

قمة السيسي وعلييف في «باكو» مصر وأذربيجان.. تعاون اقتصادي وتوافق استراتيجي



العدد ١١٢٢٧ - السنة السادسة والثلاثون | الأحد ٢٩ يناير ٢٠٢٣ - ٧ من رجب ١٤٤٤ هـ - ٢١ طوبة ١٣٧٩ ق
ثلاثة جنيها
صفحة
Call 16383
www.fue.edu.eg
الحق فوق القوة... والامة فوق الحكومة
تصدر عن حزب الوفد المصري
الوفد
alwafd
صحيفة يومية أسسها فؤاد سراج الدين عام ١٩٨٤ برئاسة تحرير مصطفى شردى

رئيس حزب الوفد ورئيس مجلس الإدارة
د. عبدالسند يمامة
رئيس التحرير
علي البحراوي - خالد إدريس

في أول زيارة لرئيس مصرى إلى أرمينيا السيسى يلتقى الرئيس الأرمينى اليوم فى يريفان

كتب - ناصر عبد المجيد:
وصل الرئيس عبدالفتاح السيسى أمس إلى مدينة يريفان عاصمة أرمينيا، وذلك في زيارة ثنائية هي الأولى من نوعها لرئيس مصرى منذ استقلال أرمينيا. وصرح السفير بسام راضى المتحدث الرسمى باسم رئاسة الجمهورية بأن زيارة الرئيس السيسى الصديقة، وهي الأولى من نوعها لرئيس مصرى تأتى في ظل العلاقات التاريخية المتميزة بين البلدين والشعبين الصديقين، والتي لا تقتصر فقط على الشق الرسمى وكون مصر أول دولة عربية تقيم علاقات دبلوماسية مع أرمينيا عقب استقلالها، وإنما تتعدى ذلك لتشمل العلاقات الشعبية الوطيدة والاهتمام المشترك.

الأهلى يخطف الجزائري «قندوسى» من الزمالك

كتب - محمد اللاهوتى:
تعاقد النادي الأهلى مع اللاعب الجزائرى أحمد قندوسى نجم خط وسط منتخب بلاده للمحليين وفريق وفاق سطيف، الذى أعلن عبر بيان رسمى توصله لاتفاق نهائى لانتقال أحمد قندوسى (٢٣ عاما) إلى الأهلى. ويتواجد «قندوسى» حالياً مع منتخب الجزائر الذى يخوض منافسات كأس الأمم الإفريقية للمحليين فى الجزائر ووصل لدرج الأربعة. ودخل الزمالك فى مفاوضات لحسم الصفقة ولكن اللاعب تحول للأهلى فى اللحظات الأخيرة.

لتحفيز الاستثمار المحلى والأجنبى إنشاء وحدة متخصصة بالجمارك لمتابعة قضايا فض المنازعات

كتب - عبدالقادر إسماعيل:
أصدر الدكتور محمد معيط وزير المالية توجيهاته إلى الشحات غنورى رئيس مصلحة الجمارك بتسريع إجراءات فض منازعات الاستثمار: لتحفيز الاستثمار المحلى والأجنبى، لتحقيق المستهدفات الاقتصادية والتنموية، وتعزيز جهود توطيد الصناعة، وآليات زيادة معدلات الإنتاجية، على نحو يساهم فى تعظيم مشاركة القطاع الخاص فى المشروعات القومية والتنموية، كما طالب «معيط» بضرورة تحسين توافرية الصادرات المصرية فى الأسواق العالمية بتخفيف الأعباء، وخفض تكاليف عملية الإنتاج. أكد الوزير: تستهدف التسوية الودية للمنازعات لتيسير على مجتمع الأعمال وتحفيز الإنتاج المحلى، وتذليل العقبات أمام



معيط

عملية القدس الفدائية تثير الذعر فى إسرائيل قوات الاحتلال تشن حملة اعتقال.. وتساعد العنف ضد الفلسطينيين

كتبت - سحر رمضان:
هزت أمس عملية فدائية نفذها فلسطينيون ضد الاحتلال الإسرائيلى فى قلب القدس المحتلة، وراح ضحيتها ٧ أشخاص ووثت الذعر فى إسرائيل، ورف الفلسطينيين منذ العملية الشهيد خيرى علقم ٢١ عاماً من بلدة الطور إلى متواه الأخير، واحتفل الفلسطينيون بالعملية البطولية، ووزعو الحلوى واطلقوا الألعاب النارية. وقال شهود عيان إنه وقع فى الساعة الثامنة من مساء الجمعة وحضر شابان فلسطينيان بسيارة قديمة من طراز «تويوتا»، ونزل أحدهما منها وأطلق الرصاص من مسدس باتجاه المصلين اليهود مدة ٢٠ دقيقة، ثم قام شرطى من محطة قريبة إلى المكان، وأطلق الرصاص على المسلح وأرداه قتيلاً. وهرب الشاب الثانى بالسيارة، وعمت حالة من النفير والغضب فى أحياء القدس، وانطلقت مسيرات شعبية تخللتها مواجهات عنيفة مع قوات الاحتلال التى اقتحمت حتى الشياخ فى بلدة الطور وداهمت منزل عائلة منذ عملية إطلاق النار خيرى علقم. واعتقلت قوات الاحتلال عشرات الفلسطينيين تواجدوا فى منزل عائلة الشهيد علقم، بينما تصدى الشباب الناصر

لاقحام قوات الاحتلال بالمفرقات النارية والحجارة والزجاجات الحارقة. وأعلن شباب الطور عن إضراب شامل فى الطور، حيث سيتم إغلاق جميع مداخل البلدة ومخارجها وجميع محلاتها، وإخلاء الميدان لمواجهة المحتل. والقى الشباب الناصر زجاجات حارقة باتجاه مركبات الاحتلال التى اقتحمت سلوان، وامتدت المواجهات إلى بيت حنينا والعيسوية وجبل المكبر، حيث استهدف حاجز الشيخ سعد بالمفرقات النارية. واجتمعت قنوات التلفزيون والمواقع عبرية على أن عملية القدس هى الهجوم الأكثر جرة مقارنة بالعملات السابقة.

مصر تستنكر وتحذر من مخاطر التصعيد والانزلاق إلى حلقة مفرغة من العنف

كتبت - تهانى شعبان:
أعربت مصر فى بيان صادر عن وزارة الخارجية عن رفضها التام واستنكارها الشديد لهجوم الذى شهدته القدس الشرقية يوم الجمعة ٢٧ يناير، الذى أودى بحياة ٧ أشخاص وأوقع عددا من الإصابات، مؤكدة إدانتها لكافة العمليات التى تستهدف المدنيين. وحذرت مصر من المخاطر الشديدة للتصعيد الجارى بين الجانبين الفلسطينى والإسرائيلى، مطالبة بممارسة أقصى درجات ضبط النفس، ووقف الاعتداءات والإجراءات الاستفزازية، لتجنب الانزلاق إلى حلقة مفرغة من العنف الذى يزيد الوضع السياسى والإنسانى تازماً، ويقوض جهود التهدئة وكافة فرص إعادة إحياء عملية السلام. وتقدمت مصر بخالص العزاء لأسر الضحايا، متمنية الشفاء العاجل للمصابين.



خليك على اتصال مع اللي بتحبهم
مع خدمة ال Wi-Fi و الهواتف المحمولة

على متن طائراتنا
من طراز ال 9-Dreamliner 787 و ال A320neo و ال 300-A220

رقم التسجيل المصري ٣٤٤ - ٦١ - ٣٨٠

egyptair.com
تلفظ الطيرة والأحتم

فراغ وظيفى لم يسبق له مثيل الإذاعة المصرية تحضر

كتب - أمجد مصباح:
الإذاعة المصرية التى أنشئت عام ١٩٣٤، كانت ولا تزال أم الإعلام رغم أى رؤى أخرى لكثيها فى هذه الأونة تعيش محنة حقيقية تتمثل فى أزمة قيادات لم يسبق لها مثيل، أول مظاهر الأزمة منصب رئيس الإذاعة الذى مازال شاغراً منذ ٣٠ ديسمبر الماضى، وبعد وصول الإذاعى محمد نوار رئيس الإذاعة لسن التقاعد، ولم يتم تعيين أى أحد مكانه والأمر تمسك بالبركة. وثنى مظاهر الأزمة شبكة الشباب والرياضة، وهى من أهم الشبكات الإذاعية بجانب شبكة القرآن الكريم، منصب رئيس الشبكة شاغر بعد وصول الإذاعى كمال جابر لسن التقاعد فى ٤ يناير الجارى، والشبكة تعمل دون رئيس، والجميع يعلم أهمية هذه الشبكة التى تنقل جميع مباريات الدوري الممتاز، بالإضافة للألعاب الأخرى، هل يعقل أن تستمر الشبكة بهذا الشكل؟

ثالث المظاهر الغربية إذاعة الأغاني أحد أهم الإذاعات، والتي تتمتع بنسبة استماع عالية جداً لطبيعية ما تقدمه من غناء أصيل يطرب الملايين على مدى ٢٤ ساعة يومياً ليس لها مدير بعد وصول ناصر رشوان مدير الإذاعة لسن التقاعد منذ أسابيع، ولم يتم تعيين أحد مكانه، أضف إلى ذلك شبكتى الإذاعات الموجهة وشبكة الإقليميات المسئولة عن الإذاعات فى كافة المحافظات تدار بنسبة الأعمال فقط دون الحصول على الدرجة الوظيفية الموهلة لشغل المناصب العليا، أضف إلى ذلك إدارات بالكامل فى جميع الشبكات خالية، وذلك لعدم وجود ترقيات بجميع قطاعات الهيئة الوطنية للإعلام.

الطامة الكبرى أن معظم من يعملون بالإذاعة حالياً سيحاولون للمعاش بعد أشهر وسنوات قليلة، معنى ذلك أن الإذاعة المصرية العريقة التى علمت الجميع مبادئ الإعلام المحترم سنتهى خلال سنوات قليلة، وبالطبع الجميع يعلم تاريخ الإذاعة على مدى ما يقرب من ٩٠ عاماً، وتأثيرها الإيجابى على المجتمع المصرى والعربى.

الحقيقة الثابتة أنه مهما تعددت وسائل الإعلام ستظل الإذاعة المصرية هى الأصل ولا غنى عنها بالنسبة للملايين فى مصر والعالم العربى.

كتب - أحمد دراز:
كشفت وزارة النقل حقيقة ما تم تناوله من خلال عدد من الوسائل الإعلامية المفرضة حول قيام الوزارة بالتعاقد مع شركة تالجو الإسبانية على ٧ قطارات بقيمة ٢٨٠ مليون يورو، بينما تعاقدت شركة خطوط سكك حديد فرنسا مع نفس الشركة الإسبانية على شراء عدد ١٠ قطارات فائقة السرعة بقيمة لا تزيد على ٣٠٠ مليون يورو.

وقالت النقل، إنه فى أبريل ٢٠١٩ قامت الوزارة بالتعاقد مع شركة تالجو الإسبانية على توريد ٦ قطارات ركاب، كل قطار بتكيب ١٥ عربات (عدد ٥ عربات أولى مكيفة - ٨ عربات ثانية مكيفة - عربية بوفيه - عربية قوى) بالإضافة إلى قطار آخر دون مقابل، وذلك بقيمة ١٢٦ مليون يورو فقط. كافة الشركات العالمية، مما يعنى شراء (١٠٥ عربات بسعر ١٢٦ مليون ويواقع ١,٢ مليون يورو للعربة الواحدة)، يعنى ١,٢ مليون يورو لعقد الصيانة مما يعنى أن سعر القطار شامل الصيانة بسعر ٢٦ مليون يورو، بالإضافة إلى قطار مجانى.

وأضافت النقل، أنه فى أغسطس ٢٠٢٢ قامت الوزارة بالتعاقد مع شركة تالجو الإسبانية على توريد ٧ قطارات نوم كل قطار بتكيب ١٨ عربية (٥ عربات أولى يوجد بكل عربة ٥ كباين نوم ويكل كابينة ٢ سرير بإجمالى ٥٠ سريراً درجة أولى بالقطار، كما يوجد بكل كابينة حمام خاص بها بإجمالى ٢٥ حماماً لخدمة الدرجة الأولى بالقطار - ١٠ عربات ثانية يوجد بكل عربة ٦ كابينات ويكل كابينة ٢ سرير بإجمالى ١٢٠ سرير درجة ثانية، ويكل عربة حمام وإبجمالى عدد ١٠ حمامات لخدمة الدرجة الثانية بالقطار - عربية نادى - عربية بوفيه - عربية قوى، وذلك بقيمة ٢٠٠ مليون يورو فقط، مما يعنى شراء عدد (١٢٦) عربة نوم بسعر ٢٠٠ مليون يورو ويواقع ١,٠٥٨ مليون يورو للعربة الواحدة، حيث إنه من المعلوم أن سعر عربة النوم ترتفع عن سعر عربات الركاب بحوالى ٢٠٪ عن سعر عربات الركاب).

وزير التعليم العالي يفتح أسبوع إعداد قادة الجامعات الأهلية والتكنولوجية

الطالبة، باعتبارها ركيزة أساسية من ركائز بناء الشخصية المتكاملة للطلاب، مؤكداً اهتمام القيادة السياسية على إعداد وتأهيل جيل من الشباب قادر على المشاركة في بناء مصر وتنمية مستقبلها المشرق، مشيراً إلى أهمية استفاد قدرات وطاقت وإبداعات الشباب في خدمة الوطن من خلال تسليحهم بالفكر الرصين والعلم المستنير في مواجهة التحديات الداخلية والخارجية.

والتكنولوجية، والسادة عمداء ومديري البرامج الأكاديمية بالجامعة، وذلك بمقر جامعة الجلالة. وأكد «عاشور» أهمية انعقاد فعاليات هذا الأسبوع، الذي يعكس الاهتمام الذي توليه الدولة المصرية لأبنائها الشباب، والعمل على تكوين شخصياتهم السوية المستقلة، وتسليحهم بمختلف المهارات والقدرات العلمية والشخصية، التي تجعلهم عناصر صالحة لمجتمعها ووطنها، موضحاً أن التوسع في إنشاء الجامعات التكنولوجية والأهلية والبرامج الدراسية الجديدة، يستهدف في الأساس تسليح الشباب بالمهارات المطلوبة لسوق العمل. وأشار الوزير إلى اهتمام الوزارة بدعم الأنشطة

كتب - صلاح شرابي:
افتتح الدكتور ابن عاشور، وزير التعليم العالي والبحث العلمي، صباح أمس فعاليات أسبوع إعداد قادة الجامعات الأهلية والتكنولوجية، والذي ينظمه معهد إعداد القادة التابع للوزارة، بالتعاون مع جامعة الجلالة، حتى أول فبراير المقبل، بمشاركة ٧٠٠ طالب وطالبة.

جاء ذلك برعاية وزيرى التعليم العالي والشباب والرياضة، وبحضور الدكتور محمد الشناوى القائم بعمل رئيس جامعة الجلالة الأهلية، والدكتور كريم همام، مدير معهد إعداد القادة ببولان، وعدد من رؤساء وممثلى الجامعات الأهلية

١٧٥٢١ نسخة.. مبيعات هيئة الكتاب أول أيام معرض القاهرة الدولي



حقق جناح الهيئة المصرية العامة للكتاب، بمعرض القاهرة الدولي للكتاب، في دورته الـ٥٤، أول أيامه، مبيعات وصلت إلى ١٧٥٢١ نسخة، من إصدارات الهيئة، شملت مبيعات مبادرة «الثقافة والفن للجميع»، التي أطلقتها وزارة الثقافة، لتمثل في طرح الهيئة إصدارات بأسعار مخفضة تبدأ من جنيه حتى ٢٠ جنيه، وذلك لتشجيع زوار المعرض على اقتناء الكتب والقراءة.

شهد جناح هيئة الكتاب بالمعرض، إقبالاً كبيراً، من الجمهور على إصداراتها المتنوعة، في كافة المجالات، سواء أدب، أو علم نفس، ومؤتمرات، الرسمية، أو تراث، أو مصريات، التراث الشعبي، أو سلسلة الألف كتاب، أو تاريخ وياقنى سلاسل الهيئة. وشهدت الأعمال الكاملة للشاعر صلاح



شهد معرض القاهرة الدولي للكتاب، إقبالاً جماهيرياً كبيراً في ثلثي أيام فتح أبوابه للجمهور، حيث تجاوز عدد زوار المعرض ٢٥٠ ألف زائر يوم الجمعة الماضي.

فعالية بيئية بمتحف القوات الجوية حول «دور الشباب في حماية البيئة»



كتب - عبد الخالق خليفة وأمانى سلامة:
قامت وزارة البيئة من خلال الإدارة العامة للثقافة والتوعية البيئية التابعة للإدارة المركزية للإعلام والتوعية البيئية بتنظيم وتنفيذ فعالية بيئية بمتحف القوات الجوية حول «دور الشباب في حماية البيئة».. الطريق ما بعد COP 27، بالتعاون مع المجلس الوطني للشباب والمجلس الأعلى للثقافة (لجنة الجغرافيا والبيئة)، وبمشاركة طلاب كلية الزراعة بجامعة الأزهر الشريف.

تنفيذاً لتوجيهات رئيس الجمهورية معرض الكتاب يستقبل مواهب أبناء الإسكان «بديل العشوائيات» وعائلاتهم



كتب - نهلة النمر:
استقبل معرض القاهرة الدولي للكتاب، أولى الرحلات التي تنظمها الهيئة العامة لتصور الثقافة، برئاسة الفنان هشام عطوة، للأسر والأطفال من قاطنى الإسكان «بديل العشوائيات»، لمعرض القاهرة الدولي للكتاب في دورته الـ٥٤، وذلك تنفيذاً لتوجيهات الرئيس عبدالفتاح السيسى، بتنظيم برامج لبناء الإنسان بمشروعات الإسكان «بديل العشوائيات»، والعمل ضمن استراتيجية حكومية متكاملة لدعمهم على كافة المستويات، حيث يشهد المعرض زيارات دورية من مدن الأسمرة، وأهاليها ١، وأهاليها ٢، وروضة السيدة، والخيالة.

واستقبل المعرض خلال ثاني أيام فتح أبوابه للجمهور، أطفال مشروع «أهاليها ١»، حيث تم تنظيم برنامج فنى متكامل لهم، ضم ورشاً فنية، ورشاً للحكى ومسابقة ثقافية، وذلك بالجناح المخصص للطفل، بصالة «٥٠»، واختتم اليوم بحوار تفاعلى عن السلوكيات الإيجابية للطفل، وخصص عن معنى السدق، الأمانة، الحفاظ على البيئة، حب الوطن والوالدين، والعديد من المعانى المؤصلة لغرس القيم الإيجابية، وعبروا خلاله بصدى عن أحلامهم

القوات المسلحة تشارك بجناح مميز



كتب - محمد صلاح وأبو زيد كمال:
أقامت القوات المسلحة جناحها السنوى للمطبوعات والإصدارات التاريخية والعسكرية بمعرض القاهرة الدولي للكتاب، في إطار الجهود المبذولة لنشر الوعي والثقافة العسكرية من خلال العديد من الإصدارات التي تساهم في معرفة التاريخ السكرى لدى أبناء الشعب المصرى بمختلف فئاته، ويتضمن جناح القوات المسلحة الذي تشرف على تنفيذه هيئة البحوث العسكرية داخل معرض القاهرة الدولي للكتاب لهذا العام، مجموعة من أبرز الأبحاث والرسائل المقدمة في أكاديمية ناصر العسكرية للدراسات العليا، ويضم عرضاً للوثائق التاريخية من المخططات والكتب والمطبوعات والصور النادرة والأفلام الوثائقية التي أنتجتها إدارة الشؤون المعنوية للقوات المسلحة، كما يشتمل إصدارات معهد اللغات ومعهد نظم المعلومات وإصدارات جهاز العمل النفسى فى مختلف المجالات النفسية، كما يتوافر بالجناح الخدمات المقدمة من إدارة التجنيد والتعبئة وإدارة النوادي والفرق للقوات المسلحة، كما يحتوى الجناح على شاشات عرض لتوضيح إنجازات الدولة فى كافة القطاعات وكذا

الضمان حسين نوح لـ «الوفد» : أغاني المهرجانات كلمة السر فى روايتى الجديدة



كتب - صفوت دسوقي:
يشارك الفنان وال كاتب حسين نوح فى الدورة الـ٥٤ من معرض القاهرة الدولي للكتاب، برواية جديدة تحمل اسم «الحالة مهرجان» والتي ينتقد من خلالها حزمة من السلبيات التي طالت المجتمع المصرى فى الفترة الأخيرة. حول محتوى الرواية تحدث الكاتب حسين نوح لـ«الوفد» قائلاً: «تبلورت الفكرة فى رأسى عندما استعدت المذيع عاطف كامل، للحوار معه حول أغاني المهرجانات، وسألنى مع أم ضد إذاعة هذه الأغاني؟ قلت إننى ضد المنع، فى ظل هذا الفضاء الإلكتروني، مستحيل، وعندما تأملت المشهد وجدت أن المجتمع كله فى مهرجان، ولا يقتصر المشهد عند الفناء فقط، وتابع حسين نوح حديثه قائلاً: تدور الأحداث فى «حى شبرا

خبير عالمى فى جراحة المخ والأعصاب بمركز الطب الطبيعي والتأهيل للقوات المسلحة بالعجوزة

يستضيف مركز الطب الطبيعي والتأهيل وعلاج الروماتيزم للقوات المسلحة بالعجوزة الخبير، الأستاذ الدكتور أحمد رسلان، أستاذ جراحة المخ والأعصاب والتدخلات الجراحية المحدودة لعلاج الألم المزمن وتيسر العضلات



حرب شرسة...؟ (٢-١)

إنها أمريكا التي تقود حرباً شرسة ضد روسيا اليوم، فالحرب الحالية الدائرة فى أوكرانيا لم تكن فقط بين روسيا وأوكرانيا، وإنما كانت ركيزتها الأساسية تعتمد على أن تكون حرباً بين روسيا والناتو بقيادة أمريكا التي شرعت بدعم أوكرانيا عسكرياً عبر مدنها بالصواريخ والذبابات والمدفعات، وأجهزة الرادار، والطائرات المسيرة، فضلاً عن الدعم اللوجستى والاستخباراتى، بالإضافة إلى تدريب الجنود الأوكرانيين. وهى حرب شرسة مفروضة تهدف أمريكا من ورائها إلى إلحاق الهزيمة بروسيا عبر استنزافها عسكرياً واقتصادياً، والعمل على إكسابها فى المستقبل الأوكرانى. ويأتى ذلك فى إطار الصراع الاستراتيجى الذي تتبناه أمريكا من أجل تحجيم صعود روسيا فى النظام الدولى كقوة قطبية، والحيلولة دونها ودون الظفر بأن تشارك فى منظومة النظام الدولى متدداً

ولا شك أن حرب الوكالة التي تخوضها الولايات المتحدة قد نجحت فى إبطاء تقدم روسيا عسكرياً، والحيلولة دونها ودون تحقيق مراميها بشكل كامل، ويتصدهرها تحرير الأقاليم الأربعة التي ضمها روسيا وهى «لوجانسك»، «دونييتسك»، «زابوريجيا»، «خيرسون» بشكل كامل، ولا شك أن الحرب كانت لها آثارها الوخيمة على روسيا، وتكفى التداعيات الاقتصادية بقيلة العقوبات الغربية المفروضة عليها، ولكن رغم الدعم العسكري الغربى الواسع لأوكرانيا اقتصادياً وعسكرياً لم تحز «كييف» النصر حتى الآن. أما روسيا فقد أحرزت فى المقابل نصراً إلى حد ما خلال الأسابيع الأخيرة، خاصة فى مدينة (سوليدار) وهو ما أدى إلى استفزاز الغرب المريض مما دعاه إلى زيادة حزمة المساعدات العسكرية لأوكرانيا، خاصة الأسلحة النوعية مثل دبابات ليوبارد ٢ الألمانية، ودبابات تشالينجر البريطانية، ودبابات «أبرامز» الأمريكية، كما أن أمريكا قامت بتزويد أوكرانيا ببطاريات وصواريخ «ماتريوت». هذا الدعم حمل تداعيات عديدة لعل أهمها أن الغرب خاصة الولايات المتحدة والناتو باتوا فى حرب عنيفة مع روسيا، وهو ما يشكل خطراً على السلم والأمن الدوليين، بل ويهدد الاستقرار الإقليمى، هذا فضلاً على أن الغرب ما زال يراهن على إلحاق الهزيمة بروسيا بما يبعد الأمور عن أن تحل المعضلة عبر المفاوضات، لا سيما مع تعنت الرئيس الأوكرانى «زيلينسكى»، وفرضه لشروط تعجيزية سترضفها روسيا حتماً. ويتصدهرها انسحاب روسيا من الأقاليم الأربعة التي ضمها على أساس أنها جزء من أراضيها، كما أن تزويد الغرب اليوم لأوكرانيا بأسلحة هجومية يمثل تطوراً فى سير المعارك، وإمكانية توسيع نطاقها لتشمل أطرافاً أخرى، خاصة من دول الناتو. ورغم ذلك فإن هذا الدعم لن يقبل الموازين فى النهاية أمام قوة روسيا العسكرية الهائلة لا سيما «الصراخ الشيطان» والأسلحة الذكية الاستراتيجية. ولحديث بقية.

«رحمة للعالمين».. أحدث إصدارات الطفل فى جناح الأزهر



كتب - سناء حشيش:
يقدم جناح الأزهر الشريف بمعرض القاهرة الدولي للكتاب لزواره من الأطفال، كتاب «رحمة للعالمين» صلى الله عليه وسلم»، تقصها مجلة نور عزالدين، من إصدارات سلسلة كتب مجلة نور للأطفال، المصادرة عن المنظمة العالمية لخريجي الأزهر، يتناول سيرة النبي صلى الله عليه وسلم من مولده حتى وفاته.

متحف كفر الشيخ يعرض أسلحة معركة «الإسماعيلية» فى عيد الشرطة



نظم متحف كفر الشيخ عدداً من الفعاليات، واستقبل عدداً من الرحلات والأسر، افتتح متحف كفر الشيخ معرضاً مؤقتاً بعنوان «حملة الوطن»، احتفالاً بالذكرى الـ٧١ لعيد الشرطة المصرية، ضم المعرض مجموعة متنوعة من الأسلحة مثل «الغارات والقربينات»، التي ترجع للقرن الثامن عشر، وبعض البنادق الآلية، التي استخدمت فى معركة الإسماعيلية، ولوحة لأفراد الشرطة من العصر العثمانى وسيف بجراج من الجلد مطعم بالفضة. كما نظم قسم التربية المتحفية لندى