

أى تجاوزات سيكون باتباع الطرق القانونية واتخاذ الإجراءات اللازمة بما يكفل القانون لردع المتجاوزين. وقال الدكتور عبد السند يمامة إنه لن ينجرفى إلى تلك الممارات التى يبتغى من هجها إلى عرقلة الحرب عن مسيرته فى تلك الفترة الحاسمة فى تاريخ البلاد خاصة ونحن على أعتاب استحقاق دستورى لانتخابات الرئاسية فى واحدة من أهم الحقبات التاريخية فى بناء مصر الحديثة.

اعتبار أنها أهم استحقاق دستوري وسياسي. وقال رئيس الوفد إن الحزب حالياً مشغول بالتجهيز لمحلة الانتخابية وإعداد البرنامج الانتخابي الذي يتضمن العديد من القضايا التي تشغل الرأي لعالم.

وجه الدكتور عبدالسند بمامة بعدم الرد على الانتقادات التي توجه إليه وإلى الحزب في وسائل الإعلام أو السوشيال ميديا، مؤكداً أن الرد على

أكد الدكتور عبدالسند يمامة رئيس حزب الوفد، أن مصر مقبلة على استحقاق سياسي مهم يتمثل في الانتخابات الرئاسية.

وأشار إلى أن الحزب لديه مسئولية سياسية كبرى خلال هذه المرحلة، بعد إعلان الحزب عن ترشيح رئيسه في الانتخابات الرئاسية. وأكد الدكتور عبدالسند يمامة أن بيت الأمة له قلب رجل واحد من أجل الاستعداد لهذه الانتخابات على

وزير التكوين: احتياطي السلع الغذائية آمن | «السياسي» يوجه بتطوير التعليم والاهتمام بالزراعة

طرح الدواجن في البورصة لتحقيق التوازن في الأسواق

الغربية - جهان موهوب: أعلن الدكتور على المصيلحي، وزير التموين والتجارة الداخلية، عن أن الوزارة تدرس طرح الدواجن في البورصة السلعية خلال الفترة القادمة، مما يساهم في خفض أسعارها بالسوق. جاء هذا خلال افتتاحه أول مكتب سجل تجارى نموذجي بطنطا أمس الأحد. وأشار وزير التموين إلى أنه تم طرح ٥ آلاف طن سكر من البورصة السلعية بسعر ٢٤ جنيهًا وبالتالي سوف تصل للمستهلك بحوالى ٢٧ جنيهًا. ومن المتوقع أن يتم طرح المزيد من الكميات خلال الفترة القادمة وبالتالي تنخفض الأسعار.

لأفتاً إلى أن الاحتياطي الاستراتيجي للقمح يكفي حتى ٤,٧ شهر، موضحاً خلال المؤتمر الصحفي أن عهده أمس في طلفاء أنه فيما يتعلق بالانخفاض في وقتها مع الإمارات معلقة في صندوق أبوظبي للتجارة، تمويل التمتع بقيمة ١٠٠ مليون دولار لمدة سنوات باجمالى ٥٠٠ مليون دولار، بهدف تمويل واردات القمح للتمتع فيها حتى الآن، مشيراً إلى أن

كتبت - زينب الدري: أشادت وسائل الإعلام الدولية بالغفو الرئاسي الذي أصدره الرئيس عبدالفتاح السيسي أمس الأول متضمناً الإفراج عن ٣٠ شخصية من بين الناشطين والصحفيين وأصحاب الرأي وغيرهم ومن بينهم الناشط السياسي أحمد دومة والذين تم الحكم عليهم سابقاً بحكام نهائية، وجاءت تلك الخطوة الجريئة كرد عملي من الدولة المصرية على ادعاءات لجنة العلاقات الخارجية في الكونجرس برئاسة النائب الديمقراطي كريس ميري التي أرسلت خطاباتها إلى الخارجية والسفارة المصرية في واشنطن يبدى اعتراض اللجنة مع ١١ عضواً ديمقراطياً على أداء الأجهزة المصرية نحو قضايا حقوق الإنسان وعلى رأسها موضوعات المسجونين الذين تم الغفو عنهم على مدار الأعوام السابقة، ليزيد مجموع الغفو عنهم

١٧ مليون جنية دعم
الصناديق الخاصة

كتب - عبد القادر اسماعيل: أكد الدكتور محمد مصيطب، وزير المالية، أنه تم دعم الصناديق والحسابات الخاصة بالمحافظات بمبلغ ٦٧١ مليون جنيه خلال الربع الأول من العام المالي ٢٠٢٢/٢٠٢٣ مقارنة بنحو ٥٠٦.٥ مليون جنيه خلال ذات الفترة من العام المالي الماضي بنسبة زيادة تصل إلى ٣٢٪، حتى يتسنى له صرف مرتبات العاملين بها في المواعيد المقررة شهرياً اعتباراً من يوليو الماضي، لافتاً إلى أنه ستستهدف تحقيق الاستقرار الوظيفي والإمتاعي للعاملين بالصناديق والحسابات الخاصة لمراعاة البعد الاجتماعي لهم وأسره، خاصة في ظل التحديات الاقتصادية العالمية الراهنة.

كتب - زكي السعدني وصلاح شرابي: أغلقت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي أمس باب التسجيل في المرحلة الثانية لقبول طلاب الثانوية العامة بالجامعات والمدارس وأعلن الدكتور أيمن عاشور، وزير التعليم العالي والبحث العلمي، عن أن عدد الطلاب المتقدمين لتسجيل المرحلة الثانية لقبول بالجامعات باب قبل لسات من غلق باب التسجيل ٣٢٧ ألف طالب وطالبة على موقع التسجيل الإلكتروني من إجمالي قرابة ٣٥٠ ألف طالب وطالبة لهم حق التسجيل والإلتحاق بالمرحلة.

ومن المقرر إعلان نتيجة تسجيل المرحلة الثانية بعد ٧٢ ساعة من غلق باب التسجيل ليكون باب غد الأربعاء أو الخميس على أقصى تقدير على أن يتم فتح باب تحويل بقية الإغتراب لطلاب المرحلةين الأولى والثانية بنسبة ١٠٪ من عدد الطلاب عقب

إعلان نتيجة تسقي المرحلة الثانية عبر موقع التسجيل الإلكتروني دون أى تعاملات ورقية بين الجامعات أو الكليات.

وبعيداً تسقي المرحلة الثالثة بعد أدنى ٥٠٪ للشعبين العلمية والأدبية عقب إعلان نتيجة قبيل الإغتراب، وذلك لإستيعاب باب الطلاب، إلى جانب الناجحين من امتحانات الدور الثاني للتأهليل العامة التي تجرى الآن بمختلف أنحاء الجمهورية.

وتوجد أماكن شاغرة بالكليات للمرحلة الثالثة للشعبين العلمية والأدبية في كليات الآداب والحقوق انتساب والشرعية النوعية "فنية وموسيقية"، وتربية تعليم إبتدائية وتربية طفولة وتربية رياضية وكليات تعليم إبتدائية بنات وموسيقية وفن ترميز وتمرير وأرام، وكليات تكنولوجيا الخدمات الفندقية وكافة المعاهد العليا للإدارة ونظم المعلومات والسياحة والفنادق والإعلام والآثار والخدمة الاجتماعية.

سعر النسخة في الخارج الكويت 300 فلس - السعودية 3 ريالات - الامارات العربية المتحدة 4 د

سعر النسخة في الخارج - الكويت 300 فلس - السعودية 3 ريالات - الإمارات العربية المتحدة 4 دراهم - سلطنة عمان 300 بسطة - الجمهورية اليمنية 30 ريالاً - المملكة المتحدة 1 استرليني - تونس 800 دينار

صحيفة يومية تصدر عن
حزب الوفد
أسسها عام ١٩٨٤
فؤاد سراج الدين
برئاسة تحرير
مصطفى شردى

مديرا التحرير

طارق تهايمى

ياسر شورى

المدير الفنى

أحمد أبوزيد

مستشار التحرير الفنى

أشرف عذب

مدير الإعلانات

خالد الشيخ

مدير الإنتاج

إبراهيم صابر

المقر الرئيسى :

الحزب والتحرير

والإعلامات

١ شارع بولس حنا الدقى

الجيزة

ص. ب : ٢٥٧ إمبابة

تليفون : ٣٣٣٨٣١١١

٣٣٣٨٣٢٢

فاكس : ٣٣٣٥٩١٣٥

٣٦٦٠٢٠٠٧

إدارة الإعلانات

٠١١١٠٣٣٣٣١٢

الوفد على الإنترنت

alwafd.org

البريد الإلكتروني

لوفد،

elestma3@gmail.com

alestma3@yahoo.com

التوزيع والاشتراكات

مؤسسة الأخبار

مركز خدمة العملاء

٢٥٨٠٦٤٢٠ - ٢٥٨٠٦٢١٨

٢٥٨٠٦٤٢١

الاشتراكات

الاشتراك السنوى: ١٠٩٥ جنيه

الاشتراك ٦ شهور: ٥٥٠ جنيه

ثلاثة شهور: ٢٧٥ جنيه

وزير الزراعة يوجه بتعظيم الأصول لتحقيق الأرباح

كثبت - نغم هلال:

ترأس السيد القصير، وزير الزراعة واستصلاح الأراضي، اجتماع الجمعية العمومية العادية وغير العادية للشركة القابضة لاستصلاح الأراضي وأبحاث المياه الجوفية بتشكيلها الجديد المعتمد من رئيس مجلس الوزراء وخلال الاجتماعات تم اعتماد اللائحة طبقاً للقانون كما تم اعتماد مجلس إدارة الشركة القابضة بتشكيله الجديد. كما تم خلال الاجتماع اعتماد اللائحة طبقاً لقانون قطاع الأعمال والموافقة على الميزانية التقديرية للشركة للعام ٢٠٢٢/٢٠٢٣.

وأكد «القصير» أنه لا مجال لوجود شركات خاسرة تابعة للوزارة خاصة في ضوء ما تقوم به الدولة بتفديط وطرخ العديد من المشروعات الضخمة في كافة المجالات. وأضاف أنه ينبغي بذل مزيد من الجهد حفاظاً على المال العام وكذا الارتقاء بمستوى الأداء والعاملين وأنه يتم كذلك متابعة هذه الشركات بصفة مستمرة للوقوف على مدى تقدم العمل بها.. مشيراً إلى أن هناك تحسناً ملحوظاً في أداء الشركات خلال الفترة الأخيرة. وجه وزير الزراعة رئيس الشركة القابضة بمتابعة الشركات التابعة في عمليات تحصيل مستحقاتها لدى الغير من أجل توفير سيولة وتخفيف الأعباء. كما طالبهم برفع كفاءة إدارة الأصول بأسلوب اقتصادى وتنظيم العائد منها وزيادة الأعمال وأيضاً تسوية موقف المديونيات مع الجهات الدائنة خاصة البنوك والتأمينات وغيرها.

وزير الأوقاف لسفير السويد بالقاهرة:

الإساءة إلى القرآن والرسول أمر بشع لا يمكن تجاوزه أو التسامح فيه

حرق المصحف الشريف مستفز لجميع المسلمين فى مشارق الأرض ومغاربها



الشريف استنفر جموع المسلمين في مختلف دول العالم، وأثار غضبهم، وحتى لو كنتم تقدرّون أن المسلمين غير قادرين على صنع شيء تجاهكم، فيكنّى ما يولده ذلك من كراهية تجاه من يقومون بذلك ومن يسبحون به لدى جموع المسلمين، وهو أمر لا ينبغي الاستهانة به، والخوف كل الخوف أن

كتب - صابر رمضان:

استقبل الدكتور محمد مختار جمعة، وزير الأوقاف، السفير هوكان إيمسجورد سفير السويد لدى القاهرة أمس الأحد بمقر وزارة الأوقاف بالعاصمة الإدارية الجديدة. وخلال اللقاء أكد وزير الأوقاف أن الأديان كلها رحمة ورشد وعقلانية، وأن مصر بقيادةها السياسية ومؤسساتها الدينية والمسيحية رائدة في صنع السلام واحترام الآخر، وترسيخ أسس العيش الإنساني المشترك، فنحن نؤمن بأن الدين لله والوطن للجميع، وقد حققنا مع أشقائنا المسيحيين بمصر أنموذجاً يحذى في العيش المشترك، فالدولة المصرية التي تبنى المساجد هي ذاتها التي تبنى الكنائس، وتحافظ على المعابد وجددت على نفقتها المعبد اليهودى بالإسكندرية احتراماً منها لكل الأماكن والمقدسات الدينية.

كما أكد وزير الأوقاف على عدة قضايا منها، أولاً: القرآن الكريم هو أقدس مقدساتنا والإساءة إليه أو إلى رسولنا الكريم (صلّى الله عليه وسلم) أمر بشع لا يحتمل ولا يُمكن تجاوزه أو غش الطرف عنه أو التسامح فيه. وثانياً: ما حدث من حرق للمصحف

الاستعلام عنهم إلكترونياً

نقل ١٣ ألف موظف إلى الجهات المتدربين إليها

كتب - عبد الرحيم أبوشامة:

أعلن الدكتور صالح الشيخ، رئيس الجهاز المركزى للتعليم والإدارة، عن صدور قرار قرار رئيس مجلس الوزراء رقم ٢٠٤٤ لسنة ٢٠٢٣ بنقل عدد ١٣٠٢ موظف وعامل من جهات عملهم الأصلية للعمل بالجهات المتدربين إليها، ومن المقرر أن يقوم الجهاز بإخطار الجهات المنقول منها وألها. وقال الدكتور الشيخ إن الجهاز أتاح للموظف المنتدب خدمة الاستعلام عن موافقة على قاعدة تحديث بيانات لشغل الوظائف على أساس الصلاحية وتكافؤ القدر، ويجوز بقرار من رئيس مجلس الوزراء نقل العاملين فيما بين الجهات المختلفة بعد دراسة الجهاز. وأخذ آخر وزارة المالية، مع استطلاع رأى الجهات المنقول منها وألها.

وزير الإسكان: بدء تنفيذ مشروع الإسكان المتوسط بالشروق

كثبت - ياسمين سعيد:

أكد الدكتور عاصم الجزار، وزير الإسكان والمرافق والمجمعات العمرانية، استكمال أعمال تنفيذ الطرق ورفع الكفاءة والتطوير بمدينة الشروق. منها مشروعات الطرق بقطاع شرق المدينة، والمتملة في تنفيذ محور جديد يربط بين (المحور الشرقى ومحور الحرية)، وذلك عن طريق الربط بين الطريق المنفذ والمار جنوب الإسكان العائلى واستكمال حته محور الحرية بطول ٣,١ كم.

وأضاف الوزير أنه يتم العمل حاليا أيضاً فى تنفيذ عدد من عمارات مشروع «سكن



نيفين القباج

وزيرة التضامن تستعرض أمام الأمم المتحدة برنامجى «مودة» و«٢ كفاية»

كتب - طارق يوسف:

بحث نيفين القباج، وزيرة التضامن الاجتماعى، أمام فريدريكا ماير، مثل صندوق الأمم المتحدة للسكان فى مصر، والوفد المرافق لها، ملفات العمل المشترك بين الجانبين، وسبل تعزيز التعاون خلال الفترة القادمة، وذلك بحضور عدد من قيادات العمل بالوزارة العاملين فى الإدارة المركزية للأسرة والمرأة، وبرنامجى «مودة» و«٢ كفاية».

وثمّنت القباج الجهود المبذولة من قبل صندوق الأمم المتحدة للسكان فى مصر، ومكّدة على التعاون المستمر بين الوزارة والصندوق فى مختلف البرامج التى تقدم قضايا الأسرة والتنمية. وأكدت وزيرة التضامن الاجتماعى أن الوزارة تنفذ العديد من البرامج التى تعمل على دعم قضايا الأسرة انطلاقاً من مظلة التنمية الاجتماعية والاستثمار فى رأس المال البشرى وإعلاء قيم ومبادئ الأسرة المصرية، ويشمل ذلك برنامج «مودة» الذى يستهدف إعداد المقبلين على الزواج وتعزيز معارفهم واتجاهاتهم بأهمية

التماسك الأسرى ومناهضة الانفصال والطلاق والتفكك، وبرنامج «٢ كفاية» الذى يعمل تحت مظلة البرنامج القومى لتسمية الأسرة المصرية ويهدف إلى الحد من الزيادة السكانية، وبرنامج «الاستشارات الأسرية» الذى يهدف إلى مساعدة الأسر المتعثرة على الوفاق الزوجى وحماية

ومن جانبها أكدت فريدريكا، مثل صندوق الأمم المتحدة للسكان فى مصر، عمق تقديرها للتعاون المتميز مع وزارة التضامن الاجتماعى، مشيدة بالإجازات التى تحققت ببرنامج مودة ومعربة عن تطلعها لمزيد من التعاون.

وقد طالبت السيدة ماير بالإسراع فى تحقيق حلى كبرى فى إنشاء تنظيم الأسرة تحت مظلة الجهات الاجتماعية ووزير الصحة ووزارة التضامن الاجتماعى المنتشرة على مستوى الجمهورية. وقد أكدت ماير على أهمية تدريب الطيبة فى عيادات ومستوصفات الجمعيات الأهلية بما يشمل الأطباء والممرضين والقائمين على تقديم خدمات الصحة الإنجابية لضمان جودة الخدمات المقدمة إلى السيدات فى مصر.

«المصايحى»: رقم موحد لكل منشأة بالسجل التجارى

الغربية - جيهان موهوب:

افتتح الدكتور على المصيحى وزير التجارة الداخلية، والدكتور طارق رحمى محافظ الغربية، والدكتور إبراهيم شعاوى، مساعد أول وزير التموين ورئيس جهاز تنمية التجارة الداخلية، أمس الأحد، مكتب السجل التجارى النموذجى داخل المركز التجارى النموذجى التجارى اللوجيستية بمدينة طنطا بمحافظة الغربية، حيث يعد أول مكتب سجل تجارى داخل منطقة لوجيستية تجارية على مستوى محافظات الجمهورية، وذلك فى إطار توجهات القيادة السياسية نحو التحول الرقمى وتشجيع الحصول على خدمات متميزة فى إطار خطة وزارة التموين لمبكرة الخدمات، وصرح «المصيحى» بأن مكتب السجل التجارى النموذجى بالمنطقة التجارية اللوجيستية بمدينة طنطا بمحافظة الغربية، على مساحة ١٢٠ متراً ويتضمن ٦ شيايك ومتوسط تلبية معاملات خدمات السجل فى المكتب من ٢٠٠ إلى ٢٥٠ معاملة يومياً، كما سيتلقى أيضاً المكتب خدمة تسجيل العلامات التجارية، وأضاف وزير التموين أنه تم تطوير وتحديث لمنظومة العمل بالسجل التجارى وأنها بدأت بالفعل توتّى تشارها من خلال العمل غير المسبوق على مستوى السجل التجارى منذ إنشائه فى عام ١٩٩٤، ويتم حالياً تطوير المكتب وتحويلها إلى مكتب نموذجية، ويتم أعمال التطوير للسجل مقسمة إلى مراحل منها ربط كافة مكاتب السجل وإنشاء قاعدة بيانات موحدة ومؤمنة. كما أنه جار استكمال وتدقيق وتنقية بيانات التجار وبناء رقم موحد مميز للمنشأة داخل جميع السجل التجارى يمكن من خلالها التعبير عن المنشأة وكل فروعها برقم موحد يساهم فى إحكام الإجراءات.

تعيين ٢٧٩٥ من ذوى الهمم خلال ٣ شهور



وأعلنت وزارة العمل عن أن عدد المعنيين من ذوى الهمم خلال ال ٢ شهور الماضية بلغ ٢٧٩٥ شاباً وفاتة. جاء ذلك خلال الاجتماع الذى عقده أمس وزير العمل حسن شحاتة مع رؤساء إدارات مركزية ومستشارين، ومديري عموم ومديري مديريات للعمل من ٢٧ محافظة بديوان عام الوزارة واستعرض الحضور خطة الوزارة فى عدد من الملفات، ودمج ذوى الهمم فى سوق العمل، وملتقيات للتوظيف تسبقاً مع القطاع الخاص، وعرض خطة التدريب المهني، وكذلك عمليات التفتيش على المنشآت للتأكد من تطبيق القوانين، وتعزيز علاقات العمل بين صاحب العمل والعمال، وترسيخ ثقافة المفاوضة الجماعية، بهدف الاستقرار وزيادة الإنتاج.. كما وجه الوزير بضرورة تكثيف المتابعة والتفتيش للتأكد من استلام فرص العمل واستمراريتها، وذلك من واقع بيانات التأمينات الاجتماعية. وأوضحت المديريات أنه خلال ال ٧ أشهر الماضية، قامت بخصر ١٦ ألفاً ٧٨٠ منشأة من إجمالى المنشآت التى يزيد عدد عمالها عن ٢٠ عاماً والتي تبلغ ٢٤ ألفاً ٩١ وفتاة، يعمل فيها ٢ مليون ٥٢٩ ألفاً ٤٠٦ عمال،

٤ دورات تدريبية لتطوير العمل بالمحليات

تتمية مهارات القيادات فى مجال المتابعة والتقييم والإدارة بالناتج الآثار، ودورة إعداد خطط التدريب السنوية ووثائق تنفيذها، ودورة فرق الصناعة والتفتيش ووضع المؤشرات وصياغة وعرض التقارير، ودورة تشييد السياحة وزيادة فاعلية دور

المحافظات فى التنمية السياحية.. يأتى ذلك بينما تستمر دورة التحطيط المحلى المتكامل وإدماج المواطنين فى عملية التخطيط للأسبوع الثانى على التوالى، ويستفيد من دورات هذا الأسبوع ١٥٧ متدرباً من مختلف المحافظات.

المحافظات فى التنمية السياحية..

يأتى ذلك بينما تستمر دورة التحطيط المحلى المتكامل وإدماج المواطنين فى عملية التخطيط للأسبوع الثانى على التوالى، ويستفيد من دورات هذا الأسبوع ١٥٧ متدرباً من مختلف المحافظات.

الناثبة الدكتورة لىلى أحمد أبوسماعيل والمهندس محمد البرعى رئيس لجنة الوفد بسمنود وجميع الوفدين بسمنود يتقدمون بىحاض التهنئة لأمستاد تامر فؤاد نائب رئيس لجنة بسمنود بعقد قران وزفاف نجله الأستاذ أحمد على الأنسة إنجي السيد فتحة... ألف مبروك للعروسين.



فى حفل عائلى بهيج تمت بحمد الله خطوبة المهندس محمد حسنى محفوظ عضو الوفد للدكتورة سلوى موسى ندا بحضور الأهل والأحباب الحاج غريب يوسف والحاج بونس الزغبى والأستاذ على الزغبى والحاج عباس محفوظ والدكتور حسام حامد والدكتور صبرى غريب يوسف والدكتور محمد خطاب والدكتور محمد غريب يوسف والأستاذ بركات محفوظ وعبدالرحمن محفوظ. محمدد الوهاب محفوظ وتهنئة خاصة من عبدالوهاب محفوظ لعائلة محفوظ وندا ويتمنى للعروسين حياة سعيدة.

حكاية وطن



بقلم:

محمود غلاب

تفعيل مبدأ تداول السلطة

طبقاً للدستور فى المادة الخامسة يقوم النظام السياسى على أسس التعددية السياسية والحزبية، والتداول السلمى للسلطة، وأساس بين السلطات والتوازن بينها، وتلازم المسؤولية، مع السلطة واحترام حقوق الإنسان وحرياته. إلى جانب الضمانات القانونية التى وضعها الدستور لحماية مبدأ التداول السلمى للسلطة توجد أيضاً ضمانات سياسية تتمثل فى التعددية السياسية، حيث تتباين أنظمة الحكم وأفكار المجتمع، فالبعض يعتقد أنه فى الإمكان توحيد الاختلاف وحل التناقضات والتغلب عليها، ومن ثم لا حاجة بأى نوع من أنواع التعددية، بينما يذهب البعض الآخر إلى القول إن هذه الاختلافات والتناقضات لا تغل، وأن حلها قد يولد تناقضات جديدة تتجدد وتتبدل باستمرار وفى هذه الحالة يقبل المجتمع التعددية بكل ما ترفضه فى المجال السياسى والاعتراف بحق تلك الاتجاهات فى الوصول إلى السلطة وتداولها مع الآخرين وفقاً لأحكام الدستور.

كما تلعب الضمانات الحزبية دوراً مهماً فى تجاوز الاختلافات السياسية التى تحدث داخل النظام السياسى الواحد، ووجود التعددية الحزبية يؤمن التوازن بين التيارات السياسية ويحقق الاستقرار فيها.. إذ تخلف التعددية السياسية جواً ديمقراطياً قائماً على قبول التنوع فى الآراء على خلاف نظام الحزب الواحد الذى يتحكم السلطة ويصادر حرية الآخرين فى اختيار الحاكم لصالحه فالتعددية الحزبية تعكس معالم النظام الديمقراطى وتسامح فى تفعيل مبدأ التناوب السلمى للسلطة.

لا وجود للديمقراطية الحقيقية بدون انتخابات حرة نزيهة، إذ تعد الانتخابات من أهم الوسائل التى يمكن من خلالها تداول السلطة سلمياً عندما يقوم الناخبون بممارسة حقهم فى اختيار من ينمهم من ظل الديمقراطية النيابية ويكون بموجب تلك الوسيلة الشعب مصدر السلطات.

ولقد وضع فقهاء القانون معانى متعددة لمبدأ تداول السلطة استند كل منهم إلى مرجعية قانونية أو اجتماعية أو سياسية، إذ يبين البعض بأن تداول السلطة مبدأ ديمقراطى لا يمكن وقفه لآى حزب سياسى أن يبقى فى السلطة إلى ما لا نهاية، بل يجب أن يعرض بتبار سياسى آخر ضمن احترام النظام السياسى القائم، والتداول إلى السلطة يدخل تغييراً فى الأورار بين قوى سياسية تختلف بشكل طرعى عن السلطة لكى تدخلى فى المعارضة، وقال البعض الآخر إن التداول السلمى للسلطة فى حركة متارحة بين حزبين ترشيحين يمر كل منهما من المعارضة إلى الحكم ثم من الحكم إلى المعارضة، مما تقدم يمكن القول إن التداول السلمى للسلطة هو أحد أركان النظم الديمقراطية، التى تضمن عملية انتقال وتداول السلطة من شخص إلى آخر أو مجموعة سياسية إلى أخرى وفقاً لمدى محدده فى الدستور، ووفقاً لإطار ديمقراطى بعيد عن التصراعات، إذ يفرض من خلالها كل شخص أو كل حزب سياسى من الحكم إلى المعارضة أو العكس.

لذا يعد الانتقال عمود الديمقراطية النيابية، فليس بإمكان شعب ممارسة السلطة بشكل مستمر إلا عن طريق التناوب والمغليب، ويعد الانتقال الطريق الأمثل لتأكيد سيادة الشعب، ولعل تعدد ممارسته للسلطة بنفسه، ويلعب الانتخاب دوراً مهماً وأساسياً فى تداول السلطة سلمياً، كون تلك الوسيلة سلاحاً بين الشعب ضد الاستبداد والدكتاتورية والاستئثار بالسلطة، وكىة لا يسمح اختياراً شخصياً بحسب، وإنما يمثل اختيار برنامج معين واتجاه معين وأهداف معينة، وبما أن النظام الانتخابى له علاقة تكاملية مع النظام السياسى، فإنه بالضرورة يؤثر على الأحزاب السياسية سلباً أو إيجاباً.



بقلم:

أشرف عذب

«سبارس» للبيع!

«سبارسجى» تلك الكلمة كنبية يرسم صورة ذهنية شاملة عن الشخص الموصوف بها، صورة سلبية تدل على الضياع، صورة العيل الصباغ «التفاف الخيآن» صورة الرجل الذى يبيع كرامته من أجل ربح لى لا يملك ثمنها، فيسير بحثاً عن إشباع «مزاجه» تحت أقدم الناس، يلتم بقايا رغباتهم المتأثرة بعد أن داست عليها الأحذية، فيقتطع «السبارس» وهى بقايا السجائر من هنا وهناك، فى الصورة السلبية العالقة فى مخزون الفكرى كانت فى يوم من الأيام تجارة رابحة تدر دخلاً كبيراً لأصحابها، تجارة لها أسواقها ومعلموها، أمثال المعلم بونس، وعلى شلضم، وحسن مبروك فى بولاق، ويهولون فى سيدنا الحسين، وسلامة والحاج زنبب فى إمبابة، تجارة لها أسغرها وموردها وزبائنها ويورصتها، واليكم تفاصيل تجارة «السبارس».

عند مائة عام تقريبا كانت فى مصر عدة أسواق كبيرة لتجارة الكعبين السجائر، فكان هناك سوق فى إمبابة، وآخر فى سوق العسكر ببولاق وكان يمثل مركزاً تجارياً كبيراً لهذه «السبارس»، وكان هناك سوق آخر فى السيدة زينب والحسين ومنطقة الإمام لم تكن كبيرة مثل سابقتها، ولكن كانت تملك التأثير على سعر سوق «السبارس».. فكلما زاد العرض انخفضت الأسعار.

وتصنف تقارير صحفية عام ١٩٣٠ تجار «السبارس» والذين يقومون بعملية توريد تلك «الأقبا» بعد جمعها ولها من الشوارع، بأنهم فئة لا ترحاح إليها النفس ولا تخلمن إلى منظرها، وكانهم صواى فى قالب واحد من الفظاظه وقسوة المعاملة والكذب، وغالبيتهم يشترون تحت هذه التجارة ليزاولوا أجارة أشد خطراً على الأفراد والجماعات وهى تجارة المخدرات.. واعتقد أنه من هنا جاءت تلك الصورة السلبية لكلمة «سبارسجى».

كانت المنافسة بين موري تلك «السبارس» قوية فلا تكد اقرب الشمس الا ويكون بينهم عراك عنيف، ولم لا وكان اجر الواحد منهم لا يقل عن ثمانية قروش فى اليوم، وكان لكل من لماسى «السبارس» الذرة الخاصة به، وعندما يشذ بعضهم عن القاعدة ويتخطى منطقتة إلى غيرها، يتعرض أحياناً للضرب من منافسيه.... تجارة مثل غيرها تحكمها الغيرة والنظام والعمل والبحث عن الأرباح وفرض السيطرة بالقوة والانتقام إذا لزم الأمر.

كان الأطفال وصغار الصبية هم العامل الأول والأقوى لعمليات التوزيع، ويأتى بعدهم الكثر خيرة ممن لهم معرفة ببعض فرائش المكاتب الحكومية والمقاهى والبنوك، فيحصلون منهم على كميات كبيرة من «السبارس».. والزرزق يحب الخفية.. بعد جمع «السبارس» تأتى الخطوة الأهم وهى عملية التطييف، فبعد أن تتكدس لدى التاجر أكوام «السبارس» يستاجر بعض الصبية لإخراج الورق وإبعاده، ثم يتم تنظيف الدخان من الأقدار والأحوال العالقة به، بعدها يوضع الدخان فى غرابيل، ويرش عليه قليل من الماء ويترك لحرارة الشمس مدة قليلة، ثم يوضع فى أكياس كبيرة من الخيش، وغالباً يكتفى الصبية بنزع الأوراق العالقة فقط، ويبقى الدخان ملوثاً قذراً تخرج منه روائح كريهة.. «مَشى حالك يا أستاذ حد شايف حمار».

الأخطر فى تلك التجارة هو عملية التزييف والتزوير، إذ يلجأ البعض التجارى إلى استيراد ورق سجائر مشابه لورق السجائر الأصلية «الفابريكة»، ثم يصنعون علماً مزيفة لهذه الأنواع «الفابريكة»، ثم يضعون السجائر المقلدة فى العلب المزيفة والمضروبة ويتم بيعها مرة أخرى.. منطلق العشاشين والفهلوية فى كل زمان ومكان تحت ستار التجارة شطراً! يحضرون الأهل والأحباب الحاج غريب يوسف والحاج بونس الزغبى والأستاذ على الزغبى والحاج عباس محفوظ والدكتور حسام حامد والدكتور صبرى غريب يوسف والدكتور محمد خطاب والدكتور محمد غريب يوسف والأستاذ بركات محفوظ وعبدالرحمن محفوظ. محمدد الوهاب محفوظ وتهنئة خاصة من عبدالوهاب محفوظ لعائلة محفوظ وندا ويتمنى للعروسين حياة سعيدة.

Azb845@gmail.com

طريقك للتبرع

تستقبل عيادة الوفد المرضى غير القادرين وتحويلهم إلى عيادات الأطباء والمراكز الطبية والمستشفيات للكشف عليهم مجاناً . كما تقوم العيادة بصرف الدواء المقر لهؤلاء المرضى مجاناً وإجراء الفحوص الطبية والأشعة التشخيصية وإجراء الجراحات المطلوبة وتسديد تكاليفها من التبرعات التي يوجد بها أصحاب القلوب الرحيمة وتعمل العيادة على تحقيق هدفها الثاني في مساعدة أصحاب الظروف الاجتماعية الصعبة في حدود رغبات المتبرعين لمساعدتهم في تحسين دخلهم المعيشى. ومساعدة ذوى الاحتياجات الخاصة بشراء كراسى متحركة ودراجات بخارية. وتتلقى « عيادة الوفد » كافة التبرعات من العاشرة صباحا حتى الرابعة عصرا يوميا ماعدا الجمعة في مقر الجريدة.

لمزيد من الأخبار والتقارير المصورة ALWAFD.NEWS

٢٢ ألف جنيه.. تعيد سمع «زياد»



«زياد» مهدد بفقدان السمع

«زياد محمد عبدالعال» يبلغ من العمر ١٥ عاماً، يدرس بالصف الثالث الإعدادى، منذ ولادته اكتشف الأطباء إصابته بفقدان السمع العميق الشديد بالأذنين، ويحتاج إلى جراحة لزرع قوقعة بالأذن، وأجريت له جراحة زرع قوقعة بالأذن اليمنى. واستمر الطفل فى عمل جلسات تخاطب على فترات متقطعة بسبب تكلفتها المالية الضخمة، ويحمد الله تعالى تحسنت الحالة، والألن السمع مهدد بالفقدان. جهاز السمع «القوقعة» يحتاج كل عدة أشهر إلى صيانة وقطع غيار مثل ميكروفون أو بطاريات أو أسلاك أو مغناطيس، وهذه الأشياء تكلف آلاف الجنيهات، وهى مبالغ كبيرة تفوق المقدرة المالية للأسرة، والأب عامل بسيط باليومية، ومريض أجرى جراحة قلب مفتوح وتغيير شرايين وتركيب دعامات، ولا يستطيع العمل أو تلبية المتطلبات الضرورية للأسرة، والطفل مهدد الآن بفقدان السمع والتعثر فى الحياة، لتوقف «القوقعة» عن العمل بسبب الحاجة لقطع غيار وصيانة «ميكروفون» تكلف اثنين وعشرين ألف جنيه. وكذلك يحتاج لعمل جلسات تخاطب تكلف ألفاً وستمائة جنيه شهرياً، وآلام أطفال فى مراحل التعليم المختلفة، جاءت أم الطفل إلى عيادة الوفد تبحث عن الأمل فى إنقاذ فلة كدها، وقالت للأسف أن الطفل إلى عيادة الوفد تبحث عن الأمل فى إنقاذ فلة كدها، وقالت للأسف أن التامين الصحى يرفض الصيانة وقطع الغيار المطلوبة لجهاز السمع «القوقعة»، وتناشد أهل الخير من أصحاب القلوب الرحيمة مساعدتها بتوفير قطع الغيار المطلوبة، حيث لا يوجد للأسرة أى مصدر مالى ثابت يساعد فى نفقات الحياة، ومصاريف العلاج ضخمة لا تقدر عليها.

الأبناء الثلاثة ومصروفات الدراسة



الأم وأبنائها فى انتظار الأمل

يفيى رمضان محمد سيدة مطلقة منذ ثلاث سنوات وتعمل ثلاثة أبناء فى التعليم محمود١٦ سنة طالب فى الصف الثانى الثانوى وحبيبة ١٤ سنة طالبة فى الصف الثانى الإعدادى وسيف٧ سنوات فى الصف الأول الإبتدائى وليس للأسرة أى مصدر دخل ثابت تعيش منه أو حتى معاش يعينها على تعليم الأبناء ومصروفات الدراسة والألم ربة منزل ولا تملك نفقات المعيشة ومتطلبات الحياة من مأكول وملبس وإيجار السكن ٦٠٠ جنيه. وتناشد الأسرة أهل الخير وأصحاب القلوب الرحيمة تقديم مساعدة مالية تعينهم على نفقات الحياة وتعليم الأبناء ومصروفات الدراسة.

١ شارع بولس حنا الدقى الجيزة - ص.ب ٢٥٧ إمباية

هاتف : ٣٣٣٨٣١١١ ٣٣٣٨٣٢٢٢ فاكس : ٣٣٦٠٢٠٠٧

وفى حالة البريد أرسل الشيك باسم عيادة جريدة الوفد

ويمكن للسادة المتبرعين أن يوجوهوا تبرعاتهم مباشرة فى حساب تبرعات البنك القارى المصرى العربى

فرع المهندسين فى حساب رقم ٣٣٩٣٩

ويمكن للمتبرعين التبرع فى هذه الحسابات فى الشروع الأخرى بالقاهرة والمحافظات

٢٣ ألف جنيه... تنقذ سمع سعيد



«سعيد» مهدد بفقدان السمع

الطفل «سعيد فريد سعيد» يبلغ من العمر ٨ سنوات، منذ ولادته اكتشف الأطباء إصابته بفقدان السمع العميق الشديد بالأذنين، ويحتاج إلى جراحة لزرع قوقعة بالأذن، ومنذ سنوات أجريت له جراحة زرع قوقعة بالأذن اليمنى. واستمر الطفل فى عمل جلسات تخاطب على فترات متقطعة بسبب تكلفتها العالية «القوقعة» يحتاج كل عدة أشهر إلى صيانة وقطع غيار مثل ميكروفون أو بطاريات أو أسلاك أو مغناطيس، وهذه الأشياء تكلف آلافا من الجنيهات، وهى مبالغ كبيرة تفوق المقدرة المالية للأسرة، والأب عامل بسيط باليومية لا يستطيع تلبية المتطلبات الضرورية للأسرة، والطفل مهدد الآن بفقدان السمع والتعثر فى الحياة، لتوقف «القوقعة» عن العمل بسبب الحاجة لقطع غيار وصيانة تكلف ثلاثة وعشرين ألفاً ومائة جنيه. وكذلك يحتاج لعمل جلسات تخاطب تكلف ألفى جنيه شهرياً، ولديها ٣ أطفال فى مراحل التعليم الإبتدائى، جاءت أم الطفل إلى عيادة الوفد تبحث عن الأمل فى إنقاذ فلة كدها، وقالت للأسف أن التامين الصحى لا يغطى الصيانة وقطع الغيار المطلوبة لجهاز السمع «القوقعة»، وتناشد أهل الخير من أصحاب القلوب الرحيمة مساعدتها بتوفير قطع الغيار المطلوبة، حيث لا يوجد للأسرة أى مصدر مالى ثابت يساعد فى نفقات الحياة، ومصاريف العلاج لا تقدر عليها.

«الصحة العالمية» تحذر من سرعة انتشار «متحور آيريس»

«الكمامة» والابتعاد عن الزحام و«التطعيمات» ضرورة للوقاية

أماكن جيدة التهوية.

ويضيف الدكتور ماجد رياض وصفى: يجب عدم استعمال الأدوات الشخصية، مثل الفوط والمناديل والأقلام والملابس بصورة مشتركة، حتى لا تنتقل العدوى من شخص إلى آخر، وذلك لأن الفيروس بالرغم من ضعفه الشديد بحيث يقارن بأنه أضعف من فيروس الإنفلونزا الشهير الذى يصيب معظم الأشخاص، ولكن فى الفترة الأخيرة أثبت الفيروس على سرعة وقوة انتشاره، وتغلغل وسط المجتمعات السكانية المكتظة بالسكان، ولذلك فإن الوقاية المؤثرة منه، تكون بعدم الازدحام والتواجد فى الأماكن المغلقة. ويختتم الدكتور ماجد رياض وصفى رياض: من أهم الإرشادات والإجراءات الاحترازية التى يجب اتباعها عند الإصابة بهذا المتحور، البقاء فى المنزل والانفصال عن الآخرين، والتهوية الجيدة فى المنزل، واستخدام كمامة N٩٥ - أو أى كمامة أخرى عالية الجودة عند وجود أشخاص آخرين، والحصول على اللقاحات والجراجات المنشطة، وتناول الأدوية والعلاجات الموصوفة من الأطباء، والاهتمام بالنظافة مثل غسل اليدين كثيرا وتطهير الأسطح المشتركة. وضرورة الإكثار من تناول الخضراوات والفاكهة لاحتوائها على الفيتامينات والمعادن المفيدة للجسم، والتى تعمل على تعزيز المناعة، ومواجهة الأمراض والفيروسات.

ويؤكد الدكتور ماجد رياض وصفى رياض، أن جميع الأدوية التى تؤخذ حتى الآن تنقسم إلى جزأين، الأول منه فى صورة ارتفاع المناعة الجسمانية عن طريق إمداد الجسم بالفيتامينات والأحماض الأمينية التى يحتاجها الجسم فى رفع مناعته، والجزء الثانى من العلاج فى صورة مضاد حيوى، والتعب والإرهاق، والعطش، والسعال مع وجود بلمغ أو بدونه، وفى أحيان أخرى يظهر فى صورة ارتفاع بحرارة الجسم عن كحة، وتارة فى صورة إسهال واضطرابات معوية، وتارة أخرى فى صورة تكسير عام فى الجسم وعدم القدرة على العمل بكفاءة جيدة. وقد لوحظ أيضاً أن العديد من الأشخاص المصابين بالفيروس قد لا تظهر عليهم هذه الأعراض.



د. ماجد رياض وصفى



التففسى، وقد تصل إلى الوفاة فى حالات كبار السن أصحاب الأمراض المزمنة، وتمثل أعراض الإنفلونزا الموسمية، والتى قد لا تظهر جميعها لدى الشخص المصاب، فى السعال والإعياء والتعب الشديد والحمى والقشعريرة، والصداغ وآلام العضلات والجسم، ويصاحبها سيلان أو انسداد الأنف والتهاب الحلق والقيء والإسهال. وقد تتضمن نزلات البرد حمى، لكنها تكون أقل حدة، وغالبا ما تؤثر على الجهاز التنفسى العلوى فقط، ما يسبب احتقان الجيوب الأنفية البسيط وسيلان الأنف والسعال. وأشار الدكتور ماجد رياض وصفى، إلى أن

كتب- أحمد عبد الرؤوف:

حذرت منظمة الصحة العالمية، من متحور جديد لـ«كورونا»، يطلق عليه متحور آيريس «Eris» ويحمل اسم «EG.5» وهو فرع من متحور أوميكرون، لكنه سريع الانتشار مقارنة بالمتحورات السابقة، وأثار متحور كورونا الجديد «آيريس» الفرع فى مختلف الدول بعد اكتشافه فى ٥١ دولة حول العالم، وارتفاع نسبة دخول الحالات مصابة للمستشفيات بسببه، نحو ١٧٪ من حالات كورونا الجديدة، أو واحدة من كل ١ إصابات، وهو ما وصفته المنظمة بأنه ارتفاع ملحوظ. وأكد الدكتور ماجد رياض وصفى رياض، استشارى الأنف والأذن والحنجرة، زميل كلية الجراحين الدولية، حتى الآن لم تظهر أى إصابات به فى مصر، ولا بد من الحذر واتخاذ كل الاحتياطات اللازمة تجاه المتحور، وضرورة ارتداء الكمامات خلال فترة التقلبات الجوية، وعدم الاختلاط بالأشخاص المصابين بالإنفلونزا، والالتزام دائما باتباع الإجراءات الاحترازية، ولابد من أخذ التطعيمات للفتات الأكثر عرضة للتأثر بالمرض، مثل المصابين بأمراض نقص المناعة، والمراحل العمرية المتقدمة.

وتتشابه إلى حد كبير أعراض أعراض فيروس الإنفلونزا الموسمية وأعراض المتحور الجديد، والتى تشبه فيروس كورونا، ويختلط الأمر لدى كثير من المرضى فى عدم معرفة الفروق أو التمييز بينهما. ويوضح الدكتور ماجد رياض وصفى رياض أن فيروس كورونا المستجد، يشكل خطورة على الجسم فى كثير من الحالات، ويمكن أن يسبب الإصابة بمشكلات صحية عديدة ناتجة عن ضيق التنفس وتلف خلايا الجهاز

فى كل موقع وعمل يُمكن للإنسان أن ينفع الناس. سيوموت كل من عليه، لكن الزيد يذهب جفا، وما ينفع الناس يبعثك فى الأرض.

والله أعلم.



بقلم:

جمال رشدى

البابا تواضروس فى المجر

يبدأ البابا تواضروس الثانى، بابا الإسكندرية بطريرك الكرازة المرقسية، الأسبوع الجارى، زيارة جمهورية المجر بدعوة رسمية من الحكومة المجرية، للمشاركة فى احتفالات العيد القومى لها، وبلشئى قداسه خلال الزيارة، كبار المسؤولين المجرين، والكاردينال بيتر إردو كبير أساقفة المجر، والسفير المصرى هناك، ومن المقرر أن تعطى جامعة بازامان بيتر فى بودابست درجة الدكتوراه فخريةا لقيادته خلال الزيارة ذاتها، وتتضمن الزيارة أيضا شاملا روحيا مكثفا يلتقى خلاله أبناء الكنيسة القبطية الأرثوذكسية فى المجر وبعض الدول المجاورة، المدير بالكرن أن الدكتوراه الفخرية من جامعة بيتر بازامانى، حصل عليها كل فى البطريرك برنولماوس رئيس اساقفة القسطنطينية عام ١٠٠٢ وبالبطريرك المارونى بشارة الراعى ٢١٠٢ والبابا شنودة الثالث ابريل ١٠٠٢.

ورجوعا إلى دعوة قداسة البابا تواضروس من الحكومة المجرية للمشاركة فى العيد القومى لها فهذا حدث يستحق الاهتمام والتناول، لأن الزيارة تحمل طابعا رسميا وروحيا، فقداسه مدعو من الحكومة المجرية وذلك لمدلول قوى على أهمية ومكانة الكنيسة المصرية والتى تمثل العمادة لجميع كنائس العالم الأرثوذكسية. ولما أصبح لها من توطيطن وتواجد فى كل بلاد العالم، حيث بدأت خدمتها وتواجدها فى المجر بشكل غير منتظم فى النصف الثانى من القرن العشرين على شكل زيارات متفرقة لأبأ، أساقفة أو كهنة وقداست فى بيوت بعض الشباب الأقباط المتفرجين هناك، وقد كلف الزحال قداسة البابا شنودة الثالث عام ٤٠٠٢ الأب القس يوسف خليل بتولى خدمة أقباط المجر. وفى عام ٦٠٠٢ سجل التاريخ اعتراف دولة المجر بالكنيسة القبطية الأرثوذكسية، ككنيسة تخدم المسيحيين الناطقين باللغة العربية بالدولة.

وقد وجهت الدعوة للزاحل قداسة البابا شنودة الثالث من حكومة المجر فى الفترة بين ٩١ و١٢ اغسطس ١١٠٢، بحضور

الاحتفال بالعيد القومى للمجر الذى يقام فى ٠٢ اغسطس من كل عام، وقد تسلم قداسة الدكتوراه الفخرية من جامعة بازامان بيتر

فى بودابست والتى تعد من أقدم الجامعات الكاثوليكية فى العالم

والقى كلمة تحدث فيها عن مصر صالحة أعرق حضارات العالم

وعن نقاط الاتفاق القيدى بين الكنيستين القبطية والكاثوليكية،

وشن انشاء الزيارة كنيسة القديس المزمراء ورئيس الملائكة ميخائيل، ومنع القس يوسف خليل رتبة القمصية، وهى أول كنيسة

قبطية بالمجر، وأول كنيسة فى منطقة أوروبا الشرقية، وكانت

كذلك آخر كنيسة دشنها قداسه قبل نياحه فى مارس ٢١٠٢.

تأتى تلك الزيارة استكمالاً لدور قداسة البابا تواضروس كرسول

سلام ومعية باسم الوطن والكنيسة، وذلك الدور جاء فى أصعب

ظروف يمر بها الوطن مصر منذ اعتلائه كرسي البابوية المرقسية

نوفمبر ٢١٠٢. فخطمن من تناول زيارات قداسه للخارج من

تطور دينى روجى فقط، بل فى المقام الأول هو دور وطنى عظيم

يقوم من خلاله بإبراز وجه مصر السلام والحضارة للآخرين،

ولما لتصرحاته ومقابله مع عدد الاعضاء عن طريق الأعلامى تأثير وانتشار قوى، يقوم

من خلالها بدحر ما بينه الأعداء عن طريق الأعلامى من إشاعات مفرضة الهدف منها

بت روح التفرقة والطائفية بين الشعب المصرى، وإيضاً خلال

قضااته عن أبنائه يقوم بتشديد رباطة الجأش الوطنى للأقباط فى

الخارج، وخصوصاً الأجيال الهجينة التى ولدت وترعرعت خارج

ثقافة الوطن وربطهم بهوية الوطن عن طريق كنيستهم القبطية

التي هى امتداد وموروث لتلك الهوية.

gamalroushdi@gmail.com

بعد فضائح نتائج الفرقة الأولى بطب قنا وأسيوط وحقوق الإسكندرية

مكتب التنسيق.. فى قفص الاتهام



المؤيدون: أكثر الطرق عدلاً للالتحاق بالجامعة والغاؤه سيفتح باب الوساطة والمجاملات

تحقيق:

دعاء مهران

حالة من الجدل أثارها

رسوب عدد كبير من طلاب الفرقة الأولى فى بعض كليات الطب، وهو ما دفع البعض لتوجيه سهام النقد إلى طريقة الالتحاق بالجامعات المصرية، مطالبين بإلغاء مكتب التنسيق واستحداث طرق جديدة للالتحاق بالجامعات، مثلما يحدث فى الكثير من دول العالم التى تجعل دخول الجامعة بناء على اختبارات إضافية.

وكانت كلية طب جامعة قنا، قد شهدت رسوب ٧٠٪ من طلاب الفرقة الأولى هذا العام، بينما نجح ٢٨٪ فقط، وفى كلية طب الأسنان بدأت الجامعة رسب نحو ٨٠٪ من طلاب الفرقة الأولى، وهو ما تكرر فى كلية طب أسيوط التى رسب ٦٠٪ من طلاب الفرقة الأولى.

لم تقتصر فضائح نتائج طلاب الفرقة الأولى بالجامعات عند طلاب كليات الطب فقط، فضائح أخرى مشابهة تكررت فى كلية الحقوق، وتشير نتائج طلاب كلية الحقوق بجامعة الإسكندرية إلى ارتفاع نسبة الرسوب بين الطلاب بفرق الكلية الأربعة والتى تجاوزت ٥٠٪.

كل هذه النتائج أثارت العديد من التساؤلات، عن نظام التنسيق فى مصر هل هو عادل أم ظالم، وهل اعتماد نظام التنسيق وفقاً للمجموع هو المعيار الصحيح، أم أن الاعتماد على رغبات الطلاب وامتحان الدراسات هو الأهم.

وتأسس مكتب التنسيق فى العام الدراسى ١٩٦٦-١٩٦٧، واتخذ معياراً وحيداً، مطلقاً هو المجموع على اعتبار أنه يضمن العدالة المطلقة، لكل الحاصلين على الثانوية العامة، فى الالتحاق بجميع الكليات، ما عدا بعض الكليات ذات الطبيعة الخاصة مثل كليات الفنون التى تحتاج اختبار قدرات.

أما فكرة مكتب التنسيق، فأقدم من هذا التاريخ، وتبدأ بتولى طه حسين وزارة المعارف عام ١٩٥٠، ووفقها بدأ يفكر فى تجميع المدارس العالية الموجودة لعمل جامعة قناري (وهى جامعة عين شمس حالياً)، وبدأ لأول مرة التفكير بعد ٣ كليات طب و٢ كليات حقوق و٢ تجارة.

وقام طه حسين، بتشكيل لجنة من ٣ و٤ من أساتذة كليات الطب والحقوق والتجارة فى كل جامعة من هذه الجامعات، وأحد من الكليات العلمية وأخرى من الكليات الأدبية النظرية وواحدة بوجه عام، وقام بتسمية المجلس باسم مجلس التنسيق بين الجامعات عام ١٩٥٠-١٩٥١، وهذا هو أول مجلس تنسيق فى مصر، ومن ثم قرر الرئيس الراحل جمال عبد الناصر مجانية التعليم كله بما فيه التعليم الجامعى، وبالتالي أصبحت لدينا أعداد كبيرة من الطلاب طاماً الجامعة أصبحت مجانية، وأصبحت هناك ضرورة ملحة للتنسيق بين الطلاب فى دخول الجامعات.

وقال الدكتور تامر شوقي، الخبير التربوى، أستاذ علم النفس التربوى بكلية التربية جامعة عين شمس، إن مكتب التنسيق يمثل الألية الوحيدة لدخول الجامعات فى مصر منذ عشرات السنين، وعلى الرغم من أنه يعتبر أداة تمييز بالعدالة والتزاهية فى قبول الطلاب بالجامعات المختلفة فى ضوء المجموع مع ذلك فإنه يظل على العديد من الأضرار التربوية والنفسية والتى تعود بتأثيراتها السلبية على العملية التعليمية وعلى الطلاب بل وعلى المجتمع ككل، وقد ترتب على الاعتماد على مكتب التنسيق باعتباره الطريق الوحيد للدخول بالجامعات العديد من الإشكاليات، أخطرها توجيه الطلاب إلى أنواع من الدراسة لا يحبها ولا يعيل إليها، وإلحاق الطلاب بكليات وتخصصات تنروق مستواه وقدراته العقلية مما قد يترتب عليه فشله فيها ورسوبه فيها، ومع افتراض نجاح الطالب خلال سنوات الجامعة فقد لا يتمكن ما تعلمه، وبالتالي سيستمر بالكفاية الضعيفة وذلك لأن نظام مكتب التنسيق أنه قد يضع الشخص المناسب فى المكان غير المناسب أو العكس صحيح.

وأضاف «شوقي»: نظام مكتب التنسيق قد يحرم الدولة والمجتمع من كفاءات كان من الممكن تشكيلها لو التحق الطلاب بالكليات والتخصصات التى يعيول إليها، وفى ضوء تلك السبلات أتاحت الجامعات الخاصة والأهلية والتكنولوجية فرص الالتحاق بها من خلال التقدم لها مباشرة بعيداً عن مكتب التنسيق بحيث يمكن للطلاب اختيار الكلية والتخصص والنقسم الذى يفضلونه والالتحاق به بما يؤهله للإبداع والتميز به، غير أن هذه الطريقة لا تجدى مع الجامعات الحكومية التى يصل عددها إلى ٢٨ جامعة وعشرات المعاهد العليا والمتوسطة، حيث سيؤدى إتاحة فرص التقدم للالتحاق بها إلى تكديس الطلاب فى بعض الكليات المتميزة وخلو كليات أخرى من الطلاب.

الشفافية والتزاهية
وطالب أساتذة علم النفس التربوى بكلية التربية جامعة عين شمس بضرورة أن يكون هناك أهمية يمكن التفكير فى طريقة أكثر عملية وعلمية لقبول الطلاب بالجامعات تتميز بالشفافية والتزاهية وتحافظ على الأعداد المطلوب قبولها فى الجامعات ومن ثم يمكن اقتراح آلية أم يكون القبول بالجامعات يعتمد على ثلاث محكات يكون مجموع الطلاب فيها مجتمعة هو الفصل فى دخوله الجامعة وهى

المحك الأول: مجموع الطلاب فى الثانوية العامة (وتخصصه لـ ٤٠ ٪ من درجة قبوله فى الجامعة)
المحك الثانى: هو عقد اختبارات تحصيلية شاملة فى المقررات الدراسية المتصلة بنوع الكليات التى سيلتحق بها الطالب مثل مواد العلوم للطلاب الراغبين فى الالتحاق بكليات القطاع الطبى أو مواد الرياضيات للطلاب الراغبين فى الالتحاق بكليات القطاع الهندسى، واختبارات المواد الإنسانية واللغات للطلاب الراغبين فى الالتحاق بالكليات فى القطاع الإنسانى واللغات وهذه الاختبارات تكون شاملة لتلك

المقررات فى جميع السنوات التى درسها فيها الطالب وبالتالي تكشف عن المستوى التحصيلى الحقيقى للطلاب بعيداً عن امتحانات الثانوية العامة التى قد تتأثر بالغش (ويخصص لها ٢٠ ٪ من درجات القبول، المحك الثالث: هو اختبارات ذكاء وحل مشكلات البعض براه وسيلة غير جيدة، ولكنها الشئ الوحيد الذى يضمن تكافؤ الفرص للجميع، ولكنها روى قديمة جداً، موضحاً أنه منذ زمن طويل يطلب باختبارات قبول للكليات، مؤكداً أن اختبارات القبول ليست اختراعاً، ولكن يتم تنفيذها بالفعل فى بعض الكليات التى تحتاج إلى قدرات خاصة، مثل كليات التربية الرياضية والكليات الفنية والكليات العسكرية، موضحاً أن تلك الكليات يتم تطبيق اختبارات قبول منذ زمن طويل ولم يشترك أحد، ولم يقل أحد إنها وسيلة غير جيدة.

اختبارات القدرات
وعن أقاويل البعض عن أن إلغاء التنسيق والاعتماد على اختبارات القدرات، ما سيفتح الباب للواسطة كما أنها وسيلة غير عادلة، قال «عبدالمجيد» إن هذه الأقاويل وراها غرض ومصلحة ما، ومن يتحدث يمثل هذه الأحاديث لا يتحدث عن دراسة، وإنما يطلق مجرد كلام دون دراسة علمية.

وأوضح أن التعليم يجب أن يعمل على نمو كافة جوانب الشخصية للطلاب، وليس التذكر والحفظ



حسن شحاتة



تامر شوقي

المعارضون: يحرم الدولة والمجتمع من كفاءات كثيرة

والتسميع فقط، مضيفاً أن نظام التعليم الحالى وخاصة أن نظام الامتحانات والى عبارة عن بابل شيت والاختبار الذى يكون مختلف عليه، لتكون منظور العدل الدولة من طالب استطاع الحفظ والتذكر فى امتحانات البابل شيت، وهو نفساً ليس على القدر العلمى، فالأفضل أن يكون لدى الطالب انتران الانغالى، موضحاً أن الطالب هو نموذج لمستقبل الغد، ويجب تربيته بكافة جوانب الشخصية التعليمية والقيم والمهارات.

وأكد أن اختبارات القبول تكشف عن ميول الطالب، واتجاهاته الإيجابية والسلبية والتخصص الذى يناسب قدراته وميوله، موضحاً أن رسوب العديد من طلاب الكليات فى الفترة الأخيرة، يرجع إلى التجريف الممنهج الذى تتبعه وزارة التربية والتعليم، بداية من أساليب الامتحان الذى يكون من الاختبار المتعدد، وإضافة نظام الامتحانات البابل شيت بأنه «نظام تهريج».

واختلف معه فى الرأى الدكتور حسن شحاتة، الخبير التربوى، حيث أكد أن مكتب التنسيق أعيدل طريق للجامعة وأكثر طريق أمانة، ويضع جميع الطلاب تحت مظلة واحدة دون تمييز طائى أو آخر.

وأوضح أن إلغاء نظام التنسيق، والاعتماد على القدرات سوف يظلم طائراً كثيرين، وقد يكون باباً للمجاملات، وسوف نفقد المساواة والعدالة بين جميع طلبة باختلاف طبقاتهم، مؤكداً أن الاختبارات قد تعرض للأخطاء، الشخصية فى اتخاذ القرار، وزيادة الظلم وزيادة الأخطاء، موضحاً أن بعض الكليات مؤخراً قامت بإلغاء اختبارات القدرات للالتحاق بها لتلاهى أى أخطاء من الممكن أن تحدث وإلغاء العامل البشرى فى تحديد مصير بعض الطلاب.

وأوضح أن نظام التنسيق الحالى هو المعيار الصحيح لانتقال الطلاب من المرحلة الثانوية إلى المرحلة الجامعية مقارنة بنظام اختبارات القدرات، وأفضل ما فيه هو

الشفافية والمعايير الواضحة والعدل فى تطبيقه بدون أى تدخل بشرى أو واسطة أو محسوبية.

وأكد أن تغير نظام التنسيق، واختبار قواعد أخرى للقبول فى الجامعات مثل اختبار القدرات سيكون حتماً إلى تمييز، وتدخل الأخطاء الشخصية وتقسيم المواطنين إلى طبقات، قد يضعف معها حلم كل طالب متفوق خرج من طبقة كادحة ليس لديه واسطة، موضحاً أن تعديل نظام التنسيق سوف يضر بمنظومة التعليم فى مصر، ولا بد أن يصبح التعليم والبحث العلمى مشرعاً قومياً.

وأوضح أن الحل يكمن فى دمج نظام القدرات مع نظام التنسيق، بحيث يتم تحديد شريحة من المجموع للالتحاق بكلية معينة، كان يتم تحديد شريحة تبدأ بمجموع ٩٥ وحتى ١٠٠ للالتحاق بكلية الطب، وبعد قبول الطلاب بالكليات يتم اختبار قدراتهم لتصفيتهم، أو تحدد الكلية كتاباً معيناً يدرسها الطلاب الراغبين فى الالتحاق بكلية فى المرحلة الثانوية، ويلتحقون بالكليات على أساس النجاح فى امتحان فى هذا الكتاب، إلى جانب المجموع الكلى للثانوية الذى يقع ضمن الشريحة المذكورة.

وأكد أن التنسيق فى بعض الكليات يخضع لامتحان القدرات والمهارات، ما يساعد الطلاب على اختبار الكلية المناسبة لهم، موضحاً أن الجامعات الأهلية والخاصة أيضاً تعتمد على درجة الطالب فى الثانوية العامة وامتحان القدرات، دون النظر إلى عوامل أخرى قد تكون غير موضوعية.

الدول المتقدمة

يوجد اختلاف فى الدول الأوروبية والمتقدمة فى التعليم، فيما بينها حتى الجامعات يوجد اختلاف فيما بينها، حيث أن دولة ماليزيا طلاب الثانوية العامة لا يدخلون الجامعة مباشرة حيث يوجد تعليم ما بعد مرحلة الثانوية العامة، والى تؤوله الجامعة والى تكسيه المهارات وهى التى تقيس قدراته والى تحدد هل يصلح للالتحاق بالجامعة أم لا.

فيعد الحصول على شهادة الثانوية العامة فى دولة ماليزيا، يبدأ برنامح تحضيرى للطلاب الحاصلين على شهادة التلمية الماليزية لتأهل لدورات للحصول على درجات علمية فى العلوم وكذلك التكنولوجيا والفنون المهنية فى الجامعات العامة والخاصة. تستمر دراسات ما قبل الجامعة لمدة فصلين دراسيين، يركز منهج البرنامج على الجوانب الأكاديمية دون ترك جانب المناهج الدراسية جانباً.

فى نظام التعليم فى ماليزيا يمكن للطلاب الالتحاق بالجامعة فقط بعد الانتهاء من برنامج شهادة الثانوية العامة، يلتقى طلاب برنامج شهادة الثانوية العامة رعاية من وزارة التربية والتعليم ويحصل قبول أولئك الذين حصلوا على المعدل التراكمى ٢٠٠٠ أو درجة C أو أعلى فى المؤسسات العامة للتعليم العالى.

التعليم الثانوى فى أمريكا

تعتمد المرحلة الثانوية على الدرجات الرسمية التى تؤهل الطالب للمرحلة الجامعية، وتتنسم المرحلة الثانوية فى نظام التعليم الأمريكى إلى مرحلتين: «المدرسة الإعدادية والمدرسة الثانوية»، وهى هذه المرحلة يضع الطلاب حق اختيار بعض المواد الدراسية، كما يمنح الطلاب حق اختيار بين الفصول الدراسية والأقسام المختلفة.

توجد اختلافات عدة فى المرحلة الثانوية بقسميها (الإعدادى والثانوى). يتناول الطلاب فى المرحلة الثانوية مجموعة مختلفة من الفصول الدراسية، ولكن دون التخصص فى مادة معينة، على الجانب الآخر يتم استثناء المدارس المهنية، حيث يتلقى الطلاب مجموعة كبيرة من المواد الدراسية بشكل إلزامى، مع إمكانية اختيارهم بعض المواد الإضافية لمل وتكملة ساعات التعلم المطلوبة.

وفى اليابان تكون المدارس الثانوية مخصصة لأولئك الذين تخرجوا من مدارس إعدادية ويرغبون فى مواصلة تعليمهم، وكفائدة عامة يتعين على الطالب إجراء امتحان قبول واجتيازته للتسجيل فى إحدى المدارس الثانوية، وتُصنف المدارس الثانوية إلى مدارس بدوام كامل (من الصباح إلى بعد الظهر) ومدارس بدوام جزئى (فى المساء وأوقات محددة) ومدارس بالمراسلة، ويحق لخريجي الثانوية العامة التقدم للالتحاق بالجامعات، ولكن يمكن الطالب من الالتحاق بإحدى مؤسسات التعليم العالى يجب عليه اجتياز امتحان للقبول أو فحص الوثائق، وتستخدم الكثير من الكليات والجامعات اليابانية امتحان القبول فى الجامعات اليابانية للطلاب الدوليين (EJU) الذى تجربته المنظمة اليابانية لخدمات الطلاب، كمرجع تقييم خاص للطلاب الدوليين.



حصة كلام
بقلم:
د. محمد أبو الفضل بدران

حكاية شارع سليمان جوهر

يعد شارع سليمان جوهر من الشوارع الرئيسية بحى الدقى الجيزة، ويمتد من وزارة الزراعة حتى شارع التحرير، وقيل إن اسمه يعود إلى جوهر الصقلى، وقيل غير ذلك، وقد اتخذته الإخوة العرب مسكناً وأقام فيه الباشاوات والرؤساء والملوك وعلية القوم، لكن جاز الزمان عليه قبل سنوات إذ اتخذته الباعة الجائلون مكان إقامة ومتجراً لهم فاتوا بعرباتهم وأحجارها وفرطوا الشماسى فى جانبى الشارع ووسمته، واحتلوا الشارع كاملاً وتركوا ممرأ صغيراً فى وسط الشارع للشاة الذين يشترون منهم وكان من الصعب مرور سيارة به، وامتد نشاط هؤلاء من بيع خضار وفاكهة إلى بيع جميع الأصناف وغير ذلك حتى جاء محافظ للجيزة ومدير أمن فى قمة النزاهة والشجاعة فقرر القضاء على ظاهرة البلطجة وإعادة الشارع إلى سابق بهائه ونظافته فجهازاً أكبر إزالة تعديات، ونجحت الحملة فى إزالة الإشغالات وطرد البلطجية والباعة الجائلين من الشارع، ثم تم وصف الشارع ليبدو من أجل شوارع الجيزة والقاهرة، وصار مرور السيارات فيه يسيراً، ولكن الباعة الجائلين يريدون الآن كسر هيبة الدولة والعودة مرة أخرى لاحتلال الشارع من جديد، وهذا ما يتم حالياً تدريجياً، إذ افترشت بعض النسوة نصف الشارع لبيع الخضراوات والفاكهة، ثم جاء بائع بعربته فوقف فى منتصف الشارع لبيع اللوف وآخر لبيع ليف المطبخ وآخر... وهلم جرا... فصار الشارع أشبه بما قد كان وأضحى ملفق قمامة لمخلفات الخضار والفواكه، وللحق فإن البلدية وشركة المرافق تأتى للشارع بين حين لآخر فيجتنى الباعة فى الشوارع الجانبية ليعودوا بعد مرورها بسلاسل، ولو استمر الأمر هكذا فسيعود الشارع إلى ما كان عليه قبل مجئ المحافظ الشجاع.. وما يحدث فى شارع سليمان جوهر يتكرر فى شوارع أخرى تتشابه فيها بلطجة الباعة الجائلين الذين من الممكن توفير لهم منافذ بيع تليق بحضارة مصر وروفتها أسفل كوبرى الدقى تحت رقابة الدولة، حتى يستنزفوا بدلاً من أن يتحولوا إلى بلطجية يتعاركون مع المشترين والمشاة بالسيف والسنج، ويحرقون المحلات بمن فيها كما حدث فى قلب القاهرة، فبا محافظ الجيزة ويا مدير أمنها ويا شرطة المرافق ويا رئيس حى الدقى.. أنقذوا شارع سليمان جوهر، حتى يمر جوهر الصقلى وسكانه فى سلام.

✦ **مختتم الكلام** ✦ من أمن العقاب أساء الأدب

badranm@hotmail.com



بقلم:
لواء/ مجدى أبوالمجد

الإخوان الإرهابية ومسيرة التلون والتواطؤ (١٠٥)

نستكمل حديثنا اليوم مع الصديقة بين الإخوان والنظام والى كانت صنيعة أممية فقط، وكان لا بد أن تعرض على الحزب الوطنى، وهى الحزب كانت لديهم خطة بعدها أحمد عز، وجمال مبارك تقوم على أن انتخابات مجلس الشيوخ ستكون بروفة نهائية لانتخابات الرئاسة، وعندما رفع الصديقة إلى جمال مبارك رفضه أحمد عز تماماً، وقال إنه ذرب كوادرات التنظيم فى الحزب الوطنى على أساس أن هذه الانتخابات مسألة حياة أو موت، لأنها تمهد للتراسلة، وأنه يريد أن يعرف حجم الحزب الحقيقى فى الشارع المصرى، كان الإخوان قد وافقوا على كل شروط حسن عبدالرحمن، وكان جمال مبارك قد بدأ بشرط بالصفقة، لكن أحمد عز أعلن بشكل نهائى أنه لا منساق مع الإخوان على الإطلاق، ولأن جمال كان يخشى خضبه فقد وافقه على إلغاء صفقة الأمن مع الإخوان حين أن تبدأ.

لم يحزن حسن عبدالرحمن ربما على سقوط الصفقة، بقدر ما حزن على الهمة التى منحها مجموعة الإخوان ووسيطهم محمد سليم العوا، حيث أبدى كلا الرجلين علية شكوكاً فى فخره، ولأنهم رفضوا أن يعملوا معهم وهم أعضاء الحزب، فبدأت أسرها لهم إلى بيوتهم، قبل أن يحسم الحزب الوطنى أمره فى رفض الصفقة كان الإخوان المسلمون قد بدأوا فى العمل على الأرض، وكانت هناك مهمة قام بمرد مرسى عبدالمجيد ليعمل فى الكشفت عنها فى حيز صدام شترته جريدة التمر الثانوى اليوم فى ٢٠ نوفمبر ٢٠١١، هذا الحزب اعترف مرسى بأنه يسبق مع الدكتور حمدي البرنابى، وأنه يقدر رموز الحزب، مثل أحمد عز، وركزيا عزمى، وقادر مرسى نحن نقدر الأمور، فإلنا نحترم رموز الوطن، والى دليل على ذلك أن الدكتور ركزيا عزمى، مرشح الحزب الوطنى فى الزيتون، تحرمه ونقدته، فهل معنى ذلك أننا غير قادرين على ترشيح أحد أمامه لا، نحن قادرون، لكننا نحترمه ونقدته، ثارت كلمات مرسى حفيظة شباب الإخوان وقواعد الجماعة، نكنا ما قاله كان مقصوداً تماماً، بل يمكن أن تعتبره نكنا من الفزل ساقه مرسى فى طريق من تريد الجماعة أن تكسب رضاهم.

كان محمد مرسى يعرف قدره جيداً، ويذكر مدى تنازله أمام قيادات الحزب الوطنى، وسيجانب غير الأحوال، فبعد أن تولى الرئاسة حاول أن يصنع له تاريخاً يوحى بشجاعته مع رجال الحزب الوطنى، لكن ما جرى على الأرض لم يكن كذلك على الإطلاق لقد تعاملوا معه باستخفاف، فحاولوا الانتقام منهم بعد أن أصبحت السلطة فى يده، وهنا عزيزى القارئ يمكن أن تشير إلى واقعنا الأولى خاصة بالدكتور أحمد فتحي شير إلى أوائل مجلس شعب فى عصر مبارك، لم يكن مرسى يتأيد إلا بإستادنا، لكن وبعد أن خرج سرور من السجن كان مفتهاً فى موقعة الجبل وقضيا آخرى وكما قال ياسر على، التحدث باسم الرئاسة، لعدة شهور لبعض المقربين أن سرور اتصل به وطلب منه أن يحده له موعداً مع الدكتور مرسى، فلبى ما يقوله، ولما ساه ياسر عن سبب المقابلة المباشر قال له سرور إنه يخشى على الرئيس من أن يضله مستشاروه، وإن لديه الخبرة القانونية الكافية التى يمكن أن يضعها فى خدمة الرئيس، نقل ياسر على الرسالة كاملة إلى محمد مرسى، لكن الرئيس الإخوانى قال: (سيبوه) شوية لما تشوف ممكن تستفيد منه بلية).

أما الواقعة الثانية فخاصة بالدكتور ركزيا عزمى الذى أشاد به مرسى فى نوفمبر ٢٠١٠، ووصفه بأنه رمز من رموز الوطن، ثم عاد وهاجمه فى خطابه الشهير فى ٢٦ يونيو ٢٠١٢، والذى هاجم فيه الجميع، واتهمه صراحة بأنه يقود ميليشيات من الفلول ضد.

وللتحديث بنية.

megoo055@hotmail.com



فى اليابان امتحان خاص لمن يريدون الالتحاق بالتعليم الثانوى



يقبل:

د. محمد عادل

التجديد لمحافظ المركزى

تم التجديد لمحافظ البنك المركزى المصرى حسن عبدالله لمدة كاملة أربع سنوات، بعد أن تولى مسئولية البنك المركزى المصرى لمدة سنة لاستكمال فترة المحافظ السابق طارق عامر بعد أن قدم استقالته فى أغسطس ٢٠٢٢.

وجاء حسن عبدالله فى ظروف صعبة جداً وأزمة خانقة بسبب نقص العملة الأجنبية، ولكن تاريخه ومشاركته فى خطط إصلاح القطاع المصرفى منذ ٢٠٠٢، جعلته أفضل من يتولى هذه المسئولية فى هذه الفترة الصعبة بالذات.

ويكافح عبدالله منذ تولى المسئولية الآثار السلبية لنقص العملة، ويعمل من أجل استقرار الأسعار وسوق الصرف، بعد أن شهدت معدلات التضخم ارتفاعاً كبيراً مع توقعات بمزيد من الارتفاع هذا بخلاف ما أصاب الجنيه المصرى من تدنٍ فى قدرته الشرائية خلال الفترة الماضية.

وقد استخدم عبدالله أدوات السياسة النقدية مثلاً: رفع الفائدة ٨٠٠ نقطة وزيادة الاحتياطى الإلزامى ٤٠٠ نقطة، لكن لم يكن لهما تأثير ملحوظ على التضخم الذى استمر فى الارتفاع وسجل الرقم العام فى يوليو ٣٦.٥ بالمائة، مع توقعات الاستمرار فى الارتفاع خلال الفترة القادمة.

ويبحث البنك المركزى مع الحكومة وسائل أخرى لمكافحة التضخم مثل: وهو زيادة موارد مصر من العملات الأجنبية كالطروحات الحكومية وبيع الأراضى، والشهادات الدولارية بهدف استقرار قيمة الجنيه المصرى وعدم انخفاضه، والذي يعد السبب الرئيسى فى التضخم.

وقفب نزيف العملة المصرية والذي حدث منذ ١١ يناير ٢٠٢٣ وحتى تاريخ حيث استقر سعر الجنيه تحت ٢٦ جنيهاً للدولار من شأنه أن يؤدي إلى الحفاظ على قيمة الجنيه المصرى، ولكن يبقى التحدى هو مواجهة السوق السوداء للعملة، والتي تؤدي إلى حالة من عدم الاستقرار العام، ويستخدم من أجل استغلال المصرى، وإحداث «شلل» عام فى السوق، وبيع السلع حسب تقديرات كل مسيطر على هذه السلع.

لهذا التمييز بالخارج تحت مسمى «معاش بكرة» بالدولار الأمريكى بالتعاون بين البنك الأهلى المصرى وشركة مصر لتأمينات الحياة التابعة لمندوق مصر السيدى للاستثمار والتنمية. حضر الفاعليات سها جندى وزيرة الهجرة وشئون المصريين بالخارج والدكتور محمد فريد رئيس الهيئة العامة للرقابة المالية وهشام عكاشة رئيس مجلس إدارة البنك الأهلى المصرى وإسلام عزام نائب رئيس الهيئة العامة للرقابة المالية والدكتور أحمد عبدالعزيز العضو المنتدب لشركة مصر لتأمينات الحياة ومحمد عبدالجواد رئيس مجلس إدارة شركة مصر لتأمينات الحياة ويعيى أبو الفتوح وداليا الباز نائباً رئيس مجلس إدارة البنك الأهلى المصرى.

قال الدكتور محمد فريد إن الهيئة تثنى طرح أول وثيقة تأمين للمصريين العاملين بالخارج لتعزيز مشاركتهم فى نمو الاقتصاد القومى حيث تعتبر وثيقة معاش بكرة بالدولار هى أحدث المنتجات التأمينية فى السوق المصرى والتي ساهمت إطلافاً لأول مرة بهدف تقديم خدمات تأمينية متطورة، تستهدف الوثيقة الجديدة توفير التغطية والحماية التأمينية اللازمة للحصول على معاش إضافى مناسب ومساعدة المواطنين على تحقيق أهدافهم المالية، توفر الوثيقة برنامج تأمينى متكامل بالإضافة إلى مميزات الاستثمار والأدخار التراكمى، بما يضمن الحصول على مبلغ تقاعد مناسب عند الوصول إلى السن الذى يختاره المواطن، يمكن للمواطنين المصريين فى الخارج شرائها إلكترونياً عبر التطبيق المخصص لذلك.

أوضح الدكتور فريد أن الهيئة تستهدف تطوير وإثاعة خدمات تأمينية وحلول تمويلية واستثمارية تلبي رغبة المصريين العاملين بالخارج وأن الوثيقة الجديدة ضمن جهود الهيئة لتحسين مستويات الشمول التأمينى وتوسيع

Mpress60@gmail.com



عبد الحميد أبو موسى

«جهاز عيادتك» منتج

جديد من فيصل الإسلامى

أعلن بنك فيصل الإسلامى المصرى عن إطلاق منتج «جهاز عيادتك» لتمويل شراء الأجهزة الطبية بنظام المائدة الشريعية بأسيسل الإجراءات والشروط وبأقل عائد ٥/٥ من مروتة فى السداد تصل إلى ٥ سنوات، وذلك فى إطار مبادرة البنك المركزى المصرى لتمويل أصحاب العيادات الخاصة من الأطباء البشريين وأطباء العداول الطبيعى وأطباء الأسنان وأعضاء نقابات المهن الطبية وبما يسهم فى دعم أهداف الدولة فى تحقيق التنمية الاقتصادية.

ويتم المنتج الجديد العديد من المزايا مثل إتاحة تمويل العيادات تحت التأسيس، وإمكانية تمويل باقى التجهيزات الأخرى بالمعاهدة - بخلاف الأجهزة الطبية - بمائد تخافسى، كما لا يشترط تقديم الطبيب صاحب الميادة الخاصة (التي يقل حجم أعمالها السنوى عن ٢٠ مليون جم) لسجل تجارى أو قوائم مالية.

أوضح عبد الحميد أبو موسى - محافظ البنك - أن إطلاق المنتج الجديد يأتى فى إطار حرص البنك على تفعيل مبادرات البنك المركزى الهادفة إلى إحداث تنمية مستدامة داخل المجتمع المصرى والتيسير على عمالته المستفيدين من هذه المبادرات.

وبما يقدم فى نفس الوقت الاستراتيجية التوسعية التى يخطط من خلالها لإتاحة باقة متنوعة من الخدمات والبرامج التمويلية لتلبية احتياجات كافة فئات المجتمع، وكان البنك قد أطلق مؤخرًا العديد من المنتجات والخدمات المتميزة المتوافقة مع أحكام الشريعة الإسلامية مثل تمويل محطات الطاقة الشمسية للأفراد والشركات، وتمويل شراء السيارات الكهربائية، وحسابى شباب فيصل وباب رزق، إلى جانب إتاحة خدمة الشراء أون لاين ببطاقات فيزا التى يصدرها بنك فيصل الإسلامى المصرى.

وأضاف المحافظ أن البنك يستعد حاليًا لإطلاق خدمة كيار العملاء «Service Royal»، وعدد من المنتجات الجديدة أبرزها منتج البطاقة البلاطينية ومنتج تمويل شراء سكوتر بالمريحة الإسلامية.

زيادة 150% وبالتنمية الذاتية

«قناة السويس» يرفع رأسماله إلى 5 مليارات جنيه خلال الخمس سنوات الماضية

وذلك ارتفاع صافى الدخل من الأتعاب والعمولات بنسبة ١٧٣٪ ليصل إلى ٢٩١ مليون جنيه مصرى بنهاية يونيو ٢٠٢٣ مقارنة بـ ١٤٢ مليون جنيه مصرى بنهاية يونيو ٢٠٢٢. وارتفع إجمالى المركز المالى للبنك بنسبة نمو ١٧٪ ليصل إلى ٨٧.١ مليار جنيه مصرى بنهاية يونيو ٢٠٢٣ مقارنة بـ ٧٤.٧ مليار جنيه مصرى بنهاية ديسمبر ٢٠٢٢ مدعومًا بزيادة الودائع بنسبة ١١٪ لتصل إلى ٧٢.٩ مليار جنيه مصرى بنهاية يونيو ٢٠٢٣ مقارنة بـ ٦٥.٨ مليار جنيه مصرى بنهاية العام السابق.

وقال حسين رفاعى إن البنك نجح فى زيادة صافى محفظة القروض وتسهيلات العملاء بنسبة نمو ٧٪ لتصل إلى ٣١.٦ مليار جنيه مصرى بنهاية يونيو ٢٠٢٣ مقارنة بـ ٢٩.٦ مليار جنيه مصرى بنهاية عام ٢٠٢٢، حيث ارتفع إجمالى محفظة القروض الشركات بنسبة ٨٪ لتصل إلى ٢٢.٠ مليار جنيه مصرى بنهاية يونيو ٢٠٢٣ مقارنة بنحو ٢٩.٤ مليار جنيه مصرى فى ديسمبر ٢٠٢٢. وقد جاء النمو فى محفظة القروض نتيجة تنوع تمويل القطاعات المختلفة مثل قطاع الزراعة والمقاولات والخدمات المالية وقطاع العقارى والسياحى مما أدى إلى توزيع المخاطر وتنوع عملاء محفظة البنك.

وارتفع إجمالى محفظة التجزئة المصرفية بالبنك بنسبة ١٩٪، لتصل إلى ٢.٢ مليار جنيه مصرى بنهاية يونيو ٢٠٢٣ مقارنة بـ ٢.٨ مليار جنيه مصرى بنهاية عام ٢٠٢٢. بالإضافة إلى ارتفاع إجمالى محفظة الشركات الصغيرة والمتوسطة وتمهاتية الصغر لتصل إلى ٦.١ مليار جنيه مصرى بنهاية يونيو ٢٠٢٣. ولقت إلى أن مؤسسة فوربس اختارت البنك ضمن قائمتها لأقوى ٥٠ شركة فى مصر لعام ٢٠٢٣ واختارت البنك فايننشال تايمز باختيار البنك ضمن قائمة الشركات الأفريقية الأسرع نموًا بعام ٢٠٢٣.

رفاعى:

134% صافى

أرباح البنك

خلال 6 أشهر

مقارنة بديسمبر ٢٠٢٢.

قال رئيس مجلس الإدارة والعضو المنتدب لبنك قناة السويس إن رفاعى أرباح البنك ارتفعت إلى ٦٢٨ مليون جنيه مصرى بنهاية يونيو ٢٠٢٣ مقارنة بـ ٢٦٨ مليون جنيه مصرى بنهاية يونيو ٢٠٢٢ محققًا نسبة نمو قدرها ١٣٤٪ مدعومًا بزيادة صافى الدخل من العائد بنسبة ٧٩٪ ليصل إلى ١٤٨٢ مليون جنيه مصرى بنهاية يونيو ٢٠٢٣ مقارنة بـ ٨٢٦ مليون جنيه مصرى بنهاية يونيو ٢٠٢٢.



حسين رفاعى

وكانت الجمعية العامة لبنك قناة السويس فى ١٢ أغسطس ٢٠٢٣ قد وافقت على زيادة رأس المال المدفوع إلى ٥ مليارات جنيه مصرى ليتوافق مع متطلبات البنك المركزى للحد الأدنى لرأس المال.

وأظهرت نتائج أعمال يونيو ٢٠٢٣ نموًا فى صافى أرباح البنك بنسبة ١٣٤٪ مقارنة بـ يونيو ٢٠٢٢ وتحقيق ١٧٪ نمو فى إجمالى المركز المالى ٧٪ نمو فى محفظة القروض وتسهيلات العملاء

لأول مرة فى مصر ومن خلال البنك الأهلى

منتج جديد للتأمين البنكى بالدولار الأمريكى للمصريين بالخارج

رغبة حامل الوثيقة، بحيث يمكن الحصول على مبلغ الوثيقة دفعة واحدة أو فى صورة دفعات شهرية مضمونة لمدة ١٠ أو ١٥ سنة، ويتم صرف قيمة الوثيقة أو دفعات المعاش الشهرية عند الوصول إلى سن الاستحقاق أو فى حالة الوفاة أو العجز الكلى الدائم قبل بلوغ هذه السن طوال فترة الوثيقة، كما يمكن إضافة وثيقة لكل سن استحقاق ويحق لكل فرد شراء وثيقة واحدة لكل سن استحقاق ويحد أقصى وثيقتان، ويكون الحد الأدنى لعمر الوثيقة الواحدة سنوات، ويتم احتساب مبلغ التأمين القاعد أو الدفعات الشهرية المضمونة بناء على عمر المؤمن عليه فى تاريخ سداد الوثيقة وتاريخ الاستحقاق المحدد بالوثيقة، أوضح عبدالعزيز أنه تم تصميم ونشر موقع إلكترونى متكامل يتضمن مواد تعريفية وإعلامية لتوضيح خصائص ومميزات الوثيقة، مع إمكانية احتساب الأقساط والمزايا التأمينية إلكترونياً، ويمكن لجميع المواطنين الحصول على هذه الوثيقة بداية من عمر ١٨ عاماً ويحد أقصى ٥٩ عاماً ويون إجراء كشف طبي فى أى سن. مضيفا أنه يمكن لحامل الوثيقة دفع قسط إضافى بقيمة ٥٠ دولارًا كحد أدنى عند رغبته فى زيادة الوثيقة بعد إصدارها والحصول على مبلغ أكبر للمعاش أو الدفعات الشهرية، وذلك دون الالتزام بموعدد محدد للقسط، ويمكن تعديل بيانات الوثيقة مثل المستفيدين أو العنوان ودفعات المعاش حسب رغبته، دون إمكانية تعديل سن الاستحقاق وفى حالة رغبة حامل الوثيقة فى تصفيته يمكن إجراء التصفية بعد مرور سنة واحدة من تاريخ دفع القسط الوحيد، ويتم احتساب قيمة التصفية من العام الثانى من تاريخ دفع القسط، حيث يمكن استرداد نسبة ٩٥٪ من أى قسط مضى على سداده عام واحد فى حال تصفية الوثيقة فى السنة الثانية أو الثالثة، وفى نهاية السنة الثالثة يتم استرداد كامل المبلغ لآى قسط مضى على سداده ثلاث سنوات أو أكثر.



قطاع التأمين البنكى الذى أصبح واحدًا من أهم الاستراتيجيات لتحقيق طفره كبيرة فى منتجات التأمين، حيث يسعى البنك إلى تقديم خدمات مميزة تلبي احتياجات العملاء، مضيفًا أن البنك الأهلى المصرى حرص صفة مستمرة على إتخاذ اية إجراءات أو إصدار أى منتجات لتأمينات الحياة، حيث سبق فى فبراير ٢٠٢٠ طرح منتج معاش بكرة بالجنيه المصرى الذى لاقى قبول كبير من العملاء بفروع البنك التى طرح من خلالها المنتج والتي بلغ عددها ٢٥٠ فرعًا منتشرة بكافة أنحاء الجمهورية، مضيفًا أنه جرى أيضًا دراسة طرح مجموعة جديدة من المنتجات التأمينية وفقًا وحاجة العملاء لتعزيزى للنجاح الذى أثمرت عنه هذه الشراكة.

وأضاف الدكتور أحمد عبدالعزيز أن وثيقة معاش بكرة بالدولار توفر حماية تأمينية للمصريين فى الخارج بالإضافة إلى مميزات الادخار التراكمى بالعملات الأجنبية وتتيح ثلاثة اختيارات للحصول على قيمة الوثيقة عند الوصول إلى سن الاستحقاق المتفق على حسب

إتاحة برنامج تأمينى يوفر الحماية والأدخار للعملاء المصريين المقيمين بالخارج بالإضافة إلى تأمين مبلغ تقاعدي لهم يتم الحصول عليه عند بلوغ سن الاستحقاق لتوفير حلول استثمارية وإدخارية وتمهاتية لهم، مشيرًا إلى أنه يأتى استكمالًا للتعاون المتميز بين البنك الأهلى المصرى وشركة مصر لتأمينات الحياة، حيث سبق فى فبراير ٢٠٢٠ طرح منتج معاش بكرة بالجنيه المصرى الذى لاقى قبول كبير من العملاء بفروع البنك التى طرح من خلالها المنتج والتي بلغ عددها ٢٥٠ فرعًا منتشرة بكافة أنحاء الجمهورية، مضيفًا أنه جرى أيضًا دراسة طرح مجموعة جديدة من المنتجات التأمينية وفقًا وحاجة العملاء لتعزيزى للنجاح الذى أثمرت عنه هذه الشراكة.

وأكد عكاشة على أن معاش بكرة بالدولار يعد أحد أهم الاتفاقيات التى تم توقيعها فى

قاعدة المستفيدين، أكد الدكتور فريد أن إدارة الهيئة تحرص على استمرار تطوير وإصدار التشريعات الداعمة لنمو قطاع التأمين بالنزاهة مع سرعة إصدار الموافقات على المنتجات التأمينية الجديدة وذلك لدعم تنافسية ورفع كفاءة شركات التأمين وسعيًا نحو اجتذاب مزيداً من الاستثمارات فى هذا القطاع الحيوى لتعزيزى قرارات صناعة التأمين لتعطيم مساهمتها فى الاقتصاد القومى.

وأشار رئيس الهيئة إلى أهمية تعظيم دور التكنولوجيا المالية فى تطوير وإثاعة الخدمات والمنتجات التأمينية والتي من شأنها أن تدعم تنافسية قطاع التأمين المصرى وتساعد الشركات على زيادة حجم أعمالها عبر تسهيل عملية التسويق والتوزيع والوصول إلى الفئات المستهدفة.

أكد هشام عكاشة أن المنتج الجديد يستهدف

«مصر» يلتقى برواد الأعمال المشاركين فى برنامج «تقدر»



بنك مصر يدعم رواد الأعمال

وتزويدهم بخبراتهم الواسعة لتلبية احتياجات السوق المصرى، كما يتم تدريبهم والعمل على بحث سبل التعاون مع المديرين المتخصصين بالبنك لتأكيد تبادل الخبرات والبناء المشترك لتماذج عمل وخدمات جديدة تناسب العملاء بشكل أفضل. كما يعمل البرنامج على توفير عدد ساعات تدريبية مع استشاريين دوليين وفرض فتح أسواق جديدة.

ويستمر بنك مصر فى التزامه بدعم الشركات الناشئة وتعزيز ثقافة الابتكار التى تقود النمو المستدام، حيث يؤمن البنك بضرورة تضاهف الجهود من أجل دعم خطط الدولة لدعم الاقتصاد الوطنى ويحرص على القيام بدوره الحيوى فى مساندة كافة الأنشطة التى تساهم فى خلق حياة أفضل للمواطن المصرى، كما يسعى البنك إلى تقديم الخدمات المصرفية والمالية بصورة ميسرة ومتطورة، ويعمل على تعزيز تميز خدماته والحفاظ على نجاحه طويل المدى والمشاركة بفاعلية فى الخدمات التى تلبي احتياجات عملائه، حيث إن قيم واستراتيجيات عمل البنك تعكس دائمًا التزامه بالتنمية المستدامة والرءاء لمصر.

إلى البرنامج، ويُمثل الحدث خطوة فى طريق نجاح برنامج «تقدر» لتسريع نمو الشركات الناشئة، واستقطاد الشركات الناشئة فى مختلف مراحل البرنامج من الإرشاد والموارد، هذا بالإضافة إلى دخولهم على شبكة بنك مصر الواسعة، لتأهيلهم لتحقيق النجاح عند العمل فى الأسواق، وكان التزام البرنامج بتعزيز الابتكار وريادة الأعمال واضحًا من خلال العروض التقديمية الرائعة التى قامت بها كل الشركات، حيث تم تدعيم المشاركين بالبرنامج بحزمة استثمارية مالية ودعم فنى من الخبرات المختلفة العاملة ببنك مصر بهدف تحقيق نمو أسرع لهذه الشركات.

وتقوم الشركات الناشئة الواقعة عليها الاختيار ببدء برنامج مسرع نمو الشركات الناشئة «تقدر»، والذي يرمض مدته ٦ أشهر، ويقوم البرنامج على تقديم خدمات دعم على الصعيد التكنولوجى والانتشار فى الأسواق، بالإضافة إلى الحصول على فرص استثمارية مستدامة، وذلك عن طريق الاستفادة من خبرات بنك مصر من خلال تقديم رؤساء قطاعات البنك لكافة سبل الدعم التقنى

78% نموًا فى أرباح Saib خلال 6 أشهر



طارق الخولى

أعلن بنك الشركة المصرفية العربية الدولية «Saib» عن الفترة المالية المنتهية فى ٣٠ يونيو ٢٠٢٣، وكشفت القوائم المالية للبنك عن ارتفاع أرباح البنك بنسبة ٧٨٪ خلال النصف الأول من العام الحالى. وقال

بنك إن الربح قبل الضرائب والمخصصات بلغ ١.٠٧ مليار جنيه مصرى (المعادل لمبلغ ٣٤.٧ مليون دولار أمريكى) خلال الفترة المالية المنتهية فى ٣٠ يونيو ٢٠٢٣ مقابل ٦٠١.٩ مليار جنيه مصرى (المعادل لمبلغ ٢٢ مليون دولار أمريكى) بنسبة نمو قدرها ٧٨٪ خلال نفس الفترة المالية من العام السابق ٢٠٢٢.

وارتفع صافى الدخل من العائد بالمحظة المحلية بنسبة ٥٨٪ ليحقق ١.٤٥ مليار جنيه مصرى حتى ٣٠ يونيو ٢٠٢٣ مقابل ٩١.٩ مليار جنيه مصرى خلال حتى ٣٠ يونيو ٢٠٢٢. كذلك ارتفع صافى الدخل من العائد بالمعلة الأجنبية بنسبة ٣٦٪ ليحقق ١.٩ مليار دولار أمريكى حتى ٣٠ يونيو ٢٠٢٣ مقابل ١.٤ مليار دولار أمريكى حتى ٣٠ يونيو ٢٠٢٢. أما ارتفاع صافى إيرادات النشاط بالمعلة الأجنبية بنسبة ٢٠٪ ليحقق ٣٣.١ مليون دولار أمريكى حتى ٣٠ يونيو ٢٠٢٣ مقابل ١٩.٢ مليون دولار أمريكى حتى ٣٠ يونيو ٢٠٢٢. واستمرارا لسياسة البنك التحويلية قام البنك خلال السنة أشهر الأولى من عام ٢٠٢٣ بتدعيم مخصص الضائرات الائتمانية المتوقعة بمبلغ ١٥.٥ مليون دولار أمريكى مقابل ٧.٦ مليون دولار أمريكى مقارنة بـ ٥١ مليون دولار أمريكى فى نفس الفترة.

وارتفع إجمالى القروض وتسهيلات العملاء بنسبة نمو ٧٪ لتصل إلى ٢٩.٦ مليار جنيه مصرى بنهاية يونيو ٢٠٢٣ مقارنة بـ ٢٩.٦ مليار جنيه مصرى بنهاية عام ٢٠٢٢. بالإضافة إلى ارتفاع إجمالى محفظة الشركات الصغيرة والمتوسطة وتمهاتية الصغر لتصل إلى ٦.١ مليار جنيه مصرى بنهاية يونيو ٢٠٢٣. ولقت إلى أن مؤسسة فوربس اختارت البنك ضمن قائمتها لأقوى ٥٠ شركة فى مصر لعام ٢٠٢٣ واختارت البنك فايننشال تايمز باختيار البنك ضمن قائمة الشركات الأفريقية الأسرع نموًا بعام ٢٠٢٣.

وارتفع إجمالى محفظة التجزئة المصرفية بالبنك بنسبة ١٩٪، لتصل إلى ٢.٢ مليار جنيه مصرى بنهاية يونيو ٢٠٢٣ مقارنة بـ ٢.٨ مليار جنيه مصرى بنهاية عام ٢٠٢٢. بالإضافة إلى ارتفاع إجمالى محفظة الشركات الصغيرة والمتوسطة وتمهاتية الصغر لتصل إلى ٦.١ مليار جنيه مصرى بنهاية يونيو ٢٠٢٣. ولقت إلى أن مؤسسة فوربس اختارت البنك ضمن قائمتها لأقوى ٥٠ شركة فى مصر لعام ٢٠٢٣ واختارت البنك فايننشال تايمز باختيار البنك ضمن قائمة الشركات الأفريقية الأسرع نموًا بعام ٢٠٢٣.



بقلم: د. كمال عبد الملك

حوار بيني وبين أرسطو عن الأدب والسلام العالي

كتب هذا المقال وأنا في مدينة هامبورج في ألمانيا . لا أستطيع النوم في أسرة غربية وأجد نفسي على التخم غير المأهولة بين مملكتي البقطة والنوم، وفي هذه المنطقة البيئية، أحلم أحلاماً شبه حقيقية، أحلاماً غالباً ما تنعكس ما كنت أشغل نفسي به وأتحدث عنه في ساعات النهار.

وهذا ما تخيلته: حوار بيني وبين أرسطو عن دور الأدب في تنمية السلام العالمي. أرسطو: تحية وسلاماً، يا أيها الباحث عن الحقيقة، إنني -مثلك- مفتون بمفهوم السلام الكوني وعلاقته بالفن والأدب، ما هي أفكارك حول كيفية مساهمة أشكال الإبداع هذه في تحقيق السلام العالي؟

أنا: لك كل التحييل والاحترام، أيها الفيلسوف العظيم، أشعر بالأسى في عالم اليوم وأنا أتابع أخبار الحروب والصراعات والزلازل والأعاصير والتهديد باستخدام أسلحة نووية، ولكنني ما زلت مؤمناً أن الفن والأدب يمتلكان القدرة على تجسير الانقسامات وتمييز التهاجم بين الأمم. من خلال التغييرات الإبداعية المختلفة من شعر ومسرح وحكايات، يمكن للناس أن يتعاطفوا مع تجاربهم المتنوعة وجهات نظرهم المختلفة.

أرسطو: جميل، أنا أيضًا أدرك مدى التأثير العظيم للأدب -انظر كتابي The Poetics «فن الشعر» (٣٢٠ ق.م.)- في الأدب يمكن تنمية الفضائل وتحفيز التفكير النقدي وتشجيع الحوار. ومع ذلك، يمكن تقدير أن هناك نوعًا معينًا من الفن أو العمل الأدبي يحمل إمكانات أكبر لتعزيز السلام؟

أنا: نعم، أيها المعلم الأول. يمكن للأدب، الذي يركز على موضوعات عالمية، مثل الحب والتعاطف والتجربة الإنسانية المشتركة، أن يتجاوز الحدود بين البشر. بالإضافة إلى ذلك، تتمتع الفنون القولية مثل الشعر والموسيقى - المسبوبة، مثل المسرحية والموسيقى، بالقدرة على إثارة المشاعر وإلهام التغيير، ما يجعلها أدوات قوية لتعزيز التعاطف والتضامن بين الأمم.

أرسطو: يمكن للتأثير الشافعي للمأساوي والدروس الأخلاقية التي ينقلها الأدب أن تشجع على الاستبطان والنمو الشخصي. ومع ذلك، من الضروري أن نتذكر أنه لكي يساهم الفن والأدب في السلام، يجب أن يكونا متاحين للبشر على نطاق واسع. كيف يمكننا ضمان وصول هذه الإبداعات لأكثر عدد ممكن من الأشخاص؟

أنا: في عالمنا، توفر التكنولوجيا الحديثة والعولمة فرصًا للبشر الفن والأدب على نطاق أوسع من أي وقت مضى. يمكن للمصنعات عبر الإنترنت والترجمات والتبادلات الثقافية تسهيل مشاركة الروايات المتنوعة وتعزيز الروابط بين الأفراد من خلفيات مختلفة. من خلال تبني هذه الأدوات، يمكننا تضخيم التأثير الإيجابي للفن والأدب على نطاق عالمي، لا يزال صدى حكمتك من الماضي يتردد في عصرنا الحديث.

أرسطو: عالمكم مضطرب ومتقسم ومشوش وتفصله الثقيل وتعوزه الحكمة. اسعوا جاهدين لتسيير إمكانيات الفن والأدب لإزالة الحواجز وبناء الجسور والمساهمة في إقامة عالم أكثر تعقلًا وتوحدًا وسلامًا.



بقلم: نعمة عز الدين

صلوات خاصة تذهب الحزن

اعتدت منذ سنوات طويلة أن أجلس في الركن القصي من المقهى، طاولوة صغيرة ذات أرجل نحيفة خشبية، وكرسی صغير تتوسط ذراعه لوحة نحاسية صغيرة مكتوب عليها بخط كوفي «سنأتي غريبًا وترحل غريبًا»، لم أهتم يومًا بمعرفة من دشنتها.

ركن المقهى يرحبني بإضاءته الخافتة التي تأتي من أشعة الشمس المتسيلة باستحياء من فتحات المشربية الضيقة، فضلًا عن انزاعه قليلًا عن باقي رواد المقهى القابع بجوار بوابة السلامة الضخمة، والمواجه لرصيف المحطة. صخب القطارات ما عاد يزعجني، كم من مرات ذاكرتي لا تسعفني لحصرها أسكك يميني سبعة من الفبروز مكتويًا على حياتها بخط منمنع أسماء الله الحكوتي، ورددة حمراء، وفي اليد الأخرى منديلًا من الحرير مطرزًا بيت شعر صوفي أخطفه عن ظهر قلب أردده بصوت خفيض: «لست أمامي ولكنك كما ما أرى؛ لكي أودع بها رفيق رحلة أو حبيبًا قريبًا من القلب.

يستقل قطارات المذاهية بعيدًا العابرون من كل عمر ومذهب ودين، منهم من يلوح بيده مبتسقا فرحًا برحلته الأخيرة، ومنهم من يذوب في الزحام في محاولة للاختباء لعله يصبح نسيا منسيا.

فتحت عيني ببطء شديد، وأخذت اعتدل في جلستي وأضبط فيثتي السوداء، وأذكرك رويدًا رويدًا ما حدث بالأمس.. فبكيت بحرقه على رفيق عمري يسرى شبانة.. من كان في عيني ومازال نجم النجوم في قسم الحوادث في جريدة الوفد، ومن أهديات أجمل زهرتين في حياتي: أحمد ودينا.. يا الله! هل رحل حقًا وتركني؟!

من سيأتي في المساء ليهيني إزهار الفل البيضاء التي زرعناها في روف بيتنا؟ الزهور تموت مع أصحابها فلم يعد للفل معنى. قبل رحيله بثلاثة أيام فقط أيقظني لصلاة الفجر معه، لم أعرف وقتها أنها الصلاة الأخيرة والود الأخير والكلمات الأخيرة. يهرول نادل المقهى مسرعًا باتجاهي ويدعو لي مبتسما بسلامة العودة قاتلا: رواد المقهى قلقون عيالك، وهناك من أحبك من يأتي كل فترة لكي يسلط عليك، أربعة عشر شهرًا وأنت هنا.. الله يرحم حبيبك كان وداعه يومًا مشهودًا كل من كان في المحطة قبله عليه، أخرجني يا بنيتي، فكمك ودينا ينتظران كل يوم أن تفتحني عينيك وتكلمي معهما الطريق بالخارج، أذهبي، مربتا على كفتي محدثًا نفسه: «سنأتي غريبًا وترحل غريبًا».

لجنة ثلاثية لإدارة القلعة البيضاء بفرمان اللائحة الاسترشادية ٤ أسباب وراء الاستقالة الجماعية لمجلس الزمالك



صورة تزكوغرافية من خطاب استقالة مجلس الزمالك

الاتجاهات والظروف لم تساعدنا، بجانب المشاكل والمعوقات».

في المقابل ، تقضى المادة ١٤ في اللائحة الاسترشادية للأندية الصادرة عن اللجنة الأولمبية بتشكيل لجنة ثلاثية لإدارة شؤون القلعة البيضاء لحين اقرب اجتماع للجمعية العمومية. وتضم اللجنة الثلاثية المدير التنفيذي والمدير الكالى ومدير النشاط الرياضى بحسب اللائحة الاسترشادية.

خاضوا الانتخابات ليس بحثًا عن المناصب ولكن لخدمة الزمالك.

وأضاف:« نتمنى لكل فرد ولاعب وإداري وموظف داخل نادى الزمالك التوفيق ونحن تحت أمر نادى الزمالك وجماهيره وأعضائه هي أى وقت، أقدم اعتذارى بالنيابة عن مجلس الإدارة لو كنا أخطأنا في قرار ما، وستكون صفًا واحدًا خلف القلعة البيضاء وأى أحد من الأعضاء مستعد لخدمة الزمالك، هناك التزامات في كل

الشخصية واستقال بشكل جماعى بعد مشاورات كبيرة ودراسة لكافة الأمور.

وواصل «لا يوجد أى موانع قانونية أو إدارية لخوض انتخابات الزمالك في المرحلة القادمة وأى شخص يريد التقدم لخوض الانتخابات من حقه ذلك».

وأكد خالد لطيف أمين الصندوق أن المجلس تحمل فوق طاقة البشر ووصل الأمر للتجريح في سعة أعضائه موضحاً أن أعضاء المجلس

الحجز تم شل الحركة المالية للنادى مما أدى لإيقاف القيد.

وأوضح: «أتقدم باستقالتي عن عضوية مجلس الإدارة بعد أن تم تدبير ٢٦ مليون جنيه من تأجير بعض المحلات بالإضافة إلى حوالى ٩٠٠ ألف دولار، وللأسف عاجزين عن استلامها بسبب الحجز على أرصدة النادي».

وأكد سليمان وهدان عضو مجلس الإدارة أن المجلس فضل مصلحة الزمالك على مصلحته

..وأزمات البيت الأبيض «على باب الوزير»

حجز الأرصدة وإيقاف القيد الملف الأبرز.. والجماهير تترقب مصير «زيزو» و«فتوح»

الرياضى على غرار ما حدث في الإسمايلي قبل انتخاب المجلس الجديد. وحدد مجلس الزمالك قبل استقالته يوم ٢١ أكتوبر المقبل موعداً للانتخابات، وهو ما تترقبه الجماهير بحسم مصير الانتخابات وموعدها النهائي.

وتترقب الجماهير أيضاً مصير رحيل نجم الفريق أحمد سيد (زيزو) بعد تلقيه عرضا من نادى الشباب السعودى بجانب تجديد عقود الثنائي أحمد فتوح وحارس المرمى محمد صبحي.

الرياضة. ويبقى الملف الآخر ممثلًا في إيقاف القيد للفريق الأول لعدم صرف مستحقات صفقة التعاقد مع محمود عبدالرازق (شيكابالا) لصالح سيورتنج لشبونة البرتغالي وأيضاُ الفنانى بنجامين أنشيمبونج.

وتترقب جماهير الزمالك الموعد النهائي لإجراء الانتخابات وإمكانية الاستعانة بلجنة فنية لتسيير الأمور، بجانب اللجنة التنفيذية التى تضم المدير التنفيذى والمدير المالى ومدير النشاط

أصبحت جماهير نادى الزمالك تترقب تدخل وزير الشباب والرياضة الدكتور، أشرف صبحي، لإنهاء عدة ملفات وأزمات تحاصر القلعة البيضاء بعد الاستقالة الجماعية التى تقدم بها مجلس الإدارة برئاسة مرتضى منصور.

وعلى رأس هذه الملفات حجز الأرصدة البنكية للنادى لصالح ممدوح عباس الرئيس الأسبق ووزارة المالية نتيجة ضرائب غير مدفوعة على النادي. ومن الوارد أن يتم جدولتها حال تدخل وزارة

الاتحاد السكندري يرفض رحيل «هشام صلاح»



هشام صلاح

الجيش يوم ٢٠ أغسطس الجارى والرابعة أمام البنك الأهلى يوم ٢١ أغسطس، ثم يخوض الاتحاد مواجهة الخامسة أمام زد يوم ٦ سبتمبر المقبل والسادسة أمام إنسى في اليوم التالى. ويعود الفريق السكندري للعب مع فرق القسم الثانى ويواجه سيورتنج والمجد السكندري يومى ١٢ و١٤ سبتمبر المقبل.

رقم قياسى لـ«صلاح»..

و«تريزيجه» خارج معسكر المنتخب

كتب- أحمد كيلانى:

واصل محمد صلاح قائد المنتخب الوطنى ونجم ليفربول الإنجليزي مسلسل الأرقام القياسية مع قلعة الريدرز، بعدما سجل هدفًا في فوز فريقه على بورنموث بنتيجة ٣-٢ بالدورى.

وأصبح صلاح خامس هدافى ليفربول عبر التاريخ بعدما وصل إلى ١٨٧ هدفًا متخطيًا ستيفن جيرارد القائد الأسبق للريدز، بينما يحتل صدارة الهدافين فى تاريخ ليفربول إيان راشر برصيد ٣٦٤ هدفًا.

وأصبح صلاح أول لاعب يساهم فى أهداف فريقه على ملعبه خلال ١٠ مباريات متتالية منذ المهاجم جايمى فاردى نجم ليستر سيتي فى ديسمبر ٢٠١٥. ويعد صلاح الهداف التاريخي لفريقه بالدورى الإنجليزي ودورى أبطال أوروبا، كما أنه أكثر من أحرز أهدافه فى تاريخ البريميرليج بالقدم السري.

فى الوقت الذى خرج محمد محمود حسن تريزيجه نجم طرابزون سبور التركى من حسابات الجهاز الفنى المنتخب الوطنى فى لقاء إثيوبيا يوم ٩ سبتمبر المقبل بتصفيات كأس الأمم الأفريقية، وتعرض تريزيجه لإصابة بكسر فى الضلع بالمنطقة اليسرى من القفص الصدري خلال مباراة جالطة سراى التركى.

واستدعى البرتغالى روى فيتوريا المدير الفنى للمنتخب ٨ محترفين هم محمد صلاح وحمدي فتحي وسام مرسى وأحمد حمدي ومصطفى محمد وعمر مرموش وطارق حامد ومحمد الننى.

كتب- أيهاب محروس:

أغلق مسئولو النادي الأهلي الباب أمام رحيل نجوم الفريق قبل الموسم الجديد، بعدما رفض المدير الفنى السويسرى مارسيل كولر فكرة الاستغناء عن أى لاعب، كما تمسك بضرورة التعاقد مع مهاجم سوبر قبل انطلاق فترة الإعداد.

وارتبط أسماء بعض نجوم الفريق مثل محمد عبدالمنعم والجنوب إفريقى بيرسى تاو والمالى اليو ديانج، بالانتقال إلى الدورى السعودى، وسط تأكيدات من داخل الأهلي بعدم وجود عروض حالياً لأى لاعب. واستقرت لجنة التخطيط برئاسة محسن صالح، على تمديد وتعديل عقد أكرم توفيق لاعب وسط الفريق، المعتد من الإصابة بالرباط الصليبي، بعد الاطمئنان على جاهزيته فى معسكر الأعداد الخارجى. ويعود كولر من سويسرا غدا الثلاثاء، لقيادة تدريبات الفريق، وحضور الاحتفالية الضخمة التى ينظمها الأهلي بعد غد الأربعاء، للاحتفال بالموسم الاستثنائى الذى حقق فيه النادي أكثر من ٢٦ بطولة فى جميع الألعاب. ويعقد محمود الخطيب رئيس النادي الأهلي، جلسة مع كولر، فور وصوله، لوضع التروش الأخيرة على اتفاق تجديد التعاقد معه حتى عام ٢٠٢٦، وتوقيع العقود الجديدة.

واتفق الأهلي مع كولر على زيادة راتبه فى الموسم الجديد، إلى ٢٠٠ ألف دولار شهريا، بجانب الموافقة على إضافة مدرب أجنبى جديد للجهاز المعاون من المقرر وصوله خلال اليومين القادمين. ويتابع الخطيب لحظة بلحظة ملف المفاوضات مع المهاجم الجديد، الذى وضع الإدارة فى ورطة أمام المدرب السويسرى والجماهير الغاضبة بشدة، بعد الفشل فى

كتب- محمد عمرو وسارة جاب الله:

بدأ نصر أبو الحسن الرئيس الجديد للإسماعيلي ترتيب أوراق القلعة الصفراء، بعدما فاز بالانتخابات بواقع ٧٢١ صوتا ومعه المجلس الذى يضم الدكتور فرج عمران نائباً للرئيس، ومصطفى شلة أمين الصندوق، ومحسن عبدالمسيح وشوقي عوض وأحمد عبيد الرحمن وأحمد فهم ومحمد جمال أعضاء.

ويرأس أبو الحسن الإسماعيلي للمرة الثانية بعدما أدار مقاليد الأمور فى الفترة بين ٢٠٠٨ إلى ٢٠١١ قبل استقالته، اعتراضاً على تدخل اللواء أحمد حسين محافظ الإسماعيلية فى شؤون النادي وسحب الأرض المخصصة للنادى الاجتماعى.

ويعد نصر أبو الحسن أحد أبرز رجال الأعمال فى الإسماعيلية، كما أنه يحتل بتأييد ودعم من جانب أغلب الجهات داخل النادي لنجاحاته فى الولاية الأولى التى شهدت التأهل لمباراة فاصلة للدورى موسم

مع الأهلي. وفى المقابل، اقترح خالد بيبو مدير الكرة مع الاتفاق على خوض مباراتين وديتين مع رايد فيينا وريديول سالزبورج في معسكر الأعداد المقرر إقامته في النمسا خلال الفترة من ٢٨ أغسطس الجارى وحتى ٦ سبتمبر المقبل.

ومن ناحية أخرى، أجرى الأهلي تعديلات جديدة على الشعار الرسمى للنادى، بعد حالة الجدل الواسعة وشهدت الساعات الماضية تقافم أزمة قندوسى، بعدما طلب الرحيل نهائياً أو الاستمرار مع الفريق، ورفض فكرة الإعارة، وسط محاولات لإقناعه بالاعارة لمدة موسم واحد فقط مع الحصول على نفس راتبه

الاتفاق مع العديد من اللاعبين بداية من الكونغولى جاكسون موليكا مهاجم بشيكاسا التركى مروراً بالبرازيلى جوستافو سوزا لاعب جيونيوك هيونداى الكورى وأخيرا البلجيكي لاندري دياماتا مهاجم إسبانيول. وطلب الخطيب عقد جلسة أخيرة مع الجزائرى أحمد قندوسى لاعب وسط الفريق، لحسم ملف إعارته ولاضاح الجلال لقيد المهاجم الأجنبى الجديد.

وشهدت الساعات الماضية تقافم أزمة قندوسى، بعدما طلب الرحيل نهائياً أو الاستمرار مع الفريق، ورفض فكرة الإعارة، وسط محاولات لإقناعه بالاعارة لمدة موسم واحد فقط مع الحصول على نفس راتبه

إحالة الميزانية للمحاسبات.. و«أبوجريشة» رئيساً لقطاع الكرة

«أبوالحسن» يعيد ترتيب أوراق الإسماعيلي

عواد وعمرو السولية وعلى جبر ومحمود وحيد. وحقق أبو الحسن فى الولاية الأولى دخلاً وصل ١٠٢ مليون جنيه بجانب بيع ١٠ لاعبين مقابل ١٥ مليون جنيه. يشتهر شريف عبدالفضيل أغلى مدافع فى مصر وقتها. وأعلن أبو الحسن خطته للمرحلة القادمة وعلى رأسها استمرار الجهاز الفنى بقيادة أيهاب جلال. وعدم إجراء أى تعديلات على قرارات اللجنة الفنية السابقة برئاسة على أبوجريشة.

وقرر أبو الحسن أيضاً تغيير مسمى اللجنة الفنية إلى مديريين فقط فى ٢ مواسم وهى البرازيلى هيرون ريكاردو والهولندى مارك فوتا والصربى موسكوفيتش نيبوشا وعماد سليمان. وتخرج العديد من الناشئين للفريق الأول فى عهد نصر أبو الحسن، على رأسهم أحمد حجازى ومحمد



نضر أبو الحسن

٢٠٠٨ - ٢٠٠٩، وفرض الاستقرار على الفريق بتعيين

٤ مديريين فقط فى ٢ مواسم وهى البرازيلى هيرون ريكاردو والهولندى مارك فوتا والصربى موسكوفيتش

نيبوشا وعماد سليمان. وتخرج العديد من الناشئين للفريق الأول فى عهد نصر أبو الحسن، على رأسهم أحمد حجازى ومحمد

الاثنين ٢١ أغسطس ٢٠٢٣ - ٥ صفر ١٤٤٥هـ - ١٥ مسرى ١٧٣٩ق - العدد ١١٤٠٢ - السنة السابعة والثلاثون

الأخيرة

إشراف:

خالد حسن

alakhera.wafd@yahoo.com

حتى نلتقي



بقلم:

ناصرعراق

عالم الحيوان وأسراره المذهلة

أحببت عالم الحيوان حيا جفا منذ الصغر، وما زلت، فقد كنت محظوظا بوالد عظيم لفت انتباهي بقوة إلى السحر الكامن في دنيا الحيوانات والطيور وما تخبئه البحار من كائنات مذهلة.
أذكر جيدا كم اصطحبني هذا الوالد الفذ وشقيقى الأصغر الراحل المهندس صلاح إلى حديقة الحيوان بالجيزة، حيث كان ينيه عقولنا الصغيرة، وأنا لم أتجاوز السادسة، إلى هيبه الأسد المتمثلة فى هيكله المتين وليده شعره الكثيفة ونظراته الواظقة الخفيفة، ثم يشير بأصبعه نحو النمر موضعا شراسته ومكره وترصده.
كما كان يدعونا إلى تأمل نظرات القرد والشمبانزى وإنسان الغاب وسلوكياتهم، لثرى حجم التشابه بينها وبين الإنسان، مؤكدا أن الله عز وجل حيا الإنسان بفعل جبار جعله قادرا على اصطيد كل هذه الحيوانات يتفحصها ويدرس أفعالها وتصرفاتها وردود فعلها.
أما غرام هذا الوالد المرحوم عبدالفتاح عراق بأشكال الطيور وتنوعها المدهش وألوانها البراقة، فحدث ولا حرج، إذ أذكر كيف كان يرسم لى أنوعا مختلفة من الطيور شاركا لماذا يمتاز هذا الطائر بأرجل طويلة، وذلك مزود بمقمار حاد وثالث مدعوم بجناتحين عريضين، والهدف واحد للجميع وهو: كيف يمكن له تدبير طعامه فى هذه الغاية المحتشدة بمئات الحيوانات؟ وفى الوقت نفسه كيف يستطيع الهرب من الوجوش الجائعة.
الحق أننا لا يمكن فهم سلوك الإنسان دون التوقف كثيرا عند سلوك الحيوانات، ولعلك تعلم أن ثمة جنات وراثية مشتركة بين الإنسان وبين جميع الحيوانات والطيور، فكما ارتقى الحيوان فى منظومة التطور صارت جيناته قريبة جدا من جينات الإنسان، فعلى سبيل المثال، فجينات الشمبانزى هى هى جينات الإنسان بنسبة ٩٨٪، أما جينات إنسان الغاب والغوريلا فأقل قليلا حيث تصل النسبة إلى ٩٦٪ تقريبا.
اللائق أن جوهر الحياة لدى جميع الكائنات الحية، بمن فيهم الإنسان، يكمن فى ثلاثة أهداف هى: البحث عن الطعام، والرغبة فى التماسك، والهروب من الخطر المحقق دوماً. ولا يوجد كائن حى غير مهدد طوال حياته!

هذه الأهداف الثلاثة هى التى يجرى حولها الصراع فى عالم البشر، كما يدور حولها محور الحياة لدى جميع الكائنات الحية، فالصراعات السياسية التى قد تصل إلى الحروب عرقيها الإنسان منذ البداية من أجل السيطرة وتوفير ظروف معيشية أفضل.
والسمى الدائم إلى الزواج والإنجاب هدف كل رجل وامرأة مادام وصل الاثنان إلى مرحلة التضويح الجنسي.
أما المستقبل، فهو المعجول الغامض الذى يباهي الجميع ويعملون له ألف حساب، فالحاضرون من أجل نقادى عواقبه الخطيرة ومفاجاته المفكرة، إذ إن العمل على تحقيق مستقبل آمن هدف جوهري يمسك بخناق البشر، لدرجة أنه قد يقع بعضهم إلى قتل الآخرين.
إن تأمل عالم الحيوان يمنحنا دروسا ثمينة لفهم أنفسنا، وأذكر جيدا كيف كان الوالد ينتظر بشغف، قبل نصف قرن، مشاهدة برنامج (عالم الحيوان) الذى كان يعده ويقدمه بصوته الجميل ظهر كل جمعة فى التلفزيون المصرى الأستاذ سعيد محمود.

السلام لروح الوالد والأستاذ سعيد.



حسين فهمي

ماستر كلاس لـ «حسين فهمي»

بمهرجان الفردقة

كتب- علاء عادل:

يقعد مهرجان الفردقة لسينما الشباب بدورته الأولى برئاسة الكاتب والسينارست محمد الياسوسى، والذي يقام فى الفترة من ٢١ إلى ٢٧ سبتمبر المقبل هذا العام على مدار الحوارات والفعاليات مع صانعى الأفلام والنجوم الذين سيكشفون مسيرتهم الفنية ومشاريعهم الراهنة.
من أهم هذه الفعاليات والمحوارات ماستر كلاس للنجم الكبير حسين فهمي، الذى تمتد مسيرته المهنية لأكثر من خمسة عقود، عمل كمساعد مخرج كما مثل فى أكثر من ١٠٠ فيلم سينمائى ومسلسل تلفزيوني وعرض مسرحي، وعاد العام الماضى لمنصب رئيس مهرجان القاهرة السينمائي الدولي بعد غياب دام ٢١ عاماً.

سيقام الماستر كلاس بالصالة الكبرى بصن رايز جاردن بيتش.

الورد

لمزيد من الأخبار والتقارير المصورة ALWAFD.NEWS

كتبت- زينب الدربى:

تفاجأت إدارة مدرسة «أرذجوان» فى مقاطعة «إنفيركلايد» الاسكتلندية بتقديم ١٧ توأماً من الأطفال إلى مرحلة رياض الأطفال فى العام الدراسى الجديد ٢٠٢٣ – ٢٠٢٤ الأسبوع الماضى، مما أثار دهشة وخيرة المدرسين فى إدارة المدرسة وتساءلوا عن كيفية التعامل مع هذا العدد الكبير من التوائم من الأطفال المتشابهين، وليست هذه المرة الأولى التى يتقدم فيها التوائم بهذه

• أزمة السجائر •



توائم أسكتلندا حيرت العالم!

الأعداد لنفس المدرسة حيث يستعد ١٩ توأماً من مرحلة الحضانه للانتقال إلى المرحلة الابتدائية فى نفس المدرسة.

وتناقلت العديد من وسائل الإعلام العالمية هذه الظاهرة الغريبة فى مقاطعة «إنفيركلايد» بدولة أسكتلندا لدرجة أن صحيفة «فاينانشيال تايمز» سخرت فى عنوانها وقالت «يبدو أن هناك مادة يشربها أهل البلدة فى المياه تتسبب فى إنجابهم لهذه الأعداد من التوائم» نقلا عن مدرسى

كلام فى الهوا



بقلم: حسين حلمي

كشوف البركة

أسلوب العمل المشترك أو ما يقال عنه الفريق، هذا الأسلوب يعرفه خبراء التنمية البشرية بأنه أسلوب يؤدي إلى سلاسة فى العمل ويرفع منويات الجميع لإحساسهم أنهم شركاء فى الإنجاز، ويقفل من الصراعات داخل بيئة العمل. ولكن هناك أماكن.

ولأسف يحل محل هذا الأسلوب أسلوب آخر يشبه أسلوب المافيا، هذا المصطلح «المافيا» يستخدم لوصف نوع من أنواع العصابات المنظمة، الغرض من هذا الأسلوب ابتزاز المكان فى المقام الأول والحصول على كل الفرص للحصول على أكبر فائدة شخصية. وذلك من بعض ضعاف النفوس الذين يتعاملون مع المؤسسة حتى ولو لم يكونوا جزءا أساسيا من العاملين فيه، وذلك بطريق كشوف البركة التى أصبحت من أهم الطرق لشراء الذمم والسمكوت عن المخالفات والتجاوزات والتلاعب الذى تقوم به عصابة العاملين فى المكان، هؤلاء يجمعهم ميثاق ليس ميثاق شرف ولكنه ميثاق خسة، هو ميثاق الصمت. ليس هناك مانع من تبرير كل فعل سيئ بأنه أحسن ما يمكن عمله، لدرجة أن أحد خبراء الإدارة قال إذا خرج عدد يقل عن ١٠ من العاملين فى أى مشروع عن الهدف الأسمى للعمل يؤدي مما لا يدع مجالا للشك إلى فشل النشاط وخروجه عن أى نتائج إيجابية.

لم نقصد أحداً.

الازدواجية الثقافية فى الوعي العربى المعاصر (٢)



مناقشة حول تراجع الحالة المدنية

بقلم: عبد الجواد يس

حول هذا التسبب الأخير، فالأصولية الإسلامية، رغم أبعادها السياسية المعاصرة، لا يمكن فهمها بمعزل عن المدونة الفقه نوصية الموروثة التى تتحدث باسمها، فهى فى الواقع (البروتستانتية)). تبدو الأخيرة حدائية بشكل إيجابى فى معظم الأماكن خصوصًا فى أمريكا اللاتينية». ويُرجع ذلك إلى طبيعة الإسلام كدين يصعب التوفيق بينه وبين الأفكار والمؤسسات الحديثة (مثل الديمقراطية، واقتصاد السوق، ودور المرأة فى المجتمع، والحدود بين التسامح الدينى والتسامح الأخلاقي». ومن خلال هذا التسبب يؤكد بيرجر أولوية التفسير الثقافى الدينى لتراجع العلمانية فى السياق الإسلامى، «فالصورة الإسلامية معروفة بتعقيداتها السياسية الواضحة والمباشرة، لكن من الخطأ اختزالها تفسيرياً كمجرد رد فعل لعوامل سياسية بحتة».

٢-

أتوافق، بالطبع، مع طرح بيرجر على هذا السياق، يشير بيرجر إلى الأصولية الإسلامية بوصفها النموذج التراثى الأكثر تشدداً حيال الحداثة وبالمقارنة بينها وبين الأصولية الإنجيلية (البروتستانتية)). تبدو الأخيرة حدائية بشكل إيجابى فى معظم الأماكن خصوصًا فى أمريكا اللاتينية». ويُرجع ذلك إلى طبيعة الإسلام كدين يصعب التوفيق بينه وبين الأفكار والمؤسسات الحديثة (مثل الديمقراطية، واقتصاد السوق، ودور المرأة فى المجتمع، والحدود بين التسامح الدينى والتسامح الأخلاقي». ومن خلال هذا التسبب يؤكد بيرجر أولوية التفسير الثقافى الدينى لتراجع العلمانية فى السياق الإسلامى، «فالصورة الإسلامية معروفة بتعقيداتها السياسية الواضحة والمباشرة، لكن من الخطأ اختزالها تفسيرياً كمجرد رد فعل لعوامل سياسية بحتة».

٢-

أتوافق، بالطبع، مع طرح بيرجر على هذا السياق، يشير بيرجر إلى الأصولية الإسلامية بوصفها النموذج التراثى الأكثر تشدداً حيال الحداثة وبالمقارنة بينها وبين الأصولية الإنجيلية (البروتستانتية)). تبدو الأخيرة حدائية بشكل إيجابى فى معظم الأماكن خصوصًا فى أمريكا اللاتينية». ويُرجع ذلك إلى طبيعة الإسلام كدين يصعب التوفيق بينه وبين الأفكار والمؤسسات الحديثة (مثل الديمقراطية، واقتصاد السوق، ودور المرأة فى المجتمع، والحدود بين التسامح الدينى والتسامح الأخلاقي». ومن خلال هذا التسبب يؤكد بيرجر أولوية التفسير الثقافى الدينى لتراجع العلمانية فى السياق الإسلامى، «فالصورة الإسلامية معروفة بتعقيداتها السياسية الواضحة والمباشرة، لكن من الخطأ اختزالها تفسيرياً كمجرد رد فعل لعوامل سياسية بحتة».

ظهور التيارات «ما بعد الحداثية»، التى وجهت إليها سهام النقد من جهة بنائها النظرى، وأدائها السياسى والاقتصادى والأخلاقي المحيط بسوء فى شقها الرأسمالى أو الاشتراكى. وظهر هذا التراجع فى ظل بقاء الدين واستقراره على المستوى الشعبى خلافاً للنبوءات التنويرية التى توقعتم زواله مع تواصل تقدم العلم، وفى ظل تصاعد الحركات الأصولية وتمدها عبر العالم فيما صار يشار إليه فى الغرب بظاهرة عودة المقدس.

لكن فيما كانت جاذبية الحداثة تتراجع نظرياً على نطاق واسع، لم تتراجع جاذبية المدونة الفقه نوصية الموروثة التى تتحدث باسمها، فهى فى الواقع (البروتستانتية)). تبدو الأخيرة حدائية بشكل إيجابى فى معظم الأماكن خصوصًا فى أمريكا اللاتينية». ويُرجع ذلك إلى طبيعة الإسلام كدين يصعب التوفيق بينه وبين الأفكار والمؤسسات الحديثة (مثل الديمقراطية، واقتصاد السوق، ودور المرأة فى المجتمع، والحدود بين التسامح الدينى والتسامح الأخلاقي». ومن خلال هذا التسبب يؤكد بيرجر أولوية التفسير الثقافى الدينى لتراجع العلمانية فى السياق الإسلامى، «فالصورة الإسلامية معروفة بتعقيداتها السياسية الواضحة والمباشرة، لكن من الخطأ اختزالها تفسيرياً كمجرد رد فعل لعوامل سياسية بحتة».

فى الحالة المصرية –كمزودج– ثبتت «الدولة الوطنية» حضورها بشكل راسخ منذ تشكلها فى غضون القرن التاسع عشر، واشتغالها مبكراً على قيادة عملية التحديث، وفيما نجحت فى إحراز نجاح جزئى وإنتاج تراكم مدنى ملموس على مدار ما أسمى «الحالة المدنية»، استطاعت التكيف مع ثقافة التراث التى ظلت حاضرة فى المجتمع. ولا تزال هذه الدولة قادرة بشكل ما، على احتواء حركات الارتداد الأصولية التى صارت تستهدف المدنية الدولة، وحتى عندما وصلت هذه الحركات مؤخرًا إلى السلطة، لم تستطع إنهاء صيغة الدولة المدنية.

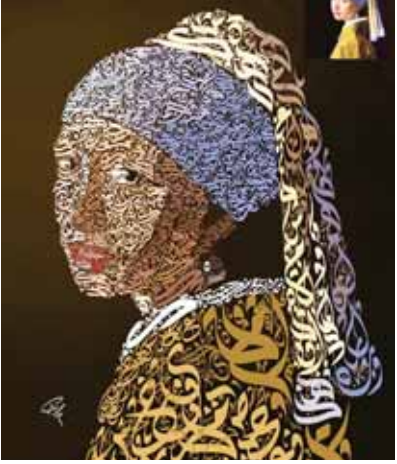
وهذا مؤشر على أن فكرة الدولة المدنية بإطارها الوطنى القانونى صارت جزءاً من صلب الثقافة « العامة» المحلية متلما هى فى ثقافة الاجتماع السياسى المعاصرة حول العالم، وليس فقط فى ثقافة النخب الفكرية المتعلمة. صحيح أن هذه الدولة لم تستكمل بعد معايير الأداء الموضوعية التى تطلبها الحداثة السياسية، لكن ذلك يرجع «جزئياً» إلى المعوق التراثى ذاته، الذى يعود إلى التقاطع الآن بسبب الحركة الأصولية.

كتب- أمجد مصباح:

يمر اليوم ٤٢ عاماً على رحيل ملك الأغنية الشعبية محمد عبدالمطلب، وهو لا شك واحد من أقوى الأصوات فى تاريخ الأغنية العربية بشكل عام.

المطرب الراحل ترك أكبر الأثر فى تاريخ الأغنية وما زالت أغانيه ملء الأسماع والأبصار. منذ أكثر من أشهر أغنية «مضان جانا» التى غناها لعل من سبعين عاماً.. وهى أشهر أغنية عبرت عن الشهر الكريم.

وحدث ولا حرج عن أغانيه الشعبية الرائعة نذكر منها على سبيل المثال وليس الحصر أغنيات «ودع هواك»، «ساكن فى حى السيدة»



محمد سامى يبدع فى رسم البورتريه بالتبوغرافى

كتب - محمود الشاذلى:

لم يكن يعلم الشباب محمد سامى أن عشقه للخط العربى سيجعله يصنع تحفاً فنية وتابلوهات للرسم يبدع فيها مستخدماً الخط العربى وتكمييه برسم تشكيليّة ومنساعة لوحات ليظهر بها متابعيه وأصدقائه.

محمد شاب عمره «٢٤ عاماً» من أبناء مدينة الزقازيق بمحافظة الشرقية، استطاع أن يبدع فى مهارات الرسم مستخدماً إجادته فى الكتابة بالخط العربى، ليصنع لوحات فنية من «الخط الديوانى والوسام» الذى يعتبره موسيقى العيون وروح الإبداع. بدأ ابن مدينة الزقازيق شغفه فى حب الخط العربى وهو بعمر الثامنة عشرة فقرر أن يتعلم الخط واقتنه عن طريق الممارسات التعليمية التى بدأها، حتى أصبح فى وقت قصير يجيد كتابة الخط العربى بأنواعه، فقرر تنظيم دورات تدريبية للشباب الراغبين فى تعلم الكتابة بالخط العربى بالوسام والديوانى، وأصبح من أهم



بقلم:

هشام مبارك

إن الله معنا

رغم انتهاء شهر الله المحرم بما يحمله من معانى الهجرة النبوية، فإن الدروس المستفادة من تلك الهجرة أكبر من أن يعدها زمان أو مكان. من أكثر الآيات القرآنية الكريمة التى لا تفرقنى لارتباطها بالهجرة قوله تعالى: «إلا تتصروه فقد نصره الله إذ أخرجه الذين كفروا ثاني اثنين إذ هما فى الغار إذ يقول لصاحبه لا تحزن إن الله معنا». منتهى الاطمئنان والسكينة حتى فى أحلك الظروف المحيطة بالرسول الكريم (صلى الله عليه وسلم)، الذى أراد أن يطمئن الصديق أبا بكر عندما شعر ببعض التلقق عندما شاهد أقدم الكفار عند باب الغار، فإذا به وهو من هو يقول للرسول: لو نظر أحدهم تحت قدميه لرأى، فيجيبه الرسول مطمئناً: ما فذلك بائتين ثالثهما؟!

لم ينع يقين المؤمنين (صلى الله عليه وسلم) الكامل بنصرة الله له، لكنه أخذ بالأسباب البشرية الأرضية كلها. كان من يريد الذهاب لطلبه يتجه من مكة المكرمة شمالاً، فهدم الرسول الكفار وسلك فى البداية طريق الجنوب، واستعان وصاحبه بأحد الأدلة ليرشدهما للطريق. كما زرع (صلى الله عليه وسلم) بين الكفار من يثقل له الأخير، فقد ظل الكفار مرابطين فترة طويلة على مدخل الطريق الشلالى فى انتظار أن يسلمه الرسول وصاحبه فى الوقت الذى كان فيه فى الغار. وعندما جاء الكفار للغار ظن أبو بكر الصديق أن الهجرة فى طريقها للفشل، كان يكتئى أن ينظر أحدهم تحت قدميه ليرى الكفار المهاجر وصاحبه، لكن عندما يكون الصاحب هو رسول الله فلا تقلق هكذا جاءت الرسالة لآبى بكر الصديق ولكل البشرية من بعده. فعندما تأخذ بكل الأسباب الإنسانية، وفى الوقت الذى تظن أن تلك الأسباب لم تأت بمآزرها وأنت هالك لا محالة ستأتيك الأسباب السماوية والنصرات الغيبية، فقط ثق بالله ولا تحزن واجعله معك حيشاً وأنبيا كنت. وأقرأ معى بتعن بقية الآية: «فأنزل الله سكينته عليه وأيده بجنود لم تروها وجعل كلمة الذين كفروا السفلى وكلمة الله هى العليا والله عزيز حكيم».

لو أخذنا تفاصيل الهجرة النبوية نرأساً لن نعاملنا مع كل مشكلة كما تعامل معها رسول الله فحتمًا سجدد الله معنا. لا أفهم مثلاً أن يؤنب والد ولده الذى لم يحالفه الحظ فى الثانوية العامة وياعبه بما صرفه عليه لدرجة تدفع الولد للالتحار رغم اعتراف الولد نفسه بأن الولد لم يدخر جهداً فى المذاكرة، أى أنه أخذ بالأسباب لكنه لم يوفق فى الامتحان. كثير من الطلبة المميزين دراسا لديهم قوبيا من أداء الامتحانات فتأتى نتائجهم غير متوقعة بالمرء. لا يجب أن يكون عدم التوفيق خلوً من سبأ فى انهيار كامل للإنسان. ستأتيك فرص أخرى كثيرة، وربما قمت بتحويل مسارك بعد التشر فى مجال ما إلى مجال آخر أصبحت من المتميزين جداً والأملّة كثيرة، ولو انهار كل من تعرض لذلة فى الطريق لما رأينا آلاف العباقرة فى كل المجالات.

كل المطلوب منى ومنك أن تهجر غرورنا بأنفسنا، أن نتيقن أن توفيق الله عز وجل سيكون حليفك طالما أخذت بالأسباب كلها، حتى لو تعثرت مرة ومرتين وعشر مرات سيصيبك التوفيق والنجاح فى المرة الحادية عشرة. حتى لو أحاط بك كثير من الكارهمين يتنمون لك كل فشل فكن على يقين أن المكر السيئ لن يحقق إلا باهله. وكلما حدثتك نفسك بياس من عدم فاعلية أسباب الأرض أو انتهائها قل لها وأنت مسقى: يا نفس لا تحزنى إن الله معنا. ولحظتها فقط مستحيل السوء بأسبابها لتسمر.

Hisham.moubarak.63@gmail.com

بيت الحكمة تطلق مشروع

«أفق» لنشر المؤلفات العربية

كتب- عبد الحميد الصياد:

أطلقت مجموعة بيت الحكمة للثقافة مشروعها الجديد «أفق» الذى يهدف إلى إنشاء نافذة جديدة لنشر الأفكار الثقافية والفكرية والتفديرية وفق منظور جديد.

وأكد مستشار التحرير لمشروع «أفق»، الناقد الأكاديمى، الدكتور هيثم الحاج على، أن المشروع يستهدف دعم الاتجاهات الجديدة فى الفكر العربى عن طريق نشر مؤلفات أبناء الجيل الثانى من المفكرين والأكاديميين، وإنشاء مكتبة فكرية ثقافية عربية بتوجه لا ينفصل عن مستجدات العالم، ويهتم بما تنتجه العقول العربية النبيلة المؤمنة بأن العلم ملاذ لا بديل له.

وأشار محمد ماهر بسيونى، مدير سبيونى، مدير مشروع «أفق» إلى أن الثقافة العربية تواجه العديد من التحديات التى تتطلب تضافر الجهود لتحقيق التوازن بين الانتماء إلى الجلى وعدم القطيعة معه، فى محاولة للتجاوز إلى إفق أرحب ينصير للتقدم العلمى والعقائلى والتثوير.

فيما أشار الدكتور أحمد السعيد، المؤسس والمدير التقديرى لبيت الحكمة، إلى أن بيت الحكمة قد آلت على نفسها أن تكون بؤرة لجمع هذه الأفكار الجديدة وحاضنة لجيل جديد من المفكرين العرب ومركزاً يمكن من طريقه نشر أفكار من شأنها دفع المشهد الثقافى العربى.

وأصدرت «بيت الحكمة» ضمن باكورة مشروع «أفق»، ثلاثة إصدارات، وهى كتاب «مفهوم العامة: الجلى والخفى» للدكتور معجب المدوانى أستاذ النقد والنظرية بجامعة الملك سعود، وكتاب «سرديات الانتهاك فى الرواية العربية» للكاتب والتاقد العراقى على حسن الفوز، وكتاب «النقد الثقافى: نحو منهجية التحليل الثقافى للأدب» للدكتور محمد إبراهيم عبدالعال.

مدرس النقد الأدبى الحديث بكلية الآداب جامعة المنوفية.



طبع بمطابع الأخبار