

# العبور الجديد.. عماريا سيناء

## السياسي: المصريون لديهم وعى وتحملوا معنا الغلاء نواجه شائعات غير طبيعية.. ومحاولات عرقلة التنمية مستمرة



العدد 1152 - السنة السادسة والثلاثون  
الاثنين 27 فبراير 2023 - 7 شعبان 1444 هـ - 20 أكتوبر 1979

ثلاثة جنيهاً  
12 صفحة

Call 16383  
www.fue.edu.eg

الحق فوق القوة.. والأمة فوق الحكومة  
تصدر عن حزب الوفد المصري

صحيفة يومية أسسها فؤاد سراج الدين  
عام 1982 برئاسة تحرير مصطفى شردي

الوفد  
alwafd

رئيس حزب الوفد ورئيس مجلس الإدارة  
د. عبدالسند يمامة

رئيس التحرير  
على البحراوي - خالد إدريس

## «مدبولي»: 610 مليارات جنيهه أنفقتها الدولة ولا تزال تنفق على تنمية سيناء

أحمد حمدى بالسويس، حتى أصبح لدينا 6 أنفاق، بالإضافة إلى 7 كبارى عائمة، فضلاً عن مجموعة هائلة من شبكات الطرق التي تم تطويرها في سيناء التي تتجاوز 2000 كم، مؤكداً أن تنفيذ هذه الأنفاق في زمن قياسي وفي توقيت واحد كان بمثابة ملحمة قامت بها الدولة المصرية.

وفي ختام عرضه، أشار رئيس مجلس الوزراء إلى نتائج استطلاع الرأي الذي تم تنفيذه في بداية شهر فبراير الجاري، حول مدى رضا أهالي سيناء عن جهود الدولة في تطوير ورفع كفاءة مستوى الخدمات المقدمة لهم في عدد من القطاعات، لافتاً إلى أن النتائج عكست ارتفاع نسبة رضا أهاليها في سيناء عن العديد من الخدمات المقدمة في عدد من القطاعات، والتي تمثلت في قطاعات: الصحة، والتعليم، والكهرباء، والطرق والأبنية، والصرف الصحي، وغيرها من القطاعات.

كما أكد الدكتور مصطفى مدبولي أن الجهود المبذولة من جانب مختلف أجهزة الدولة المصرية، وما سيتم تنفيذه من مشروعات في هذا الإطار خلال الفترة القادمة، ستسهم في ربط أرض الفيروز بباقي ربوع الدولة بصورة كاملة، وتتمتع بمختلف أعمال التنمية التي لا تقل بل تزيد عن باقي أرجائها.



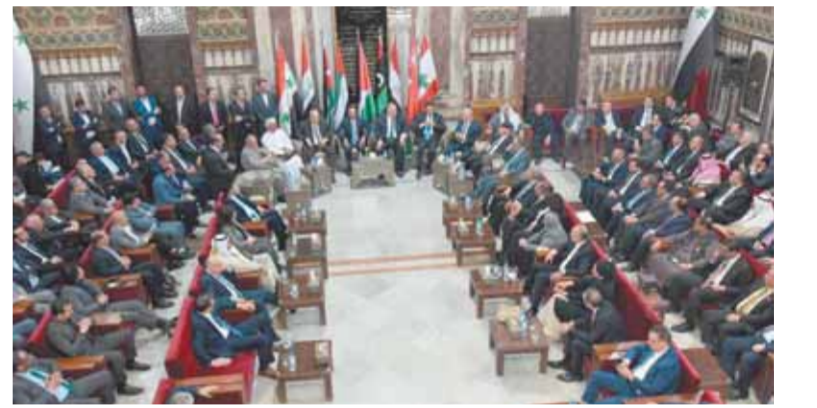
أو إقليم القناة، من خلال رؤية متكاملة للربط بمجموعة من المحاور التي تعتبر شرايين التنمية، التي تربط أقصى شرق الجمهورية إلى أقصى غربها، مروراً بمجموعة من الأنفاق والكبارى، التي أصبحت بمثابة روابط عملية للتنمية، وأشار إلى أنه توجد 5 أنفاق أسفل قناة السويس أضيفت للنفق الوحيد الذي كان قائماً وهو نفق الشهيد

**كتب - عبدالرحيم أبوشامة:**  
قدم الدكتور مصطفى مدبولي، رئيس مجلس الوزراء، عرضاً حول محاور التنمية في سيناء منذ عام 2014 وحتى الآن، بعنوان «سيناء.. العبور الجديد»، وذلك خلال تفقد الرئيس عبدالفتاح السيسي، رئيس الجمهورية، صباح أمس، اصطفاً المعدات المشاركة في تنفيذ خطة الدولة لتنمية سيناء.

وأكد رئيس مجلس الوزراء أن الجهود الكبيرة التي قامت بها الدولة تعد بمثابة «عبور جديد» لسيناء، مؤكداً أنه إذا كان العبور الأول تمثل في حرب تحرير الأرض المصرية، فإن العبور الجديد الذي تقوم به الدولة اليوم يأتي بغرض تحقيق التنمية الشاملة في سيناء.

وأكد رئيس الوزراء أن حجم الاستثمارات المنفذة والجاري تنفيذها في شبه جزيرة سيناء فقط بدون ربط ما يتم في إقليم قناة السويس، والمنطقة الاقتصادية، فقط شبه جزيرة سيناء، حيث هناك 610 مليارات جنيهه أنفقتها الدولة، ولا تزال تنفق اليوم على التنمية المتكاملة لشبه جزيرة سيناء.

وأوضح رئيس الوزراء أن أهم شيء والرؤية الثاقبة للبدء بها، هو كيفية إحداث الربط الكامل بين غرب قناة السويس وشرق القناة،



وفد برلماني عربي تقوده مصر للتضامن مع سوريا  
«جبالي»: رباط تاريخي بين القاهرة ودمشق.. و«الأسد» يرحب بالخطوة

أكد الدكتور حنفي جبالي، رئيس مجلس النواب، أن زيارة الوفد البرلماني العربي إلى سوريا جاءت لتأكيد الدعم والتضامن مع الشعب السوري الشقيق في مواجهة تداعيات كارثة الزلزال المدمر. وأضاف رئيس مجلس النواب، خلال زيارته سوريا ضمن وفد الاتحاد البرلماني العربي لتأكيد التضامن مع الشعب السوري، مصر وسوريا بينهما رباط تاريخي وتوجه «جبالي» وهو أول مسئول مصري يزور سوريا ضمن وفد الاتحاد البرلماني العربي المؤلف من رؤساء برلمانات مصر والعراق والأردن وفلسطين والإمارات وليبيا إلى العاصمة السورية دمشق، تقيداً لقرارات المؤتمر 24 للاتحاد البرلماني العربي والذي عقد في العاصمة العراقية بغداد، ورحب الرئيس السوري بشار الأسد خلال استقباله وفد الاتحاد البرلماني العربي، بكل الخطوات العربية الرامية لكسر عزلة بلاده. وقال رئيس برلمان العراق، رئيس الاتحاد البرلماني العربي، محمد الحلبيوسي: «من قلب دمشق تؤكد وقوفنا مع سوريا وشعبها ونقدم تعازينا بضحايا الزلزال، ونحن معكم لتقديم

## انطلاق مبادرة فحص المقبلين على الزواج 303 مراكز بكافة الإدارات الصحية.. و440 جنيهاً تكلفة الزوجين

الأمراض بينها، وأشار «عبدالغفار» إلى أن خدمات المبادرة تتم إتاحتها في 303 مراكز ووحدات طبية، بمعدل مركز طبي على الأقل داخل كل إدارة صحية، طوال أيام العمل الرسمية، بدءاً من الساعة التاسعة صباحاً حتى الثانية بعد الظهر، مشيراً إلى توافر فريق طبي مختص بتقديم خدمات المبادرة في كل وحدة ومركز طبي، يتكون من (طبيب، ممرض، فني معمل)، تبلغ تكلفة فحوصات المقبلين على الزواج مع إصدار الشهادة الطبية 220 جنيهاً للفرد، مما يعني أن تكلفة فحص الزوجين 440 جنيهاً.

تستهدف المقبلين على الزواج من المصريين وغير المصريين المقيمين على أرض مصر، لإجراء الفحص الطبي، واستخراج الشهادة الصحية، منوهاً إلى ضرورة إجراء التحاليل قبل موعد إتمام الزواج بمدة لا تقل عن 14 يوماً للحصول على نتائج التحاليل.

وكشف «عبدالغفار» عن أن المبادرة تشمل حزمة من الفحوصات الطبية للمقبلين على الزواج، للكشف المبكر عن العديد من الأمراض المعدية وغير السارية، للتأكد من خلوهم من الأمراض التي قد تؤثر عليهم في المستقبل أو احتمالية انتقال

**كتبت - إيمان الجندي:**  
أعلنت وزارة الصحة والسكان، عن بدء تنفيذ مبادرة رئيس الجمهورية لفحص المقبلين على الزواج، أمس الأحد، تحت شعار «100 مليون صحة» في إطار الحرص على مصر خالية من الأمراض المعدية المنتقلة بين الأزواج، وخفض نسب الوفيات الناجمة عن الأمراض غير السارية، وسعيًا لتقليل فرص تعرض الأجيال القادمة للإصابة بالأمراض الوراثية.

وأوضح الدكتور حسام عبدالغفار، المتحدث الرسمي لوزارة الصحة والسكان، أن المبادرة



**مطلوب مندوبين إعلانات**

تطلب جريدة الوفد مندوبين إعلانات  
للجريدة الورقية والموقع الإلكتروني بمرتب وعمولة مجزية  
ويشترط في المتقدم خبرة لا تقل عن 3 سنوات في هذا المجال

تقدم الطلبات  
موضحاً بها الخبرة والمؤهلات وتاريخ الميلاد والعنوان ورقم التليفون والهاتف المحمول  
وصورة فوتوغرافية حديثة إلى:  
السيد الأستاذ رئيس تحرير جريدة الوفد  
للاستفسار والاتصال على رقم: 01110333313

1 شارع بولس حنا - الدقي  
وذلك في خلال أسبوعين من تاريخه

## «اجتماع العقبة» ينطلق على وقع الانتفاضة الفلسطينية عملية فدائية في نابلس واقتحام إسرائيلي للأقصى الفلسطينيون يشددون على وقف البناء في المستوطنات



لخلق أفق سياسي، يأتي ذلك فيما تصاعدت الأحداث في الأراضي الفلسطينية المحتلة.

وقدم الفلسطينيون، 13 مطلباً لإسرائيل وقال المسئول في حركة «فتح» منير الجاغوب إن الوثيقة الفلسطينية المقدمة لإسرائيل تضم طلبات بوقف البناء في المستوطنات والحفاظ على مكانة القدس، بما في ذلك إنهاء الأضرار بالهوية التاريخية للقدس ومكانتها القانونية، وإنهاء إغلاق المؤسسات الفلسطينية، والسماح بإجراء الانتخابات الفلسطينية في القدس المحتلة.

ولقى مستوطنان إثنان مصرعهما في عملية إطلاق نار فدائية في حوارة بمدينة نابلس، ونشر فيديو مصور لمركبة للمحتجزين وقد اخترقها الرصاص وسط بلدة حوارة مع انتشار مكثف للاحتلال. وأظهر الفيديو مستوطنين اثنين داخل المركبة وقد أصيبا بالرصاص. وأشارت مصادر الفلسطينية.

كتبت - سحر رمضان:  
انطلق أمس في مدينة «العقبة» الأردنية، اجتماع فلسطيني إسرائيلي بحضور ممثلين إقليميين ودوليين لبحث التهدئة في الأراضي الفلسطينية، ونددت الفصائل الفلسطينية بهذا اللقاء، فيما كشفت وسائل إعلام إسرائيلية عن أنه سيناقش خطة أمريكية للقضاء على المقاومة في الضفة المحتلة.

ويعد الاجتماع في إطار من السرية، بهدف وقف الإجراءات الأحادية والانتهاكات الإسرائيلية في القدس المحتلة والمسجد الأقصى وفي العديد من مدن الضفة خاصة نابلس وجنين.

وأعلنت الرئاسة الفلسطينية عن أن وفدها المشارك في اجتماع العقبة سيشتد على ضرورة وقف جميع الأعمال الأحادية الإسرائيلية والالتزام بالاتفاقيات الموقعة تمهيداً

**مصر.. ستعبر الأزمة**

ملحق بنوك داخل العدد  
09-04

**برلين السينمائي**  
ينتصر للقضية العربية





# مصر.. ستعبر الأزمة



حل مليون شكوى  
للعاملين

## بنوك الوغد

04

العدد 11202 - السنة السادسة والثلاثون

الأيام 27 فبراير 2023 م - 7 من شعبان 1444 هـ - 20 أكتوبر 1939 ق

إخراج: أشرف حسن



ALWAFD.NEWS

إشراف: د. محمد عادل

### المركزي اتخذ إجراءات وقرارات ساهمت في ضبط سوق الصرف

□ الذهب والأصول  
الحقيقية أفضل  
استثمار من الاحتفاظ  
بالعملة الخضراء

□ البنوك تعزز  
خطط الدولة للتحويل  
للاقتصاد الأخضر

□ «الرقيب» يقود  
البنوك نحو تيسير  
المنتجات والخدمات  
لذوى الهمم



حسن عبد الله

## رؤساء دول وخبراء: الدولار ينهار!

## التحويل أسهل كثير

فقط لعملاء البنك الأهلي المصري حول من بطاقة  
الخصم المباشر أو المدفوعة مقدماً لأي بطاقة  
مدفوعة مقدماً من خلال ATM الخاصة بالبنك



جاري تحويل المبلغ

تم استلام المبلغ

للاستعلام اتصل بـ  
19623  
www.nbe.com.eg  
تطبيق الشروط والأحكام

احذر  
لا تشارك بياناتك أو  
ارقامك السرية مع أحد

البنك الأهلي المصري  
NATIONAL BANK OF EGYPT  
بنك أهل مصر

رقم التسجيل المصرفي 412-00000002

### بتحلم تكبر؟؟.. مع بنك مصر هتقدر

دلوقتي تقدر تكبر مشروعك مع تمويل المشروعات متناهية  
الصغر من بنك مصر وانت في مكانك وبأقل المستندات

- تمويل يبدأ من 30 ألف جنيه وحتى 250 ألف جنيه  
في أسرع وقت وبأقل المستندات.

- مدة القرض من 6 شهور وحتى 36 شهر ويسدد  
على أقساط شهرية.



تطبيق الشروط والأحكام

الرقم الضريبي: 200-005-316

قدم على  
التمويل أونلاين  
من خلال مسح رمز  
الاستجابة السريع  
QR CODE



بنك مصر  
BANQUE MISR

19888  
www.banquemisr.com  
f t i y in





## محافظ بنك فيصل يشيد بدور الحكومة والمركزي لاحتواء الأزمة:

# «المركزي» اتخذ حزمة قرارات وإجراءات استثنائية أسهمت في ضبط سوق الصرف وزيادة النقد الأجنبي

مصرفنا يمتلك القدرة الكافية على الوفاء بالتزاماته قصيرة الأجل، فضلاً عن عدم إخلاله بالتوافق الهيكلي للسيولة على مدار عام.

مؤكداً التزام البنك بالتعليمات الصادرة عن البنك المركزي وعلى رأسها معايير كفاية رأس المال، حيث سجلت نسبة كفاية رأس المال المعتمدة على المخاطر في نهاية عام ٢٠٢٢ نحو ٢٨٪ مقابل حد أدنى رقبالي ١٢,٥٪، أما المعيار غير المعتمد على المخاطر «الرافعة المالية» فقد جاء بنحو ١١٪ مقابل ٢٪ حد أدنى مقرر. ويخصيص تطبيق الاستدامة في أنشطة البنك المختلفة فقد جاءت متكاملة مع النهج الذي يتبناه مصرفنا المتمثل في تحقيق التنمية المستدامة في جميع الأعمال المصرفية لهذا فقد كان مصرفنا من أوائل البنوك التي أصدرت تقرير تقييم البصمة الكربونية لمركزه الرئيسي وفرع القاهرة والجيزة، وإنشاء إدارة مستقلة للاستدامة تختص بتعزيز الممارسات الصديقة للبيئة عبر خفض المعاملات الورقية ومعدلات استهلاك الطاقة والمياه ومنع تمويلات للمشروعات الخضراء ومشروعات الطاقة الجديدة والمتجددة، ودمج عناصر التنمية المستدامة في تقييم جدارة المشروعات الاستثمارية، بالإضافة إلى المشاركة في مبادرات تمكين الشباب والمرأة والمبادرات التي تكفل الصحة والتعليم والتنمية المجتمعية كمشروعات تنمية القرى المصرية الأكثر احتياجاً، كما أطلق البنك منتجات تمويل أخضر تهدف إلى ضخ استثمارات وتمويلات لتوريد وتركيب محطات الطاقة الشمسية والسخانات الشمسية للأفراد والشركات بأسلوب المراجعة الشرعية تلبية لاحتياجات العملاء في استخدام مصادر الطاقة المتجددة في حياتهم اليومية، كما يستعد مصرفنا لإطلاق منتجات أخرى في الربع الأول من عام ٢٠٢٣ أهمها تمويل السيارات الكهربائية وذلك انطلاقاً من الفطنة التامة للإدارة بأهمية التمويل المستدام في دعم الاستقرار المالي والمصرفي وتحقيق نمو اقتصادي مستدام.

قال محافظ بنك فيصل الإسلامي المصري أن البنك يلعب دوراً حيوياً في مجال المسؤولية المجتمعية خلال عام ٢٠٢٢ من خلال مشاركته في العديد من الأنشطة والمبادرات الاجتماعية للتخفيف عن كاهل الفقراء والمحتاجين وتحسين ظروفهم المعيشية، حيث فاقت جملة مساهماته خلال عام ٢٠٢٢ نحو ٢٤ مليون جنيه خصصت تجهيز وإعداد المشروعات البديلة للمناطق العشوائية وشراء عدد من الأجهزة الطبية لمختلف المستشفيات على مستوى الجمهورية، فضلاً عن تقديم الدعم اللازم لعدد من مؤسسات المجتمع المدني، هذا بجانب تقديم زكوات نقدية للأفراد لما يقرب من ٨١ ألف حالة وشراء المستلزمات الطبية والأدوية وإجراء العمليات الجراحية لغير القادرين من خلال صندوق زكاة البنك الذي تجاوزت جملة موارده في نهاية عام ٢٠٢٢ حاجز المليار جنيه.



وقام البنك بتوقيع اتفاقية تعاون مع شركة فيزا - الرائدة عالمياً في مجال تكنولوجيا المدفوعات الرقمية وعلى إثر ذلك قام بترقية بطاقات عملاء البنك من بطاقات فيزا الكلاسيكية إلى بطاقات فيزا الذهبية حيث تتيح هذه البطاقة لحاملها الحصول على العديد من المميزات والعروض الخاصة من كبرى المؤسسات والمراكز التجارية والمطاعم والفنادق داخل وخارج مصر.

وأوضح أن البنك يستعد لتقديم عدد من المنتجات والخدمات المصممة خصيصاً لكبار عملاء البنك منها البطاقة البيلاتينية وخدمة «فيصل رويال» وهي خدمة مميزة تقلل من الوقت والجهد لعملائنا المميزين مع تلبية جميع احتياجاتهم من خلال تقديم منتجات وخدمات حصرية لهم، كما يستعد البنك لإطلاق موقعه الإلكتروني الجديد بتصميم عصري ومبتكر وموافقاً حديثة ومناخسة عالمياً مع إضافة خدمة المساعد الآلي «Chat Bot» على الموقع لخدمة العملاء على مدار الساعة، فضلاً عن تحديث وتطوير خدمة الإنترنت والموبايل البنكي، بإتاحة باقة جديدة من الخدمات المصرفية التي تتناسب مع احتياجات العملاء المتطورة.

لفت إلى أن البنك قام بافتتاح ثلاثة فروع جديدة خلال عام

سنواتاً بمعدله ٢٨,٩٪. وأضاف أبو موسى أن البنك تبنى استراتيجية جديدة للشمول المالي للفترة (٢٠٢٢/٢٠٢٦) تضمنت العديد من المحاور منها تطوير نظم الدفع الإلكتروني والتوسع في منتجات التجزئة المصرفية لجذب فئات جديدة من العملاء وأوضح أن هذا يؤكد على نجاح البنك في التعامل مع المستجدات وتحديات الأزمات والتي كانت من ضمن عوامل القوة التي عززت من النتائج المالية لمصرفنا في ظل الظروف الراهنة.

قال محافظ بنك فيصل الإسلامي أن إجمالي أصول البنك تضاعف إلى ١٥١,٦ مليار جنيه مصري في نهاية عام ٢٠٢٢ محققاً زيادة سنوية قدرها ٢٠,٦ مليار جم ونسبته ١٥,٧٪ مقارنة بالعام الماضي، وبلغت أرصدة الأوعية والشهادات الادخارية نحو ١٢٢,٦ مليار جم تتوزع على أكثر من مليون وتسعمائة ألف حساب يتولى البنك إدارتها لصالح عملائه، كما بلغت أرصدة التوظيف والاستثمار (بعد استبعاد المخصص) نحو ١٢٥,٧ مليار جنيه محققاً زيادة قدرها ١٦,٦ مليار جنيه ومعدله ١٣,٩٪.

وتابع: وتمكن البنك من إحداث زيادة مهمة في القاعدة الرأسمالية ممثلة في بند حقوق الملكية الذي وصل رصيده في ٢٠٢٢/١٢/٢١ إلى ما يعادل ٢٢ مليار جنيه مسجلاً نمواً



عبد الحميد أبو موسى

وأوضح أن مؤشرات البنك المالية خلال عام ٢٠٢٢ أظهرت ارتفاع نمو إيرادات الإجمالية بنسبة ٢٥٪ لتصل إلى ١٥,٣ مليار جنيه بزيادة قدرها ٤ مليارات مقارنة بعام ٢٠٢١، وزيادة مبالغ العوائد الموزعة على أصحاب الأوعية والشهادات الادخارية لتصل إلى ٧,٧ مليار جم. وبلغ صافي الربح بعد الضرائب نحو ٤٤٥٥ مليون جم محققاً ارتفاعاً عما كان عليه في عام ٢٠٢١ بمقداره ١,٧٩٢ مليار جم ونسبته ٦٦,٨٪.

وأوضح أن هذا يؤكد على نجاح البنك في التعامل مع المستجدات وتحديات الأزمات والتي كانت من ضمن عوامل القوة التي عززت من النتائج المالية لمصرفنا في ظل الظروف الراهنة.

قال محافظ بنك فيصل الإسلامي أن إجمالي أصول البنك تضاعف إلى ١٥١,٦ مليار جنيه مصري في نهاية عام ٢٠٢٢ محققاً زيادة سنوية قدرها ٢٠,٦ مليار جم ونسبته ١٥,٧٪ مقارنة بالعام الماضي، وبلغت أرصدة الأوعية والشهادات الادخارية نحو ١٢٢,٦ مليار جم تتوزع على أكثر من مليون وتسعمائة ألف حساب يتولى البنك إدارتها لصالح عملائه، كما بلغت أرصدة التوظيف والاستثمار (بعد استبعاد المخصص) نحو ١٢٥,٧ مليار جنيه محققاً زيادة قدرها ١٦,٦ مليار جنيه ومعدله ١٣,٩٪.

وتابع: وتمكن البنك من إحداث زيادة مهمة في القاعدة الرأسمالية ممثلة في بند حقوق الملكية الذي وصل رصيده في ٢٠٢٢/١٢/٢١ إلى ما يعادل ٢٢ مليار جنيه مسجلاً نمواً

## إطلاق النسخة ٦٥ لمعرض ديارنا للحرف اليدوية والتراثية

# «الإسكندرية» يدعم أكثر من 6000 حرفي ببرامج تطوير شاملة



نفيين القباж تتوسط الداعمين لمعرض ديارنا للحرف اليدوية

رعاية وزارة التضامن الاجتماعي وبالشراكة مع بنك الإسكندرية ومؤسسة ساويرس للتنمية الاجتماعية، وقالت: «خلال تواجدنا في السوق المصري منذ ١٠ سنوات، حرصنا على خلق قيمة مشتركة من خلال دعم وتمكين المواهب المصرية في مختلف المجالات وتسليط الضوء عليهم من خلال التعاون بين أصناف المثلث الذهبية المتمثلة في القطاعين العام والخاص ومؤسسة المجتمع المدني، كما أضفنا: من خلال دعمنا لمعرض ديارنا للحرف اليدوية، نساهم في إبراز القيمة التراثية والثقافية للمجتمع المصري، وخلق فرص تسويقية لمعرضات الأسر المنتجة لتمكينهم اقتصادياً ودفع عجلة التنمية».

من جانبها أكدت المهندسة نورا سليم، المديرية التنفيذية لمؤسسة ساويرس أن المؤسسة تعزز بهذه الشراكة، التي تجمعها للعام الثالث على التوالي بوزارة التضامن الاجتماعي وبنك الإسكندرية، من أجل دعم الاقتصاد الإبداعي، وفتح أسواق جديدة أمام الحرف والصناعات اليدوية المصرية، حيث يعد معرض ديارنا ضامن رئيسي لدعم واستمرار تلك الحرف التي تسهم في إبراز الوجه الحضاري والثقافي لأهم جماليات التراث المصري. وأشارت إلى أن معرض ديارنا يوفر كافة أنواع الدعم المادي والمعنوي للحرفيين المصريين ليمارسوا أعمالهم اليدوية، حفاظاً على الموروث الشعبي وما يتسم به من عراقة وإبداع أصيل، كما يسهم أيضاً في خلق فرص للتعرف وتبادل الخبرات بين الحرفيين المهتمين بالتراث المصري وتطويره، لذلك تحرص مؤسسة ساويرس أن تكون جزءاً من هذا الحدث المهم للاحتفاء بمبدعي مصر من الحرفيين والفنانين.

وقد صرحت ليلي حسنى، رئيس مكتب المسؤولية الاجتماعية والتنمية المستدامة ببنك الإسكندرية: يمثل عام ٢٠٢٣ العام الخامس على التوالي لشركتنا الاستراتيجية مع وزارة التضامن الاجتماعي بهدف إقامة معرض ديارنا. ندعم في هذا الحدث السنوي المهم، الحرفيين الذين شاركوا في مبادرات الرائدة «إبداع من مصر» التي تم إطلاقها في أوائل عام ٢٠١٦ لتعزيز الأعمال التجارية للحرفيين المحليين والحفاظ على تراث الحرف اليدوية المصرية.

أعلنت الدكتورة نفيين القباج، وزيرة التضامن الاجتماعي في مؤتمر صحفي عن تفاصيل إطلاق النسخة الـ ٦٥ لمعرض «ديارنا» للحرف اليدوية والتراثية، وذلك بالشراكة الاستراتيجية مع بنك الإسكندرية ومبادرته الرائدة «إبداع من مصر»، ومؤسسة ساويرس للتنمية الاجتماعية، وكابرو فيستفال سيتي مول، والاتحاد الأوروبي.

يقام المعرض بكابرو فيستفال سيتي مول بالقاهرة الجديدة، بداية من الخميس ٢٣ فبراير وحتى ١١ مارس المقبل. تم اختيار أاحة سيوة كضيف شرف للمعرض في دورته الحالية، كما يستضيف المعرض، هذا العام، فنانين من ذوي الإعاقة والعديد من الحرفيين اللاجئيين، وذلك بالشراكة مع المفوضية السامية لشؤون اللاجئين والعديد من الجمعيات الصديقة للبيئة، يفتح المعرض أبوابه للجمهور يومياً من الساعة العاشرة صباحاً وحتى العاشرة مساءً، حضر المؤتمر الدكتورة ميرفت صابرين، مساعد وزيرة التضامن الاجتماعي لشبكات الحماية والأمان الاجتماعي، ونورا سليم، المدير التنفيذي لمؤسسة ساويرس للتنمية الاجتماعية، وتوبياس كراوس نائب سفير الاتحاد الأوروبي في مصر، وليلى حسنى، رئيس مكتب المسؤولية الاجتماعية والتنمية المستدامة ببنك الإسكندرية، والأستاذ هبة عبدالله، مدير التسويق بكابرو فيستفال سيتي مول.

أكدت وزيرة التضامن الاجتماعي أن النسخة الحالية من معرض «ديارنا» للحرف اليدوية تقام تحت شعار «مصر بتكلم حرفي»، وعلى مساحة أكثر من ٢٨٠٠ متر مربع، ويعتبر معرض «ديارنا» بمثابة نقطة تركز ثقافية، تسعى للحفاظ على التراث المصري الأصيل وتسويق المنتجات الصديقة للبيئة وحماية ودعم العمالة غير المنتظمة.

وأضافت القباج أن النسخة الجديدة تحتفل بالثقافة والفنون لمدينة واحة سيوة الفريدة كضيف الشرف، حيث سيتم تسليط الضوء على المنتجات والثقافة الخاصة بتلك المنطقة المميزة من أرض مصر، والمفوضية السامية لشؤون اللاجئين في مصر، بالإضافة إلى عارضين من ذوي الإعاقة لعرض منتجاتهم ودعم قضاياهم وعقد من الجمعيات الصديقة للبيئة، كما هناك

عدد من الوزارات الشريكة منها وزارة الثقافة، وزارة الشباب والرياضة، وزارة الصناعة، وزارة التنمية المحلية، وزارة البيئة، وزارة قطاع الأعمال العام، والمجلس القومي للمرأة.

وأشارت وزيرة التضامن الاجتماعي إلى أن نسخة معرض «ديارنا» هذا العام مستوحاه من القاهرة القديمة، والتي من خلالها سيتم إلقاء الضوء على فنون الأرابيسك والنحاس والزجاج، كذلك عرض المنتجات المتعلقة بشهر رمضان وعيد الأم مثل ديكورات المنزل والأزياء والإكسسوارات التي ستكون متاحة في المعرض خلال فترة إقامته، حيث تمكن هذه النسخة أكثر من ٤٠٠ عارض يمثلون ٢٠ محافظة للترويج لحرفهم اليدوية الأصيلة، مما يساهم في خلق فرص بيع مباشرة وفتح أسواق جديدة لهم، مشيرة إلى أن معرض «ديارنا» يعد من أقدم وأعرق المعارض في دعم مجال الحرف اليدوية والحفاظ على الفنون التراثية من الأندثار.

وأفادت وزيرة التضامن الاجتماعي أن المعرض سيستمر في دعمه لمهارات الحرفيين من ذوي الإعاقة، من خلال تخصيص مساحات عرض لعارضين من منظمات غير حكومية ومؤسسات اجتماعية، مع عرض قصص نجاح العديد منهم، مشيرة إلى أنه سيقام على هامش المعرض عدد من الورش لتعليم الحرف اليدوية من خلال عدد من الجمعيات الأهلية، وذلك لتعليم المشاركين مختلف الفنون من «الشموع، الزخرفة، التزيين، النحاس، الجلد، الفسيفساء، الإكسسوارات، والتطريز»، كما سيتم تخصيص مكان لورش الأشغال اليدوية للأطفال، بالإضافة إلى وجود عدد من الخدمات الترفيهية والمصرفية المختلفة، فضلاً عن مشاركة الفرق الموسيقية الشعبية، حيث يشارك فريق من سيوة، والنوبة، وسوزيا، والسودان، كما سيوفر المعرض وسائل نقل للجمهور من العديد من نقاط التجمع، بالقاهرة الكبرى، لتسهيل وصول المواطنين والاستمتاع بالتراث والفن المصري.

ومن جانبها، أعربت هبة عبدالله، رئيس قطاع التسويق بكابرو فيستفال سيتي مول، عن سعادتها باستضافة النسخة الـ ٦٥ من معرض ديارنا للحرف اليدوية للعام الثالث تحت

**مش هتلف فيه كذا مشوار.. دوس كليك اختار**

**خدمات البنكية أونلاين**

- مع خدمة الموبايل البنكي هتصرف كل المعلومات اللي محتاجها عن حسابك هتدول لأي حد في أي مكان
- مع محطة UB الرقمية هتدفع فواتيرك وتشدن موبايلك وتصل إيداع من محفظتك الرقمية معانا
- مع خدمة الإنترنت البنكي للشركات شركتك هتخلص ضرائبها وقروضها وجماركها وتأميناتها فو اتبرها من مكان واحد وبأسرع وقت
- مع خدمة الإنترنت البنكي للأفراد مش محتاج تعمل مشوار للبنك كله هيفلخ في لوانه هتتكم حسابك وشهادتك وهتتبع إجراءات دفتر شيكاتك في أقل وقت
- يمكن الاشتراك في خدماتنا الرقمية لأجراء المعاملات المصرفية من خلال الإنترنت البنكي والموبايل البنكي دون الحاجة العمل بالطلب وتقديمه من خلال فروع المصرف المتحد

**كله بإمكانك ..**

**المصرف المتحد**  
The United Bank  
إنتلج معنا ..

19200  
www.theubeg.com









# «المركزي» يقود البنوك نحو تيسير المنتجات والخدمات لذوى الهمم



الإعاقة لن تمنعك من الوصول للبنك

إنهاء حصولهم على الخدمات المصرفية، كما تم توفير شاشات ناطقة مترجمة بلغة الإشارة لعرض شروط وأحكام المنتجات المصرفية داخل الفروع وعلى الموقع الإلكتروني لكل بنك وعلى صفحات مواقع التواصل الاجتماعي الخاصة بالبنوك. ووفرت البنوك أكثر من ٤ آلاف ماكينة صراف آلي مجهزة بإضاءة ملائمة وأرقام بارزة وهفا لطريقة برايل للتيسير على المكفوفين وضعاف البصر، وأطلقت برامج خاصة لتحفيز وتشجيع ذوي الهمم على الاستفادة من المنتجات المصرفية المختلفة مثل القروض وبطاقات الخصم مثل بطاقة «ميزة» وبطاقات الائتمان ويطرق تاسيهم. ما قامت العديد من البنوك بإتاحة متابعة الحسابات عن طريق الاتصال الهاتفي بعد كل معاملة، وتوفير كشوف الحسابات بما يتسق مع متطلبات ذوي الهمم ومنها على سبيل المثال الطباعة بلغة برايل أو على شكل Audio CD، وتحديث الإجراءات والنظم لقبول الأختام والبصمة كبديل للتوقيع على كافة الإجراءات البنكية، وتوفير إمكانية قيام موظفو البنوك بزيارات منزلية لذوى الهمم لإيجاز خدماتهم المصرفية.

انتهى معظم البنوك من توفيق أوضاعها وهفا لتعليمات الصادرة من البنك المركزي في سبتمبر ٢٠٢١، الخاصة بتيسير حصول ذوي الإعاقة على الخدمات والمنتجات المصرفية، في إطار تحقيق أهداف الشمول المالي لخدمة كافة شرائح المجتمع، وذلك تماشياً مع رؤية مصر ٢٠٣٠. وقال فيادات في المركزي والبنوك إن هذا التوجه يأتي تنفيذاً لتوجيهات رئيس الجمهورية بتيسير الخدمات المقدمة لذوى الهمم في مختلف المجالات وفي مقدمتها المصرفية. وأكد البنك المركزي حرصه على تعزيز جهود الشمول المالي، وتضمين جميع فئات المجتمع بالقطاع المصرفي، وحققت البنوك طفرة غير مسبوقة في التيسير على ذوي الهمم لتسكينهم من الحصول على المنتجات والخدمات المالية في إطار الالتزام بتعليمات البنك المركزي، التي شملت تهيئة البنية التحتية، وتوفير الحلول التكنولوجية والرقمية، وإعداد الكوادر البشرية، وتعديل السياسات والإجراءات الداخلية لخدمة هذه الفئة. وحافظا على سرية التعاملات المالية لذوى الهمم، فقد نجحت البنوك في ترجمة نماذج فتح الحسابات وكافة العقود وطلبات المنتجات والخدمات المصرفية المختلفة بلغة برايل، للتسهيل على ذوي الإعاقة البصرية سواء في قراءتها أو التعرف عليها بأنفسهم.

كما قامت البنوك بتجهيز نسبة تتعدى ١٠٪ من فروعها القائمة وإجراء تعديلات إنشائية فعالة عليها وتوفير ممرات وإشارات وتجهيزات خاصة لضمان التيسير على العملاء من ذوي الهمم عند تعاملهم مع البنوك. كما تم مراعاة تطبيق الكود الهندسي المصري لتصميم الفراغات الخارجية والمباني بما يلائم احتياجات ذوي الهمم (توفير منحدرات، تصميم الطرقات والممرات، وجود علامات استرشادية، أماكن مخصصة لانتظار السيارات...) عند إنشاء الفروع الجديدة، وذلك في جميع محافظات الجمهورية. وتأكيداً على أهمية التواصل الفعال مع العملاء من ذوي الهمم، فقد حرصت البنوك على إعداد وتدريب كوادر مصرفية متخصصة تشمل أكثر من ٥ آلاف من موظفي الفروع على لغة الإشارة، وقراءة الشروط والأحكام بالعمود الخاصة بالمنتجات والخدمات المصرفية لتسهيل العميل الكفيف لتسهيل تقديم الخدمات المصرفية لهم وتعريفهم بها، فضلاً عن توفير خدمة الشباك الواحد لخدمة



د. محمد عادل

## مصر.. ستعبر الأزمة

مصر ستعبر الأزمة، فالمؤشرات والتحديات والإجراءات التي يتخذها البنك المركزي المصري والحكومة المصرية تشير إلى أن مصر ستعبر الأزمة، نعم قد تترك الأزمة خلفها آثاراً ومعاناة وأثراً بسبب الحالة الاقتصادية، وتراجع قيمة الجنية، وبالتالي تراجع القدرة الشرائية، ولكن عبور الأزمة بهذه الجراح أفضل بكثير من الانهيار، وليس مصر فقط هي التي تعاني من هذه الأزمة وإنما دول كثيرة متقدمة ونامية تعاني الأزمة المالية والاقتصادية التي خلفها الصراع على الهيمنة العالمية، سواء الحرب الروسية الأوكرانية أو جائحة كورونا وغيرها من الأزمات التي مرت، وستر خلال السنوات القادمة وهنا يتطلب من صانع القرار الاقتصادي أن يجعل الاقتصاد المصري مصدر قوة، ويقف على أرض صلبة لا تتأثر بالتقلبات العالمية أو الإقليمية والتي تتزايد. وعلى المواطن المصري ألا ينساق خلف دعوات دعوات الاحباط والتشاوم التي تنتشر على منصات السوشيال ميديا، حول الاقتصاد، وأن البلد راح في «داية» وأنه لا أمل، وأن مصر ستفلس، وهي حرب اقتصادية تستهدف النيل من اقتصاد الدولة واستقرارها، وتحاول بكافة السبل إلى إشاعة الاحباط واليأس في قلوب المصريين. وهناك عوامل قوة كثيرة تؤكد قدرة مصر على العبور، هذه العوامل تتمثل في الاستقرار السياسي والاجتماعي، والأمن، ولديها قيادة سياسية على درجة عالية من الوعي بطبيعة الظروف الإقليمية والدولية، ولديها مؤسسات قائمة وتتخذ من الإجراءات والقرارات التي من شأنها عبور الأزمة وعدم الانزلاق في الإفلاس، لأنه هناك تعاون كبير بين السياسة النقدية والمالية من أجل مواجهة التحديات الحالية والمستقبلية. وهناك كثير من المؤشرات الإيجابية التي ظهرت مؤخراً، منها: حققت قفزة السوسيس حصيلية تعتبر الأعلى تاريخياً وصلت ٧ مليارات دولار، ومن المتوقع أن تصل إلى ٨ مليارات دولار خلال عام ٢٠٢٣ وخلال شهر يناير الماضي حققت رقماً قياسياً هو الأعلى في تاريخ القناة بلغ ٨٠٢ مليون دولار بزيادة سنوية ٤٧٪. وارتفعت إيرادات قطاع السياحة خلال العام الماضي إلى ١٠٧ مليار دولار في ظل التدفقات القوية من أسواق متنوعة، مثل دول الخليج والمانيا وبولندا وكشف بيانات البنك المركزي عن ارتفاع الإيرادات السياحية بنحو ٤٢.٥٪ مليار دولار مقابل ٢.٨ مليار دولار في ٢٠٢٢. وازدادت حصيلية الاستثمارات الأجنبية المباشرة بنسبة ٧١٪ تحقق نحو ٩.١ مليار دولار مقارنة بنحو ٥.٢ مليار دولار في العام الذي سبقه، وتوقعها بين العديد من القطاعات وأهمها: الصناعات التحويلية والتشييد والبناء والاتصالات وتكنولوجيا المعلومات. وأعلنت الحكومة نجاح طرح أول صكوك إسلامية بقيمة ١.٥ مليار دولار في اتجاه لتنوع مصادر الاقتراض من الخارج، وأعلن رئيس الوزراء

المصري الدكتور مصطفى مدبولي طرح ٢٢ شركة مملوكة للدولة في البورصة المصرية أو لمستثمر استراتيجي على مدار عام كامل وتشمل ١٨ قطاعاً ونشاطاً اقتصادياً. وأعلن البنك المركزي المصري أعلن أن صافي الاستثمارات الأجنبية المباشرة قفزت بنسبة ٩٤٪ خلال الربع الثالث من العام الماضي ٢٠٢٢، لتصل إلى ٢.٣ مليار دولار مقابل نحو ١.٧ مليار دولار، ما أسهم في تحسين حساب المعاملات الرأسمالية والمالية. كما أعلن ارتفاع صافي الاحتياطات الدولية إلى ٢٤.٢٢٤ مليار دولار بنهاية شهر يناير ٢٠٢٣، بزيادة بلغت نحو ٢٢٢ مليون جنيه، وشهد العجز في الميزان التجاري البترولي استقراراً عند ١٠٦ ملايين دولار كنتيجة أساسية لتصاعد الصادرات البترولية بمقدار ٨٠٧.٢ مليون دولار على خلفية ارتفاع الصادرات من الغاز الطبيعي بنحو ١.٧ مليار دولار، وقد حد من هذا الارتفاع انخفاض الصادرات من كل من البترول الخام بنحو ٤٩.٩ مليون دولار والمنتجات البترولية ٢٩٣.٣ مليون دولار وارتفاع الواردات البترولية ٨١٢.٢ مليون دولار ويرجع أساساً لارتفاع الواردات من المنتجات البترولية بمقدار ٦٦٧.٧ مليون دولار. وتقوم الحكومة المصرية بتنفيذ التكاليف الرئاسية بالوصول بالصادرات المصرية إلى ١٠٠ مليار دولار سنوياً عبر العديد من المحفزات التصديرية، من خلال توفير السيولة النقدية اللازمة لدوران عجلة الإنتاج، وتعزيز تنافسية المنتجات المصرية في الأسواق العالمية، ويتوقع تقرير مؤسسة «موديز» تحسن مسار الدين العام، نتيجة لما تحققه مصر من مخاطر من فوائض أولية في الموازنة العامة، حيث إن الحكومة استطاعت بناء احتياطات الإنفاق للاستفادة منها عند الحاجة دون تعريض أهدافها المرتبطة بتحقيق فوائض أولية للخطر، بما يخفف من عبء الدين الذي يتحمله الاقتصاد المصري، خاصة أنه يمكن الحد مما يواجهه من مخاطر من خلال قاعدة التمويل المحلي الكبيرة المُخصصة للحكومة المصرية. هذه المؤشرات وغيرها، وأيضاً طول الأزمة الحالية، وتوقع حدوث أزمات أخرى يتطلب من الدولة المصرية أن تكون في حالة استقرار دائم، والبحث عن العلاج الفعال وليس المسكنات التي يتم اتخاذها مع كل أزمة. فالظروف الخارجية والتحديات الداخلية تفرض علينا ضرورة وضع حلول دائمة ومستدامة للأزمات، والتي يأتي في مقدمتها نقص الموارد من العملات الأجنبية، وتزايد الدين الخارج، وارتفاع فاتورة الواردات. كما يجب على الحكومة تخفيف حدة الأزمة على المواطن المصري، خاصة مع التراجع الكبير الذي شهده الجنيه خلال الفترة الماضية والارتفاع الكبير في الأسعار، وأن يكون لديها مناهج واضح خلال السنوات القادمة، قائمة على الإنتاج وزيادة دخل المواطن، لتقليل الصدمات التي تتعرض لها العملة المحلية

# رابعي أبطال مصر

تطبق الشروط والأحكام  
رغم التسجيل الضريبي 599 - 007 - 200

الشهادة الذهبية الدولارية  
5%  
عائد سنوي يصرف شهرياً لمدة ٣ سنوات  
5.25%  
عائد سنوي يصرف ربع سنوياً  
لمدة ٣ سنوات

تطبيق الشروط والأحكام  
رقم التسجيل الضريبي ٤٤٩٩٩٥٨

**بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ (( وَقُلْ اَعْمَلُوا فَسَيَرَى اللَّهُ عَمَلَكُمْ وَرَسُولُهُ وَالْمُؤْمِنُونَ )) صَدَقَ اللَّهُ الْعَظِيمِ**

# الشركة المالية والصناعية المصرية

تأسست في ٢٨ مايو ١٩٢٩م  
شركة مساهمة مصرية- خاضعة لأحكام القانون ١٥٩ لسنة ١٩٨١ ولائحته التنفيذية- حاصلة على شهادة توكيد الجودة ISO9001  
يسر الشركة- وهي أكبر وأعرق شركات الأسمدة في أفريقيا والشرق الأوسط- أن تهدي النتائج المحققة هذا العام  
إلى مساهميها وتعاهدهم على الاستمرار في السير قدما للمحافظة على وضعها المتميز وصدارتها وريادتها لصناعة الأسمدة الفوسفاتية وحامض الكبريتيك ومشتقاته في مصر

إجمالي حقوق الملكية و الاثرات	حقوق الملكية	الصادرات (فوب)	المبيعات الكلية	قيمة الإنتاج بسعر البيع
مليون جنيه ٢٥١٢,٤٧٠	مليون جنيه ١٦٢٧,٩١٦	مليون جنيه ٨٧٧,٩٩٦	مليون جنيه ١٧٩٥,٥٢٢	مليون جنيه ١٦٩٥,٥٢١

## قائمة الدخل الشامل المستقلة المخصصة في ٣١ ديسمبر ٢٠٢٢

البيانات	٢٠٢١/١٢/٣١	٢٠٢٢/١٢/٣١
ربح العام	٤٨٩,٩٤٨	٤٨٩,٩٤٨
مجموع الدخل الشامل الأخر من الفترة بعد خصم الضريبة	٠	٠
إجمالي الدخل الشامل من العام	٤٨٩,٩٤٨	٤٨٩,٩٤٨

## قائمة التغيرات في حقوق الملكية المستقلة المخصصة في ٣١ ديسمبر ٢٠٢٢

البيانات	رأس المال المدفوع والنفوق	الإحتياطي الأرباح للرحلة	الأرباح للرحلة	صافي (خسارة) الأرباح العام	الإجمالي
٣١ يناير ٢٠٢٢ قبل التعديل	٧٢٧,٦٦٧	-	-	-	٧٢٧,٦٦٧
تصحيح الأخطاء (إيضاح رقم ٣)	-	-	-	-	-
الربح في ٣١ ديسمبر ٢٠٢٢ بعد التعديل	٧٢٧,٦٦٧	١٧٥,٣٢٢	٤٠٦	٤٠٦	٨٩٧,٤٠٦
المعاملات مع مساهمي الشركة	-	-	٢٠٨,٧٢٠	(٢٠٨,٧٢٠)	-
الحوادث الأرباح المرحلة	-	٣١,٣٨٨	-	-	٣١,٣٨٨
الحول إلى الإحتياطي	-	-	-	-	-
حصة العاملين في الأرباح	-	-	(٢٨,٦٢٨)	(٢٨,٦٢٨)	-
حصة المساهمين في الأرباح	-	-	(١٤٥,٥٢٤)	(١٤٥,٥٢٤)	-
مكافأة الأعضاء لمجلس الإدارة	-	-	-	-	-
إجمالي المعاملات مع مساهمي الشركة	-	-	(٢٠٨,٧٢٠)	(٢٠٨,٧٢٠)	-
الدخل الشامل	-	-	-	٤٨٩,٩٤٨	٤٨٩,٩٤٨
صافي الأرباح العام	-	-	-	٤٨٩,٩٤٨	٤٨٩,٩٤٨
إجمالي الدخل الشامل	٧٢٧,٦٦٧	٢٠٦,٦٨١	٢٠٦,٦٨١	٤٨٩,٩٤٨	١,٦٢٧,٩١٦
الرصيد في ٣١ ديسمبر ٢٠٢٢	٧٢٧,٦٦٧	٣١٣,٠٦٩	٤٠٦	٤٨٩,٩٤٨	١,٥٢١,٠٨٠

## قائمة التدفقات النقدية المستقلة المخصصة في ٣١ ديسمبر ٢٠٢٢

البيانات	٢٠٢١/١٢/٣١	٢٠٢٢/١٢/٣١
صافي التدفقات النقدية الناتجة من أنشطة التشغيل	١١٦,٩٨٨	٤٦,٣٩٠
صافي التدفقات (المستخدمة في) أنشطة الاستثمار	(١١٤,٨٥٠)	(٦٠,٤٠٢)
صافي التدفقات النقدية الناتجة من (المستخدمة في) أنشطة التمويل	(٢٣,١١٢)	٣٦٦,٦٨٢
صافي التغيير في النقدية وما في حكمها خلال العام	٩,٠٢٦	٣١٢,٦٧٠
التغيير في ما في حكمها في أول العام	٦,٨٩٩	١٥,٧١٤
التغيير في ما في حكمها في آخر العام	(٢,١٧٣)	١٠٤,٩٦٤
التغيير في ما في حكمها في آخر العام	١٥,٧١٤	٣٨٠,١٩٨

## ملخص لأهم السياسات والإيضاحات المهمة للقوائم المالية المستقلة المخصصة في ٢٠٢٢/١٢/٣١

١- تبنيت سياسة من الشركة / المالية والصناعية المصرية، س.م.م. بالمرسوم الملكي الصادر في مايو ١٩٦٩، وتم تأميم الشركة تأميمًا كاملاً لم خدمت بموجب القانون رقم ١٤٢ لسنة ١٩٨٢، لإسراف هيئة القطاع العام للصناعات الكيماوية، وبموجب المادة الثانية من القانون رقم ٢٠٣ لسنة ١٩٦١ بإصدار قانون شركات قطاع الأعمال الجديدة الشركة تأميمت لشركة القطاع الخاص لتأمين التنمية والحراريات (س.م.م) بتاريخ ١٩ مارس ١٩٦٩، فقرار الجمعية العامة غير العادية للشركة بتاريخ ١٩ مارس ١٩٦٩، وذلك اعتباراً من ١٩ يوليو ١٩٦٩، وتم تأشير السجل التجاري بتاريخ ١٩ يناير ١٩٧٠. - مدة الشركة ٥٠ سنة تبدأ من ١٩ يناير ١٩٧٠ حتى ١٨ يناير ٢٠٢٧. - مقر الشركة ٤ شارع أحمد ماهر - كفر الزيات. - تم إصدار القوائم المالية المستقلة للإسداد من قبل مجلس الإدارة بتاريخ ١٩ فبراير ٢٠٢٢.

## قائمة المركز المالي المستقلة المخصصة في ٣١ ديسمبر ٢٠٢٢

البيانات	٢٠٢١/١٢/٣١	٢٠٢٢/١٢/٣١
الأصول غير المتداولة	٦٣٧,٠٠١	٥٣٢,٠٤١
الأصول الثابتة (باصلها)	١٨,٧٥٥	١٩,٩١٨
أصول تأجير طويل الأجل (حق إنتاج)	١٨١,٠٤٨	١٣٢,٩٨٨
شروعات تحت التطوير	٢٠,٥٥٨	٢٠,٥٥٨
شروعات تحت التطوير تأجير طويل الأجل (حق إنتاج)	٤٤٩,٩٦٦	٤٤٩,٩٦٦
استثمارات في شركات تابعة	٣٠٦	٣٠٦
استثمارات مالية متاحة للبيع	٨,٧٥٥	٨,٧٥٥
الأصول غير المتداولة	١,٢١٦,٤٥٧	١,١٦٤,٥٥٧
الأصول المتداولة	٥٠,٩٦٤	٢٨١,٣٢٤
الدائرون	١٧٩,٠١٧	١٣٥,٩١٤
عملاء و أرباب قرض ومدفونين	١١٢,٨٠٠	-
المستحق من اطراف ذوي علاقة	١٢,٣٨٨	١٢,٣٨٨
مصلحة الضرائب وشركات أموال	٨١,١٥٤	٨١,١٥٤
أذون خزانة	١٥,٧١٤	١٥,٧١٤
التقديرات والائتمون والبنوك	٣٨٠,١٩٨	٣٨٠,١٩٨
مجموع الإلتزامات غير المتداولة	١,١٦٩,١٧٧	١,١٦٩,١٧٧
مجموع الإلتزامات المتداولة	٣,٥١٢,٤٧٠	٣,٥١٢,٤٧٠
حقوق الملكية	٧٢٧,٦٦٧	٧٢٧,٦٦٧
رأس المال المدفوع والنفوق	٢٠٦,٦٨١	٢٠٦,٦٨١
الإحتياطي	١٧٥,٣٢٢	١٧٥,٣٢٢
أرباح مرحلة	٢٠,٣٢٠	٢٠,٣٢٠
أرباح أخرى	٤٨٩,٩٤٨	٤٨٩,٩٤٨
صافي حقوق الملكية	١,٦٢٧,٩١٦	١,٦٢٧,٩١٦
الالتزامات الإلتزامات غير المتداولة	٥٩,٧٠٠	٥٩,٧٠٠
الأصول ضريبية مؤجلة	٣٥,٥٢٤	١٨,٥٥٦
مجموع الإلتزامات غير المتداولة	٨٥,١٥٦	٧٨,٢٥٦
إلتزامات الإلتزامات المتداولة	٥١٢,٢٥٠	٥١٢,٢٥٠
بنوك إلتزامات تأمينية	٨٢,٢٥٥	٨٢,٢٥٥
الدائرون والدائون	١١٤,٢٢٢	١١٤,٢٢٢
ضريبة الدخل	١,٢٣٨	٥٠,٣٧٨
المستحق لاطراف ذوي علاقة	١,٢٣٨	٥٠,٣٧٨
مخصصات	١١٤,٠٤٠	١١٤,٠٤٠
مجموع الإلتزامات المتداولة	٧٩٩,٣٨٨	٧٩٩,٣٨٨
مجموع الإلتزامات	٨٨٤,٤٤٠	٨٨٤,٤٤٠
مجموع الإلتزامات وحقوق الملكية	٣,٥١٢,٤٧٠	٣,٥١٢,٤٧٠

## دعوة لحضور اجتماع الجمعية العمومية العادية

يتشرف المهندس / **عبد العال طلبه البنا** رئيس مجلس إدارة الشركة المالية والصناعية المصرية ورئيس الجمعية العامة بدعوة السادة المساهمين لحضور اجتماع الجمعية العامة ومسؤولية السادة رئيس ومقر عبده الساعة الثالثة مساءً يوم الثلاثاء الموافق ٢٠٢٣/١٢/٢١ بقاعة شركة النصر للتصديير والاستيراد ١٢٨ شارع طلعت حرب بالقاهرة - أمام حوائى العبد ومول طلعت حرب - وسط البلد -الدور الرابع

وذلك للنظر في جدول الأعمال التالي :-

- التصديق على تقرير مجلس الإدارة بشأن نشاط الشركة عن السنة المالية المنتهية في ٢٠٢٢/١٢/٣١
- إحاطة بتقرير مرقفيس الحسابات على القوائم المالية للشركة عن السنة المالية المنتهية في ٣١ ديسمبر ٢٠٢٢.
- التصديق على القوائم المالية للشركة عن السنة المالية المنتهية في ٣١ ديسمبر ٢٠٢٢.
- إبراء ذمة ومسؤولية السادة رئيس ومقر فويس الحسابات على القوائم المالية المنتهية في ٣١ ديسمبر ٢٠٢٢.
- إبراء ذمة ومسؤولية السادة رئيس ومقر فويس الحسابات على القوائم المالية المنتهية في ٣١ ديسمبر ٢٠٢٢.
- اعتماد التبرعات التي تمت خلال السنة المالية المنتهية في ٢٠٢٢/١٢/٣١ والترخيص لمجلس الإدارة بالتبرع خلال العام المالي ٢٠٢٣ فيما زاد عن الف جنيه وفي الحدود المقررة وفقاً للقوانين السارية.
- التصديق على عقود المعاوضة التي تمت خلال عام ٢٠٢٢ وتوقيض مجلس الإدارة في إبرام عقود المعاوضة الجديدة.
- انتخاب سبعة أعضاء لمجلس إدارة الشركة من المساهمين واختيار الجمعية العامة لعضوان من ذوي الخبرة وتحديد مرتب وبدلات وانتقالات السادة رئيس وأعضاء مجلس الإدارة وعلى من يرغب من السادة المساهمين في الترشيح لعضوية مجلس الإدارة مما تتطلب عليهم الشروط الواردة بالمواد من ٨٩ الى ٩٠ من القانون رقم ١٥٩ لسنة ١٩٨١ والمواد ٢١ الى ٢٣ من النظام الأساسي للشركة على أن يتقدم بطلب الترشيح متضمناً السيرة الذاتية وعدد الأسمه التي يمتلكها مرشحاً بها كشف حساب تاريخ انعقاد الجمعية العامة بأسبوعين أو أكثر على الأقل إلى إدارة الشركة بكفر الزيات .
- تعيين مراقب حسابات الشركة وتحديد آتباعه عن السنة المالية ٢٠٢٣ .

## هذا وتوجه رعاية السادة المساهمين إلى ما يلي :

١- لكل مساهم حائز لعشرة أسهم فأكثر حق حضور الجمعية العامة بطريق الأصالة أو الأبنية ويشترط معصنة الأبنية أن تكون لأحد المساهمين من غير أعضاء مجلس الإدارة وأن يكون التوكيل مسدداً عليه .

ب- على السادة المساهمين الذين يرغبون في حضور الجمعية العامة أن يثبتوا أنهم ادعوا في مركز الشركة أو أحد مكاتبها بالقاهرة أو الاسكندرية كشف حساب معتمد صادرا من إحدى شركات إدارة سجلات الأوراق المالية قبل انعقاد الجمعية العامة بثلاثة أيام كاملة على الأقل، وأن يرفقوا مع هذا الكشف شهادة من شركة الأوراق المالية بتجميع هذا الرصيد من الأسهم لحين انقضاء الجمعية .

ج- مرفقات جدول الأعمال منشورة مع هذه الدعوة .

د - أي استفسارات عن موضوعات جدول الأعمال تقدم كتابة لإدارة الشركة بالمركز الرئيسي بكفر الزيات باليد مقابل إيصال أو بالبريد المسجل على عنوان الشركة صندوق بريد رقم ٣١١١ كفر الزيات قبل انعقاد الجمعية بثلاثة أيام على الأقل .

هـ- إذا لم يتوفر النصاب القانوني لانعقاد الاجتماع في الموعد المحدد ستعقد الجمعية العامة العادية بعد ساعة من المعاد المحدد .

## قائمة الدخل المستقلة المخصصة عن السنة المالية المنتهية في ٣١ ديسمبر ٢٠٢٢

صافي المبيعات	٢٠٢٢/١٢/٣١	٢٠٢١/١٢/٣١
صافي المبيعات	١,٩٨٠,٢١١	١,٦٣٧,٢٠٠
معدل الربح	١٧٥,٢١١	١٧٥,٢١١
إيرادات أخرى	٢٤,٤٠٤	١١,٢٣٢
مصرفات عمومية وبمعية وتشغيلية	(٣٢٤,٣٢٤)	(٣٢٥,٣٦٥)
صافي تكاليف التمويل	٥٣,٢١٠	(١٩,٧٠٠)
إيرادات استثمار	١٠١,٣٥٨	٥٣,٢١٠
صافي أرباح الإنتاج قبل ضريبة الدخل	٣٢٠,٨٨٩	٣٢٠,٨٨٩
ضريبة الدخل العالية	(١٢٤,٩٧٨)	(٥٥,٩٠٩)
ضريبة الدخل المؤجلة	(١,٨٩٨)	(٥,٣٦٠)
تسويات ضريبية عن أعوام سابقة	٩٠٠	-
أرباح عام بعد ضريبة الدخل	٤٨٩,٩٤٨	٢٠٨,٧٢٠
نصيب سهم في أرباح العام (غير مصرى سهم)	٦,١٢	٢,٤٦

## قائمة الدخل المستقلة المخصصة عن السنة المالية المنتهية في ٣١ ديسمبر ٢٠٢٢

البيانات	٢٠٢٢/١٢/٣١	٢٠٢١/١٢/٣١
صافي المبيعات	١,٩٨٠,٢١١	١,٦٣٧,٢٠٠
معدل الربح	١٧٥,٢١١	١٧٥,٢١١
إيرادات أخرى	٢٤,٤٠٤	١١,٢٣٢
مصرفات عمومية وبمعية وتشغيلية	(٣٢٤,٣٢٤)	(٣٢٥,٣٦٥)
صافي تكاليف التمويل	٥٣,٢١٠	(١٩,٧٠٠)
إيرادات استثمار	١٠١,٣٥٨	٥٣,٢١٠
صافي أرباح الإنتاج قبل ضريبة الدخل	٣٢٠,٨٨٩	٣٢٠,٨٨٩
ضريبة الدخل العالية	(١٢٤,٩٧٨)	(٥٥,٩٠٩)
ضريبة الدخل المؤجلة	(١,٨٩٨)	(٥,٣٦٠)
تسويات ضريبية عن أعوام سابقة	٩٠٠	-
أرباح عام بعد ضريبة الدخل	٤٨٩,٩٤٨	٢٠٨,٧٢٠
نصيب سهم في أرباح العام (غير مصرى سهم)	٦,١٢	٢,٤٦

## قائمة الدخل المستقلة المخصصة عن السنة المالية المنتهية في ٣١ ديسمبر ٢٠٢٢

صافي المبيعات	٢٠٢٢/١٢/٣١	٢٠٢١/١٢/٣١
صافي المبيعات	١,٩٨٠,٢١١	١,٦٣٧,٢٠٠
معدل الربح	١٧٥,٢١١	١٧٥,٢١١
إيرادات أخرى	٢٤,٤٠٤	١١,٢٣٢
مصرفات عمومية وبمعية وتشغيلية	(٣٢٤,٣٢٤)	(٣٢٥,٣٦٥)
صافي تكاليف التمويل	٥٣,٢١٠	(١٩,٧٠٠)
إيرادات استثمار	١٠١,٣٥٨	٥٣,٢١٠
صافي أرباح الإنتاج قبل ضريبة الدخل	٣٢٠,٨٨٩	٣٢٠,٨٨٩
ضريبة الدخل العالية	(١٢٤,٩٧٨)	(٥٥,٩٠٩)
ضريبة الدخل المؤجلة	(١,٨٩٨)	(٥,٣٦٠)
تسويات ضريبية عن أعوام سابقة	٩٠٠	-
أرباح عام بعد ضريبة الدخل	٤٨٩,٩٤٨	٢٠٨,٧٢٠
نصيب سهم في أرباح العام (غير مصرى سهم)	٦,١٢	٢,٤٦

## قائمة الدخل المستقلة المخصصة عن السنة المالية المنتهية في ٣١ ديسمبر ٢٠٢٢

صافي المبيعات	٢٠٢٢/١٢/٣١	٢٠٢١/١٢/٣١
صافي المبيعات	١,٩٨٠,٢١١	١,٦٣٧,٢٠٠
معدل الربح	١٧٥,٢١١	١٧٥,٢١١
إيرادات أخرى	٢٤,٤٠٤	١١,٢٣٢
مصرفات عمومية وبمعية وتشغيلية	(٣٢٤,٣٢٤)	(٣٢٥,٣٦٥)
صافي تكاليف التمويل	٥٣,٢١٠	(١٩,٧٠٠)
إيرادات استثمار	١٠١,٣٥٨	٥٣,٢١٠
صافي أرباح الإنتاج قبل ضريبة الدخل	٣٢٠,٨٨٩	٣٢٠,٨٨٩
ضريبة الدخل العالية	(١٢٤,٩٧٨)	(٥٥,٩٠٩)
ضريبة الدخل المؤجلة	(١,٨٩٨)	(٥,٣٦٠)
تسويات ضريبية عن أعوام سابقة	٩٠٠	-
أرباح عام بعد ضريبة الدخل	٤٨٩,٩٤٨	٢٠٨,٧٢٠
نصيب سهم في أرباح العام (غير مصرى سهم)	٦,١٢	٢,٤٦

## قائمة الدخل المستقلة المخصصة عن السنة المالية المنتهية في ٣١ ديسمبر ٢٠٢٢

صافي المبيعات	٢٠٢٢/١٢/٣١	٢٠٢١/١٢/٣١
صافي المبيعات	١,٩٨٠,٢١١	١,٦٣٧,٢٠٠
معدل الربح	١٧٥,٢١١	١٧٥,٢١١
إيرادات أخرى	٢٤,٤٠٤	١١,٢٣٢
مصرفات عمومية وبمعية وتشغيلية	(٣٢٤,٣٢٤)	(٣٢٥,٣٦٥)
صافي تكاليف التمويل	٥٣,٢١٠	(١٩,٧٠٠)
إيرادات استثمار	١٠١,٣٥٨	٥٣,٢١٠
صافي أرباح الإنتاج قبل ضريبة الدخل	٣٢٠,٨٨٩	٣٢٠,٨٨٩
ضريبة الدخل العالية	(١٢٤,٩٧٨)	(٥٥,٩٠٩)
ضريبة الدخل المؤجلة	(١,٨٩٨)	(٥,٣٦٠)
تسويات ضريبية عن أعوام سابقة	٩٠٠	-
أرباح عام بعد ضريبة الدخل	٤٨٩,٩٤٨	٢٠٨,٧٢٠
نصيب سهم في أرباح العام (غير مصرى سهم)	٦,١٢	٢,٤٦

## قائمة الدخل المستقلة المخصصة عن السنة المالية المنتهية في ٣١ ديسمبر ٢٠٢٢

صافي المبيعات	٢٠٢٢/١٢/٣١	٢٠٢١/١٢/٣١
صافي المبيعات	١,٩٨٠,٢١١	١,٦٣٧,٢٠٠
معدل الربح	١٧٥,٢١١	١٧٥,٢١١
إيرادات أخرى	٢٤,٤٠٤	١١,٢٣٢
مصرفات عمومية وبمعية وتشغيلية	(٣٢٤,٣٢٤)	(٣٢٥,٣٦٥)
صافي تكاليف التمويل	٥٣,٢١٠	(١٩,٧٠٠)
إيرادات استثمار	١٠١,٣٥٨	٥٣,٢١٠
صافي أرباح الإنتاج قبل ضريبة الدخل	٣٢٠,٨٨٩	٣٢٠,٨٨٩
ضريبة الدخل العالية	(١٢٤,٩٧٨)	(٥٥,٩٠٩)
ضريبة الدخل المؤجلة	(١,٨٩٨)	(٥,٣٦٠)
تسويات ضريبية عن أعوام سابقة	٩٠٠	-
أرباح عام بعد ضريبة الدخل	٤٨٩,٩٤٨	٢٠٨,٧٢٠
نصيب سهم في أرباح العام (غير مصرى سهم)	٦,١٢	٢,٤٦

## قائمة الدخل المستقلة المخصصة عن السنة المالية المنتهية في ٣١ ديسمبر ٢٠٢٢

صافي المبيعات	٢٠٢٢/١٢/٣١	٢٠٢١/١٢/٣١
صافي المبيعات	١,٩٨٠,٢١١	١,٦٣٧,٢٠٠
معدل الربح	١٧٥,٢١١	١٧٥,٢١١
إيرادات أخرى	٢٤,٤٠٤	١١,٢٣٢
مصرفات عمومية وبمعية وتشغيلية	(٣٢٤,٣٢٤)	(٣٢٥,٣٦٥)
صافي تكاليف التمويل	٥٣,٢١٠	(١٩,٧٠٠)
إيرادات استثمار	١٠١,٣٥٨	٥٣,٢١٠
صافي أرباح الإنتاج قبل ضريبة الدخل	٣٢٠,٨٨٩	٣٢٠,٨٨٩
ضريبة الدخل العالية	(١٢٤,٩٧٨)	(٥٥,٩٠٩)
ضريبة الدخل المؤجلة	(١,٨٩٨)	(٥,٣٦٠)
تسويات ضريبية عن أعوام سابقة	٩٠٠	-
أرباح عام بعد ضريبة الدخل	٤٨٩,٩٤٨	٢٠٨,٧٢٠
نصيب سهم في أ		



alakhera.wafd@yahoo.com

## ٢٠٠٠ عارض في المؤتمر العالمي للهواتف المحمولة ببرشلونة

وما يزيد على ٢٠٠٠ عارض وبحضور صناع القرار والخبراء ومستوطني المنظمات الدولية وكبرى الشركات العاملة في مجال الهاتف المحمول وأجهزته، والمتخصصين في التكنولوجيات ذات الصلة، ورواد صناعة الهاتف المحمول من مختلف أنحاء العالم.

ويعد الدكتور عمرو طلعت، وزير الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات، على هامش مشاركته في المؤتمر عدداً من اللقاءات مع مستوطني كبرى الشركات العاملة في مجال الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات المتخصصة في مجال تصميم وتصنيع الإلكترونيات لبحث التعاون في المجالات ذات الصلة، وفرض الاستثمار في مصر.

كما شارك «طلعت» في مائدة مستديرة تضم الفريق الإداري المعين للدورة الجديدة بالاتحاد الدولي للاتصالات مع وزراء الاتصالات المعنيين من الدول المختلفة لمناقشة أبرز الفرص والتحديات والمتطلبات لتحقيق تحول رقمي مستدام.

**كتب- جهاد عبدالمنعم ومئة الله جمال:**

بدأت أمس في مدينة برشلونة وعلى مدار ثلاثة أيام فعاليات المعرض والمؤتمر الدولي للهواتف المحمولة MWC 2023؛ الذي يعد الحدث السنوي العالمي الأبرز لصناعات الهاتف المحمول والصناعات المتعلقة بها على مستوى العالم الذي تنظمه الجمعية الدولية لشبكات الهاتف المحمول GSM، ويشارك فيه أكثر من ٨٠ ألف شخص.



د. عمرو طلعت

في دورته الـ٢٣..

# برلين السينمائي ينتصر للقضية العربية



حتى نلتقى

بقلم:

ناصر عراق

## الدائقة بين التدهور والسمو

هل بإمكان أي قارئ أن يتذوق شعر شوقي أو حافظ أو محمود درويش؟ وهل يستطيع أي متابع لفن الرواية أن يكتشف بيسر روعة نجيب محفوظ وفاروقنا؟ السؤال نفسه يعجز طرحه عند الكلام عن عالم الموسيقى والغناء والسينما والفنون الجميلة مثل الرسم والنحت والتصوير الزيتي، وليس كل امرئ بقادر على التفاهل والافتخار بالمتاح بما يتبره به عبدالوهاب وأم كلثوم، أو بمحفلات محمود مختار وجمال الشحاتي أو لوحات محمود سعيد وعبدالمهادي الجزازي إلى آخره.

من هنا نقول ببين كبير إن القدرة على تذوق الآداب والفنون ترتبط ارتباطاً وثيقاً بمستوى ثقافة الإنسان ومدى اطلاعه على ما أنتجه المبدعون في المجالات كافة، فمن الصعب جداً أن نرى رجلاً محدود التعليم يتطلع شعر المتنبي أو يقرا رواية لماركيز، أو تصافد شايلاً أميلاً في فناء قصيدة (ممنالك جفاه مرفده) لشوقي وعبدالوهاب، حتى وإن نددن بموسيقائنا.

لقد لاحظت في الآونة الأخيرة اتفادات واسعة يوجهها بعض الشباب على صفحات التواصل الاجتماعي لمديعين كبار تحت عبارة (إنه اختلاف الأذواق)، فهذا يعنى كراميته لم كلهم وعبدالوهاب، وذلك يفخر بعدم إعجابهم (بالحرافيش) المحفوظ وانزعاجه (من مائة عام من العزلة) لماركيز، والسبب (أن ذوقه) لا يتوافق مع هذا النوع من الغناء أو الرواية، ثم يجد أولئك الكارهون وهؤلاء المترجمون من يعزز أراءهم بل الأمر لا يعدو أن يكون مجرد اختلاف في (الأذواق).

صحيح أنه اختلاف في (الأذواق)، ولكن بأي منطلق؟ أي أن الذين حرمتهم الظروف من تحصيل المعارف المطلوبة لتطويع عيهم وذائقهم، لا يمكن أن يقاسوا بمن فككوا على القراءة والاطلاع والاستماع من أجل النهوض بوجدانهم ومشاعرهم وقولهم، الأمر الذي يؤكد أن (ذوق الرفيع) وراءه إنسان يدل جهداً كبيراً ليترقى ويسمو، أما أصحاب (الأذواق البسيط)، ولن أقول (السوقي أو المبتذل)، فهؤلاء مساكين لا يدركون كم فاهم من إبداعات راقية، وتركوا أنفسهم لقوانين السوق الذي يفرض، في معظم دول العالم الثالث، أعباء (إبداعية) قبيلة القيمة تلبس (أذواق) البسطاء معروفاً وشاملاً وفتياً.

لا يفيج عن باللك أن هناك دوماً أعمالاً رائعة عالية القيمة والتمام، مثلما قيمة أعمال شايحة باهظة لا تصمد لأيام، فالزمن الذي شهد تألق أم كلثوم وعبدالوهاب، ظهر فيه أناس محدودو المواهب استطاعوا أن يفتنوا نظر بعض الجمهور، لكن الفن العظيم هو الذي انتصر لأن الذوق العام المسيطر حتى منتصف السبعينيات كان راقياً يعنى الفرق بين الشعراء والخطأ.

أما الآن، فمن أسف، تنتشر بكثافة (روايات وأغنيات وموسيقى وأصوات) محرومة من الحدود الدنيا المطلوبة لكل فن جميل، ومع ذلك يقبل عليها الكثير من الشباب بزعج (اختلاف الأذواق).

إن مهمة الإرتقاء بالذوق العام تقع بلا جدال على كاهل الدولة، إذ ينبغي أن تضع الخطط والميزانيات الكفيلة بنشر الأعمال الإبداعية اللامية والترويج لها عبر وزارات والمؤسسات والأجهزة المعنية، فمتى يتحقق ذلك؟



طلة

بقلم:

هشام مبارك

## «روبين هود» المنزلة!

«روبين هود» شخصية أسطورية ظهرت في التراث الشعبي الإنجليزي، بطلها فارس شجاع مشهور كان يوظف طيبته في خدمة الفقراء المساكين. كان يسرق لأغنياء ويقوم بتوزيع الحصيلة التي سرقها على الفقراء، ولم يكتب بذلك بل يكون عصابة لمساعدته في مهمته. تضم رابطة روبين هود عندما في التراث الشعبي المصري في شخصية أدهم الشراويحي الذي بدأ حياته كقطاع طريق قبل أن يتحول إلى بطل شعبي يحارب الإنجليز المحتلين للبلد، كما لا تخلو شخصية كمال الطيالب، بطل رابطة ثروت أباطة هارب من الأيام، من بعض تلك الملامح وإن كان الطيالب يسرق المقتدرين انتقاماً لنفسه لأنه كان محط سخريه واستهزاء الجميع، تكاد تكون ظروف روبين هود والشراويحي وحتى كمال الطيالب متشابهة إلى حد كبير، تلك الظروف التي تشابهة تتمثل في انقسام المجتمع في تلك الفترات الزمنية المتباعدة بين ثلاث فترات: الأولى فئة قادرة تستولي على كل مقابله المرافقة صرحت عملية السهقة في قضاء مطعونين لهمك العوز، والثانية الفئة التي يمثلها روبين هود وأدهم الشراويحي والخبزون على القانون الذين يعتمدون على البلطجة والقرصنة للإيرادات على المقتدرين بجهة حماية ممتلكاتهم وعلى الفقراء أيضاً بجهة حمايتهم من الأغبيا.

تكررت تلك المناهج من الشخصيات الأسطورية الخيالية وأنا أتابع قصة لص مدينة المنزلة الذي سرقت ١١٢ أصل فيه عن حملات السوير ماركيز. ولأن كاميرات المراقبة صرحت عملية السهقة في ماركيز شخصية والقبض عليه بعد يومين من الواقعة، حيث تبين أنه قام خلال هذين اليومين بشراء جعب وزبده ووزعه على الفقراء من أهل البلدة ومع كل كيس لحمه وزع أروا وخبرائات لذا لم يتبق لديه سوى ١٢٠٠ جنيه فقط، بعد ما تم حمله على ذمة القضية وهو يؤكد أنه سوف يبعث لساحل المحل فلوسه عندما يخرج من السجن، فلت نظري أن الرجل ساق سبياً غربياً لقيامه بالسهقة أو بمعنى أدق لقيامه بتوزيع لحم العجلى على الفقراء وهو أنه يريد أن يغسل ذنوبه، حيث إنه لم يحترف ومسجل خطر سرقا وفقر ان يبدأ طريق التورق بتلك السهقة الكبرى لا أدري كيف توصل تفكير الرجل أن غسل الذنوب يمكن أن يتم من خلال واقعة سرقة جديدة ومن الذي أوحى له أن قيامه بتوزيع لحم عجل تم شراؤها بأموال مسروقة يصلح لأن يكون كفارة لذنوبه السابقة؟

اتمنى ألا تمر واقعة «روبين هود» المنزلة مرور الكرام، لا أحد طبعا يقر السهقة مهما كانت مبرراتها، حتى لو كاد المرء أن يهلك جوعا فلا يبرح ذلك أن يسرق ولا حتى أن يعد طبا عينا من الناس، وقد امتحن القرآن الكريم تلك الفئة التي تحسب أغنياء من التعفف لا يسألون الناس الحفا، فقد أوحى الله تعالى لي تحلل من علماء النفس والاجتماع، لكن قائد صاحب السوير ماركيز، وهو تاجر متوسط وليس ثمة من عمله، أن يسد له قيمة ذلك اللحم فذلك الأموال ليست بحال في قيمة بضاعة ليس أكثر، وهو ما يضع أيضا كل هؤلاء الذين حصلوا على اللعنة في اختبار معيب، فلا أحد لديه اللعنة بأسانهم مثلا ولا غنايتهم ولا أحد يستطيع أن يعبرهم على تسديد لمن اللعنة، حيث تبين اقتراح رد اللعنة نفسنا ضرباً من الخيال، حيث غالباً قام هؤلاء بلبيع اللحم وأكلها وهضمها قبل أن يتكشفت أي يعرف أمر منهن أنه حصل على لحمه عجل تم شراؤه بقبول مسروقة لذا يبقى الرهان الوحيد على المعن الحقيقي للمصريين الذي لا يقبل هدايا روبن هود المزيف كما لن يقبل «التاكيد» بلطم ذلك التاجر المكروم.

Hisham.moubarak.63@gmail.com



نيكولاس فيليبيرت

وحصل المخرج فيليب جاريل على جائزة الدب الفضلي لأفضل مخرج عن فيلم «المحراث»، وذهبت جائزة الدب الفضلي لأفضل أداء دائم للفنانة ثيا إهر عن أدائها في فيلم «حتى نهاية الليل»، والدب الفضلي لأفضل سيناريو ذهب لـ أنجيليا شتاينيك عن فيلم «موسيقى».

والتأشرون في قوائم الأرقام الوثائقية هما: أفضل فيلم وثائقي من نصيب فيلم «الصدى» للمخرجة تاتيانا هويروز، وحصل فيلم أورلاندو، سيرتلي الذاتية السياسية، على تتويه خاص، وأفضل مخرجة أولية ذهب لـ «مشروع كليزمير» للمخرجين ليندرو كوخ، وبالوما شهمان.



كريستيان بيتزلد

خطاب عاطفي حيث تحدث عن علاقته الفريدة مع الجماهير الألمانية وأوضح أنه ليس لديه خطط للتقاعد في أي وقت قريب.

وفاز الفيلم اللبتياني Les chemins الدب الذهبي كأفضل فيلم قصير، حيث حاز العمل على إعجاب واسع بين الجمهور والتقاد بالمهرجان المقام في برلين.

والمخرجون الذين فازوا بجائزة لجنة التحكيم الكبرى للهدب الفضلي لفيلم «أفييري» للمخرجة كريستيان بيتزلد، وجائزة لجنة تحكيم الدب الفضلي ذهب لفيلم «سيداسة ستية» للمخرجة جواو كاتيوجو.



فيليب جاريل

هريدة لعلاج الصحة العقلية تستخدم الفن كوسيلة أساسية للراحة، وأشادت ستيفورت بالفيلم لتوسيع مدارك المشاهدين حول مفهوم الصحة النفسية.

بينما ذهبت جائزة الدب الفضلي للمخرج إلى فيليب جاريل عن فيلم «The Plow»، بينما ذهب جائزة الدب الفضلي لأفضل أداء على وجه الخصوص إلى النجمة الغلطة صوفيا أوترو عن أدائها في فيلم «٢٠٠٠» نوع من النعل.

شهد مهرجان هذا العام أيضا تكريم المخرج العالمي ستيفن سييليرج بجائزة الدب الذهبي الفخرية لإنجاز العمر، وعقب تسلمه الجائزة ألقى

## «المشاط»: مشروع «رابحة» لتمكين الاقتصادي للمرأة البسيطة



مشاركة السيدات في مشروع «رابحة» لتمكين الاقتصادي للمرأة البسيطة

تفقدت الدكتورة رانيا المشاط، وزيرة التعاون الدولي، وإيلينا بانوفا، المنسق المقيم لمكتب الأمم المتحدة في مصر، برافقهما الدكتور محمد أبو زيد نائب اللواء أسامة القاضي محافظ المنيا، المعرض المقام ضمن مشروع التمكين الاقتصادي للمرأة من أجل نمو شامل ومستدام في مصر (رابحة)، كما تابعتم الوزيرة ومرافقتها تجارب عدد من المشاركين في المشروع والتقت بعدد من رائدات الأعمال، اللاتي يلقين خدمات التوظيف من المشروع وكيفية تطوير وتنمية مشروعاتها، إطار زيارة الوزيرة محافظة المنيا، لتتقد عددهن في إطار مشروع «رابحة» وتمكين المرأة الاقتصادية البسيطة، وذلك على ضوء باحثات عن عمل.

وفي نهاية الزيارة عقدت الوزيرة والمنسق المقيم مكتب الأمم المتحدة في مصر، ونائب محافظ المنيا، مؤتمرا صحفيا للرد على كافة الاستفسارات بحضور الشركاء الدوليين من كافة المؤسسات.

تفقدت الدكتورة رانيا المشاط، وزيرة التعاون الدولي، وإيلينا بانوفا، المنسق المقيم لمكتب الأمم المتحدة في مصر، برافقهما الدكتور محمد أبو زيد نائب اللواء أسامة القاضي محافظ المنيا، المعرض المقام ضمن مشروع التمكين الاقتصادي للمرأة من أجل نمو شامل ومستدام في مصر (رابحة)، كما تابعتم الوزيرة ومرافقتها تجارب عدد من المشاركين في المشروع والتقت بعدد من رائدات الأعمال، اللاتي يلقين خدمات التوظيف من المشروع وكيفية تطوير وتنمية مشروعاتها، إطار زيارة الوزيرة محافظة المنيا، لتتقد عددهن في إطار مشروع «رابحة» وتمكين المرأة الاقتصادية البسيطة، وذلك على ضوء باحثات عن عمل.

وفي نهاية الزيارة عقدت الوزيرة والمنسق المقيم مكتب الأمم المتحدة في مصر، ونائب محافظ المنيا، مؤتمرا صحفيا للرد على كافة الاستفسارات بحضور الشركاء الدوليين من كافة المؤسسات.

### إخطار ثان

## أسمنت طوان

### Helwan Cement

HEIDELBERGCEMENT GROUP

### شركة أسمنت حلوان

أحدى شركات السويس للأسمنت

شركة مساهمة مصرية - خاضعة لأحكام القانون ١٥٩ لسنة ١٩٨١  
سجل تجاري ٤٤١١ - جنوب القاهرة - كفر الطور - حلوان - مصر  
رأس المال المرحض به ٢٠٠.٠٠٠.٠٠٠ - جنيه مصري  
رأس المال المصدر والمخفوع ٨٣٢.٣٦٨.٨٢٠ - جنيه مصري

### دعوة لحضور إجتماع الجمعية العامة غير العادية:

يتشرف السيد الأستاذ / خير الله هاكن جردال - رئيس مجلس إدارة شركة أسمنت حلوان، بدعوة مساهمي الشركة لحضور اجتماع الجمعية العامة غير العادية، التي ستعقد بمقر شركة السويس للأسمنت، مصنع القطامية، الكائن بـ ك ٣٠ طريق القطامية - العين السخنة - القاهرة من خلال نظام الحضور والمشاركة بواسطة تقنيات الاتصال الحديثة، وذلك يوم الاثنين الموافق ١٣ مارس ٢٠٢٣ في تمام الساعة العاشرة صباحاً.

**وذلك للتعرف على جدول الأعمال التالي:-**

أولاً : الموافقة على بيع بعض الأصول غير المرتبطة بالنشاط الأساسي للشركة.

ثانياً : تفويض السيد/ محمد عبد الرحيم السيد حجازي - العضو المنتدب - في اتخاذ اللازم لعملية البيع وإجراء المعاملات المرتبطة بها.

ثالثاً : تعديل نص المادة (٤) من النظام الأساسي للشركة.

**وتوجه رعاية السادة المساهمين إلى:**

انه نظراً للظروف التي تمر بها البلاد والتي تتطلب الالتزام بتطبيق قرارات رئيس مجلس الوزراء ارقام (٦٠٦، ٧١٨، ٧٦٨) لسنة ٢٠٢٠ بشأن الإجراءات الاحترازية لتجنب انتشار الإصابة بفيروس كورونا والتي يتخذ بسببها عقد اجتماع الجمعية العامة غير العادية للشركة بالحضور الغلطي لجميع المساهمين والمدعوين إلى هذا الاجتماع.

وفي ضوء قرار السيد المستشار الرئيس التنفيذي للهيئة العامة للاستثمار رقم ١٦٠ الصادر في ٢٠٠٦/٣/١٨ بشأن حضور اجتماعات الجمعيات العمومية ومجالس الإدارة والتصويت على قراراته:

**فقد تقرر الآتي:**

١- لكل مساهم الحق في حضور اجتماع الجمعية العامة غير العادية من خلال نظام الحضور والمشاركة بواسطة تقنيات الاتصال الحديثة، وذلك بطريق الإرسال أو الألبه، ولا يجوز للمساهم من غير أعضاء مجلس الإدارة أن ينيب عنه أحد أعضاء مجلس الإدارة في الحضور، ويشترط لصحة الإلابة أن تكون لثابتة في توكل أو تفويض كتابي وأن يكون الوكيل مساهماً، ويجوز أن يكون النائب أحد أملاء المحظوظ أو المكلف أو المسجلين وفقاً لأحكام قانون الإيداع واليقف المركزي للأوراق المالية.

٢- على السادة المساهمين الراغبين في المشاركة في اجتماع الجمعية العامة غير العادية تسجيل أسمائهم عن طريق إرسال بريد الكتروني على [ir@szuec.com](mailto:ir@szuec.com) بموضوعاً به البيانات الشخصية للمساهم أو (الممثل القانوني في حالة كون المساهم كيان اعتباري) وهي الاسم الرباعي، الرقم القومي، رقم التيلفون المحمول والشخصي والبريد الإلكتروني الخاص بالمساهم مرفقا به كشف حساب معتمد صادر من إحدى شركات أملاء المحظوظ قبل انعقاد الجمعية بـ خمسة أيام كاملة على الأقل مرفقا به شهادة منها بتعديد رصيد الاسمه لحين انتهاء الجمعية، وبناء عليه سوف تقوم الشركة بتعيين المساهم الذي قام بإرسال المستندات المطلوبة من حضور الاجتماع.

٣- في حالة عدم توفر النصاب القانوني لانعقاد الاجتماع، سوف يتم دعوة الجمعية العامة غير العادية إلى اجتماع ثان بعد يوم الاثنين ٢٠٢٣/٣/٢٠ في تمام الساعة العاشرة صباحاً بمقر شركة السويس للأسمنت، مصنع القطامية، الكائن بـ ك ٣٠ طريق القطامية - العين السخنة - القاهرة وفقاً لنظام العن، ويتعين الاجتماع الثاني صحيحاً أي كان عدد الأسهم الممثلة والمشاركة فيه.

٤- في حالة الرغبة في تقديم أية أسئلة بتعين تسليها باليد بمقر الانعقاد أو إرسالها بالبريد الإلكتروني على [ir@szuec.com](mailto:ir@szuec.com) وذلك قبل انعقاد الجمعية العامة غير العادية بثلاثة أيام على الأقل.

وذلك كله مع مراعاة القواعد المتعلقة من الجهات صاحبة الاختصاص.

ويتعتبر مشاركة المساهم وفقاً لهذه الضوابط ووفقاً للنظام المعن عنه حضوراً فعلياً.

خير الله هاكن جردال  
رئيس مجلس الإدارة  
[www.suezcement.com.eg](http://www.suezcement.com.eg)

## «المقابر الصاوية في الواحات البحرية».. إصدار جديد لـ «هند الشرييني»

المومياء الذهبية، الذي اشتهر به في العالم كله، والتي تضم مجموعة من أروع المومياء الذهبية التي ترجع إلى العصريين اليوناني-الروماني، ولعل أهم ما جاء في هذا الكتاب هو تعليق الدكتورة هند الشرييني على موضوعات دينية مهمة، مثل منظر التطهير الموجودة في مقبرة بانتينو ومقبرة بادي عشتار، وإظهارها بطريقة عملية سهلة توضح طبيعتها وتشرح مغزاهها الديني بيسر، بالإضافة إلى شرح وتوضيح المناظر الدينية الأخرى التي ظهرت في هذه المقابر الجميلة، مثل مناظر ظهور أرواح به ونخن، ومناظر أبناء حورس الأربعة، وغيرها الكثير، بالإضافة أيضاً إلى تحليل وتقديم تمثيلى مناظر ظهور الآلهة المختلفة داخل هذه المقابر المدهشة.

وأهم مناقشات الكاتبة في هذه الموضوعات هو مناقشتها مناظر التحنيط، وقد كتب الرجال العظيم وراهب الصحراء الدكتور أحمد فخرى عن هذه المقابر خصوصاً أنه الذي كتبها، واستطاعت الدكتورة هند الشرييني بلغة سهلة دراسة هذه المناظر بطريقة أفادت الجميع.



**كتب- صابر رمضان:**

صدر حديثاً عن الهيئة المصرية العامة للكتاب، برئاسة الدكتور أحمد بهي الدين، كتاب «المقابر الصاوية في الواحات البحرية»، تأليف الدكتورة هند الشرييني، وتقديم الدكتور زاهي حواس.

تعتبر الواحات البحرية من أهم المناطق الأثرية في مصر، بل وتعد من الأماكن الثرية بالآثار التي يتم الكشف عنها بعد، واشتهرت الواحات البحرية في عصر الأسرة السادسة والعشرين الصاوية، وفي العصريين اليوناني الروماني شهرة كبيرة، نظراً لإنتاجها النبيذ الذي اشتهر به.

وتمتاز مقابر هذه العصور بجمال ليس له مثيل، وقد استطاعت الدكتورة هند الشرييني تقديم هذه المقابر بطريقة علمية مفيدة ومختصرة ومبسطة من خلال عملها ضمن فريق حثاثر في الواحات البحرية في موقع مقابر الشيخ سوبي، التي ترجع إلى العصر الصاوي وفي موقع الكيلو ستة أو ما أطلقت عليه، وكذلك الصحافة العالمية، اسم «وادي

## ٤٠ عاماً على رحيل شاعر «ست الجاياب» حسين السيد.. الرقيق الحالم



**كتب- أمجد مصباح:**

تحل اليوم الذكرى الأربعون لرحيل الشاعر الرقيق حسين السيد أحد أرق الشعراء تاريخ الأغنية المصرية والعربية، الذي أبدع في تجسيد أرقى الشاعر والأحاسين.

ظهرت موهبته الشعرية وهو دون العشرين عاماً، حينما كتب أغنية «أجرى أجرى» لمحمد عبدالوهاب المشيرين عاماً، حينما كتب أغنية في فيلم يوم سعيد، وكتب لمحمد عبدالوهاب مجموعة من أروع أغانيه «عاشق الروح، الحبيب المجهول، يفكر في اللي نأسي، يا مسافر وحيدك، فين طريقك، عشاش الشوق ضحى وغيرها..

وألف لعبدالحليم حافظ العديد من الراوغ لعل من أبرزها «فاتت جنبنا، أهواك، ظلوم، جبار، قوللى حاجة، شغولنى، عشبالك يوم ميلادك».

وكتب لفياندة أحمد أشهر وأفضل أغنية عن الأم رائعة «ست الجاياب» التي غناها فياندة ١٩٦٢، بالإضافة لأغنية «وقدرت تهجر ١٩٧٦».

وكتب لسوردة -فى يوم وليلة، ويعمرى كله حببتي، وأنشودة يا مصر»، وأغنية «لبنان الحب» التي غناها يوم ١٠ مارس ١٩٨٢ بعد أيام من رحله.

ولا ننسى روائعه لمحمد فوزى «ماما زمانها جاية وذهب الليل»، وكتب لنجاة «العروب منك بعيد، وآه تعرف، وساكين قصادى».

وهما مرت السنوات يبقى حسين السيد خالد فريدة في تاريخ الشعر الغنائى رحل عن دنيانا يوم ٢٧ فبراير ١٩٨٢.

## افتتاح ملتقى القيادات الشبابية الإعلامية العربية

افتتح الدكتور أشرف صبحي وزير الشباب والرياضة، رئيس المكتب التنفيذي لوزراء الشباب والرياضة العرب، فعاليات ملتقى القيادات الشبابية الإعلامية العربية، والذي تنفذه وزارة الشباب والرياضة خلال الفترة من (٢٥-٢٨) فبراير الجاري، بمشاركة وفود ١١ دولة عربية وهمي ( البحرين، السعودية، قطر، اليمن، عمان، الأردن، السودان، فلسطين، تونس، المغرب، مصر)، ضمن فعاليات عام الشباب العربي والذي أطلقه الرئيس عبد الفتاح السيسي رئيس الجمهورية.

وأكد وزير الشباب والرياضة ضرورة الاهتمام بالأعلاميين الشباب وإصقال خبراتهم ومهاراتهم، لأنهم هم مستقبل هذه الأمة، مطالباً الشباب المشارك ببذل كل الجهد والتفاني في عملهم من أجل النهوض بالوطن العربي، وإعطاء الرؤية الصحيحة والبحث عن المعلومة المهمة والمتماشى مع تكنولوجيا العصر والإعلام الحديث، وأضاف «صباحي» أن الملتقى يأتي في إطار تبادل الخبرات والرؤى والتعاون العربية في فتح القيادات الشبابية الإعلامية بالوطن العربي، وتوطيد التعاون والمساهمة في وضع أسس وخارطة طريق شبابية إعلامية تعزز قيم الهوية والثقافة العربية.

أشار رئيس المكتب التنفيذي لوزراء الشباب والرياضة العرب، إلى أهمية الملتقى الذي يهدف إلى نشر الوعي وإيصال الفكر السليم، وآليات البحث عن المعلومات الصحيحة والبيد عن المغلوطة وكيفية اكتشاف الصحيح منها. ومن جانبه، قال الدكتور طارق سعيد، نقيب الإعلاميين:«إننا أمام تحد كبير وهو توحيد الجهود الإعلامية العربية في هذه الفترة، والألام بتغيرات وتطورات الإعلام في هذا الوقت، وهناك تطور رهيب في البنية التحتية لوسائل الإعلام، لذا يجب التطوير والتحديث بما يتواءم مع التطور الحال لصناعة رسالة إعلامية مفيدة».