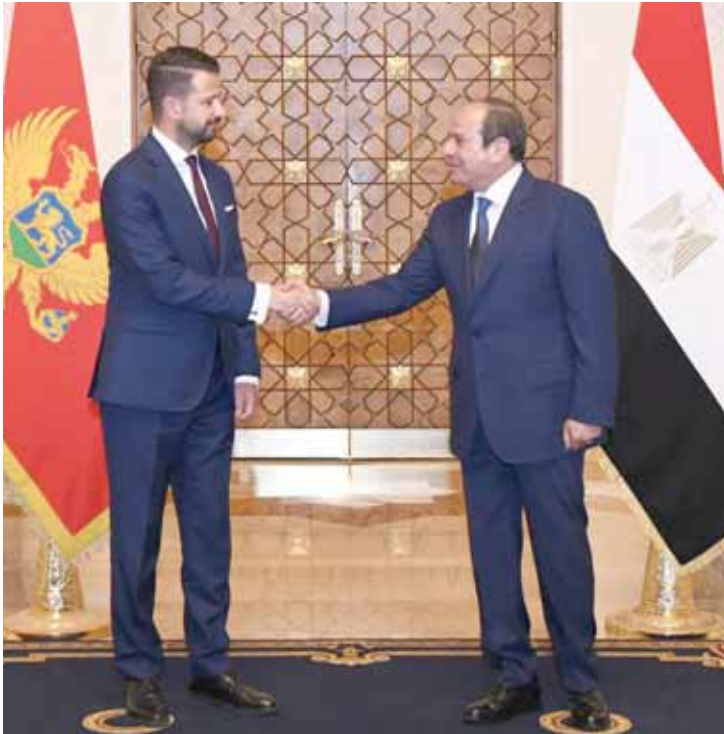


«السيى» خلال استقباله رئيس جمهورية الجبل الأسود:

تشجيع أمريكا وإيران على التوصل لاتفاق شامل

رفض الاعتداءات غير المبررة على الدول العربية الشقيقة

■ حل عادل للقضية الفلسطينية ■ رفض التهجير ■ إعادة إعمار قطاع غزة وإدخال المساعدات



الرئيس السيسي خلال استقباله الرئيس ياكوف ميلاتوفيتش رئيس جمهورية الجبل الأسود

كما شدد على موقف مصر الثابت في دعم سيادة واستقرار دول مجلس التعاون الخليجي، مجدداً رفض مصر الكامل للاعتداءات غير المبررة على الدول العربية الشقيقة. كما عرض الرئيس الرؤية المصرية بشأن ضرورة التوصل إلى حل عادل للقضية الفلسطينية يقوم على حل الدولتين وإقامة الدولة الفلسطينية وفقاً لمقررات الشرعية الدولية، مؤكداً رفض مصر لأي مساع تهدف إلى تهجير الفلسطينيين من أرضهم، ومشدداً في هذا الصدد على ضرورة إعادة إعمار قطاع غزة وإدخال المساعدات الإنسانية للفلسطينيين. وأشاد الرئيس ميلاتوفيتش بالتوافق الكبير بين مواقف البلدين إزاء الأزمات الدولية، المركزة على تليبيل الحلول الدبلوماسية والتعاون المشترك على خيار الحرب أو استخدام القوة، معرباً عن تقديره للجهود المصرية بقيادة الرئيس في دعم الاستقرار والأمن الإقليمي، مؤكداً بالنسبة للقضية الفلسطينية على دعم بلاده لحل الدولتين. واتفق الرئيسان على أن تكون هذه الزيارة بداية لمرحلة جديدة من العلاقات المتميزة والتشاور السياسي المكثف بين البلدين، سواء على المستوى الثنائي أو بالنسبة للقضايا الدولية ذات الاهتمام المشترك، وفى هذا السياق، وجه الرئيس ميلاتوفيتش الدعوة إلى الرئيس السيسى لزيارة الجبل الأسود.

وتوه الرئيس بقيام البرلمان المونتينيجرى بتشكيل رابطة الصداقة البرلمانية مع مصر، باعتبارها ركيزة مهمة لتعزيز العلاقات الرسمية والشعبية. وأضاف المتحدث الرسمي أن الرئيس ميلاتوفيتش أعرب عن سعادته البالغة بزيارة مصر ولقاء الرئيس، مثنياً كرم الضيافة وحفاوة الاستقبال، مؤكداً حرص بلاده على تطوير العلاقات الثنائية فى مختلف المجالات ذات الاهتمام المشترك. كما أبدى تطلع بلاده للاستفادة من الخبرات المصرية المتميزة فى قطاعات السياحة والطاقة والبنية الأساسية، مشيراً إلى الاستثمارات المصرية الناجحة فى قطاع السياحة ببلاده، ورغبة الجبل الأسود فى زيادة حجم هذه الاستثمارات وتوسيع نطاقها لتشمل مجالات أخرى. كما أعرب رئيس الجبل الأسود عن تقدير بلاده للجهود المصرية فى مجال الهجرة غير الشرعية. وأوضح المتحدث الرسمي أن المباحثات بين الرئيسين تناولت أيضاً عدداً من القضايا الإقليمية والدولية ذات الاهتمام المشترك، حيث استعرض الرئيس جهود مصر لخفض التصعيد فى المنطقة والتوصل إلى حلول سلمية للأزمات والنزاعات، مؤكداً ضرورة استمرار التنسيق بين مختلف الشركاء وتشجيع الجانبين الأمريكى والإيرانى على التوصل إلى اتفاق شامل ومستدام.

أكد الرئيس عبدالفتاح السيسى، حرص مصر على استكشاف آفاق جديدة لتطوير العلاقات الثنائية مع جمهورية الجبل الأسود (مونتينيجرو)، خصوصاً فى المجال الاقتصادى وتنوع التبادل التجارى، مستفيدين من الفرص الواعدة المتاحة فى كلا البلدين. جاء ذلك خلال استقبال الرئيس عبدالفتاح السيسى، أمس، الرئيس ياكوف ميلاتوفيتش رئيس جمهورية الجبل الأسود (مونتينيجرو). وصرح المتحدث الرسمي باسم رئاسة الجمهورية السفير محمد الشناوى بأن مراسم الاستقبال تضمنت أداء حرس الشرف للتحية الرسمية، وعزف السلام الوطنى للبلدين، والتقاط صورة تذكارية جمعت الرئيسين، أعقبها لقاء ثنائى بين الرئيسين، ثم جلسة مباحثات موسعة بحضور وفدى البلدين، تلتها مأدبة غداء أقامها السيد الرئيس تكريماً للرئيس الضيف والوفد المرافق. وأشار المتحدث الرسمي، إلى أن الرئيس رحب بزيارة الرئيس ميلاتوفيتش، مؤكداً خصوصية هذه الزيارة كونها الأولى على المستوى الرئاسى منذ إقامة العلاقات الدبلوماسية بين البلدين عقب استقلال جمهورية الجبل الأسود عام ٢٠٠٦. كما شدد على حرص مصر على استكشاف آفاق جديدة لتطوير العلاقات الثنائية، خاصة فى المجال الاقتصادى وتنوع التبادل التجارى، مستفيدين من الفرص الواعدة المتاحة فى كلا البلدين.

بفارق صوت واحد عن «مشعل» «الحية» خلفاً ليحيى السنوار



خليل الحية

كتبت- سحر رمضان: أعلنت حركة المقاومة الفلسطينية «حماس» انتخاب القيادى خليل الحية رئيساً للحركة، خلفاً ليحيى السنوار آخر من شغل المنصب قبل استشهاده عام ٢٠٢٤. وذلك عقب انتهاء عملية انتخابية داخلية شارك فيها ممثلون عن مختلف ساحات الحركة فى قطاع غزة والضفة المحتلة وسجون الاحتلال وخارج فلسطين، ضمن مسار شورى مؤسسى. ويعد الحية، المولود فى قطاع غزة عام ١٩٦٠، من القيادات المؤسسة لحركة حماس منذ عام ١٩٨٧، بعد انضمامه فى أوائل ثمانينيات القرن الماضى إلى جماعة الإخوان التى أبتقت عنها الحركة. وكشف مصدر خاص لـ«الوفد» رفض الكفء عن هويته، فوز الحية برئاسة المكتب السياسى لحماس بفارق صوت واحد بعد حصوله على ٢٥ صوتاً مقابل ٢٤ صوتاً لمنافسه خالد مشعل. وقالت الحركة فى بيان، إنها تهنئ خليل الحية على نيله ثقة مؤسسات الحركة وأبنائها، معربة عن أملها فى أن يوفقه الله فى تحمل مسؤولياته وخدمة الشعب الفلسطينى وقضيته. وأكدت حماس أن جميع قياداتها وأطرها التنظيمية تقف صفاً واحداً خلف القيادة المنتخبة بروح المسؤولية والوحدة، مشيدة بجهود كوادرها ومؤسساتها فى إنجاز هذا الاستحقاق الانتخابى رغم الظروف الأمنية الاستثنائية التى أحاطت بمسارده. ودعا المراسل العسكرى للقتاة ١٢ العبرية الموع بوكير إلى اغتيال الحية، قائلاً: «بعد انتخاب الحية لرئاسة حماس، يجب أن يصبح الهدف التالى للإغتيال». وذلك فى أول رد فعل إسرائيلى. وكان الحية قد تعرض لاستهداف إسرائيلى فى الدوحة فى سبتمبر الماضى حينما ترأس وفد المرحلة المقبلة.



نبيل فهمى خلال استقباله أشرف الأعور

الجامعة العربية تحذر من مخططات تهويد القدس وتهديد «الأونروا»

كتبت - مونيكا عياد: أكد الأمين العام لجامعة الدول العربية، نبيل فهمى، أن القدس الشرقية تظل مدينة محتلة بموجب أحكام القانون الدولى، مشدداً على ضرورة التصدى الفورى للمحاولات المنهجية التى تباشرها حكومة اليمين المتطرف الإسرائيلى لتغيير الوضع التاريخى والقانونى القائم فى البلدة القديمة، والرامية لتقسيم المسجد الأقصى المبارك زمانياً ومكانياً. جاء ذلك خلال حراك دبلوماسى مكثف شهدته الأمانة العامة للجامعة بالقاهرة، حيث استقبل الأمين العام وزير شئون القدس بدولة فلسطين أشرف الأعور، ورئيس دائرة شئون اللاجئين وعضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية أحمد أبو هولي، لبحث التطورات الميدانية والإنسانية الشديدة التوتر فى الأراضى الفلسطينية المحتلة. واستمع فهمى خلال اللقاء إلى عرضين



خمسـة جنـيات



صفـحات

الحق فوق القـوة... والأمة فوق الحـكومة
تصدـر عن حزب الوفـد المصرى

صحيفة يومية أسسها فؤاد سراج الدين
عام ١٩٨٤ برئاسة تحرير مصطفى شردى



العدد ١٢٢٦ - السنة الأربعون

الثلاثاء ٢١ يوليو ٢٠٢٦ - ٨ صفر ١٤٤٨هـ - ١٤ أيبب ١٧٤٢ق

مصر تؤكد تضامنها الكامل مع الأردن

القاهرة والرياض تشددان على حماية الملاحة فى مضيق هرمز

الأردنى ، لبحث تطورات الأوضاع الإقليمية، وسيل خفض التصعيد واستعادة الأمن والاستقرار فى المنطقة. كما بحث الوزيران الجهود الإقليمية والدولية الرامية إلى خفض التصعيد واحتواء التوترات التى يضم مصر والسعودية وتركيا وباكستان، باعتبارهم منصة مهمة للتشاور والتنسيق ودعم المساعي الرامية إلى احتواء التوترات وترسيخ الأمن والاستقرار فى المنطقة. من جانب آخر، أكد د. بدر عبدالعاطى، وزير الخارجية والتعاون الدولى والمصريين بالخارج، إدانة مصر للاعتداءات الإيرانية التى استهدفت عددا من المناطق فى المملكة الأردنية الهاشمية، مؤكداً تضامن مصر الكامل مع الأردن، ودعمها لكافة الإجراءات التى تتخذها للحفاظ على أمنه واستقراره وحماية سيادته، مشدداً على الرفض القاطع لأى اعتداء يمس أمن وسيادة الدول العربية. جاء ذلك خلال اتصال هاتفى مع أيمن الصفدى، نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية وشئون المغتربين

على المرور فى الممرات المائية الدولية، لما لذلك من انعكاسات سلبية على الاقتصاد العالمى وأمن الطاقة. كما تبايل الوزيران الرؤى بشأن الجهود الإقليمية الرامية إلى خفض التصعيد، ودور الرباعى الإقليمى الذى يضم مصر والسعودية وتركيا وباكستان، باعتباره منصة مهمة للتشاور والتنسيق ودعم المساعي الرامية إلى احتواء التوترات وترسيخ الأمن والاستقرار فى المنطقة. من جانب آخر، أكد د. بدر عبدالعاطى، وزير الخارجية والتعاون الدولى والمصريين بالخارج، إدانة مصر للاعتداءات الإيرانية التى استهدفت عددا من المناطق فى المملكة الأردنية الهاشمية، مؤكداً تضامن مصر الكامل مع الأردن، ودعمها لكافة الإجراءات التى تتخذها للحفاظ على أمنه واستقراره وحماية سيادته، مشدداً على الرفض القاطع لأى اعتداء يمس أمن وسيادة الدول العربية. جاء ذلك خلال اتصال هاتفى مع أيمن الصفدى، نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية وشئون المغتربين



بدر عبدالعاطى

نقص الصواريخ يهدد قدرة واشنطن على توسيع الحرب فى إيران

ووصف ترامب مقتل الجنود الأمريكيين بأنه «عار»، معتبراً أن وجود القوات الأمريكية فى المنطقة يهدف إلى منع إيران من امتلاك سلاح نووى. وفى المقابل، أفادت وسائل إعلام إيرانية بوقوع انتحارات فى عدد من المدن، بينها بندر ماهشهر وبندر الإمام الخمينى على الخليج، وتبريز شمال غربى البلاد، إضافة إلى تشابهاى وكنارك على خليج عمان. وأعلنت القيادة المركزية الأمريكية أن أحدث الضربات استهدفت مواقع عسكرية إيرانية، شملت منظومات مراقبة ساحلية ومواقع للصواريخ والطائرات المسيرة، مؤكدة أن الهدف منها تقليص قدرة إيران على تهديد السفن التجارية وحركة الملاحة فى مضيق هرمز. وأشارت التقارير إلى أن قرار نشر هذه التعزيزات العسكرية سبق الهجوم الإيرانى على القاعدة الأمريكية فى الأردن، فى إطار استعدادات لتصعيد العمليات، خاصة بعد تصريحات سابقة لترامب ألح فيها إلى استهداف بنى تحتية رئيسية داخل إيران، مثل الجسور ومحطات الكهرباء. من جهته، أعلن الحرس الثورى الإيرانى أن ناقلتى نفط «غير ممثلتين» تعرضتا لانتحار أثناء محاولتهما عبور ما وصفه بمسار جنوبى غير آمن فى مضيق هرمز، دون أن يعلن مسئوليته المباشرة عن الحادث. لكنه حذر الولايات المتحدة من انتظار «عملية عقابية»، مؤكداً أن مرور النفط والغاز عبر المضيق لن يكون آمناً طالما استمرت العمليات العسكرية الأمريكية. كما أعلن الحرس الثورى تنفيذ هجوم وصفه بالمفاجئ على مركز قيادة تابع للقوات الأمريكية فى منطقة التفنفس السورية. بدوره، أكدت الوكالة الدولية للطاقة الذرية أنها تتابع التقارير المتعلقة بالهجوم، موضحة أن المحطة لا تزال فى مراحلها الأولى ولم تكن تضم أى مواد نووية خلال آخر عمليات التفتيش، مشيرة إلى عدم وجود مؤشرات على مخاطر إشعاعية، مع تجديد مديريها العام رافائيل جرسى دعوته إلى ضبط النفس وتجنب أى عمليات عسكرية بالقرب من المنشآت النووية.



كتبت- امانى زكى:

تواجه الولايات المتحدة تحديات عسكرية متزايدة قد تعرقل أى توجه نحو توسيع الحرب مع إيران، فى ظل تحذيرات من مسئولين أمريكيين بشأن تراجع مخزونات الصواريخ والذخائر بعيدة المدى اللازمة لإدارة عمليات قتالية طويلة الأمد. ونقلت صحيفة «واشنطن بوست» عن مسئول أمريكى مطلع على مناقشات داخل الإدارة أن المخزون الحالى من صواريخ الدفاع الجوى والألسرة بعيدة المدى لا يكفى لدعم عمليات عسكرية واسعة بصورة آمنة، مشيراً إلى أن هذا الأمر قد لا يكون محل إدراك كامل داخل البيت الأبيض. وواصل الجيش الأمريكى تنفيذ ضربات متتالية ضد أهداف داخل إيران، حيث شهدت البلاد الليلة التاسعة على التوالى من الهجمات الأمريكية، فى تصعيد يزيد من احتمالات انزلاق المنطقة إلى مواجهة أوسع. وقالت واشنطن إن الضربات الأخيرة جاءت رداً على الهجوم الإيرانى الذى استهدف قاعدة موقع السطلى الجوية فى الأردن، وأسفر عن مقتل ثلاثة جنود أمريكيين. وأكد ترامب أن القوات الأمريكية وجهت ضربات «قوية للغاية» لإيران، قائلاً إنها جاءت تكريماً للجنود الذين قتلوا، ومضيفة أن القدرات العسكرية الإيرانية تعرضت لخسائر كبيرة. وكان هجوم صاروخى وبعطانات مسيرة إيرانية استهدف القاعدة الأمريكية فى الأردن قد أدى إلى مقتل جنديين، بينما أعلنت القيادة المركزية الأمريكية «سنتكوم» لاحقا العثور على رفات بشرية داخل القاعدة، وسط استمرار عمليات التحقق من هوية الجندي الثالث. كما أعلنت القيادة المركزية وفاة جندي أمريكى آخر فى شمال العراق خلال عملية تهجير مسيطر عليها لذخائر غير منفجرة تعود لطائرة مسيرة إيرانية كانت قد أسقطت سابقا.



سعر النسخة فى الخارج الكويت 300 فلس - السعودية 3 ريالات - الإمارات العربية المتحدة 4 دراهم - سلطنة عمان 300 بيسة - الجمهورية اليمنية 30 ريالاً - المملكة المتحدة استرلينى - تونس 800 دينار

500 مصنع تلوث هواء جمصة



تبعد حوالي ٦٠ كيلومترا عن مدينة المنصورة، عاصمة محافظة الدقهلية، وقرية من ميناء دمياط، مما يعزز من سهولة التصدير والاستيراد. تبلغ المساحة الإجمالية المدينة الصناعية قدرها ٧٢٧ فدانًا، مقسمة إلى أربع مراحل، وتم تنفيذ أعمال الترفيق (مياه، كهرباء، صرف صحي، طرق، اتصالات) بتكلفة بلغت ٤٢٨ مليون جنيه. يضم المجمع الصناعي مصانع مكتملة وأخرى قيد الإنشاء، وتشمل الصناعات الغذائية، الورقية، الأخشاب، الكيماوية، النسيج، الأعلاف، المعدنية، الكهربائية، الأدوية، ومواد البناء، وفي عام ٢٠٢٥، تم الانتهاء من توسعات بمساحة ١٠٨ أفدنة، مع اعتماد مخطط تفصيلي جديد للمنطقة الصناعية.

تجري دراسات لضم مساحة إضافية قدرها ١٤١٨٨ فدان كامتداد للمنطقة الصناعية، لتعزيز التنمية الصناعية وتلبية الطلب المتزايد من المستثمرين، وتتوزع الأنشطة الصناعية في المنطقة، وتشمل صناعات مثل: النسيج، الأثاث، الصناعات الغذائية، الكيماويات، تُصدر منتجات المصانع إلى دول الاتحاد الأوروبي، خاصة إيطاليا، بالإضافة إلى الدول العربية والأفريقية، وعلى الرغم من الأهمية الاقتصادية للمنطقة الصناعية في جمصة إلا أنه من حق المقيمين بجوارها العيش بدون ملوثات تهدد صحتهم وتؤرق حياتهم.

تحول حياتنا إلى جحيم لايطاق.

وأضاف عادل الخولي، من سكان منطقة ١٥ مايو بجمصة، أنه في الفترة المسائية لا نستطيع فتح النوافذ بسبب الروائح التي تنتشر في الأجواء وكلها مركبات كيميائية بالإضافة إلى روائح غاز، وطالب «الخولي» بإيجاد حلول لمشكلة الملوثات في المنطقة الصناعية في جمصة رحمة بالسكان.

وأكد إبراهيم السيد، من سكان منطقة الشيخ زايد بجمصة، أن هناك سكانا في المنطقة باتون إليها في فصل الصيف فقط للتمتع بأجواء المنطقة الساحلية وهواء البحر ونتيجة تلوث مصانع المنطقة الصناعية في جمصة تحولت المنطقة إلى معاناة نتيجة سموم المنطقة الصناعية التي انتشرت في الأجواء بصورة رهيبه فاقت كل وصف، مطالبًا بتشكيل لجان من جهاز البيئة تقوم بمراقبة جودة الهواء في المنطقة، كما تقوم باختبارات للأجهزة المستخدمة في تنقية السموم بالمصانع لبيان مدى مطابقتها للمواصفات، ومن الضروري إلزام المصانع بتركيب فلاتر لتنقية الهواء لتخفيف أثر الانبعاثات الخطرة على السكان.

يذكر أن المدينة الصناعية بجمصة تقع، جنوب مدينة جمصة، بمحاذاة الطريق الدولي الساحلي (رفع - السلوم)، مما يمنحها موقعًا استراتيجيًا يسهل حركة التجارة والنقل.

الدقهلية - وجدى صابر:

فى الوقت الذى بدأت فيه العديد من المصانع فى استخدام وسائل معالجة حديثة للسيطرة على التلوث الذى يخرج منها خاصة المصانع التى تستخدم مواد كيميائية معقدة، تظل المنطقة الصناعية بجمصة والتي تضم حوالى ٥٠٠ مصنعا تغرد بعيدا عن السرب، فلا يوجد على أرض الواقع ما يشير إلى وجود معالجات من أى نوع، وكانت النتيجة انتشار السموم فى الهواء لتداهم سكان منطقتى ١٥ مايو والشيخ زايد بجمصة وحتى مدينة المنصورة الجديدة التى ينتظر سكانها الجدد هواء نقيًا خاليًا من الملوثات داهمهم أيضا سموم المنطقة الصناعية في جمصة.

جولات مستمرة يقوم بها نائب محافظ الدقهلية للمنطقة الصناعية في جمصة للتأكد من قيام المصانع بتطبيق الاشتراطات المطلوبة، وعلى أرض الواقع لم تغير هذه الجولات من الأمر شيئًا، فلا يزال السكان يعانون أشد المعاناة من آثار الملوثات نهارًا وليلاً، وربما أكثر المتعرضين للمعاناة هم الأطفال وكبار السن.

يقول مصطفى عبدالسلام، مقيم بمنطقة الشيخ زايد بجمصة، إن ملوثات المنطقة الصناعية باتت بؤسًا، مشيرًا إلى قيام السكان بتقديم استغاثات لكافة المسؤولين للتدخل وحل هذه الأزمة لكن بدون أدنى استجابة، وكانت النتيجة

حوادث الغرق تتكرر

ترع «برج العرب» تبتلع الأرواح.. والأهالي يستغيثون؛ أنقذوا أبناءنا

الإسكندرية- شيرين طاهر:

تحولت ترع بنجر السكر وبرج العرب والعامرية غرب محافظة الإسكندرية إلى مصدر رعب دائم لسكان المنطقة، بعدما أصبحت شاهدة على سلسلة متواصلة من حوادث الغرق التي تحصد أرواح الأطفال والشباب بشكل متكرر، في مشهد بات يتكرر بصورة مؤلمة ويخيم بالحزن على منات الأسر.

فى الوقت التى تستمر فيه الأزمة دون حلول، يطلق الأهالى استغاثات متكررة للمسؤولين مطالبين بسرعة التدخل لتأمين المجارى المائية والطرق المحيطة بها، مؤكدين أن استمرار الوضع الحالى يعنى سقوط المزيد من الضحايا.

وشهدت منطقة بنجر السكر، الواقعة في النطاق الصحراوي غرب الإسكندرية، خلال الفترة الأخيرة تصاعداً ملحوظاً في حوادث الغرق، نتيجة تعدد الأسباب ما بين انزلاق المواطنين أثناء استخدام مياه الترعى في أعمالهم اليومية، أو سقوط السيارات والجرارات الزراعية داخل المجارى المائية بسبب ضيق الطرق وغياب وسائل الحماية والإنارة.

وعاشت المنطقة واحدة من أصعب لحظاتها بعد انقلاب سيارة داخل إحدى الترعى الفرعية بنجر السكر، ما أسفر عن مصرغ الطفلين الشقيقتين محمد وأدم غرقاً، بعدما انزلقت السيارة التي كانت تقلهما برفقة والدتهما، الذي نجا بأعجوبة من الحادث.

ولم تمض سوى ٤٨ ساعة حتى خيم الحزن مرة أخرى على الأهالى، بعد وفاة شاب يبلغ من العمر ١٨ عامًا بقرية مصطفى إسماعيل، إثر انزلاق قديمه أثناء غسل بعض الأغراض على حافة الترعى، ليستقط داخل المياه ويلقى مصرعه.

وقال عمرو السيد، أحد مزارعي منطقة بنجر السكر، إن الترعى التي أنشئت في الأساس لخدمة

الزراعة وتوفير المياه للمحاصيل، تحولت اليوم إلى مصائد للموت تحصد أرواح المواطنين بصورة متكررة، لافتًا إلى أن الترعَة تمر وسط الكتل السكنية وعلى امتداد طرق رئيسية دون وجود سور واحد يحمي الأطفال أو يمنع سقوط السيارات والمركبات أثناء السير أو الدوران، مشيرًا إلى أن الأهالى أصبحوا يطلقون عليها اسم «ترع الموت» بسبب تكرار الضحايا.

وأكد أن أبناء المنطقة أصبحوا يفقدون حياتهم

في ثوان معدودة، بمجرد انزلاق أقدامهم أثناء السير أو غسل بعض الممتلكات على حافة الترعى، وهو ما يتكرر بصورة مؤلمة دون أى تدخل فعلى. وأوضح أن حوادث الغرق لم تعد مجرد أرقام أو وقائع متفرقة، وإنما أصبحت مأسى متكررة تعيشها الأسر بشكل مستمر، مشيرًا إلى أنه خلال شهر يوليو الجارى توفي الشاب (ر. ش.، البالغ من العمر ١٨ عامًا، غرقًا بقرية مصطفى إسماعيل التابعة لدائرة قسم العامرية ثان، إثر انزلاق قدمه



أثناء غسل بعض الأغراض على حافة الترعَة. وأضاف أنه في أبريل ٢٠٢٦ شهدت قرية الزهور ببرج العرب مأساة أخرى، بعدما استمرت أعمال البحث خمسة أيام كاملة حتى تم انتشال جثمان شاب غرق داخل الترعى، كما شهد الشهر نفسه حادثًا مأساويًا بقرية التكامل، حيث لقي الفتى (م. ك. أ.، البالغ من العمر ١٧ عامًا، مصرعه إثر انقلاب الجرار الزراعى الذى كان يقوده وسقوطه داخل مجرى الترعى.

وقال محمود الزراع، أحد مزارعى المنطقة، إن غياب أعمال التدبيش والحواجز الخرسانية على جانبي الترعى يجعل أى خطأ بسيط أو انحراف للمارة أو المركبات سببًا مباشرًا للسقوط داخل المياه، مشيرًا إلى أن الطرق التي تربط قرى الزهور والتنمية والتكامل وغيرها من قرى برج العرب تسير بمحاذاة المجارى المائية بشكل كامل، ومع ضيق الطرق وعدم رصف أجزاء كبيرة منها، تصبح السيارات والجرارات الزراعية معرضة للسقوط في أى لحظة.

وأشار إلى أن معظم هذه الطرق تقتصر إلى أعمدة الإنارة والكشافات، وهو ما يجعل القيادة ليلا في غاية الخطورة، مؤكدًا أن الظلام الدامس يزيد من احتمالات انحراف المركبات وسقوطها داخل الترعى.

وأكد أن الأهالي تقدموا بشكاوى عديدة للمطالبة بإقامة حواجز خرسانية وتأمين الترعى، إلا أن جميع المطالب لم تجد استجابة، مضيفًا: «نشعر وكأن برج العرب خارج خريطة الإسكندرية، وكأن أرواح أبنائنا لا تجد من يحميها، رغم أن تأمين هذه المجارى المائية لم يعد رفاهية، بل أصبح مسألة حياة أو موت».

وقال عوض الله محمود، سائق من منطقة البنجر، إن القيادة ليلا على الطرق الموازية للترعى أصبحت مغامرة خطيرة قد تنتهي بكارثة في أى لحظة، موضعا أن الطرق غير مهودة بالشكل الكافى، كما أنها تقتصر بصورة كبيرة إلى الإنارة، الأمر الذى يجعل أى خطأ بسيط في القيادة يؤدى مباشرة إلى سقوط السيارة داخل المياه.

وأشار إلى أن ضعف الإضاءة كان أحد الأسباب الرئيسية في الحادث الأخير الذى راح ضحيته الطفلان الشقيقان، مؤكداً أن الظلام وعدم وضوح حدود الترعى والرواهد المائية يزيدان من معدلات

الحوادث بصورة كبيرة. أكد المهندس عبدالوهاب لطفى، أحد الأهالي، أن غياب التخطيط الموررى السليم فى المناطق الصحراوية والثانية يعد السبب الرئيسى وراء استمرار هذه الحوادث المأساوية، مشدداً على ضرورة وضع خطة عاجلة لتأمين المنطقة بالكامل، مؤكداً أن من أهم المطالب التي ينادى بها الأهالي إنشاء نقطة إنقاذ نهري ثابتة ومجهزة فى برج العرب، نظرًا لأن وصول فرق الإنقاذ من وسط الإسكندرية يستغرق وقتًا طويلا، وهو ما يقلل فرص إنقاذ الضحايا.

وأضاف أن الأهالى يضغطون فى كثير من الأحيان إلى النزول بأنفسهم لمحاولة إنقاذ الغرقى فى ظل غياب الفواصين المتخصصة، الأمر الذى يؤدي أحيانًا إلى سقوط ضحايا جدد من المنقذين بسبب عمق المياه وشدة التيار.

ووجه «لطفى» نداء عاجلا إلى محافظ الإسكندرية ووزارة الموارد المائية والرى بسرعة إدراج ترعى بنجر السكر ضمن خطط التأهيل والتبطين العاجلة، مع إلزام الجهات المنفذة بوضع وسائل حماية وتأمين على امتداد المجارى المائية، كما طالب بسرعة تركيب أسوار حديدية أو خرسانية فى المناطق والمنحنيات الخطرة، وتزويد الطرق المحيطة بأعمدة إنارة حديثة، ووضع لوحات تحذيرية تمنع الاقتراب من حواف الترعى، إلى جانب إنشاء نقطة إسعاف وإنقاذ نهري قريبة للتعامل الفوري مع البلاغات.

وأكد الأهالى أن تنفيذ هذه المطالب أصبح ضرورة لا تحتمل التأجيل، حتى لا تستمر «ترعى الموت» فى حصد المزيد من الأرواح. مطالبين بتحريك عاجل ينهى سنوات طويلة من تزييف الدماء ويحمي أبناء المنطقة من كوارث تتكرر بصورة مؤلمة.

جراحة بالكف ترحمنى من الآلام

الصحي مساعدتى فى سرعة إجراء العملية رحمة بسنى وطروفي الصحية فى أحد المستشفيات المتخصصة التابعة للتأمين الصحي. **أميمة على عبد الله عويس - معلمة بالعايش ٥ حارة عقل من شارع البحر الأعظم مدينة الجيزة هاتف ٠١٥٣٣٩٩٩٩٩٩ الرقم القومي: ٢٥٩٠٥١٧٠١٠٥٤٦**

6 شهور فى انتظار رسالة المعاشات

المعاشات الإشتتائية بمعارش العراش فى شارع قصر العبنى...وقالوا لى ستمسك رسالة على التليفون، ولم تصل حتى الآن... اناشد اللواء جمال عوض رئيس مجلس إدارة الهيئة القومية للتأمين الإجتماعى التدخل لإنجاز طلبى رحمة بمرضى

صادق محمد السيد ٢٥٣٠٦٣٠١٠٢٥٩٦ ٠١١٤٤٢٧٢٨٤

بطاقة تكافل وكرامة أصبحت جثة هامدة

بالاشتراك فى أنشطة تأمينية أو صرف معاشات حكومية أو غير حكومية وبعد تقديم كافة المستندات اللازمة لفظت بطاقة ياسمين حياتها. وأصبحت جثة هامدة وتبكي ياسمين ليس على توقف بطاقتها فقط ولكن على عدم قدرتها على سداد المصروفات الدراسية لابنائها والتي تتضاعف عدة مرات لمن رفع عنهم الدعم المشروط تكافل وكرامة وفقها من شهر ابريل .

ياسمين تناشد الدكتوراه مايا مرسي وزيرة التضامن الاجتماعي بحث حالتها وإعادة الحياة إلى بطلاقتها المتوقفة **ياسمين طارق إبراهيم رقم قومى ٢٩٥٠٢٢٥٢١٠٣٤٠١ رقم الفيزا ٥٠٧٨١٠٠٢٠٥٧٦٩٢٨٨ ٠١١٤٨٣٩٢٠٠٨ تليفون**

كنت معلمة وخرجت اجيالا عديدة والآن فى سن المعاش وحدث لى كما هو واضح بالمرفقات الطبية من أشعة وتقارير طبية، وجميعها تؤكد وجود وتر مقطوع ومتهالك تماما فى الكتف الأيمن، وفى أشد الاحياج لعملية جراحية لأننى لم أعد أستطيع احتمال الآلام المبرحة كل لحظة ولم تعد المسكنات تجدى نفعا .

أنتس من وزير الصحة ورئيس مجلس إدارة الهيئة العامة للتأمين

تقدمت فى ٢٨ ديسمبر الماضى ٢٠٢٥ بطلب الحصول على معاش إستثنائى عن والدى، بسبب ظروفى الصحية فى مكتب شبرا للمعاشات الحكومية فى شارع أحمد بدوى فى شبرا، وقاموا بمرضى على القومسيون الطبى التابع لهم فى ١٥ مارس ٢٠٢٦، ووافق على طلبى، ومنذ هذا التاريخ لم يتحججون بالسيسم الجديد، و قالوا ستمسك رسالة على التليفون، ولم تصل حتى الآن.

كما تقدمت بطلب لزادة معاشى الخاص بى، لطروفي الصحية. وقدمت

الشهادات الصحية والمستندات المطلوبة فى ٢٦ يناير ٢٠٢٦ فى مكتب

لم تتماكلم دموعها عدة مرات أثناء تقديم الشكوى بعد أن توقفت بطاقتها دون سابق إنذار وتلاشت معها أحلام اسرتها الضعيفة والتي كانت تعتبر المساعدة الشهرية تكافل وكرامة بمثابة النواة التى تسند زير حياتهم رغم أن المبلغ الشهري لايزيد على ٨٤٥ فقط لاغير وهو مبلغ لايسمن ولاينفى من جوع بأسعار هذه الأيام.

ياسمين طارق إبراهيم التابعة لوحدة دهشور الاجتماعية بمحافظة الجيزة تحكى للوفد نفس السنيناريو الذى حدث لها حدث مع جيرانها، حيث توقفت بطاقة الفيزا كارد بعد ان طلبت منها الوحدة الاجتماعية التابعة لها قسيمة زواج وشهادات ميلاد الأبناء وفيد عائلى وشهادة من التأمينات الاجتماعية تؤكد ان جميع أفراد الأسرة ليس لهم علاقة

نداء إلى وزير التربية والتعليم

أرجو المساعدة في سرعة التنفيذ فوراً، خاصة أنها الوحيدة في المنطقة بهذا النوع من التعليم.

رجب السيد إبراهيم عيد بريق العز، المنصورة الدقهلية

حق الرد

استكمال إجراءات تجديد الرخصة للمواطن «عادل»

تلفت الوفد ردًا من الهيئة العامة للتأمين الاجتماعي بخصوص الشكوى المنشورة بتاريخ ١٧ يوليو ٢٠٢٦، تحت عنوان «السيسم وقع وأصبحت بلا عمل»، والمتعلقة بتعثر المواطن عادل عبدالنواب على من عدم تمكنه من سداد مستحقاته التأمينية لزود الإحاطة بأن منظومة الخدمات الإلكترونية والتجصيل بالهيئة القومية للتأمين الاجتماعي تعمل بكفاءة وانتظام على مستوى الجمهورية، ولم تشهد أى أعطال عامة أو توقف في تقديم الخدمات خلال الفترة المشار إليها. وفور عرض الشكوى، وجه السيد اللواء جمال عوض، رئيس مجلس إدارة الهيئة القومية للتأمين الاجتماعي، بسرعة فحصها واتخاذ الإجراءات اللازمة لإزالة أسبابها. تم التواصل مع صاحب الشكوى وتوجيهه إلى أقرب مكتب تأمينات، وسداد المستحقات التأمينية الخاصة بالمواطن المذكور، وذلك وفقا لأحكام وضوابط القانون، بما مكّنه من استكمال إجراءات تجديد الرخصة. وتؤكد الهيئة القومية للتأمين الاجتماعي استمرارها في تطوير خدماتها وتيسير حصول المواطنين عليها، مع الحرص على سرعة الاستجابة للشكاوى ومعالجة أى حالات فردية قد تطرأ، بما يضمن استمرار تقديم الخدمات بكفاءة على مستوى جميع أنحاء الجمهورية.

المركز الاعلامى الهيئة القومية للتأمين الاجتماعي

تبرعت لمدرسة الرئيس عبدالفتاح السيسي الرسمية المتميزة للغات منذ عدة سنوات بريق العز، مركز المنصورة، محافظة الدقهلية، وسبق أن تقدمنا بطلب لاستكمال بناء هذه المدرسة للأبنية التعليمية بمحافظة الدقهلية ووعدت بأنه سيتم استكمال البناء فور انتهاء امتحانات الثانوية العامة ولشدة الحاجة لذلك

سعدية بلا معاش وبلا تكافل وبلا زوج

لم تتخيل سعدية إبراهيم عمران أن الحياة ستدير لها ظهرها إلى هذا الحد فقد فقدت منذ ثمانية أشهر الزوج والسند والأهل والعطف وكل شيء، رغم أنه كان أرزقيا يعمل يوم ويجلس أيام، ورغم أن لديها ثلاث بنات وولد، لم تنفد الأمل وخرجت للعمل والسعى على الرزق رغم أنها تخطت الستين عامًا بعام واحد ولم تتردد في التوجه إلى وحدة الشؤون الاجتماعية بمزغونة التابعة لمكتب دهشور للحصول على معاش تكافل أو كرامة، أيهم ينطلق على حالتها ولكتهم لم يتسلموا الأوراق منها والتي قامت بإحضارها من التأمينات تأكيدًا أن زوجها –رحمة الله

فرصة عمل لمعاق

معى وأيضا والدتى معى وليس لى أى دخل من أى جهة لذلك أرجو المساعدة بتوفير فرصة عمل.

مصطفى ناصر مصطفى محمود سبك الضحاك - الباجور - منفوية ٢٥٥٩٠٩٣١١٢

أناشد وزير العمل حسن الرداد مساعدتى فى الحصول على فرصة عمل ضمن نسبة ٥٪، حيث إننى أعانى من إعاقة وأتناول عقار ديباكين ومعه عدد من الأدوية الأخرى بقيمة تصل فى الشهر إلى ٢٠٠٠ جنيه، ولي أشقاء يعيشون

فى سوق الفضاء الإلكتروني

براءة لليبىع



كان من المفترض أن تظل ضحكة الطفل ذكرى تحتفظ بها الأسرة في اليوم صور أو مقطع عابر يعكس براعة لحظة لن تتكرر، لكن مع صعود اقتصاد «التريند»، وهيمنة منصات التواصل الاجتماعي، تبدلت المعادلة، فلم تعد صور الأطفال ومقاطعهم مجرد ذكريات عائلية، بل أصبحت مادة لصناعة المحتوى، تتسابق عليها «الخوارزميات»، وترتفع بها نسب المشاهد، وتتدفق من خلالها الأرباح إلى حسابات يديرها الكبار، بينما يبقى الطفل وحده من يدفع الثمن، خصوصية تنتهك، وبراعة تستغل، وهوية رقمية تصنع قبل أن يدرك حتى معنى الموافقة أو الرفض.

كان من المفترض أن تظل ضحكة الطفل ذكرى تحتفظ بها الأسرة في اليوم صور أو مقطع عابر يعكس براعة لحظة لن تتكرر، لكن مع صعود اقتصاد «التريند»، وهيمنة منصات التواصل الاجتماعي، تبدلت المعادلة، فلم تعد صور الأطفال ومقاطعهم مجرد ذكريات عائلية، بل أصبحت مادة لصناعة المحتوى، تتسابق عليها «الخوارزميات»، وترتفع بها نسب المشاهد، وتتدفق من خلالها الأرباح إلى حسابات يديرها الكبار، بينما يبقى الطفل وحده من يدفع الثمن، خصوصية تنتهك، وبراعة تستغل، وهوية رقمية تصنع قبل أن يدرك حتى معنى الموافقة أو الرفض.

تحقيق: ابتسام محمد

وفى سياق لا يعترف إلا بالأرقام، تجاوز بعض صناعات المحتوى حدود مشاركة اللحظات العائلية، ليحولوا الأطفال إلى وسيلة لجذب المتابعين وتحقيق المكاسب، فمن مقاطع المقلب التي تنتهي بدموعهم، إلى فيديوهات تكشف تفاصيل حياتهم الخاصة أو تسم كرامتهم، مرورًا باستغلالهم في الترويج للمنتجات والإعلانات، تتعدد صور الاستغلال من الأحياء، هو الأب أو الأم، اللذان يفترض أن يكونا خط الدفاع الأول عن أطفالهم.

ومع اتساع الظاهرة، لم يعد الجدل يدور فقط حول حدود حرية النشر، بل امتد إلى تساؤلات أكثر: أين تنتهي سلطة الأسرة على صور أبنائهم؟ ومتى تحول توثيق لحظات الطفولة إلى انتهاك لحقوق الطفل؟ وهل تملك القوانين الحالية الأدوات الكافية لحماية الأطفال من الاستغلال التجاري في الفضاء الإلكتروني؟

وقد كشفت السنوات الأخيرة عن وقائع أثارت غضبا واسما، بعدما تحول الأطفال إلى أبطال لمحتوى صمم خصيصًا لجذب المشاهدين وتحقيق الأرباح، الأمر الذي استدعى تدخل المجلس القومي للطفولة والأمومة والطفولة العامة في أكثر من مناسبة.

فمنذ فترة تدخل المجلس القومي للطفولة والأمومة لوقف إعلان ترويجي لأحد البرامج التلفزيونية بعد ظهور طفلين في قالب يحاكي برامج التعارف والمواعد الخاصة بالبالغين، معتبرا أن المزج بالأطفال في مثل هذه السياقات يمثل انتهاكا لحقوقهم واستغلالا لبراءتهم، مما أدى إلى وقف الإعلان بعد موجة واسعة من الانتقادات.

كذلك أصدر المجلس القومي للطفولة والأمومة خلال رصمى تزايد استخدام الأطفال في مقاطع اليوتيوبر، والإعلانات والمحتوى الترفيهي بهدف زيادة نسب المشاهدات وتحقيق الأرباح، مشدداً على أن استغلال الأطفال عبر المنصات الرقمية يمثل انتهاكاً لحقوقهم.

سبق ذلك وقائع أثارت الرأي العام منها قيام «اليوتيوبر» أحمد حسن وزوجته زينب بث مقطع فيديو ظهرت فيها طفلتهما الرضيعة وهما يتعمدان توبيخها واستغلالا لأطفال لحسد ملايين المشاهدين، وهو ما دفع المجلس القومي للطفولة والأمومة للتقدم ببلإح إلى النائب العام، والقي القبض على اليوتيوبر.

بعد ذلك تكررت الواقعة مع «البلوجر» هبة السيد، المعروفة بـ«م زيايد»، والتي أحييت إلى المحاكمة على خلفية نشر مقاطع مصورة ظهر فيها أطفالها داخل محتوى آثار انتقادات واسعة، واعتبرته جهات التحقيق استغلالاً لأطفال لتحقيق نسب مشاهدة وعائد مادي عبر منصات التواصل الاجتماعي.

وتكشف هذه الوقائع أن استغلال الأطفال عبر المنصات لم يعد مجرد تجاوزات فردية، بل بات ظاهرة تتداخل فيها اعتبارات الربح مع غياب الضوابط، في وقت تتسابق فيه «الخوارزميات» إلى دفع هذا النوع من المحتوى إلى ملايين المستخدمين.

عصف ذهني



بقلم:

عبد العظيم الباسل

رسائل السيى من دار السلام

جاءت زيارة الرئيس عبد الفتاح السيسى لجمهورية تنزانيا الاتحادية في التوقيت الحالي تحمل أكثر من رسالة، جميعها يؤكد متانة العلاقات المصرية التنزانية وقدرتها على القفز بها إلى رحاب أوسع في مجالات التعاون الاقتصادي والتجارى والسياسى، فمصر تعد البوابة الإفريقية إلى أوروبا، وتنزانيا هى بوابة الشرق الإفريقى، الأمر الذى يعزز التبادل التجارى بين البلدين الذى مازال يمثل رقما متواضعا (٨٨ مليون دولار)، لذلك حملت تلك الرسائل دلالات واضحة من أبرزها:

• أولا: ضرورة البناء على النجاح الكبير الذى حققته الشركات المصرية ببناء سد (جوليوس نيريري)، الذى فتح الباب واسعا أمام العديد من الشركات المصرية بعد نجاحها فى إقامة هذا المشروع العملاق، الذى عكس بنائه رسالة تنمية واضحة من الجانب المصرى لتنمية دول إفريقيا، بعيدا عن رسالة الهدم والخراب الذى حملها سد النهضة الإثيوبي الذى يهدد حصة مصر والسودان المائية، وما يترتب عليها من أضرار اقتصادية، وتقليص الأرض الزراعية فأضحى اسمه، سد الخراب الإثيوبي وليس النهضة كما يدعون!!.

• ثانيا: تطرقت المحادثات إلى ضرورة إقامة مشروع استصلاحى زراعى كبير فى تنزانيا، يحقق الأمن الغذائى للبلدين ويعزز التبادل التجارى بينهما.

• ثالثا: أكدت الزيارة أن مصر تأتى فى المركز الثامن، ضمن أكبر ١٠ دول تستثمر فى تنزانيا من خلال ٦١ مشروعا باستثمارات ١.٤ مليار دولار، وتوفر للجانب الإثيوبي ٤٠٠٠ فرصة عمل فى مجالات الطاقة والصناعة والزراعة والسياحة والخدمات.

• رابعا: عكست الزيارة التى شارك فيها ٣٥ من رجال الأعمال المصريين وأكثر من ١٢٠ مستثمرا من تنزانيا، على أهمية تفعيل دور القطاع الخاص من الجانبين للمشاركة فى تنفيذ المشروعات التى تتوافق عليها،

ومن أبرزها ربط ميناء دار السلام بسفاجا من خلال خط بحرى مقترح بين القاهرة ودار السلام، فضلا عن مشروعات الطرق والبنية التحتية لتيسير حركة التجارة ونقل السلع والبضائع بين البلدين.

إن تلك الرسائل تؤكد دور مصر المتنامي فى الفترة السمرء، وتعزز موقفها الحقيقى للحفاظ على بعدها الإفريقى وأمنها القومى.

●● مجرد سؤال

خروج قطار الغريبة عن القضبان السبت الماضى وإصابة ١٦ راكبا، وشاء القدر أن يعد من الكارثة التى تقرر أعقابها تشكيل لجنة فنية، ليبحث أسباب الحادث واتخاذ الإجراءات القانونية ضد المتسبب والسؤال:

متى تنتهى هذه الحوادث فى ظل الاستثمارات التى أنفقت بالملايين على السكة الحديدية وهل سمعنا من قبل عن لجنة فنية قررت عقاب رادع المتسبب فى مثل هذه الحوادث؟

جريمة فى المرح

مسن يدفع حياته ثمناً لدخول دورة المياه

كتب - محمد تهايم:

لم يكن يدرن أن انتهاء الأخير الذى خرج من بين أنفاسه التنية سيكون آخر ما ينطقه فى حياته، لم يطلب مالا، ولم يشك قسوة الزمن، كل ما احتاجه يدٌ تمتد إليه لتعنيه على الوقوف، لكن اليد التى انتظرها لتخفف عنه ثقل المرض، تحولت إلى أداة أنهت حياته داخل منزله، فى واحدة من أكثر الجرائم قسوة وإيلاما، بعدما سقط قتيلًا على يد ابنته التى يفترض أن تكون أقرب الناس إليه.

داخل شقة متواضعة بمنطقة المرح، بدأ صباحا بدا عاديًا فى ظاهره، لكنه انتهى بمشهد مأساوى. الأب المسن، الذى أنهكه المرض وأصبح عاجزًا عن الحركة بمفرده، نادى ابنته طالبا مساعدها للوصول إلى دورة المياه، كان الطالب بسيطًا، لكنه فجر موجة غضب غير مبررة لدى الابنة، التى اعتدت عليه بعنف، غير عابئة بحالته الصحية أو ضعفه، لبسط أرضًا داخل صالة المنزل متأثرًا بالإصابات التى لحقت به، ولفظ أنفاسه الأخيرة.

ولم تتوقف المأساة عند هذا الحد، فحسب التحريات، حاولت التهمة إخفاء جريمته، فسحبت جثمان والدها من صالة الشقة إلى غرفة نومه، ووضعت على السرير وغطته، فى محاولة لإيهام الجميع بأنه وفاة طبيعية أثناء نومه، قبل أن تتصل بشرطة النجدة وتبلغ عن وفاة والدها بنبرة حاولت أن تبدو حزينة.

كتب - محمد تهايم:

لكن الرواية لم تصمد طويلاً أمام خبرة رجال المباحث، فبمجرد انتقال قوة من قسم شرطة المرح إلى محل البلاغ، وإجراء المعاينة الأولية، لاحظ رجال البحث وجود إصابات وكدمات متفرقة على الجثمان لا تتفق مع الوفاة الطبيعية، ما أثار الشكوك ودفع النيابة العامة إلى إصدار قرار بنقل الجثمان إلى المشرحة لبيان سبب الوفاة. ويتوجهات فيحدات البحث الجنائى، شكل فريق للتحرى وجمع المعلومات، حيث جرى الاستماع إلى أقوال الجيران وعدد من أفراد الأسرة، وكشفت التحريات عن مفاجأة صادمة، إذ أفادت شقيقة التهمة وأحد الجيران بأن الأب كان يتعرض لسوء معاملة واعتداءات متكررة من ابنته، وأن ما حدث لم يكن الواقعة الأولى.

ومع تصنيق الخناق عليها، انهارت التهمة خلال مناقشتها، واعتزمت تفصيليا بارتكاب الجريمة، وأقرت بأنها قديت أعصابها بسبب طلب والدها مساعدته، فأعادت عليه حتى سقط جثة هامة، ثم حاولت إخفاء آثار الجريمة بنقله إلى غرفة النوم واختلاق رواية الوفاة الطبيعية.

وجرى تحرير الحضر اللازم بالواقعة، وأحيل التهمة إلى النيابة العامة التى باشرت التحقيقات، تمهيدا لاتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة، لتتحول لحظة كان يفترض أن تجسد البر والرحمة إلى جريمة هزت مشاعر الجميع، قبل أن انتهت حياة أب مسن وهو يطلب فقط يدا تسند.

تحقيقات

«آباء ديجيتال» يتاجرون بفلذات أكبادهم.. ولا بد من عقوبات رادعة

خبراء: الأطفال «منتج رقمى» لجمع الدولارات عبر مواقع الإنترنت

يصبح أكثر عصبية وهفتًا لأي محاولة للحد من استخدامها للمنصات، معتقداً أن ذلك يحرمه من النجاح، بينما يكون فى الواقع أسيرا لوهم الشهرة.

ولفت إلى أن الانشغال المستمر بصناعة المحتوى ينعكس أيضا على المستوى الدراسى، حيث يقضى الطفل ساعات طويلة أمام الهاتف على حساب المذاكرة، ما يؤدي إلى تراجع مستوى التعليم. وقد يصل الأمر إلى فقدان اهتمامه بالتعليم بالكامل، ووجهت رسالة إلى أولياء الأمور، دعوتهم الأولى هو أن يقيموا تقاس بالأمال أو الإعجابات أو الدعم الذى يحصل عليه عبر الإنترنت. وأضافت: «إذا نشأ الطفل على استقلال نفسه من أجل الشهرة أو الربح، فقد يعمل هذا النمط معه فى مختلف مراحل حياته. لذلك علينا أن نحافظ على خصوصيته وكرامته

جريمة أخلاقية

ودرى تالى نعمان، المحامية بالنقض، أن استغلال الأطفال عبر منصات التواصل الاجتماعى لتحقيق الأرباح أو زيادة نسب المشاهدات يمثل جريمة أخلاقية وإنسانية قبل أن يكون أمحر لا يجوز تجاوزه أو المتاجرة به تحت أى مبرر.

وقالت لـ«الوقت» أن بعض صناعات المحتوى باتوا يتطورون إلى طفل باعتباره وسيلة لجذب المشاهدات وتحقيق الأرباح، لا إنسانا يتمتع بحقوق أصيلة.

وأضافت أن وسائل التواصل الاجتماعى فرضت أنماطا جديده من المحتوى لا تتسمج فى كثير من الأحيان مع القيم الدينية والأخلاقية والثقافية للمجتمع، لافتة إلى أن المحتوى الموجه للأطفال كان يعتمد فى السابق على الترفيه والتعليم، بما أصبح بعضه اليوم يوظف الأطفال لتحقيق أعلى عائد مادي

وشددت على أن القوانين الحالية، رغم احتوائها على نصوص تكفل حماية الطفل من مختلف صور الاستغلال، فإن التطور المتسارع للمنصات التواصل أفرز أنماطا جديدة للانتهاكات تستوجب تدلا تشريعيًا أكثر حسفا، مطالبة بتعديل قانون الطفل ليشمل نصوصًا صريحة تجرم استغلال الأطفال فى صناعة المحتوى الإلكتروني أو استخدامهم لتحقيق الربح والشهرة، مع تشديد العقوبات على كل من يثبت تورطه فى هذه الممارسات، بما يضمن حماية حقوق الأطفال وضون كرامتهم وهويتهم الرقمية.



د. عبير عبدالله



د. محمد محسن



داليا نعمان

الدخل، إلى جانب تقليل انتشار المحتوى الذى ينتهك حقوق الطفل.

سبل المواجهة

وشدد الدكتور محمد محسن رمضان على أن مواجهة الظاهرة تتطلب تكاملا بين التشريع والتكنولوجيا والتوعية، من خلال تطوير أدوات ذكاء اصطناعى قادرة على اكتشاف أنماط الاستغلال التجاري للأطفال، والزام المنصات بسياسات أكثر صرامة تجاه المحتوى الذى يعتمد على ظهورهم، مع تعزيز أدوات حماية الخصوصية، وإطلاق حملات توعية تستهدف الأسر بمخاطر النشر غير المنضبط.

وأختم حديثه بالتاكيد على أن حماية الطفل فى العصر الرقمى لم تعد مسؤولية الأسرة وحدها، بل أصبحت مسؤولية مشتركة بين الدولة والمنصات الرقمية والمؤسسات التعليمية والإعلامية.

آثار نفسية

من جانبها، حذرت الدكتورة عبير عبدالله، الاستشارى النفسى والتربوى، من أن استغلال الأطفال فى صناعة المحتوى عبر منصات التواصل الاجتماعى لا يترك أثرا عابرا، بل قد يمتد لسنوات، مؤثرا فى تكوينهم النفسى والاجتماعى ومستقبلهم.

وقالت لـ«الوقت»، إن الطفل الذى يقضى جزءا كبيرا من وقته فى صناعة المحتوى ومتابعة التعليقات والإعجابات يبدأ تدريجيا فى ربط قيمته الذاتية بما يحققه من مشاهدات وتفاعل. وهو ما ينعكس سلبا على هويته الاجتماعية وعلاقاته الطبيعية مع أسرته وأصدقائه، وهذا الارتباط

حوادث وقضايا

إشراف: أمينة إبراهيم أحمد شرباش

مصرع وإصابة 25 شخصا بطريق بنها شبرا الحر

شهد طريق بنها شبرا الحر بمحافظة القليوبية حادث تصادم مروعا بين سيارة مينة باص وأخرى ميكروباص، فى الاتجاه المؤدى إلى القاهرة، ما أسفر عن سقوط سيارة الميكروباص من أعلى الطريق، ووقوع عدد من الوفيات والإصابات. وأسفر الحادث عن مصرع ٤ أشخاص، بينهم اثنان لقيا مصرعهما فى موقع الحادث، بينما توفى اثنان آخران داخل قسم الاستقبال بمستشفى قلوب، متأثرين بالإصابات التى لحقت بهما، كما أصيب ٢١ شخصا فى الحادث، وتم نقل المصابين إلى المستشفيات لتلقى الرعاية الطبية اللازمة، فيما تم نقل جثامين المتوفين إلى مشرحة مستشفى بنها الجامعى تحت تصرف جهات التحقيق.

تلقت الأجهزة الأمنية بمديرية أمن القليوبية بلاغا من غرفة عمليات النجدة يفيد بوقوع حادث تصادم على طريق بنها شبرا الحر.

انتقلت قوات الأمن مدعومة بعدد من سيارات الإسعاف، إلى موقع الحادث، حيث بدأت أعمال الفحص ونقل المصابين والمتوفين. وبعد نقل ١٥ مصابا إلى مستشفى قلوب، حيث توفى اثنان منهم داخل قسم الاستقبال، بينما تم نقل ٨ مصابين آخرين إلى مستشفى بنها الجامعى لتلقى العلاج اللازم، كما تم نقل الجثتين إلى مشرحة مستشفى بنها الجامعى، واتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة حيال الواقعة.

ودفعت الجهات المختصة بالمعدات اللازمة لرفع آثار الحادث من الطريق، والعمل على إعادة تسير الحركة المرورية أمام السيارات بعد توقفها بسبب التصادم، شملت أسماء التوفين سيف خالد يوسف، ١٩ سنة، وفاة بالاستقبال، مقيم فى الرملة، ومحمد محمود عبدالقوى، مقيم بالياجور منوفية، وفاة بالاستقبال، ورائد الشحات التهامي، ٤٢ سنة، مقيم فى نقباس، بنها، ومحمود أحمد محمود عبدالمعطى، ٢٩ سنة، مقيم بمقبة السباع بنها. وتباشر جهات التحقيق أعمالها للوقوف على أسباب وملايسات وقوع الحادث، والكشف عن تفاصيل التصادم واتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة.

النيابة تحقق فى الواقعة

«مكنتش تستاهل».. أم إسراء تروى

تفاصيل الساعات الأخيرة قبل رحيلها



والدة الضحية



الجنى عليها

المعيد محمد أبوالعزم، مأمور مركز شرطة أشمون، يفيد بالواقعة، بعد أن كانت الجنى عليها قد وصلت فى وقت سابق إلى مستشفى أشمون العام فى حالة حرجة، وأكد ذووها أنها تعرضت للاعتداء. وتجر محضر الواقعة، وباشرت النيابة العامة تحقيقاتها، وأمرت بسرعة إجراء تحريات المباحث لكشف ملايسات الحادث، كما قررت الدقيق للواقعة، والتصريح بالدين عقب انتهاء الإجراءات. مع استمرار مسار القضية حيسا أزمة أيام على ذمة التحقيقات، مع استمرار مسار أقوال الشهود وانتظار تقرير الطب الشرعى ونتائج التحريات، لاستكمال التحقيقات واتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة.

ولا تزال التحقيقات جارية، فيما تؤكد أسرة الجنى عليها تمسكها بحق ابنتها، مطالبة بسرعة كشف الحقيقة وتوقيع العقوبة القانونية على كل من يثبت تورطه فى الواقعة.

المنوفية - صابرين مجدى:

«خرجت تقالب ١٢٠٠ جنيه رجعتلى جثة، بهذه الكلمات المزوجة بالألم بدأت والدة إسراء، ابنة قرية منيل عروس التابعة لمركز أشمون بمحافظة المنوفية، حديثها عن ابنتها التى رحلت عن عمر ٢٥ عاما، بعد ثمانية أيام قضتها فى غيبوبة داخل مستشفى أشمون العام، إثر تعرضها لاعتداء، نهم الأسرة جيرانها بالمسؤولية عنه بسبب خلاف على سداد قرض.

وتقول الأم إن ابنتها كانت مملقة منذ نحو ثمانية أشهر، وأم ثلاثة أطفال، توفى أحدهم، وكانت تلم بلم شمل أسرته والعودة إلى زوجها من أجل طفليها، مؤكدة أنها كانت تعمل يوميا فى الأرض الزراعية بمدينة السادات لتتفق على والدتها وأختها، وكانت العائل الرئيسية لأسرة.

وتروى أن بداية الأزمة تعود إلى قيام إسراء بضمان إحدى جاراتها للحصول على قرض، بعدما أخبرتها أن ابنتها مريضة وتحتاج إلى المال للعلاج، إذ أنها توقفت عن سداد الأقساط، وكان آخرها مبلغ ١٢٠٠ جنيه، لتبدأ إسراء فى مطالباتها بجمعها حتى لا تتحمل هى قيمة القرض.

وأضافت الأم «كنت بقولها متجيش لحد قروض، لكنها كانت ترد عليا وتقول مساعدة الناس خير يمكن ربنا يوفقلى ولاد الحلال اللى يفتوا جنبى وأرجع لجوزى وأولادي». وقالت لـ«الوقت» إنها كانت تفتقر إلى المال، والتعدى عليها بالضرب وتمزق ملابسها، ما أخرجاها إلى الشارع، حيث أصيبت بجروح لتسقط فاقدة الوعي، مؤكدة أن ابنتها ظلت ثمانية أيام كاملة فى غيبوبة داخل مستشفى أشمون العام حتى توفيت فى غرفة خبز وفاتها.

ولفتت الأم بأكبة: «بنى ضلست ٨ أيام فى غيبوبة ومكانتش بتنتحرك وفجأة قالولى ماتت، بنى مكانتش تستاهل كده، دى وفقت جنبها وجابتها قرض علشان قالت بنتها تعبانة، يبقى جراتها إنها تموت؟ أنا عارضة حق بنتي».

وعقب وفاة إسراء، تقى اللوا علاء الدين الجاحر، إخطارا من

.. ورحل آخر المجددين

كتب - أحمد الشوكي؛

فقدت الساحة الموسيقية مجدها الأخير هانى شنودة، الذى رحل صباح أمس الاثنين بعد معاناة مع المرض، زرته قبل أيام من وعكته الأخيرة، كان ينتقل فى شقته ببطء شديد إذ أثقلته متاعب الشيخوخة طلب منى أن أكتب أغنية جديدة له، فكتبت له مرثية فغنيها المغنى نياية عنه، ينغى بها نفسه، ويستشرف عالمًا أفضل، حاول تلحينها، لكن القدر لم يسعفه، ما أشق الكتاية فى ساعة تختلط فيها مشاعر الأبوة نحو من وقف بجانبى، وكان أول من شجعنى على مشروعى الشعر الموسيقى، وصعد معى على المسرح ثلاث مرات يعزف ما وزعه لى من مشروعى الشعرى الموسيقى، ولم يكن إذ شجعنى إلا موسيقارًا كبيرًا قدم لونا جديدًا للفنّاء، لعل أبرز ملامحه كانت أغنياته «بحلم ملك» و«بعشق البحر» و«يوم الهنا» للمطربة نخاعة، وأغنياتها لفرقة المصريين، تعلمت من هانى شنودة أن أسير فى طريقي، لا الألف حين لا أحد أقبالا على أعمالى فى زمن الفتنة السعمية والفوضى الغنائية، وأن لا يضر فى من خذلتى من المصريين الذين لا يحركهم الفن بل المال، وهكذا أنجزت معه ثم مع غيره ما أنجزت.

ولد هانى شنودة عام ١٩٤٢ بطنطا، وتخرج من كلية التربية الموسيقية وقدم للساحة الغنائية مجموعة من الأصوات أشهرها عمرو دياب ومحمد منير وإيهان يونس ومنى عزيز وكذلك المطرب عمر فتحى، ولعل أغنيته لأحمد عدوية «زحمة يا دنيا زحمة» واحدة من أنجح الأغنيات الشعبية إذ أطلت بمحتواها وفخوها على الأحوال السياسية والاجتماعية بالزحام وما يجلبه من ضعف المحبة وضياغ الفرض، وكانت أغنية «قلق» هى الأغنية الثانية التى غناها المطرب الشعبى أحمد عدوية ومن الحان الفنان والموسيقار الكبير هانى شنودة الذى كان يرى عدوية مظلوماً فى الانتقاد الفنى الذى كان يوجه إليه، وقتل له وقتها – زمن أن دار الحوار بينه وبين عدوية – أن الناس خلطت ما بين تجربة أحمد عدوية الغنائية وبين شكل أخلاقى أشيع عنه، قال لى ربما.

كان هانى شنودة –رحمه الله- يمتلك جملاً موسيقية خلابة تقيّة، حاول مجتهدًا أن يختلف عن الأجيال التى سبقته، فتجّع فى ذلك أيما نجاح، إذا قدم لوناً جديداً لم يحاكيه فيه أحد من قبل، حين تسمع أغنياته لنجاة تدرك أنك تسمع لحناً جديداً، وأذكر أن سألته مرة هل نحن فى حاجة إلى مشروع قومى للتوزيع فأجاب نعم، لكننا فى زمن حين قبول هانى شنودة أمثاله، إن كان له أمثال، فى حجم تجربته، لا يجد من يصغى لكلامه وتوجيهاته، فما عاد هناك من يسمع أو يفعل لإنقاذ وطن، لا ينفذ إلا بإيقاظ فنه، ولا تعليم ولا أخلاق ولا رفعة لأوطان إلا برفعة فنها وبالإوقوف وراء هؤلاء الفنانين ليحيوا نفوساً موثى، ويلونون الحياة، وليدعوا عن أوطاننا ضعف المحبة والفساد والإرهاب.

كنا بحاجة إلى مجلس لنخب الموسيقى والغناء من بينهم أو على رأسهم الموسيقار هانى شنودة ليقدموا أفكارًا وتجارب جديدة لساحة الغناء التى تعكرت، وأصبح المار فى شارع الغناء لا يجد صوت مصر الجميل الذى كان يجده، كان جديراً بنا لو كنا نحب الخير والجمال لوطننا الغالى أن ندرك قدر الآباء الذين قدموا حداثق جميلة لا تذيل كالحداثق، ولا تقترها الفصول كالأشجار والزهور، كان هانى شنودة يعانى اكتئاباً بعدما وصل حال الفن إلى درك ما يزال السقوط فيه مستمراً وتلوث وتتشوه أجيال لا تكاد تجد من يعينها، وتجارب ضوضاء وإزعاج تجعل من يفتح لها النوافذ، لكن هانى شنودة رغم كل شء، مظلّم وإقام ظل يمارس ويبدع حين مضى فى طريق ماضره من خذ له بل ضر نفسه وأضر بأجيال، ما تزال من حقاها أن تسمع وتتعلم الجميل. رحم الله صديق الكبير هانى شنودة الذى تشعر حين تسمع لحنه أنه يلحن هنالك أعلى فى السماء، بينما غيره يلحن فى الأرض.



هانى شنودة

إشراف: زكى السعدنى وصلاح شرابى

جامعات ومدارس

جامعة الدلتا تفتح آفاقاً جديدة للتعاون العربى

انطلاق المؤتمر الدولى للتنمية المستدامة وتوقيع بروتوكولى تعاون مع مؤسسات عراقية



جامعة الدلتا توقع اتفاقية تعاون مع المؤسسات العراقية

شراكة علمية عربية تنطلق من جامعة الدلتا نحو مستقبل أكثر استدامة

والتكنولوجيا بالتعاون مع كلية التقنية المسيب بجامعة الفرات الأوسط العراقية، تحت شعار «الإبداع منصة الفكر والحوار»، بإعلان حزمة من التوسيات التى تشهدها تعزيز التعاون الأكاديمى والبحثى بين الجانبين، وتحويل مخرجات البحث العلمى إلى حلول عملية تسهم فى مواجهة التحديات البيئية المناخية وتحقيق أهداف التنمية المستدامة.

وأكد المشاركون أن المؤتمر حشد نموذجاً متقدماً للشراكة الأكاديمية العربية، من خلال جمع نخبة من الباحثين والخبراء و من مصر والعراق لمناقشة أحدث القضايا العلمية المرتبطة بالتنمية المستدامة، واستعراض الابتكارات والحلول التطبيقية التى يمكن أن تدعم جهود التنمية على المستويات المحلية والإقليمية.

وأشار المؤتمر إلى أن التعاون بين جامعة الدلتا للعلوم والتكنولوجيا وجامعة الفرات الأوسط يمثل نواة لتعالتف علمى عربى مستدام، يقوم على تبادل الخبرات وتكامل المعرفة وربط البحث العلمى باحتياجات المجتمع، بما يسهم فى بناء اقتصاد قائم على المعرفة وقادر على مواجهة تحديات المستقبل.

وسما المؤتمر عبر تقديم برامج وشروعات بحثية مشتركة بين الجامعتين فى مجالات التنمية المستدامة والتغيرات المناخية، وإنشاء مركز الأبحاث وأوراق العمل، بما يعزز التعاون بين الجامعات والمؤسسات البحثية العربية، ويؤكد دور جامعة الدلتا للعلوم والتكنولوجيا فى دعم الابتكار والبحث العلمى، والإسهام فى تحقيق أهداف التنمية المستدامة على المستويين الإقليمى والدولى.

واختتمت فعاليات المؤتمر العلمى الدولى للتنمية المستدامة والتغيرات المناخية، التى نظمتها جامعة الدلتا للعلوم

المشهد: جامعة الدلتا تضع

البحث العلمى والتعاون

الدولى فى صدارة أولوياتها

الأكاديمية والعلمية البارزة تقديرًا لإسهاماتهم فى دعم البحث العلمى والتعاون الأكاديمى، كما أنطلقت الجلسات العلمية المتخصصة التى ناقشت عشرات الأبحاث فى مجالات الهندسة، والزراعة، والقانون، والطاقة المتجددة، والدكاء الاصطناعى، والزراعة المستدامة، والتشريعات البيئية، بما يعكس تكامل الرؤى العلمية لمواجهة تحديات التنمية والمناخ، ومن المقرر أن تستكمل فعاليات المؤتمر خلال اليومين المقبلين بعدد جلسات علمية متخصصة وعرض المزيد من الأبحاث وأوراق العمل، بما يعزز التعاون بين الجامعات والمؤسسات البحثية العربية، ويؤكد دور جامعة الدلتا للعلوم والتكنولوجيا فى دعم الابتكار والبحث العلمى، والإسهام فى تحقيق أهداف التنمية المستدامة على المستويين الإقليمى والدولى.

واختتمت فعاليات المؤتمر العلمى الدولى للتنمية المستدامة والتغيرات المناخية، التى نظمتها جامعة الدلتا للعلوم

آية محمد ربيع، مؤتمر

التنمية المستدامة يجسد

رؤية جامعة الدلتا فى دعم

الابتكار وتبادل المعرفة

كتب - زكى السعدنى؛

رستخت جامعة الدلتا للعلوم والتكنولوجيا مكانتها كمنصة إقليمية للحوار العلمى والتعاون الأكاديمى، بإطلاق فعاليات المؤتمر العلمى الدولى للتنمية المستدامة والتغيرات المناخية (DU-SDCC)، التى تنظمه كلية الحقوق تحت شعار «الإبداع منصة للفكر والحوار»، بمشاركة واسعة من الأكاديميين والباحثين والخبراء من مصر والعراق، فى خطوة تعكس التزام الجامعة بدعم البحث العلمى وتعزيز الشراكات العربية والدولية لمواجهة تحديات التنمية والمناخ.

ويقام المؤتمر تحت رعاية الأستاذ الدكتور محمد ربيع ناصر، رئيس مجلس أمانا جامعة الدلتا، والأستاذ الدكتور يحيى عبدالعظيم المشد، رئيس الجامعة، والأستاذ الدكتور حسن لطيف الزبيدي، رئيس جامعة الفرات الأوسط التقنية بالعراق، والأستاذ الدكتور على أحمد الزبيدي، رئيس الاتحاد الدولى للمبدعين فى العراق، والأستاذ الدكتور تامر محمد صالح، عميد كلية الحقوق، والدكتور منى محمد العتريس، مقرر المؤتمر.

وشهدت الجلسة الافتتاحية حضور الدكتور آية محمد ربيع، عضو مجلس أمناء جامعة الدلتا، إلى جانب نواب رئيس الجامعة، وعمداء الكليات، وأعضاء هيئة التدريس، والوفود الأكاديمية المصرية والعراقية، فى مشهد يعكس الزخم العلمى الذى يحظى به المؤتمر.

واستقبلت الجامعة فعاليات المؤتمر بتوقيع بروتوكولى تعاون دوليين: الأول مع جامعة الفرات الأوسط التقنية بالعراق، والثانى مع الاتحاد الدولى للمبدعين فى العراق، بهدف توسيع آفاق التعاون العلمى والبحثى والثقافى، وإطلاق برامج تعليمية وتدريبية مشتركة، وتبادل الخبرات، بما يدعم جودة التعليم العالى والبحث العلمى ويخدم قضايا التنمية فى المنطقة العربية.

وبأتى انعقاد المؤتمر فى توقيت يشهد اهتماماً عالمياً متزايداً بقضايا التغيرات المناخية والتنمية المستدامة، حيث يجمع نخبة من الخبراء والباحثين من مختلف الأوساط الأكاديمية والقطاعية فى مجالات البيئة، والاقتصاد الأخضر، والطاقة المتجددة، والدكاء الاصطناعى، والتحول الرقمى، والحكومة البيئية، إلى جانب التحديات القانونية المرتبطة بالمعالجة المناخية والمسؤولية البيئية وتسيوية النزاعات.

وأكد الأستاذ الدكتور يحيى عبدالعظيم المشد، رئيس جامعة الدلتا، أن الجامعة تتبنى البحث العلمى والتعاون العلمى على قدمته أولوياتها، مشيراً إلى أن المؤتمر يمثل منصة لتبادل الخبرات وبناء شراكات بحثية تسهم فى تحقيق أهداف التنمية المستدامة ومواجهة التحديات البيئية العالمية، من جانبها، أكدت الدكتورة آية محمد ربيع، عضو مجلس أمناء جامعة الدلتا، أن استضافة المؤتمر تنطلق من رؤية الجامعة فى ترسيخ مكانتها كمؤسسة أكاديمية رائدة تؤمن بأن البحث العلمى هو المحرك الرئيسى للتنمية المستدامة، مشددة على أن بناء شراكات معرفية مع الجامعات والمؤسسات العربية والدولية يمثل أحد محاور الاستراتيجية للجامعة. وأضافت أن جامعة الدلتا تفتح أبوابها لاستضافة هذا الحدث العلمى الذى يجمع نخبة من العلماء والباحثين، مؤكدة أن مواجهة التغيرات المناخية تتطلب تكامل الجهود البحثية وتقديم حلول عملية قابلة للتطبيق، وهو ما تحرص الجامعة على دعمه من خلال مؤتمراتها العلمية وشرائها الكفاءات العلمية المتميزة. بحسن تنظيم المؤتمر ومستواه العلمى المتميز، مؤكداً أن جامعة الدلتا أصبحت نموذجاً فى تعزيز التعاون الأكاديمى العربى، ومكثا تطلعها على تنمية التحديات البيئية والتنمية.

كما أكد الدكتور على أحمد الزبيدي، رئيس الاتحاد الدولى للمبدعين فى العراق، أهمية توجيه جهود الباحثين نحو القضايا المرتبطة بالتنمية المستدامة، داعياً الشباب إلى تقديم أبحاث تطبيقية تسهم فى إيجاد حلول مبتكرة للتحديات البيئية والتنمية.

وشهدت الجلسة الافتتاحية كلمة لأستاذ الدكتور السيد أحمد عبدالخالق، وزير التعليم العالى والبحث العلمى

فن

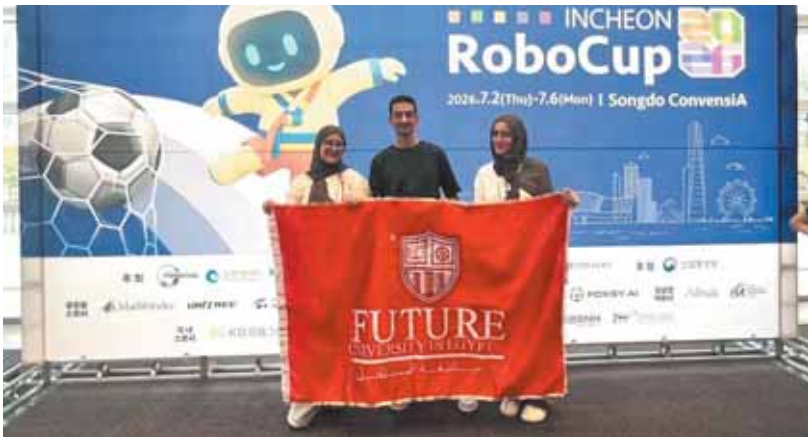
فن

فن

إنجاز عالمى جديد..

طلاب جامعة المستقبل يحصدون المركز الخامس فى أكبر بطولة للروبوتات والدكاء الاصطناعى

تخصصات دراسية بمعايير عالمية لمنح شهادات دولية مشتركة بالتعاون مع الجامعات الدولية



طلاب جامعة المستقبل يتفوقون فى المسابقة العالمية للروبوتات

تأهيل خريجي الجامعة للعمل فى الشركات والمؤسسات المحلية والعالمية

الشركات والمؤسسات المحلية والعالمية

رئيس مجلس أمناء جامعة المستقبل الذى يعرض على تعزيز الدورى فى خدمة الدولة وإدارة الأعمال. كما يبلغ الحد الأدنى لقبول الشهادات العربية والأجنبية ٨٢٪، لقبل الألسنان ٧٧٪ للصيدلة و٧٠٪ الهندسة و٧٠٪ للحسابات وتكنولوجيا المعلومات و٥٨٪ للاقتصاد والعلوم السياسية والتجارة وإدارة الأعمال وتتميز جامعة المستقبل بالكليات والبرامج المتنوعة التى تتناسب مع حاجات سوق العمل الإقليمى والمحلى والعالمى من خلال الكليات المهمة التى تضمها الجامعة وهى كلية الصيدلة والصناعات الدوائية، وكلية طب الفم والأسنان، وكلية الهندسة والتكنولوجيا، وكلية الآقتصاد والعلوم السياسية، وكلية التجارة وإدارة الأعمال والحسابات وتكنولوجيا المعلومات، وكلية التجارة وإدارة الأعمال والحسابات وتكنولوجيا المعلومات، ونجحت جامعة المستقبل فى إبرام العديد من اتفاقيات التعاون الأكاديمى مع بعض أكثر الجامعات تميزاً فى العالم، وشملت الاتفاقيات على تبادل أعضاء هيئة التدريس والطلاب والاعتماد التبادل للدرجات العلمية فى صناعة التكنولوجيا بجانب التبادل الطلابى الحرر الجامعى أو عن طريق التعلم عن بعد و وقعت الجامعة اتفاقيات مع جامعة سينسيناتى بالولايات المتحدة الأمريكية، وجامعة كوليدج كورك بإيرلندا، وجامعة مسورى للعلوم والتكنولوجيا بالولايات المتحدة الأمريكية، وجامعة كيس ويسترن ريزيرف بالولايات المتحدة الأمريكية، وجامعة أوتارا كندا، وجامعة سنترال لانكشاير (UCLan)، وغيرها. أكد الدكتور عبادة سرحان رئيس جامعة المستقبل فى تصريحات صحفية حرس جامعة المستقبل على تخرج كوادر متميزة فى جميع التخصصات العلمية والعملية، وتوفر الجامعة لطلابها بدعم غير محدود من رئيس مجلس الأمناء وتوفير كافة الامكانيات التى من شأنها الارتقاء بمستوى الخدمات التعليمية التى تقدمها كلياتها المختلفة والمتنوعة، ملتزمة فى ذلك بالمعايير الأكاديمية المحلية والعالمية، كما تحرص الجامعة على إعداد أجيال ذات كفاءة مهنية عالية فى جميع التخصصات خصوصاً العلمية منها، وإيضاً كوادر تتلزم بالأخلاقيات المهنية، موضحاً أن رؤية الجامعة تتمثل على أن تصبح رائدة فى كل تخصص من تخصصاتها، لافتاً إلى أن جامعة المستقبل حققت إنجازات دولية فى البحث العلمى والدكاء الاصطناعى، بفضل مجهود طلابها وهبة التدريس، وأشار عرقات إلى أن الجامعة تضع فى اعتابها رفعة كفاءة الطالب العملية وكذلك بناء شخصية متميزة لتفريقين، مع الارتقاء بالبحث العلمى ومجالات خدمة المجتمع بتفعيل روح المسؤولية المجتمعية.

وأوضح أن الجامعة على تأهيل طلابها بما يواكب متطلبات سوق العمل الجديد، وتهدف لتخرج طلاب لديهم وعى كافى فى خدمة الدولة وإدارتها وتحقيق ثراء علمى ومهنى للمجتمع، وشهد على أن الجامعة تعمل على تطوير التحول الرقمى وتوظيف التكنولوجيا الحديثة فى التعليم لتحقيق التميز للعلامة العالمية والدولية فى أسواق العمل.

وتتضمن المستقبل بالكليات والبرامج المتنوعة التى تتناسب مع حاجات سوق العمل الإقليمى والمحلى والعالمى من خلال الكليات المهمة التى تضمها الجامعة وهى كلية الصيدلة والصناعات الدوائية، وكلية طب الفم والأسنان، وكلية الهندسة والتكنولوجيا، وكلية الآقتصاد والعلوم السياسية، وكلية التجارة وإدارة الأعمال والحسابات وتكنولوجيا المعلومات.

وتلقت جامعة المستقبل أبواب القبول لكليات الجامعة أمام طلاب الشهادات الدولية والدبلومة الأمريكية والطلاب الناجحين فى الامتحانات العامة والشهادات الخاصة وفقاً للحد الأدنى الذى حدده المجلس الأعلى للجامعات الخاصة ويبلغ

كتب - زكى السعدنى؛

جديداً، يُضاف إلى سجل نجاحاتها فى مجالات الابتكار والدكاء الاصطناعى بعدما مثّلت مصر فى بطولة RoboCup ٢٠٢٦ العالمية، التى استضافتها مدينة إنشون بجمهورية كوريا الجنوبية، وتعد واحدة من أعرق وأكبر المنافسات الدولية فى مجالات الروبوتات والدكاء الاصطناعى.

وشهدت البطولة منافسة قوية بمشاركة ٣٦٤ فريقاً يضم ٦٨٧٩ متسابقاً من ٤٥ دولة حول العالم، فى أجواء استمت بالحدى والابتكار وتبادل الخبرات بين نخبة من الطلاب والباحثين والمتخصصين فى تقنيات الروبوتات والدكاء الاصطناعى.

ونجح فريق جامعة المستقبل فى تقديم أداء متميز عكس المستوى العلمى والتقنى الذى يتمتع به طلاب الجامعة، ليحقق المركز الخامس عالمياً فى منافسات SuperTeam، وهو إنجاز يؤكد قدرة الشباب المصرى على المنافسة فى أكبر المحافل الدولية، ويعكس ما يمتلكه الفريق من مهارات تقنية عالية وروح عمل جماعى وابتكار.

وبأتى هذا الإنجاز فى إطار استراتيجية جامعة المستقبل الرامية إلى دعم الإبداع والتقنى الذى يتمتع به طلاب تعليمية متطورة تعتمد على أحدث التقنيات، كما يسهم فى إعداد كوادر مؤهلة تمتلك المهارات اللازمة لقيادة مستقبل التكنولوجيا والدكاء الاصطناعى على المستويين الإقليمى والعالمى. وأكدت الجامعة أن هذا النجاح يجسد رؤيتها فى الاستثمار فى طلابها وتمكينهم من خوض المنافسات الدولية، بما يعزز مكانة الجامعة كأكبرى المؤسسات الأكاديمية الرائدة فى دعم البحث العلمى والابتكار، ويؤكد قدرتها على تخرج أجيال قادرة على المنافسة عالمياً.

وتقدم رئيس مجلس الأمناء بالتمنئة إلى الطلاب المشاركين فى البطولة، معرباً عن فخره بما حققوه من إنجاز مشرف رفع اسم مصر والجامعة فى واحدة من أهم البطولات العالمية، متمنية لهم المزيد من النجاحات والإنجازات فى المحافل الدولية المقبلة.

أكد الدكتور عبادة سرحان رئيس جامعة المستقبل فى تصريحات لـ«الدولة» تفهيداً لخروج طلاب لديهم وعى كافى فى خدمة الدولة وإدارتها وتحقيق ثراء علمى ومهنى للمجتمع، وشهد على أن الجامعة تعمل على تطوير التحول الرقمى وتوظيف التكنولوجيا الحديثة فى التعليم لتحقيق التميز للعلامة العالمية والدولية فى أسواق العمل. وتضمن المستقبل بالكليات والبرامج المتنوعة التى تتناسب مع حاجات سوق العمل الإقليمى والمحلى والعالمى من خلال الكليات المهمة التى تضمها الجامعة وهى كلية الصيدلة والصناعات الدوائية، وكلية طب الفم والأسنان، وكلية الهندسة والتكنولوجيا، وكلية الآقتصاد والعلوم السياسية، وكلية التجارة وإدارة الأعمال والحسابات وتكنولوجيا المعلومات.

وأوضح أن الجامعة على تأهيل طلابها بما يواكب متطلبات سوق العمل الجديد، وتهدف لتخرج طلاب لديهم وعى كافى فى خدمة الدولة وإدارتها وتحقيق ثراء علمى ومهنى للمجتمع، وشهد على أن الجامعة تعمل على تطوير التحول الرقمى وتوظيف التكنولوجيا الحديثة فى التعليم لتحقيق التميز للعلامة العالمية والدولية فى أسواق العمل.

وتتضمن المستقبل بالكليات والبرامج المتنوعة التى تتناسب مع حاجات سوق العمل الإقليمى والمحلى والعالمى من خلال الكليات المهمة التى تضمها الجامعة وهى كلية الصيدلة والصناعات الدوائية، وكلية طب الفم والأسنان، وكلية الهندسة والتكنولوجيا، وكلية الآقتصاد والعلوم السياسية، وكلية التجارة وإدارة الأعمال والحسابات وتكنولوجيا المعلومات.

وتلقت جامعة المستقبل أبواب القبول لكليات الجامعة أمام طلاب الشهادات الدولية والدبلومة الأمريكية والطلاب الناجحين فى الامتحانات العامة والشهادات الخاصة وفقاً للحد الأدنى الذى حدده المجلس الأعلى للجامعات الخاصة ويبلغ



الثلاثاء ٢١ يوليو ٢٠٢٦ م - ٨ صفر ١٤٤٨ هـ - ١٤ أيلول ١٧٤٢ ق
العدد ١٢٢١٦ - السنة الأربعون

لمزيد من الأخبار والتقارير المصورة ALWAFD.NEWS

إشراف: محمد حسام



الوند موندحبالى

كأس العالم فى قبضة المانادور



تصوير - رشدي أحمد

تتويج منتخب
إسبانيا بلقب كأس
العالم



دى لا فوينتي

صراع الكرة الذهبية

العاصمة البريطانية لندن، ورغم أن ليونيل ميسي كانت له أفضلية كبرى فى بورصة الترشيحات بعدما قاد منتخب الأرجنتين إلى المباراة النهائية متصدراً قائمة هدافى البطولة العالمية برصيد ٨ أهداف و٤ تمريرات حاسمة إلا أن تتويج إسبانيا رفع أسهم لاعبيها يامال، وقدم يامال البالغ من العمر ١٩ عاماً موسماً جيداً مع نادى برشلونه أحرز خلاله ٢٤ هدفاً وصنع ١٧ هدفاً ليقود فريقه الكاتالوني لنصابت التتويج بلقب الدورى الإسباني وكأس السوبر الإسباني.

رقم تاريخى

الأوروبية، وأخيراً الإنجاز الأكبر بالتتويج بكأس العالم، وفى المقابل، يعد لاعبي يامال الوجه الأبرز لجيل إسبانيا الجديد، بعدما أضاف إنجازاً جديداً إلى مسيرته الاستثنائية وهو لا يزال فى التاسعة عشرة من عمره، وتوج نجم برشلونه بكأس العالم وهو يبلغ ١٩ عاماً و٧ أيام فقط، ليصبح خامس أصغر لاعب يتوج بالونديال عبر التاريخ، ويؤكد أن ما قدمه خلال السنوات الأخيرة لم يكن مجرد ومضة عابرة، بل بداية لمسيرة مرشحة لدخول قائمة عظماء اللعبة، ورغوة الإنجاز الذى حققه يامال، فإن الأسطورة البرازيلية بيليه لا يزال يحتفظ برهقه التاريخي كصغير لاعب يتوج بكأس العالم، بعدما رفع الكأس مع البرازيل فى نسخة ١٩٥٨ وهو فى عمر ١٧ عاماً و٢٤٩ يوماً، ويأتى خلفه مواطنه رونالدو نازاريو، الذى توج مع البرازيل فى مونديال ١٩٩٤ بعمر ١٧ عاماً و٢٩٨ يوماً، ثم الإيطالى جوزيبي بيرجومي، والبرازيلى كوتينيو، قبل أن ينضم يامال إلى هذه القائمة التاريخية عقب تتويجه فى مونديال ٢٠٢٦.

كتب - مصطفى جويلي:

اشتمل الصراع على جائزة الكرة الذهبية بعد خسارة منتخب الأرجنتين لقب كأس العالم على يد إسبانيا بعد الخسارة بهدف نظيف، وتقلصت حظوظ النجم الأرجنتيني ليونيل ميسي فى الفوز بجائزة الكرة الذهبية لأفضل لاعب فى العالم للعام الحالى للمرة التاسعة فى مسيرته، ويأتى حظوظ لاعبي يامال نجم منتخب إسبانيا الأقوى للتتويج بالجائزة للمرة الأولى فى مسيرته فى الحفل الذى يقام يوم ٢٦ أكتوبر المقبل فى

كتبت- سارة جاب الله

لم يكن تتويج المنتخب الإسباني بلقب كأس العالم ٢٠٢٦ مجرد إنجاز رياضي جديد يُضاف إلى سجل «لا روكا»، بل تحول إلى محطة تاريخية جمعت بين رقبين استثنائيين فى ليلة واحدة؛ أكبر مدرب يحقق لقب المونديال، وأحد أصغر اللاعبين الذين رفعوا الكأس الذهبية فى تاريخ البطولة، وجاء فوز إسبانيا لينجم المدرب لويس دى لا فوينتي مكانة خاصة فى سجلات كأس العالم، بعدما أصبح أكبر مدير فى تتويج باللقب، وهو فى عمر ٦٥ عاماً و٢٩ يوماً، متجاوزاً الرقم الذى ظل صامداً منذ تتويج الإسباني فيستى ديل بوسكى مع منتخب بلاده فى نسخة ٢٠١٠، لم يصل دى لا فوينتي إلى منصة التتويج من فراغ، بل عبر مسيرة امتدت سنوات داخل منظومة الكرة الإسبانية، بدأها مع منتخبات الفئات السنية قبل أن يتدرج إلى المنتخب الأول، وخلال تلك الرحلة، نجح المدرب الإسباني فى بناء جيل جديد أعاد شخصية المنتخب وهيبته، بعدما قاده إلى التتويج ببطولة أوروبا تحت ١٩ عاماً، ثم بطولة أوروبا تحت ٢١ عاماً، قبل أن يضيف دورى الأمم الأوروبية، ثم لقب كأس الأمم



لامين يامال مع شقيقه الأصغر

«دى لا فوينتي» يصنع جيلاً ذهبياً.. وإسبانيا تجنى ثمار التخطيط

المجاملات لم تنفع الأرجنتين.. واستحوذ «لاروكا» كشف خيبة «التانجو»

كتب - محمد اللاهوني:

عن جدارة واستحقاق، توج منتخب إسبانيا بلقب كأس العالم ٢٠٢٦ بعد فوز مثير على حساب الأرجنتين بنتيجة ١-٠ بعد مباراة امتدت إلى ١٢٠ دقيقة، وتحولت شوارع إسبانيا إلى ساحات للاحتفال وسط ترهب للترتيب لاستقبال تاريخى لبعثة لاروكا بعد الوصول إلى العاصمة مدريد بقيادة الملك فيليبي السادس الذى حضر مراسم التتويج واحتفل مع عائلته بالتتويج، سعادة عارمة عاشها الإسبان بإسقاط الأرجنتين ذلك المنافس الذى استفاد من مجاملات غير مسبوقة فى النسخة الحالية لدرجة إلقاء ٤ أهداف ضده فى ٣ مباريات بخلاف قرارات تحكيمية مثيرة للجدل جعلته مثار سخرية المتابعين، وما حدث فى لقاء الأرجنتين ومصر فى ثمن النهائى فضح تلك المجاملات الكارثية التى دفعت رفاق ليونيل ميسي نحو النهائى رغم الأداء الباهت والمستويات الهزيلة على مدار المونديال، وانكشفت خيبة أرقضى التانجو فى مواجهة منافس هادئ يلعب كرة قدم سياسية وهوية واضحة وهى الاستحواذ فانطلقاً بريق ليونيل ميسي ولجأ المنتخب الأرجنتيني إلى لعبة الاستنزاف والاندفاع البدنى ولكن كل هذه الأمور لم تفهمهم، المنتخب الإسباني أحكم سيطرته على لقب كأس العالم بعد أن اعتلى منصة التتويج بمسيرة ذهبية فى

3 صدمات تفجر دموع «ميسي»

كتب - محمد اللاهوني:

أي نجم آخر بخلاف أن ميسي كان بهذا الإنجاز على أعقاب حصد الكرة الذهبية للمرة التاسعة، الصدمة الثانية تمثلت فى خسارة جائزة الحذاء الذهبى بعد أن فشل فى التسجيل أمام إسبانيا ليقبى فى وصافة ترتيب الهادفين خلف كيليان مبابى قائد منتخب فرنسا الذى حقق إنجازاً تاريخياً كأول لاعب يفوز باللقب مرتين متتاليتين، الصدمة الثالثة تمثلت فى خسارة لقب الهداف التاريخى ببطولة كأس العالم بعدما تقدم عليه مبابى برصيد ٢٢ هدفاً.



ميسي

رودرى: شكراً لنفسي!

أعرب رودرى، قائد منتخب إسبانيا، عن فخره بقيادة «لا روكا» للتتويج بلقب كأس العالم ٢٠٢٦، مؤكداً أن الإيمان بالنفس كان العامل الأهم فى عودته من الإصابات والمساهمة فى تحقيق الإنجاز التاريخى.

وقال رودرى عقب التتويج باللقب بعد الفوز على الأرجنتين فى المباراة النهائية: «فى كرة القدم تسير الأمور أحياناً بشكل جيد، وأحياناً لا، لكن يجب دائماً الحفاظ على الإيجابية». قلت لزملائى قبل المباراة: علينا أن نخوض المواجهة بشجاعة، وأن ننظر فى أعين منافسينا، فنحن نريد الفوز بهذه

المباراة». وأضاف: «بعد ذلك، قد تمنحك الحياة كأس العالم أو تحرمك منها، لكن الأهم أننا كنا شجعاناً. وأنا أيضاً كنت شجاعاً فى أصعب لحظات الإصابة، لذلك أشكر كل من ساعدنى فى رحلة العودة». واختتم قائد المنتخب الإسباني تصريحاته برسالة لافتة، قائلاً: «لكن بصراحة، أريد أيضاً أن أشكر نفسى على ما قدمته فى تلك اللحظات الصعبة، لأننى لم أستسلم وواصلت القتال حتى عدت من جديد».



رودرى

تجاهل ترامب

كتب- محمد سعيد

أثار كريستيان رونيمرو، مدافع المنتخب الأرجنتيني، جدلاً كبيراً عبر مواقع التواصل الاجتماعي، بسبب تصرفه خلال حفل تسليم الميداليات، فى أعقاب خسارة نهائى كأس العالم ٢٠٢٦، أمام إسبانيا، وعلى ملعب ميتلايف فى نيو جيرسى، بدا رونيمرو كأنه تجاهل مصافحة الرئيس الأمريكى دونالد ترامب، أثناء استلامه ميدالية الوصيف، الأمر الذى كان بمثابة موضع إخراج لرئيس البلد المستضيف للمونديال، وخلال حفل ما بعد المباراة، تم تداول لقطات على نطاق واسع، مدافع توتنهام، رونيمرو، وهو يصافح السويسرى جيانى إنفانتينو، رئيس الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا»، وكلوديا شينباوم، رئيسة المسك، اللذين كانا يقفان على جانبي ترامب، إلا أنه بدلاً من توجيه التحية للرئيس الأمريكى، نظر المدافع أمامه مباشرة، ومضى فى طريقه دون أى تواصل بصري أو جسدي.

