

أسعار الخضراوات خارج السيطرة

الحكومة تقاوم.. والمبادرات وحدها لا تكفى

وزارة الزراعة، ودورها الأصيل للاهتمام بالمزارع والمربي، وتنمية الريف المصري، كثفت الوزارة أنشطة الدعم الفنى وتقديم الخدمات المجانية بمختلف قرى الجمهورية بجميع المحافظات، بحيث تشمل الندوات الإرشادية والتوعوية، والقوافل المتنوعة، ودعم وتنمية المرأة الريفية. أطلقت الهيئة العامة للإصلاح الزراعي، حملة «انتاجنا لأبنائنا» بالتعاون مع القطاعات الإنتاجية بالوزارة ممثلة فى قطاع تنمية الثروة الحيوانية والداجنة، وقطاع الإنتاج، والإدارة العامة للزراعات الحمية، لضخ وتوفير السلع والمنتجات الغذائية، من خلال المنافذ الثابتة والمتحركة، التابعة للوزارة بالمحافظات والميادين العامة والمناطق النائية، بأسعار مخفضة لرفع العبء عن كاهل المواطنين، ومكافحة الغلاء.

بالمنافذ التابعة للمتولين بسعر التكلفة، إيماناً من الشعبية بضرورة المشاركة المجتمعية فى المبادرات التى تستهدف توفير أفضل سعر للمستهلك فى ظل تضارب الأسعار وتباينها فى الفترة الأخيرة. وفى السياق ذاته كثفت وزارة الزراعة واستصلاح الأراضي، أنشطتها لدعم المزارعين والمربين والمرأة الريفية على مستوى الجمهورية، فى إطار المبادرة التى أطلقها الرئيس عبدالفتاح السيسى للتنمية البشرية «بداية».

وأكد علاء فاروق، وزير الزراعة واستصلاح الأراضي، أهمية مبادرة رئيس الجمهورية للتنمية البشرية «بداية جديدة لبناء الإنسان المصري»، التى تستهدف الاستثمار فى رأس المال البشرى، وتنمية الإنسان المصري، ورفع قدراته. وقال وزير الزراعة: إنه انطلاقاً من مسئولية

المواطنين بسبب ارتفاع سعر الطماطم ليصل إلى ٤٠ جنيهًا، أعلنت شعبة الخضراوات والفاكهة وتشجيع مبادرة «من الغيط للبيت» لضخ الخضراوات والفاكهة بأسعار مخفضة لرفع المعاناة من على كاهل المواطنين.

وتسلمت شعبة الخضراوات ٢٠ منفذاً تابعين للشركة القابضة لضخ الخضراوات والفاكهة خلال ساعات، على أن يتم الافتتاح الرسمى الإثنين المقبل.

وأعلنت شعبة الخضراوات والفاكهة، أنه يتم الإعلان عن حجم الأطنان التى سيتم ضخها من الخضار والفاكهة خلال الساعات القليلة المقبلة؛ لأنها تختلف من منفذ لآخر ومن منطقة لأخرى، ويعتبر البصل والبطاطس والطماطم على رأس القائمة الرئيسية للخضراوات التى سيتم ضخها



شريف فاروق

جديدة لتوفير الخضراوات والفاكهة بأسعار مخفضة فى المجمعات الاستهلاكية، فى خطوة تهدف لتخفيف العبء المالى عن كاهل المواطنين، بالشراكة بين القطاعين العام والخاص من أجل ضمان وصول المنتجات الطازجة من المزرعة للمستهلك مباشرة.

وفى محاولة للسيطرة على الأسواق والأسعار، عملت وزارة التموين، على توقيع اتفاقية بين الغرفة التجارية فى القاهرة ممثلة فى شعبة الخضراوات والفاكهة، والشركة القابضة للصناعات الغذائية التابعة لوزارة التموين بهدف الشراكة لطرح الخضراوات والفاكهة فى أكثر من ١٥٠ منفذ تابع للشركة القابضة، بهدف توصيل المنتج للمستهلك بسعر تنافسى دون وسطاء.

ونتيجة لحالة الاحتقان التى سيطرت على

كتبت - نغم هلال وحسام أبو المكارم: تعيش أسواق الخضراوات حالة من التخبث، نتيجة زيادة أسعار بعض المحاصيل بشكل كبير فى الأسابيع القليلة الماضية، ما جعل البعض يتهم الأجهزة الرقابية المختصة بالتقصير، والبعض الآخر رجح أن سبب زيادة الأسعار التغيرات المناخية وارتفاع درجات الحرارة وتلف المحاصيل الزراعية فى مقدمتها الطماطم والبطاطس وباقي الخضراوات.

ونتيجة لعدم استقرار الأسواق وتفاوت الأسعار من بائع لآخر، يقوم بعض التجار باستغلال الأزمة الحالية لتحقيق مكاسب وأرباح كبيرة ما تسبب فى اشتعال الأسواق، الأمر الذى دفع وزارة التموين والتجارة الداخلية، لإطلاق مبادرة



«أبو الغيط» يطالب المجتمع الدولى بالتحرك لإنهاء الصراعات



أبو الغيط

سيادته ووحده وسلامة أراضيه، وعدم التدخل فى شؤنه الداخلية، وضوء مؤسساته الوطنية، كما أكد جاهزية الجامعة لبذل أى مساعى حميدة لدعم السلام والاستقرار فى السودان.

كتبت - مونيكا عياد:

شهدت مشاركة أحمد أبو الغيط، الأمين العام لجامعة الدول العربية، فى أعمال الدورة ٧٩ للجمعية العامة للأمم المتحدة فى نيويورك، سلسلة من اللقاءات والاجتماعات المهمة التى تناولت قضايا إقليمية ملحة، أبرزها الوضع فى غزة، والأزمة السودانية، بالإضافة إلى القضية الفلسطينية والعلاقات العربية الدولية، وسلط «أبو الغيط» الضوء على ضرورة التحرك الدولى الفعال لإنهاء الصراعات، وشدد على دعم جامعة الدول العربية لوحدة السودان وضرورة إقامة دولة فلسطينية مستقلة.

والتمنى «أبو الغيط» بالتفريق أول عبدالفتاح البرهان، رئيس مجلس السيادة السودانى، وأكد موقف جامعة الدول العربية الثابت تجاه السودان، الذى يقوم على ضرورة الحفاظ على



اليوم.. ٣,٧ مليون طالب جامعى يبدأون العام الدراسى الجديد



عاشور

(الطبية، والبيطرية، والتوعوية، والإرشاد الزراعي، والإرشاد النفسى) بمختلف أنحاء الجمهورية، فى إطار المشاركة المجتمعية للجامعات فى مختلف الأقاليم الجغرافية، بالإضافة إلى تكثيف مشاركة الجامعات والمعاهد فى مبادرة «١٠٠ يوم رياضة» لتعزيز النشاط البدنى.

وأشار المتحدث الرسمى إلى زيادة الاستفادة من مراكز التطوير المهنى بالجامعات: لتمكين الطلاب من أخذ خطوات عملية لمواصلة المسار المهنى الذى يريدونه، والانتقال من الجامعة إلى سوق العمل، بالتعاون مع شركاء التدريب المتميزين، والاستفادة من الدورات والتدريبات فى مجالات الإدارة المهنية ومهارات التوظيف وريادة الأعمال، بما يدعم جهود الارتقاء بمهارات وقدرات الطلاب: ليكونوا قادرين على تلبية احتياجات سوق العمل.



العالم يعيش أفلام سينما الحروب المرعبة

مواقيت الصلاة	البحر	الشرق	الغرب	القمر	القمر	القمر
08:01	06:44	04:10	12:46	06:44	04:10	12:46
08:07	06:49	04:15	12:51	06:49	04:15	12:51

ALWAFD.NEWS



لمزيد من الأخبار والتقارير المصورة

سعر النسخة فى الخارج

الكويت 300 فلس - السعودية 3 ريالات - الإمارات العربية المتحدة 4 دراهم - سلطنة عمان 300 بيسة - الجمهورية اليمنية 30 ريالاً - المملكة المتحدة استرلينى - تونس 800 دينار

المقاومة تحرق المستعمرات الإسرائيلية وتوقف الملاحه في «بن جوريون»



ستبقى لنا غزة وإن
أصابها خذلان العالم
كله

تقرير: سحر رمضان

يدعو إلى ارتكاب جرائم حرب وجرائم ضد الإنسانية. كما تضمنت عشرات التصريحات الأخرى -التي بثتها القناة- دعوات إلى تهجير سكان غزة واستخدام التجميع سلاحا في الحرب، إضافة إلى عشرات التصريحات التي تعرض على سكان غزة والفلسطينيين بشكل عام وفق توثيق المنظمات.

وأرسلت المنظمات الثلاث إلى النائب العام غالي بهاراف دعوتها إلى فتح تحقيق جنائي ضد القناة الـ ١. وأكدت في رسائلها أن هذه القناة مسؤولة عن التحريض الممنهج والواسع النطاق لارتكاب الجرائم، مشددة على ضرورة فرض عقوبات وغرامات باهظة على القناة، ومستشدة بقائمة اقتباسات من مقدمي برامج ومتحدثين وضيوف.

وتظاهر محتجون ضد إسرائيل أمام فندق يقيم فيه رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتانياهو، في مدينة نيويورك الأمريكية، قبيل إلقاء خطاب أمام الجمعية العامة للأمم المتحدة. واعتقلت الشرطة الأمريكية أكثر من ٢٠ شخصا خلال الاحتجاج ضد زيارة نتانياهو المدينة.

وأضافت أن الاحتجاج بدأ بالقرب من محطة غراند سترايل قبل أن يتحرك المتظاهرون شمالا باتجاه «متحف متروبوليتان» للفنون، واشتبكت الشرطة مع المتظاهرين أمام الفندق، واعتقلت كثيرا منهم، وحاولت إخلاء المنطقة، واعتقلت شخصا بعد رش جزء من المبنى بالحجارة، وخرج آلاف المتظاهرين إلى شوارع مانهاتن؛ احتجاجا على حرب إسرائيل في غزة، ومجملاتها الأخيرة على لبنان، منددين بنتانياهو، ورددوا هتافات من بينها: «نستمسك بك».

البلد شمال قطاع غزة، واستشهد إثرها مواطن وزوجته وطفلاه. وأكدت ٣ منظمات حقوقية إسرائيلية أن القناة الإخبارية الـ ١٤ اليمينية المتطرفة بثت خلال نحو عام أكثر من ٥٠ تصريحاً يدعو إلى إبادة الفلسطينيين في قطاع غزة. ونقلت صحيفة «هآرتس» عن منظمات «زلات للمساواة وحقوق الإنسان»، و«هاتسالاخا.. حركة تعزيز المجتمع العادل»، و«الكتلة الديمقراطية» أنه منذ بداية العدوان على غزة في ٧ أكتوبر منحت القناة هذه المنابر لمطربين أطلقوا دعوات للإبادة الجماعية للفلسطينيين في القطاع أو دعموها. وأضافت الصحيفة أن القناة الداعمة لرئيس الوزراء بنيامين نتانياهو منحت أيضا منبرا لأكثر من ١٥٠ تصريحاً

غربي مدينة غزة. واستهدفت المدفعية منازل وأراضي الفلسطينيين في حي العمور شرقي بلدة الفخاري جنوب شرقي خان يونس، فيما جددت مدفعية الاحتلال قصفها لحي الزيتون جنوبي شرق مدينة غزة. واستهدفت طائرات الاحتلال خيام النازحين في مستشفى شهداء الأقصى وسط قطاع غزة؛ أسفر عن شهيد وإصابات، وارتقى شهدان على مجموعة من في حي الزهور شمال مدينة رفح. وانتشرت طواقم الدفاع المدني، شهدا وإصابات إثر قصف طائرات الاحتلال منزل عائلة أبو شنب في شارع حميد غربي مدينة غزة، وعرف من الشهداء، أدهم طلال المصري. وأعلنت مصادر محلية أن طائرات الاحتلال قصفت شقة سكنية لعائلة البطش في حي الجرن بجبالها

«شلنا أمي من تحت الردم راحوا اخواتي وراحوا اولاد اخواتي بعد لسة فيه اولاد اخواتي تحت الردم». صرخات تسمعها في غزة منذ قرابة العام ومازالت مضرجة بدماء الشهداء من القطاع إلى لبنان.

وما بين غزة وبيروت، دم واحد مسفوك وعدو واحد حاقد لليوم الـ ٣٥٧ تستمر حرب الإبادة على غزة مع ارتفاع أكثر من ٤١ ألف شهيد وإصابة أكثر من ٩٦ ألفا إلى جانب عشرات المئات من الشهداء والمصابين في بيروت التي دخلت الصراع بجنوبها الذي يشهد معارك ضارية مع الاحتلال الصهيوني.

تواصل طائرات ومدفعية الاحتلال الإسرائيلي، عمليات القصف والاستهداف الجوي والمدفعي لمناطق متفرقة في لبنان، خاصة القرى والبلدات والمدن الجنوبية، معقل تمركز حزب الله. وارتفع عدد شهداء العدوان الإسرائيلي الموسع على لبنان، إلى أكثر من ٧٠٠، ومئات الجرحى، إثر القصف العشوائي لمناطق متفرقة في الجنوب اللبناني.

واستهدفت طائرات الاحتلال الإسرائيلي الحربية منزلا مأهولا بالسكان في بلدة شيبا؛ أسفر عن استشهاد ٩ وإصابة آخرين. وأسفر القصف في بلدة جوبا؛ عن ارتقاء ١٠ شهداء، فيما استهدفت غارة أخرى بلدة ميفدون. وأغارت طائرات الاحتلال الحربية على بلدات في أفضية صيدا وصور والنبطية جنوبي لبنان. ارتقى خمسة شهداء جراء قصف طائرات الاحتلال منزلا في بلدة الطيرة جنوبي لبنان. وشن الاحتلال غارات عنيفة على بلدات عدة في قضاء النبطية، جنوبي لبنان. أطلق حزب الله اللبناني، رشقة صاروخية كبيرة نحو مدينة حيفا ومحيطها. وسمع في مدينة حيفا دوى انفجارات عنيفة، بعد إطلاق رشقة صاروخية كبيرة من لبنان.

وأعلنت المقاومة استهدافها مدينة طبريا المحتلة مجدداً، حيث قصف مجاهدوها المدينة بصلية صاروخية، وذلك دعما للشعب الفلسطيني وأستاذاً لمقاومته ودفاعاً عن لبنان وشعبه، رداً على الاستباحة الإسرائيلية للمدن والقرى والمدنيين. وأصيب أكثر من ١٧ إسرائيلياً إثر الصاروخ اليميني الذي وصل «تل أبيب»، ودوت صافرات الإنذار في مناطق واسعة من مدينة «تل أبيب»، ووسط الداخل الفلسطيني المحتل وجرى وقف العمل بمطار بن جوريون.

وأعلنت جماعة «الحوثي» اليمينية مسئوليتها عن الهجوم، وقالت إنها قصفت هدفا عسكريا في مدينة يافا، بصاروخ باليستي فرط صوتي وبلغ مسافة تقدر بـ ٢٠٤ كيلومترا. وقالت إذاعة الاحتلال إن أكثر من مليوني مستوطن ركضوا للملاجئ بعد إطلاق صاروخ من اليمن.

وأشارت صحيفة «يسرائيل هيوم» إلى إطلاق أكثر من ١٠ صواريخ نحو حيفا ومحيطها. وأعلنت إذاعة الاحتلال إن شخصين أصيبا بجروح طفيفة في أثناء اندفاعهما نحو الملاجئ في حيفا. كما دوت صفارات الإنذار في بلدات وكيوتسات إسرائيلية عدة بمحيط بحيرة طبريا ومناطق في الجليل الأدنى وجنوب الجولان.

وكشفت قوات الاحتلال، في اليوم الـ ٣٥٧ للعدوان العسكري على قطاع غزة، من استهداف ونسف المنازل والمرمعات السكنية، وارتكبت عدة مجازر باستهداف مباشر لمنازل تؤول عددا كبيرا من النازحين.

وارتفعت حصيلة العدوان الإسرائيلي العسكري المستمر على قطاع غزة إلى ٤١ ألفا و٥٣ شهيدا، بالإضافة لـ ٩٦ ألفا و٩٢ مصابا منذ ٧ من أكتوبر الماضي. وأطلقت أليات الاحتلال النار وسط مدينة رفح، فيما أطلقت زوارق حربية إسرائيلية النار باتجاه ميناء الصيادين

..و«الرشق» يطالب قادة العالم بمقاطعة كلمة نتانياهو



طالب أمس عزت الرشق، عضو المكتب السياسي لحركة المقاومة حماس، قادة دول العالم الانسحاب من اجتماعات الجمعية العامة الأمم المتحدة المنعقد في نيويورك أثناء كلمة «المجرم» رئيس حكومة الاحتلال الإسرائيلي، بنيامين نتانياهو.

وقال «الرشق»، في بيان له، «إن الانسحاب من اجتماعات الجمعية العامة الأمم المتحدة المنعقد في نيويورك أثناء كلمة «المجرم نتانياهو» يعد أقل واجب للتعبير عن رفض وإدانة حرب الإبادة الجماعية بحق الشعب الفلسطيني».

تساءل عضو المكتب السياسي لحركة «حماس»؛ «لو

كان هتلر هو من يخاطب في الجمعية العامة للأمم المتحدة، فهل يعقل أن يستمع له قادة العالم؟»، مشيراً إلى أن «نتانياهو مثله مثل هتلر كونه هو المنفذ المباشر لجريمة الإبادة الجماعية في غزة، والمستمرة منذ نحو عام، والذي وسّع عدوانه وإرهابه بارتكاب المجازر اليومية بحق المدنيين في لبنان.

وأوضح «الرشق» أن نتانياهو قتل أكثر من ٤١ ألف

شهيد فلسطيني مدني، منهم ١٧ ألف طفل، ونحو ٢٠٠ رضيع، ودمر المشافي والمساجد والكنائس، وصبّ

٨٣ ألف طن من المتفجرات على غزة وخيام النازحين فيها.

وأشار إلى أن «نتانياهو» اليوم يواصل جريمته النازية



كشفت أمس استطلاع للرأي في إسرائيل أن العدوان على لبنان ساهم في زيادة شعبية حزب الليكود بقيادة رئيس الوزراء بنيامين نتانياهو، ورفع عدد مقاعده بالكنيست مقدما على منافسه «معسكر الدولة» المعارض برئاسة بيني جانتس.

ونشرت صحيفة معاريف الإسرائيلية نتائج الاستطلاع وأوضحت أنه في حال تنظيم الانتخابات العامة اليوم فإن حزب الليكود سيحصل على ٢٥ مقاعد الكنيست الـ ١٢٠، وهي المرة الأولى التي يحظى بها الحزب بالتقدم منذ بداية العدوان على غزة في الساع من أكتوبر الماضي. وتراجع حزب معسكر الدولة، فحصل على ١٩ مقعدا، في حين حصل حزب «هناك مستقبل» برئاسة زعيم المعارضة يائير لبيد على ١٥ مقعدا، يليه حزب «إسرائيل بيتنا» اليميني المعارض برئاسة أفيجدور ليبرمان بـ ١٤ مقعدا.

وأشارت الصحيفة إلى أن نتائج الاستطلاع تظهر تأثير الضربات القاسية التي تلقتها منظمة حزب الله وتساعد القتال في الشمال على اختيارات الناخبين الإسرائيليين، غير أن نتائج الاستطلاع تؤكد أن المعسكر المؤيد لنتانياهو سيحصل على ٥٣ مقعدا، ولا يزال متأخرا عن معسكر المعارضة الذي يتوقع أن يحصل ٥٧ مقعدا، في حين سيقصّر نصيب النواب العرب على ١٠ مقاعد في الكنيست.

وتشكل حكومة في إسرائيل يتطلب ذلك دعم ٦١ نائبا على الأقل، ولا يبدو أن هناك انتخابات قريبة في الأفق، نظرا لرفض نتانياهو الدعوات لإجراء انتخابات خلال الحرب.

«الليكود» يحصد ثمار العدوان



نزوح أكثر من ٣٠ ألفاً إلى الحدود السورية

صرحت المفوضية السامية للأمم المتحدة لشؤون اللاجئين في بيان لها أن الصراع الدامي بين قوات الاحتلال وجماعة حزب الله اللبناني الموالي أدى إلى نزوح أكثر من ٣٠ ألفا عبروا من لبنان إلى سوريا خلال الأيام الثلاثة الماضية.

وأشارت المفوضية السامية إلى أن معظم من عبروا الحدود السورية خلال الثلاث أيام السابقة معظمهم سوريين منذ مطلع الأسبوع على وقع الغارات الإسرائيلية الكثيفة.

ويأتي ذلك وسط تصاعد الصراع بين إسرائيل وحزب الله، والذي أودى بحياة مئات اللبنانيين.

عاطف خليل

رئيس تحرير جريدة الوفد

وأ أسرة التحرير

يشاطرون الزميل

محمد خضر

الأحزان في وفاة شقيقته

تغمدها الله بواسع

رحمته ورضوانه

النائب د. أيمن محسب

رئيس مجلس إدارة مؤسسة

الوفد الإعلامية

يشاطر الأستاذ

محمد خضر

الصحفي بالوفد

الأحزان في وفاة شقيقته

تغمده الله الفقيده بواسع

رحمته وأسكنها فسيح جناته

الأستاذ الدكتور

عبدالسند يمامة

رئيس حزب الوفد

يشاطر الأستاذ

محمد خضر

الصحفي بالوفد

الأحزان في وفاة شقيقته

للفقيده الرحمة

وللأسرة خالص العزاء

مراكز الخدمة والصيانة

الأولي في مصر والشرق الأوسط

في تلبية كافة أعمال توصيل الغاز الطبيعي

خدمة العملاء: 19220 | طوارئ الغاز: 129

٢ شارع الفتيق - المنطقة الصناعية - الجيزة - القاهرة

تليفون: ٢٤١٨١٠١٢ - ٢٤١٨١٤٤٤ | فاكس: ٢٤١٨١٧٠٦

إحدى شركات قطاع البترول وهي الشركة المتخصصة في توصيل المساكن والمنشآت والمصانع وتخويل وصيانة جميع أنواع أجهزة البوتاجازات والسخانات للعمل بالغاز الطبيعي

قضية الدعم على مائدة «الحوار الوطني»

خبراء: إعادة تعريف المستحقين.. ودراسة تحويل «العيني» إلى «نقدي»

كتب - محمد عيد:

أعلن مجلس أمناء الحوار الوطني بدء الاستعدادات لمناقشة قضية الدعم، والتي كانت الحكومة قد أحياتها للحوار الوطني خلال الفترة الماضية.

يعقد المجلس اجتماعا بعد غد الاثنين، وستتم دعوة المقرر العام والمقرر العام المساعد للمحور الاقتصادي له، لاستعراض وإقرار الإجراءات المطلوبة لضمان مناقشة القضية من كافة جوانبها، وعلى نطاق واسع يضمن مشاركة جميع المعنيين من خبراء ومتخصصين وجهات سياسية ومؤسسات تنفيذية ومجتمعية.

وأوضح مجلس الأمناء أنه منذ اليوم الأول لبدء المشاورات حول ترتيبات مناقشة قضية الدعم، أئزم المجلس نفسه بأن تتم هذه المناقشة بتجرد وحياد كاملين منه، دون ميل - كمجلس - لتطبيق أحد النظامين العيني أو النقدي، ليكون دوره - كالمعاد - هو توفير بيئة حوارية تسع لمشاركة كل الآراء والمقترحات.

ويستعرض مجلس الأمناء في اجتماعه أشكال الجلسات العامة والتخصصية التي ستتم المناقشة عبرها، بمشاركة ذوي الخبرة والتخصص وجميع القوى والتيارات والوزارات والمؤسسات ذات الصلة، بهدف الوصول لتوصيات تعبر عن كافة مدارس الفكر والعمل في مصر، يتم رفعها لرئيس الجمهورية.

وأكد مجلس أمناء الحوار الوطني ثقته الكاملة في اجتماع كل هؤلاء على حب الوطن وإيثار المصلحة العامة وما هو أكثر نفاً وجدوى للمواطن المصري صاحب الشأن والحق.

وأعلنت الأمانة الفنية للحوار الوطني بدء استقبال المقترحات والتصورات المكتوبة من جميع الكيانات والجهات التي ترغب في المشاركة عن

بلال شعيب

طريق وسائل التواصل المعلنه (إيميل/ واتس آب)، وذلك خلال الأسبوعين القادمين بداية من اليوم، حتى يوم ١٠ أكتوبر المقبل، ليقوم مجلس الأمناء بإدراجها ضمن جدول الجلسات التي سيجدها الجلسات، الأولى جلسات عامة علنية بحضور الفترة القادمة.

وقال الدكتور طلعت عبدالقوى، عضو مجلس أمناء الحوار الوطني، إن جلسات مجلس الأمناء في قضية تحول الدعم العيني إلى نقدي ستشمل وضع خارطة الطريق تتضمن مرحلتين من الجلسات، الأولى جلسات عامة علنية بحضور الخبراء والمتخصصين، فضلاً عن ممثلي الأحزاب والقوى السياسية والتقابية والأهلية بمختلف انتمائها، وكل ذوي الشأن، بينما المرحلة الثانية ستضمن عقد جلسات متخصصة مغلقة بحضور متخصصين وخبراء في هذا الشأن.

وأكد «عبدالقوى» أن ملف الدعم في غاية الأهمية، وستبنى عليه سياسات مقبلة، كما أنه

يتسبب في لغط شديد حول أيهما أفضل للمواطن والدولة النقدي أم العيني وهذه الإشكالية سيعمل الحوار الوطني على حلها في جلساته العامة والمتخصصة، للحفاظ على كرامة المواطن وموارد الدولة.

وقال الدكتور بلال شعيب الخبير الاقتصادي، إن قضية الدعم من أهم القضايا التي تشغل بال الكثير من المواطنين، خاصة أن الدولة المصرية لديها عدد المحاور التي تعمل عليها لمواجهة ارتفاع الأسعار والتضخم والعمل على ضبط الأسواق من بينها محور ترشيد الإنفاق، محور التحول الرقمي وإحكام الرقابة وتوصيل الدعم إلى مستحقيه.

وأوضح شعيب أن ميزانية الدولة للسنة التموينية الأخيرة زادت من ١٢٨ مليار جنيه إلى ١٤٤ مليار جنيه وهو ما يحتاج إلى ترشيد حتى يصل الدعم إلى مستحقيه بصورة سليمة وقطع للطريق على الفئات التي تستغل هذه المنظومة في الكسب غير المشروع، مؤكداً أن جهود الدولة تستهدف دعم

طلعت عبد القوى

المواطن واحتياجاته التي تختلف من شخص لأخر من خلال التحول من الدعم العيني إلى النقدي. ولفت الخبير الاقتصادي إلى أن المواطن هو محور أى تنمية اقتصادية والدولة مع منظومة التحول الرقمي تستطيع تدريجيا التحول إلى الدعم النقدي من خلال ما تملكه الدولة من وثائق عبر التكنولوجيا الحديثة، والتي يمكن من خلالها تحديد مستحقي الدعم والقيمة المستحقة، وتوفير الدعم نفسه بصورة مناسبة وبسرعة عادلة.

وأشار إلى أن الحوار المجتمعي سيعيد تسمية أو تعريف مستحق الدعم الحقيقي وتحديد شروطه وآليات حصوله على هذا الدعم، مثلاً يتم تحديد بناء على أعداد أفراد الأسرة وقيمة الدخل وطبيعة العمل ومتوسط الأعمار ومراحل التعليم، فالعايير ستكون مطروحة على مائدة الحوار حتى يتم الاختيار بشكل أكثر عدالة وشفافية ويمكن الدولة من إعطاء الدعم إلى مستحقيه بصورة سليمة.

«عبدالعاطى»: تعليق المساهمات المالية المخصصة لـ«الأونروا» أمر غير مقبول

بأن دور «الأونروا» لا غنى عنه في رعاية اللاجئين الفلسطينيين.

وأكد «عبدالعاطى» أن دور الوكالة في تقديم الدعم الإنساني الشامل للاجئين الفلسطينيين أصبح أكثر إلحاحاً في ضوء الوضع الحالي، وخاصة في قطاع غزة، مشيراً لدعم مصر الدور الفعال للوكالة في عملية إعادة إعمار غزة المستقبلية. وأوضح وزير الخارجية أن حملة التشويه الأخيرة لسمعة الوكالة تقوم على أسس واهية، وأن المجتمع الدولي يدرك أن هذه الحملة تهدف إلى تقيؤ قضية اللاجئين باعتبارها واحدة من أهم قضايا الوضع النهائي.

جاء ذلك خلال مشاركة «عبدالعاطى» في اجتماع وزارى لدعم وكالة الأمم المتحدة لإغاثة وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين (الأونروا) بناء على دعوة من السويد والأردن، وذلك على هامش اجتماعات الشق رفيع المستوى للدورة ٧٩ للجمعية العامة للأمم المتحدة.

وعرب وزير الخارجية في كلمته خلال الاجتماع عن الشكر والتقدير لكافة العاملين في مجال الإغاثة الإنسانية، وخاصة وكالة الأونروا ومفوضها العام، كما تقدم بخالص التعازي لشهداء «الأونروا» الذين ضحوا بأرواحهم بسبب العدوان الإسرائيلي السافر، مشدداً على أن مصر تؤمن



بدر عبد العاطى

يمكنة المنشآت الطبية.. وتطبيق إلكترونى للأدوية

من حيث الخواص والمادة الفعالة، مما يسهل ويسرع حصول كل مواطن علي جرعته الدوائية، على أن تكون لعة الاستخدام مبسطة حتى يمكن لجميع الفئات التعامل على التطبيق الإلكتروني، مع ضرورة ربط التطبيق بقاعدة بيانات موحدة بالتنسيق مع هيئة الدواء.

وفى هذا الإطار، تقدم الدكتور خالد عبدالغفار، سيارة وحدة تراخيص طبية متقلة تستهدف استصدار تراخيص مزاوله المهنة للأطباء وكافة المهن الطبية، وذلك فى إطار تسهيل الإجراءات وتسريع الحصول على التراخيص الطبية، وتخفيف الضغط على مراكز إصدار التراخيص الطبية، وإيماناً بمشاركة القطاع الخاص مع القطاع العام فى توفير وتقديم أفضل الخدمات الطبية بكفاءة عالية الجودة.



خالد عبدالغفار

فى اليوم العالى للسياحة

خبراء آثار يكشفون عن ٦ مجمعات أديان فى مصر



ومجمع البهنسا بلانيا الذي يعد من المحطات الهامة في مسار العائلة المقدسة كما يضم بقية مصر الجند في مقابر الصحابة والتابعين الذين حضروا في الفتح الإسلامي وعددهم خمسة آلاف صحابي وتابع منهم ٧٠ صحابي ممن شاركوا في غزوة بدر ومجمع معبد إيلياهو النبي بالأسكندرية الذي يضم المعبد وكنيسة القديس سابا من الكنائس التابعة للروم الأرثوذكس في مصر المعروفة بكنيسة الجرس ومسجد أنجي هانم ومسجد المطاريين.

وأضاف الدكتور رضا صلاح عقيلة، مفتش آثار بمنطقة آثار المنيا، مجمعاً سادساً للآديان

وهو مجمع آثار اسطبل عنتر جنوب مقابر بنى حسن الشهيرة بحوالى ٢كم وعلى مسافة ٢٠كم جنوب محافظة المنيا على الضفة الشرقية من النيل والذي يضم جبانة أثرية كبيرة تشمل جميع العصور المصرية القديمة من مقابر ومعابد ومدافن للقطط وكنائس ومساجد

اشتهر الموقع بمعبد الملكة حتشبسوت المنحوت في واجهة الجبل من أجل العبادة باخت وهى على شكل أنثى الأسد، وربما أرادت حتشبسوت أن تشبه نفسها بأنثى الأسد الشرسة التي تفتك وتهجم على الأعداء، و بالبعد ٤٢ سطر من النصوص الهيرغليفية

النائب أيمن محسب يحذر من تحول النزاع فى السودان إلى صراع إقليمي



د. أيمن محسب

وشدد «محسب» على أن الحرب الأهلية الممتدة على مدى ١٧ شهراً جعلت السودان الشقيق يعيش أسوأ أزمة إنسانية، بعدما أجبر ملايين السودانيين على ترك منازلهم فراراً من المجاعة والتطهير العرقي، فضلاً عن انتشار الأوبئة والكوليرا التي حصدت أرواح الآلاف.

وحذر وكيل لجنة الشؤون العربية بمجلس النواب، من تحول الحرب في السودان إلى صراع إقليمي، مشدداً على ضرورة مشاركة المجتمع الدولي في تحمل أعباء هذه الأزمة الإنسانية نتيجة الحرب الدائرة منذ أبريل ٢٠٢٢، حقناً للدماء ومنعاً لاتساع بؤر النزاع.

طالب النائب الدكتور، أيمن محسب، وكيل لجنة الشؤون العربية بمجلس النواب مقرر لجنة الاستثمار بالحوار الوطنى، بسرعة وقف إطلاق النار، وإنهاء القتال الدامى فى السودان الشقيق. وقال «محسب»، إنه لا بديل عن التوصل لاتفاق عاجل بين طرفي الصراع، لنجاح المرحلة الانتقالية فى السودان، مؤكداً ضرورة السماح بمرور المساعدات الإنسانية للمدنيين الأبرياء.. وشن عضو مجلس النواب، الجهود المصرية لتحقيق السلام الشامل والاستقرار فى السودان، وسلامة أراضيه وعدم التدخل فى شؤونه الداخلية، وصون كافة مؤسساته الوطنية.

مصر تطالب بوقف فوري لإطلاق النار فى غزة ولبنان

مجلس الأمن ذات الصلة. في اجتماع وزارى حول القضية الفلسطينية وتنفيذ حل الدولتين، على هامش اجتماعات الشق رفيع المستوى للدورة ٧٩ للجمعية العامة للأمم المتحدة، أكد د. بدر عبدالعاطى، وزير الخارجية والهجرة وشئون المصريين بالخارج، أن الأزمة الحالية في منطقة الشرق الأوسط ليست نتاج ما حدث في السبع من أكتوبر، ولكنها نتاج أعوام من الممارسات الإسرائيلية لتكريس احتلال غير شرعى، وسلب الأرض من أصحابها، وفرض واقع ديموغرافى جديد، بما يستدعى تلبية طموحات الشعب الفلسطينى وتطلعاته، وأبرزها حقه فى التحرر من الاحتلال وإقامة دولته المستقلة المتصلة جغرافياً والقابلة للحياة على خطوط الرابع من يونيو لعام ١٩٦٧، وعاصمتها القدس الشرقية، انساقاً مع قرارات الشرعية الدولية والقانون الدولى ومبادرة السلام العربية واستناداً على مبدأ حل الدولتين.

كتبت - تهانى شعبان: حذرت مصر مجدداً من أن الممارسات والانتهاكات الإسرائيلية تهدد بانزلاق منطقة الشرق الأوسط إلى حالة من المواجهات والفوضى ستعرض شعوب المنطقة لعواقب خطيرة يصعب السيطرة عليها على ضوء تصعيد العدوان الإسرائيلي على لبنان بما في ذلك العاصمة بيروت، واستمرار العدوان على الشعب الفلسطينى في قطاع غزة. وقالت وزارة الخارجية في بيان لها، إن مصر ستواصل جهودها في التواصل مع الأطراف الإقليمية والدولية لاحتواء هذا التصعيد الخطير، وتطالب بوقف إطلاق نار فوري وشامل ودائم بغزة ولبنان، كما تؤيد جميع المبادرات والترتيبات المقترحة التي من شأنها التوصل لتلك النهاية الشاملة والدائمة بالمنطقة، وتؤكد أن مفتاح التهدئة يظل مرتبطاً بوقف العدوان الإسرائيلي الغاشم على قطاع غزة، وتنفيذ قرارات

وفد «الصحة العالمية» يشيد بارتفاع نسب تغطية التطعيمات ضد الحصبة



العالمية بجنيف، والمكتب الإقليمي لمنطقة شرق المتوسط، والمركز الأمريكى لمكافحة الأمراض والوقاية منها، وكذلك خبراء دوليين في مجال الصحة العامة، بحضور الدكتور نعمة عابد ممثل منظمة الصحة العالمية في مصر. وأشار «عبدالغفار» إلى أن أعمال البعثة استمرت لمدة ٦ أيام تضمنت زيارات ميدانية لمحافظات (الشاهرة، والقليوبية، والمنوفية، والإسماعيلية، والمنيا، وسوهاج)، للتحقق الفعلى من نسب التغطية بالتطعيمات، وأنظمة الترصد المطبقة، ضماناً للاكتشاف المبكر لآى أحداث صحية.

ولبت «عبدالغفار» إلى أن فريق بعثة المنظمة أشاد بارتفاع نسب التغطية بالتطعيمات على كافة المستويات، كما أشاد بفاعلية وحساسية أنظمة الترصد المبكئة على مستوى الجمهورية، وكذلك الأداء المتميز لكافة الفرق الوقائية بالمنشآت الطبية، والإدارات الصحية، ومديريات الشؤون الصحية التي تمت زيارتها، علاوة على الإشادة بالأداء المتميز للمعامل المركزية للصحة العامة والبرنامج الموسع للتطعيمات.

تعاون مصرى فرنسى فى الرعاية الصحية الخضراء

الشامل، مشيداً بدورها الفاعل منذ انطلاق المشروع ودعمها المستمر لجهود الهيئة العامة للرعاية الصحية، والتي أسهمت بشكل كبير في نجاحها، بخاصة في مجال التحول الأخضر. ثم في الاجتماع بحث سبل تعزيز التعاون مع الوكالة لتنسيق ودعم توقيع مذكرة توأمة بين مستشفيات باريس ومستشفيات الهيئة العامة للرعاية الصحية، ويهدف هذا التعاون إلى تعزيز تبادل الخبرات وتطوير الخدمات الطبية، بالإضافة إلى التدريب المستمر للكوادر الصحية في مصر.

كتبت - إيمان الجندي: بحث الدكتور أحمد السبكي، رئيس الهيئة العامة للرعاية الصحية المشرف العام على مشروع التأمين الصحي الشامل، مع الدكتورة سبيل كوبريه، المدير الإقليمي للوكالة الفرنسية للتنمية (AFD)، والدكتورة كيلمانس فيدال، مدير مكتب مصر للوكالة الفرنسية للتنمية، والدكتورة دينا مجدى، مسئولة مشروعات الصحة بمكتب مصر بالوكالة، تعزيز التعاون بين الجانبين وتبادل الخبرات في مجالات الرعاية الصحية. وأكد «السبكي» أن الوكالة الفرنسية للتنمية تعتبر شريكاً رئيسياً في نجاح منظومة التأمين الصحى

سلطنة عُمان ومصر تبحّثان تعزيز العلاقات الثنائية وقضايا المنطقة

وزير الإعلام يستقبل رئيس المجلس الأعلى لتنظيم الإعلام المصري

السياسة العمانية ومصداقيتها وانطلاقها من فهم تاريخ المنطقة ومسارات المستقبل. وبهذا بدوره ساهم في تمثيل كل العمانيين لسياسة بلدهم حتى كان كل واحد فيهم هو وزير خارجية مسؤول مسؤولية كاملة عن خطاب بلده السياسي، وعن دوره في البناء الداخلي.. وأدى الإعلام العُماني دوراً بارزاً في ترسيخ هذا الفهم وتعزيز الشعور بالمسؤولية الاجتماعية والوطنية سواء على المستوى الفردي أو الجماعي.

ترسيخ القيم الوطنية وتعزيز تماسك المجتمع كما ساهم الخطاب الإعلامي العُماني في ترسيخ القيم الوطنية وتعزيز تماسك المجتمع عبر نشر مبادئ التسامح والتعاون والاحترام المتبادل وقبول الآخر. هذه القيم، التي تشكل أساس الهوية العمانية، كانت دائماً جزءاً لا يتجزأ من الرسالة الإعلامية، ما ساعد على بناء جيل واعٍ ومتفاعل مع التحديات المعاصرة.

ورغم هذا الدور الذي قام به الإعلام العُماني، فإن المجتمع، في عُمان كما في كل مجتمعات العالم، يمر بتحديات كبرى فرضتها عليه التحولات العالمية سياسياً وثقافياً واقتصادياً. لقد أصبح العالم في كل مكان يعيش أزمة وعى ما يضاعف المهام الملقاة على الإعلام في كل مكان نظراً لقدرته في الوصول للجميع ولكن عبر تطوير أدواته ومواعمتها مع كل التحولات التي يشهدها العالم.

ويبدو بناء هذا الوعي عبر الإعلام في المقام الأول فإن المجتمعات في كل مكان داعية نحو المزيد من الهشاشة والضعف والمزيد من الصراعات. لذلك ليس جديداً الحديث عن أهمية تمكين الإعلام الرصين والمحتزن والملتزم ودعمه ليمارس دوره الريادي في بناء الوعي في لحظة تاريخية هارفة تمر بها البشرية، وعلى كل إعلامي أن يمثل هذه المسؤولية وهذا الدور وهو يمارس عمله كل يوم.. وليكن الدور الأول والأساسي للإعلام بناء الوعي حتى قبل أن يكون دوره الإخباري، رغم أن الإخبار بالحقيقة هو جزء أساسي من معركة بناء الوعي.



الدكتور عبدالله الحراسي وزير الإعلام العُماني يستقبل جبر



رئيس الوزراء العُماني يستقبل كرم جبر

خطاب السلطنة أسهم في ترسيخ القيم الوطنية وتعزيز تماسك المجتمع

للمجتمعات. الإعلام العُماني ومعركة بناء الوعي وترسيخ القيم استطاع الإعلام العُماني خلال مسيرته الماضية أن يقوم بدور كبير جداً في معركة بناء الوعي المجتمعي وترسيخ القيم الوطنية المستمدة من القيم الإنسانية الأصيلة المتوافقة مع الفطرة السوية. وعمل بحرفية كبيرة في ترسيخ الوحدة الوطنية العمانية وفي نقل صورة عُمان الحقيقية إلى الداخل والخارج، وتمثيل السياسات العمانية بحرفية واتزان، ما ساهم في بناء مجتمع واع ومتمسك، وفي الوقت نفسه، تعزيز العلاقات السياسية والدبلوماسية مع مختلف دول العالم.

لا يمكن تجاوز دور الإعلام العُماني في بناء الصورة الذهنية في الداخل والخارج حول اقتران

من خلال التركيز على القواسم المشتركة، فضلاً عن رفع الوعي بشأن الهوية الوطنية وتنمية شعور الانتماء لدى النشء. كما لفت إلى أهمية التكيف مع الثورة التكنولوجية، مشدداً على ضرورة توافق المحتوى الإعلامي مع القيم الأخلاقية والدينية لمجتمعاتنا. وأكد جبر أهمية تعظيم الجوانب الإيجابية لوسائل التواصل الاجتماعي، والابتعاد عن المحتوى السلبي الذي يتعارض مع قيم الدين الإسلامي والعادات والتقاليد، مثل العنف والتطرف، وأشار إلى التحديات التي تواجه الإعلام والصحافة الورقية، بما في ذلك انخفاض نسب القراءة والإعلانات، مؤكداً أن هذه التحديات ليست محصورة على دول معينة. وأوضح أن الصحافة الورقية ستبقى مهمة، داعياً على ضرورة الحفاظ عليها كونها تمثل جزءاً من القوى الناعمة

الاستاذ كرم جبر بزيارة وكالة الأنباء العُمانية، ومركز الأخبار ومجمع الاستديوهات الرقمية، بالإضافة إلى مبنى جريدة عُمان.

وخلال الزيارة، استمع جبر إلى شرح شامل عن المحتوى الإعلامي والإخباري الذي تقدمه وزارة الإعلام العمانية من خلال هذه المؤسسات، وتعرف على الأدوات والبرامج التقنية الحديثة التي تواكب متطلبات العمل الإعلامي.

وأشاد كرم جبر بالعلاقات الثنائية بين سلطنة عُمان ومصر، مؤكداً أن البلدين يمتلكان مقومات حضارية وفكرية وتقنية تتيح لهما التعاون المشترك وتبادل الخبرات في مختلف المجالات.

وأشار إلى الدور المهم للإعلام في تقرب العلاقات بين الدول والشعوب، وتعزيز الفهم المتبادل

المشترك الذي توليه القيادات في البلدين. كما تم استعراض عدد من القضايا الراهنة على الساحة الإقليمية والجهود المبذولة لوضع حدٍّ للتجاوزات دعماً لاستتباب الأمن والاستقرار في المنطقة.

من جانبه، أشاد الأستاذ كرم جبر، رئيس المجلس الأعلى لتنظيم الإعلام، بالسياسة الحكيمة والمتوازنة التي تنتهجها سلطنة عُمان، ودورها في دعم جهود التفاهم والحوار البناء بين الدول مما أكسبها احترام وتقدير الجميع، مؤكداً على أهمية المحادثات التي أجراها مع المسؤولين بسلطنة عُمان لما لها من انعكاسات إيجابية على العلاقات بين البلدين.

جبر يزور وكالة الأنباء العمانية وجريدة عمان ومجمع الاستديوهات

وفي إطار زيارته المهمة لسلطنة عُمان، قام

في إطار السعي المتواصل لتعزيز العلاقات بين سلطنة عُمان ومصر في مختلف المجالات، استقبل الدكتور عبدالله الحراسي، وزير الإعلام العُماني، رئيس المجلس الأعلى لتنظيم الإعلام الأستاذ كرم جبر، الذي يزور سلطنة عُمان حالياً.

تناول اللقاء عدداً من القضايا الإعلامية، منها تبادل الخبرات في مجالات المحتوى الإلكتروني والتطورات التقنية التي تدعم وسائل الإعلام الحديثة، بالإضافة إلى أهمية التدريب ودور الإعلام العربي في ترسيخ الهوية الحضارية وتنشئة الأجيال على القيم الأصيلة وتعزيز الفهم المتبادل بين مختلف الثقافات.

حضر اللقاء محمد بن سعيد البلوشي، وكيل وزارة الإعلام، والسفير خالد محمد عبدالحليم راضي سفير جمهورية مصر العربية المعتمد لدى سلطنة عُمان، وعدد من المسؤولين بوزارة الإعلام.

نائب رئيس الوزراء العُماني يستقبل كرم جبر

كما استقبل فهد بن محمود آل سعيد نائب رئيس الوزراء لشؤون مجلس الوزراء العُماني، الأستاذ كرم جبر، وفي مستهل المقابلة نقل تحيات القيادة السياسية في مصر وتمنياتهم الطيبة للقيادة الحكيمة في سلطنة عُمان بالتوفيق الدائم، وللشعب العُماني استمرار التقدم والازدهار.

أكد رئيس الوزراء أن الحكومة تولي الإعلام العُماني كل الرعاية والدعم إيماناً بأهمية دوره البناء في مسيرة التنمية الشاملة التي تعيشها سلطنة عُمان، وأشاد بالإعلاميين العُمانيين وما يبدولونه من جهود في القيام بالأنشطة الإعلامية التي تستند إلى المصداقية في الانضباط بمسؤوليتهم في التوعية المجتمعية.

جرى خلال المقابلة استعراض العلاقات الثنائية القائمة والمتنامية بين البلدين الشقيقين انطلاقاً من الروابط الوثيقة التي تجمعهما وسبل تعزيز التعاون الإعلامي في العديد من المجالات، من بينها تبادل الخبرات والزيارات للإعلاميين في إطار الحرص

حققت مراكز متقدمة في المؤشرات العالمية

رؤية عُمان ٢٠٢٤ برعاية السلطان هيثم بن طارق تواصل تحقيق مستهدفاتها

وزيادة الاعتماد على المنتجات المحلية.

وحققت سلطنة عُمان تقدماً ملحوظاً في قطاعات التراث والبيئة، مع تسجيل إنجازات مهمة في الحفاظ على المعالم التاريخية، وتطوير السياحة المستدامة، وتوقيع اتفاقيات بمئات الملايين لتعزيز الاستثمار في الهيدروجين الأخضر والطاقة المتجددة.. كل هذه الجهود تظهر أن عُمان تركز على مستقبل أكثر استدامة ووعياً بيئياً.

تعزيز بيئة الأعمال والاستثمار

ومن ناحية الاقتصاد، بُرّز المؤشرات نمواً قوياً مع تحقيق فائض مالي للسنة الثانية على التوالي، وهو ما يؤكد أن السياسات الاقتصادية الناجحة تحقق نتائج ملموسة.. كما أن استثمار عُمان في تعزيز بيئة الأعمال، سواء من خلال دعم المؤسسات الصغيرة والمتوسطة أو تشجيع الاستثمار الأجنبي، يمثل عاملاً مهماً في تعزيز الاقتصاد الوطني وخلق فرص عمل جديدة. إن هذا التقدم من شأنه أن يقول بشكل واضح أين نحن الآن، ويصنف حقيقة السياسات التي اتبعتها سلطنة عُمان خلال السنوات الأخيرة.. لكن دون شك أيضاً، يعكس قوة إرادة الدولة في بناء مستقبل مشرق، وتحقيق طموحاتها وتعزيز مكانتها الإقليمية والدولية.

الواضح بتحقيق أهداف التنمية المستدامة وتعزيز اقتصادها وتنوعه.

تشجيع البحث العلمي في مختلف المؤسسات العلمية والجامعية

كما أن تقدم جامعة السلطان قابوس للمركز ٣٦٢ بين جامعات العالم وفق تصنيف QS يُقرراً باختياره خطوة مهمة نحو تعزيز منظومة البحث العلمي والمعرفة.. والبحث العلمي هو البوابة الرئيسية للابتكار والتطوير، وسلطنة عُمان ملتزمة جداً بتعزيز هذا المحور عبر تمويل مشروعات بحثية كبيرة، وتشجيع البحث العلمي في مختلف المؤسسات العلمية والجامعية، كما أن هذا التوجه يشير جلياً إلى الدفع بالقدرات التعليمية الوطنية نحو مواكبة التغيرات العالمية وذلك بتعزيزها وتأهيلها في مختلف الجوانب، ما ينعكس إيجابياً على تنافسية الدولة.

تطوير بنية تحتية صحية متقدمة

وعلى صعيد الصحة، تظهر الأرقام أن سلطنة عُمان تسير بخطى ثابتة نحو تطوير بنية تحتية صحية متقدمة، حيث استثمرت أكثر من ٥٠٠ مليون ريال عماني في مشروعات صحية متنوعة، شملت إنشاء مصانع للأدوية وبناء مراكز طبية متخصصة، وهذا الأمر يكشف عن رؤية اقتصادية تهدف إلى تحقيق الاكتفاء الذاتي في القطاع الصحي.

كشفت مؤشرات التقييم العالمية في مختلف المجالات، عن تحقيق سلطنة عُمان مراكز متقدمة وفقاً لهذه المؤشرات، وهو ما يحمل الكثير من الدلالات الإيجابية، منها أن سلطنة عُمان تعيش لحظة تحول نوعية في مختلف مسارات التنمية بما في ذلك المسار الاقتصادي والاستثماري.

وقراءة هذا التحول النوعي ليست قراءة داخلية بل هي قراءة خارجية أيضاً بناءً على مؤشرات قياس الأداء والتحول.. ومثل هذه المؤشرات عندما تكون مهنية فإنها تقدم قراءة أكثر دقة حتى من القراءة المحلية والذاتية لأن القراءة الخارجية ترى المشهد بوضوح يفوق من يراه من الداخل. يعكس هذا نجاح تنفيذ رؤية «عُمان ٢٠٢٤» التي يريهاها السلطان هيثم بن طارق سلطان عُمان، التي توشك على إكمال ٤ سنوات منذ انطلاقتها التنفيذية رغم التحديات التي واجهتها في العامين الأولين.

مؤشر الحرية الاقتصادية

استطاعت سلطنة عُمان خلال العام الماضي أن تتفوز ٣٩ مرتبة في مؤشر الحرية الاقتصادية لتحتل في المرتبة ٥٦ عالمياً، وأن تحجز مكاناً متقدماً في مؤشرات ريادة الأعمال والابتكار. وهذه النتائج المفرحة تدل على التزام سلطنة عُمان



السلطان هيثم

السعودية تطلق تحالف دولي لنصرة القضية الفلسطينية

كتبت- منار السويضي:

أعلنت المملكة العربية السعودية إطلاق تحالف دولي من أجل إقامة الدولة الفلسطينية وتنفيذ حل الدولتين.

وأكد وزير الخارجية السعودي الأمير فيصل بن فرحان، أمس، خلال اجتماع وزاري في نيويورك بعنوان «الوضع في غزة وتنفيذ حل الدولتين كطريق إلى سلام عادل وشامل»، إن تحالف إقامة الدولة الفلسطينية نتاج جهد أوروبي وعربي مشترك، لافتاً إلى أن الاجتماع الأول سيعقد في الرياض.

وقال «بن فرحان»: «باسم الدول العربية والإسلامية وشركائنا الأوروبيين نعلن إطلاق

التحالف الدولي لتنفيذ حل الدولتين، ويطلب لي أن أدعوكم لحضور أول اجتماع في السعودية للإسهام في تحقيق السلام». وأضاف : «سنضع خطة عملية لتحقيق الأهداف المشتركة لتحقيق السلام المنشود»، وتابع : «سنبذل قصارى جهودنا لتحقيق مسار موثوق ولا رجعة فيه لسلام عادل وشامل».

وأكد فيصل بن فرحان أن «قيام الدولة الفلسطينية المستقلة حق أصيل وأساس للسلام، ونؤكد تقديرنا للدول التي اعترفت بفلسطين مؤخراً وندعو كافة الدول للتخلي بالاشجاعة واتخاذ ذات القرار والانضمام إلى الإجماع الدولي المتمثل بـ١٤٩ دولة معترفة بفلسطين».

وقال الأمير محمد بن سلمان لدى افتتاحه أعمال السنة الأولى من الدورة التاسعة لمجلس الشورى، إن القضية الفلسطينية تصدر اهتمام المملكة العربية السعودية، كما جدد رفض المملكة وإدانتها الشديدة للجرائم الإسرائيلية بحق الشعب الفلسطيني، مؤكداً أن إسرائيل تتجاهل القانون الدولي والإنساني في فصل جديد ومريع من المعاناة، وأضاف أن المملكة لن تتوقف عن عملها الدؤوب في سبيل قيام دولة فلسطينية مستقلة وعاصمتها القدس الشرقية، مؤكداً على أن السعودية لن تقيم أي علاقات دبلوماسية مع إسرائيل دون ذلك.

التدمير المنهج، والتجهيز القسري، واستخدام التوجيع كأداة للحرب، والتحرش، والتجريد من الإنسانية، والتعذيب بالمنهج بأشيع صورته، بما في ذلك العنف الجنسي، وغيرها من الجرائم الموثقة"، واعتبر أن «قيام الدولة الفلسطينية المستقلة» حق أصيل وأساس للسلام، وليس نتيجة نهائية يتم التفاوض عليها ضمن عملية سياسية بعيدة المنال، واصفاً تنفيذ حل الدولتين بأنه «الحل الأمثل لكسر حلقة الصراع والمعاناة».

وكان ولي العهد السعودي الأمير محمد بن سلمان شدد الأسبوع الماضي على أن بلاده لن تقيم علاقات دبلوماسية مع إسرائيل قبل قيام دولة فلسطينية.

كما شدد على ضرورة «التحرك بشكل جماعي في اتخاذ خطوات عملية ذات أثر ملموس للإسهام في تحقيق السلام». وتنفيذ حل الدولتين، وفي مقدمة ذلك تجسيد الدولة الفلسطينية المستقلة". واعتبر بن فرحان، أن «الحرب على غزة تسببت في حدوث كارثة إنسانية فضلاً عن الانتهاكات الخطيرة التي تقوم بها قوات الاحتلال الإسرائيلي في الضفة الغربية، وتهديد المسجد الأقصى والمقدسات الإسلامية والمسيحية، تركباً لسياسة الاحتلال والتطرف العنيف". وأكد أن «الدفاع عن النفس لا يبرر قتل عشرات الآلاف من المدنيين، وممارسات



الأمير فيصل بن فرحان

البحرين تواكب الممارسات الدولية لحماية البيئة البحرية

الدؤوب لتنفيذ ما جاء في هذه الاتفاقيات من التزامات، وذلك من خلال الفريق الوطني المختص بمزاولة مهام التفتيش.

كما أشاد بالدور العالمي البارز الذي تضطلع به المنظمة البحرية الدولية، والتي تمكنت منذ تأسيسها على حماية قطاع الملاحة البحرية العالمي ورعاية الملاحين وتقديم المساعدات اللازمة للحكومات لوضع النظم التشريعية البحرية وفقاً لأفضل المعايير والممارسات القياسية، من خلال إبرام الاتفاقيات وإقامة الندوات وورش العمل المختلفة التي تُعنى بتدريب وتطوير الكوادر البشرية العاملة في مجال الملاحة البحرية، وهنا جميع موظفي شئون الموانئ والملاحة البحرية بمناسبة يوم الملاحة البحرية العالمي، كما هنا جميع العاملين في الموانئ البحرية والبحارة على متن السفن البحرينية، متمنياً لهم كل التوفيق والنجاح والسلامة.

هذه الاتفاقية من خلال تنفيذ عمليات التفتيش البحري المتمثلة بتفتيش دولة العلم (السفن البحرية) وتفتيش دولة الميناء (السفن الأجنبية) حيث يقوم بهذه العمليات مفتشين بحريين مؤهلين وعلى مستوى عالٍ من التدريب.

وأكد بدر هود المحمود، وكيل وزارة المواصلات والاتصالات لشئون الموانئ والملاحة البحرية، أهمية السلامة في الملاحة البحرية حيث إن أكثر من ٩٠٪ من البضائع الأساسية والكماليات بكافة أنواعها تنقل بحراً، ما يجعل من ضمان سلامة الملاحة البحرية والعاملين في هذا القطاع أمراً بالغ الأهمية.

وأضاف أن مملكة البحرين ومنذ انضمامها إلى المنظمة البحرية الدولية، حرصت على أن تصبح عضواً فعالاً يسهم في تحقيق أهداف المنظمة، ويتجلى ذلك بانضمامها إلى أغلب الاتفاقيات والمعاهدات البحرية الدولية الرئيسية، وسعيها

تحت شعار: «الملاحة في بحار المستقبل.. السلامة أولاً» تحتفي مملكة البحرين يوم الملاحة البحرية العالمي، ويعكس هذا الشعار التزام المنظمة البحرية الدولية بتعزيز السلامة والأمن البحري بالتوازي مع حماية البيئة البحرية، وضمان مواكبة التطورات التكنولوجية السريع في هذا القطاع الحيوي.

وتحرص مملكة البحرين على مواكبة أفضل الممارسات الدولية بغية تعزيز السلامة وحماية البيئة البحرية، وذلك من خلال انضمامها إلى أبرز الاتفاقيات الدولية التابعة للمنظمة البحرية الدولية وتطبيقها بأعلى المعايير العالمية لحماية البيئة البحرية وسلامة للأرواح، ومن أبرز الاتفاقيات التي انضمت إليها مملكة البحرين هي الاتفاقية الدولية لسلامة الأرواح «سولاس» والذي يصادف هذا العام «الخمسين» على اعتمادها حيث تبذل شئون الموانئ والملاحة البحرية جهوداً كبيرة في تنفيذ





بقلم:

مجدى حلمى

شارع الملك فيصل جامعة عربية شعبية

شارع الملك فيصل بالجزيرة.. أصبح الآن جامعة الدول العربية الحقيقية.. أصبح يضم جميع الجنسيات من الدول الشقيقة بقطون فيه.. بالطبع الأغلبية للأشقاء اليمنيين والسودانيين ولكن تجد فيه من سوريا والعراق والجزائر والمغرب وتونس وليبيا حتى من دول الخليج يعيشون فيه وأصبح من أشهر الشوارع المصرية على مستوى العالم.

وهذا الشارع عندما تم شقه بعد أن كان ترعة الصرف الصحي تم تسميته على اسم المغفور له الملك فيصل عاehl السعودية.. ولأن المرحوم فيصل كان من أنصار ودعاة الوحدة العربية ووقوفه مع المغفور له الشيخ زايد رئيس الإمارات بجانب مصر في حرب أكتوبر ١٩٧٣ وهى واقعة لا تنسى للزميعين وكتيها التاريخ بأحرف من نور.

فقد تحقق حلمه فى الشارع المسمى باسمه وأصبح الجميع يعيشون فى الشارع ومتفرعاته فى سلام وطمأن ويسدون أى خلافات سياسية وانتشرت فى الشارع ومتفرعاته محلات سودانية ويمنية وسورية الخ وتجد جميع أنواع الطعام والمبلس والمشرب معروضة هناك وأصبح شارعاً تجارياً يبتعا كما أصبح محورا موروبيا كبيرا بسبب إغلاق شارع الهرم لتفسيذ مترو الأنفاق، فالزحمة أصبحت امرا طبيعيا تعود عليه كل من يعيش فيه.

ولأن شارع فيصل يقع فى دائرة ٤ أحياء وهى الطابية والعمرانية ويوالقى المذكور والهرم لذا عندما تحدث أزمة لا يعرف السكان لمن يتجهون خصوصا لا يوجد حدود مغلنة بين الأحياء ففى منطقة واحدة وهى «الازيربونا» مثلا تجد الحى قام برصف الشوارع بين فيصل والهرم بالانترلوك، حتى شارع حسنى متولى كما رصف الشارع المؤدى إلى العيادات الخارجية لمستشفى ثابت ثابت للأمراض المتوطنة وترك باقى الشوارع ومنها شارع فهمى جحازى وحسين الترساوى وأحمد صالح رغم أنها فى حيز المنطقة، وعندما سأل الناس قالوا انتم تتبعون حيا آخر وتركتم هذه الشوارع تعانى من المطبات والأتربة ونحن مقبلون على موسم الأمطار وبالتالي سوف تتحول إلى برك مياه وطن.

ولأن جميع محافظى الجزيرة لا يهتمون الا بحدائق الأهرام ومنطقة المرويطية وترعتها التى أصبحت تدر دخلا للمحافظة بعد تأجير المحلات على جانبها وبالطبع المهندسين والدقنى والعجوزة لأن بها علة القوم وأصبحت مناطق أخرى بعيدة عن الاهتمام لأن المحافظين لا يعرفون شيئا عنها ولا حتى رؤساء الأحياء التابعة لها وبالتالي تحولت ألبية «بالخرابات» لا تستطيع السير على الأقدام فيها. خاصة كبار السن وذوى الهمم وسيطرة الباعة الجائلين و«التوك توك» عليها. الجزيرة ليست حدائق الأهرام ولا المرويطية ولا المهندسين والدقنى.. الجزيرة أيضا العمرانية والطالبيه ويوالقى المذكور وزينى والمساكن والطواقي وكعيش والمنيب وميامية والوراق.. إلخ، فمن يريد العمل عليه النزول إلى شوارع هذه الأحياء فىي أكثر مناطق فى حاجة للتطوير والعمل وهى التجمع السكنائى الأكبر يعنى ببساطة أى إنجاز يتم فيها سوف يشمر به المواطن الغليان الذى تكويه نار الأساعر مع قلة الرقعة والدخل بجانب أصبح هذا الشارع ومتفرعاته يمتنع بشهرة عربية والاهتمام به أصبح امرا طبيعيا لو كانت الأجهزة المحلية تقوم بعملها الطبيعى، خاصة رؤساء الأحياء حبيسى مكاتبهم المكيفة.

نوجه الله



بقلم:

إسلام الشافعى

إستيراتيجية.. ولكن!

الكثير من المجالات يقاس النجاح فيها بدرجة ما تتمتع به من استقرار.. فكما يعتبر التغيير المدروس واضح الأهداف لواكبة التطورات أمرا مهما.. فإن الاستقرار على المدى البعيد أمر غاية فى الأهمية فى تلك المجالات.. وهى التعليم.. الاقتصاد.. السياسات المالية والتقيدية.. وسعر الصرف.. القوانين.. كل هذه المجالات لا يجب أن تخضع للتجريب.. كما يجب ألا تخضع لتوجه وقناعة الفرد المسؤول عنها مفروده.. بل هى بالأساس إستراتيجية عامة للدولة.. شارك الجميع فى صياغتها.. او وافق عليها بإدارة حقيقية على الأقل.. لتمثل دستورنا يفرض على الجميع.. وتتقدم من الحكومات والتيارات المتعاقبة والمختلفة الاتجاه.. هذا أن كان الحديث عن نظام ديمقراطى.. يحتل فيه تغير السياسات والسلوكيات مكان توجههم.. فالأهداف الاقتصادية والتربوية الواضحة.. والضرورة العلمية السليمة.. وأسناد الأمر لأهله.. أساس النجاح.. والاختلاف فى تلك المجالات على مستوى الدولة تكون أكثر ضخامة.. والتجارب غير المحسوبة تكون كلفها باهظة.. وإصلاح آثارها يتطلب مجهودا ووقتا أكبر بكثير من الوقت المهدر فى إفسادها.. من أجل هذا وقبل ١٢ عاما طرح فكرة «دستور التنمية».. التى بالطبع لم تحظ بأى اهتمام شأنها شأن جميع الأفكار الجادة التى لا تستهدف مصانع جماعات يمينها.. وبالطبع فنحن نجنى اليوم ثمار ذلك.. فى مستوى معيشة المواطن.. وسعر صرف العملة.. وحجم الاستثمار المباشر والحقيقى.. تدهور أوضاع التعليم بصورة غير مسبوقة..

وسع قديما الجدوى من الحديث فى الاقتصاد.. لو ركزنا قليلا على قطاع التعليم.. سنجد خلال السنوات القليلة الماضية.. تعاقب ثلاثة وزراء على وزارة التعليم.. الأول جاء بخطة حالة لا علاقة لها بآرض الواقع.. ولا امكانيات وزارته.. ومضى دون أن يحقق شيئا.. اللهم الا بعض العيث بالمناهج الدراسية.. والثانى جاء بلا شئ.. لكنه أعطى دفعة قوية لاستئجال دور «السناتور» وتراجع دور المدرسة.. وهما هو الوزير الثالث جاء ليواصل تجاربه الخاصة.. من خلال خورته فى ادارة مدرسة خاصة.. لكنه اراد أن ينازع مراكز الدروس الخصوصية كثرها.. يفرض رسوم تزيد على رسوم «السناتور» على الطلاب فى المجموعات المدرسية.. ولتفاجأ كل يوم بقرار لا مبرر له.. سرعان ما يتم التراجع عنه.. يا سادة التعليم مستقبل أمة وحياة أجيال كاملة لا ذنب لها إلا أنها جاءت رغم إرادتها فى عصر الفوضى واللاقيمة.. فلا مستقبل ولا أمل فى شئ.. دون نهضة تعليمية حقيقية.. تبدأ بمضاعفة أعداد المدارس والمدرسين ومضاعفة ورائتهم لتناسب مع التضخم المستوحش.. وإعادة الأهل لأهله من اصحاب الخبرة والكفاءات فى كل موقع.. والتوقف عن العبث بالمناهج المدرسية.. فلا يمكن أن نترك مستقبل أبنائنا رهن العشوائية والتجارب الفاشلة.. وكنا ما دفعنا من ثمن باهظ لهذا النهج العشوائى.. ليواصل أبناؤنا نفس المسيرة.. ويدفعوا الثمن لبقود طويلة قائمة.. التجارب الناجحة فى التعليم والتى تقوم على حرية الاختيار.. منتشرة حولنا فى كثير من الدول المتقدمة.. وليس هناك أسهل من استئساخ نظامها بحرفية.. بعيدا عن لمساتنا السحرية لإفساد كل شئ.. الأمر ليس معجزا.. المطلوب فقط الإرادة والنية الحقيقية فى الإصلاح..

تحقيقات

بعد زيادتها للمرة الثانية هذا العام

التقشف سلاح المصريين

لمواجهة ارتفاع أسعار الكهرباء

ارتفعت أسعار الكهرباء بنسبة تصل إلى ٥٠% خلال سبتمبر الجارى، ومعها أصبح استخدام التكييف والغسالة والتلفزيون من «الرفاهيات»، لدى كثير من الأسر، فصار استخدامها مقتصرًا على أوقات قليلة لتجنب الدخول فى الشرائح الأعلى تكلفة..

وكانت وزارة الكهرباء قد رفعت أسعار الكهرباء للاستخدام المنزلى للمرة الثانية فى عام ٢٠٢٤، بنسب تتراوح من ١٧% إلى ٥٠%.. ابتداءً من فاتورة شهر سبتمبر ٢٠٢٤، التى تعكس استهلاك الكهرباء خلال شهر أغسطس ٢٠٢٤. إذ تطبق الحكومة المصرية نظام الشرائح فى محاسبة فواتير الكهرباء، بحيث يتم تقسيم استهلاك الكهرباء الشهرى الخاص بالمنازل إلى سبع شرائح، وتزداد تكلفة الكيلو وات/ ساعة كلما زاد الاستهلاك. يهدف هذا النظام إلى تقديم دعم للفئات الأكثر احتياجًا وتقليل الاستهلاك العالى للطاقة من خلال رفع تكلفة الشرائح الأعلى.

تحقيق- أحمد الأطرش

النواب يستنكرون الخصومات والرسوم الجديدة على عدادات الشحن المسبق

أسعار الخدمات منها خدمة الكهرباء التى زادت أكثر من مرة فى ٢٠٢٤، قائلة: نجد سميات للخصم من أرصدة المواطنين من العدادات شهريا، منها خصم الرسوم والدمغات المقررة قانونًا فى نهاية الشهر، وخصم قيمة فرق الاستهلاك وهى التى أثارت غضب المواطنين الساعات الأخيرة.

ووجهت سحر العشرى تساؤلات لوزير الكهرباء، فعلى أى أساس يتم خصم قيمة فرق الاستهلاك وهى ٢٢ جنيهًا من الرصيد الموجود بالعداد مسبق الدفع عند تجاوز كمية الاستهلاك ١٠٠ كيلو وات/ساعة، وخصم مبلغ ١٢٩ جنيهًا من رصيد عداد الكهرباء مسبق الدفع عند تجاوز كمية الاستهلاك ٦٥٠ كيلو وات/ ساعة، وخصم مبلغ ٢٧٠ جنيهًا من رصيد العداد عند تجاوز الاستهلاك ١٠٠٠ كيلو وات / ساعة، بالإضافة إلى وجود



المعنية، بهدف توضيح أسباب زيادة أسعار الكهرباء التى تذهب للعمل، وأبنائها للمدارس والجامعات، حيث الخروج من المنزل مبكرا والعودة قبل نهاية اليوم، و فى الغالب تلك الفئة قليلة، والأسرة ذات الأفراد كثيفة لا تستطيع تقليل الاستهلاك لمكوناتهم فى المنزل بشكل أكبر. ولفت الخبير الاقتصادى أن اشتراكات التلاميذ فى المترو زادت قيمتها، كما أن قلة العمل وزيادة نسبة البطالة لها دور كبير فى زيادة الاستهلاك اليومي للكهرباء، بجانب ارتفاع درجات الحرارة، مع قطع الأشجار وقلة المساحات الخضراء، وغيرها من المسببات التى تجبر المواطن على استهلاك أجهزة التهوئة والتبريد فى المنازل، مؤكداً أن المواطن مجبر على ذلك، وليس عنده خيار آخر غير «استخدام الأجهزة الكهربائية أو الموت» فى أيامنا هذه.

ومن ناحية أخرى، أثار عدد من أعضاء مجلس النواب أزمة جديدة، بعد تلقى شكاوى العديد من المواطنين بخصم مبالغ كبيرة من كروت الشحن وزيادة أسعار الكهرباء دون معرفة سبب ذلك، وهو ما يؤدى إلى تكديهم أعباء مالية كبيرة.

وتقدمت النائبة إيفلين متى، عضو لجنة الصناعة بمجلس النواب باقتراح برغبة لوزير الكهرباء بشأن زيادة أسعار الكهرباء وسحب مبلغ من العدادات مسبقة الدفع عند الشحن، وطالبت، بضرورة تفعيل الدور الرقائى للحكومة، لتحقيق نسبة التوازن ما بين تكلفة الإنتاج والاستهلاك من إنتاج الكهرباء وشدد النائب محمود قاسم على أنه بعد الارتفاعات الكبيرة فى أسعار فواتير الكهرباء سواء على العدادات المنزلية أو الصناعية وغيرهما سيكون له تأثيرات كبيرة على ارتفاع أسعار مختلف السلع والمنتجات الزراعية والصناعية ووسائل المواصلات، مطالبا من الحكومة

توضيح أسباب زيادة أسعار الكهرباء وسحب مبلغ من العدادات مسبقة الدفع عند الشحن. كما تقدمت النائبة سحر العشرى، عضو مجلس النواب، بسؤال برلمانى إلى المستشار حنفى جبالى رئيس المجلس، موجه إلى كل من رئيس الوزراء ووزير الكهرباء، بشأن قرارات الخصم من أرصدة المواطنين فى عدادات الكهرباء مسبقة الدفع.

ودكرت «العشرى» أن المواطنين فوجئوا بوجود خصم من الرصيد فى عداد الكهرباء مسبق الدفع، خاصة وقت شحن كارت العداد، دون معرفة السبب، وأوضحت أنه تم الإعلان عن الخصم من الرصيد تحت بندو رسمية، رغم الظروف التى يمر بها المواطن وارتفاع

تجسيم استهلاكهما، ومن يستطيع ذلك هم الأسرة التى تذهب للعمل، وأبنائها للمدارس والجامعات، حيث الخروج من المنزل مبكرا والعودة قبل نهاية اليوم، و فى الغالب تلك الفئة قليلة، والأسرة ذات الأفراد كثيفة لا تستطيع تقليل الاستهلاك لمكوناتهم فى المنزل بشكل أكبر. ولفت الخبير الاقتصادى أن اشتراكات التلاميذ فى المترو زادت قيمتها، كما أن قلة العمل وزيادة نسبة البطالة لها دور كبير فى زيادة الاستهلاك اليومي للكهرباء، بجانب ارتفاع درجات الحرارة، مع قطع الأشجار وقلة المساحات الخضراء، وغيرها من المسببات التى تجبر المواطن على استهلاك أجهزة التهوئة والتبريد فى المنازل، مؤكداً أن المواطن مجبر على ذلك، وليس عنده خيار آخر غير «استخدام الأجهزة الكهربائية أو الموت» فى أيامنا هذه.

ومن ناحية أخرى، أثار عدد من أعضاء مجلس النواب أزمة جديدة، بعد تلقى شكاوى العديد من المواطنين بخصم مبالغ كبيرة من كروت الشحن وزيادة أسعار الكهرباء دون معرفة سبب ذلك، وهو ما يؤدى إلى تكديهم أعباء مالية كبيرة.

وتقدمت النائبة إيفلين متى، عضو لجنة الصناعة بمجلس النواب باقتراح برغبة لوزير الكهرباء بشأن زيادة أسعار الكهرباء وسحب مبلغ من العدادات مسبقة الدفع عند الشحن، وطالبت، بضرورة تفعيل الدور الرقائى للحكومة، لتحقيق نسبة التوازن ما بين تكلفة الإنتاج والاستهلاك من إنتاج الكهرباء ومراقبة كافة السلع فى الأسواق، حتى نحمى مصر فى الفترة المقبلة من ارتفاع معدلات التضخم.

وأشارت عضو لجنة الصناعة بمجلس النواب، إلى أنه ارتفاع أسعار الكهرباء سواء على العدادات المنزلية أو الصناعية، سيكون له تأثير على ارتفاع أسعار المنتجات ووسائل المواصلات، كما طالبت بسرعة مناقشة هذا الاقتراح فى أسرع وقت ممكن، بحضور كافة الجهات

مواطنون:

الغلاء

أفقدنا

إحساسنا

بالحياة

«مرفق

الكهرباء»

يوجه به

نصائح

لتجنب

زيادة

فاتورة

الاستهلاك

إنفوجراف:

التشريحة - الاستهلاك الزيادة

التشريحة الأولى

من ١٠ إلى ٥٠ كيلو وات ٦٨ قرشًا بدلا من ٥٨ قرشًا زيادة ١٧٪.

خبير اقتصادى ينفى ارتفاع الأسعار العالمية للغاز



التشريحة السابعة

أكثر من ٦٥٠ كيلو وات يخصم ٣٧٨ جنيهًا فرق شرائح

التشريحة السادسة

من ٦٥٠ إلى ١٠٠٠ كيلو وات ٢,١٠ جنيهه بدلا من ١٤٠ قرشًا زيادة ٥٠٪

التشريحة الخامسة

من ٣٥٠ إلى ٦٥٠ كيلو وات ١٩٥ قرشًا بدلا من ١٤٠ قرشًا زيادة ٣٩٪.

التشريحة الرابعة

من ١٠١ إلى ٢٥٠ كيلو وات ١٥٥ قرشًا بدلا من ١٢٥ قرشًا زيادة ٢٤٪.





بقلم:

محمد راغب

«الرياض»: دولة فلسطين قبل التطبيع

● وأعتقد أن الموقف الذي قاله الأمير «تركي» هو الموقف نفسه للديوان الملكي، الذي لم يصدر عنه- حتى اللحظة- أي بيان رسمي حول علاقات مع إسرائيل. إلا ثبات ولي العهد، محمد بن سلمان، على شرعية الدولة الفلسطينية قبل التطبيع، على حدود يونيو ١٩٦٧، وعاصمتها القدس الشرقية، الذي يعلنه دائماً، حتى منذ أيام قليلة، وتتولى وزارة الخارجية التعامل معه، عبر بيانات رسمية، على معيار مبادرة السلام العربية، التي كان طرحها الملك عبدالله بن عبدالعزيز، أمام قمة «بيروت»، في العام ٢٠٠٢، وأجمع العرب على تفعيلها في قمة «الرياض»، في العام ٢٠٠٧، لتكون المرجعية العربية، لإنهاء الصراع الفلسطيني- الإسرائيلي.

● وهذا يفسر وضوح وقوة الموقف السعودي، من أي تحركات أمريكية في اتجاه الاعتراف المتبادل، بين «الرياض» و«تل أبيب»، الذي لخمه الأمير «تركي»، في أن الولايات المتحدة الأمريكية تطلب من السعودية التطبيع مع إسرائيل، وردت المملكة- علناً- بأنه إذا كانت هناك دولة فلسطينية تقبل إسرائيل بوجودها، عندها يمكن الكلام عن التطبيع، حتى إنه- الأمير «تركي»- كشف عن دعوة المملكة لوقف فلسطيني، تحدث مع الأمريكيين مباشرة، عن إجراءات قيام دولتهم، شرطاً سابقاً على أي خطوة نحو التطبيع، وهو ما يدحض ادعاء الرئيس «بايدن»، قبل شهر ونصف، أن السعوديين أبلغوه بأنهم يريدون الاعتراف الكامل بإسرائيل.

● ومن نوعية هذه الأفعاءات، نتذكر كذلك، ما ادعاه تقرير إسرائيلي- أوائل الشهر الماضي- أن رئيس الوزراء الإسرائيلي، بنيامين نتنياهو، قرر تعليق مساعي التطبيع مع السعودية، إلى ما بعد الانتخابات الأمريكية في نوفمبر، المقبل، وهو في حقيقته ادعاء، يعكس حالة الإحباط، التي خبثت أمل «نتنياهو»، في أن تتمكن إدارة الرئيس «بايدن» من إتمام صفقة التطبيع، خاصة بعد الانسحاب من الانتخابات، لصالح نائبه كامالا هاريس، وتراجع فرص فوز الديمقراطيون بمنصب الرئاسة، رغم ما كان يأمل هذا «النتياهو»، في صفقة من هذا النوع، تضمن مستقبله السياسي، في حال انهيار ائتلاف حكومته اليميني، بسبب الخلافات بشأن غزة.

● الذي يجري في خلفية أفكار «نتنياهو»، أنه يراهن على فوز المرشح الجمهوري، الرئيس السابق دونالد ترامب، وقاعدته أن «ترامب»، الذي يدعم إسرائيل بلا حدود، وحده قادر على إقناع القادة السعوديين بإتمام صفقة التطبيع، في إطار اتفاقيات «إبراهيم»، التي جرت أواخر فترته الرئاسية، في العام ٢٠٠٢، وانتهت بتطبيع كل من الإمارات والبحرين والمغرب مع بلاده، لكنه تشبهاً- لم يرض في حساباته، ما تشهده المنطقة من متغيرات جذرية، على خلفية الحرب في غزة، وهذا الكم من الإدانات الدولية لجرائم الإبادة هناك، وبالتالي تكشف الصورة الواقعية، عن حمية انهيار وهم التطبيع.. أو قيام دولة فلسطين، ويشروط مبادرة السلام العربية.

moh.raghib@yahoo.com



بقلم:

د. عادل القلبي

السحر في واقعنا المعاصر

أبها السادة انتبهوا جيداً وأبعدوني عنكم وفلوسكم قبل أذاكم وأصهاركم.

من الظواهر الاجتماعية البئيسة التعيسة التي انتشرت واشتهرت خطرها في مجتمعنا المصري وخصوصاً في أرياف الريف، ومشاهير المدن والسياسة والأوساط طام هذا الأوباء الكبير من المفقون حاملي أعلى الدرجات العلمية لجرد أنه لم يوفق في عمل أو ترفيع.

أما نحن ولان شأنا لم يوفق ليلة عرسه على الفور ينصح الناس- حتى ولو كان ذلك- إلى الشيع فلا يملك العمل الشيطاني- «أسكنهم اسفل سافلين».

ويذهب هذا المافوقن فوراً ليجد السراب والوهم وذلك لأن رجلين يكتن جوسوا في المسجد المنارس كتاب الله وأيات الله ويرحل أو امرأة تدخل طيليا المسجد يتنني معمول لها عمل عسك وعملها أسود ري وجهك- لماذا يا حاجة لأن سنيا كير ٢٥ سنة ولم يفتقر بحملتها أحد وهي جميلة زدهي وزورتها كل الأولياء، وآخر شيخ روح له قال دي مسجورة ومعمل لها عمل وهذا العمل مريوط على ورق نملة ذكر أو كشتفت عليها أبها الدجال.

طب يا حاجة هو كشتف على التلعة شافها دكر لا أتني ومطلوب منك كذا... ويرسى قائمة طلبات، ما هذا الهراء وهذا الجهل الذي تقضي في مجتمعاتنا المصرية والعربية.

فيا أمة الله، أما تلمسين أن الفراق هو الله تالتي، أما تلمسين أن هذا الأخير قد يكون فيه خير كثير، فالله يعلم ونحن لا نعلم، أما تلمسين أنه لا يقع شيء في ملك الله إلا بقدر الله وقدرته وهيبته.

لكن ليس السبع عيبك، وإنما في عدم وجود خطاب تنوعوي ديني، قاضي، اجتماعي، عن طريق عقد ندوات تثقيفية وليست منتديات ترفيهية بتوعية هؤلاء السطاء بخطر هذه الأفاعيل، والأباطيل التي تملك الحوت والنسل وتضيق الجميع برمتها بالرجعية والتخلف، فلا يلبق ونحن أبناء القرن الحادي والعشرين أن نسيطر علينا هذه الأوباء والشبهات الخطيرة التي تؤدي إلى شوية المعتقد الصحيح.

تركنا القرن الكريم وما هم يضارن به من أحد، تركنا الرقية الشرعية وتركنا أذكاء الصباح التي إذا قرأتها في الصباح هانت في مية الله حتى تسمى، تركنا أحاديث النبي من أتى كافها أو عرفا فضده قد كفر بما أنزل على محمد.

يا سادة أيقظوا وأقبلوا عن كل هذه الخبزيلات ولا تسلموا فقولكم هؤلاء المرتزقة الذين يبيعون لكم الوهم وعودوا إلى فراقكم وسنة نيكيم لكم لتفحون.

عودوا إلى رشدكم، واعلموا أن كل رما كيرهما إذا أراد شيئا فلما يقول له كن فيكون، فأمره بين الكف والنون، وهو تعالى المدبر والمعلم لكل شيء فهل يعقل أن يخلقنا الله ويهملنا؟ لا ورب محمد صلى الله عليه وسلم، فغنايته مجمل كل شيء.

أساتذ ورئيس قسم الفلسفة ياداب حلاون

العالم الآن تحكمه الحروب بكل قوانينها البشعة والمرعبة.. لا يوجد في العالم الحقيقي ما هو أكثر رعباً من الحرب، التي تجبر الناس على التحول إلى آلات قتل. وعلاوة على ذلك، فإن العديد من الصراعات الكبرى في العصر الحديث تركت

ندوباً عميقة في النفوس الجماعية للدول التي وقعت فيها. وليس من المستغرب أن نجد الحرب تحتل مركز الصدارة في عدد من أفلام الرعب، سواء في شكل كيان خارق للطبيعة أو مجرد شر بشري عادي.

حنان أبو الضياء تكتب عن:

العالم يعيش أفلام سينما الحروب المرعبة



رسائل من إيو جيما

في عام ٢٠٠٦، شرع كلينت إيستوود في تنفيذ مشروع طموح للغاية، حيث أخرج فيلمين عن معركة إيو جيما. وقد روى فيلم «أعلام أباتنا» من وجهة نظر أمريكية، وحقق نجاحاً كبيراً في شباك التذاكر. أما فيلم «رسائل من إيو جيما» فقد روى من وجهة نظر يابانية، ورغم حصوله على مراجعات أفضل، فقد تجاهله الجمهور العام إلى حد كبير. وربما كان الافتقار إلى نجومية الفيلم وحقيقة أنه كان باللغة اليابانية سبباً في ذلك. يقدم فيلم «رسائل من إيو جيما» تاداميتشي كورييياشي، الذي يتم إرساله إلى إيو جيما لقيادة القوات في المعركة، يركز جزء كبير من الفيلم على استراتيجياته الثورية. على سبيل المثال، كانت فكرته هي بناء مخاضين على سفح التل بدلاً من الشاطئ، لكن الفيلم له جانب فلسفي أيضاً. تحت إشراف كورييياشي، يأتي الجنود إلى المعركة متوقعين الموت. هذا الالتزام هو ما يجعل جيشهم هائلاً.. تتعامل رسائل إيو جيما بشكل مثير مع التأثير النفسي للاستعداد للتضحية بالحية من أجل مثال أعلى.

يمكنه تدمير أوروبا لقد أخضعت الحرب العالمية الأولى جيلاً كاملاً من الشباب لأوهام وفظائع أساليب الحرب الجديدة، وبرزم الخندق إلى الكثير مما جعل هذا الصراع مدمراً للغاية، سواء بالنسبة لأولئك الذين قاتلوا فيه أو على أرض الواقع نفسها. في الخندق ١١، يكشف جنود الحلفاء أن هناك المزيد من الأشياء الكامنة تحت الخنادق أكثر مما تصورها على الإطلاق.

يكشفون مختبراً اتقن فيه طبيب ألماني شرير إنتاج طفيلي يمكنه تدمير أوروبا إذا تم إطلاقه. يستخدم الفيلم بهارة البيئة الخائفة، بالإضافة إلى التأثيرات العملية. إن استحضار وباء محتمل يمكن أن يدمر حياة الإنسان يجعل الفيلم يبدو أكثر أهمية في العالم.

سلم يعقوب

يقول توماس ويست لقد خلفت حرب فيتنام ندبة لا تمحى، ليس فقط في حياة وعقول الرجال الذين قاتلوا في الصراع، بل وبأشياء في الخيال الجماعي الأمريكي. ويملأ فيلم الرعب «سلم يعقوب» الذي أنتج عام ١٩٩٠ خلاصة مثالية لهذه العملية، حيث يتتبع قصة جندي يُدعى يعقوب سينجر، الذي تضطر إحساسه بالواقع والإدراك بسبب تجاربه في ساحة المعركة.

لا يعرف جاكوب ولا الجمهور ماذا يصدقون، وهو ما يمثل خلاصة مثالية لجنون العظمة والظلمة الجسيمة بالصراع. ولعل مشهد المستشفى سيئ السمعة هو المشهد الأكثر إزعاجاً في الفيلم بأكمله، ولكن هناك أيضاً رعباً في عدم رغبة جاكوب في الكشف عن الحقيقة حول ما يحدث للشخصية، سواء كان موضوعاً للتجارب التي أجرتها الحكومة أو مات بالفعل. وفي النهاية، عندما يواجه أخيراً موته، فمن الصعب ألا يشعر المرء بالارتياح. وهو ما يشكل طبقة أخرى من الاضطراب.

بزواية ٣٦٠ درجة

استناداً إلى قصة حقيقية مروعة، تدور أحداث The Outpost في أفغانستان حول المحطة الجبال، ما يعني أن تقع المتحريين هناك مع سكة في برميل لظالمين، الذين لديهم أرض مرتفعة بزواية ٣٦٠ درجة. يلعب أورلاندو بلوم دور الملازم الأول بنيامين كيتنج، ومهمته هي جعل رجاله يؤمنون تعاون شيوخ القرية في صد طالبان. تتوقف هذه الخطة فجأة عندما تجد كيتنج نفسه تحت الهجوم.

الساعة الثانية من فيلم The Outpost عبارة عن سلسلة طويلة من المعارك، حيث يحاول عدد صغير من القوات الأمريكية صد مئات من أعضاء طالبان حتى وصول المساعدة. يقوم النقاد السينمائي السابق الذين تحول إلى مخرج رود لوري بتصوير القتال باستخدام لقطات طويلة ومتواصلة حتى تشعر وكأننا نتعرض للهجوم جنباً إلى جنب مع الشخصيات.

وحوش تلوح في الأفق

فيلم Dog Soldiers، تدور أحداث الفيلم في المرتفعات الاسكتلندية الجميلة، وتدور قصته حول العديد من الجنود الذين يحاولون البقاء على قيد الحياة في مواجهة مجموعة من المستنثيين.

إن الفيلم مزيج لأسباب عديدة، ليس أقلها تصميم شخصية المستنثيين أنفسهم، الذين هم وحوش تلوح في الأفق، والمزيج المزعج تماماً بين البشر والثعالب. ومما لا يقل إزعاجاً الكشف عن أن مجموعة الجنود لم تكن أكثر من طعم لمحاولة الحصول على مستنث للحمكة للدراسة. ولإضافة الإهانة إلى الإهانة، لا تصدق الصحافة البريطانية أي شيء عن ما حدث، مما يحول الأحداث المروعة في الفيلم إلى مجرد نكتة في الصحف الشعبية. إنها نتيجة مزعجة للغاية لأنها واقعية للصحيح.

الحرب وإراقة الدماء الحبيطة

تدور أحداث فيلم Deathwatch، الذي تدور أحداثه في الحرب العالمية الأولى، حول مجموعة من الجنود البريطانيين في خندق حيث لا يقتصر الرعب الحقيقي على الحرب وإراقة الدماء الحبيطة بهم، وإنما يتسلل الشر والنون الجنود ببساطة، يصيحون عاجزين عن الدفاع ضده، فيتحولون ببساطة ضد بعضهم البعض ويستسلمون لرغبة سفك الدماء التي تبدو كأمينة في أذهانهم. وعلى نحو مثير، لا يستطيع الجمهور إلا أن يجلس عاجزاً بينما تفرس البارونات مغالبية ببساطة في عقول



وأجساد الجنود. وفي حين أن الحرب المستعرة حول هؤلاء الشباب الفقراء مروعة، يبدو أن الجمهور محاصر أيضاً، مجبر على أن يشهد بينما يمزق هؤلاء الرجال بعضهم بعضاً. ولعل نهاية الفيلم، التي تشير إلى أن نفس العملية سوف تستمر إلى أجل غير مسمى، هي أكثر ما يثير الصدمة والانزعاج على الإطلاق.

تدور أحداث الفيلم أثناء الحرب المكسيكية الأمريكية، ويركز الفيلم على جندي يُدعى بويد، ينمو من معركة، ثم يواجه رجالاً شريراً يُدعى إف دبليو كولكون (الذي يُعرف أيضاً باسم العقيد إيفز). ويتبين أن هذا الرجل أكل لحوم البشر، مثل أمريكا نفسها، يلهم الآخرين حتى يتمكن من اكتساب قوتهم.

إن أكثر ما يزعج في الفيلم هو مدى إجباره الجمهور على التعامل مع فيج وحشية التاريخ الأمريكي. ففي فيلم Ravenous، بل إنه يتجسد حريفاً في قصة أكل لحوم البشر. شك أن هناك مركزاً أخلاقياً هنا، ولكن عندما يموت بويد في النهاية، فإنه يوضح إلى أي مدى يكون السبيل الوحيد أحياناً للخروج من الظلام هو الموت نفسه.

المخاوف البدائية ونظراً للأوهام التي أضحوها في التاريخ الحقيقي، فليس من المستغرب أن نجد النازيين في قلب بعض أفلام الرعب الشهيرة. في فيلم الرعب The Keep الذي أخرجه مايكل مان عام ١٩٨٢، على سبيل المثال، تقع مجموعة من النازيين في مواجهة كيان شرير قديم في حصن بعيد في جبال الكاربات، وبينما يخترق هذا الكيان الشرير صفوفهم، يصبح من المنع تقريباً أن نرى النازيين وهم يبالغون جزائهم المعاد.

الفيلم في بعض الأحيان يقتصر إلى التحفيز القصص، لكنه يعرض عن هذا النقص في المؤثرات البصرية. فمشاهد القتل والدماء مزجة، وفكرة وجود كائن قديم لا يمكن احتواؤه بالقوى البشرية تثير المخاوف البدائية.

في فيلم Ghosts of War، لا شيء على ما يرام كما يبدو. ورغم أن الفيلم يبدأ بمجموعة من جنود الحلفاء وهم يستعدون لحراسة قصر، فإنه سرعان ما يتبين أن هناك شيئاً أكثر شراً يحدث، وخاصة بعد أن يتضح أن المنزل مسكون. وتزداد الأمور تعقيداً عندما يتبين أن السرب على قيد الحياة في الوقت الحاضر للفيلم. وبعد النجاة من تفجير احتار في أفغانستان، يخضع الجنود الآن لمحاكاة لمحاولة مساعدتهم على معالجة صدماتهم الجسدية والعقلية.

لا تتنهي أحداث الفيلم بنهاية متقنة، ومن المريب مشاهدتها. ففكرة الوقوع في فخ المحاكاة، أو إجبارك على تكرار نفس الظروف الرهيبة مراراً وتكراراً، أمر مزعج للغاية.

R-Point هو فيلم كوري جنوبي مثير للربح، تدور أحداثه أثناء حرب فيتنام، ويركز على فصيلة يتم إرسالها لإنقاذ مجموعة مفقودة من الجنود. وسرعان ما يجدون أنفسهم تحت رحمة قوى خارقة للطبيعة لا يمكنهم مقاومتها.

إن بعض أكثر اللقطات رعباً وإزعاجاً في الفيلم هي تلك التي يستحوذ فيها الشيطان على الجنود، مما يدفعهم إلى الانقلاب على بعضهم البعض. إن أهوال الحرب في هذه الحالة لا تكمن فقط في عقول العدو، بل وأيضاً في المناطق العميقة من الذات. إن نهاية الفيلم، التي لا نرى فيها سوى تاج واحد، تترك أثرها في ذهن المشاهد.

تتحد الأحداث التاريخية البديلة والتجارب النازية المروعة والزومبي في فيلم Overlord، الذي تدور أحداثه حول مجموعة من جنود الحلفاء في قرية ألمانية حيث يستخدم

الألمان مادة سوداء شريرة لمحاولة إنشاء سلالة من الجنود الخارقين. هناك ثراء دموي في الفيلم يسمح له بالوصول إلى ما هو أبعد من فخاخ أفلام الدرجة الثانية.

ولكن وراء كل هذا، نجد تقاعلاً مع الرعب الذي أحدثه النازيون وجهودهم الرامية إلى إخضاع العالم لسيطرتهم. والواقع أن وجودهم في هذا الفيلم على وجه التحديد هو ما يجعله مثيراً للقلق إلى هذا الحد. فخلافاً لأي عنصر خارق للطبيعة، كانوا حاضرين حقاً، الأمر الذي يُظهر مدى ما يختبئ به الشر في كثير من الأحيان داخل الروح البشرية.

في فيلم Blood Vessel، تصعد مجموعة من المصلحين على متن سفينة ألمانية استولى عليها مجموعة من المصلحين. الدماء الذين جلبهم النازيون بحماسة على متن السفينة. ويشأ قدر كبير من القوض وسفك الدماء، حتى يتمكن الحلفاء من تفجير السفينة، مما يترك شخصيتين فقط، جين وستكلير، على قيد الحياة.

لسوء الحظ، أصيبت جين بالعدوى، وقتلت ستكلير قبل أن يتم إنقاذها. وكما يحدث غالباً في أفلام الرعب، فإن الاضطراب يأتي من إدراك عبثية الفعل البشري في مواجهة الوحش. لا تكتمل هزيمة مصاص الدماء أبداً، لأن المخلوق سيجد دائماً طريقة للعودة، وستبدأ العملية المروعة بأكملها مرة أخرى.

الطبيعة الوحشية للعبودية

تدور أحداث فيلم Ghost Brigade، الذي تم إصداره تحت أربعة عناوين مختلفة بما في ذلك The Killing Box، أثناء الحرب الأهلية الأمريكية. أحد أكثر الصراعات تدميراً في تاريخ البلاد. في هذه الحالة، تتحد مجموعة من جنود الاتحاد والكونفيدرالية لمحاربة مجموعة من الجنود الذين تحولوا إلى زومبي بواسطة كيان خارق للطبيعة.

يتضمن الفيلم مشاهد قتالية بارزة وكثيراً من الدماء. لكن ما يجعل فيلم Ghost Brigade أكثر إزعاجاً هو أسلوب الكيان الخارق للطبيعة، فقد تم إحضاره إلى الشواطئ الأمريكية بواسطة سفينة تحمل أشخاصاً مستعبدين. بالإضافة إلى تسليط الضوء على الشر المتأصل والطبيعة الوحشية للعبودية، فإنه يذكر المشاهد بمدى بناء العظمة الأمريكية في كثير من الأحيان على اضطهاد الآخرين، ونتيجة لذلك، زرع بذور تدمير.

كانت الحرب العالمية الأولى حدثاً مرعباً بشكل فريد. على سبيل المثال، من المرجح أن يكون معظم المشاهديين على دراية بالربح الشديد الذي خلفته حرب الخنادق. يجسد فيلم Bunker البؤس والوحشية التي اتسمت بها الحرب العالمية الأولى، رغم أنه يستخدم غرور مخلوق مرعب يُعرف باسم ملاك الحرب لشرح توضيح رسالته المناهضة للحرب.

يركز الفيلم على مجموعة من الجنود الذين يجدون مخبأً تم فيه صلب جندي ألماني. هناك تعمل قوى شيطانية، ويبدأ جنود العظمة والموت في النزول على الجنود. لا يتجنب الفيلم مشاهد القبح والوحشية والعنف، وخاصة عندما يبدأ الجنود في الانقلاب على بعضهم البعض. في خيال الفيلم المزعج، تأتي الحرب بشكل أكثر إزعاجاً من الدالح.

فيلم The Devil's Rock

في خيال الرعب، لا يعتبر النازيون مجرد مرتكبي إبادة جماعية؛ بل إنهم أيضاً عملاء للقوى الخارقة للطبيعة. في فيلم The Devil's Rock، يتعثر جندي في محاولة لاراية العنان لشيطان خطير. في البداية، يقيد الشيطان في زنزانة، عاجزاً عن الهروب من سجن الجزيير.

ولكن كل شيء ليس كما يبدو، وذلك لأن مشهد ما بعد نهاية الفيلم يحمل في طياته مأساة حقيقية للمشاهد، عندما يبدأ المخلوق المتغير الشكل في إغراء جندي النازيين ربما يتمكنون من اكتساب قوة تمنحهم السيطرة على العالم التي يسعون إليها بشدة. في فيلم The Devil's Rock، يتحول التاريخ نفسه إلى رعب. فيلم Enemy at the Gates هو نظرة على معركة ستالينجراد من خلال عيون قناصين - أحدهما ألماني والآخر سوفيتي. فاسيليت زايستيف (جود لو) هو قناص روسي ماهر. أرسل النازيون القناص الألماني الماهر إرون كونيغ (إد هاريس) للقضاء على. يطارد الاثنان بعضهما البعض بينما يحصد القتال حولهما.

يتطور قدر كبير من التوتر عندما يلعب الرجال لعبة القفص والفأر المميتة. يحاولون باستمرار إغراء بعضهم البعض للخروج إلى العراء حتى يتمكنوا من إطلاق النار. وبطبيعة الحال، لأنهم قناصة، فإنهم يختبئون دائماً على أمل ألا يتم اكتشافهم.

استناداً إلى قصة حقيقية، يقوم فيلم Enemy at the Gates بعمل ممتاز في إعادة إنشاء نطاق وفوضى معركة الحرب العالمية الثانية هذه لتصوير سينمائي رائع، خاصة في البداية. بمجرد أن تبدأ عبادة الرواية بين فاسيلي وكونيغ، يستخدم الفيلم متاهات خائفة من الانقراض المثيرة غير الجذابة لنقل مزاج عام من جنون العظمة واليأس. يذكر الجنود أن أي نفس قد يكون آخر أنفاسهم. إذا كانت الحرب جسيماً، فإن ستالينجراد كانت موطناً قدم الشيطان أقاء مسيرة النازيين عبر روسيا.





بقلم:

مصطفى محمود

التصعيد بين إسرائيل وحزب الله

تستمر المخاطر التي تهدد الشرق الأوسط في التزايد مع الضربات المستمرة على لبنان، فمضد ما يقرب من عام، ألقى خطر اندلاع حرب إقليمية أوسع نطاقاً بظلاله على حصيلة القتلى المتزايدة في غزة، لقد حدث التصعيد بين إسرائيل وحزب الله، الذي كان يخشى منه منذ البداية، شهرا بعد شهر. يقول الجيش الإسرائيلي إنه «لا يبحث عن حرب»، ولكن مع مقتل أكثر من ٥٥٠ شخصا بالفعل في الضربات الإسرائيلية على أهداف مزعومة لحزب الله في لبنان - بما في ذلك ٥٠ طفلا و٩٤ امرأة، وفقا للسلطات الصحية - فما هذا إن لم يكن حرباً؟

لقد حذر الأمين العام أنطونيو جوتيريش من أن العالم «لا يستطيع أن يتحمل تحول لبنان إلى غزة أخرى». وحتى لو كانت إسرائيل تتوى شن هجوم هذا الأسبوع كبديل لغزو برى وليس نهجها له، فإنها لا تستطيع التنبؤ بالعواقب.

لقد قرع عشرات الآلاف من منازلهم في الشمال الإسرائيلي، تماما كما قرع عشرات الآلاف من الناس من جنوب لبنان مع تكثيف الاشتباكات عبر الحدود. كما تزايدت الضغوط الداخلية على الحكومة الإسرائيلية لدفع المسلحين إلى الشمال من نهج اللطاني في لبنان، والسماح لمواطنيها بالعودة إلى ديارهم. ومن بين العوامل التي ساهمت في ذلك وجود حكومة إسرائيل الأكثر يمينية في تاريخها، ورئيس الوزراء الذي يعتمد على الصراع المستمر لإبقائه في السلطة، وتقادي قضايا الفساد.

لم يغير جو بايدن، الرئيس الحالي الذي أصبح بلا منصب، رأى يميني شتياهو. فقد جاءت الهجمات القاتلة على أجهزة الاتصالات التابعة لحزب الله بعد أيام من لقاء مسئولين أمريكيين مع شتياهو لحالة تليه عن المزيد من التصعيد.

لا يريد حزب الله ولا راعيته إيران حرباً شاملة مع إسرائيل؛ أولوية المجموعة هي البقاء. لكن الاعتقاد بأن إسرائيل يمكنها خفض التصعيد من خلال التصعيد يتجاهل حقيقة أن مثل هذه الهجمات لها زخمها الخاص. يبدو أن إسرائيل تستهدف مواقع تعتقد أنها مخازن أسلحة، في مرحلة ما، قد يستنتج قادة حزب الله أنهم يخطرون بفقدان أسلحتهم على أي حال إذا لم يستقدموها. مع يتم التقلب على الدفاعات الجوية الإسرائيلية جريئاً، وسيكون الغزو البري للبنان أكثر خطورة بينما لا تزال القوات الإسرائيلية تقاتل في غزة وتزبد من الغارات في الضفة الغربية. لقد عايرت جميع الأطراف أفعالها - ومع ذلك، فإن الانشقاق نحو صراع أكبر، والذي قد يعر إيران والولايات المتحدة، قد اكتسب زخماً.

إن دلال حزب الله، والأضرار التي لحقت به نتيجة لتسليح أجهزته وقتل قاته، جعل من الصعب على الجماعة أن تتراجع دون تدمير مصداقيتها. لقد جعلت وقف إطلاق النار في غزة شرطاً غير قابل للتفاوض لإلهاها. الهجمات. ولكن بدلا من خفض التصعيد هناك، يدرس شتياهو خطة لإجبار مئات الآلاف من المدنيين الفلسطينيين على الخروج من منازل غزة ومعاصرة مسلحي حماس لإجبارهم على إطلاق سراح الرهائن.



بقلم:

وليد عتلم

حزب الله .. تساؤلات مشروعة

وماذا بعد؛ أسئلة عديدة يوجع بها الواقع الإقليمي المضطرب، فما بين السبيريوات التوقعة وتغيريات الموقف لتصاعد العدوان الإسرائيلي على لبنان، ومدى احتمال حرب الال اللبناني واحتوائه للهجوم الإسرائيلي المتصاعد على الجنوب اللبناني، ومتى يصل إلى نقطة الانهيار؟ إلى آخر هذه التساؤلات المتلفة بتأطورات الميدان؟ لدعوان متواصل على مدار الساعة، لكن يبقى السؤال الأهم، وعملية الاستيما الكبرى، السؤال الأكثر حساسا على وسائل الإعلام العالمية والعربية، والأكثر بحثا على محركات البحث الإلكترونية، وحتى مواقع التواصل الاجتماعي؛ هل تغلّت إيران من حزب الله؟ خاصة بعد الخطاب الأرواني الذي يبدو متحذرا تجاه الحزب والعدوان على لبنان بشكل عام.

فهل تركت إيران حزب الله وحيدا في مهب الرياح الإيرانية؟

لكني أجيب أن أثير هذا السؤال بشكل مختلف، وعبر عدة تساؤلات، هل يكون حزب الله القوة التي تقود المنطقة لحافة الهاوية عبر حرب إقليمية مفتوحة وماذا جنت الحرب في غزة من محور الاستاء والمقاومة؟ هل نجح حزب الله فعليا وميدانيا في تخفيف الضغط العسكري عن جبهة غزة؟ من يدفع الثمن لبنان، أم حزب الله، أم المنطقة بأكملها؟ هل يتمتع حزب الله بالمستولية الوطنية تجاه لبنان؟ أم مصلحة طهران تملو على مصلحة لبنان؟ على الجانب الآخر؛ مفهوم تماما البواعث والأهداف الإسرائيلية من التصعيد وتجاوز قواعد الاشتباك في الجبهة اللبنانية؛ سواء فيما يتعلق بتوجيه التركيز عن جبهة غزة والتغلب على الفشل العسكري الواقع بها خاصة الفشل في استعادة الرهائن لدى حماس والقصائل من خلال العمليات الحربية. أو بالنسبة لحالة التوافق والتقارب في المواقف بين مختلف أطراف المجتمع والقوى السياسية والحربية داخل إسرائيل حول ضرورة التعاطي الرابع مع حزب الله، ومن ثم إيران، وأن الفرصة قد لا تسع مرة أخرى من خلال مقاربة إسرائيلية لتصفية وحسم الصراع العربي الإسرائيلي من خلال تصفية الفاعلين المسلحين من غير الدول وتقويض قدراتهم، وعلى رأسهم حزب الله اللبناني، وحماس الفلسطينية.

هذه المقاربة تحديدا، تجاه حزب الله في مقاربة مزعومة تشمل حزب الله وإيران مما باعتبار أبرز أدوات الردع الإيرانية في مواجهة إسرائيل. وبالتالي الدعم الداخلي متوافر لحكومة شتياهو من أجل استعادة الردع مع حزب الله.

قد تنهم موقف حماس من هجمات السابع من أكتوبر كحركة مقاومة تجاه سلطة احتلال، رغم الثمن الباهظ الذي دفعه القطاع. لكن ما لا أفهمه موقف حزب الله في ضوء حالة الاكتشاف السياسي والاقتصادي. الأمن والعسكري الذي تعاني منه لبنان منذ عام ٢٠١٩ التي كان حزب الله جزاء منها، وطرها فاعلا رئيسيا في تلك الأزمة باعتباره «الثقل المحلل».

في مقاله الاستشرافي المهم؛ الذي جاء تحت عنوان «جولة الصراع بين الميليشيات وإسرائيل: جردة أولية»، يذهب الكاتب والديبلوماسي جمال أبوالحسن إلى أن «التقذ الدائي، والحال هذه، ضروري لاستخلاص العبر وتجنب الأخطاء، في المستقبل، وهو فضيلة مطلوبة في كل نشاط بشري نظوى على جهد جماعي لتحقيق الأهداف، فما بالنا بالتضال المسلح والعمل العسكري، الذي يقضى إلى إزهاق الأرواح وتكبيد المجتمعات تضحيات لا تحلها الأجيال الحالية، بل المستقبلية أيضا».

ورغم أن مقال أبو الحسن والذي هجوم عليه بضراوة من أصحاب العاطفية والرومانسية السياسية، كان يتعلق بالأساس بمراجعة أولية لحساب المكاسب والخسائر الناجمة عن هجمات السابع من أكتوبر وما تبعها من عدوان إسرائيلي على قطاع غزة؛ إلا أنني أراه مراجعة ضرورية لكافة الميليشيات والفاعلين المسلحين من غير الدول في فلسطين، لبنان، والسودان، ليبيا وسوريا، والعراق. وتحديدا ما يتصل بمستولياتها الوطنية تجاه الدولة الوطنية، ونداءيات مواقف البعض منها التي قد تأتي على حساب استقرار الأوطان والشعوب حتى على مستوى دول الجوار.

فماكان الوقت تلك الفصائل والمليشيات أن تراجع مواقفها وتضبط مواقفها بما يناسب الصالح الوطني لدول واستقرار المنطقة؛ لأنه لا أحد يخوض معارك نيابة عن أحد.. الكل يخوض معاركه الخاصة لأهدافه وصالحه الخاص، فلا يقدحك أحد أنه يخوض معركة تضامنا مع أحد أو لصالح قضية، حروب القضايا القومية انتهت دون عودة.. والواقعية تحكم.



الدمار شعار معظم ملاعب البلدان العربية

ترصد انتهاكات الاحتلال بحق الرياضة الفلسطينية منذ ٢٠٢٣/١٠/٧، فقد ارتفع عدد شهداء الحركة الرياضية إلى ٤٤٥ شهيدا رياضيا، منهم ٣٠٥ شهء في كرة القدم، و٨٩ شهيدا من أعضاء الاتحادات الرياضية، فيما تم اعتقال ١٥ لاعبا من الضفة الغربية، التي دمر بها ٨ منشآت رياضية، بخلاف ٤٦ منشأة رياضية أخرى، تم تدميرها بقطاع غزة.

الاحتلال يمارس اللعب والقتل

..برعاية الفيفا

لم تغلق محاولات الاتحاد الفلسطيني لكرة القدم، في منع نظيره المحتل، من ممارسة اللعبة، والسبب هو ضغوط الكبار السياسية، والتي تحكم بشكل غير مباشر في الاتحاد الدولي لكرة القدم، الذي رفض طلب فلسطيني باستبعاد إسرائيل من المشاركة في المنافسات الدولية للعبة الشعبية.

وقرر «فيفا» عدم إيقاف المنتخب الإسرائيلي عن المسابقات العالمية، ورفض الطلب الفلسطيني، حيث طالب الأخير بضرورة إقرار «عقوبات قوية» ضد الفرق والاندية الإسرائيلية بما في ذلك المنتخب الوطني للاحتلال.

وتواصل الفرق الإسرائيلية المنافسة في المسابقات تحت رعاية الفيفا والاتحاد الأوروبي لكرة القدم، على الرغم من استمرار العمليات العسكرية وأعمال العنف والإبادة في قطاع غزة، رغم استشهاد أكثر من ٤٠ ألف مواطن، حتى الآن.

والغريب، ومما يدل على أن الفيفا يكيل الأمر بمكيازين، أنه تم إيقاف المنتخبات والاندية الروسية من المشاركة في البطولات الدولية بعد بدء العملية العسكرية لموسكو، في أوكرانيا.

والأسف لا معسكرات تدريبية ولا وجود لضمار يحتوى على مستطيل أخضر، فلا وجود لبطولات ولا منافسات ولا توجد أماكن للتدريب أو اللعب من الأساس، وربما يلعب الشعب اليمني في الحواري والطرقات، ويتمرن في الشارع على الأسفلت، والسبب عدم وجود البيئة الآمنة لممارسة الرياضة في البلاد، فتهافت الأنشطة الرياضية بالكامل والبنى التحتية دمرت، ومظاهر العيش في اليمن أصبحت معدومة، لتنتهي القصة، حتى الآن، ويبقى الأمل يراود الأجيال القادمة.

أندية فلسطين تحولت لعنتقات ومقابر جماعية

الفرازيون، أشبه كثيرا بأشقائهم في اليمن، فعلى مدار ١١ شهرا متواصلة على العدوان الإسرائيلي الغاشم، تتصاعد معه رفعة ووتيرة القتل والدمار في كل يوم، ويواصل خلالها جهود الاحتلال ارتكاب الجرائم والمجازر ضد كل شيء، ومنها البيئة التحتية لنظومة الرياضة، التي لم تسلم من الاستهداف المباشر والمتعمد.

وكان لكرة القدم نصيب الأسد من حجم الانتهاكات، ومسلسل الاستهدافات، حيث شمل الأمر، تدمير مقر الاندية، وتحويل المنشآت الرياضية إلى كومة من الدمار، أما الملاعب فقد كان لكل منها مصير أسود، فمنها ما تحول لمقبرة جماعية، ومنها صار كنكة عسكرية لعناصر الاحتلال، أو معقلات يمارس فيها جنود أبشع الجرائم ضد الإنسانية، كما جرى في ملعب اليرموك الشهير، أكبر ملاعب قطاع غزة.

وفي آخر إحصائية أعدها الاتحاد الفلسطيني لكرة القدم، حتى مطلع شهر سبتمبر الجاري، والتي

التزائية، وأصدر اتحاد كرة القدم في نواكشوط، دمج المريج والهلال، في جدول المسابقة، علما بأن القطب الأصفر قد ودع دورى الأبطال في الجولة الماضية، في حين تأهل الأزرق الهلالي إلى مرحلة المجموعات.

يذكر أن الاتحاد الموريتاني قد أعلن أن قطبي «أم درمان»، لا يحق لهما إحراز اللقب، حتى وإن تصدر فريق سوداني للترتيب النهائي، فإن هذا لا يعنى فوزه بالدورى، بل سيذهب اللقب إلى النادي الموريتاني الأعلى نقاطا، حيث إن مشاركتهما فقط من أجل أن يبقئ الهلال والمريج في أجواء المنافسات الرياضية، بينما يقام الدبريس السوداني الشهير بينهما في الجولتين الرابعة وال١٩.

الوت يحاصر المستطيل الأخضر اليمني

من اللبنانيين والسودانيين إلى اليمنيين، الذين تألفوا مع الأزومات العسكرية، التي تفجرت قبل سنوات، لتقتضى الحرب الطاحنة على أى أمل للنجاح، بتدمير البنية التحتية الرياضية للبلاد، ما أثر بالسلب على الرياضيين الواعدين الذين لديهم أمل في غد مشرق، وابتاوا في محاولات فقط، من أجل محاولة العيش على قيد الحياة.

فاليمن، تعيش على القصف شبه اليومي، تتلقى ضربات جوية بين الحين والآخر، تارة من التحالف العربى بقيادة المملكة العربية السعودية ودولة الإمارات، وتارة أخرى من التحالف الدولى بقيادة الولايات المتحدة وبريطانيا، بينما على الأرض، يتحارب اليمنيون أنفسهم، يتوسطهم جماعة الحوثى، المدعومة من إيران.

أما البنية التحتية الرياضية ومنظومة كرة القدم، فلا شيء موجود هناك، سوى الموت بين صخور

وأشار الاتحاد إلى وجود بند في نظامه، يحق فيه إلغاء البطولات، وينص على: «في حال عدم القدرة على استكمال الموسم بسبب أحداث غير متوقعة مثل جائحة أو حروب أو أى أسباب قاهرة وغيرها، يمكن إنهاء الموسم باستخدام متوسط النقاط لكل المباريات (قسمة) عدد النقاط على عدد المباريات لكل نادٍ لتحديد الترتيب النهائي للمطولة».

أندية السودان تتحول إلى مدن أشباح

دمرت الاندية، بينما المنشآت والمرافق الرياضية تزداد مأساى، وحولت الحرب الأهلية ملاعب كرة القدم في السودان إلى مقابر مهجورة، وسارت تشبه السير في مدينة أشباح، فلم تعد الصروح العريقة، مثل نادىي الهلال والمريج، مكاناً آمناً للعب، بل هي تذكير يومي بالدمار والصدمة، عندما تحولت الخرطوم إلى كومة أنقاض. كانت الملاعب السودانية أماكن نابضة بالحياة تعمل على تعزيز التفافس الكروى، محليا وإقليميا، خاصة حين يتجمع الآلاف من الجمهور لمشاهدة مباريات كرة القدم، لقطبي الدولة الشقيقة، ليقرر الرحيل إلى دولة أخرى، أقل تنافسا رياضيا، مثل موريتانيا.

وقاد الصراع العسكرى الدائر في السودان بين الجيش وقوات الدعم السريع إلى مشاركة قطبي كرة القدم الهلال والمريج بالدورى الموريتانى بشكل رسمى، بسبب توقف النشاط الرياضى في البلاد، ليرجئ اتحاد كرة القدم هناك، اللعبة إلى أجل غير معلوم، ويعلن صعود الهلال والمريج إلى دورى أبطال أفريقيا لموسم ٢٠٢٤-٢٠٢٥.

وفضل عملاقا الكرة السودانية، المشاركة في الدورى الموريتانى، بعدما كانا قرييين من التواجد في المسابقة

كتب - أحمد كيلانى؛

عصفت الحروب والأزمات السياسية بالمنطقة العربية في مختلف البلدان بأمال الرياضيين والللاعبين سواء في اليمن مروراً بالسودان وفلسطين وأخيرا لبنان، فأثرت الحروب على القطاع الرياضى عامة، وكرة القدم تحديداً، فباتت اللعبة تحتضر، وتخيبط اللاعبين في رمال متحركة لا تقدر على حمل أحد، ووجدت الكرة نفسها بين أنياب الجنائزير المدرعة وهك الضربات الجوية ورائحة الموت التي تسيطر على معظم أرجاء الوطن العربى.

لبنان يتهى النشاط الرياضى بعد جولة

تيمة

أرجأ الاتحاد اللبناني كل نشاطاته رسمياً، وجميع المنافسات والمباريات إلى أجل غير مسمى، نظرا للأوضاع الراهنة التي تمر بها البلاد، جراء التصعيد العسكرى غير المسبوق من الجيش الإسرائيلى على لبنان، حيث قررت اللجنة التنفيذية للاتحاد اللبناني لكرة القدم تأجيل جولات كافة البطولات إلى موعد يعدد لاحقا، على أن يتم تثبيت النتائج الأخيرة التي تحققت في الجولة الأولى في بطولة الدورى اللبناني للموسم الحالى، والحال نفسه لدورى الدرجة الثانية، كما تقرر تنفيذ العقوبات والاندازات كافة التي تم إشهارها في المسابقات كافة فور عودة النشاط الكروى مجددا.

وانطلقت منافسات الجولة الأولى في الدرجة الأولى من الدورى اللبناني الأسبوع الماضى فقط، ولم تلعب إلا جولة واحدة من المرحلة الأولى للمسابقة المحلية، والتي انطلقت يوم الجمعة ٢٠ سبتمبر ٢٠٢٤، ويعتلى ناذى النصر صدارة جدول ترتيب المسابقة لموسم ٢٠٢٤ - ٢٠٢٥ برصيد ٣ نقاط، بفارق الأهداف عن منافسيه.



ابوريدة



مجاهد

المنافسة على رئاسة الجبالية تشتعل مبكراً

كتب - سارة جاب الله؛

يترقب الشارع المصري انتخابات مجلس إدارة اتحاد الكرة خلفا لمجلس جمال علام، وشهدت الفترة الماضية العديد من الأسماء التي تتوى الترشح لرئاسة الجبالية.

ومن المقرر أن يعلن اتحاد الكرة عن موعد الانتخابات الجديدة لاختيار مجلس الإدارة قبل ٣١ أكتوبر المقبل حسب اللانحة. وأعلنت العديد من الأسماء القوية خوضها لانتخابات رئاسة اتحاد الكرة فور فتح باب الترشح، وهم سامح فهمى، وزير البترول الأسبق، وأحمد مجاهد، رئيس اللجنة الثلاثية السابق لاتحاد الكرة، وهانى أبو ريدة، عضو المكتب التنفيذي في الاتحاديين الدولى والأفريقى لكرة القدم، ومجدى عبد الغنى، نجم الأهلي السابق.

وأكد أحمد مجاهد أنه قرر الترشح لرئاسة اتحاد الكرة بعد استطلاع رأى غالبية الاندية أعضاء الجمعية العمومية وأخذ رأى الكثير من المعنيين قد تم الاستئقرار على قائمة متوازنة ما بين الخبرة والشباب وسوف يعلن الأسماء بمجرد فتح الباب.

كما بدأ المهندس هانى أبوريدة عضو المكتب التنفيذي في الاتحاديين الدولى والأفريقى لكرة القدم الترشح لرئاسة اتحاد الكرة، وقام بوضخ خطة التحرك خلال المرحلة المقبلة والتي بدأ في تفعيل ملامحها من خلال التواصل مع رؤساء الاندية.

ويجهز المهندس هانى أبوريدة تشكيل قائمة قوية، تضم بعض الخبرات الكبيرة المشهود لها بالكفاءة، إلى جانب الاستعانة بالوجوه الشابة ممن يمثلون ٨٠٪ من القوام الرئيسى للقائمة.

ويعتمد أبوريدة على الخبرات، ومنهم حسن فريد، النائب الأسبق لاتحاد الكرة، في دخول الانتخابات على منصب نائب الرئيس استنادا إلى تاريخه وخبراته المهمة وعلاقاته الجيدة بالمنظومة الكروية والمشهود له بالنزاهة.

أما مجموعة الشباب الذين يدعمهم أبوريدة لضمهم إلى القائمة، فمنهم هشام حنفى لاعب الأهلي الأسبق، وأمين منصور، ومحمد أبو العلا لاعبا الزمالك السابقين، وأحمد حسام عوض، عضو لجنة شركة الكرة بالأهلى، وحسام الزناتى، ومحمد الشواربى عضوا اللجنة الثلاثية السابقة للاتحاد وخالد أبو الوفا، عضو البرلمان.

محاولات لضم رمضان صبحى.. ومدافع إيثوارى فى الطريق

الزمالك يغلق ملف «راموس»

.. ويخطط للتخلص من «سامسون»

تماما، مؤكدا أن هذا المبلغ يمكن أن يحل مشاكل كثيرة، خاصة أزمة القيد والتعاقد مع أكثر من لاعب وأنه يرفض أن يكون الزمالك قنطرة لتسويق اللاعبين كما أن اللاعبين الإسبانى يبلغ من العمر ٢٨ عاما.

فى الوقت الذى كشفت مصادر داخل نادى الزمالك أن أحد أعضاء المجلس أجرى منذ أيام اتصالات مع رمضان صبحى مهاجم بيراميدز لاستطلاع رآيه بشأن اللعب للفريق الأبيض وأنه سيكون لديه فرصة كبيرة فى وجود ظهير جماهيرى له، إلا أن اللاعب أكد أن راتبه السنوى الذى يحصل عليه من بيراميدز وهو مليون و٨٠٠ ألف دولار سنويا سيكون عائقا فى إتمام الصفقة.

على جانب آخر توصل المجلس لاتفاق مع المدافع الشاب الإفوارى الذى يحمل الجنسية البرتغالية جيفرسون كوستا ١٩ عاما عن طريق إحدى الأكاديميات التابعة لنادى بنفكيا البرتغالى بناء

على ترشيح من جوزيه جوميز المدير الفنى، والذي فاجأ مجلس الإدارة بعدم اقتاعه باللاعب السنغالى الذى لم يتعاقد معه مؤخرا ووقع لمدة أربعة مواسم مع سيدى ندادى والذي يلعب فى مركز الجناح الأيسر بعد مشاهدته مع فريق ٢٠٠٥ ضد حرس الحدود الأسبوع الماضى.

كتب - مصطفى جويلي؛

ينتظر مجلس إدارة نادى الزمالك برئاسة حسين لبيب الرد النهائي من اللاعب البنينى سامسون أكينيولا بشأن العرض الذى قدمه له قبل سفر الفريق إلى المملكة العربية السعودية لخوض مباراة السوبر الأفريقى بالتنازل عن نصف مستحقاته المالية وجدولة النصف الآخر على ثلاث دفعات وتعاقد نادى الزمالك مع البنينى سامسون أكينيولا فى أكتوبر ٢٠٢٢ قادما من الدورى الفنزولى، فى صفقة كلفت خزينة النادى ٩٠٠ ألف دولار، بالإضافة إلى حصول اللاعب على مبلغ ٣٥٠ ألف دولار خلال الموسم الواحد.

وأكد اللاعب خلال الجلسة التى عقدت معه أنه سيقوم بعرض الأمر على وكيله والرء على مسئولى الزمالك خلال الأيام المقبلة بعد أن طلب المجلس من البرتغالى جوميز استبعاد اللاعب

من قائمة السوبر الإفريقى. فى الوقت الذى قرر المجلس إغلاق ملف التفاوض مع نجم النجم الإspanى الشهير سيرجيو راموس بعد أن طلب وكيله حصول اللاعب على أربعة ملايين دولار فى الموسم الواحد بعد الاتصالات التى جرت بينه وبين حسين السيد

عضو المجلس والذي عرض الأمر على حسين لبيب رئيس النادي فرفض

سامسون إيكينولا

السبت ٢٨ سبتمبر ٢٠٢٤ -
٢٥ ربيع الأول ١٤٤٦هـ -
توت ١٧٤١ق - العدد ١٧٤٨ -
السنة الثامنة والثلاثون

الأخيرة

إشراف:
خالد حسن

alakhera.wafd@yahoo.com

على فكرة

بقلم:

أمينة النقاش

مناحة تحت ظلال الشرعية الدولية

تايمت بكثير من الحسرة، عددا من كلمات قادة العالم في الجمعية العامة للأمم المتحدة المنعقدة في نيويورك الآن.. لم يكن أبحث عن حلول لبعض مآسي منطقتنا المنيكو، التي باتت ملقوفة بجهود لا تتوقف من قوى الغرب الاستعماري لحاصرة تقدمها ونموها، وسلب حقوق شعوبها المشروعة في اوطان أمنة تحظى بالاستقلال والعيش الكريم. ولم أكن انتظر قرارا عادلا يوقف الخراب والدمار من فلسطين إلى لبنان، أو آخر لإنهاء الحرب في أوكرانيا، التي تدفع شعوب منطقتنا أثمانا فادحة لاستمرارها، فتلك أضغاث أحلام.

لكنني ظننت أن الواجب الأخلاقي يملئ على المشاركة الوجدانية في المناحة التي تصبها الدول الصغيرة في المنطقة والعالم من غيبة العدالة عن قرار الهيئة الدولية، وقسوة إسرائيل وانحطاط سياسات قادتها. إذ من المعلوم بالضرورة، أنه منذ تم زرع إسرائيل في المنطقة، صار الحق في العيش الآمن حكرا عليها، وأضحت حقوق بلداننا مروهنة بمصالح الزراع والمزروع.

تشكلت هيئة الأمم المتحدة في أعقاب الحرب العالمية الثانية، بهدف منع نشوب الحروب وإقرار السلم العالمي، بعدما صارت القنابل النووية سالحا في يد القوى المنتصرة، يفترض أن يردع تكرارها. لكن امتلاك إسرائيل بمساعدة فرنسية القنبلة النووية، ورفضها بدعم أمريكي، التوقيع على معاهدة الحد من انتشار السلاح النووي، أو منح حق التفتيش عليه للوكالة الدولية للطاقة الذرية، كان بمثابة إعلان بأن تحقيق ذلك بعيد المنال.

وعلى امتداد نحو شائين عاما من تأسيسها، أخذت الأهداف التي جاءت لأجلها الهيئة الأهمية تتكاثر عاما بعد آخر، بعد التحايل على تلك الأهداف والانتفاف عليها. وبعد أن غدت شعارات الثورة الفرنسية عن الحرية والمساواة والإخاء، جبرا على ورق، وصارت مبادئ «هاري ترومان» غداة إنشائها، عن السلام والحرية، وتعهده بالدعم التام للأمم المتحدة ومنظماتها، وتقوية الأمم المحية للحرية، ومساعدتها على دفع أي عدوان عنها، أثرا على الرمال. احتكرت الولايات المتحدة، ولا أقول إسرائيل، القرار الدولي، ليس فحصب بسبب تمويلها لأكثر من ثلث ميزانية أنشطة المنظمات التابعة لها وتبلغ نحو ١٨ مليار دولار، أنفقت أكثر منها، في دعم حرب أوكرانيا، ولكن أيضا لتنامي نزعتها الإمبراطورية نحو الهيمنة السياسية والاقتصادية، والانفراد بحكم العالم، وإخضاع دوله وتكبيكها لعرقلة نزوعها للتحرر والاعتماد على الذات.

يقف العالم كله تحت قبة الأمم المتحدة، عاجزا عن ردة الغطرسة الإسرائيلية، ووقف حرب الإبادة والتدمير التي تقودها الدولة العنصرية، ضد الشعب الفلسطيني في غزة والضفة الغربية وضد لبنان، لكي تتحول معظم الشعوب بها، إما إلى لاجئين وشهداء أو جرحى وموقوفين. ويبدت كلمة الأمين العام للهيئة الدولية الشجاع «أنطونيو جوتيريش» بائعة على الشفقة والاستقزاز وهو يستجد بالمنظمة التي يقودها لمنع تحويل لبنان إلى غزة أخرى، ويشكو قتل القوات الإسرائيلية أكثر من ٢٠٠ من موظفيه في هجمات الموت والدمار في غزة، في الوقت الذي يهاجمه ممثل إسرائيل ويصفه بمعاداة السامية، ويكيل الشتائم للمنظمة الدولية دون أن يتمكن أحد من وقف تجاوزاته.

دعوة «أوبوسان» بتجميد عضوية إسرائيل، لا ضرورة لها، فمن بين نحو ١٥٠ قرارا أصدرتها الأمم المتحدة لصالح العرب والقضية الفلسطينية وضد إسرائيل، لم ينفذ قرار واحد منها بينما تم تنفيذ القرارات التي اتخذت ضد ليبيا وسوريا والعراق واليمن.

لا بديل لنا غير التوقف عن المناحات، والبحث عن تقوية المواقف العربية بأدوات فاعلة وتحالفات جديدة، والانتفاف بخطوات عملية حول دعوة «جوتيريش» إلى إصلاح خلل النظام العالمي القائم. وهو هدف من المستحيل الوصول إليه، سوى بتعديل نظام التصويت في مجلس الأمن، ومنح الجمعية العامة حق القرارات الملزمة، وقبل هذا وبعده وحدة الموقف العربي في مواجهة غطرسة إسرائيل.

كتبت - دينا دياب:

أعلنت الدكتورة لمياء زايد رئيس دار الأوبرا المصرية ورئيس المهرجان تقاصيل فعاليات الدورة الـ ٣٣ للمهرجان ومؤتمر الموسيقى العربية، والتي تقام في الفترة من ١١ حتى ٢٤ أكتوبر المقبل، خلال المؤتمر الصحفي الذي أقيم مساء الخميس ٢٦ سبتمبر على المسرح الصغير بحضور الدكتور خالد داغر مدير المهرجان والدكتور شرين عبداللطيف رئيس اللجنة العلمية لمؤتمر الموسيقى العربية الـ ٣٣.

وعدد من أعضاء اللجنة العليا والعلمية، بدأت وقائع المؤتمر بكلمة للدكتورة لمياء زايد رئيس الأوبرا والمهرجان رحبت فيها بالحضور وأعلنت تقاصيل فعاليات هذه الدورة المقامة تحت رعاية الفنان الدكتور أحمد فؤاد هنو وزير الثقافة، مؤكدة أهمية المهرجان باعتباره حدثا دوليا مميزا يقام على أرض مصر والذي يجمع بين الأشقاء العرب بين أنحاء الوطن العربي في منارة الإبداع والثقافة «دار الأوبرا»، ثم توجهت بالشكر لكل الفنانين والباحثين المشاركين في الفعاليات والدكتور خالد داغر مدير المهرجان واللجنة العليا واللجنة العلمية لمؤتمر ومهرجان الموسيقى العربية، على جهودهم المميز لخرج الفعاليات بشكل يليق بالأوبرا والمهرجان مع الدعم الكبير من شركاء النجاح الرعاية، وأشارت إلى أهمية الدور المتقدم من السادة الإعلاميين لظهور الفعاليات بشكل يليق بالأوبرا والمهرجان، فكل إعلامي صاحب رأي ورؤية هو أحد العناصر الهامة لنجاح مشروع دار الأوبرا ويؤدي دورا هاما في إلقاء الضوء على كافة الأنشطة والفعاليات المقامة في دار الأوبرا المصرية، وعبرت عن خالص تمنياتها بنجاح هذه الدورة التي تم إهداؤها لروح فنان الشعب الموسيقار سيد درويش وتتواصل على مدار ١٤ يوما بمسارح الأوبرا المختلفة بالقاهرة (الثانوية، الكبير، الصغير، الجمهورية، معهد الموسيقى العربية)

الورقة

لمزيد من الأخبار والتقارير المصورة ALWAFD.NEWS

كلام في الهوا



بقلم: حسين حلمي

لسنا المسئولين!

وخلافه، لذلك أرى أنه من دواعي النزاهة على تلك المجالس أن تقدم كشف الحساب للرأي العام بأى طريقة كانت، من خلال نشره في الصحف أو البرامج، هذا الكشف يتكون من بندين.. الأول المصروفات والبند الثاني الإنجازات والديون المتراكمة للمجالس القادمة وأسبابها، وهل أسبابها ترجع إلى سوء تصرف من المجلس أم لا، وكما المبالغ التي صرفت على كل عضو من مصروفات سفر إلى خارج مصر، والمكافآت التي صرفت لهم، حتى تبرا ذمهم من إساءة التصرف في المال العام، فجميع الشركات المساهمة تنشر ميزانياتها في الصحف، رغم أن هذه الميزانيات لا تهم إلا المساهمين، ولكن الاتحادات تهم الشعب كله.

لم تقصد أحدا!

قبل أن تُسدل الستار على هؤلاء الذين كانوا على رأس مجالس إدارات الاتحادات الرياضية، لا بد أن يقدموا كشف حساب عن المدة التي كانوا فيها في القيادة، كشف حساب بالإنجازات وكما تساوى من الأموال.. للرأي العام قبل الجمعيات العمومية، التي في كثير من الأحيان يتم كسر عينها بسبب الإعانات التي تصرف قبل انعقاد الجمعيات والإقامات في أكبر الفنادق وأشياء أخرى.. الأمر الذي يُسهل موافقة الجمعية على كل ما يُقدم لها، بالإضافة أن هذا الاجتماع في هذا العام يُصادف انتخابات للمجالس، وما أدراك ما يُصرف فيها لشراء الأصوات، في الغالب يتم تجاوز جدول الأعمال بسرعة الصوت والدخول مباشرة في بند الانتخابات، وتختفى كل المؤاخذات على باقى جدول الأعمال من اعتماد ميزانيات ونشاط

لغز الطاقة النووية في بناء المعابد

وقف علماء الآثار والباحثين في حيرة لسنوات عديدة أمام لغز وعبقرية السلام المنصهرة، أشهر معالم معبد حتحور في دندرة بمدينة الأقصر.

وصف الباحثون هذه الدرجات المصنوعة من الجرانيت، والموجودة على الجانب الغربي من المعبد أنها انعكاساً حقيقياً للتقدم العلمي المذهل في الحضارة المصرية القديمة، مؤكدين في وصفهم على أنها تبدو وكأنها تعرضت لحرارة شديدة، مما أدى إلى تليينها وانصهارها قليلا، هذه الظاهرة أدت إلى ظهور العديد من النظريات والتكهنات.

إحدى تلك النظريات البارزة تقترح أن المظهر المنصهر للدرجات قد يكون دليلا على استخدام تقنية متقدمة أو استخدام الطاقة النووية من قبل قدماء المصريين. قال مؤيدو الفكرة من الباحثين، إن درجات الحرارة العالية المطلوبة لإذابة الجرانيت كانت تحتاج إلى مصدر حرارة شديد ومركز، وهذا يشير إلى استخدام آلات أو أسلحة متقدمة.

وأشار عدد آخر من الباحثين إلى تفسير آخر يفترض أن الحالة غير العادية للدرجات قد تكون ناتجة عن عملية جيولوجية طبيعية أو خطأ أثناء البناء باستخدام حجارة الجيو بوليمر، والتي كانت تُصَب في مكانها من محلول سائل، وأن اضطراباً في هذه العملية قد يكون تسبب في المظهر الذي يشبه الانصهار عندما تدفقت المادة وتصلبت بشكل غير مثالي.

على الرغم من هذه النظريات، يبقى السبب الدقيق لانصهار الدرجات لغزاً، مما يزيد من جاذبية وسحر معبد حتحور القديم. ولم يصل العلماء حتى الآن إلى تفسير هذه اللغز ليستمر الجدل، حيث لم يتم العثور على دليل قاطع حتى الآن لتفسير هذه الظاهرة بشكل نهائي ولكن الشيء الباقى عبقرية القدماء المصريين والاعجاز في كل ما تركوه من آثار باقية حتى اليوم.



بقلم:

أمجد مصطفى

حرب الشائعات

كُتبت علينا منذ فترة طويلة حرب الشائعات، وقدرنا كل فترة أن نبثلى بشائفة تجعل البعض منا لا ينام الليل. صحيح أن الشائعات كانت موجودة في العقود الماضية، حيث كنا كل فترة نمر بشائفة تغير عن المرحلة السياسية والاجتماعية والاقتصادية التي نعيشها، لكن في السنوات الأخيرة ومع انتشار وتفشى وباء «السوشيال ميديا» أصبحت الشائعات أكثر خطورة على المجتمع، خاصة أن هناك ميليشيات ومترتبة أصبحت مهنتهم ترويج ونشر الشائعة، عبر وسائل التواصل الاجتماعي، بل أحيانا تجد نفسك على أحد الجروبات دون أن تدري أو تعرف من هو صاحب هذا الجروب، وماذا يريد.

الأزمة الحقيقية أن ميليشيات «السوشيال ميديا» أصبحوا أكثر خطورة على بلدنا من الأعداء، لأنك في النهاية تعرف العدو وبالتالي تأخذ من ناحيته كل الإجراءات التي تحميك منه، أما ميليشيات ومترتبة «السوشيال ميديا» فهم بشر يعيشون معك، وقد تكون هناك علاقة طيبة بينك وبين أحدهم، تقابله ويصافحك وتتصافحه ويمجرد أن تعطيه فورك يطلعك بكلام خاطئ أو إطلاق شائعة.

تعاين مصر بعد رحيل الإخوان بلا رجعة من الشائعات، لأن زعيمهم السياسي مبني على إحداث انقسام بين صفوف المجتمع، تارة يطلقون شائعة عن قرب إعلان إفلاس مصر وتارة أن مصر سوف تتخلى عن سيناء مقابل سداد ديونها، وتارة أنها ستنزل عن بعض المدن الحدودية.

لقد اطلمت على تقرير خرج من مجلس الوزراء عن أخطر الشائعات في عام ٢٠٢٣، يشير إلى تداول منشور يزعم تعاقف هيئة قناة السويس مع إحدى الشركات لإدارة خدماتها من خلال عقد امتياز مدته ٩٩ عاماً، فضلاً عن شائعة اعتزام الحكومة تقليص المخصصات المالية لمرتبات العاملين بالدولة تزامناً مع الأزمة الاقتصادية العالمية، وكذلك استيراد شحنت دواجن مجمدة منتهية الصلاحية، والإفراج عن شحنت قمح فاسدة وغير صالحة للاستهلاك، وإصدار قرار بتجميد حركة الطيران بمطار العاصمة الدولي نتيجة غياب معايير الأمان الدولية عند الهبوط.

كما شملت الشائعات إلغاء العلاج على نفقة الدولة خلال الفترة المقبلة، بجانب شائعة تراجع الاستحقاقات الدستورية الخاصة بالإنفاق على قطاعات الصحة والتعليم والبحث العلمي في الموازنة العامة الجديدة ٢٠٢٣/٢٠٢٤، ودخول مصر في موجات وبائية جديدة حذرت منها منظمة الصحة العالمية، علاوة على تداول مقطع صوتي على مواقع التواصل الاجتماعي يزعم نقشي مرض الدرن في مصر عبر النازحين إليها.

أما آخر هذه الشائعات فهي ثلوث مياه النيل، ما أدى إلى انتشار الكوليرا في أسوان، تزامناً مع تحذيرات عبر «السوشيال ميديا» تطالب الناس بعدم شرب المياه من «الحنفية».

إننا لا ننسى أن مصر تعرضت لأزمة كبيرة عام ١٩٨٦ هي أحداث الأمن المركزي نتيجة شائعة عن زيادة سنوات التجنيد، مما نتج عنها حوادث عنف، ولولا ستر الله وقدرة رجال الجيش المصري العظيم على السيطرة لحدث ما لا يحمد عقباه.

إن خطورة الشائعات أدت إلى أن مجلس الوزراء أسس وحدة مهمتها رصد الشائعات والرد عليها أولاً بأول. وأتمنى من الدولة المصرية مواجهة ميليشيات «السوشيال ميديا» بقوة لأنهم أخطر علينا من أعداء الوطن، وإن كنت أنا شخصياً اعتبرتهم أكثر خطورة من الأعداء لأنهم يسترون بثوب الصديق.

حفظ الله مصر من كل كاره ومكره.

نجاح أول عملية قلب مفتوح بمستشفى طامية المركزي في الفيوم



د. أحمد الأنصاري

القلب بجماعة الفيوم، والدكتور حسام طه، مدرس مساعد جراحة القلب بجماعة الفيوم، ومتابعة الدكتور أحمد نجيب، مدير وحدة قسطرة وجراحات القلب. كما ثمن المحافظ، جهود البنك الأهلي المصري في دعم القطاعين الصحي والتعليمي بمحافظة الفيوم، والتسيق مع المحافظة في تنفيذ مشروعات تنمية وخدمية تعود بالنفع على أهالي الفيوم. الجدير بالذكر، أن وحدة القلب المفتوح بمستشفى طامية المركزية تم تجهيزها بنموذج مشترك من وزارة الصحة، والبنك الأهلي المصري، وتعمل تحت إشراف فريق طبي متخصص من جامعة عين شمس، حيث تقدم خدماتها لأهالي محافظة الفيوم والمحافظات المجاورة.

الفيوم - سيد الشورة:

أعلن الدكتور أحمد الأنصاري، محافظ الفيوم، نجاح إجراء أول عملية قلب مفتوح بوحدة عمليات القلب المفتوح بمستشفى طامية المركزي، كأول عملية من نوعها يتم إجراؤها بالمستشفيات المركزية على مستوى محافظات الجمهورية. وأوضح المحافظ، أن العملية أجريت على نفقة الدولة ضمن قوائم الانتظار، لمرضى من مركز أطلسا يبلغ من العمر ٥٢ عاماً، وذلك بمعرفة فريق طبي متخصص من جامعة عين شمس، ومعهد القلب، تحت إشراف الدكتور أحمد الكردي، أستاذ جراحة القلب بجماعة عين شمس، مشرف قسم جراحة القلب بالوحدة، ومتابع من الدكتور سامح العشماوى، وكيل وزارة الصحة بالفيوم، مشيراً أن حالة المريض مستقرة بعد الخروج من العملية، ومتمنياً الشفاء العاجل له ولجميع المرضى. وأضاف محافظ الفيوم، بكفاءة وخبرة القائمين على وحدة عمليات القلب المفتوح بمستشفى طامية المركزي، إحدى ثمار التعاون البناء بين محافظة الفيوم والبنك الأهلي المصري، والتي تمثل إضافة قوية لمنظومة الصحة ليس في محافظة الفيوم فقط، وإنما بمحافظات شمال الصعيد، لافتاً إلى أنه سيتم إجراء عملية مماثلة خلال الأسبوع القادم بذات الوحدة. وتضمن «الأنصاري» كتابة الفريق الطبي الذي قام بإجراء عملية القلب المفتوح بمستشفى طامية المركزي، الدكتور أسامة عباس، أستاذ جراحة القلب بجماعة عين شمس، والدكتور أحمد عبد الله، أستاذ جراحة القلب بمعهد القلب القومي، والدكتور محمد عبد الوهاب، مدرس جراحة



ومؤتمر الموسيقى العربية، كلمة أعرب اسم المطرب والملحن أحمد الحجار، وفنانى الخط العربى الدكتور خليفة الشيمى ومحمد حسن أحمد عطا (مصر)، الأستاذة الدكتورة إنعام ليبي الععيد الأسبق للمعهد العالى للموسيقى العربية (مصر)، الأستاذة الدكتورة محمد السيد شبانة أستاذ الموسيقى الشعبية بالمعهد العالى للفنون الشعبية (مصر)، الشاعر إبراهيم عبدالفتاح (مصر)، عازف العود حازم شاهين (مصر)، عازف الكولة عبدالله حلمي (مصر)، الموسيقار ممدوح سيف (السعودية)، الموسيقار خالد بن حمد اليوسعيدى (عمان)، الفنان محمد محسن، الموسيقار صلاح الشرنوبى (مصر)، المطرب فؤاد زبىدى (المغرب)، المطرب لطفى بوشناق (تونس)، المطرب محمد منير، الموسيقار زياد الرحباني (لبنان)، الأستاذة الدكتورة إيناس عبدالدايم (وزير الثقافة الأسبق)، وقدم الدكتور خالد داغر، مدير مهرجان



ومسرح سيد درويش (أوبرا الإسكندرية) ومسرح أوبرا دمهور وتضم الفعاليات ٤٨ حفلا و١١٥ فنانا من ٢٠ دولة عربية هي «مصر، سوريا، لبنان، عمان، تونس، فلسطين، البحرين، السعودية، العراق، الأردن، الكويت، النرويج، أمريكا، ليبيا، السودان، المغرب، إسبانيا، فرنسا، البرتغال، الإمارات»، بجانب فعاليات المؤتمر العلمى المصاحب الذى يناقش ٤ محاور هي الرواقد الثقافية وواقع الموسيقى العربية، الأغنية العربية المعاصرة مصادر موسيقية متنوعة، تأثير الأغنية الشعبية على الإبداع العربى المعاصر، الموسيقى العربية والتأليف الموسيقى العالى.. التأثيرات المتبادلة بين الموسيقى العربية وموسيقى الفلامنكو الإسبانية والمسابقة الفنية التي تضم أربعة أقسام.

كما تشهد الدورة تكريم ١٩ شخصية ساهمت في إثراء الحياة الفنية في مصر والعالم العربى هم اسم الشاعر حسين السيد

طبع بمطابع الأخبار