



الوفد

صحيفة يومية أسسها فؤاد سراج الدين
عام ١٩٨٤ برئاسة تحرير مصطفى شردى

خمسـة جـنـهـات

٨ صفحات

الحق فوق القوة .. والأمة فوق الحكومة
تصدر عن حزب الوفد المصرى

السبت ٢٩ أغسطس ٢٠٢٦ - ١٦ من ربيع أول ١٤٤٨ هـ - ٢٣ مسرى ١٧٤٢ ق

العدد ١٢٣٤٩ - السنة الأربعون

جامعة المستقبل

Call 16383
www.fue.edu.eg

القاهرة» كلمة السر

الذكاء الاصطناعي يشعل حرياً خفية بين أمريكا والصين

محنة بارزة ومبكرة فى جهود عملاق التكنولوجيا الصينى لتحدي إنفيديا، وتابعت: قد تحصل الصين على فرصة لعرض قضية شرائح الذكاء الاصطناعى الخاصة بها مع مصر شخصياً خلال زيارة الرئيس شى جين بينج المرتقبة إلى القاهرة.

وأضافت «إذا تحقّق مشروع مصر، فستصبح «هاواى» مزوداً رئيسياً للذكاء الاصطناعى لثانى أكبر اقتصاد فى إفريقيا».

ولفتت «بلومبرج» إلى أن إدارة ترامب تنتهج استراتيجية متعددة المحاور لمنع هاواى من الهيمنة على البنية التحتية للذكاء الاصطناعى، تشمل: تسهيل صادرات إنفيديا، وتوجيه تحذيرات للدول من أن استخدام شرائح هاواى قد ينتهك القيود الأمريكية، إضافة للترويج للحلول الأمريكية فى دول الجنوب العالمى باستخدام التمويل الحكومى لزيادة جاذبيتها المالية.

رغم ذلك، تقادى متحدث باسم وزارة الخارجية الأمريكية الإجابة المباشرة حول ما إذا كان التمويل الحكومى مطروحاً للجانب المصرى.

الاختبار الصعب

أزمة مالية عالمية قادمة.. والاقتصاد المصرى أمام تحدٍ جديد

الفخ

كواليس زيارة مدير الـ CIA السرية لموسكو

٠٢

حكايات لم تروَ عن هانى شنودة

«لعبة جهنم».. من الدارك ويب إلى الواقع

٠٦

صدمة «صلاح»

مصطفى شويبير حديث الساعة فى الأهلي

٠٧

الخارجية» : دعم وحدة السودان

كتبت - تهانى شعبان:

أكد د. بدر عبدالمعطى، وزير الخارجية والتعاون الدولى المصرىين بالخارج، أهمية مواصلة الجهود لدعم وحدة السودان وسيادته وسلامه وأراضيه والحفاظ على مؤسساته الوطنية، وضمان النفاذ الأمن والمستدام للمساعدات الإنسانية إلى مختلف أنحاء السودان، بما يسهم فى تخفيف المعاناة الإنسانية، والعمل على تهئية الظروف لإطلاق عملية

.. وتضامن كامل مع الجزائر

أعربت مصر عن تضامنها الكامل مع الجزائر فى مواجهة حرائق الغابات التى اندلعت فى شمال شرق البلاد، وما أسفرت عنه من خسائر بشرية ومادية، معربة عن خالص تعازيها وصادق مواسلتها للجزائر، حكومة وشعباً، ولأسر الضحايا.

وأكدت مصر وقوفها إلى جانب الجزائر الشقيقة فى هذا الظرف الأليم، معربة عن تمنياتها بالشفاء العاجل للمصابين، وسجلت الجزائر نحو ١٥٤ حريقاً فى أنحاء البلاد منها ٣٦ حريقاً فى ولاية بجاية وحدها، تمت السيطرة على ١٨ منها. وتأتى هذه الحرائق فى ظل موجة حر استثنائية تجتاح منطقة شمال أفريقيا، ولا سيما تونس والجزائر.

وتشهد المناطق الشمالية من الجزائر حرائق غابات كل صيف، وهى ظاهرة تتفاقم حدتها جزءاً موجات الجفاف المتكررة والحرارة الشديدة الناجمة عن التغير المناخى.

وفى السنوات الأخيرة، تسببت حرائق هائلة فى مقتل العشرات من الأشخاص وتدمير آلاف الهكتارات من الغابات والأراضى الزراعية، فضلاً عن عدد كبير من المنازل.

متابعات

إشراف: جيهان موهوب

8.7 مليون طن إنتاج متوقع.. و200 ألف طن للتصدير

سوق الأرز على موعد مع تراجع الأسعار

كتب- أحمد صلاح:

بدأ موسم حصاد الأرز الجديد وسط توقعات بزيادة المساحات المزروعة وارتفاع حجم الإنتاج، بما يعزز العرض المحلي ويفتح المجال أمام توجيه جزء من الفائض إلى الأسواق الخارجية، في وقت تواصل فيه الدولة تطبيق سياسة منظمة لصادرات الأرز بهدف الحفاظ على احتياجات السوق وترشيد استهلاك المياه، حتى الآن ما زال قرار حظر تصدير الأرز الخارج ساريا، إلا أن جهاز مستقبل مصر بدأ التصدير الخارج على استنحياه.

وبدأ موسم حصاد الأرز في مصر خلال أغسطس الجاري، مع مؤشرات على ارتفاع المساحات المزروعة إلى أكثر من ٢,٥ مليون فدان، مقابل نحو ٢,١ مليون فدان في الموسم الماضي، بزيادة تقرب من ٢٠٪، وهو ما يدعم التوقعات بوفرة العرض خلال الأشهر المقبلة.

وبجانبه قال رجب شحاتة، رئيس شعبة الأرز بغرفة صناعة الحبوب باتحاد الصناعات، إن مؤشرات الموسم الجديد تشير إلى توافر كميات كبيرة من الأرز، متوقعا إنتاج نحو ٦,٥ إلى ٧ ملايين طن من الأرز الشعير، تنتج قرابة ٤,٥ مليون طن من الأرز الأبيض، مقابل استهلاك محلي يقدر بنحو ٣,٦ مليون طن، بما يعنى وجود فائض يقترب من ٩٠٠ ألف طن.

وفي المقابل، تشير تقديرات أخرى إلى إمكانية ارتفاع إنتاج الأرز الشعير إلى نحو ٨,٧ مليون طن، بمتوسط إنتاجية يصل إلى نحو ٣,٥ طن لفدان، وهو ما قد يرفع إنتاج الأرز الأبيض إلى أكثر من ٥,٢٥ مليون طن، ويعزز قدرة السوق على تغطية الطلب المحلي مع وجو كميات قابلة للتصدير. وتأتى زيادة الإنتاج في وقت تسعى فيه الدولة إلى تحقيق التوازن بين توفير الأرز للمستهلكين بأسعار

«فاروق»: الصادرات الزراعية المصرية بلغت 6,8 مليون طن

كتبت - نغم هلال:

أعلن علاء فاروق، وزير الزراعة واستصلاح الأراضي، عن تحقيق إجمالي كمية الصادرات الزراعية المصرية نحو ٦,٨ مليون طن، منذ بداية العام وحتى الآن، وأشار «فاروق» إلى أن هذا التقدم المحموظ في كمية الصادرات الزراعية المصرية، هو نتيجة جهود الدولة المصرية لتعزيز تنافسية المنتج الزراعى المصرى، والتزام المزارع والمصدر بالواصفات القياسية، وجهود التوسع المستمر في فتح أسواق تصديرية جديدة أمام المنتج الوطنى.

وأكد وزير الزراعة أن وصول المحاصيل المصرية إلى كبرى الأسواق العالمية يمثل شهادة ثقة دولية في سلامة وجودة المنتجات الوطنية، موضحا أن الإجراءات التى اتخذتها الوزارة لتعزيز تنافسية تلك المنتجات، تشمل تطبيق منظومة التوكيد والتتبع الرقمى لكافة

لأول مرة بالمستشفيات الجامعية جامعة عين شمس تدخل عصر العلاج النووى الموجه لسرطان البروستاتا

كتب - صلاح شرابى:

بدأت مستشفيات جامعة عين شمس استخدام تقنية Theranostics لعلاج مرضى سرطان البروستاتا المتقدم، من خلال العلاج الموجه Lili-PSMA 177، وذلك لأول مرة على مستوى المستشفيات الجامعية فى مصر، وذلك في إطار رؤية وزارة التعليم العالى والبحث العلمى لتطوير المستشفيات الجامعية وتوطين أحدث التقنيات الطبية العالمية.

وتعتمد التقنية على استهداف الخلايا السرطانية التى تحمل مستقبلات PSMA بدقة، بما يتيح توجيه العلاج إلى الورم ومناطق انتشاره، خاصة للمرضى الذين استفدوا عدداً من الخيارات العلاجية المتاحة.

ويمثل إدخال التقنية الجديدة إضافة مهمة

لمنظومة علاج الأورام بالمستشفيات الجامعية، مع توفير عدد من الجراحات مجاّئاً للمرضى غير القادرين بالتعاون مع Oncidium Foundation و Femto Trade، بما يعزز إتاحة العلاج المتقدم لـ مختلف الفئات.

كما شهدت المبادرة نقل الخبرات والتدريب العملى للكوادر الطبية والفنية بقسم الأشعة التشخيصية والطب النووى، بالتوازي مع تكامل العمل بين تخصصى الأورام والطب النووى لاختيار الحالات الأكثر استفادة من العلاج.

وأكدت جامعة عين شمس أن هذا الإنجاز يأتى ضمن جهود مستشفيات الجامعة في توطئـن التقنيات الطبية المتقدمة، ودعم البحث العلمى والتدريب الطبى، وتعزيز جودة الخدمات الصحية المقدمة للمرضى.



بدء موسم حصاد الأرز الجديد

ومنطقة. كما شهدت أسعار الأرز الشعير تراجعا مقارنة بالعام الماضى، حيث سجلت الأصناف رفيعة الحبة نحو ٢٨٩ دولارا للطن، مقابل ٣٣٥ دولارا فى أغسطس ٢٠٢٥، بانخفاض قدره نحو ١٢,٧٪، بينما بلغت أسعار الأصناف عريضة الحبة نحو ٣٠٩ دولارات للطن، مقابل ٣٥٢ دولارا خلال الفترة نفسها من العام الماضى، بتراجع يقدر بنحو ١٢,٤٪. وعلى صعيد التجارة الخارجية، ارتفعت قيمة صادرات الأرز المصرى إلى نحو ٢٨,٧ مليون دولار خلال أول أربعة أشهر من عام ٢٠٢٦، مقابل ٢٦,٣ مليون دولار خلال الفترة نفسها من العام الماضى، بنمو يقارب ٩٪.

المزارع التصديرية، وهو ما يضمن إحكام الرقابة بدءا من مرحلة الزراعة وحتى وصول المنتج إلى المستهلك النهائي في بلد الاستيراد. وأشار «فاروق» إلى أن الدولة تولى ملف التصدير الزراعى أهمية قصوى باعتباره أحد الروافد الأساسية للتقد الأجنبى ودعم الاقتصاد القومى، مشيدا بالتكامل والتنسيق المستمر بين الأجهزة المعنية بالوزارة، الإدارة المركزية للحجر الزراعى، والمعامل المرجعية المعتمدة، والمقاولات الزراعية الخارجية، والمجلس التصديرى للحاصلات الزراعية، الذين يعملون على تذليل أى عقبات قد تواجه شحنات التصدير وتيسير حركة التجارة دون المساس بالاشتراطات الفنية الصارمة. ولفت الوزير إلى أن التوسع في دعم الصادرات يرافقه العمل على تعظيم القيمة المضافة للمحاصيل واستغلال الفائض التصديرى فى الصناعات

تنفيذ أعمال أبحاث التربة بموقع إنشاء مصنع تدوير المخلفات بالغربية

كتب - سيد العبيدى:

تابعت الدكتورة منال عوض، وزيرة التنمية المحلية والبيئة، بدء تنفيذ أعمال أبحاث التربة بالموقع المخصص لإنشاء مصنع تدوير المخلفات بقرية دفرى بمحافظة الغربية، وذلك ضمن أنشطة مشروع تطوير مصرف كيتشنر الذى تنفذه وزارة التنمية المحلية فى محافظات الغربية والدقهلية وكفر الشيخ، بتمويل من الاتحاد الأوروبى والبنك الأوروبى لإعادة الأعمار والتنمية، فى إطار جهود الدولة لتطوير منظومة الإدارة المتكاملة للمخلفات الصلبة.

وأكدت وزيرة التنمية المحلية والبيئة أن أهمية الالتزام بالمواعيد المحددة ومتابعة معدلات التنفيذ أولا بأول، بما يحقق المستهدف من دخول الخدمة قبل نهاية عام ٢٠٢٧، دعما لجهود الدولة فى تطوير البيئة التحتية لمنظومة المخلفات وتحقيق الاستدامة البيئية، وبما يتوافق مع أهداف مشروع تطوير مصرف كيتشنر.

فى ذكرى إلغاء تجارة الرقيق

«القومى لحقوق الإنسان»: الاتجار بالبشر مازال مستمرا

انتشاراً، مثل الاستغلال الإلكتروني والجنسـى والصنفحات البيئية على مواقع التواصل التى لاستقطاب الفتيات بوظائف «مودلز» أو «شغل من البيت» برواتب مغرية، ثم يتم استدراجهن وإتزازهن بـصور وفيديوهات، إضافة إلى الهجرة غير الشرعية وشركاتها مخفية الهوية المنتشرة عبر وسائل التواصل الاجتماعى وتقوم بخداع وهجم الشباب بفرض سفر للخارج مقابل مبالغ مالية كبيرة، حتى يقعوا ضحايا إبتزاز وعمل قسرى فى دول العيور، هذا إضافة إلى عمالة الأطفال، لا يزال الأطفال يعملون فى الورش والمصانع والزراعة، وبعضهم يُدفع للتسول فى الشوارع تحت ضغط الأسر، وهو ما يمثل شكلاً من أشكال الاستغلال الاقتصادى.

أما زواج القاصرات فهو الشكل الأكثر انتشارا خاصة فى صعيد مصر حيث يتم تزويج فتيات أقل من ١٨ عاما بـمقود عريفة لرجال من داخل مصر أو خارجها. فقد أعلنت مؤخرا الدكتورة سحر السليطى، رئيس المجلس القومى للطفولة والأمومة عن بلاغ تزويج طفلة ١٦ عاما من شب ٢٦ عاما فى صعيد مصر، وتم التعامل مع الحالة، مؤكدة أنه سيتم التعامل مع أى حالة من هذا النوع بسرعة تتناسب مع خطورتها ع المجتمع.

ولمكافحة هذا الخطر أصدرت مصر القانون رقم ٦٤ لسنة ٢٠١٩ لمكافحة الاتجار بالبشر، ويعتبر من القوانين الشاملة فى المنطقة. القانون يعاقب المتورطين بالسجن المشدد الذى يصل إلى المؤبد وغرامة تصل إلى مليون جنيه مصرى. كما نـص على إنشاء اللجنة الوطنية التنسيق لمكافحة ومنع الهجرة غير الشرعية والاتجار بالبشر التابعة لرئاسة مجلس الوزراء، وتختص بوضع الاستراتيجية الوطنية وتنسيق جهود الوزارات ومنظمات المجتمع المدنى، وفُعلت الدولة عدة خطوط للإبلاغ أبرزها الخاص بالهجرة الوطنية، وخـمـت نجدة الطفل التابع للمجلس القومى للطفولة والأمومة، وخط المجلس القومى للمرأة. وبـجـسـب بيانات اللجنة، فإن الهدف هو تسهيل وصول الضحايا وذويهم للمساعدة وتوفير الحماية والإيواء وإعادة التأهيل.

كتبت - نشوة الشربيني:

أوضح الدكتور هانى سويلم، وزير الموارد المائية والرى، أن محطة «النصر ٥» بمحافظة البحيرة، تخدم زمام ١٧٠ ألف فدان، حيث بلغت نسبة التنفيذ ٦٥٪، مع استهداف بدء التشغيل التجريبي في مايو ٢٠٢٧.

وأكد وزير الرى ضرورة الالتزام بالبرنامج الزمنى، والتوسع في تطوير محطات الرفع ورفع كفاءتها لضمان استدامة توزيع المياه وتلبية احتياجات الموسم الصيفى. وأشار إلى أن المحطة تضم ٧ وحدات بتصريف ١٢,٥ م٣/ث لكل وحدة، وبقدرة رفع ١٣,١٠ متر.

وروجه وزير الرى بمواصلة أعمال الصيانة والإحلال والتجديد بكافة محطات الرفع، بالتوازي مع جهود أجهزة الوزارة المختلفة، لضمان تلبية الاحتياجات المائية للمزارعين خاصة خلال موسم أقصى الاحتياجات.

كما شدد على أهمية إعداد خطة استراتيجية شاملة (Master Plan) لمحطات الرفع فى مصر، تتيح تحديد أولويات التأهيل والإحلال والصيانة وفق معايير فنية دقيقة، بما يعمـد متخذى القرار فى تطوير المنظومة بشكل مستدام.

كتبت - نغم هلال:

أعلنت وزارة الزراعة واستصلاح الأراضى، انطلاق فعاليات الحملة القومية الثانية لتحصين الماشية ضد مرضى الحمى التلافعية وحمى الوادى المتسع لعام ٢٠٢٦، اعتباراً من اليوم السبت، بجميع محافظات الجمهورية، من خلال الهيئة العامة للخدمات البيطرية، فى إطار جهود الدولة لحماية الثروة الحيوانية والوقاية من الأمراض الوبائية.

ويأتى ذلك فى إطار ضرورة تكثيف أعمال التحصين الوقائى، ورفع درجة الاستعداد بكافة مديريات الطب البيطرى، لضمان الوصول إلى أكبر عدد من رؤوس الماشية، وتحقيق المستهدف من الحملة.

وقال الدكتور حامد الأقنص، رئيس الهيئة العامة للخدمات البيطرية، إن الحملة سيتم تنفيذها من خلال فرق بيطرية مدربة ومتشعرة بكافة القرى والمراكز، كما وجّه المركزية للطب الوقائى لتوفير كافة القاحات البيطرية اللازمة لجميع مديريات الطب البيطرى، ومستلزمات التحصين لتنفيذ الحملة وأيضاً متابعتها مركزيا للتأكد من سير الحملة على أكمل وجه مع التأكد على الالتزام بأعلى معايير الجودة خلال أعمال

انطلاق الموجة 30 لإزالة التعديات

على أملاك وأراضى الدولة

كتب - سيد العبيدى:

أعلنت الدكتورة منال عوض، وزير التنمية المحلية والبيئة اجتماعاً بشأن الإعداد والتنجهيز لإزالة كافة التعديات والمخالفات على (الأراضى أملاك الدولة – المتغيرات المكانية الغير قانونية – التعديات بالبناء على الأراضى الزراعية) وذلك على ثلاث مراحل خلال الفترة من السبت ٢٠٢٦/٨/٢٩ وحتى ٢٠٢٦/١١/٢٠، وذلك بالتنسيق مع لجنة استرداد أراضى الدولة برئاسة الفريق، أسامة مسكر، مستشار رئيس الجمهورية للشئون العسكرية.

وفى هذا السياق استضافت وزارة التنمية المحلية والبيئة اجتماعاً بشأن الإعداد والتنجهيز للبدء الموجة الـ٣٠ برئاسة الدكتور سعيد حلمى عبدالخالق، رئيس قطاع التخطيط وتنمية المحلية المتكاملة، وبحضور لجنة إنفاذ القانون ممثلة فى هيئة عمليات القوات المسلحة وإدارة المساحة العسكرية وممثلى وزارة الداخلية وحضور سكرتيرى عموم المحافظات وممثلى جهات الولاية المختلفة.

وشهد الاجتماع استعراض نتائج أعمال الموجة (٢٩) إزالات وفقاً للمستهدفات التى تم وضعها قبل انطلاق الموجة، بالإضافة إلى استعراض مستهدفات التنفيذ بالموجة (٣٠) المزمع تنفيذها الواردة من قبل جهات الولاية والمحافظات طبقاً للتسقيطات مع المديريات، كما تم الإعلان عن البدء فى تسجيل نتائج أعمال الموجة (٣٠) من البدء

التشغيل التجريبي مايو 2027

«الرى»: 65% نسبة تنفيذ محطة

«النصر 5» لخدمة 170 ألف فدان



هانى سويلم

منوها إلى أن مصلحة الميكانيكا والكهربية تعد من الركائز الأساسية فى منظومة الرى، حيث تشرف على ٥٩٨ محطة رفع متنوعة، تضم ٢٣٥٠ وحدة، وتخدم ملايين الأفدنة، إلى جانب إدارة ثلاث محطات كبرى لمعالجة مياه الصرف الزراعى، فى إطار دعم كفاءة استخدام الموارد المائية وتحقيق الأمن المائى.

بدء الحملة القومية الثانية لتحصين الماشية

التحصين.

وأوضح رئيس الهيئة أن الحملة تستهدف تحصين جميع رؤوس الماشية من الأبقار والحاموس والأغنام والماعز، مشيراً إلى أنه تم إعداد خطة عمل متكاملة لتنفيذ أعمال التحصين، إلى جانب تنفيذ التسجيل والترقيم وحملات توعية وإرشاد بيطرى للمربين، لشرح أهمية التحصين ودوره فى الوقاية من الأمراض الوبائية وتقليل الخسائر الاقتصادية.

وأضاف الأقنص أن الحملة تتضمن أيضاً المرور على أسواق الماشية وأماكن التجمعات الحيوانية، لتنفيذ أعمال التطهير والتقصى الوبائى، والتأكد من الحالة الصحية للحيوانات، فضلاً عن تقديم الدعم الفنى من خلال فرق الكاهو (فرق التوعية المجتمعية) والذى ستكون مصاحبة لفرق التحصين لتلقى أى بلاغات من المواطنين للرصد المبكر لأى حالة مرضية.

وناشدت الهيئة العامة للخدمات البيطرية جميع المربين ضرورة التعاون مع لجان التحصين، والإسراع بتحصين ماشيتهم، للحفاظ على الثروة الحيوانية وزيادة الإنتاجية، مؤكدة استمرار تقديم خدماتها البيطرية على مدار الساعة، وإمكانية التواصل عبر الخط الساخن ١٩٥٦١ لتلقى الشكاوى والاستشارات ومطلبات التحصين.

اليوم.. فتح باب التقديم لمنحة «علماء المستقبل» للطلاب المتفوقين بالثانوية العامة

كتب - صلاح شرابى:

أعلنت وزارة التعليم العالى والبحث العلمى، بالتعاون مع هيئة المركزى المصرى، فتح باب التقديم لمنحة «علماء المستقبل» للعام الدراسى المقبل، اعتباراً من الساعة الحادية عشرة صباحاً لتعلم الدراسى ٢٠٢٥/٢٠٢٦، وأن يكون حاصلًا على الثانوية العامة من إحدى المدارس الحكومية للعام الدراسى ٢٠٢٥/٢٠٢٦، وأن يكون حسن السيرة والسلوك، وغير مفصول أكاديميّا أو تاديبيا عن مؤسسة تعليمية، فضلاً عن اجتياز اختبار القبول الذى سيتم عقده بعد الترشيح الأولى.

كما يشترط ألا يكون الطالب قد حصل على منحة أخرى ممولة من جهة أخرى بالتوازي مع المنحة المقررة بموجب هذا البروتوكول، وأن المتقدم من خلال الموقع الإلكتروني، مع الالتزام بتقديم كافة المستندات المطلوبة أو التى سيتم طلبها مستقبلاً، والتوقيع على إقرار التقدم من قبل الطالب وولى الأمر. ويلتزم كل طالب حاصل على المنحة بفتح حساب بنكى فى أحد البنوك المرخص لها من البنك المركزى المصرى داخل جمهورية مصر العربية؛ وذلك بغرض تلقي تكاليف ومصاريف الإعاشة والإقامة المنوطة بالمنحة، وتشمل المنحة الدراسية تخصصات الطب، والهندسة، والحاسبات والكءاء الاصطناعى، والعمرىض، والطب البيطرى، والفنون التطبيقية، والفنون والتصميم، والزراعة، والسياحة والفنادق والأثار، مع مراعاة التوزيع الجغرافى للمنح فى جميع المحافظات.

خطة زيادة الإنتاج

3 محاور لتقليص فاتورة استيراد المواد البترولية



تتحرك مصر لإعادة رسم خريطة قطاع البترول عبر خطة متكاملة تستهدف زيادة إنتاج الزيت الخام والغاز الطبيعي، وتقليل فاتورة استيراد الوقود، وجذب استثمارات جديدة من كبرى شركات الطاقة العالمية، بالتوازي مع تطوير قدرات التكثيف وتعميم القيمة المضافة من الموارد البترولية. وتعتمد الخطة على ٣ محاور رئيسية تشمل تكثيف أعمال البحث والاستكشاف وتنمية الحقول، وتطوير معامل التكثيف، وتحسين مناخ الاستثمار وتعزيز الشراكات الدولية، إلى جانب دعم دور مصر كمركز إقليمي لتداول وإسالة وتصدير الغاز.

وجاءت هذه المستهدفات خلال اجتماع الرئيس عبد الفتاح السيسي مع الدكتور مصطفى مدبولي، رئيس مجلس الوزراء، والمهندس كريم بدوي، وزير البترول والثروة المعدنية، بمدينة العلمين، حيث تابع الرئيس الموقف التنفيذي لإنتاج الزيت الخام والغاز الطبيعي، والاحتياطي الاستراتيجي من المنتجات البترولية، وخطط توفيرها بما يضمن استقرار الأسواق.

وفى ملف الإنتاج، تعتمد وزارة البترول على تكثيف برامج البحث والاستكشاف والمسح السيزمي، واستخدام التكنولوجيا الحديثة، وتنمية الاكتشافات غير المنماء، إلى جانب تنفيذ مشروعات وأبار جديدة متوقع دخولها على خريطة الإنتاج حتى ديسمبر ٢٠٢٦.

وتدعم شركة «إيني» هذا التوجه باستثمارات ضخمة، بعدما أعلن رئيسها التنفيذي كلاوديو سكالزوني وصول إجمالي استثمارات الشركة في مصر إلى ٨,٥ مليار دولار، مع خطة لحفر ٣٠ بئراً استكشافية و ٢٠٠ بئر تنمية خلال المرحلة المقبلة، خاصة في البحر المتوسط والصحراء الغربية، باستخدام تقنيات المسح السيزمي والكاء الاصطناعي.

وفى محور التكثيف، استهدف الدولة تنفيذ ٦ مشروعات لتطوير معامل تكثيف البترول القائمة باستثمارات تجاوز ٤ مليارات دولار، بما يرفع الإنتاج ويعظم القيمة المضافة ويقلل فاتورة استيراد الغاز.

وعلى صعيد الاستثمار، تعمل الوزارة على تشجيع الشركات العالمية على ضخ استثمارات جديدة، مستفيدة من نجاح الدولة في سداد مستحقات الشركاء المتأخرة والانتظام في سداد المستحقات الحالية، إلى جانب الإجراءات التحفيزية التي عززت الثقة في مناخ الاستثمار.

كما يمثل ربط حقل كرونوس القريصي بالبنية الأساسية



بقلم:

ياسر شوري

الرسالة التي يجب أن تلتقطها الحكومة من تدخل الرئيس

نعم عندما يتدخل الرئيس لصالح المواطنين هو شيء مقدر ومحمود ويعكس وعياً بمشاكل أبناء الشعب المصري. لذلك وفي ذلك يبقى هذا التدخل استثناء لا يعني الفاعل الذي يجب أن تسود وهي أن تلك الأمور هي من واجب الحكومة ولا يجب أن تنتظر تدخل الرئيس في أدارة الدولة في يوم من الأيام باعتبارها مجرد توجيهات رئاسية عاجلة. لأننا نكشف شيئاً أعظم من القرار نفسه، نكشف أين كان الخلل، ومن كان يجب أن يتحرك قبل أن يصل الأمر إلى مكتب الرئيس.

وهذا تحديداً ما يلحظ نفسه بقوة أمام توجيهات الرئيس عبدالفتاح السيسي الأخيرة بشأن المشروعات العقارية وحق المصريين في الوصول إلى الشواطئ وعدم حجبها، إلى جانب التشديد على متابعة التزام الشركات بمواعيد تسليم الوحدات واحترام العقود. وقد وجه الرئيس بالفعل بتشكيل لجان من أجهزة الدولة المعنية للتفقد الميداني ومتابعة هذه الملفات. بالطبع، المواطن هو الطرف الذي يجب أن تنصهر له الدولة دائماً.

لكن السؤال الأكثر أهمية: لماذا احتاج المواطن إلى تدخل الرئيس أصلاً؟ إذا كانت هناك ممارسات تحجب الشواطئ أو تحد من حق المواطنين في الوصول إليها، وإذا كانت هناك شركات عقارية تتأخر في التسليم أو لا تلتزم بما وافقت عليه، فهذه ليست قضايا جديدة تظهر فجأة أمام مؤسسة الرئاسة. إنها ملفات تقع في صميم عمل الحكومة وأجهزتها التنفيذية والرقابية والحياتية والمسؤولة عن تخصيص الأراضي والتراخيص والرمية والتنفيذ.

وهنا يصبح التدخل الرئاسي، نجدة للمواطن من ناحية، وشهادة إدانة للآداء الحكومي من ناحية أخرى. فالحكومة لا ينبغي أن تنتظر غضب المواطنين أو اتساع الجدل على مواقع التواصل الاجتماعي حتى تتحرك. ولا ينبغي أن يكون الرئيس هو نقطة النهاية التي تصل إليها كل مشكلة كي تجد طريقها إلى الحل.

الدولة الحديثة لا تدار بمنطق تدخل الرئيس لحل المشكلة، وإنما بمنطق أن المؤسسات تكتشف المشكلة قبل الرئيس، وتمنعها قبل أن تتحول إلى أزمة. فالاستثمار العقاري والسياحي حق مشروع، وتشجيع المستثمرين ضرورة للاقتصاد. لكن الاستثمار لا يعني أن يتحول المجال العام إلى مناطق مغلقة.

المعالجة من أجل مصلحة ليست في الصدام مع المستثمر. وإنما في وضع قواعد واضحة منذ البداية.

استثمر كما تشاء.. أريج كما تستحق.. لكن لا تأخذ من المواطن حفا عماما ليس من حقك امتلاكه.

وهنا يجب أن تكون الحكومة هي صاحبة المبادرة، لا أن تنتظر تدخل الرئيس.

المشكلة ليست في المستثمر غير الجاد فقط.. وإنما في غياب الرقابة.

ومن هنا يجب أيضاً أن يعطى التقابل إلى شركات التطوير العقاري.

مصر تحتاج إلى الاستثمار العقاري والسياحي، وتحتاج إلى مليوني جاذب، وتحتاج إلى رؤوس الأموال. لكن المستثمر الجاد نفسه يحتاج إلى دولة قوية تلتزم بالقواعد وتحميها.

فغياب الرقابة لا يضر إلا المواطن وحده، وإنما يضر المستثمر التزتم أيضاً، لأنه يخلق سوقاً غير منضبطة يستطيع فيها الخالف أن ينافس التزتم.

وهنا فإن توجيه الرئيس بتتبع المشروعات العقارية والتأكد من احترام العقود ومواعيد التسليم يجب ألا يفهم باعتبارها مواجهة مع القطاع الخاص، بل باعتبارها إعادة تعريف للملاقة بين الدولة والمستثمر والمواطن.

الدولة لا تحارب الاستثمار، لكنها تقول بوضوح: الاستثمار شراكة وليس امتيازاً على حساب حقوق الناس.

قد تكون عبارة شهادة إدانة للحكومة، قاسية، لكنها هي الحقيقة يمكن أن تكون جرس إنذار ضرورياً.

ألا تكون إشارة إلى تحديات في كل مرة إلى توجيه رئاسي كي تتعامل مع مشكلة تلمس ملايين المواطنين، عليها أن تسأل نفسها: أين كانت أجهزة المتابعة؟ وأين كانت الجهات الرقابية؟ ومن كان يراقب تنفيذ القوانين؟

الطبيب الآن ليس فقط تنفيذ توجيهات الرئيس، وإنما تحويلها إلى نهج دائم في الإدارة.

معنى إقرار قوى إدار الدولة بأشهر.

الطبيب منظومة رقابية مستمرة، وقواعد معلنة، وعقوبات واضحة ومحاسبية لا تسمح بالمخالفة، أيا كان اسم الشركة أو حجم استثماراتها.

النجاح الحقيقي لأي حكومة لا يقاس بعدد المرات التي يتدخل فيها الرئيس لحل مشاكل المواطنين، وإنما بعدد المشكلات التي لم تصل أصلاً إلى الرئيس.

وهذه هي الرسالة الأهم التي يجب أن تلتقطها الحكومة من التوجيهات الأخيرة.

بالرئيس حين يقول للمواطن إن حقه في الشاطئ محفوظ، وحين يطلب بمثابة شركات العقارات، فهو لا يدفع فقط عن مواطن في مواجهة شركة.

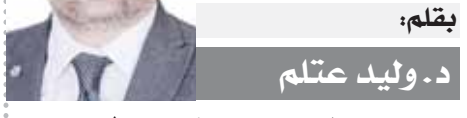
وإنما يعيد تدوير أجهزة الدولة بوظيفتها الأساسية: أن تكون حارساً على الجاسر على التوازن بين رأس المال وحقوق المجتمع.

فليس من العدل أن يفسد حق المواطن في السكن، ويهدد ثقافته، لهباً له بلاد.

لكن الأفضل والأكثر كفاءة أن تكون الحكومة في وقتها في صفه من البداية بحيث لا يضطر المواطن إلى انتظار تدخل الرئيس كي يحصل على حقه.

وفي النهاية، فإن أقوى دولة ليست التي يتدخل رئيسها في كل صغيرة وكبيرة، وإنما التي تعمل مؤسساتها بكفاءة تجعل تدخل الرئيس استثناء نادراً لا ضرورة متكرراً.

ياسر شوري yassershooora@gmail.com



بقلم:

د. وليد عتلم

ما بين المشروعين الإسرائيلي والإثيوبي

ثمة قواسم مشتركة وجوانب التقاء عديدة بين المشروعين الإسرائيلي والإثيوبي، إذ تربط الدولتين علاقات تاريخية، ودينية، واستراتيجية. وثيقة، فقد عملت إسرائيل على نقل عشرات الآلاف من اليهود الإثيوبيين إلى أراضيها عبر جسر جوية شهيرة، كمعلمة موسي، عام ١٩٨٤، وعلمية سليمان، عام ١٩٩١، كما ترى إسرائيل في إثيوبيا عمقاً استراتيجياً حيوياً في القارة الأفريقية ومنطقة الشرق الأوسط، لتعزيز سيطرتها على الممرات المائية وتأمين مصالحها بعيداً عن الجبهات العربية التقليدية. وتاريخياً، قدمت إسرائيل لثلاثين عاماً دعمًا عسكريًا وأمنيًا وتقنيًا لإثيوبيا. ولعل أخطر أوجه التشابه بين المشروعين هو طموحهما توسيع الإقليمي على حساب دول الجوار. إذ يلتقي الطرفان في السعي نحو تعزيز النفوذ وتأمين الحضور الإقليمي، وهو ما يترجم عملياً عبر الاندفاع نحو تقاطعات أحادية الجانب، وعلى هذا، تكتسب مقاربة المشروعين الإسرائيلي والإثيوبي بعداً أكثر خطورة وأهمية عند التحليل المباشر لخصوم التصريحات الرسمية لإثيوبيا الأخيرة، حيث أصبحت الخطابات الصادرة من أديس أبابا تتجاوز الخطاب التنويري التقليدي إلى الإعلان المبرح عن عبادة «الهيمنة الجيوبوليسية» المائية والبحرية. تمامًا كما تفعل إسرائيل، فهذا الخطاب الإسرائيلي الداعي لفرض السيطرة المطلقة في سوريا، وجنوب لبنان، الضفة وغزة، وكذلك العراق والحدود المائية والإقليمية، كما يقتضي الشروع في التخليق فيما يتعلق بسياسات وممارسات فرض الأمر الإمبراطوري، بغرض تحويل الحقوق التاريخية والدولية إلى مجرد تنازلات على «منح وإسلاطات» تفرضها القوة القائمة على الأرض. وإعادة صياغة قواعد القانون الدولي وتكريس منطق السيادة المطلقة. فالتصريحات الإثيوبية المبركة أمام المحافل الإقليمية والدولية تسعى إلى تقديم إثيوبيا بوصفها القوة الإقليمية التي «تنبئ» البرية المائية الإثيوبية وإفريقيا» وتحدد قواعد التعامل مع الأنهار الدولية وفق مفهوم الملكية السيادية للنق التي، بدلاً من التوافق والتعاون بحسن نية. وهنا التشابك مع العقيدة الإسرائيلية، حيث يتطابق هذا النهج مع إدراك الإسرائيليين لضرورة تعزيز نفوذهم في الشرق الأوسط، وهو ما تلاهما يقدم تأويل أحادي للسيادة، إسرائيل تطبق الحق التاريخي والدولي للاستيلاء على الأرض وتجريد الفلسطينيين من دولتهم، وإثيوبيا تطبق «الحق المخلق لدولة المنبع، لاحتكار الأنهر الشرياني ودول المنبع».

لكن الملمح الأكثر خطورة في هذا السياق هو أن التصريحات الإثيوبية لم توقف عند حدود السيطرة على المياه العذبة، بل امتدت إلى التضييق المبرح بر «الحق الطبيعي والتاريخي» في الوصول إلى البحر الأحمر، وهو ما يترجم عملياً عبر الاندفاع نحو تقاطعات أحادية الجانب «أرض الصومال» للحصول على منفذ تجاري وقاعدة بحرية. يشير هذا التمدد الجغرافي قوس تشابك استراتيجي مباشر مع القوى الإمبراطورية الساعية لتأمين نفوذ دائم وحضور أممي مكثف في الشرق الأوسط، وهو ما يترجم عملياً باندماج المشروعين في المعادلة التي تقود في مجملها النهائية إلى التناقض المشروعين عند أهم نقاط الاختلاف المثلوي والبحري للأمن القومي الإقليمي، متمثلة في شريان النيل جبوتي وقناة السويس شحاً.

نحن إذن إزاء مشروعين متكاملين في طموحهما التوسعي، مشروع إسرائيلي-عربي إسرائيلي يفتت الجغرافيا الفلسطينية ويمنع تواصلها لتأجيل المسألة، مشروع عربي إثيوبي يصادر شريان الحياة لأهل إفريقيا وترتيبات أجيادية توجد دور توتر جيوسياسي جديدة على الساحة الإثيوبية، وذلك، فنجد أدوات «السود الأحمر» والخطوات «السود الأحمر» وديار «السود الأحمر» وشبهات إعادة رسم الخريطة الإقليمية، ودفعة إقليمية في السيادة الوطنية من ضمنها، وإصطلاح مشروع الدولة القومية في المنطقة برمته، لتشكيل قوس ضغط وتطويق موجه ضد العمق الاستراتيجي للدولة القومية العربية ومصر تحديداً.

كتب - محمد علام:

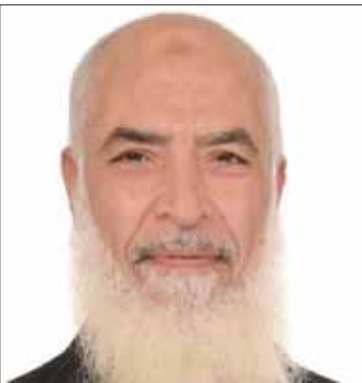
المصرية أحد أبرز الملفات الإقليمية، في ظل استهداف تعزيز موقع مصر كمركز لتداول وإسالة وتصدير الغاز.

وأكد الرئيس السيسي ضرورة تحويل مستهدفات قطاع البترول إلى برامج تنفيذية واضحة ومؤشرات أداء قابلة للتتبع والقياس، مع توفير الحوافز اللازمة لزيادة البحث والاستكشاف وتنمية الحقول ورفع معدلات الإنتاج.

وفى هذا السياق، قال الدكتور حسام عرفات، أستاذ البترول والتدوين بكلية الهندسة جامعة القاهرة، ورئيس شعبة المواد البترولية باتحاد الغرف التجارية سابقاً، إن

نظام جديد للمستثمرين الصناعيين لامتلاك الأراضي

الإيجار التملكى يعالج أزمت الأراضي الصناعية



عبد العزيز الخولي

واعتبر الدكتور كريم عمر، عضو اتحاد الصناعات، أن النظام الذي أطلقته وزارة الصناعة، يمثل نقلة نوعية في آليات تخصيص الأراضي، وأضاف أن النظام الجديد يعالج مشكلتين تتمثلان في ارتفاع تكلفة الحصول على الأراضي الصناعية مقدماً، أما التحدي الثاني فيتمثل في ظاهرة تسعير الأراضي.

وأشار إلى أن منظومة تخصيص الأراضي خلال السنوات الماضية لم تقلح في القضاء على ظاهرة التسعير والتجديد، إذ كانت بعض القطاعات يتم تخصيصها دون أن تستغل أو إقامة مشروعات عليها لسنوات طويلة، وهو ما أهدر أصولاً مهمة للدولة، ولكن جاء نظام الإيجار التملكى، لينهي هذه الميزة، ويعالج المشكلات.

وأوضح محمد السيد، مدير عام التخطيط الصناعي، أن النظام الجديد يعتمد على مبدأ العزيمية في طرح الأراضي الصناعية، بما يعزز الشفافية ويتيح للمستثمر اختيار القطعة المناسبة له، مشدداً على أن هذا النظام يهدف إلى خفض تكلفة الحصول على الأراضي الصناعية للمستثمرين على التحول تدريجياً إلى نظام الإيجار التملكى، مضيفاً أن كل مصنع جديد يوفر مئات فرص العمل المباشرة وغير المباشرة، وهو ما يسهم في دعم جهود الدولة لخفض معدلات البطالة، مشيراً إلى أن الدولة تستحق كذلك عائداً مستداماً من خلال تحسين القيمة الإيجارية طوال مدة التعاقد، مع ضمان استغلال الأراضي وعدم تركها دون استخدام، كما يحافظ على أصول الدولة ويؤيد من كفاءة أدائها، ويرفع تنافسية المنتج المحلي في الأسواق العالمية.

وأضاف «عمر» أن النظام الجديد سيصحب المسار الأساسي لتخصيص الأراضي الصناعية، وأن تأثير هذا النظام لن يقتصر على دعم الصناع فقط، بل سيمتد إلى الاقتصاد المصري ككل، من خلال تسريع دخول الصناع المحليين إلى الإنتاج واستغلال الطاقات المخفية، وهو ما يعكس على دفع معدلات التشغيل وتحفيز الاستثمارات وزيادة الصادرات الصناعية، بما يدعم توفير النقد الأجنبي ويعزز تنافسية الصناعة المصرية في الأسواق العالمية.

يذكر أن هذا النظام يتيح للمستثمر استئجار الأرض لمدة تتراوح بين ٧ سنوات و٢١ سنة كحد أقصى، مقابل قيمة إيجارية سنوية تعادل ٥٪ من سعر تملك مثل، على أن الحاجة إلى سداد مقدمات مالية كبيرة، التي إن يعاد تقييم قيمة الإيجار بعد السنة السابعة ثم بعد السنة الرابعة عشرة، كما يحق للمستثمر التملك بداية من السنة الأولى إذا رغب في ذلك، مع احتساب ما سبق سداده من قيمة الإيجار ضمن ثمن الأرض، كما أن آلية التملك تتيح للمستثمر سداد ٢٥٪ من القيمة على توفيق قاعدة المستثمرين الصناعيين، وتشجع أصحاب المشروعات الصغيرة على الدخول إلى القطاع الرسمي للدولة، وتنمية مشروعاتهم بصورة أكثر استدامة، وبطريقة رسمية مشروعة.

محمود السيد



محمود السيد

أطلقت الدولة المصرية، أداة جديدة لدعم القطاع الصناعي، ممثلة في نظام الإيجار التملكى بالتملك، كأحد البدائل المستحقة للحصول على الأراضي الصناعية، بما يخفف الأعباء المالية على المستثمرين الصناعيين، ويتيح توجيه السيولة إلى إنشاء المصانع وشراء الآلات والمعدات وخطوط الإنتاج، بدلاً من تجميدها في شراء الأراضي.

ويستهدف النظام الجديد دعم المستثمر الجاد، وربط تملك الأرض بالتشغيل الفعلي ومعدلات الإنتاج، بما يسهم في القضاء على ظاهرة تسعير الأراضي الصناعية وتعميم الاستفادة من أصول الدولة.

وطرحت هيئة التنمية الصناعية نحو ٥٤٠ قطعة أرض بنظام «الإيجار التملكى بالتملك»، وذلك للمرة الأولى في خطوة تتيح للصناع توزيع تكلفة الأرض على فترة تصل إلى ٢١ عاماً، بدلاً من تدبير قيمتها بالكامل قبل بدء الإنتاج.

ويترقب مستثمرون أن يسهم هذا النظام الجديد في تحرير جزء من الأموال التي كانت تتجه إلى شراء الأرض، وتوجيهها إلى توفير رأس المال العامل، إلا أن نجاح التجربة يظل مرتبطاً بوضوح شروط التملك الهائى واستقرار أسعار الأراضي وآلية إعادة التقييم، بما يضمن للمستثمر معرفة تكلفة استثماره منذ البداية.

وتتوزع الأراضي المطروحة على ٢٠ منطقة صناعية في ١٥ محافظة، بإجمالى مساحة تتجاوز ٥,٧ مليون متر مربع، وتستهدف إقامة مشروعات في عدد من الأنشطة الصناعية، أبرزها الصناعات الهندسية، الغذائية، الكيماوية، الغزل والنسيج، الدوائية، التعدينية، ومواد البناء. وتتوسع الدولة المصرية في هذه الأدوات، من أجل دعم النمو الاقتصادي، وتعزيز قدرة المنتجات المصرية على المنافسة في الأسواق الخارجية، وزيادة الإنتاج والتصدير، بما يتماشى مع مستهدفات الوصول بالصادرات المحلية إلى نحو ١٤٥ مليار دولار سنوياً.

ورحبت الغرف الصناعية باتخاذ الصناعات المصرية بهذا القرار لما يعكته من خطوة عملية مهمة لدفع عجلة التنمية المحلي وتخفيف الأعباء المالية الأولية على المستثمرين، ما يسرع بدء التشغيل الفعلي ويقلل تكلفة الدخول للمشروعات، مشيرين إلى دور هذه الأداة في تفعيل الأراضي الصناعية، حيث إن ربط التخصيص ببرنامج زمني ملمز ٢٤ شهراً مع سحب الأرض في حالة الإخلال بضمن الجديدة ويمنع المضاربة على الأراضي الصناعية ويحقق الاستغلال الأمثل لها، إلى جانب أن التقديم عبر «منصة مصر الصناعية الرقمية» من شأنه أن يقلل البيروقراطية ويعطي رسالة طمأنينة للمستثمر المحلي والأجنبي بأن الدولة جادة في إصلاح مناخ الاستثمار.

وتوقع المستثمرون أن يحقق هذا النظام عدة مكاسب مباشرة للاقتصاد القومي، منها زيادة معدلات التصنيع المحلي وتقليل الواردات، والإسهام في توفير سلاسل الإمداد وتقليل فاتورة الاستيراد، إضافة إلى أن بدء التشغيل السريع للمشروعات الصغيرة والمتوسطة والكبرى سيخلق آلاف فرص العمل المباشرة وغير المباشرة في المحافظات الـ١٥ المحروجة بها أراضي هذا النظام الجديد.

هذا إضافة إلى أن مدة الإيجار التي تصل إلى ٢١ عاماً بمقابل ٥٪ من سعر التمر وخسوم ما تم سداده عند التملك، يمثل حافزاً قوياً للمستثمرين الجادين الذين يواجهون صعوبات في التمويل.

وهناك مطالبات بضرورة ربط هذا الطرح بحزم تحفيزية أخرى تشمل تسهيلات في البطاقة، عدم ارتفاع سعر المتر، أن تكون الأراضي المطروحة مرققة وجاهزة للبناء والتشغيل، ضمان حقوق المستثمر منذ توقيع العقد، فضلاً عن سرعة

استثماراتها ارتفعت بنسبة 51%

توفيق أوضاع صناديق التأمين الخاصة والرقابة المالية تحدد المهلة



تقرير: شربات عبدالحى

تأتى قرارات الهيئة العامة للرقابة المالية بشأن صناديق التأمين الخاصة في إطار جهود تطوير القطاع وتعزيز الحوكمة وحماية حقوق الأعضاء، بالتزامن مع استمرار العمل على توفيق الأوضاع وفقاً لقانون التأمين الموحد رقم ١٥٥ لسنة ٢٠٢٤، حيث طرح مد المهلة حتى نهاية ديسمبر ٢٠٢٦، وذلك في إطار تطوير أداء الصناديق وحماية حقوق الأعضاء، في ظل نمو استثماراتها الجديدة إلى ١٦,٥ مليار جنيه خلال الفترة من يناير إلى مايو ٢٠٢٦، بزيادة ٥١٪ على أساس سنوي، ما أثار تساؤلات حول مدى جاهزية الصناديق للالتزام بالضوابط الجديدة، وتأثير ذلك على أدائها واستثماراتها وحقوق المستفيدين.

وفى هذا الإطار، أوضح خالد صبحي، نائب مدير عام التعويضات العامة بشركة مدى للتأمين، تعريف مصطلح «صناديق التأمين الخاصة»، قائلاً: «هى نظم تأمينية تتشأ لصالح فئات من العاملين أو الأعضاء بهدف توفير مزايا مالية وتأمينية لهم وفى مقدمتها المعاشات التكميلية ونهاية الخدمة الوفاة والعجز ويتم تمويلها من خلال اشتراكات الأعضاء، والجهات المساهمة، علماً بأنها خاضعة للرقابة والتنظيم وفقاً للقوانين واللوائح المنضمة لها. ويُعد هذا القرار خطوة تنظيمية مهمة لصناديق التأمين الخاصة فى مصر».

وأكد «صبحي»، أن الهدف من هذا القرار، هو مد مهلة لتوفيق الأوضاع حتى ٢١ ديسمبر ٢٠٢٦، بما يمنح صناديق التأمين الخاصة وقتاً إضافياً لاستكمال متطلبات الامتثال لأحكام قانون التأمين الموحد ولائحته التنفيذية، كما يهدف القرار إلى تسهيل انتقال الصناديق إلى الإطار التشريعي والتنظيمي الجديد، الذى يؤثر على استمرارية أعمالها، مضيفاً «تسعى الهيئة من خلال هذه المهلة إلى رفع كفاءة إدارة الصناديق، وتعزيز الحوكمة، وحماية حقوق الأعضاء والمستفيدين، كما يعكس القرار أيضاً النمو الملحوظ فى القطاع، حيث بلغت الاستثمارات الجديدة لصناديق التأمين الخاصة ١٦,٥ مليار جنيه خلال الفترة من يناير إلى مايو ٢٠٢٦، بزيادة ٥١٪ مقارنة بالفترة نفسها من العام السابق، وهو ما يشير إلى توسع النشاط وزيادة الثقة فى هذا النوع من الصناديق، لافتاً إلى أن هذا القرار يمنع الصناديق فرصة لاستكمال التعديلات القانونية والإدارية والاستثمارية المطلوبة، مع استمرار الهيئة العامة للرقابة المالية فى دعم تطوير القطاع وتعزيز الاستقرار المالى وحماية حقوق المشتركين».

أما عن مدى تأثير مد المهلة على الصناديق من الناحية التشغيلية والإدارية.. أوضح «الخبير التأمينى»، إلى أنه يمثل مد المهلة «فرصة مهمة لصناديق التأمين الخاصة لاستكمال إجراءات توفيق الأوضاع بصورة أكثر كفاءة، حيث يمنحها وقتاً إضافياً لتعديل اللوائح الداخلية، ومراجعة النظم الداخلية، واستكمال متطلبات الحوكمة والرقابة المالية، وإلى جانب تطوير البنية التكنولوجية، ورفع كفاءة إدارة المخاطر، بما يضمن الامتثال الكامل لمتطلبات قانون التأمين الموحد دون التأثير على استمرارية أعمال الصندوق، كما أن أبرز تلك التعديلات هو تحديد الأنظمة الأساسية واللوائح الداخلية بما يتوافق مع أحكام القانون، وتعزيز قواعد الحوكمة

والضوابط الرقابية، الأمر الذى ساعد على تحسين توفيق الاستثمارات ورفع كفاءة إدارة الأصول وتقليل تركيز المخاطر. ويعكس النمو فى الاستثمارات الجديدة، التى بلغت ١٦,٥ مليار جنيه خلال الأشهر الخمسة الأولى من عام ٢٠٢٦ بنسبة نمو ٥١٪، الأثر الإيجابي لهذه التعديلات فى تعزيز النشاط الاستثمارى وتحقيق عوائد أفضل على المدى الطويل. واختم «خالد»، كلامه قائلاً: «إن المهلة الحالية كافية لإنهاء جميع متطلبات توفيق الأوضاع بالنسبة للصناديق التى بدأت مبكراً فى تنفيذ متطلبات القانون، أما بعض الصناديق الخاصة الصغيرة أو التى تحتاج إلى إعادة هيكلة إدارية أو تطوير أنظمتها التشغيلية والتكنولوجية، فقد تظل تواجه تحديات تتطلب تكثيف الجهود خلال الفترة المقبلة. ومع ذلك، فإن مد المهلة يوفر فرصة مناسبة لإنجاز متطلبات التوافق بصورة سليمة دون التسرع، بما يحقق الهدف الأساسى وهو تعزيز كفاءة القطاع وحماية حقوق الأعضاء».

تحقيقات

إشراف: نادية صبحى ونادية مطاوع

حكايات من دفتر أحوال المصريين

ارتفاع التضخم وجشع التجار وراء الغلاء

لا يخفى على أحد أن وتيرة ارتفاع الأسعار ما زالت مستمرة، وهو ما ظهر جليا فى ارتفاع معدل التضخم إلى ١٤,٩ ٪ فى شهر يوليو، مقارنة بـ ١٤,٣ ٪ فى يونيو، وفق بيانات الجهاز المركزى للتعبئة العامة والإحصاء.

الكل فى الشكى سوى

هذا المعدل انعكس على حياة المواطنين من كل الفئات التى أصبحت تعاني، فيما يختلف شكل المعاناة من طبقة لأخرى، وتحكى فاطمة مصطفى معاناتها مع الغلاء قائلة، إن زوجها توفى منذ ثلاثة أعوام ورغم ذلك قامت الحكومة بحذف بطاقة التموين الخاصة بالأسرة وكانت من أهم مصادر مواجهة الغلاء بالنسبة لها، وتضيف أنه عند الاستفسار عن السبب وراء الحذف اكتشفت أن التحاق الأبناء بمدارس خاصة هو السبب، رغم أنها مصروفات المدرسة منخفضة وليست عالية، ولواجهة ذلك، قررت نقلهم من مدارسهم الحالية إلى مدارس حكومية عادية بداية من العام القادم للموافقة على نقلهم عودة بطاقة التموين مرة أخرى، قائلة، «الحياة بقت صعبة جدًا، كل يوم ارتفاع جديد فى أسعار السلع خصوصًا بعد زيادات البنزين كل شوية».

وتشير منى إبراهيم، وهي تعمل بأحد المصانع فى مدينة العبور، إنه منذ عدة أعوام كنا أسرة ميسورة الحال، زوجى كان صناعى فى ورشة زجاج ومعيشتنا كانت جيدة، لكنه توفى فى حادث على الطريق منذ عامين.

قليلة توفى ابنى الأكبر الذى كان يعول الأسرة بعد والده، وهو فى سن العشرين عامًا».

وتابع، «المعيشة دلوقتى صعبة جدًا ومش عارفة أعمل إيه أنا وابنى الصغير، الأسعار كل يوم فى الطاع، وعلينا إيجار شقة كل شهر، ده غير مصاريف الكهرباء والمياه والغاز، اللي بتزيد هى كمان كل شوية، الواحد مبقاش عارف يعمل إيه».

أما جمعة إسماعيل، فيقول، «مكدش عليك أحنأ ميقناش عارفين نفيش، أنا راجل صاحب محل مكرورة، مكش فى شهر بيتأخر عليا إيجار المحل أو الشقة، لكن دلوقتى وبعد الغلاء اللي بنشوفه بقيت لأول مرة فى حياتى اتأخر فى دفع الإيجار، وبدأت اسألكم من الناس علشان أسدد الإيجار لغاية ما رينا فيرجها». ويشير جمعة، أنه كان يعمل ورديدة واحدة فقط يوميا حتى الساعة الخامسة عصرًا، لكن بعد الغلاء وارتفاع الأسعار، أصبح المحل يعمل ورديتين.

وتابع، «بقيت أجيّب ابنى يساعدننى ويشغل ورديدة تاني لغاية الساعة ١٠ بالليل، ورغم كده الدنيا مش أحسن حاجة».

فيما أشار زكريا مصطفى، صاحب محل بقالة، إلى أنه كان يحمل همًا كبيرًا هذا العام إذا لم تلحق ابنته بجامعة حكومية قائلًا: «أنا أأحد من الناس بنى السنة دى كانت فى ثانوية عامة وكنت شايل هم لو مديخلتش جامعة حكومية علشان مش معروف أصرف عليها وأدخلها جامعة خاصة، لكن الحمدلله البنت جابت مجموع كويس ودخلت جامعة حكومية كبيرة، بس لو مكنتش جابت المجموع ده كنت مهيلها على مصاريف ثانوية حكومية برود لأنى مش هقدر عشرات ومئات الآلاف من الجنيهات».

وتابع، «هجيّب مئین مصاريف لبيت علشان الأكل والشرب والمياه والكهرباء، ولا تصرف على تعليم العيال، كل كده يا كده».

ويقول عصام مصطفى إنه متزوج ولديه ولد وبنث الساحلية، لكن الوضع اختلف منذ عامين. يضيف عصام، «كنت بستنى الصيف يجيى علشان الحصيد والعيال تفرح، لكن بعد الغلاء اللي أحنأ شافينيه ده الفكرة دى شيلناها من مماغنا خالص، أول مكان ممكن تروحده دلوقتى محتاج مش أقل من ١٥ ألف جنيه علشان تقعد ٣ أو ٤ أيام مش أسبوع، دى حتى إسنديريه اللي كنا بنقول عليها مصيف

الغلاية بقت كل حاجة فيها غالية، ويعض الشواطئ وصل دخولها إلى ١٥٠ جنيهًا بعد ما كانت ده ١٠ جنيهات».

فيما قالت نعمة على، «عندى بنتين ولولين والحمد لله الدنيا ماشية لكن بصعوبة ومش زى الأول خالص».

أضافت، «بقينا نستغنى عن جزء من مصاريف الأكل والشرب علشان ندخل عيالتنا مدارس تجريبية وخاصة، لأن التعليم بالنسبة لنا أهم حاجة، ومش بس كده، ده أحنأ بقينا نعمل جميعات علشان ندفع المصاريف اللي بقت غالية نار، كل سنة المدرسة أو الجامعة ترفع المصاريف ١٥ و٢٠ ٪، بمزاجهم ومفيش أى رقابة عليهم».

أسباب الغلاء

وتعليقًا على هذا قال الدكتور صلاح فهمى، أستاذ الاقتصاد بجامعة الأزهر، إن أسباب الغلاء فى مصر داخلية وخارجية، وتشتمل الأسباب الداخلية فى سوء السياسات الاقتصادية، وأما الخارجية فهى بعض الأزمات والصدمات التى أثرت على الاقتصاد فيما يعرف بالتضخم الخارجى.

وأوضح أستاذ الاقتصاد بجامعة الأزهر، أن السياسات الداخلية للحكومة تحمى طبقة واحدة فى المجتمع وهى طبقة محدودى الدخل، من خلال برامج الحماية الاجتماعية مثل تكافل وكرامة وغيرها، أما الطبقات الأخرى فأصبحت تعاني بشدة. وأشار فهمى إلى أن الطبقة المتوسطة لم تعد قادرة على مواجهة الغلاء وارتفاع الأسعار، وهبطت إلى الطبقة الفقيرة، ومن ثم سجد فيما بعد عدد مستغنىي مبادرة حياة كريمة مثلاً يصل إلى ٥٠ مليون مواطن بدلا من ٢٠ و٣٠ مليونا حاليا. ولفت أستاذ الاقتصاد

تحقيق: حمدي أحمد



حسين الخولى

صلاح فهمى

جامعة الأزهر إلى أن الطبقة المتوسطة واجهت الغلاء من خلال السحب من مخزائهم والبحث عن طرق بديلة للتعامل مع الأوضاع سواء من خلال تغيير العادات أو تخفيض النفقات، وذكر فهمى أن بس كده، ده أحنأ بقينا نعمل جميعات علشان ندفع المصاريف اللي بقت غالية نار، كل سنة المدرسة أو الجامعة ترفع المصاريف ١٥ و٢٠ ٪، بمزاجهم ومفيش أى رقابة عليهم».

وتعليقًا على هذا قال الدكتور حسن الخولى، أستاذ الاقتصاد بجامعة عين شمس، أن الغلاء يؤثر على كل الطبقات المجتمعية وخاصة الفقراء، والطبقة المتوسطة.



نقلنا ولادنا من الجامعات والمدارس الخاصة واستغنيا عن كل حاجة بما فيها الضروريات

وأوضح أستاذ الاجتماع فى جامعة عين شمس، أن المواطن بدأ يلجأ إلى العيش على الضروريات فقط وحّد الكفاف لأنه ليس فى يديه أى حل آخر، والبعض الآخر يلجأ إلى البحث عن العمل فى وظائف لزيادة الدخل. وتابع، «بعض الأسر أصبحت تطلب من أحد أبنائها العمل لمساعدة الأسرة على تلبية احتياجات المنزل، لافتًا إلى أن البعض الآخر يقوم بالاستئفاء عن بعض العادات الأقل أولوية فى الاستهلاك والاقتصر على الأولويات الضرورية فقط.

وقضية ارتفاع الأسعار فى مصر بالنسبة للدكتور محمد محمود عبدالرحيم، الباحث الاقتصادى وعضو الجمعية المصرية للاقتصاد السياسى والتشريع أى تعد مجرد رقم شهري أو سنوي يتم الإعلان عنه، بل أصبحت أحد أهم التحديات المباشرة التى تمس حياة المواطن وقدرته على الحفاظ على مستوى معيشته. وأضاف عبدالرحيم أن هذه الأزمة لها مكونات أهمها: سعر الصرف، ثم أسعار الطاقة سواء البنترول أو الغاز والكهرباء أو المياه، وهو ما يؤثر على ارتفاع الأسعار التى لها تأثير مباشر على دخل الفرد بشكل يومي، بداية من المواصلات، حتى السلع الأساسية والأصول والسلع المعمرة والعقارات والسلع التكنولوجية إلى آخره، مؤكدًا أن ارتفاع هذه الأسعار يشكل ضغوطًا كبيرة على مستوى المعيشة. وتابع، لكن يشعر الفرد بتحسن فى معيشته لا بد أن يكون هناك ارتفاع فى

الدخل بشكل يفوق التضخم وبشكل مستمر بالتوازي مع العمل على انخفاض التضخم وتشديد الرقابة على الأسواق، مشيرًا إلى أن أزمة الأسعار لم تعد أزمة مؤقتة، بل أصبحت أزمة شبه مستدامة، لأنها أصبحت متعددة الجوانب.

ولفت إلى أننا نواجه تحديات فيما يتعلق بالرقابة على الأسواق، حيث أصبح هناك نوع من الفوضى التسعيرية، فكل تاجر يؤمن هامش الربح الخاص به بعيدًا عن أى اعتبارات، بل بالعكس، فى بعض المجالات ويعرض الأسواق يتم استغلال الأزمات لرفع هامش الربح على حساب المستهلك، ولذلك لا بد من تشديد الرقابة على الأسواق بشكل فعال من خلال إطلاق تطبيق موبايل يستطيع أى فرد من خلاله الإبلاغ عن أى أسعار غير منطقية وبذلك يكون الفرد نفسه هو الرقيب على الأسعار، بالإضافة إلى العمل على أحد أهم الأسباب الاستراتيجية لارتفاع الأسعار فى مصر وهى إحلال مداخلات الإنتاج المحلية بدلًا من المستوردة وخصوصًا

فى السلع الأساسية. وتابع، كل دولار يتم توفيره من الواردات فى هذه القطاعات يقلل حساسية الأسعار المحلية لتقلبات سعر الصرف، وبالتوازي مع ذلك لا بد من رفع مستويات الدخل والتوسع فى الحماية الاجتماعية بشكل أفتق ورأسى، فالهدف الأهم للسياسة الاقتصادية أن يصبح نمو دخل الأسرة أسرع من نمو تكلفة معيشتها»

حبس المتهم بقتل عامل عاتبه على بيع المخدرات أمام محل شقيقته

وتعديه عليها بالسب، واتهمه ببيع المواد المخدرة بالمنطقة. تطور الخلاف إلى مشادة بينهما، انتهت بتعدى المتهم على الجنى عليه بسلاح أبيض، وتسديد طعنة نافذة له أودت بحياته. عقب تقنين الإجراءات، تمكنت رجال المباحث من تحديد هوية المتهم، وتبين أنه عاطل الجنى عليه، وكشفت بحياته. تعود تفاصيل الواقعة إلى تلقي الأجهزة الأمنية اعترض الجنى عليه على وقوف المتهم أمام محل شقيقته

منطقة الخانكة، وعلى الفور انتقلت قوات الشرطة إلى محل البلاغ، وبالفحص تبين العثور على جثة شاب يدعى سعيد جميل، يبلغ من العمر ٤٥ عامًا، مصابًا بطعنة نافذة، فى المكان. أجس المتهم أن المشادة بينهما تطورت إلى اعتداء، حيث تعدى على الجنى عليه باستخدام سلاح أبيض، وسدد له طعنة نافذة، ما أدى إلى إصابته التى أودت بحياته. تعود تفاصيل الواقعة إلى تلقي الأجهزة الأمنية اعترض الجنى عليه على وقوف المتهم أمام محل شقيقته

ضبط 1.6 مليون قرص كبتاجون بقيمة 2 مليار جنيه قبل تهريبها لإحدى الدول



تمكنت الأجهزة الأمنية بمديرية أمن القاهرة، بالتنسيق مع الجهات المعنية بوزارة الداخلية، من ضبط تشكيل عصابى شديد الخطورة، تخصص فى جلب كميات كبيرة من كوكب الكبتاجون المخدر تمهيدًا لتهريبها إلى إحدى الدول.

أكدت معلومات وتحريات الأجهزة الأمنية تورط عناصر التشكيل فى جلب كميات ضخمة من الأقراص المخدرة، تمهيدًا لتهريبها خارج البلاد. عقب تقنين الإجراءات، تم تتبع عناصر التشكيل وإعداد الأكملة اللازمة، حيث تمكنت القوات من ضبط المتهمين، وبحوزتهم ١,٦ مليون قرص مخدر من عقار الكبتاجون. قدرت الجهات المختصة القيمة المالية للأقراص المخدرة المضبوطة فى الدولة المستهدفة بأكثر من ٢ مليار جنيه، قبل نجاح الأجهزة الأمنية فى إحباط مخطط تهريبها. اتخذت الأجهزة الأمنية الإجراءات القانونية اللازمة حيال الواقعة.



بقلم:

مجدى حلمى

اتفاق ماسبيرو.. تاريخى فعلاً

حسنا فلت وزارة التخطيط عندما أعلنت اتفاق تسوية ديون الهيئة الوطنية للإعلام (ماسبيرو) المستحقة لبيتك الاستثمار القومى، فهذا الاتفاق التاريخى قد يعيد إلى منظومة الإعلام المصرى جزءًا من برقيتها المفقود.. والمبلغ الذى تم إسقاطه وفق بيان وزارة التخطيط يبلغ ٥١,٤ مليار جنيه من الفوائد والغرامات من بين ٨٨,٢ مليار جنيه قيمة الدين.. أى الباقي ما يقارب ٣٧ مليار جنيه وهى أصل الدين، وتضمن الاتفاق وفق بيان وزارة التخطيط أن بنك الاستثمار سوف ينقل ملكية ٤٤ أصلًا ملك الهيئة الوطنية للأعلام غير مستقل بقيمة ١٨ مليار جنيه لصالحه عبارة عن أراضى ومبان وسوف تسدد الدولة الباقي أراضى لصالح البنك، وأشارت وزارة التخطيط والتنمية الاقتصادية إلى أن من أهم مكتسبات هذا الاتفاق هو «فك رهق» الأسهم المملوكة للهيئة الوطنية للإعلام فى شركتى «التابل سات» ومدينة الإنتاج الإعلامي، والتي كانت مرهونة لصالح البنك، وسيتم تحرير هذه الأسهم فور الانتهاء من نقل ملكية الأصول المنق عليها، مما يمكن الهيئة من الاستفادة الكاملة من استثماراتها، ويعزز مركزها المالى.

وهذا الاتفاق القومى وفى الوقت نفسه يخفف من قيمة الدين المستأثر المعنى الذى تجاوز حد الخطر فى الفترة الأخيرة.. وارتبط الاتفاق مع اتفاق آخر مع هيئة المتصنعات العمرائية التى تملك أراضى لا حصر لها فى مختلف المدن الجديدة والمحافظات الصحراوية، وهذا الاتفاق قد يححر الهيئة الوطنية من أزمتها المالية المزمنة منذ أن كان اتحاد الإذاعة والتلفزيون وورثت الهيئة هذه المديونية التى تزيد سنويا بسبب الفوائد حاصل الدين كما أعلن هو ٢٧ مليار جنيه متراكمة منذ سنوات وفوائدها ٥١ مليار جنيه أى مرة ونصف من قيمة الدين. وأعتقد أن الاتفاق عمم مع باقى الهيئات الخاسرة فى مصر وتراكمت عليها الديون ولديها أصول غير مستغلة فمن المفيد أن يتم عمل اتفاق أشبه باتفاق ماسبيرو، وأخص هنا الهيئة الوطنية للمصاحف بمؤسساتها الصحفية المختلفة وإسقاط ديون هذه المؤسسات للتأمينات والضرائب والبنوك ومنها بنك الاستثمار القومى قد يساعدوا على الخروج من كبوتها الحالية، خاصة أن مشاريع الصحافة والأعلام والتطور المتلاحق فى وسائل الاتصال ومنها مواقع التواصل الاجتماعى جعلت مشروع أى صحيفة ورقية مشروعًا فاشلا من البداية مهما كان محتواه جذابًا ومعارضًا لأسباب عديدة أبرزها الظروف الاقتصادية والنافسة الحادة من مواقع التواصل الاجتماعى وغياب الحرية وتحجيم حق نقد كبار المسؤولين. وأعتقد أن أمام الهيئة الوطنية للإعلام فرصة كبيرة لاستعادة جزء من برقيها وإنتاج محتوى درامى قوى يناهس الطغاع الخاص بدلا من البرامج الحزبية التى لا يراها إلا أهل الضيوف الموجهين فى البرنامج، فالإنتاج الدرامى والتموتات والمهرجانات والحفلات هى ما تجلب المشاهدة وبالتالي يمكن تسويقها وبيعها حتى تقنوت الطغاع الخاص فهذه فطاع الإنتاج مهمة وبغوة فى الفترة المقبلة والمتأسفة مع تقيع الخاص أمر مطلوب وضرورى.

تحية إن البر هذا الاتفاق وأتمنى أن يتم الإسراع فى تنفيذه حتى ينتشك الزلماة العاملون فى ماسبيرو الصعداء.



بقلم:

لؤاء د. أحمد زغلول مهران

مصر بين قوة الردع ودبلوماسية الوقاية وإدارة المخاطر

تشهد منطقة الشرق الأوسط مرحلة دقيقة من إعادة تشكيل موازين القوى لم يتم فيها الأزمات منمنصلة فما جرى فى غزة يتقاطع مع لبنان وسوريا والعراق واليمن والخليج وما يحدث فى البحر الأحمر يرتبط بأمن قناة السويس بينما تتأخر هذه الملفات مع السودان وليبيا والقرن الإفريقى وشرق المتوسط. الخمر الحقيقى لا يمكن قط فى الدألع حرب إقليمية شاملة وإنما فى استمرار التوتر الذى يجعل أى حادث محدودا قابلا للتحول إلى أزمة أوسع نتيجة الصعوبة الخاصة بالخطوط أمام المنطقة ثلاثة مسارات (محتوى التصعيد عبر التفاوض أو استمرار صراعات متصاعدة ومتوسية الحدة أو الانزلاق إلى حرب مفتوحة) ويبدو أن المسار الثانى هو الأقرب مع بقاء خطر الانزلاق قائما. التصعيد الحالى لا تحمكه الأهداف العسكرية وحدها، فهناك أهداف سياسية وتفاوضية واقتصادية وإعادة توزيع موازين القوة، والسؤال الأهم ليس فقط من أطلق الضربة؟ بل ماذا يربى بعدها؟ وهل يسعى تحسين شروط التفاوض أو إضعاف خصمه أو جر أطراف أخرى إلى الصراع؟

تبقى القضية الفلسطينية أحد أهم ملفات الاستقرار الإقليمى ولا يمكن إغفالها فى بعدها الإنسانى فما جرى فى غزة يتعكف إلى الأمن الإقليمى ويستقبل الدولة الفلسطينية والعلاقات الدولية وتتحرك مصر سياسيا وأمنيا، انطلاقا من أن غزة ترتبط بالأمم القومى المصرى بحكم الجغرافيا والتاريخ والحدود والرواية المصرية، تقوى على وقف الحرب وإدخال المساعدات وحماية المدنيين وإعادة الأعمار والوصول إلى حل سياسى عادل يضمن إقامة الدولة الفلسطينية وفى الوقت نفسه ترفض مصر تحويل الأزمة الحالية إلى وسيلة التهجير الدائم أو تصفية القضية الفلسطينية لصالح ليس لكل المشكلة من مكان إلى آخر وإلما معاملة صديقا.

يتمثل البحر الأحمر بمرور الشبكات النفطية بآثرة مباشرة من دوات الأمن القومى المصرى لأن اضطراب الملاحة يعكس على التجارة العالمية وقناة السويس المصرى والاقتصاد المصرى وقناة السويس ليست مجرد مصدر للدخل وإنما أصل استراتيجى على، ولذلك أصبحت حماية الممرات البحرية والموانئ والمنشآت الحيوية جزءًا من الأمن القومى الحديث الذى يشمل المعلومات والمراقبة الإلكترونية والأمن السيبرانى وتأمين الطاقة وسلاسل الإمداد، كما أن أى تصعيد فى الخليج، وفى مقدمته ذلك أزمة إيران يمكن أن ينعكس على الطاقة وأسعار النقل والتأمين والتجارة بما يجعل من الممرات الأخيرة قضية تتجاوز حدود الدول.

السودان بين ليبيا والقرن الإفريقى السودان بين ليبيا والقرن الإفريقى مصر لا تتردد على المبالى بالبلد والحدود والجغرافيا والمصالح المشتركة ولذلك فإن استمرار الحرب أو تفكك الدولة السودانية يمثل خطراً على المنطقة كما تمثل ليبيا امتداداً مباشراً للأمن القومى المصرى غرباً بينما يمثل القرن الإفريقى والبحر الأحمر امتداداً جنوبياً وشرقاً ومن ثم تتسمك مصر بوحدة دور الجوار وسبلاتها وتقدم الحلول السياسية التى تمتع تحولها إلى ساحات الصراع.

الأمن القومى.. منظومة متكاملة

أحد أخطر تحديات المرحلة هو تزامن الأزمات غزة والبحر الأحمر والسودان وليبيا واضطرار الطاقة والحروب السيبرانية وحالات التضييل الدائم أصبحت الصعوبة الداخلية جزءاً أساسياً من الأمن القومى، فالمشكلة قد تستبعد الاقتصاد أو المعمة أو الجيش أو الحدود والاهتمام بالحدود والمعلومات والديبلوماسية والتوقع الجغرافى والقدرة على إدارة الأزمات ومصر تمتلك عناصر قوة مهمة لكل التحدى الحقيقي ومن حسن توظيفها مصر لا تبيث عن الحرب لكنها لا تسمح بأن تفرض عليها ولا تسمى إلى قيادة صراع لكنها تعمل على منع انتقاله إلى أراضيهما التى استغل بها القوى العظمى قوة تسمى.. وديبلوماسية تسمى.. ووى بعضن.. واقتصاد يصمد.. ودولة تعرف أين تقف ومتى تحرك.

مصرع طبيب شاب فى حادث قبل تحقيق حلم افتتاح العيادة



مروان

لكن الحلم لم يمهله طويلاً.. فقبل أن يفتح «مروان» باب عيادته، وُضع حد مفاجئ ليدانيته، إثر حادث التصادم الذى أودى بحياته، لتبقى العيادة التى كان يستعد لاستقبال مرضاه فيها شاهدة على حلم لم يكتمل. وبعد انتشار خبر وفاته، عاد مشواره الأخير إلى الواجهة، لكن هذه المرة بعيون مختلفة، لم يعد إلى ذكرى تقيلة يتناولها من عرقوه، وبينما ينبع أحساؤه وأهالى قريته ظل مشواره، مروان، الأخير حاضراً، تحمل كلماته فرحة البداية، بينما تحمل نهايته وجع الرحيل.. وتبقى الآية التى استغل بها إعلان عيادته من آخر ما كتب، قبل أن يترك حلمه خلفه ويرحل فجأة.



الضحية

حوادث وقضايا

إشراف:

أمنية إبراهيم وأحمد شرياش

«الدم بقى ميه»

الشيخ «أشرف» قتله شقيقاه فى بنى سويف بسبب «عقد ملكية»

كشفت أجهزة البحث الجنائى بمديرية أمن بنى سويف ملايسات واقعة العثور على جثة الشيخ أشرف عبدالفضيل داخل منزله بقرية «قلة» التابعة لمركز إهناسيا، حيث تبين أن شقيقيه وراء ارتكاب الجريمة، بسبب خلافات أسرية وطمعًا فى الاستيلاء على أحد عقود الملكية الخاصة بالجنى عليه، تعود تفاصيل الواقعة إلى تلقي الأجهزة الأمنية بلاغا بالعثور على جثة أحد المواطنين داخل مسكنه بقرية «قلة»، وعلى الفور انتقلت القوات إلى محل البلاغ، وبالعناية تبين وجود شبهة جنائية فى الواقعة، شكلت الأجهزة الأمنية فريق بحث جنائى لكشف ملابسات الواقعة، وبدأت التحريات فى فحص علاقات الجنى عليه وخلافاته، حتى توصلت إلى تورط شقيقيه فى ارتكاب الجريمة.

أوضحت التحريات أن خلافات أسرية نشبت بين الجنى عليه وشقيقيه، إلى جانب رغبة المتهمين فى الاستيلاء على أحد عقود الملكية الخاصة به، وهو ما دفعهما إلى ارتكاب الواقعة. وبعد تحديد المتهمين، أعدت الأجهزة الأمنية عدة أكملة، أسفرت عن ضبطهما واثباتهما إلى مركز الشرطة، كما تمكنت القوات من إعادة عقد الملكية محل الواقعة، تواصل جهات التحقيق مباشرة أعمالها مع المتهمين للوقوف على ملابسات الجريمة ودوافعها، فيما تستكمل الأجهزة الأمنية تحرياتنا حول الواقعة. أمرت النيابة العامة بالتنصت على شقيقى الضحية، كما أمرت بالتصريح بدفن الجثمان عقب الانتهاء من الإجراءات القانونية اللازمة. سادت حالة من الحزن بين أهالى قرية «قلة» والقرى المجاورة بمركز إهناسيا، عقب انتشار خبر مقتل الشيخ أشرف عبدالفضيل داخل منزله، خاصة مع كشف التحريات عن تورط شقيقيه فى الواقعة.

أولى حكايات «القصة الكاملة»

«لعبة جهنم» تكشف الوجه المظلم للجريمة الإلكترونية

خلال ٣ حلقات عُرضت دفعة واحدة، حيث ينتمي مسلسل «القصة الكاملة» إلى فئة الأعمال الدرامية القصيرة، ويتكون موسمه الأول من ١٥ حلقة، موزعة على ٥ حكايات منفصلة، بواقع ٣ حلقات لكل حكاية، وتتناول كل قصة قضية مختلفة مستوحاة من وقائع حقيقية وملفات جنائية.

عمرو إسماعيل

إشادات واسعة من الجمهور لأداء الفنان محمد فراج في حكاية «لعبة جهنم»، أولى حكايات مسلسل «القصة الكاملة» والذي عرض أول أمس، وأشار حالة من التشويق والمتعة لجمهور الدراما بعد عرض أولى سلسلة الحكايات من مسلسل القصة الكاملة. وقدم الفنان محمد فراج، أولى حكايات السلسلة الجنائية «القصة الكاملة»، وتتناول الحكاية تفاصيل جريمة إلكترونية مستوحاة من وقائع حقيقية، بدأت من العالم الافتراضي وانتهت بجريمة على أرض الواقع، وذلك من



بقلم:

د. أحمد شيرين فوزي

أول نائب رئيس أمريكي يهاجم إسرائيل.. على مدار التاريخ

كلمات كالرصاصة أطلقتها نائب الرئيس الأمريكي جاي دي فانس في وجه حلفاء واشنطن قبل خصومها، في تصريحات عكست حجم التوتر المتزايد داخل المعسكر الأمريكي نفسه. «فانس» تحدث بلهجة حادة عن محاولات للتأثير في الرأي العام الأمريكي والتلاعب بالنقاش السياسي عبر التسيريات وحملات الإنترنت والضغط السياسي، مشيرًا إلى أن بعض هذه التحركات لم تكن تهدف بالضرورة إلى الوصول إلى انتصار واضح أو تسوية نهائية، بل ربما إلى إطالة حالة الصراع وإبقاء الحرب بين أمريكا وإيران مستمرة لأطول فترة ممكنة. لكن المفاجأة الأكبر جاءت مع اتهاماته المباشرة بشأن ما وصفه بتقارير عن تمويل حملات تأثير تستهدفه شخصيًا، وتهاجم كل محاولة للتوصل إلى تسوية تحقق أهداف الإدارة الأمريكية. وقال فانس إن ملايين الدولارات ربما جرى إنفاقها على جماعات ضغط وحملات إعلامية وعقود مع مؤثرين بهدف تشكيل الرأي العام والتأثير في المواقف السياسية داخل الولايات المتحدة، مؤكدًا أن هذه التحركات لا يمكن فصلها عن الصراع السياسي الدائر حول مستقبل الحرب والخيارات المطروحة لإنهائها. وأضاف، بحسب ما نُسب إليه في هذا السياق، أنه عندما ينظر إلى حجم شبكة التأثير الأمريكية والجهات التي تتحرك في هذا الملف، يجد أن هناك أطرافًا تتمتع بموارد كبيرة وتستخدمها للدفع باتجاه مواقف محددة، بينما كان بعض الأشخاص الذين تلقوا تمويلًا أو استقداوا من هذه الحملات يهاجمونه بصورة وصفية بأنها غير صادقة أو مضللة، وهنا تحولت لهجة فانس من مجرد انتقاد سياسي إلى مواجهة مفتوحة مع الجهات التي يعتقد أنها تقف خلف هذه الحملات، في وقت أصبحت فيه أي محاولة لطرح تسوية سياسية عرضة لهجمات متزايدة من أطراف مختلفة. هذا التصعيد يفتح الباب أمام سؤال أكبر: هل أصبحت الخلافات داخل المعسكر الأمريكي تشبه أخطر من الخلافات مع الخصوم الخارجيين، فعين يبدأ مسؤول رفيع المستوى في الحديث علنًا عن حملات تأثير وتمويل وضغوط سياسية تستهدف شخصه وتهدف لتوجيهات الإدارة، فإن الأمر لم يعد مجرد خلاف في وجهات النظر، بل يصبح جزءًا من صراع أوسع على القرار السياسي واتجاه السياسة الخارجية الأمريكية. والأخطر أن هذه الخلافات تأتي في لحظة شديدة الحساسية، حيث تحاول واشنطن الحفاظ على نفوذها الإقليمي، بينما تتزايد الضغوط من أجل إحياء مخرج سياسي للصراع. وبينما يرى فريق أن الضغط المستمر يمكن أن يؤدي إلى تحقيق مكاسب أكبر، يرى فريق آخر أن استمرار التصعيد قد يفتح الباب أمام حرب أطول وأكثر تكلفة، وهو ما يجعل الخلاف داخل الإدارة وحلفائها أكثر وضوحًا من أي وقت مضى. ويبدو أن المواجهة لم تعد فقط بين واشنطن وطهران أو بين الولايات المتحدة وخصومها في الخارج، بل أصبحت النفوذ داخل دوائر الحلفاء أنفسهم، فالمعركة لم تعد مرتبطة فقط بالقرارات العسكرية أو المفاوضات السياسية، وإنما أصبحت مرتبطة أيضًا بمن يملك القدرة على التأثير في الإعلام، ومن يستطيع توجيه الرأي العام، ومن يملك النفوذ داخل دوائر صنع القرار. ومع استمرار هذه الخلافات، قد تتحول المعركة الحقيقية إلى معركة على من يملك القدرة على التأثير في القرار الأمريكي، ومن يستطيع توجيه الرأي العام، ومن يحدد في النهاية شكل التسوية المقبلة وحدودها وشروطها. وفي ظل هذا المشهد المعقد، فإن أي تصريح جديد من مسؤول أمريكي رفيع قد يشعل جدلاً أكبر، ويكشف جانبًا جديدًا من الصراع الذي يجري خلف الكواليس، بينما يظل السؤال الأهم؟ هل تستطيع واشنطن الحفاظ على وحدة موقفها، أم أن الخلافات داخل معسكر الحلفاء ستصبح هي القصة الأكبر في المرحلة المقبلة.

محافظ النوفية الأسبق

من «الدارك ويب» إلى الواقع.. الحكاية الأولى لمحمد فراج

سلسلة «القصة الكاملة»، التي تعتمد على تقديم حكاية جديدة كل شهر، مستندة إلى وقائع وتحقيقات وملفات حقيقية، مع تحويلها إلى أعمال درامية قصيرة.

واكد المنتج مجدى الهوارى أن التحضير للعمل بدأ قبل فترة طويلة، بهدف تقديم معالجة تتجاوز عرض الجريمة باعتبارها مجرد واقعة مثيرة، إلى البحث في أسباب وقوعها والظروف التي دفعت الشخصيات إلى ارتكابها.

وقال «الهوارى» إن فريق العمل بحث في الوقائع والشخصيات والبيئة المحيطة بها، انطلاقًا من سؤال رئيسي: «ما الذى صنع هذه الجريمة»، موضعا أن الهدف لم يكن إعادة بناء مسرح الجريمة فقط، وإنما تتبع الطريق الذى قاد إليها، بما يتيح تقديم رؤية أعمق للأحداث والشخصيات

وأضاف أن المشروع لم يستهدف تقديم خمس حكايات متشابهة أو أعمال تبدو منفصلة عن بعضها، موضعا أن الرؤية اعتمدت على مبدأ «نوح الروح»، ولكن لا نوجد البصمة»

وأشار إلى أن اختيار المخرجين جاء وفق رؤية كل منهم وحساسيته الفنية وطريقته فى تناول الأحداث، بحيث تمتلك كل حكاية عالمها البصرى وإيقاعها الخاص، مع الحفاظ على روح عامة تجمع المشروع، تقوم على الواقعية واحترام الحقيقة والضحايا، والبحث فى ما وراء الخبر.

وخلال المواسم الماضية، قدم محمد فراج، أعمالا سينمائية ودرامية مهمة جدًا وفاصلة في مشواره الفنى، أبرزها مسلسل «ورد وشوكولاتة»، والمسلسل الذى حقق نجاحا واسعا «أب ولكن» والذي يناقش مشاكل الأب المطلق وحق رؤية الطفل، ومنها «كتالوج» ومسلسل «منتهى الصلاحية» الذى ناقش قضايا معاصرة، من بينها المراهقات الإلكترونيات، فى إطار درامى جذب اهتمام الجمهور ومسلسل «الغرفة ٢٠٧» ودراما التشويق والرعب الذى جسد خلاله شخصية «جمال الصواف»، أما عن مسلسله الأشهر «لعبة نيوتن» الذى حقق نجاحا استثنائيا، ويختتم بمسلسل «لعبة جهنم»، كل هذه الأعمال والنجاح والتألق تقف أمام ضريبة أخرى من حياة الإنسان قبل الفنان، حيث كشفت الفنانة بسنت شوقي، زوجة الفنان محمد فراج، عن الفترة الصعبة التى عاشها خلال تصوير العمل الأخير تحديداً،

موضحة أنه لم يحصل على أي فترة راحة بين الانتهاء من تصوير مسلسل «ورد وشوكولاتة» وبدء تصوير «لعبة جهنم»، وهو ما دفعها إلى توجيه رسالة طريفة تحمل فى الوقت نفسه حالة من القلق على زوجها، قائلة: «أحب أنوّه إن محمد انتهى من تصوير «ورد وشوكولاتة» يوم ٢١ أكتوبر ٢٠٢٥ وبدأ تصوير لعبة جهنم يوم ١ نوفمبر ٢٠٢٥، مما يعنى أنه لم يتوقف يوماً واحدا للراحة».



وتضم خريطة الموسم الأول، إلى جانب «لعبة جهنم»، ٤ حكايات أخرى، هي «ما لم يُحكَّ عن بنى مزار»، و«السوبر ماركت»، و«جنة إبليس»، و«الشياطين الثلاثة»، على أن تقدم كل حكاية عالمًا وشخصيات وقضية مختلفة عن الأخرى، في تجربة مختلفة عن شكل المسلسلات التقليدية، إذ لا تعتمد على قصة واحدة ممتدة أو أبطال ثابتين طوال الموسم، وإنما تنتقل من جريمة إلى أخرى، مع فريق مختلف من المؤلفين والمخرجين والأبطال لكل حكاية. لتقديم مجموعة من القصص المستقلة التى يجمعها إطار درامى واحد. وأعرب الفنان محمد فراج، عن سعادته الكبيرة برود فعل الجمهور الذى تابع بشدة وترقب عرض الحلقات الثلاث فى أولى الحكايات، مؤكداً أن تجسيد شخصية الشيخ علاء فى «لعبة جهنم» كان مرهقا جداً وبدأ من حقيقة أساسية، وهى أن العمل يستند إلى قصة حقيقية لجريمة وقعت بالفعل، وهو ما جعل الاقتراب من الشخصية الواقعية شكلياً ودرامياً، أمراً أساسياً، وهذا المجهود وصل إلى الجمهور الحمد لله.

وأعرب الجمهور عن سعادتهم بتجربة «القصة الكاملة»، مؤكداً انتظارهم للحكايات المقبلة من المسلسل، بعد النجاح والتفاعل الذى حققته «لعبة جهنم» مع بداية عرضها، وسط إشادات من رواد مواقع التواصل الاجتماعي بأداء الفنان محمد فراج وفريق العمل فى حكاية «لعبة جهنم»، وتعد أولى حكايات مسلسل «القصة الكاملة»، الذى يضم مجموعة من الحكايات الدرامية المستوحاة من قضايا ووقائع حقيقية.

وتصدرت «لعبة جهنم» بعد هذا التفاعل الواسع من الجمهور قائمة الأكثر بحثاً عبر «جوجل»، خاصة بعد طرح حلقاتها الثلاث دفعة واحدة، وسط إشادات بأجواء العمل وطريقة تناول القضية، وهو ما دفع الجمهور للتساؤل عن الحكايات المقبلة ومواعيد عرضها.

وجذب أداء فراج الجمهور من خلال تجسيده شخصية مستوحاة من القضية المعروفة إعلامياً بجريمة طفل شبرا الخيمة، التى شهدتها محافظة القليوبية، والتي تورط فيها شاب فى قتل طفل، بعدما جرى التخطيط للجريمة عبر شبكة «الدارك ويب»، فى إطار جريمة ارتبطت بالحصول على مقابل مالى نظير بيع عينات بشرية.

تضم حكايات مسلسل «القصة الكاملة» مجموعة من الحكايات الدرامية المستوحاة من جرائم وأحداث حقيقية أثارت الرأى العام، فى إطار تشويقي يجمع بين الإثارة والغموض، ويشارك فى بطولة «لعبة جهنم» إلى جانب محمد فراج، كل من عمر زريق، وكريمة منصور، وياسر عزت، والعمل من تأليف نجلاء الحدينى وإخراج إسلام خيرى.

ويتولى المنتج مجدى الهوارى الإشراف الإنتاجى والفنى على

أسرار لم تُرو عن هانى شنودة

كتب- أحمد الشوكى

حكايات وحجارات عن ومع الموسيقار الكبير هانى شنودة لا يعرفها أحد، اقتربت منه بحكم أنه يقوم بتوزيع بعض قصائدي، ورغم الجفوة بينه وبين اللغة العربية الفصحى، إلا أننى نجحت فى أن أجعله يوزع بعض القصائد لى، ومن هنا جاء القرب بينى وبين هانى شنودة، الذى ظل محبا للموسيقى حتى قبل ساعات من لقاء ربه، كان يريد أن يخرج من المستشفى لينهى لحناً لأحد الأصوات الشابة، كان قد اتفق معه على لحن، ومن المعلومات الجديرة بالرواية عن هانى شنودة، أنه أصيب فى إحدى قدميه بسبب «تروماى» دهسه قبل ثلاثين عاما، فخلف إصابة فى إحدى قدميه ظهرت عواقبها بوضوح فى سنواته الأخيرة وكان قد أجرى جراحة قلب مفتوح منذ عشر سنوات وكان يأخذ دواءً ظن أن يأخذه استمرار، وهو فقط بمجرد انتهاء عليه الدواء يتوقف عن تناوله ولا يشتريه مجددا، ولا يتناوله لكنه واصل شراءه وتناوله، الأمر الذى سبب له وهناً فى العضلات ثم تواصل الوهن مع إصابته بـ«كورونا» ثم تعافى منها ثم أصيب بها مرة أخرى، ثم فى الشتاء قبل الماضى أصيب بنزلة برد حادة دخل على إثرها المستشفى، وما أن خرج حتى اكتاب وتداعت عليه أوهان الشيخوخة وكان عزيزاً عليه أن يبعث بالحنانه لغيره ليوزعها ومن هنا توقف عن التلحين والإنتاج خلال العامين الماضيين وما كان لديه سوى لحن لم يكمله أو لم يكد يبدأ فيه أصلا. ولحن كبت له كلماته أثرت أن يرى فيه نفسه إلا أنه لم يستطع أن يرضى نفسه إذ منعت صحتة التى تتدهور أو تقل يوما عن يوم.

كان لهانى شنودة رأى فى السياسة والاقتصاد والفن، كان يرى أن فترة الملكية كانت خيرا لمصر والحرية فيها أكثر، على عكس فترة حكم عبدالناصر التى كانت تزيناها الأكاذيب وتحكم الشعب بالقهر وكان يقول لى إن



سيد درويش



عبد الوهاب

غيوب عصر «عبدالناصر» لا تزال تحاصرنا، وكان يرى قبل سنوات أن ظروفنا الاقتصادية ستزداد صعوبة، هذا قبل أن تبدأ، وكان يقول لى اشتر قبل الا تستطيع، وكان يؤمن بفكرة إقامة مشروع قومى للتوزيع الموسيقى وعرضته عليه قبل أعوام، وعليه أن يناشد أجهزة الدولة إنشاء فالتراث الفنائى والموسيقى لدينا فى حاجة ماسة إلى إعادة طرح، وكل موزع موسقى من الماهرين فى التوزيع يوزع بعض الأعمال، وآخرون منهم يوزعون بعض الأعمال الأخرى، وهكذا نكون ساهمنا فى تلوين التراث الفنائى والموسيقى لدينا من جديد، وتتعرف الأجيال الجديدة على أعمال روادنا إلا أنه لم يستجب أحد لا لمبادرتى ولا لمبادرته فى هذا الشأن وكان يرى أن الشعوب التى تستمع إلى التوزيع الموسيقى ذى الخطوط المتعددة هم شعوب وحكام أكثر ديمقراطية من شعوب وحكام الخلط التلحينى الواحد. كنت أقول له: لقد قدمت لونا موسيقيا جديدا فكان يقول لى نعم وهذا حسبي، وأن التاريخ سيدكر فى التجديد ثلاثة رواد هم: سيد درويش ومحمد عبد الوهاب وهانى شنودة. يمتلك هانى شنودة مئات الأعمال الغنائية التى لم تظهر للنور ولا أظنها تظهر فلا تزال العوامل التى لا تساعد فى ظهور الفن الحقيقى قائمة وما زال رواد القبح والرداءة الفنية يحظون بالسلطة على حساب الفن الجميل، وهكذا تكون نهاية المبدعين وختم الإبداع لدينا.. ولا عزاء.



هانى شنودة



رؤية خلائية

بقلم:

أكرم عبد الفتني

«الشرعي» وأزمة الشريعة إبنى

هل وافق المسئولون في نادي إبنى على الدمج مع نادي الشريعة أم تم إجباره على هذا الدمج؟ الإجابة لا تحتاج إلى تصريحات المسئولين في نادي إبنى لأنهم وافقوا على الدمج بإرادتهم الكاملة وكان من المعروف قبل هذه الموافقة أن الدمج يعنى ربط اسم النادي الجماهيري بنادي الشركات. وهنا أتوجه بسؤال إلى السادة في شركة إبنى لماذا التزمتم الصمت تجاه هجوم السيد أيمن الشرعي على الأمر الذي وافقتم عليه؟ هل تم إجبار السيد أيمن الشرعي على قبول الأمر في الغرف المغلقة ثم خرج رافضاً الأمر الذي يعتبر توتجها من الدولة وتدعمه وزارة الرياضة؟ إذا كان السيد أيمن الشرعي يرفض مسمى الشريعة إبنى فلماذا لا يذهب إلى الوزارة وينتقد بطلب رسمي للتعديل وعرض رأى مجلس إدارة الشركة بالكامل؟ الأمر الثاني هو اعتراض سيادته على تقرير الحكم وهو الاعتراض الذي فاجأ به الجميع وجاء على عكس الأزمة المثارة وهو حق الأهلي من عدمه في ضربة الجزاء.. إلا أننا فؤجنا بأن الاعتراض مقتصر على طريقة تعامل الحكم مع المدير الفني للفريق.

وما بين كلام الشرعي والاعتراض الرسمي فجوة كبيرة، فمن الطبيعي أن يكون الاعتراض على ضربة الجزاء التي غيرت النتيجة وهو ما وضع في طلب الاستماع إلى محاكمة الفار لأن المحاكمة لن تضمن عقوبة المدير الفني.

وهنا السؤال: إذا كان الأمر هو الاستماع إلى الفار فكيف يكون الكلام بأنه لا تفكير في ضربة الجزاء ولكن في حوار الحكم مع المدير الفني؟ فاعتراض الشرعي، رئيس نادي (الشريعة إبنى)، على حكم مباراة الأهلي يتمثل في عدم ثبات المعايير حيث أعرب الشرعي عن عدم رضاه عن مستوى الأداء التحكيمي وعدم ثبات معيار احتساب الأخطاء والقرارات طوال مجريات اللقاء، وأنه يعترض على تقرير الحكم ضد المدير الفني بأنه ارتكب «سلوكاً مشيناً» ووصفه بأنه إجراء غير صحيح وجائنه الصواب، ولكنه صعد الأمر وطلب تسجيلات الفار والتي لا تسجل ما دار بين الحكم والمدير الفني. وأكد الشرعي أن النادي لن يصمت وطلب الاستماع والإطلاع على تسجيلات غرفة تقنية الفيديو (VAR) للتحقق من مجريات الأخطاء والقرارات التحكيمية والتي منها ضربة الجزاء التي أشار الشرعي في تصريحاته إلى أنها ملف قد تم تجاوزه، وأن الاعتراض الأكبر أصبح منصبا على المقويات المترتبة وتوصيف تقرير الحكم ضد الجهاز الفني، فما دخل الفار بهذا الأمر.

يا سيدى الفاضل الزوبعة التي أشرتها لا محل لها من الإعراب وليس لها إلا تغيير أنا أشك إذا أنا موجود.. فبيدو أن سيادته يركز على لفت أنظار أهل المجال الكروي وهم هنا بالملايين باعتبار أن الأهلي هو أحد اطراف المباراة وجماهيره بالملايين وبالتالي سوف يتابع كلامه الملايين.. ويبقى السؤال أين مجلس إدارة شركة إبنى؟.. منتظرون الإجابة. akramzedanv@gmail.com

رياضة

«شويين» حديث الساعة في الأهلي

الحارس تمسك بهذا الشرط بناء على طلب وكيله كريستيان إيميلي، الذي أحضر له عرضاً من كومو الإيطالي مقابل مليوني دولار ولكن الأهلي رفضه. الأهلي يخشى استخدام شويين هذا الشرط خاصة أن فترات الانتقالات مازالت متاحة في دوريات خليجية وأوروبية حتى الأسبوع الأول من شهر سبتمبر المقبل بخلاف إمكانية رحيله في شهر يناير المقبل. في المقابل، يشعر أحمد شويير، والد الحارس، بأن هناك تعمد لتشويه صورة نجله أمام الجماهير وتسريب طلبه الشرط الجزائي من أجل إظهاره بصورة المتهم والرافض للتجديد.

وحاول سيد عبدالحفيظ، عضو مجلس إدارة الأهلي، التوصل إلى حل وسط بإقتاع شويير بالتخلي عن الشرط الجزائي مقابل وعد شخصي بالرحيل عقب نهاية الموسم حال وصول عرض مناسب يتخطى ٣ ملايين دولار، ولكن الوكيل أكد لحارس الأهلي صعوبة الوصول لعرض بهذا الرقم.

كتب - محمد اللاهوني: يتمسك مصطفى شويير، حارس مرمى الأهلي، بوضع شرط جزائي في عقده الجديد يسمح له بالرحيل مقابل مليوني دولار أمريكي، وهو الأمر الذي يمثل

نقطة الخلاف الأكبر بشأن تجديد عقده. مصطفى شويير وافق على كافة التفاصيل الخاصة بعقده الجديد والذي يمتد حتى ٢٠٢٩ وسيحصل خلالها على ٢٥ مليون جنيه كراتب سنوي مقابل ١٠ ملايين جنيه مكافآت متغيرة بخلاف إعلانات تصل إلى ١٠ ملايين جنيه.

ولكن نقطة الخلاف الواضحة تتمثل في تمسك الحارس بوضع شرط جزائي يسمح له بالرحيل مقابل مليوني دولار بينما يرفض الأهلي هذا الشرط تماماً.



مصطفى شويير

«المصدر المجهول» سلاح مجلس الزمالك



مجلس إدارة الزمالك برئاسة حسين لبیب

كتب - مصطفى جويلي:

وجهت انتقادات حادة إلى مجلس إدارة نادي الزمالك برئاسة حسين لبیب بسبب تعمه عدم الرد على الشائعات التي تحاول التلقه البيضاء واللجوء إلى تسريب الردود إلى وسائل الإعلام من خلال اللجان المساندة للمجلس عن طريق النفى بمصدر رسمي غير

معلوم أو مجهول. وبدأت الحكاية بانتشار أنباء تؤكد أن مستحقات النادي التي تلقاها من لودجوريتس البلغاري في صفقة بيع حسام عبدالمجيد مدافع الفريق، وتبلغ ٧٥٠ ألف دولار، تم تحويلها لصالح أحد رجال الأعمال الذين قدموا قرضاً للنادي لإنهاء أزمة غرامات الفيفا وبدلاً من أن يرد المجلس على الشائعة في بيان رسمي تم تسريب خبر لوسائل الإعلام، أكد مصدر مسؤول بنادي الزمالك رداً على أنباء توجيهه قسط بيع حسام عبدالمجيد لرد أموال أحد رجال الأعمال، أن الأنباء المنتشرة في هذا الشأن غير صحيحة تماماً وأن قيمة القسط الأول للصفقة سيتم توجيهها بالكامل لمستحقات للاعب الفريق الأول لكرة القدم.

ولم يتوقف الأمر عند ذلك، حيث ترددت أنباء أخرى أن ثلاثة من أعضاء المجلس تواصلوا مع جون إدوارد، المدير الرياضي السابق، لإقناعه بالتراجع عن الاستقالة

صدمة «صالح»

كتب - محمد سعيد:

ودع طرابزون سبور الدوري الأوروبي من الملحق بسيناريو كارثي ليتحول إلى دوري المؤتمر، وبعد ذلك بدقائق قدم مدرب الفريق، فاتح تكي، استقالته التي رفضها النادي، لتستمر دوامة البداية السلبية في ضرب موسم النادي التركي رغم وصول الملك المصري الذي كان يعول عليه كثيراً لتغيير حظوظ الفريق، إلا أن الواقع كان صادماً لنجم ليفربول السابق.

الافتح للانتباه أن مباراة إياب الملحق الأوروبي ضد فيرينتشاروشي المجري هي رابع مباريات صلاح مع طرابزون، وقد أظهر الفريق أداءً كارثياً، لا يبشر بحجم الطموحات التي وضعتها الإدارة للموسم الجديد، حيث تلقى الفريق هزيمتين على الصعيد القاري وهبط لأدنى البطولات الثلاثة في صورة دوري المؤتمر.

وعلى مستوى مسابقة الدوري التركي بدأ الفريق بتعادل محبط مع قاسم باشا، لكنه نجح في تحقيق الانتصار في اللقاء الثاني ضد باشاك شاهر، حيث تألق صلاح وسجل هدفين لفريقه ضمنًا النقاط الثلاث، لكن الصورة الجماعية للفريق في ما تثير القلق، حيث يبدو طرابزون أدنى من المستويات التي تعود عليها صلاح طوال مسيرته سواء في ليفربول أو روما أو فيورنتينا، وحتى عندما لعب في سويسرا بقميص بازل، الذي حصد معه لقب الدوري السويسري وصارع بقميصه أكبر الفرق العالمية في دوري أبطال أوروبا. وعلى النقيض يبدو الوضع في تركيا محبطاً بشكل كبير للنجم المصري، لأن طرابزون على المستوى الفردي والجماعي فريق ضعيف وبدون عناصر مميزة محلبة أو محترفة، وخصوصاً في الهجوم وحراسة المرمى. رغم وجود أندريه أوتانا الذي لعب في مستويات عالية لكنه تراجع بشكل رهيب في تركيا، وإدارياً بدأت المشاكل بعد أربع مباريات فقط غير جيدة باستقالة الجهاز الفني.

ورأى فاتح تكي، مدرب طرابزون سبور، أن الخيار الأسلم له هو الاستقالة، حيث أعلنها على الهواء، بعد الخسارة الأوروبية القاسية، قائلاً: «اعتباراً من هذه اللحظة، أستقيل من منصبى الذي شغلته طوال ١٨ شهراً. أشعر بأن لدى الحق في معاقبة نفسي. أستقيل من منصب شرفتي كثيراً بتوليته، الهزيمة غير مقبولة. يمكن تقبل سوء الحظ والظروف السيئة، لكنني لا أستطيع تقبل هذا. لا أستطيع حتى النوم بهذه الطريقة، سامحني الجميع. لقد بذلنا قصارى جهدنا».

والسؤال الذي يفرض نفسه الآن على الملك المصري، هو ماذا بعد؟ فالفرق لا يزال في بداية الموسم وجماهيره لن تقبل تعثرات ضخمة جديدة، وستظهر في القريب العاجل انتقادات مباشرة لصالح وتقييمات للصفقة وفواتدها الفنية.

الإجابة ليست عند صلاح وحده، فهما كان هو ليس في قمة مجده ويجر قطاراً من أنصاف النجوم، لذلك يجب أن تكون الإدارة واقعية وتهبط طموحاتها إلى الوصول لأبعد نقطة في دوري المؤتمر الأوروبي والحفاظ على التواجد ضمن الربع الذهبي للدوري التركي. ويبدو ذلك واقعياً عندما تطالع قرعة طرابزون في دوري المؤتمر، حيث تبدو في المتناول بشكل كبير ويعتبر الخيار الأصعب بالنسبة له هو نادي فرايبورج الألماني. ولعب طرابزون على أرضه أمام فرايبورج وهارثاس الاسكتلندي وجابلونيك التشيكى، بينما يخوض المباريات المتبقية أمام ريد ستار الصربى وكويس الفنلندي وسيسكا صوفيا البلغاري خارج ملعبه، ملمخاً في الوصول بشكل مباشر إلى دور ال١٦.



عمر مرموش

جدول مباريات اليوم

الدوري الإنجليزي	
ليفربول X توتنهام فورتس	٢٠:٣٠ ظهرًا
توتنهام هوتسبر X نيوكاسل يونايتد	٧:٣٠ مساءً
الدوري الإسباني	
إشبيلية X أتلتيكو مدريد	١٠:٣٠
الدوري الإيطالي	
يوفنتوس X بارما	٩:٤٥ مساءً
الدوري السعودي	
الخلود X الأهلي	٧:٠٥ مساءً
الفتح X الاتحاد	٩:٠٠ مساءً

فباللاعب بدأ مسيرته ضمن قطاع الناشئين في وادي دجلة، قبل أن يحصل على فرصة المشاركة مع الفريق الأول وكان ميدو من أبرز المدربين الذين آمنوا بقدراته ومنحوه مساحة للمشاركة رغم صغر سنه. ومن وادي دجلة انطلقت رحلة مرموش في الملاعب الأوروبية، بعدما انتقل إلى فولفسبورج الألماني عام ٢٠١٧، ثم خاض تجارب على سبيل الإعارة مع سانت باولي وشوتجارت، قبل أن يفرض نفسه بصورة أكبر مع أنتراخت فرانكفورت.

ومع تألقه اللافت، انتقل مرموش إلى مانشستر سيتي ليبدأ فصلًا جديدًا في مسيرته، قبل أن يجد نفسه أمام فرصة جديدة مع توتنهام لاستعادة بريقه وإثبات قدرته على التألق في الدوري الإنجليزي.

كتبت - نهى عصام:

عندما يظهر عمر مرموش بقميص توتنهام على ملعب الفريق اللندني اليوم، لن يخوض مجرد تجربة جديدة في الدوري الإنجليزي الممتاز، بل سيجد نفسه أمام مقارنة خاصة مع أحد أبرز اللاعبين المصريين الذين سبقوه إلى النادي وهو أحمد حسام ميدو، وحسام غالى. وتزداد خصوصية المقارنة بين اللاعبين، بعدما كان ميدو نفسه أحد أبرز المدربين الذين أسهموا في اكتشاف موهبة مرموش خلال بداياته، ومنحه فرصة الظهور مع الفريق الأول لوادي دجلة وهو في سن السادسة عشرة.

ميدو.. بداية قوية لم تستمر

كان أحمد حسام ميدو، أول لاعب مصري يرتدي قميص توتنهام، بعدما انتقل إلى النادي الإنجليزي في يناير ٢٠٠٥ قادمًا من روما الإيطالي على سبيل الإعارة لمدة ١٨ شهرًا، ليصبح أحد العناصر الهجومية المهمة في صفوف الفريق وهو ما دفع توتنهام إلى تحويل إعارته إلى انتقال دائم في أغسطس ٢٠٠٦ مقابل نحو ٧.٥ مليون يورو. وخلال موسم ٢٠٠٥-٢٠٠٦، سجل ١١ هدفًا في ٢٧ مباراة بالدوري الإنجليزي قبل أن تستمر تجربته مع النادي اللندني حتى صيف ٢٠٠٧.

وبشكل عام، شارك ميدو في ٦١ مباراة وخاض غالى ٢٤ مع توتنهام، سجل خلالها ١٩ هدفًا لكنه لم يتمكن من تحويل بدايته القوية إلى مسيرة طويلة ناجحة بسبب عدم قدرته على التأقلم مع المستويات الفنية التي شهدتها الدوري الإنجليزي في هذا الموسم ليرحل بعد ذلك إلى ميلدسبره.

حسام غالى.. تجربة لم تكتمل

بعد ميدو، أصبح حسام غالى، ثاني لاعب مصري ينضم إلى توتنهام، بعدما انتقل إلى النادي في يناير ٢٠٠٦ قادمًا من فينورد هولولندي.

وخاض غالى ٢٤ مباراة بقميص توتنهام، سجل خلالها ٣ أهداف، إلا أن تجربته مع النادي انتهت بصورة مثيرة للجدل بسبب واقعة شهيرة أمام بلاكبيرن روفرز في مايو ٢٠٠٧. وكان غالى شارك بديلاً خلال المباراة، قبل أن يقرر المدرب الهولندي مارتن يول استبداله بعد نحو نصف ساعة فقط من مشاركته، ليدخل اللاعب المصري في حالة من الغضب ويغلق قميص توتنهام ويلقيه أرضاً قبل مغادرة الملعب. ورغم اعتذار غالى لاحقاً، فإن الواقعة ألقت بظلالها على مستقبله مع الفريق ليخرج تدريجيًا من حسابات الجهاز الفني، قبل أن يرحل نهائيًا بعد فترة قصاها على سبيل الإعارة دون ترك بصمة تذكر.

بداية المسيرة

لكن قصة عمر مرموش تبدو مختلفة منذ بدايتها

الورقة

الييمين الإسرائيلى منقسم على نفسه

«نتنياهو هو» يستमित لتوحيد حلفائه المتطرفين: «اتحدوا.. أو سنخسر معاً»



نتنياهوهو

إلى تسريبات بثتها قناة هيئة البث الإسرائيلية «كان»: «لقد فقدنا ١٠ مقاعد فى الخريطة الانتخابية الحالية، ولا أعرف كيف يمكننا استعدادنا إن لم نتحدوا». وأكد أنه يعترم التدخل بشكل شخصى للم شمل الطرفين فى الأيام القادمة للتوصل إلى تسوية تضمن عدم هدر أى صوت يعينى.

أما بالنسبة لموقى الوزيرين اليمينيين سموريتش وبن جفير فقد جاءا متناقضين، حيث أبدى سموريتش تجاوبا سريعا مع المبادرة، ونشر تغريدة على منصة «إكس» قال فيها: «هذا هو وقت الوحدة والمسؤولية فى المعسكر الوطنى، بينما

تحت شعار «100 مليون صحة»

20 مليون مواطن استفادوا من مبادرة الكشف المبكر عن الأورام السرطانية

كتبت - إيمان الجندى:

أعلنت وزارة الصحة والسكان، تقديم خدمات مبادرة رئيس الجمهورية للكشف المبكر عن الأورام السرطانية (الرتة والبروستاتا والقولون وعقن الرحم) مجانًا، لأكثر من 20 مليون و370 ألف مواطن من سن 18 عامًا فأكبر، منذ إطلاقها فى يونيو 2023 ضمن مبادرات «100 مليون صحة». وأوضح الدكتور حسام عبدالغفار، المتحدث الرسمى لوزارة الصحة والسكان، أن المبادرة تعتمد على آلية بسيطة وفعالة تبدأ بملء استبيان إلكترونى يحدد عوامل الخطورة والأعراض، ليتم إحالة الحالات المشتبه بها إلى الفحوصات المتقدمة وبهد العلاج الفورى.

ودعا «عبدالغفار» المواطنين إلى التوجه لأقرب وحدة صحية أو زيارة /oncology/21.104.21.81. http://online لإجراء الاستبيان المبدئى، مشيرًا إلى أنه فى حال سلبية النتيجة يتنصع بالتابعية الدورية، بينما تعرض الحالات الإيجابية على لجان طبية متعددة التخصصات لاتخاذ الإجراء العلاجى المناسب.ومن جانبه، كشف الدكتور خالد عبدالعزيز، المدير التنفيذي للمبادرة الرئاسية للكشف المبكر وعلاج الأورام السرطانية، أن المبادرة أسفرت عن اكتشاف 132 إصابة بسرطان الرئة، و746 إصابة بسرطان القولون، و259 إصابة



مبادرة رئيس الجمهورية للكشف المبكر عن الأورام السرطانية

بسرطان البروستاتا، و2 حالة مصابة بسرطان عنق الرحم، بجانب إحالة عشرات الآلاف لإعيادات الإقلاع عن التدخين. وتؤكد الوزارة استمرار تقديم الخدمة والرد على الاستفسارات

فى ذكرى رحيل العذراء.. قداس خاص بدير سانت كاترين



الوفود المشاركة فى قداس العذراء بدير سانت كاترين

جميع محاولاتهم بابت بالفشل وجأت النتائج عكسية لدرجة أن هؤلاء الحكماء ما لبثوا أن انضموا إلى صفوف المسيحية وحذا كثيرون حذوهم وكان من بينهم أقرب المقربين إلى الإمبراطور من رجال البلاط.

لذلك لجأ مكسيميانوس إلى تعذيبها وأمر أن تصنع عجالات يبرز منها مسامير ورؤوس سكانى مدينة ليضعونها فيها، ولم يؤثر هذا على إيمانها مما دفع أحد الجنود لقطع رأسها، وحسب روايات الرهبان بعد مضى خمسة قرون على استشهادها رأى أحد رهبان سيناء رؤيا بأن الملائكة حملوا بقايا جسدها ووضعوها فوق قمة جبل قرب الدير، فضعدهم الرهبان إلى الجبل فوجدوا بقايا الجثامين فدفنوها فى أعلى ذلك الجبل ثم نقل الرهبان تلك الرفات إلى كنيسة التجلى بالدير، ومن ذلك العهد سميت الكنيسة باسم كنيسة التجلى وكانت تسمى كنيسة القيامة والدير باسم دير سانت كاترين وكان يسمى دير طور سيناء وأطلق على الدير جبل سانت كاترين. ولقت الدكتور ريجان إلى أن رفات القديسة كاترين وضعت فى صندوق ذهبى بمذبح الكنيسة وشملت الرفات اليد اليسرى والرأس ثم حفظت فى تابوت رخامى من القرن ١٢ إلى ١٨م كما حفظت فى صندوق من المرمر أعد عام ١٢٣١م بمذبح كنيسة التجلى الآن هناك تابوت تحت قبة

المحلة التى تقع على يمين المذبح يحوى صندوقان من الفضة أحدهما يضم مجموعة القديسة كاترين يحويها تاج ذهبى مرصع بالجواهر والآخر يضم يدها اليسرى وتزينها الخواتم الذهبية المرصعة بالأحجار الكريمة.

وتابع الدكتور ريجان بأن شهرة القديسة كاترين ذاعت فى جميع أنحاء أوروبا خاصة بعد أن حمل سمعان المترجم – الذى يتحدث خمس لغات – رفات القديسة إلى منطقة البرون وترتسب بفرنسا وكتب فى القرن العاشر الميلادى كتابه (استشهاد القديسة كاترينا المنتصرة شهيدة المسيح المظلمة) وأصبح دير سانت كاترين منذ ذلك الحين معروفًا للجميع وإزاء ذلك تدفقت المعونات على دير سيناء من كل حذب وصوب وانتشر تكريم القديسة ورسم صورها فى الشرق والغرب والذين أظهروا فى رسوماتهم أداة تعذيب القديسة وهى عجلة التعذيب.

وأصبح لدير سانت كاترين مقام سينائية متعددة منذ ذلك الوقت وحتى القرن العشرين تأسست فى جميع أنحاء العالم وأعطوها اسم القديسة كاترين منها المقر السينائى الهام فى مدينة هراقلوين بكريت الذى تخرج منه عدد كبير من شخصيات الكنيسة الهامة وزاره الدكتور ريجان أثناء دراسته للعمارة والفنون البيزنطية بجامعة أثينا.

بعد التسوية التاريخية لديونه.. هل ينطلق ماسبيرو؟



المسلماني

الحبوية فى ماسبيرو وبالطبع حصول أصحاب المعاشات على كامل حقوقهم المجمدة منذ سنوات، واضح أن ماسبيرو فى حالة انتعاش نسبى خاصة أن الدولة بكافة أجهزتها تتطلع لعودة ماسبيرو لعصره الذهبى، بالإضافة إلى مشروع الرقمنة للحفاظ على تراث ماسبيرو الذى كان قرارا تاريخيا من الدولة والقيادة السياسية، وذلك حيث يعيش أبناء ماسبيرو برئاسة الكاتب الصحفى أحمد المسلمانى حالة شوق لعودة ماسبيرو الحقيقية بعد سنوات جاف. هناك أمر هام للغاية لابد من قراءة سريعة جدا لتقوية محطات الإرسال الإذاعى على مستوى الإرسال بالجمهورية خاصة أن معظم الشبكات الإذاعية لا يصل إرسالها إلى عدد كبير من المحافظات لابد من صدور هذا القرار سريع.

كتب - أمجد مصباح:

ما حدث بالأمس القريب من تسوية ديون ماسبيرو المتراكمة منذ أكثر من أربعين عاما ويحضور الدكتور مصطفى مديولى رئيس مجلس الوزراء ووزير المالية ورئيس الهيئة الوطنية للإعلام، لا شأن لنا بتفاصيل التسوية للديون البالغة ٨٢ مليار جنيه وهو مبلغ ضخم للغاية بعد تسوية هذه الديون، فهناك فرصة ذهبية لعودة ماسبيرو الحقيقية بعيدا عن الشعارات بعدما أسقط عن كاهل ماسبيرو هذا الدين الضخم، ليظل السؤال مطروحا: هل يبدأ عصر جديد لماسبيرو كجهة منتجة للبرامج والدراما؟ وليس هذا فقط بل فتح الباب لعناصر شابة جديدة بعد أن توقفت التعيينات فى ماسبيرو لعدة سنوات خاصة أن هناك عجزا حادا جدا فى القطاعات

• إرتفاع فواتير الكهرباء •



3 كيلوجرامات داخل صدر طفلة

استئصال ورم ضخم بمستشفيات جامعة الزقازيق

المهندس وليد محمود، فنى الأجهزة الطبية، حيث تكاملت جهود جميع المشاركين فى مراحل التعامل مع الحالة وإجراء الجراحة.

ويبرز هذا التدخل أهمية العمل الجماعى داخل المستشفيات الجامعية، خاصة فى الحالات الجراحية الدقيقة التى تتطلب تعاونًا مستمرًا بين الجراحين وأطباء التخدير وهيئة التمريض والفنيين، بما يضمن توفير بيئة طبية متكاملة للتعامل مع الحالة منذ دخولها وحتى استكمال مراحل الرعاية والمتابعة.

ومن جانبه، أكد الدكتور محمود مصطفى طه، عميد كلية الطب البشرى ورئيس مجلس إدارة المستشفيات الجامعية بجامعة الزقازيق، أن حالة الطفلة جيدة ومستقرة عقب إجراء الجراحة، مشيدًا بجهود الفريق الطبى والتمريضى والفنى وجميع العاملين الذين شاركوا فى التعامل مع الحالة. ووجه عميد كلية الطب ورئيس مجلس إدارة المستشفيات الجامعية الشكر والتقدير إلى جميع أفراد الفريق الذين شاركوا فى إجراء الجراحة، مؤكداً أن ما تحقق جاء نتيجة التعاون والتشسيق بين مختلف التخصصات والفرق المعاونة، وأن نجاح مثل هذه الحالات يعكس أهمية العمل بروح الفريق داخل المستشفيات الجامعية.

وأشار إلى أن مستشفيات جامعة الزقازيق تواصل القيام بدورها فى التعامل مع الحالات الطبية والجراحية الدقيقة، من خلال الاستعانة بالكوادر المتخصصة والتكامل بين مختلف الأقسام والتخصصات، بما يسهم فى تقديم الخدمة الطبية للمرضى وفق الإمكانيات المتاحة.

«إير كايرو» تعزز أسطولها بالطائرة رقم 42

إطار توجه الشركة نحو الاعتماد على طائرات حديثة تتمتع بكفاءة تشغيلية واقتصادية مرتفعة، بما يدعم قدرتها على تلبية الطلب المتنامى على حركة السفر، وتعزيز تنافسيتها فى الأسواق الإقليمية والدولية.

وعكس وصول الطائرة رقم ٤٢ استمرار «إير كايرو» فى تنفيذ برنامجها للتوسع التدريجى فى الأسطول، بما يتواءم مع النمو الذى يشهده قطاع النقل الجوى، ويدعم دور الشركة فى تعزيز حركة السياحة والطيران من وإلى مصر. ومع كل طائرة جديدة تنضم إلى الأسطول، تقتررب «إير كايرو، خطوة إضافية من مستهدف ٨٠ طائرة فى ٢٠٢٩، فى مسار يعكس استراتيجية توسعية تستند إلى زيادة الطاقة التشغيلية، وتحديث الأسطول، وفتح آفاق جديدة أمام الشركة فى الأسواق المستهدفة.



طبع بمطابع الأخبار،