

الرئيس خلال تفقده مقر أكاديمية الشرطة:

حماية الوطن أشرف مهمة ممكن يقوم بها إنسان



بفضل الله .. وبتضحيات رجال الجيش والشرطة « مصر بقت في حطة تانية » 03



رئيس الوفد يهنئ «السيسي»
والشعب المصري بحلول رمضان المبارك



وجه الدكتور عبدالستد يمامة، رئيس حزب الوفد، التهنية للرئيس عبدالفتاح السيسي بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك داعياً المولى عز وجل أن يوفقه لصالح البلاد والعباد، كما وجه رئيس الوفد باسمه وباسم أعضاء الهيئة العليا والمكتب التنفيذي للحزب التهنية إلى جميع أعضاء حزب الوفد وجميع أفراد الشعب المصري والأمم العربية والإسلامية، داعياً المولى أن يعيده على الجميع بالخير واليمن والبركات.

د. شوقي علام مفتي الجمهورية لـ «الوفد»:
خطة متكاملة لخدمة المواطنين في رمضان



عادات رمضانية تتحدى الغلاء

ملف 06-07

«القديسة دميانة» و«الغذاء مريم»

تتزينان احتفالاً بالشهر الكريم

ملف 12

المتطرفون اليهود
يقتحمون الأقصى
والفلسطينيون يردون
سنطرف في القدس 03
النجوم يكشفون
كواليس دراما رمضان 10

العدد ٢٠٤٤ - السنة التاسعة والثلاثون | الخميس ٢٣ مارس ٢٠٢٣ - ١ رمضان ١٤٤٤هـ - ١٤ برمهات ١٧٣٩ق
ثلاثة جنيهات
١٢ صفحة
الأسبوعي
الحق فوق القوة .. والأمة فوق الحكومة
تصدر عن حزب الوفد المصري
www.fue.edu.eg
Call 16383

رئيس حزب الوفد ورئيس مجلس الإدارة
د. عبدالستد يمامة
رئيسا التحرير
على البحراوى - خالد إدريس

منجم السكرى يحقق ٧,٥ مليار دولار من إنتاج ٥,٢ مليون أوقية 02

البنك الدولي يعتمد ٧ مليارات دولار للاستراتيجية القطرية منها مليارات دولار للقطاع الخاص 03

إعلان

تعلم مصلحة الضرائب المصرية

عن بدء موسم الإقرارات الضريبية الإلكترونية

عن عام ٢٠٢٢

وللأشخاص الطبيعيين

وللأشخاص الاعتباريين

وذلك اعتباراً من أول يناير حتى ٣١ مارس ٢٠٢٣

اعتباراً من أول يناير وحتى ٣٠ أبريل ٢٠٢٣ أو خلال أربعة أشهر من تاريخ انتهاء السنة المالية للشركة

وتهيب مصلحة الضرائب بالمولين سرعة تقديم الإقرارات خلال الفترة القانونية المحددة وعدم الانتظار لأيام الاخيرة من المهلة المقررة .

كما يسعدنا متابعتكم للندوات التي تنظمها وحدة الاعلام بمصلحة الضرائب المصرية أون لاين من أجل تقديم كافة سبل المساعدة والدعم والتوعية ويتم الإعلان عن هذه الندوات على الصفحة الرسمية للمصلحة على الفيسبوك

الخط الساخن للإبلاغ عن حالات التهريب الضريبي 16189

لمزيد من المعلومات اتصل بالخط الساخن 16395

مع تصيات مصلحة الضرائب المصرية

https://www.facebook.com/tax.egypt

وزير البترول خلال جولة بالمنجم:

«السكري» يحقق ٧,٥ مليار دولار من إنتاج ٥,٢ مليون أوقية

كتب - محمد بحيري:

قال المهندس طارق الملا، وزير البترول والثروة المعدنية إن إنتاج منجم السكري بلغ ٥,٢ مليون أوقية منذ بدء الإنتاج وحتى نهاية فبراير الماضي بحوالي ٧,٥ مليار دولار.

واستمع الملا، خلال جولة تفقدية بمنجم السكري بالصحرى الشرقية، أمس، لشرح حول العمل بمنجم السكري والذي تمكن من خلال تكثيف أنشطته الاستكشافية العامين الماضيين، من إضافة ٢ مليون أوقية للاحتياطي المعدني كما تم إطالة عمر المنجم تحت السطح من ٢ إلى ٩ سنوات، من خلال إضافة حوالي نصف مليون أوقية احتياطياته.

ومن أهم الإضافات التي تحققت بالمنجم، تنفيذ استكشاف جيوفيزيقي باستخدام تقنيات حديثة لأول مرة في مصر، بالتعاون مع شركة خدمات البترول الجوية، الذي تم بدعم من وزارة البترول والثروة المعدنية، كما تضمن العرض أنه من المستهدف إنتاج ما بين ٤٥٠ إلى ٤٨٠ ألف أوقية خلال العام الحالي ٢٠٢٢، وتنفذ الملا في مصنع الاستخلاص.

وأوضح الوزير أن تنامي أنشطة البحث والاستكشاف بمناطق مصر المعدنية في ظل دخول شركات تعدينية عالمية للسوق المصري من خلال



المزيدات المطروحة يثرى هذا النشاط بخيرات وتقنيات متنوعة وتفتح الباب أمام تحقيق اكتشافات اقتصادية واستغلال أفضل للثروات المعدنية. وأضاف الوزير أن تنامي أنشطة البحث والاستكشاف يوفر فرص عمل في ظل حاجة النشاط لخدمات مساعدة وعاملة بشكل مكثف. كما افتتح المهندس طارق الملا وزير البترول

والثروة المعدنية محطة الطاقة الشمسية بمنجم السكري بقدرة ٣٦ ميغاوات بالإضافة لنظام تخزين بالطاريات بسعة ٥.٥ ميغاوات لتغذية المنجم، والتي جاءت كأحد حلول ترشيد النفقات والحفاظ على استدامة الإنتاج. وتحقق المحطة كذلك تعظيماً للاستفادة من الموقع الجغرافي للمنجم بمنطقة الصحراء الشرقية المصرية

القوات المسلحة تهنئ رئيس الجمهورية بمناسبة حلول شهر رمضان المعظم

بعث الفريق أول محمد زكي، القائد العام للقوات المسلحة وزير الدفاع والإنتاج الحربي، ببرقية تهنئة إلى السيد الرئيس عبدالفتاح السيسي، رئيس الجمهورية القائد الأعلى للقوات المسلحة، بمناسبة حلول شهر رمضان المعظم ١٤٤٤هـ، كما بعث الفريق أسامة عسكر، رئيس أركان حرب القوات المسلحة، ببرقية تهنئة مماثلة للسيد رئيس الجمهورية بهذه المناسبة.

وأصدر الفريق أول محمد زكي، القائد العام للقوات المسلحة وزير الدفاع والإنتاج الحربي، توجيهاً لتهنئة القادة والضباط وضباط الصف والعسكريين والجنود والعاملين المدنيين بالقوات المسلحة، وكذا أفراد القوات المسلحة المشاركين بقوات حفظ السلام بمناسبة حلول شهر رمضان المعظم ١٤٤٤هـ.

كما أصدر الفريق أسامة عسكر، رئيس أركان حرب القوات المسلحة، توجيهاً مماثلاً لتهنئة القادة والضباط وضباط الصف والعسكريين والجنود والعاملين المدنيين بالقوات المسلحة، وكذا أفراد القوات المسلحة المشاركين بقوات حفظ السلام بنقد المناسبة.

وزير الداخلية يهنئ الرئيس السيسي بمناسبة حلول شهر رمضان

أرسل اللواء محمود توفيق، وزير الداخلية، بربقيات تهنئة للرئيس السيسي ورجال الدولة بمناسبة حلول شهر رمضان المعظم.

كما هنا وزير الداخلية كلاً من رئيسي مجلس النواب والشيوخ الدكتور حنفى جبالى والمستشار عبدالوهاب عبدالرازق، والدكتور مصطفى مدبولى، رئيس الحكومة، والفريق أول محمد زكى، وزير الدفاع والإنتاج الحربي، والفريق أسامة عسكر، رئيس أركان القوات المسلحة.

كما أرسل «توفيق» بربقيات تهنئة لفضيلة الإمام الأكبر الأستاذ الدكتور أحمد الطيب، شيخ الأزهر، والدكتور شوقي علام، مفتى الديار المصرية، والدكتور محمد مختار جمعة، وزير الأوقاف، واحتتم بربقيات تهنئة لرجال وأفراد الشرطة بحلول شهر رمضان المعظم.

وزير الكهرباء يناقش موازنة هيئة الطاقة الجديدة لعام ٢٠٢٤

كتب - محمود المنهراوي:

ترأس الدكتور محمد شاكر، وزير الكهرباء والطاقة المتجددة، أمس الأربعاء اجتماع الجلسة الثانية لمجلس إدارة هيئة الطاقة الجديدة والمتجددة لعام ٢٠٢٣ برئاسة المهندس أسامة عسكران، نائب وزير الكهرباء والطاقة المتجددة، والدكتور محمد مصطفى الخياط، الرئيس التنفيذي لهيئة الطاقة الجديدة والمتجددة، وأعضاء مجلس الإدارة وقيادات الهيئة للعام المالي ٢٠٢٣/٢٠٢٤، والتي قدرت بـ ٨,٢٥١ مليار جنيه مصري، موزعة على نحو ٣,٠ مليار جنيه موازنة جارية وحوالي ٥,٤ مليار جنيه موازنة استثمارية تتركز على إنشاء مشروعات طاقة متجددة، تتضمن استكمال أعمال إنشاء محطة توليد الكهرباء باستخدام طاقة الرياح بقدرة ٢٥٠ ميغاوات بمنطقة خليج السويس بالتعاون مع الشركاء الأوروبيين، وكذلك محطة توليد الكهرباء باستخدام الخلايا الشمسية بقدرة ٣٠ ميغاوات بمدينة الغردقة بالتعاون مع الوكالة اليابانية للتعاون الدولي «الجايكا»، وذلك في إطار سعي الدولة لزيادة مشاركة مصادر الطاقة المتجددة لأكثر من ٤٠٪ عام ٢٠٢٥.

والتي تعد أعلى منطقة تشهد إشعاع الشمس حتى حوالي ١٠ ساعات يومياً، وأكبر محطة تخدم منجم تعدين، وتسهم المحطة في تقليل استهلاك الوقود في المنجم بمعدل ٢٢ مليون لتر سنوياً، وكذلك تقليل الانبعاثات الكربونية بمعدل ٦٠ ألف طن من مكافئ غاز CO٢ سنوياً، وهي أكبر محطة منفصلة نوع في العالم.

كما افتتح الوزير، تطوير معمل مرسى علم أحد المعامل الحقلية التابع للإدارة المركزية للمعامل بهيئة الثروة المعدنية. وأوضح الملا أن تطوير المعمل وتطوير المعامل ومراكز التعدين التابعة لهيئة يأتي ضمن برنامج يشمل تطوير ورفع كفاءة العاملين والمباني وتأثيراتها والتقنيات والمعدات الحديثة لمواكبة وتحقيق أهداف استراتيجية تعظيم واستغلال الثروات المعدنية وزيادة مساهمتها في الاقتصاد القومي والتي يتم تنفيذها بإرادة قوية في التطوير والتحديث وتعظيم الإنتاج.

وأوضح الجيولوجي ياسر رمضان رئيس الهيئة العامة للثروة المعدنية، أن المعمل تم تأسيسه في الأربعينيات من القرن الماضي، ضمن خدمات المركز التعديني لهيئة الثروة المعدنية بمنطقة مرسى علم وتم تطويره مؤخراً.



رئيس الأركان يشهد بياناً عملياً للتكتيكات الصغرى والمهارة في الميدان لأحد تشكيلات الجيش الثاني الميداني

ونقل الفريق أسامة عسكر، رئيس أركان حرب القوات المسلحة، تعيات الفريق أول محمد زكي، القائد العام للقوات المسلحة وزير الدفاع والإنتاج الحربي، لرجال الجيش الثاني الميداني، مشيداً بدورهم البطولي في عودة مظاهر الحياة الطبيعية بمدن وقرى شمال سيناء ليتعم أهلها بالأن والابتسار.

وأثنى رئيس أركان حرب القوات المسلحة على الأداء المتميز والروح المعنوية العالية للقوات المشاركة في البيان، وناقش عدداً من القادة والضباط المشاركين بالبيان في الأسلوب الأمثل لتنفيذ كافة المهام، كما قام بفرض عدد من المواقف التكتيكية المفاجئة للتأكد من قدرتهم على اتخاذ القرار السليم أثناء إدارة العمليات. حضر البيان عدد من قادة القوات المسلحة وعدد من دراسي الكليات والمعاهد العسكرية.

وزير الموارد المائية: ملف المياه على رأس الموضوعات التي تخدم التنمية بإفريقيا

وأهداف التنمية بالقارة الإفريقية. كما أشار وزير الري إلى أنها تسعى أيضاً إلى تعزيز قدرة البلدان الإفريقية على تحويل الخبرات وزيادة التمويل في قطاع المياه وتدريب وبناء قدرات العاملين في قطاع المياه وزيادة التوعية بأهمية المياه وبالشكل الذي يحقق أجندة إفريقيا ٢٠٦٣ «إفريقيا التي نريدها». وأضاف «سويلم» أن القارة الإفريقية تستعمل والمنعقدة على هامش مؤتمر الأمم المتحدة للمياه. كما أكد «سويلم» أن مصر بوصفها الرئيس الحالي لمجلس وزراء المياه الأفارقة تستعنى لتمكين الشباب الأفارقة والاستفادة من مهاراتهم وأفكارهم البناءة، وتعزيز التعاون بين جميع الدول الإفريقية لتعزيز التكامل الاقتصادي وضمان الأمان والسلم والاستقرار بالقارة الإفريقية، وجعل محور المياه على رأس الموضوعات التي تخدم

«التنمية المحلية»: ١٣ مليون جنيه تمويلاً إضافياً لتنفيذ مشروعات صغيرة بالقرى المصرية

كتب - سيد العبيدي:

أعلن اللواء هشام آمنة وزير التنمية المحلية عن إتاحة ١٣ مليون جنيه تمويلاً إضافياً لمصدوق التنمية المحلية من موارد الصندوق الذاتية لتنفيذ مشروعات صغيرة ومتناهية الصغر، بالقرى المصرية، وذلك بعد أن استنفذ الصندوق التمويل المخصص له خلال العام المالي الحالي، ويبلغ ١٥ مليون جنيه خلال ٧ شهور فقط، مشيراً إلى أن الصندوق نفذ خلال هذه الفترة ١٠٥١ مشروعا منها ٧٢٠ مشروعا للمرة بنسبة ٦٩,٤٪ من إجمالي المشروعات. يأتي ذلك تنفيذاً لتوجيهات القيادة السياسية وتكليفات رئيس الوزراء، وفي ضوء جهود وزارة التنمية المحلية لدعم التنمية الاقتصادية بالوحدات المحلية والقرى وتوفير فرص عمل منتجة لأبنائها والارتقاء بمستوى المعيشة للمواطنين بها خاصة في القرى الأكثر احتياجاً. وأشار الوزير إلى موافقة الصندوق في اجتماعه أمس على تمويل ٢٠٧ مشروعات صغيرة ومتناهية الصغر باستثمارات ٣ ملايين جنيه، ليصبح إجمالي القروض منذ بداية العام المالي الحالي ١٢٥٨ مشروعا باستثمارات ٢١,٧ مليون جنيه، منها ٨٧٤ مشروعا للمرة للمرة بنسبة ٦٩,٤٪ من إجمالي المشروعات، مضيفا أن نسبة مشروعات المرأة في محافظة الجيزة بلغت ٧١,٠٪، وتجاوزت ٧٥٪ في محافظات البحيرة والغربية والإسكندرية وبنى سويف. وطلب اللواء هشام آمنة القائمين على إدارة الصندوق بالتركيز على إحداث نقلة سريعة في مجال التنمية الاقتصادية بقرى مبادرة «حياة كريمة» من خلال توفير فرص عمل مستدامة للشباب من خلال المشروعات الصغيرة ومتناهية الصغر، وإنشاء جمعيات صناعية، بما يتماشى مع الهدف الرئيسي للمبادرة، وهو التخفيف من كاهل المواطنين في الريف، وتحقيق التنمية الشاملة للتنجتمات الريفية الأكثر احتياجاً بهدف القضاء على الفقر وتوفير «حياة كريمة» مستدامة للمواطنين على مستوى الجمهورية. وأشار اللواء آمنة إلى أن صندوق التنمية المحلية يهدف إلى دعم تصاديات القرى وتحويل القرية المصرية إلى قرية منتجة وإقامة مشروعات صغيرة ومتناهية الصغر مولدة للدخل وتحسين الأحوال المعيشية لأبناء المجتمعات المحلية خاصة في القرى، مؤكداً أن الصندوق يهدف إلى تأكيد مفهوم المشاركة الشعبية في تنمية الاقتصاد الريفي من خلال تحمل المقترضين جزءاً من تكلفة المشروعات الممولة من خلاله. وأوضح الوزير أن محافظة المنيا احتلت صدارة المحافظات في عدد المشروعات الممولة بعدد ٢٤٦ مشروعا باستثمارات ٥,٤ مليون جنيه، ثم محافظة أسوان بعدد ٢١٠ مشروعات باستثمارات ٤,٧ مليون جنيه، ثم المنوفية ١٤٣ مشروعا باستثمارات ٣,٣ مليون جنيه، والدقهلية ١٠٩ مشروعات باستثمارات ١,٧ مليون جنيه، وسوهاج ٧٨ مشروعا باستثمارات ١,٥ مليون جنيه، وترتكدت المشروعات في مجالات الزراعة الحيوانية والدواجن ومنافذ البيع والمشروعات البيئية والحرفية التي تعتمد على موارد البيئة المحيطة، وبيع الأسمدة والأعلاف والعلف ومنتجات الألبان وعسل النحل.



حكاية وطن

بقلم:

محمود غراب

إرادة شعب

إذا الشعب يوما أراد الحياة فلا بد أن يستجيب القدر. ولا الليل أن ينجلي ولا يد لقيد أن ينكسر... هذه القصيدة كتبها الشاعر التونسي بوالقاسم الشابي، في ١٦ سبتمبر ١٩٣٢، وتؤكد على أنه إذا أراد الشعب أن يعيش حراً كريماً، فلا بد أن تجرى الأمور وفق إرادته لتحقيق مراده. وقد تحققت إرادة الشعب المصري عندما انحاز إلى قيادته السياسية لمواجهة التعديات والتهديات الكبيرة التي تعرضت لها الدولة بعد ثورة ٢٠١١ حتى عام ٢٠١٣.

حالة الفوضى في هذه الفترة هدت الدولة واستمرها، الوضع كان صعباً للغاية، عانت الدولة من التفتك وفقدان الأمل بعد ٢٠١١، كان هناك مخطط وراء عمل ممنهج تم تنفيذه بفكر معين لإسقاط الدولة، وألا تقوم لها قائمة مرة أخرى. كان المخطط أن يحدث في مصر كما حدث في بعض الدول المجاورة التي تعرضت لنفس المنهج من قوى الشر وما زالت تعاني حتى الآن من ويلات الانقسامات.

بارادة الله مصر تتغلب على حالة اليأس والتفرد والتفكك وقد استمر، واستغرق ذلك ١٠ سنوات كاملة، وما زال العمل والبناء مستمرا.

واجهت مصر السيسى خلال هذه الفترة تحديات كبيرة، بلغت فاتورة القروض حوالي ٤٥٠ مليار دولار، بخلاف أعباء الزيادة السكانية التي بلغت حوالي ٢٥ مليون نسمة ليصل إجمالي السكان ١٠٥ ملايين بعدما كان ٨١ مليونا قبل ١٠ سنوات.

التجربة المصرية في تحقيق النجاح والقضاء على حالة الفوضى، وإنهاء حكم الإخوان الفاشل لا بد أن تكون تحت بصير المنطقه العربية، لتكون مصدر إلهام لكافة الشعوب في الحفاظ على بلادهم، والاصطفاف الوطني من أجل الوصول للبقاء وتحقيق التنمية، وبالفعل استعرض الرئيس السيسى تفاصيل التجربة المصرية في كلمة أمام القمة العالمية للحكومات القامة في دبي.

التجربة نقلت مصر من أزمة تهدد بقاء الدولة لتغيير فعلت مصر في ١١ عامًا.. رتبت أولوياتها الوطنية في ظل تحديات متزايدة لتستنهض قوتها من جديد.. وبدلت القيادة السياسية خلال هذه الفترة جهودا كبيرة لتثبيت أركان الدولة مجددا، كانت التحديات التي واجهت الدولة متعددة ومتشعبة أزمة تاجر أزمة، في الكهرباء، والطاقة، والغاز والبيوتاجاز، ثم التحرك في مسارات متوازنة لم تكن تحتمل تأجيل لتوجه نحو جاهزية البنية الأساسية والاتصالات نحو المشروعات القومية التي تحقق التنمية وتوفير فرص العمل وتدعم مجتمع الأعمال.

أطلقت مصر العديد من المبادرات التي تحقق الرعية الصحية والاجتماعية والتعليمية ومواصلة العمل لتحسين مؤشر الجودة، مع بدء خطة تنمية عمرانية وزراعية لتأمين احتياجات الشارع، ما عاشته مصر خلال السنوات الماضية نموذج تستلهم منه الشعوب القوة والإرادة في التغيير وعدم الاستسلام لواقع كادت فيه مصر أن تضع، لأن الذي يقع لا يستطيع النهوض مرة أخرى، فقد وضعت القيادة المصرية مسارا للتنمية الحقيقية التي تسمى لاحتواء النمو السكاني المتصاعد واستيعاب متطلباته، فضلا عن طريق التخطيط العمراني والقضاء على العشوائيات، وتعميد الطرق لجذب الاستثمارات والتفاعل مع ما فرسته المتجدات العالمية من تحديات.

المدى الزماني للمرحلة السابقة التي بدأت من ٢٠١١ حتى ٢٠١٣ والذي شهد فوضى كاملة نشرها فصيل يريد هد الدنيا، بعكس ما انطلقت فيه الدولة من طريق كانت فيه يد تبنى ويد تحارب الإرهاب، حتى تمكنت من القضاء عليه بالتوازي مع تنمية الشاملة في كافة ربوع مصر لتوفير فرص عمل وضمان حياة كريمة للمواطن.

البقاء والاستقرار الأمنى كان رسالة طمأنة للمستثمرين، وساهم تاهل البنية التحتية في جاهزية مصر لمشروعات الربط الكهربائي مع دول الجوار.

الرئيس السيسى دائما يفخر وهو يروي حكاية شعب انتقل من مسیر مجهول إلى عهد جديد للتنمية الشاملة والمستدامة والتي جعلت لآلاف مهمة لما عليه مصر لتخطي الفترة المعصيبة من عمر الوطن، وما تم اتخاذه من خطوات رائدة لقيام الدولة من جديد سواء على مستوى تطوير وتاهل البنية التحتية لخدمة المواطن والاستثمار، وتطبيق مفهوم التنمية الشاملة في المشروعات التي تنهجه الدولة على مدار السنوات الماضية والتي وفرت حوالي ٥ ملايين فرصة عمل. رسائل مصر ترضى على الطريق الصحيح بتكاتف الشعب المصري والتفافه حول قيادته ورفضه أى محاولات للوقعية والفتنة.



القصور: البنك الدولي يدعم وزارتي الزراعة والتموين بـ ٥٠٠ مليون دولار

كتبت- نغم هلال:

استقبل السيد القصير، وزير الزراعة واستصلاح الأراضي، مسكريم برهان، المدير الإقليمي الجديد للتنمية المستدامة بالبنك الدولي بالقاهرة والوفد المرافق لها، وذلك في مستهل عملها لبحث أوجه التعاون الثنائي بين وزارة الزراعة والبنك، وكذا البرامج الشاملة للتنمية المستدامة، بما في ذلك تفعيل تقرير المناخ والتنمية المستدامة وتحديد سبل التعاون المستقبلي، وأشار «القصير» إلى التعاون القائم بين مصر والبنك الدولي المعتمل في قيام البنك بدعم وزارتي التموين ووزارة الزراعة برنامج مرفق الغذاء بميزانية بلغت ٥٠٠ مليون دولار، وذلك للمساهمة في مواجهة الأضرار الناجمة عن الصراع الروسي الأوكراني الذي أدى إلى اضطراب سلاسل الإمداد، وارتفاع أسعار السلع الغذائية، كما أشار إلى أهمية الإسراع في معدلات الصرف والإنتاج والمتابعة يمكن وزارة الزراعة خاصة فيما يتعلق بتاهيل محطات الغريلة للمحاصيل الاستراتيجية التابعة للوزارة وكذا الاهتمام بمكتم استنباط أصناف عالية الإنتاجية والمتحملة للإجهادات والظروف البيئية المعاكسة.

كما أكد على سرعة تمويل المشروعات المستقبلية المقترحة ومنها مشروع الإنذار المبكر ومشروع تكثيف إنتاج المعيشية في وادي النيل، والدلتا، وذلك لمواجهة التأثيرات السلبية للتغيرات المناخية.

مشيرا إلى أن كل هذه المشروعات بالتسويق مع وزارة التعاون الدولي والتي أطلقتها على منصفه «توفي»، ومن جانبها أكدت «مسكريم» على رغبة البنك الدولي في مساعدة قطاع الزراعة في مصر على ضوء المتغيرات العالمية التي أدت إلى تفاقم مشكلة الأمن الغذائي العالمي، وأشارت أيضاً إلى أن قطاع الزراعة بشكل أحد أهم القطاعات التي يقوم البنك بتمولها بالإضافة إلى قطاعات البيئة والمياه والتطوير الاجتماعي، وأن البنك لديه خطة مستقبلية لدعم مشروعات قطاع الزراعة خاصة في مجال الإنذار المبكر وتكثيف المحاصيل وأنها تتطلع لقيام التفتين بوزارة الزراعة بالعمل عن قرب مع فريق العمل الزراعي بالبنك الدولي.

صحيفة يومية تصدر عن

حزب الوفد

أسسها عام ١٩٨٤

فؤاد سراج الدين

برئاسة تحرير

مصطفى شردى

مدير التحرير

حنان فهمي

طارق تهايم

ياسر شوري

المدير الفني

أحمد أوزيد

مستشار التحرير الفني

أشرف عزب

مدير الإعلانات

خالد الشيخ

مدير الإنتاج

إبراهيم صابر

المقر الرئيسي :

الحزب والتحرير

والإعلامات

١ شارع بورس حنا الدقى

الجيزة

ص. ب : ٢٥٧ إمبابة

تليفون ٣٣٣٢١١١

٣٣٣٢٢٢٢

فاكس : ٣٣٥٩١٣٥

٣٦٠٢٠٠٧

إدارة الإعلانات

٠١١١٠٣٣٣١٢

الوفد على الإنترنت

alwafd.org

البريد الإلكتروني

لوفد:

elestma3@gmail.com

alestma3@yahoo.com

التوزيع والاشتراكات

مؤسسة الأخبار

مركز خدمة العملاء

٢٥٨٠٦٢١٨ - ٢٥٨٠٦٢٢٠

٢٥٨٠٦٢٤١

الاشتراكات

الاشتراك السنوي، ١٠٩٥ جنيها

الاشتراك ٦ شهور، ٥٥٠ جنيها

ثلاثة شهور، ٢٧٥ جنيها

كلام في الهوا

الرزق بيد الله

بقلم:

حسين حلمي

طرق الرزق مختلفة، منها السعي في الأرض

ماتوية أو محترمة للحصول على الرزق. كل حسب

تفكيره وقوة إيمانه. فالأممؤمن يؤمن بان الرزق

مؤمنا بقول الله تعالى «فاشأوا في ما كسبوا وكفوا

مؤمنا بقول الله تعالى «فاشأوا في ما كسبوا وكفوا

مؤمنا بقول الله تعالى «فاشأوا في ما كسبوا وكفوا

مؤمنا بقول الله تعالى «فاشأوا في ما كسبوا وكفوا

مؤمنا بقول الله تعالى «فاشأوا في ما كسبوا وكفوا

مؤمنا بقول الله تعالى «فاشأوا في ما كسبوا وكفوا

مؤمنا بقول الله تعالى «فاشأوا في ما كسبوا وكفوا

مؤمنا بقول الله تعالى «فاشأوا في ما كسبوا وكفوا

مؤمنا بقول الله تعالى «فاشأوا في ما كسبوا وكفوا

مؤمنا بقول الله تعالى «فاشأوا في ما كسبوا وكفوا

مؤمنا بقول الله تعالى «فاشأوا في ما كسبوا وكفوا

مؤمنا بقول الله تعالى «فاشأوا في ما كسبوا وكفوا

مؤمنا بقول الله تعالى «فاشأوا في ما كسبوا وكفوا

مؤمنا بقول الله تعالى «فاشأوا في ما كسبوا وكفوا

مؤمنا بقول الله تعالى «فاشأوا في ما كسبوا وكفوا

مؤمنا بقول الله تعالى «فاشأوا في ما كسبوا وكفوا

مؤمنا بقول الله تعالى «فاشأوا في ما كسبوا وكفوا

مؤمنا بقول الله تعالى «فاشأوا في ما كسبوا وكفوا

مؤمنا بقول الله تعالى «فاشأوا في ما كسبوا وكفوا

مؤمنا بقول الله تعالى «فاشأوا في ما كسبوا وكفوا

مؤمنا بقول الله تعالى «فاشأوا في ما كسبوا وكفوا

مؤمنا بقول الله تعالى «فاشأوا في ما كسبوا وكفوا

مؤمنا بقول الله تعالى «فاشأوا في ما كسبوا وكفوا

مؤمنا بقول الله تعالى «فاشأوا في ما كسبوا وكفوا

مؤمنا بقول الله تعالى «فاشأوا في ما كسبوا وكفوا

مؤمنا بقول الله تعالى «فاشأوا في ما كسبوا وكفوا

مؤمنا بقول الله تعالى «فاشأوا في ما كسبوا وكفوا

مؤمنا بقول الله تعالى «فاشأوا في ما كسبوا وكفوا

مؤمنا بقول الله تعالى «فاشأوا في ما كسبوا وكفوا

مؤمنا بقول الله تعالى «فاشأوا في ما كسبوا وكفوا

مؤمنا بقول الله تعالى «فاشأوا في ما كسبوا وكفوا

مؤمنا بقول الله تعالى «فاشأوا في ما كسبوا وكفوا

مؤمنا بقول الله تعالى «فاشأوا في ما كسبوا وكفوا

مؤمنا بقول الله تعالى «فاشأوا في ما كسبوا وكفوا

مؤمنا بقول الله تعالى «فاشأوا في ما كسبوا وكفوا

مؤمنا بقول الله تعالى «فاشأوا في ما كسبوا وكفوا

مؤمنا بقول الله تعالى «فاشأوا في ما كسبوا وكفوا

مؤمنا بقول الله تعالى «فاشأوا في ما كسبوا وكفوا

مؤمنا بقول الله تعالى «فاشأوا في ما كسبوا وكفوا

مؤمنا بقول الله تعالى «فاشأوا في ما كسبوا وكفوا

مؤمنا بقول الله تعالى «فاشأوا في ما كسبوا وكفوا

مؤمنا بقول الله تعالى «فاشأوا في ما كسبوا وكفوا

مؤمنا بقول الله تعالى «فاشأوا في ما كسبوا وكفوا

مؤمنا بقول الله تعالى «فاشأوا في ما كسبوا وكفوا

مؤمنا بقول الله تعالى «فاشأوا في ما كسبوا وكفوا

مؤمنا بقول الله تعالى «فاشأوا في ما كسبوا وكفوا

مؤمنا بقول الله تعالى «فاشأوا في ما كسبوا وكفوا

مؤمنا بقول الله تعالى «فاشأوا في ما كسبوا وكفوا

مؤمنا بقول الله تعالى «فاشأوا في ما كسبوا وكفوا

مؤمنا بقول الله تعالى «فاشأوا في ما كسبوا وكفوا

متابعات

«السيسي» خلال زيارة تفقدية لمر أكاديمية الشرطة:

حماية الوطن أشرف مهمة ممكن يقوم بها أي إنسان

تجاوزنا مرحلة صعبة والعناية الإلهية حفظت مصر



كتب - ناصر عبدالمجيد:

قام الرئيس عبدالفتاح السيسي أمس بزيارة تفقدية لمر أكاديمية الشرطة. وقدم الرئيس التهنية لطلاب أكاديمية الشرطة بمناسبة حلول شهر رمضان المعظم. وقال «السيسي» خلال الزيارة: لسه المشوار قدامنا كمان، لكن البداية اللي أنا شافينها موفقة جداً ويتمنى ليكم التوفيق.. استمروا وحسنوا دايماً من أذاكم.. التعليم والتدريب وكل شيء وهدفه يطلع إنسان فاهم جاهز قادر إن شاء الله على أن يؤدي مهمة كبيرة جداً، وهي حماية الوطن، بلدنا، وهي أشرف مهمة يقوم بها أي إنسان حماية الوطن، في أي بلد في العالم أشرف مهمة يقوم بها الإنسان.. بهنئكم وأتمنى لكم كل التوفيق وكل عام وأنتم بخير.. وتابع الرئيس: «وانت بتدبر وتعلم تحلى بالك من نفسك وزميلك وتبقى واعى وفاهم كل حاجة ما تسببش حاجة تعدى عليك غير لما تفهمها كويس.. الأيام بتمر بسلام.. بهنئكم وأنتوا بتخرجوا من الأكاديمية وبشركم ويشكر الأكاديمية ووزارة الداخلية كل سنة وانتم طيبين».

وطالب الرئيس طلاب أكاديمية الشرطة بالقراءة والمعرفة بقوله: «إعوا بتطلوا كلام.. بس يبقى موزون قوى بالمعرفة والقراءة والحقائق.. لما تجوا تتكلموا بموضوعية وبأساس ممكن الناس تسمعكم وتقدر اللي أنت بتقدموا من طرح».

وعن مراكز الإصلاح والتأهيل، أوضح «السيسي»: «فكرة مراكز الإصلاح إن إحنا كنبنا آمين لما نخطى موصولناش لأخر الدنيا، يعنى الواحد ممكن يخطئ طبيعي، ولسفلة العقاب اللي كانت موجودة قبل كده طولنا فيها، مش عاوزين نعايب الإنسان على قد ما بتحاول نصلحه، جابينه هنا علشان نحى المجتمع منه ونحميه من نفسه، طيب ما نعمل برامج لتطويره وتحسين أدائه ومحاولة تغييره».

وأضاف الرئيس: «كان عندي طريقتين أحاول أدخل تطوير وإصلاح على الواقع الوجود، فقيته مش جيد، علشان كده بقولكم

وقد يكون أكثر جدارة، طيب أنا عاوز غير وأبني شخصية مختلفة، عاوز أعمل إصلاح حقيقي للإنسان ده، طيب نخش نظور على اللي موجود، قلنا لا نعمل شكل ثاني فانتعملت المراكز دي قلنا نغير حتى في الاسم مش هنسبم سجن ثاني وهنسبم مركز إصلاح وتأهيل، حتى الصورة الذهنية الموجودة في المجتمع عن السجن بتنام في الشارع، كان عندي مسافرين، أحاول أحسن لهم حاجتهم، أو أعمل مكان جديد خالص، اخترت الثاني الأعلى والأكثر كلفة،

دايماً تفكروا متسيبوش الدنيا على حالها كده، واللى هيترك هيترك ويوصل بفضل الله سبحانه وتعالى طالما فيه إخلاص وهدف، هيجد ربنا بيوفقه لفكرة كويسة»، واستطرد «السيسي»، بالقول: «علشان نغير لو تفكروا لما جينا في المناطق الخطرة والناس كانت فيها بتنام في الشارع، كان عندي مسافرين، أحاول أحسن لهم حاجتهم، أو أعمل مكان جديد خالص، اخترت الثاني الأعلى والأكثر كلفة،

استعرض محددات توزيع استثمارات خطة عام ٢٠٢٣ - ٢٠٢٤

مدبولي يشهد توقيع بروتوكول تعاون لتشغيل مراكز متقلة لتقديم الخدمات التأمينية لأصحاب المعاشات

كتب - عبد الرحيم أبو شامة:

شهد الدكتور مصطفى مدبولي، رئيس مجلس الوزراء، مراسم توقيع بروتوكول تعاون للبدء في تقديم خدمات التأمين لأصحاب المعاشات والمستحقين عنهم والمؤمن عليهم وأصحاب الأعمال من خلال خدمة المراكز التكنولوجية المتشعبة، وذلك بين وزارة التخطيط والتنمية الاقتصادية، والهيئة القومية للتأمين الاجتماعي.

وخصر مراسم التوقيع الدكتور هالة السيد، وزيرة التخطيط والتنمية الاقتصادية، ونيفين النجاشي، وزيرة التضامن الاجتماعي، واللواء جمال عوض، رئيس الهيئة العامة للتأمين الاجتماعي. ووقع بروتوكول التعاون كل من المهندس أشرف عبدالحفيظ، مساعد وزير التخطيط والتنمية الاقتصادية للتحول الرقمي والبنية المعلوماتية، وسامي عبدالهادي، نائب رئيس الهيئة القومية للتأمين الاجتماعي.

وقالت وزيرة التخطيط والتنمية الاقتصادية، إن هذا البروتوكول سيستهدف تسويق الجهد من أجل تشغيل مراكز تكنولوجية متقدمة متشعبة لاستخدامها كمكاتب تقدم الخدمات التأمينية لأصحاب المعاشات والمستحقين عنهم والمؤمن عليهم وأصحاب الأعمال وغيرهم من فئات المجتمع على مستوى الجمهورية.



وأوضحت أنه بموجب بروتوكول التعاون سيتم توفير ٥٠ سيارة حديثة نموذجية متقلة، ومجهزة بالعدادات والأجهزة اللازمة لتقديم الخدمات التأمينية المختلفة لدعم المكاتب التأمينية الثابتة، وذلك على غرار المراكز التكنولوجية التي تشهتها وزارة التخطيط في المحافظات المختلفة. كما ناقش الدكتور مصطفى مدبولي، رئيس

مجلس الوزراء، في اجتماع موسع أمس مقترح بتوفير ٥٠ سيارة حديثة نموذجية متقلة، ومجهزة بالعدادات والأجهزة اللازمة لتقديم الخدمات التأمينية المختلفة لدعم المكاتب التأمينية الثابتة، وذلك على غرار المراكز التكنولوجية التي تشهتها وزارة التخطيط في المحافظات المختلفة. كما ناقش الدكتور مصطفى مدبولي، رئيس

وزير النقل يشهد توقيع بروتوكول إنشاء مصنع تاجو مصر لتصنيع عربات السكة الحديد

كتب - أحمد دراز:

شهد الفريق مهندس كامل الوزير، وزير النقل، بمقر وزارة النقل بالعاصمة الإدارية الجديدة، توقيع بروتوكول تعاون بين الهيئة القومية لسكك حديد مصر وشركة تاجو الإسبانية، لإنشاء مصنع تاجو مصر لتصنيع عربات ركاب سكة حديدية داخل مصر.

وقام بتوقيع البروتوكول كل من المهندس محمد عامر، رئيس مجلس إدارة الهيئة القومية لسكك حديد مصر، والمهندس محمد خضرة، المدير الإقليمي لشركة تاجو الإسبانية لصناعة القطارات، وأكّد وزير النقل، أن هذا التوقيع يعتبر خطوة هامة في تنفيذ توجيهات الرئيس عبدالفتاح السيسي، رئيس الجمهورية، بتوطين الصناعات الثقيلة في مصر، ومنها صناعة الوحدات المتحركة وفق أحدث الأساليب وبما يتوافق مع المعايير العالمية، من خلال التعاون مع كبرى الشركات العالمية المتخصصة، وكذلك في إطار تنفيذ توجيهات القيادة السياسية بتعظيم مشاركة القطاع الخاص في مشروعات، ومنها مشروعات النقل حيث يجسد هذا التوقيع التعاون بين الدولة ممثلة في هيئة السكك الحديدية والقطاع الخاص الدولي ممثلاً في شركة تاجو العالمية.

وأضاف أن هذا التصنيع سيتم إنشاؤه في منطقة كوم أبوراضى بمحافظة بنى سويف على مساحة ٢٠ فداناً كاملة المرافق بالمقابلة المجاورة لورش كوم أبو راضى لتصنيع السكة الحديد، الأمر الذى سيجعل هذه المنطقة مجمعا لتصنيع وصيانة الوحدات المتحركة ومكوناتها من عربات تاجو الإسبانية ذات التكنولوجيا الحديثة المتطورة، كما أن هذا التصنيع سيتم فيه تنفيذ أعمال



الصيانة الخاصة بالقطارات، وأشار إلى أن هذا التصنيع سيقيم بتصنيع عدد ٥٠ قطارا بتكنولوجيا تاجو العالمية كمرحلة أولى، وعدد ٥٠ قطارا تاجو كمرحلة ثانية، على أن تتم مراحل التصنيع بإيدي المهندسين والفنيين المصريين وإشراف الخبراء الإسبان، كما سيقيم مصنع تاجو مصر بأعمال التصنيع المتبعة ابتداء من القطار الأول بنسبة ٧٨٪ من أعمال التصنيع المتبعة بصنع شركة تاجو بإسبانيا، كما يستهدف أيضا مصنع تاجو مصر الاعتماد على موردين محليين بنسبة تصل لـ ٥٥٪ للمكونات المحلية، على أن يتم العمل على زيادة هذه النسبة تدريجياً من خلال شركات مصرية.

إقرار الاستراتيجية القطرية الجديدة بين مصر ومجموعة البنك الدولي ٢٠٢٣-٢٠٢٧

البنك الدولي يعتمد ٧ مليارات دولار للاستراتيجية القطرية الجديدة منها مليارا دولار للقطاع الخاص

كتب - نيفين ياسين وعبد العزيز فتحى:

وقالت الدكتورة رانيا المشاط، وزيرة التعاون الدولي ومحافظ مصر لدى مجموعة البنك الدولي، إن إقرار الاستراتيجية القطرية الجديدة بين جمهورية مصر العربية ومجموعة البنك الدولي للفترة ٢٠٢٣-٢٠٢٧، يؤسس لمرحلة جديدة من التعاون الإنمائي الفعال والعمل المشترك، من أجل دعم جهود تحقيق النمو الشامل المستدام، استناداً إلى الأولويات الوطنية في مختلف القطاعات وروية التنمية ٢٠٣٠، وكذا المبادرات الرئاسية، موضحة أنه من خلال الشراكة المستمرة مع البنك الدولي سيتم العمل على مدار الخمس سنوات المقبلة على تحفيز دور القطاع الخاص في التنمية لخلق المزيد من فرص العمل وتهيئة بيئة الاستثمار، وزيادة الاستثمار في رأس المال البشري، وتعزيز العمل المناخي، بما يحقق التعافى والشامل والنمو المستدام.

وأقر مجلس المديرين التنفيذيين لمجموعة البنك الدولي الذى يتألف من ٢٥ مديراً تنفيذياً يمثلون الدول الأعضاء، أمس الأول الثلاثاء باستطنتن، الاستراتيجية القطرية الجديدة للفترة من ٢٠٢٣-٢٠٢٧، والتي تسعى إلى تحقيق أهدافها عبر ثلاث ركائز رئيسية هي زيادة فرص العمل في القطاع الخاص وتحسينها؛ من خلال تهيئة بيئة داعمة للاستثمارات التى يقودها القطاع الخاص وخلق فرص عمل، فضلا عن السعى نحو تكافؤ الفرص أمام القطاع الخاص، وتعزيز الاستثمار في رأس المال البشري من خلال مساندة تقديم خدمات صحية وتعليمية أفضل وتشمل الجميع، فضلا عن برامج الحماية الاجتماعية



المتطرفون اليهود يقتحمون الأقصى الأقصى اليوم والفلسطينيون يردون «سنفط في القدس»

السلطة تحذر الاحتلال من رد الفعل الميدانى ومخاوف إسرائيلية من انهيار العلاقات مع مصر والأردن

كتب - سحر رمضان:

افتتح أمس عشرات المستوطنين الإسرائيليين، المسجد الأقصى المبارك، بمرافعة مشددة من شرطة الاحتلال، من جهة باب المغاربة، ونفذوا جولات استقرازية في باحاته، وأدوا طقوساً تلمودية في العجسة الشرفية منه. ونشرت شرطة الاحتلال تصريحاتها وحدثاتها الخاصة منذ الصباح في باحات الأقصى وعند أبوابه، لتأمين اقتحامات المستوطنين، والتضييق على دخول المصلين. ودعت منظمات «الهيكل» المتطرفة أنصارها إلى اقتحام مركزى المسجد الأقصى المبارك، اليوم الخميس، مع بداية شهر رمضان، بمناسبة ما يسمى، بداية الشهر العبرى، ويحتفل اليهود بما يسمى عيد الفصح، الذى سيبدأ في السادس من أبريل المقبل ويستمر حتى ١٢ منه، في الأسبوع الثالث من شهر رمضان.



وقالت القناة السابعة العبرية، إن ناشطين في حركة «العودة إلى الجبل، المسجد الأقصى» اليمينية الاستطمانية، وزعت إخطارات باللفة العبرية في شوارع البلدة القديمة في القدس المحتلة عرضوا فيها دفع مبالغ مالية على السكان العرب

المسجد الأقصى المبارك والأقعة المحيطة به، خلال شهر رمضان المبارك، واستنفر الحرابلون جودهم الميدانية والالكترونية؛ في إطار الدعوات لتكثيف الاحتفالات والوجود في المسجد الأقصى خلال شهر رمضان. ردا على اقتحامات المتطرفين اليهود. وتهدف الحملة لتكثيف تواجد في أزقة القدس خلال الشهر الكريم، وإعمار المسجد الأقصى بين والمرابطين، في إطار إثبات الحق الفلسطيني بالمدنية وكل مقدساتها. وحذرت السلطة الفلسطينية، من الردود الميدانية للتصعيد ضد الأسرى الفلسطينيين في سجون الاحتلال الإسرائيلي، قبل ساعات من شروعهم بإضراب جماعى.

وأعرب مستوطنون أمثيون إسرائيليون عن مخاوفهم من إلحاق الضرر بالعلاقات الأمنية بين مصر والأردن وإسرائيل، في أعقاب التصريحات الأخيرة لسعودتش، وجاءت هذه المخاوف بعد أن أدار عدد من الدول بشدة تصريحات سعودتش ابتداء من الولايات المتحدة وفرنسا والإمارات والسعودية.

Table with 2 columns: Share Name and Share Price. Includes M.P.C.O. and other companies.

دعوة لحضور اجتماع الجمعية العامة العادية

يوم السبت الموافق ٢٠٢٣/٤/١٥ احتفالاً بمرور ١٠٠ سنة على تأسيس الشركة... دعوة لحضور اجتماع الجمعية العامة العادية... يوم السبت الموافق ٢٠٢٣/٤/١٥ احتفالاً بمرور ١٠٠ سنة على تأسيس الشركة...

تقرير من مراقب الحسابات

تقرير من مراقب الحسابات... شركة المنصورة للدواجن... شركة مساهمة مصرية - خاصة للقانون ١٥ لسنة ١٩٨١ م - رأس المال المصرى والمدفوع ٢٠٢,٢٨١ جنيه

قائمة المركز المالى في ٣١ ديسمبر ٢٠٢٢

Table with 2 columns: Account Name and Balance. Includes items like 'أصول (الموجودات)' and 'إجمالي حقوق الملكية'.

تقرير من مراقب الحسابات... شركة المنصورة للدواجن... شركة مساهمة مصرية - خاصة للقانون ١٥ لسنة ١٩٨١ م - رأس المال المصرى والمدفوع ٢٠٢,٢٨١ جنيه



رمضان كريم

حوار: صابر رمضان

بسم الله الرحمن الرحيم
«شَهْرُ رَمَضَانَ الَّذِي أُنزِلَ فِيهِ الْقُرْآنُ هُدًى لِّلنَّاسِ وَبَيِّنَاتٍ مِّنَ الْهُدَىٰ وَالْفُرْقَانِ فَمَن شَهِدَ مَنكُمُ الشَّهْرَ فَلْيَصُمْهُ وَمَن كَانَ مَرِيضًا أَوْ عَلَىٰ سَفَرٍ فَعِدَّةٌ مِّنْ أَيَّامٍ أُخَرَ يُرِيدُ اللَّهُ بِكُمُ الْيُسْرَ وَلَا يُرِيدُ بِكُمُ الْعُسْرَ وَتَحْمِلُوا الْعِدَّةَ وَلِتُكَبِّرُوا اللَّهَ عَلَىٰ مَا هَدَاكُم وَلَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ»
صدق الله العظيم
(البقرة ١٨٥)

تظل كلمات أنشودة «ماشى فى نور الله» لفصيلة الشيخ محمد الطوخى عمدة المبتهلين فى القرن العشرين هى الأكثر شهرة فى باقاة الابتهاالات التى أداها، والتي تقول كلماتها: ماشى فى نور الله.. بدعى وأقول يا رب.. تبقي لى حصن وجاءه زدنى فى حيك حب.. يا رب.. ويواركلى فى عيالى.. وفى صحتى ومالى وفى كل أعمالى.. أسعى لما ترضاه، ماشى.. ماشى فى نور الله بدعى وأقول يا رب، منك يا رب الهدى والمعصية متى.. يا رب.. ولا ليا

تظل كلمات أنشودة «ماشى فى نور الله» لفصيلة الشيخ محمد الطوخى عمدة المبتهلين فى القرن العشرين هى الأكثر شهرة فى باقاة الابتهاالات التى أداها، والتي تقول كلماتها: ماشى فى نور الله.. بدعى وأقول يا رب.. تبقي لى حصن وجاءه زدنى فى حيك حب.. يا رب.. ويواركلى فى عيالى.. وفى صحتى ومالى وفى كل أعمالى.. أسعى لما ترضاه، ماشى.. ماشى فى نور الله بدعى وأقول يا رب، منك يا رب الهدى والمعصية متى.. يا رب.. ولا ليا



«الوفد» ترصد حياة عمدة المبتهلين فى القرن العشرين

الشيخ محمد الطوخى.. ماشى فى نور الله

نشأ فى أسرة متدينة بسنتريس.. وتعلم القراءات على يد «الذكرورى».. وذاع صيته فى الصعيد



عمدة المبتهلين الشيخ محمد الطوخى برفقة الشيخ أحمد الرزىقى والشيخ محمود على البنا

الشرىطى عضو مجلس الأمة، وقد رفض فى بادئ الأمر، لكن تحت إلحاح أهل الحى قبل ودخل المسابقة ونجح بامتياز فى العلوم الفقهية والدينية بتتوق، وعين بها فى شهر مارس ١٩٦٦، حتى عام ٢٠٠٤ ومن الطرافة أنه لم يستخدم دفتر الطلاق ولا مرة، وكان يحاول الصلح بين الناس.

ويضيف أحمد حمدى حفيد الشيخ «الطوخى» قائلاً: بعد اعتياده بالإذاعة سجل لها العديد من التسجيلات ومنها «السيرة المحمدية، أشعار أحمد المرغى، وأداء الفاتحة كريمة مختار وسعد الغزوى ويوسف شتا، وأخرجها كمال النجار لإذاعة الشعب، بالإضافة إلى مجموعة من الأدعية لبرنامج «دعاء الأنبياء» بعد أن سجل لها بعض التواشيح، وسجلت الإذاعة لها ما يقرب من ٢٢ ابتهاالاً دينياً وعشرة موشحات ثم تسعة تواشيح على الموسيقى، بالإضافة إلى السيرة المحمدية، ومن الروائع ابتهاال «العلم يحلو كلما كرتبه» والتي ارتبطت فى أذهان الكثير من محبى الإشاد الدينى، بجانب بعض الابتهاالات الأخرى ومنها: من لى سواك إله الخلق يهدينى.. يحن إلى أرض الحجاز فؤادى.. من هنا بحر الشريعة قد جرى.. يا نور يوم ولدت قامت عزة.

سفراته

ويواصل حفيد الشيخ الحديث عن سفراته جده الطوخى: فى عام ١٩٧٧ سافر إلى دولة الإمارات العربية بدعوة رسمية من حكومتها، وهناك استقبله رجال الدولة فى المطار وسافر إلى الإمارات ثلاثة أعوام متتالية، وكان يحضر مجلسه فى التلاوة الرئيس والشيخ وكبار المسؤولين والوزراء، كما حصل فضيلته على العديد من شهادات التقدير من رئيس الدولة الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رحمه الله، وفى سنة ١٩٧٩ وصلته دعوة من الحكومة التونسية للمشاركة فى الاحتفال النبوى الشريف بمسجد «عقبة بن نافع» وحصل جدى على أعلى شهادة تقدير من الدولة لأدائه الفريد فى التلاوة وأسبغوه الرافى فى المديح النبوية والابتهاالات الدينية وفى عام ١٩٩٠ كان أبرز ممثلى وزارة الأوقاف فى بعثتها للقدس الشريف لإحياء ليالى رمضان المعظم، كما دعاه الملك الحسن الثانى ملك المغرب -رحمه الله- إلى المجلس الحسينية بدعوة شخصية منه، وشهدت صداقة بين «الملك وجدى»، كما حصل على العديد من الأوسمة والتياشين وشهادات التقدير، كما زار جدى ولا تزال تتردد لتلاوة القرآن الكريم وتعليمه، ومن هذه الدول التى زارها العراق وفغانا ونيجيريا والسودان والمليزيا وزامبيا والجزائر فى ضيافة الشائلى بن جديد، والمغرب وتونس وإيران فى ضيافة شاه إيران محمد رضا بهلوى، وأوغندا فى ضيافة الرئيس عيادى أمين وبالكوستا ومغشقر والسنگال وجنوب إفريقيا وغيرها، وقد سجل لها العديد من التسجيلات القرآنية وكذلك مجموعة من الابتهاالات والتواشيح الدينية، وقد شاركت لى لجان تحكيم مسابقات القرآن الكريم فى الدول المتكورة وغيرها، ومن توفيق الله أن أكرمه الله، وقام بتسجيل قراءة مصحف مرتل برواية حفص، وقد اعتمده مجمع البحوث الإسلامية آنذاك.

أمنية راودته

وعن الأمنية التى راودته فضيلة الشيخ «الطوخى» -رحمه الله- قال حفيده: كانت تراوده فكرة طبع المصحف الشريف هنا بمصر بلد الأزهريين، خاصة أن أغلب الأوقاف موقوفة لتخصيط القرآن الكريم وتلاوته، وكان يقترح عمل مجمع لطبع المصحف الشريف على غرار مصحف الملك فهذه -رحمه الله- مطبوع بكل الأحجام والأجزاء الثلاثة الأخيرة لتعليم الصغار، ونشره فى جميع بلاد العالم العربى والإسلامى ومراكز الإسلام بالبلاد الأخرى.

الرجيل

حياة حافلة قضاهها مولانا فضيلة الشيخ محمد الطوخى -كما يقول حفيده- توفي جدى بعد أن أصيب بعدة أمراض -يوم الجمعة ٦ مارس عام ٢٠٠٩ فى عمر يناهز ٨٦ عاماً- قضاهها فى خدمة كتاب الله وتلاوته وتعليمه والقاء الإشاد الدينية، وفى مهنة المأذونية والوعظ والإرشاد فى المساجد فى مصر والخارج، وقد خرج جنازته من مسجد السلطان أبو العلا لى بلدته سنتريس وصل على الشيخ سيد القيسى إمام وخليفة المسجد الذى يرعته بجدى صلة روحية ورافقة فترة طويلة من عمره حتى توفي عقب رحله بخمسين يوماً، وأقيمت صلاة الجنازة على جدى ظهر الجمعة فى مسجد السلطان أبو العلا ثم صلاة العصر فى مسجد سيدى سالم بالمنوفية، وكان مشهداً رهيباً ودفن فى مدفن العائلة الذى أعاد ترميمه وبناءه فى سنتريس مسقط رأسه -رحمه الله- وكان مشهداً رهيباً وأقيم وله عزاء فى مسجد عمر مكرم، وقرا فيه جميع المشايخ الذين عاصروه وحضر شيخ الأزهر السابق الدكتور محمد سيد طنطاوى رحمه الله وقتها ومدنوب عن رئاسة الجمهورية، بالإضافة إلى ليف من الشخصيات العامة ومحبى الشيخ محمد الطوخى رحمه الله.

أسرة الشيخ

يذكر أن الشيخ «الطوخى» رزق بسبعة أبناء هم الدكتوراه والمهندس أحمد مرتضى رئيس قطاع صيانة الآثار والقصور بالمقاولون العرب سابقاً وأبنته فاء، واللواء الشريف حسن محمد الطوخى وكيل المخابرات العامة الأسبق -رحمه الله- وأبنته أسماء والشيخ موفق محمد الطوخى وهو إمام مسجد أسماء، الله الحسنى الذى قام ببنائه الشيخ الطوخى فى مسقط رأسه ثم نجله الأصغر الشيخ أبو العلا، ومن الأخاد أمين عبدالله عصر وكيل النائب العام والرائد صلاح الدين الشريف حسن والمقدم محمد الشريف محمد الطوخى والمعيد أحمد وشقيقه محمد مختار شمس مكتب وزير الكهريا.

رابطته علاقة روحانية بمسجد السلطان «أبو العلا» ببولاق.. واختير عضواً بمعهد الموسيقى

رابطته علاقة روحانية بمسجد السلطان «أبو العلا» ببولاق.. واختير عضواً بمعهد الموسيقى



.. ومع الشيخ الطبلاوى

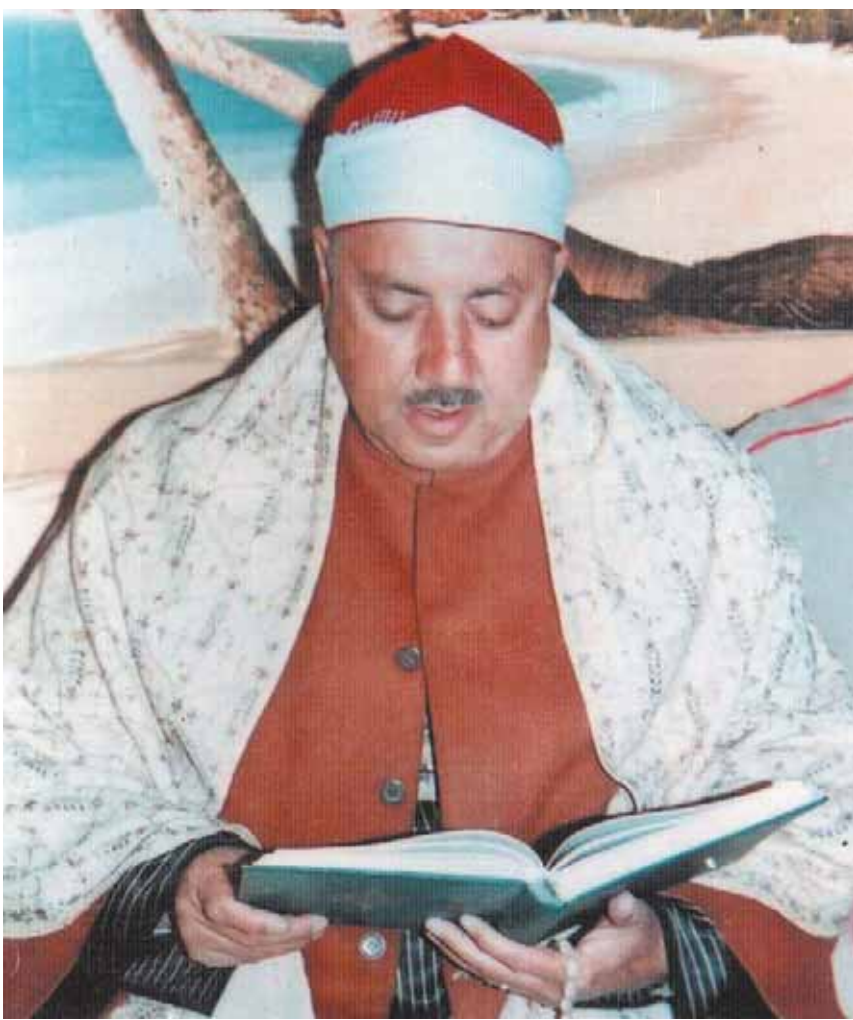


أمين عبدالله، صلاح الشريف، محمد الشريف، الشريف حسن، موفق محمد، أحمد مرتضى

أحفاده: تميز بحلاوة الصوت وجماله.. وبيته ملتقى عمالقة التلاوة والابتهاال



نصر الدين طوبار يبتهل والطوخى يستمع



أحمد حمدى ومحمد وعلى أحمد مرتضى أحفاد الشيخ الطوخى خلال حوارهم مع «الوفد»

أحفاده: تميز بحلاوة الصوت وجماله.. وبيته ملتقى عمالقة التلاوة والابتهاال



أحمد حمدى ومحمد وعلى أحمد مرتضى أحفاد الشيخ الطوخى خلال حوارهم مع «الوفد»

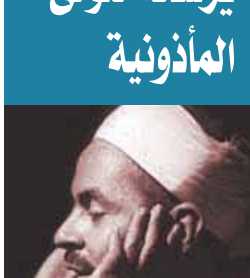
مره ثانية أمام الملك فاروق -رحمه الله- وكل هذا حقق لجدى شهرة كبيرة، وذلك ببركة دعاء والديه ووجوده بمسجد السلطان أبو العلا كما كان يقول هو ذاته، ويضيف حفيد الطوخى أما النقطة الثانية فهى خاصة بأنشودة «ماشى فى نور الله» والتي نسبت عبر وسائل التواصل الاجتماعى بالخيط للشيخ الوفد، والذى تولى الوزارة بعد حادث ٤ فبراير ١٩٤٢ رغم أنف الملك كان التجانس باشا إذا صلى فى المسجد صلاة الجمعة يقوم الملك فاروق بصلاة الجمعة فى نفس المسجد أو فى نفس الحى، وفى يوم الجمعة عام ١٩٤٤ حضر التجانس باشا للصلاة بمسجد السلطان وبعد أداء الصلاة، وعندما سلم عند المنبر حتى خارج المسجد وهم يهتفون بحياته وحياتة الوفد، وأصبحت جرائد الوفد تتناول وتقول عن صلاة رفعة الباشا فى صلاة الجمعة بمسجد السلطان أبو العلا بحى بولاق، وبعد جمعيتين أعلن أن الملك فاروق سيمسك الجمعة بمسجد السلطان ويصادف أنه كان قارئ الملك الخاص بمرضا، واجتمع المسئولون بالأوقاف لاختيار من يقرأ أمام جلاله الملك، لكن المرحوم الشيخ جاد المولى سليمان كبير مفتشى المساجد قال لهم إن الشيخ محمد الطوخى قارئ المسجد شاب وحيه وصوته ممتاز ولا داعى لاختيار أحد غيره، والحمد لله كانت قرأته موفقة وأعجبت الجميع وعندما فرغ المسلمون وسلم الإمام وقض جلاله الملك فاروق ورفع يده فطلعت الأنفاس وسكت الجميع وقال بالحرف الواحد «لا يذكر فى بيت الله إلا اسم ربنا» وخرج وراء الجميع فى صمت رهيب، وعند باب المسجد تعالى الهاتفات بحياة الملك الصالح وخرجت الصحف ثانياً يوم نكتب هذه الكلمات بالبنط العريض، وكثرت المقالات عن الملك الصالح وأطلقت عليه من يومها مودة طيبة، وبعد شهورين بالملك صلى الملك بمسجد «الجنابك» بحى الدرب الأحمر، فانتدبت الوزارة لقراءة السورة



النحاس باشا رئيس حزب الوفد يستمع له.. والأوقاف تنتدبه للقراءة أمام الملك



اعتذر للسادات عن عدم سفره للهند... الشرىطى يرشحه لتولى المأذونية



قيشارة السماء محمد رفعت يدعو له بالقبول والفتوح.. والإذاعة لقبه بالمشهد



جمعيته صداقة بملك المغرب.. وحل ضيفاً على الرئيس الأوغندى وشاه إيران

ويبقى الشيخ محمد الطوخى أحد الأصوات المتميزة فى مجال التلاوة والابتهاالات الدينية، وهو واحد من جيل العمالقة، تعلق قلبه بمدح رسول الله صلى الله عليه وسلم، وبهية الله حنجره قوية من ذهب، سخرها فى فراءة كتاب الله ومدح الرسول الأعظم سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم، وفى رحلة استمرت أكثر من ٧٠ عاماً، حتى عرف بعذوبة صوته الندى، والقرآن والابتهاالات، واشتهر بين أهل قريته سريعاً، وامتدت شهرته للقرى المجاورة لها، ومن ثم إلى محافظات مصر كلها، ثم كانت الانطلاقة من المحلية إلى العالمية حتى ذاع صيته فى الدول العربية والإسلامية، وظل هكذا بصوته الصافى، ينشد قصائد نادرة، فكان صاحب مدرسة لها بصمة واضحة فى الإشاد الدينى.. «الوفد» التقت أحفاد عمدة المبتهلين الشيخ محمد الطوخى -رحمه الله- لتستعرض معهم سيرته ورحلته فى القرآن والابتهاالات.



الدكتور شوقي علام مفتي الجمهورية لـ «الوفد»:

خطة متكاملة لخدمة المواطنين في رمضان

الدكتور شوقي علام، مفتي الجمهورية، من أصحاب الأخلاق الرفيعة، ولد في قرية تابعة لمركز الدلتجات بمحافظة البحيرة في أغسطس ١٩٦١، وتلقى تعليمه الأول في كتاب القرية، حيث حفظ القرآن وهو في سن ١١ من عمره. حصل على درجة الليسانس عام ١٩٨٤م من كلية الشريعة والقانون بتقدير جيد جداً مع مرتبة الشرف، وعمل معيداً بالكلية قبل حصوله على الدكتوراه عام ١٩٩٦، بعدما قدم بحثاً بعنوان «إيقاف سير الدعوى الجنائية وإنائها بدون حكم في الفقه الإسلامي والقانون الوضعي»، ثم توالى أبحاثه في الفقه الإسلامي ومشكلات الحياة الزوجية وقضايا المرأة في المجتمع المعاصر.

تدرج في المناصب بكلية الشريعة والقانون، من معيد إلى مدرس مساعد، ثم أصبح أستاذاً مساعداً وأستاذاً ثم رئيساً لقسم الفقه بكلية الشريعة والقانون جامعة الأزهر فرع طنطا. انتخب في يوم الإثنين ١١ فبراير ٢٠١٣م اقتراع سري لمنصب مفتي الديار المصرية خلال اجتماع هيئة كبار علماء الأزهر برئاسة الدكتور أحمد الطيب، شيخ الأزهر ويعد أول مفتي منتخب بعد تعديلات قانون الأزهر. منذ تولي الدكتور شوقي علام مسؤولية دار الإفتاء في مارس ٢٠١٣ حتى الآن نجح في تحويل العمل بدار الإفتاء إلى العمل المؤسسي، فأصبحت مؤسسة رائدة في صناعة الفتوى والعلوم الشرعية، يلجأ إليها الأفراد والمؤسسات محلياً وإقليمياً وعالمياً.



حكاوي

بقلم:

د. وجدى زين الدين

هذا السلاح مهم

ثقافة المقاطعة سلاح مهم ضد التجار الجشعين للنسدى لإفهامهم الإجرامية. هل فعلاً نحن المصريين لدينا ثقافة المقاطعة للسلع والامتناع عن الشراء لمواجهة جشع التجار والمحتكرين الذين يمسكون بدماء الشعب في كل ثقافة المقاطعة التي استخدمها قديماً غاندي ضد الانجليز في الهند يتمتع بها المصريون؟؟ سلاح المقاطعة جبار وخليبر ويمتابة سيف قاطع على رؤوس التجار والجشعين المحتكرين للسلع، وهو شديد الفسوة ويحقق نتائج مبهرة.. لكن مع عظيم الأسف، إن ثقافة المقاطعة غير موجودة بين المصريين، واذكر أنها المرة الأولى التي نجحت في مصر عندما تبنى الرئيس الراحل أنور السادات مبادرة مقاطعة شراء اللحوم، وحققت نتائج مبهرة، والسر في نجاحها أن الدولة نفسها هي التي تبنتها، وما بالنا لو كان الرئيس نفسه هو الذي دعا إلى ذلك، رحم الله السادات الذي أخذ هذا القرار ضد الجشعين.

ولذلك لضمان نجاح المقاطعة لأبد من نشر ثقافتها بين الناس ولا تنتشر هذه الثقافة بدون المحكروين إلا أن هذه الفئة السياسية، ولو أن الدولة نشرت هذه الثقافة من خلال وسائل وأساليب عديدة لاخلفت المعادلة تماماً. ولذلك وجدنا خبراء الاقتصاد، اجمعوا على عدة أمور من أجل نجاح مبادرة مقاطعة السلع، وأول أمر هو ضرورة إطلاق على الحكومة في الرقابة على الأسواق والقضاء تماماً على أية فوضى تحدث، والحقيقة أن الرقابة على الأسواق تحتاج إلى المزيد والمزيد، لمنع كل تاجر يفعل ما يشاء دون سبب أو رقيب، والتجار جميعهم يتقنون على سعر موجد، وضاعت عملية التفاضل من أجل الصالح العام للمواطن.

والمحتكرين والتجار الجشعين يزدادون في تصرفاتهم غير الطبيعية بسبب غياب الدور الرقابي عليهم، وعدم وجود موانع تمنعهم من ارتكاب جرائمهم، فحق هذا الشعب من السكين.. وهذا ما جعل خبراء الاقتصاد يؤكدون أن سيطرة الحكومة في هذا الشأن واجب وضرورية من خلال منع فوضى الأسواق والقضاء على كل عمليات الاحتكار، والسعى لكل السبل إلى خلق مناخ تنافسي يهدف إلى الصالح العام للمواطن الذي يواجه شظف الحياة وقسوتها.

رغم أن سلاح مقاطعة السلع يثار في وجه المحتكرين إلا أن هذه الفئة الضالة التي تسعى فقط إلى تحقيق كبرياء عائد ما هي تحتاج من بردها ويوقفها عن حدتها، يعني ضرورة أن يكون هناك دور رسمي للحكومة في هذا الشأن، ولا تعتمد فقط على مبادرة تعتمد على ثقافة المقاطعة والتي هي غير موجودة لدى الكثيرين من المصريين، كما أن المقاطعة لا يجوز أبداً في حال من أساء، أن تشمل كل المسلم، بل يجب أن تبدأ تدريجياً من سلمة أو سلمتين، حتى تشمل جميع السلع.

نحن بحاجة ماسة وضرورية إلى دور الحكومة في هذا الشأن وتصدر قراراتها في المكافأة، وتستنعي بالشعب من أجل الوصول إلى الهدف الأمي، وهو مكافحة التجار الجشعين والمحتكرين. لكن أن تقف الحكومة كمجلة أبله وتترفع على الأحداث فهذا شيء مرفوض كلياً وتوصيلاً.

واعتقد أن هذا السلاح بات ضروريا في ظل هذا الارتعاج الجنوني في أسعار كل شيء.

wegdyzein@yaho.com



كاريزما

بقلم:

نادر ناشد

أهل الهوى يا ليل!

لم يعرف من الأشياء الاطلاها؛ كانت حيلته في ذلك، انه من كثرة المواجهات تسامت في عينيّه -ترجمة الأشكال الحقيقية ولم تبق الا الرموز في عينيّه- محمود بيوم التونسي -١٣٠٠ عام (١٨٩٢ - ١٩٦١).. حياته مسلسلة من فقد والرائى والكفاح ضد الاحتلال الانجليزى المشقة، وتمت مصداقتها بعد عشرة شهور فاصدر مجلة الخنازق.. ثم مجلة الشباب، وتصادى في انتقاد الملتزم والحاشية واتهم بتحرش الجماهير ضد النطفا، وتم تفرقه إلى باريس وعلى القضاة التي سملها، ثم تفرقه المحلل، ولكن النفس السليبي كان في إقامه يوم ١٠ أغسطس ١٩٢٠.. ما يجد ذاته في نفس هذه المرأة؛ أولا؛ لأنه وصل وطنه بالإجبار وليس بالاختيار، وثانيا؛ انه عاش غريبا في كل مكان فقد على التفرقة والجوع والتحقير وكتب قصيدته (الأولة او والثالثة او، والثالثة او، الأولة مصر قالو تونسي ونفوني

جزاه الخير، والثانية تونسي وفيها الأهل جعدوني وحتى الغير والثالثة باريس وفي باريس جعدوني وأنا مولوير.

وحينما عاد إلى مصر هاربا من المنفى ساعده الفنان سليمان نجيب في الحصول على العفو الملكي، لكن الملك اشترط أن يكتب بيوم قصيدة مدح في الملك مقابل الحياة الأمنة. واضطر أن يكتب ولكن بذكائه مدح الملك ظاهريا ولكن طغى على مفردات القصيدة استعراضه لتألمك الناس وأزماتهم وتهميشهم.

لم يكن بيوم حالة خاصة من الإبداع بقدر ما كان ضرورة للمجتمع المصري والعرب، فقد تمكن من تحويل الفكر القديم ولا أحد يمكن أن ينسى دوره الرائد في ثورة ١٩١٩.. وقد كتب نجيب الريحاني أثناء فعاليات الثورة أن قصائد بيوم كانت البنية الأساسية التي تستبدل واقعا بشيء من الاعتقاد المجهول والذي تترقبه في الأيام المطلوبة للتغيير.

عاش بيوم غريبا حتى اعتراف الدولة به من خلال منحه الجنسية المصرية جاء متأخرا وكان على مشارف الستين.

Nadernashed7777@gmail.com

مهمتنا

إبراز الصورة

الحضارية

للإسلام

وتحرير

الفتوى

وتجديد

الخطاب

الديني

التصديرين للإفتاء داخل مصر وخارجها؟

● أسست دار الإفتاء أول مركز من نوعه للتعليم عن بُعد في مجال الإفتاء الشرعي، ليتم بث ذلك على موقع خاص بالتعليم عن بُعد.

وتوفر هذه الخدمة على طلاب العلم عناء السفر للحصول على دراسة دورة الإفتاء بالدار كما هو حاصل في وقتنا هذا، حيث يمكنهم من خلال موقع التعليم عن بُعد أن يحصلوا على المعارف والمهارات الإفتائية التي تؤهلهم للقيام بدور الإفتاء بعد ذلك في بلادهم.

كما أطلقت الدار برنامجا لتأهيل الإفتائي للمتصدين للفتوى، يعمل على توفير المعارف والمهارات للدارسين وتسيمة ملكاتهم وتدريبهم على الفتوى، ويستهدف البرنامج فئتين أساسيتين هما العاملون في مجال الإفتاء الذين يتطلعون إلى رفع كفاءتهم وتنمية قدراتهم، وكذلك الراغبين في التصدر للفتوى.

● كيف اتسعت دائرة الاجتهاد الفقهي داخل دار الإفتاء لتواكب مستجدات الحياة والعلاقات الدولية؟

● نحن معنيون في دار الإفتاء بإبراز الصورة الحضارية للإسلام، وتجديد الخطاب الديني وتحرير الفتوى بخاصة والفقه الإسلامي بعامه من الجمود الفقهي الذي جُدد تطور الفقه عند عصر مئمتيه، واكتفى بالنقل من الكتب التراثية وإعادة الصياغة الحرفية لما قيل في تلك العصور دون إدراك لتسارع حركة الاجتهاد كما نحرص عند إصدار الفتوى على اتساع دائرة الاجتهاد الفقهي حيث تضمنت أبواب الفقه جميع جوانب الحياة من القضاء والشهادات وطرق الإثبات، وتضمنت كذلك العلاقات الدولية والسياسة الشرعية وعلاقات المسلم بغيره في حالات السلم والحرب، وكذلك الأعمال الدنيوية المحضة التي لا تسير حركة المجتمع سيرا صحيحا إلا بها.

● صورة الإسلام في الغرب مشوهة بسبب الجماعات الإرهابية.. هل كان لدار الإفتاء دور لنشر الفكر الوسطي ومواجهة تيارات الإرهاب؟

● تولى دار الإفتاء عناية خاصة بتصحيح صورة الإسلام في الخارج ومواجهة ظاهرة الإسلاموفوبيا، وفي سبيل ذلك أقوم بجولات هامة في عدد من الدول، إلى جانب إيفاد علماء الدار لبعثات خارجية وذلك في إطار السعي للتواصل مع المسلمين في شتى بقاع الأرض، وتصحيح صورة الإسلام والرد على كافة ما يثار من مفاهيم مغلوطة، كما أن الدار والأمانة العامة لدور وهيئات الإفتاء في العالم، يعملان عبر عدة آليات للتواصل مع الخارج، يأتي في مقدمتها إرسال قوافل علمية إفتائية مشتركة تهدف إلى تبصير الناس في ربوع المعمورة بهذا الدين الحنيف ويُسره وسماحته وبيان الخطأ في الفتاوى التي يتصدر لها غير المتخصصين، كما تبأشر الأمانة العامة إنشاء مكاتب تمثيل حول العالم تكون فروعاً تقرها الرئيس في القاهرة، ومكاتب واجها ونشر رسالة الأمانة العامة وأهدافها وتجديد الخطاب الديني وإزالة ما لاصق به من مفاهيم وتفسيرات خاطئة.

● كيف تقوم الدار بإقامة دورات للأئمة من خارج مصر في الأدلة من نوعها باللغتين العربية والإنجليزية، وترتكز موضوعات التدريب وفق ثلاثة محاور، الأول: صناعة الفتوى، أما الثاني فيكون حول مواجهة التطرف، والثالث بشأن سبل مواجهة الإسلاموفوبيا.

● يعتقد البعض أن دار الإفتاء المصرية عمليا قلصت دور الرد على فتوى خاصة في قضية طلاق أو ميراث.. فما هو دور دار الإفتاء تجاه قضايا المجتمع والمستجدات على أرض الواقع؟

● لم تقف دار الإفتاء عند بيان الأحكام الشرعية فحسب بل تلخط ذلك إلى القيام بدور مجتمعي، حيث عززت من دورها في مجال الإرشاد الأسري وتأهيل المقبلين على الزواج، واستطاعت دار الإفتاء من خلال برنامج تأهيل المقبلين على الزواج أن تقدم للمتدربين معارف وخبرات تساعدهم في كافة أمور حياتهم الزوجية مع فريق متخصص من علماء الشريعة والنفس والاجتماع، وخصصت دار الإفتاء في الأعمام الماضية بياً مباشراً لاستقبال الأسئلة المتعلقة بالمجال الأسري لتقديم النصح والإرشاد في المجال الأسري، حيث يتعاون أمين الفتوى في ذلك جنباً إلى جنب مع متخصص في علم النفس والاجتماع.

● كما شهدت دار الإفتاء تطوراً كبيراً على كافة المستويات، وحققت نجاحات كبيرة على المستويات المحلية والإقليمية والعالمية.



إيفاد البعثات الخارجية

يستهدف مواجهة

الإسلاموفوبيا والتطرف

● كيف يتم تحصين الشباب من الوقوع في براثن الفكر المتطرف؟

● نعمل على زيادة الوعي وتحصين الشباب من تلك الأفكار لكونهم صيداً لُمبئياً للجماعات المتطرفة، ويحظى الشباب باهتمام كبير من قبل دار الإفتاء المصرية، حيث بذلت الدار الكثير من الجهود من أجل تحصين الشباب من الأفكار المتطرفة والمغلوطة وتنمية الوعي لديهم، فعقدت الدار المجالس الإفتائية بالتعاون مع وزارة الشباب، وقد عقدت في العديد من مراكز الشباب بجميع محافظات مصر، كما استغلت الدار التحول الرقمي بها بأن سخرت كل الوسائل التكنولوجية للقيام بهذه المهمة على أكمل وجه.

● هذا إلى جانب اللقاءات المفتوحة والمحاضرات التي أقوم بإيفائها في عدد من الجامعات المصرية، بهدف الإجابة عن الكثير من التساؤلات والقضايا التي تشغل أذهانهم، وسعياً لبناء وعي رشيد وفهم الدين الصحيح.

● لماذا تحال قضايا الإعدام لمفتي الديار المصرية.. وهل رأى فضيلة المفتي استشاري أم ملزم للمحكمة؟

● إصدار الفتوى في قضايا الإعدام هي إحدى مهام الدار، بعد أن تحيل محاكم الجنائيات اليها القضايا التي ترى بالإجرام إنزال عقوبة الإعدام بالمرافعة، بعد المداولة وخلق باب المرافعة، قبل النطق بالحكم، تنفيذاً للمادة (٢/٢٨١) من قانون الإجراءات الجنائية.

● ونعمل على فحص القضية المحالة اليها من محكمة الجنائيات، وندرس الأوراق منذ بدايتها، وحال وجود دليل شرعياً ينهتج حتماً ودون شك بأنهم إلى الإعدام وفقاً للشريعة الإسلامية، نفتى بهذا الإجراء الذي قامت عليه الأدلة، ولا يعمل المفتي بغيره في إطلاق القرار في قضايا الإعدام، بل يعاونا هيئة من ثلاث مستشارين من رؤساء محاكم الاستئناف، يدرسون ملف القضية، لبيان ما إذا كان الجرم الذي اقترفه المتهم يستوجب إنزال عقوبة الإعدام أم لا، مع الأخذ في الاعتبار أن رأي الإفتاء هنا استشاري وليس ملزماً بالنسبة للقاضي الذي يتخذ قراره بمنتهى الحرية على خلفية الرأي الشرعي الذي يصله من دار الإفتاء.

● أعلنت دار الإفتاء في وقت سابق أن ما يقرب من ٥٠٠ فتوى طلاق تأتي للدار شهرياً.. كيف يتم التعامل معها.. وما أهم تلك الفتاوى؟

● قضية الطلاق تُعد من أكثر القضايا التي تروق المجتمع، لما لها من آثار وخيمة مدمرة على الأسرة المصرية وعلى المجتمع كله، الأمر الذي يستلزم منا جميعاً وقفة جادة لرفع درجة الوعي عند المواطنين بمخاطر الإقدام على الطلاق عند استحالة العشرة، وما يترتب عليه من آثار اجتماعية خطيرة، والتعامل مع حالات الطلاق يتم وفق طريقة منظمة ومنضبطة تمر بثلاث مراحل، تبدأ بتعامل أمين الفتوى معها، فإذا لم يتيسر الحل للسادة أمراء الفتوى بوجود شك في وقوعه تحال على لجنة مختصة مكونة من ثلاثة علماء، وإذا كانت هناك شبهة في وقوع الطلاق، تحال إلى شخصياً، وربما استضيف أطراف واقعة الطلاق.

● للتأكد من وقوع الطلاق أو أسبابه، ومتابعة المسائل فيما جد له من أسئلة واقعة الطلاق عن طريق وسائل التواصل المتاحة بأنواعها، بالإضافة إلى إصدار منتجات بحثية ومعرفية تساهم في حل الإشكالات الأكثر تداولاً، ومجموعة فاعليات وورش عمل وتدوات الغرض منها نشر الوعي والإجابة عن تساؤلات الشباب المعرفية.

● حسب تصريح فضيلكم لدار الإفتاء المصرية أن تنظيم الأسرة لا يتعارض مع دعوة بعض الأحاديث للتكاثر

● تعلقنا بدار الإفتاء المصرية أن تنظيم الأسرة لا يتعارض مع دعوة بعض الأحاديث للتكاثر

● حسب تصريح فضيلكم لدار الإفتاء المصرية أن تنظيم الأسرة لا يتعارض مع دعوة بعض الأحاديث للتكاثر

● تعلقنا بدار الإفتاء المصرية أن تنظيم الأسرة لا يتعارض مع دعوة بعض الأحاديث للتكاثر

● حسب تصريح فضيلكم لدار الإفتاء المصرية أن تنظيم الأسرة لا يتعارض مع دعوة بعض الأحاديث للتكاثر

● تعلقنا بدار الإفتاء المصرية أن تنظيم الأسرة لا يتعارض مع دعوة بعض الأحاديث للتكاثر

● حسب تصريح فضيلكم لدار الإفتاء المصرية أن تنظيم الأسرة لا يتعارض مع دعوة بعض الأحاديث للتكاثر

● تعلقنا بدار الإفتاء المصرية أن تنظيم الأسرة لا يتعارض مع دعوة بعض الأحاديث للتكاثر

● حسب تصريح فضيلكم لدار الإفتاء المصرية أن تنظيم الأسرة لا يتعارض مع دعوة بعض الأحاديث للتكاثر

● تعلقنا بدار الإفتاء المصرية أن تنظيم الأسرة لا يتعارض مع دعوة بعض الأحاديث للتكاثر

● حسب تصريح فضيلكم لدار الإفتاء المصرية أن تنظيم الأسرة لا يتعارض مع دعوة بعض الأحاديث للتكاثر

● تعلقنا بدار الإفتاء المصرية أن تنظيم الأسرة لا يتعارض مع دعوة بعض الأحاديث للتكاثر

● حسب تصريح فضيلكم لدار الإفتاء المصرية أن تنظيم الأسرة لا يتعارض مع دعوة بعض الأحاديث للتكاثر

● تعلقنا بدار الإفتاء المصرية أن تنظيم الأسرة لا يتعارض مع دعوة بعض الأحاديث للتكاثر

● حسب تصريح فضيلكم لدار الإفتاء المصرية أن تنظيم الأسرة لا يتعارض مع دعوة بعض الأحاديث للتكاثر

● تعلقنا بدار الإفتاء المصرية أن تنظيم الأسرة لا يتعارض مع دعوة بعض الأحاديث للتكاثر



فتاوى الدار نابغة من منهج وسطى يراعى مصلحة الفرد والمجتمع

أجرت الحوار: سناء حشيش
تصوير: أحمد بسيوني

● وهل هناك تدابير وقائية اتخذتها دار الإفتاء من أجل تحسين بناء الأسرة؟

● دار الإفتاء تتخذ عدة تدابير وقائية من أجل تحسين بناء الأسرة، حيث أطلقت في الأعمام الأخيرة عدة برامج متخصصة في هذا الشأن، كبرنامج «تأهيل المقبلين على الزواج» الذي يهدف إلى توعية المقبلين على الزواج، وكذلك إنشاء وحدة متخصصة للإرشاد الزواجي حيث تحال عليها المشكلات من إدارات الفتوى المختلفة، وكذلك فرض المنازعات الأسرية، ويتم في جلسات الإرشاد الأسري بحث مسائل الطلاق، بحضور ممثل شرعي من دار الإفتاء، إلى جانب متخصصين في علم النفس والاجتماع، فضلاً عن رصد أهم المشكلات والمستجدات المتعلقة بالأسرة، خاصة الطلاق لدراستها والعمل على حلها.

● وهل دورات المقبلين على الزواج التي قامت بها الدار كان لها أثر إيجابي على هذه الظاهرة؟

● تساهم دورات المقبلين على الزواج، التي دشنتها دار الإفتاء المصرية من خلال مركز الإرشاد الزواجي، في رفع وعي الأزواج، حيث عقدت أول دورة عام ٢٠١٤ كأول مؤسسة تعمل على حماية الأمن والسكينة والودة والرحمة، واستمرار النوع الإنساني، داخل مستقرة، الذي اشترك فيه فريق من المختصين في مجالات مختلفة لحماية الأسرة المصرية.

● كما تساعد على تكوين الأسرة التي وصفها الله تعالى بأنها آية للمتدبرين المتفكرين المتاملين، لما فيها من أسرار ربانية تحقّق حياة متماسكة بين كل الزوجين، وذلك من خلال بناء الوعي اللازم للشباب المقبل على الزواج، وتوزيع الأودار في الأسرة على وجه التامل والانسجام، بما يحفظ للأسرة استقرارها، ويحفظها من الوقوع في الأزمات والمشكلات.

● اطلقت دار الإفتاء هاشتاغات تستهدف القضايا المختلفة للأسرة المصرية كحملة «تسكنوا إليها، وهماستح» من أجل حياة سعيدة... هل ساهم ذلك في تأسيس أسرة متماسكة والحد من انتشار نسب الطلاق؟

● تتناول من خلال هذه الحملات المساهمة في تأسيس أسرة مصرية متماسكة وأكثر استقراراً، بجانب معالجة الخلافات داخل الأسرة، ومن ثم الحد من انتشار نسب الطلاق في المجتمع وذلك بمعالجة أسباب هذه الظاهرة وأثارها السلبية، وإيراد جملة من التصانح والإرشادات التي تصلح أن تكون أساساً ميثاقاً لبناء علاقة قوية متماسكة بين كل الزوجين، وذلك من خلال بناء الوعي اللازم للشباب المقبل على الزواج، وتوزيع الأودار في الأسرة على وجه التامل والانسجام، بما يحفظ للأسرة استقرارها، ويحفظها من الوقوع في الأزمات والمشكلات.

● اطلقت دار الإفتاء هاشتاغات تستهدف القضايا المختلفة للأسرة المصرية كحملة «تسكنوا إليها، وهماستح» من أجل حياة سعيدة... هل ساهم ذلك في تأسيس أسرة متماسكة والحد من انتشار نسب الطلاق؟

● تتناول من خلال هذه الحملات المساهمة في تأسيس أسرة مصرية متماسكة وأكثر استقراراً، بجانب معالجة الخلافات داخل الأسرة، ومن ثم الحد من انتشار نسب الطلاق في المجتمع وذلك بمعالجة أسباب هذه الظاهرة وأثارها السلبية، وإيراد جملة من التصانح والإرشادات التي تصلح أن تكون أساساً ميثاقاً لبناء علاقة قوية متماسكة بين كل الزوجين، وذلك من خلال بناء الوعي اللازم للشباب المقبل على الزواج، وتوزيع الأودار في الأسرة على وجه التامل والانسجام، بما يحفظ للأسرة استقرارها، ويحفظها من الوقوع في الأزمات والمشكلات.

● اطلقت دار الإفتاء هاشتاغات تستهدف القضايا المختلفة للأسرة المصرية كحملة «تسكنوا إليها، وهماستح» من أجل حياة سعيدة... هل ساهم ذلك في تأسيس أسرة متماسكة والحد من انتشار نسب الطلاق؟

● تتناول من خلال هذه الحملات المساهمة في تأسيس أسرة مصرية متماسكة وأكثر استقراراً، بجانب معالجة الخلافات داخل الأسرة، ومن ثم الحد من انتشار نسب الطلاق في المجتمع وذلك بمعالجة أسباب هذه الظاهرة وأثارها السلبية، وإيراد جملة من التصانح والإرشادات التي تصلح أن تكون أساساً ميثاقاً لبناء علاقة قوية متماسكة بين كل الزوجين، وذلك من خلال بناء الوعي اللازم للشباب المقبل على الزواج، وتوزيع الأودار في الأسرة على وجه التامل والانسجام، بما يحفظ للأسرة استقرارها، ويحفظها من الوقوع في الأزمات والمشكلات.

● اطلقت دار الإفتاء هاشتاغات تستهدف القضايا المختلفة للأسرة المصرية كحملة «تسكنوا إليها، وهماستح» من أجل حياة سعيدة... هل ساهم ذلك في تأسيس أسرة متماسكة والحد من انتشار نسب الطلاق؟

● تتناول من خلال هذه الحملات المساهمة في تأسيس أسرة مصرية متماسكة وأكثر استقراراً، بجانب معالجة الخلافات داخل الأسرة، ومن ثم الحد من انتشار نسب الطلاق في المجتمع وذلك بمعالجة أسباب هذه الظاهرة وأثارها السلبية، وإيراد جملة من التصانح والإرشادات التي تصلح أن تكون أساساً ميثاقاً لبناء علاقة قوية متماسكة بين كل الزوجين، وذلك من خلال بناء الوعي اللازم للشباب المقبل على الزواج، وتوزيع الأودار في الأسرة على وجه التامل والانسجام، بما يحفظ للأسرة استقرارها، ويحفظها من الوقوع في الأزمات والمشكلات.

● اطلقت دار الإفتاء هاشتاغات تستهدف القضايا المختلفة للأسرة المصرية كحملة «تسكنوا إليها، وهماستح» من أجل حياة سعيدة... هل ساهم ذلك في تأسيس أسرة متماسكة والحد من انتشار نسب الطلاق؟

● تتناول من خلال هذه الحملات المساهمة في تأسيس أسرة مصرية متماسكة وأكثر استقراراً، بجانب معالجة الخلافات داخل الأسرة، ومن ثم الحد من انتشار نسب الطلاق في المجتمع وذلك بمعالجة أسباب هذه الظاهرة وأثارها السلبية، وإيراد جملة من التصانح والإرشادات التي تصلح أن تكون أساساً ميثاقاً لبناء علاقة قوية متماسكة بين كل الزوجين، وذلك من خلال بناء الوعي اللازم للشباب المقبل على الزواج، وتوزيع الأودار في الأسرة على وجه التامل والانسجام، بما يحفظ للأسرة استقرارها، ويحفظها من الوقوع في الأزمات والمشكلات.

● اطلقت دار الإفتاء هاشتاغات تستهدف القضايا المختلفة للأسرة المصرية كحملة «تسكنوا إليها، وهماستح» من أجل حياة سعيدة... هل ساهم ذلك في تأسيس أسرة متماسكة والحد من انتشار نسب الطلاق؟

● تتناول من خلال هذه الحملات المساهمة في تأسيس أسرة مصرية متماسكة وأكثر استقراراً، بجانب معالجة الخلافات داخل الأسرة، ومن ثم الحد من انتشار نسب الطلاق في المجتمع وذلك بمعالجة أسباب هذه الظاهرة وأثارها السلبية، وإيراد جملة من التصانح والإرشادات التي تصلح أن تكون أساساً ميثاقاً لبناء علاقة قوية متماسكة بين كل الزوجين، وذلك من خلال بناء الوعي اللازم للشباب المقبل على الزواج، وتوزيع الأودار في الأسرة على وجه التامل والانسجام، بما يحفظ للأسرة استقرارها، ويحفظها من الوقوع في الأزمات والمشكلات.

● اطلقت دار الإفتاء هاشتاغات تستهدف القضايا المختلفة للأسرة المصرية كحملة «تسكنوا إليها، وهماستح» من أجل حياة سعيدة... هل ساهم ذلك في تأسيس أسرة متماسكة والحد من انتشار نسب الطلاق؟

● تتناول من خلال هذه الحملات المساهمة في تأسيس أسرة مصرية متماسكة وأكثر استقراراً، بجانب معالجة الخلافات داخل الأسرة، ومن ثم الحد من انتشار نسب الطلاق في المجتمع وذلك بمعالجة أسباب هذه الظاهرة وأثارها السلبية، وإيراد جملة من التصانح والإرشادات التي تصلح أن تكون أساساً ميثاقاً لبناء علاقة قوية متماسكة بين كل الزوجين، وذلك من خلال بناء الوعي اللازم للشباب المقبل على الزواج، وتوزيع الأودار في الأسرة على وجه التامل والانسجام، بما يحفظ للأسرة استقرارها، ويحفظها من الوقوع في الأزمات والمشكلات.

● اطلقت دار الإفتاء هاشتاغات تستهدف القضايا المختلفة للأسرة المصرية كحملة «تسكنوا إليها، وهماستح» من أجل حياة سعيدة... هل ساهم ذلك في تأسيس أسرة متماسكة والحد من انتشار نسب الطلاق؟

● تتناول من خلال هذه الحملات المساهمة في تأسيس أسرة مصرية متماسكة وأكثر استقراراً، بجانب معالجة الخلافات داخل الأسرة، ومن ثم الحد من انتشار نسب الطلاق في المجتمع وذلك بمعالجة أسباب هذه الظاهرة وأثارها السلبية، وإيراد جملة من التصانح والإرشادات التي تصلح أن تكون أساساً ميثاقاً لبناء علاقة قوية متماسكة بين كل الزوجين، وذلك من خلال بناء الوعي اللازم للشباب المقبل على الزواج، وتوزيع الأودار في الأسرة على وجه التامل والانسجام، بما يحفظ للأسرة استقرارها، ويحفظها من الوقوع في الأزمات والمشكلات.

● اطلقت دار الإفتاء هاشتاغات تستهدف القضايا المختلفة للأسرة المصرية كحملة «تسكنوا إليها، وهماستح» من أجل حياة سعيدة... هل ساهم ذلك في تأسيس أسرة متماسكة والحد من انتشار نسب الطلاق؟

● تتناول من خلال هذه الحملات المساهمة في تأسيس أسرة مصرية متماسكة وأكثر استقراراً، بجانب معالجة الخلافات داخل الأسرة، ومن ثم الحد من انتشار نسب الطلاق في المجتمع وذلك بمعالجة أسباب هذه الظاهرة وأثارها السلبية، وإيراد جملة من التصانح والإرشادات التي تصلح أن تكون أساساً ميثاقاً لبناء علاقة قوية متماسكة بين كل الزوجين، وذلك من خلال بناء الوعي اللازم للشباب المقبل على الزواج، وتوزيع الأودار في الأسرة على وجه التامل والانسجام، بما يحفظ للأسرة استقرارها، ويحفظها من الوقوع في الأزمات والمشكلات.

● اطلقت دار الإفتاء هاشتاغات تستهدف القضايا المختلفة للأسرة المصرية كحملة «تسكنوا إليها، وهماستح» من أجل حياة سعيدة... هل ساهم ذلك في تأسيس أسرة متماسكة والحد من انتشار نسب الطلاق؟

● تتناول من خلال هذه الحملات المساهمة في تأسيس أسرة مصرية متماسكة وأكثر استقراراً، بجانب معالجة الخلافات داخل الأسرة، ومن ثم الحد من انتشار نسب الطلاق في المجتمع وذلك بمعالجة أسباب هذه الظاهرة وأثارها السلبية، وإيراد جملة من التصانح والإرشادات التي تصلح أن تكون أساساً ميثاقاً لبناء علاقة قوية متماسكة بين كل الزوجين، وذلك من خلال بناء الوعي اللازم للشباب المقبل على الزواج، وتوزيع الأودار في الأسرة على وجه التامل والانسجام، بما يحفظ للأسرة استقرارها، ويحفظها من الوقوع في الأزمات والمشكلات.

● اطلقت دار الإفتاء هاشتاغات تستهدف القضايا المختلفة للأسرة المصرية كحملة «تسكنوا إليها، وهماستح» من أجل حياة سعيدة... هل ساهم ذلك في تأسيس أسرة متماسكة والحد من انتشار نسب الطلاق؟

● تتناول من خلال هذه الحملات المساهمة في تأسيس أسرة مصرية متماسكة وأكثر استقراراً، بجانب معالجة الخلافات داخل الأسرة، ومن ثم الحد من انتشار نسب الطلاق في المجتمع وذلك بمعالجة أسباب هذه الظاهرة وأثارها السلبية، وإيراد جملة من التصانح والإرشادات التي تصلح أن تكون أساساً ميثاقاً لبناء علاقة قوية متماسكة بين كل الزوجين، وذلك من خلال بناء الوعي اللازم للشباب المقبل على الزواج، وتوزيع الأودار في الأسرة على وجه التامل والانسجام، بما يحفظ للأسرة استقرارها، ويحفظها من الوقوع في الأزمات والمشكلات.

● اطلقت دار الإفتاء هاشتاغات تستهدف القضايا المختلفة للأسرة المصرية كحملة «تسكنوا إليها، وهماستح» من أجل حياة سعيدة... هل ساهم ذلك في تأسيس أسرة متماسكة والحد من انتشار نسب الطلاق؟

● تتناول من خلال هذه الحملات المساهمة في تأسيس أسرة مصرية متماسكة وأكثر استقراراً، بجانب معالجة الخلافات داخل الأسرة، ومن ثم الحد من انتشار نسب الطلاق في المجتمع وذلك بمعالجة أسباب هذه الظاهرة وأثارها السلبية، وإيراد جملة من التصانح والإرشادات التي تصلح أن تكون أساساً ميثاقاً لبناء علاقة قوية متماسكة بين كل الزوجين، وذلك من خلال بناء الوعي اللازم للشباب المقبل على الزواج، وتوزيع الأودار في الأسرة على وجه التامل والانسجام، بما يحفظ للأسرة استقرارها، ويحفظها من الوقوع في الأزمات والمشكلات.

● اطلقت دار الإفتاء هاشتاغات تستهدف القضايا المختلفة للأسرة المصرية كحملة «تسكنوا إليها، وهماستح» من أجل حياة سعيدة... هل ساهم ذلك في تأسيس أسرة متماسكة والحد من انتشار نسب الطلاق؟

● تتناول من خلال هذه الحملات المساهمة في تأسيس أسرة مصرية متماسكة وأكثر استقراراً، بجانب معالجة الخلافات داخل الأسرة، ومن ثم الحد من انتشار نسب الطلاق في المجتمع وذلك بمعالجة أسباب هذه الظاهرة وأثارها السلبية، وإيراد جملة من التصانح والإرشادات التي تصلح أن تكون أساساً ميثاقاً لبناء علاقة قوية متماسكة بين كل الزوجين، وذلك من خلال بناء الوعي اللازم للشباب المقبل على الزواج، وتوزيع الأودار في الأسرة على وجه التامل والانسجام، بما يحفظ للأسرة استقرارها، ويحفظها من الوقوع في الأزمات والمشكلات.

● اطلقت دار الإفتاء هاشتاغات تستهدف القضايا المختلفة للأسرة المصرية كحملة «تسكنوا إليها، وهماستح» من أجل حياة سعيدة... هل ساهم ذلك في تأسيس أسرة متماسكة والحد من انتشار نسب الطلاق؟

يضمن متعة الحواس الخمس

«أزهى» منتجج يتلأأ في العين السخنة

المنتجج يكتسب اسمه من نجم أزهى على بعد ١٢١ سنة ضوئية

ديب الحياة في «أزهى» يجعله فرصة للحياة الدائمة لقربه من القاهرة الكبرى بشبكة طرق عالمية



زائر المنتجج يستشعر تنافس الجمال الذي أتقنته «مدار» في كل التفاصيل بأسلوب راقٍ

المشروع مؤهل تماما ليكون نافذة كبيرة لتصدير العقار.. فالحياة دائمة بمعايير فندقية والأسعار مقبولة

كتب- الأمير يسرى وياسمين سعيد:

«أزهى».. «فلنكا».. هو نجم اسمه التلغدي Azha مشتق من العربية وهو نجم في كوكبة النهر ويبعد ١٢١ سنة ضوئية عن الأرض. أزهى العين السخنة.. هو أكبر منتجج في السخنة بقيمة شركة مدار على ٤٠٠ فدان يوفر لرواده «فلنكا» تجربة فريدة وغير مسبوقة من الحياة ما بين أزهى «فلنكا» والعين السخنة، متشابهات كثيرة فالمنتجج الذي تم تطويره بنسبة ٧٠٪ حتى الآن يجعل زائره لأول مرة يشعر بعودة الحياة التي تهتم بكافة التفاصيل الحياتية بللمسة جمال أخاذة ومرحة للفن، فالمنتجج يلعب في العين السخنة كما يلعب النجم في السماء.

ديب الحياة في منتجج أزهى بملامحه وساحاته وإطلالته الأخاذة وشوارعها النظيفة والمنضبطة، وبما فيه من جودة هائلة للحياة فرض إمكانية أن تكون العين السخنة مكانا للحياة الدائمة وليس كصيف، بسبب قربها لمناطق التجمعات السكنية في القاهرة الكبرى ومدن القناة والدلتا بشبكة طرق عالمية، وهو الأمر الذي يبدو أن شركة مدار كانت متيقنة له بإنشائها منذها عالميا بإطلالة رائعة الجمال وبتنافس هنيئ والون زاهية تأخذك إلى عالم أزهى كتجيب يتلأأ في السماء.

في أزهى العين السخنة يتنافس الجمال في منتجج أتقنت شركة مدار في صناعة كل تفاصيله، بدءا من الفندق إلى منطقة الراجون التي تمتد على مساحة ٦ كيلو مترات إلى الوحدات التي تضمن لقاطنيها حياة فندقية هائلة، تمكنت من إبهار محوري القطاع

المفضل لإقامة العديد من المواطنين، ولذلك فهي واحدة من أهم المدن التي تجذب الاستثمارات الخارجية

المفضل لإقامة العديد من المواطنين، ولذلك فهي واحدة من أهم المدن التي تجذب الاستثمارات الخارجية وتتكون نافذة مصر لتصدير العقار. وأضاف أن شركة مدار كمنهج شركة كريسستال لاجون على أن يطل على حديقة متميزة، Park Entry بمساحة ٣ أفدنة بالإضافة إلى بداية تنفيذ Park Central بمساحة ٥ أفدنة على اللاجون لراحة عملائها ومحبي الطبيعة والمناطق الهادئة وبداخلها مطاعم لتناول الوجبات. وأكد المهندس أحمد أهاب، أن شركة مدار توفر أكثر من ألفي فرصة عمل مباشرة، فضلا عن الآلاف من فرص العمل غير المباشرة، بينما تستمر الشركة في ضخ الاستثمارات خلال الفترة القادمة من خلال مشروعات متميزة، حيث إنه من المقرر بدء مشروع أزهى بمنطقة الساحل الشمالي العام الحالي بتكلفة استثمارية ٢٠ مليار جنيه، كما أن الشركة تخطط لضخ استثمارات أخرى في الكثير من المشروعات الرائدة لبناء مجتمعات أكثر حداثة ورفاهية، على أن تقوم بافتتاح عدد من المكاتب الخاصة بهم للتسهيل على عملائها الوصول إليها.

وقال الرئيس التنفيذي لشركة مدار، إن مشروع «أزهى نورث» يقام على مساحة ٢٥٠ فدانًا، بما يعادل مليون متر مربع، ويقع بمنطقة خليج رأس الحكمة، ويضم ٢٤٠٠ وحدة متوعة، وأن المنتجج يقع في الكيلو ٢١٢ بطريق «الإسكندرية - مطروح»، ويبعد ٧٣ كيلومترًا عن مرسى مطروح، كما أنه قريب من شبكة الطرق الجديدة، بما يعزز تنافسية المشروع في منطقة الساحل الشمالي.

وأشار المهندس أحمد أهاب، أن «أزهى نورث» يتمتع بمسطحات مائية وخصراء تمثل نحو ٨٦٪ من المساحة الإجمالية للمشروع، فيما سيتم البناء على النسبة المتبقية، ويتميز بشواطئ مائية تصل

المشروع مؤهل تماما ليكون نافذة كبيرة لتصدير العقار.. فالحياة دائمة بمعايير فندقية والأسعار مقبولة

المشروع مؤهل تماما ليكون نافذة كبيرة لتصدير العقار.. فالحياة دائمة بمعايير فندقية والأسعار مقبولة

المشروع مؤهل تماما ليكون نافذة كبيرة لتصدير العقار.. فالحياة دائمة بمعايير فندقية والأسعار مقبولة

المشروع مؤهل تماما ليكون نافذة كبيرة لتصدير العقار.. فالحياة دائمة بمعايير فندقية والأسعار مقبولة

المشروع مؤهل تماما ليكون نافذة كبيرة لتصدير العقار.. فالحياة دائمة بمعايير فندقية والأسعار مقبولة

المشروع مؤهل تماما ليكون نافذة كبيرة لتصدير العقار.. فالحياة دائمة بمعايير فندقية والأسعار مقبولة

«ماونت فيو» تكشف من معرض MIPIM عن أول مشاريعها التجارية في السعودية.. بالشراكة مع «سيسبان القابضة»

«مجلة استثمارات الإماراتية» تكرم حميد الرجوى

العضو المنتدب لشركة Jmescو حيث تناول النقاش كيفية وضع معايير جديدة للقطاع التجاري وتقديم تجربة غير مسبوقة بما يحقق مفاهيم ماونت فيو في نشر السعادة في المجتمعات، كما تطرق المشاركون في الجلسة للحديث عن المشهد الحالي والقطاع التجاري والذي يحتاج إلى تطوير لتلبية احتياجات العملاء وتخطي توقعاتهم.

وخلال الجلسة، كشفت ماونت فيو وسيسبان القابضة عن تفاصيل الشراكة وأوجه التعاون الفريدة التي سيقدمونها للسوق السعودي من خلال مشروعهم المشترك الذي سيبتني أحدث المفاهيم المبتكرة في القطاع التجاري وتم تصميمه خصيصًا لتقديم فرصة استثمارية لقضاء وقت ممتع بمعنى جديد ومختلف من خلال كافة الخدمات التي تلبى احتياجاتهم ومتطلباتهم المختلفة.

أعلنت شركة ماونت فيو للتنمية والاستثمار العقاري، عن إطلاق أول مشاريعها التجارية بالسوق السعودية عبر شراكتها مع سيسبان القابضة حيث تهدف الشركة إلى نقل تجربة ماونت فيو والمفاهيم المبتكرة التي تتبناها في تلبية احتياجات السوق العقارية.

وقدمت الإعلان عن الشراكة خلال مشاركة ماونت فيو في معرض MIPIM الذي يعد أحد أكبر المعارض العقارية في العالم والذي أقيم في مدينة كان في فرنسا في الفترة من ١٤ إلى ١٧ مارس الجاري.

ويعد هذا هو التعاون الثاني بين الشركتين بعد أن شهد عام ٢٠١٥ أول تعاون بينهما بإطلاق مشروع ماونت فيو Cily لتبني التعاون هذا العام مرة أخرى في إطلاق مشروع جديد يقدم مفهوماً مبتكراً في القطاع التجاري في المملكة العربية السعودية.

وشارت ماونت فيو على هامش المعرض في جلستين نقاشيتين مع شركة سيسبان لمناقشة المفاهيم التي تتبناها ماونت فيو وتتخصص في «إعمار الأرض وإسعاد من حولنا».

وجامت الجلسة الأولى بعنوان «الفجوة في القطاع التجاري وأهمية تقديم تجربة فريدة في القطاع التجاري: المفهوم الجديد الناشئ في المنطقة»، بحضور المهندس أحمد المرسي، الرئيس التنفيذي للسعادة في ماونت فيو، وروبرت هانكا، الرئيس التنفيذي للاستراتيجية في مجموعة سيسبان، وجيمس وارين، رئيس قسم الاستشارات الفندقية في مؤسسة كوليرز إنترناشيونال للدراسات الاستشارية في منطقة الشرق الأوسط وأدار الجلسة دان إينيس،

العضو المنتدب لشركة Jmescو حيث تناول النقاش كيفية وضع معايير جديدة للقطاع التجاري وتقديم تجربة غير مسبوقة بما يحقق مفاهيم ماونت فيو في نشر السعادة في المجتمعات، كما تطرق المشاركون في الجلسة للحديث عن المشهد الحالي والقطاع التجاري والذي يحتاج إلى تطوير لتلبية احتياجات العملاء وتخطي توقعاتهم.

وخلال الجلسة، كشفت ماونت فيو وسيسبان القابضة عن تفاصيل الشراكة وأوجه التعاون الفريدة التي سيقدمونها للسوق السعودي من خلال مشروعهم المشترك الذي سيبتني أحدث المفاهيم المبتكرة في القطاع التجاري وتم تصميمه خصيصًا لتقديم فرصة استثمارية لقضاء وقت ممتع بمعنى جديد ومختلف من خلال كافة الخدمات التي تلبى احتياجاتهم ومتطلباتهم المختلفة.

العضو المنتدب لشركة Jmescو حيث تناول النقاش كيفية وضع معايير جديدة للقطاع التجاري وتقديم تجربة غير مسبوقة بما يحقق مفاهيم ماونت فيو في نشر السعادة في المجتمعات، كما تطرق المشاركون في الجلسة للحديث عن المشهد الحالي والقطاع التجاري والذي يحتاج إلى تطوير لتلبية احتياجات العملاء وتخطي توقعاتهم.

وخلال الجلسة، كشفت ماونت فيو وسيسبان القابضة عن تفاصيل الشراكة وأوجه التعاون الفريدة التي سيقدمونها للسوق السعودي من خلال مشروعهم المشترك الذي سيبتني أحدث المفاهيم المبتكرة في القطاع التجاري وتم تصميمه خصيصًا لتقديم فرصة استثمارية لقضاء وقت ممتع بمعنى جديد ومختلف من خلال كافة الخدمات التي تلبى احتياجاتهم ومتطلباتهم المختلفة.

كرمت مجلة الاستثمارات الإماراتية الدكتور حميد الرجوى، رئيس مجلس إدارة شركة نيو إيفنت للتطوير العقاري - New Event Developments، بمنحه وسام فارس الإنجاز في قطاع التطوير العقاري في الشرق الأوسط وشمال أفريقيا للعام ٢٠٢٢، وذلك برعاية كريمة من الشيخ سالم بن سلطان القاسمي، وفتح شعار «قادة المستقبل».

ويأتي تكريم الدكتور حميد الرجوى ضمن ٤٥ شخصية عربية من قادة الأعمال الأفضل استشرافاً لمستقبل قطاع الاستثمارات العقارية بالشرق الأوسط لعام ٢٠٢٢، وذلك نتيجة لجهوده الملموسة في قطاع العقارات بالسوق المصري، والذي استطاع من خلاله أن يوظف إمكانياته وخبراته العقارية التي تكللت في العديد من المشروعات العقارية في القاهرة، فضلاً عن جهوده التي تم توثيقها في أهم مشروعين بالعاصمة الألفية الجديدة وهما مشروع H. Mall & Trave Business Center، ومنحت المجلة، شركة نيو إيفنت للتطوير العقاري - New Event Developments درع الشراكة الأكثر مصداقية في اكتساب ثقة العملاء للعام ٢٠٢٢، لتجاعيها في تحقيق معدلات مبيعات غير مسبوقة في مشروعاتها الأخرى، والتي نالت رضا كافة عملائها من مصر ودول مجلس التعاون

«ويست واي» تخطط لتنفيذ مشاريع تعليمية وسكنية ضمن استراتيجية توسعية في غرب القاهرة والساحل

«بيراميدن» تطلق مبادرة «كلنا واحد» لإفطار 6 آلاف مواطن

الشركة تعتمد الشراكة مع كبريات شركات الاستثمارات والإدارة والتشغيل لضمان تقديم منتج عقارى قادر على المنافسة.

من ناحية أخرى، قال هانى حلمي، العضو المنتدب لشركة ويست واي للتطوير العقاري، إن الشركة تفتد مشروعاً سكنياً يضم فيلات في مدينة زايد الجديدة على مساحة ٥ أفدنة، باستثمارات ٢٥٠ مليون جنيه، مشيراً إلى أن الشركة تخطط لإطلاق مشروع سكني في مدينة زايد الجديدة على مساحة ١٥ فداناً باستثمارات ٧٥٠ مليون جنيه، بالإضافة إلى مشروع تجارى طوى في مدينة الشيخ زايد على مساحة ٢٠٠٠ متر مربع، وباستثمارات تقدر بـ ٧٥٠ مليون جنيه إضافة لمشروع تجارى في مدينة أكتوبر الجديدة على مساحة ٤٠٠٠ متر مربع، باستثمارات تقدر بنحو ١,٢٥ مليار جنيه.

قال الدكتور محمد فاروق رئيس مجلس إدارة شركة ويست واي للتطوير العقاري إن الشركة تخطط للتوسع في مشروعات تعليمية خارج القاهرة ضمن استراتيجية توسعية تتبناها الشركة لإقامة مشروعات متنوعة في مختلف مناطق الجمهورية كحداثة أكتوبر وزايد الجديدة والساحل الشمالي.

وأوضح أن الشركة تأسست من تحالف كيانات عقارية تضم شركة DIG للتطوير العقاري، واليوسف وديار العقارية، ومعمار الفاروق.

ومن جانبه أكد حسين صلاح، نائب رئيس مجلس إدارة شركة ويست واي للتطوير العقاري، إن الكيان الجديد يمتلك محفظة مشروعات وأراضى تم تخصيصها وتسديد ثمنها وهو ما اعتبره دليلاً على المصداقية المالية للشركة، لافتاً إلى أن استراتيجية

الشركة تعتمد الشراكة مع كبريات شركات الاستثمارات والإدارة والتشغيل لضمان تقديم منتج عقارى قادر على المنافسة.

من ناحية أخرى، قال هانى حلمي، العضو المنتدب لشركة ويست واي للتطوير العقاري، إن الشركة تفتد مشروعاً سكنياً يضم فيلات في مدينة زايد الجديدة على مساحة ٥ أفدنة، باستثمارات ٢٥٠ مليون جنيه، مشيراً إلى أن الشركة تخطط لإطلاق مشروع سكني في مدينة زايد الجديدة على مساحة ١٥ فداناً باستثمارات ٧٥٠ مليون جنيه، بالإضافة إلى مشروع تجارى طوى في مدينة الشيخ زايد على مساحة ٢٠٠٠ متر مربع، وباستثمارات تقدر بـ ٧٥٠ مليون جنيه إضافة لمشروع تجارى في مدينة أكتوبر الجديدة على مساحة ٤٠٠٠ متر مربع، باستثمارات تقدر بنحو ١,٢٥ مليار جنيه.

الشركة تعتمد الشراكة مع كبريات شركات الاستثمارات والإدارة والتشغيل لضمان تقديم منتج عقارى قادر على المنافسة.

من ناحية أخرى، قال هانى حلمي، العضو المنتدب لشركة ويست واي للتطوير العقاري، إن الشركة تفتد مشروعاً سكنياً يضم فيلات في مدينة زايد الجديدة على مساحة ٥ أفدنة، باستثمارات ٢٥٠ مليون جنيه، مشيراً إلى أن الشركة تخطط لإطلاق مشروع سكني في مدينة زايد الجديدة على مساحة ١٥ فداناً باستثمارات ٧٥٠ مليون جنيه، بالإضافة إلى مشروع تجارى طوى في مدينة الشيخ زايد على مساحة ٢٠٠٠ متر مربع، وباستثمارات تقدر بـ ٧٥٠ مليون جنيه إضافة لمشروع تجارى في مدينة أكتوبر الجديدة على مساحة ٤٠٠٠ متر مربع، باستثمارات تقدر بنحو ١,٢٥ مليار جنيه.

أطلقت مجموعة شركات بيراميدز للتطوير العقاري مبادرة «كلنا واحد» في العاصمة الإدارية الجديدة، والتي تأتي عقب افتتاح مول «جراند سكوير» كأول مول تجارى في حي المال والأعمال، حيث تأتي مبادرة «كلنا واحد» بمناسبة شهر رمضان الكريم، وتضمن تجهيز المول لتقديم وجبات الإفطار لأكثر من ٦ آلاف مواطن يوميًا، بأسعار رمزية بالتعاون والمشاركة بين مجموعة شركات بيراميدز و«جراند سكوير».

وأوضحت مجموعة شركات بيراميدز، أن هذه المبادرة تأتي ضمن المسؤولية المجتمعية للشركة، ويتم توجيه كامل طاقة المول التجارى من محلات تجارية ومطاعم وخدمات إلى المترددين على العاصمة الإدارية والعالميين بها، وذلك عقب ارتفاع نسبة الإغلاقات

شركة «SV Developments» تطلق مرحلة جديدة بمشروع «Diamond resort»

«خالد صبرى هولدينج» تخطط لمشروع سكنى متكامل

أعلنت شركة SV DEVELOPMENTS عن إطلاق مرحلة جديدة بمشروع resort Diamond بمدينة رأس سدر، وتضم هذه المرحلة وحدات جاهزة للاستلام الفوري، بمساحات متنوعة وأنظمة سداد مرنة.

قال المهندس الاستشارى عبدالحميد البطشة، رئيس مجلس إدارة شركة SV DEVELOPMENTS، إن المشروع يتوافق مع كافة عناصر التنمى، من الموقع والشاطئ والتصميم الداخلي، وكذلك مكونات المشروع الداخلية التي توفر جودة حياة ورفاهية للعملاء، مشيراً إلى أن مدينة رأس سدر إحدى المدن الساحلية الواعدة التي تلقى اهتمام العملاء للتواجد بها خاصة في ضوء شبكة الطرق والمخارج التي تربط المدينة بما حولها.

وأضاف أن المرحلة المطروحة تضم وحدات مساحات متنوعة تبدأ من ٤٠ متراً لوحدات استديو، وفيلات بمساحات ١٦٠ متراً، ويقال نسمة تحميل لكافة الوحدات، كما يتضمن التعاقد تملك العميل حصة من الأرض، وهي ميزة استثنائية لا تتوفر في معظم المشروعات، وهو ما يحقق أقصى استفادة للميلل من مساحة وحدته.

وأوضح أن مشروع «resort Diamond» عبارة عن مشروع سكنى سياحى، يقع على مساحة ٥٠ فداناً، بإجمالى استثمارات تتجاوز المليار جنيه، ويضم أكبر شاطئ في مدينة رأس سدر بعرض ٣٢٠٠ متر، وكل الشاليهات مطلة على البحر، ويقع أبعد شاليه عن البحر مسافة ٢٥٠ متراً فقط، كما يقع المشروع في مكان مميز بالقرب من قلب مدينة رأس سدر، مما يجعله بالقرب من كافة الخدمات التي يحتاجها العميل خلال فترة الإقامة بالمشروع.

تخطط شركة خالد صبرى هولدينج لطرح مشروع عمراني متكامل الخدمات خلال الربع الثاني من العام الجارى على مساحة ٥٦ فداناً، وذلك ضمن محفظتها الاستثمارية التي تسعي من خلالها للتوسع في عدة مشروعات أخرى على مدار العام الجارى.

وكشف خالد صبرى رئيس مجلس إدارة خالد صبرى هولدينج، عن أن الشركة تستهدف طرح مجتمع عمراني متكامل الخدمات بالشراكة مع شركة متخصصة للاستشارات الهندسية والمعمارية والإدارية لضمان تنفيذ مشروع فريد من نوعه، وأوضح أن الشركة تمتلك محفظة مشروعات استثمارية متنوعة تسعي من خلالها توفير عدة منتجات عقارية متنوعة تلبي لرغبة عملائنا من خلال توفير

«آيت للتطوير» و«جاب الله جروب» تتعاقدان مع Mission 235 لإدارة مشروع Revolve Mall بالقاهرة الجديدة

وقعت شركتا آيت للتطوير العقاري وجاب الله جروب عقد إدارة وتشغيل مع شركة Mission 235 لإدارة وتشغيل مشروع Revolve Mall بمنطقة المستثمرين الشمالية في قلب مدينة القاهرة الجديدة باستثمارات تتخطى ٢,٥ مليار جنيه.

إن الشركة تستهدف من التعاقد تقديم مشروع غير مسبوق من جميع النواحي سواء الهندسية أو التشغيلية بما يحقق مكاسب للذين يبحثون عن فرص استثمارية، مشيراً إلى أن الشركة قامت بتنفيذ ما يقرب من ٨٠٪ من المشروع لتلبية احتياجات العملاء الذين يبحثون عن فرص استثمارية وأعادة سواء مصريين أو غير مصريين.

واعتبر أن التيسيرات التي وضعتها الحكومة في ملف الحصول على الجنسية مقابل مبلغ ٣٠٠ ألف دولار يساهم في زيادة معدلات تصدير العقار المصري، وجذب مزيد من العملة الصعبة للبلاد، لافتاً إلى أن شركة «آيت للتطوير» تستهدف بتطوير المشروع أن تكون جزءاً لا يتجزأ من خطة الحكومة في هذا الملف.

أكد أن شركة الإدارة سوف تتولى استخدام براندات عالمية للاستثمار



نتيجة انتقال الحياة إلى المدينة، وتابعت أنه نظراً للطور الرائد لمجموعة شركات بيراميدز باعتبارها من نفذ وقام بتشغيل أول مول تجارى في العاصمة الإدارية، كما أنه يعكس حرص الشركة على المشاركة المجتمعية وليس فقط التركيز على الجانب الاستثماري بمشروعاتها.

مجموعة تبارك القابضة عقدت 4 معارض بدول الخليج

عقدت مجموعة تبارك القابضة منذ بداية العام الجارى ٤ معارض في دول الخليج، ضمن جولة قامت بها المجموعة لعرض مشاريعها في القاهرة الجديدة وزايد الجديدة ومدنية نصر ورأس سدر والقطامية، وذلك تماشياً مع استراتيجية الدولة الهادفة لتصدير العقار المصري وفي إطار الرؤية الاستراتيجية للمجموعة.

واعتبر المهندس باسم الشربانى نائب رئيس مجلس الإدارة، أن المعارض بدول الخليج لاقت إقبالا شديداً من الجاليات المصرية والإقبال أكبر من مواطني تلك الدول.



النجوم يكشفون لـ «الوفد» كواليس دراما رمضان! (١)

يقدم نجوم دراما رمضان هذا العام وجبة دسمة للجمهور المصري والعربي به ٣٥ مسلسلا تعرض في الماراثون الدرامي الحالي، كواليس كثيرة ومضاجات متنوعة في موضوعات الأعمال التي بدأت عرضها أمس، كثير من النجوم يغيرون جلدهم ويقدمون شخصيات مختلفة تماما عليهم، بالإضافة الى اعتماد الموسم على

البطولة الجماعية، وعودة لنجوم غابوا عن الدراما الرمضانية لسنوات . حول كواليس التصوير، وحكايات الأحداث ، يتحدث نجوم دراما رمضان للوفد..

أعدت الملف: دينا دياب



صكوك

بقلم:

خالد حسن

يوم القيامة (٣)

كانت نظراته كلها خوف ورعب حتى إن ارتفاعه أمام صورة العذراء وضم كفيه للدعاء ودموعه كان سببا في فضولي.. إنه يوم الدينونة. جاء في إنجيل متى (إن كل كلمة باطلة يتكلم بها الناس، سوف يؤدون عنهم الحساب في يوم الدينونة، فإنك بكلامك تُبَرِّح ويكلامك تدان). وجاء أيضا في إنجيل مرقس أن علامات نهاية الزمان، ويكون وقوع حروب وكوارث وزلازل، وكتب كذلك عن هذا اليوم في إنجيل متى (ولكن عندما تسمعون بالحروب وأخبار الحروب لا ترتعبو، فإن ذلك لا بد أن يحدث، ولكن ليست النهاية بعد)، وفي إنجيل متى: (وتكون مجاعات وأوبئة وزلازل في أماكن، ولكن هذه مبدأ الأوجاع).

وكتب أيضا الضيقة العظيمة، وذلك بوقوع خراب الهيكل كما جاء في إنجيل متى ٢٤: «ومرقس ٢٥»: (عندما ترون رجاسة الخراب قائمة حيث لا ينبغي، عندئذ لهرب إلى مدن اليهودية إلى الجبال).

وكتب كذلك عن اليوم الأخير والقيامة، كما جاء في إنجيل يوحنا: قال مرثا: (أعرف أنه سيقوم في القيامة، في اليوم الأخير، فرد يسوع: (أنا هو القيامة والحياة. من آمن بي وإن مات سيعيا).

وذكر عن الساعة الأخيرة، في إنجيل يوحنا: (أبها الأولاد هي الساعة الأخيرة، وكما سمعتم أن ضد المسيح يأتي، قد صار الآن أصداء كثيرون، من هنا تعلم أنها الساعة الأخيرة).

ومن هنا نتأكد أن في المسيحية وُصفت علامات الساعة وأبرزها كما جاء هو مجازية الدين المسيحي.. كما في الوصف أيضا تكون وقتها أي علامات الساعة مجاعات وأوبئة وزلازل في أماكن، ولكن هذه مبدأ الأوجاع أي أنها بداية قيام القيامة.

ويرى القس نصرالله كزيبا، مدير المكتب الإعلامي للكنيسة الإيجيلية أن علامات الساعة في المسيحية ذكرها السيد المسيح في الكتاب المقدس، وبشكل خاص في إنجيل متى اصحاح ٢٤ و٢٥ وذكر فيه العديد من العلامات من بينها كثرة الحروب والزلازل والأوبئة، وأما تقوم على أمة.

وأرى أن هذه العلامات يمكن أن تتكرر عبر الزمن باختلاف أدواته، ولهذا تظهر من وقت لآخر تحذيرات من قرب نهاية العالم ولكن بطريقة خاطئة يشوبها (التخويف) مما يفسد الهدف الصحيح من ذكرها في الأديان وهي أن يشعر الإنسان باقتراب نهاية العالم ويتوب توبة صادقة ويرجع عن الذنوب، ويرى «نصرالله» أن تكرار التحذيرات والتهديدات غير الحقيقية بموعده محدد لنهاية العالم تسببت في نوع من الارتداد الديني والكفر بهذه الفكرة، وأقصد الكثيرين تعليمهم وإيمانهم بنهاية العالم ويعد الإنسان عن الدين.

لكن «نصرالله» غفل عن أن علامات الساعة تلك ربما تكون هي الأجر بزيادة الإيمان وهي أجراس إنذار وليس سبب ردة لكونها منها يذكر أن هذا اليوم قائم استعد له أيها الإنسان.

بل إن قدم بالفعل مع مولدك.. فانوت هو بداية الساعة وعالم البرزخ جزء منها، والبرزخ في الإسلام هو ما بين الموت والساعة أو يوم القيامة حيث يرى الميت مقدمه من الجنة أو النار.. وفي المسيحية هي الدينونة الخاصة ويرى أيضا فيها مكانه.

هي دينونة الله لكل إنسان عند الموت، ويتناول العهد الجديد موضوع مجازاة كل واحد بحسب أعماله.

كثرت الوطن

بقلم: أيمن عدلى

يا سائلًا عني وعن كيف أحوالي أعطيك يا ناشد عن الحال توضيح يبقى شموخي مثل القمر بالسماء عالي ومثل الجبل شامخ زغم قسوة الريح ..كلمات من ذهب لمن أراد أن يعيش حياة هادئة لا صراع فيها ولا خلافات، من أراد أن يتصالح مع الحياة فايد أولًا أن يتصالح مع نفسه، معتزًا بنفسه شامخًا بإنسانيته، فؤًا متماسكًا هيئًا ليثًا لا يحمل الضغينة، لا يفرط في حقه لكنه لا يطعم بالثأب، لا يحقد الآخرين، يحب الخير ولا يضره الشر. بالتاكيد يمكن أن يكون من يحملون هذه الصفات يحق قائلين، ورغم ذلك نجد كثيرين يدعون أنهم متصالحون مع أنفسهم والواقع أنهم يعيشون صراعًا وتحركهم نوازع وتسيطر عليهم أطماع، هؤلاء لا يعيشون الحياة بل يقاسون الأزمات، لأنهم اقتصدوا قيم التسامح والتصالح مع النفس ولم يفهموا لماذا تحض كل الأديان على التصالح مع النفس، وتبغض الكراهية وترفض الصراعات. تنبئهم القيم الدينية السمحة سيحدها تسيير كلها في اتجاه راحة النفس والحب والتعاون والبعد عن الخلاف، لكن الإنسان بطبعه يشق أن يعيش في معارك، ويبعث عن الصراعات، الإسلام أمرنا بالهدوء والرحمة والخلق الحسن، ويشول الإيمان على بن أي طالب: لا تحرص على الدنيا وفي العيش فلا تطمع ولا تجمع من المال فلا تدري لمن تجمع.. فقير كل ذي حرص.. غنى من يتقى.

فالحرض والقناعة وحب الآخر ومساعدته من أجل الصفات، وكما قال نبينا الكريم «حب لأخيك كما تحب لنفسك» وكما قال السيد المسيح عليه السلام، «أبها الأبية، إن كان لله قلب أحبنا هكذا، ينبغي لنا أيضًا أن يحب بعضنا بعضًا، وصايا لو عملنا بها لتغيرت صورة الحياة، وتحقق التصالح النفسي في أرضي صورته، وما يرتب عليه من خصائل اجتماعية أصبحتنا في أشد الحاجة إليها الآن مثل الإيثارة وانكار الذات والكرم والعطاء وجبر الخواطر واحترام الكبير ومساعدة الصغير.

إن التحدي الأخطر الذي نواجهه جميعًا في هذه الفترة هو التحدي الأخلاقي الذي يتطلب منا التحلي بالأخلاقيات والقيم المصرية الأصيلة، علينا ونحن نستقبل شهر الصوم أن نقف مع انفسنا ونحاول أن تكون بداية للعودة إلى قيمنا وأن نتحلى بالأخلاق الكريمة، ونحرص على تقديم يد المساعدة لمن يحتاجها بعيدًا عن التردد لأن ما يتبقى هو عمل الخير وجبر خواطر الناس.. دوكل عام ونحن جميعًا براحة نفسية وسلام بإذن الله.

يسرنا «١٠٠٠ حمد الله على السلامة» رحلة في محافظات مصر



نيللى كريم تعلمت اللهجة الصعيدية من أجل «عملة نادرة»

وتشكّل خاص كنت أتمنى الوقوف أمام النجم جمال سليمان والحمد لله أنني التقيت به أخيرًا، وهناك مشاهد كثيرة تجمعنا وصعبة وأستمتع كثيرًا بتمثيله، وأوقات أنسى دوري وأتابع أداءه لأنه يمتلك خبرة كبيرة في تقديم شخصية الصعيدى، وقدمه من قبل كثيرًا ونجح فيه، وهذا أيضًا ما يميز النجم كمال أبو رية فأتنا تعلم منها اللهجة لأننى أحدثت ممثلة في المسلسل أقدم دور الصعيدى، وبشوف اللى سبقونى فى الصعيدى كانوا بيتكلموا إزاي ويتعلم منهم، والعمل يجدد التعاون مع المخرج ماندو العدل الذى يقدمنى دائماً بشكل مختلف وأحب التعاون معه.

تخوض النجمة نيللى كريم الدراما الصعيدية لأول مرة بمسلسل «عملة نادرة» وتجسد شخصية «نادرة» التى تعيش معاناة التفرفة والحرمان الذى يحاصر المرأة وتمنعها أن تثر أرض ويدلاً من ذلك تأخذ أموالا ومن تخالف هذا العرف تعتبر خارجة عن العادات والتقاليد ويعتبرونها ضد الدين ذاته.. فترفض نيللى هذا العرف والتقليد وتواجه حزمة مشاكل كثيرة، ويشاركها البطولة النجوم جمال سليمان وكمال أبو رية وأحمد عيد، تأليف مدحت العدل وإخراج ماندو العدل. قالت نيللى، أقدم شخصية صعيدية لأول مرة، وكنت خائفة جدا قبل بداية التصوير، وتعلمت اللهجة الصعيدية جيدا، حتى أجد ها بشكل متقن، لأنه تحد جديد تماما على.

وأضافت، سعيدة جدا أن المسلسل يجعنى بأساتذة كبار مثل كمال أبو رية وأحمد عيد والكثير من النجوم،

مصطفى خاطر «كشف مستعجل» دراما كوميدية لأحداث الجرائم



يسرنا «علاقة مشروعة» قصة من الواقع المصرى

يقدم مصطفى خاطر هذا العام دراما كوميدية من خلال مسلسل «كشف مستعجل»، الذى يجسد فيه شخصية «طيب نفسي» الذى يشاركه في العمل محمد يدعى «يوسف»، ويشاركه في العمل محمد عبد الرحمن «توتا»، إخراج شادى شامل وتأليف ايهاب بلبل، ويعرض فى النصف الثانى من الشهر الكريم.

أبدي خاطر سعاده بالمشاركة فى بطولة العمل، وقال: أقدم شخصية جديدة تماما لم أقدمها من قبل، إذ تحمل شخصية «يوسف» العديد من التحولات الدرامية والنفسية فى إطار كوميدى اجتماعى.

يضيف خاطر، فكرة مسلسل «كشف مستعجل» مليئة بكوميديا الموقف، وتحتوى على دراما إنسانية تتكشف تفاصيلها مع مرور

الأحداث، ويقول: «العمل هو أول عمل من نوعه يعيل لدراما الجريمة فى إطار كوميدى، وهو ما حملتني للمشاركة به منذ اللحظة الأولى لقراءة السيناريو، حتى الجرائم التى ترتكب فى العمل، وبالنسبة لصديقى محمد عبدالرحمن أسبابه لخلفية الشخصية التى أقدمها.

وعن تعاونه مع فريق العمل يقول خاطر: «بالطبع سعيد بالتعاون مع فريق العمل بالكامل، بداية من المنتج كريم أبو ذكري، الذى يوفر كافة الإمكانيات اللازمة لعمل، وبالتنسيق لصديقى محمد عبدالرحمن «توتا» بينما تقام كبير ناتج عن عملنا معا فى أعمال كثيرة، أما هنادى مهنا فهى فتانة موهوبة وتظهر بشخصية مختلفة تماما عما قدمته من قبل».

يقدم مصطفى خاطر هذا العام دراما كوميدية من خلال مسلسل «كشف مستعجل»، الذى يجسد فيه شخصية «طيب نفسي» الذى يشاركه في العمل محمد يدعى «يوسف»، ويشاركه في العمل محمد عبد الرحمن «توتا»، إخراج شادى شامل وتأليف ايهاب بلبل، ويعرض فى النصف الثانى من الشهر الكريم.

أبدي خاطر سعاده بالمشاركة فى بطولة العمل، وقال: أقدم شخصية جديدة تماما لم أقدمها من قبل، إذ تحمل شخصية «يوسف» العديد من التحولات الدرامية والنفسية فى إطار كوميدى اجتماعى.

يضيف خاطر، فكرة مسلسل «كشف مستعجل» مليئة بكوميديا الموقف، وتحتوى على دراما إنسانية تتكشف تفاصيلها مع مرور

الأحداث، ويقول: «العمل هو أول عمل من نوعه يعيل لدراما الجريمة فى إطار كوميدى، وهو ما حملتني للمشاركة به منذ اللحظة الأولى لقراءة السيناريو، حتى الجرائم التى ترتكب فى العمل، وبالنسبة لصديقى محمد عبدالرحمن أسبابه لخلفية الشخصية التى أقدمها.

وعن تعاونه مع فريق العمل يقول خاطر: «بالطبع سعيد بالتعاون مع فريق العمل بالكامل، بداية من المنتج كريم أبو ذكري، الذى يوفر كافة الإمكانيات اللازمة لعمل، وبالتنسيق لصديقى محمد عبدالرحمن «توتا» بينما تقام كبير ناتج عن عملنا معا فى أعمال كثيرة، أما هنادى مهنا فهى فتانة موهوبة وتظهر بشخصية مختلفة تماما عما قدمته من قبل».

يقدم مصطفى خاطر هذا العام دراما كوميدية من خلال مسلسل «كشف مستعجل»، الذى يجسد فيه شخصية «طيب نفسي» الذى يشاركه في العمل محمد يدعى «يوسف»، ويشاركه في العمل محمد عبد الرحمن «توتا»، إخراج شادى شامل وتأليف ايهاب بلبل، ويعرض فى النصف الثانى من الشهر الكريم.

أبدي خاطر سعاده بالمشاركة فى بطولة العمل، وقال: أقدم شخصية جديدة تماما لم أقدمها من قبل، إذ تحمل شخصية «يوسف» العديد من التحولات الدرامية والنفسية فى إطار كوميدى اجتماعى.

يضيف خاطر، فكرة مسلسل «كشف مستعجل» مليئة بكوميديا الموقف، وتحتوى على دراما إنسانية تتكشف تفاصيلها مع مرور

الأحداث، ويقول: «العمل هو أول عمل من نوعه يعيل لدراما الجريمة فى إطار كوميدى، وهو ما حملتني للمشاركة به منذ اللحظة الأولى لقراءة السيناريو، حتى الجرائم التى ترتكب فى العمل، وبالنسبة لصديقى محمد عبدالرحمن أسبابه لخلفية الشخصية التى أقدمها.

وعن تعاونه مع فريق العمل يقول خاطر: «بالطبع سعيد بالتعاون مع فريق العمل بالكامل، بداية من المنتج كريم أبو ذكري، الذى يوفر كافة الإمكانيات اللازمة لعمل، وبالتنسيق لصديقى محمد عبدالرحمن «توتا» بينما تقام كبير ناتج عن عملنا معا فى أعمال كثيرة، أما هنادى مهنا فهى فتانة موهوبة وتظهر بشخصية مختلفة تماما عما قدمته من قبل».

يقدم مصطفى خاطر هذا العام دراما كوميدية من خلال مسلسل «كشف مستعجل»، الذى يجسد فيه شخصية «طيب نفسي» الذى يشاركه في العمل محمد يدعى «يوسف»، ويشاركه في العمل محمد عبد الرحمن «توتا»، إخراج شادى شامل وتأليف ايهاب بلبل، ويعرض فى النصف الثانى من الشهر الكريم.

أبدي خاطر سعاده بالمشاركة فى بطولة العمل، وقال: أقدم شخصية جديدة تماما لم أقدمها من قبل، إذ تحمل شخصية «يوسف» العديد من التحولات الدرامية والنفسية فى إطار كوميدى اجتماعى.

يضيف خاطر، فكرة مسلسل «كشف مستعجل» مليئة بكوميديا الموقف، وتحتوى على دراما إنسانية تتكشف تفاصيلها مع مرور

الأحداث، ويقول: «العمل هو أول عمل من نوعه يعيل لدراما الجريمة فى إطار كوميدى، وهو ما حملتني للمشاركة به منذ اللحظة الأولى لقراءة السيناريو، حتى الجرائم التى ترتكب فى العمل، وبالنسبة لصديقى محمد عبدالرحمن أسبابه لخلفية الشخصية التى أقدمها.

يسرنا «علاقة مشروعة» قصة من الواقع المصرى

يقدم مصطفى خاطر هذا العام دراما كوميدية من خلال مسلسل «كشف مستعجل»، الذى يجسد فيه شخصية «طيب نفسي» الذى يشاركه في العمل محمد يدعى «يوسف»، ويشاركه في العمل محمد عبد الرحمن «توتا»، إخراج شادى شامل وتأليف ايهاب بلبل، ويعرض فى النصف الثانى من الشهر الكريم.

أبدي خاطر سعاده بالمشاركة فى بطولة العمل، وقال: أقدم شخصية جديدة تماما لم أقدمها من قبل، إذ تحمل شخصية «يوسف» العديد من التحولات الدرامية والنفسية فى إطار كوميدى اجتماعى.

يضيف خاطر، فكرة مسلسل «كشف مستعجل» مليئة بكوميديا الموقف، وتحتوى على دراما إنسانية تتكشف تفاصيلها مع مرور

الأحداث، ويقول: «العمل هو أول عمل من نوعه يعيل لدراما الجريمة فى إطار كوميدى، وهو ما حملتني للمشاركة به منذ اللحظة الأولى لقراءة السيناريو، حتى الجرائم التى ترتكب فى العمل، وبالنسبة لصديقى محمد عبدالرحمن أسبابه لخلفية الشخصية التى أقدمها.

وعن تعاونه مع فريق العمل يقول خاطر: «بالطبع سعيد بالتعاون مع فريق العمل بالكامل، بداية من المنتج كريم أبو ذكري، الذى يوفر كافة الإمكانيات اللازمة لعمل، وبالتنسيق لصديقى محمد عبدالرحمن «توتا» بينما تقام كبير ناتج عن عملنا معا فى أعمال كثيرة، أما هنادى مهنا فهى فتانة موهوبة وتظهر بشخصية مختلفة تماما عما قدمته من قبل».

يقدم مصطفى خاطر هذا العام دراما كوميدية من خلال مسلسل «كشف مستعجل»، الذى يجسد فيه شخصية «طيب نفسي» الذى يشاركه في العمل محمد يدعى «يوسف»، ويشاركه في العمل محمد عبد الرحمن «توتا»، إخراج شادى شامل وتأليف ايهاب بلبل، ويعرض فى النصف الثانى من الشهر الكريم.

أبدي خاطر سعاده بالمشاركة فى بطولة العمل، وقال: أقدم شخصية جديدة تماما لم أقدمها من قبل، إذ تحمل شخصية «يوسف» العديد من التحولات الدرامية والنفسية فى إطار كوميدى اجتماعى.

يضيف خاطر، فكرة مسلسل «كشف مستعجل» مليئة بكوميديا الموقف، وتحتوى على دراما إنسانية تتكشف تفاصيلها مع مرور

الأحداث، ويقول: «العمل هو أول عمل من نوعه يعيل لدراما الجريمة فى إطار كوميدى، وهو ما حملتني للمشاركة به منذ اللحظة الأولى لقراءة السيناريو، حتى الجرائم التى ترتكب فى العمل، وبالنسبة لصديقى محمد عبدالرحمن أسبابه لخلفية الشخصية التى أقدمها.

وعن تعاونه مع فريق العمل يقول خاطر: «بالطبع سعيد بالتعاون مع فريق العمل بالكامل، بداية من المنتج كريم أبو ذكري، الذى يوفر كافة الإمكانيات اللازمة لعمل، وبالتنسيق لصديقى محمد عبدالرحمن «توتا» بينما تقام كبير ناتج عن عملنا معا فى أعمال كثيرة، أما هنادى مهنا فهى فتانة موهوبة وتظهر بشخصية مختلفة تماما عما قدمته من قبل».

يقدم مصطفى خاطر هذا العام دراما كوميدية من خلال مسلسل «كشف مستعجل»، الذى يجسد فيه شخصية «طيب نفسي» الذى يشاركه في العمل محمد يدعى «يوسف»، ويشاركه في العمل محمد عبد الرحمن «توتا»، إخراج شادى شامل وتأليف ايهاب بلبل، ويعرض فى النصف الثانى من الشهر الكريم.

أبدي خاطر سعاده بالمشاركة فى بطولة العمل، وقال: أقدم شخصية جديدة تماما لم أقدمها من قبل، إذ تحمل شخصية «يوسف» العديد من التحولات الدرامية والنفسية فى إطار كوميدى اجتماعى.

يضيف خاطر، فكرة مسلسل «كشف مستعجل» مليئة بكوميديا الموقف، وتحتوى على دراما إنسانية تتكشف تفاصيلها مع مرور

الأحداث، ويقول: «العمل هو أول عمل من نوعه يعيل لدراما الجريمة فى إطار كوميدى، وهو ما حملتني للمشاركة به منذ اللحظة الأولى لقراءة السيناريو، حتى الجرائم التى ترتكب فى العمل، وبالنسبة لصديقى محمد عبدالرحمن أسبابه لخلفية الشخصية التى أقدمها.

وعن تعاونه مع فريق العمل يقول خاطر: «بالطبع سعيد بالتعاون مع فريق العمل بالكامل، بداية من المنتج كريم أبو ذكري، الذى يوفر كافة الإمكانيات اللازمة لعمل، وبالتنسيق لصديقى محمد عبدالرحمن «توتا» بينما تقام كبير ناتج عن عملنا معا فى أعمال كثيرة، أما هنادى مهنا فهى فتانة موهوبة وتظهر بشخصية مختلفة تماما عما قدمته من قبل».

يقدم مصطفى خاطر هذا العام دراما كوميدية من خلال مسلسل «كشف مستعجل»، الذى يجسد فيه شخصية «طيب نفسي» الذى يشاركه في العمل محمد يدعى «يوسف»، ويشاركه في العمل محمد عبد الرحمن «توتا»، إخراج شادى شامل وتأليف ايهاب بلبل، ويعرض فى النصف الثانى من الشهر الكريم.

سيد رجب: «رمضان كريم ٢» يتطرق لقضايا الوحدة الوطنية والثانوية العامة

بالإضافة إلى تطور الشخصيات نفسها، حيث يناقش جانب الثانوية العامة، حيث إن ولاء أبنه الفتانة نجلاء بدر ستكون وصلت إلى مرحلة الثانوية، وكذلك نجلى الفنان أحمد صيام والفنانة رانيا فتح الله أيضا، ليبرز العمل كيفية تعامل الأسر المصرية مع هذه المرحلة. وأضاف سيد رجب أن الجزء الثانى يضم عددا كبيرا من الفنانين الجدد على هذا الجزء، من بينهم الفنان بيومي فؤاد، دينا محسن الشهيرة بـ «ريزو»، شريف حسنى، سلوى خطاب، صلاح عبد الله، ومن المقرر أن يعقب عن هذا الجزء عدد من أبطال الجزء الأول، من بينهم الفنانة روبي، ريهام عبد الغفور، شريف سلامة، وآخرون.

أحمد العوضى: أصحاب المهن الحرة تفاعلوا مع «ضرب نار» من البرومو

يخوض الفنان أحمد العوضى الماراثون بمسلسل «ضرب نار» الذى يجعده للمرة الثالثة بالنجحة ياسمين عبدالعزيز، فى دراما شعبية رومانسية من تأليف ناصر عبدالرحمن. أعرب الفنان أحمد العوضى عن سعاده الكبيرة بتفاعل الجمهور المصري والعربي، مع شخصية جابر الكوماندو. وأكد العوضى أن أصحاب المهن الحرة مرتبطون ب شخصية الكوماندو، ومتفاعلون مع المسلسل من قبل عرضه فى الموسم الرمضاني، وقال: الحمد لله المسلسل مسموع فى الشارع، بمجرد طرح البرومو، وأصحاب المهن الحرة كلهم مرتبطون بشخصية جابر الكوماندو، وده نجاح مسبق والمسلسل عمل تفاعل كبير.

وأضاف: سيكون له صدى قوى مع المشاهدين، وأعد الجمهور بتقديم عمل ذى قيمة وسيكون له صدى واسع جدا إحتنا عاملين حاجة مختلفة تماما عن مسلسل اللى مالوش كبير، قصة جديدة وأحداث سبتناجا بها الناس راجعلكم بالكوماندو (جابر أبو شديد).

وعن ظهوره برفقة صفرى قال: مصطفى النبوى علمنى إزاي أتعامل مع الطيور الجارحة، وفكرة أن المستقر يقف على كتفك مش سهلة لذلك عملت ضجة، بمجرد عرض العمل. وعن كواليس العمل قال: نزلت الشارع ودرست الشخصية وأعد الجمهور «هتتفرجوا على شخصية حقيقية تقدم مفردات جديدة وقديمة ومفردات صعيدية وستكون أقوى من شخصية الخديوى وإهياتها.

قال سيد رجب، بأن أحداث الجزء الجديد مليئة بالمفاجآت، حيث يتطرق إلى عدد من القضايا مثل قضية الوحدة بين المسلم والمسيحي خاصة فى هذا الشهر، وكيف يتكاتف المسيحيون مع المسلمين، بالإضافة إلى أجواء اللهجة الرمضانية.

قال سيد رجب، بأن أحداث الجزء الجديد مليئة بالمفاجآت، حيث يتطرق إلى عدد من القضايا مثل قضية الوحدة بين المسلم والمسيحي خاصة فى هذا الشهر، وكيف يتكاتف المسيحيون مع المسلمين، بالإضافة إلى أجواء اللهجة الرمضانية.



ميسي يرفض ملايين الهلال للاستمرار في أوروبا

كتب- محمد معتز: أشارت الأجنبتيني ليونيل ميسي نجم باريس سان جيرمان الفرنسي، موافقه من الانتقال إلى الدوري السعودي في الانتقالات الصيفي. وينتهي عقد ميسي في نهاية الموسم الجاري مع ناديه باريس سان جيرمان، ولم يحدد عقده حتى الآن معهم.

أشارت صحيفة «سبورت» الإسبانية إلى أن ميسي لا يفكر في الانتقال إلى الدوري السعودي، وأن الخيار المنطقي هو استمراره مع باريس سان جيرمان لموسم آخر. «كوت ديفوار ٢٠٢٤». ووقع البرتغالي روي فيتوريا، المدير الفني للفرانعة، حالة الطوارئ داخل معسكر الفرانعة حيث انتظم جميع اللاعبين في المعسكر وعلى رأسهم النجم محمد صلاح نجم ليفربول الإنجليزي، كما عاد أمس إمام عاشور المحترف بصنوف ميتلاند الدنماركي إلى المعسكر بعد حصوله على إجازة قصيرة بموافقة المدير الفني، للرفاه، ومن ثم انضم للتدريبات سريعاً. وخصص الجهاز الفني ومخطط الأحمال برنامج إعداد وتأهيل خاصاً للمحترفين الذين انضموا للمعسكر في وقت متأخر لارتباطاتهم مع أنديةهم، حيث خضعوا لجلسات استشفاء وتدريب لفك العضلات وتخليصهم من الإجهاد. وسادت أجواء احتفالية في معسكر الفرانعة استعداداً لاستقبال شهر رمضان الكريم، حيث تم تخصيص برنامج غذائي للاعبين، أنها أخبار مزيفة.



جدية وحماس في معسكر المنتخب

أجواء رمضان في المعسكر.. و«فيتوريا» يستقر على التشكيلة النهائية

اليوم.. المران الختامي للمنتخب استعداداً لموقعة مالاوي

وتناول اللاعبون وجبات خفيفة على العشاء ومن ثم وجبة سحور بناء على طلب أغلبهم الذين تمسكوا بالصيام طوال المعسكر. وركز فيتوريا في التدريبات على تحفيظ اللاعبين بعض الجمل التكتيكية التي ينوي الاعتماد عليها بعد دراسة نقاط القوة والضعف في المنافس، مطالباً لاعبيه بضرورة الضغط العالي على المنافس الذي لاحظ معاناته في بناء الهجمات ولجؤته إلى الكرات الطويلة. كما حذر مدرب المنتخب لاعبي الدفاع من التقدم والاندفاع مع تكليفهم برقابة لصيقة على مهاجمي المنافس الذين يتميزون بالأطوال العالية ويهيئون التعامل مع الكرات الثابتة، مع إلزام لاعبي خط الوسط بالمساهمة في أداء الواجبات الدفاعية، خصوصاً أن المدرب البرتغالي يعتمد على ٣ لاعبين في الارتكاز. وحسم مدرب الفرانعة بشكل كبير ملامح التشكيلة النهائية للفريق، حيث استقر على اللعب بطريقة ٤-٣-٢-١، من خلال الدفع بمحمد الشناوي في حراسة المرمى، وأمامه رباعي الدفاع أحمد فتوح، أحمد حجازي، محمد عبدالمنعم ومحمد هاني، وفي الوسط محوراً ارتكازاً طارق حامد ومحمود حمادة وأمامهما إمام عاشور، خلف الثلاثي الهجومي محمد صلاح جناح أيمن

وعمر مروش جناح أيسر وفي الهجوم مصطفى محمد. في سياق متصل، حرص الدكتور أشرف صبحي وزير الشباب والرياضة، على زيارة المعسكر والاجتماع بلاعبى المنتخب والجهاز الفني، وأكد ثقته الكاملة في قدرتهم على حسم التأهل والمنافسة على لقب البطولة الإفريقية، لافتاً إلى أن المنتخب الوطني الحالي يمتلك مجموعة على أعلى مستوى تستطيع مواصلة الإنجازات. وأعرب صبحي عن تمنياته بالتوفيق للجهاز الفني الجديد وجميع اللاعبين في جميع المنافسات المقبلة، مشيراً إلى تقديم الدعم للمنتخب بالتنسيق مع الاتحاد، لتهيئة الأجواء لهم لتحقيق الإنجازات المنتظرة، من جهته، وجه محمد صلاح، الشكر لوزير الشباب والرياضة، على الدعم المستمر للفريق الوطني في جميع المنافسات، ومساندة اللاعبين وجهازهم الفني داخل وخارج مصر، مؤكداً إصرار اللاعبين على إسهام الجماهير. وأكد حجازي إمام عضو المجلس والمصرف على المنتخب، حرص جميع اللاعبين وإصرارهم على تحقيق نتائج إيجابية ترضى جماهير الكرة المصرية، مشيراً إلى أن هناك حالة إيجابية تسود معسكر المنتخب لتقديم أداء وتحقيق النتائج التي تليق بالكرة المصرية في جميع المنافسات خلال الفترة المقبلة.

ووقع البرتغالي روي فيتوريا، المدير الفني للفرانعة، حالة الطوارئ داخل معسكر الفرانعة حيث انتظم جميع اللاعبين في المعسكر وعلى رأسهم النجم محمد صلاح نجم ليفربول الإنجليزي، كما عاد أمس إمام عاشور المحترف بصنوف ميتلاند الدنماركي إلى المعسكر بعد حصوله على إجازة قصيرة بموافقة المدير الفني، للرفاه، ومن ثم انضم للتدريبات سريعاً. وخصص الجهاز الفني ومخطط الأحمال برنامج إعداد وتأهيل خاصاً للمحترفين الذين انضموا للمعسكر في وقت متأخر لارتباطاتهم مع أنديةهم، حيث خضعوا لجلسات استشفاء وتدريب لفك العضلات وتخليصهم من الإجهاد. وسادت أجواء احتفالية في معسكر الفرانعة استعداداً لاستقبال شهر رمضان الكريم، حيث تم تخصيص برنامج غذائي للاعبين، أنها أخبار مزيفة.

«كولر» كلمة السر في الانسحاب من كأس الرابطة

الأهلي يرصد مكافآت خاصة لتخطي الهلال.. ويرفض الرد على البيان السوداني

وتقديم وعود بصرف مكافآت خاصة للفوز على الهلال. ورفض مسئولو أهلي الرد على البيان الصادر عن إدارة الهلال والتي تطالب خلاله السفارة السودانية في مصر والاتحاد الإفريقي لكرة القدم (كاف) بتوفير سيل مارسيل كولر المدير الفني للأهلي دوراً رئيسياً في قرار القلمة الحمراء بالانسحاب من بطولة كأس الرابطة. ورفض كولر مشاركة الفريق في البطولة خوفاً من إرهاق اللاعبين بجانب أن توقيت لقاء المصري قبل ٤ أيام من مواجهة الهلال زاد من صعوبة خوض المواجهة ضد الفريق البورسعيدى. ورفض الخليلي اقتراحاً بمشاركة فريق من قطاع الناشئين بقيادة أشرف عبدالفضيل مدرب فريق الشباب خاصة أن الأهلي سيعاني من إصابات مهمة ومؤثرة بخلاف أن هناك العديد من المعارين في الفترة الأخيرة من اللاعبين سيواجهون بداية من غد الجمعة ويخوض الأهلي تدريباته بداية من غد الجمعة استعداداً لمواجهة الهلال بعد الحصول على راحة عقب الفوز على القطن الكاميروني في الجولة الماضية بدوري الأبطال.

رصد مجلس إدارة النادي الأهلي مكافآت مالية خاصة لتخطي عقبة الهلال السوداني أول أبريل المقبل باستاد القاهرة في الجولة الأخيرة لمرحلة المجموعات بدوري أبطال إفريقيا. وامت حالة من الارتياح داخل أروقة الأهلي بعد الحصول على موافقة رسمية من وزارة الداخلية بحضور ٥٠ ألف مشجع في مباراة الهلال الحاسمة في صراع تاهل الفريق لربع نهائي دوري الأبطال. ووجه مجلس الإدارة محمود الخليلي الشكر والتحية إلى اللواء محمود توفيق وزير الداخلية، والقيادات الأمنية على مساندتهم للفريق الأهلي في مهمته الوطنية، ووافقتهم على رغبة النادي في حضور ٥٠ ألف مشجع لمؤازرة الفريق أمام الهلال. وناقش مجلس الأهلي نتائج اجتماع محمود الخليلي رئيس القلمة الحمراء مع السويسري مارسيل كولر المدير الفني للفريق وسيد عبدالخفيف مدير الكرة خلال الأيام الماضية. ووافق مجلس الأهلي على عدم معاقبة لاعبي الفريق بسبب الخسارة أمام ماميلوي من داونز الجنوب إفريقيا بنتيجة ٢-٥ ومؤازرة اللاعبين في هذه الفترة



الأهلي يستعد لمواجهة الهلال

تنازل عن الشرط الجزائري حياً في النادي وجماهيره

الزمالك يقيم حفل تكريم لـ«فيريرا» قبل رحيله

وشهدت التدريبات انتظام جميع اللاعبين، ومن بينهم محمود عبدالرازق شيكابالا عقب تعافيه من نزلة البرد التي كان يعاني منها خلال الفترة الماضية. وأقيمت التدريبات بدون تواجد اللاعبين الدوليين سواء المتواجدين مع المنتخب الوطني الأول وهم: محمد صبحي حارس المرمى، وأحمد مصطفى زيزو وأحمد فتوح، أو لاعبي المنتخب الأولمبي حسام عبدالمنعم ومحمد طارق وحاتم سكر ومحمد حسام يسو، بالإضافة إلى سيف الدين الجزيري المتواجد مع منتخب تونس. على صعيد آخر أكد أمير مرتضى منصور المشرف على الكرة أن لجنة فض المنازعات بالاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» قررت قبول شكوى نادي الزمالك ضد التعاون السعودي فيما يخص المبلغ المستحق للقلمة البيضاء من قيمة انتقال مصطفى فتحي. وازتمت اللجنة نادي التعاون بسداد ٢٠٠ ألف دولار لنادي الزمالك بالإضافة إلى فائدة ٥٪ اعتباراً من ١ مارس ٢٠٢٢ حتى تاريخ السداد، وكذلك سداد مبلغ ٢٠٠ ألف دولار بالإضافة إلى فائدة ٥٪ اعتباراً من ١ أبريل ٢٠٢٢ حتى تاريخ السداد.

وافق البرتغالي جيسفالدو فيريرا المدير الفني للفريق الأول لكرة القدم بنادي الزمالك على التنازل عن الشرط الجزائري الذي ينص عليه عقده بعد قرار مجلس الإدارة بالاستعانة عن خدماته، وأبلغ أمير مرتضى منصور المشرف العام على الكرة بذلك خلال الجلسة الودية التي عقدها معه مساء أمس الأول واكتفى المدير الفني بالحصول على مستحقاته المتأخرة وهي راتب شهرين وتقرر إقامة حفل تكريم له قبل رحيله من مصر يودع فيها اللاعبين والجهاز المعاون وإدارة الكرة وطلب فيريرا من المشرف العام نقل تحياته للمستشار مرتضى منصور متنياً التوفيق لفريق الكرة في المرحلة القادمة وأيضاً الفترة التي قضاها وحقق فيها بطولتي الدوري وال كأس وأنها الأفضل وأن تنازل عن الشرط الجزائري سببه شغفه للنادي وجماهيره. من ناحية أخرى قاد الثلاثي أحمد عبدالمنصور وحسين ياسر المحمدي وأيمن طاهر تحت إشراف إسماعيل يوسف مدير الكرة تدريبات الفريق لحين الإعلان عن الجهاز الفني الجديد والذي يتوقع أن يقوده خالد جلال وذلك استعداداً لقاء البنك الأهلي يوم الأحد المقبل باستاد القاهرة في دور ال١٦ لكأس رابطة المحترفين حيث يقود الثلاثي المباراة.



قطر تعرض ٦ مليارات دولار لشراء مانشستر يونايتد

كتب- محمد يوسف: أكدت تقارير صحفية تقدم الشيخ جاسم بن حمد بن جاسم آل ثاني رئيس مجلس إدارة مصرف قطر الإسلامي بعرض رسمي لشراء نادي مانشستر يونايتد، فيما يشمل عدة عروض مختلفة بغرض التوصل إلى اتفاق لإتمام عملية الشراء. ويحسب العديد من الصحف القطرية والعالمية فإن العرض القطري يصل إلى ٦ مليارات دولار. وكان الشيخ جاسم بن حمد قد أكد في بيان رسمي أن المؤسسة المالية التي يرأسها، قدمت عرضاً لشراء نادي مانشستر يونايتد الإنجليزي وذلك قبل ساعات من إغلاق باب تلقي العروض لشراء النادي.



يقلم: صبرى حافظ

الطاهر.. وندم العمر!

في هذه الزاوية قبل أسبوع توقعنا أن تحسم الجولة الأخيرة المتأهل الثاني مع صن داونز الجنوب أفريقي للدور ربع النهائي لدوري الأبطال الأفريقي، قبل مواجهة الأهلي للقطن الكاميروني، وصن للهلال السوداني. رغم أن البعض توقع أن صن داونز لن يكتفى بابتعاد حظوظ الأهلي في التأهل، بل سيقبل بصيص الأمل بتعمد الخسارة خارج ملعبه أمام الهلال. ليهدم فريقاً سيكون منافساً قويا له في معارك الأدوار المقبلة بدوري الأبطال. قراءة المشهد ليست تجسيميا وإنما دراسة لمعطيات أضحت لنتائج موضوعية، وكان التوقع فوز الأهلي خارج ملعبه على القطن بنتيجة ثقيلة؛ نظراً لتواضع الأخير، وأيضاً تعادل الهلال مع صن داونز، لأن الأخير كما تهدم مدربه ماركوني سيدال قساري جهده وسيلعب بشرف والإعداد أي شبهة تواطؤ مع الأشقاء السودانيين. ولست مع البعض أن صن كان يستमित لمنح الهلال الفوز وتأشيرته التأهل والإطاحة بطموحات الأهلي ولكنه فشل!

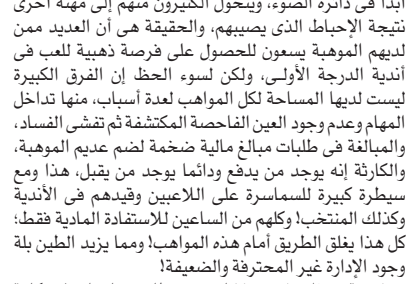
ولا أعرف كيف تكون نية فريق الخسارة والفرص متاحة ويفرط في ذلك، بدليل بسيط أن ركلة الجزاء التي سدها أطهر الطاهر لاعب الهلال مع صافرة نهاية اللقاء كان في الإمكان أن يمررها الحارس وتحضن الشباك ولن يلومه أحد أو يوجه عتاباً لفرقة؛ ولماذا سجل مهاجم صن «خوليسو موداو» من خرم إبرة هدف التقدم لفرقة، وكان بالإمكان التسديد بجوار القائم، وللأسف تصدر هذه التصريحات من أشخاص مستولة وتعمق روح التعصب ضد فرقتنا لا شيء سوى الشؤ الإعلامي!

كل الحكاية أن صن داونز لعب بارهية دون ضغوط بعد تسجيله هدف التقدم، وكان التعادل مثل الفوز له لأنه سيستدبر به مجموعته، وفوز على القطن في الجولة الأخيرة بعدة برتوري الجنوب أفريقية مضمون حتى التعادل مع القطن «حصالة الفرق» يضعه على رأس المجموعة لو فرضنا أسوأ الفروض وتعادل الهلال مع الأهلي صعب التحقيق.

ورغم معاناة الأهلي إلا أنه قادر على الفوز على الهلال باستاد القاهرة بثلاثة نظيفة وليس يفارق هدفين للتأهل، لأن المنافس رغم وجود ٢ أو ٤ لاعبين مميزين في خط الوسط والهجوم إلا أن دفاعه متواضع في التركيز والتغطية والعشوائية والتي تصل إلى السداحة، كما أن الأهلي لديه أوراق راجحة «الملعب والوداع والجمهور والرغبة في تعويض خماسية صن حتى ولو على حساب الهلال».

ولو صن داونز في مكان الهلال بمقدوره ليس التعادل ولكن الفوز على الأهلي باستاد القاهرة -لو كان في حاجة للفوز للتأهل- لقدرة لاعبي صن نصب شبكة تنكوتية هجومية من الأطراف والوسط والبعث ومفاجأة الأهلي والدفاع أضعت الخطوط بهجمات خاطفة تزيد الحسابات، فأفضلية في نوعية اللاعبين بين صن داونز والهلال، ومنمن والأهلي من جانب آخر، بدليل فشل الأخير في الفوز على القاهرة مكتفياً بتعادل التعيم الحساسة وهزيمة مذلّة في برتوريا بالجمعة، ما يكف عن الفوارق الفردية والجماعية والسرعة.. ولها دلائل تؤكد أن تأهل الأهلي مسألة وقت فقط، ومعه سيكفي الطاهر ويندم كثيراً.. ولن ينسى الهلال إهدار فرصة العمر!

سابريhafez@hotmail.com



يقلم: محمد دياب

الثقافة.. العلم

أود أن أبدأ مقالتي تهنئة مصر والأمة الإسلامية بمناسبة أول أيام شهر رمضان الكريم إعادة الله علينا باليمن والبركات، وإلى مسيرة كرة القدم التي هي على قدر من كونها مثيرة تقدر ما هي ثاقفة وتجد العديد من المواقب الشابة لا تظهر أبداً في دائرة الضوء، ويتحول الكثيرون منهم إلى مهنه أخرى نتيجة الاحباط الذي يصيبهم، والحقبة في أن العديد من لديهم الموهبة يسعون للحصول على فرصة ذهبية للعب في أندية الدرجة الأولى، ولكن لسوء الحظ إن الفرق الكبيرة ليست لديها المساحة لكل المواهب لعدة أسباب، منها تدخل المهام وعدم وجود العين الفاحصة المكتشفة ثم تشتت الفساد، والمبالغة في طلبات مبالغ مالية ضخمة لضم عديم الموهبة، الكارثة إنه يوجد من يدفع وداوماً يوجد من يقبل، هذا ومع سيطرة كبرياء المشاهير على اللاعبين وقيدهم في الأندية وكذلك المنتخب وكلهم من الساعين للاستفادة المادية فقط؛ كل هذا يخلق الطريق أمام هذه المواهب؛ ومما يزيد الطين بلة وجود الإدارة غير المحترفة والضعيفة! نتيجة هذا وغيره نشاهد ميوتاً متسارعا على كافة المستويات المنظمة، ومع فلة المرافق الرياضية والرغبة في تعويض نقص لاعبي كرة القدم الموهوبين في البلاد، علينا التخطيط لبناء أكاديمية لكرة القدم مع التوسع في مشروع الكليات، والذي ينال دعم ورعاية الرئيس السيسي، وذلك لتعزيز الرياضة في مصر وإنتاج الجيل القادم من لاعبي كرة القدم، وكذلك على وزارة الرياضة الدفع بشدة في الإصلاح من الجذور مع توسيع قاعدة هذا المشروع ليغطي كامل مصر، كما يجب تحصينهم ومنع اختراق أمراضنا الكروية المزمنة له، ويتم تشديد كافة التواحي الرقابية ورفع ثقافة اللعبة مع استخدام التقنيات والعلو وثنا في هذا وفترة لأخه.

الإسماعيلي يبحث عن مباريات ودية

ولاعبوه ينتظرون مكافأة كأس الرابطة

كتب- سارة جاب الله: طالب الجهاز الفني بالنادي الإسماعيلي بقيادة حمزة الجمل بتوفير بعض المباريات الودية خلال فترة التوقف الحالية استعداداً لمواجهة سيراميك كلوبياترا يوم ٣ أبريل المقبل في الدوري، وسيطر حالة من الارتياح بعد التأهل داخل الإسماعيلي بعد عبور عقبة غزل المحلة في ثمن نهائي كأس الرابطة بركلات الترجيح والتأهل لربع النهائي. ومكافأة لاعبو الإسماعيلي خلال الساعات البقية المقبلة صرف شهر أبريل القادم في الدوري أمام أندية سيراميك وبيروميدز وإثني والمصري. ومن المنتظر أن يمنح الجهاز الفني للإسماعيلي لاعبي الفريق راحة سلبية لمدة ٤٨ ساعة مع بداية شهر رمضان الكريم، على أن يعود للتدريبات بداية من بعد غد السبت. عبر حمزة الجمل المدير الفني للإسماعيلي عن سعاده بتأهله على حساب المحلة موضحاً أن الإسماعيلي سيطر على مجريات اللقاء منذ البداية. وأضاف: «يجب أن ننسى تلك المباراة، ونعود للتركيز في الدوري خاصة أن لقاء سيراميك مهم للغاية ولا بد من الفوز». وتابع: «سعيد بالحالة التي يعيشها الفريق في الوقت الحالي من تكاتف مجلس إدارة النادي والجماهير مع اللاعبين، لأنها تمنح الفريق دفعة قوية لتقديم مستوى يليق بالدرأيش».



يقلم: حمزة الجمل

الجامعة المصرية الصينية تستضيف الاحتفال باليوم الثقافي الصيني

الصينى أن فعاليات اليوم الثقافي ستزيد من الرغبة في التعرف على تاريخ الصين ونظامها وتعميقها الاجتماعي والاقتصادي بشكل أعمق لكي تكونوا سفراء لتقريب القلوب الصينية المصرية، ووارثا للصدافة الصينية المصرية التقليدية ومساهما في دفع التنمية ودعم الشراكة الاستراتيجية الشاملة بين الصين ومصر. ونوهت الدكتورة كريمة عبدالكريم رئيس مجلس أمناء الجامعة المصرية الصينية إلى أن الجامعة شهدت هذا التطور الهائل في العلاقات بين البلدين، وأصبحت تمثل نقطة مصيصة ونموذجا للتعاون العلمي والتكنولوجي بين مصر والصين.

وقال الدكتور أشرف الشحي رئيس الجامعة المصرية الصينية إنه يرحب بكافة الحضور للاحتفال باليوم الثقافي الصيني داخل حرم الجامعة المصرية الصينية للمشاركة في افتتاح فعاليات اليوم الثقافي الصيني.



جانب من الاحتفال باليوم الثقافي داخل حرم الجامعة الصينية

كتب- صلاح شرابي:

احتفلت الجامعة المصرية الصينية باليوم الثقافي الصيني داخل حرم الجامعة، بحضور تشون شغ، الوزير المفوض مدير المكتب التعليمي والعلمي والتكنولوجي بسفارة الصين الشعبية بالقاهرة، والدكتورة كريمة عبدالكريم رئيس مجلس أمناء الجامعة والدكتور أشرف الشحي رئيس الجامعة ولفيف من الدبلوماسيين وأعضاء هيئة التدريس وقيادات السفارة الصينية بالقاهرة، وأكد الوزير المفوض في كلمته أن الرئيسين الصيني والمصري يتبادلان الثقة بمستوى عال ويتواصلان بشكل كثيف، مما صنع زخفا قويا في مجالات الشراكة الاستراتيجية الشاملة بين الصين ومصر، مما حقق العديد من الثمار المشتركة بين الجانبين، منوها إلى وجود أكثر من ١٤٠ شركة صينية تقوم بأعمالها الاقتصادية والتجارية في مصر، وذكر المسئول

قبل أيام قليلة مرت عشرون عاما كاملة على غزو الولايات المتحدة الأمريكية للعراق الشقيق، وإسقاط نظام الرئيس الأسبق صدام حسين بالقوة العسكرية، ثم محاكمته، وإعدامه فيما بعد، تهديدا لصناعة نموذج مثالي لدولة ديمقراطية شرقية، تتمتع بالحريات، وتلتحق بقوة نحو التنمية المستدامة.

كانت نظرية الولايات المتحدة برفقة، وشديدة الإبهار، ولاقت استحسان البعض، فظن أن هدم نظام غاشم وقاس يعني بالضرورة إقامة نظام عادل ومستقر. لكن في واقع الأمر فإن النظرية الأمريكية نفسها قامت على افتراضات خاطئة، وأفكار مغلوطة، ومعلومات كاذبة، ذلك لأن الأهداف الحقيقية للحرب لم تكن إزاحة النظام الديكتاتوري، ونشر السلام والأمن والطمأنينة بين أبناء الشعب، والنهوض بهم تعليميا وفكرا واقتصادا، وإنما الهيمنة على بلد كبير لديه نفط وطاقة، والتدخل المباشر في شؤونه والهيمنة على موارده.

وتمثلت النتيجة الموجهة لهذه التجربة المريرة كما تشير التقارير الدولية في قتل أكثر من مائة ألف مدني عراقي، وتشريد ومهجرة آلاف الأسر، وتراجع



الجناح المصري يفوز بجائزة أفضل تصميم في معرض «هوليداي وورلد» للسياحة

كتبت - فاطمة عباد:

فاز جناح المصري المشارك في فعاليات الدورة ٢٦١ ل معرض هوليداي وورلد، والذي أقيم بالعاصمة التشيكية براغ خلال الفترة من ١٧ وحتى ١٩ مارس الجاري، بجائزة أفضل تصميم، وكانت وزارة السياحة والآثار ممثلة في الهيئة المصرية العامة للتشبيك السياحي قد شاركت هذا العام في فعاليات هذا المعرض ببرنامج على شكل معبد فرعونى باللون الأبيض، يتضمن شاشات ضوئية وشاشات عرض كبيرة تعرض عددا من الصور والأفلام تبرز المقومات السياحية المختلفة للمقاصد السياحية المصرية والمنتجات السياحية الترويجية، كل مقصد والذي يتمتع به بالإضافة إلى أفلام قصيرة للمحلات الترويجية المختلفة التي تم إطلاقها مؤخرا بالأسواق المستهدفة، وأوضح محمد عبداللطيف عضو المكتب الفني بالهيئة والملحق السياحي السابق في براغ، أن مشاركة الوزارة في هذا المعرض تأتي في ضوء خطتها لتنويع الأسواق السياحية المصدرة للسياحة إلى مصر، ورفع مزيد من الحركة السياحية الوافدة للمقصد السياحي المصري من الأسواق السياحية التقليدية والواعدة، حيث يعد السوق السياحي التشيكي أحد أهم الأسواق السياحية الواعدة والتي شهدت الحركة السياحية الوافدة منه تطورا ملحوظا خلال السنوات الأخيرة، حيث أصبحت المقاصد السياحية بالجانب الأحمر من المقاصد المفضلة لدى السياح التشيكي لما تزخر به من مقومات جذب مختلفة، وما تتميز به من تنوع كبير في منتجاتها السياحية، وقد لاقى الجناح المصري إشادة واستحسان الزائرين والمشاركين في المعرض، حيث توافدوا على الجناح المصري لاقتطاف الصور التذكارية والمشاركة في العديد من المسابقات والأنشطة التفاعلية التي تم تنظيمها بالجناح كما قاموا بنشر هذه الصور على مواقع التواصل الاجتماعي الخاصة بهم، وبعد معرض هوليداي وورلد من أهم المعارض الدولية التي تقام بدولة التشيك وشرق ووسط أوروبا، حيث بلغ عدد المعارضين به عام ٢٠٢٢ إلى ٢٢٧ عارضا يمثلون أكثر من ٢١ دولة، ويصل عدد زوار المعرض إلى أكثر من ١٨٠٠٠ زائر.

٥ برامج رمضانية من منصة «مجلس حكماء المسلمين»

تبت صفحات مجلس حكماء المسلمين خلال شهر رمضان المبارك ٥ برامج رمضانية، وذلك في إطار الاستراتيجية الإعلامية للمجلس الهادفة لتوظيف كافة المنصات في نشر وتعزيز قيم الجوار والسلم والتعايش الإنساني.

ويركز برنامج «مع صناع السلام» الذي يقدمه مجموعة من شباب منتدى صناع السلام، على عدد من المنعاج الإيجابية حول العالم، التي أسهمت في صناعة السلام في مجتمعاتها.

ويتناول برنامج «هلال التعايش» عددا من القيم الإنسانية التي يمكن إحيائها خلال شهر رمضان المبارك، ويتضمن مجموعة من الحلقات مثل «رمضان والسلم المجتمعي» و«رمضان شهر العلماء» و«رمضان شهر التعارف» وإيمان واحسانيا» و«الصلاح المؤقت» هل نفهم رمضان جيدا؟» وأخيرا برنامج «في صياحك تكبر» ويتأقش أهم أسرار الصيام.



بقلم: د. هاني سري الدين

دروس مما جرى في العراق قبل عشرين عاماً

ولم يكن غريبا أن يعترف كثير من السياسة الأمريكيين في مذكراتهم بأن حرب العراق كانت خطأ جسيما. وبعد فرار خروج القوات الأمريكية من الأراضي العراقية سنة ٢٠١١، وإلى الآن، فما زال الناس هناك يتعلمون لاستقرار حقيقي، واستيئاب للأمن، وعودة للمشروعات الخدمية الكبرى. ولكن كما تعودنا فإن علينا التعلم مما يحدث حولنا، وما حدث هناك خير مُعلم للشعوب العربية. وأتصور أن أول درس يجب الالتفات إليه هو أن الإصلاح المنشود لأي وطن لا يمكن استيراده من الخارج، كما لا يمكن فرضه بالقوة المسلحة، فأى مواطن في

الانتاج الصناعي والزراعي، وانهايار الاقتصاد انهايارا كاملا، وتكيد البلاد خسائر ضخمة تجاوزت تريليوني دولارا، فضلا عن ذلك فقد شهدت الساحة العراقية تمردا وتوسعا مخيفنا لتنظيمات إرهاب وعنف دموي شديدة القسوة مثل تنظيم داعش الإرهابي، وتركزه في كثير من المدن. وهكذا عانى البلد الشقيق كله من أوضاع اجتماعية بالغة السوء، فزادت نسبة الفقر لتصل إلى نحو ٢٠ في المئة من الشعب، وارتفع عدد من يعيشون تحت خط الفقر إلى نحو ١٢ مليون عراقي، بينما وصل معدل البطالة بين الشباب إلى أكثر من ٢٥ في المئة.



بقلم: عبد العزيز النجاسي

الصين وروسيا.. ومواجهة الغرب

على زيارة الرئيس الصيني شي جين بينج إلى روسيا قبل يومين، وهي زيارة يتربحها العالم باعتبارها زيارة فارقة في مستقبل العالم القريب، وفي ظل توجه الصين وروسيا إلى إقامة علاقات استراتيجية على شتى المستويات في هذا الوقت ورفع معدل التبادل التجاري إلى ٣٠٠ مليار دولار في العام وتحول الطاقة الروسية إلى الصين، وعلى الرغم من عدم الإعلان حتى الآن عن التعاون العسكري بين البلدين، إلا أن أمريكا والغرب تراقب عن كثب نتائج المحادثات والزيارة بشكل عام.

وعلى رأسها الصين التي تحولت إلى دولة عظمى خلال العقود الأخيرة بعد أن قفزت باقتصادها إلى المركز الثاني عالميا، واستطاعت أيضا أن تحقق نقلة عسكرية وتكنولوجية غير مسبوقة وياتت قوة عسكرية منافسة للولايات المتحدة الأمريكية وروسيا الاتحادية، وهذا باعتراف أنتوني بلينكن وزير الخارجية الأمريكي الذي قال إن الصين هي البلد الذي يسمى بإعادة تشكيل النظام العالمي بما يمكنه من قدرة عسكرية واقتصادية وديبلوماسية.. وهذا ما يفسر لنا أسباب الهجوم الأمريكي

عندما تقشل الدبلوماسية تصبح القوة بديلا، وعندما يخل النظام العالمي تدق طبول الحرب، في مواجهات تبدأ في شكل حروب بالوكالة قبل أن تنتهي بحروب مباشرة كما حدث في الحروب العاليتين الأولى والثانية.. والمؤكد أن الحرب الروسية الأوكرانية هي نتاج لاختلال النظام العالمي، ورفض روسيا لاستمرار الهيمنة الأمريكية على العالم منذ تفكك الاتحاد السوفيتي وحتى الآن، خاصة مع نقول حلف الناتو في دول أوروبا الشرقية وصوله إلى الحدود الروسية من خلال مذابحة أوكرانيا التي كانت جزءا من روسيا وبها عرقيات روسية الأصل، وهو أمر اعتبرته روسيا تهديدا مباشرا لأمنها القومي، وعقدت اتفاقية مع أوكرانيا لعدم الانضمام لحلف الناتو، ولأسف تراجعت أوكرانيا عن اتفاقها مع روسيا بسبب علاقتها مع الغرب، وهو ما دفع روسيا للقيام بعملية عسكرية في الأراضي الأوكرانية للحد من قدراتها العسكرية، وسرعان ما تدخل الغرب بمساعدات عسكرية كبيرة لأوكرانيا لتستمر أوكرانيا في حرب ممتدة مع روسيا بإعادة رسم الخريطة السياسية في العالم

أى بلد حر في العالم يتقبل مقترحات الإصلاح ودعوات التحديث إن جاءت من مواطن مثله، لكنه يتعامل معها بتشكك شديد ونفور حقيقي متى فرضتها دولة أخرى، خاصة إن كان لهذه الدول سجل كبير في سحق حقوق الشعوب التامية.

درس آخر لا يقل أهمية لنا، وهو يجب ألا نخندع بالالفة البراقة لمصطلح حقوق الإنسان، الذي تيشتر به بعض الدول الغربية، وتروج له وتقيم جسرا للهيمنة والتدخل في شئون البلاد الأخرى، وأن ندرك جيدا أن كافة هذه الشعارات مجرد أدوات معتادة للضغط على الحكومات. كذلك، فإن التجربة العراقية تعني أيضا أن أهل مكة دائما هم الأدرى بشعابها، وأن واجب كل نخبة متعلمة ومتفحة ومثوقة في كل بلد عربي هو أن تتوسع وتكبر، وتتجدد، وتتفاعل، وتقدم أفكارا، وتطرح مقترحات، وتساهم بحيوية في مسيرة الإصلاح السلمي، والتحديث المجتمعي، وأن تدعم وتشجع إقامة منظومة تعليمية قوية ومستطورة ومحفرة للابتكار والتجديد، تمثل بداية نهضة حقيقية، وسلام على الأمة المصرية

● مؤكدا أنه لا توجد حرب بلا نهاية، إلا أن هذه الحرب ستكون نهايتها ميلاد عالم جديد متعدد الأقطاب، خاصة أن كثيرا من دول العالم باتت ترفض النظام العالمي أحادي القطب الذي تهيمن عليه الولايات المتحدة الأمريكية منذ عدة عقود.. والحقيقة أيضا أن كثيرا من دول العالم باتت في حالة تملل من السياسية الأمريكية التي فرضت نفوذها في كثيرة من دول العالم بالقوة العسكرية تارة والاقتصادية تارة أخرى، وفرضت على العالم ثقافتها وقيمها الغربية على اعتبار أنها قيم عالمية يجب أن ترضخ لها كل شعوب العالم، بغض النظر عن ثقافات وعادات وتقاليد وقيم الشعوب الأخرى التي يستمد بعضها من ديانات ورسالات سماوية، وهو ما يدفع كثيرا من دول العالم الآن إلى إقامة علاقات متوازنة مع روسيا والصين انطلاقا لما تسفر عنه هذه الحرب، وتشكل نظاما جديدا يسهم في عودة التوازن مرة أخرى إلى العالم، وتسقيتد منه دول كثيرة سواء على المستوى السياسي أو الاقتصادي بعد أن تحرر من التبعية الأمريكية بكل ضغوطها العسكرية والاقتصادية.

حفظ الله مصر وكل عام وانتم بخير.



خط أحمر

بقلم:

سليمان جودة

ليت إيران تتنبه

الكلام الذي قاله ناصر كنعاني، المتحدث باسم وزارة الخارجية الإيرانية، عن اتفاق بلاده مع السعودية الملن يوم ١٠ مارس، هو كلام يحتمل معنيين.. وكان كنعاني يتحدث إلى وكالة الأنباء الرسمية عن الاتفاق، فقال إنه قد يشكل قوة دافعة إلى تحقيق الاستقرار الإقليمي بما يسبب في النهاية في صالح المنطقة كلها. ورغم أن كلام الرجل شكلي جميل، فإن كلمة واحدة فيه من حرفتين، تجعل الذين طالعوا حديثه يعودون إلى مطالعته من جديد ليتبينوا معنا بالضبط.

ولهذه الكلمة هي «قد» التي تفيد الاحتمال في اللغة، ولذلك، فهي مقترنة بالفعل في سياق أي كلام، يظل يفيد أن هذا الفعل يمكن أن يحدث ويمكن العكس.

والآن الإعلان عن الاتفاق كان في ١٠ من الشهر، فهو لا يزال في مراحله الأولى، والذين ضجوا من توترات المنطقة ومن عدم استقرارها يأملون أن يكون هذا الاتفاق عند حسن ظنهم به، ويأملون أيضا أن يكون الإيرانيون جادين فيه بما يكفي، وأن يدركوا أن نجاحه سيكون في مصطلحتهم بالدرجة نفسها التي سيكون بها في مصطلحة بقية الدول في الإقليم. وإذا كانت الصين هي ضامن الاتفاق، وهي التي ترعاه منذ كان فكرة إلى أن تحول لاتفاق مكتوب بين طرفيه، فهي لا بد مهتمة جدا بنجاحه، وحرصية على أن يذهب منذ يومه الأول إلى أهدافه، وراغبة في أن يكون الطرف الإيراني على قدر كلمته، وتعهداته، والتزاماته.

وأنا أخص الطرف الإيراني لأن الطرف السعودي لن يخل بما يلزم به، ولأنه يريد من زمان ويدعو إلى سلام يسود بينه وبين إيران، ثم يسود على مستوى أوسع بين الإيرانيين والخليج كله، وعلى مستوى أوسع بينهم وبين العرب جميعا في الإجمال. الاتفاق في سرية مطلقة، وهذا كله يقول إن يكن أن تضعيها، ولا حتى الحصول على فرصة أخرى مشاهية لها في المستقبل. وهي كذلك لأن الصين هي الضامن فيها، وهي الدولة الراعية، وهي التي احتضنت مفاوضات الاتفاق في سرية مطلقة، وهذا كله يقول إن يكن دخلت الموضوع بعزيمة مؤكدة، وانخرطت فيه بكل ما لديها من أدوات إنجاحه، وأعلنت عنه وهي تراهن على أن يكون رهاها في محله. ليت طهران تتوقف عند كل هذه المعاني، ولو فعلت فستتصنر لنفسها قبل أن تنتصر للصين، أو للسعودية، أو للمنطقة والإقليم.



«فانوس» صديق للبيئة

كتب- عبد الخالق خليفة وأمانى سلامة:

قدمت وزارة البيئة في خلال الإدارة العامة للتوعية والتوعية بالإدارة المركزية للإعلام والتوعية التوعيه تصميمها مبررا لفانوس رمضان، من مكونات صديقة للبيئة، والذي يعد أحد أهم المظاهر والطقوس الرمضانية التي لها وقع خاص في عقل ووجدان الشعب المصري للتعبير عن الهجرة والاحتفال بقدم الشهر الكريم.

قام فريق التوعية بالوزارة بتصميم «فانوس رمضان» إيمانا بالدور التوعوي للوزارة، حيث تم استخدام خامات غير مكلفة ومتاحة في أي منزل، وذلك من ورق وكرتون وكاتز وسوليفان، وبعض الخامات والمكونات البسيطة وغير المكلفة للتأكيد على مبدأ إعادة استخدام المخلفات محمية للبيئة وصنعة مثل هذه المنتجات، واستخدام الموارد المتاحة في صناعة الية للبيئة الصديقة للبيئة به حيث يمكن توفير التكلفة المرتفعة لشراء الفانوس وصناعته بالمثل دون تكاليف.

٣٠٠ مائدة رحمن و ١٠٠ ألف كرتونة مواد غذائية ب«القاهرة»

بمسجد الفتح برسيس ويحاضر فيه ٥١ عالما. وأشار مدير مديرية الأوقاف إلى أنه سيتم تنظيم ٣٠ مجلس إفطار للرجال والسيدات و ١٧١ مقفرا ما بين مقفرا للأئمة ومقارن للجمهور ومقفرا نموذجية ومقفرا للسيدات، و٨ مجالس إفطار للرجال والسيدات ويصنفه مجلس الحديث، و٦ مكاتب تحفيظ قرآن كريم و٦ مكاتب تحفيظ عن بعد و١٠٢٠ دورس منهجية للأئمة، و٣٦ درسا منهجيا للاطفال، من ناحية أخرى أعلن محافظ القاهرة عن مواعيد العمل بنسقى الأزهر خلال شهر رمضان على أن تكون حركة سير السيارات داخل النقتين يوميا من الساعة ٦ صباحا وحتى ٢ بعد منتصف الليل وخلق النقتين من الساعة ٢ صباحا حتى ٦ صباحا لإجراء صيانة عدا يومي الخميس والجمعة من كل أسبوع، يستمر العمل بالفتن دون توقف.

مسجد عمرو بن العاص يستعد لاستقبال المصلين



المركزى للتعيمير: تبلغ مساحة المسجد ٢٨٥٠٠ متر مسطح منها ١٢٢٠٠ متر مسطح أرفقة للصلاة وباقي المساحة ساحات خارجية تستغل للصلاة في أيام الذروة والأعياد، بالإضافة إلى منطقة خدمات تشمل إنشاء دورة مياه للرجال ورفع كفاءة دورة مياه للسيدات وإنشاء مبنى إداري للمسجد. وأوضح: تضمنت أعمال التطوير ترميم جميع العناصر الأثرية بالمسجد، ورفع كفاءة شبكة تخفيض منسوب المياه الجوفية وشبكة صرف مياه الطمر، وإنشاء شبكة وقاية من الحريق، وتطوير شبكات الإضاءة والصوتيات الداخلية والخارجية وتوسعة المدخل الرئيسي للمسجد من شارع حسن الأوبر ليكون يعرض ٣٠ مترا، وكذا إنشاء ساحة خارجية لاستقبال الزائرين.

كتب - محمود عبدالنعم:

أكد اللواء خالد عبدالعمال محافظ القاهرة على انتهاء مديرية الأوقاف من استعداداتها لاستقبال شهر رمضان المعظم، مشيرا إلى أن المديرية ستقوم بتوزيع ١٠٠ ألف كرتونة مواد غذائية على الفئات الأولى بالرعاية بالتنسيق مع مديرية التضامن الاجتماعي، وسيتم إقامة أكثر من ٣٠٠ مائدة رحمن بالمساجد التي بها جمعيات خيرية ولجان زكاة لتقديم وجبات ساخنة للضامنين. كما سيتم توزيع ٤ أطنان لحم أول أيام شهر رمضان على أسر تكافل وكرامة في إطار الدور التوعوي التكاملي لمديرية أوقاف القاهرة.

وأكد الشيخ خالد صلاح مدير مديرية الأوقاف بالقاهرة إقامة العديد من الأنشطة الدعوية والاجتماعية كما ستطلق شامتا صلاة التراويح لأول



خالد عبدالعال