

سعر النسخة في الخارج: الكويت 300 فلس - السعودية 3 ريالات - الامارات العربية المتحدة 4 دراهم - سلطنة عمان 300 بيسة - الجمهورية اليمنية 30 ريالاً - المملكة المتحدة 1 استرليني - تونس 800 دينار

استحوذ البنك الأوروبي على حصة الحكومة في شركة تمويلي» بـ٢٠ مليون دولار

ومن المقرر أن تسهم عملية استحواد البنك الأوروبي لإعادة الإعمار والتنمية، والمؤسسات الدولية الأخرى، على حصة الحكومة في شركة التمويل متناهى الصغر، في تعزيز أعمال الشركة وزيادة رأس مالها ودفع جهودها وتنمية قطاع التمويل متناهى الصغر، عقب الاستحواد على حصة شركة «إن آى كابتال» وشركة «البريد للاستثمار»، وشركة «إيادى».

التعميل البريطانية BII. وقالت المذكرة رأينا المشاط، وزيرة التعاون الدولى ومحافظ مصر لدى البنك الأوروبى لإعادة الإعمار والتنمية، إن تلك العملية تأتى في ضوء الجهود التى تقوم بها الدولة لتمكين القطاع الخاص وزيادة استثماراته وتعزيز الشراكة بين القطاع الخاص وشركاء التنمية متعددى الأطراف والشائين لضخ مزيد من التمويلات والاستثمارات فى الشركات المختلفة، بما يعزز رؤية الدولة للتنمية.

كتب- نيفين ياسين وعبد العزيز فتحي:
وافق مجلس إدارة البنك الأوروبي لإعادة الإعمار والتنمية، على عملية الاستحواد على حصة الحكومة في شركة «تمويلي» للتمويل متناهي الصغر بقيمة ٢٠ مليون دولار، تبلغ نسبتها ٢٧٪ من رأس مال الشركة وحقوق الملكية، ويمثل استثمار جزءاً من حزمة استثمارية شاملة إلى جانب SP Capital، وتمتلك كابتال، ومؤسسة



المتحدث العسكري: بروتوكول تعاون بين وزارتي الدفاع والتضامن الاجتماعي لتقديم خدمات الشبكة الوطنية للطوارئ والسلامة العامة

كتب - محمد صلاح وأبو زيد كمال وسامية هارون:

وقعت الدكتور نيفين القباج، وزيرة التضامن الاجتماعي وأ. ح هاني محمود منصور مدير الإشارة، بروتوكول تعاون لتقديم خدمات الشبكة الوطنية للطوارئ والسلامة العامة «NAS»، ويهدف البروتوكول إلى تحقيق التعاون بين وزارة الدفاع ممثلة في الشبكة الوطنية للطوارئ والطوارئ والإغاثة لتحقيق التكامل مع النموذج الوطني المصري لإدارة الطوارئ الجارى تنفيذها حالياً، بالإضافة إلى العمليات والتشغيل والتحكم وتحديد أولويات العمل بما يمكن الوزارة من تنفيذ الاستراتيجية الوطنية لبناء مصر القوية.

من جانبها أعربت وزيرة التضامن الاجتماعي عن سعادتها بهذه الشراكة التى تأتى في إطار

وزارة البيئة: تغير المناخ يؤثر بصورة مباشرة على المواقع التراثية

كتب - عبد الخاق خليفة وأمانى سلامة:

شاركت الدكتورة ياسمين فؤاد، وزيرة البيئة، فى الندوة العلمية حول «الحفاظ وترميم المباني التراثية بمناسبة مرور ستين عاماً على ميثاق البندقية»، القامة بالأكاديمية العربية للعلوم والتكنولوجيا ونقل البيئة إلى أن ميثاق البندقية شمل نقطتين مهمتين تتعلقن بالوصول والأصالة، وهما مفهومان نجدهما في قلب ملف الحماية والحفاظ على البيئة، موضحة أن ملف الحماية والصون يشهد

العديد من المشكلات والتحديات البيئية العالمية، وعلى الرغم من المحاولات المستمرة لصون وحماية المواقع نجد أن تغير المناخ يؤثر بصورة مباشرة على المواقع التراثية والثقافية. وأكدت وزيرة البيئة حرص مصر الدائم على الترويج للمحميات الطبيعية سواء محميات بحرية أو داخل القاهرة أو في الصحراء، وفقاً لمبدأ كل محمية، مشيرة إلى حملة «حكاوى من ناسها» والتي تضمنت العمل على عدد ١١ مجتمعاً محلياً، حيث تقوم قبيلة داخل الحمية بسردها عن تراثها وموروثها الثقافي من مأكول وملبس وسبل عيشها، مشددة على ضرورة الاهتمام بالطبيعة والبشر كسبيل للحفاظ على المواقع التراثية والهوية الإنسانية.

التطوير المؤسسى والتحول الرقمى والتكنولوجيا التى تشهدها مؤسسات الدولة، منيعة بجهود إدارة

الإشارة في هذا الإطار. مؤكدة أن الأمن المجتمعي جزء لا يتجزأ من الأمن القومي، حيث تخدم وزارة التضامن الاجتماعي مع العديد من الملفات الهامة المرتبطة بالموطن المصري، مشيرة إلى الاهتمام بنظم الحكومة لتطوير التعاون بالمشروعات والكيانات التابعة لها مثل الهلال الأحمر المصري وصندوق مكافحة وعلاج الإدمان والتعاطى ومراكز الإغاثة المنتشرة بالمحافظات الجمهورية وضرورة الربط بينها لخدمة المواطنين. وتعد الشبكة الوطنية للطوارئ والسلامة العامة هي شبكة لاسلكية وطنية متعددة بتكنولوجيا متطورة ذات مستويات تأمنية متعددة وتوفر جميع الاتصالات الحديثة والتطبيقات المحمولة لصالح جميع الجهات الإدارية بالدولة لتقديم هذه الخدمات بكفاءة والصدرة المطلوبة المتوافقة مع الشبكة الوطنية للطوارئ والسلامة العامة.



بلقاس العام، فانتقلت النياية لمعانية مسرح الواقعة وتبين أنه أرض زراعية مغمورة بالمياه وقامت بمناظرة النصف السفلى للجثمان. واستمرت النياية العامة إلى أقوال والد الجنى عليه الذى قرر بأن الجثمان لنحله، وأضاف أن قد توجة تلقى جسده فى مادة علمية على يد أحد الأشخاص، وبالاتصال على هاتفه المحمول أكثر من مرة لم يتجاوب، بلع عليه رسالة جازوه مجهول وأخبره بقيامه بخطر نجله وطلب مبلغ قدية مائة ألف جنيه. وتوصلت التحريات إلى مركب الواقعة الذى تبين أنه طالب جامعي كان يعطى الجنى عليه درساً خاصاً، فتم ضبطه وعرضه على النيابة المحلية وباستجوابه أقر تفصيلاً بارتكاب الواقعة بغية طلب مدية من أهلية الطفل لمروره بضائقة مالية.

قناة السويس» تبحث سبل التعاون مع خط «MESSINA» الإيطالى

قناة السويس والتسويق المشترك للعمل في مجال تقديم الخدمات اللوجيستية بما يعزز الخدمات الرائدة لقناة السويس وبدعم تحولها لحور إقليمي لتقديم الخدمات البحرية واللوجيستية في منطقة الشرق الأوسط وإفريقيا، وادك الرئيس التنفيذي إن الشركة تخطط زيادة أعداد وحمولات السفن التابعة لها للعبور عبر قناة السويس خلال الفترة المقبلة ضمن سياسة المجموعة للتوسع في أعمالها واتجاهها لضم وبناء سفن حاويات ذات طاقة استيعابية كبيرة للعمل على الطرق الملاحية في منطقة الشرق الأوسط وإفريقيا.

فى تزايد أعداد السفن التابعة للخط الملاحي عبر قناة السويس رغم التحديات الرهانة في منطقة البحر الأحمر، وادك حرص هيئة قناة السويس على تعزيز علاقات التعاون مع عملائها واستثمار التقارب لفتح آفاق جديدة للعمل عبر عقد شراكات وجذب الاستثمارات ضمن استراتيجية الهيئة التي تستهدف تنويع مصادر الدخل وعدم الاعتماد على رسوم عبور القناة بحددها مشروعات لوجيستية وبحرية تخدم حركة التجارة العالمية في المنطقة. وأعرب «ميسينا» الرئيس التنفيذي للخط الملاحي «MESSINA» عن تطله لد جسور التعاون مع هيئة

الفريق أسامة ربيع رئيس هيئة قناة السويس، سبل تعزيز التعاون المشترك مع الخط الملاحي الإيطالى «MESSINA»، وذلك خلال اجتماعه مع الدكتور إيجازيو ميسينا الرئيس التنفيذي للخط الملاحي، وذلك عبر تقنية الفيديو كونفرانس. يأتي ذلك تفعيلًا لاستراتيجية هيئة قناة السويس البينة لافتح قنوات تواصل مع كافة عملائها. أعرب الفريق «ربيع» عن تقديره للعلاقات الممتدة مع الخط الملاحي الإيطالى «MESSINA»، التي تبلورت خلال الأونة الأخيرة

الإسماعيلية - محمد جمعة:

بحث الفريق أسامة ربيع رئيس هيئة قناة السويس، سبل تعزيز التعاون المشترك مع الخط الملاحي الإيطالى «MESSINA»، وذلك خلال اجتماعه مع الدكتور إيجازيو ميسينا الرئيس التنفيذي للخط الملاحي، وذلك عبر تقنية الفيديو كونفرانس. يأتي ذلك تفعيلًا لاستراتيجية هيئة قناة السويس البينة لافتح قنوات تواصل مع كافة عملائها. أعرب الفريق «ربيع» عن تقديره للعلاقات الممتدة مع الخط الملاحي الإيطالى «MESSINA»، التي تبلورت خلال الأونة الأخيرة

شركة القاهرة الوطنية للاستثمار ولأوراق المالية

شركة مساهمة مصرية مؤسسه وفقا لأحكام القانون رقم ٩٥ لسنة ١٩٩٢ المركز الرئيسى ٩ شارع البحوث (التحرير سابقا) – الدقى - الجيزة سجل تجارى رقم ١٠٩٤٠٩ – الجيزة رأس المال المرخص به ٢٠٠ مليون جنيه مصرى والصدار ١٠٥ مليون جنيه مصرى



دعوة لحضور الساهمين لحضور اجتماع الجمعية العامة العادية إخطارول

بموجب قرار الجمعية العامة للمساهمين رقم ١٠٩٤٠٩ لسنة ١٩٩٢، قررت الجمعية العامة للمساهمين في شركة القاهرة الوطنية للاستثمار ولأوراق المالية (شركة القاهرة الوطنية للاستثمار ولأوراق المالية) عقد اجتماعها العادي في يوم الاثنين الموافق ٢٠٢٤/٢/٢١ الساعة ١٢:٠٠ ظهراً في المقر الرئيسي للشركة بشارع البحوث رقم ٩، الجيزة، لبحث وإقرار النقاط التالية:

- ١- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ٢- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ٣- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ٤- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ٥- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ٦- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ٧- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ٨- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ٩- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ١٠- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ١١- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ١٢- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ١٣- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ١٤- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ١٥- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ١٦- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ١٧- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ١٨- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ١٩- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ٢٠- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ٢١- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ٢٢- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ٢٣- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ٢٤- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ٢٥- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ٢٦- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ٢٧- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ٢٨- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ٢٩- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ٣٠- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ٣١- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ٣٢- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ٣٣- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ٣٤- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ٣٥- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ٣٦- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ٣٧- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ٣٨- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ٣٩- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ٤٠- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ٤١- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ٤٢- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ٤٣- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ٤٤- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ٤٥- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ٤٦- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ٤٧- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ٤٨- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ٤٩- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ٥٠- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ٥١- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ٥٢- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ٥٣- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ٥٤- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ٥٥- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ٥٦- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ٥٧- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ٥٨- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ٥٩- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ٦٠- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ٦١- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ٦٢- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ٦٣- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ٦٤- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ٦٥- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ٦٦- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ٦٧- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ٦٨- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ٦٩- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ٧٠- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ٧١- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ٧٢- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ٧٣- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ٧٤- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ٧٥- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ٧٦- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ٧٧- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ٧٨- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ٧٩- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ٨٠- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ٨١- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ٨٢- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ٨٣- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ٨٤- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ٨٥- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ٨٦- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ٨٧- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ٨٨- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ٨٩- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ٩٠- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ٩١- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ٩٢- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ٩٣- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ٩٤- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ٩٥- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ٩٦- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ٩٧- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ٩٨- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ٩٩- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ١٠٠- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ١٠١- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ١٠٢- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ١٠٣- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ١٠٤- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ١٠٥- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ١٠٦- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ١٠٧- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ١٠٨- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ١٠٩- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ١١٠- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ١١١- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ١١٢- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ١١٣- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ١١٤- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ١١٥- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ١١٦- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ١١٧- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ١١٨- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ١١٩- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ١٢٠- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ١٢١- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ١٢٢- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ١٢٣- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ١٢٤- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ١٢٥- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ١٢٦- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ١٢٧- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ١٢٨- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ١٢٩- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ١٣٠- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ١٣١- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ١٣٢- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ١٣٣- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ١٣٤- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ١٣٥- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ١٣٦- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ١٣٧- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ١٣٨- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ١٣٩- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ١٤٠- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ١٤١- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ١٤٢- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ١٤٣- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ١٤٤- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ١٤٥- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ١٤٦- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ١٤٧- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ١٤٨- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ١٤٩- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ١٥٠- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ١٥١- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ١٥٢- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ١٥٣- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ١٥٤- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ١٥٥- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ١٥٦- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ١٥٧- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ١٥٨- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ١٥٩- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ١٦٠- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ١٦١- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ١٦٢- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١.
- ١٦٣- تقرير مجلس الإدارة عن أعماله خلال الفترة من ٢٠٢٣/١/١ حتى ٢٠٢٣

أسعار الدواجن ناراً

سلاطين الدواجن يتلاعبون بالأسعار.. والكيلو تجاوز ١١٠ جنيهات.. والأجنحة بـ٧٥ والهيكل بـ٥٠

طوال الشهور العشرة الأخيرة تشهد الأسر المصرية أزمت متوالية فى أسعار كل شئ، كان أكثرها غرابية ما يحدث فى أسعار الدواجن التى ترتفع بشكل غريب كل ساعة!

وتتوالى ارتفاعات أسعار الدواجن يضغط بشدة على ميزانية أغلب الأسر المصرية التى تعتمد بشكل أساسى على الدواجن كمصدر وحيد للبروتين الحيوانى بعد ارتفاع أسعار اللحوم الحمراء بشكل جنونى.

وفى جولة ميدانية لـ «محرو الوفد» داخل الأسواق الشعبية رصدت عدسة الوفد حالة واسعة من الحزن ترتسم على وجوه كل المترددين

على محلات بيع الدواجن بسبب ارتفاع الأسعار، وبعضهم اكتفى بشراء «هيكل» و«رجول الفراخ».

وبلغ سعر الدواجن البيضاء ١١٠ جنيهات الكيلو الواحد، بينما بلغ سعر كيلو الدواجن البلدية ١٥٠ جنيهها، وسعر كيلو أوراك ١١٢ جنيهها بعد أن كانت تباع العام الماضى بـ٣٠ جنيهها وسعر الأجنحة وصل ٧٥ جنيهها، بدلاً من ٢٠ جنيهها، وسعر الهيكل ٥٠ب جنيهها بدلاً من ١٠ جنيهات!

وسجل سعر كيلو الكبد والقوانص ١٢٠ جنيهها، وسعر كيلو الدبابيس

١٢٥ جنيهها، وكيلو الرومى البلدى ١٥٥ جنيهها، والبط البلدى سجل الكيلو ١٤٥ جنيهها.

وصل سعر كيلو البانيه إلى ٢٣٠ جنيهها، وصل سعر كيلو الشيش طاووق إلى ٢٥٥ جنيهها، بينما سجل سعر جوز الحمام الجامبو ١٥٥ جنيهها.

تحقيق وتصور: محمود هاشم

خبير اقتصادى:
لا توجد أى مؤشرات
لانخفاض الأسعار
قريباً

600
جنيه احتياج الأسرة
المكونة من ٤ أفراد
من الدواجن



مواطنون: الأسعار فوق طاقتنا.. وأطفالنا «ماكروش اللحمة» منذ سنة كاملة



محرو، الوفد، فى جولة ميدانية مع بائع الدواجن



أسامة زرعى

نقيب الفلاحين: ٩٠%
نسبة اكتفائنا الذاتى من
الدواجن.. ومزارع كثيرة
توقفت عن الإنتاج



عبد العزيز السيد



جون لوكا

هياكل الفراخ التى كانت مخصصة للكلاب والقطط لا تستطيع شراؤها، بسبب أسعارها المتفاوتة، والطلبون بتكثيف الرقابة على الأسواق، أطفالي نفسها تاكل لحمة من سنة فانت.

عده أسباب

قال عبدالعزيز السيد، رئيس شعبة الدواجن بالغرفة التجارية بالقاهرة، إن أزمة ارتفاع أسعار مستلزمات الإنتاج، بالإضافة لارتفاع الذرة المستخدم فى التسمين، والذى وصل سعره إلى ١٩ جنيه، ووصل كيلو علف الصويا ٤٥ جنيه، والعلف تخطى الـ ٢,٢ كل تلك الأسعار مرتفعة، الأسعار فى الأسواق المصرية خرجت عن السيطرة بشكل غير طبيعى.

وأكد «السيد» أن الطلب على الدواجن سيزداد فى رمضان، لابد من توفير ١٥٠ ألف طن دواجن مجمدة من الخارج يتم ضخها فى الشركة القابضة للصناعات الغذائية للقتضاء على الأزمة فى الأسواق.

وأضاف رئيس شعبة الدواجن بالغرفة التجارية بالقاهرة: المواطنون فروا من شراء اللحوم الحمراء بسبب أسعارها الخنوية التى تخطت ٥٠٠ جنيه فى بعض المناطق للكيلو الواحد، فاتجه الكثيرون إلى سوق لحوم الدواجن، مما زاد من طلب شرائها، وتظل الدواجن هى الملاذ الآمن للمواطن المصرى مهما ارتفع سعرها.

توقف عن الإنتاج

قال حسين أبوصدام، نقيب عام الفلاحين، إن ارتفاع أسعار الدواجن يرجع لعدة أسباب أولها ارتفاع أسعار الأعلاف ودخول فصل الشتاء وارتفاع تكلفة التربية والتدقفة الخاصة بالدواجن.

وأضاف: بعض المربين تعرضوا لخسائر كبيرة مما أجبرهم على الخروج من صناعة الدواجن، وبسبب ارتفاع أسعار جميع مستلزمات الدواجن خاصة الأعلاف، يحاول الكثير من

المربين تصفية مزارعهم الداجنة على شهر رمضان بسبب عدم قدرتها على ارتفاع الأسعار الجنونى.

وأضاف «أبوصدام» أن الأوضاع السياسية الناتجة من الحروب الآن، تؤثر على الاستيراد وتزيد من تكلفة استيراد الفراخ المجمدة، والإنتاج المصرى من الدواجن لم يعد يغطى سوى ٩٠٪ من الاستهلاك المحلى وبالتالي نستورد ١٠٪ من استهلاكنا والاستيراد تأثر كثيرا بسبب الظروف العالمية وأيضاً بسبب زيادة سعر الدولار فى السوق السوداء.

وتابع: ارتفاع أسعار اللحوم والأسماك



تاجر: المبيعات
تراجعت ٥٠%
والبعض يتلاعب
بالبورصة

210
جنيهات أقل
سعر للفرخة
الواحدة

لا مؤشرات للتراجع

قال أسامة زرعى، خبير اقتصادى، إن الفترة الحالية لا يوجد بها أى مؤشرات لانخفاض أسعار الدواجن، فعلاء الخدمات ومستلزمات والأعلاف واحتكار التجار وغياب الرقابة المعنية بالشأن أسباب رئيسية لعدم لانخفاض أسعار الدواجن فى الأسواق واستغلال أصحاب المزارع الأزمات الاقتصادية التى تمر بها البلاد جعلهم يتلاعبون بالأسعار بشكل عشوائى.

وتابع «زرعى»: زيادة سعر الدولار أدى لارتفاع أسعار الأعلاف بشكل كبير، خاصة وأنا نستورد كميات كبيرة من مستلزمات إنتاج الدواجن من الخارج، خاصة الأعلاف وهو ما أجبر الكثير من المربين على وقف إنتاج الدواجن وعلق مزارعهم نهائياً، وأكد الخبير الاقتصادى، أنه عند توافر مستلزمات الإنتاج من غلال وأعلاف تنخفض أسعار الدواجن بشكل مباشر، ويجب على الأجهزة الرقابية وجهاز حماية المستهلك تشديد الرقابة على المنتجات والأسعار فى الأسواق، وإنشاء تعاون بين اتحاد المنتجين واتحاد الصناعات والغرف التجارية لوضع آلية لعرض أسعار الدواجن بورصة عالمية بجانب المصرية، حتى تتحكم فى الأسعار والسيطرة على شمولية الأسواق.

واتفق جون لوكا، خبير اقتصادى، على أن السبب الرئيسى وراء ارتفاع أسعار الفراخ هو احتكار التجار والتلاعب بأسعارها مما خلق أزمة اقتصادية كبيرة داخل الشارع المصرى..

وقال: أزمة ارتفاع الأسعار فى مصر بسبب عامة لها أسباب متعددة منها عدم استقرار سعر الدولار، علاوة على استغلال التجار الجشعين الفرصة سيطروا على الأسواق وعلى الأسعار، حتى أصبح سعر السلعة يزيد بشكل يومى.

وأكد «لوكا» أن ضبط الأسعار هى مشكلة عالية وليست فى مصر فقط حيث يواجه العالم تحديات التضخم المرتفع خلال الفترة الحالية، ويرمز من هذا التضخم الممارسات الضارة التى يمارسها بعض التجار والمستثمرين وبالتالي دور الدولة هو التعامل مع الممارسات الضارة فى الأسواق، موضحاً أن الدولة المصرية تبذل جهود كبيرة للحفاظ على أسعار السلع الاستهلاكية، من خلال نشر المعارض والمجمعات الاستهلاكية التى تتوافر بها الاحتياجات الأساسية للمواطن كمعارض أهلا رمضان وأهلا بالمدارس ومعارض السلع الغذائية والمعارض الموسمية والمعارض الدائمة والتى يتم فيها تقديم السلع بأسعار لا تضر التجار ولا تضر المستهلكين.

ولحل تلك الأزمة قال «لوكا»: يجب أن نطالب رئيس الوزراء بعمل تسعيرة جبرية للتاجر وتحديد هامش ربح لأصحاب المحلات التجارية والتجزئة وعمل نشرة يومية من خلال الإعلام والـ«شوشال ميديا» والضرب بيد من حديد على كل من تسول له نفسه رفع الأسعار أو احتكار سلعة معينة لخلق نوع التفاعل والتناؤل بين المواطنين للسيطرة على التلاعب بالأسعار وارتفاعها بشكل غير قانونى.

وطالب الخبير الاقتصادى، من المستهلك المصرى أنه إذا تم وضع تسعيرة جبرية من قبل الحكومة للتجار أن يلتزم بها وإذا قام البائع برفع السعر عليه أن يقوم بإبلاغ حماية المستهلك عنه حتى يكون عبره لغيره، وأن يتم عمل دوريات يومية فى جميع المحافظات للرقابة على محلات الفراخ للسيطرة على تلك الأسعار، ويجب أيضاً على الحكومة العمل على خفض أسعار الأعلاف.

رئيس شعبة الدواجن بالغرفة التجارية بالقاهرة: نحتاج لاستيراد ١٥٠ ألف طن دواجن مجمدة لتجاوز الأزمة



بقلم:

المهندس حازم الجندى

الجمع المبنى والأحزاب ونبط الاستهلاك المصرى

أحيانا ما تكون الأزمات الاقتصادية سببا فى تغيير الثقافة الاستهلاكية للشعوب، ولا يخفى على أحد أن المجتمع المصرى شأنه شأن بقية المجتمعات العربية يعانى من تزايد مستمر فى الاستهلاك، خاصة ما يتعلق بالاستهلاك الاجتماعى، وهو الإنفاق على الممارسات التى لها دلالات اجتماعية والتى يعتبرها الكثيرون فى مجتمعنا عنواناً للوجاهة والفخر، خاصة أن أغلبها ليس منتجا محليا، فالصيريون يكفون الدولة ملايين الدولارات فى استيراد الكافيار والجمبرى الجامبو والاستاكوزا، وأيضاً مليارات الدولارات على استيراد أجهزة الهاتف المحمول، فأصبح من الطبيعى أن تجد مواطناً راتبه الشهري لا يتعدى الـ ١٠ آلاف جنيه يمتلك هاتفاً محمولاً ثمنه يصل إلى ٦٠ ألف جنيه أو أكثر، والحقيقة أننا لا نحتاج إلى تحليلات اقتصادية معمقة لإثبات أن زيادة الواردات، على حساب الصادرات بشكل ضئيل على الدولة المصرية التى تواجه شحاً فى الدولار مما تسبب فى ارتفاع سعره خاصة مع زيادة الطلب.

لذلك فى ظل ما نعرض له من ضغوط اقتصادية وأزمة ارتفاع الأسعار ورغبة ملحّة فى الخروج من الأزمة الحالية لابد أن يكون هناك اتجاه لتغيير ثقافة المجتمع الاستهلاكية إلى ثقافة إنتاجية، واستهلاك ما تنتجه أيدينا ومصانعنا الوطنية، والتخلي عن السلع والمنتجات غير الضرورية، لتخفيف فاتورة الاستيراد التى تتحملها الدولة المصرية، وهى المهمة التى يتحمل المجتمع المدنى والأحزاب جزءا كبيرا منها، حيث يساهمان مع الإعلام فى تعزيز التوعية؛ بهدف «عقلة الاستهلاك»، وعدم الإخلال بقاعدة العرض والطلب، لا سيما فى الوقت الراهن الذى تتحمل فيه الدولة أعباء اقتصادية كبيرة، إذ تعد توعية المستهلك من المهام الأساسية التى يهدف إليها المجتمع المدنى، حرصاً منه على توجيه المستهلكين للمخاطر التى تهددنا فى حال استمرار هذه الممارسات، خاصة أن نقضى العديد من المشكلات فى المجتمع مرتبط بارتفاع الوعى الاجتماعى.

لذلك يعد المجتمع المدنى والأحزاب شركاء رئيسيين مع الحكومة والقطاع الخاص حيث يقومان بهمة تعبئة جهود الأفراد، والتعبير عنهم، والمشاركة فى تنفيذ السياسات العامة، لذلك فعلى المجتمع المدنى الآن عدد من المسئوليات الرئيسية، أهمها توعية المواطنين بأهمية التوجه ضد سياسات الاستغلال المنتشرة فى مجتمعنا على حساب السطوة، وأن تكون هناك آلية للتفاعل بين المواطنين والسلطة التنفيذية للتبليغ عن أى ممارسات استغلالية يقوم بها بعض ضعاف النفوس الذين لا يجدون غضاضة فى تكوين ثروات ضخمة على جثة هذا الوطن.

الحقيقة التى يجب ألا ينكرها أحد أن خروج من الأزمة الحالية يحتاج لكثافة الجمع، وأن نخوض الأحزاب فى المجتمع معركة بناء الوعى المجتمعى الذى هو وسيلة أساسية لنخس معدل انتشار المشكلات، والحد من المخاطر الاجتماعية الناجمة عن الممارسات الخاطئة، خاصة أن المجتمع المدنى والأحزاب مؤهلان للقيام بهذا الدور، لا يمتلكان من أدوات تمكنهم من التواصل وغيرها من القضايا التى تتطلب مواجهتها وعباً اجتماعياً متزايداً.

وفى ظل أزمة الغلاء وارتفاع أسعار السلع الأساسية والغذائية الناتجة عن ارتفاع معدل التضخم ونقص العملة الصعبة بسبب تداعيات الأزمة الاقتصادية العالمية وكذلك بسبب جشع التجار والمحتكرين، فمن ضمن إجراءات المواجهة أن يغير المواطن ثقافته الاستهلاكية خاصة أننا مثقلين على شهر رمضان الفضيل والذى تزيد فيها معدلات استهلاك المصريين للسلع، وعليه يجب أن يتم توعية المواطنين بأن يعتمدوا عن تخزين السلع بكميات كبيرة وأن يشترون ما يكتفى باحتياجاتهم الضرورية والأساسية، حتى لا يؤثر الأمر على وجود وفرة من السلع فى السوق.

وختاماً، يجب أن يرمى المجتمع المدنى والأحزاب المسئولية المجتمعية المتأصلة على عاتقها من أجل تغيير القيم المجتمعية السائدة، والتى تشكل تهديداً للمجتمع.

عضو مجلس الشيوخ
عضو الهيئة العليا لحزب الوفد



نبض الكلمات

بقلم:

ماجدة صالح

الغوب المتوحش وأكاديب شعرات حقوق الإنسان

مع سقوط أول نقطة دم لطفل فلسطينى، وتناثر آلاف جثث المولى العزى هنا وهناك، انهارت كل الأنظمة التى تتباهى بل تتفاخر على نهب لى آخر على نعمات أسطورة الحريات، وسقطت فى وحل كافة الانتهاكات التى عصفت بمنطقه حقوق الإنسان.

جرائم الحرب والإبادة الجماعية التى ترتكبها إسرائيل بدعم وتأييد المحافة الأمريكية بحق الشعب الفلسطينى، هى واحدة من أبشع جرائم القرن الواحد والعشرين، وقد انهل الدعم الغربى المطلق للاحتلال الاسرائيلى، والتى حمل من طياته إرثاً خبيثاً وواضحاً بإعطاء الضوء الأخضر للاحتلال لإرتكاب مجازر وحشية بحق الشعب المدنى الأزل، ما جعل جيش الاحتلال يقوم بكارثة إنسانية غير مسبوقة تعد إبادة جماعية، فاضطرر حقوق الإنسان لحقوق الطفل والمرأة وغيرها من العشرات الكاثبة التى يقطن بها العرب فى أمريكا وأوروبا تجرت من الحرب الأخيرة على غزة، واكتشف كنههم ودجلهم على شعوب العالم، عجم، ورفضتهم تلك الجرائم، على حق الإنسان، مشاهد دموية تكرر كل يوم فى غزة وكل فلسطين من قتل للنساء والأطفال وبطريقة وحشية فى كل واستفزازية مسيئة لكل أبناء الإنسانية، تارة يتم التصفية الجسدية للشخص أمام أهله أبوه أمه وزوجته وأولاده وكل أقاربه ويكبل هجيرة وحشية، وتارة بإقتحام البيوت دون مراعاة خصوصية ذلك البيت حرمة أهله، وتارة بتأميم المنازل وجدهم فى مكان واحد ثم الغدر بهم وقتلهم بدم بارد.. تارة إخفاء جثث القتلى الذين يتم تصفيهم فى الشوارع حتى تتحلل وتفنن بعد تشويه مسوهم، حتى لا يتم التعرف عليهم وسرقة أعضائهم الحيوية وبيعها، وتارة إغارة من بيوتهم والأسرهم واعتقالهم وخلق مأساهم والتعامل معهم بوحشية وهجيرة تنفر إلى أبعد الحدود، وغيرها الكثير فضلا عن المخالفة، يتم تصوير تلك المشاهد دون مراعاة لشاعر المسؤولية والضمير العالمى، وغيرها الكثير من الانتهاكات الجسيمة، التى فى مقدمة الداعمين إدارة باين الأمريكية التى تقدم دعم متواصل ومكثف لإسرائيل على المستويين المادى والعنوى، وأبرز تصريحاتها فى هذا السياق «لا خطوط حمراء أمام إسرائيل فى حربها على غزة، فى إشارة واضحة لانتهاك صارخ لكافة المعايير والقوانين الدولية والإنسانية، وباختصار القول، أنهم ارتكبو كل الجرائم البشعة التى حدثت فى تاريخ الإنسانية، كل مواقف وعهود وبروتوكولات العالم، إلى غير ذلك من تدمير عشوائى للمنزل ودور العبادة والمدارس ومحاصرة واحتلال المستشفيات وقتل وأسر كوارثها الطبية وإتلاف الأجهزة الطبية فيها، وقصف طائرات وسيارات الإسعاف، حيث استهدف للمدنيين باستخدام قنابل وصواريخ محرمة دولياً وبيولوجيا، وقصف المستشفيات وأماكن الإيواء والمنازل ودور العبادة، وما تركوا حتى الصحفيين والحقوقيين وعمال المنظمات الإنسانية حتى التابعة لهم من القصف والاعتداء، وتدمير كل ما هو جميل فى الحياة وبشكل عشى انتقامى نازى، وحق مزارعهم الخضراء، من أجل تحقيق هدف التهجير لهم من أرضهم ونفيهم إلى دول أخرى كلاجئين فى رفح أو سينا، مخطف شيطائى لحلم الدولة اليهودية من النيل إلى الفرات، فتبلى لهذا العالم الغربى الهيجى المتوحش الذى لا تحركه عقيدة ولا دين ولا أخلاق ولا قيم ولا ضمير ولا حتى إنسانية، وتبلى أن يصدفهم من العرب والمسلمين ومن لا زال منخدعا بهم وحضارتهم الموثومة المتوحشة التى فضعتها أحداث غزة الأخيرة.

سكرتير عام اتحاد المرأة الوفدية
ورئيس لجنة المرأة بالقليوبية
magda_sale7@yahoo.com



حقيق مضمون

بقلم:

محمد على الهواري

تقام أقدم

يقول البروفيسور أكمل إحسان أوغلو في مقدمة كتابه الأتراك في مصر وتراثهم الثقافي: «قد نرى بين عالم يدرس في القاهرة، وشاعر أو مؤلف لكتاب في إسطنبول ظهور خط متصل يتجاوز الزمن والمكان، وهذا الخط قد ربط برباط وثيق بين الشعبين، وكشف أيضاً عن أهمية كبيرة في حاضر العلاقة بين المجتمعين».

نعم وصلت العلاقة الخاصة إلى مستوى المصاهرة العائلية فهذا التأثير المتبادل كان له عظيم الأثر على العلوم الشرعية والفنون والعمارة والموسيقى والترجمة ولغة الإدارة العسكرية.

لذا تعد زيارة اردوغان للقاهرة استثنائية، فهي الأولى كرئيس للجمهورية وقد أعرب عن سماعته بوجوده في القاهرة بعد ما لسه من خفاة الاستقبال الدافئ الذي آداب جليل قطيعه دامت ١٢ سنة، وذكر من مصر وتركيا لديهما تاريخ ثقافي مشترك يعود لأكثر من ألف عام، مؤكداً أنهم يسعون لرفع العلاقات إلى المستوى الذي تستحقه، وقد دعا السيسي لزيارة أكثر.

هذه الزيارة التاريخية تتويجا لجهود دبلوماسية بُذلت لتصبح مسار العلاقات المضطربة بعد حقبة طويلة من التجاذبات السياسية نتيجة أحداث الربيع العربي التي عصفت بأنظمة عديدة وتحالفات إقليمية مستقرة وأغربت مشاريع إيديولوجية قديمة لأجروال العرب التي جعل الأتراك الجيوسياسي هو سيد الموقف يمكنه على تعقيد الملفات الحساسة في منطقة تعيش على صفيح ساحن.

لاشك أن التناقص المصنوع بين القبطين على قيادة العالم السنّي قديم جديد، فتاريخ تآزم العلاقات الديبلوماسية بين البلدين مرر بمقبات مختلفة دأبما ما يتكرر الماضي ولكن بأشخاص مختلفة ومسيات مختلفة، فعقب ثورة يوليو وجه السفير خلوصي طوغاي صهر العائلة المالكة القاطن نايبه إلى العاصمة التركي الذي رد الصاع صاعين وتم طرده خلال ٢٤ ساعة ونفتشبه داخل المطار بطريقة مهينة ووصل لتوتر ذروته عندما أرسل الجيش بعض قواته للدفاع عن الحدود السورية من الغزو التركي وكاد شيع المواجهة العسكرية يتكرر لكن هذه المرة على الأراضي اللبية بعدما رسم السيسي الخط الأحمر الشهير مع كل مرة تنازم الأمور وازداد حدة التنازع الإعلامي وتصل إلى خافة الهاوية تتقبل الحكمة الفرعونية العثمانية بنزع هتيل الأزمة والحفاظ على شرعة معاوية وتتجلى البرجماتية في الحرص استمرار التبادل الاقتصادي الذي وصل إلى ١٨ مليارات دولار بالرغم من العداء الشديد.

كان التناقص المصري من عودة العلاقات الكاملة متخططا لتزام على تقتنر الأقوال بالأفعال، خاصة في التمايز قدام عدم التدخل في الشؤون الداخلية وقطع الجبل السرى عن جماعة الإخوان.

مبدأ مصر في إدارة علاقاتها مع دولة محورية مثل تركيا هو الرشادة السياسية بصيغ مؤثر العلاقات للخروج من شرقة الشخصية الإيديولوجية إلى آفاق العلاقة المؤسسية بين دولتين ونظامي حكم على قاعدة احترام المصالح الوطنية وهو ما سمح بتطور العلاقات من التهدة والتشنك إلى بناء نموذج شراكة اقتصادية حتى وصلنا إلى مرحلة التأسيس الاستراتيجي.

لا يجب أن يسود منطق الأهواء العاطفية للحكم على العلاقات الدولية فليس هناك عداوات دائمة ولا صداقات دائمة وإنما هناك مصالح دائمة.

تصحيح مسار



بقلم:

محمد على محمد

الإلتحاق رفء.. فالشن غال !!

يستعد الكيان الصهيوني لشن هجوم برى على مدينة رفح في جنوب قطاع غزة الجاور لرفح المصرية، والذي يعيش فيه أكثر من مليون لاجئ، ويقوم الكيان بتوسيع مسرح عملياته إلى جنوب قطاع غزة وتخطط حكومته لاحتحام مدينة رفح.

وعلى إشارة تنبأها أمام الكابيتن العسكري السياسي إلى أن العملية في أقصى جنوب قطاع غزة يجب أن تنتهي قبل شهر رمضان، تزداد الضغوط الدولية على الكيان بسبب الوضع الإنساني في غزة، وتوعد الحويين بزيادة العمليات العسكرية أمام سواحل اليمن في حال تم احتحام مدينة رفح، غير أن الممكن أن يتحرك جيش الكيان الصهيوني بسرعة إلى رفح، في وضع يواصل فيه القتال في خان يونس وفي جنوب لبنان، ولكن تنبأها وجالات وبريدان إظهار أن جيش الكيان لا يخشى احتحام مدينة رفح، وأن الأمور حتى الآن لا تزال في مرحلة الإنذار.

كما أن قرار إطلاق عملية برية في رفح يمكن أن يؤثر سلبيًا على العلاقات بين مصر والكيان الصهيوني، حيث أن رفح هي خط الدفاع الأخير للفلسطينيين، وفي حال احتحامها برًا سيكون الشن غاليا.

ويأتى ذلك مع تحذير مصر مرارا وتكرارا من الخطر المحتمل بالعدوان أعلان قتالية في المنطقة، ما يؤدي استمرار حرب الكيان على غزة إلى موجة تهجير للفلسطينيين وتوطيئهم في سيناء، وهذا ما ترفضه مصر تماما، لأنه إذا تم إجبار الفلسطينيين على مغادرة قطاع غزة، فلن يتمكنوا من العودة إليه، وسيتم إنهاء القضية الفلسطينية إلى الآن.

واعتقد أن مصر مستعدة للتعامل مع كافة السيناريوهات في هذه الأزمة، ولديها العديد من الأدوات لاستخدامها في الوقت المناسب، ولن تدخل في حرب كلابية مع مصر من طرفها خاصة أن هناك قوى في العلاقات بين مصر والكيان الصهيوني، وذلك بحسب تصريح سابق للمتحدث الرسمي لوزارة الخارجية المصرية.

elhagan898@gmail.com



بعثة الأهلي واجهت الصعاب في رحلة غانا

تفاصيل ساعات العرب بين «أكرا» و«كوماسي»

الارتباك يسيطر على مواجهة الأهلي و«ميدياما» الغاني

للركبة خلال مشاركته مع منتخب مالى في بطولة كأس الأمم الإفريقية التي أقيمت مؤخرا في كوت ديفوار، وأن الشكوى تكررت أكثر من مرة خلال تواجده مع منتخب بلاده.

وشدد أحمد جاب الله على أنه تعامل مع شكوى ديانج بجدية شديدة من خلال إجراء فحوصات طبية له، للتعرف على سبب الشكوى وتحديد العلاج المناسب له.

وأوضح طبيب الأهلي أن الحارس محمد الشناوى، يخضع حاليا للجزء الأخير في المرحلة الأولى من برنامجه التأهيلي بعد الجراحة التي أجراها في الكتف، عقب تعرضه للإصابة خلال مشاركته المنتخب الوطنى في بطولة كأس الأمم الإفريقية التي أقيمت مؤخرا في كوت ديفوار.

وأشار إلى أن الشناوى يسير بخطوات جيدة في برنامجه التأهيلي، وأنه بمجرد الانتهاء من المرحلة الأولى في البرنامج التأهيلي سيتم تحديد سفره إلى الخارج لتنفيذ المرحلة الثانية في التأهيل أو بقاءه في مصر وجميع الاحتمالات قائمة.

وأكد رئيس الجهاز الطبي أنه سيتم اتخاذ الخطوة المقبلة في تأهيل الشناوى بها يقدم مصلحة اللاعب، لافتا إلى أن الاتجاه الأقرب إلى الآن خوض الحارس الدولي الفترة الثانية من البرنامج التأهيلي خارج مصر، ووجه جاب الله الشكر إلى طبيب المنتخب، الدكتور محمد أبوالعلا، على تواصله الدائم معه بشأن الحالات الطبية للاعبى الأهلي، وفي مقدمتهم محمد الشناوى، والذي تم التنسيق لسفره إلى ألمانيا في أسرع وقت لإجراء الجراحة.

طبيب المنتخب يتابع تطورات حالة «صلاح»

حسام حسن يفتح الباب أمام الشباب للظهور في معسكر الإمارات

خلفه مع المدرب البرتغالى السابق روى فيتوريا، والثانى لم يحصل على أى فرصة في العهد السابق.

فى سياق متصل، كلف حسام حسن الدكتور محمد أبوالعلا بطبيب الفراغة، بأن يتابع حالة النجم محمد صلاح، لاعب فريق الإلخيزر من أجل الوقوف على حالته الطبية ومعرفته تفاصيل الإصابة التي يعاني منها، وموعد العودة للمشاركة فى المباريات بعدما غاب بشكل مفاجئ عن مباراة فريقه الأخيرة أمام لوفون تاون فى الدورى الإلخيزرى الممتاز.

وينضم المحترفون للمعسكر يوم ١٨ مارس، أى بعد ٦ أيام من إصلافة، وسيكون ذلك بعدما ينتهى كل اللاعبين المحترفين من مبارياتهم مع أنديةهم.

وتم الاستقرار على أن ينضم محمد صلاح لمعسكر الفراغة، في نفس الموعد، وذلك عقب مباراة ليفربول وإيفرتون ضمن مباريات الجولة الـ٢٩ من الدورى الإلخيزرى الممتاز البريميرليج المقرر لها مساء يوم ١٧ من الشهر ذاته.



عبد الشافى

هناك أكثر من ١٠ لاعبين دخلوا فى حسابات الجهاز الفنى وأبرزهم محمد شحاتة وحسام عبدالمجيد ومصطفى شوبير وأسامة فيصل ومحمود صابر وإبراهيم عادل وحسام أشرف ومصطفى عبدالرؤوف «ريكو»، وأغلبهم من الأعمار السنينة الصغيرة ولأعين فى المنتخب الأولمبى. ويستهدف حسام خلال المعسكر المقبل، منح هذه الأسماء فرصة فى مواجهة منتخبات قوية من أجل إكسابهم الخبرات الدولية وإدخالهم ضمن القوائم الرئيسة للمنتخب، حيث سيحتاج إلى تغيير الدماء خلال تصفيات كأس العالم المقبلة والاستعداد لكأس الأمم الإفريقية ٢٠٢٥.

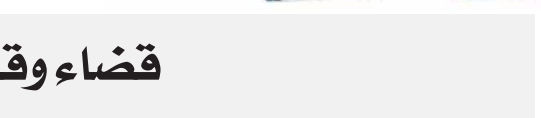
وأشار المصدر إلى أن هناك متابعة مكثفة فى الوقت الحالى لمباريات جميع المحترفين، خصوصا أن حسام حسن قرر فتح صفحة جديدة مع جميع اللاعبين، وينكر فى الاستعانة بالشثنائى المحترف فى الدورى السعودى طارق حامد ومحمد شريف، رغم أن الأول أعلن من قبل اعتزاله دوليا على إثر

كتب - محمد سعيد:

بدأ حسام حسن المدير الفنى للمنتخب الوطنى، خطة الإعداد للمعسكر الفراغة عن شهر مارس المقبل، والذي يتخلله دورة ودية فى الإمارات، خلال الفترة من ٢٢ إلى ٢٦ مارس، رفقة منتخبات تونس وكرواتيا ونيوزيلندا.

وعلمت «الوفد» أن الجولات المكوكية التي أجراها الجهاز الفنى للفراغة فى الملاعب المصرية لتابعة مباريات الجولتين الأخيرتين من الدورى الممتاز، أسفرت عن قائمة مصغرة ومنها حسام حسن برفقة مساعديه، من أجل الاستعانة بها فى المعسكر المقبل.

وكشفت المصدر عن أن المعسكر المقبل سيشهد عدداً كبيراً من الوجود الجديدة فى قائمة المنتخب، حيث يريد حسام حسن الهبوط بمعدل أعمار الفريق خلال المرحلة المقبلة، من أجل تكوين قاعدة رئيسية تكون نواة للجيل الذى يطمح للمشاركة فى كأس العالم ٢٠٢٦.



حسام حسن

قضاء وقدرأم زيادة أحمال تدريبية؟

إصابات لاعبي الزمالك.. لغز محير

كتب - مصطفى جويلي:

تحولت إصابات لاعبي الفريق الأول لكرة القدم بنادى الزمالك إلى لغز محير فى الفترة الأخيرة خصوصا أنها غير عادية وتستلزم فترة غياب طويلة مما دفع البعض لتوجيه اتهامات إلى الدكتور محمد أسامة رئيس الجهاز الطبى فى عدم دقة التشخيص أو الاستعجال فى عودة اللاعبين أو التأهيل غير الجيد.

فى الوقت الذى برأ مصدر مسؤول طبيب الفريق من هذه الاتهامات، مشير إلى أن هناك إصابات قضاء وقدرًا مثلما حدث مع محمد عبدالشافى الذى اصطدم مع أحد زملائه اللاعبين فى التدريبات وأدى ذلك إلى إصابته بقطع فى الرباط الصليبي ونفخ الشئ بالنسبة لأحمد فتوح الظهير الأيسر الذى أصيب مع المنتخب بمرق فى العضلة الخلفية.. بينما الحالات الأخرى ترجع إلى الحمل التدريبي العالى، حيث لم يكن لاعبو الفريق معتادين على ذلك فى عهد الكولومبى كارلوس أوسوريو ومن بعده معتمد جمال وهو

كتبت - سارة جاب الله:

أجرت رابطة الأنديبة بعض التعديلات على مواعيد وملاعب مباريات الجولة الـ١٤ من بطولة الدورى الممتاز، والتي تنطلق بداية من اليوم الجمعة. وشهدت الجولة تأجيل مواجهة الأهلي ضد بيراميتز.. وجاءت باقى المباريات كالتالى:

يستضيف بلدية المحلة فريق سيراميكيا كليوباترا باستاد غزل المحلة فى الساعة مساء اليوم.. بينما يلتقى فاركو مع طلائع الجيش باستاد حرس الحدود.

والإتحاد مع البنك الأهلى باستاد الإسكندرية غداً الأحد، ويلعب الجونة مع الإسماعيلى باستاد الجونة، ويواجه زد إف سى فريق إنبي باستاد القاهرة، والمافلون العرب ضد المصري باستاد الجيش الاثنين المقبل، ويلتقى الزمالك مع الداخلية باستاد القاهرة



بقلم:

نجوى عبدالعزيز

هى التى تشرق الشمس من أجلها

كلمة «مر» تعنى الحب عند أجدادنا الفراغة وهم من أوائل الشعوب التى عُثِرَ عن مشاعر الحب وظهر ذلك مدونا ومنحتوا على جدران المعابد والجداريات وأوراق البردى، والتي تستل تحكى وتيوح بأسرار الحضارة الفرعونية العظيمة، فهم يحق استعطاؤا أن يخلدوا تفاصيل حياتهم وحضارتهم بذلك من خلال الكتابة الهيروغليفية والنقوش التى تنيع بكثير من أسرار أعظم حضارة أبهرت العالم أجمع، ومن بين ما عثر عليه ما دونوه عن الحب عند أجدادنا الفراغة والتي تحكى قصة عشقهم وجيهم، والتي حُفرت على أوراق البردى على مدار آلاف السنوات خلدتها المصريون القدماء فكتبوا ونقشوا وحفروا كل شئ، فى حياتهم على جدران المعابد كى يتعلم منها الأبناء، بحسب ما أكده خبراء الآثار المصرية، وتأتى تلك المقدمة التى ذكرتها بمناسبة أن العالم احتفل منذ ساعات بعيد الحب أو ال Valentine's Day أو يوم الحب أو يوم القديس فالنتين وهو احتفال سنوى يحتفل به كثير من الناس فى العالم فى ١٤ فبراير حسب الكنيسة الغربية أو فى ١٠ يوليو حسب الكنيسة الشرقية من كل عام، إذ يحتفلون بذكرى القديس فالنتين ويعتقدون بالحب والعاطفة و يعبر فيه المحبون عن حبهم لبعضهم البعض والتزام من عيد الحب فقد قرأت وعلمت من مصداقائى الباحثين فى مجال الآثار والأثرين أن المصريون القدماء كانوا من أوائل الشعوب التى عُثِرَ عن مشاعر الحب قديما، حيث أن الكثير من قصص الحب دونت على ورق البردى وجدران المقابر والامباد، فعند زيارتى لميد أبو سمبل منذ أوائل الألفية وجدت عبارة «هى التى تشرق الشمس من أجلها» منحوتة على واجهة ميد زوسجة الملك رمسيس بابو سمبل ياساون، وبهذه الجملة عثر الملك رمسيس الثانى عن حبه لزوجته نفرتارى، كما تين أن الفراغة أقبل لديهم براعة فى اختيار الكلمات والمعانى التى تعبرعن حبهم، ومن بين قصص الحب بين الملوك والملكات فى مصر القديمة قصة حب الملك اخناتون وزوجته نفرتارى، وكانت قصبة الحب الشهيرة من مصر القديمة لم تقتصر على الملوك والملكات فقط، فهناك قصة حب «إيزيس وأوزوريس» والتي تعتبر من أشهر قصص الحب الأسطورية عند الفراغة، وفيها عشقت إيزيس زوجها أوزوريس وجمعت أشلاءه بعد وفاته بأية عليه، فكانت دموعها وكأنها نهر النيل.

وقد أظهرت التماثيل المصرية معانى الحب عند المصريين القدماء، مثل تمثال أنجبنت ونى وتمثال رع حبس، ونفرت، وتمثال منكاووخ وزوجته، وقد كتب حبس القديم عن حببته قفلا: حببتي ليس لها ثاى، من أجل الجمع، إنى نشبه نجمة الصباح عند شروقها مع مطلع عام سعيد، سألحة فى نظرات عينيها، رفقة فى كلمات شفهيها، نبيلة على فى مطهرها عندما تسير على الأرض، إنى تأسر قلبى بجماليها، أنت الأمل بين النساء أما أنا ففارق لرأسى تحت أمواج الحب هكذا استمتع المصري القديم التعبير عن الحب وكان من أوائل أصحاب المشاعر.

نداء القلم



بقلم:

د. مجدى إبراهيم

أهل بيت النبى

(إن الله وملائكته يصلون على النبى يا أيها الذين آمنوا صلوا عليه وسلموا تسليما)

(اللهم صل وسلم وبارك على سيدنا محمد وعلى آله)، هذا أمر السماء يُؤمنى أهل الأرض كافة، لكن هذا الأمر مع أن يكن يقتضى ذكر أهل البيت، فلم يصل على النبى على همه، عن آل الأة لم تذكر صراحة لا آل ولا الأصحاب.

الحروفين الذين لم يتعمقا التعمرس الدينية فوقفوا فقط عند الصلاة على النبى ولم يكملوا صلواتهم على آلهم، مع أن ذكر آل الأة رحمة وبركة، فربن بالنس القرآنى، بمعنى وصول لكهم رحمة وبركات أهل البيت والبركة : الزيادة والنمو، فضلا عن دعوة النبى لهم أن يكونوا رحمة لآلهة، فكم لآى سيدنا محمد صلوات الله وسلامه عليه، ومعهم آل البيت من عذاب سجله التاريخ فى سبيل الدعوة : نشرها ومجدها وقوة وجودها مستمرة على البقاء اللازم ضد كل طغيان واستبداد.

لم تكن فرحة تكتمل بغير تقييوس من الأغيار ممن يحيطون بالنديا وتحيط بهم الدنيا فيلهون وراها تيا بالنسنتهم وعلما فى الدين.

خص الأحدث السياسية إبان ظهور الإسلام مروراً بالصدر الأول ووعوجاً على عصر الخلفاء الراشدين وما بعده حتى حادثة كربلاء، بمطيلك الصورة القائمة بين مطالب الدين ومطالب الدنيا، أو مطالب الحق وسعار الباطل، والطلم الذى حدث لآل البيت والعنة التى جنت منها حلوقهم، وصحابيا رسول الله لآته من بعده فيهم، والدعاء لهم كونهما أمام الأمة ورحمة لها، كل هذا كله يجعل الصلاة عليهم مقرونة بالصلاة على سيدنا محمد خلافة بائعلا لا تلحق الأرض منها إلى أن تقوم الساعة، فقد خرموا حق الولاية الطاهر، وليس هو فى الحقيقة جبرمان، لكن مع ذلك كله ظلت لهم الولاية البائعة الباقية، ولاية الروح والذى والدين والقيم الباقية، فلا علم على الحقيقة، ولا معنى على الحقيقة، ولا أية نور الحقيقة، ولا ولاية على الحقيقة كما بقى على الأمة نور الحق، وهدى، لا وصدرها هدىا بعدد آيات بيت سيدنا محمد.

كانوا طلاب نور ومعنى وغيرهم كانوا طلاب ظلمة وحجاب، لا هؤلاء الأغيار طلبوا العالجة واستبدوا بها كما استبدت بهم، أما أهل البيت فدام لهم البقاء من طريق الحق فى قلوب المؤمنين، جبيهم الله عن العالجة ليؤثروهم عند مجائى الأاور ويحقاق المعانى، وبدوام البقاء على الهدى والازتراء الدائمة، ولو شأوا الدنيا وطلوها لا أعجزهم ليلها والأخذ منها بأوفر نصيب.

ولم يكن صدفه عابرة أن يدعو رسول الله صلوات الله وسلامه عليه ليقول : (اللهم اجعل رزق آل محمد قوتا)، وذلك لأن نعمة التقتل من الدنيا أكبر من نعمة الإكتار منها لأنها طريق الأنبياء والأصفياء، ولولا أن التقتل أفضل منوية وأكثر أجرا ما قال صلى الله عليه وسلم وآله : (اللهم اجعل رزق آل محمد قوتا)، والتوقت : هو الذى لا يفضل منه شيئاً عن الغداء والعشاء، شئى اختاره صلى الله عليه وسلم لنفسه ولأهل بيته، هو شئى ليس أكمل منه.

وقد كانت السيدة البتول فاطمة الزهراء مع كونها سز إبيها، بضعه من يريم ما يربيبها ويؤيدها ما يؤيدها، وفى الجامع الصغير : (فاطمة بضعه منى يقبضنى ما يقبضها، ويسبطنى ما يسبطنها) وقد سميت بالبتول لانقطاعها عن ساء زمانها فضلا ودينا ونسبا، والبتل هى اللثة، القطع، كانت رضى الله عنها مع كونها فى تلك المرحلة الرعية من البتيل، فى غاية من شيق العيش، تنبهيها للفاقلين على أن الدنيا ليست مطمخ نظر الكاميل.

أما والله هم آلهم، هم الأحق بذكر الصلاة والتسليم عليهم إذ كانوا بدعاء النبى عليه السلام مفتاح الرحمة ومعادن الحكمة وأمن الأمة، رزوا من نورانية النبى سرديبة البقاء للهداية والأصفاء، وسردوهم نور الوجود ولا يزال مصدر من طريق الحق إلى من والأهم وأمن بهيهم وهو هدى الحبيب صلوات ربي وسلامه عليه، ثم أمن غائلة مفارقتهم، ومفارقة نهجهم الأمل فى التقوى والبر، وهم آل من لزم محبتهم لم يضرهم، وهم مصدر قرية ومعرفة وللاية وتحقيق.



حازم إمام

الجمعة ٢٣ فبراير ٢٠٢٤ -
١٢ شعبان ١٤٤٥هـ - ١٥ أشتير
١٤٤٠هـ - ١٧ أبق - العدد ١١٥٦١ - السنة
السابعة والثلاثون

الأخيرة

إشراف:
خالد حسن

alakhera.wafd@yahoo.com

نظرة أمل



بقلم:

أمل رمزي

مرافعة كشفت الوجه

القبيح للكيان الصهيوني

قدمت مصر منذ ساعات مرافعة تاريخية أمام محكمة العدل الدولية، وذلك بعد أن وقعت الدكتور ياسمين موسى، المستشارة القانونية لمكتب وزير الخارجية، أمام الحاضرين بمحكمة العدل الدولية للمرافعة ضد الاحتلال الإسرائيلي باسم مصر، المرافعة كانت كاشفة للكثير من الحقائق التي حاول الاحتلال الصهيوني طمسها بإكاذيبه وأدعائه الباطلة التي يطل علينا بها يوما بعد يوم على لسان مسئولي ورئيس وزرائه، تلك المرافعة وثقت الانتهاكات التي يقوم بها الاحتلال ضد الشعب الفلسطيني الأغزل بالمخالفة لكل المعايير والمواثيق الدولية.

كشفت مصر خلال مرافعتها تلك أمام محكمة العدل الدولية الوجه القبيح والسجل الدموي للاحتلال الاسرائيلي، في الأراضي الفلسطينية المحتلة منذ عام ١٩٦٧، من الممارسات الوحشية الرامية للدفع بهجير الفلسطينيين من أراضيهم، وسلبهم لأراضيهم، من خلال استخدام الاحتلال لخطة خبيسة، تستهدف قنابا جماعيا، ضد الأطفال والنساء والمدنيين، تصف جرائمهم بجرب إبادة جماعية، راح ضحيتها ٢٩ ألفا من أبناء الشعب الفلسطيني، وتم نقل وتهجير ما يقرب من ٢.٣ مليون شخص قسراً، في انتهاك صارخ لأحكام القانون والأعراف الدولية والإنسانية. نتوقع جميعا بعد هذه المرافعة الكاشفة للحقائق صدور قرار عادل من محكمة العدل الدولية، بإلزام الحكومة الإسرائيلية بالوقف الفوري لإطلاق النار في قطاع غزة، بعد المرافعة المصرية المستفيضة والتي أثبتت مصر من خلالها بالدلائل والبراهين عدم شرعية الاحتلال الإسرائيلي وأثاره، استناداً إلى قواعد الشرعية الدولية التي يجب أن تلتزم بها الدول التي تريد السلام.

amal-ramzy@hotmail.com



لمزيد من الأخبار والتقارير المصورة ALWAFD.NEWS

كلام في الهوا



بقلم: حسين حلمي

طيش وتهور

عتاد، ولكن الشوق الأعظم والانتصار الحقيقي هو كسر شوكة المقاومة في مناسكك أو عدوك، وحاول ألا تدخل في معارك طويلة، لأنك لا تستطيع أن توأكها لارتفاع النفقات، ولا يوجد في التاريخ من استفاد من المواجهة الطويلة أو حرب طويلة، والأهم في وجهة نظري أن تترك مناسكك باب للهروب منه، أن أخطر ما يدور حولنا طيش وتهور القائد أو المدير، وحاول أن تطبق القيم التي ترغب في رؤيتها لدى موظفيك، لأن السلوك الصادر منك ما هو إلا انعكاس لشخصيتك.

لم تقصد أحد !!



أ.د/ محمد مختار جمعة

تحويل القبلة بين الاتباع وحسن الفهم

ربط القرآن الكريم بين المسجدين برباط وثيق سواء في قضية تحويل القبلة أم في رحلة الإسراء والمعراج، حيث يقول الحق سبحانه: «سَيَحْجُّنَ الَّذِي أَسْرَى بِعَبْدِهِ لَيْلًا مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَى الَّذِي بَارَكْنَا خَلْقَهُ لَتُرِيَهُ مِنَ إِبْرَآئِيمَ إِنَّهُ حُوَّ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ» (الإسراء : ١).

الأمر الثاني: التأكيد على أن العبرة ليست في مجرد توجه الجسد مع غياب القلب، إنما العبرة الحقيقية بأثر هذا التوجه على السلوك العملي، فالبر الحقيقي في حسن الإيمان بالله واليوم الآخر والملائكة والكتب والنبين، وإيتاء المال -على حبه والتعلق به- مستحقه من ذوق القربى واليتامى والمساكين وابن السبيل ابتغاء مرضاة الله تعالى، مع وقاء الإنسان بعبده وصبره على الشدائد، وعلى الطاعة حتى تؤدى، وعن المعصية حتى تجتنب، أما أن يتوجه الإنسان بجسده ويحرص على

رداً على من قالوا: ما الذي حوّل محمداً (صلى الله عليه وسلم) وأصحابه عن قبيلتهم التي كانوا عليه، وأخذوا يفاضلون بين التوجه إلى بيت المقدس والتوجه إلى بيت الله الحرام، فجات الآلة لتؤكد أن الأفضلية لا تتعلق بالتوجه إلى هنا أو هناك، إنما هي في اتباع أمر الله حيث أراد، فمن توجه إلى بيت الله الحرام حيث أمر بالتوجه إلى بيت المقدس لم يقبل منه، ومن توجه إلى بيت المقدس حيث أمر بالتوجه إلى بيت الله الحرام لم يقبل منه، فالعبرة بالإيمان واتباع الأمر واجتباب النهي لا بذات التوجه.

وذلك إضافة إلى معنيين آخرين: أحدهما الربط الوثيق بين المسجدين، حيث يطل المسلمون يذكرون إلى يوم القيامة أن المسجد الأقصى هو أولى القبلتين وثالث الحرمين ومسرى رسولنا الكريم (صلى الله عليه وسلم) وموضع معجازه، فقد

القبلة تعنى الوجهة التي يتوجه إليها الإنسان وهي في صلاتنا بيت الله الحرام، وقد صلى نبينا (صلى الله عليه وسلم) تجاه بيت المقدس كما أمره ربه (عز وجل) نحو ستة عشر شهراً أو سبعة عشر شهراً، وكان يقلب وجهه في السماء رجاء أن يمن الله (عز وجل) عليه بالتوجه نحو المسجد الحرام، فنزل قوله سبحانه: «فَإِذْ نُرَى ثَقَلُ بِهِ ثِقَلُ السَّمَاءِ فَتَلَوْتُمْ قِبْلَةً تُرِضَاهَا فَوَلَّ وَجْهَكَ شَطْرَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ وَحَيْثُ مَا كُنْتُمْ فَوَلُّوا وُجُوهَكُمْ شَطْرَهُ وَإِنَّ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ لَيَعْلَمُونَ أَنَّهُ الْحَقُّ مِنْ رَبِّهِمْ وَمَا اللَّهُ بِغَافِلٍ عَمَّا يَعْمَلُونَ» (البقرة : ١٤٤)، وعلى الفور تحول النبي (صلى الله عليه وسلم) وتحول أصحابه معه إلى بيت الله الحرام، حتى إن من كانوا يصلون في مسجد القبلتين عندما جاءهم الخبر في صلاة العصر وقد صلوا ركعتين تحولوا في الصلاة ذاتها فاتمموها تجاه المسجد الحرام.

لكن كيف نجتمع بين حتمية الاتباع الواردة في قوله تعالى: «فَتَلَوْتُمْ قِبْلَةً تُرِضَاهَا فَوَلَّ وَجْهَكَ شَطْرَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ وَحَيْثُ مَا كُنْتُمْ فَوَلُّوا وُجُوهَكُمْ شَطْرَهُ» (البقرة : ١٥٠)، التي تلزم المسلم أن تكون قبلة أين كان وإلى سار تجاه بيت الله الحرام، حيث يعد استقباله القبلة شرط صحة لا تصح الصلاة بدونه، كيف نجتمع بين ذلك وبين قوله تعالى: «لَيْسَ الْبِرُّ أَنْ تَوَلُّوا وُجُوهَكُمْ قِبَلَ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ وَلَكِنَّ الْبِرَّ مَنْ آمَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَالْمَلَائِكَةِ وَالْكِتَابِ وَالنَّبِيِّينَ وَآتَى الْمَالَ عَلَى حُبِّهِ ذَوِي الْقُرْبَى وَالْيَتَامَى وَالْمَسَاكِينَ وَاتَّبَعَ السَّبِيلَ وَالسَّالِّينَ وَفِي الرِّقَابِ وَأَقَامَ الصَّلَاةَ وَآتَى الزَّكَاةَ وَالْمُؤَفَّقُونَ يَهْتَدِيهِ إِذَا عَاهَدُوا وَالصَّابِرِينَ فِي الْبَأْسَاءِ وَالْفُرْسَاءِ وَحِينَ يُبَاسُ أَوْ لُكْتُ الَّذِينَ صَدَقُوا وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُتَّقُونَ» (البقرة: ١٧٧).

تؤكد أن التوجه نحو بيت الله الحرام في الصلاة هو عين الاتباع الذي لا تصح الصلاة بدونه، لكن الآية الأخيرة جاءت

السرطان ينتصر على طبيب البسطاء..

انتهاء رحلة هانى الناظر

تلقى المصريون نبأ وفاة الدكتور هانى الناظر، رئيس المركز القومي للبحوث الأسبق، ببلاغ الحزن والأسى، وكان الناظر قد عانى من مرض سرطان بركت بداية من شهر أكتوبر الماضى وتدهورت حالته الصحية مؤخراً. توفى «الناظر» صباح أمس، وكتب نجل القعيد، الدكتور محمد الناظر، عبر حسابه الشخصى على موقع التواصل الاجتماعى:

«أنا لله وإنا إليه راجعون. توفى إلى رحمة الله والدى الدكتور هانى الناظر، وصلاة الجنازة اليوم، الخميس، فى المجمع الإسلامى فى الشيخ زايد بجوار مستشفى زايد التخصصى بعد صلاة العصر، وسيتم الإعلان عن موعد ومكان العزاء فى وقت لاحق». اعتاد الدكتور هانى الناظر، تلقى الاستفسارات الطبية من جمهوره، بمختلف طبقاتهم، والرد عليها فى منشورات

توعوية عبر صفحته الرسمية على موقع التواصل الاجتماعى «فيسبوك»، بجانب الظهور كثيراً عبر القنوات التلفزيونية المختلفة ما جملته يشكل قاعدة جماهيرية واسعة، باعتباره كان مرجعية للكثير من المواطنين، فيما يخص أمراض الجلدية تحديدًا. وعلى الرغم من حالته الصحية المتأزمة، إلا أن «الناظر» حرص على إفادة متابعيه بخبرته الصحية، والإجابة عن تساؤلاتهم فيما يخص الأمراض الجلدية، وغيرها.



هانى الناظر



تعامل الشمس على وجه رمسيس الثانى يشعل مهرجان أسوان

أسوان وتابعها الآلاف، مقدماً صورة مشرفة ساهمت بأشعلت فرق مهرجان أسوان الدولى الحادى عشر للثقافة والفنون، المقام برعاية الدكتور نيفين الكيلانى وزير الثقافة، واللواء أشرف عطية محافظ أسوان، أجواء الاحتفال بتعامد الشمس على تمثال الملك رمسيس الثانى بقدراس الأقدراس، بحضور آلاف الزوار من السياح الأجانب والعرب والمصريين وقبادات وزارتي الثقافة والسياحة والآثار ومحافظة أسوان. أكد عمرو البسيونى رئيس الهيئة العامة لتصور الثقافة، أن مهرجان أسوان شهد هذا العام دورة مميزة قدمت بها باقة من الفنون والاستعراضات الشعبية لجميع الفرق المشاركة مصرية وأجنبية، ساهمت فى نشر البهجة بأنحاء محافظة

بشكل عملى فى الترويج السياحى، تزامناً مع ظاهرة تعامد الشمس الفريدة بمعبد أوسيميل.

انطلق المهرجان مساء الأحد الماضى بمسرح «فوزى» بمشاركة ١٥ فرقة فنون شعبية مصرية وأجنبية، هى المكسيك وبولندا والهند وفلسطين والسودان، وفرق الوادى الجديد وتوشكى وأسوان والشرقية ومطروح والحرة السكندرية وأسيوط وبورسعيد وملوى والأقصر، بمشاركة الفنان سامح يسرى فى حفلى الافتتاح والحفام، وفقرات فى الختام لراقصى باليه المعهد العالى للباليه باكاديمية الفنون، وأخرج الحفلىن الفنان ماهر كمال.



نميا زايد

للباليه باكاديمية الفنون، وشغلت منصب عميد المعهد خلال الفترة من ٢٠١٥ وحتى ٢٠١٨. شاركت الدكتورة لمياء زايد فى عروض فرقة باليه أوبرا القاهرة كسوليسيت، ثم مدربة، ومخرجة منفذة، ثم رئيس بعثة فى عدد من الدول منها فرنسا، روسيا، الولايات المتحدة، كندا، وموسكو.

حصلت الدكتورة لمياء زايد على العديد من الأوسمة والجوائز، منها جائزة مهرجان كورنيا للفن، وجائزة مهرجان الموسيقى العربية، وجائزة عام الصداقة مصر والصين.

كتب - عمرو إسماعيل:

كشف الناقد السينمائى عصام زكريا، رئيس مهرجان الإسماعيلية الدولى للأفلام التسجيلية والقصيرة، عن تفاصيل وملاحم الدورة ٢٥٥ للمهرجان والمقرر إقامته من يوم ٢٨ فبراير حتى ٥ مارس، منها: إلى أن هذه الدورة يشارك بها ١٢١ فيلماً من ١٢ دولة، حيث تضم مسابقة الأفلام التسجيلية الطويلة ١٢ فيلماً وفي مسابقة الأفلام التسجيلية القصيرة ٢٠ فيلماً وفي الرواى القصير ٢٠ فيلماً وفي مسابقة التحريك يشارك ١٨ فيلماً، أما مسابقة الطلية فيشارك بها ١٧ فيلماً، وقال زكريا، فى تصريحات خاصة لـ«الوفد»، إنه سيتم الاحتفال خلال هذه الدورة بعدد من المنوبات منها مئوية راشد السينما التسجيلية المخرج عبدالقادر التلمسانى من خلال عرض ٣ أفلام من أفلامه بجانب إصدار كتاب لتلجته مى التلمسانى كما سيتم الاحتفال بمتوية نادى الإسماعيلى. وعن أسماء المكرمين خلال الدورة ٢٥٥ مهرجان الإسماعيلية أشار رئيس المهرجان إلى أن هناك تكريماً دوليا وعربيا



الإسماعيلية للأفلام التسجيلية والقصيرة وباروم ٢٥ عاماً على إقامته ووعد بدورة تليق باسم المهرجان ووزارة الثقافة والمركز القومى للسينما. وقال رامى المتولى، المدير الفنى للمهرجان الإسماعيلية الدولى للأفلام التسجيلية والقصيرة، إن المهرجان متنوع جغرافياً للأفلام وطبيعة الأفلام، البرامج الموازية بناء على

ومصريا، حيث يكرم المهرجان كلاً من المخرج الأمريكى ستيف جيمس والمخرج الفلسطينى مهدى طيفيل والفنانة المصرية سلوى محمد على. وفى ذات الصدد، أكد الدكتور خالد عبدالحلِيل، مستشار وزير الثقافة لشئون السينما، على أهمية هذه الدورة ووصفها بالاستثنائية حيث توافق هذه الدورة الاحتفال باليوبيل الفضى للمهرجان

٢٠٠, ٥ شخص يصابون به كل عام فى مصر

أمل جديد من أستيلاس فارما.. علاج لمرضى اللوكيميا الميلودية الحادة

أكد الغندور على كون أهمية الدواء الحديث الذى تم طرحه فى السوق المصرى، كونه الوحيد الذى يقوم بمحاربة كل من طفرتى FLT٣ المقاومة للعلاج، بينما كانت جميع الأدوية السابقة التى تم طرحها فى السوق المالى تركز على محاربة أحدهما فقط، وهو الأول من نوعه فى العالم الذى يجمع ما بين محاربة الطفرات بينما يعمل بالتوازى على مهاجمة الخلايا السرطانية فى نفس الوقت. ذكر الدكتور جمال فتحى استشارى أمراض الدم وزرع النخاع فى معهد ناصر أن الإحصاءات تشير إلى أنه يتم تشخيص أكثر من ٢٠٠٠ حالة شخص فى مصر بمرض لوكيميا الدم كل عام، حيث ارتبط بالعديد من الطفرات الجينية، وأكثرها شيوعاً طفرة FLT٣+، التى تؤثر على ٢٧ فى المائة من كل المصابين بالمرض وترتبط الطفرة بترجع معدل البقاء على قيد الحياة مع الخلو من المرض والبقاء على قيد الحياة عمومًا ومقاومة العلاج.

طرح العلاج الجديد فى السوق المصرية تحرس أستيلاس تمامًا على أن يصل القطار إلى من يحتاجه من مختلف الفئات، وبالتالي كان من أولوياتها طرح مبادرة أمل، والتي من خلالها تحمل شركة أستيلاس فارما عن طريق التعاون مع عدد من المعامل والأطباء المتخصصين حول مصر من الكشف المبكر على مرض اللوكيميا الميلودية الحادة. مبادرة «فى أمل» من أستيلاس فارما تعتمد المبادرة المطروحة لكل المصيرين على المساعدة فى الكشف المبكر للمرض الأكثر شراسة من نوعه عن طريق الكشف المصايف الخاصة بالفحوصات الجامعية ووحدة الرعاية الأولية الطبية ولوزارة الصحة والقائمين على إدارة وحدات المرأة الآمنة، وذلك بحضور كل من أمل توفيق مدبرة مكتب شكاوى المرأة بالجلس، والمستشار أحمد النجار رئيس محكمة الاستئناف والمستشار القانونى لوحدة مناهضة العنف ضد المرأة بالجلس والدكتورة أمل فيليب المستشارة الصحية لوحدة مناهضة العنف ضد المرأة بالجلس.

أشارت أمل توفيق إلى أهمية رفع وعى مقدمى الخدمة الصحية بالقوانين المتلفة بجرائم العنف ضد المرأة لتفعيل مساهمتهم فى الحفاظ على حقوق ضحايا، مشيرة إلى الدور الكبير الذى يلعبه القطاع الصحى فى مناهضة العنف ضد المرأة كمدخل من المداخل الرئيسية التى تلجأ إليها السيدات والفتيات عندما يتعرضن لآى شكل من أشكاله، ودور الأطباء والممرضات فى استبائهن والتعامل معهن.

«القومى للمرأة» ينظم جلسة افتراضية

لتوعية الأطباء بختان الإناث

كتبت - غادة ماهر:

نظم المجلس القومى للمرأة بالتعاون مع صندوق الأمم المتحدة للسكان من خلال وحدة مناهضة العنف ضد المرأة بالمجلس جلسة افتراضية لمقدمى الخدمة الصحية حول «الطفرات التشريعية لجرائم العنف ضد المرأة والقانون الخاص بختان الإناث»، استهدفت ١٢٥ طبيباً وممرضة من المستشفيات الجامعية ووحدة الرعاية الأولية التابعة لوزارة الصحة والسكان والقائمين على إدارة وحدات المرأة الآمنة، وذلك بحضور كل من أمل توفيق مدبرة مكتب شكاوى المرأة بالجلس، والمستشار أحمد النجار رئيس محكمة الاستئناف والمستشار القانونى لوحدة مناهضة العنف ضد المرأة بالجلس والدكتورة أمل فيليب المستشارة الصحية لوحدة مناهضة العنف ضد المرأة بالجلس.

أشارت أمل توفيق إلى أهمية رفع وعى مقدمى الخدمة الصحية بالقوانين المتلفة بجرائم العنف ضد المرأة لتفعيل مساهمتهم فى الحفاظ على حقوق ضحايا، مشيرة إلى الدور الكبير الذى يلعبه القطاع الصحى فى مناهضة العنف ضد المرأة كمدخل من المداخل الرئيسية التى تلجأ إليها السيدات والفتيات عندما يتعرضن لآى شكل من أشكاله، ودور الأطباء والممرضات فى استبائهن والتعامل معهن.



العام فى مصر، مؤكدة التزام الشركة بضمان وصول المرضى السريع إلى علاجاتها المتكثرة وتعمل مع كل الأطراف المعنية المهمة لتحقيق ذلك.

أوضح الدكتور أشرف الغندور، أستاذ أمراض الدم والأورام فى جامعة الإسكندرية كيفية عمل الطفرة الجينية النادرة على مقاومة بروتوكولات العلاج المتبعة مع مرضى اللوكيميا الميلودية الحادة، والذي يعد بدوره أحد أشهر وأكثر أنواع اللوكيميا تعقيداً، خصوصاً فيما يتعلق بإيجاد طرق علاج مبتكرة تلائم استجابة الجسم.

أشار إلى أن العلاج يأتى فاتحاً أبواب أمل كادت أن تغلق لمرضى الطفرات الجينية المقاومة للعلاج، فهو يفتح سبلاً جديدة وأساليب مختلفة لعلاج سرطان الدم ونخاع العظم للمرضى خاصة ممن يستجيبون عكسياً للبروتوكول المتبع عادة فى علاج تلك الحالات.

فاعلية العلاج الجديد لمرضى سرطان الدم (اللوكيميا)، والتي أكدت أن الاهتمام الأكبر للشركة حالياً يقع فى إطار البحث والتكرير على إيجاد حلول الرعاية الصحية التى تحقق أكبر إمكانية لإضفاء تحول على حياة الناس وتساعد فى تلبية الاحتياجات الطبية الملحة للحالات الطبية التى تنفد للخدمة الكافية. أضافت أن اكتشاف القطار الحديث يأتى مع عقارات طرحتها الشركة مسبقاً فى القطاع الطبى موجهة خصيصاً للحالات المتقدمة من سرطان البروستاتا وقرر الدم المرتبط بمرض الكلى المزمن، وتوجه مناطق التركيز لدى الشركة إلى الأمراض التى تتطوى على احتياج كبير ملح وقته من المرضى تنفد للخدمة الكافية.

شرح نبلاى أن أستيلاس فارما تعمل لإدراج العلاج الحديث لالبيضاض الدم النخاعى الحاد ضمن مشروع التأمين الصحى

مصر وفلسطين تتسلمان حصتيهما من أصاحى الحج

كتبت - منار السويقي:

سلم سفير خادم الحرمين الشريفين لدى مصر أسامة بن أحمد نثلى، فى مقر السفارة بالقاهرة، أمس، كلاً من ممثل مصر اللواء محمد رضا، وسفير دولة فلسطين لدى القاهرة ومنوبها لدى جامعة الدول العربية دياب اللوح، حصتى البلدين الشقيقتين من مشروع المملكة للإفادة من الهدى والأضاحى الذى تشرع عليه الهيئة الملكية لمكة المكرمة والمشاعر المقدسة. جاء ذلك خلال مراسم توقيع تسليم حملة البلدين الشقيقتين البالغة ٢٥ ألف أضحية لحصر، ٣٠ ألف أضحية لدولة فلسطين، بحضور المشرف العام على المشروع الدكتور

انطلاق معسكر «أوبكر الصديق» التثقيفى بالإسكندرية

كتبت - صابر رمضان:

فى إطار البرامج التدريبية والتثقيفية المتنوعة والمتعمزة التى تقيها وزارة الأوقاف لنشر الفكر الإسلامى الوسطى، وتصحيح المفاهيم الخاطئة، وبالتعاون مع مكتب بيت الزكاة الكوئى بالقاهرة، انطلقت صباح أمس فعاليات معسكر أوبكر الصديق التثقيفى بالإسكندرية للطالبات الأوقات والمسجلات على منحة مكتب الزكاة الكوئى من مقر المجلس