



صحيفة يومية تصدر عن  
حزب الوفد  
أسسها عام ١٩٨٤  
فؤاد سراج الدين  
مبتلغة تحرير  
مصطفى شردى

مديره التحرير  
حنان فهمي  
طارق تهايم  
فتوح الشاذلي  
ياسر شوري

المدير الفني  
أحمد أبو زيد  
مستشار التحرير الفني  
أشرف عزب  
مدير الإعلانات  
محمد حسنين

مدير الإنتاج  
خالد عز الدين  
المقر الرئيسي :  
الحزب والتحرير  
والإعلانات  
١ شارع بولس حتا الدقى  
الجيزة  
ص. ب. ٢٥٧ إمبابة  
تليفون : ٣٣٣٨٣١١١  
٣٣٣٢٣٢٢٢  
فاكس : ٣٣٣٥٩١٢٥  
٣٧٦٠٢٠٠٧

الوفد على الإنترنت  
alwafd.org  
البريد الإلكتروني  
الوفد:  
elestma3@gmail.com  
alestma3@yahoo.com

التوزيع والاشتراكات  
مؤسسة الأخبار  
مركز خدمة العملاء

٢٥٨٠ - ٦٢٤٢٠ - ٢٥٨٠ - ٦٢٤٢٠

٢٥٨٠ - ٦٢٤٢١

الاشتراكات

الاشتراك السنوي، ١٠٩٥ جنيها

الاشتراك ٦ شهور، ٥٥٠ جنيها

ثلاثة شهور، ٣٧٥ جنيها

كلام في الـ

العيش والملح



بقلم:

حسين حلمي

هناك مثل شعبي يصف بشكل عبقري شخصية «الخبيس» يقول «الخبيس لو كلفته بيحج ولو واجهته يقبح ولو بدت عنه يلحق ويشوف عدوك فين ويقعد معاه ويسبج... هذا المثل لخص تلك الشخصية الذي يتلقى القول سرا ويسحق الضعيف سرعا، ثم يتباهى في العلن بعده وزهاته ويتصنع البراءة والصدق... وكثيرا في حياته ما تقابل أشخاصا يحملون هذا العيب.. وهذا يدل على أن هذا الشخص سينسج الأخلاق ولا يحفظ عهدا وينكر العيش أو الملح» مهما فعلت معه من خير تجد الإساءة منه... وإذا صادفه خير لك حاول أن يمتنع عنك، وخبس النفس بطبعه لا يثق في تصرفاته ويحاول دائما إذا جاء ذكرك في غيابك أن ينال من سمعتك.

لم تفقد أحدا!

## كتب - عبد القادر إسماعيل:

أكد الدكتور محمد معيط وزير المالية، أن مصر إنجازا تاريخيا يُجسد تجربة رائدة في إصلاح نظام المعاشات والتأمينات الاجتماعية، ضمن مسيرة البناء والتنمية التي تمهد لجمهورية جديدة تركز على توفير الحياة الكريمة، لكل المواطنين، خاصة أهاليها من كبار السن، وذلك رغم كل التحديات الاقتصادية العالمية بدءا من أزمة الأسواق الناشئة، ثم جائحة كورونا، التي تشابكت مع تداعيات الآثار السلبية القاسية للحرب في أوروبا، وما ترتب على ذلك من موجة تضخمية حادة، وارتفاع غير مسبوق في أسعار السلع الأساسية كالقمح والمواد البترولية والخدمات أيضا، وما تفرضه من ضغوط على موازنات مختلف الدول، خاصة الاقتصادات الناشئة.

وأضاف الوزير، خلال افتتاحه المؤتمر العربي السادس للتقاعد والتأمينات الاجتماعية الذي يعقد تحت شعار «أفاق أنظمة التقاعد العربية للعام ٢٠٢٠ - التغيير والفرص، بمدينة شرم الشيخ بحضور الدكتورة نيفين القباج وزيرة التضامن الاجتماعي، والواء جمال خالد فودة محافظ جنوب سيناء، والواء جمال عوض رئيس الهيئة القومية للتأمين الاجتماعي، والدكتور فخرى الفتحي رئيس

## وزيرة التضامن: الوضع يتحسن تدريجياً.. والعدالة الاجتماعية على رأس الأولويات

كتب - طارق يوسف:

شاركت نيفين القباج وزيرة التضامن الاجتماعي، في إطلاق فعاليات المؤتمر العربي السادس للتقاعد والتأمينات الاجتماعية.. أفاق أنظمة التقاعد العربية لعام ٢٠٢٠، والذي يقام تحت رعاية وزارتي التضامن الاجتماعي والمالية في مدينة السلام شرم الشيخ.

وأكدت القباج حصول الحماية التأمينية في فترة ما بعد التقاعد على النصيب الأكبر من الأمان الاجتماعي ومن الديمومة، فتجد أن حوالي ٧٨٪ من إجمالي الأشخاص فوق سن التقاعد يحصلون على معاش، بينما ١٩٪ فقط من المواطنين عن العمل يتلقون تعويض طائلة، ٢٤٪ من ذوي الإعاقة يحصلون على تعويض عاجز، وتعويضات إصابات العمل تغطي فقط ٢٥٪ من قوة العمل الرسمية على المستوى العالمي، وبالرغم من المزاي التي أصبحت توفر في منظومة الحماية التأمينية، باتت كثافة وفعالية أنظمة المعاشات مصدراً لمخاوف كثيرين، وتزايدت تلك المخاوف خلال فترات الأزمات الاقتصادية، وفترات الإصلاح الاقتصادي، وتحولات سوق العمل، وتقليص الموازنات، هذا بالإضافة إلى تغيرات المعامل الديموغرافية التي يؤدي بشكل منتظم إلى زيادة مستويات الأعمال وارتفاع أعداد المتقاعدين وتراجع نمو عدد المساهمين في أنظمة المعاشات، مما يؤدي إلى تحمل الأجيال المقبلة ارتفاع العبء المالي لتلك الأنظمة.

وأوضحت القباج أن القيادة السياسية تبنت نهجاً يتمسك بالحقوق الاجتماعية والعدالة الاجتماعية أهمية خاصة، ولتقر حقيقة أن الوضع يتحسن تدريجياً في مصرنا الحبيبة، فوفقاً لتقرير الجهاز المركزي للتنمية العامة الإحصاء لعام ٢٠٢١، ارتفعت قوة العمل خلال عام ٢٠٢١ بنسبة ٣.٢٪، وقد انعكس ذلك في زيادة عدد المشتغلين الذين يصل عددهم إلى نحو ٢٧.٢ مليون فرد، موزعة كالتالي ١١.٦ مليون فرد في الحضر مقابل ١٥.٥ مليون فرد في الريف.

وأوضحت حق المرأة من الاستفادة من عمال الأسرة (الأرملة، أو الأينة، أو الأم أو الأخت)، وفي حال إذا ما تم طلاقها أو تمسكها، يُعاد إدراجها للاستهانة من المعاش، كما يجوز للمرأة الجمع بين معاشها والمعاش المستحق عن زوجها، ويجوز أيضاً الجمع بين أجزائها من العمل ومعاش زوجها المتوفى.

## جمال عوض: مصر تمتلك نظاماً تأمينياً تقاعدياً عريقاً يحقق العدالة الاجتماعية



جمال عوض

انطلقت أمس فعاليات مؤتمر التقاعد العربي بمدينة شرم الشيخ في دورته السادسة تحت شعار (أفاق أنظمة التقاعد العربية للعام ٢٠٢٠ - التغيير والفرص).

وأكد اللواء جمال عوض رئيس مجلس إدارة الهيئة القومية للتأمين الاجتماعي، أن مصر تتمتع بخبرات متراكمة في مجال التأمين الاجتماعي مشيراً إلى أهمية المحاور المطروحة في المؤتمر، وخاصة مدى تأثير أزمة جائحة كورونا وأزمة حرب روسيا ومدى تأثير الأزمة الاقتصادية العالمية على نظم صناديق التأمينات الاجتماعية العربية مع دراسة التجارب الناجحة لبعض الدول العربية في مجالات استثمارات أموال التأمينات الاجتماعية، إضافة إلى استشراف آفاق مستقبل نظم التقاعد والتأمينات الاجتماعية ووضع الآلية المناسبة للعمل الجماعي على المستوى العربي لمؤسسات الضمان الاجتماعي توفّر للمواطن العربي حاجاته وحقوقه الأساسية وتجسد قيمة الإنسانية

## البيئة تناقش مع البنك الدولي التقرير القطري للمناخ

كتب - عبد الخالق خليفة وأمانى سلامة: عقدت الدكتور ياسمين فؤاد وزيرة البيئة اجتماعاً موسعاً مع ممثلي البنك الدولي لمناقشة آخر مستجدات إعداد التقرير القطري للمناخ والتنمية وCCDR، والذي يعده البنك في عدد من الدول ومنها مصر. حيث أشادت الوزيرة بالدعم البناء المقدم من البنك خاصة في ملف المناخ ودعم استضافة مصر مؤتمر المناخ COP27، كما أشادت بجهود فريق العمل من البنك والوزارة للاتهاء من هذا التقرير الذي سيعود وثيقة هامة يتم وضعها أمام صانعي القرار لمساعدتهم على اتخاذ الإجراءات المناسبة. وأكدت الوزيرة حرصها على الخروج بتقرير قطري للمناخ والتنمية في مصر يقدم نموذجاً فنياً للدول الأخرى، تقوم بعرضه مؤتمر المناخ COP27 كإحدى الخطوات الهامة في مسيرة مصر نحو مواجهة آثار تغير المناخ، حيث لا يمثل هذا التقرير لمصر مجرد دراسة متخصصة، وإنما إحدى وسائل شحذ النقاشات المستمرة والتسقيقات في سبيل دمج أساليب التحليل البيئي في السياسات الوطنية.

# المالية: القانون الموحد للتأمينات يحل تراكم أزمات نصف قرن



لجنة الخطة والموازنة بمجلس النواب، أن تواتر الأزمات الدولية على هذا النحو يبالغ التأثير السلبي، في أداء الاقتصاد العالمي، بما يقضي من التوسع في مد مظلة الحماية الاجتماعية، يُعظم الرؤية الثاقبة للدولة، في اقتحام ملف المعاشات والتأمينات الاجتماعية، الذي تراكم تعقيداته أكثر من ٥٠ عامًا، حيث عكفت الحكومة على إصلاح هذه المنظومة بمفهوم شامل ومتكامل، تتلوه في إصدار قانون التأمينات الاجتماعية

نظام المعاشات والتأمينات الاجتماعية لأكثر من ٥٠ عامًا بتوقيع اتفاقية فض التشابكات المالية بين وزارة المالية ونظام المعاشات، الذي يساعد في توفير الملاءة المالية القوية لهذا النظام حاليًا ومستقبلاً، من أجل استدامة القدرة على الوفاء بكامل الالتزامات المستحقة نحو أصحاب المعاشات والمستحقين عنهم، ومشيراً إلى أن وتحسين أوضاعهم المعيشية، مشيراً إلى أن الخزنة العامة للدولة سوف تسدّد نحو ٤٥ تريليون جنيهة للهيئة القومية للتأمينات والمعاشات على مدار ٥٠ عامًا حتى ٢٠٦٨. وقد تم بالفعل تحويل أكثر من ٥٥٨ مليار جنيه لصناديق المعاشات خلال ٢٩ شهراً منذ عام ٢٠١٩، ومن المقرر أن تسدّد الخزنة العامة للدولة خلال العام المالي الحالي فقط ١٩١ مليار جنيه، حيث تم تعديل المعدل السنوي لنمو قسط فض التشابكات بنسبة ٥.٩٪ بدلاً من ٥.٧٪، لاستيعاب بعض الإجراءات الإضافية المتخذة عام ٢٠٢٠ لتحسين الأوضاع المعيشية لأصحاب المعاشات، رغم الظروف الاستثنائية التي يشهدها الاقتصاد العالمي، وتلقى بظلالها على مختلف الدول بما فيها مصر، والتي لن تثنى الدولة عن الوفاء بالتزاماتها نحو أصحاب المعاشات، والعمل على تحسين أحوالهم المعيشية.

بعد عودته من زيارته الرسمية إلى الإمارات

## وزير الدفاع: نعتز بعلاقات الشراكة الاستراتيجية بين القوات المسلحة المصرية والإماراتية



محمد صلاح وأبو زيد كمال

التشقيقين، وتوافق الرؤى تجاه مختلف الموضوعات التي تمس المصالح المشتركة. كما التقى القائد العام للقوات المسلحة بعلى بن حماد الشمسي رئيس جهاز الاستخبارات الوطني الإماراتي، وتناول اللقاء مناقشة عدد من الملفات المطروحة على الساحتين الإقليمية والدولية بما يعزز الأمن والاستقرار بالمنطقة، وقام الفريق وزير الدفاع والإنتاج الحربي بزيارة لمجمع توازن الصناعي التقني خلالها بالمديرين التنفيذيين لعدد من الشركات الإماراتية العاملة في مجالات الإنتاج الحربي بالسيد محمد بن أحمد البواردي وزير الدولة لشؤون الدفاع بدولة الإمارات العربية المتحدة، وتناول اللقاء مناقشة عدد من الموضوعات ذات الاهتمام المشترك وسبل تعزيز التعاون والعلاقات العسكرية بين القوات المسلحة لكلا البلدين.

وأكد اللواء جمال عوض رئيس مجلس إدارة الهيئة القومية للتأمين الاجتماعي، أن مصر تتمتع بخبرات متراكمة في مجال التأمين الاجتماعي مشيراً إلى أهمية المحاور المطروحة في المؤتمر، وخاصة مدى تأثير أزمة جائحة كورونا وأزمة حرب روسيا ومدى تأثير الأزمة الاقتصادية العالمية على نظم صناديق التأمينات الاجتماعية العربية مع دراسة التجارب الناجحة لبعض الدول العربية في مجالات استثمارات أموال التأمينات الاجتماعية، إضافة إلى استشراف آفاق مستقبل نظم التقاعد والتأمينات الاجتماعية ووضع الآلية المناسبة للعمل الجماعي على المستوى العربي لمؤسسات الضمان الاجتماعي توفّر للمواطن العربي حاجاته وحقوقه الأساسية وتجسد قيمة الإنسانية

وأكد اللواء جمال عوض رئيس مجلس إدارة الهيئة القومية للتأمين الاجتماعي، أن مصر تتمتع بخبرات متراكمة في مجال التأمين الاجتماعي مشيراً إلى أهمية المحاور المطروحة في المؤتمر، وخاصة مدى تأثير أزمة جائحة كورونا وأزمة حرب روسيا ومدى تأثير الأزمة الاقتصادية العالمية على نظم صناديق التأمينات الاجتماعية العربية مع دراسة التجارب الناجحة لبعض الدول العربية في مجالات استثمارات أموال التأمينات الاجتماعية، إضافة إلى استشراف آفاق مستقبل نظم التقاعد والتأمينات الاجتماعية ووضع الآلية المناسبة للعمل الجماعي على المستوى العربي لمؤسسات الضمان الاجتماعي توفّر للمواطن العربي حاجاته وحقوقه الأساسية وتجسد قيمة الإنسانية

وأكد اللواء جمال عوض رئيس مجلس إدارة الهيئة القومية للتأمين الاجتماعي، أن مصر تتمتع بخبرات متراكمة في مجال التأمين الاجتماعي مشيراً إلى أهمية المحاور المطروحة في المؤتمر، وخاصة مدى تأثير أزمة جائحة كورونا وأزمة حرب روسيا ومدى تأثير الأزمة الاقتصادية العالمية على نظم صناديق التأمينات الاجتماعية العربية مع دراسة التجارب الناجحة لبعض الدول العربية في مجالات استثمارات أموال التأمينات الاجتماعية، إضافة إلى استشراف آفاق مستقبل نظم التقاعد والتأمينات الاجتماعية ووضع الآلية المناسبة للعمل الجماعي على المستوى العربي لمؤسسات الضمان الاجتماعي توفّر للمواطن العربي حاجاته وحقوقه الأساسية وتجسد قيمة الإنسانية

وأكد اللواء جمال عوض رئيس مجلس إدارة الهيئة القومية للتأمين الاجتماعي، أن مصر تتمتع بخبرات متراكمة في مجال التأمين الاجتماعي مشيراً إلى أهمية المحاور المطروحة في المؤتمر، وخاصة مدى تأثير أزمة جائحة كورونا وأزمة حرب روسيا ومدى تأثير الأزمة الاقتصادية العالمية على نظم صناديق التأمينات الاجتماعية العربية مع دراسة التجارب الناجحة لبعض الدول العربية في مجالات استثمارات أموال التأمينات الاجتماعية، إضافة إلى استشراف آفاق مستقبل نظم التقاعد والتأمينات الاجتماعية ووضع الآلية المناسبة للعمل الجماعي على المستوى العربي لمؤسسات الضمان الاجتماعي توفّر للمواطن العربي حاجاته وحقوقه الأساسية وتجسد قيمة الإنسانية

وأكد اللواء جمال عوض رئيس مجلس إدارة الهيئة القومية للتأمين الاجتماعي، أن مصر تتمتع بخبرات متراكمة في مجال التأمين الاجتماعي مشيراً إلى أهمية المحاور المطروحة في المؤتمر، وخاصة مدى تأثير أزمة جائحة كورونا وأزمة حرب روسيا ومدى تأثير الأزمة الاقتصادية العالمية على نظم صناديق التأمينات الاجتماعية العربية مع دراسة التجارب الناجحة لبعض الدول العربية في مجالات استثمارات أموال التأمينات الاجتماعية، إضافة إلى استشراف آفاق مستقبل نظم التقاعد والتأمينات الاجتماعية ووضع الآلية المناسبة للعمل الجماعي على المستوى العربي لمؤسسات الضمان الاجتماعي توفّر للمواطن العربي حاجاته وحقوقه الأساسية وتجسد قيمة الإنسانية

وأكد اللواء جمال عوض رئيس مجلس إدارة الهيئة القومية للتأمين الاجتماعي، أن مصر تتمتع بخبرات متراكمة في مجال التأمين الاجتماعي مشيراً إلى أهمية المحاور المطروحة في المؤتمر، وخاصة مدى تأثير أزمة جائحة كورونا وأزمة حرب روسيا ومدى تأثير الأزمة الاقتصادية العالمية على نظم صناديق التأمينات الاجتماعية العربية مع دراسة التجارب الناجحة لبعض الدول العربية في مجالات استثمارات أموال التأمينات الاجتماعية، إضافة إلى استشراف آفاق مستقبل نظم التقاعد والتأمينات الاجتماعية ووضع الآلية المناسبة للعمل الجماعي على المستوى العربي لمؤسسات الضمان الاجتماعي توفّر للمواطن العربي حاجاته وحقوقه الأساسية وتجسد قيمة الإنسانية

وأكد اللواء جمال عوض رئيس مجلس إدارة الهيئة القومية للتأمين الاجتماعي، أن مصر تتمتع بخبرات متراكمة في مجال التأمين الاجتماعي مشيراً إلى أهمية المحاور المطروحة في المؤتمر، وخاصة مدى تأثير أزمة جائحة كورونا وأزمة حرب روسيا ومدى تأثير الأزمة الاقتصادية العالمية على نظم صناديق التأمينات الاجتماعية العربية مع دراسة التجارب الناجحة لبعض الدول العربية في مجالات استثمارات أموال التأمينات الاجتماعية، إضافة إلى استشراف آفاق مستقبل نظم التقاعد والتأمينات الاجتماعية ووضع الآلية المناسبة للعمل الجماعي على المستوى العربي لمؤسسات الضمان الاجتماعي توفّر للمواطن العربي حاجاته وحقوقه الأساسية وتجسد قيمة الإنسانية

وأكد اللواء جمال عوض رئيس مجلس إدارة الهيئة القومية للتأمين الاجتماعي، أن مصر تتمتع بخبرات متراكمة في مجال التأمين الاجتماعي مشيراً إلى أهمية المحاور المطروحة في المؤتمر، وخاصة مدى تأثير أزمة جائحة كورونا وأزمة حرب روسيا ومدى تأثير الأزمة الاقتصادية العالمية على نظم صناديق التأمينات الاجتماعية العربية مع دراسة التجارب الناجحة لبعض الدول العربية في مجالات استثمارات أموال التأمينات الاجتماعية، إضافة إلى استشراف آفاق مستقبل نظم التقاعد والتأمينات الاجتماعية ووضع الآلية المناسبة للعمل الجماعي على المستوى العربي لمؤسسات الضمان الاجتماعي توفّر للمواطن العربي حاجاته وحقوقه الأساسية وتجسد قيمة الإنسانية

وأكد اللواء جمال عوض رئيس مجلس إدارة الهيئة القومية للتأمين الاجتماعي، أن مصر تتمتع بخبرات متراكمة في مجال التأمين الاجتماعي مشيراً إلى أهمية المحاور المطروحة في المؤتمر، وخاصة مدى تأثير أزمة جائحة كورونا وأزمة حرب روسيا ومدى تأثير الأزمة الاقتصادية العالمية على نظم صناديق التأمينات الاجتماعية العربية مع دراسة التجارب الناجحة لبعض الدول العربية في مجالات استثمارات أموال التأمينات الاجتماعية، إضافة إلى استشراف آفاق مستقبل نظم التقاعد والتأمينات الاجتماعية ووضع الآلية المناسبة للعمل الجماعي على المستوى العربي لمؤسسات الضمان الاجتماعي توفّر للمواطن العربي حاجاته وحقوقه الأساسية وتجسد قيمة الإنسانية



## قبة الحياة للمحليات!

بقلم:

محمود غلاب

الأمل معدود على الحوار الوطني في فك نغم المحليات بعد غياب المجلس المحلي ١١ عاماً متصلة منذ حلها بحكم قضائي في عام ٢٠١١. آخر انتخابات أجريت للمحليات كانت ٢٠٠٨، وبلغ عدد المقاعد فيها ٥٢ ألف مقعد، سيطر عليها بالطبع الحزب الوطني لتضاهي في مجلس الشعب عام ٢٠١٠ الذي تم تزوير نتائجه بالكامل. الحوار الوطني وضع قضية المحليات على جدول مناقشات المحور السياسي، مجلس النواب رغم بدء دورته العادية الجديدة غداً، إلا أنه سينظر مخرجات الحوار الوطني في شأن ملف المحليات ليبدأ في تلقي ما يتم التوصل إليه بعد استعداده مشروع قانون الإدارة المحلية الذي تمت مناقشته في الفصل التشريعي السابق وطبع كل المنهج في مشروع قانون قابل للإصدار. الخطير أن نواب البرلمان في المجلس السابق رفضوا مشروع القانون من حيث المبدأ في سابقة لم تحدث من قبل.. وأمام أهمية المحليات في ضمان جودة الخدمات المقدمة للمواطن وطرح الجهود التي قامت بها لجنة الإدارة المحلية بمجلس النواب برئاسة المهندس أحمد السجيني لإصدار القانون. وأسباب رفض النواب له، من خلال الحوار الحربي، الذي أجراه الزميل محمود فايد مع «السجيني» لموقع نخبيا مصر.

قال السجيني في الفصل التشريعي الأول تمت إحالة خمسة مشروعات بقوانين مقدمة من الحكومة والنواب بشأن الإدارة المحلية، وتم العمل بشأنها على مدار أكثر من عامين، وقد عقد العديد من جلسات الاستماع لكث تلك الجلسات بقاعة مجلس الشيوخ قبل إعادته مرة أخرى، وترتب تخصيص خمسة نواب وجلسة للمحافظين، والوزراء، ورؤساء الأحياء وغيرها من القطاعات الأخرى.. وذلك قبل الخوض في نصوص المواد المطروحة حتى تكون رؤية المجتمع حاضرة أثناء المناقشات.. وتم التوصل إلى مشروع قانون وتم إيداعه هيئة مكتب مجلس النواب وهنا ينتهي دور اللجنة النوعية.

مكتب المجلس من أجل أن يقرر مناقشة أي من القوانين وخاصة قانون الإدارة المحلية يكون محكوماً بإطارين، الأول إطار قانوني وهو التنسيق مع الحكومة في الترتيب، والإطار الثاني هو استقرار حالة القوى السياسية الأطراف المعنية التي ينظم هذا القانون العمل الخاص بها خاصة أنهم اللاعنون الأساسيون.. وفي النهاية تم طرح قانون الإدارة المحلية للجلسة العامة للبرلمان، ولأول مرة يكون رفض القانون من مبدأ النقاش بخلاف القوانين الأخرى التي يتم رفضها من خلال بند المواد.. حيث الرفض كان للقانون من حيث المبدأ، حيث تطرق النواب لمناقشات متعلقة بشأن وضع هيئة المجتمعات العمرانية، وأيضاً النسب الخاصة بالنظام الإداري ويض الأمور الفنية، وهذا اختصاص أصيل للجلسة العامة في أي برلمان من برلمانات العالم وتضمنت ملاحظات أيضاً بشأن التوقيت في طرح هذا القانون في حينها.

انتخابات المحليات تمثل ثقل القانون أيضاً أما اللجان الأخران فيتمثلان منظومة الإدارة المحلية.. ولأمانة كثير من الموضوعات والأفكار المطروحة بشأن قانون الإدارة المحلية وخاصة الرقمية وتطوير الكوادر وغيرها من الملفات ذات الصلة.. أصبحت من اهتمام الدولة ولم يعد هناك انتظار للقانون، والتحرك يتم على أرض الواقع بشأنها، ولدينا فكرة ريفية التي تم تنفيذها على أرض الواقع في مصر خلال الفترة الأخيرة، وأفضل ما يتم السعي بشأنه من خلال قانون الإدارة المحلية هو الانتقال التدريج للامركزية ثم تقديم الخدمات من خلال هذا القانون، وبمعظم الحال لن تتمكن من الخدمات الأساسية التي تحمل بها إلا من خلال جهاز إداري متطور، نحن ورننا الحال منه في إشكاليات كبيرة وبالتالي مواجهة ذلك تكون من خلال الرقمنة والعمل «اون لاين».. ونحن حققنا بعض هذه الخدمات لبعض القطاعات.

الجزء الخاص بالانتخابات هو ما يشغل به المواطنين أكثر، وأنا كاتب أو رئيس لجنة نوعية ليس لي فيه بشيء من منظومة العمل اليومي.. والشغل اليومي على مدار السنوات الماضية يتلخص بالتاليين حيث منظومة الإدارة المحلية من خلال العمل الرقمية حيث موضوعات المرافق والتراخيص والأراضي الزراعية وغيرها من الموضوعات ذات الصلة.. وبالتالي نحن أمام جيد ثم في هذا الموضوع واتمنى أن يكون حوارية بين القوى الأساسية وبمضيها البعض في ضوء الحوار الوطني - غير المقيد بأي قيود قانونية أو ضغوط أخرى - دور في استكمال الجهود وعدم العودة للوراء، ولأمانة المنسق العام للحوار الوطني ضياء رشوان كان موفقاً في عرضه للمؤتمر الثاني للحوار الوطني والتكليف على دور مؤسسات الدولة التي تم بناؤها.. وبالتالي لا بد أن تكون أمام مسؤولية كبيرة في إدراك وضرورة المشاكرين دورياتهم، مع أهمية قبول المخرجات بكل توافق.

من إصدار قانون التخطيط العام وهو قانون مكمل لقانون الإدارة المحلية.. أي قانون يصدر يكون مستهدفاً بناء قاعدة تشريعية سليمة لتتبع خدمات أفضل للمواطنين، التعامل مع ملف قطاعات بشكل أكثر نزاهة وشفافية وبشكل متطور يواكب تطورات العصر، وهذه فكرة المطروح وحتى نضمن الصورة واضحة فالإدارة المحلية لها تشريعات إصلاحية معارونة ملف الصناعات في مخالفتها البناء وتفتين أوضاع الأراضي وغيرها من التشريعات التي تعدّ معاناة للإدارة المحلية.. ثم إذا صدر قانون الإدارة المحلية من التشريعات المعارونة، ستكون أمام تقديم أفضل للخدمات للمواطنين وساعد الدولة المصرية في ملف الحكومة.

وعلى مستوى انتخابات المحليات لا بد أن نترك بان أي مجلس سياسي سواء كان محليات أو شيوخ أو نواب.. إذا لم يكن تكوينه من حيث الشكل والمضمون يساعد الدولة في سياساتها التي اعتمدها في المرحلة.. أعتقد أنه من الممكن أن يسبب مشكلات أكثر مما يحقق من نتائج إيجابية.

المحليات خطيرة وسيكون بها أكثر من ٥٠ ألف عضو ويجب أن يكون لدينا الكوادر الجديدة جداً للترشح واعتمد أن هذه الكوادر أصبحت حاضرة لدى الأحزاب الكبيرة، ولا بد أن انه لا يوجد أي نظام انتخابي قياسي في العالم كله.. ولكن توجد أنظمة انتخابية توأمت طبيعة كل دولة والمراحل المختلفة بها..

فهل ينجح الحوار الوطني في منح قبة الحياة للمحليات ويحل عقدة القانون، وتجري الانتخابات، وتمارس المجالس المحلية دورها في ضبط الفساد إن إطلاق دور المحليات في كل قرية ومن مصر بنفس بصورة إيجابية على الخدمات المقدمة للمواطن، وتواجه ملف المحليات أكثر من ذلك ليس في صالح المواطن ولا في صالح مصر.

عقب ذلك التمرور على معرض لمعدات ومنتجات إدارات هيئة الإمداد والتأمين الذي عكس مدى حجم التطوير والتحديث الذي تشهده هيئة الإمداد والتأمين والقوات المسلحة بمختلف إداراتها التخصصية.

وفى سياق متصل قام رئيس أركان حرب القوات المسلحة، والبرمرور على إحدى وحدات قوات مكافحة الإرهاب للأطمئنان على جاهزية العقائل المنضمين حديثاً إليها، كما شاهد عدد من البيانات العملية التي أبرزت المهارات المكتسبة خلال فترة التأهيل، مشيداً بالمستوى الاحترافي الذي وصل إليه المتقانون، كما طاب لهم بالحفاظ على الجاهزية القتالية العالية لتنفيذ كافة المهام التي توكل إليهم للحفاظ على أمن الوطن وصون مقدساته، حضر المرور عدد من قادة القوات المسلحة.

## القوات البحرية المصرية والفرنسية تنفذان تدريباً عابراً بنطاق الأسطول الشمالي



نفذت القوات البحرية المصرية ونظيرتها الفرنسية تدريباً بحرياً عابراً بالبحر المتوسط، بنطاق الأسطول الشمالي، وذلك باشتراك الفرقاطة المصرية طراز جويونيد (الفتاح) مع الفرقاطة الفرنسية (AMCONT) عقب انتهاء زيارتها الناجحة إلى قاعدة الإسكندرية البحرية. تضمن التدريب تنفيذ مجموعة من الأنشطة المختلفة التي ركزت على تبادل المواقف العمليتين بمسرح العمليات البحري المشترك، والتدريب على العمل المتجانس ضمن قوة مشتركة مكلفة بمهام حفظ الأمن البحري بغرض مجابهة التهديدات الخاصة بتدفق التجارة العالمية وحرية الملاحة البحرية بالمناطق ذات الاهتمام المشترك، بالإضافة إلى تنفيذ تمارين تشكيلات الإبحار التكتيكية.

تأتى تلك التدريبات في إطار خطة القوات المسلحة للتدريبات المشتركة تأكيداً على الشراكة الاستراتيجية والعلاقة الثابتة الممتدة بين القوات المسلحة المصرية ونظيرتها الفرنسية بما يساهم بشكل فعال في الأمن والاستقرار البحري بالمنطقة.

تفقدت القوات البحرية المصرية ونظيرتها الفرنسية تدريباً بحرياً عابراً بالبحر المتوسط، بنطاق الأسطول الشمالي، وذلك باشتراك الفرقاطة المصرية طراز جويونيد (الفتاح) مع الفرقاطة الفرنسية (AMCONT) عقب انتهاء زيارتها الناجحة إلى قاعدة الإسكندرية البحرية. تضمن التدريب تنفيذ مجموعة من الأنشطة المختلفة التي ركزت على تبادل المواقف العمليتين بمسرح العمليات البحري المشترك، والتدريب على العمل المتجانس ضمن قوة مشتركة مكلفة بمهام حفظ الأمن البحري بغرض مجابهة التهديدات الخاصة بتدفق التجارة العالمية وحرية الملاحة البحرية بالمناطق ذات الاهتمام المشترك، بالإضافة إلى تنفيذ تمارين تشكيلات الإبحار التكتيكية.

تأتى تلك التدريبات في إطار خطة القوات المسلحة للتدريبات المشتركة تأكيداً على الشراكة الاستراتيجية والعلاقة الثابتة الممتدة بين القوات المسلحة المصرية ونظيرتها الفرنسية بما يساهم بشكل فعال في الأمن والاستقرار البحري بالمنطقة.

# مقابلات

## لبحث الأوضاع الراهنة مع الخبراء والمتخصصين

### مدبولي يعلن انعقاد المؤتمر الاقتصادي ٢٣ أكتوبر

استخدامها في إقامة المستشفى الميداني المصغر في نطاق مؤتمر المناخ، ضمن إجراءات خطة التأمين الطبي لمؤتمر المناخ، مع التعاقد مع إحدى الشركات المتخصصة، والتي تقدمت بأفضل العروض فنياً ومالياً، لتنفيذ المستشفى الميداني قبل انطلاق فعاليات المؤتمر.

كما وافق على طلب وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، باعتبار الجامعات الأهلية الجديدة المنشأة في نطاق الجامعات الحكومية وهي جامعات: (الإسكندرية، عين شمس، وأسيوط، والمنصورة، والزقازيق، وحلوان، والمنيا، والمنوفية، وقناة السويس، وجنوب الوادي، وبها، وبنى سويف) الأهلية، وكذلك كل من الجامعة الفرنسية الأهلية، وجامعة سنجر، والمُسند تنفيذ الأعمال بها إلى الهيئة الهندسية للقوات المسلحة، من المشروعات القومية، مع الالتزام بتطبيق أحكام قانون البناء، الصادر بالقانون رقم ١١٩ لسنة ٢٠٠٨.

ووافق على طلب وزارة الصحة والسكان بالتعاون مع الشركات المتخصصة؛ لتبديد احتياجات الوزارة ومديريات الصحة من مبيدات يرقات البعوض خلال العام المالي الحالي ٢٠٢٢ - ٢٠٢٣، وذلك في إطار جهود وزارة الصحة لمكافحة الحشرات.

كما وافق مجلس الوزراء على السماح لصندوق التنمية الحضرية بالتعاون مع إحدى شركات المقاولات لشراء ١٤ عمارة سكنية بإجمالي ٥١٠ وحدة سكنية بمدينة الشروق؛ وذلك لاستخدامها كسكن بديل للعشوائيات.

ووافق على مشروع قرار رئيس الجمهورية بالموافقة على الانضمام إلى الاتحاد الإفريقي بين حكومة جمهورية مصر العربية والوكالة الفرنسية للتنمية بشأن تمويل مشروع إنشاء مترو إسكندرية/ أبو قير.



### الحكومة توافق على منحة «استرازينكا» لإقامة مستشفى ميداني بمؤتمر المناخ

خلال اجتماع مجلس الوزراء حول جهود التعامل مع نوبات تلوث الهواء، وما يتم من تنسيق وتعاون مع مختلف الوزارات والجهات المعنية وكشفت وزيرة عددا من المؤشرات المتوقعة لخريف ٢٠٢٢، وشتاء ٢٠٢٣، طبقاً لمنظومة الإنذار المبكر، وذلك

فيما يتعلق بالنسبة المثوية للرياح الساكنة والخفيفة، وكذا متوسط التركيز للجسيمات العالقة. ووافق مجلس الوزراء على عدة قرارات، من بينها طلب وزارة الصحة والسكان قبول المنحة المقدمة من شركة استرازينكا، لصالح الهيئة العامة للرعاية الصحية؛ بغرض

### كتب - عبد الرحيم أوشامة:

أكد الدكتور مصطفى مدبولي رئيس مجلس الوزراء أن المؤتمر الاقتصادي تقرر عقده في الفترة من ٢٣ إلى ٢٥ أكتوبر المقبل، والذي كلف به الرئيس عبدالفتاح السيسي، مؤكداً أهميته لبحث الأوضاع الاقتصادية الراهنة، واستشراف مستقبل الاقتصاد المصري، من خلال التعرف على آراء الخبراء والمختصين وذوى الخبرة وممثلي مجتمع الأعمال.

وعرض رئيس الوزراء خلال اجتماع الحكومة الأسبوعي برئاسته، أسس، الأجندة المقترحة للمؤتمر الاقتصادي، والمجاور التي تم التوافق عليها خلال أيام المؤتمر الثلاثة، مؤكداً أنه سيتم اعتباراً من الأسبوع المقبل، الإعلان عن الأجندة التفصيلية للمؤتمر، مع إطلاق موقع إلكتروني خاص بالمؤتمر، لتلقي المقترحات والآراء الخاصة بالمؤتمر. وأشار مدبولي إلى أن الحكومة تتابع عن كثب تداعيات الأزمة الروسية الأوكرانية، ومن ثم تعمل دوماً على توفير الاحتياجات الأساسية للمواطنين، كما تواصل الحكومة جهودها لتأمين احتياطي أمن من السلع الأساسية والاستراتيجية، للتخفيف عن الفئات الأكثر احتياجاً. وأكد رئيس الوزراء الاهتمام الواسع للحكومة بمختلف الجوانب المتعلقة بترتيبات الإعداد لانعقاد مؤتمر قمة المناخ COP27، الذي تستضيفه مدينة شرم الشيخ في نوفمبر المقبل، مشيراً إلى أن التنسيق يتم على قدم وساق بين مختلف الجهات المعنية بالمؤتمر، من أجل الخروج بهذا الحدث الدولي المهم بصورة تعكس قدرة مصر على تنظيم تلك الفعاليات الدولية بمستوى عالٍ ومهبر.

وقدمت الدكتورة ياسمين فؤاد، وزيرة البيئة، عرضاً



### السيى نيب وزير الدفاع للمشاركة في إحياء ذكرى رحيل الزعيم جمال عبد الناصر

كتب - محمد صلاح وأبو زيد كمال: أناب الرئيس عبدالفتاح السيسي رئيس الجمهورية القائد الأعلى للقوات المسلحة الفريق أول محمد زكي القائد العام للقوات المسلحة الدفاع والإنتاج الحربي للمشاركة في إحياء الذكرى السنوية لوفاة الزعيم الراحل جمال عبدالناصر.

وفي تقليد عسكري أصيل للوفاء بما قدمه الزعيم الراحل قام الفريق أول محمد زكي بوضع إكليل من الزهور على ضريح الرئيس جمال عبدالناصر، وقراءة الفاتحة ترحماً على روحه الطاهرة. كما التقى بأسرة الزعيم الراحل ونقل لهم تحيات السيد الرئيس عبدالفتاح السيسي رئيس الجمهورية القائد الأعلى للقوات المسلحة، مشيراً إلى أن ثورة يوليو الجيدة التي حملها الرئيس جمال عبدالناصر ستظل مستظلة نبزاً مستنيرة على دربه، وأن التاريخ المصري سيظل يحرفوف من نور ما حققته ثورة يوليو الجيدة من إنجازات.

وأكد أن ذكرى الزعيم عبدالناصر ستظل نموذجاً يحتذى به للأجيال القادمة في الكفاح والتضحية من أجل تحقيق العدالة الاجتماعية وتلبية طموحات وتطلعات الشعب المصري العظيم. حضر مراسم عدد من كبار قادة القوات المسلحة وأسرة الزعيم جمال عبدالناصر.



### رئيس البرلمان يستقبل رئيس المجلس الوطني الفلسطيني

كتب - حازم العبيدي وحماة بكر: استقبل المستشار الدكتور حنفي جبالي رئيس مجلس النواب بمكتبه أمس الأربعاء، ورحي فوج رئيس المجلس الوطني الفلسطيني. أكد جبالي مكانة فلسطين المميزة في قلوب المصريين والعرب جميعاً، مشدداً على التزام الدولة المصرية والشعب المصري بدعم الشعب الفلسطيني في الحصول على حقوقه المشروعة في إقامة دولته المستقلة على حدود الرابع من يونيو عام ١٩٦٧ وعاصمتها القدس الشرقية. وأشار إلى ضرورة تعزيز العلاقات البرلمانية المصرية - الفلسطينية مع تقديم كافة أشكال الدعم للمجلس الوطني الفلسطيني من أجل القيام بدوره كممثل للشعب الفلسطيني.

وأكد ورحي فوج رئيس المجلس الوطني الفلسطيني اعترازه بهذا اللقاء، مشيراً إلى أن مصر كانت ولا تزال الداعم الأكبر لفلسطين، مؤكداً فخره بجهود الرئيس عبدالفتاح السيسي الكبيرة في مواجهة الإرهاب، مشدداً على أنه لولا تلك الجهود لاستطقت المنطقة بالكامل في يد الإرهاب، ومشيداً أيضاً بجهود الدولة المصرية في لم شمل البيت الفلسطيني الداخلي.

### اعلان نتائج تنسيق «الشهادات الفنية» لقبول بالكليات والمعاهد

كتب - صلاح شرايبي:

اعتمد الدكتور امين عاشور، وزير التعليم العالي والبحث العلمي نتائج ٢٥٥ ألفاً و٩٣ طالباً وطالبة، من إجمالي ٢٥٨ ألفاً و٢٨ طالباً وطالبة تقدموا للتنسيق من طلبة الدورين الأول والثاني.

وأوضحت الوزارة أن قبول طلاب الشهادات الفنية نظام «٥-٣ سنوات» والمعاهد المتوسطة نظام السنتين بعد الثانوية جاء طبقاً لترتيب رغباتهم ومجموع درجاتهم وفق حدود الأعداد المقررة لكل شهادة وفي ضوء قرارات المجلس الأعلى للجامعات الصادرة في هذا الشأن.

واستفد عدد ٢٩٣٥ طالباً وطالبة لتضمينهم رغبات لا تتناسب مع مجموعهم والحد الأدنى المعلن، وسوف يتم فتح موقع التنسيق الإلكتروني لهؤلاء الطلاب لتسجيل رغباتهم.

وأكدت الوزارة فتح موقع التنسيق الإلكتروني لتقليل الغش والتزوير، مؤكداً أن نتائج التنسيق «حتى غد الجمعة»، عن طريق موقع مكتب التنسيق على شبكة الإنترنت وفقاً للشروط والقواعد المنظمة، على أن يكون التحول المأثور في حدود الحد الأدنى للقطاع والنسبة المقررة من المجلس الأعلى للجامعات، وغير المناظر باستثناء الحد الأدنى للكليات المراد التحول إليها وفي حدود النسبة المقررة.

ويتميز الطالب الراغب في التحول بقواعد التوزيع الجغرافي عبر موقع التنسيق فقط، دون أي تحويلات ورقية، والتحويل يكون لمرة واحدة فقط، واستيفاء الشروط الإضافية للكليات المراد التحول إليها مثل اجتياز اختبار القدرات، وتكون المناظرة بين الطلاب على أساس مجموع درجات الطالب.

### تأكيدات بأنها انتهاك صارخ للقانون الدولي

### تنديد أمريكي - أوروبي بـ«الاستفتاءات السورية» لروسيا

تنظمها روسيا في أوكرانيا «غير قانونية»، وأن جميع الأشخاص الذين شاركوا في تنظيمها ستعرض عليهم عقوبات، وقال بيتر ستانو خلال مؤتمر صحافي في بروكسل: «ستكون هناك عقوبات على جميع الأشخاص الذين شاركوا في هذه الاستفتاءات غير القانونية وعلى الذين دعموها»، نقلاً عن فرانس برس.

ويبدو أن هناك المزيد من التمويل الأمريكي في الطريق، إذ قالت مصادر إن أعضاء الكونغرس الذين يتباحثون بشأن مشروع قانون للإنفاق المؤقت وافقوا على إدراج نحو ١٢ مليار دولار من المساعدات العسكرية والاقتصادية الجديدة لأوكرانيا، حسب العربية. وقالت الاستخبارات البريطانية إن الرئيس الروسي فلاديمير بوتين سيخاطب الكونغرس يوم الجمعة المقبل، مؤكداً أن هناك توقعات بأن يعلن بوتين أمام الكونغرس انضمام مناطق أوكرانية إلى روسيا.

من جهته، قال الرئيس الأوكراني فولوديمير زيلينسكي، إن منطقة دونيتسك في الشرق لا تزال تمثل أولوية استراتيجية لصمود بلاده، ولروسيا أيضاً، بينما احتدم القتال في عدة بلدات بينما تحاول القوات الروسية التقدم جنوباً وغرباً، وحذت كيف شرهاها الدوليين على فرض عقوبات صارمة جديدة على روسيا، ومد أوكرانيا بالمزيد من المساعدات العسكرية.



بوتين

النتيجة ٩٤,٧٥٪ من الأصوات لصالح الضمّ بعد فرز ٥٦,٨٥٪ من الأصوات مساء الثلاثاء، وفقاً للجنة الانتخابية الإقليمية.

وقال الأمين العام لحلف شمال الأطلسي «الناتو» ينس ستولتنبرغ، إن الاستفتاءات «الصورية» التي أجرتها روسيا في مناطق بأوكرانيا غير شرعية، معتبراً أنها تمثل انتهاكاً صارخاً للقانون الدولي، وأضاف ستولتنبرغ عبر تويتر، أنه تحدث مع الرئيس الأوكراني فولوديمير زيلينسكي، وأوضح أن دول الحلف تدعم بقوة سيادة أوكرانيا وحقها في الدفاع عن نفسها.

وأكد الناطق باسم مسؤول السياسة الخارجية في الاتحاد الأوروبي، أن استفتاءات الضم التي

### كتب - أحمد الأطرش:

أعلنت السلطات المالية لموسكو في منطقتي زابوريجيا و خيرسون جنوبي أوكرانيا وفي لوغانسك في شرق هذا البلد، فوز الأصوات المؤيدة للانضمام إلى روسيا في استفتاءات نذت بها كييف ودول غربية، ووصفتها بأنها غير شرعية. وأكدت المفوضية الانتخابية في منطقتي زابوريجيا و لوغانسك، أن ٩٢,١١٪ من الناخبين صوتوا لصالح الارتباط بروسيا، بعد فرز ١٠٠٪ من الأصوات، مع التوجيه بأن هذه النتيجة ما زالت في الوقت الحالي أولية، وقالت إدارة منطقة خيرسون أن ٨٧,٠٥٪ من الناخبين صوتوا مع الانضمام إلى روسيا بعد فرز ١٠٠٪ كذلك من الأصوات.

وأنت النتيجة مماثلة في جمهورية لوغانسك الشعبية في شرق أوكرانيا، وفقاً لسلطات الانتخابية الموالية لموسكو، والتي أكدت أن الأغلبية أيدت الانضمام إلى روسيا، وأكدت مفوضية الانتخابات في هذه المنطقة وفق ما نقلت عنها وكالات ريا نوفوستي وإترفاكس الروسيين أن ٩٨,٤٢٪ من الناخبين صوتوا لصالح الانضمام لروسيا، بعد فرز ٧١,٠٠٪ من الأصوات. وأكد زعيم لوغانسك الموالي لروسيا ليونيد باسيتشنيك أنه «من الواضح» أن لوغانسك ستعود إلى «حضان روسيا»، أما في دونيتسك الجمهورية الشعبية الأخرى في شرق أوكرانيا أيضاً، فكانت

## أسرة المجنى عليه اتهمت زوجته الأولى بالوقوف وراء الحادث تحقيقات موسعة لكشف لفر سقوط صيدلي حلوان من الطابق الخامس

من الشرفة جثة غارقة في الدماء، وقال المصدر إن آثار ضرب الألية لجثة الصيدلي المجنى عليه وجد بها ملامح واقعة وفاة صيدلي إثر سقوطه من شرفة منزله بحلوان، وقررت جهات التحقيق عرض جثة الصيدلي على الطب الشرعي، وكلفت بإعداد تقرير واف بأسباب الوفاة، واستعملت تحريات المباحث حول الواقعة، واستدعت عدداً من الشهود والسكان لسماع أقوالهم، وكذا تفريع كاميرات المراقبة المتواجدة بالمكان لكشف ملامح الواقعة.

وأقر والد زوجة المتوفي وشقيقها خلال أقوالهما، أنها حضرا بالفعل إلى المجنى عليه لنفض خلاف بينهم بسبب قيامه بالزواج مرة ثانية على أنبهم (زوجته الأولى) فوقعت بينهم مشادة كلامية تطورت إلى مشاجرة بالأيدى لإجباره على تطلق زوجته الثانية بعد اكتشافهم تلك الزيجة، ونفرو قيامه بإلقائه من شرفة المنزل كما أثير.

وأتهمت أسرة المجنى عليه أسرة زوجته الأولى بالوقوف وراء الحادث، وتواصل النيابة العامة تحقيقاتها لكشف ملامح الحادث، وتواصل النيابة العامة عصر أول أمس الثلاثاء، بورود بلاغ بسقوط جثة لشاب صيدلي من الطابق الخامس بشوارع رايل



بداثة قسم شرطة حلوان، وتبين أن المجنى عليه كان متواجداً وقت الواقعة مع أسرة زوجته الأولى، خلاف بينه لقيام الضحية بالزواج من أخرى الأمر الذي أغضب زوجته وأهلها ومطالبتهم له بتطبيق الزوجة الثانية، واشتد الخلاف بينهم وتطور حول مشاجرة بالأيدى وتعرض الطبيب الصيدلي المجنى عليه لضغط نفسي وعصبي فاختل توازنه وسقط

### كتب - ياسر إبراهيم ومحمد تهامي:

فتحت النيابة العامة تحقيقات موسعة لكشف ملامح واقعة وفاة صيدلي إثر سقوطه من شرفة منزله بحلوان، وقررت جهات التحقيق عرض جثة الصيدلي على الطب الشرعي، وكلفت بإعداد تقرير واف بأسباب الوفاة، واستعملت تحريات المباحث حول الواقعة، واستدعت عدداً من الشهود والسكان لسماع أقوالهم، وكذا تفريع كاميرات المراقبة المتواجدة بالمكان لكشف ملامح الواقعة.

وأقر والد زوجة المتوفي وشقيقها خلال أقوالهما، أنها حضرا بالفعل إلى المجنى عليه لنفض خلاف بينهم بسبب قيامه بالزواج مرة ثانية على أنبهم (زوجته الأولى) فوقعت بينهم مشادة كلامية تطورت إلى مشاجرة بالأيدى لإجباره على تطلق زوجته الثانية بعد اكتشافهم تلك الزيجة، ونفرو قيامه بإلقائه من شرفة المنزل كما أثير.

وأتهمت أسرة المجنى عليه أسرة زوجته الأولى بالوقوف وراء الحادث، وتواصل النيابة العامة تحقيقاتها لكشف ملامح الحادث، وتواصل النيابة العامة عصر أول أمس الثلاثاء، بورود بلاغ بسقوط جثة لشاب صيدلي من الطابق الخامس بشوارع رايل

### برلمان العراق يرفض استقالة «الجلبوسى» ومواجهات عنيفة بين الأمن وأنصار «الصدر»

صوّت مجلس النواب العراقي على تجديد الثقة برئيسه محمد الجلبوسى، بموافقة ٢٢٢ نائباً، مقابل ١٢ نائباً فقط صوتوا بإقالة الجلبوسى.

وردت المحكمة الاتحادية العليا، والطعن المقدم بعدم صحة استقالة نواب الكتلة الصدرية، لعدم توافق النائب العامة لدى المدعي، حسب وكالة الأنباء العراقية (و.أ.ع). وتعد مجلس النواب جلسة برئاسة النائب الثاني لرئيس المجلس شاوحن عبداللّه، للتصويت على استقالة رئيس البرلمان وانتخاب النائب الأول، وميدانياً، نشبت مواجهات بين الأمن العراقي ومناصرى التيار الصدرى، بعد أن حاولت قوات مكافحة الشغب إبعاد أنصار التيار الصدرى عن مسرح الجمهورية في بغداد. وأوضح رئيس المحكمة الاتحادية العليا جاسم محمد عبيد، أن هناك عدة دعاوى أقيمت

بخصوص استقالة نواب الكتلة الصدرية، وقد ردت بعضاً لها بطريقة إقامتها غير صحيحة، فيما لا تزال دعاوى أخرى، مقامة سيتم النظر بها في وقتها. وأكد أن الدعوى المقامة للطعن باستقالة نواب الكتلة الصدرية لم يتم بها أصحاب الشأن (التيار الصدرى) وإنما أقيمت من أطراف ليس لها علاقة من الناحية القانونية بهذا الموضوع، مبيناً أن لكل دعوى ظروفها، لكن مصلحة الشعب العراقي فوق كل شيء. وفي وقت سابق، توافد متظاهرون عراقيون نحو بوابة المنطقة الخضراء، في بغداد، فيما أشارت تقارير إلى أن أنصار الزعيم الشيعي، مقتدى الصدر، اقتحموا مجدداً المنطقة الخضراء، التي تضم مقر الحكومة في العاصمة العراقية، وشهدوا أضمار المصدر وهم يلوحون بالأعلام بينما تتجعد قوات الأمن حولهم.

### شركة مطاحن شرق الدلتا

تعلن عن طرح المناقصات العامة التالية :-  
١) رقم (٥٩) جلسة ٢٠٢٢/١٠/٢٢ تنويد محركات ومحركات بالجيريوكس قيمة الكراسة ٢٠٠ جنيهه.  
٢) رقم (٦٠) جلسة ٢٠٢٢/١٠/٢٢ تنويد ٨ مليون جوال بلاستيك عبوة الدقيق البلدى ٨٧,٥ ٪ رة ٥٠ ك قيمة الكراسة ٢٠٠٠ جنيهه.  
تقدم العطاءات داخل مظاريه مغلقة الساعة الثانية عشر من الموعد المحدد على كراسة الشروط بطباع الاحتياجات.  
وتن يلتفت إلى العطاءات التي ترد بعد ميعاد فض المظاريف أو الغير مصحوبة بالتأمين الابدائى وللشركة الحق في قبول أو رفض أو تجزئته أى عطاء دون ابداء الأسباب .

### الحكومة الهندية تطلق مشروع «الإقتصاد الأزرق» في أعماق مياه المحيطات

تعد المياه جزءاً هاماً من الحياة على سطح الكرة الأرضية، حيث تشكل أكثر من ٧٠٪ مساحة الكرة الأرضية. وعلى الرغم من ذلك، فإن أكثر من حوالي ٢٥٪ من الحياة البحرية والكنوز المعدنية الموجودة في أعماق البحار والمحيطات لم يتم اكتشافها بعد. وتحتل المحيطات والبحار للإنسان مخزوناً هائلاً لا يتضب من الطعام، والطاقة، والأحياء البحرية التي تستخدم في الطب والعلاج، والثروة المعدنية. كما تلعب مياه البحار والمحيطات دوراً هاماً في تلطيف درجة حرارة الأرض، والحفاظ على استمرارية الحياة على هذا الكوكب. وفي هذا الإطار، تحظى الهند بمكانة خاصة ومتميزة، حيث تلعب المحيطات دوراً هاماً في تعزيز الإقتصاد الهندي. فالتهدت تحيطها مياه المحيطات من ثلاث جوانب، كما أن أكثر من ٣٠٪ من سكان الهند يشربون مياه من ٤٠٠ ألف نسمة يعيشون في المناطق الساحلية الممتدة على أكثر من ٧٥١٧ كيلو متر في ٩ ولايات وحوالى ١٣٢٢ جزيرة. ونظراً لأهمية مياه البحار والمحيطات في المحافظة على استمرارية الحياة على كوكب الأرض، أعلنت الأمم المتحدة العام الماضي «سنة علوم المحيطات والتنمية المستدامة»، وهو العقد الذي يمتد حتى عام ٢٠٣٠.

وتقوم هذه الرؤية على تعزيز جهود الاستكشافات للثروات الهائلة في أعماق المحيطات، وكذلك تنمية البحوث العلمية والتكنولوجية المتقدمة التي تساعد على ذلك بطريقة مستدامة. وفي هذا الإطار، قامت اللجنة الحكومية الهندية للثروات الاقتصادية بالموافقة على مشروع وزارة علوم الأرض، لإطلاق «مهمة» في أعماق المحيطات، وهو المشروع الذي قدرت تكلفته بأكثر من ٤٠ مليار دولار أمريكي خلال ٥ سنوات. وتقدر التكلفة المالية للمرحلة الأولى التي تمتد من عام ٢٠٢١ حتى عام ٢٠٢٤ بأكثر من ٢٠ مليار دولار أمريكي. ونظراً لأن عدة مؤسسات وهيئات تقوم على إنجاز هذا المشروع الضخم، فقد قررت الحكومة الهندية أن تكون وزارة علوم الأرض هي الجهة الرئيسية التي تقوم بالإشراف والتنسيق بين جميع هذه الجهات والمؤسسات. ويرتكز هذا المشروع الطموح على عدة محاور ومكونات منها: العمل على تنمية تكنولوجيا حديثة يمكن لها أن تساعد في أعمال التعدين في أعماق مياه البحار والمحيطات، وذلك بتطوير مراكب تعمل عمل الغواصات مزودة بأجهزة استشعار دقيقة وأجهزة تكنولوجية متقدمة، يعود كل واحدة منها ثلاث أفراد متخصصين

وخبراء للغوص إلى أكثر من ٦٠٠٠ متر تحت أعماق مياه المحيطات. ومن المعروف، أن عدد قليل جداً من الدول يمتلك مثل هذه المراكب. - تطوير نظام متكامل لإستخراج المغاند والبيحث عن الطاقة بعمق ٦٠٠٠ متر تحت المياه في منتصف المحيط الهندي. فمن المؤكد أن الدراسات الإستكشافية للثروات المعدنية والطاقة المتواجدين بمخزون هائل في أعماق البحار، سوف تهدد الطريق لإستغلال هذا الثروات الهائلة بطريقة اقتصادية مريحة، تساعد على نمو الإقتصاد الهندي وايضا العالمى بمختلف جوانبه بصورة كبيرة. - تطوير عمل وأنشطة هيئة الخدمات الإستشارية للتغيرات المناخية لمحيطات، وذلك من خلال تطوير تكنولوجيا أجهزة رصد هذه التغيرات الموسمية أو على فترات تمتد لعقود، بهدف تعزيز «الإقتصاد الأزرق» من خلال تنمية السياحة في المناطق الساحلية.

### شركة التعمير والاستشارات الهندسية

مساهمة مصرية خاضعة لإحكام القانون رقم ١٥٩ لسنة ١٩٨١ ولائحة التنفيذية س ٢١٣٧٧ جنوب القاهرة  
المركز الرئيسي : ٤ شارع توفيق دياب - جاردن سيتي - القاهرة  
رأس المال الرخص به ٥٠٠ مليون جنيه مصري رأس المال المسدود والبلوغ ١٩٩,٣٦٦ مليون جنيه مصري

### دعوة

احضور واجتماع الجمعية العامة العادية  
يتشرف السيد الأستاذ / سعد عبد العزيز الوزان رئيس مجلس الإدارة ورئيس الجمعية العامة بدعوة السادة المساهمين لتعقدوا اجتماع الجمعية العامة العادية يوم الاثنين الموافق ٢٠٢٢/١٠/١٧ الساعة الثالثة عصرا وذلك بمقر الشركة بالعنوان عاليه ، وفي حالة عدم توافر النصاب القانوني لصحة الاجتماع الأولى للجمعية العادية سوف تعقد الجمعية في اجتماع ثان يوم الأحد الموافق ٢٠٢٢/١٠/٢٣ الساعة الثالثة عصرا بمقر الشركة ويكون الاجتماع صحيحا مهما كان عدد الأسهم الممثله فيه وتصدر القرارات بأغلبية الأصوات

جدول أعمال الجمعية العامة العادية  
١- إعادة انتخاب مجلس الإدارة لمدة ثلاث سنوات على أن تبدأ مدة المجلس الجديد من ٢٠٢٢/٩/٥ وتنتهي في ٢٠٢٥/٩/٥ حيث أن مدة المجلس العالى التيتهت في ٢٠٢٢/٩/٥. والمشاركة والتصويت في الجمعية العامة العادية يتم ذلك بالطرق الآتية :  
أولا : التصويت عن طريق التوجه والحضور يوم الجمعية في محل انعقادها  
٢ - قيام الساده المساهمين بتسليم شهاد التجميد الخاصة باسمهم مع بطاقة الشخصية .  
٣ - قيام يتم غلق باب التسجيل قبل ميعاد انعقاد الجمعية بنصف ساعة

٢ - يقتصر حضور الاجتماع على المساهم ووف اصحاب مراقبين أو اطفال  
ثانيا : الحضور والتصويت عن طريق الموقع الإلكتروني ووسائل الاتصال الحديثة المسموعة والمشاركة والتصويت في الجمعية العامة العادية على ان يوافق على الجمعية العامة بالشركة وذلك قبل موعد اجتماع الجمعية العامة العادية بثلاث ايام عمل على الأقل ويكون التصويت ، اما مراسل ريد الكتروني والتصويت على بنود الجمعية لمسؤل علاقات المستثمرين aserag@tameer.com.eg أو عن طريق الانضمام الى اجتماع الجمعية العامة العادية الدخول على الرابط التالي ،

Join zoom Meeting  
https://us04web.zoom.us/j/77487133721  
Meeting ID: 774 8713 3721

وسوف تقوم الشركة فور استلام تجميد الاسم وصورة البطاقة الشخصية بمتنكم رقم الاجتماع على تطبيق ZOOM وكلمه الدخول الخاصة بالاجتماع بالبريد الإلكتروني . الاستفسارات والاسئلة المتعلقة بالموضوعات المروضة على الجمعية العامة العادية يتعين تسليمها مكتوبة في مقر الشركة في شارع توفيق دياب - برج التعمير - جاردن سيتي سواء بالبريد أو باليد مقابل إيصال بذلك قبل تاريخ انعقاد الجمعية بثلاث ايام على الأقل أو عن طريق البريد الإلكتروني aserag@tameer.com

سوف تقتصر المناقشة في الجمعية العامة العادية على ماورد بجدول الأعمال ولايجوز المناولة في غير المسائل المدرجة في جدول الأعمال وفقا لنص المادة ٢٠٧ من اللائحة التنفيذية من القانون ١٥٩ لسنة ١٩٨١ .  
على السادة مساهمي الشركة الذين يرغبون في الترشيح لفصوية مجلس الإدارة أن يتقدموا شخصيا بطلبات كتابية يرغبيهن في الترشيح بمقر الشركة على أن يرفق بالطلب صورة من تحقيق الشخصية (للأشخاص الطبيعيين) أو السجل التجاري (للأشخاص الاعتبارية) وفي العائتين يلزم الاطلاع على الاصل قبل قبول الصورة هنا وتقبل طلبات الترشيح اعتبارا من يوم ٢٠٢٢/٩/٢٧ وحتى يوم ٢٠٢٢/١٠/١١ من الساعة التاسعة صباحا وحتى الرابعة عصرا بمقر الشركة. والله ولى التوفيق  
رئيس مجلس الإدارة  
الأستاذ / سعد عبد العزيز الوزان



تقارير إخبارية

إشراف: إيمان الجندى

# «السيىسى» تدخل لإنقاذ الجيش الأبيض أسبوع تساقط الأبطال

جاءت توجيهات الرئيس عبدالفتاح السيسى، بسرعة تطبيق حزمة مادية لدعم الأطقم الطبية لتعكس حرص القيادة السياسية على الاهتمام بتحسين أحوال الأطباء وتوفير الإمكانيات اللازمة لحل كافة العقبات التي تواجههم. والملاحظ أن وفاة الأطباء منذ بداية جائحة كورونا تحولت إلى لغز حير المهتمين بالنشان الطبي.

ورغم تراجع معدلات الإصابة فالأطباء مازالوا يتساقطون واحداً لآخر الأخر آخرها وفاة ٦ من شباب الأطباء في أسبوع واحد. فيحسب بيان نقابة الأطباء أعداد وفيات شباب الأطباء في ازدياد، إذ وصل معدل الوفاة إلى ٢ طبيب كل شهر.. لكن توفي ١٨ طبيبا هذا العام، مقابل ٣ وفيات في عام ٢٠١٨، و١١ وفاة في عام ٢٠١٩، و٧ وفيات عام ٢٠٢٠، و١٠ وفيات عام ٢٠٢١.

أسباب أخرى أضيفت إلى ظروف الوفاة منها ضغط العمل وعجز الأطباء، في بعض الجهات مثل المستشفيات الجامعية، والمبالغ المتدنية للرواتب ومقابل التوبيخات مما يضطر معها الطبيب للعمل في أكثر من جهة



لمواجهة أعباء الحياة. نقابة الأطباء دعوت لمناقشة أسباب الظاهرة وهو ما أكده أبو بكر القاضي أمين الصندوق المساعد باتحاد نقابات المهن الطبية، مؤكداً أن نقابة الأطباء وضعت أول الحلول وهي تخفيف الإجهاد والضغط النفسى من خلال تحسين الأوضاع المادية للأطباء أن هناك حالات تتوفى أثناء بداية ساعات العمل.

أضاف أن نقابة الأطباء تقدم الدعم لاسرة الطبيب المتوفى في حالة وجود ابناءه وتتراوح قيمة التعويض حسب كل حالة بمفردها، وغالبا ما يتراوح التعويض ما بين ٢٠ وحتى ٥٠ الف جنيه.

العديد من الأطباء أكدوا ان السبب الرئيسي في زيادة حالة الوفاة هو زيادة ساعات العمل بسبب نقص اعداد الأطباء داخل القطاعات المختلفة فالطبيب في حيرة ما بين العمل في مستشفيات تتبع القطاع الحكومى وبمخيمات هزيلة أو استكمال العمل بالمستشفيات أو العيادات الخاصة وبين استكمال الدراسات العليا والذكوراه كل هذه العوامل تؤدى لانهايار الوظائف الحيوية داخل الجسم



د. وجدى زين الدين

حتى كتابة هذه السطور غابت التعريفات المحددة عن الإرهاب، والمعروف أن كل تعريف تناول ظاهراً الإرهاب من باب الاجتهاد. كما أن المؤتمرات الدولية والتعهديات فشلت فى الوصول لتعريف يتم الاتفاق عليه.

الإرهاب لا يختلف عليه اثنان بأنه عمل إجرامى تقوم به جماعات إرهابية بهدف سياسى بالدرجة الأولى، وهناك فرق كبير بين العمل الإجرامى الجنائى والإجرامى الإرهابى، والأخير يتعلق بمصالح سياسية فى المقام الأول على عكس الجنائى، كما أن هناك من يمنع وضع تعريف محدد للإرهاب، لأن ذلك قد يطله وبالتالي لم يظهر تعريف محدد للإرهاب.

ولم يسلم من الإرهاب كبار الدول المتقدمة رغم أنهم صانعوها، واكتووا بناره.. إن عدم التوصل إلى صيغة محددة للإرهاب يعنى أن هناك من يصير على ذلك.. بل يشارك فى تاجيح هذا الأمر حتى لا يتم التوصل إلى نتائج وحول لهذا الإرهاب الأسود الذى بات خطراً قادحاً يهدد الإنسانية جمعاء.

كما أن غياب تعريف الإرهاب، يرجع إلى عدم رغبة البعض فى تبني تعريف الإرهاب، كما أن الإرهاب بات يمتلك جيوشاً ودولاً تستهدف دولاً أخرى.

وفى غياب المعايير والمفاهيم الواضحة فإن دولاً سخرته حسب ميولها واتجاهاتها السياسية وتتفاعل مع الأمر بازواجية، ومن هنا غاب تعريف الإرهاب، ولا يمكن أن نصل إلى تعريف محدد أمام هذا الأمر طالما أن هناك ازدواجية.

وكم من تحذيرات كثيرة تجاهلها الغرب وأمريكا من خطر التوحش لجماعات الإرهاب. وكانت نتجاً من هذه الحالة التى نراها من حولنا حتى وصلنا إلى أسوأ وأخطر فترة زمنية، فالجميع يتجرع ويلات الإرهاب سواء من صنعه أو من تجاهلها التحذيرات التى تطلقها مصر والأمة العربية. ومن هنا غاب تعريف ومفهوم الإرهاب. لذلك بات من المهم والضرورى الاهتمام بصلب الموضوع وهو أن الإرهاب جريمة بشعة تتجرع ويلات الشعوب من أجل هدف سياسى بالدرجة الأولى. ولا بد من وثيقة صلبة للعالم امامه من أجل وقفه وإتقاع جذوره كما فعلت مصر منذ ثورة ٢٠ يونيو، والحقيقة أن مصر بمفردا هى الدولة الوحيدة التى حاربت وما زالت تصدى للإرهاب حتى الآن ويقف العالم متفرجاً.

أحمد سراج

**«أبو العريف» يتصدر المشهد فى «قصور الثقافة»**

المسرح مشاهدة فعاليات حفل الافتتاح، الأمر الذى كشف غياب التنظيم، والعشوائية فى التحضير. اللافت للنظر فى حفل الافتتاح هو اختفاء دور رئيس هيئة قصور الثقافة هشام عطوة، حيث ترك كل شيء فى يد «أبو العريف»، الذى نجح فى إلغاء دور رئيس هيئة قصور الثقافة، وتصدر المشهد وكأنه، هو الوحيد الذى يقرر كل شيء. وظهر دور الموظف واضحاً بعدما استبعدت مؤسسات صحفية من تغلبية فعاليات المهرجان، والتركيز على مؤسسات محددة، وأسماء معينة، وظهر فى المشهد وكأنه يتعدى مؤسسات صحفية، وعندما تقدم له عدد من الصحفيين باللوم كان من بينها ما حدث فى افتتاح مهرجان الإسماعيلية للفنون الشعبية فى دورته ٢٢ الذى أقيم مساء الأحد الماضى، وغابت عنه وزيرة الثقافة الجديدة.

لم يأت حفل افتتاح المهرجان كما توقع شقائق الفن الشعبي، إذ جاء حفل الافتتاح من الابتكار، وظهر وكأنه نسخة طبق الأصل من المواسم السابقة، وأبدى عدد كبير من ضيوف المهرجان استيائهم الشديد، فى الفوضى التى سيطرت على الأجواء لحظة دخول تيفين الكليانى

ويكون كل صاحب دابة له دور بسعر معين ومكان معين دون المساس بهن هو منضبط حتى نستطيع إزالة الصورة السلبية القديمة ويمكن للزائر الآن أن يستمتع بالتاريخ والمشهد الراقي من حيث وجود حمامات وانماية على السواء ولم تعد كالمهرجانات التى لا تفرق بين الأثريين والزائرين بشكل راق ومتحضر يحسن من أجواء الزيارة ويزيد من متعتها حيث تتوافر الأتوبيسات الذكية وخدمة «الواى فاي»، ومركز الزوار.. وتعمل لتحقيق هدف واحد وهو اإتسم استمتع أنت فى قلب التاريخ أنت فى منطقة الأهرامات الأثرية وأشار الدكتور مصطفى وزيرى رئيس المجلس الأعلى للإثار إلى أن العمل لا يركز فقط على تغيير وجه المنطقة فقط، ليستمتع الزائر بيوم كامل بل تراه من جميعاً على إعلاء القيمة السياحية والأثرية الحقيقية للأهرامات وذلك لكونه تطوير الحجر فقط لكن تطوير البشر أيضا.

وسنعيد تنظيم عمل أصحاب الخيول والجمال بالمنطقة بحيث يكون وجودهم أكثر تنظيمًا وتماشياً مع التطوير ليكون عملاً من خلف منطقة «الترييض»

## أتوبيسات صديقة للبيئة ونقل الخيول والجمال إلى منطقة «الترييض» الأهرامات تودع «الرهوان»



ما يقول أشعر بالفخر لمشاركتى فى هذا الإنجاز العظيم. المهندس هشام جادالله رئيس مجلس إدارة شركة أوراسكوم بيراميدز يقول: «العمل يتم على قدم وساق للإنتهاء من تطوير وتأهيل منطقة الأهرامات الأثرية وتراهن على تغيير أى صورة سلبية كانت فى الماضى لأننا نعمل وفق معايير دولية لتقديم خدمات الزائرين بشكل راق ومتحضر يحسن من أجواء الزيارة ويزيد من متعتها حيث تتوافر الأتوبيسات الذكية وخدمة «الواى فاي»، ومركز الزوار.. وتعمل لتحقيق هدف واحد وهو اإتسم استمتع أنت فى قلب التاريخ أنت فى منطقة الأهرامات الأثرية وأشار الدكتور مصطفى وزيرى رئيس المجلس الأعلى للإثار إلى أن العمل لا يركز فقط على تغيير وجه المنطقة فقط، ليستمتع الزائر بيوم كامل بل تراه من جميعاً على إعلاء القيمة السياحية والأثرية الحقيقية للأهرامات وذلك لكونه تطوير الحجر فقط لكن تطوير البشر أيضا.

وسنعيد تنظيم عمل أصحاب الخيول والجمال بالمنطقة بحيث يكون وجودهم أكثر تنظيمًا وتماشياً مع التطوير ليكون عملاً من خلف منطقة «الترييض»

لا أحد ينكر الصورة الذهنية السلبية التى تجسدت فى السينما عن زيارة الأهرامات الأثرية فى مصر والتي كانت حتى سنوات قريبة مشاهد سخرية لبعض الأفلام عنها وربما لا أحد ينسى مشهد زيارة الممثل أحمد حلمى للمنطقة عندما ركب الحصان «الرهوان» فى فيلمه الشهير «عمل أسود» وغيره من الأفلام وخاصة جملة ركوب الحمل لوحد دولار أما النزول فيدولار.

ولا ينكر أحد أن الدولة بذلت جهوداً كبيرة لمحاولة محو هذه الصورة التى أضرت كثيراً بالسياحة وتعمل منذ أكثر من ٣ سنوات على تطوير البنية الأساسية للمنطقة وإعادة تأهيلها. وفى سبيل استكمال هذه المنظومة وافقت الدولة ممثلة فى وزارة الآثار على منح شركة أوراسكوم القابضة للاستثمار حق إدارة وتطوير الخدمات السياحية بمنطقة الأهرامات الأثرية بالأمر المباشر.

وتعمل شركة أوراسكوم بيراميدز لتطوير الخدمات السياحية من وقتها على إزالة الصورة الذهنية السلبية، المتأصلة فى عقول المصريين والغرب تقلا عن الصورة الساخرة من السينما المصرية إذ يتم لأول مرة استخدام الأتوبيسات الكهربائية صديقة للبيئة وبالتفعل بدأت ٩ أتوبيسات العمل فى التشغيل التجريبى الذى افتتحه أحمد عيسى وزير السياحة والآثار منذ أيام.

وشمل التشغيل التجريبى للمرحلة الأولى افتتاح مسار الزيارة للرحلات والجموعات والأفراد وكذلك أشكال الباعة ومنطقة المطاعم، وإقامة حمامات على مستوى راقى ومجمع مطاعم بمستوى عالمى لخدمة الزائرين.. ومبنى الاستقبال الذى يستقبل الزوار من ناحية مدخل المنطقة الجديد من طريق الفيوم.

لكن الهدف ليس هو مجرد الكسب المادى كما يقول دائماً المهندس نجيب ساويرس لكن الهدف هو إعادة تطوير وتأهيل أهم منطقة جذب سياحى تقاوى أثرى فى العالم وهى الأهرامات وراثياً

wagdyzein@yahoو.com



محمود الشربيني

**معركة «قادش ٢٠٢٢» !**

«نحن أن «تحتمس الثالث، ملك خلق للمعارك. هو سادس ملوك الأسرة الثامنة عشرة (١٤٢٥ ق.م). ويعتبر أعظم حكام مصر، وأحد أقوى الأباطرة فى التاريخ.. بل هو «أبوالإمبراطوريات»، كما يلقبونه.. وهى الدراسات الأجنبية الحديثة يقارنونه بينه وبين نابليون، فى سياسات بعضهم بإبليون الشرق، كونه أسس إمبراطورية مصرية حديثة، استمرت حتى العام ١٠٧٠ ق.م.

كعادته.. وتاماً كما فى حياته، يخوض تحتمس الثالث فى حياته، ومن مرهقه الكائن فى المقبرة ١٢ بوادى الملوك، إلى جانب ملوك وملكات الأسر المصرية القديمة، الذين صاغوا -علمًا وفكرًا وطبًا وهندسة وعمرانًا وأثارة- حضارة لا مثيل لها لا تزال تلم هذه تزال تلم العالم -فصول معركة جديدة.. لكنها هذه المرة حديثة معاصرة، كما لو أن الزمان كتب عليه أن يخوض المعارك حيا وميتًا وبعد آلاف السنين، كأننا أمام أمير «قادش» آخر يجب هزيمته، ومعركة «مَجْدُو» آخرى تصنع مجد تحتمس ومصر كلها. تلك المعركة التى لا تزال خطتها تدرس عالمياً، يخوض تحتمس الثالث معركة ليس فقط نياية عن ملوك وملكات الأسرات القديمة، وإنما أيضا عن الشعب المصرى الحديث، نحن الآن فى العام ٢٠٢٢ وتصلنا عنه آلاف السنين.. ومع هذا يعود أبو إمبراطور عرقة التاريخ إلى واجهة الأحداث، ليقودنا إلى معركة جديدة، هذه المرة من نحات فرنسي قاده خياله إلى نحت تمثال يده فى ظاهره أيداعاً فى صنمته، لكنه مهين فى مضمونه، يفتخر إلى اللبائبة، فهذا نحات فرنسي شيد فى العام ١٨٧٨ تمثالاً فخاً غليظ يستلجح عالم الآثار الفرنسى شامبليون فى فك رموز اللغة الهيروغليفية المصرية القديمة، فيكرمه ويهينا! ينحت تمثالاً له ويصوره واقفاً وأضاماً قدمة على رأس العظيم تحتمس الثالث. حليلة تمهيرية تضمننا أراء معركة ثقافية حضارية تستخدم فيها كافة فنون وأشكال وأساليب الإيجار الناعم. غمّلت كل أودائها، حتى بعيداً عن إحراج الدولة.

عالم الآثار زاهى حواس يقول: فى الثقافة الفرنسية فإن الرجل مثل اليد، ومن هنا فإنهم لا ينظرون لأمر نظرتنا نحن، فعدنا وضع الرجل على الرأس إهانة.. لكن نعلم، إزالة التمثال، وغليبا الضغط عليهم ومع بعثاتهم من العمل بمصر، مبيئاً أنه كتب مقالا ضد هذا العمل، كما وقع نداء، يحمل نفس المعنى أرسله المتقنون إلى السفير الفرنسى»

آليات المواجهة الناعمة أبرزها دعوة مجدى شاكى، الأمين العربى بوزارة السياحة والآثار المصرىين إلى تغيير البروفائيل الخاص بهم على الشوشال ميديا وضعون مكانه حجر رشيد.

- عالم اللغة وعلميد جامعة سوهاج السابق الدكتور عياد اللثة وعلميد جامعة سوهاج السابقة حورية مصطفى رجب اختار التتويه بما اقترحه الكاتبه حورية عبيدة السنائة من «الفرانسى منذ ٢٠١١ إزالة التمثال، مشيرة بأن «ماكرون»، رئيس فرنسا يعتبر أن النشال هذا جزء من تاريخ «فرنسا» وسيبقى مكانه! يروض فى ساحة «كوليج دو فرانس» وسط «باريس»، وهى أحد أهم مراكز التعليم العالمى بالعاصمة..

نحن الآن أمام معركة ناعمة يخوضها تحتمس من مرقد.. والتعاون والمناوون والتشكيليون مطالبون بنحت تمثال تحتمس الثالث» فى وضع عكسى كما تقول حورية، وإزالة اسم شامليون من شوارعنا أولوياتنا الآن تشكيل لجنة الحركة الناعمة.. من أساتذة كليات الفنون الجميلة خاصة التمثال وتقنيات التشكيليين والأدريين لبدء العمل الشعبى ومعركة إزالة الإهانة الفرنسى

## الدولة تسابق الزمن لسد الفجوة الغذائية

تعد مشكلة الفجوة الغذائية مشكلة اقتصادية عالمية وتولى الدولة اهتماما كبيرا بعلاجها مؤكدة أن ملف الأمن الغذائى أصبح أحدًا من أكبر التحديات التى تواجه الدول المتقدمة والتنامية على السواء ولم تعد مشكلة الفجوة الغذائية مجرد مشكلة اقتصادية وزراعية فحسب بل تعدت ذلك لتصبح قضية سياسية إستراتيجية ترتبط بالأمن القومى. وبلغت الفجوة الغذائية حوالى ٦٠٪ والفجوة فى الزيوت النباتية ٨٨٪ والقمح ٥٠٪ والذرة الصفراء ٥٥٪ والسكر ٢٩٪، اللحوم الحمراء ٤٢٪، فضلا عن أن مساحة الأراضي المزروعة فى مصر حاليا تبلغ نحو ٩,٧ مليون فدان، ليمثل نصيب الفرد من حجب الإنتاج المزروعة نحو ٨٢ قيراط فقط، بعد أن كان فدانها فى القرن الـ ١٩، فى حين تبلغ المساحة المحصولية نحو ١٧,٥ مليون فدان والتي تعد غير كافية لحاجة الاستهلاك من السكان مع استمرار الارتفاع فى عدد السكان وتجاوز حاجز الـ ١٠٠ مليون نسمة.

وتعمل الدولة على عدة مشروعات قومية للحد من الفجوة الغذائية وتوفير الغذاء وتقليل حجم استيراد السلع من الخارج وتحقيق الذاتى منها وذلك من خلال زيادة الاستثمارات الموجهة للقطاع الزراعى والتى من المستهدف أن تصل هذا العام إلى أكثر من ٨٢ مليار جنيه وفقا لخططه العامة للدولة ٢٠٢٢-٢٠٢٣.

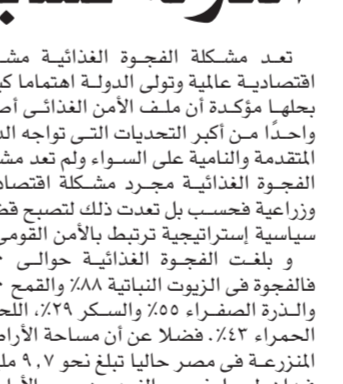
أكد الدكتور على عبد المحسن مدير معهد بحوث الاقتصاد الزراعى بمركز البحوث الزراعية فى مصر تتمثل فى استيراد بعض السلع كالقمح والفول والمحاصيل الزيتية وهناك فجوة أيضا فى اللحوم الحمراء، موضعا أنه لدينا اكتفاء ذاتى من الخضراوات والفاكهة والبيض والألبان والدواجن.

وأرجع عبد المحسن أسباب الفجوة الغذائية فى مصر إلى الزيادة السكانية فى السنوات الأخيرة والتى أدت إلى انخفاض نصيب الفرد من الأراضي المزروعة، وقلة مساحة محصول القطن خلال السنوات ولقت إلى أن الدولة تعمل على تقليل

تسبب حالة من الارتباك والفوضى، على هيئة قصور الثقافة فى الفترة الأخيرة، إذ غاب تماما عن المشهد وتراجعت تأثيرها كثيرا. فلم يعد مهرجانات هيئة قصور الثقافة صدى مسموع، ولم تعد تفرز المواهب الفنية الرائعة، ورغم تضاؤل الجميع بتولي المخرج هشام عطوة مسئولية تسير أعمال هيئة قصور الثقافة إلا أن الارتباك مازال يتصدر المشهد بعدما استقلت قيادة بهيئة قصور الثقافة، ووجودها فى الهيئة منذ زمن طويل ومعرفتها بكواليس الهيئة، وظهر أمام هشام عطوة وكأنه «أبو العريف» الذى يعرف كل شيء، وتسبب فى كوارث كثيرة كان من بينها ما حدث فى افتتاح مهرجان الإسماعيلية للفنون الشعبية فى دورته ٢٢ الذى أقيم مساء الأحد الماضى، وغابت عنه وزيرة الثقافة الجديدة.

لم يأت حفل افتتاح المهرجان كما توقع شقائق الفن الشعبي، إذ جاء حفل الافتتاح من الابتكار، وظهر وكأنه نسخة طبق الأصل من المواسم السابقة، وأبدى عدد كبير من ضيوف المهرجان استيائهم الشديد، بسبب الفوضى التى سيطرت على الأجواء لحظة دخول تيفين الكليانى

### أحمد عثمان



تعد مشكلة الفجوة الغذائية مشكلة اقتصادية عالمية وتولى الدولة اهتماما كبيرا بعلاجها مؤكدة أن ملف الأمن الغذائى أصبح أحدًا من أكبر التحديات التى تواجه الدول المتقدمة والتنامية على السواء ولم تعد مشكلة الفجوة الغذائية مجرد مشكلة اقتصادية وزراعية فحسب بل تعدت ذلك لتصبح قضية سياسية إستراتيجية ترتبط بالأمن القومى. وبلغت الفجوة الغذائية حوالى ٦٠٪ والفجوة فى الزيوت النباتية ٨٨٪ والقمح ٥٠٪ والذرة الصفراء ٥٥٪ والسكر ٢٩٪، اللحوم الحمراء ٤٢٪، فضلا عن أن مساحة الأراضي المزروعة فى مصر حاليا تبلغ نحو ٩,٧ مليون فدان، ليمثل نصيب الفرد من حجب الإنتاج المزروعة نحو ٨٢ قيراط فقط، بعد أن كان فدانها فى القرن الـ ١٩، فى حين تبلغ المساحة المحصولية نحو ١٧,٥ مليون فدان والتي تعد غير كافية لحاجة الاستهلاك من السكان مع استمرار الارتفاع فى عدد السكان وتجاوز حاجز الـ ١٠٠ مليون نسمة.

وتعمل الدولة على عدة مشروعات قومية للحد من الفجوة الغذائية وتوفير الغذاء وتقليل حجم استيراد السلع من الخارج وتحقيق الذاتى منها وذلك من خلال زيادة الاستثمارات الموجهة للقطاع الزراعى والتى من المستهدف أن تصل هذا العام إلى أكثر من ٨٢ مليار جنيه وفقا لخططه العامة للدولة ٢٠٢٢-٢٠٢٣.

أكد الدكتور على عبد المحسن مدير معهد بحوث الاقتصاد الزراعى بمركز البحوث الزراعية فى مصر تتمثل فى استيراد بعض السلع كالقمح والفول والمحاصيل الزيتية وهناك فجوة أيضا فى اللحوم الحمراء، موضعا أنه لدينا اكتفاء ذاتى من الخضراوات والفاكهة والبيض والألبان والدواجن.

وأرجع عبد المحسن أسباب الفجوة الغذائية فى مصر إلى الزيادة السكانية فى السنوات الأخيرة والتى أدت إلى انخفاض نصيب الفرد من الأراضي المزروعة، وقلة مساحة محصول القطن خلال السنوات ولقت إلى أن الدولة تعمل على تقليل

## المبادرة الرئاسية أُنقذتها من الإهمال «فارس».. أول نموذج للقرية الخضراء

وقع اختيار الحكومة على قرية «فارس» بمحافظة أسوان وهى إحدى قرى المبادرة الرئاسية «حياة كريمة»، وقد حصلت قرية «فارس» مستدامة وخضراء فى مصر.. كما تعزز الدولة تقديم القرية كنموذج يحتذى به فى قبة الأمم المتحدة للمناخ المعتمد عقدها نوفمبر المقبل فى شرم الشيخ COP27.

وقررة فارس تتبع مركز كوم أمبو، بمحافظة أسوان، وتمتص بعوقها التميز غرب النيل، وهى أكبر قرية منتجة للمانجو والبرج النيل، والدموم فى محافظة أسوان، و«فارس» شأنها شأن العديد من قرى الريف المصرى عانت طويلا من الإهمال فى الماضى إلا أنه بعد إدراجها ضمن مبادرة «حياة كريمة» شهدت القرية طفرة كبيرة للمرافق والبنية التحتية والخدمات الجماهيرية، لاسيما محطة المعالجة الثلاثية للصرف الصحى ووحدة صحية ومدارس ومجمع الطاقة الشمسية بفارس إضافة أولى أفرادها بجزايا ومقومات اقتصادية عديدة، منها: مشروعات الطاقة النظيفة من خلال المحطات الشمسية لإنتاج الطاقة الكهربائية فى الظهير الصحراوى للقرية، إلى جانب امتلاكها مساحات شاسعة من المحاصيل الزراعية التى يتم زراعتها بطرق التخصيب بالأسمدة الطبيعية العضوية، وكذلك الأنشطة غير المألوفة للبيئة، علاوة على نسبة التشجير العالية، مما يساهم فى توافر بيئة نظيفة تعد نموذجا، رائعا للقرى النموذجية ببيئها. وقد اختير قرية فارس لتصبح أول قرية خضراء فى مصر، أشار د. جميل حلمى، مساعد وزيرة التخطيط والتنمية الاقتصادية لشئون متابعة خطة التنمية المستدامة إلى معايير اختيار القرية الخضراء، حيث تم وضع ١٠٠ معيار لتقييم القرى الخضراء، إلى جانب إجراء مسح شامل لقرى المرحلة الأولى كافة، على ٥٢ مركزا فى ٢٠ محافظة، من مشروع «حياة كريمة»، موضعا أن تلك المعايير تضمنت مدى توافر الخدمات صرف صحى بعيلاج ثلاثية، ومحطات معالجة وحدات حيوانية وتبطين وتأهيل الترغ، مشيرا إلى أنه بناءً على تلك

إسلام الشافعى



# تفاصيل استراتيجية «القابضة للمياه» لرفع وعى المواطن بترشيد الاستهلاك

## محدودية الموارد المائية والنمو السكاني يستوجبان تغيير السلوكيات الخاطئة لترشيد الاستهلاك

**الشركة تعتبر المرأة شريكاً أساسياً وتطرق أبوابها عبر عقد الندوات وورش العمل**



تحظى قضية التوعية وترشيد استهلاك المياه باهتمام الدولة المصرية حيث يعد وعى المواطن بقضايا المياه، أحد الأهداف الاستراتيجية لشركة القابضة لمياه الشرب والصرف الصحي، وتكثف الشركة جهودها لهذا الملف الحيوي في ضوء محدودية وثبات الموارد المائية، والنمو السكاني المتزايد حيث أصبح لزاماً توحيد الجهود لتغيير السلوكيات والممارسات الخاطئة في التعامل مع المياه، مع استخدام التكنولوجيا الحديثة التي تعمل على ترشيد استهلاك المياه ومنها القطع الموفرة لاستهلاكات المياه، ووضعت الشركة من خلال إدارات التوعية بالشركات التابعة على مستوى الجمهورية ملامح خطتها القومية لترشيد استهلاك المياه، وتوجيه رسائل التوعية التي تتناسب مختلف فئات المجتمع، مع وضع أولوية للمرأة والطفل. وتعتمد منهجية التوعية على عدة محاور رئيسية على النحو التالي: -

### مخاطبة الطفل بألعاب تفاعلية وهدايا رمزية لزيادة وعيه في المدارس.. وتكوين أسرة المياه وتقديم رسائل توعوية بطابور الصباح

بتسيير القافلة المائية القائمة على مبدأ توصيل الخدمة بالمراكز والأحياء المختلفة بالمحافظات بالتنسيق مع كافة الجهات الخدمية والوقوف على مشاكل المواطنين وحلها. وتعتمد الشركة لتحقيق التوعية المطلوبة على صياغة رسائل مبسطة تناسب الجمهور المستهدف ونشرها عبر منصات التواصل الاجتماعي.

**حملات التوعية مع الجمهور:**  
تتعاون الشركة مع قصور الثقافة ومراكز النيل للإعلام والمكتبات العامة والجهات المختلفة باعتبارها شريكاً أساسياً في رفع الوعي وتبني قضايا المياه حيث يعد الأسبوع المائي الموحد أحد آليات التعاون بين كافة المؤسسات والتي من بينها حملات التوعية بالتعاون مع رجال الدين، وتقوم الشركة

بتغيير السلوكيات لبدء أن تبدأ من الصغر، ولذا كان مفهوم التوعية للأطفال يدور حول التعلم من خلال الألعاب التفاعلية والأنشطة والرسم والتلوين، وكان ذلك من خلال التوعية بالمدارس والندوات المدرسية والمسابقات وتوزيع هدايا رمزية وعمل توعوية في طابور الصباح وتكوين أسرة المياه والصرف بالمدارس.

ميادين العمل. ومن هنا حرصت الشركة القابضة على أن تكون المرأة المصرية شريكاً رئيسياً لنجاح أنشطة وفعاليات التوعية، من خلال الندوات وورش المسابقة وحملات طرق الأبواب. **توعية الطفل:** إن محور اهتمام الشركة القابضة والذي تتلوه حوله قضية التوعية، هو الطفل، للحفاظ وتنمية استثمارات القطاع لتحقيق الاستدامة.

**الاهتمام بتوعية المرأة:** تعد المرأة أحد الركائز الرئيسية للنهوض بالمجتمع، وأثبتت دورها وقدرتها على إحداث عملية التغيير في الأسرة والمجتمع، حيث أنها قادرة على تنشئة وتغيير السلوكيات وبناء الأجيال، بالإضافة إلى نجاحها في كافة

## «هوم تاون» تطلق أكبر مول تجارى بمدينة ناصر لتنمية مدن الجيل الرابع

تجهز شركة هوم تاون للتطوير العقاري لإطلاق أكبر مول تجارى في مدينة ناصر غرب أسبوط على مساحة ٧١ ألف متر مربع، وذلك ضمن خطة الشركة للتوسع في مدن الجيل الرابع. أكد ضياء الدين، رئيس مجلس إدارة شركة هوم تاون للتطوير العقاري، أن الحكومة تقدم محفزات تدعم توجه المستثمرين لإقليم الصعيد وتنمية مشروعات متنوعة به، فمن الملاحظ خلال الفترة الأخيرة توجه الكثير من شركات التطوير العقاري لتنفيذ مشروعات سكنية وتجارية كبرى بمدن الصعيد، لافتاً إلى أن تنفيذ الدولة لشبكة قوية من البنية التحتية والمرافق في مدن الصعيد يدعم توجه الشركات العقارية للاستثمار بها.

وقال إن إقليم الصعيد يتميز بوجود قدرة شرائية للعمال وتابع أن توفير فرص عمل للشباب يأتي ضمن المسؤولية المجتمعية للشركة ودورها في دعم كافة فئات المجتمع وخاصة من الشباب الذين يتلقون تعليماً متقدماً في مصر وفرصتهم للنمو والأزدهار. وأضاف أن الشركة تتقدم ٤ مشروعات في العاصمة الإدارية الجديدة، وهي «زها بارك» والأقلييت مول، و«فيلدج مول» و«بودورا مول»، موضحاً أن مشروع «زها بارك» وهو مشروع تجارى إدارى على مساحة ٧٢٠٠ متر مربع بمنطقة «السيوف» الواقعة بين الحي السكنى R3 والسكنى R2، أما مشروع «الأقلييت مول» فهو أكبر Mall Mega في العاصمة الإدارية الجديدة، حيث يضم بين الأنشطة التجارية والترفيهية، ويقع على مساحة ٢٣ ألف متر مربع، بالإضافة إلى ٢٥ ألف متر لاند سكيب.



وتابع أن مشروع «فيلدج مول» هو ثالث مشروعات الشركة بالعاصمة الجديدة بمنطقة الـ Down Town الذي يقام على مساحة ٢٠ ألف متر مربع وارتفاع أرضى و٥ أدوار متكررة، ويتميز بإطلالة ساحرة على المساحات الخضراء، وأيضاً تصميماته الهندسية المختلفة. وأشار إلى أن المشروع الرابع «بودورا مول»، يتميز بموقعه الفريد من نوعه أمام فندق الماسة، وتصمم وفق أحدث الأساليب المعمارية الحديثة في العالم، تحقيقاً لمتطلبات العملاء وجودة الحياة والرفاهية، حيث يقام على مساحة ١٠,٥٠٠ متر مربع، ويضم مولا تجارياً ومجمع مطاعم وبيرومناً لانتظار للسيارات.

## «التعمير العربية» تستثمر ٢,٥ مليار جنيه في ٣ مشروعات بالعاصمة الإدارية الجديدة



تسلم تلك المرحلة خلال عامين، وكأها وحدات كاملة للتطبيق بنظم التكيف المركزي، وبلغت نسبة الإنجازات بالشروع ٤٠٪ من المخطط الوصول بتلك النسبة ٧٠٪ خلال العام المقبل. وتخطط الشركة لإنهاء تسويق الشروع بالكامل لافتاً إلى أن الشروع يستهدف السويين المصري والخليجي نظراً لوجود الشركة والتحالف المصري السعودي مما جعل الشروع مبركاً من ذوق ومتطلبات السويين المصري والخليجي، معاً سابقاً أعمال قوية وتاريخ من الإنجازات لشركة في السوق السعودي.

وأوضح أن المشروع عبارة عن مبان سكنية وكل مبنى له «جيم» و«حمام سباحة» و«مساح» مستقل على سطح كل مبنى، كما يوجد نظام تكيف مركزي في كل مبنى، وتم التعاقد مع شركات عالمية لتنفيذ هذه الخدمات بأعلى مستوى، حيث الأمان عنها قريباً كما أن شركة التعمير العربية انتهت بالفعل من تنفيذ ٥٠٪ من المشروع بالكامل. وتابع أنه تم إنهاء الأعمال الخرسانية بالمرحلة الأولى بالشروع وسيتم البدء في أعمال التشطيبات على أن يبدأ

المرحلة الثانية من المشروع، وهو «ريضان سكوير» ويقام على ممشى الشاطئ بمنطقة R٧، يقدم مزارع، ومكاتب وخدمات بمساحات متنوعة تبدأ من ٥٠ متراً مربعاً، ويضم حزمة متكاملة من الخدمات والأنشطة الترفيهية، وتطرح شركة مشروع جورا التي تضم شقق فندقية وشاليهات وكثفت سالم عبدالعزيز السديس، ممثل الاستثمار

## منصة ESTATE العقارية توقع عقد استشارات استثمارية مع IMS للتطوير وإدارة المشروعات

أعلنت شركة IMS المتخصصة في تقديم الحلول التسويقية والإجرائية، عن تعاونها مع منصة ESTATE العقارية، لعرض الفرص الاستثمارية في كافة أنحاء جمهورية مصر العربية على عملاء المنصة التي تضم عدد كبير من المستثمرين والمطورين العقاريين في مصر والشرق الأوسط. وكثفت هشام إبراهيم، رئيس مجلس إدارة شركة IMS، أن دور الشركة يتضمن تعريف عملاء منصة ESTATE بالفرص الاستثمارية في المدن الجديدة التي تقوم بتطويرها من الحكومة المصرية ضمن مشروعاتها القومية، والمتواجدة في رأس ألبويات الرئاسية المصرية في جذب الاستثمارات الأجنبية والعربية لعصر والبنية التحتية القومية بما فيها من مشروعات سكنية وإدارية وتجارية وخدمية في العاصمة الإدارية الجديدة والعلمين وغيرها من مدن الجيل الرابع، ومشروعات السياحة العلاجية والثقافية والترفيهية. وأوضح رئيس مجلس إدارة شركة IMS، أن برتوكول التعاون يهدف لعرض عدد من الفرص الاستثمارية المتاحة في مصر من خلال عدة جولات دولية مشتركة بين الشركة ومنصة ESTATE العقارية في عدة دول، والتي تبدأ في السادس والعشرين من نوفمبر المقبل بفندق ريتز كارلتون في مركز دبي المالي العالمي.

تتيح جورا للملاك استخدام جميع خدمات مدينة السكنية التي تعد ٢٢ كم من محطة تحصيل رسوم المعين السكنية. سيتم مشروع جورا الجلالة العين السكنية على مساحة ١٠ فدادين، بمساحة ٢٠٠٠ متر، وعرضها يصل إلى ١٨٠ متراً، مع تخصيص ٧٨٪ من مساحات المشروع للمنازل الطبيعية والبحيرات الصناعية، كما يتتبع مشروع جورا فندق ومرسى لليخوت، ويضم مشروع جورا الجلالة السكنية شاليهات ونهاوس وويلكس تتميز جميعها بإطلالة على البحر مباشرة، بخدمات فندقية ومساحات مختلفة ترضى معظم الأذواق.

## «نيو جيرسى» تتعاقد مع «بيت خبرة ECB» لتنفيذ أعمال تصميم مشروع «جورا الجلالة»



أعلنت شركة نيو جيرسى للاستثمار والتطوير العقاري، تعاقدت مع مكتب بيت الخبرة ECB للتصميمات والاستشارات الهندسية وإدارة المشروعات، وذلك لإعداد المكتب تنفيذ وأعمال المرحلة الثانية لمشروع «جورا الجلالة». وتم التعاقد بحضور كل من المهندس جرجس يوسف، رئيس مجلس إدارة شركة نيو جيرسى للتطوير العقاري، NJD والكتور مهندس محمد هادي، رئيس بيت خبرة ECB، والمهندس وليد هيمى، رئيس قطاع إدارة المشروعات.

## استكمالاً لسلسلة نجاحاتها بالسوق

### تعاون مرتقب بين نيو جيرسى للتطوير العقاري NJD وكولوديل بانكر



استكمالاً لسلسلة نجاحاتها بالسوق، أعلنت شركة نيو جيرسى للتطوير العقاري، إحدى كبرى شركات التطوير العقاري، عن تعاون مرتقب مع شركة كولوديل بانكر خلال الفترة القريبة القادمة. وعقد المهندس جرجس يوسف الرئيس مجلس إدارة شركة نيو جيرسى لقاء خاص مع كريم زين الرئيس التنفيذي لشركة «كولوديل بانكر- مصر»، وذلك خلال زيارته لإنتاج شركة نيو جيرسى للتطوير العقاري بمعرض سيتي سكيب. خلال الزيارة رحب المهندس جرجس يوسف الرئيس مجلس إدارة الشركة بكريم زين الرئيس التنفيذي لشركة كولوديل بانكر-مصر، واستعرض أبرز المراحل المتاحة حالياً بمشاريع الشركة المختلفة، كما تطرق الحوار إلى فكرة التصدير العقاري التي يحرص عليها الجانبان مما يفسر بتعاون ناجح وتقارب وجهات النظر. وقال كريم زين، إن شركة كولوديل بانكر حققت نمواً خلال ٢٠٢٢، وأضاف أن الشركة وضعت أهدافاً قوية ستعمل على تحقيقها، مؤكداً أن تصدير العقار يعد أولوية

**منصة المجتمع العقاري الأولى في العالم**

منصة المجتمع العقاري الأولى في العالم

## «أجيك للتطوير» تطرح المرحلة الثانية لمشروع «IVY Residence» وتطلق KENTRO ONE فى القاهرة الجديدة

أطلقت شركة أجيك للتطوير العقاري المرحلة الثانية لمشروع «IVY Residence» بمدينة الشروق، والتي تضم وحدات متنوعة ما بين شقق وفيلات وتاون هاوس، كما أطلقت الشركة مشروع «KENTRO ONE» بالقاهرة الجديدة باستثمارات ٦٠٠ مليون جنيه. قال المهندس أيمن لوسى رظة، رئيس مجلس إدارة شركة أجيك للتطوير العقاري، أن مشروع «IVY Residence» يقع في مكان مميز بمدينة الشروق على طريق السويس مباشرة، وفي مقابل بوابة مدينتي، ويضم المشروع ٢٢٠ شقة و٧٠ فيلا ومساحات متنوعة، وتم إنهاء تنفيذ الأعمال الإنشائية للمرحلة الأولى قبل ٢٤ شهراً من الموعد المحدد للتسليم للملاك.

وأضاف، أن الشركة تركز على الالتزام بمواعيد التسليم للعملاء مع التنفيذ طبقاً لأعلى معايير الجودة، وذلك بالتعاون مع فريق عمل متميز من المهندسين والعمال، حيث انتهت الشركة من تشييد بعض فيلات المرحلة الأولى بالشروع وجار إدخال المرافق لها، على أن يتم تسليمها في يناير المقبل. وأشار إلى أنه سيتم بدء مجموعة من الفيلات والتاون هاوس لبيع بنظم التمويل العقاري بالشروع، في يناير المقبل وذلك بالتعاون مع بنكي شاة السويدي وQNB

أطلقت شركة أجيك للتطوير العقاري المرحلة الثانية لمشروع «IVY Residence» بمدينة الشروق، والتي تضم وحدات متنوعة ما بين شقق وفيلات وتاون هاوس، كما أطلقت الشركة مشروع «KENTRO ONE» بالقاهرة الجديدة باستثمارات ٦٠٠ مليون جنيه. قال المهندس أيمن لوسى رظة، رئيس مجلس إدارة شركة أجيك للتطوير العقاري، أن مشروع «IVY Residence» يقع في مكان مميز بمدينة الشروق على طريق السويس مباشرة، وفي مقابل بوابة مدينتي، ويضم المشروع ٢٢٠ شقة و٧٠ فيلا ومساحات متنوعة، وتم إنهاء تنفيذ الأعمال الإنشائية للمرحلة الأولى قبل ٢٤ شهراً من الموعد المحدد للتسليم للملاك.







## هنا الشوريجي: أتمرد على أدوارى الأرستقراطية فى «أعمل إيه»

## الدراما التليفزيونية تحقق النجاح عندما تعيش الواقع



الناسية

بقلم:

منتصر جابر

## هشام سليم.. أولا وأخيرا!

فى أول أفلامه «إمبراطورية ميم».. كان هشام سليم واقفاً على حدود الطفولة والنضال كأيون ذوات بوسامته الغربية، وكاد يستمر فى هذا الدور لما اختارته فائق حمامة للمرة الثانية فى فيلم «أريد حلاً»، ولكن المخرج يوسف شاهين بجارته الفنية، أخرجه من عباءة هذه الشخصية وجعله شاباً مصرياً من إحدى القرى فى فيلم «عودة الابن الضال».. ونجح فى أداء الدور.. والآن لا يمكن أن نتذكر فيلم شاهين دون أن نتذكر هشام سليم الشاب رمز المستقبل الذى يحلم بالسفر إلى الفضاء الرحب الواسع.. بعيداً عن المشاكل والأحزان على الأرض.. ويبدو أن حلمه تحقق أخيراً!

التقته عدة مرات فى كواليس مسرحية شارع محمد على للمخرج حسين كمال، وكان شريك الفنان المنتصر بالله فى الغرفة.. شخصية جميلة ونبيلة وطبيعية جداً.. بسيط وودود وراق وتشعر بالفضل أنه ابن ناس مرتبى.. يجب النقاش والتفكير بصوت عالٍ ويقول كل الذى يريده بوضوح وأدب.. كان يتركنا أداء مشهد فى المسرحية ويعود لتسليم النقاش بنفس الحماس والجدية كما لو أنه ظل يشغله وهو على خشبة المسرح.. واعتقد أن صدقه فى الفن والحياة أتعبه كثيراً ولم يسترح إلا أخيراً!

ولم تلتق مرة أخرى، ولا عرفنا لماذا؟.. فلم تزد معرفتنا على أيام، مع أنه كان حرصاً على أن نلتقى وتناقش، وكاننا نعرف بعضاً منذ سنوات.. فقد كان شخصية مبهومة تبحث عن إجابات لأسئلة كثيرة عامة، لا يتوقف عن إثارتها دائماً، ومع أن مشاركته للفنان المنتصر بالله فى الغرفة، والذى كان وقتها فى قمة تألقه الكوميدي فى المسرحية، وهى تاريخه الفنى كله.. وكان الضحك والتكثف والقشقات بحضور الفنان الكبير فريد شوقى والموهوب وحيد سيف.. ولكن هشام سليم كان يبحث دائماً عن لحظة هدوء للتفكير.. ويبدو أنه لم يجدها إلا أخيراً!

شارك هشام سليم فى عشرات الأفلام والمسلسلات.. ولكن إيمان الكاتب الكبير أسامة أنور عكاشة بموهبته وصدقه الفنى كان وراء نجاحه فى الدراما التليفزيونية أكثر من السينما، فقد كانت أدواره مع دراما عكاشة وتحدثاً منذ أسمر على أن يقوم بدور هشام أنيس فى مسلسل «الراية البيضاء» (١٩٨٨) ثم استمر معه فى كل مسلسلاته التالية وأهمها لىالى الحلمية ٦ أجزاء (١٩٨٨ - ٢٠١٦) فى دور عادل سليم البدرى، وما زال التلج يجرى (١٩٩٢) وأرابيسك (١٩٩٤) وأهاليها (١٩٩٧) وأمرأة من زمن الحب (١٩٩٨).. وكل أدوارها فيها كانت تحمل نفس هوم قضايا أسامة أنور عكاشة والذى ظل هو يحملها حتى استراح أخيراً!

عاش هشام سليم تراجيديا فنية.. وحياته، ربما ازدادت برحيل المبدع عكاشة، فتأكد بلا شك ضرورة استكمال إتياناه عن القاهرة إلى الغرفة، بحثاً عن الهدوء الذى يبدو أنه لم يجده كثيراً لاستكمال مطاردة الواقع المرير له فى الحياة عموماً، والشخصية خاصة مع أنه تعامل معها بمستولية ورجولة ويقبل مفتوح ونبيل وشهامة.. ورغم أنه تركنا مضطراً ولكن الحقيقة أن رحمة الله عليه كانت هى ملائمة وخلاسه.. وسبقى الفنان والإنسان النبيل هشام سليم وسيرته العظيمة فى موضع احترام محبيه، وفى مكانة مرموقة فى ذاكرة الفن أولاً وأخيراً!

montasirgaber@yahoo.com

كاريزما



بقلم:

نادر ناشد

## رؤوف توفيق

عرفت أستاذى الكاتب الصحفي الكبير رؤوف توفيق- آدم الله عمره- منذ ما يقرب من أربعين عاماً.. أغرائنى باب مكتبه المفتوح دائماً والذى لم أعرف أنه يغلغ فى وجه أحد.. لأن الأستاذ رؤوف توفيق رجل فى غاية الكرم والجدود والانسانية التى يندر تواجدها فى زمننا هذا.. لا يجرح أحداً من صغار الصحفيين ويحول أفكارهم السطحية إلى قضايا مهمة.. كان سيوراً كعالم مثالى وراعياً صالح يبذل نفسه من أجل أسعد الآخرين.. أنا شخصياً لا أعرف كيف أكتب عن الدروس الصحية والإنسانية التى تعلمتها منه.. هو فديس فى صورة رجل.. رؤوف توفيق خاض معارك صحفية عديدة ومؤامرات وسخافات وكان يخرج منها جميعاً بفضل حكمته وطمهارة يده ونقاء روحه.. ولهذا كان يكتب أعماله بدمه وضميره اليقظ ولهذا بقيت خالدة صامدة ضد الزمن.

أما عن كتيبه فكانت ولا تزال المرجع الحى النابض بالموضوعية والعدل بدون انحياز.. فى عام ١٩٧٤ صدر كتابه (السينما حينما تقول لا) وكان له أبعد الأصداء.. تعلمت منه الكثير من ملامح وجدود السينما العالمية.

وتوالت كتيبه (سينما الحقيقة) و(السينما ما زالت تقول لا) و(أوراق فى عشق السينما) و(سينما الزمن الصعب) وغيرها إلى جانب كتاب (رحلات صحفية حول العالم).. أما أعماله الفنية فكتب للسينما والتلفزيون (مستر كارايم) و(مشوار عمر) و(الحياة مرة أخرى) و(الآنسة) و(أختر الخطل) وغيرها ولكن قمة أعماله كان فيلم (زوجة رجل مهم) وأصبح من علامات السينما.. وتم طبعته فى كتاب.

الحديث عن أستاذى رؤوف توفيق لا يمكن تحجيمه فى مقال قصير فهو عمر من الحب والطاء وهذه الكلمات المتواضعة هى كلمة عرفان للجميل لرجل علمى ولا يزال.. رؤوف توفيق (٨٢) عاما آدم الله عليه نعمة الصحة والسلامة أتمنى أن أراه على خير وازدهار نفس سائلة..

Nader nashed 7777a gmail.com

هنا الشوريجي نجمة من العيار الثقيل، تنوعت أدوارها بين السينما والمسرح والدراما التليفزيونية، وحققت نجاحاً كبيراً أمام كبار الفنانين والمخرجين، منذ بداية مشوارها الفنى فى السبعينيات، كما تعد أيضاً واحدة من أفضل فنانات الكوميديا على الساحة الفنية، نشأتها فى فرقة رضا ونجاحها فى تكوين دويتو ناجح مع النجم محمد صبحى ساعدها أن تدخل

● ماذا جذبت للمشاركة فى مسلسل «أعمل إيه»؟  
● بمجرد أن قرأت السيناريو لفت انتباهى أنه يقدمنى بشكل مختلف تماماً عن كل مشاركاتى السابقة، حيث يقدمنى فى شخصية فلاحية من الفيوم مازالت ملتزمة بلهجتها وملابسها، وارثى طوال الأحداث الجارية الفلاحى، فهى أم قروية ليظل العمل خالد الصاوى، وهى سبب فى تكوين شخصيته وهو الدور المهم الذى تقوم به الأم، أن تعمل على تربية أبنائها تربية سليمة حتى تحميهم من الانفتاح الموجود فى المجتمع الآن.

● هل أسعدت بمدرب لهجة لتقديم الشخصية؟  
● لا أنكر أن ملامحى حبيستى فى الشخصية الأرستقراطية لسنوات طويلة، وكانت أدوارى بين الفئات الموردين والسيدة الأرستقراطية، ولذلك عندما عرض على هذا الدور حاولت أن أقدمه بشكل مميز، فاستمتت بشخصية فلاحية، وتعلمت منها الحوار دون تكلف فهى شخصية طبيعية لا هى من الأرياف أو من الصعيد، لكنها سيدة ريفية تعيش فى القاهرة، لهجتها طبيعية، ولا أنكر أنني أحب هذه النوعية من الشخصيات التى تحتاج مجهود فى تقديمها، فانا أفضل أن أقدم شخصية طبيعية من الواقع.

● للمرءة الأولى تشاركين فى دراما طويلة ٤٥ حلقة.. كيف ترين الفارق؟  
● اعتقد أن أحداث المسلسل نفسها تتحمل أن تكون فى حلقات طويلة ما يشغلنى أن العمل يكون بعيداً عن المط والتطويل، وبالفعل العمل سريع للغاية، لكنه يناقش العديد من الموضوعات المهمة فى المجتمع المصرى، أزمات الأسرة متوسطة الحال، والظروف الاجتماعية للتعليم من خلال مديرية المدرسة التى تجسد دورها صابرين، وكذلك تربية الأبناء فى أسرة متوسطة الحال، فالعمل هو رصد الواقع الاجتماعى.

● وكيف كانت كواليس العمل؟  
● جميلة.. أنا سعيدة للغاية لأننى أشارك خالد الصاوى للمرة الأولى وهو فنان متميز وشاطر و«بيذاكر»، وأنا من عشاقه، أيضاً المخرج أحمد عبدالحديد والمؤلف محمد الحناوى شاهدت لهم العديد من الأعمال وهما متميزين ومعمتا كواليس جيدة، بالإضافة إلى النجمة صابرين التى أجسد شخصية حماتها وترتبطنى بها مشاهد جميلة ضمن أحداث المسلسل.

● بالظبط، حذوة العمل تناقش قضايا المجتمع التى يمر بها الناس وهى تقدم معالجة وموعظة للجمهور وهذا دور الدراما فى الأساس أن تقدم أعمال مأخوذة من حياة الناس وتسمهم شخصياً وهذا يعجب الجمهور، فهو يناقش قضايا الموضوعات وتربية الأبناء وغيرها، والدراما المصرية بشكل عام تحتاج أن تناقش القضايا المستجدة على الساحة دائماً وأن تكون الدراما مواتية للواقع.

● قديمى فى رمضان الماضى شخصية مميزة فى مسلسل «راعين ياهوى».. كيف ترين سيناريو أسامة أنورعكاشة؟  
● سعدت كثيراً وشعرت بجنين مع سيناريو أسامة أنور عكاشة، وجمعتى بنجوم مميزين خالد النبوى ووفاء عامر ونور وغيرهم من النجوم مع عمل ملين بالتفاصيل الجميلة وحقن نجاحاً مع الجمهور، وقدمت شخصية قريبة لقلبي، وهى الأم المتعاطفة مع ابنتها التى تجسد دورها نور، وهو دور جميل وهى من ملامح الأم المصرية، حيث أساعدها ودعمها وأسدى لها النصائح وأقت بجانبها فى الكثير من المواقف خلال الأحداث، فانا أقدم شخصية أم واقعية لا أحب الشخصية المصطنعة أو البعيدة عن الواقع.

● وكيف وجدتى ردود الفعل عن مسلسل «مكتوب عليا»؟  
● عمل كوميدي جميل، وأنا أستاذ الكوميديا وقدمتها كثيراً سواء فى الدراما أو السينما أيضاً أحب أكرم حسنى واعتبره فناناً موهوباً بشكل كبير، وسعدت كثيراً بالتجربة خاصة وأنها أعجبت

قلوب جمهورها بكل سهولة، استطاعت أن تلقت الأنظار إليها منذ مرحلة البدايات، وتحضر لنفسها مكانة خاصة فى قلوب الجمهور بأدائها التلقائى المتميز، الذى لم يكن إلا تجسيداً واقعياً لشخصية الفتاة أو المرأة المصرية العصرية، خاصة أنها تتميز بوجه مصرى مريح يجمع بين الملامح الشرقية وبعض سمات الجمال الأوربى.

تتمرد النجمة القديرة على شخصيتها

الأرستقراطية، وتقدم لأول مرة شخصية أم فلاحية، تحافظ على تقاليد وعادات المجتمع المصرى، وتقدم رسالة لجمهورها أنها مازالت قادرة على تقديم كل الأدوار، تعود بمسلسل «أعمل إيه»، مع النجم خالد الصاوى وصابرين لتقدم شخصية جديدة تماماً عليها.. عن تفاصيل العمل وردود الفعل حاورناها فقالت.

حوار: دينا دياب



## تربطنى بمحمد صبحى «كيميا خاصة» وتمنيت مشاركته فى كل أعماله

الكبير محمد صبحى لماذا لم تشاركى فى احدت مسرحياته؟

● للألسف الشديد أنا أغلب وقتى القضية فى دى مع ابنتى، وهذا ما يمننى أحياناً الالتزام بالتواجد فى مصر لفترة طويلة، وكنت أتمنى لو أشارك فى كل مسرحيات الفنان محمد صبحى فهو أستاذى وصديق العمر، وكان يدرس لى بالمعهد، وتزوج صديقتى نيفين رفيقة عمره رحمة الله، وأول مشاركتى فى المسرح كانت من خلاله فى مسرحية «التهى درس يا غيب» بمشاركة عملاقة الفن، محمود المليجى وتوفيق الدقن، ومن وقتها خلقت كيميا خاصة بينى وبينه، وكنت أفهمه من عينيه، وتلج ممأ على المسرح لجرد أن أفهمه وهو يطلق أفهاته ويضحك الجمهور، صبحى فى كل حياته نجح لا يعض، وأتمنى لو أشارك فى كل أعماله فهو أستاذ صاحب رسالة، احترم جمهوره طوال حياته، ولذلك يحترمه الجمهور ويقدر أعماله جيداً ومن حسن حظى أن جمعتى به أعمال كثيرة.

● كيف ترين تجربة محمد صبحى المسرحية؟  
● هو شخص عظيم فى المسرح ولا يوجد مثله على الإطلاق، فهو مدرسة ومعهد فنى مستقل، فهو لا يقدم عملاً مسرحياً لجرد كونه عملاً فنياً، لكنه يتقن ما يقدمه، ويتقن فى تقديم ما يهم الجمهور، ويجذب وجهة نظره ولكن بمنظور صحيح يعطى موعظة وأمل فى الحياة، لقد استمتعت بعمله معه وجميع الأعمال المسرحية التى قدمتها معه اعتر بها بشدة واعتبرها علامات.

● انت عضو مهم ضمن فرقة رضا.. كيف ترين الفرق الاستعراضية الآن؟  
● فرقة رضا حققت شهرة واسعة لأننا كنا جميعاً نحب الشئ، الذى نقوم به، وهو الرقص، فجميعنا كنا هواة ولا أحد منا يجرى وراء المال أو الشهرة، لذلك نجحنا كلنا وحققت الفرقة شهرة عالمية، وذلك للفرقة سبب دخول الوسط الفنى. كنت غاوية للفن منذ صغرى، والذى رأت فى المهية فشجعتنى أن انضم للفرقة وأنا فى سن صغيرة، فراقصة الفرقة الأولى فريدة فهى كانت تربطها بعائلتى صلة قرابة، وكانت عنهما من اقارب عائلتى، وحينما شاهدونى وأنا صغيرة قالوا لى إن هناك فرقة يتم تأسيسها، ودعونى ويفضلها لأنها راقية، والجمهور يتفاعل مع الواقع، ولكنى أؤكد أن العمل الجيد يجذب الجمهور والدراما التابعة من الكوميديا الصادقة تدخل قلب الجمهور حتى لو لم يكن ممتازاً عليها.

● بعد سنوات طويلة من العمل مع النجم



هى أسباب النجاح، ولا يمكن أن نكر أن المشاهد يعجب بالعمل الفنى إذا وجد نفسه فيه، إذا شعر أنه وعائلته موجودين فى هذه الدراما الواقعية التى تشرح المجتمع، ودائماً دراما أسامة أنور عكاشة كانت تتجج لأنها تجمع كل الفئات والشخصيات واربتط بها الجمهور.

● شاركتى فى العديد من الأعمال الكوميديا. بدياتك كانت مسرحية كوميديا وأكملتى مشوارك بشكل أكبر.. كيف ترين الفارق بين الكوميديا زمان والآن؟

● كل عصر وله مطالباته وأسلوبه، أصبحت الحياة سريعة والسوشيال ميديا تضع معياراً مختلفاً للكوميديا التى تعتمد على النكت والسخرية والإيجاعات والألفاظ، ولكن قديماً كانت الكوميديا صافية وتتبع من الموقف وهذه الكوميديا هى التى يتفاعل معها الجمهور ويفضلها لأنها راقية، والجمهور يتفاعل مع الواقع، ولكنى أؤكد أن العمل الجيد يجذب الجمهور والدراما التابعة من الكوميديا الصادقة تدخل قلب الجمهور حتى لو لم يكن ممتازاً عليها.

● بعد سنوات طويلة من العمل مع النجم



فرقة رضا بوابة دخولى الفن

بكل شئ، العمل الفنى هو عمل متكامل لا بد أن تتواجد كل عناصر النجاح من سيناريو وإخراج وتصوير وكل فريق العمل سواء أبطال أو ضيوف وشرف، لأن البطل وحده لن يستطيع القيام بكل المهام، بالإضافة إلى أن العاملين خلف الكاميرا دورهم لا يقل أهمية عن من هم أمامها لذلك فى رأى أن البطولة الجماعية دائماً وأبداً كانت

## مصطفى كامل: تطبيق القانون الحل الأمثل لظاهرة «المهرجانات»

تجربة من جديد للحفاظ على حقوق أعضاء الجمعية العمومية وتوفير الخدمات والمناخ الصحى داخل النقابة الذى يسهم فى الارتقاء بمستوى الأغنية المصرية. وعن الأزمات المتكررة للنقابة مع مطربى المهرجانات، قال: الحل الأمثل لهذه الأزمة هو تطبيق القانون، فكل من تنطبق عليه الشروط القانونية سيمعل وكل من يخالف القانون ستم محاسبته، فلا يمكن السماح بأى شئ، غير قانونى وهذا سيكون نهج العمل بالنقابة فى حال توليت المسؤولية، فتنطبق القانون دائماً يقضى على الأزمات والشبهات ويوضح الصورة بشفافية للجميع. وأضاف: العمل النقابى عمل تطوعى دائماً يهدف إلى الخدمة العامة لأعضاء الجمعية العمومية بدون النظر إلى أى شئ، آخر، وهذا هو

من جديد تقبلاً للمهن الموسيقية، بعد دعم والحاح العديد من أعضاء الجمعية العمومية للنقابة الذين يضعون تقهيم وأمانهم فيه كرجل وخدمات أعضاء الجمعية العمومية لنقابة المهن الموسيقية، ويعلم «كامل» أن بانتظاره مهمة شاقة داخل نقابة المهن الموسيقية. الفنان مصطفى كامل تحدث له «الوفد» عن ترشحه لنصب تقيب المهن الموسيقية قائلًا: فى بداية الأمر رفضت تماماً العودة من جديد للعمل العام، حتى عندما تم طلب الدكتور مدحت العدل بترشعى لمنصب رئيس المؤلفين والممثلين، لأن بعد تجربتى الأخيرة مع نقابة الموسيقيين منذ سنوات، قررت التفرغ لفتى فقط، ولكن مع رغبة أصدقائى وزملائى أعضاء الجمعية العمومية قررت خوض



مصطفى كامل

تطبيق القانون الحل الأمثل لظاهرة «المهرجانات»



## «الإفتاء» تطلق حملة «لتسكنوا إليها»

وأشارت دار الإفتاء إلى أن الحملة تعمل على بناء الوعي اللازم للشباب المقبل على الزواج من خلال توزيع الأدوار في الأسرة على وجه التكامل والانسجام، بما يحفظ للأسرة استقرارها، ويحفظها من الوقوع في الأزمات والمشكلات.

وتقدم الحملة الدعم المعرفي والمنهني للعمل على نجاح الأسر في تحقيق أهدافها نحو السعادة والرفاهية، كما تعمل على تحسين بيت الزوجية ووفائته من التعرض للعواصف والمخاطر التي قد تهدد استقراره، وذلك بتقديم إجراءات عملية لمواجهة المشكلات وحلها، وترسيخ الحملة مبدأ الفضل والإحسان في التعامل بين الزوجين، وما له من أثر على إرساء معاني الود والترحم.

**كتبت - سناء حشيش:**  
تطلق دار الإفتاء المصرية حملة. «من - أجل - حياة - سعيدة لتسكنوا - إليها» بداية أكتوبر القادم للمساهمة في تأسيس أسرة مصرية متماسكة وأكثر استقراراً، بجانب معالجة الخلافات داخل الأسرة، والحد من انتشار نسب الطلاق في المجتمع بمعالجة أسباب هذه الظاهرة وآثارها السلبية، وإيراد جملة من النصائح والإرشادات التي تصلح أن تكون أساساً متيناً لبناء علاقة قوية متماسكة بين كلا الزوجين.

تطلق الحملة على مواقع التواصل الاجتماعي الخاصة بدار الإفتاء المصرية «فيس بوك - تويتر - إنستجرام - تليجرام».



## وزير النقل يضع الورد على رفات شينزو آبي

**كتب - أحمد دراز وشبيرين عجمي:**  
شارك الفريق مهندس كامل الوزير، وزير النقل، نيابة عن الرئيس عبدالفتاح السيسي في الجنازة الرسمية لرئيس الوزراء الياباني الأسبق شينزو آبي، والتي أقيمت بالعاصمة اليابانية، وشهدت مشاركة وفود رسمية من حوالي ٢١٧ دولة وإقليمًا ومنظمة دولية، وبحضور ما يفوق ستة آلاف شخص، سواء من داخل اليابان أو خارجها.

وقام وزير النقل بوضع الورد على رفات رئيس وزراء اليابان الأسبق شينزو آبي، معرباً عن خالص عزاء القيادة المصرية وشعب وحكومة مصر في وفاة «آبي» الذي كان زعيماً استثنائياً لليابان وصديقاً حقيقياً لمصر، مؤكداً عمق الروابط التي تجمع بين الشعبين الصديقين.

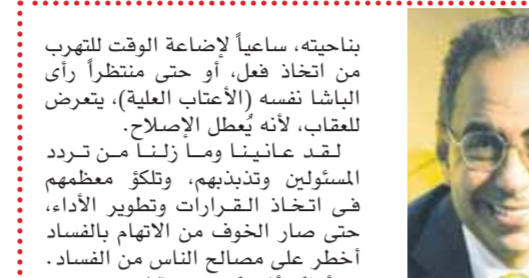


## نقل المصري المصاب بالتيفود من موزمبيق إلى القاهرة لاستكمال علاجه

**كتبت - أماني زايد:**  
أعلنت السفارة سها جندي وزيرة الدولة للهجرة وشؤون المصريين بالخارج، عن وصول الشاب المصري أحمد حسين والذي كان يعمل في دولة موزمبيق وأصيب بالتيفود، على متن طائرة مصر للطيران القادمة من نبروي إلى مطار القاهرة الدولي، وهو في حالة مستقرة الآن، وكان قد نُقل في وقت سابق منذ ٤ أيام إلى المستشفى المصري القبطي في كينيا لاستكمال علاجه قبيل عودته إلى أرض الوطن.

وتقدمت السفارة سها جندي وزيرة الهجرة بالشكر للدكتور خالد عبدالغفار وزير الصحة، والدكتور محمد جاد رئيس هيئة الإسعاف، لتوفير عربة إسعاف مجهزة بطاقم من الأطباء والمسعفين، لاستقبال الشاب بالمطار ونقله لمستشفى دار الشفاء حيث تم توفير غرفة رعاية مركزة بها لاستكمال العلاج.

وأشادت بالجهد الكبير الذي قام به الألبا بولس أسقف الكنيسة القبطية المصرية والأطباء المصريين في كينيا لاستقبال الشاب المصري، لاستكمال علاجه بالمستشفى القبطي بنبروي على نفقتهم، وتلقيه علاجاً يساعد على تحسن حالته لتسمح بالسفر إلى مصر، بعد قرار الأطباء بإمكانية نقله بأمان.



## بقلم: د. هاني سري الدين

### «ويبقى الأمر معروضاً على سيادتكم»

على أنه «إذا كان أحد بعد اليوم لا يقطع في المصلحة على قدر ما هو مرخص فيها بمقتضى ما هو مسرح في لاجحة الجسور، وقصد بذلك مرور الوقت بالإحالة والمكاتب أو يعرض على الأعتاب العلية عن شيء يكون مرخصاً فيه، ويقصد بذلك اتخاذ سند لأجل تخليص نفسه من عائلة المسؤولين فيما بعد يجازي بالحسب أو يتزيل رتبته أو بالسجن في قلعة أبي قير».

يعني ذلك أن المسئول الذي لا يتخذ قراراً فيما يخص إصلاح الجسور



## بقلم: د. هاني سري الدين

### «ويبقى الأمر معروضاً على سيادتكم»

للووقوع في الخطأ، فتمت السنوات تلو السنوات، وتبدل الأحوال في كافة دول العالم، ويبقى الجمود عنواناً حاكماً للإدارة الحكومية لدينا.

أتصور أن محمد علي باشا، كان أول من فطن إلى خطورة سيطرة الأيدي المرتعشة على مقاليد الإدارة في البلاد، فوضع في قانون الانتخابات الصادر في سنة ١٨٤٢م، ما يحفظ مصالح القرى على اتخاذ قرارات من التصرف في أي ملف بتأني، أفضّل من التصرف فيه مع وجود احتمال



## بقلم: د. هاني سري الدين

### «ويبقى الأمر معروضاً على سيادتكم»

لقد أكدت مراراً بأن الجهاز الحكومي ما زال يعاني من التردد في اتخاذ كثير من القرارات الإدارية الضرورية للإصلاح على كافة المستويات، فيضطر كل مسئول إلى تحويل الأمر إلى من يعلوه، أو إرجائه إلى أجل غير محدد، هروباً من المسئولية، وخوفاً من المسائلة في حال الخطأ.. وهكذا يبقى كل قرار مهم مفترض إصداره لتحقيق الإصلاح مجدداً تحت عبارة «يبقى الأمر معروضاً على سيادتكم».

ويتصور أصحاب هذا السلوك أن عدم التصرف في أي ملف بتأني، أفضّل من التصرف فيه مع وجود احتمال

alakhera.wafd@yahoo.com



## بقلم: د. خالد قنديل

### استعدوا.. جرس الحصة ضرب

ساعات معدودة ويبدأ أبناؤنا الطلاب في أنحاء الجمهورية خطوة جديدة في حياتهم العلمية، ولعلها الحياة الأهم بالنسبة لهم، حيث الأحلام بالتفوق الدراسي ويبلغ مكانة علمية وعملية مرموقة كمدلة لا يبارق الذهن، فضلاً عن هذا الحماس للقاء زملاء المدرسة واستقبال موسم جديد من بهجة العلم والتنافس في التلقى والتحصيل والاستذكار، وصولاً للنجاح الباهر خصوصاً أن الآمال معلقة على شجرة الحلم بالتعبير بعد بعض المماناة والشكوى من النظام الدراسي قبل مجيء الدكتور رضا حجازي وزير التربية والتعليم، وقد كان الرجل الثاني في الوزارة لسنوات طويلة مما قد يسهم بشكل كبير من تخفيف حدة الاحتقان بين الوزارة والمدرسين وأولياء الأمور، وأن تكون هناك أرضية مشتركة للتفاعل ومعالجة أي مشكلات طارئة أو أزمات.

وهنا لابد من دور مأمول من هائلنا جميعاً أولياء الأمور ومن الطلاب أنفسهم في محاولة استيعاب تطلعات الدولة إلى تغيير النمط التعليمي القديم والتفاني، والذي كان الدكتور طارق شوقي قد قطع فيه شوطاً يحسب له، ربما شابه بعض الفجوات في تطبيق النظام الجديد، الذي يعتمد على التكنولوجيا، مع غياب بنية تحتية في المدارس، وهو ما تسبب في شكوى من الأهالي والمدرسين أنفسهم على مدار السنوات الماضية، وزادت حدتها مع موسم الثانوية العامة، الذي شهد مشكلات عديدة واعتراضات وتشكيكاً في النتيجة، وحدثاً عن واقع «غش عائلي»، وهنا لن نتحدث عن نسب لكل ما كان من ترتيبات وضعت كثيراً من الطلاب على ميثاق الطريق في النقلة إلى الطرق الحوارية والاستيعاب عبر البحث والنقاش، فكان جميلاً أن يؤكد الدكتور رضا حجازي أن تطوير التعليم مستمر وفق خطة



## بقلم: عبد العزيز النحاس

### السياحة.. وأولويات المرحلة

السياحة. الحقيقة أن مصر واحدة من الدول القليلة التي تمتلك ثروة تاريخية فريدة، يمكن أن تضعها على رأس المقاصد السياحية في العالم، وأمامنا دول مثل فرنسا وإسبانيا تحقق عوائد خيالية من هذا القطاع، وهناك دول لا تمتلك جزءاً ضئيلاً من التراث وتحقق عوائد منه أكبر من مصر ودول أخرى حديثة جداً استطاعت جذب الحركة السياحية وتحقيق عوائد كبيرة، وكل هذا معناه أن القطاع معوقات تواجه هذا القطاع وتحتاج إلى مراجعة وقرارات وإجراءات حاسمة من الحكومة لتحقيق الاستفادة القصوى



## بقلم: عبد العزيز النحاس

### السياحة.. وأولويات المرحلة

الصدمات التي واجهها العالم في السنوات القليلة الماضية مثل فيروس كورونا، ثم الحرب الروسية الأوكرانية، جعلت كثيراً من الدول تعيد حساباتها واستراتيجيتها على المستويات الاقتصادية والسياسية.

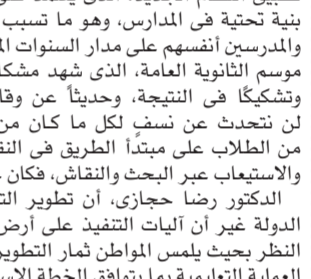
لا شك أن مصر من الدول التي تأثرت مثل معظم دول العالم جراء الأحداث المتلاحقة وادت إلى ارتفاع التضخم وزيادة الأسعار، وباتت في حاجة إلى إعادة ترتيب أولوياتها، واستغلال كل الفرص المتاحة لاستغلال ثرواتها وكنوزها الطبيعية وإمكاناتها البشرية بهدف النهوض اقتصادياً، وهذا لن يتأتى إلا من خلال تقليص النفجوة بين الصادرات والواردات، وتعليم الاستفادة من كل الإمكانات التي تمتلكها الدولة.. وإذا كانت مصر قد استطاعت في سنوات قليلة تحقيق فترات هائلة تحدد لأول مرة مثل إعادة البنية الأساسية في شكل حضاري وبنية تحتية عالمية سواء في شبكة الطرق والكباري وقطاع المواصلات، وأيضاً مضاعفة المساحة العمرانية من خلال عشرات المدن الجديدة والحديثة إضافة إلى مشروع حياة كريمة الذي يعيد الحياة لريف المصري.. إلا أننا الآن في حاجة إلى تشييد قطاعات هامة لها عوائد اقتصادية كبيرة للدولة مثل قطاع



## بقلم: د. هاني سري الدين

### «ويبقى الأمر معروضاً على سيادتكم»

لا أشك أن مصر من الدول التي تأثرت مثل معظم دول العالم جراء الأحداث المتلاحقة وادت إلى ارتفاع التضخم وزيادة الأسعار، وباتت في حاجة إلى إعادة ترتيب أولوياتها، واستغلال كل الفرص المتاحة لاستغلال ثرواتها وكنوزها الطبيعية وإمكاناتها البشرية بهدف النهوض اقتصادياً، وهذا لن يتأتى إلا من خلال تقليص النفجوة بين الصادرات والواردات، وتعليم الاستفادة من كل الإمكانات التي تمتلكها الدولة.. وإذا كانت مصر قد استطاعت في سنوات قليلة تحقيق فترات هائلة تحدد لأول مرة مثل إعادة البنية الأساسية في شكل حضاري وبنية تحتية عالمية سواء في شبكة الطرق والكباري وقطاع المواصلات، وأيضاً مضاعفة المساحة العمرانية من خلال عشرات المدن الجديدة والحديثة إضافة إلى مشروع حياة كريمة الذي يعيد الحياة لريف المصري.. إلا أننا الآن في حاجة إلى تشييد قطاعات هامة لها عوائد اقتصادية كبيرة للدولة مثل قطاع



## بقلم: د. هاني سري الدين

### «ويبقى الأمر معروضاً على سيادتكم»

لا أشك أن مصر من الدول التي تأثرت مثل معظم دول العالم جراء الأحداث المتلاحقة وادت إلى ارتفاع التضخم وزيادة الأسعار، وباتت في حاجة إلى إعادة ترتيب أولوياتها، واستغلال كل الفرص المتاحة لاستغلال ثرواتها وكنوزها الطبيعية وإمكاناتها البشرية بهدف النهوض اقتصادياً، وهذا لن يتأتى إلا من خلال تقليص النفجوة بين الصادرات والواردات، وتعليم الاستفادة من كل الإمكانات التي تمتلكها الدولة.. وإذا كانت مصر قد استطاعت في سنوات قليلة تحقيق فترات هائلة تحدد لأول مرة مثل إعادة البنية الأساسية في شكل حضاري وبنية تحتية عالمية سواء في شبكة الطرق والكباري وقطاع المواصلات، وأيضاً مضاعفة المساحة العمرانية من خلال عشرات المدن الجديدة والحديثة إضافة إلى مشروع حياة كريمة الذي يعيد الحياة لريف المصري.. إلا أننا الآن في حاجة إلى تشييد قطاعات هامة لها عوائد اقتصادية كبيرة للدولة مثل قطاع

# من قلب المتحف المصري .. حملة ترويجية دولية للسياحة



## كتبت - فاطمة عياد وأحمد عثمان:

احتفلت وزارة السياحة والآثار بيوم السياحة العالمي الذي يتزامن مع الاحتفال بمرور ٢٠٠ عام على فك رموز الكتابة المصرية القديمة ونشأة علم المصريات عام ١٨٢٢، داخل المتحف المصري ب ميدان التحرير.

أكد أحمد عيسى، وزير السياحة والآثار، أن نشأة علم المصريات كانت بداية لكشف الكثير من الأسرار عن الحضارة المصرية العريقة، والتي ساعدت البشرية على معرفة علوم كثيرة خاصة في الفلك والهندسة بعد فك رموز حجر رشيد.

جاء ذلك خلال كلمة الوزير، وبحضور وزير الطيران الفريق محمد عباس وسفير المملكة العربية السعودية بالقاهرة، ومحافظ القاهرة اللواء خالد عبدالعال وغادة شلبي نائب الوزير، وعمرو القاضي الرئيس التنفيذي لهيئة تشييد السياحة، وعدد من السفراء الأجانب.

وأشار «عيسى» أن مصر لديها إرث حضاري وثقافي ليس له مثيل في العالم، وتمثل السياحة ركيزة أساسية للاقتصاد المصري، كما أنها تتشابه مع صناعات عديدة، وتوفر الملايين من فرص العمل، مشيراً إلى أن الوزارة تسعى لزيادة الحركة الوافدة خلال الموسم الشتوي المقبل بنحو ٣٠٪.

وقال الدكتور بصمد الإعلان الاستراتيجية الوطنية للسياحة، وسيكون شريكاً رئيسياً بها الدكتور خالد العناني وزير السياحة والآثار السابق، وقد تم اختياره ضمن فريق حملة (مفهوم مصر النابضة بالحياة)، وهو أحد مكونات الحملات الإعلامية خلال الفترة المقبلة.

أكد وزير السياحة إطلاق استراتيجية القطاع السياحي في الربع الأول من ٢٠٢٣، والتي تهدف إلى تعزيز الحركة السياحية المصرية.

وأضاف الوزير أنه جار العمل على محاور الاستراتيجية الوطنية للسياحة المستدامة للسياحة المصرية بالتنسيق مع الاتحاد المصري للغرف السياحية.

وأشار الوزير لأهمية ملف رفع الوعي السياحي والأثري لدى المواطنين، وخاصة طلاب المدارس والشباب، وذلك في ضوء الاستعدادات والتجهيزات السياحية لاستضافة مصر مؤتمر الأطراف السابع والعشرين لاتفاقية الأمم المتحدة لتغير المناخ «COP27»، بمدينة شرم الشيخ في نوفمبر المقبل.

وقال نحتفل اليوم من أروع مكان المتحف المصري بالتحرير، قبلة الزائرين المصريين والسائحين من كل دول العالم، حيث إنه يعتبر أقدم مؤسسة مصرية قائمة لحفظ الآثار المصرية، حيث تم افتتاحه في نوفمبر ١٩٠٢، وتعتبر المجموعات الأثرية الثرية والفريدة بالمتحف مرجعاً أساسياً لا غنى عنه لكل دارسي علم المصريات والمهتمين بالحضارة المصرية.

ومن ناحية أخرى أطلقت وزارة السياحة والآثار ممثلة في الهيئة المصرية العامة للتشيط السياحي بدءاً من اليوم وليلة أسبوع حملة إعلانية إلكترونية تحت عنوان «٢٠٠ عام من العلم المستمر» in the making 2023 years of science، في

## صحتك في أمان ..

### أبحاث طبية

### مضروبة

## بقلم: د. طارق الخولي

لا أقصد بطبيعة الحال أن يسرق طبيباً بحثاً من آخر أو ينسخ نسخة من بحث منشور في بلاد الفرنجة فيمحو اسم صاحب البحث ثم يضيف اسمه «الكريم»، ولا أعني أن يضيف الاسم إلى بحث قام به آخرون أصغر منه، إنما بالتفريب أو الترهيب لكي يروج باسمه وسطهم لأنه يحتاج إلى الترقية بشدة مع أنه لا يمت إلى البحث بصله أو يعرف في موضوعه شيئاً ولكن «معلش».

ولا أقصد بطبيعة الحال اللجان العلمية للترقيات المنتشرة في بلادنا أكثر من «الهم على القلب»، وأضرب مثلاً بالهيئة العامة وقد قاتل طبيب أمامهم لمدة سبع سنوات في المحاكم لكي يثبت توري لجنة منهم وبالنسبة للعلم والأبحاث فلا مجال له داخل هذه اللجنة.

لقد وقف أمامهم وحده لكي يثبت خطأ ويحسم الأبحاث القادمة من هوى الناس في وقت لم يجد في الهيئة من ينصفه ويقول نعم إذا كانت الأبحاث سليمة فلماذا يتم ترقية طبيب دون آخر، وإذا قام المشرف على اللجنة العلمية بعمل «لجنة محايدة لطبيب، فلماذا لا يقوم بعمل لجنة محايدة لطبيب آخر في نفس التخصص ثم يأخذ طبيباً آخر نفس بحالته الذي تم رفضه حتى فيترقي به وأنت لا تترقي.

ولا أقصد بالأبحاث المضروبة أنها لا تمت إلى الواقع فحسب بل أن كثيراً منها لا يعد إلا حيزاً على ورق «لترقية بس»، ثم يضرب به عرض الحائط فهو كبحث من إنسان يشكر عليه فظلاً لأنه أجهد، وذاكر لكي يكمل البحث المطلوب ولم يسرقه من أحد أو ينسخه من «النس»، ولكن تطبيقاً فهو الفشل بعينه؛ لأن أي بحث فردي في مجال الطب لا ولن يضيف شيئاً إلى الطب لأن الأبحاث الطبية التي تثبت دواء أو تمنع انتشار مرض لا تكون هكذا ويجب أن تقف الجامعات المصرية وفقه حازمة ضد هذا الفساد لأن بساط العلم أصبح ينسحب من تحت أقدامنا ووجدنا بلداناً كانت تمنحنا أن نتعلم عندها يوماً ما تقوم الآن بعمل امتحانات معادلة لنا نحن لكي نعمل فيها وذاكر أنت كنت مشاركاً في بحث بالولايات المتحدة الأمريكية عام ١٩٩٨ وأنا واحد ضمن مجموعة كبيرة من الباحثين وخلفي مراجعون يراجعون كل ما اضيف والبحث يتم عرضه على أكثر من جهة اختصاص ثم بعد ذلك نشرنا أنه «غير مفيد» وانظر إلى أن النتيجة كانت سلبية بعد كل هذه المصاريح لأن الأبحاث العلمية في أوروبا والدول المتقدمة، تكون هكذا.

# «عبقرينو» المصري يكشف علاجاً لأمراض القلب بجامعة برلين

إضافة إلى حصوله على منحة بحثية من شركة فايزر لتمويل تجاربه الإكلينيكية في مجال علاج تصلب عضلة القلب. واتقى السنهوري خلال شهر أغسطس الماضي محاضرة في المؤتمر السنوي للجمعية الأوروبية لطب أمراض القلب، وأشارك بإبحاثه في وضع القواعد الإرشادية لعلاج أمراض عضلة القلب التي تشهدها الجمعية الأوروبية لطب القلب كل عام، وحالياً يعمل مدرساً بكلية الطب «شاريتيه» وباحثاً في مجال علاج أمراض عضلة القلب، حيث يقوم بتصميم وتنفيذ التجارب الإكلينيكية وهو طريقة للحصول على درجة الأستاذية في هذا المجال.

بكلية الصيدلة بالجامعة الألمانية بالقاهرة لمدة عام، ثم التحق بكلية الطب بجامعة برلين «شاريتيه»، وهو يعد أكبر وأشهر مستشفى جامعي بأوروبا على الإطلاق، وحصل منه على درجة الماجستير بامتياز.

قام «السنهوري» بدراسة وتصميم وتنفيذ ثلاث تجارب سريرية ناجحة على عدد من أنواع من مرضى التهاب عضلة القلب النادرة، وفردت رسالته بأنها الأولى من نوعها وبمقتضى حصل على درجة الدكتوراه بامتياز ما مهد له الطريق بعد عامين من حصوله عليها أن ينضم كعضو عامل في الجمعية الأوروبية لطب القلب،

**كتب - صلاح شرابي:**  
أعلنت الجامعة الألمانية بالقاهرة عن نجاح أحد خريجيها المتميزين في اكتشاف علاج وادئ لأمراض القلب لينضم لسجل قائمة مشاهير خريجي الجامعة. وأوضحت الجامعة أن الدكتور أحمد السنهوري، الشهير بعبقرينو، بين زملاته طوال فترة دراسته بكلية الصيدلة والتكنولوجيا الحيوية بالجامعة نظراً لتميزه العلمي، حيث نجح مؤخراً في اكتشاف دواء يعالج أمراض القلب النادرة في كلية الطب بجامعة برلين.

تخرج السنهوري عام ٢٠١٢، وعمل معيداً بقسم علم الأدوية



استشاري القلب - معهد القلب  
alkholi25@gmail.com