

٢٠ جمعية أمريكية تمول الإبادة في غزة

كتبت - سحر رمضان:

بينما تواصل إدارة الرئيس الأمريكي السابق دونالد ترامب التصل من التزاماتها بوقف ما وصفت بالإبادة في غزة، كشف موقع «ذا إنترسيت» الأمريكي أمس عن تورط منظمات أمريكية غير ربحية في تمويل مباشر وغير مباشر للإبادة الصهيونية الجماعية للشعب الفلسطيني في قطاع غزة. وذكر الموقع أن هذا التمويل يتم عبر دعم ما يسمى ببرنامج «الجنود المنفردين»، الذي يقوم بتجنيد مراهقين أمريكيين للالتحاق كمرتزقة بقوات الاحتلال الإسرائيلي، والمشاركة في ما وُصفت به التطهير العرقي» في القطاع.

وأوضح الموقع أن وثائق مسربة كشفت عن أن تمويلًا متكاملاً من الداخل الأمريكي يذّى آلة القتل الإسرائيلية تحت مسمى «دعم الجنود»، بينما شبكات دعائية وحملات تجنيد، وتغطي الانتهاكات، في تجاهل فج لكل القيم الحقوقية والمبادئ الدولية.

وقال إن منظمة «نيفوت»، ومقرها نيويورك، هي واحدة من نحو ٢٠ جمعية أمريكية غير ربحية تعمل في أكثر من ٢٠ ولاية، وتمول برامج «الجنود المنفردين» بشكل منهجي. وتشر «نيفوت» وغيرها من الجمعيات صورا ومقاطع فيديو ترويجية تظهر جنودا منفردين وهم يتدربون أو يقاتلون في غزة، وأحيانا يقدمون شهادات تمجّد مشاركتهم. كما تروج لفعاليات ميدانية مثل «يوم في ميدان الرماية» على أنه «جرعة من المتعة»، في حين تظهر المقاطع أن معظم المشاركين يخدمون في الوحدات القتالية في غزة. وأضاف أن البرامج تستهدف مراهقين يهودا من الولايات المتحدة، وتسهل انضمامهم إلى وحدات عسكرية إسرائيلية، بما في ذلك



الوحدات التي تنفذ عمليات قتالية مباشرة في غزة. وأشار إلى أنه ما بين عامي ٢٠٢٠ و٢٠٢٤، أنفقت هذه المنظمات أكثر من ٢٦ مليون دولار على برامج تشمل التجنيد، التدريب، الإسكان، الدعم النفسي، والأنشطة الترفيهية للجنود المنفردين.

وأوضح الموقع أنه وفقا لتحليل أجراه استادا إلى الوثائق الضريبية للمنظمات أن عام ٢٠٢٣، الذي شهد تصعيدا عسكريا غير مسبوق في غزة، كان العام «الأكثر ربحية»، وقال إنه ومنذ هجمات ٧ أكتوبر ٢٠٢٢، ارتفع عدد المتطوعين الأمريكيين في قوات الاحتلال بشكل لافت، إذ يقدر عدد المجندين الجدد أو العائدين

قوات الاحتلال ويعرض صورهم في منشورات تبجل مساهماتهم العسكرية.

يأتي ذلك ضمن قاعدة التساهل المقصود بالتبرعات، والدعاية، وتشجيع الانخراط في الجيوش الأجنبية. على الرغم من أن القانون الفيدرالى الأمريكى يمنع التجنيد داخل أراضيه لصالح جيوش أجنبية، ووفقا لوزارة الخارجية الأمريكية، لا يطلب من الأمريكيين إبلاغ الحكومة بخدمتهم في الجيوش الأجنبية، ما يجعل تتبع أعدادهم الفعلية أمرا صعبا .

وتعتبر منظمة «أصدقاء جيش الدفاع الإسرائيلي»، أكبر داعم مالى معروف لبرنامج الجنود المنفردين سنويا أكثر من ٦٥٠٠ جندي منفرد، نصفهم تقريبا من داخل مستعمرات الاحتلال.

وتقدم المنظمة الدعم «النفسى والمادى والتعليم» لهؤلاء الجنود، وتغتر بأنها الجهة الأمريكية الوحيدة التي تعمل مباشرة مع قيادة الاحتلال. كما رفعت منظمة أخرى تدعى «لواء بيت»، ميزانيتها السنوية من ١٦٠ ألف دولار عام ٢٠٢٢ إلى ١.٢ مليون دولار عام ٢٠٢٣، بإمدادات ميدانية لوحدات قتالية إسرائيلية منها وحدة «ياهوم» المختصة بحرب الأنفاق، والتي قادت عمليات تدمير وهم واسعة في غزة.

وفي الضفة المحتلة، حيث قتل الجيش والمستوطنون أكثر من ١٠٠٠ فلسطيني منذ أكتوبر ٢٠٢٢، تقيم جمعيات مثل «أصدقاء الجنود المنفردين في عيمك» حفلات موسيقية ترفيهية للنساء اللواتى خدمن في غزة، في مشهد يبرز حجم التواطؤ الإعلامى والدعائى الذى يغسل وجه الاحتلال الدموى.

صحيفة يومية أسسها فؤاد سراج الدين

عام ١٩٨٤ برئاسة تحرير مصطفى شردى

خمسة جنيهات

٨ صفحات



الحق فوق القوة .. والأمة فوق الحكومة

تصدر عن حزب الوفد المصرى

رئيس التحرير

عاطف خليل

رئيس حزب الوفد ورئيس مجلس الإدارة

د. عبد السند يمامة

توجيهات رئاسية بتخفيف الأعباء عن المواطنين

كتب - ناصر عبدالمجيد:

أكد الرئيس عبدالفتاح السيسى أهمية استمرار الدولة في تهئية البيئة الاستثمارية الجاذبة لرؤوس الأموال الأجنبية والوطنية. جاء ذلك خلال اجتماعه أمس مع الدكتور مصطفى مديولى رئيس مجلس الوزراء، والمهندس كريم بدوى وزير البترول والثروة المعدنية، حيث شدد الرئيس على ضرورة دعم الإنتاج المحلى من البترول والغاز لتلبية احتياجات الطاقة وخفض الفائز الاستيرادى وتخفيف الأعباء عن المواطنين، كما وجه بالتركيز على تنمية الاكتشافات الجديدة وتسريع ربطها بالإنتاج، وزيادة برامج البحث والاستكشاف، وتقديم المزيد من الحوافز بما يحقق نمواً أكبر لقطاعى البترول والثروة المعدنية.

وصرح السفير محمد الشناوى، المتحدث الرسمى باسم رئاسة الجمهورية، بأن وزير البترول استعرض المحاور الأساسية لعمل وأنشطة الوزارة فى المرحلة الحالية، والتي تشمل التركيز على أنشطة الإنتاج والاستكشاف، وتطوير الاستفاداة من الثروات البترولية عبر معامل التكرير



والبتركيماويات لخلق قيمة مضافة، وتحقيق انطلاقة فى قطاع التعدين وتعظيم قيمته المضافة، وتعزيز التعاون الإقليمى لجذب الاستثمارات لمصر فى قطاعى البترول والغاز مع الحفاظ

لإنتاج الهيدروجين وتجارة الطاقة. وذكر المتحدث الرسمى، أن الاجتماع تناول جهود الدولة لتأمين احتياجات المواطنين من المنتجات البترولية وتوفير احتياجات قطاعات الدولة المختلفة، وعلى رأسها قطاع الكهرباء من الغاز الطبيعى، بالإضافة إلى مناقشة مستجدات أنشطة الاستكشاف والاحتياطيات البترولية المضافة، حيث استعرض وزير البترول والثروة المعدنية أهم النتائج التي تحققت خلال الفترة من يوليو ٢٠٢٤ حتى يونيو ٢٠٢٥ وزيادة الإنتاج المحلى المضاف من البترول والغاز، ونجاح قطاع البترول فى التغلب على التناقص الطبىعى فى إنتاج الغاز الطبيعى، كما تناول الاجتماع أنشطة البحث والاستكشاف التي شهدت توسعا ملحوظا. وأوضح المتحدث الرسمى أن الاجتماع تناول أيضا استعراضا للجهود المبذولة من جانب وزارة البترول والثروة المعدنية، بالتعاون مع باقي جهات الدولة المعنية، فى خفض مستحقات الشركاء الأجانب، مع الالتزام بسداد الفواتير الشهرية وتخفيف الشركاء على تسريع وتيرة الإنتاج والاستكشاف.

بنسبة نجاح ٧٩,٢ ٪ للنظام الجديد و٧٢,٧ ٪ للقديم

وزير التربية والتعليم يعتمد نتيجة الثانوية العامة

كتب - صلاح شرابى و نرمين عشرة:

اعتمد محمد عبداللطيف، وزير التربية والتعليم والتعليم الفني، أمس، نتيجة الدور الأول لطلاب شهادة إتمام الثانوية العامة للعام الدراسى المنتهى بنسبة نجاح النظام الجديد ٧٩,٢ ٪، والنظام القديم ٧٢,٧ ٪.

وبلغ إجمالى عدد المتقدمين لامتحانات الدور الأول بالنظام الجديد والنظام القديم ٧٨٥٠٩٩ طالباً وطالبة، حضر منهم ٧٢٨٨٩٢ طالباً وطالبة، وبلغ عدد الناجحين ٥٧٤٣٤٧ طالباً وطالبة. وبالنسبة للنظام الجديد لشعبة (علمى علوم)، فقد تقدم لامتحانات الدور الأول ٥١٤٥٢ طالباً وطالبة، حضر منهم ٤١٧٢٦٠ طالباً وطالبة، وبلغ عدد الناجحين ٣٣٢١٨٣ طالباً وطالبة، بإجمالى نسبة نجاح بلغت ٧٩,٦ ٪.

أما بالنسبة لشعبة علمى رياضة (نظام جديد)، فقد تقدم لامتحانات الدور الأول ١١٦٦١٩ طالباً وطالبة، حضر منهم ١٠٧٩٤٧ طالباً وطالبة، وبلغ



كتب - عبد القادر إسماعيل:

أكد أحمد كجوك وزير المالية، أن معظم المؤشرات الاقتصادية والمالية مشجعة جداً، وتجلعنا أكثر طموحا هذا العام، فقد تضاعف معدل النمو الاقتصادى خلال أول ٩ أشهر من العام المالى الماضى من ٢,٤ ٪ إلى ٤,٨ ٪، وفى الفترة من يناير إلى مارس ٢٠٢٥. قال كجوك، في مؤتمر لمجلس الأعمال المصرى – الكندى الذى يراسه معتر رسلاى، إن نمو الصناعة يزد على ١٥ ٪ بعد عامين من التباطؤ، والسياحة ١٧ ٪، وأن قطاع الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات يستمر فى تحقيق معدل نمو مرتفع، وقد ارتفعت الصادرات غير البترولية بنسبة ٢٣ ٪ وتراجع متوسط التضخم لأقل من ١٥ ٪. أضاف أننا حققنا خلال العام المالى الماضى أعلى فائض أولى بنسبة ٢,٥ ٪ من الناتج المحلى مع زيادة الإنفاق على الصحة والتعليم والقطاعات



الدكتور عبدالسند يمامة يهنئ الرئيس السيسى ووزير الدفاع والشعب المصرى بذكرى ثورة ٢٣ يوليو



يتقدم الدكتور عبدالسند يمامة، رئيس حزب الوفد، بخالص التهانى القلبية إلى فخامة الرئيس عبدالفتاح السيسى، رئيس الجمهورية، وإلى الفريق أول عبدالمجيد صفر، وزير الدفاع والإنتاج الحربى، وإلى قادة وضباط وجنود قواتنا المسلحة الباسلة، وإلى جموع الشعب المصرى العظيم، بمناسبة الذكرى الثالثة والسبعين لثورة ٢٣ يوليو المجيدة.

واختتم الدكتور عبدالسند يمامة تهنتته بالدعاء بأن يعيد الله هذه المناسبة على حمزة بالمزيد من التقدم والاستقرار، وأن يحفظ لقيادتها وجيشها وشعبها من كل سوء.

يتقدم الدكتور عبدالسند يمامة، رئيس حزب الوفد، بخالص التهانى القلبية إلى فخامة الرئيس عبدالفتاح السيسى، رئيس الجمهورية، وإلى الفريق أول عبدالمجيد صفر، وزير الدفاع والإنتاج الحربى، وإلى قادة وضباط وجنود قواتنا المسلحة الباسلة، وإلى جموع الشعب المصرى العظيم، بمناسبة الذكرى الثالثة والسبعين لثورة ٢٣ يوليو المجيدة.

واكد الدكتور عبدالسند يمامة أن ثورة يوليو تستظل محطة مضنية فى تاريخ الوطن، وثورة للشعب المصرى بمختلف طوائفه. وأشار إلى

«فرحة» ماتت

طفلة «دلجا» تالحق بأشقائها الـ (٥)

وجود مادة سامة تشبه السيانيد، لكن دون تطابق واضح من أي من المركبات. كانت الطفلة السادسة قد نقلت فى حالة حرجة من مستشفى صدر المنيا إلى مستشفى أسبوط الجامعى لتلقى الرعاية داخل وحدة العناية المركزة، إلا أن حالتها تدهورت بشكل سريع، رغم محاولات إنقاذها ومتابعة حالتها الصحية طوال الوقت.

يذكر أن الطفلة فرحة هى الناجية الوحيدة من الحادث الغامض الذى راح ضحيته أشقاؤها الخمسة خلال أيام فى ظروف لا تزال تخضع للتحقيق، وسط حالة من الحزن التى خيمت على أهالى القرية، الذين ودعوا الأطفال الستة فى مشهد مؤلم. وتواصل الجهات الأمنية والطبية تحقيقاتها لفك لغز هذه المأساة الإنسانية، وسط مطالبات شعبية بتسريع الكشف عن أسباب الوفاة.

إغلاق مطعم «شاورما» فى الفيوم

بعد إصابة ٦١ شخصاً بنزلات معوية

الفيوم - سيد الشورة:

أصدر محافظ الفيوم، الدكتور أحمد الأنصارى، قرارًا بإغلاق الإدارى لأحد مطاعم الشاورما بمدينة إطسا، مع اتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة ضد المسؤولين عنه. جاء هذا القرار بعد رصد حالات تسمم للأشخاص بالنزلات معوية بين ٦١ شخصًا من مختلف الأعمار، تناولوا وجبات من المطعم. تلقى المحافظ إخطارًا من وكيل وزارة الصحة، الدكتور سامح العشماوى، يفيد باستقبال مستشفى إطسا المركزى لعدد من المواطنين يعانون من القيء والإسهال. بعد الفحص والتقصي، تبين أن جميع الحالات تناولت وجبات من المطعم المذكور. وعلى الفور، وجه المحافظ بتشكيل فريق لأخذ عينات من المأكولات والمياه بالمطعم لفحصها. وقامت مديرية الصحة بإتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة، بينما نفذ مجلس مدينة إطسا قرار الإغلاق الإدارى للمطعم.



تقارير خارجية

إشراف: سحر رمضان

الرفد



بقلم:

فكرية أحمد

هو وكل الضمائر الغائبة (١٨)

فيما ينشبت أغلب الشعب بحبال الصبر و«يشد الحزام على بطنه» على أمل أن الغد أفضل عندما تثمر مشروعات وطنية عاجلة أو أجلة الحمدا، وفيما يعيش الآباء والأمهات حرماناً قهرياً أو طوعياً لأنفسهم لتوفير نفقات التعليم والحياة شبه الكريمة لأولادهم على أمل أنهم سيحصلون في الغد من مستقبل جيد من تعليم ومن ثم عمل يكفيهم شر العوز، فإذا بجل، إن لم أقل، كل أحلامهم تلعب بها لئمة المخدرات والتي لا تكاد عائلة تخلو من إصابة ابن من أبنائها أو بناتها بمصيبة الإدمان أو على الأقل التعاطي، لتبدأ دائرة جديدة من الصراع والعنف والإنهيار داخل الأسرة تنتهي بدماراً مؤكدة من أي نوع.

وتكشف دراسة تقريبية لمركز إنسيات للصحة النفسية وعلاج الإدمان في مصر أن معظم الجرائم البشعة التي ترتكب تعد المخدرات التلاعب الرئيسي فيها، فبنسبة ٧٨٪ من مرتكبي جرائم الإغتصاب كانوا يتعاطون الحشيش، ٨٥٪ من مرتكبي جرائم تلك العرض ٧٠،٢٢٪ من مرتكبي القتل، ٨٢،٤٦٪ من مرتكبي جرائم السرقة بالإكراه كانوا يتعاطون المخدرات، ونسبة ٦٥، ٦٥٪ من مرتكبي الجرائم بصفة عامة كانوا يتعاطون المخدرات قبل ارتكابهم للجريمة بساعات، ٧٨٪ من الجرائم غير المبررة سببها تعاطي المواد المخدرة، يضاف لذلك تسبب المخدرات فيما يقرب من ٥٠٪ من جرائم الانتحار، حوادث السيارات، حوادث الغرق، جرائم القتل الخلق، جرائم العنف ضد الأطفال، العنف بين الأزواج.. الخ.

يقول الله تعالى في حكمه كناية الكريم «إن الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم»، أي سبحانه لا يزيل نعمة أنعم بها على قوم من عافية وأمن ورخاء بسبب إيمانهم وصالح أعمالهم حتى يغيروا ما بأنفسهم تلك الخصال الحميدة بسبب ارتكابهم للذنوب وغشائهم للمعاصي نتيجة الإعراض عن الدين وتعاليم الله وعصيان أوامره وارتكاب نواهيه من المعاصي، وهو ما ترصد الآن من مماناة يعيشها الغالبية بسبب ابتاع أغواء الشياطين، ولو حسبناها بحسابات دينوية اقتصادية بحتة لوجدنا أن تلك المليارات ٢٤١ مليار سنوياً، التي ينفقها المتعاطون على السموم المسببة لتلف أجسامهم وتدمير أدمغتهم وصياع حياتهم، لو أُنقِست سنوياً على المؤسسات الخدمية للمواطنين لسهمت بصورة ملموسة في إصلاح حال البلد مما هو فيه، لكن للأسف لا تعرف إلى وجه التحديد من هي تلك المعصاة الكبرى التي تقود بتلك المليارات بالتحكم في تهريب وترويج المخدرات بهدف تدمير طاقات الشباب وتخريب العائلات وتفكيكها ونشر الجرائم المروعة من خلال المعتمدين والمتعاطين.

لن نتعامل أبداً أن يتم ضبطهم من أجل المخدرات ليسوا سوى «صبيان» المعلنين الكبار، تلك الرسوم المستحقة والواقعة من قوتها ومن وجود حياة جديدة أي فلا تطولهم أيدي الأمن ولا القانون، وهؤلاء من يجب البحث عنهم وموشرهم في مثل الإنقاذ أبناء مصر من تسونامي المخدرات التي تسول كل يوم صاعقة جديدة من الهلاك، من يدنو تصوراً جنوناً متى من أقل لو أن كاريكاتيرات المخدرات في مصر وجهوا لشماهم وأدمغتهم التي تخطط وتدير لتوزع تلك السموم، لو وجهوا أنفسهم لمشروعات استثمارية نافعة للبلد لاستبدلوا ملياراتهم من الحرام بغيره من حلال، ولبارك الله لهم في أموالهم، ولكن من أمن العقاب تداوى في الجرم، وطالما بقي هؤلاء على قمة هرم الشيطان دون أن تطولهم يد العقاب، سيستمر الوضع من سين لأسوأ في مصر، وما لم تستطع الحروب العسكرية للأعداء تحقيقه في مصر، ستجتاح المخدرات في تحقيقه من خلال مجتمع يتدمر شبابه ويتدمر ذاتياً بالجريمة والعنف والتفكر.

لذا على ضمائر المعارفين..المواطنين، المتجاهلين لمنظومة المخدرات في مصر أن تستيقظ وترب وكفاهما ما حصته مصر من أوجاع وتخريب وغفاب الله ذات لا محالة لهم، وطيح المافك، ومن أدرك أن نفراً من أبناء وعوائل هؤلاء سيستقون في برائل المخدرات، مؤكداً ثامناً أن الآباء والأمهات صاروا في صراع دائم مع أولادهم من أجل تربيتهم، تربيهم، حمايتهم من أصدقاء السوء، ولكن للأسف كما قلت درسنا، المخدرات صارت عنيفة وفوقية تستغل مناطق الضعف في الشباب من تفكك أو التشلل أسرى، ضمت للشخصية، غاب الوازع الديني، غاب القدوة، الشعور بالآخر والفقر، الفشل في الدراسة أو الحياة العائلية أو الاجتماعية، الشعور بالفرق لدى الأترياء، الرغبة في التجريب وحسب الاستطلاع، وغيرها من الأسباب، لذا كما أطلب بالضرب في حديد على الرسوم الكبرى المتكئة في المخدرات، أطلب أيضاً بالضرب المخدمين والمتعاطين بصورة جبرية لعملة في مؤسسات وطنية للعلاج، وليس داخل تلك المصحات الخاصة التي تبع المخدرات مدفوعة الأمر الوطني أصحاب الضمائر الغائبة ما أقصده بعض أولي الأمر من التسدة بقيادة عالم المخدرات لتدمير أبناء مصر.. ولتدريج بقية.

fekria63@yahoo.com



«غزة نُحْضَرُ»

المسحف الفلسطيني « طلعت الأغا » لـ «الوفد»: «أغيثونا نباد يا عالم»

العطش والجوع يفترسان بالفلسطينيين.. و«هولاكو» تل أيبب: لن نوقف الحرب

عشرة من صحفيتها المتعاونين مع المؤسسة في غزة، بينهم صحفيون ومصورون ومراسلو فيديو، لم يتوقفوا منذ بداية الحرب عن توثيق الواقع رغم ظروف العيش القاسية والمخاطر اليومية. وجهت الوكالة استغاثة للمجتمع الدولي والجهات المعنية، مؤكدة أنها لم تتعرض من قبل لخطر فقدان طاقم صحفيي الجوع، حتى في أسوأ مناطق النزاع التي غطتها على مدى ثمانين عاماً. وأضافت: «نشئى أن نستيقظ في لحظة على خبر موت أحدهم جوعاً، وهذا أمر لا يحتمل».

وأعلن «نشأهوا» أن حرب الإبادة الجماعية في القطاع لن تتوقف ما لم تعلن حركة المقاومة حماس استسلامها الكامل وقال: «إن اللحظة التي تلقى فيها حماس سلاحها وتتسلم وربما نسجم لها بمغادرة غزة عندها فقط سنستبقي على الحياة على أي لحظة».

وأكد رئيس أركان الاحتلال، «هيرتسلي هاليفي» أن تل أيبب تستعد لسيناريو ٧ أكتوبر «طوفان الأقصى» على الجبهات المختلفة وأشار إلى استمرار أهداف سوريا وحزب الله، والعمل على حرمانها من القدرات الإستراتيجية، بما يضمن حرية تحرك إسرائيل في المنطقة، جاء ذلك خلال جلسة تقيمتها في القطاع استعرضت الموقف الاستخباراتي والعلماني والاستراتيجي في مختلف الجبهات، من الدول المجاورة حتى عمق الشرق الأوسط.

وأوضح بيان لقوات الاحتلال أن الاجتماع عرض نظرة شاملة للمنطقة، من طهران حتى غزة، مع تقييم للعوامل المؤثرة والتحديات المستقبلية والخطط العملياتية القادمة.

وطالب «هاليفي» قواته بالبقاء في حالة استعداد دائم لمواجهة تصعيد واسع وشامل، في ظل واقع معقد ومتعدد الجبهات، مشدداً على ضرورة الجمع بين الهجوم والدفاع في مختلف الساحات والحدود.

وأشار إلى أن المعركة في القطاع هي واحدة من أعقد الحروب التي خاضتها تل أيبب مدعياً أنها حققت ما وصفه بإنجازات كبيرة، وتواصل تنفيذ عمليات هجومية ودفاعية يومية بقيادة المنطقة الجنوبية وبمشاركة وحدات عاملة واحتياطية.

والغائبة، فشل جسدها الهزيل في مقاومة الجوع القاتل، مما أدى إلى استشهاده.

وبيضف «الأغا» خلال تصريحات خاصة من قطاع غزة «الوفد»، «ارتقى الطفل عبد الحميد الغلبان من مدينة خان يونس نتيجة سوء التغذية فيما لفظ الشاب أحمد الحسنات، أنفاسه الأخيرة أيضاً نتيجة سوء التغذية والتجوع الإسرائيلي في دير البلح وسط القطاع».

وقال مستغيثاً: «نعمل في ظروف كارثية بلا أدنى مقومات الإنقاذ، نحن لا نطلب المستحيل.. نطلب فقط من كل من لديه ضمير أن لا يكون شاهد زور على المجاعة، أن لا يمر كانه لم ير ولم يسمع وعلى الجميع ألا يقف ساكناً أمام تجويع الأطفال وقتل الأحياء الباطل».

وأفعلوا شيئاً حتى لا تسالوا غداً: أين كنتم؟». واستشهد «رحيل» بترتفع حصيلة الشهداء الناجمة من المجاعة في القطاع إلى ٢٠ حالة خلال ٤٨ ساعة فقط، بحسب مصادر طبية فلسطينية. وكانت وزارة الصحة في غزة قد أعلنت أن عدد شهداء سياسة التجويع الصهيونية بلغ ٨٦ فلسطينياً، بينهم ٧٦ طفلاً، منذ بدء الحصار الشامل على القطاع في ٧ أكتوبر ٢٠٢٣.

وأكدت بلدية غزة، أن العطش يجتاح المدينة ونصيب الفرد من المياه أصبح أقل من ٥ لترات يومياً لجميع احتياجاته. وأوضحته البلدية أن أبار المياه لا تكفى سوى ١٢٪ من إجمالي احتياجات المواطنين اليومية. وتشير دراسات متخصصة إلى أن ٩٧٪ من المياه في قطاع غزة غير صالحة للاستهلاك البشري، بسبب الاعتماد على حوض مياه جوفية مالح وملوث، وعدم كفاية محطات تحلية المياه التي دمر معظمها أو توقفت عن العمل. الموت في غزة يلاحق الجميع لا يستثنى أحد! فأطلقت وكالة الأنباء الفرنسية (AFP) صرخة استغاثة بشأن الوضع الإنساني المأساوي الذي يعيشه مراسلوها داخل القطاع محذرة من احتمال موتهم جوعاً في أية لحظة، وذلك لأول مرة منذ تأسيسها عام ١٩٤٤.

وأعربت الوكالة الفرنسية في بيانها عن قلق بالغ إزاء مصير

تقرير: سحر رمضان

تقف غزة وحيدة بجسدها المنحول وعيونها الغائرة الغارقة في بحر الخذلان بعظام وجهها وأطرافها البارزة وأنيبها وانفاسها الهزيلة وسؤالها الوحيد أيضاً، لماذا تركتموني أنازع الإبادة وحدى في وجه المخططات الدولية للتهجير القسري بالإبادة بالقتل والجوع والعطش والإخلاء والنزوح المر تحاصرها دبابات الاحتلال الصهيوني برئاسة «هولاكو» العصر «بنيامين نتنياهو»؟.

تصارع غزة البقاء على قيد الحياة أمام ترسانة الرئيس الأمريكي «دونالد ترامب» الوسيط الغير نزيه في مفاوضات عقيمة لا ترحم مكاتبها المكيفة وذلك على وقع أرواح أهالي القطاع أصحاب الأرض الذين فرمتهم التصريجات الإنسانية الكاذبة عن حق الإنسان في الحياة قبل أن تتجرهم آلة القتل السادية الصهيونازية الأمريكية على مدار ٦٥٥ يوماً من الخذلان الدولي.

هنا غزة شهداء الجوع بالجملة على مدار الساعة يموت الناس من الجوع، والأطفال يحتضرون على أبواب الطلحين وتحتضر الأمهات يذرفن دموعاً لا تروى أجساد أبنائهم الهزيلة وتتعالى صرخات الأبرياء فيما يصم العالم المشارك في الإبادة ماذنه ويدير ظهره ضاغطاً بجرائمه على أنفاسهم الأخيرة.

ينقل لنا ضابط الاسعاف «طلعت الأغا» بعض مشاهد الكارثة فيقول: توفي قبل قليل رضيع من الجوع من شمال القطاع، سبقه استشهاد الشابة «رحيل محمد رصرص» ٢٢ عاماً وهي من ذوي الاحتياجات الخاصة، في مجمع ناصر الطبي بمدينة خان يونس جنوب القطاع بعد معاناة طويلة ومؤلمة مع مضاعفات سوء التغذية الحاد، في ظل مجاعة خانقة سببها الحصار الإسرائيلي المتواصل ومنع دخول المساعدات الإنسانية.

ويشير ضابط الاسعاف الفلسطيني أن «رحيل» كانت تزن قرابة ٥٠ كيلوجراماً قبل شهر، إلا أن الحصار وتجويع أهالي القطاع أدى إلى تدهور حالتها تدريجياً حتى وصل وزنها إلى ٢٥ كيلوجراماً فقط، ومع تراجع قدرتها الجسدية وانعدام الرعاية الصحية

«ترامب» يطرد مراسلة وول ستريت

جورنال بسبب «إبستين»

كتبت- أمانى زكى:

جسد الرئيس الأمريكى دونالد ترامب تاكيد استعداده لتوجيه ضربات جديدة للمواقع النووية الإيرانية إذا اقتضت الحاجة مجدداً لدعوته لظهران بالتخلي عن تخصيص اليورانيوم وهو ما رفضته القيادة الإيرانية بشكل قاطع.

جاء ذلك في ظل استعداد إيران لاستضافة اجتماع مشترك مع روسيا والصين في طهران أمس الثلاثاء، لمناقشة التهديدات بالعقوبات الغربية ومستقبل برنامجها النووي بحسب ما أفادت به وكالة أنباء الجمهورية الإسلامية إرنا في وقت لم تعلق فيه وزارة الخارجية الأمريكية بعد على الدعوة رغم تواصل مجلة نيوزويك معها للحصول على تصريح في صورة نشرتها وزارة الدفاع الإيرانية في الثاني عشر من مارس تظهر سفن حربية إيرانية وصينية وروسية خلال مناورات بحرية مشتركة في خليج عمان تكس مدى التعاون العسكري بين الدول الثلاث في مواجهة التحالف الغربي.

وفي السياق أكد المتحدث باسم وزارة الخارجية الإيرانية أن إيران تجري مشاورات منتظمة مع روسيا والصين لمواجهة خطر تفعيل آلية سناب باك التي تتيح إعادة فرض العقوبات الدولية إذا فشلت المحادثات النووية وقال بقاتلى إن لدينا مواقف متقاربة وعلاقات جيدة مع بكين وموسكو بحسب ما نقلته وكالة إيران الترنشونال.

طرد الرئيس دونالد ترامب مراسلة صحيفة وول ستريت جورنال من الطائرة

الرئاسية خلال رحلته إلى اسكتلندا بعد أيام فقط من رفعه دعوى قضائية ضد الصحيفة على خلفية تقرير ربط اسمه بـجيفرى إبستين المتهم بالتاجير الجنسي. عكس هذا التصعيد عدوانية ترامب المتزايدة تجاه وسائل الإعلام التي تنتقده بما في ذلك مؤسسات كان يرتبط معها بعلاقات وثيقة في السابق مثل إمبراطورية روبرت مردوخ الإعلامية التي تملك وول ستريت جورنال وفوكس نيوز ونيويورك بوست.

وكان قد رفع ترامب يوم الجمعة دعوى قضائية بتهمة التشهير ضد مردوخ وصحيفته مطالبا بتعويض قدره عشرة مليارات دولار بسبب مقال نشرته الجريدة حول رسالة ذات طابع جنسي تضمنت اسمه وأُجِدت في اليوم عام ٢٠٢٢ جمعه إبستين بمناسبة ميلاده ونفى ترامب بشكل قاطع أي علاقة له بالامر.

فيما أعلن البيت الأبيض أن الصحيفة تاربنى بارثى التابعة لصحيفة وول ستريت جورنال لن تكون ضمن الفريق الإعلامي الذي يرافق الرئيس في زيارته إلى ملاعب الغولف في تيرينيري وأيردين في اسكتلندا، وقالت المتحدثة باسم البيت الأبيض كارولين ليفيت إن الجريدة لن تكون من بين المنافذ الإعلامية الثلاثة عشر على متن الطائرة بسبب سلوكها الذي وصفته بالمزيف والتشويهي ورفضت الصحيفة التعليق على هذا القرار.

اعتمد ترامب سابقا هذا النوع من العقاب ضد المؤسسات الإعلامية التي تعارضه فقد سبق أن منع صحفيي وكالة أسوشيتد برس من تغطية فعاليات رسمية بعد رفضهم تعديل تسمياتهم الجغرافية بما يتوافق مع رؤية ترامب في تسمية خليج المكسيك وهو ما أدى إلى مواجهة قانونية ما زالت تتفاعل في المحاكم.

اتخذ ترامب من دعوى التشهير سلاحا لمواجهة المؤسسات الإعلامية ورفع سابقا دعوى ضد شبكة سي بي إس نيوز بسبب تحوير تقرير أجريت مع كامالا هاريس ودعوى أخرى ضد شبكة إيه بي سي نيوز بشأن تصريح اعتبره كاذبا في تقرير تناول اتهامات بالاعتداء الجنسي وجهت إليه كما رفع دعوى ضد شركة مايكرو بعد حذف حساباته على مواقع التواصل الاجتماعي عقب هجوم السادس من يناير على مبنى الكابيتول.

كما حقق ترامب تسويات مالية بملايين الدولارات في بعض هذه القضايا مستغلا أن وسائل الإعلام كانت جزءا من شركات ضخمة متعددة الأنشطة لكن عدواه ضد وول ستريت جورنال تختلف لأن الصحافة تمثل النشاط الرئيسي لمردوخ وهو ما يجعل المعركة أكثر حساسية وتعقيدا وقد تعهدت الصحيفة بمواصلة الدفاع عن استقلالها التحريري.

وفي السياق اعتبر جميل جعفر مدير معهد نايت للتدليل الأول في جامعة كولومبيا أن ترامب يتبع نمطا واضحا في مهاجمة وسائل الإعلام التي لا تعجبه وقال إن هذه الدعاوى قد تكون ضمنية من الناحية القانونية لكنها فعالة في ردع بعض المؤسسات الإعلامية عن نشر تقارير حساسة خفية الدخول في مارك مكلغة من البيت الأبيض. استمرت بعض الوسائل في مقاومة هذا الضغط مثل برنامج ستين دقيقة على شبكة سي بي إس الذي واصل نشر تحقيقات قوية عن إدارة ترامب في ولايته الثانية لكنه أشار أيضا إلى أن الكثير من القصاص لم تشر أصلا بسبب الخوف من ردود الفعل الرئاسية. تواجه صحيفة وول ستريت جورنال وضعا معقدا فهي معروفة بتوجهاتها المحافظة لكنها لم تتردد في توجيه انتقادات لترامب سواء في تغطيتها الإخبارية أو عبر افتتاحياتها الرأى بينما بدت مؤسسات إعلامية أخرى مملوكة لمردوخ مثل فوكس نيوز أكثر حرصا على تجنب التورط في القضية خصوصا بعد أن طلب ترامب من حلفائه التوقف عن الحديث عنها



بقلم:

محمود سيف النصر

غزة.. صرخة الضمير في زمن الخذلان

إن ما تشهده غزة اليوم من دمار شامل وتخريب منهج، وما يتعرض له أهليا من ذل وهوان على يد الكيان الصهيوني المدعوم أمريكا، فهو دليل قاطع على غياب الضمير الإنساني والقيمي الأخلاقي، تجلى أبشع صور الوحشية في قتل النساء والشباب والشيوخ والأطفال الأبرياء، دون أي ذنب اقترفوه. إن استهداف المدنيين بهذا الشكل البشع يندى بدمى القلوب ويضخ زيت إغراءات الإنسانية المجهتة الدرولي.

لقد وصل الأمر إلى حد حرمان أهالي غزة من أبسط مقومات الحياة: قاذورات والمواد الغذائية شحيحة للغاية، بعد أن استولت إسرائيل على المعابر بدعم أمريكي واضح، هذا التدهور القاتل يفرض واقعا من الفقر والذل على أصحاب الأرض والحق، بهدف إجبارهم على الخروج والفرار بأزواجهم. لم يشهد التاريخ الحديث فظاعة بهذا القدر، حيث بيعت الأطفال عن قشرة خبز، والأمهات والشيوخ عن كسرة خبز فلا يجدون.

بين الضمير المعالي.

تسبيل بمرارة: إن العالم المتحضرة أين المجتمع الدولي ما بعدد؟ يبدو أنهم قد غابوا في سيات عميق، فلقد نجحت الغطرسة الأمريكية بأناتها العسكرية التي تعد بها إسرائيل، في تدمير كل معاني الإنسانية. إن هذه الآلة الدموية لا تكفى باقتل في غزة فحسب، بل تمتد أيديها لتطال

الأبرياء، في اليمن وسنار وسوريا والعراق.

لقد طالما تابينا بأضرورة تشكل عربي موجه قاذرا إلى نجم هذا الإرهاب الذي تمارسه إسرائيل وأمريكا ضد شعبونا العربية، وإلى متى ستظلون في غفلتكم عبر العربية إلا ترون ما يحدث أمام أعينكم؟ ألا يشعر ضميركم بالخزي والعار لما لقي باस्ता من ذل وهوان؟

لقد دعاكم الرئيس عبد الفتاح السيسي، إلى إقامة هذا الجيش الموحد، ولكن للأسف الشديد، ما زلتم في غيبوبكم، لا تشعرون بجمع وسمه العار التي سلاطنتا عبر التاريخ.. إن دماء أبناء الوطن العربي التي تسفك يوميا تقع في أعناق كل من تقاسم عن نصرة الحق.

ماذا تنتظرون بعد كل هذا؟ هل يمكن أن نرفع رؤوسنا بعد هذا الخذلان؟ كلا.. إن تستمعوا لرفع رؤوسكم، فانتهم في حال من الذل والهوان، وستظلون كذلك إلى أن يأتي أمر الله.

عزاء واجب

رضا سلامة بالوفد

والمحامي بالنقض يشاطر

الأخ العزيز الأستاذ جمال

شحاتة عضو الهيئة العليا

الأحزان لوفاة ابن عمه

للفقد الرحمة وللأسرة

خالص العزاء.

عزاء واجب

الدكتور هاني سري الدين

يتقدم بخالص العزاء

إلى الأستاذ جمال شحاتة

سكرتير مساعد الحزب

لوفاة ابن عمه للفقيد

الكريم الرحمة وللأسرة

الصبر والسلوان.

عزاء واجب

الدكتور هاني سري الدين

يتقدم بخالص العزاء

إلى الأستاذ محمد

الفقى عضو الهيئة العليا

لوفاة ابنة عمه للفقيدة

الكريمة الرحمة وللأسرة

الصبر والسلوان.

وزير الدفاع: القوات المسلحة قادرة على ردع كل من تسول له نفسه المساس بأمن مصر



كتب - محمد صلاح وأبو زيد كمال وسامية فاروق:

أكد الفريق أول عبد المجيد صقر القائد العام للقوات المسلحة وزير الدفاع والإنتاج الحربي، أن القوات المسلحة بما تمتلكه من قدرات قتالية وأسلحة متطورة قادرة على ردع كل من تسول له نفسه المساس بأمن مصر ومقدرات شعبها العظيم.
جاء ذلك في إطار اللقاءات الدورية التي تقوم بها القيادة العامة للقوات المسلحة لتوحيد المفاهيم تجاه مختلف القضايا والموضوعات، حيث التقى وزير الدفاع والإنتاج الحربي عدداً من قادة وضباط القوات المسلحة بقيادة المنطقة المركزية العسكرية، وذلك بحضور الفريق أحمد خليفة رئيس أركان حرب القوات المسلحة وقادة الأفرع الرئيسية وعدد من قادة القوات المسلحة.

« طارئة » الجامعة العربية تدعو لموقف موحد لإنهاء العدوان الإسرائيلي

كتبت - مونيكا عياد:

مع تصاعد أصوات التحذير من كارثة إنسانية غير مسبوقة في قطاع غزة، وتزايد الضغوط الدبلوماسية لوقف آلة الحرب الإسرائيلية، شهدت القاهرة أمس اجتماعاً طارئاً لمجلس جامعة الدول العربية على مستوى المندوبين الدائمين، في جلسة استثنائية دعت إليها دولة فلسطين، وترأسها الملكة الأردنية الهاشمية، لمناقشة آخر تطورات العدوان على القطاع المحاصر، في ظل تصارع الأحداث على الأرض، وظهور مؤشرات خطيرة على شروع الاحتلال في تنفيذ مخطط تهجير قسري جماعي.

ودعا الأردن خلال الجلسة الطارئة بصورة عاجلة إلى بلورة خطوات عملية من قبل الدول العربية، والعمل من خلال كافة القنوات القانونية والدبلوماسية الدولية لإنهاء العدوان الإسرائيلي، واتخاذ غزة، وتحقيق السلام الدائم عبر إقامة الدولة الفلسطينية المستقلة وعاصمتها القدس على حدود ١٩٦٧.

من جانبه رحب الأمين العام لجامعة الدول العربية، أحمد أبو الغيط، بالبيان الصادر عن دولة، من بينها فرنسا وبريطانيا وعدد من الدول الأوروبية المؤثرة، والذي دعا إلى وقف فوري للحرب على غزة، وعبر عن قلقه العميق إزاء «القتل على الأيدي الممدتين، بمن فيهم الأطفال، أثناء محاولتهم تأمين احتياجاتهم الأساسية من الماء والغذاء».

« الفيومي »: ١٠ مليارات دولار جمعتها الحكومة من بيع الأراضي خلال ١٧ شهراً

كتبت - جيهان موهوب:

أكد الدكتور محمد عطية الفيومي، أمين صندوق الاتحاد العام للغرف التجارية ورئيس غرفة القليوبية التجارية، أن موافقة الحكومة على تخصيص أراضٍ للشركات بنظم البيع بالدولار الأمريكي من خارج البلاد يعمل على تشجيع الاستثمار الأجنبي في قطاع العقارات وتوفير الدولار لدعم الاحتياطي النقدي، إضافة إلى ضخ دماء جديدة في قطاع العقارات في مصر، وأوضح الفيومي، أن القرار يدعم الدين الأجنبي بجانب قرارات أخرى على رأسها دعم سياسات تصدير العتار للخارج، حيث نبهت

شركة الشمس بيراميدز للفنادق والمنشآت السياحية

شركة مساهمة مصرية منشأة وفقا لأحكام قانون الاستثمار
المركز الرئيسي مدينتان بيراميدز - ميدان الرماية - الهرم - جيزة - ٥٧٢٧٥) الاستثمار رأس المال المرخص به (٢٥٠,٠٠٠,٠٠٠) دولار أمريكي والمصدر المدفوع (١٥,٠٠٠,٠٠٠) دولار أمريكي

إخطار اول
دعوة لحضور إجتماع الجمعية العامة غير العادية لشركة
جلسة الأحد الموافق ٢٠٢٥/٨/١٧ الساعة ٣ عصرا
السادة / مساهمي الشركة
تحية طيبة وبعد ،،،،،
بناءً على دعوة مجلس إدارة الشركة يجلسهات المنتعدة بتاريخ ١٦/٧/٢٠٢٥ بدعوة السادة المساهمين للاجتماع في جمعية عامة في دور انعقاد غير عادي.
تتشرف بدعوة سيادتكم لحضور اجتماع الجمعية العامة غير العادية للشركة وذلك في تمام الساعة الثالثة عصرا يوم الأحد الموافق ٢٠٢٥/٨/١٧ بـ مكتب سعادة رئيس مجلس الإدارة ٢٠٠٥ كورنيش النيل أبراج نابل سيتي - البرج الشمالي الدور (٢٠) عملة بولاق - القاهرة .
وتنفيذاً للمادة ٢٠١ من قانون الشركات رقم ١٩٨ لسنة ١٩٨١ وقرارات الهيئة العامة للقريبة العامة الخاضعة لمصر في شأن اجتماعات الجمعية والمشاركة فيه، والحيث ثبت أن يرغب من بعد غير تفتيت الاتحاد المبدئية - دون الإخلال بحق الساهمين في الحصول على المعلومات، ويتم التسجيل واستيفاء البيانات عبر الرابط الإلكتروني التالي:
https://emagles.com/voterinformation/EGS70H02C014

وذلك للنظر في الآتي :-

١- عرض زيادة رأس المال المصرى والمدفوع من ١٥,٠٠٠,٠٠٠ مليون دولار أمريكي إلى ١٥,٠٠٠,٠٠٠ مليون دولار أمريكي بزيادة قدرها ٢٥ مليون دولار موزعة على ٢٥ مليون سهم بقيمة اسمية ١ دولار للسهم على أن تسدد الزيادة عن طريق دفع قدامى المساهمين للاكتتاب في أسهم الزيادة نقداً و / أو من خلال الوصاية الدائن لبعض المساهمين كل حسب نسبة مساهمتهم في رأس المال بدون مصاريف الإصدار .

٢- تداول حق الاكتتاب مستقلاً عن السهم الاسلى .

٣- تعديل المادة (١) و (٧) من النظام الأساسي لشركة .

ولوجه عناية السادة المساهمين إلى مايلي :-

١- توجد عدت اطلاق السادة المساهمين الدعوة وكافة مقرراتها وذلك بمقر الشركة في المواعيد الرسمية خلال الأسبوعين السابقين على إجتماع الجمعية العامة غير العادية ويمكن للمساهمين الاطلاع على مستندات ويبدو اجتماع الجمعية والتصويت عليها عن بعد باستخدام وسائل الاتصال الحديثة عبر المنصة الإلكترونية (E-magles) على بنود جدول الأعمال لمدة خمسة أيام عمل قبل انعقاد الجمعية وحين انقضاء الجمعية.

٢- في مساهم يرغب من حضور اجتماع الجمعية العامة غير العادية حضوره هلبي يتعين عليه أن يقدم كشفاً باسمه لشركة كشي بمقتضى القانون رقم ١٩٨ لسنة ١٩٨١ والحقه وفقاً به شهادة تصديق التعامل على هذه الأسهم بغرض انشاء الجمعية العامة غير العادية . وعلى السادة المساهمين الذين يرغبون في حضور الجمعية العامة غير العادية والتصويت عن بعد باستخدام وسائل الاتصال الحديثة والتصويت الإلكتروني في منصة (E-magles) الدخول على الرابط التالي:

https://emagles.com/voterinformation/EGS70H02C014



٢- أو استخدام QR Code عاليه وذلك لإرسال البيانات الخاصة بهم متضمنة صورة من بطاقة الرقم القومي (بالنسبة للأشخاص الطبيعيين) ووقت التوثيق المحصور والبريد الإلكتروني وشهادة تصديق الأمم صادره من أحد أمثاء الخطط أو شركة مصر للخاصة بالإيداع والتوقيع المركزي متضمنة رصيد الأسهم الموصىة كشخص طبيعي حضور الجمعية العامة غير العادية للشركة . وذلك قبل انعقاد الجمعية العامة غير العادية على الأقل سبعة عشر يوماً قبل انعقاد الجمعية العامة غير العادية للاجتماع والتصويت والتصويت بالوكالة (بالنسبة للأشخاص الاعتبارية) عبر الرابط الإلكتروني التالي: https://emagles.com/voterinformation/EGS70H02C014 وذلك اعتباراً من تاريخ دعوة الجمعية وحتى قبل موعد انعقاد الجمعية بيومين على الأقل حتى تتمكن (E-magles) بعد التأكد من صحة البيانات بإرسال بيانات الدخول قبل كامل مساهم عن طريق البريد الإلكتروني المرسل من جانبهم أو من خلال رسالة نصية . علما بأنه سوف يتاح للسادة المساهمين من الأشخاص الاعتبارية فقط لتفويض من ينوب عنهم بالحضور والتصويت عن بعد بما في ذلك كل من أمثاء الخطط أو مديري المحافظ أو مديري الصادق.

٤- أية أسئلة تتعلق بالامور وقرارات الجمعية المعروضة على الجمعية العامة غير العادية يتعين تقديمها إلى المركز الرئيسي لشركة بيراميدز المسجل و / أو بعد مقابل اتصال مستقيم أو من خلال المنصة الإلكترونية (E-magles) قبل انعقاد الجمعية العامة غير العادية بثلاثة أيام على الأقل . وتقتصر المناقشة في اجتماع الجمعية العامة غير العادية حول ماردة جدول الأعمال فقط .

نائب رئيس مجلس الإدارة والعضو المنتدب /م/ أحمد صابر فتح الله

وفي بيان نقله المتحدث الرسمي باسم الأمين العام، جمال رشدي، أكد أبو الغيط أن البيان يعد تعبيراً عن إجماع عالمي يرفض التطهير العرقي والمجازر التي تمارسها قوات الاحتلال الإسرائيلي في القطاع، مشدداً في الوقت نفسه على أن «المطلوب الآن ليس إصدار بيانات جديدة، وإنما تحويل الأفعال إلى أفعال من خلال ممارسة ضغوط دولية حقيقية لوقف هذه المذبحة».

وأشار أبو الغيط إلى أن عدد الشهداء الذين

غزة، بناء على طلب تقدمت به دولة فلسطين، وأيدته الدول الأعضاء.
وفي كلمته أمام الاجتماع، أطلق السفير أمجد العضايلة، سفير الأردن في القاهرة ومدنوبها الدائم لدى الجامعة، تحذيراً صارخاً من أن «قطاع غزة يواجه اليوم أسوأ كارثة إنسانية في التاريخ الحديث»، مؤكداً أن الوضع وصل إلى مرحلة المجاعة الجماعية، وسط استمرار العدوان الإسرائيلي الهجومي وغياب أي تحرّك دولي حقيقي لوقفه.

وأشار العضايلة «إلى أن [إسرائيل لا تكتفي بالقصف والتدمير، بل تحول نقاط توزيع المساعدات إلى مصائد موت»، في إشارة ممنهجة لاستراجم الجوعى واستهدافهم عمداً، داعياً الدول العربية إلى اتخاذ خطوات قانونية ودبلوماسية عبر كافة القنوات الدولية، بما في ذلك الأمم المتحدة والمحاكم الجنائية.

وحملت المذكرة الفلسطينية المقدمة إلى الاجتماع حكومة الاحتلال مسؤولية تدهور الأوضاع، محذرة من مخطط خطير يتم الترويج له تحت مسمى «المدنية الإنسانية»، في جنوب غزة، والتي هي في حقيقتها «معتقل عرصري مغلق» يندرج ضمن إطار مخطط تهجير جماعي واسع النطاق، يُعد امتداداً لسياسة الإبادة الجماعية التي تتفد على الأرض.

كما ندد العضايلة بمخطط إسرائيل لسحب صلاحيات بلدية الخليل في المسجد الإبراهيمي،

في محاولة لتغيير هوية المكان التاريخي، مشيراً إلى أن «كافة إجراءات الاحتلال في الضفة والقدس وغزة غير شرعية ولا قانونية، وتمثل خرقاً صريحاً للقانون الدولي وقرارات الأمم المتحدة».

وفي سياق آخر حول التغطية الإعلامية الميدانية، قال الإعلامي على وهيب إن ما يحدث في غزة اليوم لا يرقى إلى وصف إلا بأنه «مجزرة موثقة تثبت على الهواء مباشرة»، مشيراً إلى أن البيانات الدولية باتت عاجزة عن إحداث أي تغيير، وأن «الفصل الحقيقي اليوم هو تفعيل أدوات الضغط، لا سيما من الدول الأوروبية التي تمتلك أوراها قوة، مثل ملف الشراكة الأوروبية – الإسرائيلية».

وقدم وهيب أرقاماً صادمة عن حجم المأساة الإنسانية، مؤكداً أن ٧٠ ألف طفل يعانون من الجوع، وأن ٣٠٠٠ طفل حياتهم مهددة بشكل مباشر، فيما تعاني ٥٥ ألف امرأة حامل من نقص الغذاء، و١١ ألف امرأة مصابة بسوء تغذية حاد، وسط حصار خانق ومنع منهج لإدخال المساعدات. ولم يخف وهيب خشية من تطور الأوضاع إلى مرحلة معسكرات الاعتقال الجماعي، كاشفاً أن الاحتلال بدأ فعلياً في الإعداد لأول معسكر إسرائيلي في جنوب القطاع، بالتوازي مع الإعلان عن وظائف لهم منازل الفلسطينية مقابل ٤٠٠ دولار يومياً، وهو ما يُثبت أن هناك نية مبيتة لقتل السكان من أرضهم بشكل كامل».

تطورات الأوضاع في القرن الإفريقي.. والسودان وليبيا يتصدران مباحثات وزير الخارجية مع الرئيس النيجيري

في دفع عجلة التنمية المشتركة.

ومن ناحية أخرى، أعرب «عبدالعاطي» عن تقدير مصر لإعلان نيجيريا دعمها الرسمي لترشيد الدكتور خالد العنانى لمنصب مدير عام اليونسكو الذي حضر اللقاء مع الرئيس النيجيري، مبرزاً ما يتمتع به المرشح المصري من قدرات ومهارات تجعله الأنسب لهذا المنصب الرفيع، وما حظي به الترشيح الإفريقي من تأييد واسع منذ الإعلان عنه في أبريل ٢٠٢٣.

وفما يتعلق بالتعاون والتنسيق المشترك لمكافحة الإرهاب، أعرب وزير الخارجية عن استعداد مصر لنقل خبراتها وتقديم كافة سبل الدعم في مجال مكافحة الإرهاب، بما يشمل الدعم الفني والتدريبي والميداني، ومكافحة الفكر المتطرف من خلال الأزهر الشريف ومركز القاهرة الدولي لتسوية النزاعات وحفظ وبناء السلام.

من جانبه، أعرب الرئيس النيجيري عن تقديره للدور المحوري والبناء الذي تلعبه مصر لدعم الأمن والاستقرار والتنمية في القارة الإفريقية. وأشاد بما تشهده العلاقات الثنائية بين مصر ونيجيريا من تطور لافت في المجالات المختلفة، مؤكداً حرص بلاده على توسيع مجالات التعاون والتنسيق المشترك في المحافل الإفريقية والدولية بما يحقق المنفعة المتبادلة للشعبين المصري والنيجيري.



بدرعبدالعاطي

القرارات التي يتمتع بها البلدان، وتعزيز التعاون الثنائي في القطاعات ذات الأولوية لأسهميا مجالى التجارة والاستثمار، مشيراً في هذا السياق إلى حرصه على اصطحاب وفد رفيع المستوى من ٣٠ رجل أعمال و رؤساء وممثلى الشركات المصرية العاملة في مختلف المجالات لتعزيز التعاون الاقتصادي والاستثمارى بين البلدين واستكشاف فرص جديدة للشراكة في عدد من القطاعات، وعلى رأسها البنية التحتية، والطاقة، والزراعة، والصحة، والبناء والتشييد، والصناعة، مؤكداً أن هذه الخطوة تعكس التزام مصر بدعم التكامل

شركة المستقبل للكيماويات ش.م.م

سجل تجارى رقم ٢٠٨٢ لسنة ٢٠٠٥ استثمار أسكندرية رأس المال المرخص به ١٠ / مليون جنيه مصرى رأس مال الشركة المصنور ١٠ / مليون جنيه مصرى

إخطار اول
دعوة لحضور الجمعية العامة الغير العادية
و المقرر عقدها يوم الأحد الموافق ٢٠٢٥ / ٨ / ١٧
السادة / مساهمي الشركة
تحية طيبة وبعد ،،،،،
يتشرف مجلس الادارة بدعوة سيادتكم لحضور اجتماع الجمعية العامة الغير عادية لشركة / المستقبل للكيماويات ش. م . م الذي سيعقد في تمام الساعة الثانية عشر ظهرا يوم الاحد الموافق ٢٠٢٥ / ٨ / ١٧

بالعنوان التالي :- امتداد المنطقة الصناعية الرابعه بلوك رقم ٦ القطع ١١ و ١١ و ٢١ و بعلينة برج العرب الجليله

وذلك للنظر في جدول الأعمال الآتي :-

١- الموافقة على زيادة رأس مال الشركة المرخص به

٢- الموافقة على تعديل المواد ٦: ٤٠ في النظام الاساسي والعقد الابتدائي للشركة .

على من يرغب من السادة المساهمين في توجية آيه أسئلته أو استفسارات عليه أن يودع أسئلته واستفساراته مكتوبه بمقر الشركة قبل انعقاد الجمعية بثلاثة أيام على الأقل .

ه في حالة عدم اكتمال النصاب القانوني للحضور يعقد اجتماع ثاني للجمعية في تمام الساعة الثانية عشرًا ظهراً يوم الأربعاء الموافق ٢٠ / ٨ / ٢٠٢٥ في ذات العنوان وبيانات جدول الأعمال ويكون الاجتماع الثاني صحيحا إذا حضره عدد من المساهمين يمثل ربع رأس المال .

رئيس مجلس الإدارة
د / محمود عبدالرحمن السماحي



د. أيمن محسب

النائب أيمن محسب: الدولة المصرية تلعب دوراً محورياً في دعم القضية الفلسطينية ورفض تهجير الفلسطينيين

صارخا لأحكام القانون الدولي الإنساني، ومحاولة مكشوفة لفرض واقع جديد على الأرض عبر تفويض الحق الفلسطيني في إقامة دولته المستقلة، لافتا إلى أن التحذير من التوسع الاستيطاني الإسرائيلي في الضفة الغربية والعنف الذي يمارسه المستوطنون ضد الفلسطينيين، يمثل نقطة ارتكاز في أي جهد دولي يستهدف وقف هذه الانتهاكات الخطيرة.

وشدد «محسب»، على أن الجهود المصرية الرامية إلى التوصل لاتفاق لوقف إطلاق النار في قطاع غزة، بالشراكة مع قطر والولايات المتحدة، تعكس جدية مصر في إنهاء هذه الكارثة الإنسانية التي يدفع ثمنها الأبرياء، داعيا المجتمع الدولي إلى التحرك الفوري لدعم هذه الجهود وتوفير الحماية للشعب الفلسطيني، لافتا إلى أن بيان الخارجية المصرية جاء بمثابة رسالة واضحة بأن مصر تضع نصب أعينها حقوق الشعب الفلسطيني، وتبذل كل ما في وسعها لحماية هذه الحقوق والدفاع عنها في كل المحافل.

وأكد «محسب»، ضرورة أن تتجاوز مواقف المجتمع الدولي البيانات الدبلوماسية إلى خطوات عملية عملية، من خلال الاعتراف الكامل بالدولة الفلسطينية المستقلة، على حدود ٤ يونيو ١٩٦٧ وعاصمتها القدس الشرقية، وضرورة الدفع بمسار سياسي واضح وفعال يضمن تنفيذ حل الدولتين بكفيار استراتيجي لا يبدل عنه لإنهاء الصراع، وتحقيق السلام العادل والدائم في منطقة الشرق الأوسط.

« الوزراء »: « الأنسولين » آمن

كتبت - أماني زايد:

بما في ذلك البدائل والمثائل، لضمان استمرارية توافرها ومنع حدوث أي أزمات، مع العمل على إزالة أي عقوق قد تؤثر على المخزون الاستراتيجي. وأشار إلى أنه يتم التعامل بشكل فوري مع أي شكوى تتعلق بنقص الأدوية، لافتاً إلى أنه في حالة حدوث مشكلة في الحصول على الأنسولين أو أي دواء حيوى، يمكن الاتصال بالخط الساخن لوزارة الصحة، أو التواصل مع هيئة الدواء المصرية عبر الخط الساخن ١٥٣٠١ لـ ٢٤ ساعة من تقص دواء، أو مخاطبة مديرية الصحة التابع لها المواطن في محافظته.

كشفت المركز الإعلامي لمجلس الوزراء حقيقة ما تم تداوله على بعض وسائل التواصل الاجتماعي بشأن نقص بعض أنواع الأنسولين داخل مستشفيات التأمين الصحي، وأكد المركز توافر الأنسولين بشكل طبيعي، بمختلف مستشفيات التأمين الصحي على مستوى الجمهورية، دون أي نقص، مشيراً إلى أن المخزون الاستراتيجي لهذا العقار مطمئن ويكفي لعدة أشهر مقبلة. وأضاف أن هناك متابعة دورية من قبل هيئة الدواء المصرية لمختلف المستحضرات الدوائية بمجموعاتها العلاجية المتنوعة.

شركة الأهلي للتسويق العقاري والاستشارات «أسنس» ش.م.م

رأس المال المرخص به (١٥٠٠٠٠٠) (م) رأس المال المصر (٢٨٠٤٠٠٠) (م) المركز الرئيسي ٢٩ شارع مصر النيل - عابدين - القاهرة سجل تجارى رقم ٢٧٥٢٧ جنوب القاهرة

إخطار اول
دعوة إجتماع الجمعية العامة الغير عادية
شركة الأهلي للتسويق العقاري والاستشارات أسنس
شركة مساهمة مصرية،
نظرا لعدم اكتمال النصاب القانوني
لإجتماع الجمعية العامة الغير عادية بتاريخ ٢٠٢٥/٧/٢٢
يتشرف رئيس مجلس الادارة بدعوة السادة المساهمين وأعضاء مجلس الادارة ومراقب حسابات شركة الأهلي للتسويق العقاري والاستشارات ، أسنس، ش.م.م والهيئة العامة للإستثمار و هيئة الرقابة المالية لحضور إجتماع الجمعية العامة (غير العادية) لشركة والمقر انعقادها بمقر الشركة ٢٩ شارع قصر النيل- عابدين - القاهرة يوم الخميس الموافق ٢٠٢٥/٨/١٧ في تمام الساعة الثانية ظهرا علما بأن هذه الدعوة هى لإجتماع الثانى نظرا لعدم اكتمال النصاب القانونى فى الإجتماع الأول للجمعية العامة غير العادية بتاريخ ٢٠٢٥/٧/٢٢ (وعدم حضور مساهمين يمثلون ٥٠ ٪ من رأس المال المصرى) ويكون الإجتماع الثانى صحيحا إذا حضره مساهمين (يمثلون ٢٥ ٪ من رأس المال المصرى)

وذلك لمناقشة جدول الأعمال التالي :-

١. النظر في تعديل المادة (٢) من النظام الأساسى للشركة.

٢. النظر في تعديل المادة (٢١) من النظام الأساسى للشركة.

٣. النظر في تعديل المادة (٤٦) من النظام الأساسى للشركة.

ولوجه عناية السادة الساهمين إلى ضوابط حضور الجمعية الغير العادية

١. يتعين لحضور الجمعية تسليم كشف حساب يفيد تصديق الأسهم بغرض حضور الجمعية قبل انعقادها بثلاثة أيام عمل على الأقل وذلك من خلال أحد أمثاء الخطط المعتمدين أو تصديق الأسهم بمقر الشركة حال عدم حفظها في مصر المقاصة.

٢. أى استفسارات عن موضوعات جدول الأعمال تسلم إلى إدارة الشركة قبل انعقاد الجمعية بثلاثة أيام عمل على الأقل.

٣. لكل مساهم الحق في حضور اجتماع الجمعية بالأصالة أو الأمانة عن طريق اذابة مساهم آخر عنه من غير أعضاء مجلس الإدارة وذلك بموجب تفويض حضور بالأمانة ولا يجوز لمساهم أن يمثل في اجتماع الجمعية عن طريق الوكالة عدداً من الأصوات يجاوز ١٠ ٪ من مجموع الأسهم الاسمية في رأس مال الشركة وبما لا يجاوز ٢٠ ٪ من الأسهم الممثلة فى الاجتماع.

سعيد عبد المنعم القبيعي
رئيس مجلس الإدارة



المعديات النيلية.. مصائد الموت

كتب - نصر اللقاني ومظهر السقطي وسناء عثمان؛

وفي مركز رشيد، تنتشر معديات متعددة تربط المدينة بقرى مركز مطويس بمحافظة كفر الشيخ، مثل وقف قبلي، وقف بحري، الجزيرة الخضراء، والسرير، ويعتمد الآلاف من المواطنين يوميًا على هذه المعديات لعبور النهر للعمل أو التسوق، ثم العودة لمنازلهم. العلاقات الاجتماعية المتشابكة بين سكان رشيد ومطويس، التي تعززت عبر سنوات من المصاهرات والتقارب، جعلت من وجود وسيلة نقل سريعة وأمنة ضرورة حياتية، ورغم وجود بدائل مثل كوبرى الطريق الدولى الساحلى وكوبرى قناطر إدفينا، فإن بعد تلك الكبارى عن المناطق السكنية، سواء فى إدفينا أو داخل مدينة رشيد، يدفع المواطنين إلى استخدام المعديات النهرية، رغم ما تحمله من مخاطر دائمة.

ويقول المحاسب حمدى إسماعيل، رئيس لجنة حزب الوفد بمركز ومدينة رشيد، إن غياب الرقابة يمثل أزمة مزمنة فى ملف المعديات برشيد، بدءًا من معدية قرية إدفينا جنوب المركز والتي تربط القرية بمدينة مطويس، وصولًا إلى معديات المدينة ذاتها التي تربطها بقرى مركز مطويس.

وأشار إلى أن الحادث الأليم الذى وقع عام ٢٠٠٩ لا يزال محفورًا فى الذاكرة، باعتباره أحد أشد الكوارث التي شهدتها المنطقة، موضحة أن أهم أوجه القصور تكمن فى تجاوز الحمولة المقررة، حيث تنص شروط التراخيص على ألا تتجاوز الحمولة ٧ ركاب، فى حين يتم تحميل المعديات أحيانًا بما يزيد عن ٣٠ راكبًا.

وأضاف أن غياب وسائل الإنقاذ مثل «العوامات» والسترات الواقية، بالإضافة إلى غياب إجراءات السلامة والصيانة الدورية، كلها عوامل تؤدي إلى تفاقم المخاطر، فضلًا عن السماح لأطفال تتراوح أعمارهم ما بين ١٣ إلى ١٥ عامًا بقيادة هذه المركبات دون ترخيص أو تأهيل.

وجه إسماعيل نداءً إلى الدكتورة جاكلين عازر، محافظ البحيرة، وكافة الجهات المعنية، لاتخاذ خطوات عاجلة لفرض الرقابة المشددة على تشغيل المعديات وتوفير اشتراطات الأمان اللازمة، احترامًا لحق المواطنين فى الحياة، وحفاظًا على أنفهم وسلامتهم.

لم تختلف المعاناة فى قرى مركز كوم حمادة، حيث قال سلامة محمود، عامل، إن المعديات المنتشرة على ترعة الرياح البحيرية باتت مصدر خطر حقيقى يهدد الأرواح، مطالبًا بسرعة إنهاء الاعتماد على تلك المعديات، وإنشاء كبارى بديلة فى أقرب وقت، خاصة أن العديد من المعديات لا تصلح لنقل الأفراد أو البضائع أو حتى السيارات، وتفتقد لأدنى معايير السلامة، وتعمل دون صيانة أو رقابة.

أكد أن غياب الأمان وعدم مراعاة الحمولة المقررة، بالإضافة إلى تهالك بعض المعديات وعدم خضوعها لأعمال الصيانة الدورية، يؤدى إلى حوادث متكررة تتسبب فى فقدان أرواح بريئة، فى ظل غياب الحلول الجذرية.

رغم اعتماد آلاف المواطنين بمحافظه البحيرة على المعديات النهرية كوسيلة انتقال يومية، فإن استمرار هذا الوضع دون تطوير أو رقابة صارمة، يجعل منها وسيلة محفوفة بالمخاطر، الأمر الذى دفع المواطنين إلى المطالبة بضرورة إحلال المعديات بكبارى آمنة، وتطبيق القانون على المخالفين، فى ظل الحاجة

تعتبر المعديات النيلية خطرًا داهيًا يهدد حياة المواطنين الذين يستخدمون تلك الوسيلة للتنقل بين المحافظات أو بعض المراكز والمدن، ما يجعلها أحد أهم أخطر الوسائل على حياة المواطنين.

وقعت العديد من الحوادث نتيجة سقوط بعض السيارات من أعلى المعديات النيلية، لعل أبرزها غرق سيارة ميكروباس بنهر النيل بمنطقة أبوغالب بمنطقة القناطر، ما أدى إلى مصرع ١٧ فتاة تنتهى أحلامهن بسبب الإهمال، وإنقاذ ٨ فتيات من الغرق، الأمر الذى يحتاج إلى رقابة شديدة من قبل الأجهزة المعنية، للحفاظ على أرواح المواطنين.

فى محافظة البحيرة تنتشر العشرات من المعديات النهرية بمختلف المراكز، لاسيما فى المناطق الواقعة على فرع رشيد من نهر النيل، مثل مراكز شبراخيت، الرحمانية، المحمودية، ورشيد، بالإضافة إلى العديد من قرى مركز كوم حمادة المطلة على ترعة الرياح البحيرية، ومنها قريتا دمشق وعز الدين.

وتقوم تلك المعديات يوميًا بنقل الأفراد والسيارات والبضائع بين ضفتى النهر، فى ظل غياب واضح لوسائل الأمان والرقابة.

وعلى مدار السنوات الماضية، شهدت البحيرة العديد من الحوادث المأساوية التى راح ضحيتها الأبرياء نتيجة غرق المعديات، خاصة فى مركزى كوم حمادة ورشيد، وتعود أسباب تلك الكوارث إلى غياب أدوات الإنقاذ، والحمولة الزائدة، بالإضافة إلى الإهمال فى الصيانة الدورية لتلك الوحدات النهرية.

وتقوم تلك المعديات يوميًا بنقل الأفراد والسيارات والبضائع بين ضفتى النهر، فى ظل غياب واضح لوسائل الأمان والرقابة.

وعلى مدار السنوات الماضية، شهدت البحيرة العديد من الحوادث المأساوية التى راح ضحيتها الأبرياء نتيجة غرق المعديات، خاصة فى مركزى كوم حمادة ورشيد، وتعود أسباب تلك الكوارث إلى غياب أدوات الإنقاذ، والحمولة الزائدة، بالإضافة إلى الإهمال فى الصيانة الدورية لتلك الوحدات النهرية.

وتقوم تلك المعديات يوميًا بنقل الأفراد والسيارات والبضائع بين ضفتى النهر، فى ظل غياب واضح لوسائل الأمان والرقابة.

دار السلام إلى البلينا والعكس. وقال عاصم عبد الفتاح، أحد أهالى مركز دار السلام، إن المعدية النهرية تابعة للوحدة المحلية لمركز ومدينة البلينا ولا يوجد لها رصيف فى الجانب الشرقى بمركز دار السلام، ويتسبب ذلك فى سقوط السيارات فى نهر النيل أكثر من مرة أثناء نزول السيارات من المعدية، وأن غياب الرقابة على العبارات يؤدى إلى كوارث فلا بد من الفحص الدائم لمعرفة مدى صلاحيتها لأنها تحمل الكثير من الأرواح وتفتقد لأبسط معايير الصحة والسلامة المهنية.

ورغم أن مواطنى القرى الواقعة على نهر النيل أرسلوا العديد من الشكاوى والمناشدات المتكررة للمسؤولين بالمحافظة، مطالبين بإنشاء كوبرى يربط قرية الخزندارية بمدينة طهطا إلا أن أصواتهم لم يستمع لها أحد لتبقى حياة المواطنين معلقة بين أمواج النيل وإهمال المسؤولين فى توفير أبسط حقوق كفلها لهم الدستور والقانون بأن يعيشوا حياة كريمة.

تخدم الميارات النهرية بمحافظة سوهاج، آلاف المواطنين بقرى ومراكز طما وطهطا والمرافة وأخميم وساقطة ودار السلام، ما يجعل تعطلها المتكرر أزمة تتجاوز حدود القرية الصغيرة لأن معظم مواطنى هذه الأماكن موظفين مرتبطين بعمل سواء شرق أو غرب النيل وكذلك التلاميذ والطلاب الذين يدرسون ويعملون بمدارس فى تلك المراكز ولا وسيلة لهم سوى تلك العبارات.

وقال عبد العال إبراهيم، مواطن بمركز طما، إن العبارة التى تنقل المواطنين من مرسى السكسكة إلى مركز البدارى بمحافظة أسيوط شرقًا تفتقد أبسط سبل الأمن والمتانة إضافة إلى سوء حالة المراسى الأمر الذى يؤدى لوقوع كوارث كما حدث منذ عدة شهور بسقوط سيارة ملاكى راح ضحيتها أسرة بالكامل بسبب سوء حالة المراسى، وأشار سعد يوسف، أحد المواطنين، إلى أن جميع وسائل النقل النهري بسوهاج غير مطابقة للمواصفات الملاحية مما يعرض حياة الركاب للخطر، حيث أن العبارة تسع من خمسين إلى سبعين راكبًا ولكن فى أوقات الذروة يركب بها أكثر من ١٥٠ شخصًا بالإضافة إلى عربات الكارو والمواشى وعربات نصف النقل لذا تطالب المسئولين بتشديد الرقابة عليها حرصًا على أرواح المواطنين.

ومن جانبه قال عبد الحكيم المش، عضو مجلس الشيوخ بسوهاج، إن قرى ومدن المحافظة المطلة على نهر النيل شهدت بعض الكوارث بالعبارات راح ضحيتها عشرات المواطنين الأبرياء من مراكز طهطا والمرافة وطما والبلينا ودار السلام ومما يزيد من خطورة هذه الكوارث عدم توافر أطواق النجاة لمعظم وسائل النقل النهري وندرة قوارب الإنقاذ.

وأضاف أن الكثير وسائل النقل النهري بسوهاج يعمل بدون ترخيص فى ظل انعدام الرقابة من جانب مسئولى المسطحات المائية كما يعمل البعض الآخر بدون وسائل اتصالات مما يحول فى استدعاء النجدة فى حالة الطوارئ مطالبًا بتكثيف الرقابة على وسائل النقل النهري وتزويدها بوسائل الأمن وتطوير المراسى النهرية والطرق المؤدية إليها وفرض التأمين الإجبارى عليها فى حالة غرق الركاب.

ولفت أحمد محمد، أحد أهالى المرافة، إلى أن العبارة والمراكب التى تنقل أهالى الشورانية من وإلى مدينة المرافة لا تخضع للتفتيش والرقابة من قبل الجهات المسئولة، بالإضافة إلى أنه لا يوجد بها أطواق الإنقاذ وحمولتها تكون دائمًا أزيد من طاقتها خاصة فى فترة الصباح ووقت عودة الموظفين من أعمالهم وطالب المسئولين بالاهتمام بهؤلاء المواطنين بعمل كوبرى علوى لحمايتهم من المخاطر.



الأهالى: لن ننسى مأساة «أبو غالب».. والحل إنتساء الكبارى

بالحمولة المقررة، وكذلك الطرق المؤدية إليها عبارة عن سقالات خشبية متهاكة الأمر الذى يجعل من خطر الغرق لركاب هذه الوسائل النهرية احتمالًا شبه محقق يروح ضحيتها مواطنين أبرياء جدد بين الحين والآخر لا ذنب لهم سوى أنهم لا يجدوا غير هذه الوسائل البدائية التى تتقلهم فوق مجرى نهر النيل. وتحولت العبارات النهرية بمحافظة سوهاج، إلى مصدر قلق للمواطنين الذين يستقلونها لعبور بين ضفتى النيل من الغرب إلى الشرق والعكس ودائمًا ما تتعطل تلك الميارات النهرية وسط مياه النيل وهى محملة بالركاب وطلاب المدارس والسيارات.. وبات المشهد مألوفًا لأهالى القرى التى تستخدمها والمناطق المجاورة بينما تجرف التيارات البائرة إلى المجهول دون أن تتحرك الجهات المعنية لوضع حد لهذه الأزمة الشائكة سوى عقب وقوع الكارثة وغرق بعض المواطنين. ففى مركز طهطا، توجد معدية الخزندارية التى تربط بين شرق وغرب النيل التى تمثل خطرا على حياة المواطنين بسبب عدم وجود مرسى، وكذا تهالك المعديات دون عملية صيانة دورية من قبل محافظة سوهاج والوحدات المحلية التابعة لها.

وقال محمد خالد، أحد الأهالى، إن العبارات النيلية بسوهاج قديمة ومتهاكة وغير مطابقة للمواصفات وبدون حواجز حديدية ويتسبب ذلك فى سقوط السيارات والمواطنين بالإضافة إلى زيادة حمولتها عن المقرر لها وكل هذا فى غياب الرقابة من الوحدة المحلية لمركز ومدينة طهطا.

وفى مركز دار السلام، توجد معدية بقرية أولاد سالم تربط بين شرق وغرب النيل فى المركز بمدينة البلينا، ولا يوجد مرسى من ناحية الشرقية بدار السلام والسيارات مهددة بالسقوط فى نهر النيل بسبب عدم وجود المرسى على الرغم من أن المعدية هى الوسيلة الوحيدة لنقل المواطنين والموظفين من مركز

صارخا لحياة الركاب. أما حنان عبدالمعالم، فتروى قصتها قائلة: «استخدم المعدية يوميًا مع أطفالى للذهاب إلى المدارس وشراء احتياجات المنزل، وكل فترة نسمع عن حادث غرق جديد.. حياتنا معلقة على صدفة نجاة، والمطلوب هو إنشاء كبارى آمنة». وفى المقابل، يدافع محمد موسى، أحد أصحاب المعديات، قائلًا: «لنسنأ دائمًا المسؤولين عن الحوادث، أحيانًا يكون السبب تدافع الركاب أو مشاجرات بينهم أثناء الصعود، لكننا نحمل وحدنا المسؤولية».

من جهته، أكد مصدر بمحافظة المنوفية، أنه تم تشكيل لجنة لفحص المعديات العاملة داخل المحافظة، والتي انتهت من مراجعة أوضاع ٢١ معدية، ورصدت ملاحظات متعددة تتعلق بعوامل الأمن والسلامة، وتم التتيب على تلافيها فورًا. كما شدد اللواء محمود الكمنى، مدير أمن المنوفية، على أنه تم توجيه مباحث المسطحات بمصادرة أى معدية لا تلتزم باشتراطات السلامة، مع تحرير محاضر يومية للمخالفين، قد تصل إلى إلغاء الترخيص نهائيًا، مطالبًا المواطنين بسرعة الإبلاغ عن أى تجاوزات من قبل أصحاب المعديات لحماية الأرواح.

ولعل أقطع ما واجهته المحافظة مؤخرًا هو حادث معدية «أبو غالب» بمنطقة القناطر، حين سقطت سيارة ميكروباس تقل ٢٦ فتاة من قرى أشمون فى مياه الرياح البحيري، ما أسفر عن وفاة ١٥ فتاة ونجاة ٩ أخريات. وكانت الفتيات يعملن بإحدى شركات تصدير الفاكهة، وفى أثناء عبورهن المعدية، انزلت السيارة وسقطت فى النيل، بسبب تعطل الفرامل، وتمكنت قوات الإنقاذ من انتشال الجثامين وإنقاذ الناجين، وسط حزن شديد خيم على قرى المنوفية. وتفتقد العبارات النهرية ومراكب نقل المواطنين بين ضفتى نهر النيل بمدن سوهاج، أبسط وسائل الأمان وقائدها لا يلتزمون

الملحة لحماية الأرواح من خطر بات يوميًا. ويعتمد الآلاف من أهالى محافظة المنوفية على المعديات النيلية، التى تعد الخطر الداهم الذى يهدد حياة الأبرياء، أثناء التنقل بين محافظات المنوفية والبحيرة والجزيرة، خاصة بمراكز أشمون والسادات ومنوف، فرغم كونها وسيلة الانتقال الوحيدة فى عدد من القرى، إلا أن ضعف الرقابة وغياب اشتراطات السلامة يجعلها بمثابة «نعوش متحركة» على صفحة النيل.

ويحذر الأهالى من تكرار الكوارث، مؤكدين أن مأساة «معدية أبو غالب» التى راح ضحيتها ١٥ فتاة لا تزال حاضرة فى الأذهان، مطالبين بإيجاد حلول جذرية، على رأسها إنشاء كبارى تربط المنوفية بالمحافظات المجاورة لتأمين انتقال المواطنين.

يقول رياض طه، أحد أهالى قرية بشتامى التابعة لمركز الشهداء، إن المعدية التى شهدت غرق عدد من الركاب مؤخرًا، كانت تقل حمولة زائدة بشكل واضح، فى ظل غياب تام للرقابة، رغم تقدمهم بشكاوى متكررة، قائلًا: «الحل أبرزها غرق ١٢ شخصًا فى قرية صنفسط عام ٢٠١٢، و وفاة ٦ آخرين فى حادث مشابه».

ويحذر محمد شاهين من خطورة معدية «أبو عوالى» بأشمون، التى يمر عبرها آلاف المواطنين يوميًا للذهاب إلى أعمالهم بمحافظه البحيرة، لافتًا إلى أن المعدية تنقل سيارات نقل قثيل تحمل الزلط والرمال، ما يُشكل تهديدًا

قوارب النقل بسوهاج تندد بوقوع كارثة مدقة.. و لجان الفحص بالمنوفية ترصد ملاحظات تتعلق بعوامل الأمن والسلامة فى ٣١ معدية

توقف «واصل» بدءاً من 20 يوليو لتحديثات تقنية واسعة

أعلنت الأكاديمية الوطنية لتكنولوجيا المعلومات للأشخاص ذوي الإعاقة عن التوقف المؤقت لتطبيق «واصل» بدءاً من 20 يوليو الجاري، ولعدة شهرين كاملين، في إطار خطة تطوير شاملة تهدف إلى تحسين تجربة المستخدم وتعزيز كفاءة المنظومة الرقمية المتقدمة لذوي الإعاقة.

يأتي هذا التوقف في سياق جهود الأكاديمية المتواصلة لتطوير الخدمات الرقمية المخصصة لذوي الهمم، والعمل على تسهيل سبل الوصول إلى التكنولوجيا كأداة للتكهن والتواصل والتكامل داخل المجتمع.

يُعد تطبيق «واصل» إحدى الأدوات الرقمية الرائدة التي تمكن المستخدمين من التواصل مع الجهات الحكومية والخدمية بسهولة، كما يُتيح تقديم الشكاوى أو طلب الدعم من خلال واجهة استخدام مصممة خصيصاً لتتناسب احتياجات ذوي الإعاقة. أكدت الأكاديمية أن فترة التوقف المؤقت تأتي لإجراء تحديثات تقنية موسعة تشمل تحسين واجهات الاستخدام، وتطوير

5 ملايين فلاح يحصلون على الدعم بـ كارت ذكي جديد

200 خدمة و9 ملايين مستخدم على منصة مصر الرقمية

توصيل 387 منشأة صحية و19 مليون عقار بنظام رقمى موحد



754 مكتب توثيق و73 سيارة متنقلة لخدمة المواطنين إلكترونياً

كتب - جهاد عبد المنعم ومنة الله جمال:

فى مشهد يؤكد أن مصر تضع التحول الرقمى على رأس أولوياتها، تواصل الحكومة خطواتها الوافقة نحو رقمنة الخدمات وتحقيق الشمول الرقمى، من خلال منصة «مصر الرقمية»، التى أطلقها الرئيس عبد الفتاح السيسى فى يوليو 2022، انطلقت المنصة حينها بـ 70 خدمة فقط، لكنها اليوم تضم أكثر من 200 خدمة موزعة على 16 حزمة رئيسية، فى نقلة نوعية تسعى لتحول الخدمات الحكومية إلى تجربة سهلة، سريعة، وشفافة للمواطنين. اليوم، وبعد مرور عامين على الإطلاق الرسمي، نجحت المنصة فى جذب أكثر من 9 ملايين مستخدم، وهو رقم يعكس حجم الطلب المجتمعى المتزايد على الحلول الرقمية كبديل للمعاملات الورقية التقليدية. ويُعد هذا التحول جزءاً من رؤية مصر 2030 التى تسعى إلى بناء دولة رقمية حديثة توفر خدمات ذكية لجميع المواطنين.

التكنولوجيا فى متناول يدك..

15 تطبيقاً رقمياً على الهاتف المحمول

لم تكف الدولة بإطلاق المنصة الإلكترونية فقط، بل وسعت نطاق وصولها إلى الهواتف المحمولة من بل تطوير 15 تطبيقاً ذكياً تعمل على نظامى iOS و Android، تشمل هذه التطبيقات: «توكيلات»، «تاميناتى»، «مركباتى»، «دعمى»، «شركائى»، «قضاياى»، «الأحوال الشخصية»، «الشهر العقارى»، «الإفتاء»، وغيرها، مما يفتح للمستخدمين تجربة سلسة فى التعامل مع خدمات الدولة دون الاضطرار إلى التوجه للمكاتب الحكومية.

ربط قواعد البيانات..

نحو حكومة مترابطة وشاملة

واحدة من الخطوات الحاسمة التى أسست لبنية تحتية رقمية قوية، تمثلت فى الانتهاء من ربط أكثر من 100 قاعدة بيانات حكومية، بالتعاون مع هيئة الرقابة الإدارية، ويهدف المشروع القومى لبنية المعلوماتية إلى تحقيق رؤية شاملة للتخيل الحكومى، والتخلص من ازدواجية البيانات وتضاربها، مما يتيح للدولة اتخاذ قرارات مبنية على معلومات دقيقة وموحدة.

مصر الرقمية

حياة أسهل لأهلها



100 قاعدة بيانات حكومية مترابطة لأول مرة فى تاريخ مصر

من بورسعيد إلى الجمهورية؛

تجربة الكارت الموحد تتخطق

فى محافظة بورسعيد، شهدت مصر أول تطبيق فعلى لمنظومة «كارت الخدمات الحكومية الموحد»، الذى يُستخدم للحصول على الدعم النقدى والعينية بسهولة. يمثل الكارت نقلة نوعية فى حوكمة الدعم ومرونة التحول بين نماذج مختلفة، على أن يتم تعميمه تدريجياً فى باقى المحافظات.

الرقم القومى للعقار.. ملكية موثقة وهوية رقمية لكل وحدة

استكمالاً للمشروعات الكبرى، تم إطلاق الرقم القومى الموحد للعقارات، وهو نظام يُشبه إلى حد بعيد الرقم القومى للمواطنين، لكن خاص بالعقارات،

يهدف إلى توثيق الملكية والتعاملات الرسمية، وتم إصدار أكثر من 19 مليون رقم عقارى حتى الآن، فى خطوة غير مسبوقة نحو تنظيم السوق العقارية والحد من النزاعات المرتبطة بملكية الوحدات.

الصحة والتعليم على رأس أولويات التحول الرقمى لم تبق الخدمات الحيوية عن مشهد الرقمنة، فقد تم ميكة دورة العمل فى 387 منشأة صحية ضمن محافظات المرحلة الأولى من منظومة التأمين الصحيّ الشامل، كما جرى تطوير مركز الاتصال الخاص بها لتوسيع قاعدة المستفيدين.

أما فى قطاع التعليم، فتم تطبيق منظومة الامتحانات الرقمية بالكليات الطبية فى 27 جامعة حكومية، مع تجهيز البنية المعلوماتية لذلك، بما يعزز من جودة التقييم ويرفع كفاءة إدارة الامتحانات.

العدالة الرقمية.. المحاكم تدخل عصر التقاضى عن بُعد

فى قطاع العدالة، تم تطوير نظام تجديد الحبس الاحتياطى عن بُعد فى 796 موقعاً بالتعاون مع وزارة العدل والداخلية، وربط السجون بالمحاكم، كما جرى تفعيل منظومة التقاضى الرقمية بالمحاكم الاقتصادية والمدنية، لتيسير جميع خطوات التقاضى إلكترونياً، بما فى ذلك الإعلان والتراسل بين الجهات القضائية، وتحسين خدمات المواطنين.

التوثيق ينتقل إلى الشارع..

سيارات متنقلة ومكاتب ذكية

لتسهيل إجراءات التوثيق، تم تشغيل 754 مكتب توثيق ميعن، إلى جانب 73 سيارة متنقلة و12 مكتب خدمة

سفراء الذكاء الاصطناعى يتوسعون

تخرج 1300 متدرب من معهد الاتصالات بالعاصمة الإدارية

الأذرع التدريبية فى الدولة، حيث تأسس فى عام 1983 كمركز تميز متخصص فى تنمية الكوادر البشرية ودعم خطط الدولة فى التحول الرقمى. يقدم المعهد برامج تدريبية واستشارية متطورة، تُسهم فى تأهيل الكوادر الشابة والقدرات الوسطى والعليا لمواكبة التطورات المتسارعة فى مجالات الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات، كما يلعب دوراً محورياً فى تنفيذ أهداف استراتيجية «مصر الرقمية»، وفى مقدمتها بناء مجتمع رقمى قادر على التكيف مع متطلبات الثورة الصناعية الرابعة.

برنامج «سفراء الذكاء الاصطناعى» لا يُمثل فقط تدريباً مهنياً تقنياً، بل هو خطوة استراتيجية نحو دمج التكنولوجيا فى كل تفاصيل الحياة العملية، ليصبح الذكاء الاصطناعى أداة متاحة للموظف الحكومى والمعلم والطبيب والمهندس والإدارى. وبينما تسعد مصر لتوسيع قدراتها الرقمية وتطوير بيئة العمل فى مؤسساتها، تشكل مثل هذه المبادرات ركيزة أساسية فى بناء مجتمع من، مهرفى، ومتصل، لا يترك أحداً خلف الركب.



اليوم 2610 متدربين، ما يعكس الإقبال الكبير على المبادرة، ونجاحها فى تلبية حاجة حقيقية لدى المؤسسات لتأهيل العاملين فيها فى هذا المجال الحيوى، وتحرص إدارة البرنامج على تنوع خلفيات المشاركين، ليشمل التدريب موظفين من قطاعات حكومية، وشركات خاصة، ومؤسسات تعليمية.

يُعد المعهد القومى للاتصالات، التابع لوزارة الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات، إحدى أبرز



أوضح عميد الكلية أن تطبيق UniEats سيُحدث نقلة نوعية فى حياة المواطنين، حيث سيُتيح لهم الوصول إلى الخدمات الأساسية بسهولة وسرعة. وأضاف أن البرنامج سيُساهم فى تعزيز الاقتصاد الرقمى، وتوفير فرص العمل للشباب، وتحقيق التنمية المستدامة.

أما الطالب بساده نزيه، فشدد على أهمية التحليلات التنبؤية فى التخطيط، حيث تتيح تتبع أنماط الطلب اليومى، ومعرفة الأطعمة الأكثر طلباً، ما يمكن الإدارات من اتخاذ قرارات مبنية على بيانات دقيقة، كما أشار إلى وجود نظام لمرافقة الأداء وضبط صلاحيات المستخدمين، سواء كانوا طلاباً أو بائعين، بالإضافة إلى إمكانية تتبع الشكاوى والاستفسارات وحلها فاعلية. وتحدث الطالب محمود سعيد عن الأثر الأكبر للتطبيق، معتبراً إياه خطوة استراتيجية نحو رقمنة الخدمات داخل الحرم الجامعى، وأكد أن التطبيق لا يقتصر على تحسين تجربة الطلاب، بل يبعد صياغة العلاقة بين الطالب ومقدم الخدمة، ويخلق بيئة أكثر ذكاء واستدامة، كما أن التطبيق يُشكل نموذجاً يمكن تعميمه على باقى الجامعات، مع تطويره لاحقاً ليتناسب مع مستشفيات أو مقر عمل أو أندية رياضية.

تُدار خدمات الطعام بكفاءة وتوفير الوقت والجهد، وتمكينهم من التركيز على الدراسة والأنشطة الطلابية.

يعتمد تطبيق UniEats على نموذج هجين يدمج بين تطبيق للهواتف الذكية ومنصة ويب متكاملة، تتيح للطلاب تصفّح قوائم الطعام، وتقديم الطلبات مسبقاً، الدفع إلكترونياً، واختيار وقت استلام الوجبة بما يتناسب مع جداول محاضراتهم، هذه المزايا تتيح تقليل الزحام فى ساعات الذروة، وتحسين تجربة المستخدم بشكل ملحوظ.

من ناحيتها، أشارت الطالبة آية أحمد إلى أن التطبيق يوفر إدارة فعالة لإدارات الكافيتيريات، حيث يمكنها تعديل القوائم حسب التوافر، وتلقى تبيهاات ذكية عند انخفاض المخزون الغذائى، وأضافت أن هذه الميزات تسهم فى تقليل الفاقد وتحسين توزيع الموارد، ما ينعكس إيجاباً على استدامة الجامعة.



ع الطاير

بقلم:

جهاد عبد المنعم

منصة مصر الرقمية..

بوابة التحول الرقمى

تتسارع الخطى فى العالم كله حالياً نحو التحول الرقمى، وفى مصر لدينا القدرة والكفاءة لتحقيق التحول الرقمى والشمول المالى الكامل، وقد قطعت مصر شوطاً طويلاً وخطوات عملاقة فى هذا الطريق وخاصة مع تولي الدكتور عمرو طلعت، مسئولية وزارة الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات منذ نحو 8 سنوات فقد أولى اهتماماً كبيراً بالبنية الرقمية وبرزت منصة مصر الرقمية كأحد أبرز المشاريع الوطنية الطموحة التى أطلقتها الدولة المصرية بهدف تبسيط الخدمات الحكومية وتعزيز الشفافية وتقليل التكدس والبيروقراطية وتسهيل حصول المواطن على الخدمات والانتقال إلى عصر جديد من الخدمات الذكية التى تليق بالمواطن المصرى.

وهذه المنصة أطلقت رسمياً فى عام 2020 وتتيح للمواطنين الحصول على العديد من الخدمات الحكومية عن بعد دون الحاجة إلى زيارة المصالح الحكومية تقدم المنصة خدمات فى مجالات متعددة أبرزها التأمين والتوثيق والمرور والضرائب والتعليم والإسكان والصحة وغيرها الكثير من القطاعات الحيوية.

وقد جاءت هذه المنصة كجزء من خطة مصر الاستراتيجية للتحول الرقمى والتى تهدف إلى بناء جمهورية جديدة تعتمد على التكنولوجيا فى تقديم الخدمات وتحقيق التنمية المستدامة والارتقاء بجودة الحياة.

المنصة تم تصميمها بواجهة بسيطة تناسب مختلف الفئات العمرية والتعليمية وتضم أكثر من 150 خدمة حالياً مع خطة لإضافة المزيد، ويستطيع المواطن إنهاء معاملاته من منزله أو مكتبه دون الحاجة للانتظار فى طوابير طويلة. تتيح المنصة أيضاً تتبع الطلبات ومعرفة الرسوم المطلوبة مسبقاً ما يقلل من فرص الفساد ويوجد فريق دعم جاهز للرد على الاستفسارات ومساعدة المستخدمين على مدار الساعة.

والحقيقة أن إطلاق منصة مصر الرقمية لم يكن ترفاً أو خياراً يمكن تأجيله، بل أصبح ضرورة ملحة فى ظل ما يفرضه الواقع العالمى من تحديثات خاصة بعد جائحة كورونا التى أثبتت أهمية الرقمنة فى استمرار تقديم الخدمات للمواطنين دون انقطاع، فالتحول الرقمى لا يعنى فقط استخدام التكنولوجيا، بل هو أسلوب حياة جديد يعزز من كفاءة الدولة ويغيرها من موطئها.

ورغم الجهود الكبيرة التى بذلتها الدولة فى تطوير المنصة، يبقى الدور الأكبر فى يد المواطن، إذ ينبغى على الجميع التوجه لتجربة هذه المنصة والتفاعل معها وتشجيع الآخرين على استخدامها، كما أن على الإعلام والمؤسسات التعليمية دوراً فى نشر الوعى بأهمية الخدمات الرقمية وكيفية استخدامها.

إن منصة مصر الرقمية ليست مجرد موقع إلكترونى، بل هى خطوة عملاقة نحو دولة حديثة تعتمد على التكنولوجيا فى تحقيق العدالة والكفاءة والشفافية وهى حل يتحقق على أرض الواقع وجسر يربط بين المواطن والحكومة بلغة العصر، حيث لا مكان للروتين ولا موطئ قدم للفساد.

gr2mg@yahoo.com



بقلم:

د. علاء رزق

الإصلاحات الأجلة والنمو طويل الأجل (٢)

تناولنا في المقال السابق أن الاقتصاد العالمي يواجه أوضاعاً معاكسة بشكل كبير، وهو ما انعكس على الاقتصاديات الأسواق المساعدة والإقتصادات النامية، ومنها مصر، وهي التي تسعى بكل السبل نحو زيادة حجم الاستثمار الأجنبي المباشر كما أن اعتماد قفمة تحالف بريكس 17 في البرازيل هذا الشهر، قد تكون بداية تعزيز التعاون مع دول الجنوب الساعية لعوكة أكثر شمولاً واستدامة. وحتى يستمر إطلاق العنان نحو تحقيق النمو طويل الأجل، يجب أن تركز الإصلاحات على، أولاً: تحسين جودة المؤسسات خاصة التعليمية والتشريعية. ثانياً: جذب الاستثمارات مع تفعيل حقيقي لدور المجلس الأعلى للاستثمار المصري. ثالثاً: القدرة على تعزيز رأس المال البشري، والذي يشمل الاستثمار في التعليم والتدريب وتطوير المهارات، وتحسين الصحة، وتعزيز الابتكار. بالإضافة إلى توفير بيئة عمل جاذبة لضمان مشاركة فعالة من قبل القوى العاملة. وهذه الجهود تهدف منها إلى زيادة إنتاجية العمالة. وتحسين القدرة التنافسية، وتحقيق التنمية المستدامة. وذلك استناداً على ما يؤكد العلم فيما يتعلق بنظريات الاستثمار في رأس المال البشري من أن هناك علاقة إيجابية بين الاستثمار في التدريب والتعليم وزيادة دخل الفرد والمجتمع. ومن هذا المنطلق يجب أن يكون الاستثمار في رأس المال البشري هدفاً إستراتيجياً لا يرتبط بفترة زمنية معينة، بل يجب أن يكون عملية مستمرة ومتوازنة وشاملة في إطار علمي، أما فيما يتعلق بالإطار العملي فإتأنا ندلل على أنه منذ منتصف القرن العشرين كانت هناك دول لم تكن معروفة على خريطة العلم وثريما لم تكن موجودة، مثل سنغافورة وهونغ كونغ وماليزيا واليابان، ولكن تفاجأ العالم بقوة تكنولوجيا وعلمية لديها، بفضل اعتمادها على تعزيز رأس المال البشري، لذا لم يكن مستغرباً أن يطلق منتدى الاقتصاد العالمي مؤشراً جديداً لقياس قدرة الدول على تطوير وتعزيز رأس المال البشري، من خلال قياس عوامل المساهمة والتحفيز للتنمية، وتوزيع القوى العاملة المدربة والسليمة. ويكون المؤشر من أربعة معايير تشمل التعليم، والصحة والرعاية، والقوى العاملة والتوظيف وقياس عدم التكافؤ. وأخيراً تمكين البيئة والمزيفة بوجود إطار تشريعي قوي وبيئة تحتية حديثة. وهذه العوامل الأربعة تحتاج من الحكومة ترجمتها. وما نؤكد عليه أن يكون الاستثمار في رأس المال البشري بعد المحرك الرئيسي لتحقيق رؤية مصر 2030، كما يعتبر الحل الوحيد لاكتساب الأفراد المعلومات والمهارات التي تتطلبها الوظيفة، ويساعد في تطوير هذه المعلومات، وبما يحقق المزيد من الكفاءة الاقتصادية، وتعزيز القدرة التنافسية. ورفع مستوى المشية والحد من معدل البطالة. كما أنه من الضروري أن يتمكن اهتمام الدولة ودعمها لتطوير رأس المال البشري على كافة المؤسسات والشركات. وكذلك يجب على الحكومة اتخاذ تدابير وسياسات جديدة لتعزيز النمو طويل الأجل والخروج من تداعيات الازمات المالية والإقليمية التوالية والتي زادت من حالة عدم اليقين، ويأتى على رأس هذه السياسات الاستثمار في المعرفة وبناء رأس المال البشري والمادي من خلال الاستثمار في التعليم والصحة وتحسين بيئات الأعمال لدعم قوة الاقتصاد. وتحسين قدرته على مواجهة الازمات في المستقبل. بالإضافة إلى تعزيز الاستثمار الخاص من خلال التركيز على مشروعات البنية الأساسية المحفزة لجذب الاستثمارات والإنفاق على البحث العلمي والابتكار والتحول نحو الاقتصاد الأخضر الستدام، وهذا يمكن ببطء بمؤسسات التعليم العالي في مصر. وللحديث بقية إن شاء الله.

رئيس المنتدى الإستراتيجي للتنمية والسلام



هذا رأيي

بقلم:

مختار محروس

الموت الغامض وأطفال المنيا

بين عشية وضحاها غابت شحنة أسرة صغيرة مكونة من أب وأم وستة أطفال في عمر الزهور وغاب معها ذكريات وحكايات ولعب ولهو ريم وعمر ومحمد وأحمد ورحمة وقيمت أناتهم الكبرى فرحة على سرير الموت تنثرت مصير مجهول وأمل في نهائها لتتحلى لنا قصص وحكايات وذكريات عاشتها مع إخوتها.. موت غامض هجم على الأسرة دون بقية أسر قريتهم الصغيرة «دلجا»، في أقصى جنوب محافظة المنيا.. موت ترك وراءه علامات استقلم وتعب لم تجد إجابة شافية ولا حقيقة مؤكدة تكشفت سر رحيل متواضعة لخمسة أطفال أعوامهم بين الخامسة والأثني عشرة عامًا في فاجعة على الأولى من نوعها خاصة بعد غياب حقيقته ما أصاب الأسرة رغم مرور شربين يومًا على الفاجعة. فلا تترير طيب ولا تفسير علمي ولا بحث جانبي قدم زانا جازئًا عن ماذا حدث وكيف وما الذي حدث للأسرة المنيّة.

لم تكن هناك سمحات إنذار، ولا علامات خطر، كل ما جرى أن الأطفال بدأوا يشكون من صداع، حمى وفي مفاجئ أجسادهم الصغيرة انقضت بأنهم، كان شيئًا سوميًا قد دخل دون استئذان. نُقلوا إلى مستشفى دير مراس. ولكن الأجل كان أسرع من الأطباء، وأقوى من الدواء.

في ساعات معدودة، سقط خمسة منهم، الواحد تلو الآخر. عين القرية لم تدم، صوت البكاء اخترق جدران المصمت. كيف يموت خمسة أطفال دفعة واحدة؟ أهو مرض غامضة أم تسمم خفي؟ أم جريمة مدسوسة أو إهمال وعدم حمية وحذر؟

الناس تريد أن تعرف الحقيقة، الدرد المرسى جاء سريلًا لا توجد مرض معد، لا توجد بكتيريا، لا فيروس، ولا أوباء سخيا.. مياه الشرب سالحة، والطعام غير فاسد.. الناس في دلجا وفي غيرها مما يعرفوا بالجماعة ينتظرون حقيقة الحقيقة، يريدون أن يعرفوا ماذا أفدوا هؤلاء الأطفال الأبرياء، وما سبب مقدمهم؟ طفل في الصف الأول، وآخر لم يلتحق بالمرسة بعد، وآخرين كانوا يبعون قبل ساعات.. كله غايو، وما زالت أسرهم ذافئة، والعلماء مبترين في جبات وممرات بينهم الصغير.

تحدث البعض عن «العيش الشمسي»، ذلك الخبز الريفي الذي كانت الأهالي يخبزونه كل صباح، ويضفن إليه الحب والحنان. فهل كان هذا الخبز يعمل في قلبه شدة هل تسرب إليه شيء ما لم تدره الأهلة؟ هل كان قائلهم صامتا على مؤاندهم؟

الأسئلة كثيرة، والقلق أكبر، والثقة أصبحت مثل الزجاج..

إن التكرار، فضعف أن تعود كما كانت. الناس تريد الحقيقة لا التهينة. الناس لا يريدون التطمينات فقط، بل يريدون حقائق مؤكدة. يريدون أن يعرفوا: هل أطفالهم في أمان؟ هل مفيهم سالحة؟ هل ملامهم سليمة؟ وهل هناك من سيجاسب إن كان هناك إهمال أو تقصير أو فعل متعمد؟ كتمان الآلى، لا يشفى الشولوب، لأن المصمت أمام موت الأطفال، مصيبة أخرى وخيفه أمل جرمية في حق الإنسانية وأمام رب العباد.. القرية اليوم حزينة، ليس فقط على ما فقدت، بل ما تخشى أن تفقد لاحقًا. الأهلة لا تمنن لآل الأباء يقفون أمام بيوهم بصمت يشيه المعز. والمعلقة السامدة، ترد على سرير المستشفى، بمن أبل وألم.

الحياة في دلجا تغتورت، والضحك صار خافتًا، والقلق أصبح مرافقا لأهلات رباء أهل القرية.. يا من في يدكم الأمر، لا تتركوهم وحدهم في وجههم.. صبحوا الطلعة السادسة وأباهم الذي يردد على سرير المرض في المستشفى الجامعي بأسبوع، ومطشًا شمسًا هل صار يشابل: «هل أولادنا في أمان؟» أغلوا الحقيقة، هما كانت صامدة، فالصراحة دواء، والكتكان داء وخائبة. المنيا تكي. لا لأنها تعرف الموت، بل لأنها دافت مزارته وتجرعت الألم دفعة واحدة في فاجعة لم تشهدوا من قبل.. فهل من يسقم؟ وهل من يجيب؟

Mokhtar.Mahrous2014@gmail.com



الشاطر..

كوميديا راقية تجمع «كرارة» و«الزاهد»

أمير كرارة: نقدم جرعة من الترفيه والمرح

هنا الزاهد: الفيلم بداية حبى للأكتسن



وقالت الزاهد، إنها تقدم شخصية جديدة تمامًا عن ما سبق، قائلة: «أول مرة أقدم دور فيه أكتسن، وكان في مشاهد صعبة جدًا».

وتبدأ أحداث الفيلم مع خروج «أدهم» الذي يجسد شخصيته أمير كرارة، في رحلة من الغامرة والكوميديا، ليبحث عن شقيقه، مستعينًا بصديقه «فتوح» الذي يجسد شخصيته الفنان مصطفى غريب، وخلال وجودهما في تركيا يتعرف على «كارمن» التي تجسدها الفنانة هنا الزاهد، لتغير حياته رأسًا على عقب بسبب تلك العلاقة ويخوضان رحلة مليئة بالمخاطرات والمواقف الكوميديّة.

أما الفنان مصطفى غريب، فأكد أن ظهوره في البرومو كان مخططًا بالتعاون مع المخرج أحمد الجندي، قائلاً: نعد بروفات كثير قبل التصوير عشان نطلع بأفضل نتيجة، والحقيقة أمير كرارة مختلف جدًا في الكواليس، بعيداً عن الأكتسن.. هو خفيف الدم جدًا ويخلق جوًا إيجابيًا في كواليس التصوير».

وقال الفنان أحمد عصام السيد إن مشاركته في «الشاطر» تعد لحظة مهمة في مسيرته الفنية، معلقًا: اعتبر وجودي في الفيلم معجزة، خصوصًا إنه حصل قبل ما مسلسل (عائشة الدور) ينتج، وقبل ما الجمهور يعرفني بهذا الشكل.

وقدمت المطربة بوسى الأغنية الدعائية للفيلم، معبرة عن سعادتها بالمشاركة في العمل من الفيلم وسعيدة بتعاوني مع أمير كرارة لأنه على المستوى الشخصي أخ وأطيب إنسان.

فيما قال مخرج الفيلم أحمد الجندي أن هدفه الأساسي من «الشاطر» كان تقديم أمير كرارة في شكل جديد للجمهور، بعيداً عن أدوار الأكتسن المعتادة، مضيفاً: كرارة يملك جانب كوميدي مهم وكنت حريص إنه يظهر بالشكل ده، فيما أشار مؤلف الفيلم كريم يوسف إلى أن العمل مر بمراحل تحضير طويلة ليظهر بجودة فنية عالية.

فيلم «الشاطر» من تأليف أحمد الجندي وكريم يوسف، وأشرف نصر، وسامح جمال، وإخراج أحمد الجندي وبطولة أمير كرارة، هنا الزاهد، عادل كرم، مصطفى غريب، أحمد عصام السيد وعدد آخر من الفنانين وضيوف الشرف خالد الصاوي وشيرين رضا ومحمد عبد الرحمن توتا وإنتاج شركة سترجي بلس، وتدر أحداث الفيلم في إطار أكتسن كوميدي.



مصطفى غريب: سعيد بردود فعل الجمهور

ليعض.. إنا إخوان قبل أي حاجة، وفي ذات الصدد، أعربت الفنانة هنا الزاهد، عن سعادتها الواسعة لردود فعل الجمهور بعد عرض الفيلم، متمنية أنه نال إعجاب باقي الجمهور المنتظر مشاهدته خلال الأيام القليلة المقبلة. وكشفت الزهد عن المشاهد الصعبة التي نفذتها خلال العمل، ومنها التصوير تحت المياه، وعلى المتوسكيل أثناء قيادة بسرعة كبيرة، ودوئت أنها تعرضت لإصابات خلال التصوير، قائلة: «تعرضت لإصابة في القدم واتحرقت.. الأكتسن صعب جدًا، بس في الآخر بقيت عاززة الأكتسن».

المخرج أحمد الجندي: تعمدنا الدمج بين الأكتسن والكوميديا وكل أبطال فيه تتكل جديد

مهرجان الأوبرا الصيفية بالقاهرة كامل العدد أيامنا الحلوة وفتحى سلامة والتهامى وأبناء الأوبرا.. مزيج متنوع بين الابتهاال والتراث والموسيقى الكلاسيكية



ويشمل مزيجاً من العروض الموسيقية والغنائية التراثية والمعاصرة، حيث يقام حفل الافتتاح في التاسعة مساء الأحد 27 يوليو يضم حفرة لعازفة الماريمبا، نسمة بوليو ويحييه النجم، إيهاب توفيق، ويسبقة حفرة للموسيقى العربية بعنوان «شباب في شباب» ويقودها الموسيقار الدكتور، محمد عصام، ويشارك بها كل من كنزى، حنان وتابع رئيس الأوبرا، أن اليوم التالي الإثنين 28 يوليو يضم حفرة لعازفة الماريمبا، نسمة عبد العزيز، يعقها حفل للفنان، أحمد جمال، أما الثلاثاء 29 يوليو فتتألق خلاله الفنانة، ريهام عبد الحكيم، في أسمية طربية من وحى زمن الفن الجميل بعد فاصل بعنوان «شباب في شباب» لجموعة للفنانيات يتناسب مع طبيعة الأجواء الصيفية بالمدينة الساحلية ويعمل على جذب أكبر عدد من محبي الفنون الجادة،

برؤية مبتكرة على المسرح المكشوف، وتضمن الحفل نخبة من أبرز مؤلفات الموسيقار فتحي سلامة التي صاغها في قوالب فنية معاصرة لمتنجز بأبيات من القصائد الصوفية التراثية التي ينشدتها الشيخ محمود التهامي منها، للعشق إتسادي، زدنى بقرط الحب، قمر، لحي الله قلبى، البردة، يا ليلة الوصل، الله كريم، رستمك يا حبيبى، المسافر، أنا المشتاق، وجه فؤادك للاله، أكاد من فرط الجمال، أنا مغرم، الله فوق القدر. ومن المقرر أن تطلق فعاليات مهرجان الأوبرا الصيفية بالإسكندرية يوم 27 يوليو الجارى.

العازفين، محمد فؤاد، عازف البيانو، وأحمد منير، عازف الكمان، واستضافا النشد، مصطفى مهال، والمؤلف، خالد الكمار، ليقدمًا ليلة مختلفة تمزج بين الموسيقى المتطورة والروح الشرقية الكلاسيكية. وفي حفل بعنوان «الصوفية والحدافة»، جمع بين الموسيقار، فتحي سلامة، والمُنشد الشيخ، محمود التهامي، فى إطار تعاون فنى يهدف لتقديم المؤلفات الصوفية

كتبت دينا دياب:

الصيفى بالمسرح المكشوف بالقاهرة، بعد أن رفعت حفلاته شعار كامل العدد خلال خمس ليال، شهدت إقبالا جماهيريا وتنوعا فنيا من أبناء الأوبرا وخارجها، على أن تستكمل المهرجان الصيفى بإستاد الإسكندرية وتعود فى أغسطس إلى قلعة صلاح الدين لإقامة المهرجان الأكثر جماهيرية مهرجان القلعة والمقرر أن يستمر 15 يوما.

اختتمت الحفلات فرقة أيامنا الحلوة بقيادة المايسترو محمد عثمان، وشهد الحفل تقديم مجموعة من المؤلفات الموسيقية والغنائية لعبد الوهاب وأم كلثوم.

وتفاعل الجمهور مع الفرقة التي شملت 20 مطربا واشتهرت بطابع مميز وأداء فريد للألوان غنائية متنوعة.

كما قدم شباب الموسيقى العربية حفلا مميزا قاده المايسترو أحمد عامر وشارك فيه المطربون، أحمد سعيد

خليل ورحاب عمر، وياسر سليمان، وقدّموا حفلا تراثيا تفاعل معه الجمهور.

وشهدت الليلة الثالثة حفلا موسيقيا من طراز رفيع بين



الأربعاء ٢٢ يوليو ٢٠٢٥ -
٢٨ محرم ١٤٤٧هـ - ١٦ أيبب
١٧٤١ق - العدد ١٢٠٤ -
السنة التاسعة والثلاثون

الأخيرة

إشراف:
خالد حسن

alakhera.wafd@yahoo.com

ضريبة البدائية



بقلم:

على البحراوى

الروح الرياضية والأخلاق أولا..

ستظل قضيتى الأساسية دائما وأبدا الأخلاق العالية والروح الرياضية.. وبرغم المشاكل الكثيرة والسلبيات العديدة التى تشهدها ملاعب كرة القدم إلا أن هناك بعض السلوكيات الإيجابية التى أشعر عندما أراها بأن هناك أملا فى الحفاظ على الأخلاقيات الرافقة التى تعتبر أساس النجاح فى كافة المجالات.. ومن بين هذه المظاهر الإيجابية امتناع لاعب عن الاحتفال بعد تسجيل هدف فى شبك فريقه السابق وهو سلوك يعبر عن احترام اللاعب لجمهور ناديه السابق ويكتسب بهذا السلوك الرافى احترام جمهور ناديين بل جماهير كل الأندية.. وأبرز النجوم الذين امتنعوا عن الاحتفال فى الفترة الأخيرة المغربى أشرف بن شرقى الذى سجل فى أولى لقاءاته مع الأهلي فى شبك فريقه السابق الزمالك.. وهو سلوك لا يتعارض مع الاحتراف وانتقال اللاعبين بين الأندية والصراع المادى ال رهيب الذى يقسم الصفقات والانتقالات..

وعلى المستوى الدولى نجم تشيلسى الإنجليزي جواو بيدرو البرازيلى الذى تلقى وسجل هدفين رائعين فى شبك فريقه البرازيلى السابق فلومينينسى فى الدور نصف النهائي لكأس العالم للأندية التى أقيمت مؤخرا فى الولايات المتحدة الأمريكية.. امتنع عن الاحتفال احتراما وتقديرا لجماهير فريقه السابق وهو سلوك رائع جدًا واحترمه الجميع..

وسلوك آخر أوقف أمامه احتراما وهو الحفاظ على المنافس خاصة فى الكرات المشتركة والاحتفامات بعيدا عن تعدد إصابة المنافس من أجل تحقيق الفوز بأى وسيلة وأبرز الصور لهذا السلوك المحترم مافعله اللاعب المغربى ياسين لبحيري لاعب فريق نهضة بركان فى نهائى الكونفيدرالية الإفريقية فى كرة مشتركة والتهام فضائى مع دونجا لاعب الزمالك الذى كاد أن يقع على رأسه لولا رد فعل اللاعب المغربى المحترم الذى امسك بدونجا قبل أن يسقط ولولا ستر ريتا والسلوك الانسانى الرائع من لبحيري لحدث ما لا تحمد عقباه واصيب دونجا إصابة كبيرة ربما أبعدته عن الملاعب تماما.. وقال «لبحيري» لوسائل الاعلام: «لقد فوجئت بالصدق الذى خلفته الصورة التى تم التقاطها وكانت عفوية بعد أن رأيت بأن اللاعب سيسقط أرضا وقد يتعرض لإصابة خطيرة جدا.. والحمد لله أنه لم يتعرض للإصابة..

ولا يمكن أن نتحدث عن الاخلاقيات الكروية المحترمة والروح الرياضية العالية دون أن نشير إلى واقعة قديمة يطلمها مهاجم الزمالك والنخب الماسى واحد الهادفين التاريخيين فى سبمينات القرن الماضى الكابتن على خليل صاحب الأخلاق العالية جدا الذى احسب له الحكم هدفا فى مباراة الزمالك والاسماعيلى واعترض على ابو جريشة نجم الاسماعيلى وطلب من الحكم أن يسأل على خليل عن صحة الهدف لأنه مشهود له بالصدق والأمانة ليؤكد على خليل أن الكرة دخلت من جانب الشبكة وأن الهدف غير صحيح وسط دهشة زملائه وكل من فى الملعب والمدريجات والى الحكم الهدف.. وظلت هذه الواقعة عالقة فى الأذهان ومرتبطة بالنجم على خليل تدل على الاحترام والرقى والأخلاق العالية.. بل وغطت الواقعة على كل انجازاته وأهدافه المهمة التى سجلها على مدار تاريخه مع الزمالك خاصة فى مباريات القمة مع الأهلي.

Bahrawy99@gmail.com

الوقت

لمزيد من الأخبار والتقارير المصورة

ALWAFD.NEWS

كلام فى الهوا



بقلم: حسين حلمي

الشخص الانتهازى!!

الشخص الانتهازى هو ذلك الشخص القادر على انتهاز الفرص بشكل غير إيجابى، هؤلاء أشخاص نالوا من الفشل نصيباً ليس بالقليل، يحاولون طول الوقت البحث عن تحقيق مصالحهم على حساب مصالح الآخرين أو على حساب المصلحة العامة دون الأخذ فى الاعتبار القيم والأخلاق والمبادئ والدين، لا يفرقون بين العرض والشر فكل قابل لديه للبيع والاستثمار، وإذا واجهتهم يقولون لك الكثير من التبريرات المختلفة عن اختلاف ذلك من ثقافة وأخرى فكل ثقافة تعكس القيم الاجتماعية والتصورات الثقافية لكل

الأهلى وافق على بيعه.. والبديل يثير غضب «ريبيرو»

صفقة «وسام».. من التمرد إلى الاعتذار



ريبيرو

وسام

خرج بعدة فوائد من المباراة، أبرزها تنفيذ اللاعبين لتعليمات الجهاز الفنى والحرص على تجنب الإصابات، إلى جانب إشراك أكبر عدد ممكن من اللاعبين لتوزيع الجهد بينهم، مضيافاً أن الأداء سيحسن تدريجياً مع توالى المباريات، وأن النتيجة منعت اللاعبين دافعا معنوياً قوياً قبل انطلاق الموسم.

من جانبه، طمأن الدكتور أحمد جاب الله، رئيس الجهاز الطبى، جماهير الأهلي بشأن إصابة أحمد رمضان بيكهام، مؤكداً أن اللاعب تعرض لكدمة خفيفة فقط خلال المباراة، وأنه بات جاهزاً للمشاركة فى التدريبات بشكل طبيعى.

بتأجيل الصفقة إلى فترة الانتقالات الشتوية المقبلة فى يناير، وتفكر الإدارة فى الاكتفاء مؤقتاً بالاعتماد على السلافوفنى جراديشار، ومحمد شريف، والمهاجم الشاب حمزة عيد الكريم، مع إمكانية الاستعانة ببعض لاعبي الأجنحة فى مركز رأس الحربة مثل أشرف بن شرقى وطاهر محمد طاهر، ما يثير مخاوف من تأثر الفريق هجوماً خلال المرحلة المقبلة.

وعلى صعيد آخر، حقق الفريق الأول مكاسب فنية ومعنوية خلال مواجهته الودية أمام الملعب التونسى، والتي انتهت بفوز الأهلي ١-٤ مساء الاثنين فى مدينة طبرقة التونسى، فى أولى التجارب الودية استعدادا للموسم الجديد.

واكد عماد النحاس المدرب العام، أن الفريق

ألف سلامة يا معلم

كان قد عانى من ارتفاع كبير فى نسبة الصفراء، مما أثر على صحة معدته وأدى إلى مشاكل صحية استدعت خضوعه لفحوصات طبية دقيقة، وأضاف شوبير أن الأطباء قرروا حجز حسن شحاتة فى المستشفى بشكل عاجل وأوصوا بإجراء جراحة تركيب دماغة، وهو ما تم بالفعل أمس، وأكد أن العملية كانت ناجحة تماماً، وأشار إلى أن الحالة الصحية للمعلم شحاتة مستقرة حالياً.

وذكر شوبير أن حسن شحاتة من المتوقع أن يغادر المستشفى خلال الساعات المقبلة، على أن يعود يوم الخميس لاستكمال الفحوصات الطبية.

فى ختام حديثه، وجه شوبير الشكر لكل من دعم وتابع حالة شحاتة الصحية، واصفا إياه بـ «ابن مصر والأندية المصرية كلها».

مستئين ضحكك ترجع تهور الدنيا ذاتي». وتمنى الاتحاد الشفاء لمدرّب الفراغة الأسبق، قائلاً: نسال الله العلى القدير أن تكال النجاج، ويكتب له الشفاء العاجل، ويعود لنا ولكل أحبابه وجماهيره فى أتم الصحة والعافية.

قاد المعلم حسن شحاتة منتخب مصر لإنجاز تاريخي بالحصول على ٣ بطولات إفريقية متتالية ٢٠٠٦ و٢٠٠٨ و٢٠١٠.

وكشفت الإعلامى أحمد شوبير عن آخر تطورات الحالة الصحية لحسن شحاتة، المدير الفنى الأسبق لمنتخب مصر، الذى تعرض لوعكة صحية مفاجئة خلال الساعات الماضية، وفقى نصريحه كمال عبر برنامجه الإذاعى «مع شوبير» على إذاعة «أون سبورت إف إم»، أوضح شوبير أن شحاتة

أعلن اتحاد الكرة أن الكابتن «حسن شحاتة» أسطورة الكرة المصرية الشهير بـ «المعلم» يخضع لعملية متعينا الشفاء له، حيث أصدر الاتحاد المصرى لكرة القدم، بيانا عبر حساباته الرسمية بمتنصاتها التواصل الاجتماعى، قال فيه: يخضع الآن الكابتن حسن شحاتة أحد أساطير الكرة المصرية على تاريخها لجرحة.

كما كتب لاعب الزمالك محمود عبد الرزاق «شيكابالا» عبر حسابه على موقع التواصل الاجتماعى «فيسبوك»: «دعواتكم بالشفاء العاجل لكابتن حسن شحاتة أسطورة مصر، ربنا يشفيك يا معلمنا ويقومك بالسلامة.. إحنا

حسن شحاتة

آخرها راغب علامة

تحقيقات نقابة الموسيقيين.. ضجيج بلا طحين

تفاعل جماهيرى ولقطات مثيرة للجدل، وتطرح هذه المواقف تساؤلات حول معايير النقابة فى التعامل مع تصرفات تقع فى سياق عشقى، ومدى الحاجة لتحديث لوائحها بما يراعى طبيعة العروض الفنية دون الإضرار بصورة الفن أو حرية الفنان.

لماذا لا تضع نقابة الموسيقيين شروطا للحفلات سواء فى أداء الفنانين أو صعود المعجبن على المسرح بدلا من أن تتراشق بالأنفاط يوما بعد يوم مع الفنانين، منذ فحلات كوكب الشرق والجمهور يخرج عن المألوف فماذا للفنان، إذا كان أداء المعجبن يتطور من معجب طمطا صاحب مقولة «عظمة على عظمة باست» الذى أطلق عليه معجون الست، حتى صعود سيدة على المسرح لتقبل الفنان، السؤال هنا ما هو ذنب الفنان، على النقابة أن تضع شروطا لإقامة الحفلات بينها عدم صعود الجمهور على المسارح مثلا، فإذا وصل معجب للفنان وواجهه الفنان يقابل بهجوم مثل «فلم عمرو دياب الشهير».

الحل أن تتخذ نقابة الموسيقيين إجراء حاسما، من القائمين على الحفلات لأنها بهذه الطريقة تفقد هيبتها.



راغب علامة

لوقت عن الغناء فى مصر، حينما تم استدعاؤها للتحقيق لأسباب تتعلق بمظهرها وأسلوبها على المسرح، رغم أن هذه الأمور عادة ما تكون جزءا من طبيعة الحفلات الفنية، وهو الأمر الذى انتهى أيضا بلا شئ.

ولا تعد هذه الوقائع معزولة، إذ سبق أن واجه فنانون مثل محمد رمضان انتقادات وتحقيقات بعد حفلات تخللها

كتبت- دينا دياب

تميش نقابة المهن الموسيقية فى مصر حالة من التردد والحيرة بعد الجدل الذى أثاره الحفل الأخير للفنان راغب علامة فى الساحل الشمالى، وذلك عقب تداول مقطع مصور يُظهره وهو يُقبل إحدى المعجبات على المسرح، الأمر الذى اعتبره البعض تصرفا «غير لائق»، فى حين اعتبره آخرون تصرفا عفويا خارجا عن إرادة الفنان.

أصدرت النقابة قرارا أوليا بالتحقيق فى الواقعة، وخرجت فى بيان صحفى تعلن وقف راغب علامة عن الغناء فى مصر وهو العنوان الذى يتصدر كل بيان تصدره النقابة فى الأونة الأخيرة، وكأنه شعار ترثفه، وينتهى الأمر بتراشق إعلامى بين النقابة والفنان صاحب المشكلة. وينتهى الأمر بلا شئ، ويكون النتيجة ضجيج بلا طحين، مجرد شو إعلامى للنقابة، وهو الأمر الذى يؤثر سلبا على هيبة النقابة التى ترأسها كبار القامات المصرية من كلوثم وعبد الوهاب وغيرهم، وسبق وتعرضت الفنانة هيفاء وهبى فى أحد حفلاتها بالمقاهرة

افتتاح فعاليات المتحف المصرى ومعرض الإبداع لطلاب الجامعات

كتب - زكى السعدنى:

افتتح الدكتور أشرف منصور، رئيس مجلس أمناء الجامعات الألمانية بالقاهرة والعاصمة الإدارية الجديدة وبرلين، فعاليات النسخة الثالثة من معرض Connects Workshops 2025، والتى تستضيفها فرع الجامعة ببرلين.

وقال الدكتور أشرف منصور رئيس مجلس أمناء الجامعة الألمانية بالقاهرة، إن فرع الجامعة ببرلين يشهد اليوم مشاركة ٦٠٨ طلاب شاركوا فى حضور ورش عمل ضمن معرض connects فى نسخته الثالثة، موضحا أن برنامج فعاليات اليوم ثرى جدًا ويتيح على عدد من الأنشطة بإجمالى ٨ فعاليات، وأوضح الدكتور أشرف منصور،

الوقت

مجتمع، ويحاول أن يتقنع بأن فهمك لتلك القيم يُحيط بها العديد من المفاهيم الخطأ وكثير من الالتباس. وإن المسئول عن هذا الفهم الخاطئ تجسيد ثقافة المجتمع الآن، ويجب تحديث تلك الثقافة، أن ما لدينا يا سادة مرتبط بسبب بعض الأحداث التاريخية والدينية ونقص الوعى وعدم جودة التعليم، والأمثلة الشعبية وحكاياتها التى تؤدى إلى زيادة الضغط. لذلك يجب علينا أن نتحرر مما نحن فيه من قيم يرى هؤلاء أنها عفى عليها الزمن. لا تتعجب إن وجدت من هو فى أعلى الأماكن لأنه صاحب أقدم مهنة فى التاريخ.

نور



بقلم:

طارق تهايمى

الوزير السياسى مصطفى النحاس!

حين تقرا بعضا من سيرة الزعيم الجليل مصطفى النحاس فى الكتاب الرائع الذى سطره «عاشق سيد الناس» الكاتب الكبير عباس حافظ، تتجلى أمامك أنشودة المحبة الحقيقية للزعيم، من خلال حكايات وقصص نعتبر منها لنجلي بها قلوبنا التى تذوب حبا فى سيرة مصطفى النحاس ومسيرته.

يقول عباس حافظ عن مصطفى النحاس.. «وكان مسلكه فى وزارة المواصلات مسلك نزاهة رفيعة، إذ كان المعتاد قبل قيام وزارة الشعب الأولى أن يتقاضى كل وزير أربعين جنيهًا بمثابة «بدل سيارة»، فلما جاءت الوزارة السعيدة وقف النحاس بين زملائه يقول «إننى ألكم مالا، ولكنى متنازل عن مبلغ الأربعين جنيهًا التى تدفع لنا» فلم يكن من الوزراء إلا أن استجابوا له، واحتذوا حذوه، فألقى المبلغ من الميزانية إلى أن جاءت الوزارة الزبوارية فاستعادت «بقصد وزارة أحمد زيوار باشا».

كان هذا هو أول عهده بالمناصب الوزارية.. ويدل عباس حافظ على قوة شخصيته رغم حداثة عهده بالوزارة قائلا.. «ورغم ذلك لم يكن مصطفى يصانع أو يجامل أو يخشى سطوة أحد من الإنجليز، أو يسكت عن إساءة من ناحيتهم، أو خطا يقترعه عليهم؛ بل كان الوزير الحريص على كرامته، الحفيظ لهيبه منصبه وسلطته، فقد قرأ وهو وزير المواصلات يومئذ فى تلغرافات الأهرام الخاصة ذات صباح مقالا أو خلاصة من مقال أو تصريحًا منشورًا للمستتر فرسكويل المدير العام للسكك الحديدية المصرية فى ذلك الحين عن أحد مراسلى الصحف البريطانية، وهو أن السكك الحديدية المصرية قد اختلت اختلالًا شديدًا منذ تريتبت الوزارة النيابية.

فلم يكد الوزير يصل إلى مكتبه حتى استدعى إليه المستر فرسكويل، فلما حضر قال له إننى أقترح عليك يا مستر فرسكويل أن تختار أحد امرين: إما أن تكتب إلخ قبل الساعة الواحدة كتابًا تكذب فيه تصريحك المنشور فى التايمز، أو أن أحلك فى الحال فى مجلس تاديب وانصرف المستر فرسكويل حائرًا لا يدري ماذا هو صانع إزاء هذا الوزير الجديد الذى لا يضع إنجليزيتة موضع الاستثناء، ويعامله كمرووس من عرض المرووسين سواء بسواء.

ولكن لم يلبث أن خطر له خاطر، فعمد إلى تنفيذه؛ وذلك هو أن يزور صديقًا إنجليزيًا مثله يشغل بالمحامة، راجيًا إليه أن يقصد النحاس باشا فيوسط له عنده، فلما شاف صديقه هذا بما جرى، ذهب الصديق إلى النحاس باشا، فدخل عليه وبسط الأمر له، فقال له مصطفى باشا إنى أعجب لك كيف وأنت محام تحيى تتأففنى فى مسألة موظف تحت إدارتى، فإن كانت لديك نصيحة للمستتر فرسكويل، فأنصح به بأن يكتب لى الكتاب الذى يطلبه منه.. وقبل الساعة الواحدة بعد الظهر كان عند مصطفى باشا الكتاب الذى أراد.

هكذا كان النحاس. فلم يكن نزيفًا فحسب، ولكنه كان مكتفيا راضيا، وكان أيضًا وطنيًا صبورًا، وخطيبًا ذكيًا، وحرًا لا يخشى إلا الحق. وله حكاية دالة سردها عباس حافظ خلال خوصه الحركة الانتخابية، فى مسعود يقول. «ظهر من حرية رأيه يومئذ ما كان حديث الناس فى المجمع، وموضع تقدير حسن عند النابحين يخطيهم فقد وقف فى أهل دارته مسنود خلال الحركة الانتخابية، وكان منافسه فيها يومئذ على المنزلاوى بك، فقال: من منكم يرى على انتخاب على بك المنزلاوى مصلحة لوطنه ولا يُقدم على انتخابه مجاملة لشخص، أو مراعاة لأى اعتبار آخر، فإنه يكون مجرمًا فى حق بلاده.

ها هو النحاس.. كان زعيمًا ذكيًا ولكنه كان صادقًا ومخترقًا لعقول الجماهير فطوبها معًا. ولذلك كان زعيمًا لا يُضاهى، وكان نموذجًا يجب تدرسه فى مناهج السياسة، باعتباره رمزًا نادرًا للوطنية.



صورة وتحليق

«عاملين دماغ»..

رغم أن الوضع يثير الشفقة إلا أن ناقوس خطر يحذر من كارثة ضياع أجيال.. التقطت «الوهد» صور لأطفال من أجيال المستقبل يجلسون أسفل كبرى ميدان الجيزة، فى حالة لا وعى.. أثارت الجرائم المتكررة فى الأونة الأخيرة، التى يرتكبها الأطفال، الكثير من الجدل وردود الفعل الغاضبة والتساؤلات حول الأسباب التى يمكن أن تدفع طفلًا لارتكاب جرائم، وعلينا مواجهة هذه الظاهرة ونوقف انتشارها، خصوصًا أن هذه الجرائم تؤكد أن البراءة أصبحت فى خطر.

تصوير - محمود عبدالموجود

أنشيد الحب النبوى بمعرض كتاب بورسعيد

الثقافية، وسط تصفيق حار وتفاعل جماهيرى لافت. تُشارك الهيئة العامة لقصور الثقافة فى المعرض بأكثر من ٢٠٠ عنوان من أحدث إصداراتها، وذلك فى إطار سعيها الدائم لدعم ونشر الثقافة وتشجيع القراءة وإقتناء الكتب. يُشرف على برنامج مشاركة الهيئة الكاتب محمد ناصف، نائب رئيس الهيئة. يضم جناح الهيئة تشكيلة واسعة من الإصدارات التى ترضى مختلف الأذواق والأهتمامات، حيث تشمل أعمالًا لأعلام الفكر والأدب مثل عباس محمود العقاد وطه حسين. كما تعرض سلاسل متميزة مثل سلسلة «الإبداع»، «الدراسات النقدية» و«الدراسات الشعبية»، وتقدم الهيئة أيضًا سلاسل نشر متنوعة منها: «البيئة»، «الذائثر»، «أفاق عالية»، «نصوص مسرحية»، و«حكاية مصر». وتتضمن هذه السلاسل عناوين قيمة مثل: «تاريخ أداب العرب»، «خمسون عاما من الثقافة الجماهيرية»، «كبريودوت».

كتب - محمد خضر: فى أسبعية روحانية تنوح بعق الإيمان وجمال الإنشاد، استقبل معرض بورسعيد للكتاب فى دورته الثامنة عرضًا فنيًا بديها لفرقة بورسعيد للإنشاد الدينى، ضمن فعاليات برنامج الهيئة العامة لقصور الثقافة الذى يعكس التزام الوزارة بدعم الحركة الثقافية وتعزيز القيم الروحية والفنية الأصيلة فى المجتمع. أشعلت الفرقة، بقيادة المايسترو المبدع محمد مهران، الأجواء القلوب، حيث انطلق الحفل بميدلى ساحر فى حب الرسول الكريم، ليتوالى بعده سيل من الأصوات الندية التى صمدت بمبادئ نبوية عذبة، تفاعل معها الجمهور تفاعلا كبيرا، فى مشهد يعكس الروحانية العميقة التى تسود فعاليات المعرض الآن.

طببع بمطابع «الأخبار»