

مصر تتصدى للانتهاكات الإسرائيلية في غزة

«الخارجية» تطالب المجتمع الدولي أمام مجلس الأمن بإنهاء الحرب

تمثل انتهاكا صارخا للقانون الدولي وقرارات مجلس الأمن، بما في ذلك القرار رقم ٢٣٣٤، والرأي الاستشاري الصادر عن محكمة العدل الدولية عام ٢٠٢٤. طالب إسرائيل، بصفتها القوة القائمة بالاحتلال، بالالتزام الكامل بأحكام القانون الدولي والقانون الدولي الإنساني، ووقف كافة الإجراءات التي تستهدف تهجير السكان أو تغيير الطابع الديموغرافي للأراضي الفلسطينية المحتلة، وضمان وصول المساعدات الإنسانية دون عوائق، وعدم عرقلة حركة العبور عبر معبر رفح، مؤكدا دعم مصر للزخم الدولي المتنامي للاعتراف بدولة فلسطين، ومجددا الدعوة إلى حصولها على العضوية الكاملة بالأمن المتحدة.

وشدد وزير الخارجية على أن تحقيق السلام الشامل في المنطقة يتطلب كذلك إنهاء الاحتلال الإسرائيلي لكافة الأراضي العربية المحتلة، مؤكدا ضرورة انسحاب إسرائيل من الجولان السوري المحتل، واحترام سيادة لبنان ووحدته أراضيه، وتنفيذ قرارات مجلس الأمن ذات الصلة، مجددا دعم مصر الكامل لكل من سوريا ولبنان في الحفاظ على سيادتهما واستقلالهما وسلامة أراضيهما.

إسرائيل بوقت خروقات وقف إطلاق النار، والكف عن عرقلة دخول المساعدات الإنسانية أو التضييق على عمل المنظمات الإنسانية والأمنية. وشدد على أهمية تسريع جهود التعافي المبكر وإعادة إعمار قطاع غزة، بما يسهم في استعادة الخدمات الأساسية، وتثبيت السكان في أراضيهم، وتهيئة الظروف اللازمة لتحقيق الاستقرار.

وأكد الوزير عبدالمعطي ضرورة تمكين اللجنة الوطنية الفلسطينية لإدارة غزة من الاضطلاع بمهامها من داخل القطاع خلال المرحلة الانتقالية، بما يهد تمكين السلطة الفلسطينية من تحمل مسؤولياتها كاملة، فضلا عن أهمية سرعة تشكيل ونشر قوة الاستقرار الدولية لمراقبة وقف إطلاق النار وضمان تدفق المساعدات الإنسانية، إلى جانب دعم نشر عناصر الشرطة الفلسطينية للاضطلاع بدورها في حفظ الأمن.

وفي سياق متصل، أدان «عبدالمعطي» القرارات والإجراءات الإسرائيلية غير القانونية في الضفة الغربية، بما في ذلك تسريع وتيرة الاستيطان ومحاولات فرض واقع قانوني وإداري جديد، مؤكدا أن هذه الممارسات

التحديات الناتجة عن سياسات سلطة الاحتلال في الأراضي الفلسطينية المحتلة. وأكد أن مصر دعمت خطة الرئيس الأمريكي دونالد ترامب لإنهاء الحرب في غزة، واستضافت قمة شرم الشيخ للسلام في أكتوبر ٢٠٢٥ بهدف إنجاح تلك الجهود، ورفض تصفية القضية الفلسطينية، وإنقاذ المنطقة من تداعيات صراع مفتوح يهدد السلم والأمن الإقليميين والدوليين.

وأشار الوزير عبدالمعطي إلى أن اعتماد مجلس الأمن القرار رقم ٢٨٠٣ في ١٧ نوفمبر ٢٠٢٥ يمثل مرجعية دولية ملزمة لتنفيذ ترتيبات المرحلة الانتقالية في قطاع غزة، ويكمل منظومة القرارات الدولية ذات الصلة بالقضية الفلسطينية، مؤكدا أن مصر كشفت جهودها بالتعاون مع الشركاء الدوليين لدعم تنفيذ المرحلة الأولى من الخطة، بما في ذلك تثبيت وقف إطلاق النار، وتسوية ملف الرهائن، والعمل على إزالة العقبات أمام نفاذ المساعدات الإنسانية إلى قطاع غزة.

وشدد وزير الخارجية، على أن تنفيذ الالتزامات الواردة في القرار ٢٨٠٣ وخطة إنهاء الحرب يمثل مسئولية جماعية، مؤكدا ضرورة التزام

كتبت - تهاني شعبان:

أكد بدر عبدالمعطي، وزير الخارجية والتعاون الدولي والمصريين بالخارج، خلال جلسة مجلس الأمن الوزارية حول الشرق الأوسط، على ضرورة التنفيذ الكامل للالتزامات الدولية لإنهاء الحرب في قطاع غزة. وقال «عبدالمعطي»، في كلمته أمام المجلس دعم مصر كافة الجهود الرامية لتثبيت وقف إطلاق النار وتسهيل نفاذ المساعدات، داعيا المجتمع الدولي للضغط على إسرائيل لوقف خروقاتها المستمرة، وتمكين السلطة الفلسطينية من ممارسة مهامها، وصولا إلى تسوية عادلة وشاملة تنهي عقودا من الصراع. وأعرب وزير الخارجية، عن تقدير مصر لاتعماد الجلسة في هذا التوقيت المهم، في ظل تكثيف الجهود الإقليمية والدولية لتحقيق تسوية عادلة للقضية الفلسطينية، واستمرار



عبد المعطي

«البدوي» يتلقى التهانى لفوزه برئاسة الحزب



سفارة الصين تهنى رئيس الوفد



لياو لى تشيانج

.. وتهنئة من الحزب الشيوعى الصينى

الذكرى السبعين لتأسيس العلاقات الدبلوماسية بين مصر والصين، مؤكدة حرص الجانب الصينى على اغتنام هذه المناسبة لتعزيز التعاون مع الجانب المصرى، وتقدير التوافقات المهمة التى توصل إليها رئيسا البلدين، بما يدفع بمسار الشراكة الاستراتيجية الشاملة إلى آفاق أوسع. وأوضحت الرسالة أن الحزب الشيوعى الصينى وحزب الوفد يتبعان بتاريخ عريق يمتد لأكثر من مائة عام، ويحافظان على تواصل دى طويل الأمد، مع الحرص على تبادل الخبرات فى إدارة الحزب وبناء الدولة، وتعميق أوجه التعاون على أساس الاحترام المتبادل وتوسيع مجالات الاستفادة المشتركة. واختتمت دائرة العلاقات الخارجية للجنة المركزية للحزب الشيوعى الصينى برقيتها بتمنياتها لحزب الوفد بمزيد من الإنجازات تحت قيادة الدكتور السيد البدوي.

هنا لياو لى تشيانج، سفير جمهورية الصين الشعبية بالقاهرة، الدكتور السيد البدوي شحنة بمناسبة فوزه بمنصب رئيس حزب الوفد، متمنيا التوفيق والنجاح لحزب الوفد العريق. وجاء فى الخطاب الرسمى الصادر عن السفارة تهنى أطيب تحياتها إلى الحزب، وتشرف بإرفاق رسالة تهنئة صادرة عن دائرة العلاقات الخارجية للجنة المركزية للحزب الشيوعى الصينى، موجهة إلى الحزب بهذه المناسبة. وأشار الخطاب إلى اعتزاز الجانب الصينى بالعلاقات الحزبية والتاريخية التى تجمع بين الجانبين، مؤكدا عمق الروابط المشتركة. واختتمت السفارة بياناها بالتأكيد على اغتنام هذه المناسبة للإعراب عن فائق الاحترام والتقدير لحزب الوفد، مع تمنياتها له بدوام التوفيق والتقدم خلال المرحلة المقبلة.

تلقي حزب الوفد برقية تهنئة من دائرة العلاقات الخارجية للجنة المركزية للحزب الشيوعى الصينى، بمناسبة فوز الدكتور السيد البدوي بمنصب رئيس الحزب. وجاء فى نص البرقية «إن الحزب الشيوعى الصينى تلقى ببالغ السرور نبأ فوز الدكتور السيد البدوي، متقدما إليه وإلى حزب الوفد بأحر التهانى بهذه المناسبة». وأكدت الرسالة أن الصداقة المصرية الصينية تضرب جذورها فى أعماق التاريخ، وأن مصر تعد شريكا استراتيجيا مهما للصين فى الدول العربية والقارة الإفريقية والعالم الإسلامى. وأشارت إلى أن العلاقات بين البلدين شهدت خلال السنوات الأخيرة تطورا ملحوظا فى ظل التوجه الاستراتيجى لقيادتي البلدين، ودخلت أفضل مراحلها التاريخية. كما لفتت البرقية إلى أن العام الجارى يوافق

إحباط توزيع 700 ألف قطعة ألعاب نارية فى أول رمضان

يقام أحد الأشخاص بإدارة مخزن غير مرخص لتخزين الألعاب النارية بدائرة قسم شرطة كرموز بالإسكندرية، تمهيدا لتوزيعها وبيعها تحقيق أرباح غير مشروعة. استهدفت القوات المخزن، وتمكنت من ضبط ٧٠٠ ألف قطعة ألعاب نارية مختلفة الأنواع والأشكال والأحجام، وجمعها مجهولة المصدر ودون أى بيانات، ما يشكل خطورة بالغة على سلامة المواطنين، وتم اتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة حيال المتهم، والعرض على النيابة العامة للتحقيق. وفى واقعة أخرى، صادرت مديرية التكوين بالغربية ٥٢٠٠ صاروخ ألعاب نارية محظور تداولها أو بيعها فى الأسواق؛ لخطورتها على المواطنين والأطفال، معروضة للبيع فى مراكز ومدن المحافظة.

كتب - محمد تهامي: مع بداية أول أيام شهر رمضان المبارك، نجحت الأجهزة الأمنية فى الإسكندرية فى توجيه ضربة قوية لتجار الألعاب النارية، بعدما تمكنت من ضبط أحد الأشخاص بحوزته كمية ضخمة بلغت ٧٠٠ ألف قطعة ألعاب نارية متنوعة داخل مخزن غير مرخص، قبل ترويجها للأسواق. وتعد الألعاب النارية من أخطر المظاهر التى تثير الازعاج، حيث يعاني منها البعض بشكل مفرط، خاصة بعد ساعات الإفطار، مهددة الأرواح، وتسبب العديد من الحوادث والإصابات نتيجة استخدام هذه الألعاب بشكل غير مسئول. وفى ضربة استباقية لمواجهة هذه الآفة المؤرقة التى تعكر أجواء الفرحة بالشهر المبارك، كانت قد وردت معلومات إلى الإدارة العامة لشرطة التكوين والتجارة الداخلية بقطاع الأمن الاقتصادى، تقيد



FUTURE
UNIVERSITY IN EGYPT
جامعة المستقبل

Call 16383
www.fue.edu.eg

خمسـة جنـهيات

صفـحات

الحق فوق القوة .. والأمة فوق الحكومة
تصدر عن حزب الوفد المصرى

alwafd

رئيسا التحرير	رئيس مجلس التحرير	رئيس حزب الوفد ورئيس مجلس الإدارة
الجمعة ٢٠ فبراير ٢٠٢٦ - ٢ رمضان ١٤٤٧هـ - ١٢ أشتير ١٣٩٢ق	كاظم فاضل - سامى الطراوى	سامى أبوالعز
العدد ١٦١٨٥ - السنة التاسعة والثلاثون		

خطة طرح شركات جهاز «مستقبل مصر» فى البورصة

وأضاف أن الهدف من هذه الاستثمارات يتمثل فى تعزيز الأصول وزيادة ريعوس أموال الشركات المستحوذ عليها، بما يدعم خطط التوسع ونمو حجم الأعمال، وهو ما ينعكس إيجابيا على أداء الشركات ومصالح المساهمين، فضلا عن دعم استقرار وتطور سوق المال المصرى. وأوضح أن فلسفة الجهاز منذ تأسيسه قامت على تحقيق التكامل الرأسى فى الأنشطة، باعتباره المسار الأكثر كفاءة للوصول إلى مستهدفاته التنموية، بدلا من التوسع فى إنشاء كيانات متعددة قد تتعرض لتقتت الملكية وتراجع الفاعلية التشغيلية.

التي تتجاوز هذه المدـة، خاصة فى ظل تحقيقها أرباحا تشغيلية تجعلها حاذية للمستثمرين. وأشار بهاء الغنـام، إلى أن الجهاز تحرك بالفعل لدعم تشييط سوق المال المصرى عبر إنشاء محفظة استثمارية فى البورصة، من خلال الاستحواذ على حصص فى شركات مفيدة، مع الالتزام بالإفصاح الدورى عن نسب الملكية عند تجاوز نسبة ٥٪، مضيفا أن هذه الاستحواذات تمت باسم الجهاز مباشرة، وليس عبر كيانات وسيطة، فى إطار الحرص على ترسيخ مبادئ الشفافية ووحدة الهيكل المؤسسى.

كتبت - نغم هلال: أكد الدكتور بهاء الغنـام، المدير التنفيذي لجهاز مستقبل مصر للتنمية المستدامة، الجاهزية لطرح شركات الجهاز فى البورصة المصرية، مشيرًا إلى أن القيد بسوق المال يمثل أحد المستهدفات الاستراتيجية للجهاز خلال المرحلة المقبلة. وأوضح أن تأسيس الجهاز جاء فى نهاية عام ٢٠٢٢، وهو ما يعنى أن بعض الشركات التابعة لم تستكمل بعد شروط الثلاث سنوات من القوائم المالية المتتالية اللازمة للقيـد، مؤكداً أنه فور استيفاء هذا الشرط سيتم طرح الشركات

سند المواطن

الأحد إطلاق أداة ادخارية جديدة بـ«البريد»

كتب - عبدالقادر إسماعيل:

أعلن أحمد كجوك، وزير المالية، عن طرح «سند المواطن» للأفراد اعتبارًا من بعد غد الأحد، عبر مكاتب البريد على مستوى الجمهورية، فى إطار حرص وزارة المالية على إتاحة أداة ادخارية واستثمارية بعامتد دورى ثابت مميز، يُصرف شهريًا، وليلة ١٨ شهرًا، موضيها سهولة استرداد هذا السند، الذى يتميز بدرجة عالية من الأمان، على نحو يعطى فرصة جيدة للمواطنين بالاستثمار المباشر الآمن فى الأوراق المالية الحكومية.

وأكد الوزير، أن هذا الإصدار يأتى فى إطار جهود وزارة المالية الهادفة إلى تنويع الأدوات الاستثمارية الحكومية، وتوسيع قاعدة المستثمرين من المواطنين، من خلال إتاحة منتجات ادخارية واستثمارية جديدة وأمنة، تلبي احتياجات مختلف شرائح المجتمع، لافتًا إلى أن مكاتب البريد ستكون منفذًا لتقديم هذه الخدمة

وأكد الوزير، أن هذا الإصدار يأتى فى إطار جهود وزارة المالية الهادفة إلى تنويع الأدوات الاستثمارية الحكومية، وتوسيع قاعدة المستثمرين من المواطنين، من خلال إتاحة منتجات ادخارية واستثمارية جديدة وأمنة، تلبي احتياجات مختلف شرائح المجتمع، لافتًا إلى أن مكاتب البريد ستكون منفذًا لتقديم هذه الخدمة



أندرو

الشرطة البريطانية تعتقل الأمير «أندرو» بسبب «إبستين»

كتبت - أمانى زكى: ألقت الشرطة البريطانية صباح أمس القبض على أندرو ماونتين- ويندسور، الدوق السابق والمعروف سابقا باسم الأمير أندرو، للاشتباه فى ارتكابه مخالفات فى منصبه العام، فى خطوة غير مسبوقـة تجعل منه أول عضو بارز من العائلة المالكة يُعتقل فى التاريخ الحديث. جاء الاعتقال فى الوقت الذى كان فيه الدوق يحتفل بعيد ميلاده السادس والستين فى منزله الريفى بهزرعة وود فى ملكية ساندنرينجهام، حيث شهدت سيارات شرطة غير مميزة وضباط يرتدون ملابس مدنية وهم يتجسسون أمام العقار بعد الساعة الثامنة صباحاً بقليل. وأشار أوليفر رايت، مساعد قائد الشرطة، إلى أن التحقيق تم فتحه بعد تقييم شامل للإدعاءات المتعلقة بسوء السلوك فى الوظيفة العامة، وقال: «من المهم أن نضمن نزاهة وموضوعية تحقيقنا بينما نعمل مع شركائنا للتحقيق فى هذه الجريمة المزعومة. نحن نتفهم الاهتمام العام الكبير بهذه القضية، وسندعم تحقيقات فى الوقت المناسب». يأتى الاعتقال بعد نشر ملفات جيفرى إبستين الأخيرة، والتى تضمنت رسائل بريد إلكترونى وصورة تشير إلى مشاركة الدوق السابق معلومات حساسة مع الميلاديرى المدان بالاستعداد الجنسي على الأطفال، أثناء عمله كيميوت تجارى للمملكة المتحدة فى أسواق آسيا، وأظهرت إحدى الرسائل، المؤرخة فى نوفمبر ٢٠١٠، إعادة توجيه تقرير رسمى عن زيارة إلى هونغ كونج وقيادته وسنغافورة خلال خمس دقائق من إرسالها من قبل مستشاره الخاص، أمير باتيل. وفى حادثة أخرى، عشية عيد الميلاد ٢٠١٠، أرسل الدوق ملخصاً سرياً إلى إبستين حول فرض الاستثمار فى إعادة إعمار ولاية هلمند فى أفغانستان.

بدء صرف المساندة النقدية الإضافية لأسر «تكافل وكرامة»

كتب - طارق يوسف:

أعلنت وزارة التضامن الاجتماعى، عن بدء صرف المساندة النقدية المقررة عن شهر رمضان المبارك ضمن الحزمة الجديدة للحماية الاجتماعية المقررة بـ ٤٠٠ جنيه لأسر «تكافل وكرامة». وأكدت الدكتورة مايا مرسى، وزيرة التضامن الاجتماعى، أنه تم إيداع المساندة النقدية المقررة من خلال جميع مكائبات الصراف الآلى المتاحة للبنوك أو مكائبات نقاط بيع التجار أو مكاتب البريد، مشيرة إلى أنه تم كذلك صرف المساندة

كشف أثرى عن بقايا معبد «إيزيس» فى «ميت رهينة»

للاثار، ورئيس البعثة من الجانب المصرى، إلى أن أعمال الحفائر أسفرت عن العثور على خمسة تماثيل لأبى الهول فايدة للروس، إلى جانب عدد من القطع والكل الحجرية النقوشة بالكتابة الهيروغليفية للإله بتاح، وأخرى تحمل خرطوش الملك إبريس. وأشار الدكتور تشانج هاى (Zhang Hai)، رئيس البعثة من الجانب الصينى، إلى أنه من المقرر استئناف أعمال البعثة خلال شهر أبريل المقبل، بهدف الكشف عن مزيد من العناصر المعمارية والأثرية التى تسهم فى توثيق تاريخ هذه المنطقة الأثرية الهامة، مؤكداً أن مدينة ممفيس، الواقعة عند ملتقى وادى النيل وولتاه وبين الصحراء الشرقية والغربية، تعد أقدم عاصمة لمصر وأكثرها أهمية، حيث مثلت على مدار ما يقرب من ثلاثة آلاف عام مركزاً رئيسياً للأنشطة الإدارية والاقتصادية والدينية عبر عصور متعددة.

كتبت - أحمد عثمان:

كشفت البعثة الأثرية المصرية-الصينية المشتركة بين المجلس الأعلى للآثار وجامعة بكين ومعهد شاندونج للتراث الثقافى والآثار فى مصر، عن مبنى مشيد من الحجر الجيري، يُرجَّح أن يكون جزءاً من بقايا معبد «الملك إبريس» من عصر الأسرة السادسة والعشرين، والذي كانت البعثة قد كشفت عن أجزاء منه فى مواسم سابقة، وذلك أثناء أعمال الحفائر بموقع «تل عزيز» بشرق منطقة ميت رهينة بمحاظة الجيزة. وأوضح الدكتور هشام الليثي، الأمين العام للمجلس الأعلى للآثار، أن هذا الكشف يساهم بشكل كبير فى تعميق فهم التخطيط الحضري لمدينة ممفيس القديمة (ميت رهينة)، فضلاً عن ممارساتها الدينية خلال الفترة الممتدة من العصر المتأخر وحتى العصر اليونانى الرومانى. وأشار محمد عبدالبديع رئيس قطاع الآثار المصرية بالمجلس الأعلى



المجلس الأعلى للآثار



بقلم:

نجوى عبد العزيز

أعطاهم الشيطان إشارة البدء فأبدعن

عندما تسلم المرأة رؤية الشر من الشيطان وتطلق العنان لنفسها في الشر وتتآلف معه لتزول في قبض الجريمة، وتصيح معرلا للبدن ليس ليتها فقط أو للمجتمع بل لهدم أمة بأسرها، وأمام ما ترتكبه قل يا رحمن يا رحيم، فقد احتلت المرأة السواد الأعظم من غاوير وأخبار صفحات الحوادث على مدى الأيام الماضية، فهناك وقائع عديدة شاهدها المجتمع وأفرزته وأدت إلى سخطه، وكانت المرأة فيها بعللة الشر، خرج الجميع على منصات التواصل الاجتماعي ليعبروا عن سخطهم واستيائهم من هذه الحوادث التي وصفوها بأنها غريبة على مجتمعا المترابط والمتمسك بقيمه وتقاليده معلقين أننا اقتربنا من القيامة، وآخرون أرجحوا ما يحدث من هذه الجرائم والوقائع الإجرامية الغريبة لقلّة التربية والبعد عن الدين وعدم السعي لتربية البنت تربية صحيحة لأعدادها المرأة للمستقبل لتتجمل فيه المسؤولية المنزلية والأسرية وتحترم قدسيتها، وأيضا غياب الأواز الديني وقد يسأل سائل لماذا التركيز على المرأة هذه المرة فهنكون الأجابة لأنها هي من تقيم المنزل وترى وهي العين الساهرة على أولادها وصحتهم وأعدادهم قاتلة للوطن أو رموزا صالحة في المجتمع، فقد شهد المجتمع عدة حوادث بدى لها الجبين وكانت الواحدة ثلو الأخرى ما أثار الرعب والفرع في النفوس، فالجريمة التي وقعت أحداثها برشيد والتي تضمنت مصرع زوج على يد زوجته بسبب رفضه شراء علبه سجاير لها لا للبول أنها المرأة المستأدنة، ونجد في هذه الجريمة أن الحال قد انقلب فقد أكدت والدة الزوج الضحية أن زوجته اعتادت ضربه وأحداث جروح به لكنه كان يقول أنه حاول تقويمها ليقم بيته، حتى قامت بأنهاء حياته طعنا بالمقص أثناء تعليقه زينة رمضان، وبعد هذه الواقعة بساعات وقعت جريمة مماثلة في الجيزة إذ قتل شاب في بمدينة أكتوبر على يد زوجته لاختلاف على من يشحن الموبايل عنها، والتي قالت بصرخات مكتومة الماضية انتهت الزيجة بطفعة سكنين نافذة أودت بحياة الزوج، ونسببت في حبس الزوجة، مقابل أولوية شحن الهاتف، فقد تحولت قصة حب بين زوجين في ريعان شباهما لجريمة قتل، بعدما أقدمت الزوجة صاحبة الـ ٢٦ عامًا، على حمل سكين حادة من مطبخها لتعلن زوجها الثلاثيني، طعنة نافذة أودت بحياته على الفور، بعدما اخلف معها على أولوية استخدام شاحن الهاتف، أما واقعة الشرقية والتي أثارت أسياء الجميع عندما انتشر فيديو عبر السوشال ميديا لآنة تقوم بالاعتداء على أمها المسنة التسعينية في الشارع بعصا على رأسها وشدد لها لكلمات وصغفا على وجهها فنادى الجميع بالقبض علىها بعد أن ارتكبه بطريقة وحشية في حق الأم المسنة والباعل ثم القبض على الابنة الخمسينية وتم حبسها أولا وتولت أمها بالأفراج عنها والتي قالت بصرخات مكتومة «سيبوا نخدمنا» فاستجابت لها السلطات وتم إخلاء سبيل الابنة التي بصرض وبسرسل والدتها المسنة وهنا قال الجميع، حقا قلبي على ولدي أنظر قلبك ولدي على حجر، أما القضية الأخيرة التي ما زالت وقائعها تملأ الأفق فهي المعروفة باسم «بدلة الرقص» والتي تبين أن وراء هذه الجريمة الشناعة قتاة وعلى الرغم من أنها ليست قاصرا لكن من الواضح حدث أن تفكيرها هو القاصر وأوقعت أهله والشاب والجميع في مصائب ليس لها من دون الله كاشفة، فالبنت لم تحسن التصرف ولا التعامل في أي ناحية فوقعت تلك الأحداث بإحدى قرى بنها والتي وصفها الجميع بأنها شرعية الغاب فقد استيقظ المجتمع كله على فيديو اثار خفيضة الجميع حيث ظهر فيها شاب يرتدي بدلة رقص ويقوم من أحاطوا به بصفحة تارة ثم كله ثم التزله من على كرسى بالشارع وأصطحبها تارة أخرى ثم الوقوف به أمام السيارات والمارة لتجربسه دون أي رد فعل أو مقاومة منه، أليهب الملهف مشاعر الجميع لدرجة أننى صممتي صحيفة حوالت رايت ما لا يراه أحد في تعليقات الحوالت والتضاميا لم أستطع اكبال مشاهدة ما يحدث في الفيديو، وبعد القبض على الجناة وأخلاء سبيل الشاب المعتدى عليه تبين أن الفتاة التي قيل أن هذا الشاب خلفها يوم خطوبتها زعيه، وواقعة الممر الـ ٢٤ عاما وأنها أكدت أنها لم يتم خطفها كما كشفت التحريات الأولية وشهود العيان أيضا أن الدافع وراء هذه الجريمة هو وجود علاقة عاطفية تربطها بالشاب، ونجد أن التصريحات المتفردة التي ادلى بها الشاب والتي جاءت على لسانه أن الفتاة أخبرته بأنها تعينى ترفضه العريس المتقدم لها لأنه كبير في السن ورفضت العودة إلى منزلها، أتبع أن بعد قضاء وقت مع الفتاة في أحد المطاعم، ثم سافرا معا إلى الإسكندرية، وهنا أقول ليها لم تفعل كل ذلك وكانت لجات لطرق أخرى سلمية بعيدا عن الجسرة والتجريس والتسبب في تعريض الجميع للخطر لرفض من تقدم لخطبتها ولماذا اختارت يوم الاحتيال بخطوبتها لتفعل كل ذلك وأتسابل لماذا سايرها الشاب المعتدى عليه وكل منها باع ومن قرية واحدة، إن الفتاة والشاب جانبها المصواب وغاب عنهما العقل ورفضتهما الحكمة فوقعنا في المحطوط وتسببا في وقوعه لا يحدد عقاب خاسمة أن الشاب لم يرفض طلب الفتاة الهوجاء المتدفعه ببناء عاطفة ورومنة، فهو أيضا بفعله هذه يكون سلمها وسلم نفسه أهالي يجد، باعتراقاته من خلال تصريحاته المتأتره أصبحت درجة التعاطف الشعبي معه تقل، وعلى الرغم مما ارتكبه بعض النسوة من تلك الجرائم ففي المقابل هناك نساء فضليات يشقون للمحاطة على البيوت والقيم والمبادئ حفظ لله الوطن،... نجوى

في الحومة

بقلم:

حاتم رسلان

في رحاب رمضان

سبحان الله له في خلقه شؤون فخلق الليل والنهار والشمس والقمر واخص أيام ليس كفرها من الأيام كيلة القدر وجعل الأعظم في تلك الليلة التي خير من ألف شهر وهي أحد الليالي لشهر ليس كفر من الشهور شهر رمضان المبارك فإحاطة كل عارل بركة عظيمة وجعل الصيام في هذا الشهر الفضيل سر بين العبد وربه فهو إجابة خفية لايدخلها الربا ككفرها من العبادات كما يدخل في الصلاة والصلاة وقال الله عزوجل في الحديث الذي يدل على أن آدم له لا الصيام فإنه لي وأنا أجزي به وهذه المعري من أعظم النعم وهذا فضل لا يساهاه فضل نعمة من الله به على المسلمين فهي كثر الكثر وفي الحديث النبوي الشريف الصيام جنة الصوم يظهر الجسد من الاخلاط الزهيدة والنفس من الأخلاق الدنية فهو مدرسة لتزكية النفس وفهر الشوهة وهو وقاية في الدنيا من المعاصي وفي الآخر من النار والصيام يجعل معنى الطاعة والتسليم وورد في الحديث النبوي الشريف أنه لحظوف فم الصائم أطيب عند الله من ريح المسك وهذا يدل على تلك المنزلة العالية وفي باب التكريم خاص الله سبحانه وتعالى الصائمين بباب الجنة لا يدخله غيرهم وهو باب الريان والصائم فرحات فرحة عند فطره وفرحة عند لقاء ربه وفرحة الفطر بنعام العبادة وبيل القوة بعد الصفت وفرحة الكبري عندما يرى الثواب الذي ادخره الله له وتبني الحكمة من صيام رمضان ليس مجرد الامتناع عن الطعام والشراب بل مدرسة لتهديب النفس والارتقاء بالأخلاق والفتاوى الصمية والنفسية والاجتماعية للصائم لا حصر لها فالصائم بكسر الشووات ويورث التقوى بأسلوب منطقي ومركز وتجلي الانوار الربانية في هذا الشهر هو معنى الصبر الذي لا يقتصر على الجوع والعطش بل يمتد إلى الصبر على الطاعة كبح جماح الشهوة ومنعها عن المعصية وتقبل المشقة بكل تحراب وهو شهر العود والسعاه وكان النبي صلى السلام أجود مايكون في رمضان ويتسابق المسلمين إلى إطعام الطعام وإفطار الصائمين وساعدة الفقراء والمحتاجين لسد حاجتهم في هذه الأيام الفضليات وافشاء السلام وبذل المعروف بالكلية الطيبة وجنب الناس الغيبة والتنمية فالصائم يوم صيام الجوارح فالصوم جنة فالصائم اذا سابه أحد أو قاله فليقل إلى منته فهو تظهر لقلب الصدقة والصدد والضمنية تجاه الآخرين ويبيعي عنوان الشهر الصدق وصله الأرحام والعفو والتسامح وزيارة الأقارب والأهل والجيران وانتشار المودة والألفة والعمية على الناس وفي هذه الأيام المباركة شهر الصيام والقيام وتلاوة القرآن والتقى والفران والصدقات والأحسان تفتح فيه أبواب الجنات وتضاعف فيه الحسنات وتقال فيه العتات وتجاب فيه الدعوات وترفع فيه الدرجات وترفع فيه السيئات وقال النبي صلى السلام من صام رمضان إيمانا وحماسا غفر الله له ما تقدم من ذنبه ومن قام رمضان إيمانا وحماسا غفر الله له ما تقدم من ذنبه سدد رسول الله الله تقبل صيامنا وقيامنا وأحفظ بلادنا

حفلات تعذيب .. والعبادة في الخفاء

الاحتلال يحرم الأسرى الفلسطينيين من الصيام



بلا سحر . أما الإفطار فهو جوع طويل، لا شيء فيه يشبه رمضان، منذ أكثر من عامين وهم يجبرون على الإفطار من فئات الطعام. وأشار إلى أن أسرا في سجن جيلوع فوجئ ببداية شهر رمضان أثناء محاكمة الاحتلال له، حيث لم يعرف الأسرى موعد بدء الشهر. وأوضح «محاكمة» أن الحياة تقتل في سجون الاحتلال ببطء.. قائلا «فلسطينيون وسوريون ولبنانيون يُتركون للجوع والمرض والإهمال المتعمد، فيما يُعاقب أسرى مصابون بالسرطان بالألم بدل العلاج، وتستنزف أجسادهم حتى الموت». وأشار إلى تعرض الأسرى داخل السجون إلى أساليب تعذيب جسدي ونفسي وحشية ممنهجة، تؤدي وتضعف أجساد الكثيرين منهم. وأوضح «محاكمة» أن كيان الاحتلال الإسرائيلي الذي يدعى الديمقراطية؛ يُشَرّع نظامه السياسي والقضائي التعذيب والضغط النفسي بحق الأسرى والمعتقلين الفلسطينيين والعرب، في سابقة يقل نظيرها على المستوى العالمي؛ ما يعد مخالفة للعديد من المعاهدات والمواثيق الدولية، وأكد نادي الأسير الفلسطيني وجود ٧٠ أسيرة فلسطينية يحتجزهن الاحتلال خلال شهر رمضان من بينهم ثلاث طفلات بعائين من ظروف اعتقالية صعبة وحرمان من الرعاية الطبية. وعلى صعيد الوضع في قطاع غزة، أعلنت وزارة الصحة الفلسطينية في تقريرها الإحصائي اليومي لعدد الشهداء والجرحى جراء العدوان الإسرائيلي على قطاع غزة عن أن إجمالي ما وصل إلى مستشفيات قطاع غزة الـ ٢٤ ساعة الماضية شهدان جديدا، و ٤ إصابات. ولا يزال عدد من الضحايا تحت الكرام وفي الطرقات، في ظل عجز طواقم الإسعاف والطواقم المدنية عن الوصول إليهم حتى هذه اللحظة. ومنذ وقف إطلاق النار في ١١ أكتوبر، بلغ إجمالي عدد الشهداء: ٦١١، وعدد الإصابات: ١,٦٣٠، كما بلغ إجمالي حالات الانتشال: ٧٢٦. وارتفعت الإحصائيات التراكمية منذ بداية العدوان في ٧ أكتوبر ٢٠٢٢ إلى ٧٢,٠٦٩ شهيدا ١٧١,٧٢٨ مصابا.

رئيس وزراء بريطانيا يتحدى «ترامب»

«ستارمر» يُصر على تسليم جزر تشاغوس لموريشيوس



مبازينة الدعاه، وتحصل موقفا محوريًا في الجدل السياسي والعسكري الحالي، إذ يرى خبراء أنها قد تلعب دورا حاسما في أي ضربة جوية محتملة، وهو ما لمح إليه ترامب حين قال إن استخدام القاعدة قد يكون ضروريا لمنع هجوم إيراني محتمل يستهدف بريطانيا وفلسطينها. وفي المقابل تحذر أصوات معارضة داخل بريطانيا من أن شروط الاتفاق تعنى إلزام لندن بإخلاء موريشيوس باستخدام القاعدة في أي عملية عسكرية وهو ما يثير مخاوف بسبب علاقات الجزيرة بكل من

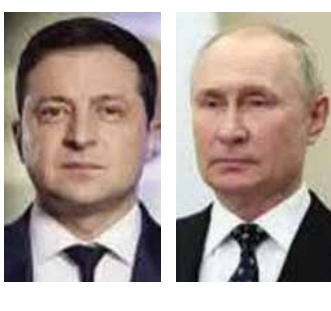
مبازينة الدعاه، وتحصل موقفا محوريًا في الجدل السياسي والعسكري الحالي، إذ يرى خبراء أنها قد تلعب دورا حاسما في أي ضربة جوية محتملة، وهو ما لمح إليه ترامب حين قال إن استخدام القاعدة قد يكون ضروريا لمنع هجوم إيراني محتمل يستهدف بريطانيا وفلسطينها. وفي المقابل تحذر أصوات معارضة داخل بريطانيا من أن شروط الاتفاق تعنى إلزام لندن بإخلاء موريشيوس باستخدام القاعدة في أي عملية عسكرية وهو ما يثير مخاوف بسبب علاقات الجزيرة بكل من

مبازينة الدعاه، وتحصل موقفا محوريًا في الجدل السياسي والعسكري الحالي، إذ يرى خبراء أنها قد تلعب دورا حاسما في أي ضربة جوية محتملة، وهو ما لمح إليه ترامب حين قال إن استخدام القاعدة قد يكون ضروريا لمنع هجوم إيراني محتمل يستهدف بريطانيا وفلسطينها. وفي المقابل تحذر أصوات معارضة داخل بريطانيا من أن شروط الاتفاق تعنى إلزام لندن بإخلاء موريشيوس باستخدام القاعدة في أي عملية عسكرية وهو ما يثير مخاوف بسبب علاقات الجزيرة بكل من

حرب أوكرانيا على طاولة المفاوضات الساخنة

غير مهتمة حتى الساعة بالسلام الفعلي، بل تركز على تجنب عقوبات إضافية من واشنطن. وأعلن زيلينسكي أن الجولة المقبلة من المحادثات ستعقد في سويسرا، وأن كييف وموسكو باتتا «فريقين» من التوصل إلى وثيقة تحدد آلية مراقبة أي وقف محتمل لإطلاق النار، تتجه الأنظار إلى الشهر الجاري الذي قد يشهد لقاءات جديدة. وأشار الرئيس الأوكراني إلى أن الولايات المتحدة ستدوّل دورا قياديا في عملية مراقبة وقف إطلاق النار، مع ضرورة إشراك ممثلين أوروبيين لضمان الشفافية، كما لفت إلى أن واشنطن وبريما بعض رفض أوكراني للاستسلام والاصرار روسي على تحقيق أقصى المكاسب، في وقت يواصل فيه القصف الروسي استهداف شبكة الكهرباء الأوكرانية، ويتقدم بهدف الدبلوماسية على حد سواء، وأن أي تقدم دبلوماسي يقابله شروط جديدة من الكرمليان، مما يشير إلى أن موسكو لا تزال

تتأزلات قد تعتبر استسلامًا، واستفتاءات الرأي الشعبي الأخيرة تعكس رفضاً شعبياً قاطعاً لأي تنازلات إقليمية، والأكثر تعقيدا أن الدستور الأوكراني يحظر تعديل الحدود أو إجراء استفتاءات لتغييرها، حتى لو وافق زيلينسكي على إنهاء الحرب عبر اتفاق سلام. في المقابل، تطالب روسيا بإجراء انتخابات رئاسية في أوكرانيا، وهو ما ترفضه كييف إلا بعد وقف إطلاق نار يستمر ٦٠ يوما، بينما يقبل بوتلين بيوم واحد فقط، وهو أمر غير مقبول من منظور أمّتي أوكراني. وتتضمن القضايا الحساسة التي لم تُحل في المحادثات مصير الأراضي المحتلة في شرق أوكرانيا، والوضع المستقبلي لمحطة زابوريجيا للطاقة النووية التي تسيطر عليها القوات الروسية، إضافة إلى الضمانات الأمنية وملفات السياسة واللغة والقضايا الإنسانية التي أشار إليها وزير الخارجية الروسي سيرغي لافروف. ويرى محللون أن موسكو تعتمد على تحقيق أهدافها بالسبيل العسكري أو الدبلوماسي على حد سواء، وأن أي تقدم دبلوماسي يقابله شروط جديدة من الكرمليان، مما يشير إلى أن موسكو لا تزال



مبازينة الدعاه، وتحصل موقفا محوريًا في الجدل السياسي والعسكري الحالي، إذ يرى خبراء أنها قد تلعب دورا حاسما في أي ضربة جوية محتملة، وهو ما لمح إليه ترامب حين قال إن استخدام القاعدة قد يكون ضروريا لمنع هجوم إيراني محتمل يستهدف بريطانيا وفلسطينها. وفي المقابل تحذر أصوات معارضة داخل بريطانيا من أن شروط الاتفاق تعنى إلزام لندن بإخلاء موريشيوس باستخدام القاعدة في أي عملية عسكرية وهو ما يثير مخاوف بسبب علاقات الجزيرة بكل من

غاز مصر
Egypt Gas

خبرة .. تتواصل مع الأجيال

إحدى شركات قطاع البترول
وهي الشركة المتخصصة
في توصيل المساكن والمنشآت
والمصانع وتحويل وصيانة
جميع أنواع أجهزة
البوتاجازات والسخانات
للعمل بالغاز الطبيعي

الأولي في مصر
والشرق الأوسط

في تنفيذ كافة أعمال توصيل الغاز المنزلي

خدمة العملاء: 19220
طوارئ الغاز: 129

شارع المنيل - القاهرة - مصر

تليفون: ٢٤١٨٠١٥ - ٢٤١٧٤٤٤
فاكس: ٢٤١٧٨٠٧

«الزراعة»: تشغيل المشروعات المتوقفة ودعم كامل للفلاح والمصدرين

كتبـت - نغم هلال:

شدد علاء فاروق، وزير الزراعة واستصلاح الأراضي على أهمية حصر كافة المشروعات المتوقفة ووضع جداول زمنية فورية لإعادة تشغيلها. مع دعم كامل للفلاح والمصدرين، مؤكداً أن الأمن الغذائي هو أولوية قصوى للأمن القومي المصري في ظل التحديات العالمية الراهنة وضرورة أن تشمل خطط العمل خلال الفترة المقبلة تفعيل دور الإرشاد الزراعي والتزول للمزارعين في الحقول، فضلاً عن تطوير منظومة الزراعة الآلية وتقديم الخدمات بأسعار مناسبة، إضافة إلى التوسع في إقامة منافذ بيع المنتجات والسلع الغذائية بأسعار مخفضة لتقليل الحلقات الوسيطة وتخفيف العبء عن المواطنين، إضافة إلى تكثيف الجهود في ملف إزالة

التعديات على الأراضي الزراعية باعتبارها خطأ أحمر، جاء ذلك خلال اجتماع موسع لوضع خطط عمل المرحلة المقبلة ومتابعة التكاليف العاجلة للنهوض بالقطاع الزراعي.
ووجه الوزير بضرورة الاستغلال الأمثل لكافة الموارد المتاحة، سواء كانت أراضي أو أصولاً غير مستغلة، كما شدد على أن الكفاءة هي معيار التقييم الوحيد، موجهاً بيده برنامج تدريب وتأهيل مستمر لرفع كفاءة العاملين بالوزارة وتشكيل فرق ومجموعات عمل متكاملة لضمان سرعة الإنجاز والعمل بروح الفريق.
وأكد «فاروق» أن الفلاح المصري هو عماد الإنتاج، موجهاً بتقديم كافة سبل الدعم له وعدم التهاون مع أي من تسول له نفسه التلاعب بمقدراته، أو تعطيل الخدمات المقدمة له، معتبراً أن النهوض بمستوى معيشة

«الرى»: تكثيف إجراءات تلبية احتياجات مياه الشرب والزراعة

كتبـت - نشوة الشربيني:

أوضح الدكتور هانى سويلم، وزير الموارد المائية والرى، أن الفترة الماضية شهدت ارتفاعاً واضحاً في الطلب على المياه نتيجة لارتفاع الطلب على مياه الشرب مع الاستعداد لحلول شهر رمضان المبارك، وأيضاً تكثيف أعمال الرى للمحاصيل الزراعية المختلفة.
وأضاف « سويلم » أن أجهزة الوزارة المعنية قامت بعمل إجراءات تشغيلية على القناطر الرئيسية لـ «قم» « ترعة الاسماعيلية والقناطر الرئيسية على مسار ترع الاسماعيلية والسويس وبورسعيد، حيث تم ضغ كميات كبيرة من المياه والتي كانت جاهزة مسبقا بمعرفة أجهزة الوزارة أمام القناطر الرئيسية على نهر النيل تحسبا لمضاعفة الطلب على مياه الشرب، وذلك لمواجهة شدة السحب لمياه الشرب والرى فى هذا التوقيت.

وأشار «سويلم» إلى أن الوزارة تتعامل بمرونة مع التأثيرات السلبية للتغيرات المناخية ومنها موجات الحرارة العالية من خلال التعامل المرن والسريع في إدارة الموارد المائية، وإجراء الموازنات التشغيلية اللازمة على القناطر الرئيسية والقناطر الفاصلة، وتشغيل محطات الرفع بكفاءة، وضغ التصرفات والدرجات المطلوبة لشبكة الترغ لمواجهة الطلب المتزايد على المياه في التوقيات المناسبة.
ووجه الوزير مصلحة الرى المعنية بمواصلة المتابعة وإدارة الموقف المائى بكفاءة، ومتابعة التصرفات على مدار الساعة في ضوء الاحتياجات المائية لكافة الاستخدامات، والقدرة الاستيعابية للشبكة، واتخاذ كافة التدابير بالتنسيق مع كافة جهات الوزارة المعنية للوفاء بالاحتياجات المائية لكافة الاستخدامات على مدار الساعة.

«مكافحة الإدمان» يرصد ترويج منتجات التبغ على المنصات الإعلامية

كتبـت - طارق يوسف:

رصد المرصد الإعلامى لصندوق مكافحة وعلاج الإدمان والتعاطى عرض إحدى المنصات إعلانا للترويج لأحد منتجات التبغ المخالفة لإلتقافية منظمة الصحة العالمية الإطارية بشأن مكافحة التبغ وهى معاهدة دولية ملزمة تهدف للحد من استهلاك التبغ من خلال حظر شامل للإعلان والترويج، وفقاً للمادة ١٢، حيث تشمل الإجراءات فرض قيود صارمة على عرض المنتجات وحظر الدعاية العابرة للحدود، كما يمنع القانون المصرى كافة أشكال الترويج والإعلان لمنتجات التبغ.
وحذر المرصد الإعلامى للصندوق عن خطورة دعايةات الترويج لمنتجات التبغ في كافة الوسائل، حيث يعد الترويج لمنتجات التبغ أداة خطيرة تستهدف استقطاب مستخدمين جدد خاصة الأطفال والنشء فى الوقت الذى يتسبب التدخين فى وفاة نحو ٨ ملايين شخص سنوياً حول العالم، فى ظل اعتماد هذه الإعلانات على التشويق المائل، ما يسهل انتشار السرطانة والقلبية، ويؤكد الصندوق اتخاذ كافة الإجراءات القانونية بالتنسيق مع الجهات المعنية.
ويستمر المرصد الإعلامى لصندوق مكافحة وعلاج الإدمان والتعاطى فى رصد التناول الدرامى لظاهرة التدخين وتعاطى المواد المخدرة خلال شهر رمضان المبارك ٢٠٢٦ وتحليلها من خلال نخبة من أساتذة الإعلام والطب النفسى وعلم الاجتماع في سياق دوره الذى رسمته له وثيقة التزام صناع الدراما بالتناول الرشيد لظاهرة التدخين وتعاطى المواد المخدرة التى تم إطلاقها بالتعاون مع نقابة المهن التمثيلية.

140 مليون مقطع فيديو قصير كل دقيقة «معلومات الوزراء» يستعرض «تريندات وسائل التواصل الاجتماعى»

كتبـت - أماني زايد:

أصدر مركز المعلومات ودعم اتخاذ القرار بمجلس الوزراء، تحليلاً جديداً حول «تريندات وسائل التواصل الاجتماعى»، وأوضح التحليل أنه فى ظل بلوغ عدد مستخدمى الإنترنت حول العالم نحو ٦,٠٤ مليار شخص فى أكتوبر ٢٠٢٥، بما يعادل ٧٢,٢٪ من سكان العالم، وارتفاع عدد مستخدمى وسائل التواصل الاجتماعى إلى ٥,٦٦ مليار شخص، أى ما يقارب ٧٨,٠٪ من إجمالي السكان، تعاطف الدور المحورى لهذه المنصات فى تشكيل المشهد الرقمى العالمى.

تحولت وسائل التواصل الاجتماعى إلى مُضخِّم رئيس للتريندات؛ حيث لم تعد الاتجاهات والأفكار بحاجة إلى سنوات طويلة للانتشار بين الأفراد، كما كان الحال فى السابق، بل أصبحت تنتقل وترسخ خلال ساعات أو أيام قليلة فقط.

وعلى الرغم من النافسين الجدد، يظل فيسبوك أكبر منصة على مستوى العالم؛ حيث تجاوز مستخدمو منصة فيسبوك، أكثر من ثلاثة مليارات مستخدم نشط شهرياً، وتمتلك Meta Platforms أربعاً من أكبر منصات التواصل الاجتماعى، جميعها تضم أكثر من مليار مستخدم نشط شهرياً: فيسبوك (المنصة الأساسية)، واتس آب، ماسنجر، وإنستجرام.

بالإضافة إلى ذلك، تشير البيانات إلى أنه فى كل دقيقة، يمكن مشاهدة ١٤٠ مليون مقطع فيديو قصير، وكما يمكن إرسال ٢,٢ مليون صورة عبر سناب شات، ورفع ١٦ ألف مقطع فيديو على تيك توك. ولا تقتصر الصيحات العالمية على مجرد تحميلها ومشاركتها والإعجاب بها على وسائل التواصل الاجتماعى، بل إن هذه الوسائل نفسها تصبح أحياناً هى الصيحة العالمية. وأشار التحليل إلى أن اتجاهات وسائل التواصل الاجتماعى لم تعد مجرد ترفيه، بل أصبحت مؤشرات ثقافية. أوضح التحليل أن انتشار استخدام الإنترنت ووسائل التواصل الاجتماعى في مصر جاء مدعوماً ببنية تحتية رقمية تشهد تطوراً ملحوظاً خلال السنوات الأخيرة، فقد تم إطلاق خدمات الجيل الخامس (5G)، وهو ما مكن نقلة نوعية فى قطاع الاتصالات، إذ أتاح سرعات إنترنت فائقة، وقد انعكس هذا التطور على مؤشرات الاستخدام؛ حيث بلغت نسبة الهاتف المحمول ١٠٩,٥٨٪ فى أكتوبر ٢٠٢٥ بمعدل نمو سنوى ٥,٩٠٪، فيما وصل عدد الاشتراكات النشطة للإنترنت المحمول إلى نحو ٩١,٧٨ مليون اشتراك بمعدل نمو سنوى ٩,٦٨٪، وبلغت اشتراكات الإنترنت المليون وأسع النطاق نحو ١٢,٥ مليون مشترك بمعدل نمو سنوى ٩,١٢٪، بينما سجلت نسبة مستخدمي الإنترنت عبر المحمول ٧٥,٥٩٪ من إجمالي مشتركى المحمول، بما يعكس تنامى الاعتماد على الاتصال الرقمى ووسائل التواصل فى الحياة اليومية للمجتمع المصرى.

وكان افتتاح المتحف المصرى الكبير فى نوفمبر ٢٠٢٥ واستخدام الذكاء الاصطناعى فى الصور الفوتوغوية من أبرز التريندات الثقافية التى أثرت فى اهتمامات الشباب والشاارع.

كتبـت - نغم هلال:

أطلق جهاز مستقبل مصر للتتمية المستدامة، مبادرة لطرح الدواجن للمواطنين بسعر ٩٠ جنيهاً لوزن كيلو ١٠٠٠ جرام، وذلك بالتزامن بداية شهر رمضان المبارك، بما يسهم فى دعم الأسر المصرية وتوفير السلع الأساسية بأسعار مناسبة، وذلك فى إطار تنفيذ توجهيات القيادة السياسية الرامية

الفلاح هو هدف استراتيجى تضعه الدولة على رأس أولوياتها لتحقيق طفرة حقيقية فى القطاع الزراعى. وأشار إلى ضرورة أن تشمل خطط العمل خلال الفترة المقبلة تفعيل دور الإرشاد الزراعى والتزول للمزارعين في الحقول، فضلاً عن تطوير منظومة الزراعة الآلية وتقديم الخدمات بأسعار مناسبة، إضافة إلى التوسع في إقامة منافذ بيع المنتجات والسلع الغذائية بأسعار مخفضة لتقليل الحلقات الوسيطة وتخفيف العبء عن المواطنين، إضافة إلى تكثيف الجهود في ملف إزالة التعديات على الأراضي الزراعية باعتبارها خطأ أحمر.

وشدد «فاروق» على دور البحوث الزراعية التطبيقية في استنباط أصناف وتقوا جديدة تتوافق مع التغيرات المناخية وتساهم في زيادة الإنتاجية وترشيد المياه،



تزن كيلو و100 جرام مبادرة لبيع الدواجن بسعر 90 جنيهاً

إلى تخفيف الأعباء المعيشية عن المواطنين وتعزيز استقرار الأسواق. وتأتى هذه الخطوة ضمن جهود جهاز مستقبل مصر لتعزيز منظومة الأمن الغذائى وزيادة العروض من المنتجات الغذائية فى الأسواق، بما يدعم وتوفر السلع الأساسية بأسعار مناسبة، وذلك فى إطار تنفيذ توجهيات القيادة السياسية الرامية

حراك دبلوماسى فى الجامعة العربية

مواجهة «سياسات الضم» الإسرائيلية وكسر «مظلة الحماية»

كتبـت - مونيكا عياد:

حذرت جامعة الدول العربية من أن استمرار النهج الإسرائيلى القائم على التوسع والضم سيخلف من حالة عدم الاستقرار الإقليمى والدولى، مؤكدة ضرورة التحرك العاجل لمواجهة الآثار الإنسانية والمعيشية الكارثية التى خلفتها الحرب التدميرية الشاملة فى قطاع غزة والضفة الغربية على مدار العامين الماضيين.
جاء ذلك خلال سلسلة لقاءات دبلوماسية مكثفة عقدها السفير الدكتور فائد مصطفى، الأمين العام المساعد لجامعة الدول العربية ورئيس قطاع فلسطين والأراضى العربية المحتلة، شملت سفيرى دولتى قطر والأردن، والاستشار الخاص للمدير العام لمنظمة العمل الدولية.

بحثت اللقاءات مع السفير الشيخ جاسم بن عبد الرحمن آل ثاني سفير دولة قطر ومندوبها الدائم والسفير أمجد العضائبة سفير المملكة الأردنية ومندوبها الدائم، التحديات الراهنة التى تواجه القضية الفلسطينية.

وحذر الجانبان من خطورة الإجراءات الإسرائيلية فى الضفة الغربية، التى تستهدف السيطرة على مساحات شاسعة من الأراضى ك «تجسيد عملي» لسياسة الضم، ما يهدد السلم والأمن الدوليين. كما تم بحث أوجه التعاون بين قطاع فلسطين فى الجامعة والمندوبيات الدائمة لدولتين لتعزيز العمل العربى المشترك.
وفى مسار مواز، استقبل الدكتور فائد مصطفى، كونستاس باباداكس المستشار الخاص بمكتب المدير العام لمنظمة العمل الدولية، حيث



وطالب بإعداد خطة تعاف واضحة لسوق العمل الفلسطينى ومكوناته، ومناقشة تقرير المدير العام حول وضع عمال الأراضى المحتلة بشكل مفصل فى مؤتمر العمل الدولى القادم، وترجمته إلى برامج عمل ملموسة.

اختتمت اللقاءات بالتأكيد على أهمية التواصل المستمر بين جامعة الدول العربية والشركاء الإقليميين والدوليين، لضمان تحسين الظروف المعيشية للشعب الفلسطينى ومواجهة المخاطر التى تستهدف تصفية كرائز القضية الفلسطينية، ووطنتهم.



مناقشة خطط العمل فى مشروع «الضبعة النووية» خلال الفترة المقبلة

كتبـت - إلهام حداد:

عقدت هيئة المحطات النووية لتوليد الكهرباء اجتماعاً موسعاً برئاسة الدكتور شريف حلمي رئيس مجلس إدارة هيئة المحطات النووية لتوليد الكهرباء، بحضور الدكتور أندريه بيتروف – النائب الأول للمدير العام للطاقة النووية ورئيس شركة ASE التابعة لمؤسسة رولاتوم الفرنسية، وذلك بمشاركة قيادات الهيئة وممثلى الجهات المعنية بالمشروع.

استعرض الاجتماع تطورات الأعمال الجارية بالمشروع، ومراجعة الموقف التنفيذي ومعدلات

الإنجاز المحققة بالوحدات النووية الأربع، إلى جانب مناقشة خطط العمل للفترة المقبلة وآليات التنسيق المشترك، بما يضمن استمرار التنفيذ وفق البرامج الزمنية المعتمدة.
وأكد «حلمى» أهمية الالتزام الكامل بالجداول الزمنية المحددة، مع الحفاظ على أعلى معايير الجودة والأمان النووى فى مختلف مراحل التنفيذ، مشيراً إلى أن مشروع محطة الضبعة النووية يعد أحد المشروعات القومية الاستراتيجية التى تحظى وذلك بمشاركة قيادات الهيئة وممثلى الجهات

المستدامة. وأعرب الدكتور أندريه بيتروف عن تقديره للتعاون القائم بين الجانبين المصرى والروسى، مؤكداً التزام شركة رولاتوم بمواصلة تقديم الدعم الفنى والتقنى المستمر، وضمان تنفيذ المشروع وفقاً لأفضل الممارسات والمعايير الدولية المعتمدة فى مجال إنشاء المحطات النووية.
ويأتى هذا الاجتماع فى سياق الحرص على المابعة الدورية لمستجدات التنفيذ، وتعزيز التكامل بين جميع الأطراف المعنية، بما يسهم فى تحقيق مستهدفات المشروع وفق الإطار الزمنى المخطط له.

نحو تنويع مصادر الطاقة وتعزيز مسارات التنمية



النائب أيمن محسب:

توجيهات الرئيس تُعزز الأمن الغذائى وتحفظ استقرار الأسواق وتخفف الأعباء عن كاهل المواطن

قال الدكتور أيمن محسب، وكيل لجنة الشؤون الاقتصادية بمجلس النواب، إن توجيهات الرئيس عبد الفتاح السيسى الأخيرة خلال اجتماع استعراض الاستعدادات لاستقبال شهر رمضان المبارك تُعد محوراً استراتيجياً مهماً فى إدارة ملف الأمن الغذائى واستقرار الأسعار، مؤكداً أن الدولة تتقف بقوة أمام أى مخاطر تتعلق بتوافر السلع أو ارتفاع أسعارها.

وأضاف «محسب» أن التركيز على توفير السلع الأساسية بكميات كافية وجودة عالية، إلى جانب خفض الأسعار عبر معارض «أهل رمضان»، يعكس فهماً دقيقاً من القيادة السياسية لطبيعة الاستهلاك فى المواسم الخاصة، وبمثل إجراء وقائياً لحماية قدرة المواطنين الشرائية وتخفيف الأعباء الاجتماعية فى شهر يزيد فيه الطلب على السلع الغذائية.
وأوضح وكيل لجنة الشؤون الاقتصادية أن التأكيد على المتابعة اليومية لسوق السلع، وضبط الأسعار المعلنة، ومحاسبة المخالفين، رسالة واضحة للأسواق والمستثمرين بأن الدولة ستظل مدبرة وحاسمة فى مواجهة أى ممارسات مضاربية أو احتكارية تؤثر على المواطنين، وهو ما يعزز الاستقرار فى سلسلة الإمداد ويحد من التضخم المحلي.
وأشار «محسب» إلى أن إطلاق مشروع «Carry On» كعلامة تجارية موحدة للمجمعات التوزيعية يُعد خطوة تنظيمية تسهم فى رفع كفاءة منظومة التوزيع، وتوحيد التجربة أمام المستهلك، ما يسهم فى ضبط الجودة والرقابة بشكل أكثر فعالية، لافتاً إلى أن هذه المبادرة تمثل تحركاً بنوياً لتطوير آليات التجارة الداخلية.

وشدد النائب أيمن محسب على ضرورة تعزيز المخزون الاستراتيجى من السلع الأساسية، خاصة أنه يأتى فى إطار رؤية وطنية متكاملة لتحقيق الأمن الغذائى طويل الأمد، لافتاً إلى أن التخطيط المسبق والتنسيق بين الوزارات المعنية يقلل من مخاطر التعرض للخدمات الخارجية، خصوصاً فى ظل المتغيرات الإقليمية والاقتصادية التى يشهدها العالم.

«الكهرباء» تبحث مع الدنمارك فرص الاستثمار فى الطاقات المتجددة

كتبـت - إلهام حداد:

بحث الدكتور محمود عصمت، وزير الكهرباء والطاقة المتجددة، والسفير لارس بول مولر سفير الدنمارك لدى القاهرة، بمقر الوزارة بالعاصمة الجديدة، تعزيز فرص التعاون والعمل المشترك والاستفادة من التكنولوجيات الجديدة فى مجالات الكهرباء وجذب المزيد من الاستثمارات فى مشروعات الطاقات الجديدة.

أكد «عصمت» عمق العلاقات والتعاون بين مصر والدانمارك، مرحباً بالسفير الدنماركى لدى القاهرة، موضحاً أهمية العمل على تعزيز التعاون وفتح مجالات جديدة أمام الشركات الدنماركية العاملة فى مجالات الطاقة النظيفة والطاقات المتجددة فى إطار الاستراتيجية الوطنية للطاقة، وكذلك العمل على توطين صناعة المهنات الكهربائية المتعلقة بالطاقة الشمسية وطاقات الرياح، وكذلك مشروعات دعم وتقوية الشبكة الموحدة، وغيرها من المشروعات فى ضوء الاستراتيجية الوطنية للطاقة، والوصول بنسبة مساهمة الطاقات المتجددة فى مزيج الطاقة إلى أكثر من ٤٢٪ بحلول عام ٢٠٣٠، و٦٥٪ فى عام ٢٠٤٠، مشيراً إلى أهمية البرامج التدريبية وتبادل الخبرات، مؤكداً دور القطاع الخاص كشريك نجاح والاعتماد عليه فى مشروعات الطاقات المتجددة.

وقال الوزير إن الدولة لديها اهتمام خاص بقطاع الكهرباء فى إطار خطة التنمية المستدامة ومشروعات التنمية الصناعية، والزراعية، والعمرائية، التى يجرى تنفيذها فى مختلف أنحاء البلاد، مشيراً إلى الثراء الكبير فى مصادر الطاقات المتجددة، وخاصة الطاقة الشمسية، وطاقات الرياح، والعمل على تعظيم الموائد منها، موضحاً أن الحكومة اتخذت كافة الإجراءات لتهيئة المناخ الاستثمارى وجذب الاستثمارات وتشجيع القطاع الخاص ودعمه لريادة هذا المجال، وكذلك التعاون مع جهات التمويل الدولية لتنفيذ المشروعات فى الطاقة المتجددة، مؤكداً العمل على مواصلة التعاون مع الجانب الدنماركى لجذب المزيد من الشركات للاستثمار فى ضوء التعاون القائم والعلاقات المتميزة بين البلدين فى العديد من المجالات، وانطلاقاً من برنامج العمل للتحول الطاقى، وخفض استخدام الوقود الأحقورى، والحد من الانبعاثات الكربونية، والاعتماد على الطاقة النظيفة.

وأشاد السفير الدنماركى لدى القاهرة بما يمتلكه قطاع الكهرباء من خبرات كبيرة فى مجالات العمل، مؤكداً ضرورة استمرار العمل والتعاون فى كافة مجالات الكهرباء، وخاصة فى مجالات الطاقة المتجددة، والحرص على تشجيع المستثمرين الدنماركيين على ضخ استثمارات جديدة فى قطاع الطاقة، لا سيما الطاقات النظيفة والمتجددة.

مواعيد عمل جديدة بمنافذ هيئة التأمين الصحى فى رمضان

كتبـت - إيمان الجندى:

أعلنت الهيئة العامة للتأمين الصحى الشامل، عن مواعيد العمل الرسمية خلال شهر رمضان المبارك، بالفروع الرئيسية والمنافذ التابعة لها بحافظات تطبيق، وذلك بما يضمن استمرار تقديم الخدمات الصحية بكفاءة مع مراعاة طبيعة الشهر الكريم ومتطلبات المواطنين، ويأتى ذلك انطلاقاً من حرص الهيئة على تقديم أفضل الخدمات للمواطنين وتيسير إجراءات الاستفادة من التأمين الصحى الشامل.

وقالت الهيئة، إنه تمت إتاحة العمل لفترات مسائية فى بعض الفروع والمنافذ بمختلف محافظات المرحلة الأولى للمنظومة، وذلك لتلبية احتياجات المواطنين خاصة فى ظل الإقبال المتزايد على الخدمات الصحية خلال الشهر الكريم، ما يستوجب توفير أوقات عمل مرنة فى عدة فروع.

وأشارت الهيئة، إلى عمل بعض المنافذ خلال الفترة المسائية من الساعة السابعة مساءً وحتى الساعة التاسعة مساءً، أما بقى المنافذ الأخرى التابعة للهيئة بمختلف المحافظات فتعمل بشكل طبيعى فى الفترات الصباحية المقررة لها من الساعة الثامنة صباحاً وحتى الساعة الثانية عصرًا، وأكدت الهيئة التزامها بتوفير كافة التسهيلات لضمان تقديم الخدمات الصحية للمستفيدين بأعلى جودة، مع مراعاة احتياجاتهم خلال الشهر الكريم، حيث تم تعديل مواعيد العمل لضمان إتاحة الخدمات لأكثر عدد ممكن من المستفيدين، سواء خلال الفترات الصباحية أو المسائية، وصوّحت مى فريد، المدير التنفيذي للهيئة العامة للتأمين الصحى الشامل، بأن الهيئة تسعى دائماً إلى توفير خدماتها للمواطنين بأعلى جودة وأفضل كفاءة خلال شهر رمضان المبارك، وأشارت إلى أن المواعيد الجديدة تأتى استجابة لاحتياجات المستفيدين، بما يضمن سهولة حصولهم على الخدمات الصحية دون أى عوائق.

وأكد اللواء محمد مدحت، رئيس الإدارة المركزية لشئون الفروع بالهيئة العامة للتأمين الشامل، أن جميع الفروع والمنافذ ستلتزم بمواعيد العمل الجديدة لضمان استمرارية تقديم الخدمات بكفاءة خلال الشهر الكريم. وأوضح، أنه تمت مراعاة إتاحة الفترات المسائية فى بعض الفروع والمنافذ لتلبية احتياجات المواطنين، خاصة فى ظل الإقبال المتزايد على الخدمات الصحية خلال شهر رمضان.



فتاوى رمضانية

أكدت دار الإفتاء المصرية أن نشر أدعية مخصوصة لكل يوم من أيام شهر رمضان، بقصد التذكير والحث على الدعاء، أمر جائز شرعاً ولا يُعد بدعة، ما دام لا يُعتقد لزوم دعاء بعينه في يوم محدد، ولا ينسب ذلك إلى السنة على وجه الالتزام.

وأوضحت الدار أن الدعاء من أجل العبادات وأحبها إلى الله تعالى، وهو مشروع في كل وقت وحين، دون تقييد بهينة أو

صيغة مخصوصة، مستندة بقول الله تعالى: (وقال ربكم ادعوني أستجب لكم)، مشيرة إلى أن تذكير الناس بالدعاء داخل في عموم الذكر المأمور به شرعاً.

وبيّنت أن تخصيص بعض الأيام بأعمال صالحة على سبيل التنظيم أو التذكير أمر معروف في السنة، وقد قرر جمهور العلماء جواز، ما دام المقصود به التنشيط على

العبادة لا الابتداع في الدين، مؤكدة أن البدعة المذمومة

بسم الله الرحمن الرحيم

﴿شَهْرُ رَمَضَانَ الَّذِي أُنْزِلَ فِيهِ الْقُرْآنُ هُدًى لِّلنَّاسِ وَبَيِّنَاتٍ مِّنَ الْهُدَى وَالْفُرْقَانِ فَمَن شَهِدَ مَنكُمُ الشَّهْرَ فَلْيَصُمْهُ وَمَن كَانَ مَرِيضًا أَوْ عَلَى سَفَرٍ فَعِدَّةٌ مِّنْ أَيَّامٍ أُخَرَ يُرِيدُ اللَّهُ بِكُمُ الْيُسْرَ وَلَا يُرِيدُ بِكُمُ الْعُسْرَ وَلِتُكْمِلُوا الْعِدَّةَ وَلِتُكَبِّرُوا اللَّهَ عَلَى مَا هَذَا كَمَ وَلَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ﴾

صدق الله العظيم

(البقرة ١٨٥)

هل تخصيص كل يوم من رمضان بدعاء معين يُعد بدعة؟

هي ما لا أصل له في الشرع ويخالف مقاصده، أما ما له أصل عام ويحقق مصلحة شرعية فليس داخلًا في ذلك.

وأضافت أن ما يُنشر عبر مجموعات التواصل الاجتماعي من أدعية أو حكم أو أحاديث، مثل منشورات «ثلاثون دعاء لأيام رمضان»، يعد من الوسائل المعاصرة للذلة على الخير، وهو عمل محدود يُثاب فاعله، لما فيه من تذكير الناس بالطاعة في زمن كثرت فيه المشاغل.

الوفد

الجمعة ٢٠ فبراير ٢٠٢٣ - ٢٠ رمضان
١٤٤٧هـ - ١٢ أغسطس ١٧٤٢ق
العدد ١٢١٨٥ - السنة التاسعة والثلاثون

إشراف: صابر رمضان

هل هلالك.. شهر مبارك

رمضان.. تجديد للروح وتطهير للنفس

كما يمعن الله علينا بيزوغ فجر جديد كل صباح، يفيض علينا كذلك بميلاد روحي متجدد كل عام مع إشرافه هلال رمضان، الشهر التاسع من التقويم الهجري، فنتغسل في نهر من المغفرة والرحمة والعفق من النار ثلاثين يوماً، فنجد في الشهر الكريم استراحة من عناء الطريق، وارتقاء في درجات النعيم، كمان روت لنا السيرة النبوية، حين تعجب الصحابة من رجلين استشهد أحدهما ولكن سيقه صاحبه إلى الجنة، رغم أن الأخير مات على فراشه بعده يعلم؛ ليأتي البيان النبوي الشريف كاشفا عن السر فيقول رسول الله صلى الله عليه وسلم: ليس قد مكث هذا بعده سنة؟ قال الصحابة: بلى، قال: وأردك رمضان فصام وصلى كذا وكذا من سجدة في السنة؟ قالوا: بلى، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: فما بينهما أبعد مما بين السماء والأرض.

ميلاد جديد

ومن هذا السياق أكد الدكتور عمرو الورداني رئيس لجنة الشؤون الدينية بمجلس النواب، وأمين الفتوى بدار الإفتاء المصرية، أن شهر رمضان يمثل فرصة لـ «الميلاد الروحي الجديد»، موضحاً أن من أقلته الهوم والذنوب يمكنه أن يبدأ صفحة جديدة عبر الصيام بإخلاص.

ويستشهد الورداني بحديث النبي صلى الله عليه وسلم: «من صام رمضان إيماناً واحتساباً غفر له ما تقدم من ذنبه»، معتبراً أن تلك المغفرة تعني تجدد القلب وكان الإنسان ولد من جديد.

كما أشار إلى لفظة رمزية عميقة، وهي أن كون رمضان هو «الشهر التاسع» في التقويم الهجري يحمل دلالة على مخاض الميلاد، مؤكداً أن عطاء الله واسع؛ لكن المشكلة تكمن في مدى استمداد القلوب لتلقيه، داعياً لغتنام الشهر كموسم للتوبة.

جراحة ربانية روحية

ويتضح لنا هذا الميلاد في عمق الفلسفة الروحية للصيام، حيث تبرز ثنائية «التخلة والتحلية»، فالصيام يبدأ بعملية جراحية دقيقة للنفس، وهي «التخلة»، أي إفراغ القلب من الشهوات، وما إن تخلو النفس من كدرها، حتى تبدأ مرحلة «التحلية»، حيث تغرس قيم الصبر والتقوى.

وهنا يقول الداعية مصطفى حسنى إن الصيام ليس مجرد امتناع عن الطعام والشراب، بل هو «عملية جراحية ربانية» تُعيد تشكيل روح الإنسان، وتحتاج إلى بيئة منضبطة، مجدداً أربعة «مناخات للروح» ينبغي ضبطها حتى تؤتي العبادة ثمارها: البصر، والسمع، واللسان، واليد.

موضحاً أن غرض البصر يقى القلب من التعلق والشهوة، وأن تعمد الاستماع إلى الغيبة أو الفحش يفسد أثر الصيام، مستشهداً بقول الله تعالى: ﴿فَلَا تَقْعُوبُوا مَعَهُ حَتَّى يَخُوضُوا فِي خُبَرِهِ غَيْرِهِ﴾.

كما شدد على خطورة اللسان، محذراً من الغيبة والنميمة

والفحش، ومذكراً بحديث النبي صلى الله عليه وسلم: «من لم يدع قول الزور والعمل به فليس لله حاجة في أن يدع طعامه وشرابه»، وأضاف أن معاصي اليد لا تقتصر على السرعة، بل تشمل كل أذى مباشر أو غير مباشر، مؤكداً أن طهارة الكسب والسلوك شرط لبركة العبادة.

واختتم بأن من أراد أن يخرج من رمضان بروح متغيرة فعليه بالمداومة على الذكر، و ضبط النظر وسائر الجوارح، ليصبح الصيام مساراً متكاملًا لتهديب النفس وبلوغ الطمأنينة، لا مجرد جوع وعطش.

مقاصد الصوم

وعند الغوص في مقاصد هذه الفريضة، نجد أن كبار المفكرين والعلماء قد فككوا شفرات تلك حجارة الروحية بعمق يتجاوز مجرد الامساك عن المفطرات، فمن منظور «مدرسة أعمال القلوب» التي تعتنى بأثار العبادة على الجودان، يرى الإمام ابن قيم الجوزية في كتابه (زاد المعاد) أن للصوم تأثيراً عجيباً في حفظ الجوارح الظاهرة والوقى الباطنة، واصفا إياه بأنه «لجام المقتنين، وحنة المحاربين، ورياضة الأبرار»، إذ يحمي الروح من المواد الفاسدة التي إذا استولت عليها أفسدها.

أما الإمام الغزالي، رائد «مدرسة الزهد والرقائق»، فيذهب



عمرو الورداني



مصطفى حسنى



المسلم رمضان بقلب سليم.

وأشار إلى أن شهر رمضان هو شهر القرآن، مستدلاً بقوله تعالى: ﴿شَهْرُ رَمَضَانَ الَّذِي أُنْزِلَ فِيهِ الْقُرْآنُ﴾، داعياً إلى الحرص على تلاوة القرآن ولو بقدر يسير يومياً، مع التدرج في الزيادة، مؤكداً أن الأهم هو التدبر والفهم وليس مجرد كثرة القراءة.

كما شدد على أن حقيقة الصيام لا تقتصر على الامتناع عن

الطعام والشراب، بل تمتد إلى صيام الجوارح عن المعاصي، العقاد في كتابه (حقائق الإسلام) أن الصيام هو «الرياضة التي تجعل الإنسان سيداً لضروراته، وليس عبداً لها»، إنه

في نظره الانتصار الأسمى الذي يحققه الكيان الروحي على

الكيان المادى، ليعمل الإنسان من خلاله حرية إرادته.

شهر كريم

ولاغتنام الشهر الكريم بخطوات عملية تصب في المقاصد الشرعية لفريضة الصوم، أشار الداعية الإسلامي الشيخ رمضان عبدالمعز إلى أنه من أهم معاني الشهر الكريم تصفية القلوب والمسامحة، مشيراً إلى ما كان عليه حال الصحابة رضوان الله عليهم، إذ كانوا يخرجون من استقبال هلال رمضان وفي صدورهم شيء من الحقد أو الضغينة تجاه أحد.

مُشدداً على ضرورة المصالحة بين الناس، والانتصار على النفس والهوى، والتغلب على وساوس الشيطان، حتى يدخل

جهد السوفي

القرب، عز عليه أن يعود لممرارة البعد.

في الختام، علينا أن ندرك أن التحدي الحقيقي ليس في

ممارسة الفضيلة ثلاثين يوماً، بل في الحفاظ على «عيق» هذه الروح بعد انقضاء الشهر، لكي لا تبدل هذه الروح

الجديدة، علينا أن نبقي على «نوافذ رمضان» مفتوحة في حياتنا، الصوم ليس موسماً ينتهي، بل هو دورة تدريبية

مكثفة لترسيم ما أفضته شهور السنة، فمن ذاق حلوة القرب، عز عليه أن يعود لممرارة البعد.

الانسان حقيقة الدنيا انها عقد مؤقت والمالك هو الله، والا مع التافع كله منافع والا يبعد عن الله والله ما هو نافع، والا مع الواحد يعزه كل واحد ويفنيه عن اى واحد ولا يحوجه لاي واحد

والا مع الله معاه كل شيء والا يبعد عن الله ليس معه شيء وقال الرسول صلى الله عليه وسلم من كانت الدنيا همه فرق الله عليه شمله وجعل فقره بين عينيه ولم ياته منها إلا ما كتب الله له، وهمه الدنيا حاقد وحاسد وساخط دائماً يقول هو «ده

آكل هو ده شرب في ديه حياة شوف الناس إلا عيشه ربنا كرمه بسيارة وشقة ونعم كثيرة دائماً يشتكى وورد في الحديث من أشتكى إلى الناس إلا زاد البلاء ومن أشتكى إلى الله إلا رفع البلاء

وما كانت الآخرة همه جمع الله له شمله وجعل غناه في قلبه وأتته الدنيا وهي راغمة، دائماً يقول الحمد لله ويحمد الله على البلاء ويشكر على العطاء، وابن القيم يقول الرضا باب الله

الأعظم ومستراح العابدين وجنة الدنيا، رب العالمين هيكيفيه شر إلا، حواليه وقال تعالى «مَنْ عَمِلْ صَالِحًا مِّنْ ذَكَرٍ أَوْ أَنشَىٰ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلَنُحْيِيَنَّهُ حَيَاةً طَيِّبَةً وَلَنَجْزِيَنَّهُمْ أَجْرَهُمْ بِأَحْسَنِ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ».

أحمد طه فرج

الانسان حقيقة الدنيا انها عقد مؤقت والمالك هو الله، والا مع التافع كله منافع والا يبعد عن الله والله ما هو نافع، والا مع الواحد يعزه كل واحد ويفنيه عن اى واحد ولا يحوجه لاي واحد

والا مع الله معاه كل شيء والا يبعد عن الله ليس معه شيء وقال الرسول صلى الله عليه وسلم من كانت الدنيا همه فرق الله عليه شمله وجعل فقره بين عينيه ولم ياته منها إلا ما كتب الله له، وهمه الدنيا حاقد وحاسد وساخط دائماً يقول هو «ده

آكل هو ده شرب في ديه حياة شوف الناس إلا عيشه ربنا كرمه بسيارة وشقة ونعم كثيرة دائماً يشتكى وورد في الحديث من أشتكى إلى الناس إلا زاد البلاء ومن أشتكى إلى الله إلا رفع البلاء

وما كانت الآخرة همه جمع الله له شمله وجعل غناه في قلبه وأتته الدنيا وهي راغمة، دائماً يقول الحمد لله ويحمد الله على البلاء ويشكر على العطاء، وابن القيم يقول الرضا باب الله

الأعظم ومستراح العابدين وجنة الدنيا، رب العالمين هيكيفيه شر إلا، حواليه وقال تعالى «مَنْ عَمِلْ صَالِحًا مِّنْ ذَكَرٍ أَوْ أَنشَىٰ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلَنُحْيِيَنَّهُ حَيَاةً طَيِّبَةً وَلَنَجْزِيَنَّهُمْ أَجْرَهُمْ بِأَحْسَنِ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ».

أحمد طه فرج

الانسان حقيقة الدنيا انها عقد مؤقت والمالك هو الله، والا مع التافع كله منافع والا يبعد عن الله والله ما هو نافع، والا مع الواحد يعزه كل واحد ويفنيه عن اى واحد ولا يحوجه لاي واحد

والا مع الله معاه كل شيء والا يبعد عن الله ليس معه شيء وقال الرسول صلى الله عليه وسلم من كانت الدنيا همه فرق الله عليه شمله وجعل فقره بين عينيه ولم ياته منها إلا ما كتب الله له، وهمه الدنيا حاقد وحاسد وساخط دائماً يقول هو «ده

آكل هو ده شرب في ديه حياة شوف الناس إلا عيشه ربنا كرمه بسيارة وشقة ونعم كثيرة دائماً يشتكى وورد في الحديث من أشتكى إلى الناس إلا زاد البلاء ومن أشتكى إلى الله إلا رفع البلاء

وما كانت الآخرة همه جمع الله له شمله وجعل غناه في قلبه وأتته الدنيا وهي راغمة، دائماً يقول الحمد لله ويحمد الله على البلاء ويشكر على العطاء، وابن القيم يقول الرضا باب الله

الأعظم ومستراح العابدين وجنة الدنيا، رب العالمين هيكيفيه شر إلا، حواليه وقال تعالى «مَنْ عَمِلْ صَالِحًا مِّنْ ذَكَرٍ أَوْ أَنشَىٰ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلَنُحْيِيَنَّهُ حَيَاةً طَيِّبَةً وَلَنَجْزِيَنَّهُمْ أَجْرَهُمْ بِأَحْسَنِ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ».

أحمد طه فرج

الانسان حقيقة الدنيا انها عقد مؤقت والمالك هو الله، والا مع التافع كله منافع والا يبعد عن الله والله ما هو نافع، والا مع الواحد يعزه كل واحد ويفنيه عن اى واحد ولا يحوجه لاي واحد

والا مع الله معاه كل شيء والا يبعد عن الله ليس معه شيء وقال الرسول صلى الله عليه وسلم من كانت الدنيا همه فرق الله عليه شمله وجعل فقره بين عينيه ولم ياته منها إلا ما كتب الله له، وهمه الدنيا حاقد وحاسد وساخط دائماً يقول هو «ده

آكل هو ده شرب في ديه حياة شوف الناس إلا عيشه ربنا كرمه بسيارة وشقة ونعم كثيرة دائماً يشتكى وورد في الحديث من أشتكى إلى الناس إلا زاد البلاء ومن أشتكى إلى الله إلا رفع البلاء

وما كانت الآخرة همه جمع الله له شمله وجعل غناه في قلبه وأتته الدنيا وهي راغمة، دائماً يقول الحمد لله ويحمد الله على البلاء ويشكر على العطاء، وابن القيم يقول الرضا باب الله

الأعظم ومستراح العابدين وجنة الدنيا، رب العالمين هيكيفيه شر إلا، حواليه وقال تعالى «مَنْ عَمِلْ صَالِحًا مِّنْ ذَكَرٍ أَوْ أَنشَىٰ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلَنُحْيِيَنَّهُ حَيَاةً طَيِّبَةً وَلَنَجْزِيَنَّهُمْ أَجْرَهُمْ بِأَحْسَنِ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ».

أحمد طه فرج

الانسان حقيقة الدنيا انها عقد مؤقت والمالك هو الله، والا مع التافع كله منافع والا يبعد عن الله والله ما هو نافع، والا مع الواحد يعزه كل واحد ويفنيه عن اى واحد ولا يحوجه لاي واحد

والا مع الله معاه كل شيء والا يبعد عن الله ليس معه شيء وقال الرسول صلى الله عليه وسلم من كانت الدنيا همه فرق الله عليه شمله وجعل فقره بين عينيه ولم ياته منها إلا ما كتب الله له، وهمه الدنيا حاقد وحاسد وساخط دائماً يقول هو «ده

آكل هو ده شرب في ديه حياة شوف الناس إلا عيشه ربنا كرمه بسيارة وشقة ونعم كثيرة دائماً يشتكى وورد في الحديث من أشتكى إلى الناس إلا زاد البلاء ومن أشتكى إلى الله إلا رفع البلاء

وما كانت الآخرة همه جمع الله له شمله وجعل غناه في قلبه وأتته الدنيا وهي راغمة، دائماً يقول الحمد لله ويحمد الله على البلاء ويشكر على العطاء، وابن القيم يقول الرضا باب الله

الأعظم ومستراح العابدين وجنة الدنيا، رب العالمين هيكيفيه شر إلا، حواليه وقال تعالى «مَنْ عَمِلْ صَالِحًا مِّنْ ذَكَرٍ أَوْ أَنشَىٰ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلَنُحْيِيَنَّهُ حَيَاةً طَيِّبَةً وَلَنَجْزِيَنَّهُمْ أَجْرَهُمْ بِأَحْسَنِ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ».

أحمد طه فرج

الانسان حقيقة الدنيا انها عقد مؤقت والمالك هو الله، والا مع التافع كله منافع والا يبعد عن الله والله ما هو نافع، والا مع الواحد يعزه كل واحد ويفنيه عن اى واحد ولا يحوجه لاي واحد

والا مع الله معاه كل شيء والا يبعد عن الله ليس معه شيء وقال الرسول صلى الله عليه وسلم من كانت الدنيا همه فرق الله عليه شمله وجعل فقره بين عينيه ولم ياته منها إلا ما كتب الله له، وهمه الدنيا حاقد وحاسد وساخط دائماً يقول هو «ده

آكل هو ده شرب في ديه حياة شوف الناس إلا عيشه ربنا كرمه بسيارة وشقة ونعم كثيرة دائماً يشتكى وورد في الحديث من أشتكى إلى الناس إلا زاد البلاء ومن أشتكى إلى الله إلا رفع البلاء

وما كانت الآخرة همه جمع الله له شمله وجعل غناه في قلبه وأتته الدنيا وهي راغمة، دائماً يقول الحمد لله ويحمد الله على البلاء ويشكر على العطاء، وابن القيم يقول الرضا باب الله

الأعظم ومستراح العابدين وجنة الدنيا، رب العالمين هيكيفيه شر إلا، حواليه وقال تعالى «مَنْ عَمِلْ صَالِحًا مِّنْ ذَكَرٍ أَوْ أَنشَىٰ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلَنُحْيِيَنَّهُ حَيَاةً طَيِّبَةً وَلَنَجْزِيَنَّهُمْ أَجْرَهُمْ بِأَحْسَنِ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ».

أحمد طه فرج

الانسان حقيقة الدنيا انها عقد مؤقت والمالك هو الله، والا مع التافع كله منافع والا يبعد عن الله والله ما هو نافع، والا مع الواحد يعزه كل واحد ويفنيه عن اى واحد ولا يحوجه لاي واحد

والا مع الله معاه كل شيء والا يبعد عن الله ليس معه شيء وقال الرسول صلى الله عليه وسلم من كانت الدنيا همه فرق الله عليه شمله وجعل فقره بين عينيه ولم ياته منها إلا ما كتب الله له، وهمه الدنيا حاقد وحاسد وساخط دائماً يقول هو «ده

آكل هو ده شرب في ديه حياة شوف الناس إلا عيشه ربنا كرمه بسيارة وشقة ونعم كثيرة دائماً يشتكى وورد في الحديث من أشتكى إلى الناس إلا زاد البلاء ومن أشتكى إلى الله إلا رفع البلاء

وما كانت الآخرة همه جمع الله له شمله وجعل غناه في قلبه وأتته الدنيا وهي راغمة، دائماً يقول الحمد لله ويحمد الله على البلاء ويشكر على العطاء، وابن القيم يقول الرضا باب الله

الأعظم ومستراح العابدين وجنة الدنيا، رب العالمين هيكيفيه شر إلا، حواليه وقال تعالى «مَنْ عَمِلْ صَالِحًا مِّنْ ذَكَرٍ أَوْ أَنشَىٰ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلَنُحْيِيَنَّهُ حَيَاةً طَيِّبَةً وَلَنَجْزِيَنَّهُمْ أَجْرَهُمْ بِأَحْسَنِ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ».

أحمد طه فرج

الانسان حقيقة الدنيا انها عقد مؤقت والمالك هو الله، والا مع التافع كله منافع والا يبعد عن الله والله ما هو نافع، والا مع الواحد يعزه كل واحد ويفنيه عن اى واحد ولا يحوجه لاي واحد

والا مع الله معاه كل شيء والا يبعد عن الله ليس معه شيء وقال الرسول صلى الله عليه وسلم من كانت الدنيا همه فرق الله عليه شمله وجعل فقره بين عينيه ولم ياته منها إلا ما كتب الله له، وهمه الدنيا حاقد وحاسد وساخط دائماً يقول هو «ده

آكل هو ده شرب في ديه حياة شوف الناس إلا عيشه ربنا كرمه بسيارة وشقة ونعم كثيرة دائماً يشتكى وورد في الحديث من أشتكى إلى الناس إلا زاد البلاء ومن أشتكى إلى الله إلا رفع البلاء

وما كانت الآخرة همه جمع الله له شمله وجعل غناه في قلبه وأتته الدنيا وهي راغمة، دائماً يقول الحمد لله ويحمد الله على البلاء ويشكر على العطاء، وابن القيم يقول الرضا باب الله

الأعظم ومستراح العابدين وجنة الدنيا، رب العالمين هيكيفيه شر إلا، حواليه وقال تعالى «مَنْ عَمِلْ صَالِحًا مِّنْ ذَكَرٍ أَوْ أَنشَىٰ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلَنُحْيِيَنَّهُ حَيَاةً طَيِّبَةً وَلَنَجْزِيَنَّهُمْ أَجْرَهُمْ بِأَحْسَنِ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ».

أحمد طه فرج

الانسان حقيقة الدنيا انها عقد مؤقت والمالك هو الله، والا مع التافع كله منافع والا يبعد عن الله والله ما هو نافع، والا مع الواحد يعزه كل واحد ويفنيه عن اى واحد ولا يحوجه لاي واحد

والا مع الله معاه كل شيء والا يبعد عن الله ليس معه شيء وقال الرسول صلى الله عليه وسلم من كانت الدنيا همه فرق الله عليه شمله وجعل فقره بين عينيه ولم ياته منها إلا ما كتب الله له، وهمه الدنيا حاقد وحاسد وساخط دائماً يقول هو «ده

آكل هو ده شرب في ديه حياة شوف الناس إلا عيشه ربنا كرمه بسيارة وشقة ونعم كثيرة دائماً يشتكى وورد في الحديث من أشتكى إلى الناس إلا زاد البلاء ومن أشتكى إلى الله إلا رفع البلاء

وما كانت الآخرة همه جمع الله له شمله وجعل غناه في قلبه وأتته الدنيا وهي راغمة، دائماً يقول الحمد لله ويحمد الله على البلاء ويشكر على العطاء، وابن القيم يقول الرضا باب الله

الأعظم ومستراح العابدين وجنة الدنيا، رب العالمين هيكيفيه شر إلا، حواليه وقال تعالى «مَنْ عَمِلْ صَالِحًا مِّنْ ذَكَرٍ أَوْ أَنشَىٰ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلَنُحْيِيَنَّهُ حَيَاةً طَيِّبَةً وَلَنَجْزِيَنَّهُمْ أَجْرَهُمْ بِأَحْسَنِ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ».

أحمد طه فرج

الانسان حقيقة الدنيا انها عقد مؤقت والمالك هو الله، والا مع التافع كله منافع والا يبعد عن الله والله ما هو نافع، والا مع الواحد يعزه كل واحد ويفنيه عن اى واحد ولا يحوجه لاي واحد

والا مع الله معاه كل شيء والا يبعد عن الله ليس معه شيء وقال الرسول صلى الله عليه وسلم من كانت الدنيا همه فرق الله عليه شمله وجعل فقره بين عينيه ولم ياته منها إلا ما كتب الله له، وهمه الدنيا حاقد وحاسد وساخط دائماً يقول هو «ده

آكل هو ده شرب في ديه حياة شوف الناس إلا عيشه ربنا كرمه بسيارة وشقة ونعم كثيرة دائماً يشتكى وورد في الحديث من أشتكى إلى الناس إلا زاد البلاء ومن أشتكى إلى الله إلا رفع البلاء

وما كانت الآخرة همه جمع الله له شمله وجعل غناه في قلبه وأتته الدنيا وهي راغمة، دائماً يقول الحمد لله ويحمد الله على البلاء ويشكر على العطاء، وابن القيم يقول الرضا باب الله

الأعظم ومستراح العابدين وجنة الدنيا، رب العالمين هيكيفيه شر إلا، حواليه وقال تعالى «مَنْ عَمِلْ صَالِحًا مِّنْ ذَكَرٍ أَوْ أَنشَىٰ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلَنُحْيِيَنَّهُ حَيَاةً طَيِّبَةً وَلَنَجْزِيَنَّهُمْ أَجْرَهُمْ بِأَحْسَنِ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ».

أحمد طه فرج

الانسان حقيقة الدنيا انها عقد مؤقت والمالك هو الله، والا مع التافع كله منافع والا يبعد عن الله والله ما هو نافع، والا مع الواحد يعزه كل واحد ويفنيه عن اى واحد ولا يحوجه لاي واحد

والا مع الله معاه كل شيء والا يبعد عن الله ليس معه شيء وقال الرسول صلى الله عليه وسلم من كانت الدنيا همه فرق الله عليه شمله وجعل فقره بين عينيه ولم ياته منها إلا ما كتب الله له، وهمه الدنيا حاقد وحاسد وساخط دائماً يقول هو «ده

آكل هو ده شرب في ديه حياة شوف الناس إلا عيشه ربنا كرمه بسيارة وشقة ونعم كثيرة دائماً يشتكى وورد في الحديث من أشتكى إلى الناس إلا زاد البلاء ومن أشتكى إلى الله إلا رفع البلاء

وما كانت الآخرة همه جمع الله له شمله وجعل غناه في قلبه وأتته الدنيا وهي راغمة، دائماً يقول الحمد لله ويحمد الله على البلاء ويشكر على العطاء، وابن القيم يقول الرضا باب الله

الأعظم ومستراح العابدين وجنة الدنيا، رب العالمين هيكيفيه شر إلا، حواليه وقال تعالى «مَنْ عَمِلْ صَالِحًا مِّنْ ذَكَرٍ أَوْ أَنشَىٰ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلَنُحْيِيَنَّهُ حَيَاةً طَيِّبَةً وَلَنَجْزِيَنَّهُمْ أَجْرَهُمْ بِأَحْسَنِ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ».

أحمد طه فرج

الانسان حقيقة الدنيا انها عقد مؤقت والمالك هو الله، والا مع التافع كله منافع والا يبعد عن الله والله ما هو نافع، والا مع الواحد يعزه كل واحد ويفنيه عن اى واحد ولا يحوجه لاي واحد

والا مع الله معاه كل شيء والا يبعد عن الله ليس معه شيء وقال الرسول صلى الله عليه وسلم من كانت الدنيا همه فرق الله عليه شمله وجعل فقره بين عينيه ولم ياته منها إلا ما كتب الله له، وهمه الدنيا حاقد وحاسد وساخط دائماً يقول هو «ده

آكل هو ده شرب في ديه حياة شوف الناس إلا عيشه ربنا كرمه بسيارة وشقة ونعم كثيرة دائماً يشتكى وورد في الحديث من أشتكى إلى الناس إلا زاد البلاء ومن أشتكى إلى الله إلا رفع البلاء

وما كانت الآخرة همه جمع الله له شمله وجعل غناه في قلبه وأتته الدنيا وهي راغمة، دائماً يقول الحمد لله ويحمد الله على البلاء ويشكر على العطاء، وابن القيم يقول الرضا باب الله

الأعظم ومستراح العابدين وجنة الدنيا، رب العالمين هيكيفيه شر إلا، حواليه وقال تعالى «مَنْ عَمِلْ صَالِحًا مِّنْ ذَكَرٍ أَوْ أَنشَىٰ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلَنُحْيِيَنَّهُ حَيَاةً طَيِّبَةً وَلَنَجْزِيَنَّهُمْ أَجْرَهُمْ بِأَحْسَنِ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ».

أحمد طه فرج

الانسان حقيقة الدنيا انها عقد مؤقت والمالك هو الله، والا مع التافع كله منافع والا يبعد عن الله والله ما هو نافع، والا مع الواحد يعزه كل واحد ويفنيه عن اى واحد ولا يحوجه لاي واحد

والا مع الله معاه كل شيء والا يبعد عن الله ليس معه شيء وقال الرسول صلى الله عليه وسلم من كانت الدنيا همه فرق الله عليه شمله وجعل فقره بين عينيه ولم ياته منها إلا ما كتب الله له، وهمه الدنيا حاقد وحاسد وساخط دائماً يقول هو «ده

آكل هو ده شرب في ديه حياة شوف الناس إلا عيشه ربنا كرمه بسيارة وشقة ونعم كثيرة دائماً يشتكى وورد في الحديث من أشتكى إلى الناس إلا زاد البلاء ومن أشتكى إلى الله إلا رفع البلاء

وما كانت الآخرة همه جمع الله له شمله وجعل غناه في قلبه وأتته الدنيا وهي راغمة، دائماً يقول الحمد لله ويحمد الله على البلاء ويشكر على العطاء، وابن القيم يقول الرضا باب الله

الأعظم ومستراح العابدين وجنة الدنيا، رب العالمين هيكيفيه شر إلا، حواليه وقال تعالى «مَنْ عَمِلْ صَالِحًا مِّنْ ذَكَرٍ أَوْ أَنشَىٰ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلَنُحْيِيَنَّهُ حَيَاةً طَيِّبَةً وَلَنَجْزِيَنَّهُمْ أَجْرَهُمْ بِأَحْسَنِ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ».

أحمد طه فرج

الانسان حقيقة الدنيا انها عقد مؤقت والمالك هو الله، والا مع التافع كله منافع والا يبعد عن الله والله ما هو نافع، والا مع الواحد يعزه كل واحد ويفنيه عن اى واحد ولا يحوجه لاي واحد

والا مع الله معاه كل شيء والا يبعد عن الله ليس معه شيء وقال الرسول صلى الله عليه وسلم من كانت الدنيا همه فرق الله عليه شمله وجعل فقره بين عينيه ولم ياته منها إلا ما كتب الله له، وهمه الدنيا حاقد وحاسد وساخط دائماً يقول هو «ده

آكل هو ده شرب في ديه حياة شوف الناس إلا عيشه ربنا كرمه بسيارة وشقة ونعم كثيرة دائماً يشتكى وورد في الحديث من أشتكى إلى الناس إلا زاد البلاء ومن أشتكى إلى الله إلا رفع البلاء

وما كانت الآخرة همه جمع الله له شمله وجعل غناه في قلبه وأتته الدنيا وهي راغمة، دائماً يقول الحمد لله ويحمد الله على البلاء ويشكر على العطاء، وابن القيم يقول الرضا باب الله

الأعظم ومستراح العابدين وجنة الدنيا، رب العالمين هيكيفيه شر إلا، حواليه وقال تعالى «مَنْ عَمِلْ صَالِحًا مِّنْ ذَكَرٍ أَوْ أَنشَىٰ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلَنُحْيِيَنَّهُ حَيَاةً طَيِّبَةً وَلَنَجْزِيَنَّهُمْ أَجْرَهُمْ بِأَحْسَنِ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ».

أحمد طه فرج

الانسان حقيقة الدنيا انها عقد مؤقت والمالك هو الله، والا مع التافع كله منافع والا يبعد عن الله والله ما هو نافع، والا مع الواحد يعزه كل واحد ويفنيه عن اى واحد ولا يحوجه لاي واحد

والا مع الله معاه كل شيء والا يبعد عن الله ليس معه شيء وقال الرسول صلى الله عليه وسلم من كانت الدنيا همه فرق الله عليه شمله وجعل فقره بين عينيه ولم ياته منها إلا ما كتب الله له، وهمه الدنيا حاقد وحاسد وساخط دائماً يقول هو «ده

آكل هو ده شرب في ديه حياة شوف الناس إلا عيشه ربنا كرمه بسيارة وشقة ونعم كثيرة دائماً يشتكى وورد في الحديث من أشتكى إلى الناس إلا زاد البلاء ومن أشتكى إلى الله إلا رفع البلاء

وما كانت الآخرة همه جمع الله له شمله وجعل غناه في قلبه وأتته الدنيا وهي راغمة، دائماً يقول الحمد لله ويحمد الله على البلاء ويشكر على العطاء، وابن القيم يقول الرضا باب الله

الأعظم ومستراح العابدين وجنة الدنيا، رب العالمين هيكيفيه شر إلا، حواليه وقال تعالى «مَنْ عَمِلْ صَالِحًا مِّنْ ذَكَرٍ أَوْ أَنشَىٰ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلَنُحْيِيَنَّهُ حَيَاةً طَيِّبَةً وَلَنَجْزِيَنَّهُمْ أَجْرَهُمْ بِأَحْسَنِ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ».

أحمد طه فرج

الانسان حقيقة الدنيا انها عقد مؤقت والمالك هو الله، والا مع التافع كله منافع والا يبعد عن الله والله ما هو نافع، والا مع الواحد يعزه كل واحد ويفنيه عن اى واحد ولا يحوجه لاي واحد

والا مع الله معاه كل شيء والا يبعد عن الله ليس معه شيء وقال الرسول صلى الله عليه وسلم من كانت الدنيا همه فرق الله عليه شمله وجعل فقره بين عينيه ولم ياته منها إلا ما كتب الله له، وهمه الدنيا حاقد وحاسد وساخط دائماً يقول هو «ده

آكل هو ده شرب في ديه حياة شوف الناس إلا عيشه ربنا كرمه بسيارة وشقة ونعم كثيرة دائماً يشتكى وورد في الحديث من أشتكى إلى الناس إلا زاد البلاء ومن أشتكى إلى الله إلا رفع البلاء

وما كانت الآخرة همه جمع الله له شمله وجعل غناه في قلبه وأتته الدنيا وهي راغمة، دائماً يقول الحمد لله ويحمد الله على البلاء ويشكر على العطاء، وابن القيم يقول الرضا

دراهما رمضان 2026

رمضان زمان



الدوامة

كتب- أمجد مصباح:

في شهر رمضان من عام ١٩٧٢ عرض التلفزيون المصري لأول مرة مسلسل الدوامة تأليف إبراهيم الورداني بطولة النجم محمود ياسين ونيللي ونادية الجندي ويوسف فخر الدين ونعيمة الصغير وفؤاد أحمد والوجه الجديد محمود عبدالعزيز إخراج نور الدمرداش. تناول المسلسل قصة طبيب شاب متزوج حديثاً يتورط في جريمة يضطر إلى الهروب وتغيير شخصيته ليعيش وسط عصابة من المجرمين تقع في حبه فتاة من الغارز يتحول لإنسان آخر وتشتمل الأحداث والجميع يبحث عن الطبيب المفقود الذي تحول لشخص آخر عضو في عصابة تعيش في مكان ناء. المسلسل حقق نجاحاً كبيراً وكان أول ظهور للنجم الصاعد وقتها محمود عبدالعزيز وبداية شهرة وانطلاق نادبة الجندي النجومية بعد هذا المسلسل. محمود ياسين كان جان السينما وكان هذا المسلسل أول بطولة تلفزيونية للنجم الراحل رغم مرور أكثر من نصف قرن مازال مسلسل الدوامة من العلامات التاريخية للدراما التلفزيونية. رحم الله زمن الدراما الجميل لا تنسى في النهاية الموسيقى التصويرية للمسلسل التي وضعها الموسيقار الكبير هاني منهي.



الأوبرا تطلق مسابقة رمضانية

«عبد السلام»: نرسخ الثقافة الموسيقية الراقية في المجتمع

كتبت - د. دينا دياب:

تطلق دار الأوبرا المصرية بالتعاون مع شبكة إذاعة البرنامج العام مسابقة رمضانية تهدف إلى تعزيز الوعي بالإبداع الجاد ونشر التنقيط الفني في المجتمع. صرح بذلك الدكتور علاء عبدالسلام رئيس دار الأوبرا، وأضاف أن المسابقة تعمل على ترسيخ الثقافة الموسيقية الراقية بين الأفراد إلى جانب تعريف شرائح أكبر من الجمهور خاصة الشباب بالآوان الفنون الجادة من خلال أسلوب تفاعلي بسيط وممتع، مشيراً إلى أنها تمكّن الإيمان بأهمية الدور التثويري للإعلام الفني. وأضاف أن الأستلة تدور حول معلومات عن فنون الأوبرا وتاريخها ونجومها وروادها وقرائها، مشيراً إلى أن الجوائز تتمثل في دعوات مجانية لحضور العروض بما يعزز الصلة بين الجمهور وفنون الأوبرا، ووجه الدعوة للجميع للمشاركة في التجربة التي تجسد أحد مسارات استنمار مجالى الفن والإعلام لبناء الإنسان.

جدير بالذكر أن مسابقة الأوبرا الرمضانية إعداد وتقديم الإذاعية نازلى الدسوقي وتتضمن ١٢ حلقة تداع على الهواء مباشرة في الثانية عشرة والرّبع ظهر أيام السبت، الاثنين والأربعاء من كل أسبوع خلال الشهر المعظم على أن يتم استقبال الإجابات عبر المكالمات الهاتفية، ومن المقرر أن يتم اختيار الفائزين من خلال سحب يجرى عقب عيد الفطر المبارك.



«قطر صنفوط... يفوس في عالم الجريمة والأكشن

يفوض السيناريست محمد سمير مبروك أولى تجاربه في عالم الدراما التلفزيونية من خلال مسلسل «قطر صنفوط»، الذي يجمعه بالنجم محمد رجب، ويجرى تصويره حالياً تمهيداً لعرضه ضمن سباق دراما رمضان ٢٠٢٦. وتأتي هذه الخطوة بعد مسيرة سينمائية امتدت لأكثر من ١٥ عاماً، تعاون خلالها مبروك بين كتابة عدد من الأفلام الناجحة مع كبار النجوم. ويمثل المسلسل التعاون السابع بين الكاتب محمد سمير مبروك والنجم محمد رجب، والأول لهما في الدراما التلفزيونية، بعدما قدما معاً ٦ أفلام حققت نجاحاً جماهيرياً لافتاً، هي: «المش مهندس حسن» عام ٢٠٠٨، «محترم إلا ربع» عام ٢٠١٠، «سالم أبوتخته» عام ٢٠١٤، «الخبيلوس» عام ٢٠١٥، «صاير جوجل» عام ٢٠١٦، و«بيكا» عام ٢٠١٨. وكشفت المؤلف محمد سمير مبروك أن مسلسل «قطر صنفوط» ينتمى إلى عالم الجريمة والتشويق النفسى، ويركّز على فكرة أن الحقيقة ليست دائماً كما تبدو من النظرة الأولى، حيث تنطلق الأحداث من جريمة محورية تقود إلى شبكة معقدة من العلاقات والأسرار، ولكل شخصية في العمل وجهان، أحدهما ملعن والآخر خفى.

وعن تجديد التعاون مع محمد رجب، أكد مبروك أن الانتقال إلى الدراما كان خطوة طبيعية بعد سلسلة من النجاحات السينمائية المشتركة، مشيراً إلى أن الثقة المتبادلة والتفاهم الفني بينهما ساهما في خوض تجربة مختلفة هذه المرة. وأضاف أنهما حرصا على الانبعاد عن الأطار الشعبى الذى قدماه سابقاً، ليس رفضاً له، بل سعياً لتجنب التكرار وتقديم عمل أكثر عمقاً على المستوى النفسى، يتماشى مع طبيعة عالم الجريمة والتشويق. ومسلسل «قطر صنفوط» مكون من ١٥ حلقة، ويشارك في بطولته إلى جانب محمد رجب كل من رنا رئيس، كريم عنيفي، دانا حلى، جيهان حمدي، أحمد بدير، محمدا بركات، أحمد صيام، عايدة فهمي، جيهان فهمي، غفران وعمرو رجب، وعدد آخر من الفنانين. العمل من تأليف محمد سمير مبروك، وإخراج هانى حمدي، وإنتاج ممدوح شاهين.

آخر أعمال محمد سمير مبروك فيلم «هارى» للنجم محمد رمضان والذي تم عرضه عام ٢٠٢٣. ويشارك في بطولة العمل مى عمر، محمود حميدة، أحمد داهر، مى كساب، إسماعيل فرغلى، حسنى شتا، وإخراج حميد سمير وتأليف ومحمد سمير مبروك، ودارت أحداث الفيلم في إطار أكشن حول هارلى مهندس ميكانيكا يقوده ذكاءه وسرعته إلى العمل مع إحدى العصابات.



دراهما رمضان من المحيط إلى الخليج

بين الغمضة وكسرة.. دراما خليجية بنكهة الماضى وصراعات الحاضر

الجديد من نجوم الدراما اللبنانية:

وتراهن شركة إيفل فيلمز المنتجة على «بالحرام» الذى يتصدر خريطة الدراما اللبنانية لهذا الموسم، وهو من تأليف شادى كيوان وفادى حسين وإخراج فيليب أسمر، ويعرض العمل على إحدى المنصات.

يخمس أرواح

يقدم الثائى السورى قصى خولى وكاريس بشار قصة طالمة من الأحياء الفقيرة والمجتمعات المهمشة، يكتشف البطل «شمس عبدالله» أنه الوريث الشرعى الوحيد لرجل ثرى نافذ، فتبدأ رحلة مخوفة بالتحديات والأخطار لنيل حقه وتشاركه تلك الرحلة «سماهر» حبيبته، واللافت

أن كاريس بشار اعتمدت اللهجة العراقية فى شخصيتها الجديدة. فى دراما «مولانا» يتقمص الممثل السورى تيم حسن شخصية «جابر» المركبة والمعقدة، حيث يهرب البطل من ماضيه ومجتمعه ويتخفى داخل نسب مقدس مشعلا

الأملى فى قرية متسبة تنتظر مولاه منذ عشرات السنوات. وكشف المخرج سامر البرقاوى أن أغنية الشارة ستؤديها الفنانة منى واصف التى تشارك حسن البطولة إلى جانب نور على وفارس الحلو ونانسى خورى.

مطبخ المدينة

هى حكاية عائلة دمشقية ترتبط مصائرهما بمطعم أشرى من مطاعم دمشق القديمة، العمل الدرامى واقعى من إخراج رشا شربتجي، ويشهد دخول مكسيم خليل ممثلاً إلى بلاده بعد سنوات طويلة من الغياب، وتشاركه البطولة أمل عرفة وعباس النورى وعبدالمعزم عماريى ومحمد حدادى وخالد القيش وفادى صبيح.

سعادة المجنون

تدور كاميرا المخرج السورى سيف سبيعي فى فلك العلاقات البشرية المعقدة وما يعتريها من مصاحب وفساد ومعارك نفوذ وسلطة، ويستعين سبيعي بممثلين من الطراز الدرامى الرفيع على رأسهم عابد فهد وسلافة معمار وباسم ياخور. ليمزج العمل بين الجريمة والتشويق والدراما النفسية.

دراما ما بعد الأسد

وكرد فعل على التحولات السياسية اتخذ صناع الدراما فى سوريا نظام بشار الأسد زاوية للمعالجة الدرامية فى محاولة لتوثيق المرحلة، ومن بين تلك المسلسلات «القيصر - لا مكان لا زمان»، المستوحى من أحداث حقيقية داخل المعتقلات، وهو من بطولة غسان مسعود وسلوم حداد وفايز قرق. أما مسلسل «الخروج إلى البئر»، فيعرض لمعاناة معتقلي سجن صيدنايا، وهو من بطولة جمال سليمان وكارمن ليس، وينضم إلى الخانة ذاتها «عيلة الملك» والسيوريون الأعداء».



عن أدواره الشعبية، قائلاً: «حرصت على التحضير جيداً للدور، خاصة أن الطبيب النفسى يتعامل مع مناطق حساسة فى حياة الآخرين، الشخصية ليست تقليدية، بل لها خط درامى مؤثر فى تطور الأحداث، والعمل بشكل عام يناقش مشاعر إنسانية قريبة من الناس».

كما يشارك رزق فى مسلسل «إثبات نسب» مجسداً شخصية «خالد»، فى عمل درامى يضم عدداً من النجوم، أبرزهم ردة، محسن معين الدين، ومحمود عبدالمعنى، ومن إخراج أحمد عبيد.

العمل يتناول مجموعة من العلاقات المتشابكة التى تقوم على الشك والصراع وإثبات الحقيقة، فى إطار درامى مشوق يعتمد على تصاعد الأحداث وكشف الخبايا تدريجياً.

قال «رزق» إن «خالد» شخصية مختلفة تحمل أبعاداً نفسية معقدة، مشيراً إلى أن العمل يعتمد على عنصر المفاجأة. وأضاف: «أحب الأدوار التى تدفعنى للبحث فى دوافع الشخصية، و«إثبات نسب» يقدم مساحة تمثيلية مهمة لكل المشاركين فيه».

الأحياء الفقيرة والمجتمعات المهمشة التى تضرتت من تداعيات الحرب والدمار، ومن بين تلك المسلسلات «القيصر» و«الخروج إلى البئر» و«عيلة الملك» و«السيوريون الأعداء».. كما تنافس الدراما اللبنانية بعدد من الأعمال الفنية، بعضها يعتمد على الحركة وألعاب السيرك، مثل مسلسل «بالحرام» بالإضافة إلى المشاركة فى إنتاج أعمال سواء من ناحية التمويل أو الممثلين مع عدد كبير من نجوم سوريا ولبنان.

مع بدء عرض مسلسلات رمضان ٢٠٢٦، تنافس الدراما العربية خلال الموسم الحالى بقوة، إلى جانب الأعمال الدرامية المصرية، والتى تتجاوز ٤٢١ عملاً فنياً، حيث تقدم سوريا مجموعة من الأعمال الدرامية المميزة متأثرة بسقوط نظام بشار الأسد وترصد التحولات السياسية التى عاشتها سوريا فى خطوة نحو توثيق المرحلة، وتتناول بعض الأعمال مجموعة من قصص السجناء داخل المعتقلات، كما تسلط الضوء على

موسم عربى استثنائى

دراما ما بعد التحولات سوريا توثق المرحلة ولبنان يراهن على الإثارة



من قلب سبعينات الرياض..

شارع الأعشى يواصل رحلة النجاح

ومن بين المسلسلات الخليجية المنتظرة هذا الموسم كذلك «كحيلان» و«غلط بنات» و«حمدية» و«بنات عبدالغنى» و«أمور عائلية».

مسلسلات لبنانية وسورية بالبحرام

يقدم المسلسل اللبناى «بالحرام» مجموعة كبيرة

كتبت - أمل البرغوثى:

على صعيد الدراما الخليجية، يواصل صناع المسلسل السعودى «شارع الأعشى» مسيرة نجاح الجزء الأول من العمل استكمالاً بالموسم الثانى لتقديم مزيداً من حكايات سكان الشارع، بالإضافة إلى المسلسل الكويتى «الغمضة» و«يوميات رجل متزوج» و«كسرة».

وتعمل طواقم الإنتاج والتمثيل والإخراج من المحيط إلى الخليج على قدم وساق لانتهاء من التصوير، والإحلاق بالموسم

الرمضانى، وتقديم عشرات الأعمال الفنية، التى تتنوع بين الدراما والكوميديا والسيرة الذاتية والتراجييديا والأكشن.

الانتاجات

الخليجية لرمضان

٢٠٢٦

شارع الأعشى ٢

يتابع «شارع

الأعشى» رحلة

النجاح التى

استهلها فى شهر

رمضان الماضى،

ويعود فى موسم

ثان ليروى مزيداً من حكايات سكان الشارع، المسلسل المقتبس عن رواية بدوية البشر، يتخذ من الرياض خلال سبعينات القرن الماضى إطاراً عاماً للأحداث، وكانت بطولة العمل الممثلة السعودية إلهام على قد تحدثت عن شخصيتها «وضعى» التى تواصل فى هذا الموسم الدفاع عن أسرتها وسط تعديات كثيرة، إلى جانب عدد من الممثلين، منهم: خالد صقر وعائشة كاي ولهى عبدالوهاب وغيرهم من نجوم الشاشة السعودية.

الغمضة

تعود الممثلة الكويتية هدى حسين إلى الدراما الخليجية الرمضانية فى مسلسل «الغمضة»، الذى تدور أحداثه فى السبعينات، ويروى قصة «وداد» الأم الكفيفة التى تحاول الحفاظ على عائلتها والعمل خياطة رغم صعوبة حالتها الجسدية والتحديات المجتمعية التى تواجهها، ويشاركها البطولة محمود بوشهرى وفاطمة الصنى وليلى عبدالله وغيرهم.

كسرة

هى قصة اجتماعية ترجع إلى حقبة التسعينات، حيث يتأرجح المجتمع بين التقاليد ومتغيرات العصر، ويكافح «عارف» (الممثل داود حسين) و«نانير» (الممثلة طيف) لبناء بيت أساسه القناعة، لكن رياح التمرد تهب من أبنائهما الذين أغراهم المال وسيطر عليهم الجشع لتتحول تضحيات الوالدين إلى صراع مرير مع جحود الأبناء.

يوميات رجل متزوج

بعد «يوميات رجل عانس»، يعود إبراهيم الحجاج فى الموسم الثانى بعنوان «يوميات رجل متزوج»، يعد المسلسل الكوميدى السعوى بمزيد من المواقف الطريفة والصدق فى التعامل مع القضايا الاجتماعية المطروحة، وينضم إلى الحجاج فريق من الممثلين المخضرمين، مثل: سعيد صالح وفاطمة الشريف وآياد القصى وغيرهم.

محمد على رزق:

أجسد 3 شخصيات تحمل تناقضات قريبة من الجمهور



«درش» دراما شعبية صادقة.. و«على قد الحب» يمس المشاعر.. و«إثبات نسب» ملء بالمفاجآت والصراعات

وفى سياق مختلف، يقدم رزق شخصية «طارق» الطبيب النفسى ضمن أحداث مسلسل «على قد الحب»، أمام النجمة نيللى كريم والفنان شريف سلامة، وتدور أحداث العمل فى إطار اجتماعى رومانسى حول سيدة فى أواخر الثلاثينات تعمل فى تصميم الخلى والإكسسوارات، تواجه تحديات حياتية ومهنية بعد وفاة

تقرير - إسراء عادل: يشهد الفنان محمد على رزق حالة انتعاشة فنية خلال الفترة الحالية، بعدما وسع حضوره الدرامى عبر مجموعة من الأعمال المتنوعة التى تجمع بين الشعبى والاجتماعى والنفسى، فى موسم يبدو أنه يحمل له رهانات مختلفة على مستوى الأدوار والمساحات التمثيلية، ويتنقل رزق هذا العام بين شخصيات متباينة، من العطار الشعبى إلى الطبيب النفسى، مروراً بأدوار إنسانية مركبة فى أكثر من عمل مرتقب، مؤكداً سعيه لتقديم شخصيات تحمل أبعاداً واقعية وقريبة من الجمهور.

يشارك محمد على رزق فى بطولة مسلسل «درش»، الذى يقوم ببطولته مصطفى شعبان، حيث يجسد شخصية «هلال» شقيق زوجة درش، ويعمل فى مجال المطارة داخل الحارة الشعبية التى تدور فيها الأحداث، ويعتمد العمل على خط درامى شعبى يتناول قصة عامل عطارة يعود إلى منطقتة بعد غياب طويل، ليكتشف أنه عاش أكثر من حياة، وتكتشف أمامه أسرار الماضى التى تتقاطع مع الحاضر فى صراعات متشابكة.

المسلسل يضم نخبة من النجوم، من بينهم سهر الصايغ، رياض الخولى، سلوى خطاب، جيهان خليل، أحمد فؤاد سليم، وطارق النهرى، وهو من تأليف محمود حجاج، وإخراج أحمد خالد أمين، وإنتاج شركة سينرجى. أكد «رزق» أن شخصية «هلال» تمثل تحدياً خاصاً بالنسبة له، موضحاً أن العمل ينتمى للدراما الشعبية التى تحتاج إلى صدق شديد فى الأداء، وأضاف: «جذبتنى تفاصيل الشخصية، فهو رجل بسيط ظاهرياً لكنه يعمل الكثير من التناقضات الداخلية، والعلاقة بينه وبين درش مليئة بالتوتر والصراعات الإنسانية، وأتمنى أن يتفاعل الجمهور مع هذا الخط الدرامى».



بقلم:

حمدي قوتبة

انتخابات المحليات.. استحقاق دستوري وخطوة عاجلة للإصلاح الإداري

في ظل ما تشهده مصر من جهود واسعة لبناء دولة حديثة ورفوة، تظل انتخابات المجالس المحلية العائلية أحد أهم الاستحقاقات التي لا تحتمل مزيداً من التأجيل، فهي ليست مجرد هيكل إداري، بل تمثل العمود الفقري للإدارة اليومية لشؤون المواطنين، والحلقة الأقرب بين الدولة والشارع.

لقد نص الدستور المصري بوضوح على انتخاب المجالس المحلية، ومنحها صلاحيات رقابية وتنفيذية واسعة، بما يعزز اللامركزية ويضمن مشاركة المواطنين في صنع القرار المحلي ومن ثم فإن إطلاق انتخابات المحليات لم يعد خياراً سياسياً، بل التزاماً دستورياً وإصلاحياً مؤسسياً ضرورياً لاستكمال بنية الدولة الديمقراطية.

إن إلزام اليوم يكشف بوضوح حجم الفجوة القائمة بين غياب المجالس المحلية المنتخبة، فال مواطن يعاني في ملفات تهم حياته اليومية بشكل مباشر: تراخيص البناء، إشغالات الطرق، النظافة، الأسواق العشوائية، الصرف الصحي، ورفاهية الخدمات، هذه الملفات لا تدار من الوزارات في العاصمة، بل من الوحدات المحلية في القرى والمراكز والأحياء، وبدون مجالس منتخبة تمارس الرقابة الشعبية، تصعب آليات المساءلة، وتتراجع كفاءة المتابعة، ويشعر المواطن بأنعدام صوته عن دوائر القرار.

المحليات ليست عبئاً على الدولة، بل أداة إصلاح حقيقية، فوجود مجالس منتخبة يخلق توازناً مطلوباً بين الجهاز التنفيذي والرقابية الشعبية، ويحد من البيروقراطية، ويعزز الشفافية وإدارة الموارد المحلية بكفاءة، كما أن تمكين المجالس من مشاركة دورها الكامل يساهم في كشف أوجه القصور مبكراً، ومعالجة المشكلات قبل تفاقمها.

ومن زاوية أخرى، تمثل انتخابات المحليات فرصة استراتيجية لإعادة كودار سياسية جديدة، فهي الفرصة الأولى للعمل العام، ومنها تخرج أجيال من القيادات التي تعلمت خدمة الناس على الأرض قبل أن تنتقل إلى مواقع تشريعية أو تنفيذية أعلى، إن تمكين الشباب والشراء من خوض انتخابات المحليات يساهم بماء جديدة في الحياة السياسية، ويمثلها حيوية افتقدتها لسنوات.

غير أن نجاح هذه الخطوة لا يقع على عاتق الدولة وحدها، بل تشمل الأحزاب السياسية مسؤولة كبرى في دعم هذا الانتقال، فالأحزاب مطالبة أولاً بإعداد الأثرى لخدمة الناس على الأرض قبل أن تنتقل إلى مواقع تشريعية أو تنفيذية أعلى، كما ينبغي عليها فتح قنوات حوار حقيقية مع المواطنين في القرى والمراكز، والاستماع إلى مشكلاتهم، وصياغة برامج محلية واقعية تستجيب لاحتياجاتهم الفعلية.

وعلى الأحزاب كذلك أن تبنى ثقافة المنافسة الشريفة، وتبتعد عن الحسابات الضيقة، وأن تنظر إلى المحليات باعتبارها ساحة لخدمة الناس لا ساحة لتصفية الحسابات، كما ينبغي لها تنظيم برامج تدريب وتأهيل للشباب والمرأة الراغبين في الترشيح، حتى تصبح المجالس المحلية منصات حقيقية لإنتاج قيادات مستقبلية واعية ومبدرة.

كما أن دور الأحزاب لا يتوقف عند خوض الانتخابات، بل يمتد إلى متابعة أداء ممثليها داخل المجالس، وتقديم الدعم الفني والقانوني لهم، وضمان التزامهم ببرامجهم الانتخابية، بما يعزز ثقة المواطن في العمل الحزبي ويعيد إليه مصداقيته.

إن المرحلة الراهنة، بما تحمله من تحديات اقتصادية واجتماعية، تتطلب توسيع دائرة المشاركة لا تضيقها، وتعزيز الرقابة الشعبية لا إضعافها، ومن هنا فإن الإسراع بإصدار قانون الإدارة المحلية بصيغته النهائية، وتحديد جدول زمني واضح لإجراء الانتخابات، بات ضرورة ملحة تمكن قيادة الدولة من استكمال مسار الإصلاح السياسي والإداري.

إن إطلاق انتخابات المحليات اليوم ليس مطلباً حزبياً أو قوتياً، بل مطلباً وطنياً يخدم الدولة قبل أن يخدم أي طرف آخر، فالقوة القوية هي التي تقف في شمعها، وتمنح حق المشاركة والرقابة، وتفتح آفاقاً أرواب المسؤولية، وتراعى المصالحات في البداية (لخدمة هذا المسار، وعلى الجميع - دولة وأحزاباً ومجتمعاً - أن يتحمل مسؤوليته لإنتاجه.



بقلم:

ماجد صالح

القهر المعيشي...أهل رمضان؟!

باتي رمضان هذا العام لا محلاً بفجوات المأهاتية كما ينتشر الناس، بل متقلاً باستلوة مومعة تتردد في بيوت البسطاء، لماذا ترتفع الأسعار بلا منطق؟ وأين ذهبت وعود السيطرة وكيف صار السوق ساحة مفتوحة للتفوق، بل لا يقب ولا رافع، طم بعد الغلاء أزمة عابرة، بل تحول إلى واقع ضاغط يفتق أنفاس محدودي الدخل، كل صباح يحمل رقفاً جديداً في بطاقة السعر، وكأن السلع الغذائية دخلت سباقاً مدموراً مع جيوب المواطنين، سباق تنجح خسومته دائماً، أفرية للسبائك، الخضار، الزيت، الحبوب، الدواجن، وحتى السلع الأساسية التي كانت تعد مدخ طم الأخرى للفقر، صارت بعيدة المسال، والأخطر من الغلاء ذاته هو شعور الناس بأن الأسواق تركت لمهملين، أفلات الأسعار لم يعد مجرد خلل اقتصادي، بل أصبح دليلاً صارخاً على غياب السيطرة، وعلى عجز واضح في ضبط منظومة يفترض أنها تخضع لرقابة صارمة، المواطن لا يرى سوى تاجر يرفع السعر متى شاء، وسوق يتقلب بلا منطق، بينما أوجهات المسؤولية تبدو وكأنها تتأبط في عتبات المسؤولية، وتنتج أزمة أهلية أبواب المسؤولية، تستنزف فيه الطاقة المتوسطة وترسخ فيه الطبقة الفقيرة كبد يشعر الناس بروحانيات الضيق وهم مغفولون بحساب تكلفة الاطعام، قبل أن تان الغريبة لقد أصبح الصيام عند كثيرين صيام من الطعام نهراً، وصيام عن القدرة على الشراء ليلاً.

المشكلة لم تعد في ارتفاع الأسعار فقط، بل في فقدان الثقة، حين يطمح مواطن أن السوق اقوى من الدولة، وأن التاجر اقدر من الرقابة، وأن الدولة بلا نفعة، هذا يشعل الشعور الإحباط إلى التذوق، ويصبح القلق شيئاً دائماً على مرادف الشعور الإحباط إلى التذوق، ويصبح القلق

إن المسؤولية اليوم ليست اقتصادية فحسب، بل أخلاقية ووطنية، فالدولة التي تحمي حق مواطنها تحمي استقرارها، والمجتمع الذي يترك فقراً فئة فرعية للأسواق يزرع بذور غضب صامت، المطلوب ليس وعدواً، بل إجراءات حاسمة تعيد الإيمان إلى موضعه، نضع حداً لقوضي السوق قبل أن تتحول إلى أزمة ثقة لا تعطل.

المواطن أن هناك من يحيي حبه في لقمة لا تأنه، ويهل رمضان هذا العام لا حملال البشرى كما اعتدنا، بل متقلاً بأهات رمضان، وأبين البسطاء الذين صاروا يستقبلون الشهر الكريم بقلوب مرتجفة لا بصدر مطمئنة، شهر الرحمة الذي كان موسماً للفرح الروحي، أصبح عند كثيرين موسماً للحسابات القاسية، كم يكفي الراتبية مالا لشراء؟ ماذا ترتبلة رأي أساسيت صنعني بها هذه المرة تأتي بناه في عز شمان وفقر، مانع هو مصنف هذه المرة الرحمة

فيل عهد هذا الشهر المعنوية هل يتفكر في شعور الجمع الذي ان تصعد من هذا المأزق؟ هل تتحول الكلمات عن التبرير الجمعي إلى أمثال كفاءة ترتاح لبل جديدة، ويشتي رمضان رغم كل ما في الغلاء نورا، لكن التاجر يحتاج أبادي تشمل مصابه، وقولاً بشعر نعيم غيرهما، فانزع ليس قدر إذا وجد العدل، والفرق ليس عيباً إذا وجد ضمير..

رمضان كريم علينا وعلى أهائنا وأحبائنا ونشعب العظيم رئيسا وحيثا، والله الإلهام للجميع.

رئيس لجنة المرأة بالمجلس القومي للمرأة
magda_sale7@yahoo.com



الأهلى يستعد لمواجهة سموحة

مكافآت خاصة لحسم صدارة الدورى

الأهلى يحارب الإصابات.. و«توروب» يحتوى غضب «شريف»

مستمر وفق البرنامج التدريبي المحدد لكل منهما

للتخلص من الإصابة.

وبدأ تريزيجي وزيزو فى تنفيذ المرحلة الثالثة والأخيرة من التأهيل قبل عودتهما إلى التدريبات الجماعية. ويعانى زيزو من إصابة بشد فى العضلة الخلفية تعرض لها مؤخرًا، بينما يغيب تريزيجي عن المباريات بسبب إصابته بشد أسفل العضلة الخلفية. وسيغيب الثنائى عن مواجهة سموحة بنسبة كبيرة وتجرى محاولات لتجهيزهما لمباراة زد.

وأوضح جاب الله أن عمرو الجزار، مدافع الفريق،

عن مواجهة الجونة جاء بسبب تعرض اللاعب

إلى إجهاد عضلي.

وقال طبيب الفريق إن عمرو الجزار اشتكى من

العضلة الضامة اليمنى وخضع للفحوصات اللازمة

وربط وليد صلاح صرف المكافآت بالمباريات الأربع التى يخوضها الفريق وتحقيق الفوز بها.

وبدأ الجهاز الفنى بقيادة الدنماركى ييس توروب

دراسة سموحة قبل اللقاء المرتقب يوم الاثنين

المقبل.

وتبقى أزمة الإصابات الهاجس الأكبر بالنسبة للمدرب توروب فى الفترة الحالية خاصة مع توالى

المباريات.

وأكد الدكتور أحمد جاب الله، طبيب الأهلى، أن

ثنائى الفريق محمود حسن تريزيجي و أحمد سيد

زيزو يواصلان تنفيذ البرنامج التأهيلي والتدريبي

بشكل منتظم، على هامش المران الجماعى للفريق

بشكل يومي.

وأوضح جاب الله أن الثنائى فى حالة تحسن

الزمالك يستعين بـ«الملك فاروق» لحل أزماته المالية



حسام المندوه

لنادى رياضى، نادى استثمارى مثل الفرع الرئيسى فى ميت عقبة، وهذا يتطلب أن نعيد الاستثمار مرة أخرى

وهذا ما تسبب فى تأخيرنا مرة أخرى..»

وأضاف: «نعاقدنا مع بعض المستثمرين وبعدها

حصل مشكلة بسبب بعض القرارات الخاصة بالأرض،

وكنا سنحصل على مليار و٦٠٠ مليون جنيه فى عامين

ووقعنا عقد مع إحدى الشركات و كان الزمالك سيحصل

على ٦٠٠ مليون جنيه كمقدم، ولكن حدث ما حدث من

سحب أرض أكتوبر وننتظر من وزير الإسكان والشباب

والرياضة النظر فى هذا الملف،لا سيما وأن الزمالك

بجماهيره ينتظر رد فعل سريع لحل الأزمة.

والرياضة منذ أيام، ووعد الوزير بدراسة كافة الملفات الخاصة بالنادى من ناحيته كشف حسام المندوه، أمين صندوق نادى الزمالك عن مستجدات فى قضية أرض أكتوبر، موضعا آخر تفاصيل الأزمة التى ستقذف نادى الزمالك من أزماته.

مشيرا إلى أن الاستثمار العقاري مهم جدا فى الوقت الحالي، وكنا نسعى لذلك، وأرض الزمالك كانت متواجدة

لماذا لم يتم بنائها؟.

وتابع:«عندما جئنا وشاهدنا الأرض لم يلمسها أحد منذ

٢٠ عامًا، باستثناء شئ بسيط جدا، ويجب أن يكون لدينا

سيولة، ومعرفة الاستثمار الناتج، هناك أرض مخصصة

الليلة.. ٤ مباريات فى الجولة الـ ١٨ للدورى الممتاز



الزمالك يسعى لمصالحة جماهيره عقب الخروج من كأس مصر

على ملعب هيئة قناة السويس ودخل فى المركز الثامن بـ٤ نقطة. وأخيرا يستضيف غزل المحلة على ملعبه فريق زد ويحتل الغزل المركز السابع عشر برصيد ١٧ نقطة بينما زد فى المركز السابع بـ٢٤ نقطة.

كتب - مصطفى جويلي:

يلتقى فى التاسعة والنصف مساء اليوم

الجمعة الفريق الأول لكرة القدم بنادي

الزمالك مع حرس الحدود بإستاد القاهرة

الدولى ضمن الجولة الثامنة عشرة لبطولة

الدورى الممتاز.

يدخل الفريق الأبيض اللقاء بهدف

تخطى حالة الحزن التى أصابت جماهيره

بعد الخروج من دور الـ ١٦ لبطولة كأس

مصر بالخساره أمام سيراميك كليبواترا

بهدفين لهدف والتي شهدت جدلا كبيرا

بعد أن اصدر مجلس إدارة نادي الزمالك

برئاسة حسين بيانا استنكر فيه الظلم

الواقع على الفريق من اتحاد الكرة بسبب

ضغط المباريات، كما انتقد طاقم التحكيم

بقيادة محمود بسيونى كذلك لعب اللقاء

بدون جمهور .

وحرس معتمد جمال المدير الفني على

عند جلسة مع اللاعبين طالبهم فيها

بإغلاق ملف الخروج من الكأس، خاصة

أن الفريق يسير بخطى ثابتة فى المسابقة

المحلية بعد الفوز فى ثلاث مباريات

ومتتالية على كهرىاء الإسماعيلية وبتروجت

وسموحة واحتلال المركز الثاني برصيد

٣١ نقطة مطالبيا بضرورة استمرار

الانتصارات ومصالحة الجماهير .

ويلعب الزمالك المباراة بالقوة الضاربة

بعد عودة المصابين، ويتوقع أن يكون

التشكيل المهدى لسيلمان لحراسة المرمى

محمود الونش وحسام عبد المجيد وعمر

جابر ومحمود بن تايج لخط الدفاع محمد

شحاتة ومحمد إسماعيل ومحمد السيد

لخط الوسط شيكو بانزا وخوان ألفيتا

بيزيرا وعدى الدباغ لخط الهجوم.

أما فريق حرس الحدود تحت قيادة

هيثم شعبان فإنه يسعى لتحسين أوضاعه

فى جدول المسابقة حيث يحتل المركز

السابع عشر برصيد ١٤ نقطه من الفوز

فى ثلاث مباريات والتعادل فى خمسة

والخسارة فى ثمانية.

وفى نفس الجولة ونفس التوقيت

يستضيف بيراميدز على ملعب الدفاع

الجمعة ٢٠ فبراير ٢٠٢٦ - ٢٠
رمضان ١٤٤٧هـ - ١٢ أكتوبر
١٧٤٢ق العدد ١٢٨٥ - السنة
التاسعة والثلاثون

الأخيرة

إشراف:
خالد حسن
أحمد عثمان

نظرة أمل

بقلم:

أمل رمزي

لا إصلاح بلا مجالس محلية

الحديث عن المجالس المحلية ينبغي ألا يُختزل في مجرد استحقاق دستوري مؤجل، بل في كونه خطوة استراتيجية لإعادة بناء الحلقة المفقودة بين المواطن والدولة على المستوى الأقرب إلى حياته اليومية، فالدولة الحديثة لا تقوم فقط على مؤسسات مركزية قوية بل على قاعدة محلية صلبة تشارك وتراقب وتقتصر وتحاسب.

عودة المجالس المحلية فتتح أمام مشاركة أوسع للشباب والمرأة في العمل العام، ليس من باب التجميل السياسي بل من باب الضرورة، فالمجالس المحلية هي المساحة الطبيعية التي يتعلم فيها الشاب كيف يناقش موازنة وكيف يوازن بين مطلب مشروع وموارد محدودة، وكيف يمارس الرقابة دون صدام والمساءلة بالقانون وهي أيضا النصصة التي تمنح المرأة فرصة حقيقية للمشاركة في صنع القرار الخدمي والتنمية بعيدا عن الخطاب النظري.

المجالس المحلية ليست مجرد جهة رقابية بل مدرسة عملية لإعداد كوادر قادرة على الجمع بين الفهم التنفيذي والرؤية الرقابية في آن واحد، من هذه المدرسة تخرج قيادات تعرف تفاصيل الأرض قبل أن تتحدث عن السياسات العامة، ومن دون هذه القاعدة تظل الحياة السياسية منقطعة عن جذورها الطبيعية.

الأهم من ذلك أن تفعيل المجالس المحلية يعيد ربط التخطيط بالتنفيذ عبر آلية تمثيلية منتخبة، التخطيط المركزي يضع الإطار العام لكن التنفيذ يحدث في الشارع والقرية والمركز، وجود مجلس منتخب يعنى أن الخطط لن تبقى حبيسة الأدارج، بل ستخضع لاختيار الواقع وستعاد صياغة أولوياتها وفق احتياجات حقيقية لا تقديرات مكتبية فقط.

إن تفعيل المجالس المحلية هو استثمار في الاستقرار السياسي والاجتماعي، وفي صناعة كوادر تعرف تفاصيل الواقع قبل أن تصوغ السياسات وهو أيضا رسالة ثقة للمواطن بأن صوته مسموع، وأن الشأن العام ليس بعيدا عنه، وعندما تلتقى الإرادة السياسية مع المشاركة الشعبية تتحول الخطط إلى إنجازات وتتحول النصوص الدستورية إلى واقع ملموس على الأرض..

الورد

لمزيد من الأخبار والتقارير المصورة

ALWAFD.NEWS

كلام في الهوا



بقلم: حسين حلمي

العالم يصوم.. صلاة واحتفالات وروحانيات رغم التحديات



المصلون وجبات الإفطار بعد أول يوم من الصيام في مسجد وزير خان، كما تزينت أسواق البوستان بالهلال والنجوم احتفالاً بالمناسبة. أما في لبنان وسوريا، فقد استعد السكان عبر تزيين الشوارع ورسم الزخارف استعداداً للشهر الفضيل، بينما حافظ الفلسطينيون على روح رمضان لأطفالهم وعائلاتهم رغم الدمار وظروف الحياة القاسية في غزة وتل الهوى. فيما استعد طلاب جامعة كورنيل بالقرب من نيويورك للصيام والصلوات الجماعية والفعاليات الروحية في الحرم الجامعي، وقد أعد مركز الديوان للحياة الإسلامية بالتعاون مع المنظمات الطلابية باقة من الموارد لدعم الطلاب الصائمين، تشمل وجبات إفطار وسحور مجانية وصلوات التراويح اليومية، إلى جانب برامج

الأزهر، احتفاءً بقدوم الشهر الكريم. بحسب وصف الصحيفة وفي ماليزيا وتركيا وهولندا، حول العالم أنفاسهم نحو السماء، مصطحبين معهم طقوسهم الروحانية والاجتماعية التي تميز هذا الشهر الفضيل. تنوّع الاحتفالات بين صلوات التراويح المسائية، ووجبات الإفطار الجماعي، والسحور عند أول ضوء للفجر، لتتجسّد معا لوحة من الإيمان والوحدة على اختلاف الثقافات والبلدان. ويشهد هذا العام بعض الدول اختلافا في بدء الصيام، حيث يعتمد التقويم الهجري على رؤية الهلال، ما يؤدي أحيانا إلى فرق يوم أو يومين بين البلدان، وفق تقرير موسع نشرته صحيفة الجارديان.

في مصر، أبدع المسلمون بعرض ضوئي باستخدام طائرات بدون طيار في مسجد

روح رمضان تملأ القنایات.. شباب الكنيسة يزینون الشوارع بالفوانيس

شهر رمضان، وشمل ذلك رئيس المدينة، والتعليم والأوقاف والشباب والرياضة، لضمان تسويق الجهود، والحفاظ على نظافة الشوارع، ووصول الدعم والمساعدات إلى الأسر المستحقة بطريقة منظمة.

وتابع الشق أيليا أن مشاركة شباب الكنيسة مع أصدقائهم من المسلمين في تعليق الزينة والألقات الرمضانية تجسد وحدة الصف الوطني، وتبرز شعور الانتماء المشترك، مؤكداً أن هذه الأنشطة تعكس الروح الوطنية التي تجمع جميع أبناء المدينة خلال الشهر الكريم. وأعرب أهالي القنایات عن سعادتهم بالمبادرة، مؤكداً أن الأجواء الاحتفالية في الشوارع أضفت جواً من البهجة والسرور على الجميع، كما أشادوا بدور القس أيليا ماهر في تعزيز قيم التسامح والتعايش بين مختلف الطوائف، واعتبروا جهود المجتمعية نموذجاً للتعاون والخدمة الإنسانية داخل المدينة.

وتستمر الكنيسة خلال العام الحالي في تنظيم فعاليات تهدف إلى تعزيز روح المحبة والتآخي، ونشر قيم التعاون.



مع وزارة الأوقاف وقيادات المدينة، لتصل إلى الأسر الأولى بالرعاية والأكثر احتياجاً، في لفئة إنسانية تهدف إلى تخفيف معاناتهم وإحياء روح التكافل الاجتماعي. وأضاف القس أيليا أن التواصل مع جميع الجهات التنفيذية والأمنية والخدمية في القنایات تم لتقديم التهئة بمناسبة قدوم

في مبادرة مميزة تعكس روح المحبة والتآخي بين أبناء المدينة، قام شباب كنيسة القديسة دميانة بمدينة القنایات بمحافظة الشرقية بتزيين شوارع المدينة بالفوانيس وزينة رمضان المضئية، احتفالاً بشهر رمضان المبارك، ويهدف لإدخال البهجة والفرحة على أهالي المدينة من مختلف الطوائف.

وأكد القس أيليا ماهر أسعد، راعي الكنيسة في تصريح خاص للوفد، أن هذه المبادرة تأتي ضمن خطة سنوية للاحتفال بالشهر الكريم، بالتعاون مع شباب المسلمين في المنطقة، حيث شارك الجميع في تعليق الزينة والفوانيس والألقات في الشوارع الرئيسية المؤدية إلى الكنيسة، معبرين عن فرحتهم بالشهر الكريم وتعريزاً لقيم التآخي والتعاون بين جميع المواطنين.

وأشار القس أيليا إلى أن الأطفال من طلاب المرحلة الإعدادية، وكذلك طلاب المرحلة الثانوية، شاركوا جميعاً في هذه الفعاليات، حيث ساهموا في تعليق الزينة والمشاركة في الأجواء الاحتفالية، ما جعل الشوارع تعج

غزة تغنى.. وحوى يا وحوى

اللجنة المصرية تداوى جراح أصحاب الأرض



كتبت - سحر رمضان:

فانوس كبير وصوت عبدالمطلب رمضان جانا قولوا معنا اهلا رمضان...، وزينات بأعلام مصر وفلسطين، وفوانيس وموائد ممتدة وصوت الأذان ينهض من بين ركام المساجد هنا مصر من غزة التي غنت بالمصري وحوى يا وحوى ياإحا. صامت غزة قبل القاهرة لكنها كتوام متلصق لا تنفك عن بهجة شوارع المحرسة التي انتقلت في مشهد مركزش بكل ألوان الفرح الذي رسم البهجة على القلوب كيارها وصغارها أكثر من ٢ مليون فلسطيني من أصحاب الأرض تافسوا في إضفاء البهجة على القطاع المنمر بفعل الإبادة الجماعية الصهيونية للشعب الفلسطيني. استقبلت غزة شهر رمضان، الأريعا الماضي، لأول مرة بعد توقف الحرب التي اندلعت في ٢٠٢٣.

وعطم الفلسطينيون شاعر الله رغم الإبادة التي تركت ندوبها في الأرواح ولمست معالم القطاع وسوت الجدران بالتراب.

فانوس كبير وصوت عبدالمطلب رمضان جانا قولوا معنا اهلا رمضان...، وزينات بأعلام مصر وفلسطين، وفوانيس وموائد ممتدة وصوت الأذان ينهض من بين ركام المساجد هنا مصر من غزة التي غنت بالمصري وحوى يا وحوى ياإحا. صامت غزة قبل القاهرة لكنها كتوام متلصق لا تنفك عن بهجة شوارع المحرسة التي انتقلت في مشهد مركزش بكل ألوان الفرح الذي رسم البهجة على القلوب كيارها وصغارها أكثر من ٢ مليون فلسطيني من أصحاب الأرض تافسوا في إضفاء البهجة على القطاع المنمر بفعل الإبادة الجماعية الصهيونية للشعب الفلسطيني. استقبلت غزة شهر رمضان، الأريعا الماضي، لأول مرة بعد توقف الحرب التي اندلعت في ٢٠٢٣.

وعطم الفلسطينيون شاعر الله رغم الإبادة التي تركت ندوبها في الأرواح ولمست معالم القطاع وسوت الجدران بالتراب.

فانوس كبير وصوت عبدالمطلب رمضان جانا قولوا معنا اهلا رمضان...، وزينات بأعلام مصر وفلسطين، وفوانيس وموائد ممتدة وصوت الأذان ينهض من بين ركام المساجد هنا مصر من غزة التي غنت بالمصري وحوى يا وحوى ياإحا. صامت غزة قبل القاهرة لكنها كتوام متلصق لا تنفك عن بهجة شوارع المحرسة التي انتقلت في مشهد مركزش بكل ألوان الفرح الذي رسم البهجة على القلوب كيارها وصغارها أكثر من ٢ مليون فلسطيني من أصحاب الأرض تافسوا في إضفاء البهجة على القطاع المنمر بفعل الإبادة الجماعية الصهيونية للشعب الفلسطيني. استقبلت غزة شهر رمضان، الأريعا الماضي، لأول مرة بعد توقف الحرب التي اندلعت في ٢٠٢٣.

وعطم الفلسطينيون شاعر الله رغم الإبادة التي تركت ندوبها في الأرواح ولمست معالم القطاع وسوت الجدران بالتراب.

روح التناؤل رغم التحديات، استعداداً لاستقبال شهر الرحمة بروج جماعية واحدة. ووزعت اللجنة المصرية كراتين تمر على الأسر النازحة في أقصى شمال قطاع غزة، دعفا لمصودهم وتخفيفاً لمعاناتهم في إطار جهودها الإنسانية المتواصلة.

وفي الأسواق المتناثرة بين الأزقة في مدينة دير البلح وسط قطاع غزة، تصطف الفوانيس الملونة والبخور على البسطات الصغيرة في مشهد لإعادة ترتيب ما تبقى من ذاكرة غزة. وعلى مقربة من تقف إحدى التازحات من حن الشيخ رضوان إلى النصيرات وسط القطاع قطاع يومياً خلف مصاج القفاطيف في سوق النصيرات، ساعية لتأمين لقمة العيش لأفراد أسرئها بعد فقدان منزلها.

وعكس الواقع حال النساء النازحات اللاتي تحملن مسؤولية الإعالة، وحوّكن طقوس رمضان لصناعة وتجهيز فانوس رمضان، حيث تم وضعه في أحد المقترفات الحبوية بقطاع غزة، وقد أضأت اللجنة الفانوس وسط أجواء تميز عن طقوس رمضان بميزة، في مشهد حمل رسالة أمل ومعية، وكأن نور الفانوس أضأ قلوب أهنا في غزة قبل أن يضيء المكان.

كما شارك طوائف اللجنة المصرية أهالي حي بليل في مدينة غزة أعمال تنظيف الشوارع وتزيين الحي، في مبادرة مجتمعية تعبر عن روح التكافل وتعزز الأمل احتفالاً بقدوم شهر رمضان المبارك.

وتأتي هذه الخطوة تأكيداً على الشراكة مع المجتمع المحلي، وإصراراً على مناعة الفرح وبيت

الأخلاق تعلو القانون!!

بعض القوانين لا تلتزم بالمعايير الأخلاقية. لذلك نجد بعضها يهدم المعايير الأخلاقية، ويقضي على سبيل المثال على مبدأ أخلاقي عظيم كثيراً ما تجده في الدساتير وهو تكافؤ الفرس والعدالة، ليتحول المجتمع إلى غابة.. العيش فيها الغنى على حساب الفقير... لتجد واحداً يعمل في محطة بنزين وزميله من ذات الكلية والدفعة يعمل في أعلى المناصب ليجرد أنه ابن فلان، وآخر لا يجد فرصة له في التعليم لأنه لا يملك ثمن الدروس الخصوصية أو الالتحاق بتعليم متميز. رغم أن الأخلاق والقانون يرتبطان بالسلكو البشري، إلا أنهما يختلفان في الغاية، الأمر الذي يجعل بينهما فجوة بين ما هو أخلاقي وغير أخلاقي بغض النظر عن قانونيته من عدمه.

بقلم:

أ.د. محمد مختار جمعة

شهر السعي إلى المساجد

مكة المساجد في الإسلام عظيمة، يقول الحق سبحانه: «إنما يعمر مساجد الله من آمن بالله واليوم الآخر وأقام الصلاة وآتى الزكاة ولم يخش إلا الله فعسى أولئك أن يكونوا من المهتدين» (التوبة: ١٨). لذا كان أول ما بدأ به النبي (صلى الله عليه وسلم) عندما هاجر من مكة إلى المدينة هو تأسيس المسجد، وقد أسهم صلى الله عليه وسلم في بنائه بنشسه، فعن عائشة (رضي الله عنها) قالت: «قال رسول الله (صلى الله عليه وسلم) حين بركت به راحلته: هذا- إن شاء الله- المنزل، ثم دعا رسول الله صلى الله عليه وسلم الغلامين- أي صاحبي المكان- فساومهما بالمرد ليتخذاه مسجداً، فقالا: لا، بل نهبه لك يا رسول الله، فأبى رسول الله أن يقبله منهما هبة حتى ابتاعه منهما...»(صحيح البخارى). وقد وصف الله تعالى عباده المؤمنين الذين يسعون إلى المساجد بالرجال فقال سبحانه: «في بيوت أذن الله أن ترفع ويذكر فيها اسمه يسبح له فيها بالغدو والآصال رجال لا تلهيهم تجارة ولا بيع عن ذكر الله وإقام الصلاة وإيتاء الزكاة يحافظون يومًا تتقلب فيه القلوب والآبصار ليجزيهم الله أحسن مما عملوا ويريدهم من فضله والله يبرق من يشاء بغير حساب» (التور: ٢٦- ٢٨).

وفي ثواب السعي إلى المساجد يقول نبينا (صلى الله عليه وسلم): «من غدا إلى المسجد أو راح، أعد الله له في الجنة نزلًا كلما غدا أو راح» (متفق عليه). وهو من أكثر الأعمال التي يدعو الله بها الخطايا ويرفع بها الدرجات يقول نبينا (صلى الله عليه وسلم): «ألا ادلكم على ما يعفو الله عنه؟ قالوا: بلى يا رسول الله» قال: «السيب» (البغية) على المكاره، وكثرة الخطأ إلى المساجد، وانتظار الصلاة بعد الصلاة، فذلكم الرباط، (صحيح مسلم).

وعمرارة المساجد تكون مبنى ومعنى، مبنى: بنائها، ونطاقاتها، وطهارتها، والاهتمام بها، ففي الصحيحين أن النبي (صلى الله عليه وسلم) قال: «من بنى مسجداً يبنى به وجه الله بنى الله له مثله في الجنة» (متفق عليه). وعن أبي هريرة (رضي الله عنه) «أن امرأة سوداء كانت تقيم المسجد (أو شايًا) فقدها رسول الله (صلى الله عليه وسلم) فضأل عنها (أو عنه) فقالوا: مات قال: أفلا كنتم أذنتموني قال: فكانهم صفروا أمرها فقال: دلوني على قبرها، فدلوها، ففصل عليها ثم قال: إن هذه القبور مملوءة طمelle على أهلها وإن الله (عز وجل) ينزوها لهم بصلاتي عليهم» (صحيح مسلم).

ومعنى: بالذكر، والصلاة، وقراءة القرآن، ومداrese العلم، حيث يقول نبينا (صلى الله عليه وسلم): «ما اجتمع قوم في بيت من بيوت الله يتلون كتاب الله ويتدارسونه بينهم إلا نزلت عليهم السكينة وغشيتهم الرحمة وحفهم الملائكة وذكرهم الله فيمن عنده» (صحيح مسلم). وعن عقبة بن عامر (رضي الله عنه) قال: خرج رسول الله (صلى الله عليه وسلم) ونحن في الصفة، فقال: «أيكم يحب أن يغدو كل يوم إلى بطحان، أو إلى العقيق، فيأتي منه بباقتين كوماوين في غير إثم، ولا قطع رحمة؟» فقالنا: يا رسول الله نحب ذلك، قال: «أفلا يغدو أحدكم إلى المسجد فيعلم، أو يقرأ آيتين من كتاب الله (عز وجل)، خير له من نأقدين، وثلاث خير له من ثلاث، وأربع خير له من أربع، ومن أتاهن من الإبل (صحيح مسلم). ولا شك في أن رمضان هو شهر السعي إلى المساجد والإقبال عليها: صلاة وقيامًا وتجددًا وذكرًا واعتكافًا وتلاوةً لكتاب الله عز وجل ومداrese للعلم، فيا بأغى الخير أقبل.

الأستاذ بجامعة الأزهر

أكبر فانوس في مصر يزین مدخل الإسماعیلیة



كتبت - ولاء وحيد:

بطول ١٢ متر تقريبا اقام ماولتون بقرية نفيسة بالإسماعيلية فانوس ضخم بمدخل مدينة الإسماعيلية بضياء بالمصابيح الملونة ابتهاجا بحلول شهر رمضان المبارك...الفانوس الضخم صنع خصيصا من قبل أحد الحدادين وتعليقه في وسط طريق الإسماعيلية السويس الصحراوي على رافعة ونش يهدد طولها لنحو خمسة أدوار علوية في مشهد مبهج وملفت للأنباه لكل المارة على الطريق.

وتقول إلهام أبوورحة من أهالي قرية نفيسة وتقطع بمواجهة موقع الفانوس أن الفانوس الملقي في رافعة أحد الأناش ثم وضعه في منتصف الطريق بين الاتجاهين وهو مجهود ذاتي من صاحب النوش. فيما تم رفعه عن الأرض بنحو ٢٠ مترًا تقريبا حتى لا يؤثر على حركة سير الزائرين والشاحنات الضخمة ويمتد ارتفاع الفانوس لنحو ١٥ مترًا. وتضاء الأنوار في شارع مكة بحي المحطة الجديدة بمدينة الإسماعيلية وضلع رمضان ويعرف بأنه الشارع الذي لا يبدأ ولا ينjam نظرا لكثرة اقبال المواطنين عليه ولأنه قبلة تجار القطاع ومركز تجار الجملة. هنا المشهد المبهجة لزينة رمضان حيث غطت واجهات محلات بيع الخردوات والمكتبات والألوان الزاهية للفوانيس المختلفة الأشكال والأحجام داخل شارع مكة شوارع مصر والتحرير والجيش والاسكندرية وسعد زغلول «هى أهم الشوارع التجارية الشهيرة بمدينة».

لفتة إنسانية تسعد عمال النظافة بالإسكندرية

كتبت - شيرين طاهر:

في مشهد عكس التواضع والتقدير للعماله الميدانية، حرص المهندس امين عطية محافظ الاسكندرية، خلال أولى جولاته الميدانية بحي الجمرك، على مصافحة عامل النظافة في الشارع، والاستماع إلى مطالبه وتهنئته بمناسبة شهر رمضان المبارك.

وعُبر عامل النظافة بالمحافظة عن سعادته البالغة بهذا الموقف قائلا فوجئ لا توصف "هذا اول محافظ يسلم علينا باليد ويستمع الى شكواي في الشارع " وأضاف العامل بإتسامه تملؤها الرضا: "المحافظ لم يكتف بالتحية، بل سألنا عن احتياجاتنا وأتى على مجهودنا في تجميل عروس البحر، وتابع العامل كم يهتافنا المحافظ بل وقف واستمع لاشكواي كأننا أهله، وشمعنا بتقدير كبير لهنهنا الشاقة بعد أن بادرننا بالسلام والسؤال عن أجواتنا" لأول مرة صوتنا مسموع وأن تقدير عملنا يبدأ من قمة الهم الإداري بالمحافظة".

من جانبه، أكد المحافظ للعامل أنهم "الجنود المجهولين " في المحافظة أن نظافة المدينة تبدأ من تقدير العامل، مشددا على أن تحسين منظومة النظافة وضمان حقوق العاملين بها يأتي على رأس أولوياته لإعادة الاسكندرية إلى مظهرها الحضاري. وأضاف أن هؤلاء العمال هم الركيزة الأساسية لإعادة الجمال لمعروس البحر المتوسط، مشددا على شكرهم على صمودهم في الميدان لتجديد لمدينة لاستقبال الشهر الكريم.

كان قد أجرى المهندس امين عطية، محافظ الاسكندرية ، جولة تفقدية بنطاق حي الجمرك لتلاعبة المشروعات الكبرى التي تتم بالحي، مثل: مشروع تطوير حلبة السكك ومحيط القلعة ومشروع تطوير ميدان المساجد، وذلك خلال جولته الميدانية لتفقد المشروعات التي تتم على أرض المحافظة.

وقد تفقد المحافظ المركز التكنولوجي بحي الجمرك، واستمع إلى شكوى ومطالب المواطنين داخل المركز، موجها رئيس الحي بسرعة إنهاء الإجراءات للمواطنين بما يعق رضاهم وسرعة إنجاز مصالحهم،

طبعا بمطابع «الأخبار»