

دبابة إسرائيلية في هضبة الجولان قرب قرية مجدل شمس، أ.ب.أ.

دبابة إسرائيلية في هضبة الجولان قرب قرية مجدل شمس (إ.ب.أ.)

سعر النسخة في الخارج الكويت 300 فلس - السعودية 3 ريال - الامارات العربية المتحدة 4 دراهم - سلطنة عمان 300 بيسة - الجمهورية اليمنية 30 ريالاً - المملكة المتحدة 1 استرليني - تونس 800 دينار

تقارير خارجية

مواقع لا تقدر بثمن دمرها العدوان

تراث لبنان يتحطم تحت صواريخ إسرائيل وجهل «داعش»



كتبت- منى عيسوى:

كشفت صحيفة فايننشال تايمز البريطانية، عن أن جيش الكيان الصهيوني، دمر مواقع تراثية لا تقدر بثمن في لبنان، وعرضها لأضرار لا يمكن إصلاحها نتيجة العدوان عليها.

وأعلنت منظمة بلادى اللبنانية للحفاظ على التراث، عن دمار ٩ مواقع تراثية على الأقل، بالكامل وتضرر أكثر من ١٥ موقعا آخر بشكل بالغ أو جزئى، خلال العدوان على بيروت، كما تسببت الانفجارات القريبة من المواقع الأثرية، مثل الرومانية في مدينة

بعلبك والمجمع الرومانى الضخم في صور، في أضرار غير مرئية تعمل على تسريع تدهور الأحجار القديمة والهياكل الهيكلية.

وأشارت صحيفة فايننشال تايمز البريطانية إلى أن كنوز لبنان تتعرض للتهديد بسبب الصراعات القائمة، خاصة بسبب تنظيم داعش الذى اعتاد تدمير المعابد في مدينة تدمر السورية، إلى الأضرار التى لحقت بمدينة صنعاء القديمة في اليمن.

وتشمل المواقع التراثية التى قيمتها «بلادى» بأنها تعرضت للتدمير أو التآكل ٢ مساجد، ومزارا دينيا، و٢

منازل ذات أهمية تاريخية، وسوقاً، وجداراً رومانياً.

المكتب الإقليمي لمنظمة الأمم المتحدة للتربية والعلم والثقافة (اليونسكو) في بيروت، قال في وقت سابق، إن غارة جوية دمرت «مبنى حديثاً» داخل حدود موقع التراث العالمى في صور، وهى مدينة ساحلية جنوبية تشتهر بآثارها الرومانية وشوارعها التاريخية الساحرة.

وأضافت «اليونسكو» أنه في حين لم يتمكن الاستعمار عن بعد حتى الآن من العثور على أضرار مريئة داخل موقع التراث العالمى في بعلبك، فقد تضررت العديد من الهياكل القريبة، بما فى ذلك المباني التى تعود

إلى عهد الانتداب الفرنسى والعصر العثمانى.

من ناحيتها، قالت أستاذة علم شكل الأرض والتراث في الصراعات في جامعة غرب إنجلترا في بريستول، ليزا مول إن الأضرار غير المرئية تشكل أيضاً خطراً كبيراً، حيث يعمل ضغط الانفجار على تسريع تآكل الحجر حتى لو لم يظهر على الفور أنه دمر أى شيء.

وأضافت مول أنها من خلال تجربتها في العمل في المواقع الأثرية المتضررة من الصراع في ليبيا واليمن «رأينا المزيد من الانهيارات الهيكلية» في غضون عقد من الزمن من الضربات القريبة.

«أخرى الله الأعداء».. رسالة جديدة من صدام حسين

كتبت - منى عيسوى

نشرت رعد ابنة الرئيس الراحل صدام حسين جزءاً من مذكراته اليومية أثناء وجوده في المعتقل بعد إصدار قرار الإعدام، موجهاً فيها رسالة حول الصمود والجهاد من أجل الانتصار على الأعداء.

وقال الرئيس الراحل صدام حسين: تم إصدار حكم الإعدام في جلسة عقبت يوم ٥-١١-٢٠٠٦، واعتقدت أنني نهيأت بما يكفى لاستقباله، لكننى لم أكن كذلك، واعترض كثيرون على الحكم، بما في ذلك المنظمات الحقوقية والإنسانية.

وأشار الرئيس الراحل في مذكراته التي نشرت ابنته جزءاً منها، الأحد الماضى، إلى أنه في الساعة السابعة من مساء يوم ٢٦-١٢-٢٠٠٦ عُقد مؤتمر صحفى أعلنوا فيه أنه قد تم التصديق على قرار الإعدام وسيتم التنفيذ في غضون ٣٠ يوماً، مضيقاً: واصلت رسالة أقرح فيها أن أقوم بمناشدة بابا الفاتيكان، ولكننى رفضت المقترح بشدة، وقلت الحمد لله مهما يكون الثمن، فاعادونا انفضحوا ونسال الله سبحانه وتعالى حسن العاقبة في الدنيا والآخرة.

وأكد الرئيس الراحل أنه مرتاح، لأنه سيواجه الله بقلب صلب ونظافة يد، وهو ما أوصى به جدرى الأصيل بالحق والعدل في مواجهة الباطل، موضحاً: صدام حسين هل يمكن أن يسامو على رقبته الآن؟ هذا ليس صدام الذى تعرفونه، ماذا أقول لربي؟ ماذا أقول للمناضلين؟ قولوا



فشل استخباراتى إسرائيلى.. وتفوق حماس

كتب- عمرو هلال:

عثر جيش الاحتلال الإسرائيلي بنفسه، خلال عملياتها في قطاع غزة، على وثائق «فشلة الاستخباراتى.. وتفوق حماس»، حيث إن الجيش الإسرائيلي عثر على وثائق تكشف أن حماس كانت تخطط لشن هجوم ٧ أكتوبر قبل العملية به سنوات أى منذ عام ٢٠١٦، ورغم طول هذه المدة إلا أن الأجهزة الاستخباراتية لدولة الاحتلال لم تتمكن من إفشال المخطط لفضائل المقاومة الفلسطينية.



اعتداءات جنسية وإعدامات ميدانية خلال اقتحام «كمال عدوان»

الكيان الصهيونى يقتل الأسرى ويحرم المرضى من العلاج

كتبت- منى عيسوى:

قال المرصد الأورومتوسطى إن جيش الكيان الصهيونى ارتكب جرائم بحق المدنيين أثناء اقتحامه مستشفى كمال عدوان شمال في غزة، منها إعدامات ميدانية، صناديق مفخخة، واعتداءات جنسية على النساء والفتيات، وهى شهادات وثقها المرصد من الضحايا.

وأضاف المرصد أن تصاعد جرائم القتل في السجون الإسرائيلية يحتم إرسال بعة تحقيق دولية، وأعلنت هيئة شؤون الأسرى والمحررين، عن استشهاد ٥ معتقلين من غزة خلال ٢٤ ساعة.

شهادات المفرج عنهم تكشف عن حالات تعذيب حتى الموت، وأشار إلى أنه بحسب شهادة أحد الشباب المفرج عنهم لاحقاً «محمد العكا» كان من بين المعتقلين الأربعة، وبعد ساعات من اعتقاله أجبره الاحتلال على خلع ملابسه خلف ساتر ترابى، وأضرع عن الآخرين ليلا، أما محمد فقد تعرض

للتعذيب حتى الموت.

وقالت هيئة شؤون الأسرى والمحررين إن الأسير أحمد قط من محافظة نابلس، يعانى مياهاً بيضاء وخجافاً في عينيه ومشكلة في العصب البصري منذ الولادة ولديه ضعف في النظر، ويحتاج دائماً إلى مرافق وهو مصاب بمرض «الجرب» منذ شهور، مؤكدة أنه يحتاج إلى علاج دائم، بينما إدارة سجون الاحتلال منعت عنه فطره العينون التى يحتاج إليها لمدة أربعة أشهر، ما أدى إلى تدهور وضعه الصحى قبل أن تعيد توفيرها له.

وأشارت هيئة الأسرى ونادى الأسير، إلى أن ارتفاع أعداد الشهداء الأسرى، يمثل كارثة إنسانية متصاعدة، وتأكيد جديد على ما حذرته منه، أن الاحتلال ودون أدنى اعتبار للبشرية جمعاء يعمل على تصفية الأسرى بشكل ممنهج وعلنى.

وأوضحت أنه بإعلان عن الشهداء اله، فإن عدد الشهداء بين صفوف الأسرى والمعتقلين في

سجون الاحتلال منذ بدء حرب الإبادة يرتفع إلى ٥٤ شهيداً، وهم فقط المعلومة هوياتهم في ضوء استمرار جريمة الإخفاء القسرى بحق المئات من معتقلين من غزة، ولتشكل هذا العدد لشهداء الحركة الأسيرة الأعلى تاريخياً في مرحلة هي الأكثر دموية، المعلومة هوياتهم، إلى (٢٩١) شهيداً، مضيفة أن قضية استهدافهم «تشكل جريمة جديدة في سجل منظومة الوحش الإسرائيلى غير المنتهية، التى وصلت إلى ذروتها منذ بدء حرب الإبادة المتواصلة منذ ٤٥١ يوماً»، وحملت هيئة الأسرى الاحتلال المسؤولية الكاملة عن استهدافهم، وجددت مطالباتها للمنظومة الحقوقية الدولية بالفضى قديماً في اتخاذ قرارات فاعلة لمحاسبة قادة، على جرائم الحرب التى يواصلون تنفيذها بحق شعبنا، وفرض عقوبات على الاحتلال من شأنها أن تضعه في حالة عزلة دولية واضحة.

قضية وراي



بقلم:

محمد بحيرى

الكتابات وإعلانات «القرآن الكريم»

تخرجت مثل ملايين المصريين في مدرسة «كتاب القرية»، وتفتت القرآن الكريم من مشايخى طوال سنوات سبع، مجردا بلا تسييس، ولا لى، ولا ثلون، ولا أرباح مجزية.

كان ذلك في الثمانينيات عندما كانت هناك بقايا من خدمة القرآن المجردة، وعندما كان هناك إرث من ثقافة العمل الدعوى الخالص، باعتبار أن مهمة الكتاب تعليم القراءة والكتاب وحفظ كتاب الله، وزرع القيم النبيلة، ثم يعقب ذلك دراسة المناهج سواء في التعليم العام كحالى، أو التعليم الأزهرى كحال غيرى.

كان مشايخنا مثل غيرهم يعيشون على الكفاف، ليست لهم طموحات مالية أو توجهات سياسية، ويزهدون في الدنيا ويتركون المشبهات، لأن القرآن يجمع ولايفرق.

وكانت ثمة مقرة أخرى في المسجد، يقوم عليها «الحاج إمام» ماذون القرية وهو شيخ جليل ميسور الحال، لا يتقاضى أجراً.. وكل ما يطلبه أن يأتى الصغار إلى المقرة في ثياب بيضاء.

وللاسف.. هان تراجع الكتابين والمقارن لا يعود إلى الثمانينيات وإنما أبعد من ذلك، عندما ظن البعض أن ثمة تعارضاً بين الكتابين والتعليم المبدنى.. وهذا خطأ وقعت فيه الدولة ودفعت الثمن لاحقاً، إذ مع انهيار الكتابين تراجع مستوى التعليم في ريف مصر العتيق والفقر، وأصبحت الساحة مفتوحة لجماعات دينية، تخطل المذهبية والسياسة مع الحفظ والتلقين.

وسيطرت الأفكار الشخصية والايولوجية على الكتابات الجديدة، لدرجة أن المقرة والكتاب أصبحت أداة تدريب سياسية وتنظيمية.

والصغار أصبحوا كباراً، والأفكار الصغيرة استوحشت إلى أفكار غالبيتها يهشم الأزهر والأزاهرة.. والدولة كذا.

لكننى مع عبارة « أن تأتى متأخرا خير من ألا تأتى أبدا..» وهذا حال الدولة.

تأشهر الحالى شهد اثنين من القرارات التى تأخرت الدولة في اتخاذهما، الأول هو تدشين مبادرة «عودة الكتابين»، والثاني نقل الإعلانات من إذاعة القرآن الكريم إلى الإذاعات الأخرى التابعة للهيئة الوطنية للإعلام.

وخيرا فغل الدكتور أسامة الأزهرى وزير الأوقاف عندما نشن مع اللواء إبراهيم أبولهيون محافظ أرض الواقع بقرية كفر شحاتة مركز تلا، ضمن المبادرة الرئاسية «بداية جديدة لبناء الإنسان».

وأتمنى أن تتوسع المبادرة في هذه المبادرة الرئاسية، جنبا إلى جنب مع سعى محافظتها للنشط لتبريد الشارع المنوفى والتواصل المباشر مع المواطنين، وإن كانت هناك بعض السلبيات إلا أنها لاتصلح مجد اللواء إبراهيم أبو ليون في المنوفية.

فالمنوفية تنافس الدقهلية في تاريخ الكتابات بالذات، وعماد التعليم فيهما الكتابين، وإبقاء الكتابين في رعاية الدولة يضمن التثمنة السليمة للأجيال الجديدة، ويحول دون زرع أفكار متطرفة في البراعم الصغيرة الطيبة اللينة، التى تجذب كل برقيق.

والقرار الثانى، وقد جاء متأخرا أيضا، إلا أنه بحث ارتياحا كبيرا لمحضى القرآن الكريم، وهو وقف بث الإعلانات في إذاعتها الموقرة.

فلا يمكن أن تكون إذاعة القرآن تحت ضغط مالى يدفعها للبقاء تحت رحمة الإعلانات، والشكر هنا واجب للكتاب الصحفى أحمد المسلمانى والهيئة الوطنية للإعلام، والمهندس خالد عبدالعزيز رئيس المجلس الأعلى لتنظيم الإعلام، على قرار وقف الإعلانات.

كما أن الشكر أوجب لوزير المالية أحمد كجوك لتوفيره الدعم المالى الذى يغطى أية احتمالات لتراجع عوائد الإعلانات.

فكما تكافح تسييس الكتابين، علينا أن نرفع قدر القرآن وقدر العاملين عليه، حتى لايصبحوا سلعة في سوق الإعلانات.

فالله عز وجل، وصف كتابه في سورة فصلت بالعزيز «وإنه لكتاب عزيز».

وسيطل عزيزا ومنيعا وكريما..

حفظ الله مصر وشعبها العظيم

شركة السويس للصلب

شركة مساهمة مصرية خاضعة لأحكام قانون الاستثمار

دعوة لحضور اجتماع الجمعية العامة غير العادية للشركة

أخطار ثان

يشرف رئيس وأعضاء مجلس إدارة شركة السويس للصلب، بدعوة السادة المساهمين لحضور اجتماع الجمعية العامة غير العادية للشركة والمقرر عقدها في تمام الساعة الثانية عشرة ظهراً، يوم الأربعاء الموافق ٢٩/٠١/٢٠٢٥، بمقر الشركة الكائن بمحافظة السويس بمنطقة عتاقة الصناعية بالأدبية، وذلك للنظر في جدول الأعمال الآتى:

النظر في تعديل المادتين أرقام (٤.٣) من النظام الأساسي للشركة.

ونوجه غناية السادة المساهمين إلى ما يلي:-

لكل مساهم الحق في حضور الجمعية العامة غير العادية بطريق الأصل أو الإبابة ولا يجوز للمساهم من غير أعضاء مجلس الإدارة أن ينيب عنه أحد أعضاء مجلس الإدارة في الحضور ويشترط في صحة الإبابة أن تكون ثابتة في توكيل كتابي وأن يكون الوكيل مساهماً.

يجب على المساهمين الراغبين في الحضور تقديم شهادة بمقر الشركة الكائن في محافظة السويس بمنطقة عتاقة الصناعية بالأدبية، تفيد بأنهم قاموا بإيداع أسهمهم في إحدى شركات الحفظ المركزي أو أى من البنوك المعتمدة قبل إنقضاء الجمعية العامة غير العادية بثلاثة أيام على الأقل ومرفق بها شهادة بتجديد رصيد الأسهم لحين إنقضاء الجمعية العامة غير العادية.

توقف التنازلات عن الأسهم من تاريخ هذا الإعلان وحتى الانتهاء من الجمعية العامة غير العادية.

يمكن للسادة المساهمين الإطلاع على كافة البيانات الخاصة بجدول أعمال الجمعية العامة غير العادية بمقر الشركة المشار إليه في الإعلان وذلك خلال أوقات العمل الرسمية.

أي استفسارات أو أسئلة تتعلق بجدول الأعمال المعروض على الجمعية العامة غير العادية يتعين تقديمها كتابة بمقر الشركة المشار إليه في الإعلان، قبل موعد اجتماع الجمعية العامة غير العادية بثلاثة أيام على الأقل، سواء باليد أو بالبريد المسجل.

يرجى التكرم بالحضور قبل موعد الاجتماع المشار إليه بساعة على الأقل لإثبات الحضور.

والله ولي التوفيق،

لواء أ.ح مهندس/ محمود فكري محمود

رئيس مجلس الإدارة

شركة مطاحن شرق الدلتا

طريق الأحرار – الزقازيق

تعلن عن طرح المناقصات العامة التالية

جلسة ٢٠٢٥/١/١٩م

١) رقم (٣) بخصوص توريد إطارات كاوتش مقاسات مختلفة

لسيارات الشركة قيمة الكراسة ٥٠٠ جنيه.

٢) رقم (٤) بخصوص توريد أطقم تقطون لمصنع الكرونة قيمة

الكراسة ٥٠٠ جنيه.

٣) رقم (٥) بخصوص توريد عدد (١٤) درافيل طحن لمطحن

جمصة بالدقهلية قيمة الكراسة ٣٠٠ جنيه.

٤) رقم (٦) بخصوص توريد رولات بلاستيك لعبوة الكرونة .

قيمة الكراسة ٥٠٠ جنيه.

تقدم الطعاط داخل مظاريف مغلقة في تمام الساعة الثانية عشر ظهراً على كراسة الشروط الموجودة بقطاع الاحتياجات في الموعد المحدد.

ولن يلتفت إلى الطعاطات التى ترد بعد ميعاد فض المظاريف أو

الغير مصحوبة بالتأمين الابتدائى وللشركة الحق فى قبول أو

رفض أو تجزئة أى عطاء دون إبداء الأسباب .

مراكز الخدمة والصيانة

www.egyptgas.com.eg

إحدى شركات قطاع البترول وهي الشركة المتخصصة في توصيل المسكن والمنشآت والمصانع وتخويل وصيانة جميع أنواع أجهزة البوتاجازات والسخانات للعمل بالغاز الطبيعي

الأولى في مصر والشرق الأوسط

في تفيي كافة أعمال توصيل الغاز الطبيعي

فهمه العملاء: 19220

طوارئ الغاز: 129

٢ شارع الفتيق - المنطقة الصناعية - القاهرة

تليفون: ٢٤١٨٠١٤ - ٢٤١٨٤٤٤

فاكس: ٢٤١٨٧٠٧

بسبب الأمطار.. القرى والنجوع الأكثر معاناة

الحياة تتوقف فى المحافظات



والمدن، بالدفع بالمعدات والأطقم وسيارات الكسح، لسحب المياه المتراكمة بالشوارع والميادين، لضمان سهولة المرور، وسهولة عبور المواطنين.

وتم إغلاق بوغاز رشيد بسبب ارتفاع مستوى

الأمواج بمياه البحر المتوسط، وتوقف رحلات صيد

اليوم الواحد بميناء المدية بمرکز أدكو.

وفى مدينة رشيد، أغرقت مياه الأمطار الغزيرة

التي شهدتها المدينة، وحولتها إلى بحيرات صغيرة،

وحاصرت المياه العديد من المنازل والمساجد الأثرية

المنتشرة فى ربوع المدينة، ووجد المواطنون صعوبة

فى الوصول إلى مسجد المحلى بوسط المدينة.

وغرقت العديد من الطرق الترابية المؤدية إلى

القرى الصغيرة والنجوع، بعد أن تحولت إلى كتل

من الطين، وختلت الأسواق والشوارع من المواطنين،

الذين فضلوا البقاء داخل منازلهم، بسبب الأحوال

الجوية غير المستقرة، خاصة مع قرار محافظ

البحيرة تعطيل الدراسة يوم أمس الاثنين.

وشهدت المدينة كارثة محققة، بعد أن حاصرت

مياه الأمطار، الآثار الإسلامية المتواجدة فى أنحاء

المدينة، خاصة شارع المحلى الأثرى، حيث وجد

المواطنون صعوبة شديدة للوصول إلى المسجد وأداء

الصلاة، بعد أن تحولت الشوارع المحيطة بالمسجد،

إلى ما يشبه بحيرة من المياه الناجمة عن سقوط

الأمطار الغزيرة التى شهدتها مدينة رشيد خلال

اليومين الماضيين.

طالب أهالى مدينة رشيد بسرعة سحب المياه

المتراكمة حول المباني الأثرية، خوفا من تسرب

المياه أسفل الأساسات، ومن أجل الحفاظ عليها من

الانهيار، حيث لا تقدر قيمتها بأى أموال، بالإضافة

إلى أداء الصلاة فى مسجد المحلى الأثرى الذى

حاصرت مياه الأمطار.

كانت البحيرة قد شهدت موجة من الأمطار

الغزيرة، والتي حولت الشوارع والميادين إلى برك

من المياه الناجمة عن الأمطار الغزيرة، بسبب

استمرار هطولات الأمطار، وغيوب فنية فى عمليات

الصرف، صاحبها أحوال جوية غير مستقرة، مع

نشوب رياح شديدة تراوحت سرعتها ما بين ٢٥ إلى

٢٦ كم/ساعة، مؤثرة للرمال والأترية، وأثرت على

معدل الرؤية بالنسبة إلى السائقين، أثناء قيادتهم

للسيارات بجميع الطرق الرئيسية والفرعية،

بمختلف المدن والمراكز.

نظرا لسوء الأحوال الجوية، قررت محافظ

البحيرة، الدكتور حاكين عازز، تعطيل الدراسة

بجميع المدارس والمعاهد الأهلية، مع تأجيل

الامتحانات التى كانت مقررة إلى السبت المقبل.

كما غابت الحركة عن الأسواق والشوارع، حيث

فضل المواطنون البقاء فى منازلهم، وعلى الجانب

الأخر، عبر المزارعون عن سعادتهم بالأمطار التى

وفرت عليهم نفقات رى المحاصيل وساعدت فى

التخلص من الأقات الزراعية.

وأكد المحافظ رفع درجة الاستعداد والتأهب

لمواجهة أى طوارئ، حيث تركزت المعدات وتكتفت

الجهود بالتنسيق بين إدارة الأزمات والوحدات

المحلية وشركة المياه.

ومن جانبه أكد عاطف الصياد، المحامى ورئيس

لجنة الوفد بمرکز أبوالطامير، بعد البدء فى

مشروع الصرف الصحى لمجلس قريه كوم الفرج،

وهو مشروع انتظرناه طويلا، وتم قطع الطريق أمام

ممرات ضيقة لا يتعدى عرضها مترين، ما يسبب

عناءه شديدة للمواطنين، بالإضافة إلى تزايد معدل

إهلاك السيارات، وضياح ساعات عديدة خلال

عبور السيارات بالطرق وسط القرى.

ويضيف الصياد: مع بدء موسم الشتاء انقطعت

هذه القرى عن مدينة أبوالطامير، وهناك طلبية

مدارس وجامعات على مشارف امتحانات الكبرى،

وهى اقتراب انهيار الكبارى الموجودة على تلك

الطرق، والتي لا تتحمل مرور أعداد كبيرة من

السيارات، خاصة السيارات الثقل، أو سرعة العمل

على إنهاء أعمال مشروع الصرف الصحى بقرية

كوم الفرج والقرى المجاورة لها، حتى تعود الأمور

إلى طبيعتها، على طريق أبوالطامير كثر الدوار،

من أجل سهولة حركة الآلاف من المواطنين.

المواطنون يطالبون الأجهزة

المحلية بتكثيف انتشار

معدات الإنقاذ



برك المياه تحاصر المنازل

.. وقطع الكهرباء عن القرى

وفى سياق متصل دفعت شركة الصرف الصحى بعدد ١٨٠ سيارة ومالحة بالمناطق الساخنة حيث أكد اللواء محمود نافع رئيس مجلس إدارة الشركة على التعامل الفورى مع جميع البلاغات على مستوى المدينة منوها باستمرار عمليات تطهير الشنايش والطابق والبيارات خلال النود لاستيعاب مياه الأمطار بكفاءة عالية.

على جانب آخر رفعت هيئة ميناء الإسكندرية حالة الطوارئ بين جميع إدارات الميناء وقررت استمرار فتح بوغازى الإسكندرية والدخيلة مع اتخاذ تعليمات الأمان الخاصة بالطقس السيئ بالنيابة للسفن على الأرصفة أو بمنطقة المخطاف الخارجى أو الداخلى.

تعطيل الدراسة وغلق بوغاز رشيد
شهدت محافظة البحيرة، أمس، موجة من الطقس السيئ التى أثرت على مختلف جوانب الحياة اليومية، الأمطار الغزيرة والرياح العاتية أدت إلى تعطيل الدراسة، غلق بوغاز رشيد، وتوقف حركة الصيد فى ميناء المدينة. تابع التفاصيل.

تحولت شوارع وميادين المدن الشمالية بمحافظه البحيرة، مثل كفر الدوار وأدكو ورشيد، إلى برك من المياه نتيجة انسداد صفائات المطر وبعض غيوب عمليات الصرف، وصدت «الوفد» الجهود المبذولة من الوحدات المحلية التى سارعت بالدفع بمعدات وأطقم لشطف المياه، بهدف إعادة الحياة الطبيعية إلى هذه المناطق وضمان سلامة المرور. وفى القرى الصغيرة والنجوع، كانت المماناة أكثر وضوحا، حيث تحولت الطرق الترابية المؤدية إليها إلى كتل من الطين، ما جعل الوصول إليها أمرا شديد الصعوبة، سارعت الوحدات المحلية بالقرى

متصلة صاحبها رياح باردة أدت لانخفاض درجات الحرارة بشكل ملحوظ، وعزز ذلك غياب سطوح الشمس معظم ساعات النهار بسبب السحب والغيوب الكثيفة.

من جانبه أعلن الفريق أحمد خالد حسن سعيد، محافظ الإسكندرية، تعطيل الدراسة أمس نظرا لسوء الأحوال الجوية وشدد على رفع درجة الاستعدادات فى جميع الأجهزة التنفيذية بالمحافظة للتعامل توقعات الهيئة العامة للأرصاد الصحى، وضرورة المتابعة المستمرة لرؤساء المدن ومقاولي الشدة.

وشدد على رؤساء الأحياء والأجهزة المعنية بالمتابعة الميدانية والتواجد على مدار الساعة، لرصد أى حالات طارئة للتعامل الفورى مع أى آثار ناجمة عن تجمعات مياه الأمطار أولا بأول، والتأكد من سهولة الحركة المرورية تيسيرا على المواطنين.

وأكد انعقاد غرفة عمليات المحافظة بشكل دائم ومستمر لاستقبال شكاوى المواطنين الخاصة بتراكمات مياه الأمطار للتدخل الفورى مشددا على المتابعة الفورية للأمطار حيث تم تخصيص ٧ خطوط لخطوط لاسلكية لاستقبال شكاوى وبلاغات المواطنين بخلاف الخط الساخن ١١٤. وأصدرت المحافظة نشرة تحذيرية للمواطنين طالبتهم فيها بتوخى الحذر أثناء القيادة والتزام بالحذر الشديد وتجنب السير بسرعات عالية تتعدى ٦٠ كم فى الساعة وضرورة الحفاظ على وجود مسافات أمان بين السيارات وعدم الوقوف أسفل الأشجار أو البلكوات القديمة أو على شنايش الأسفلت حيث تم تعليق الطرق المفتوحة أثناء حدوث البرق والرعد وعدم الاقتراب من الأسوار الحديدية والأجسام المعدنية.



انتشار معدات مجالس المدن، إضافة إلى معدات شركة مياه الشرب والصرف الصحى، للسماعة فى رفع مياه الأمطار التى تعرضت لها المدن والقرى بالمحافظة، وتسليك البيارات والبلاغات، وتشغيل محطات الصرف الزراعى للمساهمة فى تصريف مياه الأمطار.

كما ناشد أهالى المحافظة بهرجاة أعمدة وكشافات الإنارة وعوازل وأسلاك الكهرباء، وضمان استقرار الكهرباء بمحطات مياه الشرب والصرف الصحى، وضرورة المتابعة المستمرة لرؤساء المدن والمراكز والأحياء بدأت تطهير بالوعات الأمطار لتصريف المياه أولا بأول.

وتابع اللواء طارق مرقوق محافظ الدقهلية أداء وجوده المراكز والمدن والأحياء وفى التعامل الفورى مع تجمعات مياه الأمطار، ووجه بالدفع بسيارات كسح وشطف المياه للمدن والمراكز التى تحتاج إليها للتغلب على تجمعات المياه والسرعة فى تسيير حركة الشارع ومنع أى تعطيل للمواطنين.

كفر الشيخ غارقة فى الوحل
شهدت مدن وقرى محافظة كفر الشيخ، هطول أمطار غزيرة ومتواصلة، ما أدى إلى انتشار برك المياه بالشوارع والميادين المختلفة، وغرق بعض الشوارع وتجمع المياه على جانبي الطرق، وغرقت أخرى فى الوحل وخفف السائقين السرعات على الطرق المختلفة خصوصا السريعة منها والطريق الدولى الساحلى فى شمال المحافظة.

وتالت مدينة دسوق وقراها ومركزى فوه ومطويس وببلا والرياض والحامول وسيدى سالم وسيدى غازى نصيبها من هطول الأمطار، وأيضا بلطيم ومصيف بلطيم، كفرالشيخ.

المواطنون طالبوا أجهزة المحافظة المختلفة بتكثيف

كتب - شيرين طاهر ووجدى صابر

ونصر اللقائى وممدوح البانونى؛

شهدت بعض المحافظات أمس الاثنين حالة من الطقس السيئ شهدتها عدة محافظات نتيجة سقوط الأمطار الغزيرة التى حولت الشوارع والطرق بمحافظات الإسكندرية والبحيرة والدقهلية وكفر الشيخ إلى أنهار، الأمر الذى دفعها إلى تعطيل الدراسة حفاظا على سلامة الطلاب. ونتيجة المشاهد الكارثية تعيش من المحافظات حالة من الفوضى، بعد أن أدت تجمعات المياه إلى شلل فى حركة المرور وإغلاق بعض الطرق الرئيسية، الأمر الذى يكشف عن التحديات التى تواجه البنية التحتية والتأثير السلبى على حياة المواطنين.

وترصد «الوفد» مشاهد غرق المحافظات التى تتكرر كل عام والنتائج الكارثية والأزمات التى تعرض حياة المواطنين وممتلكاتهم للخطر.

«ساعة ونصف» تحول شوارع الدقهلية لبحيرات

غرقت شوارع المنصورة وقرى الدقهلية فى مياه الأمطار التى استمرت قرابة ساعة ونصف فقط، أمس الاثنين، حيث تسبب تراكم مياه الأمطار فى إصابة الحركة المرورية بشلل تام، بينما واجه طلاب المدارس خاصة فى القرى أزمة كبيرة فى الوصول إلى مدارسهم بعد أن تحولت الطرق الترابية إلى «وحل» فى الوقت الذى سادت فيه حالة من الاستياء والتدمير بين أولياء الأمور نتيجة عدم صدور قرار بتطبيق الدراسة فى مدارس الدقهلية رغم تحذيرات الأرصاد الجوية بهطول أمطار على أنحاء البلاد أمس.

وشهدت مدينة المنصورة وجميع مدن الدقهلية اضطرابا فى الحركة المرورية فى الشوارع الرئيسية والفرعية نتيجة تراكم كميات كبيرة من مياه الأمطار. فى الوقت الذى عجزت بالوعات مياه الأمطار فى المنصورة عن مواجهة كميات المياه الغزيرة وحاول العمال «تسليك البلاغات» دون جدوى بينما كانت الصورة قاتمة فى العديد من مدن الدقهلية التى لا يوجد بها بالوعات لسحب الأمطار. وظهرت المشكلة أكثر فى قرى الدقهلية خاصة التى تعاني معظم شوارعها من انتشار الأتربة وكانت المماناة الأكبر فى عدم استطاعة طلاب المدارس بالقرى الوصول إلى المدارس بسبب تحول الطرق إلى «وحل»، واضطر أولياء الأمور إلى منع أبنائهم من التوجه للمدارس خاصة فى القرى لصعوبة وصول أبنائهم إليها.

محافظة الدقهلية تعرضت أمس لموجة أمطار شديدة منذ الصباح الباكر، خصوصا مدينة المنصورة بينما هطلت أمطار غزيرة إلى متوسطة أمريكا التى تقم بها زوجات الفنانين والمشاهير والأثرياء فى مصر خلال السنوات الأخيرة، تكشف أن العشرات من الأواحد يحصلون على الجنسية الأمريكية بمجرد الولادة، حيث تسافر النساء الحوامل إلى الولايات المتحدة، دون الإضمار مباشرة عن رغبتهم فى الولادة هناك، خشية من رفض طبيهن، حيث ينص الدستور الأمريكى على منح الأطفال المولودين على أراضي الولايات المتحدة جنسية «الولايات المتحدة» بمتعدى قيامهم، بدلا من حقوق المواطن الأمريكى فى الحماية والتعليم وبناء المستقبل...

■ وتوثقت سجلات مواليد «أطفال» زوجات الفنانين والمشاهير المنتمين بالجنسية الأمريكية، لتكشف حصول العشرات من أبناء المشاهير على الجنسية الأمريكية، وتمتعهم بكافة حقوق وامتيازات المواطن الأمريكى، فعلى سبيل المثال، مصممة الأزياء المغربية بسملة بوسيل، زوجة الطرب «تامر حسنى»، وضعت مولودها الثالث « آدم » فى أمريكا، وكذلك « سليم » ابن التجهيز أحمد حمدي وزوجته منى زكى وزعر الدين وزين الدين « لولم الفنانة رينة و» خديجة «حديقة الفنانة غادة عبدالرازق وأيضا نجل الفنانة ريم، والياسمين عمرو حمزوى ولى لى « ابنة الفنانة منى سليم و«ابنة الفنانة آيتين عامر»، وطبيرة ابنة الفنانة رويى و«ابنة الفنان ماجد المصري وأسر » نجل الفنانة لقاء الخيمسى هؤلاء الفنانين والمشاهير يبرزون حصول أبنائهم على الجنسية الأمريكية، بمثابة الضمان الأكبر لاستقبالهم، حتى وإن كانوا سيضيقون حياتهم فى مصر، بعيدا عن مواطن الولادة الأمريكى.

■ لكن على ما يبدو مع تزايد مُعدلات السفر لولاية «البيبي» فى أمريكا، زاد القلق والاعتراض لدى السلطات الأمريكية ومسؤوليها بشأن «سياسة الولادة »، حيث يعزّم الرئيس الأمريكى المنتخب،«دونالد ترامب»،وهو يستعد لولاية الثانية فى العشرين من يناير المقبل، توقيع أمر تنفيذى لإنهاء حق الحصول على الجنسية الأمريكية للأطفال الذين ولدوا لمسيّر جدا المتحد من أبوين غير أمريكيين، الأمر الذى سيؤدي إلى مخالفة ذلك للقانون والدستور الأمريكى.

■ دعونا ننظر من سبغلة الرئيس الأمريكى « ترامب»، خلال ولايته الجديدة التى ستبدأ خلال أيام من العام الجديد ٢٠٢٥، حتى ضوء تحديد وإصدار أمر إلغاء منح الجنسية الأمريكية للأطفال المولدين على أراضي الولايات المتحدة الأمريكية، فى الوقت الذى وصف الأمريكيون المازرئون ترحيلهماته بأنها «مجرد » قتل حذك!

خبر شوكية
سؤال الصعب: هل سيتمكن « ترامب» خلال ولايته الثانية من إزالة الجبل حول منح الجنسية الأمريكية للولادة أم سيستمر فى النهاية منحها القانون والدستور؟



يقلم:

د. أحمد شيرين فوزى

البوسة تتكرر فى غزة

أطلعت على سرد تاريخى للمجازر التى تمت مع شعب «البوسة»، بواسطة الغرب كما يتم الآن مع شعب غزة، وهى قصة مروعة عن إنسانية الغرب. وقد تم سردها فى إحدى منشآت التواصل الاجتماعى فى ٢٠ أكتوبر ٢٠٢٤.

البوسة هى منطقة تقع فى الجزء الغربى من البوسة والهرمك، وتسمى الجزء الأوسط والشمال الغربى من البلاد. تحدها كرويتا من الغرب والشمال، وصوبا من الشرق، والجبل الأسود من الجنوب الشرقي. تعتبر العاصمة الإدارية للبوسة هى سراييفو وهى أيضا أكبر مدينة فى البلاد. استقلت عن روسيا فى ٢٧ أبريل ١٩٩٢، وبدأت حرب البوسة مع صربيا فى ١١ يوليو ١٩٩٥. ٥٢ ٪ من السكان مسلمون، ٣٥ ٪ مسيحيون أرثوذكس، ٨ ٪ مسيحيون كاثوليك.

وتاريخ المجازر التى تمت مع شعب البوسة بواسطة الغرب كالتالى:

حرب الإبادة التى شنها الميرب على مسلمى البوسة، واستشهد فيها ٢٠٠ ألف مسلم، وأغتصبت فيها ٦٠ ألف امرأة وطفلة، وفُجر منها مليون ونصف المليون مسلم. منج «سى إن إن» يتحدث عن ذكرى المجازر البوسنية. ويسأل (كريستينا أمانوڤ) المراسلة الشهيرة هل التاريخ يعيد نفسه؟ كريستينا أمانوڤ من «سى إن إن» تعلق على ذكرى البوسة: كانت حربا أهلية، قتل مصعدا وجرحوا للمسلمين وأوروبا رفضت التدخل. وقالت: إنها حرب أهلية، وكان ذلك خرافة. استمر الهولوكوست نحو ٤ سنوات، هدم الصرب فيها أكثر من ٨٠٠ مسجد، بعضها يعود بنوا إلى القرن السادس عشر الميلادى. وأحرقوا مكتبة سراييفو التاريخية. تدخلت الأمم المتحدة فوُضعت، بوابات على مداخل المدن الإسلامية مثل غوراجدة، وسربيتشا، وزيبا، ولكنها كانت تحت الحصار والنار، فلم تكن الحماية شيئا.

وضع الصرب آلاف المسلمين فى معسكرات اعتقال، وعذبوهم، وجوعوهم حتى أصبحوا هياكل عظمية. نشرت جريدة «الغارديان» أيام المجازر البوسنية خريطة على صفحة كاملة تظهر مواقع معسكرات اغتصاب النساء، على شكل علامات ١٧ معسكرا ضففا، بعضها داخل صوبا نفسها. اغتصب الصرب الأطفال، طفلة عمرها ٤ سنوات، ونشرت جريدة «الغارديان» تقريروا عنها بعنوان:«الطفلة التى كان ذنبها أنها مسلمة»، الجزار ملايتش دعا قائد الميملين فى زيبا إلى اجتماع، وأهداه سيارة، وضحك معه قليلا، ثم انقض عليه وذبحه، وفعلوا الأفعال فى زيبا وأهلها. لكن الجريمة الأشهر كانت حصار سربيتشا، كان الجنود الدوليون «الصليبيون» يسهرون مع الصرب، ويرقصون، وكان بعضهم يساوم المسلمة على شرفها، مقابل لقمة طعام. حاصر الصرب سربيتشا سنتين، لم يتوقف القصف لحظة، كان الصرب يأخذون جزءا كبيرا من المساعدات التى تصل إلى البلدة، ثم قرر الغرب تسليمها للثلاث: الكتبية الهولندية التى تحمى سربيتشا، تأمر مع الميرب، وضغطوا على المسلمين لتسليم أسلحتهم مقابل الأمن.

رضع المسلمون بعد إتهامك وعذاب، وبعد أن أطمأن الصرب،

انقضوا على سربيتشا، فعزلوا ذكورها عن إناثها، وجعوا

١٢ ألفا من الذكور (صيبانا ورجالا) وذبوحهم جميعا ومثوا

بهم.كان بعض المسلمين يتوسل إلى الصربى أن يهجز عليه من

شدة ما يلقى من الألم، كانت ألاما تسلك بيد الصربى، ترجوه

أن يذبح قلدة كبدها، فيقطع بها دم يجر رقبته أمام عينيه.

كانت المذبحة تجرى، وكنا نرى ونسمع ونكلم ونلهم ونلعب.

بعد ذبح سربيتشا، دخل الجزار اودوفان كارايتش المدينة

فتاحا وأعلن: سربيتشا كانت دائما صربية، وعادت الآن إلى

أحضان الصرب. كان الصرب يقتضون المسلمين، ويجسبونها

٩ أشهر حتى تضع حملها، فإذا قال صربى لصحيفة غربية:

نريد أن نكث المسلمات أطفالا صربيين، ونحن نذكر البوسة

وسراييفو ونابينا لوكا وسربيتشا، تنهالوا وعددها ١٠٠

والبان: إن ننس غرابة: إن ننس: فسلطن: لكننا بعد ٢٠

عاما لم نتعلم الدرس، إضافة لآدم منها: كان الصرب يتخرون

القتل علماء الدين وأئمة المساجد، والفقهاء ورجال الأعمال

وكانوا يقتدونهم، ثم يذبحونهم، ويرمونهم فى النهر.

قصص التاريخ لا تحكى للأطفال لكن يناموا: بل تحكى

للرجال لكي يستيقظوا..

البوسة تتكرر فى غزة، نفس الإبادة الجماعية والتجهير

الضرى وقتل وحرق النساء والشيوخ والأطفال، وتشريد

السكان وهدم المباني السكنية والمستشفيات ودور العبادة

والمدارس، التى يقوم بها المحتل الإسرائيلى الغاصب الوحشى

فى غزة.

وأجرا نوجة بناء إلى العالم الإسلامى والعربى ليقوم

بتشكيل كوكبة دولية اقتصادية ولتتأهب بالانفراجات

مع الكيان الإسرائيلى من منطلق القوة والمصالح للوصول إلى

حل للقضية الفلسطينية وهو حل الدولتين، وهو ما صرح به

الرئيس عبدالفتاح السيسى للعالم أجمع.

محافظ الدقهلية الأسبق



يقلم:

محمد زكى

ابن مبن فى أمريكا؟!

■ قد يشير هذا العنوان دهشتك، ولكنه يعكس واقعا مؤلما يسمى إليه الكثير من أصحاب الشهرة والنفوذ، وهو الحصول على الجنسية الأمريكية لأبنائهم بهدف الاستفادة من حقوق وامتيازات المواطن الأمريكى، ويتماشى هذا مع سياق قصة طيبة، عمل الأستاذ مع والديه وهو فى العاشرة من عمره، إلى الولايات المتحدة مع والديه بعد أن نشأ فى القاهرة، بعد مرور شهور عاثا، وبعد أن وظفه لواجبه العديد من الممارقات، إذ يعمل حوا سفير أمريكى مما يجعله يحظى بمعاملة خاصة من الجميع، حتى انقلب حاله رأسا على عقب، عندما فقد جواز السفر الأمريكى!

■ وإذا رصدنا نشاط حركة سياحة «ولاية البيبي» فى أمريكا التى تقوم بها زوجات الفنانين والمشاهير والأثرياء فى مصر خلال السنوات الأخيرة، تكشف أن العشرات من الأواحد يحصلون على الجنسية الأمريكية بمجرد الولادة، حيث تسافر النساء الحوامل إلى الولايات المتحدة، دون الإضمار مباشرة عن رغبتهم فى الولادة هناك، خشية من رفض طبيهن، حيث ينص الدستور الأمريكى على منح الأطفال المولودين على أراضي الولايات المتحدة جنسية «الولايات المتحدة» بمتعدى قيامهم، بدلا من حقوق المواطن الأمريكى فى الحماية والتعليم وبناء المستقبل...

■ وتوثقت سجلات مواليد «أطفال» زوجات الفنانين والمشاهير المنتمين بالجنسية الأمريكية، لتكشف حصول العشرات من أبناء المشاهير على الجنسية الأمريكية، وتمتعهم بكافة حقوق وامتيازات المواطن الأمريكى، فعلى سبيل المثال، مصممة الأزياء المغربية بسملة بوسيل، زوجة الطرب «تامر حسنى»، وضعت مولودها الثالث « آدم » فى أمريكا، وكذلك « سليم » ابن التجهيز أحمد حمدي وزوجته منى زكى وزعر الدين وزين الدين « لولم الفنانة رينة و» خديجة «حديقة الفنانة غادة عبدالرازق وأيضا نجل الفنانة ريم، والياسمين عمرو حمزوى ولى لى « ابنة الفنانة منى سليم و«ابنة الفنانة آيتين عامر»، وطبيرة ابنة الفنانة رويى و«ابنة الفنان ماجد المصري وأسر » نجل الفنانة لقاء الخيمسى هؤلاء الفنانين والمشاهير يبرزون حصول أبنائهم على الجنسية الأمريكية، بمثابة الضمان الأكبر لاستقبالهم، حتى وإن كانوا سيضيقون حياتهم فى مصر، بعيدا عن مواطن الولادة الأمريكى.

■ لكن على ما يبدو مع تزايد مُعدلات السفر لولاية «البيبي» فى أمريكا، زاد القلق والاعتراض لدى السلطات الأمريكية ومسؤوليها بشأن «سياسة الولادة »، حيث يعزّم الرئيس الأمريكى المنتخب،«دونالد ترامب»،وهو يستعد لولاية الثانية فى العشرين من يناير المقبل، توقيع أمر تنفيذى لإنهاء حق الحصول على الجنسية الأمريكية للأطفال الذين ولدوا لمسيّر جدا المتحد من أبوين غير أمريكيين، الأمر الذى سيؤدي إلى مخالفة ذلك للقانون والدستور الأمريكى.

■ دعونا ننظر من سبغلة الرئيس الأمريكى « ترامب»، خلال ولايته الجديدة التى ستبدأ خلال أيام من العام الجديد ٢٠٢٥، حتى ضوء تحديد وإصدار أمر إلغاء منح الجنسية الأمريكية للأطفال المولدين على أراضي الولايات المتحدة الأمريكية، فى الوقت الذى وصف الأمريكيون المازرئون ترحيلهماته بأنها «مجرد » قتل حذك!



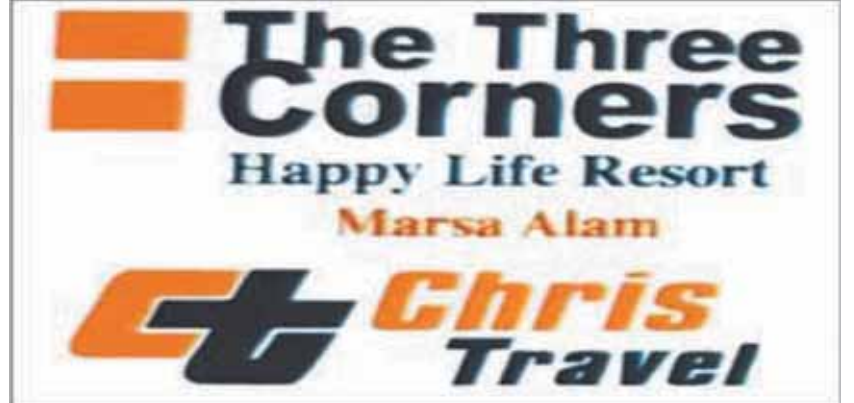
الوفد

الثلاثاء ٢٦ ديسمبر ٢٠٢٤ - ٢٩ جمادى الآخرة ١٤٤٦ هـ - ٢٣ كيهك ١٧٤١ ق

العدد ١٨٢٩ - السنة الثامنة والثلاثون

ALWAFD.NEWS لمزيد من الأخبار والتقارير المصورة

05



سامح حويدق نائب رئيس جمعية مستثمرى البحر الأحمر فى حوار لـ «الوفد»:

حققنا ١٥ مليون سائح بنهاية عام ٢٠٢٤

القطاع السياحى يسترد عافيته.. وحجوزات الصيف المقبل «مبشرة»

أجرت الحوار: فاطمة عياد

بالتدخل لتقليص الجهات التى تتعامل معها المستثمرين، لأن ما يحدث بالفعل كارثة حقيقية، وحول رؤيته التحولات التسويقية للمقصد المصرى، طالب نائب مستثمرى البحر الأحمر، بزيادة حملات التسويق والبحث عن نقاط القوة والتركيز عليها كالبحر والجو الذى يتمتع به المقصد المصرى، خاصة أن ما يتم هو ربط اسم مصر بالهرم والفراعنة والمتحف، وهذا مطلوب ولا يمكن الاستغناء فى التسويق عن الهرم و لكن السياحة الثقافية تمثل ١٥٪ من حجم الحركة، و٨٥٪ للسياحة الشاطئية وأكثر لسنا ضدها السياحة الثقافية ولكن لا بد من إضافة الشواطئ فى حملات التسويق فى المعارض الدولية، لافتاً إلى السعودية التى تشارك فى المعارض السياحية الدولية وكان الأجدى بها التسويق لمكة والكمية، خاصة أن دخلها منها سنوياً نحو ١٥ مليون زائر، منهم ١٠ ملايين للبحر والعمرة، وخمسة ملايين للمهرجانات، ورغم ذلك كان تسويقهم وأحاديثهم فى المعارض عن البحر الأحمر، وتابع.. لذلك نطالب وزير السياحة والآثار شريف فتحي، بأن يكون اسم مصر فى المعارض السياحية الدولية مرتبطاً بالسياحة الشاطئية على جانب السياحة الثقافية لأنها أيضاً مطلوبة جداً، على أن يكون العنوان الرئيسى فى المعارض الشواطئ إلى جانب السياحة الثقافية، لافتاً إلى أن السياحة الثقافية فى سياحة الزيارة الواحدة، أما سياحة الشواطئ فهي متعددة المرات، وعلى سبيل المثال من يذهب إلى برج «بيزا» المائل فى إيطاليا يزوره مرة واحدة فى حياته عكس السياحة الشاطئية المتعددة الزيارة. وأضاف «حويدق» بالحملات الترويجية لهيئة تشييد السياحة مطالباً بزيادتها والتركيز على فتح أسواق جديدة بمعدل سوقين كل عام، حتى لو لم يأتى منها إلا أعداد قليلة ولكنها تزداد مع الوقت، إلى جانب الأسواق التقليدية التى يأتى منها أعداد كبيرة. وحول اتجاه الدولة لتحويل مباني الوزارات بوسط القاهرة إلى منشآت فندقية قال «حويدق» خطوة مهمة خاصة وأن تلك المباني ليست آتية ولكنها مبان فخمة ذات طراز قديم رائع، ولا أتوقع أن يتم بيعها، ولكن هناك وزارات مثل مبنى وزارة الخارجية الموجود على كورنيش النيل من الممكن بيعه، خاصة أنه مبنى جديد ومودرن على الطراز الحديث، مؤكداً أنه مع البيع وليس مع الإيجار أو حق الاستئجار حتى يستطيع المستثمر الإنفاق بشكل جاد على المكان وتنميته بالشكل المناسب.

وفى ختام حديثه صرح رجل الأعمال سامح حويدق أن جار استكمال بناء ١٥٠٠ غرفة ثلاثة فنادق جديدة (Titanic Pearl، Titanic Family، Titanic adult) بمنطقة مابواش الفردقة متوقعاً دخول بعضهم الخدمة خلال عام ٢٠٢٥ وبالباقى فى عام ٢٠٢٦.



سامح حويدق

الأحداث الدائرة بالمنطقة لم تؤثر على الحركة الوافدة

تعدد وتعنّت الجهات أكبر معوق للاستثمار السياحى

ناشد الحكومة التدخل لسهولة إنهاء تراخيص البناء وتقليص الجهات المتعاملة مع المستثمرين

استكمل بناء ١٥٠٠
غرفة جديدة لثلاثة
فنادق تدخل الخدمة
عامى ٢٠٢٥ و٢٠٢٦

مطلوب ربط اسم مصر فى
المعارض الدولية بالسياحة
الشاطئية إلى جانب الثقافية

حملات الترويج جيدة
ومطلوب زيادتها وفتح
أسواق جديدة بمعدل
سوقين كل عام

٥٪ فقط زيادة فى عدد
الغرف الفندقية طوال
١٣ عاماً بسبب المعوقات

تحويل مباني الوزارات لمنشآت فندقية خطوة جيدة.. ومع البيع حتى يستطيع المستثمر الإنفاق بشكل جاد

استمتع بمنتجع «صن رايز اكوا جوى» بإضافات جديدة



حسام الشاعر

الشرقية الأصلية بلزمة عصرية تعكس التراث بأسلوب مميز، لتكون كل لحظة فيها ذكرى لا تنسى. صمم «يازل» بناية فاخرة لتوفير تجربة متكاملة تلبى تطلعاتكم. استمتعوا بتجربة الأريحية المصرية مع مجموعة مختارة من التكهات المميزة التى تم إعدادها بدقة وعناية لتناسب مختلف الأدواق، إلى جانب قائمة منتقاة بعناية من المشروبات العنشة والمأكولات الخفيفة التى تضفى لمسة فريدة على أمسياتكم. ومع إطلاقنا بانورامية ساحرة على المنتجع وجماله، ستعيشون تجربة لا تضاهي تجمع بين الراحة والفخامة.

احجز رحلك الآن إلى منتج «صن رايز اكوا جوى» عبر موقعنا الرسمى www.sunrise-resorts.com.
«صن رايز اكوا جوى» ندعوكم لاستكشاف «يازل» الوجهة المثالية لمشاق المسهرات الليلية الفريدة. فى «يازل»، ستتمتعون فى أجواء ساحرة تجمع بين الأناقة والروح



«الباتروس للفنادق» تطلق حملة للاستمتاع باحتفالات الكريسماس ورأس السنة فى البحر الأحمر



كامل أبوعلى

إجازات الاحتفالات داخل المجموعة من سنوات ماضية كالألمانية والسويسرية والتشيكية والانجليزية والروسية والرومانية والعربية..

أطلقت مجموعة بيك الباتروس للفنادق المملوكة لرجل الأعمال المصرى كامل أبوعلى حملة إعلانية لفنشاء إجازات الكريسماس ورأس السنة فى مقاصد مصر الشاطئية الفردقة وشرم الشيخ ومرسى علم تحت مسمى Christmas at the beach by Pickalbatros. وقد صرح محمد عيد سليمان-مدير التسويق الإقليمى للمجموعة بأن مصر دولة سياحية جاذبة لكل جنسيات العالم وبالأخص فى الشتاء، حيث الشمس الساطعة يومياً والأنشطة الترفيهية المائية التى تتمتع مصر والبحر الأحمر خصيصاً بها مقارنة بكل عواصم أوروبا..

الجدير بالذكر أن نسب الأشغال داخل مجموعة بيك الباتروس فى فترة احتفالات الكريسماس ورأس السنة تتراوح من ٩٠٪ إلى ٩٥٪ من كل جنسيات العالم والتى تفضل قضاء

«مستثمرى مرسى علم» تشيد بمشاركة القطاع الخاص فى وضع رؤية مستقبلية لنمو الاقتصاد

عاطف عبد اللطيف: إشراك القطاع الخاص فى إدارة المطارات يدعم السياحة وحركة الطيران



عاطف عبد اللطيف

للمعمل جنباً إلى جنب مع مجلس الوزراء فى كل قطاع ومنها السياحة، نظراً لكونها القطاع الأسرع من حيث العائد من العملة الصعبة فى وقت قصير جداً مع ضرورة تقديم تسهيلات فى الإجراءات والتراخيص من خلال تفعيل منظومة الشباك الواحد وتوحيد الجهات الرقابية. وأشار د. عاطف عبد اللطيف بتصريحات رئيس الوزراء وحول تشكيل مجموعات استثمارية من رئاسة مجلس الوزراء، لبحث كل مقترح، لاستهداف رقم نمو مأمول لكل قطاع، كما سيتم اتخاذ قرار ممكن، والحكومة ستتابع تنفيذ تلك القرارات، وتذليل أية تحديات، وأوضح د. عاطف عبد اللطيف أن مناقشات رجال الأعمال والمستثمرين مع رئيس الوزراء شملت أغلب الرؤى التى تدعم نمو الاقتصاد المصرى.

وحول قطاع السياحة ودوره فى توفير وإتاحة عوائد دولية كبيرة أشار إلى أن دخول القطاع الخاص فى إدارة المطارات المصرية سيكون له دور كبير فى دعم حركة الطيران وسياسة الترانزيت والأسواق الحرة ويدعم التوجه إلى الأسواق المستهدف جذب سياحة منها سيكون كبير ويلبى رغبات المستثمرين فى الحصول على خدمة مميزة. ودعا د. عاطف إلى سرعة تنفيذ مبادرة تمويل السياحة بفائدة ميسرة وكذلك سرعة إصدار مبادرة البنك المركزى لتمويل إنشاء الغرف الفندقية بشكل خاص لأنما فى أشد احتياج لها حالياً لاستيعاب أعداد السياحة المنتظرة التى تستهدها الدولة ضمن خططها وضرورة تقديم جوافز وتسهيلات لتلحق بد القطاع الخاص بشكل أكبر فى الاستثمار بالسوق المصرى.

ودعا د. عاطف عبد اللطيف إلى توسيع دائرة المشاركة من القطاع الخاص ضمن تشكيل مجموعات متخصصة

قال رجل الأعمال والخبير السياحى، سامح حويدق، نائب رئيس جمعية مستثمرى البحر الأحمر، حركة السياحة تسير بشكل جيد، فهي نشاط واعد وتعتبر مجريات مصر من العملة الدولارية بالإيجاب، ومع انتهاء عام ٢٠٢٤ اليوم تكون السياحة حققت ١٥ مليون سائح، وهذا أمر جيد جداً، حيث تعددنا بالأرقام لما قبل الثورة.

وتوقع «حويدق» أن يشهد عام ٢٠٢٥ زيادة فى الحركة الوافدة ليكون أفضل من عام ٢٠٢٤، ويؤكد ذلك حجوزات موسم الصيف القادم الذى سيشهد إقبالاً كبيراً على المقصد السياحى المصرى.

وأكد سامح حويدق فى حوار له لدنيا السياحة، أن الأحداث الجارية بالمنطقة لم تؤثر على حركة السياحة، لبعد مصر تماماً عن الأحداث إلى جانب المواقف السياسية الناجمة. وأكد «حويدق» أن الاستثمار السياحى يسير بشكل جيد، إلا أنه يواجه الكثير من المعوقات والتى تكاد تكون مدمرة للاقتصاد، مثل الفائدة التى حددها البنك المركزى ٣٠٪ على اقراض المستثمرين، ما يعرض المشروعات لخسائر كبيرة، ولم يحصل المستثمر على أى مكاسب، وتناشد رئيس الوزراء التدخل لإعادة النظر فى ذلك تشجيعاً للاستثمار السياحى. وتابع... وهذا القرض بعيداً تماماً عن مبادرة الدولة لمساندة الفنادق والتى مدتها ٥٠ مليار جنيه بفائدة ١٣٪، والدولة مشكورة على ذلك، إلا أنه لن يستفيد منها جميع المستثمرين.

وتابع نائب رئيس جمعية مستثمرى البحر الأحمر، الاستثمار السياحى هو المعوض الرئيسى فى قطاع السياحة إلا أنه يواجه تحديات كبيرة أكثرها الإجراءات الورقية فى استصدار التراخيص، متسائلاً: هل يعقل أن يتعامل المستثمر مع ٣٧ جهة لاستصدار ترخيص البناء وضياح السنوات للحصول على الترخيص، والحقيقة هذه كارثة كبيرة، ورغم توجيهات القيادة السياسية بعدم فرض أى معوقات على الاستثمار السياحى ومساندته للوصول إلى مستهدف الدولة ٣٠ مليون سائح، إلا أن تعنت الجهات هو أكبر معوق للاستثمار، ونطالب الحكومة بالتدخل لسهولة الانتهاء من تراخيص البناء وتحديد فترة زمنية ولكن ٣٠ يوماً وفى حالة عدم إصدار التراخيص خلال هذه المدة يعتبر موافقة ضمنية للبدء فى البناء.

وطالب «حويدق» بضرورة التفرقة فى سعر الأرضى المخصصة للملك للأفراد، وسعر الأرضى المخصصة للاستثمار الفندقى، على أن يكون سعر الأرضى المخصصة لبناء الفنادق قيمته بعد أقصى ٢٠٪ من المخصصة للتملك، لافتاً إلى أن من معوقات الاستثمار السياحى أيضاً وبالدليل أنه فى عام ٢٠١٤ كان لدينا ٢٢٠ ألف غرفة فندقية، اليوم ومع نهاية ٢٠٢٤ لدينا ٢٢٨ ألف غرفة أى زيادة بقيمة ٥٪ خلال ١٣ سنة، وهذا نتيجة للمعوقات التى تواجه الاستثمار فى استصدار التراخيص، فمن الضرورى وتناشد الحكومة

تريندات رياضية هزت مصر والعالم ٢٠٢٤

أبطال أولمبيون يكتبون التاريخ.. جدل اتحاد الدراجات.. «مروش» يتخطى «صالح» كأغلى لاعب عربي.. اعتناق «رونالدو» الإسلام.. الاستثمارات العربية في الرياضة العالمية



كتبت- نورهان فضل:

شهد عام ٢٠٢٤ تحولات جذرية وأحداثًا مثيرة على الساحة الرياضية المصرية والعالمية، حيث تصدرت الإنجازات البطولية والقرارات المثيرة للجدل المشهد، مما جعلها محور حديث الجماهير والإعلام على مدار العام. كانت الرياضة أكثر من مجرد منافسة؛ فقد أصبحت لغة موحدة تجمع الشعوب، وصناعة ترسم ملامح المستقبل. في مصر، تألقت أسماء أبطالها في المحافل الدولية، فيما حركت أزمات قضائيا محلية الجدل والنقاش في الشارع الرياضي. وعلى المستوى العالمي، استمرت الرياضة في لعب دور ريادي، مع لحظات تاريخية أبهرت الملايين. هذا العام كان بلا شك شاهدا على ريادة الرياضة كقوة تغيير وثقافة مؤثرة، جعلتها في قلب الأحداث التي شكلت عام ٢٠٢٤.

● تألق الأبطال المصريين في أولمبياد باريس ٢٠٢٤: حقق الرياضيون المصريون إنجازات لافتة في دورة الألعاب الأولمبية بباريس، أبرزها: سلمى علي: أول فتاة مصرية وعربية وأفريقية تتأهل لأولمبياد في رياضة التايكوندو، وحقت ميدالية برونزية، ورحاب رضوان: بطلة رفع الأثقال التي أحرزت الميدالية الذهبية، وأحمد الجندى: حصل على الميدالية الذهبية في الخماسي الحديث، وسارة سمير: توجت بالميدالية الفضية في رفع الأثقال، ومحمد السيد: أحرز

الميدالية البرونزية في سلاح الشيش. الأزمات القلبية في الملاعب: أعادت للأذهان وقائع سابقة لوفاة لاعبي كرة القدم في مصر سواء في ملاعب الكرة مثل أحمد رفعت لاعب موزن فيوتشر، محمد شوقي، مدافع كفر الشيخ، وتعد هذه الحوادث المتكررة تثير القلق حول سلامة اللاعبين ومدى جاهزية الفرق الطبية للتعامل مع مثل هذه الأزمات.

● جدل اتحاد الدراجات: شهدت الساحة الرياضية جدلاً واسعاً بعد قرار الاتحاد المصري للدراجات بإيقاف لاعبة شهيد سعيد لمدة عام، وذلك إثر إصابتها لزميلتها جنة عليوة خلال بطولة الجمهورية. تفاقمت الأزمة مع إعلان مشاركة شهد في أولمبياد باريس ٢٠٢٤، قبل أن يتم منعها رسمياً من المشاركة.

● رحيل الإعلامي أحمد شوبير عن قناة أون تايم سبورت: أثار خبر فسخ التعاقد بين أحمد شوبير والقناة ضجة كبيرة في الأوساط الرياضية والإعلامية. تباينت الآراء حول أسباب الرحيل وتداعياته، خاصة بعد انتقال شوبير للعمل في قناة النادي الأهلي.

● تصدر عمر مروش قائمة أغلى اللاعبين المصريين: في مفاجأة لوسط كرة القدم، تفوق عمر مروش، لاعب أينتراخت فرانكفورت الألماني، على محمد صلاح نجم ليفربول الإنجليزي في قائمة اللاعبين الأغلى المصريين، مما أثار نقاشاً واسعاً عن مستقبل اللاعبين المصريين في أوروبا.

● جدل حول اعتناق كريستيانو رونالدو للإسلام: أثار تصريح حارس مرمى نادي النصر السعودي السابق، وليد عبد الله، حول احتمالية اعتناق النجم البرتغالي كريستيانو رونالدو للإسلام، تفاعلاً واسعاً ونقاشات مستفيضة على منصات التواصل الاجتماعي.

هذه الأحداث وغيرها ساهمت في تشكيل المشهد الرياضي المصري لعام ٢٠٢٤، مما يعكس

التفاعل الكبير بين الرياضة والمجتمع في مصر

● أولمبياد باريس ٢٠٢٤: كانت دورة الألعاب الأولمبية الحدث الأبرز عالمياً، حيث شهدت تحفيز أرقام قياسية جديدة، مثل عودة لاعبة الجمباز الأسطورية سيمون بايلز للتألق، وفوز رياضيين ناشئين بميداليات غير متوقعة.

● احتمال اعتناق كريستيانو رونالدو للإسلام: تصريح أحد زملائه حول تأثير الثقافة الإسلامية عليه أثار جدلاً واسعاً في وسائل الإعلام العالمية، خاصة بعد تصريحاته التي أظهرت احترامه للإسلام.

● كأس العالم للأندية في السعودية: استضافت السعودية نسخة مثيرة من كأس العالم للأندية، وشهدت البطولة تنافساً حاداً بين الفرق العالمية، مع تسليط الضوء على الاستثمارات الرياضية المتزايدة في المملكة.

● تألق إيرلينغ هالاند: مهاجم مانشستر سيتي واصل هيمنته على كرة القدم العالمية، محققاً أرقاماً خيالية في التهديد جعلته محور حديث الموسم.

● زيادة الاستثمارات في الرياضات النسائية: شهد عام ٢٠٢٤ زخماً كبيراً في دعم الرياضات النسائية عالمياً، سواء من حيث الجوائز المالية أو التغطية الإعلامية، مما عزز مكانة المرأة في عالم الرياضة.

الخلاصة
عام ٢٠٢٤ كان عاماً مليئاً بالأحداث والإنجازات التي أثبتت أن الرياضة ليست مجرد منافسة بل وسيلة لتوحيد الشعوب وإبراز القيم الإنسانية. سواء في مصر أو على المستوى العالمي، كانت الرياضة هذا العام منصة للإنجاز والإلهام والتغيير.

جامعات ومدارس

إشراف: زكى السعدنى وصالح شرابى



مشاركة جامعة الدلتا في مبادرة تمكين بجامعة المنصورة

تواصل دورها الرائد في خدمة المجتمع

«الدلتا» تشارك في احتفالية إطلاق مبادرة

«تمكين» بجامعة المنصورة لتعزيز دمج ذوى الهمم



أسامة ربيع



محمد ربيع

كتب - زكى السعدنى:
واصلت جامعة الدلتا تحت رعاية الدكتور محمد ربيع رئيس مجلس أمناء الجامعة والمهندس أسامة ربيع والدكتور محمد ربيع نائب رئيس المجلس دورها الرائد في خدمة المجتمع وتنمية المشروعات الخدمية والمبادرات الراسية. شاركت جامعة الدلتا في مبادرة «تمكين» التي تطلقها وزارة التعليم العالي والبحث العلمي بالتعاون مع حملة «مانحي الأمل» العالمية، وتهدف إلى تعزيز الوعي بحقوق الطلاب من ذوي الهمم وتوفير فرص متكافئة لهم في الجامعات المصرية. حضر الاحتفال عدد من رؤساء الجامعات في إقليم الدلتا، من بينهم الدكتور شريف يوسف خاطر رئيس جامعة المنصورة، والدكتور رضا حجازى رئيس جامعة الريادة، إلى جانب قيادات جامعية، وأعضاء هيئة التدريس، ونماذج ملهمة من ذوي الهمم من طلاب جامعة المنصورة.

وتضمنت فعاليات الحفل افتتاح المعرض الفني، وتدشين الفعاليات في ساحة الشعوب، حيث قام رئيس اتحاد طلاب جامعة المنصورة على إسماعيل بتسليم شعلة المبادرة لرئيس جامعة المنصورة، الذى

الجامعة تواصل تألقها العالمى

«المستقبل» ضمن أفضل جامعات العالم في تخصص الهندسة بتصنيف شنغهاي



اتفاقيات مشتركة مع كبرى الشركات العالمية لتدريب الطلاب

الحديثة، بالإضافة إلى القدرة على تقديم خدمات مجتمعية وتدريب واستشارات علمية في إطار قيم أخلاقية وتوفير الكلية لطلابها تجهيزات وآلات معملية متطورة بالإضافة إلى مستشفى الجامعة التي تلبي حاجة التدريب على الصبيلة الإكلينيكية بمعرفة صفوف من الأكاديميين الأخصائيين المشهود لهم بالكفاءة. وتعتبر كلية الصبيلة من أوائل الكليات في مصر التي حصلت على شهادة الاعتماد من قبل الهيئة القومية لضمان جودة التعليم NAQAAE. وتم اعتماد المناهج الدراسية وطرق التدريس الحديثة من جامعة كورك بايرلندا كما يحصل خريج الكلية على شهادة معتمدة من جامعة كورك وتعد كلية الصبيلة في جامعة المستقبل الوحيدة في الجامعات الخاصة في مصر التي يتواجد بها مصنع أدوية تعليمي لتدريب الطلبة بأحدث الأجهزة في مجال صناعة الأدوية والتي وصلت إلى ٤٢ مستحضراً صيدلانياً بجانب خدمات عالية الجودة في المجالات التعليمية والبحثية والتدريبية والمجتمعية والتوعية الصحية والترويج للجامعة.

المستمر والتطوير الدائم. **مميزات جامعة المستقبل** وتتميز جامعة المستقبل بوجود كليات تقدم خدمات تعليمية للطلاب على أعلى مستوى وتضم الجامعة مجموعة من الكليات المتميزة والفريدة في تخصصاتها الدراسية منها كلية الصبيلة التي تعتبر من اضل الكليات على مستوى الجامعات والتي تحظى بدعم مباشر ومستمر من مجلس الأمناء برئاسة الدكتور خالد العزازي والذي يولى اهتماماً خاصاً بالتأهية التعليمية، وخصوصاً مجال الطب والتصنيع الدوائى لما يمثلانه من أهمية كبرى للمجتمع.

وأكد الدكتور عياده سرحان رئيس الجامعة أن الكلية استوفت المعايير القومية القياسية التي أهلتها بقوة للاعتماد من قبل الهيئة القومية لضمان جودة التعليم، وتلتزم الكلية في رسالتها بتخريج صيدلى طبياً للمعايير القومية الأكاديمية ووفقاً لاحتياجات سوق العمل المحلى والإقليمى والتصنيع الدوائى المتطور وإجراء بحوث علمية مبتكرة والمساهمة الفعالة في تطوير صناعة الأدوية باستخدام الوسائل التكنولوجية

كتب - زكى السعدنى:

واصلت جامعة المستقبل تفوقها العالى في التصنيفات الدولية للجامعات. كشف تصنيف شنغهاي للموضوعات في تصنيفه الجديد لعام ٢٠٢٤، اختيار جامعة المستقبل ضمن أفضل جامعات العالم في تخصص الهندسة وجاء ترتيب الجامعة في الفئة ٤٠٠-٣٠١ عالمياً

وأكد الدكتور عياده سرحان رئيس الجامعة أن تقدم ترتيب الجامعة في التصنيفات العالمية، يأتي في إطار سياسة الجامعة لتحسين مخرجاتها البحثية ورفع وبناء قدرات شباب الباحثين العلمية والبحثية.

وأضاف أن تصنيف شنغهاي الدولى للموضوعات الأكاديمية والبحثية قد بدأ منذ عام ٢٠٠٩ ويحتوى على تصنيف الجامعات في أكثر من ٥٤ مجالاً علمياً تتضمن العلوم الطبيعية والهندسة وعلوم الحياة والعلوم الطبية والعلوم الاجتماعية وقد تم تصنيف أكثر من ٥٠٠٠ جامعة في ٩٦ دولة وصنفت الجامعة بتخصص جديد بتصنيف شنغهاي للموضوعات ٢٠٢٤

وأكد الدكتور عياده أن تقدم ترتيب الجامعة في التصنيفات العالمية، يأتي في إطار سياسة الجامعة لتحسين مخرجاتها البحثية ورفع وبناء قدرات شباب الباحثين العلمية والبحثية.

تحتل جامعة المستقبل مكانة عالمية مرموقة على مستوى الجامعات وابعتراف الهيئات والمنظمات الدولية المسؤولة عن تقييم البرامج الدراسية التي تقدمها الجامعات في مختلف دول العالم حصلت كلية الحاسبات وتكنولوجيا المعلومات بجامعة المستقبل على اعتماد مجلس الاعتماد للهندسة والتكنولوجيا ABET بالولايات المتحدة الأمريكية وأعتمدت الهيئة الدولية لجميع برامج كلية الحاسبات وتكنولوجيا المعلومات بجامعة المستقبل وبذلك تكون كلية الحاسبات الوحيدة بين الجامعات المصرية الحكومية والخاصة والأهلية التي يتم اعتمادها حتى الآن. وتعد كلية الحاسبات والمعلومات كلية من الكليات ذات الصبغة العالمية لاعتماد المناهج الدراسية وطرق التدريس الحديثة من جامعة سنسيناتى بالولايات المتحدة الأمريكية واعتماد من الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد NAQAAE وتقدم مجموعة من البرامج هي: information- computer Science systems-digital media technology

وتعتبر كلية الحاسب الآلى هي الكلية الوحيدة في مصر الحاصلة على شهادة ITIDA الدولية. وتحظى كليات جامعة المستقبل بتوقيع بروتوكولات تعاون مع كبرى جامعات العالم من أجل الارتقاء بمنظومة التعليم والبحث العلمى، بجانب تطبيق أعلى معايير الجودة فى طرق التدريس، وذلك برعاية الدكتور خالد العزازي رئيس مجلس أمناء جامعة المستقبل والذي يولى العملية التعليمية اهتماماً كبيراً، ويحرص بشكل مستمر على خلق وابتكار أفكار خارج الصندوق لتصبح جامعة المستقبل واحدة من أهم وأبرز الجامعات المصرية الخاصة وفى مقدمة الجامعات المصنفة دوليا على مستوى العالم من خلال التقييم



تعيشى يابلدى

بقلم:

هشام الهلوتى

قانون المسؤولية الطبية.. مخاوف مشروعة

أثار مشروع المسؤولية الطبية الذى وافق عليه بشكل نهائى مجلس الشيوخ برئاسة المستشار عبدالوهاب عبدالرازق، يوم الاثنين الماضى حالة من القلق والخوف بين جموع الأطباء الذين استعمت إليهم بنفسى فى أكثر من مكان، وكانت مواد الحبس هى الأكثر رعباً بالنسبة لهم، إذ يرى الأطباء أن مساواة الطبيب بالمجرم ووضعها معاً فى كلبش واحد يسبب خطأ طبي، أمر مفرغ، ويذهب الكثيرين إلى العزوف عن تقديم الخدمة الطبية وخاصة أطباء الطوارئ الذين يتعاملون مع حالات ٨٠٪ منها حرجة وهم الأكثر عرضة لمواجهة هذه العقوبات.

وخلال إحدى الجلسات التى جمعتهم مع عدد من الأطباء الأسبوع الماضى أبدى أحدهم مخاوفه من أن أقسام الطوارئ بالمستشفيات ستحول بفعل هذا القانون إلى مناطق جذب للجحامين ليعرضوا خدماتهم على المرضى ودوهمهم التحريك دسائى قضائية ضد الأطباء، كما لفت أحد الأطباء، إلى أن هذه المهنة الإنسانية السامية الذى تفوق صاحبها طوال فترة الدراسة ليصبح أحد أعضاء الجيش الأبيض لا يجب أن يتساقى فى الحبس مع الجرمين نتيجة خطأ طبي غير مقصود، وأن هذه المخاوف قد تدفع الكثيرين منهم أيضاً إلى الهجرة للخارج.

القانون بالتأكيد ليس كما وصفته الحكومة بأنه يهدف إلى تحقيق العدالة وإنصاف المرضى المتضررين من الأخطاء الطبية دون المساس بحقوق الأطباء الذين قد يقعون ضحية لاتهامات غير عادلة، ولا لذاذا أعلنت نقابة الأطباء المدافع الأول عن حقوق اعضائها عن جمعية عمومية طارئة يوم الجمعة القادم الموافق ٢ يناير ٢٠٢٥ بدار المحكمة، لإعلان رفض مشروع القانون بصيغته الحالية، ويحث التحركات والإجراءات اللازمة للتصديق لمشروع القانون الذى يتضمن مواد تقض حبس الأطباء فى القضايا الطبية.

فقد أكد الدكتور جمال عميرة وكيل النقابة العامة للأطباء أن النقابة لديها عدة اعتراضات على مشروع قانون المسؤولية الطبية أبرزها الحبس الاحتياطى للأطباء، وتطبيق عقوبة الحبس حال وجود خطأ طبي وهذا أمر غير منطبق فى أى دولة فى العالم، لافتاً إلى أن النقابة تقوم بالتفاعل بالتصدى لأية ممارسات إهمال للأطباء أو من يزاولون المهنة بدون تراخى.

وتوقع الدكتور عبدالرحمن مصطفى، عضو مجلس نقابة الأطباء، أن تراجع الحكومة هذا القانون، وتجرى عليه الكثير من التعديلات، خاصة وأن مخاوف الأطباء من القانون منطقية.

أما الدكتور خالد أمين، عضو مجلس نقابة الأطباء، فقد لفت إلى أن مشروع القانون لم يراع أن هناك أطباء يعملون فى أماكن مرمضة وتتبنى عنهم شبهة قسود الإيذاء، ويتعمون القواعد العلمية، ولكن تحدث معهم مضاعفات أخطأ، موجودة فى الكتب العلمية والعالم أجمع.

موضحاً أن نقابة الأطباء تعترض على مشروع القانون لأنه يعرض الأطباء للحبس فى قضايا الخطأ الطبي دون إثبات الإهمال وأن القانون بصيغته الحالية يعرض كل طبيب يقوم بأى إجراء طبي حتى ولو كشف طبي على مريض للحبس، إذا تقدم فيه أحد بشكوى. وأضاف أن نقابة الأطباء طالبت بتعديلات مشابهة لقوانين دول عربية تعتمد تقارير لجان طبية قبل توقيع العقوبة، وأن النقابة طالبت بصياغة أقرب إلى قوانين قندهاها بالتعل مثل قوانين المسؤولية الطبية فى السعودية والإمارات أو الأردن أو حتى ليبيا التى فيها القانون من حوالى ٤٠ سنة.

والسؤال هنا كيف تقدمت الحكومة بهذا القانون دون الاستئذان إلى آراء الغنيتين به وأقصد هنا جموع الأطباء والنقابة المسؤولة عنهم، ولماذا لم تقدم جلسات تشارعية معهم للاستئذان ببرائتهم قبل إرساله إلى مجلس الشيوخ لتجنب الأزمة الحالية، وهل الحكومة فى واد الأطباء فى وادى آخر ؟



بقلم:

د. أحمد محمد خليل

تدويل التعليم العالى

إن عملية تدويل التعليم العالمى ما هى إلا إضافة عوامل دولية أو عالمية لأغراض أو وظائف أو منتجات التعليم العالمى، وأما المكونات الأساسية لهذا التدويل هى المنافسة العالمية لجذب المواهب، ولجذب طلاب أجانب (الطلاب الوافدين)، وتطوير فروع للجامعات والكليات فى دول أخرى، وبرامج تبادل الخبرات مع الطلاب وأعضاء هيئة التدريس والهيئات الإدارية للمؤسسات التعليمية، وتدويل المناهج الدراسية والأبحاث، وإيضاً إنشاء شراكات بين جامعات أجنبية أو محلية، لذلك يعد التدويل استراتيجيه متكاملة تتضمن إجراءات تشمل كلا من الجانب البشرى والمادى والمناهج والبرامج الأكاديمية والبحث العلمى؛ بغرض إضفاء البعد الدولى عليها فى إطار من التعاون المشترك، مع ضرورة استمرار تطبيق المعايير الدولية عليها؛ مما يؤدى إلى ضمان تطويرها ومواكبتها لكل ما هو جديد يعود بالنفع المباشر على الفرد والمجتمع، والجدير بالذكر أن الدولة حققت إنجازاً فى مجال تدويل التعليم، حيث تم إنشاء نسمة أفرع للجامعات الأجنبية بعصر، وهم (مؤسسة جامعات المعرفة الدولية التى تستضيف فرع جامعة كوفترى البريطانية بالإضافة إلى إنشاء فرع جامعة نوبفا البرتغالية-مؤسسة عالمية التى تستضيف فرع جامعة هيرتفوردشاير البريطانية-مؤسسة «الجامعات الأوروبية فى مصر، والتى تستضيف فرعاً لكل جامعة من جامعتي «لندن، وسط لانكشير»-مؤسسة الجامعات الكندية فى مصر، والتى تستضيف فرع جامعة جزيرة الأمير إدوارد، وفرع جامعة رابرسون-مؤسسة مودرن جروب التى تستضيف فرع جامعة كازان الروسية وفرع جامعة سان بطرسبرج الروسية)، كما تتنوع مؤسسات التعليم المصرية، ومنها الجامعة المصرية اليابانية للعلوم والتكنولوجيا، والجامعة الأهلية الفرنسية، وفرع جامعة اسكسكا، الجامعة الألمانية الدولية، وفرع جامعة بيروت العربية)، والتدويل فى مكونات العملية التعليمية لا يعنى استيراد أو استهلاك ما توصل إليه الآخرون من معارف؛ بل يعنى أن تبادر المؤسسة التعليمية باليات تحسين وتجويد مئلازمين يساعدها فى تحقيق جودة المنتج البشرى وفقاً للإمكانات المتاحة، ولذا من الناحية النقدية، فإن أدبيات وسياسات استراتيجيات التدويل تعتبر من دواعى ومنتجات العولمة بل هو فى حقيقة الأمر ضرورة اقتصادية، فيحسب المفهوم الأمريكى، فإن الأسباب مرتبطة بسلعة التعليم العالمى وتحويله إلى مادة ربحية تجارية، وبالتالي، أصبح ميداناً لصراع عالمى لجذب طلاب اجانب دول ثرية من أجل جنى الأرباح وتحسين صورة المؤسسة التعليمية وبناء سمعة عالمية، لذلك أؤكد فى الختام الأخذ فى الاعتبار أن التدويل هو عملية تغيير تمكن مؤسسات التعليم الجامعى من الانتقال من كونها مجرد مؤسسة وطنية لتصبح مؤسسة عالمية قادرة على إضفاء البعد الدولى على كافة جوانب منظومة عملها على نحو متكامل يساهم فى تعزيز جودة عمليتى التدريس والتعلم إضافة إلى تميز الكفايات المطلوبة، وللحديث بقية إن شاء الله.

راحوا الحبايب



غنى له العذليب «السح الدح امبو».. وتتق طريق النجومية فه عيد زواج تتريفة فاضل



تصوير - مدحت ماهر

قاوم المرض أكثر من 20 عاما.. وقهره رحيل زوجته

وضعتنا" التى جمعتهم بانهه محمد عدوية ومحمد رمضان. ولكن غلبه حبه لرفيقة عمره زوجته التى رحلت عن عالمنا منذ أقل من شهر لتكسر قلبه ويلحق بها قبل أيام قليلة من نهاية العام، وفى رفيقة العمر التى تزوجها فى عام ١٩٧٦ وأنجب ولداً وبنت، ابنه محمد عدوية أصبح مطرباً شهيراً أيضاً، رغم الصعوبات التى واجهها فى حياته، ظلت أسرته مصدر دعم كبير له، حتى رحل مساء الأحد الماضى عن عمر يناهز ٧٩ سنة.

٢٠١٠، أطلق عدوية أغنية «الناس الراقية» بمشاركة الفنان اللبناني رامي عياش، والتى لاقت نجاحاً كبيراً وأعادت اسمه إلى دائرة الضوء. تلى ذلك دويتو آخر مع ابنه محمد عدوية فى مطلع ٢٠١١ ضمن ألبوم «المولد»، محمد عدوية، الذى سار على خطى والده، أصبح أيضاً من الأسماء البارزة فى مجال الغناء الشعبى، وقدم مع محمود الشيش أغنية صحنى التوم مع محمود الشيشى والتى قدم فيها موالاً كان أحد أسباب نجاح مسلسل رمضان كريم، وآخر أغنيته «على

عابرة إيه»، إلا أن محاولاته فى التمثيل لم تكن تنفس قوة نجاحه فى الغناء، حيث كان يقتصر إلى موهبة التمثيل التى تؤهله لمناسبة نجوم السينما، وكان يعتمد فقط على أغنياته فى الأفلام وكانت سبباً فى نجاح معظم أفلام الثمانينات. تعرض أحمد عدوية فى أوائل التسعينيات لحادث مأساوى أثار جدلاً واسعاً، أدخله فى عيوية وأدت إلى تغير فى صوته، ورغم حالة المرض الشديد، استطاع أن يتصدى للمرض، وظل مضيقاً بفنه لم يغلبه المرض ولا الشيخوخة، وعاد للفن وعام

العلامات الفارقة فى مشواره. ومن أشهر أغانيه التى حققت انتشاراً واسعاً «السح الدح إمبو»، و«حمة يا دنيا حمة»، وسبب وأنا أسبب»، «عليه تانيه» هذه الأغاني لم تكن مجرد كلمات والحن، بل تحولت إلى أيقونات تعبر عن الحياة اليومية للمصريين. بسبب شهرته الواسعة، استطاعت به السينما المصرية لتقديم أغانيه فى الأفلام، وأسند له المخرجون أدواراً كوميدية. كما شارك عدوية فى أكثر من ٢٧ فيلماً، ما أبرزها «أنا المجنون»، و«البنات



هاجمه الموسيقيون نهارًا واستمعوا له ليلاً

صوته لذيذاً وجميلاً وصفه بذلك وأعجب عدوية برأى عبدالوهاب فيه، وقد تعاون عدوية مع أسماء عدة منهم: «محمد مصفورا، الذى لحن له أغنية يا ليل ياياشا، و«فرحشدى ديج كيش»، و«بلال اللول دن معاليا»، وكان الأدبى الراحل نجيب محفوظ يحب صوته، وقال عنه: صوته شعبى لا يخلو من حلاوة «الشعب لا ينافقه بهذا الإعجاب»، وكون أحمد عدوية فرقة موسيقية كبيرة ضمت أسماء عازفين كباراً أمثال عبده داغر آلة الكمان ومن المفارقات التى أحب التأكيد عليها أن ثورة الأغنية الشعبية بعد زعيمها الأول محمد عبدالمنطق كانت فى أساسها ثورة لثقافية، فقد قام المطرب الشعبى محمد رشدى برفع صوت الأغنية عن سابقه «طلب، فآثار إليه حين الليل.

صوته لذيذاً وجميلاً وصفه بذلك وأعجب عدوية برأى عبدالوهاب فيه، وقد تعاون عدوية مع أسماء عدة منهم: «محمد مصفورا، الذى لحن له أغنية يا ليل ياياشا، و«فرحشدى ديج كيش»، و«بلال اللول دن معاليا»، وكان الأدبى الراحل نجيب محفوظ يحب صوته، وقال عنه: صوته شعبى لا يخلو من حلاوة «الشعب لا ينافقه بهذا الإعجاب»، وكون أحمد عدوية فرقة موسيقية كبيرة ضمت أسماء عازفين كباراً أمثال عبده داغر آلة الكمان ومن المفارقات التى أحب التأكيد عليها أن ثورة الأغنية الشعبية بعد زعيمها الأول محمد عبدالمنطق كانت فى أساسها ثورة لثقافية، فقد قام المطرب الشعبى محمد رشدى برفع صوت الأغنية عن سابقه «طلب، فآثار إليه حين الليل.



ثم تواصل عمل حسن أبوالسعود وأفرزاً عدة أغنيات على رأسها أغنية «بنات السلطان» وواصل التلحين لعدوية الموسيقار فاروق سلامة وأفرزاً عدة أغنيات من بينها أغنية «كله على كله»، وكذلك مع الموسيقار بلوغ حمدى وهما معا أغنية «القمح مسافر»، والتى كان لحنها يلغ لنجاح فرفضت غنابها. قدمها لعدوية وأغنية «بنج بنج»، وقدم عدوية أغنية «سبب وأنا أسبب»، من كلمات الشاعر الأثنان مدير المحل والعزبى الذى ترك الغناء فى هذا المكان مخلفاً وراءه فراغاً، فقال مدير هذا المحل لحسن أبوالسعود أريد مطرباً شعبياً فاستدعى حسن أحمد عدوية ودوى لا يتكرر، ورغم أن أغانيى عدوية ممنوعة فى الأذاعة بأمر الموسيقار محمد عبدالوهاب الذى رآها أغاني لا تصلح لدخول البيوت إلا أنه رأى

كتب - أحمد الشوكي؛

أظف أحد كواكب الأغنية الشعبية برحيل المطرب أحمد عدوية، ذلك الذى أثار ضجة فى عالم الغناء كانت ولا تزال.. كانت بداية عدوية كعسا روى لى الموسيقار الراحل حسن أبوالسعود فى أحد المحلات بشارع الهرم، وكان يعنى فى هذا المحل المطرب الشعبى محمد العزبى فى فترة ثابتة، ولسبب ما اختلف الاثنان مدير المحل والعزبى الذى وراه فراغاً، فقال مدير هذا المحل لحسن أبوالسعود أريد مطرباً شعبياً فاستدعى حسن أحمد عدوية ودوى لا يتكرر، ورغم أن أغانيى عدوية ممنوعة فى الأذاعة بأمر الموسيقار محمد عبدالوهاب الذى رآها أغاني لا تصلح لدخول البيوت إلا أنه رأى

كتب - عمرو إسماعيل

■ محمد عدوية: الله يرحمك يابابا، رحم الله طيب القلب.. حنون القلب.. جابر الخواطر

■ أحمد سعد: «إلى اللقاء يا حبيب الشعب، اللهم اجعل حب الناس له، من حبك له».

■ رامى صبرى «رحمة الله على الفنان الكبير أحمد عدوية، إننا والله وإنا إليه راجعون»

■ فقيب الموسيقيين مصطفى كامل: «فقدنا فنائاً من أهم رموز مصر، الفنان الكبير أحمد عدوية فى ذمة الله،

قالوا عنه

