

جهود حكومية لتنشيط الاقتصاد

«مدبولي» يوجه بسرعة صرف مستحقات ٦٨٥ شركة ضمن برنامج رد الأعباء التصديرية

□ توحيد جهة تحصيل الرسوم وتفعيل «الرخصة الذهبية» للقطاع السياحي □ عرض التصور النهائي لمنطقة «جرجوب» على الرئيس

وجه مدبولي، بسرعة العرض على مجلس الوزراء للنظر في منح مختلف الحوافز والمزايا الممكنة للمنشآت والمشروعات السياحية، بما في ذلك الحصول على الرخصة الذهبية، لتحقيق دفعة كبيرة لتلك المشروعات، مع ضرورة التزام الجهات الحكومية المعنية بإصدار الموافقات اللازمة خلال إطار زمني محدد. أيضا استعرض الدكتور مصطفى مدبولي، رئيس مجلس الوزراء، تفاصيل مقترح الهيكل التنظيمي لمنطقة جرجوب الاقتصادية، وأشار رئيس الوزراء إلى أن الدولة نفذت الميناء في منطقة جرجوب، كما يتم العمل حاليا على إنشاء مشروع الطاقة المتجددة، وهناك مقترح بإنشاء منطقة اقتصادية، لافتاً إلى أن هناك توجيهاً بأن تكون هناك لجنة مختصة بهذا الشأن، مع رصد الدروس المستفادة من إنشاء المنطقة الاقتصادية لقناة السويس، في إنشاء منطقة جرجوب الاقتصادية.

وفي نهاية الاجتماع كلف رئيس الوزراء بوضع تصور نهائي بشأن إنشاء المنطقة الاقتصادية لجرجوب، لعرضه على الرئيس عبدالفتاح السيسي، تمهيدا لإصدار القرارات اللازمة.



وزارة السياحة، وذلك بهدف تحسين جودة الخدمة المقدمة للسياح، وتوحيد جهة التعامل معه عبر منصة إلكترونية مخصصة لهذا الهدف.

على سبيل الحصر وإعلانها بشفافية، مشدداً أيضاً على أهمية تحديد الجهات التي لها حق التنشيط على المنشآت السياحية بوجود ممثل عن

وشدد رئيس الوزراء في هذا الصدد على أهمية توحيد جهة تحصيل الرسوم من المنشآت السياحية، فضلاً عن تدقيق ومراجعة تلك الرسوم لتحديد

الـ٦٨٥ شركة التي استكملت الموقف الخاص بالمستندات المطلوبة منها، مطالبا بأن يتم عرض تقرير أسبوعي بهذا الشأن، للوقوف على آخر المستجدات المتعلقة بهذا الملف. وعرض وزير المالية، خلال الاجتماع، عدداً من المقترحات الخاصة بآلية تسوية باقي المتأخرات المستحقة للشركات المصدرة، وطالب رئيس الوزراء، في هذا الشأن، بأن يتم عرض هذه الآلية على مجلس الوزراء للموافقة عليها وسرعة تفعيلها. كما ترأس الدكتور مصطفى مدبولي، رئيس مجلس الوزراء، اجتماع اللجنة الوزارية للسياحة. أكد رئيس الوزراء ضرورة العمل على تذليل عدى من التحديات التي تواجه هذا القطاع المهم، في ظل الحاجة إلى إعطاء دفعة في مجال الاستثمار السياحي لزيادة عدد الغرف الفندقية من أجل استيعاب الزيادة المستهدفة في أعداد السائحين خلال السنوات المقبلة، لافتاً إلى أن أحد تلك التحديات يتمثل في تعدد الموافقات والرسوم المتعلقة بالمشروعات السياحية، مشيراً إلى أهمية إيجاد حل سريع لهذه التحديات.

كتب-عبدالرحيم أبوشامة؛

ناقش الدكتور مصطفى مدبولي رئيس مجلس الوزراء، في اجتماع عقده أمس، الإجراءات والخطوات الخاصة بتطبيق الآلية الجديدة لرد الأعباء التصديرية المستحقة للشركات المصدرة لدى صندوق تنمية الصادرات، والتي تم الإعلان عنها مؤخراً، وبدأ تطبيقها من العام المالي الحالي، وكذا سداد المتأخرات السابقة المستحقة للشركات، مؤكداً سعى الدولة المستمر لدعم ودفع قطاع الصادرات، وصولاً لتحقيق الأهداف المرجوة من هذا القطاع الواعد، وبما يسهم في دعم وتعزيز قدرة الشركات في العديد من المجالات والقطاعات، على توسعة نشاطها وحجم إنتاجها واستثماراتها. وأشار وزير الاستثمار والتجارة الخارجية، خلال الاجتماع، إلى أن هناك ٦٨٥ شركة جاهزة بمستداتها للحصول على مستحقاتها، ضمن الآلية الجديدة، كما يتم دراسة برامج رد الأعباء ودعم المصدرين في عدد من الدول، للخروج برؤية شاملة يتم عرضها على المصدرين، والتشاور بشأنها. وكلف رئيس الوزراء، بسرعة صرف مستحقات

مصر تدعم الصومال وتحذر إثيوبيا



كتبت - تهاني شعبان ؛

في تحذير غير مباشر لإثيوبيا، أكد بدر عبدالعاطي، وزير الخارجية والهجرة وشئون المصريين بالخارج، أن البحر الأحمر للدول الشاطئة له فقط ولا يمكن لأى طرف التواجد فيه سوى الدول الشاطئة.

وقال «لا يمكن القبول بتواجد أى طرف غير شاطئ له»، جاء ذلك خلال مؤتمر صحفي مشترك مع وزير خارجية جمهورية الصومال الفيدرالية أحمد معلم فق.

أكد وزير الخارجية والهجرة احترام سيادة

الصومال ووحدة وسلامة أراضيها، وقال: «نشدد على المبدأ المصرى الثابت باحترام سيادة الصومال ووحدة أراضيها». وأوضح عبدالعاطي، أن هناك توجيهات من الرئيس عبدالفتاح السيسي بتعزيز العلاقات الثنائية مع الصومال.

وأشار إلى أنه اتفق ونظيره الصومالي على ترفيع العلاقات بين البلدين إلى الشراكة الاستراتيجية، وتعزيز العلاقات الاقتصادية والتجارية مع الصومال.

كما أشار إلى عقد المنتدى الاقتصادي لمصر والصومال قريبا في القاهرة خلال النصف الثاني من شهر يناير المقبل، حتى يكون له دور مهم في تطوير العلاقات التجارية والاقتصادية بين البلدين ، ويكون هناك منصة للتفاعل والحوار بين القطاع الخاص المصرى والقطاع

الخاص الصومالي. من جانبه قال وزير الخارجية والتعاون الدولى الصومالى أحمد معلم فق، إن الصومال ملتزم بجميع الاتفاقيات التي أبرمها مع مصر، مضيفا: «نشكر مصر حكومة وشعبا لدعمها للصومال في الفترة الأخيرة التي كانت تمس سيادة الصومال ووحدة أراضيها». وأضاف فق: «المنطقة تشهد ازمت وتحديات غير مسبوقة على مختلف المستويات، وكان لمصر دور تاريخي في مسيرة تحرر واستقلال الصومال، موضحا أنه تبادل الرؤى حول التحديات الإقليمية غير المسبوقة مع الوزير المصرى بدر عبدالعاطي. وأكد وزير الخارجية الصومالي، أنه كان لوقف مصر فضل كبير في توقيع إعلان أقررة لضمان وحدة وسيادة الصومال.

إحباط صفقة «كبتاجون» بـ٤ مليارات جنيه

كتب- محمد عبدالفتاح؛

استمراراً للنجاحات الأمنية المتوالية التي حققتها أجهزة وزارة الداخلية في توجيه الضربات الاستباقية لتجريد المواد المخدرة لما تمثله من خطورة، والحيولة دون اتخاذ البلاد معبراً لتلك السموم للدول الأخرى .. فقد وردت معلومات أكدتها تحريات قطاع مكافحة المخدرات والأسلحة والذخائر غير الرخصة بالتنسيق مع قطاعى (الأمن الوطنى – الأمن الأطباء – من إصرار الحكومة على مادة الحبيس هل هناك أى مهنى يتعرض للحبيس على خطأ متداول لمهنة، فهل المدرس يعاقب بالحبيس (العام) اعترام تشكيل عصابى يضم (عناصر إجرامية شديدة الخطورة) جلب شحنة كبيرة من عقار «الكبتاجون» المخدر لإعادة تهريبها خارج البلاد عبر أحد الموانئ البحرية المصرية لإحدى الدول عن طريق استخدام «سيارة نقل» مغطوة، وعقب تقنين الإجراءات ومن خلال الرصد والتتبع أمكن تحدد وضبط السيارة المشار إليها وقائدها بكمين أعد خصيصاً له حال وصولها للميناء، وتبين استخدامه مخائب

سرية (داخل أجزاء ماكينات خراطة) لنقل شحنة الكبتاجون تحت سائر حمل السيارة لرسالة مشمولها المستندى «ماكينات خراطة متقوعة – معدات تصنيع البلاط والأسمنت».. حيث تم استخراج الأقراص من داخل «أجزاء ماكينات الخراطة» وتبين أنها (٣ ملايين قرص مخدر لعقار «الكبتاجون»).. وباستكمال تتبع باقى عناصر التشكيل العصابى وأعداد الأكنمة اللازمة تم ضبط ٤ عناصر «أحدهم القائم على الجلب، بمحافظتى (القليوبية – الشرقية) .. وجرى اتخاذ الإجراءات القانونية حيال (عصبرين إجراميين آخرين «أحدهما يحمل جنسية إحدى الدول» – متواجدين خارج البلاد) بالتنسيق مع الشرطة الجنائية الدولية «الإنتربول».. هذا وتقدر القيمة المالية للمضبوطات بقرابة (٤ مليارات جنيه) . تم اتخاذ الإجراءات القانونية.

الحوار الوطنى يطالب بالتمهل فى قرارات الدعم

كتب - محمد عيد؛

استعرض مجلس أمناء الحوار الوطنى، تطورات الأوضاع الإقليمية المتسارعة التي تمس الأمن القومى المصرى بشكل مباشر، مؤكداً دعمه الكامل للمواقف الثابتة للقيادة السياسية المصرية، التي تهدف إلى حماية المصالح العليا للدولة، والحفاظ على ركائز الأمن القومى العربى. ووجه مجلس أمناء الحوار الوطنى الدعوة إلى وزير الخارجية، الدكتور بدر عبدالعاطي، لعقد لقاء مع مجلس الأمناء، وذلك فى إطار تعزيز التواصل بين المجلس ومؤسسات الدولة، بهدف الإطلاع على أبرز المستجدات الإقليمية والمسارات التي تتقدمها الدولة للتعامل مع هذه التطورات فى الأجلين القصير والمتوسط.

كما ناقش المجلس موقف جلسات الحوار الوطنى المتعلقة بقضية الدعم، بعد أن استكملت الأمانة الفنية تلقي المسارات التي القوى السياسية والأهلية والخبراء والمواطنين حولها.

وأوضح المجلس أن التحضيرات النهائية لانطلاق الجلسات، سواء العامة أو المتخصصة، شارفت على الانتهاء، مؤكداً مشاركة مختلف الأطراف السياسية والأهلية والنقابية والشبابية لضمان وفى هذا السياق، دعا مجلس الأمناء الحكومة إلى التمهّل في اتخاذ أى قرارات تتعلق بقضية الدعم، مشدداً على أهمية الانتظار حتى صدور التوصيات النهائية للحوار الوطنى، منوهاً إلى أن هذه التوصيات ستصدر

في موعد قريب سيعلن عنه لاحقاً، بالتنسيق مع الجهات المعنية. تقول فاطمة سيد أحمد عضو مجلس أمناء الحوار الوطنى، إن دعوة مجلس الأمناء لوزير الخارجية يأتى في إطار تنفيذ تكليف الرئيس عبدالفتاح السيسى للحوار (الشرقية).. وجرى اتخاذ الإجراءات القانونية بضرورة تناول قضايا الأمن القومي خلال الجلسة الثانية، وذلك بعد تعدد الأزمات على الحدود الشقيقة (السودان – غزة – ليبيا)، ومؤخراً سوريا، ومن ثم كان طلب الرئيس بالتشبيك مع الشرطة الجنائية الدولية المسرح السياسي في الداخل من خلال الجلسات التفسيرية وتجاوب عامة الشعب والنقابات وكافة فئات المجتمع المدنية بالمشاركة بالرائى مما أحدث زخفاً كبيراً داخل المجتمع، موضحة أن الرئيس آزاد استقلال هذا الزخه في تناول قضايا الأمن القومي، كونها ملفات وقضايا ملحة طرأت بشكل متوالى وسريع على الساحة، ومن ثم يستوجب معالجة الانتهاء من المرحلة الأولى من الحوار، والانتقال سريعاً إلى المرحلة الثانية التي تطلب تهئية المجتمع بشكل أكبر وأوسع في ظل الاستعداد للانتخابات البرلمانية الجديدة ٢٠٢٥، وتفعيل التوصيات المتعلقة بهذا الشأن حول قانون المشاركة السياسية وغيرها من التوصيات الأخرى.



Call 16383
www.fue.edu.eg



رئيس مجلس الإدارة
د. أيمن محسب
رئيس حزب الوفد
د. عبد السند يمامة

بعد إقرار «الشيوخ» مشروع قانون المسؤولية الطبية

الأطباء والحكومة وجهًا لوجه

عمومية طارئة لإعلان رفض القانون الجديد وسط تهديدات بالهجرة

القانون مع إقرار مادة الحبيس وهو ما يرفضه الأطباء، ورغم أننا منذ سنوات ننادي بإلغاء تلك المادة ومع ذلك أقرتها الحكومة وأقرها مجلس الشيوخ لذلك كانت الدعوة لجموع الأطباء وما تقررته الجمعية العمومية في اجتماعها يوم ٣ يناير القادم هو ما ستقوم النقابة بتفعيله.

وأكد القاضي أن أعضاء نقابة الأطباء البالغ عددهم ٣٥٠ ألف طبيب قادرون على حماية حقوقهم ورفض مادة الحبيس هو أمر حتمى، فإن لم يتكثروا من ذلك فسيلجأون الى الطب الدفاعى، وهو الامتناع عن علاج المريض الذى قد يتعرض لمضاعفات، مشدداً على أن الجمعية العمومية لأطباء مصر يمكن ان تتخذ قرارات أكثر قوة مثل اللجوء للطب الدفاعى.

قال الدكتور خالد أمين الأمين العام المساعد ومقرر لجنة مصر العطاء بنقابة الأطباء : نحن في انتظار انقراض الجمعية العمومية يوم ٣ يناير و ما نتخذه الجمعية من قرارات سيلتزم مجلس النقابة بتنفيذه خاصة وأن الحكومة غير متقبلة فكرة حذف المواد التي تعترض عليها الأطباء وتعتبرنا تتدخل في اختصاصاتها في حين أن جميع دول العالم لا تحبس الطبيب». وأشار أمين إلى أن مرور القانون بشكله الحالى سيدفع كثيراً من

كتب - أحمد سراج؛ دخلت العلاقة بين الأطباء والحكومة مرحلة الصدام المعلن بعد إقرار مجلس الشيوخ مشروع قانون المسؤولية الطبية، وهو القانون الذى قدمته الحكومة متضمناً مواد تقضى بحبس الأطباء بسبب الأخطاء المهنية غير المقصودة، واعتبرته نقابة الأطباء خطراً كبيراً يهدد مستقبل مهنة الطب فى مصر، ويفتح الباب واسعاً أمام حبس الأطباء.

ودعا مجلس النقابة العامة للأطباء، أطباء مصر لجمعية عمومية طارئة يوم الجمعة ٣ يناير ٢٠٢٥، لإعلان رفض مشروع قانون المسؤولية الطبية بصيغته الحالية، وبحث الإجراءات اللازمة للتصدى له.

وهدد الأطباء باللجوء الى الطب الدفاعى والامتناع عن علاج المريض الذى قد يتعرض لمضاعفات لحماية أنفسهم من السجن، إذا ما أصرت الحكومة على تمرير القانون بشكله الحالى، فيما أكد كثير من الأطباء أن إقرار مشروع القانون سيزيد من هجرة الأطباء خارج مصر. وقال الدكتور أبوبكر القاضي أمين صندوق نقابة الأطباء إن الدعوة لعقد جمعية عمومية طارئة جاء بعد موافقة مجلس الشيوخ على

«أبوالغيط» فى السعودية؛

الأمن السبيرانى أصبح ساحة حرب.. والعرب الأكثر تعرضاً للهجمات

ارتفاع سوق النشاط فى الشرق الأوسط إلى ٤٤,٧ مليار دولار بحلول ٢٠٢٧

كتبت- مونيكا عياد؛

أكد أحمد أبوالغيط الأمين العام لجامعة الدول العربية، أن الأمن السبيرانى أصبح ساحة من ساحات الحرب، لذا فإنه يتطلب استثماراً جادة من الحكومات والمؤسسات، وأوضح أن المنطقة العربية، بسبب موقعها الاستراتيجي، تعتبر من أكثر المناطق تعرضاً للهجمات السبيرانية، مع توقعات بارتفاع سوق الأمن السبيرانى فى الشرق الأوسط إلى ٤٤,٧ مليار دولار بحلول عام ٢٠٢٧. جاء ذلك خلال كلمته فى الدورة الأولى لمجلس وزراء الأمن السبيرانى العرب، والتي تناول فيها أهمية الأمن السبيرانى فى مواجهة التحديات التراثية، معرباً عن تقديره للمملكة العربية السعودية على مبادرتها لإنشاء هذا المجلس، مشيراً إلى وجود تهديدات متزايدة فى مجال الأمن السبيرانى تتطلب تكاتف الجهود العربية.

وشدد أبوالغيط على أهمية التحول الرقمى السريع الذى يشهده العالم، والذي يفرض على الدول العربية ضرورة تعزيز أمنها السبيرانى لحماية معلوماتها وبياناتها، موضحاً أن جامعة الدول



البيت الأبيض يحذر «ترامب»

من الأسلحة النووية الإيرانية 02

نجوم الفن يدعمون

بشير الديك 07

محمد صلاح ..

كابوس عمالقة كرة القدم 08

«الوفد» كعب داير على سوق السيارات وقطع الغيار



يذهب لشراء قطع غيار يقع في فخ النصب والاحتيال بداية من «الموبينة» الصينية والاستيراد، وأسلاك الدينامو والبوجيهات وغيرها. قد تكون مصيبة «حسام» أهون بكثير من غيره الذين وقعوا في فخ الشراء من الأساس لسيارات متهاكة وتم تغيير الشاسيهات بحيل شيطانية، وغيرها من الألاعيب كشف عنها محرر «الوفد» خلال جولته في سوق السيارات الجديد على طريق العين السخنة، وسوق التوفيقية لترويج قطع الغيار.

تحقيق: إسلام أبوخطوة

منذ تخرجه في الجامعة وهو يحرص على تدبير ماله لتحقيق حلمه بشراء السيارة، التحق بالعمل في إحدى الشركات الخاصة وتزوج ليكون حلم السيارة مشتركا بينه وبين زوجته التي عاوثته على تدبير أمره للشراء. ما إن جمع بعض المال ليكون متوسط أسعار السيارات المستعملة، حتى ذهب لسوق السيارات لتدبير العروض وحرص على الاستعانة بفنى لفحص السيارات، مصاريف طائلة تكبدتها «حسام» في عمليات الفحص للتأكد من سلامة السيارات، إلا أنه وقع في فخ عيوب الكهراء والميكانيكا والعفشة للسيارة، فبعد مرور ساعات على شرائها دخل في دوامة التصليح.

«حسام» كغيره من الشباب ليس لديه الخبرة الكافية في مجال السيارات، فكلما



الخبرة ضرورية لحماية المتترين من تلاعب البائعين والسماصرة

يتم تلاقى عمليات التزوير والسرقة. وتابع: نجد أن هذه الحوادث دخل فيها أخيراً أفراد شرطة، فمؤخراً تم ضبط عدد من أفراد الشرطة أسهموا في نصب السيارات المستعملة، ومراجعة إحصائية خلال الخمس سنوات الماضية من عام ٢٠١٠ حتى عام ٢٠١٥، فإن عدد قضايا السيارات التي تم اكتشافها تبلغ حوالي ٦٥٠٠ حالة، وكان أكثر الأعداد خلال سنوات ما بين ٢٠١١ إلى ٢٠١٢ أى أثناء الانتقالات الأمنية، حيث كان يتم السطو على السيارات من العصابات ويتم تزوير التوكيلات بالشهر العقاري وتزوير رخص السيارات أو المساومة مع أصحابها على مبالغ مالية، ولذلك نجد سوق السيارات بمنطقة الحى العاشر بمدينة نصر خاصة يوم الجمعة من أكثر الأماكن انتشاراً لعمليات النصب.

وقدم الخبير القانونى عدة نصائح للتغلب على عمليات النصب التى تحدث فى بيع وشراء السيارات منها تواجد الحاسبات الآلية بجمع فروع الشهر العقارى، ويتم ربط جميع فروع الشهر العقارى بحاسب آلى واحد، تطبيق القانون بحزم وصرامة من لا يحمل رخصة لسيارته، ويتم عمل خطة لإلغاء جمع السيارات بكافة أنواعها والتي صدرت قبل عام ٢٠٠٨، ويتم عمل نظام بنكى لذلك حتى يتم تسهيل على العملاء عمل الاتى وهو تجديد أسطول سيارات مصر بكافة أنواعها، والحفاظ على البيئة، والقضاء على كافة عمليات التزوير للسيارات.

إزاي تجيب حقا بالقانون؟ وقال محمد أحمد، المستشار القانوني، إن كل من يتعرض لعملية نصب لا بد أن يقوم بتسجيل محضر لى يتم ضبط الخارج عن القانون ولكى يتم الحد من هذه العمليات، مؤكداً أن جهاز الشرطة يبذل قصارى جهده من أجل الحد من هذه العمليات داخل سوق السيارات، وهذا واضح بشدة فى الفارق بين السوق حينما كان فى الحى العاشر مدينة نصر والآن فى مريع محكم ومراقب بالكاميرات.

وأشار الخبير القانونى إلى أنه فى الفترة الأخيرة قامت الأجهزة الأمنية بضبط العديد من عمليات النصب المستحدثة من خلال وسائل إلكترونية جديدة الحقت بجهاز الداخلية للكشف عن الأوراق المزورة. وأوضح الخبير القانونى أن سوق السيارات فى مصر ينقسم لثلاثة محاور، الأول سيارات مستوردة، الثانى سيارات جديدة محلية، الثالث سيارات مستعملة، مؤكداً أن النوع الثالث هو الأقرب لعمليات النصب والسرقة، مشيراً إلى أن معظم هذه السيارات تكون لها ملفات أو دوسيهات أو تكون برخص مزورة ويتم البيع من توكيل من شخص لآخر ولأن القانون المصرى يسمح بذلك أى يسمح بأن يكون من يقود السيارة رقم ١٠ ومعه ٩ توكيلات من الغير وهذا خطأ على مستوى العالم.

وطالب الخبير القانونى بضرورة تفعيل القانون، وأن يتم الترخيص خلال ٧٢ ساعة على الأكثر، وذلك حتى

فى عداد الكيلو مترات للسيارة، بالذهاب إلى بعض من ورش خاصة لصيانة العدادات الخاصة بالسيارة ومنها يقوم بتعديل عدد الكيلو مترات.

كلما تجوب فى سوق التوفيقية تجد نوعين من الزبائن، الأول يكون ضحية لغيره من التجار لعدم خبراته الكافية فى عملية الشراء لمنتجات أصلية أو صلاحيتها تعيش لمدة أطول، فيتكبد أموالاً طائلة مقابل قطع غيار «مضروبة» أو بها تلاقيات لا يعلمها إلا بعد تركيبها فى السيارة، وغيرها من المنتجات الخاصة الداخلية بالسيارة مثل الكبالن أو سير الكاتينة والبوجيهات وطبات المياه وطرمبة البنزين وجوان طرمبة البنزين وغيرها من قطع الغيار الداخلية للسيارة التى قد تتعرض لعطل مفاجئ، فمن لديه الخبرة فى مجال السيارات يمكنه شراء المنتج بقلب مطمئن بكونها المنتج الأصلح لسيارته، إلا أن معدومى الخبرة يكونون ضحايا يدفعون مالا لمنتج لا يستحمل العمل سوى أيام أو ساعات قليلة وتتعرض للتلف مرة أخرى.

عمليات الاحتيال وصلت إلى سوق السيارات خاصة فى قطع الغيار المستوردة، مثل طلبيات المياه وطمليات البنزين والفلاتر وغيرها من المنتجات التى يفضل تركيبها مستوردة لحسن جودتها مقارنة بالمنتجات الجديدة الصينية، ولكن تلك المنتجات لا تخرج إلا للزبائن الخاصة والمعروفة لديهم ولكن الزبون الجديد لديهم يتجاهلونه ويفتعلون بعدم تواجدها، وإن وجدت يعرضوها بسعر يفوق سعرها أضعاف.

عمليات مشبوهة
قال أحد السماسرة رفض ذكر اسمه، إن العمليات مشبوهة التى تتم فى سوق السيارات وغيرها من الأسواق المحلية وداخل المعارض يصعب على الفرد العادى اكتشافها وهى تتم على سيارات BMW والتى تكون شاسيهاتها مضروبة، فهذه السيارات تتم صنعها على جزائن، الأول قطع غيار يتم استيرادها من الخارج، والثانى الاستعانة بشاسيهات سيارات محروقة ومجهولة المصدر.

حرفيون مهرة
وحول كيفية التلاعب فى هذه السيارات بحرفية شديدة، رد السماسر قائلا إن هناك حرفيين لديهم مهارات خاصة فى تركيب السيارة، مقابل مبالغ طائلة، ناصحاً أى شخص يرغب فى شراء سيارة مستعملة عدم الابتعاد عن محافظته، حتى يسهل له إرجاع السيارة حال اكتشاف أى مشكلة، وسهولة الكشف عنها فى المرور.

سوق التوفيقية
يوصل محرر «الوفد» رصد ما يحدث فى سوق السيارات لقطع الغيار وغيرها من الصيانة والسمكرة والدهان، وكان ضمن أساليب النصب استخدام السمكرة ودهان البوية فى إخفاء عيوب السيارة المستعملة، وذلك عقب تضرر الهيكل الخارجى لها فى حادث ما، وهذه الحيلة الأكثر شيوعاً بين التجار.

لن يتوقف الأمر على هذا فحسب، بل هناك تلاعب

محرر الوفد يكشف أساليب النصب
كثير من المتخصصين فى عالم السيارات ينصحون بالحذر الشديد لما يتواجد من أساليب عدة للنصب، كما أن عدداً كبيراً من السيارات المتواجدة كانت قد تعرضت لحادث وهربت، وجاء أصحابها للتخلص منها فى السوق، وقال أحد أصحاب المعارض، إن هناك العديد والعديد من أساليب النصب فى بيع السيارات منها البيع بتوكيلات متعددة، مشيراً إلى أن هذه التوكيلات مزورة وغير صحيحة ومجهولة المصدر.

افتعال مشكلة للهروب من الرصد وعين التجار
يستكمل محرر «الوفد» جولته داخل سوق السيارات، ويفتعل مشاجرة مع أحد الماملين فى الكافية بعدما وجه له بعض الكلمات التى تعكس عدم خبرته فى الحياة مطلقاً، حتى يبعد عنه شبهة إجراء تحقيق صحفى وليعطى صورة لغيره من السماسرة المتواجدين على الكافية بكونه مجرد زبون ودخل فى مشاجرات عادية.

تزوير الرخص
قال أحد السماسرة المتواجدين فى السوق، إن ضمن أساليب النصب تزوير الرخص، والتي يقع فريستها عدد كبير من المشترين، مؤكداً ضرورة قيام المشتري الذهاب بالسيارة لإدارة المرور قبل شرائها للكشف عنها لمعرفة هل هذه السيارة كانت مبلغاً عنها بالسرقة أم لا وهل كان عليها مخالفات أم لا وهكذا، كما يجب التأكد من صحة التوكيل فى الشهر العقارى، والتأكد من خلو السيارة من المخالفات قبل استلامها.



تصوير: محمد طلعت



الرفد

إشراف: فاطمة عياد

دنيا السياحة

الثلاثاء ٢٤ ديسمبر ٢٠٢٤ - ٢٢ جمادى الآخرة ١٤٤٦ هـ - ١٥ كيهك ١٧٤١ ق

العدد ١١٨٢٣ - السنة الثامنة والثلاثون

ALWAFD.NEWS لمزيد من الأخبار والتقارير المصورة

05



بعد خطواتها الكبيرة للمساندة وتوفير التسهيلات

اتحاد الغرف السياحية يشيد بجهود الحكومة لدعم القطاع مستعدون لطرح الأفكار والمقترحات لتحقيق مستهدف الدولة لرؤية ٢٠٣٠

أشاد الاتحاد المصري للغرف السياحية بتصريحات الحكومة مؤخرًا الخاصة بصناعة السياحة والتي جاءت بشكل إيجابي ومبشر بوجود مساندة حكومية تسهم إلى حد كبير في تحقيق نمو سياحي حقيقي ومتواصل وصولاً لتحقيق أهداف الدولة من صناعة السياحة خاصة المتضمنة داخل رؤية الدولة المصرية ٢٠٣٠ .

وأعرب الاتحاد نيابة عن القطاع السياحي بأثره وباعتباره الممثل والمظلة الشرعية للقطاع عن ترحيبه بتلك التحركات والتصريحات التي تحقق أجواء إيجابية لتشجيع المستثمرين المصريين على التوسع في مشروعاتهم واستثماراتهم، وجذب المزيد من الاستثمارات الأجنبية بالمشروعات السياحية، ويؤمن الاتحاد المصري للغرف السياحية على التصريحات الخاصة بتطوير وتنمية القطاع السياحي التي أدلى بها رئيس مجلس الوزراء الدكتور مصطفى مدبولي مؤخرًا وتأكيد حرس الحكومة لتقديم مزيد من الحوافز لتشجيع الاستثمار السياحي وتوفير التسهيلات المطلوبة لتحقيق النمو السياحي، بجانب ما أسفر عنه الاجتماع الأخير للمجلس الأعلى للتخطيط والتنمية العمرانية برئاسة الدكتور مدبولي والذي أقر عدة تحركات لطرح غرف فندقية بمنطقة الأهرامات المحيطة بالمتحف الكبير، وكذلك بالقاهرة التاريخية.

ويؤكد الاتحاد استعداده التام لتقديم كل ما يطلب منه من المشورة والرؤية وطرح العديد من الأفكار والمقترحات والرسى التي تسهم في الإسراع بتحقيق الأهداف الحكومية من صناعة السياحة، كما يؤكد أن كل تلك التصريحات والتحركات تأتي ضمن قرارات وتحركات عديدة ومستمرة للحكومة ودعمها لصناعة السياحة والذي يأتي تنفيذًا لرؤية القيادة السياسية وإيمان الرئيس عبدالفتاح السيسي الكبير بأهمية صناعة السياحة وضرورة وعازلة أية عقبات أمام انطلاقها . ومن جانبه أكد حسام الشاعر، رئيس مجلس إدارة الاتحاد المصري للغرف السياحية أن



حسام الشاعر: الاستمرار في تشجيع الاستثمار السياحي وتقديم الحوافز لزيادة النمو طبقا للمستهدف

سريعة استغلال مباني
الوزارات وتحويلها إلى فنادق
ومنشآت للضيافة أو ما
يسمى «بوتيك هوتيل»

استحداث أنماط جديدة
للإقامة وزيادة طاقة
الطيران وتطوير المطارات
يسهم في مضاعفة النمو

طرح مشروعات فندقية
بالأهرامات يحقق
الجذب ويحسن التجربة
السياحية بالمنطقة

التناغم بين الحكومة
والقطاع الخاص
يضاعف ويزيد
حصيلة العملات

إعلان قرعة الحج السياحي وسط حاله من التفاؤل بموسم ناجح

ولأول مرة.. شركتان سعوديتان لخدمة حجاج السياحة

وقد فازت شركة مشارق الماسية السعودية لخدمة الحجاج بعقد خدمة الحج السياحي البري المصري، وذلك بعد منافسة قوية للغاية مع عدة شركات طوافه أخرى سعت لنوز بخدمة هؤلاء الحجاج، وتضمن التعاقد الذي تم توقيعه بعقر غرفة شركات هذا المستوى المهم بالحج السياحي.

وقد وقع التعاقد عن الجانب المصري وليد خليل عضو اللجنة العليا للحج والعمرة ونائب رئيس لجنة السياحة الدينية بالقرعة، وعن الجانب السعودي وقع على بن حسين بنديقي الرئيس التنفيذي لشركة مشارق الماسية، تم التوقيع بحضور كل من ناصر تركي نائب رئيس اتحاد الغرف السياحية وأحمد إبراهيم عضو اللجنة العليا للحج والعمرة ورئيس لجنة السياحة الدينية بالقرعة ويسرى السعودي عضو اللجنة العليا للحج والعمرة وعضو مجلس إدارة القرعة وشريف لعقني عضو مجلس إدارة القرعة، وحضر من الجانب السعودي كل من الرئيس التنفيذي لشركة مشارق وليد محمد رشدي واستشار عام الشركة محمود عقيل مهنوزي، ونائب رئيس مجلس الإدارة بندر عبدالرحمن مهنوزي، وعضو مجلس إدارة الشركة عماد فيصل فطاني، ومدير قطاع إسكان المشاعر ياسر فؤاد بخاري ومدير إدارة المشاريع والتخطيط الاستراتيجي محمد محمود ميني.

توفير الوجبات والمشروبات
على مدار اليوم .. وتحسين
جودة التكييفات ودورات المياه

شركة الراجحي.
كما اختارت غرفة شركات إحدى شركات الطوافه السعودية لخدمة حجاج مستوى البري بالحج السياحي المصري، ويولى قطاع السياحة بأثره اهتماماً كبيراً بالحج البري أولاً لأنه يخص البسطاء من عملاء شركات السياحة، وثانياً لأن الشركات هي الجهة الوحيدة بمصر التي تنظم هذا المستوى من الحج، وقد تمت عملية اختيار شركة الطوافه المخصصة بحجاج البري بعناية ودفعة كبيرة من قبل لجنة السياحة الدينية بغرفة الشركات، وبناء على مواصفات دقيقة وضوابط صارمة تضمن كافة الخدمات التي يحتاجها حجاج البري،



وقع التعاقد عن الجانب المصري أحمد إبراهيم رئيس لجنة السياحة الدينية بغرفة الشركات، وعن الجانب السعودي وقع المهندس عبد الوهاب بن صالح الراجحي رئيس اللجنة التنفيذية لشركة الراجحي، تم التوقيع بعقر غرفة شركات السياحة وبحضور كل من ناصر تركي نائب رئيس اتحاد الغرف السياحية ويسرى السعودي ووليده خليل وشريف لعقني أعضاء مجلس إدارة الغرفة ومن الجانب السعودي أحمد سمير نائب رئيس اللجنة التنفيذية

المخيمات مقاومة للجراثيم ونقلها
لأماكن قريبة من الجمرات بمبنى
وبداية النفرة في عرفات

للحج والعمرة ووليده خليل عضو اللجنة العليا للحج والعمرة وشريف لعقني عضو مجلس إدارة القرعة.
ووقعت غرفة شركات السياحة عقد تقديم خدمات الطوافه لحجاج برامج الحج السياحي الاقتصادي الذي يمثل النسبة الأكبر من عدد تأشيرات الحج السياحي هذا العام، وقد حرصت القرعة على اختيار أفضل العروض الفنية والمالية للشركات السعودية التي تقدمت لنفوز بتنظيم الحج السياحي الاقتصادي، حيث فازت شركة الراجحي بخدمة حجاج السياحة لبرامج الاقتصادي، كما فازت أيضاً بالتعاقد الخاص بخدمة حجاج الخمس نجوم الفاخر والتي

استمتع باحتفالات العام الجديد بفنادق «صن رايز»



المتبركة مع الأجواء الساحرة التي تتسم بالهدوء والراحة، لتناسب كل الحالمين بقضاء بداية السنة الجديدة في سكوت واسترخاء تام.
هذه التجربة تضيئ لمسة من الفخامة والبهجة على أمسياتك، وتخلق ذكريات لا تنسى.
لا تفوت فرصة الانغماس في تجربة استثنائية كهذه! زور موقعنا الآن على www.sunrise-resorts.com واحجز إقامتك اليوم واستعد لقضاء ليلة لن تنسها، حيث تنتظرك أجواء مليئة بالمتعة، الرفاهية، واللحظات السعيدة التي ستبقى عالقة في ذاكرتك، معنا، كل لحظة تتحول إلى ذكرى لا تنسى!

منتجعنا بانتظارك، مجهزة لتحويل إقامتك إلى تجربة استثنائية حيث يلتقي الترفيه مع التميز في أرقى المواقع، على مسرح «إيزويا» في «تال أفينيو» بشرم الشيخ، استعد للاستمتاع بعروض متنوعة تأسر الحواس وتترك أثرًا لا ينسى، وفي منتجج «ميراكي شرم الشيخ»، تقدم عروضاً مميزة ومثيرة، تجمع بين الحيوية والإثارة، تخطف قلوب الشباب في أكثر الأماكن حيوية. أما لمشاق الفخامة، فندعمك بتجربة رائعة في منتجج «وايت هيلز»، حيث العروض العالمية الممتعة التي تضمن لك أجواء فاخرة من الترفيه والراحة. وفي الغرفة، تقدم احتفالات تلي تطلعات الكبار والصغار على حد سواء، للكبار، أجواء مفعمة بالفرح مع

مع اقتراب نهاية عام ٢٠٢٤، جان الوقت لاستقبال العام الجديد بأسلوب استثنائي، ولا شيء يضاهي الاحتفال على طريقة مجموعة «صن رايز» الفريدة، حيث تنتظر تجربة مميزة، اختر وجهتك المثالية بين شواطئ القرعة الساحرة، جمال شرم الشيخ، هدوء مرسى علم، روعة العين السخنة، أو بهجة الإسكندرية. ولمشاق الفخامة، تقدم لكم تجربة استثنائية على متن بواخرنا الفاخرة الذين يضمون أحكم في رحلة حاملة بين أجمل المواقع على ضفاف النيل في الأقصر وأسوان. كل ما تحتاج إليه هو اختيار وجهتك، ودعنا نبدع في جعل ليلة توديع العام تجربة لا تنسى!

مجلس الشيوخ يوافق نهائياً على قانون المسؤولية الطبية

وزير الصحة: حماية مقدمى الخدمة الطبية بتغليظ عقوبات التعدى عليهم

البرلمانية لحزب الوفد بمجلس الشيوخ، بتعديل المادة الثالثة من قانون المسؤولية الطبية مؤكداً أن الهدف من القانون هو حماية المريض، وأن تضامناً مقدم الخدمة والمنشأة الطبية في جبر الضرر، قد يعوق صرف التعويض والتضامن سيكون السبب لتعويق وقد يعود المتضرر للمنشأة والطبيب غير موجود مسافر أو ما شابه فلا سبيل لتحقيق جبر الضرر في ذلك.

وشدد رئيس برلمانية الوفد في كلمته في الجلسة العامة اليوم والمخصصة لاستكمال قانون المسؤولية الطبية، بأن ربط الاتيين سيحيل بين تنفيذ الجبر، وأن التضامن سيخلق نوعاً من أنواع الإنكسار خاصة وأن المبتنى من القانون جبر الضرر والتعويض والتضامن قد يعوقه.

ورد المستشار عبدالوهاب عبدالرازق رئيس المجلس بأن ما أسير حصوله على التعويض وجبر الضرر من أيهما وهما يتصرفوا مع بعض متى اتجهت الى أحدهم.

وشدد رئيس الشيوخ بأن النص ضماناً لتففيذ هدف القانون.

وصوت المجلس على بقاء المادة على حالها كما وردت من الحكومة.. والتي جاء نصها ويكون مقدم الخدمة والمنشأة مسؤولين بالتضامن عن تعويض الأضرار الناجمة عن الأخطاء الطبية.

ورفضت الحكومة إلغاء عقوبة الحبس التي نص عليها قانون المسؤولية الطبية في المادتين ٢٦ و٢٧.

وخلال الجلسة العامة قال النائب محمود سامي: أطلب يحذف الحبس من العقوبة، وأعتقد أن عقوبة الطبيب بإيقافه عن العمل أشد إيلاماً من حبسه ٦ أشهر.

وأكد المستشار محمود فوزى وزير الشؤون النيابية : «النص على الحبس في القانون لا يعنى أنه سيتم حبس الطبيب، فهناك أيضا الغرامة الكبيرة ما يعطى القاضي مساحة أكبر للاختيار خاصة مع تغليظ الغرامة».

وأضاف: «خلال تطبيق قانون العقوبات على الأطباء لم يتم حبس طبيب، وسألت عدداً من النواب الأطباء عن ارتكاب أخطاء طبية خلال عملهم وأكدوا أنهم لم يتم حبسهم من قبل».

وقال المستشار عبدالوهاب عبدالرازق رئيس المجلس: «الأطباء ارتضوا الوضع السابق خلال تطبيق مواد قانون العقوبات عليهم في الأخطاء الطبية، والأن متحفظون أراهم جدا في القانون الجديد». وأضاف «عبدالرازق»: «في وجود المادة ٢٢ التي تنص على عدم الإخلال بأي عقوبة أشد، الحكومة ترى أن النص الذي نحن بصدد تروى الالتزام به كما جاء بصياغته».



«أبوشقة» يطالب بالتخيير بين الحبس والغرامة فى إهانة الطبيب

«عبدالعزیز»: تعديل المادة الثالثة.. والهدف حماية المريض

بسبب تأديتها، وأضاف أبوشقة في كلمته في الجلسة العامة اليوم والمخصصة لاستكمال قانون المسؤولية الطبية، أن قانون العقوبات أقر في مواده بأن كل من أهان موظفاً عاماً أثناء أو بسبب وظيفته بالحسب مدة ستة أشهر وغرامة ٢٠٠ جنيه وهذه العامة كانت لاعتبارات صدور القانون سنة ٧٠ وأن قانون العقوبات أضاف مواد إضافية جديدة تحدد العقوبات في حالة التعدي على موظف عام أو إهانته عبر الوسائل الإلكترونية الحديثة عبر التليفون والصحف والرسم وغيرها.

واقترح أبوشقة بأن تناسب العقوبة مع درجة خطورة الجرم خاصة أن الجريمة تكرر يومياً مع الأولوية توفير حماية شاملة للطبيب مع تناسب العقوبة مع الجرم.

ورد المستشار محمود فوزى وزير الشؤون النيابية والقانونية والتواصل السياسى بأن القانون عالج عدداً من الحالات وجعلت الطبيب موظفاً عاماً وأقرت إليه الحماية.

وشدد فوزى بأن الحكومة رفضت تخفيف العقوبة وأصررت على حماية للأطباء وتمسكت بالحسب في كل من تعدي أو أهان مقدم الخدمة.

وطالب النائب طارق عبدالعزیز رئيس الهيئة

الودية بين مزاوولى المهن الطبية ومتلقى الخدمة، تتولاها لجنة خاصة برئاسة عضو جهة أو هيئة قضائية، تحت إدارة اللجنة العليا للمسؤولية الطبية، بهدف تقليل مشقة ومعاناة متلقى الخدمة المضرور أو ذويه، والإسراع من تسوية المنازعات وضمان تحقيقاً للأمن الاجتماعي.

وأشار الدكتور خالد عبدالغفار، إلى أن القانون يتيح كفالة نظام التأمين الإلزامى للمنشآت الطبية، ومقدمى الخدمة من مزاوولى المهن الطبية، وذلك من خلال إنشاء صندوق تأمين حكومى يتولى المساهمة في التعويضات المستحقة عن الأخطاء الطبية، فضلاً عن إمكانية التوسع في عمل اللجنة مستقبلاً بعد تقييم التجربة وقياس نتائجها.

وتابع «عبدالغفار»، أن المشرع لم يكتف بالحلقة الرئيسية لكنه نص أيضاً على أن يكون هناك لجان فنية فرعية، لأنه ليس بالضرورة أن تكون اللجنة العليا ممثل فيها كل التخصصات، ما يستدعى تشكيل لجنة فرعية لكتابة تقرير في قضية يعينها تخصص من، وترفع للجنة العليا التي تعتمد القرار وترسل التقرير إلى قاضى التحقيق أو النيابة.

ولفت «عبدالغفار» إلى أن هذا المكتسب لم يكن موجوداً من قبل، بل ويعد حصن أمان في تحديد أى خطأ طبي، أو إهمال، أو مضاعفات طبية، حيث تصبح اللجنة العليا مرجعية في تحديد الوضع، الأمر الذى لم يكن موجوداً في القانون الجنائي، وهو نص مستحدث يفيد جموع الأطباء والمرضى.

وتابع أن القانون ينص على وضع نظام للتسوية ونص مشروع القانون في المادة ٢٤ على أن يعاقب

الودية بين مزاوولى المهن الطبية ومتلقى الخدمة، تتولاها لجنة خاصة برئاسة عضو جهة أو هيئة قضائية، تحت إدارة اللجنة العليا للمسؤولية الطبية، بهدف تقليل مشقة ومعاناة متلقى الخدمة المضرور أو ذويه، والإسراع من تسوية المنازعات وضمان تحقيقاً للأمن الاجتماعي.

وأشار الدكتور خالد عبدالغفار، إلى أن القانون يتيح كفالة نظام التأمين الإلزامى للمنشآت الطبية، ومقدمى الخدمة من مزاوولى المهن الطبية، وذلك من خلال إنشاء صندوق تأمين حكومى يتولى المساهمة في التعويضات المستحقة عن الأخطاء الطبية، فضلاً عن إمكانية التوسع في عمل اللجنة مستقبلاً بعد تقييم التجربة وقياس نتائجها.

وتابع «عبدالغفار»، أن المشرع لم يكتف بالحلقة الرئيسية لكنه نص أيضاً على أن يكون هناك لجان فنية فرعية، لأنه ليس بالضرورة أن تكون اللجنة العليا ممثل فيها كل التخصصات، ما يستدعى تشكيل لجنة فرعية لكتابة تقرير في قضية يعينها تخصص من، وترفع للجنة العليا التي تعتمد القرار وترسل التقرير إلى قاضى التحقيق أو النيابة.

ولفت «عبدالغفار» إلى أن هذا المكتسب لم يكن موجوداً من قبل، بل ويعد حصن أمان في تحديد أى خطأ طبي، أو إهمال، أو مضاعفات طبية، حيث تصبح اللجنة العليا مرجعية في تحديد الوضع، الأمر الذى لم يكن موجوداً في القانون الجنائي، وهو نص مستحدث يفيد جموع الأطباء والمرضى.

وتابع أن القانون ينص على وضع نظام للتسوية ونص مشروع القانون في المادة ٢٤ على أن يعاقب

أن تتولى تلك اللجنة إدارة المنظومة من خلال آليات محددة، حيث يعتبر القانون تلك اللجنة بمثابة جهة الخبرة الاستشارية المتعلقة بالأخطاء الطبية، وهى معنية بالنظر في الشكاوى، وإنشاء قاعدة بيانات، وإصدار الأدلة الإرشادية للتوعية بحقوق متلقى الخدمة، بالتنسيق مع النقابات والجهات المعنية، موضعاً إمكانية التوسع في عمل اللجنة مستقبلاً بعد تقييم التجربة وقياس نتائجها.

وتابع «عبدالغفار»، أن المشرع لم يكتف بالحلقة الرئيسية لكنه نص أيضاً على أن يكون هناك لجان فنية فرعية، لأنه ليس بالضرورة أن تكون اللجنة العليا ممثل فيها كل التخصصات، ما يستدعى تشكيل لجنة فرعية لكتابة تقرير في قضية يعينها تخصص من، وترفع للجنة العليا التي تعتمد القرار وترسل التقرير إلى قاضى التحقيق أو النيابة.

ولفت «عبدالغفار» إلى أن هذا المكتسب لم يكن موجوداً من قبل، بل ويعد حصن أمان في تحديد أى خطأ طبي، أو إهمال، أو مضاعفات طبية، حيث تصبح اللجنة العليا مرجعية في تحديد الوضع، الأمر الذى لم يكن موجوداً في القانون الجنائي، وهو نص مستحدث يفيد جموع الأطباء والمرضى.

وتابع أن القانون ينص على وضع نظام للتسوية ونص مشروع القانون في المادة ٢٤ على أن يعاقب

جامعات ومدارس

«المستقبل» تواصل التفوق فى التصنيفات العربية والدولية

إدراج الجامعة ضمن ٤٨ مؤسسة مصرية فى النسخة الثانية للتصنيف العربى للجامعات



د. عبادة سرحان



د. أيمن عاشور

وزير التعليم العالى يشيد بتفوق الجامعات المصرية على تصدرها الدول العربية



الدكتور المتينى يتفقد كلية الطب

ذلك إلى اهتمام وزارة التعليم العالى والبحث العلمى بتشجيع البحث والابتكار، ودعم المشاركة المجتمعية للجامعات، ما ينعكس على تحقيقتها للمعايير العالمية للتصنيفات الدولية، والتي تهتم بزيادة معدلات النشر الدولى، وأهداف التنمية المستدامة، والابتكار والريادة.

وأضاف المتحدث الرسمى أن تقدم الجامعات في مختلف التصنيفات الدولية يأتي تفعيلاً لأهداف ومبادئ الإستراتيجية الوطنية للتعليم العالى والبحث العلمى، وتحقيق مبدأ المرجعية الدولية؛ بهدف خلق جيل من الباحثين القادرين على تقديم بحوث علمية ذات جدوى للمجتمع، ويكونوا قادرين على إحداث طفرة في كافة المجالات، وذلك بما يتماشى مع تحقيق رؤية مصر للتتمية المستدامة ٢٠٣٠.

جدير بالذكر أن التصنيف العربى للجامعات العربية وجامعة الدول العربية، والمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم (الألكسو)، واتحاد مجالس البحث العلمى العربية، ويُعد إحدى المبادرات الإقليمية لقياس أداء مؤسسات التعليم العالى

وأشار الدكتور أيمن عاشور وزير التعليم العالى والبحث العلمى، نتائج الجامعات المصرية فى النسخة الثانية من التصنيف العربى للجامعات، معرباً عن اعتزاز مصر بالمشاركة بجامعاتها فى هذا التصنيف، لافتاً إلى أن مصر تعد الأكثر تمثيلاً بالتصنيف، حيث تم إدراج ٤٨ جامعة مصرية، وهو ما يعكس الحرص على دعم الارتقاء بالتعليم العالى بالمنطقة العربية، وتشجيع المنافسة بين جامعاتها والجامعات العربية من الدول الشقيقة، مقدماً التهنئة لجميع الجامعات المصرية المدرجة بالتصنيف، ولباقى الجامعات العربية المشاركة، وتمنياته أن يكون هذا التافس حافزاً لتشجيع التعاون العربى المشترك فى مجالات التعليم العالى والبحث العلمى بما يعود بالنفع على خدمة أهداف التنمية المنشودة للدول العربية.

وأظهرت نتائج التصنيف إدراج جامعة القاهرة فى صدارة قائمة الجامعات المصرية بالتصنيف، تليها جامعة عين شمس، ثم جامعة المنصورة، ثم جامعة الإسكندرية، ثم جامعة الزقازيق.

كما أدرج التصنيف على الترتيب، جامعة طنطا، وجامعة المنوفية، وجامعة قناة السويس، وجامعة الأزهر، وجامعة أسيوط، وجامعة بنها، والأكاديمية العربية للعلوم والتكنولوجيا والنقل البحري، وجامعة كفر الشيخ، وجامعة ٦ أكتوبر، وجامعة الفيوم، وجامعة أسوان، وجامعة مدينة السادات، وجامعة المستقبل، والجامعة البريطانية فى مصر، وجامعة الدلتا للعلوم والتكنولوجيا، جامعة جنوب الوادى، وجامعة مصر للعلوم والتكنولوجيا.

وأدرج التصنيف كذلك كلا من جامعة بورسعيد، جامعة بنى سويف، جامعة المنيا، جامعة السويس، جامعة الجلالة، جامعة العريش، جامعة حلوان، جامعة دمهور، جامعة دمناط، الجامعة المصرية اليابانية للعلوم والتكنولوجيا، جامعة بدر بالقاهرة، جامعة سوهاج، جامعة سيناء، جامعة النيل، الجامعة المصرية الروسية، جامعة الملك سلمان الدولية، جامعة الجزيرة الجديدة، معهد النيل العالى للهندسة والتكنولوجيا، أكاديمية الشروق، الجامعة المصرية الصينية، جامعة حورس، جامعة المنصورة الجديدة، معهد الإسكندرية العالى للهندسة والتكنولوجيا، جامعة العلمين الدولية، جامعة سفيكس، جامعة طبية التكنولوجية.

ومن جانبه، أوضح الدكتور عادل عبدالغفار المستشار الإعلامى والمتحدث الرسمى للوزارة، أن هذه النسخة هى الثانية للتصنيف العربى وقد أظهرت زيادة لافتة فى أعداد الجامعات المصرية

تقدر بعشرين جامعة مقارنة بالعالم الماضى، ويرجع

كتب- زكى السعدنى؛
واصلت جامعة المستقبل توقفها فى التصنيفات العربية والدولية بدعم ورعاية مجلس أمناء الجامعة. كشفت النسخة الثانية من التصنيف العربى للجامعات عن تفوق جامعة المستقبل فى التصنيف وإدراجها ضمن ٤٨ جامعة مصرية، وأكد الدكتور عبادة سرحان رئيس الجامعة أن تقدم ترتيبها الجامعة فى التصنيفات العالمية، يأتي فى إطار سياسة الجامعة لتحسين مخرجاتها البحثية ورفع وبناء قدرات شباب الباحثين العلمية والبحثية.

وأشار الدكتور أيمن عاشور وزير التعليم العالى والبحث العلمى، نتائج الجامعات المصرية فى النسخة الثانية من التصنيف العربى للجامعات، معرباً عن اعتزاز مصر بالمشاركة بجامعاتها فى هذا التصنيف، لافتاً إلى أن مصر تعد الأكثر تمثيلاً بالتصنيف، حيث تم إدراج ٤٨ جامعة مصرية، وهو ما يعكس الحرص على دعم الارتقاء بالتعليم العالى بالمنطقة العربية، وتشجيع المنافسة بين جامعاتها والجامعات العربية من الدول الشقيقة، مقدماً التهنئة لجميع الجامعات المصرية المدرجة بالتصنيف، ولباقى الجامعات العربية المشاركة، وتمنياته أن يكون هذا التافس حافزاً لتشجيع التعاون العربى المشترك فى مجالات التعليم العالى والبحث العلمى بما يعود بالنفع على خدمة أهداف التنمية المنشودة للدول العربية.

وأظهرت نتائج التصنيف إدراج جامعة القاهرة فى صدارة قائمة الجامعات المصرية بالتصنيف، تليها جامعة عين شمس، ثم جامعة المنصورة، ثم جامعة الإسكندرية، ثم جامعة الزقازيق.

كما أدرج التصنيف على الترتيب، جامعة طنطا، وجامعة المنوفية، وجامعة قناة السويس، وجامعة الأزهر، وجامعة أسيوط، وجامعة بنها، والأكاديمية العربية للعلوم والتكنولوجيا والنقل البحري، وجامعة كفر الشيخ، وجامعة ٦ أكتوبر، وجامعة الفيوم، وجامعة أسوان، وجامعة مدينة السادات، وجامعة المستقبل، والجامعة البريطانية فى مصر، وجامعة الدلتا للعلوم والتكنولوجيا، جامعة جنوب الوادى، وجامعة مصر للعلوم والتكنولوجيا.

وأدرج التصنيف كذلك كلا من جامعة بورسعيد، جامعة بنى سويف، جامعة المنيا، جامعة السويس، جامعة الجلالة، جامعة العريش، جامعة حلوان، جامعة دمهور، جامعة دمناط، الجامعة المصرية اليابانية للعلوم والتكنولوجيا، جامعة بدر بالقاهرة، جامعة سوهاج، جامعة سيناء، جامعة النيل، الجامعة المصرية الروسية، جامعة الملك سلمان الدولية، جامعة الجزيرة الجديدة، معهد النيل العالى للهندسة والتكنولوجيا، أكاديمية الشروق، الجامعة المصرية الصينية، جامعة حورس، جامعة المنصورة الجديدة، معهد الإسكندرية العالى للهندسة والتكنولوجيا، جامعة العلمين الدولية، جامعة سفيكس، جامعة طبية التكنولوجية.

ومن جانبه، أوضح الدكتور عادل عبدالغفار المستشار الإعلامى والمتحدث الرسمى للوزارة، أن هذه النسخة هى الثانية للتصنيف العربى وقد أظهرت زيادة لافتة فى أعداد الجامعات المصرية

تقدر بعشرين جامعة مقارنة بالعالم الماضى، ويرجع

«المتينى» رائد زراعة الكبد فى مصر والشرق

الأوسط فى لقاء علمى مع طلاب جامعة الدلتا

«ربيع» يكرم ضيف الجامعة بمناسبة فوزه بجائزة للعطاء العلمى



الدكتور محمد ربيع يكرم الدكتور المتينى

كان أول من أجرى عملية زرع كبد من متبرع حى فى مصر، وكذلك أول من أجرى عملية زرع مزدوج للكبد والكلى.

وفى ختام اللقاء، فتح الدكتور المتينى المجال أمام الطلاب لطرح أسئلتهم واستفساراتهم حول زراعة الأعضاء والبحث العلمى فى هذا المجال، مشجعاً إياهم على متابعة أحدث التطورات والتوجهات فى الطب والجراحة. كما شكر إدارة الجامعة على تنظيم هذا اللقاء العلمى الذى يسهم فى تعزيز التواصل بين الأطباء والطلاب وتبادل الخبرات والمعرفة.

فى ختلة ذات أهمية خاصة، قام الدكتور محمد ربيع، رئيس مجلس أمناء الجامعة،

بتكريم الدكتور المتينى بمناسبة فوزه بجائزة «جيل العطاء» أحد فروع جائزة محمد ربيع ناصر للبحث العلمى لعام ٢٠٢٤. هذه الجائزة المستمرة من الأطباء والفرق الطبية المتخصصة.

كما تحدث المتينى عن أهمية البحث العلمى فى تقدم الطب، موضيحاً أنه نشر العديد من الأبحاث فى الدوريات الدولية والمحلية والدولية، وشارك فى العديد من المؤتمرات العلمية الدولية. وأشار إلى دوره فى تأسيس وحدة نقل الأعضاء فى مستشفى جامعة عين شمس عام ٢٠٠٨، حيث



زيارة الدكتور المتينى لجامعة الدلتا

الذى يلعبه فى تطوير مجال زراعة الأعضاء فى مصر والعالم العربى. وأكد أن هذا اللقاء يعد فرصة ثمينة لطلاب الجامعة للتعرف على أحدث التطورات فى هذا المجال الطبى المهم. وخلال اللقاء، قدم الدكتور محمود المتينى عرضاً علمياً تطرق فيه إلى تجربته الطويلة فى مجال زراعة الكبد، حيث أشار إلى أن فريقه الطبى نجح فى إجراء أكثر من ألف عملية زرع كبد فى مصر خلال ١٥ عاماً الماضية، ما جعل مصر

استقبل الدكتور محمد ربيع، رئيس مجلس أمناء جامعة الدلتا، والسيد الأستاذ الدكتور يحيى المشد، رئيس الجامعة، الدكتور محمود المتينى، رائد زراعة الكبد فى مصر والشرق الأوسط، فى لقاء علمى متميز مع طلاب الجامعة. كما حضر اللقاء أيضاً الأستاذ الدكتور أحمد كمال منصور، عميد كلية الطب البشرى، فى بداية اللقاء، ورحب السيد الدكتور محمد ربيع، رئيس مجلس الأمناء، بالدكتور محمود المتينى، أحد أعلام الطب فى مصر والعالم العربى، وأكد ربيع أن استضافة مثل هذه الشخصيات العلمية البارزة يمثل

مصدر فخر للجامعة، ويعكس الدور المهم الذى تلعبه جامعة الدلتا فى تطوير التعليم الطبى وتعزيز العلاقة بين الأكاديميين والمهنيين فى مختلف المجالات. وأضاف أن وجود الدكتور المتينى فى الجامعة اليوم يشكل

فرصة كبيرة للطلاب للاستفادة من خبراته القيمة فى مجال زراعة الأعضاء والجراحة، وهو ما يسهم فى تنمية قدراتهم العلمية.

من جانبه، رحب الدكتور يحيى المشد، رئيس الجامعة، بالدكتور المتينى، مشيراً إلى الدور الكبير



تعيشى بإبلدى

بقلم:

هشام الهوتى

مستشفى ٦ أكتوبر كمان وكمان

كُتبت من قبل فى هذه الزاوية عن مستشفى ٦ أكتوبر للتامين الصحى بالدقى، والجهد الكبير الذى يبذله جميع العاملين بدءاً من مدير المستشفى الدكتور محمود المعادوى، والدكتور محمد فتحى، مدير الخدمات الطبية، والدكتور محمد خالد، مدير الشؤون العلاجية، حتى أصغر عامل فى هذا الصرح الطبى الكبير.

وأقول إنه من الطبيعى أن يكون هناك بعض السلبيات نتيجة الضغط المتزايد على المستشفى وخاصة على أقسام الطوارئ والعيادات الخارجية باعتبار أن مستشفى ٦ أكتوبر هو الوحيد المتكامل للتامين الصحى بمحافظة الجيزة، وأن مرضى الجيزة يحتاجون إلى أكثر من مستشفى أسوة بمحافظة القاهرة التى يوجد بها أربع مستشفيات كبرى، هى مدينة نصر وميدناوى والقطم والنصر بطولان.

وهذا ما جعل مستشفى ٦ أكتوبر بالدقى يتحمل عبء تقديم الخدمات العلاجية بمختلف التخصصات الطبية العامة والديقية المتخصصة، مثل جراحات القلب والصدر، وجراحة العظام، والنع والأعصاب، وجراحة الأورام، والمسالك البولية، لحوالى ٢٠٠ من المتفنين بالتأمين الصحى بالجيزة. ويخالف مستشفى ٦ أكتوبر لا يوجد بمحافظة الجيزة سوى بعض العيادات، مثل الهرم وعرابى والسيسى ومجمع العيادات بعدينة ٦ أكتوبر، التى تقدم خدمات محدودة مثل الكشف وصرف العلاج وهو ما يدفع عدد كبير من المتفنين بالتأمين الصحى من أبناء الجيزة إلى طلب نقل تبعيهم إلى مستشفى ٦ أكتوبر بالدقى للاستفادة من الخدمات المتعددة، وإهمها بالطبع الطوارئ والعناية المركزة وقسبل الكلى، والجراحات المتوقعة للقلب والصدر والعظام والأورام والمسالك.

وفى الحاديثيات يستقبل المستشفى فى قسم الطوارئ أكثر من ستة آلاف حالة شهرياً وهو ما يشكل ضغطاً شديداً على الأطقم الطبية والأطقم المعاونة لا يتجمله بشر ويتطلب ذلك قدرات فائقة، وسرعة فى التعامل مع هذه الحالات سواء كانت حوادث أو مرضى مزمنين.

كما تستقبل عيادات الرضى الخارجية التابعة للمستشفى من ٢٤ ساعة عامة ولجان متخصصة وخدمات تشخيصية بوحداث العمل لأكثر من ١٨٠٠ حالة يومياً.

والى جانب ذلك يقدم المستشفى نفسه خدماته العلاجية والتخصصية كما تكررت لأكثر من ٦٠٪ من أبناء محافظة الجيزة، حيث يبلغ عدد منتفعي التامين الصحى بمحافظة الجيزة أكثر من ٥ ملايين منتفع فضلاً عن المترددين عليها من المحافظات الجاورة اعتماداً على سعة المستشفى الطبية والترادها بتقديم خدمات علاجية فائقة، ومنها القلب المفتوح وعلاج أورام الكبد وحقق الأورام بالتبرد الحرارى .

وهنا لابد من الإشارة بدور الدكتور محمد الطحاوى، مدير الطوارئ، والدكتور حسين نجيب، مدير العيادات، ومعهم الجنوز المجهولون شريف طه، المدير الإدارى، ديناو العيادات الخارجية، وتامر صالح، مدير العلاقات العامة، هؤلاء يتحملون العبء الأكبر فى التعامل مع المرضى وتذليل العقبات أمامهم للحصول على الخدمات.

وقد طالت من قبل أيضاً من خلال هذه الزاوية بإنشاء مستشفى آخر أو اثنين للتامين الصحى فى محافظة الجيزة التى يتجاوز عدد سكانها عشرة ملايين نسمة نصفهم تقريباً من المتفنين بالتأمين الصحى ليساعد مستشفى ٦ أكتوبر فى تقديم الخدمات المتوعة والدقيقة التى يقوم بها مثل زراعة القرنية، وتفتيت الحصوات واستئصال البروستاتا بالليزر وعلاج أورام الكبد بالتبرد الحرارى بالإضافة لعمليات القلب المتوقعة، فضلاً عن الرعاية التخصصية،«مخ والأعصاب، وقلب وصدر، ورعاية أطفال، ورعاية سكتة دماغية»، وكلها خدمات هامة جداً وضرورة لمشتركي التامين الصحى بالجيزة.

ومن هنا أجدد دعوتى للدكتور خالد عبد الغفار، نائب رئيس الوزراء وزير الصحة والسكان، والدكتور أحمد مصطفي، رئيس الهيئة العامة لتأمين الصحى، بتبني مشروع عاجل لإنشاء مستشفى آخر أو اثنين للتامين الصحى بنفس المستوى أو أفضل أسوة بمحافظة القاهرة وخاصة أن الرئيس السيسى يرحب بأى مبادرة أو مشروع جديد يسبب فى مصلحة المريض المصرى.

ومن المؤكد أن إنشاء هذه المستشفيات سيسهم بشكل كبير فى تخفيف العبء عن مستشفى ٦ أكتوبر، فضلاً عن إضافة خدمات طبية للمتعفنين بخدمات الهيئة العامة للتأمين الصحى وخاصة أن محافظة الجيزة مع محافظتى القاهرة والقليوبية لن يصل إليهم قطار التأمين الصحى الشامل إلا بعد عشرة سنوات تقريباً، حيث أنهم ضمن المرحلة السادسة والأخيرة من المشروع.



بقلم:

د.أحمد محمد خليل

هل يهدد «الروبوت» مهنة العلم البشرى؟

ببساطة فعننى الذكاء الاصطناعى أن تحل الآلة محل الإنسان فى مهام التفكير والتصرف واتخاذ القرار، ومن ضمن فرائضى الشخصية فى المراجع المتخصصة فقد وثقت الكليئة التربوية أودرى والتر-ز فى كتابها «آلات التدريس» أن تقنيات التعلم الشخصى ليست جديدة، فقبل ١٠٠ عام بالضبط، فى اجتماع الجمعية الأمريكية لعلم النفس عام ١٩٢٢، كشف المخترع سيدنى بربسى عن «معلم الآلة Automatic teacher، مصنوع من أجزاء، آلة «معلم الآلة Automatic teacher متعدد الخيارات، وفى الحسبنا من القرن الحاضى، صمم عالم النفس سكينر «آلات التدريس teaching machines، إذا أجاب الطالب على سؤال بشكل صحيح، تتقدم الآلة لتسائل عن الخطوة التالية لحل المسائل. إذا لم يقدم الطالب الإجابة الصحيحة فإنه يبقى فى تلك الخطوة من المسألة حتى يحلها، وفى كلتا الحالتين، تقنى الطلاب تحجيماً! لاكتسابهم المهارات فى من معهم الثقة بالإضافة إلى اكتسابهم المهارات فى الموضع، إلا أن الشكليات كالتى هى أن الطلاب لم يتعلموا التفكير، ووجدوا هذه الأساليب غير البشرية مملة، ومؤخراً انتشر الطلاب فى مدرسة ويلمز الثانوية فى ألمانيا اليوم من المحاضرات والمناقشات التى قادها كابيتشا، وهو روبوت يعمل بالذكاء الاصطناعى طوَره شركة الروبوتات Hidoba Research. وهى شركة روبوتات فى هونغ كونغ، وبحسب إحدى الروبوتات، فإن يوم الروبوت كابتشا فى الفصل كان محسباً للتجارب الأولى فى الحياة الواقعية! لدروس تقديمها الروبوتات فى أوروبا، الجدير بالذكر أنه فى الآونة الأخيرة كثرت التقارير عن «خطر الروبوت» القادم، وإطاحته بالعديد من الوظائف والموظفين، ويبدو أن مهنة جديدة ستضمّن إلى المن أو الوظائف التى سيمسيطر عليها، فمن المتوقع أن يقضى الإنسان الألى على المهنة الأهم والأوسع انتشاراً فى العالم العربى، وربما فى العالم بأكمله، وهى مهنة التدريس، وذلك خلال فترة زمنية قياسية لا تتجاوز أشهر سنوات، حيث يتوقع أن يكون العالم قد قطع شوطاً مهماً خلال هذه الفترة فى مجال التعليم الذاتى الذى سترك الأطفال يتلقون تعليمهم من «روبوت» دون تدخل الإنسان، وفى هذا السياق يتوقع متخصصون أن تحل «الآلات الذكية» مكان البشر فى المدارس والجامعات خلال السنوات القليلة المقبلة، حيث سيقطن الطلبة العلم من روبوتات، أو «إنسان آلى»، وسيتم تطوير عمليات التعليم الذاتى أو ما يُسمى التعليم «واحد لواحد»، أى أن لكل طالب سيتوفر معلم آلى خاص يقوم بتلبية احتياجاته فى العملية التعليمية، ومن نظرة أخرى معاكسة فإن المؤكد أن الذكاء الاصطناعى ومن نظرة أخرى معاكسة فى مجال التعليم، لكن التاريخ يُظهر أن الروبوتات ربما لن تكون بديلاً فعلاً للبشر وذلك لأن الطلاب فى بعض البلاد أظهروا منذ فترة طويلة مقاومة لآلات، مهما كانت متطورة، وتفضيلاً طبيعياً للتواصل مع البشر الآخرين والاستلهم منهم، لذا فإننى مؤيد لتطور فى إطار الإدارة البشرية والعقلية الإنسانية التى انحصارها الله عز وجل للإنسان دون سائر المخلوقات، وللمديد بقية إن شاء الله.



كريم محمود عبدالعزيز:

«الهنأ اللى أنا فيه» كوميديا تحترم عقل المشاهد

مخور بتكريم اسم والدى وأعتبره تقديراً لدور الفن فى مصر

تقريب: دينا دياب

انتعاش وتوهج فنى يشهده الفنان كريم محمود عبدالعزيز، بعد انطلاق فيلمه الجديد «الهنأ اللى أنا فيه» الذى يستهل به عام ٢٠٢٥، بمشاركة التجمتين ياسمين رئيس، ودينا الشربيني، وانطلاقة كريم محمود عبدالعزيز، التى يشهدها سينماتيا، أو تلفزيونيا، سواء فى الوقت الراهن بأعماله الجديدة أو مع انتظار عدد آخر من الأعمال التى ينتظرها، إلى جانب تفاعله الدائم على «السوشيال ميديا» ونجاحه فى استقطاب قطاع آخر من الجمهور الذى يتفاعل معه، يؤكد أنه نجم يعرف جيدا كيف يختار أدواره وكيف يرضى جمهوره، فهو يحتفى بنجاح فيلمه فى قاعات العرض ويجزم لسلسل «مملكة الحريم» المقرر عرضه فى رمضان المقبل.

عبر كريم عن سعادته بردود الفعل التى حققها الفيلم منذ عرضه فى قاعات العرض السينمائية، وأضاف أن فكرة فيلم «الهنأ اللى أنا فيه» «الجنونة»، مشيراً إلى أن العمل يحمل أحناءاً قد يجد فيها الجمهور تطابقاً مع طموحاتهم الشخصية، مشيراً إلى أن الفيلم كوميديا من العيار الثقيل، هدفها إضحاك الجمهور بشكل محترم بعيداً عن الإهينآت ونقاشى فكرة تعدد الزوجات ولكن بشكل مختلف تماماً.

وأعرب كريم عن سعادته بالتعاون مع الفنانتين دينا الشربيني وياسمين رئيس، واصفاً إياهما بـ«الكوميديتين الموهبتين»، مؤكداً أن أجواء العمل كانت مريحة

ومليئة بالطاقة الإيجابية، مشيراً إلى أن خفة الدم فى الكواليس ظهرت للجمهور على الساحة، مشيراً إلى أن فريق العمل على الساحة، يكون «مهم خفيف» يظهر ذلك على الشاشة دون قصد، مؤكداً أن أكثر رد فعل أسعده من العمل جملة «من أول ما ندخل الفيلم بنضحك».

وعن أغنية الفيلم التى كتبها منة عدلى الشيعى، أبدى كريم تساؤله بإعجاب الجمهور بها، ونفى فى الوقت ذاته نيته تقديم أغنيات خاصة به بعيداً عن الأفلام، وأضاف فى الأساس لم أتوقع النجاح الذى حققته أغنية «الغزالة راقية» ولم أفكر أبداً فى طرح أغنيات خاصة بى، لكن السيناريو هو أحياناً ما يفرض على أن أقدم أغنية لكننى لست مطرباً.

وأكد كريم، أن تقديم الكوميديا يُعد من أصعب التحديات فى التمثيل، مشيراً إلى أنها تتطلب تفكيراً عميقاً فى كيفية إضحاك الجمهور بصديق، وأضاف،

أزاهن دائماً على السيناريو المكتوب بحرفية، ويضحك الجمهور باحترام دون أن يشعر بالإسفاف، وهذا أكثر ما تعلمته من والدى، كيف أحترم الجمهور حتى يجترمنى، مشيراً إلى أن والده الفنان محمود عبدالعزيز قدم كوميديا راقية ومحترمة وظلت باقية مع الجمهور حتى بعد رحيله..

كما تحدث كريم عن بعض المشاهد الصعبة فى الفيلم، معبراً عن ثقته فى أنها ستال إعجاب الجمهور: «فى مشاهد صعبة، لكن حاسس إنها ممكن

تعجب الناس وتلسمهم». وعن إمكانية تقديم جزء ثان من أفلامه التى أحبها الجمهور، قال: «لا، هذا الأمر غير ممكن تماماً، لأن الجمهور اعتاد على الفيلم بشكله الحالى وأحبه كما هو، لذلك، لا يمكننا الاقتراب منه حتى لا تكون خطوة جرئية للغاية».

وعن تكريم الدولة بوالدة الراحل للفنان محمود عبدالعزيز، وإطلاق اسمه على محور بالعلمين، قال: «هذا تقدير رائع يعكس احترام الدولة للنجوم الذين أثروا فى مصر والشعب المصرى منذ طفولتنا وحتى اليوم».

سؤاله عن فكرة تقديم سيرة ذاتية لوالده، النجم الراحل محمود عبدالعزيز، أكد كريم رفضه الفكرة، موضحاً أنه لم يتابع ما طرحه المخرج عمرو عبدالعزيز بشأن عمل سينمائى عن والده، مجموعة متنوعة من الأعمال ينتظرها كريم محمود عبدالعزيز، ليس فيلمه الجديد «الهنأ اللى أنا فيه» فحسب، ولكنه يستكمل تصوير أعمال أخرى، مثل مسلسل «مملكة الحريم»، وكذلك استعداده لتقديم الجزء الثالث من مسلسل «البيت بيتي» بعد نجاح الجزأين الأول والثانى، حيث كشف كريم عن مشاركته فى مسلسل جديد بعنوان «مملكة الحريم»، من إخراج بيتر ميمى، وأعلن عن أنه سيتم عرضه قريباً، وأكد استعداده لتصوير الجزء الثالث من مسلسل البيت بيتي الذى سيجمل العديد من المصاحبات وانضمام شخصيات جديدة.

انتظرونى فى «مملكة الحريم».. و«البيت بيتي ٣» ملي بالمفاجآت

وأثنى على شقيقه محمد محمود عبدالعزيز لدوره فى مسلسل «برغم القانون»، معرباً عن أمله فى التعاون معه فى عمل فنى مستقبلى. يشارك فى بطولة الفيلم كل من كريم محمود عبدالعزيز، دينا الشربيني، ياسمين رئيس، حاتم صالح، ومريم الجندى، والأطفلة دالا حريبي، وهو من تأليف أيمن بهجت قمر وإخراج خالد مرعى. الفيلم تدور أحداثه حول دكتور أحمد، المهتم بإعطاء نصائح لثانويه حول بناء الشخصية والسعادة الزوجية على وسائل التواصل الاجتماعي، فى حين يواجه مشاكل فى حياته الزوجية، ويتفاجأ بزوجته تعرض على صديقها الزواج منه.

بشير الديك.. مؤلف الروائع

نجوم الفن يدعمون الكاتب الكبير فى أزمة مرضه

كتبت – دعاء مهران:

يرفد السيناريسيت بشير الديك، بأحد المستشفيات بعد تعرضه لازمة صحية استدعت نقله إلى غرفة العناية المركزة، ويعانى «الديك»، من التهاب الرئوى بشكل مزمن ما تسبب فى حدوث مضاعفات صحية واضطر للدخول إلى المستشفى ٣ مرات، كما يعانى السيناريسيت الكبير كذلك من مشاكل فى الأعصاب.

وتزامناً مع مرضه وجه العديد من النجوم رسائل دعم للكاتب بشير الديك، وقالت النجمة يسرا، الكاتب بشير الديك، هو من أعظم المفكرين فى مصر، و أحدث طفرة وفهماً كبيراً جداً فى علم وفن السيناريو بمصر، ومن خاص تجربة العمل مع السيناريسيت بشير الديك لعلم جيداً قيمته الكبيرة، وهو شخصية لديه فخر واعتزاز بنفسه وبمهنته وشخصية عظيمة وسيناريسيت رائع، ورغم ذلك لا يجيد الحديث عن نفسه ودائفاً ما يفضل أن يتحدث أعماله عنه، فهو فنان لم يحصل على حقه الكافى كمبدع مصرى عظيم، موجية الدعاء «ربنا يشفيه ويرج لنا بالف سلامة»، وقالت النجمة لبلبة، فى رسالة للسيناريسيت بشير الديك، أنا بيحك قوى وكنت محظوظة جداً أننى قدمت أعمالاً من كتاباتك العظيمة، ألف سلامة عليك، وهو أعظم من كتبوا السيناريو ليس بمصر فقط وإنما فى الوطن العربى، مضيفة أنها قدمت معه فيلمين الأول ضد الحكومة، والثانى ليلة ساخنة، مؤكدة اعتزازها جداً بفيلم «ليلة ساخنة»، كونها حصلت على ثلاثة عشر جائزة عن دورها بالفيلم، وهو إنسان رائع كان سعيد بنجاحها ومؤمن بفنها، مؤكدة أنها دائماً أتحدث معه عبر الهاتف، ودوماً تطلب منه العمل مع من جديد، مشيرة إلى أنه سيناريسيت موهوب جداً ويشعر بما يكتب، وصعب أن تجد موهبة تشبه موهبته، ومؤكدة أنه كان يجب العمل مع المخرج عاطف الطيب وأنهما كانا متفاهمين بشكل كبير، واختتمت حديثه ي عنه بالدعاء له: «ربنا يخليه لجمهوره ولبا لأننا أصحاب ويعتز جداً بصداقة ومن أعز الناس عليا».

كما وجهت الفنانة إلهام شاهين، رسالة له، قائلة إن بشير الديك، كاتب مميز وكتابه بها عمق شديد وقريبة من الناس، وإنها تحب العمل معه، كما أن عمل لها مع بشير الديك، كان فيلم «أيام الغضب»، للمخرج منير راضى وحصلت على عدة جوائز على الدور رغم أنه سعية مشاهد فقط، داعية الله أن يمن عليه بالشفاء العاجل. وقدمت النجمة نبيلة عبيد، رسالة له فائقة، بشير الديك قادر على كتابة الحوار بشكل ليس له مثيل، مشيرة إلى أنه كتب حوار فيلم «ولا يزال التحقيق مستمراً»، والسيناريسيت مصطفى محرم كتب السيناريو وكان الحوار من أجمل الحوارات التى قدمتها فى السينما، وأن عملها معه فى لا يزال التحقيق مستمراً، كان نقلة فى حياته لأنه قدم حواراً عظيماً وسهلاً وواقعياً وجريئى مع رائعة.

بدأ بشير الديك مسيرته الفنية فى السبعينيات، قدم للسينما ما يقرب من خمسين فيلماً، كانت البداية مع فيلم «مع سبق الإصرار» فى عام ١٩٧٩ مع المخرج أشرف فهمى وفى نفس العام تجدد التعاون بينه وبين أشرف فهمى بفيلم آخر هو «ولا يزال التحقيق مستمر».

وقدم مسيرة عظيمة تعاون خلالها مع كبار المخرجين والنجوم مثل عاطف الطيب، أحمد زكي، ونور الشريف، تميز أسلوبه فى كتابة السيناريو بالجمع بين القامات الاجتماعية والسياسى والبساطة فى



عبدالوهاب الذى لم نسمع له أحناءاً أو غناء بعد ما قدمه عمة عبدالوهاب بلأحن ولحن هو لنفسه بعض الأحنان، ثم



يسرا: أحدث طفرة كبيرة فى فن السيناريو

لبلبة: محظوظة جداً أننى قدمت أعمالاً من كتاباته العظيمة

لا تزال أعماله تحظى بتقدير كبير، ليس فقط لأنها تعكس واقفاً اجتماعياً وسياسياً، بل لأنها تجسد فناً صادقاً ينبع من الناس ويعود إليهم.

وعن حالته الصحية كتبت دينا عبر حسابها على موقع «فيسبوك»، «الأسف بابا دخل تانى الرعاية فى مستشفى.. المرة دى الموضوعبقى مختلف خالص.. للأسف حالته بعد ما كانت بتحسن شوية بقت ترجع تسوء تانى، المشكلة فى الإهمال وعدم الاهتمام بالمرضى».

وأردفت: «روحنا إمبراحت وقت الزيارة لأقربنا بابا زاد عدم وعيه وذراعه وأرم جدا، ويؤيئله ومأحدث كان وأخذ باله والمفروض إنه فى الرعاية المركزة».

وتابعت دينا بشير الديك أن حالة والدها فى اندثار، واضع أنه فقد القدرة على وضع الطعام أو البلع، وأكدت أنه ومن شدة قلقها وقادريه على الولد وعدم ثقها فى الخدمة المقدمة له بالمستشفى رغم قيمتها المادية المرتفعة، بدأت فى مراجعة الأدوية المقدمة له

«معلم الآلة Automatic teacher متعدد الخيارات، وفى الحسبنا من القرن الحاضى، صمم عالم النفس سكينر «آلات التدريس teaching machines، إذا أجاب الطالب على سؤال بشكل صحيح، تتقدم الآلة لتسائل عن الخطوة التالية لحل المسائل. إذا لم يقدم الطالب الإجابة الصحيحة فإنه يبقى فى تلك الخطوة من المسألة حتى يحلها، وفى كلتا الحالتين، تقنى الطلاب تحجيماً! لاكتسابهم المهارات فى من معهم الثقة بالإضافة إلى اكتسابهم المهارات فى الموضع، إلا أن الشكليات كالتى هى أن الطلاب لم يتعلموا التفكير، ووجدوا هذه الأساليب غير البشرية مملة، ومؤخراً انتشر الطلاب فى مدرسة ويلمز الثانوية فى ألمانيا اليوم من المحاضرات والمناقشات التى قادها كابيتشا، وهو روبوت يعمل بالذكاء الاصطناعى طوَره شركة الروبوتات Hidoba Research. وهى شركة روبوتات فى هونغ كونغ، وبحسب إحدى الروبوتات، فإن يوم الروبوت كابتشا فى الفصل كان محسباً للتجارب الأولى فى الحياة الواقعية! لدروس تقديمها الروبوتات فى أوروبا، الجدير بالذكر أنه فى الآونة الأخيرة كثرت التقارير عن «خطر الروبوت» القادم، وإطاحته بالعديد من الوظائف والموظفين، ويبدو أن مهنة جديدة ستضمّن إلى المن أو الوظائف التى سيمسيطر عليها، فمن المتوقع أن يقضى الإنسان الألى على المهنة الأهم والأوسع انتشاراً فى العالم العربى، وربما فى العالم بأكمله، وهى مهنة التدريس، وذلك خلال فترة زمنية قياسية لا تتجاوز أشهر سنوات، حيث يتوقع أن يكون العالم قد قطع شوطاً مهماً خلال هذه الفترة فى مجال التعليم الذاتى الذى سترك الأطفال يتلقون تعليمهم من «روبوت» دون تدخل الإنسان، وفى هذا السياق يتوقع متخصصون أن تحل «الآلات الذكية» مكان البشر فى المدارس والجامعات خلال السنوات القليلة المقبلة، حيث سيقطن الطلبة العلم من روبوتات، أو «إنسان آلى»، وسيتم تطوير عمليات التعليم الذاتى أو ما يُسمى التعليم «واحد لواحد»، أى أن لكل طالب سيتوفر معلم آلى خاص يقوم بتلبية احتياجاته فى العملية التعليمية، ومن نظرة أخرى معاكسة فإن المؤكد أن الذكاء الاصطناعى ومن نظرة أخرى معاكسة فى مجال التعليم، لكن التاريخ يُظهر أن الروبوتات ربما لن تكون بديلاً فعلاً للبشر وذلك لأن الطلاب فى بعض البلاد أظهروا منذ فترة طويلة مقاومة لآلات، مهما كانت متطورة، وتفضيلاً طبيعياً للتواصل مع البشر الآخرين والاستلهم منهم، لذا فإننى مؤيد لتطور فى إطار الإدارة البشرية والعقلية الإنسانية التى انحصارها الله عز وجل للإنسان دون سائر المخلوقات، وللمديد بقية إن شاء الله.

أحمد الشوكي

الثلاثاء ٢٤ ديسمبر ٢٠٢٤ -
٢٢ جمادى الآخرة ١٤٤٦هـ -
١٥ كيهك ١٧٤١ق
العدد ١١٨٢٢ -
السنة الثامنة والثلاثون

الأخيرة

لمزيد من الأخبار والتقارير المصورة

ALWAFD.NEWS

alakhera.wafd@yahoo.com

عصف ذهني



بقلم:

عبد العظيم الباسل

الأحزاب والدور المفقود!

يموج الشعار السياسي الآن بحديث متواصل حول الأحزاب ودورها، في ضوء التسريبات التي تتردد عن تشكيل أحزاب جديدة تضاف إلى الأحزاب القائمة، لإثراء الحياة الحزبية والتنافس في خدمة المواطنين، وحماية نصر من الأخطار الحيلة بها للوهلة الأولى يبدو الهدف نبيلًا، فذلك واجب وطني مفروض على كل مواطن يعيش على تراب هذا البلد، ولكن القراءة المتأنية في كف الأحزاب المصرية، التي تزيد عن ١٠٠ حزب حاليًا، ورغم هذا العدد فهل نجحت الأحزاب القائمة سواء كانت موالاة أو معارضة في التعبير عن المواطن المصري بصدق والمشاركة بفاعلية في حل مشاكل الوطن؟

الإجابة بمنتهى الصراحة لا، حتى وإن كان بعضها يقوم بدور الجمعيات الأهلية بتقديم بعض المساعدات المادية أو العينية للأسر الفقيرة!

صحيح أن ذلك من بعض مهام الأحزاب ولكن ليس نشاطها الوحيد، فهناك دور سياسي لكل حزب لا يقتصر على تمثيل نوابه بالبرلمان فقط، وإنما يجب أن يمتد من خلال كوادره وقياداته بالمشاركة في حل هموم المواطن الذي يعاني من قصور الخدمات في بعض القرى والمدن، وهذا هو الدور الغائب للأحزاب الذي يعود إلى عدم تدريب الكوادر الحزبية أو القيادات داخل مؤسسات الأحزاب التثقيفية أو معاهدها السياسية منذ نشأتها، والتي جاء بعضها بولادة مفاجئة، دون التدرج في تشكيل مستوياتها من القاعدة إلى القمة، ليس ذلك فقط وإنما غياب التنافس بين برامج هذه الأحزاب لخدمة المواطن والارتقاء بمستواهم السياسي، دفع العديد منهم إلى الانصراف عنها، والعزوف عن المشاركة السياسية في الانتخابات رغم أن نظامنا السياسي قائم على التعددية الحزبية بنص المادة الخامسة من الدستور.

من هنا لا بد أن تراجع الأحزاب قديمة وجديدة أولويات دورها وأهدافها بوضوح في هذه المرحلة الحرجة التي نمر بها، من خلال نشر كوادرها وقياداتها في الشارع، لتوعية المواطنين بأهمية تماسك الجبهة الداخلية عبر عناصر مقنعة وقيادات طبيعية تعيش وسط الناس، تتمتع بثقة المواطن حتى تتمكن من إقناعه.

بصراحة أشد نحن في حاجة إلى أحزاب تتفاعل مع هموم الوطن وتكسب ثقه المواطن، تولى المسلة العامة قبل المسلة الحزبية الضيقة، باختصار لا نريد كما من الأحزاب ولكن كثيرًا، يتفاعل على الأرض بواقعية وإقناع، وذلك هو دورها المفقود.

الوفد

كلام فى الهواء



بقلم: حسين حلمي

الخواجة

وينتقدوا الحكام الآخرين ولا ينتقدون حاكمهم. أجيال وراء أجيال ولا يتغيرون عما يفعلون.. الفكر الجديد يستعمرهم ويصدر لهم اللهو والترفيه على حساب العقل والجد، حتى أصبح لدينا جيل اقترب من نسيان العربية، ويعد أن كان «الخواجة» يتكلم لدينا باللغة العربية لكي يستطيع التعامل معنا أصبحنا نحن نتحدث باللغة الأجنبية، وتدعى أن هذا هو التطوير ويظل هو منتج ويصدر لنا ونحن نستهلك فقط، أمة بلا لغة بلا دين بلا قيم، غرباء في بلادنا، والأجنبي هو الذى يملك كل شيء لدينا، رحم الله أبطالنا الذين ناضلوا من أجل وحدتنا، لم تقصد أحدًا!

ليفربول: الكرة الذهبية تتاديك يا «مو»

صلاح «كابوس» الكبار



كتب - أحمد كيالانى:

عزز ليفربول تصدره لجدول ترتيب الدوري الإنجليزي الممتاز، بالفوز بنتيجة ٢-٦ على توتنهام، في ملعب هوتسبيرز، ضمن حساب الجولة ١٧ من مسابقة البريميرليج لموسم ٢٠٢٤/٢٠٢٥.

ويتصدر ليفربول الترتيب برصيد ٣٩ نقطة بفارق ٤ نقاط عن تشيلسى «الوصيف»، بعد خوض ١٦ مباراة، حقق خلالها الفوز في ١٢ مباراة والتعادل في ٢ وخسارة لقاء وحيد وتسجيل ٣٧ هدفاً وتلقى ١٦، مع العلم أن «الريدز» لديه مباراة مؤهلة أمام جاره إيفرتون.

وساهم محمد صلاح في ٤ أهداف ضد توتنهام، بواقع صناعة هدفين وتسجيل مثلها في فوز لليفربول الأخير، ليعتلى الفرعون قمة ترتيب هدافي الدوري برصيد ١٥ هدفاً، كما يتصدر قائمة صناعة الأهداف بنحو ١١ هدفاً، ليصل إلى ٢٣ مساهمة في جميع المسابقات هذا الموسم، كأفضل لاعب في الدوري الخمسة الكبرى، برصيد ١٨ هدفاً و١٥ صناعة تهديفة.

ففي ١٦ مباراة بالبريميرليج هذا الموسم، ساهم صلاح في ٢٦ هدفاً، من أصل ٣٧، هو إجمالى عدد أهداف لليفربول في الدوري الإنجليزي هذا الموسم (نسبة ٧٠٪)، وهى أعلى نسبة لأى لاعب فى أى فريق بالمسابقة.

بذلك، يواصل نجمنا الدولى المصرى، تقديم أوراق اعتماده كأحد أهم المرشحين للكرة الذهبية هذا الموسم، يسجل ويصنع ويقود فريقه في الثلث الأمامي، ليحلق لليفربول بالصدارة، بفضل نجمه الأول، الذى أصبح رابع هداف تاريخي بقميص الريدز برصيد ٢٢٩ هدف.

«صلاح، حصد حتى الآن، لقب هداف الدوري وأفضل صانع، كأنه يخوض المنافسات بمفرده في المسابقة الأكثر عنفاً والأقوى لعباً والأشرس في كرة القدم.. فلا أحد يستطيع إيقاف قائد الفراشة، والدليل تحقيقه أرقاشاً لا يحققة أحد غيره، فهو الأفضل والأكثر تسجيلاً وصناعة معاً.

و بات صلاح رسمياً، أول لاعب بتاريخ البريميرليج يحقق أرقام مزدوجة (١٠+١) بتسجيل ١٠ أهداف أو أكثر، و(١٠+) وصناعة ١٠ أهداف أو أكثر، قبل فترة أعياى الميلاد.

كما عزز محمد صلاح رقمه كأكثر لاعب سجل ومنع أهداف في نفس المباراة بالدورى الإنجليزي لمباريات مختلفة، إذ وصل للمباراة الـ ٣٨١ التى يسجل ويصنع فيها بالبريميرليج، وأيضاً، حقق النجم المصرى إنجازاً تاريخياً جديداً، بعدما أصبح أول لاعب في تاريخ المسابقة يسجل ١٠ أهداف أو أكثر ويقدم ١٠ تمريرات حاسمة أو أكثر في أربعة مواسم متتالية.

ويعد تدمير توتنهام، بذلك صلاح ضد خامسى إنجلترا الكبير، ٨٢ مساهمة تهديفية أمام الكبار،



بقلم:

د. عزة أحمد هيكل

اللغة العربية هوية

فى ١٨ ديسمبر ١٩٧٣ قررت الأمم المتحدة إدراج اللغة العربية لغة رسمية فى أروقها وقراراتها ومؤتمراتها، ويعدها بعام أعلنت منظمة اليونسكو يوم ١٨ ديسمبر من كل عام يوماً عالمياً للاحتفال والاحتراف باللغة العربية التى يتحدث بها قرابة ٤٠٠ مليون فى البلدان العربية والأفريقية ولأنها لغة القرآن الكريم كما أنها تلك اللغة التى أسهمت فى نقل الحضارات القديمة من يونانية ورومانية وفارسية إلى الغرب من خلال ترجمات أهل العلم والفكر فى الدولة الإسلامية، خاصة دولة الأندلس حين كانت هناك حضارة عربية غربية على أرض شبه جزيرة إيبيريا على مدى ٨٠٠ عام حتى سقطت آخر معقل تلك الدولة فى عام ١٤٩٢ وهو ذات العام الذى اكتشف فيه كريستوفر كولومبس البرتغالى قارة أمريكا أغسطس ١٤٩٢ وهى إشارة وإذان بسقوط حضارة وبداية أخرى.

اللغة العربية الآن على المحك ليس فقط للحالة السياسية والاجتماعية والاقتصادية التى يمر بها الوطن العربى والمنطقة التى يصرون الآن على تسهيها الشرق الأوسط الكبير لادراج الكيان الصهيونى ودولته الغاشمة ضمن المنطقة العربية وحتى يمكنوا أيضاً من طمس أولى وأهم مفردات وأركان الثقافة ألا وهى «العربية» مفرداً وصفة ومعنى وفكراً؛ ولكن لأن اللغة العربية تواجه أكبر التحديات ألا وهو التكنولوجيا الحديثة وما يسمى «الذكاء الاصطناعى» وتدايعاته من المحتوى الرقمى الذى ما زلنا فى واد بعيد عن الدخول إلى عوالمه الغربية والخفية... الأطفال والشباب يتعاملون اليوم مع التطبيقات الحديثة والألعاب والترفيه والمعلم عن طريق التليفونات المتاحة للجميع وهى مؤثرة على الأجيال الجديدة بصورة مرعبة سواء فى مجال الإعلام أو الفن أو الثقافة والتواصل والتكوين الفكرى والسلوكى ولكن الأخطر والأهم الآن هو العلم والتعليم...

يستخدم الصغار والشباب تطبيقات الذكاء الاصطناعى فى الوصول السهل السريع للمعلومات وليس البحث الدقيق من أجل المعرفة والعلم وأيضاً القيام بالواجبات والتكليفات والأبحاث والرسائل العلمية الأكاديمية دون معرفة وتعلم... فى المدارس لا توجد وحدات لقياس القياس والتسج من تطبيقات الذكاء، الاصطناعى وكَم المعلومات المغلوطة التى ينهيا، بينما الجامعات كذلك لا تهتم بالدرجة العلمية المطلوبة لهذا الأمر الخطير، وإن كانت الرسائل العلمية فى بعض الجامعات العربية والراسخة تخضع لهذه الاختبارات لقياس مدى ونسبة الاقتباس من تلك التطبيقات فيما يخص الرسائل الأكاديمية إلا أن المشكلة الكبرى الآن فى المدارس وهى طاب مراحل الليسانس والبكالوريوس وهى المعاهد والمراكز التى تمنح درجات وشهادات قد لا تكون مدققة بشكل كافٍ علمياً.

اللغة العربية بعيدة عن التكنولوجيا وعن تلك التطبيقات وعن المحتوى لأنها غير متعرف بها ضمنيًا فى المدارس والجامعات وحسباً فعل وزير التعليم السابق د. طارق شوقي فى محاولة تطوير كتب ومناهج اللغة العربية على النظام الغربى مع التعريب فى طريقة التعلم والتدريبات والأدلة... أيضاً وزير التعليم الحالى أصدر أهم قرار وهى إدراج اللغة العربية مادة أساسية ليس فقط للنجاح والرسوب ولكن ضمن الدرجات والجمعوع فى جميع المدارس الأجنبية والدولية وممودة على أية حال...

اللغة العربية يجب أن تكون مادة أساسية فى جميع الكليات والمقررات حتى كليات الطب والعلوم والهندسة والاحصائيات... أما كليات الإعلام فإن اللغة العربية مفروض أن تخرج فى عدة مقررات بداية من الكتابة إلى النطق والأداء مروراً بالترجمة ودراسة الأسلوب حتى دراسة تاريخ الثقافة والفكر العربى... أما الوزارات والهيئات فإن وحدة اللغة العربية واجبة فى التصحيح النثوى وفى النشر وتصحيح القصة أثناء تدوينها بعد ولم يحتفل ولم تحفط علمياً وتربى ومبادرة وخطة على مستوى الدولة ووزارة الثقافة والتعليم والإعلام ليس للحوار ولا إلقاء الأبحاث وإقامة الندوات، ولكن لجمع المعلومات والأبحاث والرؤى ومعرفة الداء ووصف الدواء، وإطلاق التوصيات وتنفيذ القرارات ومتابعتها... اللغة العربية هويتنا والهوية وهى الوجود قبل الاختلاف والضياع.



«الاختيار الثالث» كتاب يعرض ملحة صراع ضحايا الإدمان

صدر للدكتور عماد الدين نصير، استشارى أول الطب النفسى خبير علاج وتأهيل حالات الإدمان، أحدث إصداراته بعنوان «الاختيار الثالث»، يدور الكتاب حول حكايات حقيقية من الواقع، حيث يعرض ملحة صراع ضحايا الإدمان مع الحياة والموت، حتى يفهم الناس معاناتهم، ويحقق النجاة لهم ولنا.

حرص الطبيب على جمع أجزاء الأحداث الحياتية المتناثرة عبر مسيرة الحياة، فى سياق واحد أمكن من خلاله فهم الحدث الرئيسى نتيجة لتفاعل أحداث وقعت فى الماضى البعيد والقريب وتشكل الحاضر، كما تم كشف الصراعات النفسية العميقة . الكامنة والنشطة . داخل المدن بين مكونات النفس (الضمير والغرائز والذات) وخارجه مع الوالدين وبيئاتهم فى المجتمع، وظهر فيها الصراع قوياً فى خط متصاعد... حتى وصلنا . فى النهاية . إلى فهم أبعاد الحدث (الإدمان) وربط أحداث الحياة العادية والصدامية بصورة منطوقة مقنعة أدت إلى إزالة الغموض المحيط بالإدمان والخروج من دوامة الحيرة... وكان الوصول إلى الحقيقة بداية الحل والانفراج وقرب انتصار إرادة الحياة على الموت.

احتفال جامعة القاهرة بعيد العلم

كتبت - إيمان الجندى:

احتفلت جامعة القاهرة بعيد العلم» الـ ١٩ بحضور عدد من الوزراء والمسؤولين بينهم الدكتور خالد عبدالغفار، نائب رئيس مجلس الوزراء للتعليمية البشرية وزير الصحة والسكان، والدكتور محمد أمين عاشور، وزير التعليم العالى والبحث العلمى، والدكتور أحمد فؤاد هنو، وزير الثقافة، والدكتور محمد سامى عبد الصادق، رئيس جامعة القاهرة، وعدد من الوزراء السابقين، وعمداء وأساتذة الجامعة.

وأعرب الدكتور خالد عبدالغفار، عن اعتزازه وفخره بجامعة القاهرة التى تصقل الطلاب بحب الوطن والعلم، مهتفاً العلماء البارزين المكرمين خلال الاحتفالية، مؤكداً أهمية الجوائز التقديرية للعلماء والشخصيات العامة، عرفاناً بدورهم عبر رحلة حياتهم ومشاورهم العلمى.

وفى كلمته، أعرب الدكتور محمد أمين عاشور، وزير التعليم العالى والبحث العلمى، عن مساندته بالمشاركة فى هذا الاحتفال الذى يعكس التقدير لقيمة العلم والعلماء، مؤكداً أن هذه المناسبة تفيض بالفخر بالإنجازات العلمية والبحثية التى حققتها جامعة القاهرة على مدار تاريخها الطويل، مشيراً إلى أن الجامعة تمكنت من تحقيق إنجازات علمية وبحوثية محلية ودولية بفضل علمائها وطلابها المبدعين، ما يجعلها نموذجاً يُحتذى به .



بكى من أجل قصيدة

كتب - صابر رمضان واسماء حمودة:

فى لفة طيبة، حرص فضيلة الإمام الأكبر د. أحمد الطيب، شيخ الأزهر الشريف، على جبر خاطر طفل أقصري وإدخال السرور والسعادة فى قلبه، حينما وجده يبكى بجانب المنصة التى تقام عليها الفعاليات، حيث طلب فضيلته إحضاره لمعرفة سبب بكائه، وأخبره الطفل بإلغاء فقرته المخصصة لإنشاء قصيدة شعرية، وذلك لضيق وقت الاحتفال بافتتاح المعهد.

وعلى الفور، طلب شيخ الأزهر من الحضور وقف مراسم الافتتاح للاستماع للطفل الذى ألقى قصيدته عن أدب أهل الصعيد وشهامتهم، كما حرص