

مخطط الفوضى وزعزعة الاستقرار

حملة ممنهجة لنشر الشائعات وتشويه إنجازات الدولة المصرية



الرئيس عبدالفتاح السيسي خلال زيارته لأكاديمية الشرطة

الأكاذيب والمعلومات المضللة خطر يهدد الأمن القومي

هذه العلاقة من خلال مخطط شائعات ممنهج يستهدف الشباب في المقام الأول، لبث الفوضى والانقسام، وعدم الثقة في مؤسسات الدولة، والتشكيك في الإنجازات والمشروعات التنموية لتشويه صورة النظام أمام الشعب. وصرح بيان وعى الشعب المصري هو حائل الصد أمام تلك الشائعات المغرضة والمستمرة، مضيفاً أن مواقع التواصل الاجتماعي يتم استغلالها بقوة في هذه الحرب. وأشار إلى أنه رغم التحديات التي تفرضها الظروف بالمنطقة المحيطة تعمل الدولة على توفير حياة كريمة، في ظل محيط استراتيجي يعاني من توترات وصراعات عسكرية تفرض أعباء إضافية على مصر، ويضاف إلى ذلك استغلال مصر لملايين من الأشقاء المتأثرين بالأزمات والصراعات الإقليمية، ما يضع ضغطاً على الاقتصاد الوطني والأحوال المعيشية، وعلى الرغم من هذه الضغوط، استطاعت الدولة المصرية احتواء ما يُحاك ضدها.

كتب - ياسر الحلواني: شهدت الفترة الأخيرة حملة ممنهجة لنشر الشائعات والأكاذيب وتشويه الحقائق، لصالح أجندات خاصة، تستهدف زعزعة استقرار المجتمع، وإثارة البلبلة بين المواطنين، وهو ما حذر منه الرئيس عبد الفتاح السيسي، أمس الأول، في كلمته خلال زيارته لمقر أكاديمية الشرطة. وفي هذا السياق أكد الدكتور أحمد الشحات، أستاذ العلوم السياسية، وخبير الأمن الإقليمي، أن الدولة المصرية تواجه العديد من التحديات في ظل التداعيات التي تتر بها منطقة الشرق الأوسط، خاصة أن مصر هي الدولة الوحيدة المتأسكة، بفضل تلاحم الشعب مع القيادة السياسية والمؤسسة العسكرية. وأضاف أن هناك العديد من القوى الخارجية تسعى لزعزعة هذا الاستقرار والتأثير على

تطوير منظومة الطيران المدني

الجمهورية أن الرئيس اطلع على موقف تطوير منظومة الطيران المدني بجميع مكوناتها، سواء على مستوى الملاحة الجوية وأسطول الطائرات والمطارات، أو تنمية مهارات الكوادر البشرية، حيث شهد الاجتماع متابعة برنامج تطوير الطيران المصري من خلال تحديث البنية التحتية للمطارات، وزيادة طاقاتها الاستيعابية، وتحسين مستوى الخدمات المقدمة للركاب. وأضاف السفير محمد الشناوي، المتحدث الرسمي، أن الاجتماع تناول كذلك الدور الذي يمكن أن يقوم به النقل الجوي في دعم برامج التنمية الوطنية، من خلال تحويل مصر إلى مركز لوجيستي عالمي، بما يعزز الاستثمارات ويسهم في زيادة معدلات التصدير والتبادل التجاري، ومواكبة النمو المستمر في السياحة الوافدة إلى مصر.

كتب- ناصر عبد المجيد: وجه الرئيس عبدالفتاح السيسي باستمرار العمل على تطوير منظومة الطيران بشكل متكامل، بما يحقق الأهداف المطلوبة للاستفادة منها في خطط التنمية الاقتصادية، مع العمل على تحسين مشاركة القطاع الخاص في تلك الجهود بما يتفق مع توجهات الدولة لدعم دور القطاع الخاص في الاقتصاد الوطني. جاء ذلك خلال اجتماع الرئيس، أمس، مع محمد صلاح الدين، وزير واللواء أحمد العزازي رئيس الهيئة الهندسية للقوات المسلحة، والسيدة سهير عبدالله القائم بأعمال رئيس مجلس إدارة شركة مصر للطيران للخدمات الجوية. وأوضح المتحدث الرسمي باسم رئاسة

«الجولاني» يتهم الأسد باغتيال «الحريري»



رفيق الحريري

ملفات حساسة، في وقت يتعرض فيه الأخير لضغوط دولية متزايدة بشأن انتهاكاته الحقوقية. لم تصدر حتى الآن أي ردود رسمية من قبل دمشق أو «حزب الله» حول تصريحات الجولاني، لكن من المتوقع أن تثير هذه التصريحات موجة من الانتقادات والجدل في الأوساط السياسية والإعلامية. التصريحات تسلط الضوء مجدداً على ملف اغتيال الحريري الذي لا يزال يشكل نقطة خلافية عميقة في المنطقة، مع استمرار التساؤلات حول الأطراف المتورطة ودوافعها.

٦ ملايين دولار من الأمم المتحدة لدعم اللاجئين السودانيين في مصر

للسودانيين الذين أجبروا على الفرار من الحرب الدائرة هناك. وتقول إيلينا بانوفا، المنسقة المقيمة للأمم المتحدة في مصر «مع استمرار ارتفاع عدد اللاجئين يومياً واقترب فصل الشتاء، تتزايد احتياجاتهم»، وتضيف قائلة، «سيوفر ذلك التمويل من الصندوق المركزي للاستجابة للطوارئ لمساعدة إضافية وحماية للاجئين الوافدين حديثاً، من أجل تلبية احتياجاتهم الفورية واحتياجاتهم على المدى الطويل». ويمثل هذا التمويل التخصيص الثاني للصندوق المركزي للاستجابة للطوارئ للاجئين السودانيين في مصر، حيث تم الإعلان عن التخصيص الأول في مايو ٢٠٢٣، حيث قدم ٥ ملايين دولار أمريكي لدعم الاحتياجات الطارئة على مدى ستة أشهر، وساعد هذا التمويل وكالات الأمم المتحدة وشركاها على مساعدة ٣٢٠,٠٠٠ شخص بشكل مباشر، بمن في ذلك اللاجئون والمجموعات المضيئة.

«الشيوخ» يوافق من حيث المبدأ على قانون تنظيم المسؤولية الطبية وحماية المريض

السجل المدني.. العذاب أشكال وألوان

في تصريح أثار جدلاً واسعاً، وجه أحمد الشرع الملقب بـ«أبو محمد الجولاني»، زعيم تنظيم هيئة تحرير الشام، اتهاماً مباشراً لنظام بشار الأسد بالضلوع في اغتيال رئيس الوزراء اللبناني الأسبق رفيق الحريري، والذي اغتيل في تفجير ضخم استهدف موكبه في بيروت عام ٢٠٠٥. واعتبر «الجولاني» النظام السوري السابق المستفيد الأكبر من عملية الاغتيال، متهماً إياد باستخدام مثل هذه العمليات لتصفية خصومه وإرسال رسائل سياسية عبر أسلوبيه المعروف بالعرف المفرط. وشكل اغتيال الحريري صدمة كبيرة على المستويين اللبناني والدولي، وأدى إلى تغيرات جذرية في المشهد السياسي اللبناني، لعل أبرزها خروج القوات السورية من لبنان تحت ضغط شعبي ودولي. وقد اتهمت المحكمة الدولية الخاصة بلبنان في وقت سابق أعضاء من «حزب الله» بالتورط في العملية، ولكنها لم توجه اتهامات مباشرة للنظام السوري، رغم الإشارة إلى دوره المحتمل في التخطيط للعملية.

تصريحات الجولاني تأتي في سياق محاولته تعزيز موقفه في المشهد السياسي السوري والإقليمي، خاصة في ظل محاولاته إعادة تقديم «هيئة تحرير الشام» ككيان سياسي له أهداف تتجاوز الطابع العسكري أو الجهادي. هذه التصريحات قد تفسر أيضاً كجزء من مساعٍ لتوجيه أصابع الاتهام للنظام السوري في



Call 16383
www.fue.edu.eg



خمس جنهيات

صفحات

الحق فوق القوة .. والأمة فوق الحكومة
تصدرعن حزب الوفد المصري

رئيس التحرير
عاطف خليل

رئيس مجلس الإدارة
د. أيمن محسب

رئيس حزب الوفد
د. عبد السند يمامة

سلاح الحكومة لمواجهة الاحتكار

«مدبولي»: جهاز حماية المنافسة يلعب دوراً مهماً في جذب الاستثمارات



قبل منظمة الأمم المتحدة للتجارة والتنمية، والذي عكست نتائجه تحسن مناخ حماية المنافسة في مصر خلال السنوات القليلة الماضية بشكل ملحوظ وقابل للقياس، وثال عدداً من الإشارات من جانب المنظمات والخبراء الدوليين بمجهودات الحكومة المصرية في مجال تعزيز المنافسة، وعرض رئيس جهاز حماية المنافسة جانباً من الإشارات الدولية، والتي أكدت أن مصر حققت تقدماً ملحوظاً خلال السنوات الأخيرة في دعم المنافسة، بفضل التشريعات والإجراءات التي تم اتخاذها مؤخرًا، ما يعكس التزام الدولة الرادى الذي يقوم به جهاز حماية المنافسة المصري في كل من منطقتي الشرق الأوسط وإفريقيا، حيث أطلق في عام ٢٠٢٢ الشبكة العربية للمنافسة، ولعب

كتب-عبد الرحيم أبو شامة: أكد الدكتور مصطفى مدبولي، رئيس مجلس الوزراء، حرصه على متابعة عمل جهاز حماية المنافسة بالنظر إلى أهمية دوره في اتخاذ السياسات الداعمة للمنافسة، وتعزيز أثرها في تحقيق النمو الاقتصادي، ودعم جهود الدولة في جذب الاستثمارات المختلفة. جاء ذلك خلال اجتماع عقده أمس رئيس مجلس الوزراء مع الدكتور محمود ممتاز رئيس جهاز حماية المنافسة ومنع الاحتكار. وخلال الاجتماع، استعرض الدكتور محمود ممتاز، أبرز جهود الجهاز على المستوى الدولي، حيث أشار إلى أنه تم برعاية رئيس مجلس الوزراء، إطلاق نتائج تقرير مراجعة النظراء الطوعي لقانون وسياسات حماية المنافسة بجمهورية مصر العربية؛ المُعد من

«البنك المركزي»: توفير

النقد الأجنبي للسلع

والمنتجات البترولية

عقد الدكتور مصطفى مدبولي، رئيس مجلس الوزراء، مساء اليوم، بمقر الحكومة بالعاصمة الإدارية الجديدة، اجتماعاً حضره حسن عبدالله، محافظ البنك المركزي، وأحمد كجوك، وزير المالية؛ للاطلاع على توافر احتياجاتها من السلع والمنتجات المختلفة. وقال المستشار محمد الحصاني، المتحدث الرسمي باسم رئاسة مجلس الوزراء، إن الدكتور مصطفى مدبولي أشار إلى أن الاجتماع يأتي لمتابعة جهود توفير الاحتياجات الكافية من السلع والمنتجات المختلفة، بما يضمن إتاحة هذه المنتجات وزيادة المعروض منها في الأسواق.

وأضاف «الحصاني»: رئيس الوزراء أكد خلال الاجتماع أن توفير الاحتياجات من السلع والمنتجات يتم من خلال جهود كبيرة مبذولة من قبل البنك المركزي والحكومة، من خلال وزاراتها وأجهزتها المعنية، مشيداً في هذا الصدد باستمرار التنسيق بين مسؤولي السياسات النقدية والمالية الذي يتم على أعلى مستوى من الكفاءة.

وتابع المتحدث الرسمي باسم رئاسة مجلس الوزراء: أكد محافظ البنك المركزي، في هذا السياق، استمرار التسعير بين كل من السياسة المالية والسياسة النقدية بما يُسهم في تعزيز الاستقرار الاقتصادي، واحتواء الضغوط التضخمية وتوجيه المزيد من التمويل للقطاع الخاص لدعم النمو الاقتصادي، مشيراً إلى أنه يتم توفير النقد الأجنبي المطلوب لتوفير السلع المختلفة، وكذا المنتجات البترولية.

وأشار إلى أن مشروع «دوانا» يمثل جزءاً من الرؤية الوطنية الطموحة لتطبيق مشروع التتبع الدوائي على مستوى الجمهورية، ما يسهم في تحقيق التكامل بين مختلف القطاعات الصحية والصيدلانية، وتعزيز مكانة مصر كدولة رائدة في مجال الرقابة على الأدوية. وفي ختام كلمته، شكر رئيس الهيئة جميع الشركاء المحليين والدوليين الذين اشتركوا في تنفيذ هذا المشروع، مشيراً إلى أن النجاح الذي حققته اليوم هو بداية لمسيرة جديدة من الابتكار والريادة في قطاع الدواء المصري. جاء ذلك في إطار حرص هيئة الدواء المصرية على ضبط سوق الدواء وتعزيز أليائها الرقابية، والخطة الطموحة لتطبيق مشروع التتبع الدوائي.

وعلى الرغم من أن مشروع «دوانا» هو نتاج سنوات من العمل الدؤوب والتخطيط الاستراتيجي السليم، وأن المشروع تطلب مواجهة تحديات تقنية ولوجيستية كبيرة، لكننا نرى فيه فرصة لتعزيز البنية التحتية الرقمية للهيئة، وتطبيق أحدث الحلول التكنولوجية بما يتماشى مع المعايير العالمية».

حريق فيصل يلتهم مطعم «تفوية» وخسائر بالملايين

كتب - أحمد شرياش: في الساعات الأولى من صباح أمس الأحد، استيقظ سكان شارع فيصل في الجيزة على أصوات صرخات ودوى انفجارات خافتة، كان المشهد أشبه بكابوس حي، تجسد فجأة على أرض الواقع، بعد أن أضاعت النار السماء، حيث اشتعلت النيران في مطعم شهير يحمل اسم «تفوية»، لتتحول دقائق الصمت التي سبقت الحريق إلى فوضى عارمة، لم يتقصر اللهب على التهام المطعم، بل امتد إلى العقار السكنى المجاور، حيث كانت العائلات تختبئ في نومها. بينما كان عمال المطعم قد بدأوا يومهم كالمعتاد، وجدوا أنفسهم محاصرين بين السنة النيران والدخان الأسود الكثيف، ما حول لمطعمات الروتينية إلى سباق يائس نحو النجاة، حتى أنقذوا أنفسهم من بين السنة النيران المليئة. وقت المارة في زحور، بعضهم حاول التدخل والمساعدة، بينما كان آخرون يقفون مذهولين، غير قادرين على التصديق أن الحريق الذي بدأ في المطعم قد امتد إلى ما حوله بهذا الشكل. سيارات الإطفاء هربت إلى المكان وكانها تحاول مجاراة الزمن، حيث كانت النيران

تلتهم كل شيء في طريقها، استمر رجال الحماية المدنية في محاولاتهم لإخماد النيران لمدة تجاوزت ٣ ساعات، وسط صرخات المصابين وأنين الأمهات، حتى تمكنوا أخيراً من السيطرة على الحريق، لكن بعد أن ترك وراءه خراباً كبيراً. فريق من النيابة العامة بالجيزة انتقل إلى مطعم تفوية الشهير لإجراء معاينة تصويرية لمسرح الحريق الذي التهم المطعم بالكامل، وامتد إلى عدة شقق سكنية أعلى المطعم، دون أن يسجل أي خسائر في الأرواح.

أسفرت المعاينة الأولية عن تحول المطعم في المقار رقم ٢٠٢ بشارع عبدة بن الجراح إلى كومة من الرماد، فيما غطت الأدخنة السوداء واجهة المبنى والجدران، كما تضرر عقاران مجاوران جراء الحريق بسبب ماس كهربائي في يافطة المحل. وقررت النيابة نذب الأدلة الجنائية لفحص موقع الحريق بهدف تحديد مدى وجود شبهة جنائية، كما كلفت خبراء العمل الجنائي بإعداد تقرير مفصل عن بدايته ونهايته، ويبان ما إذا كانت هناك دلائل على حدوث اشتعال متعمد، كما طلبت تحريات

المباحث الجنائية للكشف عن أي ملاحظات متعلقة بالحادث. كما يقوم رجال البحث الجنائي بمديرية أمن الجيزة بجمع المعلومات والتحريات، بالإضافة إلى مناقشة شهود العيان، وتوزيع كاميرات المراقبة الموجودة في محيط المطعم للكشف عن أسباب اندلاع الحريق. وكانت قوات الحماية المدنية بمديرية أمن الجيزة أخذت الحريق الهائل الذي شب في الساعات الأولى صباح أمس في مطعم «تفوية»، بمنظقة فيصل، بعد ساعات من مكافحة النيران التي التهمت كافة محتويات المطعم، وحولته إلى هيكل فارغ، مسببة خسائر بالملايين. تلقى مدير الإدارة العامة لمباحث الجيزة، إخطاراً من رئيس قطاع الغرب العميد عمرو حجازي، يفيد بتلقي غرفة عمليات الحماية المدنية إشارة من غرفة الجدة قيد باشتعال النيران في مطعم بشارع فيصل. على الفور، انتقل فريق من المباحث مدعوماً بسيارات الإطفاء، وتم فرض كردون أمني بمحيط النيران لمحاصرتها، حيث تمت السيطرة على الحريق وإخماده. تم تحرير محضر بالواقعة، وأخطرت النيابة العامة للتحقيق.

«الشيخ» يوافق من حيث المبدأ على قانون تنظيم المسؤولية الطبية وحماية المريض «أبو شقة»: فرض ضمانات متوازنة بين الجانبين .. وطارق عبدالعزيز: واهم من يتخيل أن الدولة والمجلس لا يحرصان على مصلحة الطبيب

المخاوف من قانون المسؤولية الطبية، مؤكداً بأن مهنة الطب رسالة شائها شأن القضاء والمحاماة وتطمئن الأطباء بأن مصر والمصريين لا ينسون وقفتهم الباسلة إبان جائحة كورونا ... مؤكداً بأن الحسب الاحتياطي ليست عقوبة إنما هو إجراء احترازي.

وطالب أبو شقة في كلمته في الجلسة العامة اليوم إمعاناً وتقديراً للأطباء واداً لتلك الفتنة المراد بها من فتنة شاردة ضالة تحاول أن تثبت الفتنة في قلوب المصريين ... نحن أن يثبت في نص المادة ٢٩ من القانون أن يقتصر الحسب على حالات الخطأ الجسيم وأن يكون مسبباً، خاصة وأن نص الحسب الاحتياطي نص عام عندما كنا أمام جرائم محددة.

وشدد أبو شقة بضرورة وضع ضمانات ومنها حضور عضو من النقابة لتحقيق، نحن نواب الشعب تمثل الشعب وتدافع عن حقوق الأطباء وحقوق الشعب المصري.

وأكد المستشار محمود فوزي، وزير الشؤون النيابة والقانونية والتواصل السياسي، أن مشروع قانون المسؤولية الطبية يستهدف حماية المريض وجودة الخدمة العلاجية، مشيراً إلى أنه يمكن من اللجوء إلى اللجنة المهنية للمسؤولية الطبية وهي التي تقرر المسؤولية. وقال: هذه ليست الطريق الوحيد أمام المتضرر، وإنما هناك اتجاه خاص بالمسؤولية الطبية انطلاقاً من المسؤولية أمام النيابة العامة، بصفتها صاحبة الاختصاص الدستوري الأصيل. وأشار إلى أن لجنة المسؤولية الطبية وفقاً للقانون هي اللجنة الفنية التي يمكن أن تلجأ إليها جهات التحقيق.

وأضاف وزير الشؤون النيابة والقانونية والتواصل السياسي: لا سلب لاختصاصات النيابة العامة في مشروع قانون المسؤولية الطبية، حال وجود خلل طبي وترتب عليه أي بلاغات.

من جانبه أوضح المستشار عبد الوهاب عبد الرزاق، رئيس مجلس الشيخ، أن النيابة العامة تستعين بالطبيب الشرعي في المسائل الفنية الدقيقة، وتعتمد عليه في منحه الصيغة القانونية.

وقال رئيس الشيخ: في هذه الحالة، لا يسلب الطب الشرعي مسؤولية النيابة العامة.



طارق عبد العزيز



أبو شقة



عبد الوهاب عبد الرزاق

معاقبة الأطباء الذين يرتكبون أخطاء طبية هو قانون العقوبات المصري، وبالتالي الطبيب مثله مثل سائق النقل المتعاطي للمخدرات حيث يتساوى الطبيب مع مجرمي الشارع دون تصنيف، وكون الدولة تختص الأطباء بقانون منفرد يحدد المسؤولية الطبية أمر يجب أن نوجه الشكر عليه للحكومة والدولة.

وشدد عضو مجلس الشيخ في كلمته على ضرورة النظر إلى هذا القطاع -الطبي- بعدما أصابه من «هلع»، لأن الحديث حول المشروع نتج عنه ترديد الشائعات المغرضة وأراد البعض من وقوع الفتن بين الأطباء والحكومة والمجالس النيابية.

وذكر رئيس برلمانية الوفد في كلمته: «واهم» من يخرج أن الدولة المصرية ومجلس الشيخ ليسوا حريصين على مصلحة الطبيب، لأن كلنا نحرص على مصلحة الأطباء أكثر من الأطباء أنفسهم.

وجب علينا أن نوجه إلى نقابة الأطباء وأبنائها رسائل طمأنة، لأن البعض صرّح أن القانون تم تشريعه لحبس الأطباء، دون أن يتحدوا عن أن هناك حسباً لمن يقوم بالاعتداء على الطبيب، والمنشآت الطبية.

وبعث المستشار بهاء أبو شقة وكيل أول مجلس الشيخ برسالة طمأنة إلى جموع الأطباء بخصوص

هي مصلحة متقى الخدمة سواء العلاجية أو الجراحية في أن تكون على درجة عالية من المهنية والدقة ووفقاً للأصول والمعايير المحددة قانوناً.

وأكد النائب طارق عبدالعزيز، رئيس الهيئة البرلمانية لحزب الوفد بمجلس الشيخ، أن مشروع قانون المسؤولية الطبية وحماية المريض تضمن في فلسفته وأهدافه حماية الحقوق، والقانون أوفى بهذا الحق وفاءً شديداً، وجاءت نصوصه كقيلة بحماية المجتمع.

واستكمل عبدالعزيز كلمته: أن الهدف الثاني بمشروع القانون هو توفير بيئة داعمة للأطباء، واعتقد أن القانون قد أوفى بهذه الفلسفة وتضمنت نصوصه قواعد ملزمة لحماية الأطقم والمنشآت، وفيما يخص تعزيز المسؤولية الأخلاقية فقد دعا مشروع القانون إلى الالتزام بالقيم الأخلاقية في الممارسة الطبية، بما يشمل احترام كرامة المرضى وحقوقهم الإنسانية.

كما ضمن القانون توفير بيئة داعمة للأطباء الطبية من خلال حماية الممارسين الصحيين من التعدي عليهم أثناء عملهم والملاحقة التعسفية وضمان توفر التأمين ضد المخاطر المهنية، ما يشجعهم على أداء عملهم بشفافية وأمان، لأن حماية الطبيب هي حماية للمريض.

ولفت «عبد العزيز» إلى أن المعمول به الآن في مصر هو قانون المسؤولية الطبية الصادر في ٢٠١٨، وهو قانون يحدد أركان الجريمة، على نحو محدد والتزم مع القضاء المستقر لمحكمة النقض فيما أرساه من مبادئ قانونية في هذا الشأن والمصلحة الثانية في كفة الميزان التي يتعين أن تتعادل مع الكفة الأخرى

ليبيا تتخذ إجراءات مشددة لمنع الاحتفال برأس السنة

للتعاون من أجل تعزيز الأمن والاستقرار في المجتمع. وحظرت الحكومة الليبية المكلفة العام الميلاد الجديد في البلاد في إطار خطتها لما أسمته «تعزيز الأمن والالتزام».

وأكدت مديرية أمن بنغازي الكبرى التزامها بتعزيز الأمن والسلامة الدينية والاجتماعية، مشددة على «منع مظاهر الاحتفال بما يعرف برأس السنة بما في ذلك الترويج أو بيع المنتجات المرتبطة به»، وأوضحت المديرية أن المخالفات ستواجه بإجراءات قانونية صارمة، حيث تعمل فرق التحريات على رصد الأماكن التي قد تشهد أنشطة مخالفة، مثل تجمعات ترويج وتعاظم المخدرات والخمور، لضبط المخالفين وتقديمهم للعدالة.

وأعربت المديرية عن حرصها على حماية القيم والعادات الاجتماعية، داعية المواطنين

كتبت- جميلة علي:

أعلنت السلطات الليبية عن إجراءات مشددة لمنع أي مظاهر للاحتفال باستقبال العام الميلاد الجديد في البلاد في إطار خطتها لما أسمته «تعزيز الأمن والالتزام».

وأكدت مديرية أمن بنغازي الكبرى التزامها بتعزيز الأمن والسلامة الدينية والاجتماعية، مشددة على «منع مظاهر الاحتفال بما يعرف برأس السنة بما في ذلك الترويج أو بيع

المنتجات المرتبطة به»، وأوضحت المديرية أن المخالفات ستواجه بإجراءات قانونية صارمة، حيث تعمل فرق التحريات على رصد

الأماكن التي قد تشهد أنشطة مخالفة، مثل تجمعات ترويج وتعاظم المخدرات والخمور، لضبط المخالفين وتقديمهم للعدالة.

وأعربت المديرية عن حرصها على حماية القيم والعادات الاجتماعية، داعية المواطنين

تستوعب ٣٠ مليون مسافر مذبولى يتابع تنفيذ بوابة الجمهورية الجديدة الجوية



ومعظمي بالكامل بالألوان الشمسية، وكذا ربطها بشبكة طرق ومداخل سلسة وسريعة، ومياني دعم وتشغيل مصممة وفقاً للمعايير القياسية الدولية. واستعرض وزير الطيران المدني، وأضاف الدكتور سامح الحفني، أن متطلبات المشروع الزمى ما بين ٤ إلى ٥ سنوات، موضحاً آليات البدء في المشروع، ومرحلة تنفيذ المشروع، والآليات الإجرائية

متعلقة بتنفيذ المشروع، مشيراً إلى التفاوض مع شركات متخصصة في تنفيذ وتشغيل المطارات الدولية. وأضاف الدكتور سامح الحفني، أن متطلبات المشروع الزمى ما بين ٤ إلى ٥ سنوات، موضحاً آليات البدء في المشروع، ومرحلة تنفيذ المشروع، والآليات الإجرائية

د. رضا مراد: الكوثة النسائية هي الحل في المجتمعات النامية

تبرز نجاحات ملحوظة في مجالات التعليم والتمكين الاقتصادي، ما يفتح حوازا أوسع حول دور السياسات الحكومية في تحقيق العدالة الاجتماعية».

وأوضحت دكتورة «مراد» التزام عمان بتعزيز حقوق المرأة وذوى الإعاقة، مع التركيز على الإنجازات التعليمية والاجتماعية، كما تشير إلى ضرورة إدراك المجتمع العربي لحقوق المرأة وفقاً للمعايير الإسلامية، ما يعكس الفجوة بين القوانين الفعرة والواقع العملي. تسلط هذه المناقشات الضوء على أهمية تبني سياسات فاعلة تضمن حقوق المرأة على جميع الأصعدة، ما يستدعي من الدول العربية النظر في تجارب مثل التجربة النرويجية كمصدر إلهام للتغيير الإيجابي. وتحدثت د. «مراد» عن المميزات العديدة التي تتمتع بها النساء العمانيات، من بينها توفير رواتب عادلة، خصومات، ومبادرات إدماج في المجتمع. وأكدت أن هذه السياسات تشمل أيضاً التعليم والبحث العلمي، حيث حققت النساء العمانيات نسبة ٥٢٪ في مجالات البحوث العلمية وهذا جاء نتيجة النسب المرتفعة من مشاركة المرأة في الأبحاث العلمية، واعتبرت أن هذه النسب تعكس التزام عمان بتعليم المرأة وتمكينها، مشيرة إلى أن ما يميز التجربة العمانية هو الاهتمام الكبير الذي توليه الحكومة للمواطن العماني والذي يأتي في المرتبة الأولى.



د. رضا مراد

من الدول العربية. وأشارت إلى أن «النظام الإسلامي أعطى المرأة حقوقاً وامتيازات عالية، لكن هذه الحقوق تحتاج إلى تطبيق فعال في العالم العربي». جاءت تصريحاتها لـ«الوفد» على هامش اجتماع لجنة الميثاق العربي لحقوق الإنسان برئاسة المستشار جابر المري لمناقشة التقرير الأول الذي قدمته سلطنة عمان عن حقوق الإنسان، واستعرضت د. رضا جهود سلطنة عمان في تعزيز حقوق المرأة، مشيرة إلى أن عمان تعد نموذجا يحتذى به في العالم العربي، وقالت: «رغم التحديات التي تواجهها النساء في المنطقة، فإن التجربة العمانية

في خضم النقاشات حول حقوق المرأة وتمكينها من العمل ووصولها إلى أعلى المناصب، سلطت دكتورة رضا مراد، عضو لجنة الميثاق العربي لحقوق الإنسان، اهتمام الدول العربية بتعزيز المرأة والشباب في جميع المجالات، موضحة أن المرأة المصرية واللبنانية لها باع طويل في العمل العام والدبلوماسي، وأن النساء في عمان لهم النسبة الأكبر في الأبحاث العلمية والبحوث التعليمية.

وعن رأيها حول فعالية الكوثة النسائية لتعزيز حقوق المرأة، قالت د. مراد: «إنها تعتبر جيدة للمجتمعات النامية، لكنها ليست الحل الأمثل». حيث قالت: «في المجتمعات النامية، الكوثة قد تكون ضرورية، ولكن مع تقدم المجتمع، تُمنح المرأة الفرصة الكاملة لتحقيق حقوقها بشكل متساو مع الرجل ولا تحتاج لنظام الكوثة». رغم أنها أشارت إلى وجود بعض العنصرية في المجتمعات الغربية، لكنها غير ظاهرة بوضوح مثل المجتمعات العربية. وهذا يعكس رؤية عميقة حول أهمية التوازن بين توفير الدعم للمرأة وتمكينها لتكون قادرة على المنافسة على قدم المساواة.

رغم التقدم الملحوظ، اعترفت د. مراد بوجود تحديات تواجه تمكين المرأة في بعض المجتمعات العربية، موضحة أن تطبيق القوانين الإسلامية التي تضمن حقوق المرأة لم يتم بشكل كامل في العديد

خامنئي: أمريكا والكيان الصهيوني يتوهمان النصر في سوريا

قال المرشد الإيراني على خامنئي، أمس، الأحد إن «أمريكا والكيان الصهيوني ومن يقف معهم أحدثوا فوضى في سوريا ويتوهمون بأنهم حققوا انتصاراً هناك».

وأضاف في خطاب ألقاه أمس: «ليست لدينا أي قوات تعمل بالوكالة والحديث عن فقدان إيران وكلاهما في المنطقة غير صحيح».

وقال: «الأمينيون يقاتلون لأنهم مؤمنون وحزب الله يقاتل لأن قوته الإيمانية تدفعه إلى الميدان وحماة الجهاد يقاتلون لأن عقيدتهم تلزمهم بذلك، هؤلاء لا يعملون نيابة عنا، وإذا أردنا يوماً أن نتخذ أي خطوة أو أن نتحرك فلن نحتاج إلى أي قوات بالوكالة».

وشدد على أن إيران لن تحتاج أي قوات تعمل بالوكالة إذا ما أرادت اتخاذ أي خطوات عملية أو إجراء أي تحرك. وقالت مساعدة وزير الخارجية الأمريكية باربرا ليت إن الولايات المتحدة لا ترى دوراً لإيران بمستقبل سوريا بعد تغيير السلطة فيها، وأن نفوذ طهران في سوريا سلبى للغاية.

ولفتت إلى أن واشنطن ترى أن إيران تمارس تأثيراً مدمراً على سوريا منذ فترة طويلة وأكدت أنه «من الصعب تصور لماذا يجب على إيران أن تلعب أي دور في مستقبل سوريا؟».



الصحفي حمادة بكر

عضو الهيئة العليا وعضو مجلس إدارة الجريدة

يشاطر

الأستاذ محمد نجيب زغلول

رئيس لجنة كضر الشيخ

الأحزان لوفاة شقيقه

للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

الصحفي حمادة بكر

عضو الهيئة العليا وعضو مجلس إدارة الجريدة

يشاطر

الدكتور محمد مرعي

نائب رئيس لجنة الوفد بفوه

في وفاة المغفور له والده

للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

محمد مجدى فرحات

سكرتير الهيئة الوفدية

يتقدم بخالص العزاء إلى الأخ والصديق رجل الأعمال

المهندس حسام مهدي

رئيس مجموعة قنوات بانوراما وميديا هاوس

لوفاة والده

للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

مراكز الخدمة والصيانة

غاز مصر
Egypt Gas

خبرة .. تتواصل مع الأجيال

الأولي في مصر
والشرق الأوسط

في تنفيذ كافة أعمال توصيل الغاز الطبيعي

فهمه العملاء: | طوارئ الغاز | 19220 | 129

٢٠ شارع الفتيق - المنطقة الصناعية - الجيزة - القاهرة

تليفون: ٢٤١٧٤٤٤ - ٢٤١٧٤٤٤
فاكس: ٢٤١٧٤٧٧

إحدى شركات قطاع البترول
وهي الشركة المتخصصة
في توصيل المساكن والمنشآت
والمصانع وخوويل وصيانة
جميع أنواع أجهزة
البوتاجازات والسخانات
للعمل بالغاز الطبيعي

www.egyptgas.com.eg

إحدى شركات قطاع البترول
وهي الشركة المتخصصة
في توصيل المساكن والمنشآت
والمصانع وخوويل وصيانة
جميع أنواع أجهزة
البوتاجازات والسخانات
للعمل بالغاز الطبيعي

الاجتماع اليوم

في حفل عائلي بهيج بحضور الأهل والأصدقاء تم زفاف المهندس عمر عبد الحكيم جابر على الدكتورة إيمان عبدالهادي غنيم .. مليون مبروك

الكاتب الصحفي سامي أبوالعز مششار تحرير مؤسسة «الوفد» الإعلامية يتقدم بخالص التهنئة للعروسين متمنيا لهما حياة زوجية سعيدة.

قنا

«الشاورية» تنتظر مشروعات «حياة كريمة»



قرية الشاورية إحدى القرى التابعة للوحدة المحلية لقرية الحلفاية بحرى بمرکز نجع حمادى بمحافظة قنا، يبلغ تعداد سكان القرية ما يقرب من ٢٥ ألف نسمة ويتبع القرية كل من، عزبة همام وجزيرة الشاورية.

يقول محمد شرفاوى احمد، أحد شباب القرية، تنتظر مشروعات حياة كريمة بالقرية بفارغ الصبر، مضيضا ان الشاورية قرية لم تدخلها حياة كريمة إلى الآن، ويتنصدها الكثير من الخدمات الأساسية التي لا غنى عنها.



يقلم: كامل عبد الفتاح

حقيقة مصر

بمعايير التاريخ والجغرافيا والفاخن البشرى فإن مصر دولة قوية، رغم ما تواجهه من مشاكل اقتصادية خانقة، وما يحيط بها من ظروف إقليمية ودولية يبدو بعضها عنيفا، وأحيانا مخيفا للبعض، قوة مصر يجب أن نترجمها سياسات تنسم بالحكمة والمستولية وتنطلق جميعها من فكر استراتيجى حقيقى، على درجة عالية من الوعى بالتاريخ وبالعصر. الدول تتحدد قوتها ليس فقط بما تملكه من عناصر هذه القوة، ولكن الأهم من ذلك أن تكون على بيئة استراتيجة بحلفائها وأعدائها. فى السياسة ليس هناك تطابق تام فى المصالح بين الحلفاء، ولا عداء تام بين المتصارعين على النفوذ. إسرائيل تظل تمثل خطرا استراتيجيا على مصر والمنطقة منذ بدأت فكرة نهايات القرن التاسع عشر، إلى أن أصبحت دولة قبل منتصف القرن العشرين، وصولا إلى حالة الانكشاف الكامل لمطامها وللتحالف المعضى الذى يربطها بالغرب وبالقدمة الولايات المتحدة الأمريكية.

طوفان الأقصى فى السابغ من أكتوبر ٢٠٢٣، كشف الغطاء عن كل القذور الاستعمارية حديثها وقديمها، وأطلق الأسرار من غريها الظلمة لشاشارات مضمينة. ونحن نودع عاما من القلق والعيب بمقايير الأوطان، ونقترب من عبور عتبة عام جديد، لا يجب أبدا أن نسمح لأنفسنا فى مصر مواطنين ونظاما سياسيا أن نضع أنفسنا فى سلة الدول الصغيرة التى لا حول لها ولا قوة، أو تصور أننا من الذين ألفت بهم الأقدار على أرضنا الخوف.. نحن يا سادة دولة عتيقة، وتاريخها تاريخ الدنيا.. دولة تعدادها تجاوز المائة مليون، ويرغم أنى من الداعين لكبح الزيادة السكانية غير المسئولة، إلا أننا نعلم أن الشعوب الكبيرة – حتى وإن كانت كبيرة بفقرها مع عددها – إلا أنها تظل تمثل شوكة فى حلق أى قوى استعمارية تفكر فى المساس بهذا البلد أو ذلك.. مصر اليوم يا سادة أقوى ألف مرة من مصر عام ١٩٧٢ – إذا كان عامل الحساب ماذا تملك من القوة الصلبة.. أما رصيد مصر من القوة الناعمة ورصيدها من العافية المجتمعية – فهذا موضوع آخر، التعليم والإعلام والثقافة ولغة الضاد والوعى بمفهوم الحق الطبيعي والعقد الاجتماعي.. كل هذه الأمور تحتاج لجهد كبير وجاد لاستعادتها قبل فوات الأوان.. أحتج على الآن رسالة الفكر الفرنسى البارز فولتير (١٦٩٤ – ١٧٧٨) لفريدريك الأكبر ملك بروسيا (إن الطائفة المسيحية لم تغفل سوى الشر من سبعة عشر قرنا، وكل مكان منذ تأسيس المسيحية نجد الفوضى نفسها فى الأحزاب والثورات والجرائم).. وإذا كانت رسالة فولتير سارية المفعول حتى اللحظة، فمن الأهمية بمكان أن ندرك أننا أتلى على ساحتنا الدينية فى العالم الإسلامى، نحن أيضا بحاجة إلى صرخة «فولتيرية» توجه هذه المرة لإمام اكبر وليس فريدريك الأكبر حاملة نفس الحقيقة الدامية مع فارق قرنين. kamel.masry@hotmail.com



يقلم: شريف جبر

الرصيف حق مكتسب للمشاة

قامت محافظة الجيزة ورؤساءه على الدقى منذ عقود سابقة بتحويل الأرصفة المحيطة بنادى الصيد بالبدقى على أرصفة نادى الصيد والتى هى حق مكتسب للمشاة من المواطنين وحولتها إلى باركنج للسيارات والاكشاك ويائى الخضراوات ضاربة بعرض الحائط حقوق المشاة للترجلين وبخاصة أنه ناد اجتماعى يضم أكثر من ثلاثمائة ألف عضو ما بين عضويات عاملة وعضويات تابعة وعضويات منتسبة وموسمية وبذلك تم الاعتداء على حقوق المشاة وأعضاء نادى وأبنائهم فى طريق أمن جميعهم فى الذهاب والإياب من النادى إلى أخطار الطريق مما يعرضهم إلى خطر داهم لأنهم بالفعل سيضطرون إلى المشى على نهر طريق السيارات لعدم وجود رصيف صالح للمشاة، لذلك نطالب سيادة محالى رئيس الوزراء ومخاطف الجيزة بإصدار تعليماتهم لرئيس حى الدقى بضرورة عودة أرصفة نادى الصيد بالبدقى إلى وضعها الطبيعي السابق كرصيف للمشاة واستكمال الأرصفة وتمكن ركن السيارات وإزالة الاكشاك ويائى الخضراوات حيث تحول الرصيف إلى باركنج للسيارات وأصبح خضار ويمكن نلقهم إلى أخطار داهم لأنهم طولية وليس عرضية، فحياتنا المواطنين أسمى وأغلى من أن يتم ركن سيارة أو كشك أو سوق خضراوات ونرفض الاعتداء السافر على حق المشاة فى الرصيف مثل جميع دول العالم المتحضر وحق المشاة فى أرصفة آمنة مخصصة للمشاة.

إن إغفال حق المشاة فى الأرصفة يتكرر فى معظم مدننا شوارعنا بجميع محافظات مصر هو إهدار لحق المواطنين والمشاة، ولابد من رفع الإشغالات عن الأرصفة واستعادة حق المواطن فيها، لطريق أمن بعيدا عن مخاطر الطرق ويرتبط تطبيق هذا الحق للمشاة من مئات الحملات بجميع الأحياء لرفع الإشغالات الموجودة على الأرصفة بجميع محافظات مصر ومنها وأحيائها، ومنع رجوعها مرة أخرى.

يما أن المشاة والترجلين (وهما يمثلان نسبة كبيرة جدا من منظومة السلامة المرورية) لأنهم بالرغم من عدم استعمالهم لوسائل النقل بس يكونوا من ضمن أرقام وإحصائيات حوادث الطرق لما يكونوا طرف فى حوادث التصادم وبالتالي سلامة المشاة - Pedes- (thian safety) وأحدة من أهم عناصر السلامة على الطرق والشوارع.

وعلى الرغم من أن ثقافة استعمال المشاة للرصيف تكاد تكون معدومة لأسباب كثير أهمها هو فقدان الرصيف لمعايير السلامة أصلا لأن رصيف المشاة من المفترض أنه يكون بمواصفات معينة والبودورات تكون منخفضة الارتفاع مع وجود مطالع ومنازل للكرسى المتحرك للعاقين وذوى الهمم ومزارعة لكبار السن ويجب أن يتم تقسيم الرصيف إلى ثلاث مناطق وهما منطقة الخدمات (Service Zone)، ومنطقة حركة المشاة (Free Zone) ومنطقة الاتصال بمستخدمي الرصيف وعناصره (transition zone).

لا بد أن يكون عرض الرصيف ١ متر على الأقل على جانبي الشارع حتى تستطع المشاة أن تستعمله بعيد من السيارات والموتوسيكلات والتي من الممكن أن تسبب فى تطلهم أو إصابتهم إصابات بالغة.

مع التنبية على استحالة وجود كافيهات أو محلات محلة الرصيف بالضاعة كنوع من البلطجة على حق المشاة.

ولابد من وجود معمرات محددة مخصصة للمكتوفين عن طريق بلاط فيه علامات بارزة عشان يوضع لهم فین أماكن عبور المشاة وفین إشارات المرور التى بدورها لازم تحتوى على تنبيه صوتي لهم وايضا إشارات للمشاة لأن احترام ذوى الاحتياجات الخاصة مثل فضل ولا تقلص مننا وإمسا هو حق من حقوقهم علينا. وأين أصلا إشارات المرور للمشاة والخطوط البيضاء لأرشفة الشديد لا يوجد وتم تجاهلها فأصبحت فوضى عارمة ناهيك عن عدم وجود رجل المرور فى التقاطعات فتم الفوضى المرورية وتنطلق كل محاور التقاطع لأن لأرشفة ٧٥٪ من قاطنى السيارات يتعاملون بوعفاً وهجمية دون رراع ولن يردعهم إلا ضابط المرور أو أمين شرطة ناهيك عن فوضى الميكروباصات وصعوبة قيودها برعونة بدون رخص قيادة ولوحات مطبوعة ومخفية. كما قام مستشار محافظ الجيزة السابق لقطاع جنوب قنا بوقف الاتهام يمين بعد كوبرى الجامعة لشارع شارل لويس الحوي وأصبح الاتهام والتكسب إلى محور خرابية القاهرة مما أدى إلى أزمة مرورية ونظاميا بعودة هذا الشارع الرئيسي إلى وضعه كما كان منذ أكثر من مائة عام.

الغربية



احترس من الميكروباص!

النقل غير الآمن يهدد حياة أهالى الهيصمية



كتب- ياسر مطرى:

يعانى أهالى قرى الوحدة المحلية بالهيصمية التابعة لمركز فاقوس لمحافظة الشرقية، من وسيلة نقل غير آدمية فى تنقلاتهم من وإلى القرى التى يعيشون بها لمدينة فاقوس، حيث يعتمد الأهالى وطلاب المدارس والجامعات على سيارات ريج نغل «كبوت» فى تنقلاتهم، رغم أن هذه السيارات مخصصة فى إدارة المرور لنقل البضائع وروؤس المشاة والماعز.

يقول المحاسب محمد دياب من أهالى قرية الخطارة الصغرى إحدى قرى الوحدة المحلية بالهيصمية: إنه وأسرتهم وكل أهالى الوحدة المحلية متضررون من سيارات الأجرة الريع نقل التى يلجأون إليها خلال تنقلاتهم بين قراهم إلى مدينة فاقوس، بسبب أن هذه السيارات لا ترتقى لنقل البنى آدمين، من حيث الراحة والأمان، كون أن هذه السيارات مخصصة وفق تصاريح المرور لنقل البضائع وروؤس المشاة والماعز، إلا أنهم اعتادوا تسبير هذه السيارات وبدون خطوط سير على خطوط قراهم والوحدة المحلية.

ولفت محمد يوسف إلى أنهم يعانون الأمرين من هذه السيارات سواء فى فصل الصيف الحارقة فخلال الصيف يكتوون من حرارة الصيف الحارقة كونهم محبوسين داخل قفص من الصاج بعد قيام السائقين بعمل تجهيزات من الصاج فى سقف الخلفية وهو ما يعرف بـ«الكبوت»، الأمر الذى يجعلهم فى فرن حقيقى من ارتفاع درجات الحرارة، وفى فصل الشتاء يصابون بالبرودة ونزلات البرد نتيجة عدم إحكام منطقة الكبوت من تيارات الهواء الشديدة أثناء سير هذه السيارات.

وأوضح عبدالرحمن الشحات أن أهمهم الوحيد فى إلزام مجلس المدينة: السائقين بتغيير سياراتهم من ريج نغل إلى سيارات ميكروباص: حماية لهم من مخاطر هذه السيارات غير الآدمية والتي يقودها أطفال صغار لا يحملون رخصة قيادة، وتسبب عبدة عن أعين رجال المرور ومجلس المدينة.

وأشار أحمد بنديري إلى أن هذه السيارات خلفت العديد من الضحايا من طلاب المدارس الذين يضطرون إليها خلال تنقلاتهم لمدارسهم أو دروسهم الخصوصية، خاصة الذين يصعدون أعلى صندوق السيارة «الكبوت» بسبب الزحام، من

معاناة الحصول على وثيقة رسمية

السجل المدني.. العذاب أشكال وألوان



بالتأكيد لا يوجد بيت فى مصر إلا ويتعامل مع السجل المدني سواء لاستخراج بطاقات الرقم القومى أو شهادات الميلاد والوفاة والزواج أو القيد العائلى وغيرها من الوثائق الرسمية التى لا غنى عنها فى حياة المواطن. إلا أن رحلة الحصول على أى من هذه الوثائق وخاصة إذا كان المواطن فى احتياج عاجل لها، يمكن وصفها برحلة عذاب. فرغم التطور التكنولوجى الكبير وعملية التحول الرقمى الذى شهدته فروع السجل المدني والمراكز النموذجية على مستوى الجمهورية، إلا أن المواطن مازال يعاني فى رحلة الحصول على وثيقة رسمية، والطوابير مازالت تلاحقه فى معظم الأماكن الحكومية التى يذهب إليها.

تحقيق:
حمدي أحمد

التطور التكنولوجى والرقمنة لم تمنع الطوابير والزحام

الأهداف والأسباب التى تجعلك تضطر إلى استخراج وثيقة رسمية من السجل المدني متعددة، ما بين زواج أو طلاق أو تسجيل للأبناء واستخراج شهادات ميلاد جديدة لأول مرة أو مرات لاحقة، فضلا عن الوفاة، والقيد العائلى. أما عن وثائق الميلاد والزواج والطلاق والوفاة فالعذاب فيها مر لكن من الممكن للمواطن أن يتحمله، بينما القيد العائلى وخصوصا إذا كانت بيانات الشخص تحتاج إلى تعديل فهي رحلة عذاب صعبة لا يمكن تحملها، وكما يقول المواطنون أثاراً انتظارهم لاستخراج هذا المستند «يا ويلك لو عندك غلطة فى البيانات بتاعتك لو تهتمل قيد عائلى».

الأمر الآخر الذى اشتكى منه الكثير من المواطنين هو الفارق الكبير بين أسعار استخراج الوثائق بالشكل العادى والفورى، خاصة مع الظروف الاقتصادية الصعبة التى يعانى منها الجميع، وقد تصل إلى ١٢٠ جنيهًا فى بعض الأحيان لاستخراج وثيقة معينة إذا كانت بشكل فوري، مقارنة بأسعارها العادية.

«الوفد» انتقلت إلى السجل المدني بالعباسية والذى يعد المركز الرئيسى لإصدار الوثائق الرسمية فى القاهرة إن لم يكن فى الجمهورية، وذلك بعدما كانت اتجهت إلى أحد فروع السجل المدني بالجزيرة، واكتشفت أن استخراج وثيقة الزواج والقيد العائلى لا يتم من خلال هذا الفرع، بل يجب التوجه إلى العباسية واستخراجها من هناك حسبما أفاد الموظف المسئول.

وهنا ظهرت تساؤلات العديد من المواطنين، لماذا لا يتم استخراج وثيقة مثل القيد العائلى أو الزواج من هذا الفرع رغم التطور التكنولوجى المستمر، وضرورة التوجه إلى السجل المدني بالعباسية المعروف بالفيزا والبطاقات عند الوصول إلى العباسية، تجد نفسك أمام طوابير من البشر على كل الجهات، سواء عند مكاتب استخراج الوثائق بشكل عادى أو فوري، أو حتى عند ماكينات استخراج الوثائق إلكترونياً، الكل مصيره الزحام والانتظار فى الطوابير، لا مفر من ذلك.

وبالتأكيد هذه الطوابير لا تخلو من المشاحنات والشجار بين المواطنين على أحقية الوقوف فى الطابور، وهو ما يتم تنظيمه فى بعض الأحيان بوجود فرد أمن يقوم بمنح كل مواطن رقماً للانتظار أو يقوم بتجميع بطاقات الرقم القومى، والمناداة فيما بعد على كل شخص فى دوره.

وبالتأكيد كل مواطن يتجه إلى السجل المدني له هدف مختلف عن الآخر، فالبعض يذهب لاستخراج الوثائق من أجل التجهيد أو التقديم فى الكليات العسكرية والشرطة، والبعض الآخر يذهب لاستخراج الأوراق من أجل إثبات الزواج أو الطلاق، وآخرون يكون هدفهم التقديم لابنائهم فى المدارس

مطالبات بتوفير مكاتب ذكية فى الأحياء لتجنباً لزحام العباسية

والجامعات، بينما البعض الآخر يكون هدفه التقديم فى وحدات الإسكان التى ت طرحها الحكومة باستمرار، وغيرها من الأهداف التى لا تنتهى. أثناء الانتظار فى الطابور تظهر مشكلة أخرى للمواطن عندما يسأل عن الأوراق المطلوبة لاستخراج الوثيقة، ثم يكتشف أنه لا بد عليه تصوير مستندات متعددة من أجل استكمال الطلب، وهو ما يجعله يضطر للجوء إلى أقرب أماكن التصوير فى السجل، والتى تستغل حاجة المواطن لإنجاز مهمته بسرعة، وترفع عليه أسعار التصوير مقارنة بآماكن التصوير فى الأماكن العادية، ما يضيف تكاليف اقتصادية عليه.

وعند الوصول إلى الموظف المسئول يكتشف معظم المواطنين أن الدفع يجب أن يكون عن طريق الفيزا والبطاقات

والاقتصادية بعد إلغاء الدفع النقدي فى الجهات الحكومية، وهذه معضلة أكبر، لأن عددا ليس بالقليل منهم لم يكن فى حسبانهم هذا الأمر، وبالتالي يضطر إلى الاستعانة بمواطنين آخرين يمتلكون فيزا، وفى هذه الحالة قد يرفض البعض منهم المساعدة، ما يجعله يترك أوراقه مع الموظف والبحث فى الخارج عمن يساعده أو ينتظر فى طابور جديد من أجل الدفع فى فوري أو أمان وغيرها من شركات الخدمات المالية.

الأصعب من ذلك هو اكتشاف البعض ممن يحتاجون إلى استخراج الوثائق بأسرع وقت، أن سعر وثيقة مثل القيد العائلى الفوري يبلغ ٢١٠ جنيهات، فى حين أنه لا يمتلك هذا المبلغ وقتها، ما يجعله يضطر إلى البحث عمن يساعده من المتواجدين فى استكمال هذا المبلغ.



٨٠ جنيهًا للقيد العائلى.. ٢١٠ وللورى

عذاب من نوع خاص إذا كانت بياناتك تحتاج إلى تعديل

وتختلف أسعار استخراج الوثائق ما بين الفوري والعادي، فالقيد العائلى العادى يستغرق عدة أيام بـ ٨٠ جنيهًا بينما الفورى بـ ٢١٠ جنيهات، والميلاد والوفاة بـ ٢٥ جنيهًا، بينما يمكن استخراجها من الماكينات إلكترونياً بـ ٥٠ جنيهًا. هذا الأمر جعل الكل يتساءل لماذا لا يكون استخراج الأوراق بسهولة وسرعة مع الموظف والبحث فى الخارج عمن يساعده أو ينتظر فى طابور جديد من أجل الدفع فى فوري أو أمان وغيرها من شركات الخدمات المالية.

المشكلة الأكبر فى رحلة العذاب هى عندما يكتشف المواطن الذى يستخرج قيداً عائلياً أن بياناته على السيسىم خاطئة وتحتاج إلى تصويب، وهذا الخطأ قد يكون حرفاً زائداً أو ناقصاً فى اسم جده للأب أو الأم، أو اسم الجد والجدة الرابع والخامس، وهنا يكون

زيادة التكلفة المالية بشكل كبير، ولولا تدخل بعض الوسطاء ما كان التعديل سيستكمل ويحصل على القيد بالصورة التى تمت، وكان الأمر سيستغرق وقتاً أطول، قائلًا، «يا ويلك لو اسمك أو اسم جديك فيه غلطة.. عذاب الدنيا والآخرة».

وتقول أمانة أحمد، مطلقة، إن معاناتها مع السجل لم تتوقف على الأسعار العالية والوقت الطويل والانتظار حتى تستخرج الأوراق، بل فى البيروقراطية التى وصلت إلى إلزامها بالتواصل مع تطبيقها والحصول على موافقة منه لاستخراج الأوراق، رغم أن التواصل بينهما مقطوع.

وأضافت أمانة، أنها جاءت إلى السجل المدني منذ الثامنة صباحاً، وبدأت فى استخراج بعض الأوراق كشهادات الميلاد لأنباءه وبطاقة الرقم القومى، إلا أن القيد العائلى يتوقف فى بعض الأحيان على موافقة الزوج أو إجراء معين لا بد من اتخاذه من جانبه، وبسبب ذلك لم تستطع استخراجها، خاصة وأن التواصل بينهما مقطوع، رغم أنها أنفقت أموالاً كثيرة فى استخراج الوثائق الأخرى.

فيما قال إبراهيم عبدالله، عامل، إنه جاء إلى السجل المدني وفى مهيئته أنه سيستخرج الأوراق بسرعة وسهولة، لكنه اكتشف أن الطوابير موجودة فى كل مكان سواء على شهادات الميلاد أو الزواج أو الوفاة.

وأشار إبراهيم، إلى أنه بسبب هذا الزحام اضطر إلى اللجوء لاستخراج الأوراق من الماكينات الآلية التى تعمل بكلفة الوثيقة فيها إلى ٥٠ جنيهًا، مقارنة بـ ٢٥ جنيهًا بالطريقة العادية، وهذه تكلفة قد لا يتحملها الكثيرون، لكن ظل الأوضاع الاقتصادية الحالية، لكن احتياجه للعلاج للوثيقة جعله يلجأ إلى ذلك الحل.

وقال أسامة طارق، موظف، إنه لم يكن يعلم أن دفع رسوم القيد العائلى وبطاقات الرقم القومى، لا بد أن يكون عن طريق الفيزا.

وأضاف أسامة، أن ذلك جعله يضطر إلى ترك أوراقه عند الموظف لكى يبعث عن شخص يمتلك فيزا يدفع من خلاله، مقابل أن يحصل على المبلغ منه نقدياً، لكنه لم يجد واضطر إلى الانتظار فى طابور آخر للدفع عن طريق فوري، ما جعله يتأخر ويستغرق وقتاً أطول.

وتقول إسراء على، إنها انتظرت طويلاً من أجل استخراج شهادات ميلاد لأبنائها، لأن الزحام كان شديداً.

وأضافت إسراء، أنه لولا وجود فرد أمن ينظم الطوابير ويعطى كل شخص رقماً خاصاً به، لكانت انتظرت وقتاً أطول، وهذه معاناة لها، مطالبة بضرورة توفير المزيد من مكاتب السجل المدني المطورة على غرار فرع العباسية فى مختلف المناطق من أجل إنهاء الأوراق منها، بدلاً من الاضطرار إلى الذهاب للعباسية والمعاناة فيها.



مسار القهوة

بقلم:

د. أحمد عثمان

النساء قادات

تمثل المرأة موضوعاً من الموضوعات التى شغلت اهتمام العلماء والمفكرين على حد سواء، إذ تحظى المرأة بدور تاريخى فى صنع الحضارة الإنسانية. وأن إهمال دورها فى حركة التخطيط وتنمية المجتمع يعد أحد معوقات حركة التطور ومسارها، ومشاركة المرأة فى التنمية لها دلالتها من حيث كونها آلية أساسية لتنمية ذاتها وتنمية المجتمع والواقع الاجتماعى. ويعد وضع المرأة فى أى مجتمع أحد المقاييس الأساسية لدرجة تقدمه، فأى مجتمع لا يتقدم يخطى منتظمة خلفاً وراءه النصف الثانى من أفرادها، فالأمر هنا ليس مجرد نسبة عديدة؛ لأن المرأة لا تعيش فى حالة الغزل عن الرجل، بل إن المرأة تشارك الرجل حياته منذ مولده، كأم، ثم كشريكة حياة، ثم كاتبة. وقد احتلت المرأة العربية مكانة رفيعة فى التاريخ والشعر القصصى، حيث شاركت فى الحياة السياسية والاقتصادية والاجتماعية والفكرية، وظهر منهن الملكات والقاضيات، كما رفع الإسلام مقام المرأة وأقر لها حقوقاً، بل وأجاز لها تولي مناصب رفيعة. وحتى الآن، رغم استمرار الجدل فى شتى بقاع العالم حول المرأة وحقوقها وواجباتها ومشاركتها فى تنمية مجتمعاتها؛ فإنه لم يتم إيجاد حل نهائى لذلك الموضوع بالرغم من كثيف الجهود فى ذلك الإطار من عقد ندوات وإقامة مؤتمرات وإصدار القوانين المنظمة بخصوص المرأة. وفى إطار ما سبق وفى ظل ما يشهده العالم من تحولات سياسية واقتصادية واجتماعية، ومن خلال ما حققته الحضارة الإنسانية من تقدم هائل فى شتى مجالات المعرفة، واختراق التكنولوجيا لمختلف مناحى الحياة، فقد مكنت الثورة الرقمية الجماهير من خلق وسائل إعلام جديدة خاصة بهم، تهدف إلى تلبية احتياجات الإنسان من الوصول إلى المعلومات ومتابعة الأحداث ومناقشة القضايا المختلفة؛ وقد تزامن مع ذلك اهتمام دولى بقضايا المرأة فى مختلف أنحاء العالم كان له انعكاسه على ما تقدمه وسائل الإعلام الجديدة من مضامين؛ بما تتضمنه من أدوات متنوعة مثل مواقع التواصل الاجتماعى والمنصات الرقمية وتقنيات الواقع الافتراضى، وغيرها. وقد اتاحت هذه الثورة الرقمية، بما تتضمنه من تطبيقات متنوعة، قدرة انتقائية فى إطار ما تقدمه من أنماط وبدائل متنوعة للعرض، بحيث تبرز معها الحاجة الملحة والملمة إلى تعزيز هذه القدرة الانتقائية لمضامين وسائل الإعلام الرقمية، بوجه عام، والمنصات الرقمية، بوجه خاص، ولاسيما تلك التى تعالج مشكلات وقضايا وثيقة الصلة بالواقع الاجتماعى المعيش للمرأة بما قد يؤثر على ثقافة المجتمع، فضلاً عن العمل على تنمية الوعي بما يتم تقديمه عبر هذه المنصات من مضامين، وتعزيز القدرة على فهم الرسائل المقدمة عبر هذه الوسائل والحكم على مدى تمثيلها للواقع.

وفى النهاية، لقد تمكنت المرأة من تقلد عديد من الأدوار المهمة فى كافة مناحى الحياة، ففى المربية والداعمة بما توفره للصغار والكبار من نصي وإرشاد وموازنة فى حل المشكلات، كما تمكنت المرأة من المشاركة فى ميدان التنمية الاقتصادية، والاجتماعية والسياسية.. وغيرها، وهذا دليل على دورها الفعال فى بناء المجتمع وتطويره ومن ثم الارتقاء بالوطن ورفسته، وكل هذا يؤكد حقيقة كون «النساء قادات».

أستاذ الإعلام المساعد بكلية الاداب - جامعة المنصورة Dr_ahmedothman@mans.edu.eg



ماذا بعد؟

بقلم:

عادل يوسف

سكوت

انتهت الانتخابات فى الاتحادات الرياضية الأولمبية، ودور جديدة يطعم فيها الوسط الرياضى المصرى، لأن تسهم مجالس الإدارات الجديدة فى محور عار ونكسة باريس ٢٠٢٤، والاستعداد الفعلى لدورة الألعاب الأولمبية لوس أنجلوس ٢٠٢٨، المبني على الرؤى والأفكار والخطة الدقيقة البعيدة عن التصريحات الوهمية. لكن ومع قرب مرور شهر على انتهاء الانتخابات فى الاتحادات الرياضية الأولمبية مازالت مجالس الإدارات فى حالة السكوت وعدم المحدث إلى الراى العام لتوضيح أبرز التحديات والعقبات والاستعدادات الخاصة بهم لتطوير العمل الإدارى والفنى من أجل الارتقاء بالألعاب الرياضية. نصيحة إلى كل مجالس الإدارات فى الاتحادات الرياضية تعزيز ثقافة الحديث ب نزاهة وشفافية ومصداقية منذ أول أيام العمل هو الفتح والسر الحقيقى للنجاح والتخطيط السليم لأن من شأنه سيسهل الجميع من مسئولى الإشراف على الرياضة المصرية بديركون مواطن القوة والضعف وتسهيل الضوء عليها واتخاذ الإجراءات الاستباقية مما يعود فى مصلحة الرياضة المصرية. روشته النجاح تتلخص فى أربع نقاط وهم التخطيط الاستراتيجى والتسويق وتنمية وتطوير المواهب واستكمال استضافة المحافل القارية والعالمية وبالتالي يستطيع كل مجلس إدارة أن يحقق زيادة الإيرادات واتمءا الجماهير وتوسيع قاعدة الممارسة والاستهداف واكتشاف المواهب الجديدة ودعم النماذج المضنية وزيادة برامج التدريب والدعم الفنى. مهم جداً.. أطالب كلاً من وزير الشباب والرياضة ورئيس اللجنة الأولمبية المصرية بالتعاون مع الأكاديمية العسكرية للدراسات العليا والاستراتيجية والعديد من الجهات ذات الاختصاص تنظيم دورات تدريبية لكل من رؤساء وأعضاء مجالس الإدارات فى الاتحادات الرياضية فى مجالات التفاوض والأمزات والتخطيط الاستراتيجى والتسويق لكى تساعدهم على مزج فنون الإدارة بالرياضة حتى ترتقى الإدارة الرياضية المصرية بالعلم والمعرفة. سيدات مصر فى تحد جديد حيث نجاح ٣٨ سيدة فى ٢٠ اتحاداً من اصل ٢٩ هذا يدل على المكانة الكبيرة للمرأة المصرية فى مجال الرياضة خاصة أن أغلبهم من المعتزلات مما يجعل فرصتهم الاستمرار فى قطاع الرياضة والمساهمة بالخبرات الدولية والعالية الخاصة بهم أمراً إيجابياً ويساعد فى النمو والارتقاء والتطوير.

م.. الآخر



بقلم:

د. محمد عادل

أسعار الفائدة

في مقال سابق توقعنا تراجع معدلات التضخم والفائدة خلال عام ٢٠٢٥، ودكرنا بأن يبدأ البنك المركزي خفض أسعار الفائدة في الربع الأول من عام ٢٠٢٥ أو بداية الربع الثاني.

ومن المؤكد أن هذه التوقعات مرهونة باستقرار سوق الصرف، وثبات العوامل الحالية، وتراجع معدلات التضخم بشكل مستمر، وخرجت توقعات أخرى من مؤسسة فيتش للتصنيف الائتماني تشير إلى تراجع معدلات التضخم في مصر وتوقع انخفاض التضخم إلى أقل من ٢٠٪ بحلول فبراير ٢٠٢٥ بسبب تأثيرات الأساس الكبيرة، وأن يبدأ البنك المركزي المصري دورة التيسير قبل أو مباشرة بعد فبراير، وفقًا لما ذكرته فيتش. وتتوقع أن يستقر التضخم عند معدل متوسط قدره ٧,٠٪ سنويًا من ٢٠٢٦ إلى ٢٠٢٣. قالت الوكالة إنها تتوقع أن يخفض البنك المركزي المصري أسعار الفائدة بمقدار يصل إلى ١٢٠٠ نقطة أساس في ٢٠٢٥ مع بدء البنوك المركزية الكبرى في تنفيذ دورات التيسير. وخفضت توقعاتها بشأن النمو الاقتصادي في تقريرها عن مخاطر الدول للعام المالي ٢٠٢٤/٢٠٢٥، إلى ٢,٠٧٪، نتيجة للأداء الضعيف في الربع الرابع من العام المالي ٢٠٢٣/٢٠٢٤ (الذي انتهى في ٣٠ يونيو ٢٠٢٤) واضطرابات مستمرة في قناة السويس. في تقرير سابق توقعت نمو الاقتصاد المصري عند ٤,٠٪، لكن هذا يعتمد على توقع انتهاء الحرب على غزة هذا العام.

وقد أدت الحرب إلى انخفاض إيرادات قناة السويس بين ٦-٧ مليارات دولار خلال الأشهر ٧-١٠ الماضية نتيجة للاضطرابات في البحر الأحمر وهو ما ينعكس على قيمة العملة المصرية. وسوق الصرف. وتوقعت فيتش في المستقبل أن يصل النمو إلى ٥,١٪ في العام المالي ٢٠٢٥-٢٠٢٦، بزيادة قدرها ٠,٤٪ عن تقديراتها السابقة. ويعتمد هذا التوقع على التحسينات المتوقعة في الملاحه بالبحر الأحمر، وزيادة في قطاع الخدمات نتيجة لتخفيف التوترات الجيوسياسية، وانخفاض تكاليف الاقتراض التي ستدعم الاستثمارات. كما يتوقع تراجع عجز الحساب الجارى إلى ٤,٢٪ من الناتج المحلي الإجمالي أو ١٣,٢ مليار دولار - في العام المالي ٢٠٢٤/٢٠٢٥، يأتي هذا جزئيًا بسبب زيادة تدفقات التحويلات المالية، التي من المتوقع أن ترتفع بنسبة ٢١٪ على أساس سنوي هذا العام المالي لتصل إلى ٢٨,٩ مليار دولار (حوالي ٩,١٪ من الناتج المحلي الإجمالي). تأخذ من هذه التوقعات، أن يبدأ عملاء البنوك التفكير في طريقة إدارة محفظة أموالهم داخل البنوك، وفقًا للخطة الاستراتيجية التي وضعتها على أن يراعى في هذه الخطة توقعات خفض الفائدة خلال الفترة القادمة.

Mpress60@gmail.com



أشرف القاضي

المصرف المتحد يرفع أرباحه 70% في تسعة أشهر

رفع المصرف المتحد أرباحه في الربع الثالث من العام ٢٠٢٤ بنسبة ٧٠٪ لتصل إلى ٢,٥ مليار جنيه صافى أرباح قبل الضرائب. وقال البنك إن النتائج جاءت لتسجل أداءً قويًا على كافة الأصعدة المؤسسية المصرفية وتعكس نجاح استراتيجية المصرف المتحد الطموح والقائمة على اعمد صلبة، تعكس تطبيقات اقتصادية محترفة وابتكار ومرونة فريق العمل وحرصه الدائم على تلبية احتياجات العملاء.

وبلغ صافى الربح بعد الضرائب ١,٩ مليار جنيه مصري بزيادة بلغت ٧٨٪ عن العام السابق.

وارتفع معدل العائد على حقوق الملكية بنسبة ٣٦٪ ليصل إلى ٢٢٪. كما ارتفع معدل العائد على الأصول بنسبة ٢٧٪ ليصل إلى ٢٣,٤٪.

وأظهرت نتائج الأعمال أن البنك حقق ربحا صافيا قدره ٧٣١ مليون جنيه في الربع الثالث من عام ٢٠٢٤، بزيادة بلغت ٣٤٢ مليون جنيه عن نفس الفترة من العام السابق بنسبة زيادة بلغت ٨٨٪ وارتفع صافى الدخل من العائد بمعدل ٥٢٪ ليصل إلى ٣,٤ مليار جنيه، وبلغ صافى الربح خلال الستة شهور الأولى من عام ٢٠٢٤ مبلغ ١,٢ مليار جنيه.

وبلغ اجمالي القروض والسلفيات مبلغ ٣٠ مليار جنيه مصري حتى ٣٠ سبتمبر، بزيادة ١٢٪ عن نفس الفترة من العام الماضي. وزادت ودائع العملاء بمعدل ١٣,٣٪ خلال الفترة ذاتها لتصل إلى ٥٧ مليار جنيه مصري.

وقال اشرف القاضي الرئيس التنفيذي والعضو المنتدب إن هذه النتائج الايجابية تعكس حرص المصرف المتحد على تقديم اعلى مستويات الاداء وتحقيق قيمة مضافة لعملائه ومساهميهم وتلبية احتياجاتهم الحالية والمستقبلية موضحا أنها تعكس جهود فريق العمل واختارافته في تقديم كافة الخدمات والمنتجات المصرفية بآساس ثابتة وبمسؤولية مجتمعية تامة وكذا تعزيز اسس الاستدامة.

لدعم القطاع الصناعى وتعزيز الاقتصاد الوطني

«قناة السويس» يمنح مجموعة حديد العشري تسهيلات ائتمانية بقيمة 2.35 مليار جنيه



قيادات البنك والمجموعة خلال توقيع الاتفاقية

السويس، وشهاب زيدان، نائب الرئيس التنفيذي والعضو المُنتدب ببنك قناة السويس، والهيثم القبرصلي، رئيس قطاع تمويل الشركات والخدمات

نطاق أعمالهم وتحقيق أهدافهم الاستراتيجية. وانفقدت مراسم التوقيع بحضور عاكف المغربي، الرئيس التنفيذي والعضو المنتدب لبنك قناة

جديدة للتعاون المستقبلي مع الشركاء، وتعزيز قدرة المؤسسات على النمو والتوسع، من خلال تقديم الحلول التمويلية المبتكرة التي تمكنهم من توسيع

وقع بنك قناة السويس بروتوكول تعاون لتقديم تسهيلات ائتمانية بقيمة ٢,٣٥ مليار جنيه لمجموعة حديد العشري.

قال عاكف المغربي، الرئيس التنفيذي والعضو المنتدب لبنك قناة السويس هذا التعاون يأتي في إطار حرص البنك على دعم القطاعات الاقتصادية الحيوية، والتي تسهم في دفع عجلة نمو الاقتصاد القومي، موضعا سعى البنك إلى تعزيز دوره في تمويل المشروعات الكبرى التي تحقق قيمة مضافة للاقتصاد المصري، وتوفير التسهيلات اللازمة لتلبية احتياجات المؤسسات وتحقيق أهدافها، سواء في السوق المحلي أو التوسع في الأسواق الخارجية، بما يتماشى مع رؤية الدولة لدعم الصناعة الوطنية وتحقيق النمو المستدام

ويهدف القرض لدعم القطاع الصناعى وتعزيز الاقتصاد الوطني، وتمويل رأس المال العامل للمجموعة، بما يساهم في دعم خططها التوسعية وزيادة قدرتها على تلبية احتياجات السوق المحلي وتعزيز الصادرات. وأوضح عاكف أن البنك يسعى إلى فتح آفاق

شراكة مع غرفة الصناعات الغذائية

«التجارى الدولى» حريص على دعم وتوطين الصناعات لتعزيز الاقتصاد



توقيع اتفاقية رعاية وتعاون مع غرفة الصناعات الغذائية باتحاد الصناعات المصرية CFI

سبل الدعم والتعاون المشترك. ومن خلال هذه الشراكة الاستراتيجية، سيقدم البنك مجموعة من الحلول المالية وغير المالية لأعضاء الغرفة، بما في ذلك تمويل رأس المال العامل، وتمويل التجارة، بالإضافة إلى ذلك، سيقدم CIB برامج بناء القدرات التي تركز على سهولة الوصول للتمويل، والاستعداد للتصدير، والتوافق مع متطلبات هيئة سلامة الغذاء. أعرب المهندس أشرف الجازيرلى، رئيس غرفة الصناعات الغذائية، عن سعادته بالتعاون مع البنك التجارى الدولى مصر CIB وباهمية هذه الشراكة في دعم استراتيجية غرفة الصناعات الغذائية التي تهدف إلى دفع قطاع الصناعات الغذائية نحو الاستدامة وتحقيق أعلى معايير الجودة ودعم منظومة سلامة الغذاء وتعزيز القدرات التنافسية للأعضاء بما يساهم في فتح

عام ٢٠٢٣، بالإضافة إلى الدور الذي تلعبه الصناعات الغذائية في قيادة النشاط الصناعى والتصديرى المصرى، حيث بلغت صادرات قطاعى الصناعات الغذائية والحاصلات الزراعية ٨,٨ مليار دولار عام ٢٠٢٣. وتهدف هذه الشراكة إلى توفير حلول مالية شاملة ومبادرات بناء القدرات لأعضاء الغرفة، وتمكينهم من تحقيق نمو مستدام وتوسيع نطاق وصولهم إلى السوق، حيث يحرص البنك التجارى الدولى مصر CIB، من خلال رعايته للغرفة على التواجد المباشر إلى جانب شركات الصناعات الغذائية في كافة الفعاليات التي تنظمها الغرفة إلى جانب عقد مجموعة من ورش العمل والمقاعات المشتركة بين الشركات والإدارات المعنية من البنك التجارى الدولى لبحث

أكد عمرو الجبائى نائب الرئيس التنفيذي وعضو مجلس الإدارة التنفيذي لبنك التجارى الدولى مصر CIB حرص البنك على دعم وتوطين الصناعات المصرية، ولا سيما قطاع الصناعات الغذائية نظراً لأهميته في تعزيز الاقتصاد المصرى.

وقّع البنك التجارى الدولى مصر CIB-أكبر بنك قطاع خاص في السوق المصرى – اتفاقية رعاية وتعاون مع غرفة الصناعات الغذائية باتحاد الصناعات المصرية CFI ليصبح الشريك المصرى الرسمى للغرفة عن عام ٢٠٢٥. وجاء ذلك خلال فاعليات المؤتمر السنوى الثالث للصناعات الغذائية الذى تنظمه الغرفة تحت عنوان «غذاء مصر» برعاية وشريف الفريق كامل الوزير نائب رئيس مجلس الوزراء للتنمية الصناعية وزير الصناعة والنقل، والدكتور حسن الخطيب وزير الاستثمار والتجارة الخارجية، الدكتور شريف فاروق وزير التموين والتجارة الداخلية والمهندس محمد زكى السويدي رئيس اتحاد الصناعات المصرية والسيد أحمد الوكيل رئيس اتحاد الغرف التجارية. قال الجبائى إن الدعم يشمل جميع الجوانب المالية وغير المالية لتمكين الشركات الصغيرة والمتوسطة ومساعدتها على

فتح أسواق تصديرية جديدة وتأتى هذه الشراكة في إطار التزام البنك بدعم الصناعات الحيوية في الاقتصاد المصرى، بما يساهم في زيادة القدرة التنافسية للمنتجات المصرية، ويدفع بدوره عجلة نمو الاقتصاد القومى.

وتهدف الشراكة إلى تعزيز تنافسية الصناعات الغذائية المصرية، وزيادة صادراتها في الأسواق العالمية، وهو ما يتماشى مع خطة الحكومة المصرية لرفع الصادرات السلعية إلى ١٠٠ مليار دولار أمريكى.

وتعد غرفة الصناعات الغذائية هي الممثل الرسمى لقطاع الصناعات الغذائية المصرية، حيث تقدم العديد من الخدمات التي تساهم في تعزيز القدرات التنافسية لأعضائها في الأسواق المحلية والعالمية. وهى إحدى أكبر غرف الاتحاد من حيث عدد الأعضاء والذي يبلغ حوالى ٢٤٠٠٠ شركة طبقاً لعضوية

«التنمية الصناعية» يوقع اتفاقية

تعاون مع المعهد المصرفي



رعاى ونصير خلال توقيع الاتفاقية

وقع بنك التنمية الصناعية اتفاقية مع المعهد المصرفى المصرى-الذراع التدريبية للبنك المركزى المصرى- تهدف إلى تعاون البنك مع المعهد من أجل صياغة وتطوير استراتيجية شاملة خاصة بالبنك للفترة القادمة وذلك من أجل تعزيز قدرات البنك وموقعه التنافسى في السوق المصرى والقطاع المصرفى، بما يتماشى مع الأهداف الاقتصادية الوطنية بالإضافة إلى تحقيق النمو المستدام وتحسين الكفاءة التشغيلية للبنك.

ومن الجدير بالذكر أن هذه الاستراتيجية سوف تشمل عدة محاور رئيسية مثل الأداء مع الأهداف الاقتصادية الوطنية وتحسين رأس المال البشرى بالإضافة إلى تحديد الأهداف الاستراتيجية الأساسية، وتحديد المبادرات اللازمة لتحقيق هذه الأهداف. قال حسين رعاى-الرئيس التنفيذى

والعضو المنتدب لبنك التنمية الصناعية «نحن على ثقة بأن هذه الاستراتيجية سوف تعزز من قدرة البنك على تقديم حلول مصرفية مبتكرة تلبي احتياجات العملاء وتساهم في دفع عجلة التنمية الاقتصادية، معرّثاً عن تطلعه للعمل مع المعهد المصرفى المصرى فى تنفيذ هذا المشروع المهم». وقال عبدالعزيز نصير المدير التنفيذي للمعهد المصرفى المصرى: «نحن فخورون بهذه الشراكة التي تجمع بين خبرات المعهد المصرفى المصرى فى مجال الإدارة الاستراتيجية وتطوير القيادات وحلول الموارد البشرية مع رؤية بنك التنمية الصناعية الطموح ونسعى من خلال هذا التعاون إلى تقديم نموذج مصرفى مبتكر يواكب التطورات التكنولوجية المتسارعة ويقدم قيمة مضافة للبنك».

..و مذكرة تفاهم مع جمعية مستثمرى

العاشر من رمضان لدعم القطاع الصناعى

تقديم حلول مالية وغير مالية متكاملة، تتيح لهم مواجهة تحديات السوق وتحقيق التنافسية المطلوبة في بيئة أعمال ديناميكية». وشهدت مراسم التوقيع التي عقدت بمقر الجمعية حضور كبار المسؤولين من الجانبين، وعلى رأسهم الدكتور سمير عارف، رئيس الجمعية، والدكتور مجيب حافظ، نائب الرئيس، بالإضافة إلى أعضاء الجمعية والمكتب التنفيذي.

كما تؤكد هذه الشراكة دور البنك التجارى الدولى الرائد في دعم الاقتصاد المصرى عبر تعزيز الابتكار، وتمكين الشركات الصناعية، والمساهمة في تحقيق أهداف التنمية

الدورى لفريق البنك في اجتماعات الجمعية لعرض أحدث الخدمات المصرفية. قال ياسر عبدالله، نائب الرئيس التنفيذي لقطاع التجزئة المصرفية بالبنك التجارى الدولى: «نحن سعداء بهذه الشراكة الاستراتيجية مع جمعية مستثمرى العاشر من رمضان، والتي تؤكد التزام البنك بدعم الاقتصاد الوطنى من خلال تمكين المصنعين وتقديم حلول شاملة تساهم في خلق بيئة أعمال مستدامة تدعم نمو القطاع الصناعى».

ومن جانبه، قال هانى الديب، رئيس قطاع الشركات الصغيرة والمتوسطة بالبنك التجارى الدولى: «تأتى هذه الاتفاقية كجزء من استراتيجيتنا لدعم الشركات الصناعية عبر

قام البنك التجارى الدولى-مصر(CIB)، أكبر بنك قطاع خاص فى مصر، بتوقيع مذكرة تفاهم مع جمعية مستثمرى العاشر من رمضان، بهدف تعزيز الشراكة مع المصنعين وتقديم الدعم اللازم للنهوض بالصناعة الوطنية، من خلال توفير حلول مصرفية ومالية مبتكرة وشاملة. وتهدف مذكرة التفاهم إلى تلبية احتياجات الشركات الصناعية من خلال مجموعة واسعة من الخدمات، تشمل برامج التمويل المتنوعة، والمالية المصممة لتحفيز الابتكار وزيادة الإنتاجية، بالإضافة إلى ذلك، سيقدم البنك لأعضاء الجمعية سلسلة من ورش العمل والندوات التخصصية، مع ضمان الحضور

طريقك للتبرع

تستقبل عيادة الوفد المرضى غير القادرين وتحويلهم إلى عيادات الأطباء والمراكز الطبية والمستشفيات للكشف عليهم مجاناً . كما تقوم العيادة بصرف الدواء المقرر لهؤلاء المرضى مجاناً وإجراء الفحوص الطبية والأشعة التشخيصية وإجراء الجراحات المطلوبة وتسيديد تكاليفها من التبرعات التي يوجد بها أصحاب القلوب الرحيمة وتعمل العيادة على تحقيق هدفها الثاني في مساعدة أصحاب الظروف الاجتماعية الصعبة في حدود رغبات المتبرعين لمساعدتهم في تحسين دخلهم المعيشى. ومساعدة ذوى الاحتياجات الخاصة بشراء كراسى متحركة ودراجات بخارية. وتتلقى « عيادة الوفد » كافة التبرعات من العاشرة صباحا حتى الرابعة عصرنا يوميا ماعدا الجمعة في مقر الجريدة.

لمزيد من الأخبار والتقارير المصورة ALWAFD.NEWS

١٣٥٠٠ جنيهه تنقذ «مليكة»



«مليكة» مهددة بفقدان السمع

مليكه عبدالرازق، زهرة بريئة تفشت أوراق عمرها قبل ٧ سنوات، تدرس بالصف الثانى الابتدائى، منذ ولادتها اكتشف الأطباء إصابتها بضعف سمع عصبى حسى شديد بالاذنين، وأجرت جراحة لزرع قوقعة بالاذن، واستمرت فى عمل جلسات تخاطب، ويعمد الله تحسنت الحالة، الا أن السمع مهدد بالفقدان، جهاز السمع «القوقعة» يحتاج كل عدة أشهر إلى صيانة وقطع غيار مثل ميكروفون أو بطاريات أو أسلاك أو مغناطيس، وهذه الأشياء تكلف ثلاثة عشر ألفاً وخمسمائة جنيه، لكن المبلغ ضخم يفوق المقدرة المالية للأُم المطلقة، ولا تعمل، لا تستطيع تلبية المتطلبات الضرورية لها، والطفلة مهددة بفقدان السمع والتعثر فى التعليم وإنحياة كلها، تتوقف «القوقعة» عن العمل بسبب حاجة لقطع غيار وصيانة.

جاءت أم الطفلة إلى «عيادة الوفد» تبثج عن الامل فى إنقاذ فلذة كبدها، وتناشد أصحاب القلوب الرحيمة مساعدتها العاجلة.



بقلم:

مصطفى عبيد

سيرة أمير العمرى المدهشة (٣-١)

أنا واحد ممن يفضلون قراءة التاريخ من مسارات مغايرة للمسار السياسى التقليدى، لذا فإن كتب السير الذاتية للشقيقتن تعد فى رأى رافداً مهماً وحيايداً للأطفال على تاريخنا المعاصر. ومما كان لافتاً وشوقاً فى الأيام الأخيرة، تلك السيرة المعجية للناقد السينمائى الكبير أمير العمرى، والتي صدرت مؤخراً عن دار نظر للمعارف بالقاهرة وحملت عنوان « الحياة كما عشتها».
وأمير العمرى واحد من أفضل النقاد السينمائيين العرب، إذ قضى نحو خمسة عقود مثقلاً بين مهرجانات السينما العالمية، محملاً، ومفكلاً، ومُعلماً، ومناهباً لحركات الفن العالمية، مُتخذاً من العاصمة البريطانية لندن مستقراً.

وقد عرفناه صحفياً عتيداً فى كبرى وسائل الإعلام بدءاً من هيئة الإذاعة البريطانية «بى. بى. سى» مروراً بالهيئة اللبنانية، والقدس العربى، وصحيفة العرب، وغيرها، فضلاً عن رئاسة مهرجان القاهرة السينمائى.

والمثير أن سيرته تتجاوز سيرة ناقد سينمائى لترصد تحولات كبرى فى عالم الصحافة والإعلام العربى، وتقدم حكايات مشوقة وحصرية عن شخصيات سياسية، وفنية، وإعلامية معروفة، تتسم بنبرة الصراحة الثامة.

إن أول ما يلتفت نظرنا فى حكاية الناقد الملود فى ١٩٥٠ بمدينة المنصورة، هو ذلك التذرع العجيب الذى شكل شخصيته، بدءاً من والده مهندس المساحة الوفدى، الذى تنقل من مدينة إلى مدينة ليتعرف على محببات مجتمعية مختلفة، ودراسة العميقة للعب وتوقفه فيه ثم تعيينه طبيباً فى أقاصى الصعيد، وانتقاله لاحقاً من قرية إلى قرية، وصولاً إلى صدائقاته وعلاقاته الوطيدة بالمتقنين والمبدعين ومجائين الكتابة فى مصر الستينات والسبعينات.

كانت المنصورة وقتها مميزة بوجود جالية اجنبية كبيرة يغلب عليها الطائيان، الذين أسسوا دور سينما عديدة واهتموا بعرض أحدث الأفلام، وقتاً أحب القنى الصغير، السينما وارثيل بها، وسعى للالتحاق بمعهد السينما بعد إتمامه الثانوية، لكن رغبته ورغبة والده وإلحاحه بدراسة الطب، كان يشعر بأنه يُسَد دنيا لوالديه، وظل طوال سنوات الدراسة متعلقاً بالسينما ومديراً لنادى نقاشى أسسه مع بعض الشباب لمناقشتها، وبعد أن جرب حظه فى العمل طبياً فى أسبوط والقاهرة، ثم عمل طبيباً فى الجزائر بمدينة بسكرة، وجد أن مهنة الطب لا ترضى طموحه، فغادرها تماماً بعد وفاة والديه حيث رحلت أمه فى ١٩٧١، ووالده فى مطلع الثمانينات، وأنهى عمله بالجزائر وسافر إلى لندن ليبدأ حياة جديدة.

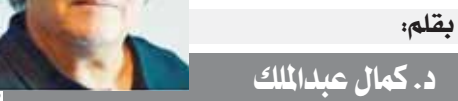
فى لندن كان هناك عالم جديد للصحافة والإعلام يشكل مع تحولات السياسة العربية فى ذلك الوقت، كان ألمع عقول العالم العربى الفكرية يعملون فى صحف مموّلة من العراق وليبيا والسعودية وغيرها، وتعرف أمير بكثير من النجوم اللامعين كان منهم عماد أديب، هالة سرحان، عمرو عبد السميع، أحمد ناصر، صبرى حافظ، عثمان عمير، منى غباشى، أحمد الهونى، مجدى

ويهمهم وجميل مروة، وغيرهم.
وبما يقدم لنا حكايات حيوية جدا عن هؤلاء وغيرهم ممن شهد بداياتهم وهم مقلدون، حاملون، انقياء، ثم تحولوا إلى زحام لندن وسعريها إلى ملوك وسعابسة ومليارديرات، يتذكر أمير جيداً وجه الشاب الطموح الذى طفر من إحدى مجلات «الحياة» اللندنية، لالتفاهم بمخالفات مالية، ثم رآه بعد سنوات معروفاً بالملياردير إيهاب طلمت.

كما يتذكر كيف كان هناك صحفى فلسطينى متواضع الحال، ومتخصص فى الصحافة الرياضية واسمه عبد البارى علوان، تعرض للبطالة فبدأ بفتح استنارة الشرق الأوسط عنه، وظل يصور بلا كل عمل حتى عرف باعتزاز منظمة التحرير الفلسطينية إصدار صحيفة فى لندن، فساق كل علاقاته توسعاً ليتولى إدارتها. ثم يتذكر كيف قرر الناشئ الفلسطينى إفالة عبد البارى علوان بسبب موقف الصحيفة المتحاصر لصدام حسين خلال احتلاله الكويت، لكن «علوان» تمكن بفصل تهديد عدد من اصهار بالانسحاب من العودة مرة أخرى، وظل فى موقعه حتى ٢٠١٣.

والحكايات بقية.

والله أعلم



بقلم:

د. كمال عبدالملك

بوب ديلان: الصوت الذى شكل ثقافة الستينيات

أتساء دراستى للآدب فى كندا، قدّم لى زملائى أغانى بوب ديلان. فى البداية، كانت موسيقى وكلمات ديلان بعيدة عن ذهني، ولكن بعد سنوات من الاستماع والتأمل، بدأت أستمع بالبرسائل الاجتماعية والسياسية التي كانت تلفت حول أغانيه، فتيبين لى أنها كانت أكثر من مجرد موسيقى؛ كانت أشكالاً من الاحتجاج والأمل والتغيير.

بدأت مسيرة بوب ديلان الفنية فى أوائل الستينيات، حيث كانت أغانيه بمثابة صرخة ضد الظلم، وشهدت انطلاقته تزامناً مع الحركات المناهضة لحرب فيتنام، إلى جانب مطالبات الحقوق المدنية فى أمريكا. كانت أغانيه نافذة نحو قضايا معقدة، يبرز فيها الصراع بين الأمل والواقع، بين الشباب والسلطة، مما جعلها لغة للاحتجاجات الجيل الجديد فى تلك الحقبة. ولم يكن ديلان مجرد مغنٍ، بل كان صوتاً يرفع راية التمرد، ويمثل فى طياته شعارات التغيير، مما أكسبه تقديراً عالمياً. كان آخرها فوزه بجائزة نوبل فى الأدب عام ٢٠١٦، بالإضافة إلى جوائز أخرى مرموقة مثل الأوسكار وجوائز جرامى.

وفى عام ١٩٦٤، شهدت مسيرته تحولاً جذرياً، إذ بدأ فى استخدام الجيتارة الكهربائية، مما دفعه للانتقال من موسيقى الفولك إلى الروك التى أصبحت تعبيراً مباشراً عن مشاعر الشباب الأمريكى وأحلامهم فى ذلك الوقت. هذه التقلة جعلت موسيقاه تنبض بالحياة، وتزويد من تأثيرها على الشارع الأمريكى والعالمى. اليوم، وفى ٢٥ ديسمبر الحالى، يعرض فى الولايات المتحدة فيلم «مجهول تماماً» للمخرج جيمس مانغولد، الذى يتناول قصة بوب ديلان استناداً إلى كتاب «قبتارة ديلان الكهربائية والبيالة التى غيرت تاريخ الستينيات» للمؤلف إى. و.الد. يعرض الفيلم حياة ديلان منذ وصوله إلى نيويورك عام ١٩٦١ حتى العرض الشهير فى مهرجان نيو بورت الشبى عام ١٩٦٥.

ربما يكون من الصعب تجسيد شخصية مثل ديلان، الذى ظلت طوال مسيرته تتحدى التعريف والتصنيف، وهذا ما أكدته ريتشارد ف. توماس، استاذ الكلاسيكيات فى حديثه مع مجلة «هارفارد غازيت»: «من الصعب تقييم صوت ديلان بشكل دقيق، موسيقاه تتغير فى كل عرض، وهو يهتم بتقديم الأغنية بشكل حى وجديد، مما يبدد توقعات الجمهور». وأضاف: «ما يميز ديلان عن استمراريته وتجديده، فهو لا يتوقف عن إبداع أعمال جديدة، وهما مضمات الأغواء، تبقى موسيقاه حية وقادرة على لمس أعماق الناس».

أعتقد أن قيمة أغانى بوب ديلان تكمن فى أن كلماته صرخة فى حق الظلم، والحالة رسائل من مناهضة الحروب والكفاح من أجل تحقيق الحرية والعدالة. كانت موسيقاه لا تزال مرشحاً للأجيال فى فترات الاضطراب، ويظل تأثيره حيواً فى توجيه الفنانين نحو التعبير الصادق والحر. وبالتنظر إلى إرثه، يمكننا القول إن بوب ديلان سيطل جزئاً من الروح الثقافية الأمريكية التى ما زالت حية فى وجدان كل من يسعى للتغيير.

الوفد

الاثنين ٢٣ ديسمبر ٢٠٢٤ - ٢١ جمادى الآخرة ١٤٤٦هـ - ١٤ كيهك ١٧٤١ق

العدد ١١٨٢٢ - السنة الثامنة والثلاثون

عيادة الوفد

إشراف: كاظم فاضل

الأرملة.. وصراع مع المرض



الأم فى انتظار عملية جراحية

حفيدة يوسف محمدى أرملة توفى زوجها منذ ٢٢ سنة تعيش ظروف قاسية بعد أن هاجمها المرض وأصبحت عاجزة عن توفير ثمن العلاج فهى تعاني من ورم سرطانى وتحتاج إلى عملية جراحية مكلفة ولا تستطيع تحمل تكلفة العملية لاستئصال الورم وتعمل بنيتين فى المرحلة الجامعية والأسرة فقيرة ولا تمتلك من حطام الدنيا شيئاً سوى معاش ضئيل من التضامن الاجتماعى ١٢:٤ جنيه لا يكفى نفقات الحياة من مأكول وملبس ومسكن ومصروفات البنيتين فى التعليم ومصروفات الحياة بعد أن تراكمت عليها الديون بسبب عدم القدرة على دفع إيجار السكن.

وتناشد «عيادة الوفد» أهل الخير وأصحاب القلوب الرحيمة تقديم مساعدة مالية تعينها على نفقات الحياة ومصروفات البنيتين فى التعليم.

١٢ ألف جنيهه تعيد سمع «حسن»



حسن يحتاج إلى أجهزة مساعدة للسمع

حسن محمد عويس طفل فى عمر الزهور عمره ٢ سنوات يعيش مأساة منذ ولادته أصيب بضعف سمع شديد تسبب فى معاناته وعدم القدرة على السمع وتم عرضه على الأطباء وإجراء الفحوصات الطبية له وتركيب سماعات طبية على نفقة التأمين الصحى وإجراء عملية زراعة قوقعة له ويحتاج حالياً إلى أجهزة مساعدة للسمع تكلفتها اثنا عشر ألف جنيه وهو مبلغ تعجز الأسرة الفقيرة عن توفيره بسبب غلاء المعيشة وصعوبة الحياة والأب عامل أرزقى ولديه طفل آخر يعانى ضعف السمع الشديد ويحتاج «حسن» جلسات تخاطب ٩٠٠ جنيه شهرياً.

وتناشد الأسرة أهل الخير وأصحاب القلوب الرحيمة تقديم مساعدة مالية تعينهم على شراء أجهزة السمع وتخفيف مأساة الملاك الصغير.

مؤتمر المسالك البولية يناقش إزالة العقبات بين الأقسام الطبية لصالح المريض

يتعلق به من تراكم السوائل فى الحويصلة البولية، يحتاج إلى تصريف جراحى والسلس البولى وما يتعلق به من تصحيح جراحى. وعمليات متعلقة بتصليح مجرى البول الناتج عن ضيق فى المجرى البولى يحتاج إلى توسيع أو استئصال ومناقشة التهابات الجهاز البولى ومما قد يترتب عليه من سسم بالدم والذي بطبيعة الحال يحتاج إلى علاجات طبية ومضادة للكتيريا مروراً بالعلاج الجراحى والذي يعتمد على الحالة، وقد يشمل: استئصال وإصلاح التضيق البولى وتصريف الاستسقاء البولى وإصلاح العيوب الخلفية وتم عرض فيديوهاث لعمليات دقيقة لإصلاح حوض الكلى عند الأطفال وأيضاً فيديوهاث كيفية استئصال التضخم الحميد للبروستاتا عن طريق جهاز ثنائى القطبين وتم مناقشة الفشل الكلوى عند الأطفال بأسبابه مثل العيوب الخلقية، التهاب الكلى، السكرى، التهابات متكررة بالكلى وما يتعلق به من أعراض وأعراض الفشل الكلوى مثل التعب والغثيان والتقيء وآلم فى البطن والتورم وعلاجه الذى يعتمد على السبب والشدة وقد تشمل: العلاجات الطبية لتحسين وظيفة الكلى والغسيل الكلوى وزرع الكلى. وتم مناقشة أسباب الفشل الكلوى فى مختلف الأعمار وما هى الأطعمة والعقاقير التى تتسبب فى الفشل أو كسل فى وظيفة الكلى كما ناقش كيفية التشخيص والعلاج مثل تناول الماء الكافى وتجنب الأدوية الضارة للكلى، التحكم فى ضغط مرض السكرى وضغط الدم. وأشار الدكتور محمد الاتربى إلى أن



د.محمد الاتربى

للبروستاتا وما يعيقها من مشاكل فى التبول سواء كانت مبهمة أو غير ذلك. وأضاف الدكتور محمد الاتربى ناقش المؤتمر الأورام السرطانية بالبروستاتا والجهاز البولى وذلك يشمل المثانة والجانب الكلى وتم مناقشة أعراضها من الآلام أثناء التبول، تردد فى التبول، دم فى البول، آلم فى البطن أو العانة، وتم مناقشة علاجها طبقاً لسبب ومدى انتشارها، وقد يشمل العلاج الطبيعى الدوائية أو الجراحية. وتم مناقشة جراحات المسالك البولية عند الأطفال شاملة الاستسقاء البولى بما



د.عبد الفتاح حجازي

البولية فى الأطفال وعمليات تصليح العمليات بناءً الجهاز البولى فى الأطفال وبعد ذلك ستعقد جلسة بعنوان البروستاتا وأمراضها وتناولت الجلسة التالية موضوع الخصوبة والحقق المجهري والصحة الإنجابية ومناقشة مشاكل المسالك البولية الخاصة بأمراض النساء وحالات الطوارئ والإصابات ومناقشة أورام المسالك البولية وطرق علاجها وأيضاً عمليات المسالك سواء بالفتح الجراحى أو بالمنظار وأحدث التقنيات بالليزر، كما تم مناقشة موضوعات علمية هامة مثل التضخم الشيفوخي

طرق وقاية الأطفال من التغيرات الجوية

أن أطفال اليوم غير محظوظين لصعوبة تحمل البيئة المحيطة بهم، من عوامل جوية وغذائية وعادات صحية سيئة وأسلوب الحياة، لكن الأمهات فى الاجيال السابقة كن أقدر من الأمهات حالياً فى الاهتمام بالأطفال، بسبب عامل الوقت وقلة الطموح اللامتناهى الاستهلاكى للأطفال.

وينصح الدكتور زياد محبى الدين، والأمهات والآباء بضرورة الاهتمام بالصحة العامة للطفل، والحرص على التغذية الصحية السليمة المعتمدة بالأساس على تناول الخضروات والفاكهة، والاقبال قدر المستطاع فى الحلويات والسكريات والوجبات السريعة الطهى، واتباع الأساليب البسيطة للنظافة الشخصية، وتعليم وتشجيع الأطفال على ممارسة النشاط الرياضى فى المنزل، وعدم السماح للطفل بالاسترسال فى استخدام الأجهزة الإلكترونية لفترات طويلة لضررها البالغ على صحته، ولكن هذا يؤدى إلى قلة النوم والتركيز، ما يؤثر على درجة الإبصار وأمراض الجهاز الحركى، من أجناع والتواء فى العمود الفقرى. وهذا بالإضافة إلى أعمال المدرسة الذهنية وزيادة حجم وقتل أنشطة المدرسة غير الأدمية بالنسبة لسن وحجم الطفل.

ويشير الدكتور زياد محبى الدين، إلى



إلى تغيير العوامل البيئية، قلة النشاط الرياضى لكثير من الأطفال، والجُلوس فى المنزل والامساكن المغلقة لفترات طويلة، ما يؤدى إلى الإصابة بأمراض من البرد وانخفاض درجات الحرارة، وهو شىء غير طبيى، وغير نظيف على الإطلاق. ولذلك نجد أن الأمراض الجلدية حالياً من التهابات وحساسية أصبحت أمراضاً على مدار شهور العام، وليست أمراضاً فى الصيف كما كانت فى أكثر الأحوال.

ويقول الدكتور زياد محبى الدين، يضاف



د.زياد محبى الدين

والكمبيوتر، وللاسف تترك الأمهات الأطفال مع الأجهزة الالكترونية لانها تستحوذ على عقل الطفل وحواسه كاملة، ولا يسبب اى مشاغبات طفولية بالنبيث، ولكن هذا يؤدى إلى قلة النوم والتركيز، ما يؤثر على درجة الإبصار وأمراض الجهاز الحركى، من أجناع والتواء فى العمود الفقرى. وهذا بالإضافة إلى أعمال المدرسة الذهنية وزيادة حجم وقتل أنشطة المدرسة غير الأدمية بالنسبة لسن وحجم الطفل.

ويشير الدكتور زياد محبى الدين، إلى

الأثنين ٢٢ ديسمبر ٢٠٢٤ -
٢١ جمادى الآخرة ١٤٤٦هـ -
١٤ اكتوبر ١٧٤١ق -
العدد ١١٨٢٢ -
السنة الثامنة والثلاثون

الأخيرة

لمزيد من الأخبار والتقارير المصورة

ALWAFD.NEWS

alakhera.wafd@yahoo.com

الورد

كلام فى الهوا



بقلم: حسين حلمي

ثقافة القطيع

فجأة انتبهوا إلى تلك الحفرة السحيقة، ولكن عندما كانوا جميعاً يهيون إلى القاع». تبقى هذه الحكاية مثالا للضعف والخوف ويدون رأى أو وعى، فيكون الشخص فى جميع الأحوال تابعا يتبع أثر غيره ويفعل كما يفعل، لذلك يستسهل التقليد حتى اعتاد ألا يفعل شيئا ولكنه لا يسكت على الإطلاق ويشتكى الظلم وهو فى الحقيقة ظالم لنفسه لأنه أفرغ عقله من التفكير وسار وراء غيره من أفراد القطيع، حتى أصبحنا كالقطيع نقبل الدل على النفس والرضا به. هذا الأمر ليس وليد اللحظة إنما نتاج بيئة وتعليم حتى أصبح جزءا من ثقافتنا.. «ثقافة القطيع».. لم نقصد أحدا!!

أسوأ أنماط البشر هذا الشخص المبثلى بعقلية القطيع، يقول إن أحسن الناس أحسنت وإن أساؤا أسأت، ولا شك أن المعنى واضح أن هذا الشخص يسير فى الحياة من غير هدف، وهذا الأمر يذكرنى بحكاية قديمة «عن ملك كان يسير فى موكب مهيب وخلفه الرعية، وإذا بصوت ينادى من بعيد أيها الحمقى انتبهوا أمامكم حفرة سحيقة، نظر الملك خلفه فوجد الشعب وراءه، فقال هل يمكن أن أكون مخطئا وهؤلاء جميعا خلفى، وواصل السير، وارتبك الشعب بعض الشيء، وقالوا هل يمكن أن نكون مخطئين والملك أمامنا يسير بهذه الثقة، وواصلوا السير، فى الوقت الذى ظل فيه النادى ينادى.. انتبهوا أنتم تسيرون إلى الهاوية،

الأكاديمية المصرية للفنون بروما تحتفل بمرور ٩0 عاماً على تأسيسها

كتبت- دينا دياب:

احتفلت الأكاديمية المصرية للفنون بروما برئاسة الدكتورة رانيا يحيى بمرور ٩٥ عاماً على تأسيسها من خلال أمسية فريدة من الفن والموسيقى، للتأكيد على الروابط الثقافية والفنية المستمرة بين مصر وإيطاليا.

بدأت الاحتفالية بافتتاح معرض للفن التشكلى تأكيداً على الاهتمام بالحركة التشكيلية المصرية المعاصرة كمدرسة إبداعية مهمة، المعرض تحت عنوان «الحركة اللانهاية»، للفنان أحمد بشر، الذى يتميز بأسلوبه المبتكر فى السرد البصري، حيث تناولت أعماله موضوعات الحركة المستمرة وسبيلة التجربة الإنسانية، دعا المعرض الحضور لاستكشاف الترابط بين الثقافة والعاطفة والإبداع من خلال تكوينات بشر لديناميكية واستخدامه الأسر للألوان والأشكال. وقد افتتحت المعرض نائبة

السفير المصرية بإيطاليا السيدة نيفين السعيد مع مديرة الأكاديمية. تلا ذلك عرض فيلم قصير عن تاريخ الأكاديمية العريق منذ أن كانت فكرة وإلى الآن، وتناول الفيلم مديري الأكاديمية منذ إنشائها وحتى الوقت الراهن مؤكدين على ما قدموه فى كل مرحلة من عمر الأكاديمية. كما شارك فى الاحتفالية المدير الأسبق للأكاديمية الفنان فاروق حسنى باعتباره الوحيد من ضمن مديري الأكاديمية الذى تقلد هذا المنصب الرفيع، وذلك من خلال عرض فيلم قصير عن تجربته فى إدارة الأكاديمية. وكذا اهتمامه الكبير بها أثناء توليه حقيبة وزارة الثقافة. وأكد الفيلم عن تلك المرحلة المهمة من تاريخه المهنى. كما قامت الأكاديمية بطباعة كتاب تذكارى عن التاريخ العريق للأكاديمية منذ أن نبتت الفكرة الى أن أصبحت واقعاً مصرياً حضارياً وثقافياً وهنيا مؤثراً وسط أكاديميات العالم منذ ٩٥ سنة وإلى الآن. استمتع الحضور بأفضل ما تقدمه الفنون والموسيقى المصرية من قلب العاصمة الإيطالية روما.



يا خراب بيتك يانويل .. ما كنتش أعرف انهم بيسموا الحيوانات فى البلد دى!



«تريند الشيبس».. قبلة من المخاطر

تقرير: نغم هلال

انتشرت خلال الفترة الماضية على مواقع التواصل الاجتماعي المختلفة «تريند» جديد باسم «تريند الشيبس»، وذلك بعد انتشاره فى أمريكا وهو عبارة عن وضع العديد من الأطعمة والخضروات والجبن داخل أكياس البطاطس المقلية.

وسرعان ما انتشر فى مصر وأعلنت معظم المطاعم من بيعه وشهد إقبالا كبيرا خاصة من الشباب والمراهقين دون النظر لخطورته الكبيرة. وهناك العديد من صناعات المحتوى أو «الفود بلوجرز» قاموا بتجربته ووضع العديد من اللحوم والدجاج المقلى داخل الأكياس بدلا من التوعية لخطورته.

أكدت الدكتورة منال عز الدين الباحثة بمعهد تكنولوجيا الأغذية التابع لمركز البحوث الزراعية أن تريند الشيبسى تبدو فكرة مسلية ولافتة للانتظار ولكنها فى حقيقة الأمر هى عبارة عن قبلة مليئة بالمخاطر والأضرار على صحتنا.

وأوضحت عز الدين فى تصريحات لـ«الوفد» أن أكياس البطاطس المقلية عند تصنيعها لم يكن الهدف منها أن تكون وعاء للأطعمة الساخنة، فالأكياس عبارة عن مادة بلاستيكية مطلية بمادة فضية للحفاظ على منتج البطاطس والتى توضع أيضا باردة.

وأضافت أن تلك المادة عبارة عن مركبات كيميائية عند تعرضها للحرارة تتحول لمركبات سامة وعند تكرارها تزيد من فرص الإصابة بسرطان المعدة. فضلا عن الأبخرة المتصاعدة من المواد الغذائية المضافة لكيس «الشيبس» من الممكن أن تتسبب فى حساسية ومخاطر فى الجهاز التنفسي. وأشارت إلى أن الأكياس مدون عليها من الخارج عدم تعرضها لأشعة الشمس والحرارة ويجب أن يتم الالتزام بالمواصفات الصحية حتى لا يحدث

أى تفاعل. وأضافت عز الدين كميات الأطعمة للبطاطس المقلية من لحوم ودجاج مقلى وبعض الجبن المصنعة تشكل خطورة كبيرة من زيادة فى الوزن وارتفاع نسبة الكوليسترول فى الدم، لافتة إلى أن وجود البطاطس مع تلك الأطعمة يؤدي إلى خطر ارتفاع الإصابة بالمرض السكرى. وأوضحت عز الدين انه يجب عدم الجرى وراء تلك التريندات التى تؤدى إلى خطورة كبيرة على صحتنا وصحة أبنائنا.

محطة إذاعية لبث قناة النيل للأخبار على «إف إم»

القناة التى مر على تأسيسها أكثر من ربع قرن، عبر تطوير شاشتها، وشعارها، وخريطة برامجها. وقد جاء قرار بثها إذاعياً فى إطار توسيع نطاق تواجدها، وتعزيز مكانتها بين قنوات الأخبار العربية التى شهدت طفرة كبيرة فى السنوات الأخيرة. وصف المسلمانى قناة النيل للأخبار بأنها قناة مصرية رصينة تعنى بالشئون الدولية والمستجدات العالمية، وتعمل فى إطار من المهنية والتوازن واحترام ميثاق الشرف الصحفى.

أعلن الكاتب أحمد المسلمانى، رئيس الهيئة الوطنية للإعلام، عن قرار الهيئة بث قناة النيل للأخبار على الراديو، وذلك عبر تخصيص محطة إذاعية لبث القناة على مدار الساعة على موجات إف إم. وقال رئيس الهيئة الوطنية للإعلام: إن قناة النيل للأخبار والتي تأسست عام ١٩٩٨ هى ثانى محطات الأخبار تأسيساً فى العالم العربى، وتمتلك رصيداً كبيراً لدى جمهورها، وقد حان الوقت لتحديث

مطرائية بنى سويف تهنى «الأزهري» بتجديد مسجد السيدة حورية

كتب - صابر رمضان:

توجه وفد من قسوسة مطرائية بنى سويف على رأسهم القمص فسيلوس، والقمص إسطفانوس لمسجد السيدة حورية (رضى الله عنها) للتهنئة بتجديد المسجد واستقبال وزير الأوقاف فى زيارته الأولى إلى بنى سويف منذ توليه الوزارة. وكان الدكتور أسامة الأزهرى، وزير الأوقاف، والدكتور محمد هانى غنيم، محافظ بنى سويف، توجهوا لافتتاح أعمال الإحلال والتجديد بمسجد السيدة حورية.

قرر الوزير أن يبادر بزيارة مطرائية بنى سويف لتقديم الشكر ومقابلة الإكرام بالإكرام؛ حيث استقبله نيافة الأئبا غبريال –أسقف بنى سويف– على رأس قسوسة المطرائية ورواد الكنيسة بروح مفعمة بالسرور والمحبة والتآخي. وقدم التهئة إلى إخوته من المصريين بقرب حلول رأس السنة الميلادية، كما أشاد الوزير بأواصر الأخوة الراسخة بين أبناء الشعب المصرى الذى شكل على مر التاريخ نسيجاً متناغماً تبحرته معه أوهام المساس بالوحدة الوطنية الجامعة بين كل المصريين. وأكد الوزير أن تلك الروح المصرية وهى نفسها التى دفعت النائب نادر نسيم –عضو مجلس الشيوخ عن محافظة بنى سويف، وكيل اللجنة الدينية بالجلس– إلى التبرع بنصف مليون جنيه إسهاماً منه فى أعمال تطوير المسجد التى تباشرها مؤسسة «مساجد» بالتعاون مع الوزارة؛ وهى نفسها الروح التى عكّلت بزيارة الوزير إلى المطرائية.

وكانت وزارة الأوقاف المصرية وأصلت فى خلال عام ٢٠٢٤ جهودها الباهرة فى مجال عمارة المساجد على مستوى الجمهورية. شملت هذه الجهود إحلال وتجديد وصيانة وتطوير أكثر من ١٠٠٠ مسجد،



إضافة إلى فرش ما يزيد عن ٢٠٠٠ مسجد. بادرت الوزارة خلال العام بفرش ٢٤٠٢ مساجد، بإجمالى كمية فرش بلغت ٧٢٢٤٨٧ متراً مربعاً من السجاد، بتكلفة إجمالية تجاوزت ٢٠٠ مليون جنيه. تؤكد هذه المبادرة حرص الوزارة على تحسين بيئة المساجد وتجهيزها لاستقبال المصلين فى أجواء تليق بمقامها الشريف؛ ما يعزز من جودة الخدمة المقدمة للمجتمع. وفى إطار عمليات الإحلال والتجديد، نفذت الوزارة إحلال وتجديد ٨٤ مسجداً من خلال التنفيذ المباشر، بتكلفة تجاوزت ٢٢٨ مليون جنيه، إضافة إلى صيانة ٤١ مسجداً بتنفيذ الوزارة بتكلفة تجاوزت ٢٠٠ مليون جنيه. لم تقتصر الجهود الحكومية على ذلك،

الدعم النفسى فى الملاعب مطلب عالمى



قطع يد اللاعب عمر كمال ودخول اللاعب محمود كهرى للمستشفى نتيجة الإنهيار العصبى، ومحاولة اللاعبين لطبيب نفسى بشكل عاجل، لمعالجة الأمر نفسياً، خاصة بعد تراجع النتائج على المستوى المحلى فى الدورى بتعادلين.

أمس بتصريحات من الحارس الدولى محمد الشناوى كابتن النادى الأهلى والتي أعلن فيها من حاجته وباقي اللاعبين لطبيب نفسى بشكل عاجل، لمعالجة الأمر خاصة بعدما تلاحظ العديد من المشاكل والأزمات التى يمر بها بعض اللاعبين فى النادى الأهلى، وكان آخرها

«القومى لحقوق الإنسان» يطلق مؤتمر اليوم العالمى للأشخاص ذوى الإعاقة

وأكدت «خطاب»، على ضرورة تعديل المادة ٨٠ من الدستور التى تعرف الطفل بأنه «كل من لم يبلغ سن ١٨ سنة، موضحة أن التعديل المقترح يهدف إلى موازنة الدستور مع القانون رقم ١٦٦ لسنة ٢٠٠٨، الذى يضمن التزام الدولة المصرية بحد أدنى للنس فى القضايا المتعلقة بالأطفال، لافتة إلى أن هذا التعديل يمثل تصحيحاً لخطأ تشريعى نرجو أن يتم النظر فيه بجديّة من قبل أعضاء مجلس النواب لتضمينه فى الدستور.

من أعضاء مجلسى النواب والشيوخ، ٢٠ ممثلاً عن الأحزاب المختلفة، ٦٠ جمعية حقوقية، وجمع كبير من ذوي الهمم وروساء وممثلى الأحزاب السياسية، إضافة لعدد من الجمعيات والوزارات المعنية بحقوق الأشخاص ذوى الإعاقة. قالت «خطاب»، إن دستور ٢٠١٤ يعد الأكثر تميّزاً من الناحية الحقوقية فى تاريخ الدساتير المصرية، مشيدة بدور لجنة الخمسين والإعلام فى إعلاء القيم الحقوقية للدستور.

كتبت - أمنية فؤاد: أطلق المجلس القومى لحقوق الإنسان، أمس فعاليات مؤتمر اليوم العالمى للأشخاص ذوى الإعاقة، والذي نظمته المجلس بأحد فنادق القاهرة الكبرى. شارك فى الجلسة الافتتاحية السفيرة مشيرة خطاب رئيس المجلس، والسفير محمود كازم، نائب رئيس المجلس، السفير ههمى فايد أمين عام المجلس، والدكتور محمد ممدوح عضو المجلس، بالإضافة إلى نحو ١٥ عضواً

إخطار أول



شركة الإسماعيلية للصناعات الغذائية (فودينا)

رأس المال المرخص به (١٥٠) مليون جنيه مصرى ورأس المال المدفوع (٩٠) مليون جنيه مصرى
دعوة للسادة المساهمين القدامى للإكتتاب فى أسهم زيادة رأس المال المصدر

أولاً: التعريف بالشركة:

أسم الشركة:

الشكل القانوني

رقم السجل التجاري

تاريخ القيد فى السجل التجاري

المركز الرئيسي

غرض الشركة

شركة الإسماعيلية للصناعات الغذائية (فودينا)

شركة مساهمة مصرية مؤسسة وفقاً للقانون ٨ لسنة ١٩٩٧ ولوائحته التنفيذية وتعديليها

٢٩٠٩٩ الإسماعيلية

٢٠٠٠/٢/٢٨

٢١ كيلو طريق الإسماعيلية القاهرة الصحراوي – أرض جمعية السلام بالمنيايف – محافظة الإسماعيلية

إقامة مصنع لإنتاج المنتجات التالية:

١- تصنيع وتعبئة وحفظ وتجميد وطهى اللحوم الحمراء والبيضاء بكافة أنواعها

٢- تجهيز وطهى وقلى وتعبئة وتجميد الخضروات والفاكهة بكافة أنواعها.

٣- تصنيع وتعبئة مراكز العصائر والعصائر والمربيات بكافة أنواعها.

٤- تصنيع وتعبئة الصلصة والكاتشب والخل.

٥- تجهيز وتعبئة البقوليات والخضروات والفاكهة الجافة بجميع أنواعها.

٦- تجهيز وتعبئة وطهى المأكولات البحرية بما فيها الأسماك والجمبرى ومصنعاتها المختلفة.

٧- تنقية وتحلية مياه الشرب وتعبئتها، وعلى الشركة الحصول على موافقة وزارة الرى والموارد المائية.

٨- تشغيل وتعبئة وتخزين المنتجات الغذائية للغير.

٩- توزيع وبيع جميع المنتجات التى تنتجها الشركة مباشرة أو عن طريق الغير.

١٠-سجوز للشركة أن تكون لها مصلحة أو تشترك بأي وجه من الوجود مع الشركات وغيرها التى تزاول أعمالا شبيهه بأعمالها أو التى قد تعاونوا على تحقيق غرضها فى مصر أو فى الخارج كما يجوز لها أن تندمج فى الهيئات السافه أو تستترىها أو تلحقها بها وذلك طبقاً لأحكام القانون ولوائحته التنفيذية.

وعلى الشركة الحصول على كافة التراخيص اللازمة لمباشرة نشاطها.

وعلى الشركة أفراد حسابات مستقلة لكل نشاط على حده.

٩٠ مليون جنيه مصرى

٩ مليون سهم

أسهم عادية نقدية

١٠ جنيهات مصرية

غير مقيدة ويتم التداول خارج القصوره

لحملة أسهم الزيادة الحق فى الأرباح التى يتم توزيعها عن العام المالى المنتهى فى ٢٠٢٥/١٢/٣١ فى حالة إقرار الجمعية العامة بتوزيع أرباح الزيادة.

الأستاذ/ إبراهيم الشيخ «الشريك بمؤسسة KPMG حازم حسن»

وفقا لقرار مجلس الإدارة المنعقد يوم السبت الموافق ٢٠٢٤/١٢/٢١
زيادة رأس المال المصدر من ٩٠,٠٠٠,٠٠٠ جنيه إلى ١٢٠,٠٠٠,٠٠٠ جنيه بزيادة قدرها ٣٠,٠٠٠,٠٠٠ جنيه موزعة علي ٣,٠٠٠,٠٠٠ سهم بالقيمة الاسمية للسهم عشرة جنيهات.

تنفيذ مشروعات الشركة المرتبطة بالإنتاج والتخزين والطاقة، وتمويل العمليات التشغيلية. صاحب الحق فى الإكتتاب هم المساهمين القدامى والمشتريين للأسهم بموجب إخطارات نقل الملكية حتى تاريخ قرار الزيادة فى ٢٠٢٤/١٢/٢١. ويكون لكل منهم الحق فى الإكتتاب فى أسهم الزيادة بنسبة مساهمته الأصلية.

يتم فتح باب الإكتتاب لمدة ثلاثون يوما تبدأ من ٢٠٢٥/٠١/١٦ وتنتهى فى ٢٠٢٥/٠٢/١٥.

يلتزم المساهم المكتتب بسداد نسبة ١٠٪ من قيمة حصته فى مبلغ الزيادة نقداً .علي أن يتم إستكمال باقى حصته فى الزيادة وفقاً للمدة المحددة بالقانون.

يتم تلقي الإكتتاب علي حساب الشركة بالبنك المصرى الخليجي EG BANK خلال فترة الإكتتاب.

فى حالة عدم الإكتتاب خلال المدة المحددة تعتبر موافقة ضمنية من قدامى المساهمين ومشتري الاسهم علي عدم الرغبة فى الدخول أو المشاركة فى الزيادة المقررة.

فى حالة عدم تقطيعه الإكتتاب سيتم طرح الأسهم المتبقية علي المساهمين القدامى اعتبارا من ٢٠٢٥/٠٢/١٦ ولدة سبعة أيام دون التقيد بنسبة المساهمة لكل منهم.

المحاسب/ حازم محمد كيلانى مدير علاقات المستثمرين، موبايل: ٠١٠٢٤١٥٥٥٥١ – ٠١٠٦٦٦٦٩٦٥٠

موعد فتح باب الإكتتاب:

سداد قيمة الأكتتاب فى الزيادة:

تلقي الإكتتاب:

عدم الإكتتاب خلال المدة المحددة:

الأسهم المتبقية وغير المكتتب فيها:

ثالثاً: مدير علاقات المستثمرين