



# السياسي للشرطة في عيدها الـ ٧١؛ تضحياتكم يقف أمامها الوطن شاكراً سنعبر الأزمة الاقتصادية بفضل الله والشعب

العدد ١١٢٢٢ - السنة السادسة والثلاثون | الثلاثاء ٢٤ يناير ٢٠٢٢ - ٢ من رجب ١٤٤٤ هـ - ١٦ طوية ١٧٢٩ ق

ثلاثة جنيهاً  
صفحة

صحيفة يومية أسسها فؤاد سراج الدين عام ١٩٨٤ برئاسة تحرير مصطفى شردى

الحق فوق القوة... والأمة فوق الحكومة  
تصدر عن حزب الوفد المصري

www.fue.edu.eg

رئيس حزب الوفد ورئيس مجلس الإدارة  
د. عبدالسند يمامة

رئيس التحرير  
على البحراوي - خالد إدريس

وزير التعليم أمام البرلمان؛  
لوقامت المدارس بدورها فلن يلجأ الطلاب للسناتر والدروس الخصوصية

إطلاق حوار مجتمعي عن الموازنة الجديدة خلال أسبوع

وزارة التجارة والصناعة  
مصر

تعلن مصلحة الضرائب المصرية  
عن إطلاق الخط الساخن

16189

للإبلاغ عن حالات التهرب الضريبي

وذلك إرساءً للعدالة الضريبية والمحافظة  
على الاقتصاد القومي .

www.eta.gov.eg

لمزيد من المعلومات اتصل بالخط الساخن 16395

مع تحيات مصلحة الضرائب المصرية

## ورحل قديس الصحافة سيد عبدالعاطي الأعلى للإعلام ينعي الفقيد



غيب الموت، أمس، سيد عبدالعاطي، الكاتب الصحفي ورئيس مجلسي إدارة وتحرير جريدة الوفد الأسبق، وذلك بعد صراع مع المرض. عانى «عبدالعاطي» من المرض، بعد أن مكث على جهاز التنفس الصناعي مدة قاربت من ٣ أشهر، حيث أصدر الرئيس عبدالفتاح السيسي توجيهاته بتحمل الدولة جميع نفقات العلاج له فور معرفة رئيس الجمهورية بالحالة الصحية الحرجة التي مر بها.

يعد الكاتب الصحفي سيد عبدالعاطي من أبرز الصحفيين المتخصصين في كتابة التحقيقات الصحفية.

بدأ عمله الصحفي في صحيفة الأحرار في الثمانينات، ثم انتقل إلى العمل في جريدة الوفد منذ تأسيسها عام ١٩٨٤.

عشق «عبدالعاطي» مهنة الصحافة وقدمها وعاش متعباً في محرابها، وخاض العديد من المعارك في مواجهة الفساد، ونجح الكاتب الصحفي الكبير على مدار سنوات عمله في تخريج دفعات من الصحفيين المتخصصين في مجال كتابة التحقيقات الصحفية، والتي كان لها أثرها الكبير في ذلك الوقت.

تدرج «عبدالعاطي» في المناصب حتى أصبح رئيساً لمجلس إدارة وتحرير جريدة الوفد حتى أحيل للتقاعد.

ونعى المجلس الأعلى لتنظيم الإعلام برئاسة

## رئيس الوفد ينعي فارس الصحافة

ينعي الدكتور عبدالسند يمامة رئيس حزب الوفد بمزيد من الحزن والأسى فارس جريدة الوفد وأحد رموزها وجيهاها المؤسس الأستاذ سيد عبدالعاطي رئيس مجلس إدارة الجريدة ورئيس تحريرها الأسبق.

وأنعى فيه دماثة الخلق والمهنية وشرف



## في اجتماعه مع اتحاد العمال الوفديين د. عبدالسند يمامة: حقوق العمال ليس عليها خلاف ولا يوجد حق دون التزام بالواجبات



كتب - محمود هاشم ومحمود إسماعيل:

أكد الأستاذ الدكتور عبدالسند يمامة رئيس حزب الوفد، أن حقوق العمال ليس عليها خلاف ولا يجوز التفاوض فيها، ولكن لا يوجد حق دون التزام أو واجب، وفي كل دول العالم هناك التزام بالحقوق والواجبات، جاء ذلك في اجتماع الدكتور عبدالسند يمامة رئيس حزب الوفد مع اتحاد العمال الوفديين.

وأضاف الدكتور عبدالسند يمامة، أن الدورات التثقيفية تحرص على سلامة العمال ومعرفتهم بحقوقهم وواجباتهم، وأن المفاوضات بين صاحب العمل والعمال تتوقف على سوق العمل مع رفع سقف الثقافة العمالية، ويجانب دور الدولة مع التوازن والعدالة في حالة تعثر وتصفية الشركات.

واختتم رئيس الوفد حديثه، أنه يدعم العدالة والإنصاف سواء من جانب صاحب العمل أو العمال، واستشهد بقانون غلاء المعيشة الذي

أقرته الدولة مؤخراً، وهي أن يقوم صاحب العمل بدفع ٣٠٠ جنيه غلاء معيشة، ولكن غير ملزمة للقطاع الخاص، وهنا يأتي دور الدولة بدعم تلك الاجتماعي.

## «التأمينات» تستجيب لـ «الوفد».. حل مشكلة ماهر مريض الفشل الكلوي



كتبت - طارق يوسف:

نشرت «الوفد» يوم السبت الماضي خبراً تحت عنوان «ماهر يصارع الموت... ٧٠ ألف جنيه للتأمينات شرط الغسيل الكلوي»، والذي تناول معاناة المواطن ماهر بيومي مع مستشفى باب الشعرية الجامعي الذي رفض تنفيذ قرار المجلس الطبي المتخصص بعلاجه بقسم الكلى الصناعية على أن يتم الغسيل بمعدل ثلاث مرات يومياً، حتى يحضر خطايا من التأمينات، والتي أكدت أن المريض مدين بمبلغ ٧٠ ألف جنيه، بسبب قيام صاحب العمل بالتأمين عليه لمدة شهر وقام بفصله دون علمه، وأصبح موقف المريض ماهر في غاية الصعوبة

وحياته مهددة بالموت حال التوقف عن جلسات الغسيل الكلوي. وفور نشر المشكلة وجه اللواء جمال عوض رئيس الهيئة القومية للتأمين الاجتماعي بضرورة حلها، وكتف مجموعة عمل بمكتبه



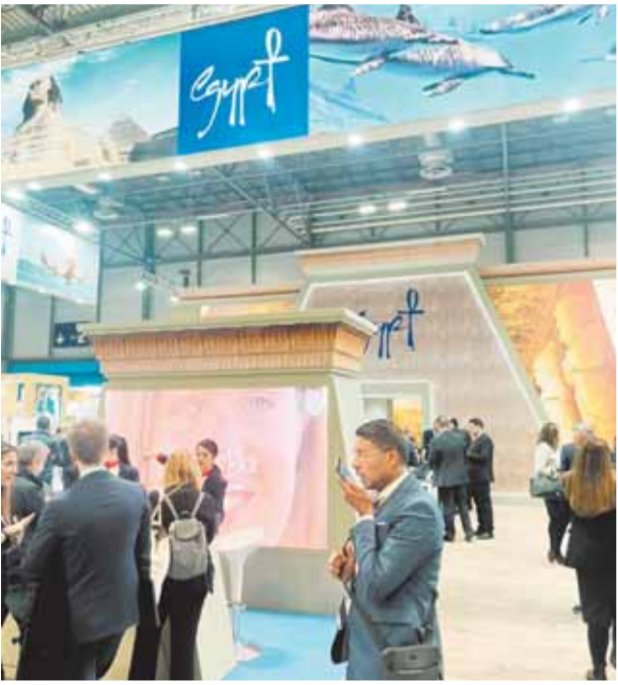




## خلال زيارته للعاصمة الإسبانية مدريد للمشاركة في الـ FITUR 2023

# وزير السياحة يستعرض جهود الدولة المصرية لتحسين مناخ الاستثمار السياحي

### « استراتيجية الوزارة تهدف لزيادة الحركة السياحية الوافدة بمعدلات تتراوح بين 25% و 30% سنوياً



## أحمد عيسى: السوق الإسباني مهم.. ونستهدف جذب المزيد من السياحة الوافدة لمصر

اختتم أحمد عيسى وزير السياحة والآثار زيارته للعاصمة الإسبانية مدريد بعد أن شارك في فعاليات المعرض السياحي الدولي FITUR 2023 في نسخته ٤٣ والذي ينقد خلال الفترة من ١٨ إلى ٢٢ يناير الجاري، وشاركت فيه مصر ممثلة في وزارة السياحة والآثار بجنحة مساحتها ٢٩٧ مترًا مربعًا على شكل معبد فرعوني، وشارك فيه ٢٢ عارضًا يمثلون عددًا من الشركات السياحية والمنشآت الفندقية، بالإضافة إلى مكتب مصر للطيران بمديري، وشركة أير كايرو.

وقد شارك، أحمد عيسى وزير السياحة والآثار، في مراسم افتتاح المعرض السياحي الدولي FITUR 2023 الذي افتتحه الملك فيليب السادس ملك إسبانيا الذي استقبل وزراء سياحة الدول المشاركة في المعرض، للترحيب بهم وتم التقاط صورة جماعية مع السادة الوزراء، حيث يشارك في المعرض هذا العام أكثر من ٢٦ وزيرًا للسياحة.

وعقب ذلك، قام وزير السياحة والآثار، بافتتاح الجناح المصري المشارك في المعرض، بحضور اللواء خالد فودة محافظ جنوب سيناء، والسفير يوسف مكاوي سفير مصر بإسبانيا، عمرو القاضي الرئيس التنفيذي للهيئة المصرية العامة للتشغيل السياحي، ويمنى البحار مساعد وزير السياحة والآثار للشؤون الفنية، وأحمد على مدير عام المكاتب الخارجية لإدارة المركزية لمكاتب السياحة بالهيئة.

وقام الوزير بجولة داخل الجناح المصري المشارك بالمعرض، التي خلالها بالعارضين المصريين الموجودين في الجناح، واستمع لمقترحاتهم وآرائهم لدفع مزيد من الحركة السياحية الوافدة لمصر.

ويبدأ وزير السياحة أحمد عيسى اجتماعاته الرسمية بقاء Rosana Morillo وزيرة الدولة للسياحة بإسبانيا، لتناقشة تعزيز سبل التعاون بين البلدين في مجال السياحة، وذلك بحضور عمرو القاضي الرئيس التنفيذي للهيئة المصرية العامة للتشغيل السياحي، والسفير يوسف مكاوي سفير مصر بإسبانيا، ويمنى البحار مساعد وزير السياحة والآثار للشؤون الفنية.

وتناول اللقاء مناقشة توقيع مذكرة تفاهم بين البلدين في مجال السياحة، حيث تم الاتفاق على الإجراءات التنفيذية لتوقيعها، بالإضافة إلى بحث تبادل الخبرات ولا سيما في مجال تحسين البنية التحتية التي هي أحد أهداف استراتيجية الوزارة لتنمية السياحة.

كما عقد وزير السياحة والآثار، عددًا من اللقاءات المهنية مع عدد من مسؤولي الشركات السياحية في

الحركة السياحية الوافدة منه، خلال العام الماضي، نموًا ملحوظًا، لافتًا إلى أن الوزارة تستهدف جذب مزيد من الحركة السياحية الوافدة إلى مصر من السوق الإسباني خلال العام الحالي.

كما تحدث عما يشهده قطاع السياحة في مصر، ومؤشرات الحركة السياحية الوافدة للمقصد السياحي المصري من الأسواق السياحية المختلفة، مستعرضًا استراتيجية الوزارة لتنمية السياحة في مصر، لافتًا إلى أن أبرز محاور هذه الاستراتيجية تتضمن إتاحة الوصول للمقصد السياحي المصري بصورة أكبر ومضاعفة عدد مقاعد الطيران القادمة لمصر وزيادة الطاقة الاستيعابية للطائرات بالتعاون مع وزارة الطيران المدني، وتحسين مناخ الاستثمار السياحي بها، وتحسين التجربة السياحية في مصر ورفع جودة الخدمات السياحية المقدمة بها.

## « نبحث تنفيذ حملات تسويق مشتركة مع الشركات الإسبانية

بعض كبرى وسائل الإعلام الإسبانية، حيث أجرى لقاء مع التلفزيون الإسباني (TVE)، وحوارات صحفية مع كل من وكالة الأنباء الإسبانية (EFE)، وجريدة El Economista، والموقع الإلكتروني Independiente المهني المتخصص في الشؤون السياحية.

وخلال هذه اللقاءات تحدث الوزير عن أهمية المشاركة في معرض FITUR نظرًا لأهمية السوق الإسباني بالنسبة للسياحة المصرية، حيث شهدت

لتنمية السياحة في مصر والتي تهدف إلى زيادة أعداد الحركة السياحية الوافدة إليها بمعدلات نمو تتراوح بين 25% و 30% سنوياً.

ولفت الوزير إلى أن المحاور الرئيسية لهذه الاستراتيجية التي تتضمن محورًا خاصًا عن تشجيع وتحسين مناخ الاستثمار السياحي في مصر وزيادة عدد الغرف الفندقية الموجودة بها.

وأجرى وزير السياحة عددًا من اللقاءات مع ممثلي Hotusa، وتحدث معهم عن الجهود التي تبذلها الدولة المصرية لتجديد مناخ الاستثمار السياحي في مصر وتشجيع وجذب الاستثمارات الأجنبية من خلال برامج الإنفاق العام الضخمة خلال السنوات السابقة.

وأشار أحمد عيسى إلى أن الوزارة تستهدف العمل على تشجيع وزيادة فرص الاستثمار في قطاع السياحة في مصر خلال الفترة المقبلة بما يساهم في تلبية الطلب السياحي على مصر، وذلك في إطار استراتيجية الوزارة

إسبانيا ومنها شركة Estrellas o Club وشركة Destina وشركة Luxor Tour، وشركة Avoris.

وناقش معهم سبل تعزيز التعاون بين الوزارة وهذه الشركات لتشجيع ودفع مزيد من الحركة السياحية الوافدة إلى مصر من السوق الإسباني، بالإضافة إلى مناقشة تنفيذ حملات تسويق مشتركة مع تلك الشركات.

كما عقد عدة لقاءات أخرى، مع عدد من الشركات المالكة للمنشآت الفندقية في إسبانيا وأوروبا من بينهم Barcelo، Melia Hotels International

وبدأ وزير السياحة أحمد عيسى اجتماعاته الرسمية بقاء Rosana Morillo وزيرة الدولة للسياحة بإسبانيا، لتناقشة تعزيز سبل التعاون بين البلدين في مجال السياحة، وذلك بحضور عمرو القاضي الرئيس التنفيذي للهيئة المصرية العامة للتشغيل السياحي، والسفير يوسف مكاوي سفير مصر بإسبانيا، ويمنى البحار مساعد وزير السياحة والآثار للشؤون الفنية.

وتناول اللقاء مناقشة توقيع مذكرة تفاهم بين البلدين في مجال السياحة، حيث تم الاتفاق على الإجراءات التنفيذية لتوقيعها، بالإضافة إلى بحث تبادل الخبرات ولا سيما في مجال تحسين البنية التحتية التي هي أحد أهداف استراتيجية الوزارة لتنمية السياحة.

كما عقد وزير السياحة والآثار، عددًا من اللقاءات المهنية مع عدد من مسؤولي الشركات السياحية في

## فاطمة عياد

إسبانيا ومنها شركة Estrellas o Club وشركة Destina وشركة Luxor Tour، وشركة Avoris.

وناقش معهم سبل تعزيز التعاون بين الوزارة وهذه الشركات لتشجيع ودفع مزيد من الحركة السياحية الوافدة إلى مصر من السوق الإسباني، بالإضافة إلى مناقشة تنفيذ حملات تسويق مشتركة مع تلك الشركات.

كما عقد عدة لقاءات أخرى، مع عدد من الشركات المالكة للمنشآت الفندقية في إسبانيا وأوروبا من بينهم Barcelo، Melia Hotels International

وبدأ وزير السياحة أحمد عيسى اجتماعاته الرسمية بقاء Rosana Morillo وزيرة الدولة للسياحة بإسبانيا، لتناقشة تعزيز سبل التعاون بين البلدين في مجال السياحة، وذلك بحضور عمرو القاضي الرئيس التنفيذي للهيئة المصرية العامة للتشغيل السياحي، والسفير يوسف مكاوي سفير مصر بإسبانيا، ويمنى البحار مساعد وزير السياحة والآثار للشؤون الفنية.

وتناول اللقاء مناقشة توقيع مذكرة تفاهم بين البلدين في مجال السياحة، حيث تم الاتفاق على الإجراءات التنفيذية لتوقيعها، بالإضافة إلى بحث تبادل الخبرات ولا سيما في مجال تحسين البنية التحتية التي هي أحد أهداف استراتيجية الوزارة لتنمية السياحة.

كما عقد وزير السياحة والآثار، عددًا من اللقاءات المهنية مع عدد من مسؤولي الشركات السياحية في

# مستثمرو السياحة الثقافية يطالبون بتعديل المبادرات المصرفية لدعم القطاع السياحي

على هامش انعقاد الدورة الـ ٤٣ لمعرض وبورصة الفيتور السياحي بالعاصمة الإسبانية مدريد عقد أحمد عيسى، وزير السياحة والآثار، اجتماعًا مع وفد يمثل جمعية مستثمري السياحة الثقافية المصرية المشاركين في الجناح المصري.

بحث الاجتماع الذي حضره محمد الحسانين، رئيس الجمعية وكل من إيهاب عبدالعال، ومحمد عثمان، وهشام إدريس، ومحمد فتحى أبو شنب، وتامر أيوب أعضاء مجلس الإدارة، سبل دعم منتج السياحة الثقافية في مصر والنهوض به ودفع مزيد من حركة السياحة الوافدة إليه، وتجاوز التحديات والمشكلات التي تواجه السياحة الثقافية على مستوى مصر وتحديدًا جنوب الصعيد التي تعد قبلة لهذا النمط لما تحضنه مناطق الجنوب من آثار ومقومات سياحية فريدة.

أكد أعضاء مجلس إدارة الجمعية، في اللقاء، أن الأخصر وأسوان تشهدان هذا العام موسمًا سياحيًا غير مسبوق، ورواجًا كبيرًا للسياحة الثقافية، وتوقع أن تصل نسبة الإغلاقات في الفنادق الثابتة والعائمة إلى أكثر من 90% خلال موسم الشتاء الحالي.

استمع وزير السياحة والآثار إلى التحديات التي تعد مشكلات التي تقدم بها أعضاء مجلس إدارة جمعية مستثمري السياحة الثقافية المصرية، منها فرض رسوم مبالغ فيها من روى ممراسي ومهاجرين، على أصحاب الفنادق والشركات لتجديد التراخيص، ومن يمتنع عن سداد هذه

## إيجاد آلية للإخطارات الأمنية لا تعوق الحركة السياحية.. ورفع كفاءة الطرق بين الأقصر والبحر الأحمر

دعم الدولة للقطاع السياحي التي رصدت وزارة المالية لها ٣ مليارات جنيه، بما يتيح استعادة أكبر عدد من الشركات والمنشآت السياحية منها، بتخفيف الاشتراطات الخاصة بالتأمين وتذليل كافة العقبات الممكنة لدفع العمل بها وتقديم الدعم اللازم للتخفيف عن كاهل هذا القطاع المهم.

وكذلك التنسيق مع وزير الصناعة والتجارة المهندس أحمد سمير، ووزير المالية، بالسماح باستيراد الحافلات السياحية المستعملة بموديلات حديثة لا تزيد على ٢ سنوات سابقة لتاريخ العام الحالي، وذلك لوكالة التدفقات

## السماح باستيراد المركبات بموديلات سابقة ٣ سنوات لإحلال وتجديد الأسطول السياحي

التكاليف تمنع من التجديد، بخلاف ما تقترنه هيئة سلامة الغذاء مبالغ فيها.

وطالب المستثمرون برفع كفاءة بعض الطرق بين الأقصر والبحر الأحمر وفتح طرق جديدة مما يساهم في تقليل ساعات السفر مما يساهم في تخفيف العبء على القيام برحلة اليوم الواحد بين المحافظتين.

كما طالبوا بتنظيم المهرجانات والمؤتمرات والفعاليات السياحية بصورة أكثر محافظة الأقصر مما يساهم في تحقيق الدعاية بشكل أكبر للسياحة الثقافية بمحافظة

## استمتع بإجازتك العائلية بفندق «صن رايز اكوأ جويريزورت» الفردقة



تتطرق إجازة عائلية عارمة بالسعادة والمتعة في فندق «صن رايز اكوأ جويريزورت» الواقع بالفردقة. يقع الفندق بالقرب من المشي مما يقرب لك مسافة التزه بين شوارع الفردقة الجميلة والتسوق في محلاتها المتعددة وتعرف على ناسها الطيبين.

الفندق به عدد كبير من الغرف والأجنحة مختلفة الاطلاات ومناسبة لجميع أفراد العائلة منها غرف ذو دورين وغرف بها جاكوزي خاص تمنحك أقصى درجات الراحة والخصوصية. يقع بالفندق ملاء مائية «اكوأبارك» كبيرة ليتمتع الكبار والصغار بالجانب إلى الأنشطة اليومية التي تقام بالفندق من نادٍ خاص للأطفال ونادٍ رياضي وصحى للليكار.

الفندق به شاطئ خاص بمياه هادئة وتقوم بعض الأنشطة اليومية به. أما عن تجربة الطعام، فيمتلك فندق «صن رايز اكوأ جوى ريزورت» واحدًا من أفضل تجارب الطعام بالمدينة لوجد المطاعم التي تقدم أشهى الأطباق من مختلف دول العالم بالطريقة الإيطالية والمصرية والأسبوية والمصرية واليونانية ومطعم السمك ومطعم البرجر.

وتاصل الآن ١٦٠٢٢٢ واحجز إجازتك العائلية في مدينة الفردقة في فندق «صن رايز اكوأ جوى ريزورت».



أن جوائز الهوليداي شيك العالمية تخصص تليفات وتقييمات السوق الألماني لفنادق مصر في شرم الشيخ والفردقة ومرسى علم سنوياً.

ووصل عدد غرف المجموعة الآن 1٤ ألف غرفة فندقية وأكثر من ١٢ ألف موظف وشريك في النجاح، والجدير بالذكر أيضاً

والجدير بالذكر أن مجموعة بيك الباتروس للفنادق والمنجعات المملوكة لرجل الأعمال كامل أبو على على جوائز هوليداي شيك العالمية لعام ٢٠٢٣ وذلك لخمس منتجات من المجموعة



حصدت مجموعة بيك الباتروس للفنادق والمنجعات المملوكة لرجل الأعمال كامل أبو على على جوائز هوليداي شيك العالمية لعام ٢٠٢٣ وذلك لخمس منتجات من المجموعة

بمدين شرم الشيخ ومرسى علم، وتضمنت الفنادق الحاصلة على الجائزة الذهبية لمنجعات الباتروس

أكوا بلو بيشم الشيوخ كأفضل منتج عائلي على مستوى مصر ومنجعات الباتروس بالاس بيشم الشيوخ ومنجعات الباتروس أكوا بارك





## إجراء ١٥٢ عملية زراعة صمام أورطى بواسطة القسطرة مجاناً

عن إدراج خدمة إصلاح تمدد الشريان الأورطى الباطنى باستخدام الدعامة المنطاة (EVAR) التي تصل تكلفتها إلى ٦٠٠ ألف جنيه للحالة وتم إجراء ١٤٢ عملية، متأبماً أنه تم استحداث استخدام جهاز موجات صوتية داخلية (IVUS) لتقييم التضيق بالشرابيين التاجية، واستخدام جهاز تشفير الكالسيوم بالشرابيين التاجية لعلاج زيادة الترسبات.

بالمنشآت الصحية التابعة للهيئة. يذكر أن التوسع في الخدمات الطبية المقدمة للمواطنين شملت إضافة خدمات تشخيصية وعلاجية متقدمة، على رأسها الخدمات الخاصة بالقلب والأوعية الدموية التي تضمنت زراعة الصمام الأورطى بواسطة القسطرة (TAVI) بتكلفة ٣٢٠ ألف جنيه للعملية الواحدة، حيث تم إجراء العملية لـ ١٥٢ حالة في مستشفيات الهيئة، فضلاً

عن إيمان الجندي: أعلنت وزارة الصحة والسكان إضافة ٣٠ وحدة جديدة من الوحدات الطبية التخصصية بالمستشفيات التابعة للهيئة العامة للتأمين الصحي بمختلف محافظات الجمهورية، خلال العام الماضي ٢٠٢٢، وذلك في إطار التوسع في الخدمات الطبية المقدمة للمواطنين، بما يضمن استمرار رفع جودة وكفاءة الخدمات الطبية

## ٥٠٪ من الإنتاج المحلى من البحيرة

# كرفال الفراولة



تصديرها لا يتحدد بشكل يومي مثل البورصة، ما يشكل ضغطاً رهيباً على أصحاب المزارع الذين هم الحلقة الأضعف التي تحتاج إلى الدعم في هذه المنظومة الإنتاجية.

له مواصفات مختلفة مثل الفستيمال الذي يتميز بقدرته العالية على تحمل الظروف البيئية وإن كان نسبة السكر فيه أقل من الأنواع الأخرى مثل السيسينيشن الذي يتميز بمذاقه السكري الواضح. وكشفت أن سعر الفراولة التي يتم

يعتمدون في إنتاجهم على ثلاثة أنواع رئيسية وهى الفرتونا والفستيمال والسيسينيشن وهي الأنواع ذات المواصفات الجيدة التي تجد إقبالاً عليها في أسواق العالم، خاصة دول الاتحاد الأوروبي. مشيراً إلى أن كل نوع من نبات الفراولة

### البحيرة- هادى بلال:

محافظة البحيرة هي الأولى في زراعة الفراولة في مصر، حيث تنتج نحو ٥٠٪ من الإنتاج المحلى خاصة بمراكز بدر والدلتا وكوم حمادة الذي يصدر أغلبه للخارج، ومن المعروف أن مصر قد حصلت المركز الأول في تصدير الفراولة المجعدة والسادس عالمياً في تصدير الفراولة الطازجة ما يشكل مساهمة قوية في توفير العملة الصعبة للبلاد.

وتمر زراعة الفراولة بمراحل تبدأ بزراعة الشتلات في شهر مايو وتتواصل حتى موسم الحصاد مع بداية شهر نوفمبر لمدة ما يقرب من ٦ أشهر ليكون أطول موسم حصاد زراعى. يقول محمد إسماعيل، أحد مزارعى الفراولة بالقرى الجديدة بمركز الدلتا، إن زراعة الفراولة في الظهير الصحراوي لمحافظة البحيرة بشكل المحصول الرئيسى الذي يعتمد عليه المزارعون في معيشتهم خاصة مع تصديره إلى الخارج خاصة دول أوروبا والعالم العربى، وأن زراعتها تعتمد في الأساس على التسميد الطبيعي وعدم إضافة أى مخيمات صناعية أو مبيدات للأفات، وذلك حتى يمكن تصديرها للخارج دون أى عوائق لأن الدول المستوردة للفراولة تشترط مواصفات دقيقة وواضحة، أهمها أن يعتمد الإنتاج يعتمد على المقومات الطبيعية «أورجانك» دون أى إضافات مثل الزراعات التقليدية.

وأضاف أن الفراولة تحتاج إلى مهارة خاصة خلال مراحل إنتاجها وحصادها وتم زراعتها باستخدام النظم والأساليب الحديثة مثل نظام الري بالتنقيط وتغطية الخطوط الزراعية بالبلاستيك لحماية النبات من التلف وتهيئته للنمو. ويقول مسعود نصر، صاحب محل فواكه وأحد بائعى الفراولة، إن موسم حصاد الفراولة هو بمثابة عيد لكل المزارعين ومحافظة البحيرة لأنه المحصول الرئيسى الآن بعد تراجع محصول القطن وهناك كثيرون يعتمدون حالياً عليه في الإنفاق على عائلاتهم وتلبية احتياجاتهم. وأضاف أن موسم حصاد الفراولة يشكل منظومة متكاملة تستوعب المئات من العمال بداية من المزارع البسيط حتى محطات التصدير للخارج مروراً بمراكز التعبئة والشحن والتعليق ما يسهم في حل مشكلة البطالة وتوفير فرص عمل للشباب.

وأوضح أن نبات الفراولة له العديد من الأنواع والأصناف ولكن مزارعى محافظة البحيرة



## الإسكندرية «خضراء»

مشيرة بنطاق الأحياء، مشيراً إلى أنه في الأسبوع الثانى والعشرين من بداية المبادرة تمت زراعة ١١٨٤ شجرة بنطاق عدد من الأحياء، وعلى الطرق والمحاور المرورية، حيث تم التشديد على إدارة الحدائق العامة بالتنسيق مع جميع الأحياء لزيادة المساحات الخضراء وزراعة الأشجار المثمرة في جميع الأحياء للحد من التلوث البيئى ولتكون متنفساً طبيعياً للمواطنين.

أكد اللواء محمد الشريف، محافظ الإسكندرية، أنه تمت زراعة ما يقرب من ٤٣ ألف شجرة بمحافظة الإسكندرية، وأنه وجه بزراعة ورفع كفاءة الميادين وجميع الحدائق العامة، بالإضافة إلى زيادة عدد الأشجار المثمرة وتشجير الطرق الرئيسية ورفع كفاءة الجزر الوسطى على المحاور الرئيسية، وأضاف أنه منذ بدء تنفيذ المبادرة الرئيسية تمت زراعة ٤٢٤٦١ شجرة (مثمرة وغير



## إبداعات التفرغ بـ«الهاجر»

الأعمال للفنانين الحاصلين على منح التفرغ من وزارة الثقافة المصرية والمجلس الأعلى للثقافة.

افتتح المجلس الأعلى للثقافة بمركز الهاجر للفنون بقاعة آدم حنين معرض إبداعات التفرغ في عام، ويضم عشرات

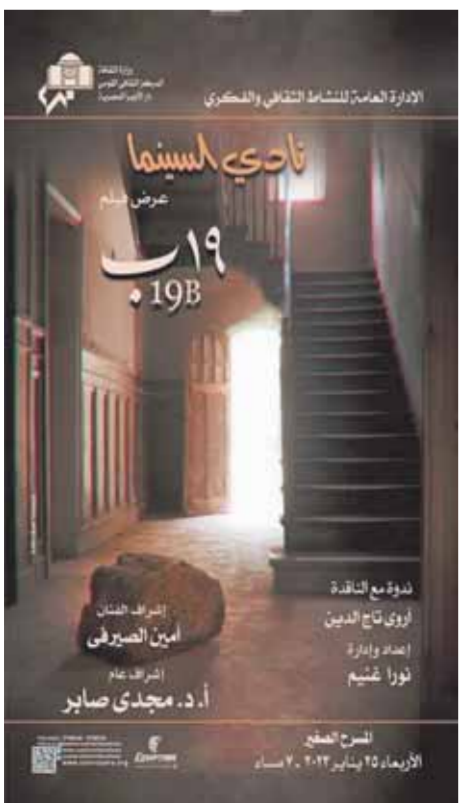
## «ولا تسرفوا».. مبادرة «البحوث الإسلامية» لترشيد الاستهلاك

الحقيقية لكل فرد فيها، وقصر شراء الأغذية والملابس على الاحتياجات اليومية، والبعد عن ثقافة التخزين مناً لاستغلال التجار، والتزام كل بيت ومؤسسة حكومية وخاصة بتحديد أماكن مخصصة للطعام، والتعامل بشكل منظم مع بقايا الطعام، وحسن البيئة من الإنفاق في غير حاجة، وحماية البيت من التلوث نتيجة إلقاء بقايا الطعام في الشوارع.

أعلن مجمع البحوث الإسلامية بالأزهر الشريف إطلاق مبادرة جماهيرية بعنوان «ولا تسرفوا». تستهدف المبادرة التي تقام برعاية شيخ الأزهر الدعوة لترشيد الاستهلاك والتخلي عن الإنفاق في غير حاجة، وحماية البيئة من التلوث نتيجة إلقاء بقايا الطعام في الشوارع. كما توجه المبادرة دعوة عامة تشتمل على عدة محاور تتضمن إعداد حملة شهرية لميادين الأسرة تقتصر على الاحتياجات



## «١٩ب» فى نادى سينما الأوبرا



ضمن فعاليات نادى سينما الأوبرا يعرض فيلم (١٩ ب) بطولة سيد رجب، ناهد السباعى، أحمد خالد صالح، فدوى عابدين، تأليف وإخراج أحمد عبدالله السيد وتقديره ندوة تستضيف الناقد أروى تاج الدين وتديرها نورا غنيم تحت إشراف الفنان أمين الصيرفى وذلك فى السابعة مساء غد على المسرح الصغير.

فيلم (١٩ ب) عرض بمهرجان القاهرة السينمائى فى دورته الـ٤٤ ونال جائزة أفضل فيلم عربى وجائزة التحكيم الدولى لتقاد فيربسى وحصل مدير تصويره مصطفى الكاشف على جائزة أحسن إسهام فى المسابقة الدولية، وتدور أحداثه حول حارس عقار يعيش حياة روتينية فى فيلا قديمة منذ ستينيات القرن الماضى تصبح كل عالمه ويكسر استقراره شاب يرغب فى اقتحام مساحته الخاصة ليجد نفسه فى مواجهة لم يتوقعها بعيد فيها اكتشاف ذاته من جديد.

## وزارة الثقافة تطلق مبادرة «إنت مش لحدك»

تطلق وزارة الثقافة من خلال قطاع الفنون التشكيلية المبادرة المجتمعية «إنت مش لحدك» لدعم الأطفال ذوى الاحتياجات الخاصة وأطفال مستشفي ٥٧٣٧٥، وذلك فى العاشرة من صباح اليوم بمتحف محمد محمود خليل وحرمة فى الدقى.

تستضيف المتحف مجموعة من الأطفال من ذوى الهمم وأصحاب القدرات الخاصة وأطفال مستشفي ٥٧٣٧٥ تشجيعاً للمبادرة.

وقال الدكتور وليد قانوش إن القطاع أعد برنامجاً فنياً وترفيهياً للأطفال وذويهم والطاقم الطبي المشرف عليهم، من خلال إدارة التربية المتحفية، يبدأ فى العاشرة صباحاً ويستمر حتى الرابعة عصراً، ويتضمن جولة بالمتحف، تليها ورشة فنية (رسم بالألوان المائية) تحت إشراف الفنان خالد سماحى، على أن يختم البرنامج بحفل موسيقى تقدمه فرقة (الشمس) وهى فرقة هدفها دمج الأطفال ذوى الاحتياجات الخاصة مع الأطفال الأصحاء والعزف مع مقطوعات موسيقية خفيفة.

وأكد قانوش أن هذه المبادرة سوف محدد لها الأسبوع الأخير من كل شهر طوال العام، وسيتم تنفيذها فى عدد من المواقع التابعة للقطاع.

## صفحة مزورة على «فيسبوك» باسم محافظ أسوان

أكد مصدر مسئول بمحافظة أسوان أنه تم رصد أحد الأشخاص يطلق صفحة على موقع التواصل الاجتماعى (فيسبوك) باسم اللواء أشرف عطية، وأشار المصدر فى بيان على صفحة محافظة أسوان الرسمية إلى أن الصفحة ليست لها أية صلة بمحافظ أسوان، ولذا ناشد المواطنين والمترددين على مواقع التواصل الاجتماعى عدم التفاعل معها، لحين اتخاذ الإجراءات القانونية والتنقضية ضد مطلق هذه الصفحة، خاصة أن الصفحة الرسمية للمحافظة هى الصفحة المعتمدة رسمياً فقط، وهى المصدر الأساسى لأية بيانات أو تصريحات صحفية أو للتواصل الجماهيرى والردود على التعليقات.

## مصر تشارك بـ١٨ قطعة أثرية بمعرض الفنون الإسلامية السعودى



يشترك المجلس الأعلى للأثار بمجموعة من القطع الأثرية تصل إلى ١٨ قطعة أثرية فى بينالى الفنون الإسلامية الذى تستضيفه صالة الهجاج الغربية بطراز الملك عبدالعزيز الدولى بمدينة جدة بالمملكة العربية السعودية تحت عنوان «أول بيت».

وأكد الدكتور مصطفى وزيرى، الأمين العام للمجلس الأعلى للأثار، أن المعرض بدأ فى استقبال زائريه رسمياً منذ أمس، وسيستمر لمدة ٣٢ شهر حتى أبريل ٢٠٢٣ م، وأكد «وزيرى» أهمية إقامة هذه المعارض الأثرية الخارجية باعتبارها خير دعابة لمصر وحضارتها العريقة فى الخارج، لافتاً إلى أنه حرص خلال الأيام الماضية على متابعة كل التجهيزات المتعلقة بالمعرض ومن بينها أعمال المعرض والمتحف والإجراءات التأمينية بما يسهم فى نجاح المعرض وخروجه بالشكل الأمثل.

وقال مؤمن عثمان، رئيس قطاع المتاحف بالمجلس الأعلى للأثار، إن المعرض يضم ٦٠٠ قطعة أثرية تم اختيارها من عدد من المتاحف حول العالم، لتلقى الضوء على مكة المكرمة والحرم المكي والمدينة المنورة، والشعائر الدينية اليومية والحج السنوى فى مكة المكرمة.