

وزير الخارجية يشيد بمخرجات قمة جوار السودان

بالوقف الفوري لإطلاق النار، والترحيب بالأخوة السودانيين في مصر، ودعم المعابر الحدودية بالفرق والمعدات الطبية والإغاثية والإنسانية اللازمة لتقديم الدعم للوافدين السودانيين.

كما استعرض سامح شكرى تقييم مصر للأوضاع في الأراضي الفلسطينية المحتلة، مشدداً على ضرورة وقف حلقة العنف الدائرة، ووضع حد للاقتحامات الإسرائيلية المتكررة ضد المدن والقرى الفلسطينية، وأهمية تكاتف الجهود الدولية من أجل تحقيق التهدئة وإعادة الأمل في استئناف عملية السلام.

وبأن السفير أحمد أبوزيد المتحدث الرسمي ومدير إدارة الدبلوماسية العامة بوزارة الخارجية، الثانية بين مصر والنرويج، والمستجدات الخاصة بالأوضاع في السودان والقضية الفلسطينية.

أشاد وزير الخارجية سامح شكرى بما شهدته قمة جوار السودان الأخيرة من توافق الدول المشاركة حول

التأكيد على الاحترام الكامل لسيادة ووحدة السودان وسلامة أراضيه، وعدم التدخل في شئونه الداخلية، وأهمية الحفاظ على مؤسسات الدولة السودانية، والتعامل الجاد والشامل مع الأزمة الراهنة وتبعاتها الإنسانية، بالإضافة إلى تسهيل نفاذ المساعدات الإنسانية عبر أراضى دول الجوار، والتأكيد على أهمية الحل السياسي لوقف الصراع الدائر، وتشكيل آلية وزارية بشأن الأزمة على مستوى وزراء خارجية دول الجوار.

وحرص وزير الخارجية خلال الاتصال الهاتفى الذى تلقاه من وزيرة خارجية النرويج «انيكين هوينغيلد»، على استعراض جهود مصر منذ بداية الأزمة المطالبة



الثلاثاء ١٨ يوليو ٢٠٢٣ - ٣٠ ذى الحجة ١٤٤٤ هـ - ١١ أيبب ١٧٣٩ ق

ثلاثة جنيها

صفحات

الحق فوق القوة .. والأمة فوق الحكومة
تصدر عن حزب الوفد المصرى

رئيس التحرير
د. وجدى زين الدين

رئيس مجلس الإدارة
د. أيمن محسب

رئيس حزب الوفد
د. عبد السند يمامة



صحف يومية أسسها فؤاد سراج الدين
عام ١٩٨٤ برئاسة تحرير مصطفى شردي

عبد السند يمامة يرد على منير فخرى عبدالنور لست مرشح الدولة وأخوض انتخابات الرئاسة عن اقتناع كامل أدعوك لتغليب صوت العقل ومصلحة الوفد فوق أى أهواء شخصية

أكد الدكتور عبدالسند يمامة رئيس حزب الوفد أن بيت الأمة كان وسيظل منبرا سياسيا هو الأقدم والأعرق وصاحب تاريخ طويل وعريق، ويضع دائما مصلحة الدولة نصب عينيه، ولطالما نشأت الأحزاب للمشاركة الفاعلة وخوض أية استحقاقات انتخابية وفقا للدستور والقانون، فإننى شخصيا أنحاز دائما لتفعيل دور الوفد فى هذا الإطار، وحينما اجتمعت الهيئة العليا للوفد فى الانتخابات الرئاسية السابقة عام ٢٠١٨ كنت من أنصار الدفع بمرشح رئاسى وفدى وصوّت بهذا الأمر ضمن صوتين فقط دعمًا لفكرة الترشح حينذاك.

أضاف رئيس حزب الوفد، اليوم ويعد مرور دورة رئاسية أخرى ها أنا أجدد موقفى مرة أخرى بضرورة أن يكون للوفد مرشح رئاسى يتم الدفع به فى أهم استحقاق انتخابى، هذه المشاركة لا تقلل من تقديرنا واحترامنا لما قدمه الرئيس عبدالفتاح السيسى خلال فترة ولايته، وإنما تؤكد على دورنا كحزب وفدى فى ضرورة أن يكون لنا بصمة وتواجد حقيقى فى أى استحقاق انتخابى.

وقال رئيس حزب الوفد: فوجئت بأن البعض يتاجر بجدى عن الرئيس عبدالفتاح السيسى، وأنه قدم نموذجا جيدا حتى الآن بإنجازات ومساهمات لا ينكرها إلا جاحد وسأظل عند رأيى هذا، لكن هذا الرأى لا يمنع مطلقا أن يكون للوفد مرشح رئاسى هو الآخر، نحن لنا رؤية ونرغب فى طرحها، هذه الرؤية لا تتعارض مع الدولة المصرية، فكلنا فى مركب واحد، لكن يحاول البعض أن يسوّق تصريحاتى عن أداء الرئيس السيسى بأئنى مرشح مدعوم من الدولة، وهذا أمر مغلوط تماما وليس له أية علاقة بفكرة خوضى الانتخابات الرئاسية، أو وجود مرشح حقيقى للوفد فى هذه الانتخابات.

تابع «عبدالسند» يمامة: للأسف طالعنى اليوم السيد منير فخرى عبدالنور، وهو أحد قيادات حزب الوفد بمنشور عبر حسابه على «تويتر» يتهمنى فيه بأنى مرشح الأجهزة الأمنية، وهى محاولة منه فى الضغط على إقناعى بعدم الترشح، وحقيقة الأمر أنه لا صلة على الإطلاق لأية جهاز أمنى بترشحى، ولا يمكن للدولة أن تضغط على الوفد ليترشح جبرا لمنصب أو غيره، بدليل أنه حينما رفض الوفد وجود مرشح له فى الانتخابات السابقة لم تتدخل الدولة والكل احترم قرار الوفد، رغم أئنى شخصيا اعترضت عليه واعتبرت أننا فوتنا فرصة مهمة على بيت الأمة لخوض استحقاق انتخابى مهم.

وأكد للجميع وللسيد منير فخرى عبدالنور شخصيا، أنه لو كان هناك تسويق مع الدولة لخوضى انتخابات الرئاسة -وهو ما لم يحدث حقيقة وترشحى عن اقتناع كامل- فهو شرف لى من أن يكون لى تسويق مع منظمات أو جهات أجنبية ضد دولتى، وأدعوه قبل ذلك أن يحكم عقله ويضع مصلحة حزب الوفد ومصلحة بلده قبل أية أهواء شخصية، وحقيقة كنت أتمنى ألا تخرج هذه الكلمات من شخص نظلته مسئولًا، وأحسبه يبقى مصلحة بيت الأمة فوق أى اعتبار .

لا صلة لأى جهاز أمنى بترشحى ولا يمكن للدولة أن تضغط على الحزب

التفكير لصالح بلدى والمنافسة الشريفة خير وأبقى من العمل لصالح جهات خارجية

لا بد أن يكون للوفد
مرشح رئاسى فى أهم
استحقاق انتخابى

رؤية الوفد لا
تتعارض أبداً مع
الدولة الوطنية
المصرية



البعض يتاجر بتصريحاتى عن إنجازات «السيسى» التى لا ينكرها إلا جاحد

الأحزاب نشأت للمشاركة الفاعلة وخوض أية استحقاقات انتخابية

مصرع ٨ أشخاص وإصابة ٩ فى انهيار عقار بجدارى القبة

صرف ٦٠ ألف جنيه لأسرة
كل متوفى من الضحايا

كتب - طارق يوسف:
تابع نيفين القباج وزيرة التضامن الاجتماعى حادث انهيار عقار مكون من ٥ طوابق فى منطقة حدائق القبة بمحافظة القاهرة، أسفر عن سقوط ثمانية ضحايا حتى الآن. كما تقرر صرف مبلغ ٦٠ ألف جنيه لأسرة كل متوفى، من وزارة التضامن الاجتماعى وبنك ناصر الاجتماعى، وكذلك صرف المساعدات للمصابين، بالإضافة إلى رصد خسائر الممتلكات بعد انتهاء عمليات الحصر.



كتب - محمد تهاى
ومصطفى عصام:
شهد سكان حدائق القبة بالقاهرة فجر أمس مأساة مروعة، حيث انهار عقار مكون من ٥ طوابق فوق رؤوس سكانه، ما أدى لمصرع ٨ أشخاص من بينهم أطفال وإصابة ٩ آخرين، وتم الدفع بسيارات الإسعاف وقوات الحماية المدنية لرفع الأنقاض وإنقاذ واستخراج الضحايا من أسفل الركام.

كتبت - نغم هلال:
أعلن السيد القصير وزير الزراعة واستصلاح الأراضي أن الإفراج عن مستلزمات الأعلاف متواصل بالتنسيق مع البنك المركزى، مشيراً أنه خلال الأسبوع الماضى تم الإفراج عن ١١٩ ألف طن من الذرة وفول الصويا بحوالى ٦٥ مليون دولار. وأضاف «القصير» أن الإفراج شمل ٧٠ ألف طن من الذرة بحوالى ٢٥ مليون دولار، وحوالى ٤٩ ألف طن من فول الصويا بقيمة ٢٧ مليون دولار، وأيضاً إضافات أعلاف بحوالى ٣ ملايين دولار ليكون إجمالى ما تم الإفراج عنه خلال الفترة من (١٦ أكتوبر ٢٠٢٢ حتى ١٣ يوليو ٢٠٢٣) ٦.٥ مليون طن، منها ٤.٥ مليون طن ذرة، ٢ مليون طن فول صويا وإضافات أعلاف، وذلك بإجمالى مبلغ ٣.٤ مليار دولار.



درجات الحرارة تكسر
حاجز الـ ٤٠ درجة

تستمر درجات الحرارة في
الارتفاع حتى نهاية الأسبوع
وسط تحذيرات من الأرصاء
الجوية بالابتعاد عن التعرض
لأشعة الشمس

تصوير - أشرف شبانة

المساء	المغرب	المصر	الفيهر	الشرق	النجر	القاهرة	الاسكندرية
09:28	07:57	04:38	01:01	06:05	04:23		
09:36	08:04	04:45	01:06	06:08	04:24		

مواقيت
الصلاة



ALWAFD.NEWS



لمزيد من الأخبار والتقارير المصورة

سعر النسخة فى الخارج الكويت 300 فلس - السعودية 3 ريالات - الإمارات العربية المتحدة 4 دراهم - سلطنة عمان 300 بيسة - الجمهورية اليمنية 30 ريالاً - المملكة المتحدة 1 استرلينى - تونس 800 دينار

متابعات

على هامش اجتماعات مجموعة العشرين بالهند

وزير المالية: تحقيق فائض أولى ١,٧% من الناتج المحلى رغم تطبيق ٤ حزم استثنائية للحماية الاجتماعية

ارتضاع إيرادات قناة السويس إلى ٩,٤ مليار دولار

كتب - عبدالقادر إسماعيل:

أكد الدكتور محمد معيط وزير المالية أن الحراك الاقتصادى العالمى يشهد حالة من التباطؤ الملحوظ بما ينعكس فى معدلات النمو، مع درجات كبيرة من عدم اليقين، وتواجه الاقتصادات النامية العديد من الآثار السلبية، بينما تحاول اتخاذ إجراءات من شأنها احتواء التضخم، بما فى ذلك ارتفاع تكاليف التمويل، فضلاً على اضطراب سلاسل التوريد، ورفع مخاطر الاستقرار المالى، لافتاً إلى أن الصدمات والمخاطر المتعددة تؤدي إلى تآكل قدرة الاقتصادات النامية فى الحفاظ على المرونة والتكيف مع المتغيرات العالمية، على نحو يتطلب تعزيز دعم المؤسسات المالية العالمية للبلدان النامية. قال الوزير فى جلسة «الاقتصاد العالمى والصحة» خلال مشاركته باجتماعات مجموعة العشرين

وزير الداخلية يهنئ الرئيس السيسى بمناسبة رأس السنة الهجرية

كتب: محمد عبد الفتاح:

بعث اللواء محمود توفيق، وزير الداخلية، برقية تهنئة للرئيس عبدالفتاح السيسى، بمناسبة العام الهجرى الجديد ١٤٤٥ هـ.

جاء فى البرقية:
فى ذكرى الأعياد تنهذى إلى الأذهان الآمال والطموحات.. وبمناسبة إشرافه العام الهجرى الجديد ١٤٤٥ هـ وبهية الشريعة أن نعرب لسيدكم عن أصدق التهانى وخالص تمنيات بدوام التوفيق والسداد.

وأضاف: ونحن فى ظلال تلك الذكرى العطرة بما تحمله أحداثها من قيم وفضائل رسخها وتحلى بها صاحبها المصطفى صلى الله عليه وسلم.. لننتوجه للمولى جلت قدرته أن يجعله عام خير وبركة ونماء.. يواصل فيه الشعب المصرى العظيم التكاتف صفاً واحداً خلف قيادكم الحكيمة لجنى ثمار التنمية والازدهار.

وزير الأوقاف يهنئ رئيس الجمهورية والشعب المصرى بالعام الهجرى الجديد

كتب - صابر رمضان:

هنأ الدكتور محمد مختار جمعة وزير الأوقاف الرئيس عبدالفتاح السيسى رئيس الجمهورية، والشعب المصرى، والأمين العربى والإسلامى، وجميع المسلمين فى مشارق الأرض ومغاربها بالعام الهجرى الجديد ١٤٤٥هـ، سائلاً الله (عز وجل) أن يجعله عام أمن وأمان وسلام للعالم كله، وأن يحفظ مصر وأهلها من كل مكروه وسوء، وقد أتاب رئيس الجمهورية اللواء خالد عبدالعالم محافظ القاهرة فى حضور الاحتفال بوزارة الأوقاف بالعام الهجرى الجديد عقب صلاة المغرب بمسجد الإمام الحسين رضى الله عنه مساء اليوم، حيث تقيم وزارة الأوقاف الاحتفال السنوى بهذه الذكرى العطرة.. كما أتاب الرئيس جميع المحافظين لحضور الاحتفال بالعام الهجرى الجديد كلاً فى محافظته.



التعاون الدولى: ١٠ ملايين دولار كندي لتنفيذ مشروع الزراعة الذكية مناخياً

كتب - فيفيين ياسين وعبد العزيز فتحي:

وقعت الحكومة رانيا المشاط، وزيرة التعاون الدولى، مع لويس دوماس، السفير الكندى بالقاهرة، بمقر الوزارة بالعاصمة الإدارية الجديدة، اتفاقية منحة بقيمة ١٠ ملايين دولار كندي، لتعزيز جهود الأمن الغذائى ومكافحة التغيرات المناخية من خلال مشروع «تعزيز الزراعة الذكية مناخياً والتنوع البيولوجى الزراعى لدعم القدرة على التكيف فى المجتمعات الريفية الأكثر تأثراً بالتغيرات المناخية فى الأرض القديمة والجديدة بدلتا النيل وصعيد مصر».
وقعت فعاليتي التوقيع اللواء هشام آمنة، وزير التنمية المحلية، والدكتور عبدالحكيم الواعر، المدير العام المساعد والمدير الإقليمى لمنطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا بمنظمة الأغذية والزراعة «فاو»، وإيلينا بانوفا، المُنسّق المقيم المكتب الأمم المتحدة فى مصر، ونصر الدين حاج الأمين، المدير القطرى لمنظمة الأغذية والزراعة «فاو»، بالإضافة إلى قيادات وممثلى وزارة التعاون الدولى ومنظمة «فاو»، والسفارة الكندية، ووزارات التنمية المحلية والزراعة.

«البيئة» تتبنى مشروعات التخرج

التميزة لطلاب الإعلام

كتب - عبد الخالق خليفة وأمانى سلامة:

قامت وزارة البيئة برئاسة الدكتورة ياسمين فؤاد بتقديم الرعاية الشرفية ودعم اللجنة لتنفيذ مشروعات تخرج طلاب كل من كلية الإعلام بجامعة القاهرة، والمعهد الدولى للإعلام بأكاديمية الشرق، وقسم الإعلام والعلاقات العامة بكلية الآداب جامعة حلوان، والبالغ عددهم ١١ مشروعًا. كما شاركت الوزارة فى تحكيم ٩ مشروعات منها استعدادًا لتكريمهم واختيار المناسب منها لتبنيها. وقد تناول تقييم المشاريع من الجانب البيئى عدة جوانب، منها مدى استدامة المشروع من حيث استخدام الطاقة المتجددة وتطبيقات الاقتصاد الدوار لخفض الانبعاثات والتكيف مع التغيرات المناخية، ومدى استخدام المشروع للتطبيقات التكنولوجية، ومن المشروعات التى تم تحكيمها مشروع (ريبييت) ويهدف إلى تشجيع أصحاب النازل على إعادة استخدام كل ما هو متاح فى منازلهم، ومشروع (بديل) ويهدف إلى توعية المواطنين بالهيدروجين الأخضر والترويج لأهمية التحول لى «فاو» وبديل لطيف ومستدام وصديق للبيئة، ومشروع green drive الذى يستهدف التوعية بأهمية السيارات الكهربائية فى المحافظة على البيئة، ومشروع RISK0، ويرتكز على الترويج لسياحة المغامرات وهى نوع من أنواع السياحات المستحدثة فى مصر، ومزينة بمجموعة من الرياضات، ومشروع (كونها)، وهى حملة توعية تهدف إلى توعية الناس عن تأثير التغيرات المناخية على الحياة.

بالهند، إننا فى مصر نتبنى نهجًا متوازنًا لدعم الاقتصاد مع الحفاظ على الانضباط المالى، وقد سجلنا فائضًا أوليًا بقيمة ١,٧ ٪ من الناتج المحلى الإجمالى خلال العام المالى الماضى الذى انتهى بنهاية يونيو ٢٠٢٣، رغم أننا بادرتنا بأربع حزم متتالية للحماية الاجتماعية لتخفيف الآثار التضخمية عن المواطنين خاصة الفئات الأكثر تضررًا.

أشار الوزير إلى أن استضافة مصر قمة المناخ تُعد تويجا لجهود الدولة نحو تحفيز الاستثمار فى مصادر الطاقة المتجددة والتحول نحو الاقتصاد الأخضر؛ بما يضمن تعزيز العمل المناخى والتصدى للتحديات السلبية للمناخ، لافتا إلى منح الحكومة «الرصصة الذهبية» للمستثمرين فى المشروعات الصديقة للبيئة ومنها: «الهيدروجين الأخضر والسيارات الكهربائية والبنية التحتية، وتحلية مياه

البحر ومشاريع الطاقة المتجددة، إضافة إلى إلغاء جميع الإعفاءات من الضرائب والرسوم المقررة للأنشطة الاقتصادية والاستثمارية التى تباشرها جهات أو شركات تابعة للدولة؛ على نحو يسهم فى تحفيز الاستثمارات الخاصة فى المسار التنموى وتحقيق الحياد التنافسى للدفع بالقطاع الخاص وتعظيم مساهماته فى الاقتصاد القومى. وأوضح الوزير أن قناة السويس حققت إيرادات ٩,٤ مليار دولار فى العام المالى الماضى مقارنة بـ ٧,٦ مليارات دولار فى العام المالى ٢٠٢١ / ٢٠٢٢، وبلغت صادراتنا من الغاز الطبيعى ٤,٩ مليار دولار خلال ٢٠٢٢ / ٢٠٢٣، كما بلغ عجز الميزان التجارى غير المتغطى ٨,٣ مليار دولار بالربع الثانى من العام المالى الماضى مقارنة بـ ١٢,٨ مليار دولار عن ذات الفترة من العام المالى ٢٠٢١ / ٢٠٢٢، وشهدت



د. محمد معيط

وزير الإنتاج الحربى يبحث تعزيز العلاقات الصناعية مع القائم بأعمال سفارة تركيا

كتب - محمد صلاح وأبوزيدكمال وسامية فاروق:

ناقش المهندس محمد صلاح الدين مصطفى وزير الدولة للإنتاج الحربى مع صالح موطول شن القائم بأعمال السفير التركى بالقاهرة سبل التعاون المشترك بين الجانبين، بمقر الوزارة بالعاصمة الإدارية الجديدة.

استعرض وزير الدولة للإنتاج الحربى الإمكانات التصنيعية والفنية والتكنولوجية بالشركات والوحدات التابعة، وأوضح أن اللقاء شهد بحث سبل فتح آفاقى للتعاون المشترك بين شركات الإنتاج الحربى ومثيلتها من الشركات التركية فى مختلف مجالات التصنيع. وأكد الوزير «محمد صلاح» أن وزارة الإنتاج الحربى تهتم بكل ما يخص الصناعة وإدخال تكنولوجيات حديثة لمصانعها وتوسيع دائرة منتجاتها العسكرية والمدنية ورفع جودتها وقدرتها التنافسية فى الأسواق العالمية، وقدم الوزير الدعوة لشركات الصناعات التركية العسكرية للمشاركة



اليوم.. افتتاح منتدى مصر للتعدين بمشاركة عربية وإفريقية

كتب - محمد بحيرى:

يفتح المهندس طارق الملا وزير البترول والثروة المعدنية م اليوم، فعاليات منتدى مصر للتعدين فى نسخته الثانية بمشاركة عدد من الوزراء العرب والأفارقة رؤساء كبرى شركات التعدين العالمية والعملية والمستثمرين والخبراء.

ويلقى «الملا» كلمة رئيسية فى افتتاح المنتدى يوضح خلالها رؤية وزارة البترول والثروة المعدنية لإطلاق الإمكانات الاستثمارية لقطاع التعدين المصرى وتعظيم مساهمته فى الناتج القومى، كما تتعد أول مائدة مستديرة استراتيجيية لرواد قطاع التعدين والمعادن بدعوة من المهندس طارق الملا وزير البترول والثروة المعدنية، والتي تعد فرصة مهمة لمناقشة مجالات التعاون فى قطاع التعدين المصرى.

وأوضح المهندس طارق الملا أن عقد المؤتمر فى هذا

تضم المهندس طارق الملا وزير البترول والثروة المعدنية وبندر الخريف، وزير الصناعة والثروة المعدنية فى المملكة العربية السعودية، ويونس على جيدي، وزير الطاقة والموارد الطبيعية بجمهورية جيبوتى، ودومينغو ميا إيسونو، نائب وزير المناجم والمحرقوات فى جمهورية غينيا الاستوائية، وجورج ميريكو دوكو، نائب وزير الأراضى والموارد الطبيعية بجمهورية غانا.

وسيتضمن المنتدى أيضا جلسة رفيعة المستوى لقادة صناعة التعدين من الرؤساء التنفيذيين لكبرى شركات التعدين العالمية.

وسيمت افتتاح المعرض المصاحب الذى يستضيف ٥٠ عارضا ً و ٢٤ من رعاية الحدث يمثلون مختلف القطاعات عبر سلسلة إمداد التعدين لعرض مجموعة متنوعة من المنتجات والخدمات والحلول فى تكنولوجيا التعدين التى تقدمها الشركات المشاركة.

«النقل»: تحويل «السخنة والدخيلة» إلى موانئ محورية



كم رصف خرسانى ٦ حارة، ليربط بين الأرصفة والميناء ككل بما يساهم فى عدم وجود أى تكسبات مستقبلا داخل الميناء، وكذلك زيادة المساحة بـ ٤ كم حتى تصبح المساحة الكلية ٢٥ كم ٢ ويعمق ١٨ كم، بالإضافة إلى إنشاء حواجز أمواج بطول ٣٢٧٠ مترًا، لافتا إلى أنه قد بلغت أعمال تنفيذ الحفر الجاف ٨٨٪، كما بلغت نسبة تنفيذ أعمال السكك الحديدية ٦٥٪ والأرصفة ٨٣٪ وحواجز أمواج الميناء ٩٥,٥٪ والطرق الداخلية ٥٥٪. واستعرض وزير النقل مخطط استخدامات الأرصفة الجديدة ذات الأنشطة المتنوعة، وأكد الوزير أن كل الأعمال يتم تنفيذها وفقا لمعايير الجودة العالمية مع الالتزام بالجدول الزمني المحدد للانتهاء من المشروع . كما تابع الوزير المسسات النهائية لمحطة الحاويات بميناء السخنة،

(محطة حاويات هاتشيسون)، والتي يبلغ طولها ٣٦٠٠ م ومساحتها الإجمالية ١,٦ مليون ٢ والطاقة الاستيعابية لـ ٣,٥ مليون حاوية مكافئة/ سنويا، وحيث ستسمح المحطة باستقبال سفن عملاقة بطول ٤٠٠ متر، والتي سيتم تسليمها قريبا إلى تحالف (هاتشيسون- COSCO-CMA)، وكذلك مشروع إنشاء البنى التحتية وتنفيذ إنشاء محور السخنة - الدخيلة اللوجستى، والذي يعتبر أكبر مشروع لوجيستى لخدمة التجارة العالمية بين الشرق والغرب، ويوفر ما يزيد على ٢٠٠٠ فرصة عمل مباشرة وغير مباشرة، حيث يتم تنفيذ المشروعين بالتزامن قدرها ١,٦ مليار دولار، بطاقة تداول أكثر من ٥ ملايين حاوية مكافئة سنويا بتوقعيات جيدة للانتهاء من المشروع . كما تابع الوزير فى مدة التقاعد.

جهاز حماية المنافسة:

قرارات حاسمة ضد ٣٦٣ حالة بالأسواق

كتب - عبد الرحيم أبوشامة:

أكد الدكتور محمود ممتاز، رئيس جهاز حماية المنافسة ومنع الممارسات الاحتكارية، قيام الجهاز بإبناذ أحكام قانون المنافسة والممارسات الاحتكارية، لافتًا إلى قيام الجهاز باتخاذ قرارات بشأن ٣٦٣ حالة فى القطاعات والأسواق المختلفة، تتضمن قطاع الأنشطة العقارية والصنوب الأكبر من تلك القرارات، وقطاع الأغذية، والرعاية الصحية، والتعليم، وسوق الإلكترونيات والأجهزة الإلكترونية، وسوق الخدمات المالية، والتأمين، والسياحة، وغيرها من القطاعات والأسواق. وأشار الدكتور «ممتاز» خلال اجتماع عقده مع الدكتور مصطفى مدبولى، رئيس مجلس الوزراء، أمس، بمقر الحكومة بمدينة العلمين الجديدة، إلى دور الجهاز البارز فى دعم سياسات المنافسة والحياد التنافسى، موضعا الجهود المبذولة فى عملية إبداء الرأى بشأن مشروعات القوانين واللوائح المتعلقة بتنظيم المنافسة، بالإضافة إلى السياسات أو القرارات التى من شأنها الإضرار بالمنافسة.

المنطقة الاقتصادية لقناة السويس تستقبل ١٤٠ سفينة بحمولة ٥,٢ مليون طن

كتب - محمد جمعة:

أعلنت المنطقة الاقتصادية لقناة السويس فى بيان رسمى أن موانئها التابعة بالمنطقة الجنوبية قد شهدت نشاطا لافتًا خلال الربع الأخير للعام المالى ٢٠٢٢/٢٠٢٣، حيث أوجش ٢٨ سفينة استقبلها الميناء خلال ذات الفترة من العام السابق ٢٠٢٢ ليجاملى ١,٤٩٢,٥١٠,٢٧ طن، وحملات بلغ ٨٠,٨٨٨ حاوية مكافئة، ما يعكس نمواً فى معدل السفن بلغ ٣١,٥٨٪، وكذا نمو البضائع بنسبة ٣٦,١١٪.

اشتباكات وقصف مدفعى بالخرطوم وأم درمان

كتبت - سحر رمضان ومنار السويضى:

أطلقت قوات الجيش السودانى صباح أمس، قاذفات المدفعية تجاه تركزات قوات الدعم السريع فى العاصمة الخرطوم وأم درمان.

وقعت أيضا اشتباكات بين الطرفين بالأسلحة الخفيفة على الأحياء المجاورة لسلح المدرعات جنوب الخرطوم بعد عمليات تمشيط تقوم بها فرقة المهام الخاصة من الجيش، كما كنف طيران الجيش هجماته الجوية على شرق الخرطوم فى مناطق متفرقة منها أحياء برى والقاردر ستى والشاطئ.

كما قصف الجيش السودانى محيط المدينة الرياضية جنوب الخرطوم، استهدفت عدة مواقع للمدعة السريع فى المنطقة.

وتركز المارك فى العاصمة الخرطوم وضواحيها وإقليم دارفور غرب السودان، حيث يعيش ربع سكان السودان البالغ عددهم ٤٨ مليونًا.

فيما أسفر النزاع بحيا الآن عن مقتل ٣ آلاف شخص على الأقل، وتشريد أكثر من ٣ ملايين.

بقلم:

د. وجدى زين الدين

من أجل الوطن

كلنا يعلم أن هناك إجراءات صعبة من أجل الإصلاح الاقتصادى، ولا أحد ينكر أن المصريين يريدون تحسين الظروف المعيشية، ومن حق هذا المواطن الذى قام بالثورة أن يعنى الثمار، ومن حق المواطن أن يستعجل الحياة الكريمة التى نغناها، كل ذلك حق مشروع وواجب على الدولة أن توفره دون معاناة.

لكن يبقى سؤال: هل يمكن أن يحدث ذلك بين عشية وضحاها، أم أن الأمور تحتاج إلى بعض الوقت حتى يتحقق للناس ما يريدون وما يحلمون من حياة رغدة أو على الأقل تحقيق حلم الحياة الكريمة، لابد أن نتذكر أن البلاد كانت فى هوة شديدة وجاءت ثورة ٣٠ يونيو لإنقاذها بفضل هذا الشعب العظيم، ونتذكر حالة الترويع والرعب التى كان يتعرض لها كل مواطن خلال هذه الحقبة السوداء من حكم الجماعة الإرهابية، الآن عاد الاستقرار والأمن، ولأن تقوم الدولة بمشاريع عملاقة، وتقدم دعماً لا بأس به للمواطنين.

الآن يتم التأسيس لدولة وطنية حديثة، وستعود نتائجها بالخير على الجميع ابتداء من الحصول على الحرية والكرامة الإنسانية وانتهاء بالحياة الكريمة التى يعلم بها الجميع.. من هنا ليعلم الجميع أن الجماعة الإرهابية التى تثير الرأى العام بالاشاعات، لم يعد أمامها سوى هذا السلاح الفتاك، لكن المصريين أصحاب الفضل فى كل شيء سيفوتون على الجميع هذا الأمر بحكمتهم وإرادتهم الواعية.

من المخططات الإرهابية التى تروج لها جماعة الإخوان، لبث اليأس والإحباط لدى الناس، استغلال ظروف الناس المعيشية ونشر رأى مضاد للدولة الوطنية الجديدة، فتجد مثلاً «الجماعة» تروج لأن حياة الناس لم يطرأ عليها أى تغيير ودون تحسين فى ظروفهم المعيشية، وأن الأسعار يشكو منها الجميع بلا استثناء، وتوفير لقمة العيش بات بصعوبة بالغة ويشق الأنفس.. هذه المخططات تسرى داخل المجتمع كما النار فى الهشيم، ويتم بث هذه الأمور بطريقة احترافية ومبتكرة، تجعل ضعاف النفوس أو الذين لا يدركون الأمور يرددون هذا الحديث، بالإضافة إلى استخدام وسائل التواصل الاجتماعى فى هذا الشأن على أعلى مستوى، مما يساعد على تحقيق هدف الجماعة الإرهابية فى إصابة الناس باليأس والإحباط.

ولذلك لابد أن ينتبه المواطنون لكل هذه الألعاب من أجل الحفاظ على أمن واستقرار الوطن.

wagdyzeineldeen@yahoo.com



05

الثلاثاء ١٨ يوليو ٢٠٢٣ - ٣٠ ذى الحجة ١٤٤٤ هـ - ١١ أيبب ١٧٢٩ ق

العدد ١١٢٣٢ - السنة السابعة والثلاثون

ALWAFD.NEWS لمزيد من الأخبار والتقارير المصورة

الرفد

تفاؤل فى القطاع السياحى وزيادة الحركة الوافدة بجميع المدن السياحية

سامح حويدق نائب رئيس جمعية مستثمرى البحر الأحمر فى حوار له «الوفد»:

انتعاشة كبيرة لحركة السياحة فى البحر الأحمر



بقلم:

فاطمة عياد

وزير يعمل فى صمت

منذ أن تولى أحمد عيسى وزيراً للسياحة والآثار، منذ ما يقرب من عام، وهو يعمل فى صمت شديد، فلم نره يوماً ضيفاً لدى الإعلام المرئى، أو يجرى حوارات صحفية، ولكنه كرس وقته للعمل فقط، فى ظل التحديات الكبيرة التى وضعت أمامه، وأهمها تحقيق مستهدف الدولة، بالوصول إلى ٣٠ مليون سائح، بنهاية عام ٢٠٢٨ ليحققوا عائداً ٣٠ مليار دولار، لتحصل مصر على نصيبها العادل من كافة السياحة العالمية، لما لديها من كافة الإمكانيات التى تمكنها من ذلك. وما يؤكد صعوبة المهمة، أنها جاءت فى ظل الظروف الاقتصادية الصعبة التى تمر بها دول العالم، بما فيها مصر، ولأنه رجل اقتصاد «بنكر» وضع مخططاً لتحقيق أمل الدولة بالوصول إلى الرقم المستهدف، فبدأ بخطوات ثابتة، وساعدة على ذلك عدة عوامل أهمها ما تتمتع به مصر من الأمن والأمان، الذى يبعث غنة السائح فى زيارته لآى دولة، وأيضاً ما قامت به الدولة فى السنوات الأخيرة، من مشروعات البنية التحتية، وتحسين الطرق، والكبارى التى سهلت من الحركة والتنقل بين المدن السياحية، إلى جانب المدن الجديدة كالعاصمة الإدارية، والعلمين الجديدة، والجلالة، وغيرها من المشروعات العملاقة، كلها عوامل مهمة ومساعدة لتحقيق مستهدف الدولة مع وجود كم من الفنادق تتفوق على فنادق دول كثيرة، ومع كل ذلك لم يتبق سوى فكر اقتصادى، يستطيع توظيف كل ذلك لصالح الاقتصاد القومى وينجح فى إدخال العملة الصعبة وهذا ما وضعه الوزير أحمد عيسى نصب عينيه ليحقق ذلك على مدار الثلاث سنوات القادمة، والتى بدأت من العام الجارى، وظل صامداً طوال الفترة الماضية إلى أن يجد ما يستحق الحديث عنه، ليخرج علينا ويعلن أن مصر استقبلت أكثر من ٧ ملايين سائح، فى النصف الأول من العام الجارى وهو ما يحدث لأول مرة فى تاريخ السياحة منذ عام الذروة ٢٠١٠، قبل أحداث يناير ٢٠١١ وبالطبع الوصول إلى ٧ ملايين سائح فى ستة أشهر لم يأت من فراغ بل ساعد على ذلك الحملات الترويجية والدعائية الناجحة التى تم تنفيذها فى العديد من الأسواق الدولية المستهدفة، وهو ما أدى إلى زيادة الحركة الوافدة وزيادة عدد الليالى السياحية، وتنوع الأسواق بفتح أسواق جديدة إلى جانب الأسواق التقليدية، وعدم الاعتماد على أسواق بعينها، كما حدث مع السوق الروسى والذى توقف من الحركة على شرم الشيخ بعد جادث الطائرة الروسية، وتوقفه مؤخراً بعد الحرب مع أوكرانيا. وأيضاً مشاركة الوزير بكافة المعارض الدولية، وزياراته للعديد من دول الأسواق، وعقد لقاءات مع كبار منظمى الرحلات وشركات السياحة والطيران الأوروبية، مستعرضاً معهم استراتيجيات تحسين مناخ الاستثمار السياحى فى مصر لجذب الاستثمارات الأجنبية كما نجح الوزير فى زيادة عدد مقاعد الطيران لجذب مزيد من الحركة الوافدة وقيامه مؤخراً بمد برنامج تحفيز الطيران العارض، وفى النهاية نجح وزير السياحة أحمد عيسى فى سباق الزمن لتلك المهمة الصعبة والتى تساوى مهمة الجندى المقاتل الذى سيظل يعمل لاستكمال مستهدف الدولة.



سامح حويدق



إشغالات فنادق الغردقة أكثر من ٨٠٪ والمؤشرات جيدة لموسم الشتاء

الوصول لـ ٣٠ مليون سائح ليس مستحيلاً لدولة بإمكانيات مصر

مطلوب تكاتف الجميع لتحسين التجربة السياحية

تحسن كبير فى أسعار المنتج السياحى المصرى

مساع كبيرة من وزير السياحة لطرح أراضى للاستثمار السياحى

الوصول إلى ٧ ملايين سائح فى النصف الأول من العام الجارى يعيدنا لعام الذروة ٢٠١٠

مبادرات البنك المركزى ساهمت بشكل كبير فى زيادة أسعار الغرف الفندقية

الساحل الشمالى سياحة موسمية ولم تؤثر على البحر الأحمر وشرم الشيخ

على البحر الأحمر خلال موسم الصيف قال: إشغالات السياحة العربية والأذواق ولكن يتفقون جميعهم فى البحر الأحمر، لأن دائماً يكون تركيزها الأكبر على شرم الشيخ والساحل الشمالى، والقاهرة، والإسكندرية. وتابع «حويدق» وغير صحيح ما يردد البعض أن الساحل الشمالى سحبه البساط من البحر الأحمر وشرم الشيخ فى فصل الصيف والسبب أن الساحل الشمالى سياحة موسمية، لا تتددى شهرى يوليو وأغسطس فقط، أما البحر الأحمر وشرم الشيخ، فهى سياحة طول السنة ١٢ شهرا لا تتوقف.

الفنادق المغلقة، منذ جائحة كورونا وأيضاً الفنادق التى ما زالت تحت الإنشاء وواجهت أزمتات اقتصادية صعبة خلال الفترة الماضية. وشدد «حويدق» على ضرورة تكاتف جميع العاملين فى القطاع السياحى للعمل على تحسين التجربة السياحية لدى السائح وتنفيذ توجيهات الدول فى هذا الشأن.. مؤكداً أن ذلك سيساهم فى تحسين صورة مصر الذهنية والسياحية وسيكون لها شأن كبير ووضع متميز يليق بها على الخريطة السياحية العالمية خاصة فى ظل الاهتمام الكبير بجودة الخدمات المقدمة للسائحين. وبالنسبة لحركة السياحة العربية والداخلية

أجرت الحوار: فاطمة عياد

السياحى، وهى خطوة جيدة جداً، وسبق وطالبنا بها منذ سنوات، لرفع الطاقة الفندقية لمصر وأصبحت الآن ضرورة ملحة لاستيعاب مخطط الدولة للوصول إلى ٣٠ مليون سائح، ونأمل أن تتم فى أسرع وقت لأننا فى حاجة شديدة لمزيد من الغرف الفندقية، إلى جانب مطلوب مساندة

وكازاخستان والتشيك إلى جانب الأسواق التقليدية التى شهدت زيادة كبيرة فى الحركة وعلى رأسهم ألمانيا والتى من المتوقع أو المؤكد ستحتل المركز الأول للعام الثانى فى أعداد السياح ويليها إنجلترا وبولندا والروس بأعداد مقبولة رغم ظروف الحرب فى بلادهم، من عوامل زيادة الحركة ما قام به وزير السياحة من زيادة مقاعد الطيران وهذا شىء مهم جدا لجذب مزيد من الحركة الوافدة. ووجه نائب رئيس جمعية مستثمرى البحر الأحمر شكر لوزير السياحة أحمد عيسى للمساعى التى يبذلها جاهدة فى السعى مع الجهات المسؤولة بالدولة لطرح مجموعة أراضٍ جديدة للاستثمار

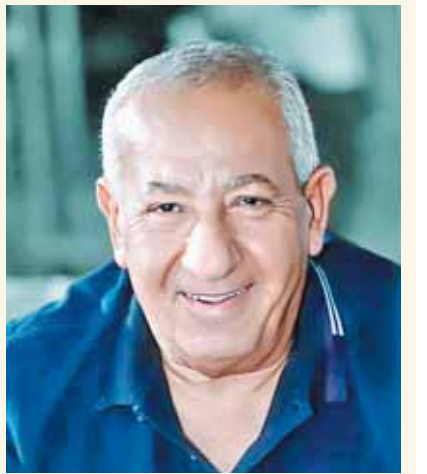


فندق «صن رايز توكانا ريزورت» الغردقة.. لمتعة الرقى والاستمتاع

تتعدد الغرف والأجنحة بالفندق من حيث الاتساع والنوع لتناسب جميع الأعداد والأذواق ولكن يتفقون جميعهم فى الفخامة والذوق الرفيع. يخطفوا أيضاً فى الإطلالة فمنها المطل على البحر وحمام السياحة والحدائق الخضراء. كما يمكنك الاستمتاع بالأنشطة المختلفة أيا كان عمرك، على مدار اليوم. ولتكتمل إقامتك بالرقى من كل جوانبه، «صن رايز توكاناريزورت» يقدم خدمة «رويال كلوب» الفاخرة التى توفر للمستعتمين بها مساحات خاصة بها حمام سياحة لهم وأولوية عند تسجيل الوصول والمغادرة وخصومات على برامج النادى الرياضى وغيرها من الخدمات التى لا تتخيلها. يادر بحجز إجازة فريدة من نوعها واتصل الآن ١٦٠٢٣ ولا تقوت فرصة الإقامة بمكان يوفر لك جميع سبل الرفاهية.

إذا كنت تلاحق قائمة أمنيات لمرة واحدة فى العمر، فلا يمكنك التغلب على فندق «صن رايز توكانا ريزورت»، الواقع فى قلب خليج مكادى بمدينة السحر والجمال، مدينة الغردقة. خليج مكادى معروف عالمياً بكونه واحداً من أجمل المناطق الساحلية لوقوعه على جزء خلّاب من البحر الأحمر حيث يمكنك الاستمتاع بتدرج ألوانه وتصفيه ذهنك بصفائه أو الخوض فى تجربة رياضة الغوص واكتشاف عالم ما تحت الماء الرائع. منذ افتتاح الفندق فى أواخر السنة الماضية وهو حديث المدينة لاختلافه عن أى فندق آخر. الفندق مبنى على الطراز البوهيمى الحديث وهو ممتلئ بالتفاصيل التى تجلب كل عين تراه من شدة جماله. يقدم الفندق لأول مرة برنامج الإقامة الشاملة «بريميوم أول إنكلويسيف» وجميع المطاعم الموجودة به مطاعم عالمية يشرف عليها طهاة متخصصون.

«بيك الباتروس بالاس الغردقة» يحتفل بالعيد السنوى الخامس عشر



كامل أبو على

بالعيد السنوى لكل منتجات المجموعة حرصاً منا على تكريم الموظفين داخل المنتجع عن عطائهم طوال العام وكذا الاحتفال مع رواد المنتجع الدائمين من السياح من مختلف الجنسيات فى حفلات ضخمة تعد خصيصاً لهذا اليوم. الجدير ذكره أن منتج «بيك الباتروس بالاس بالغردقة» قد حصد العديد من الجوائز العالمية سواء من موقع الحجوزات العالمى «بوكيتنج دوت كوم» ومن كبريات شركات السياحة الألمانية.

احتفل منتج «بيك الباتروس بالاس الغردقة» بالعيد السنوى الخامس عشر له داخل فنادق مجموعة بيك الباتروس بالغردقة وقد عبر النزلاء داخل المنتجع عن سعادتهم بمرور العام الخامس عشر على افتتاحه وأشادوا بالتطور الذى شهده المنتجع على صعيد الأجنحة الفندقية وحمامات السياحة، فضلاً عن إطلالة مباشرة على البحر الأحمر والمطاعم الجديدة على البحر.. وأكد رجل الأعمال كامل أبو على، رئيس مجلس إدارة مجموعة بيك الباتروس الفنادق، أهمية الاحتفال دوماً

الوطن والتاريخ



يقلم:

صلاح شرابى

الأزمة مستمرة

تعانى مئات الأسر المصرية من عدم قبول أبنائها العائدين من السودان وروسيا وأوكرانيا فى الجامعات المصرية حتى الآن برغم كل الإجراءات التى تم الإعلان عنها بشأن إمكانية تسجيل باقى الطلاب لدى الجامعات، الأمر الذى يصيب الأسر بحالة من القلق والتوتر تجاه مستقبل أبنائهم.

وتقدم العديد من أولياء الأمور بالعديد من الشكاوى، سواء لوزارة التعليم العالى والبحث العلمى، أو بعض الجهات الأخرى لصعوبة تسجيل البيانات عبر موقع الوزارة، وتقديم الأوراق لأكثر من جامعة أهلية وخاصة دون رد حتى الآن. ومن ثم يجب على الدكتور أمين عاشور، وزير التعليم العالى والبحث العلمى حسم هذا الأمر بأقصى سرعة.

ولا شك أن ما يحدث الآن لبعض الطلاب يعصف كل الجهود التى بذلتها الوزارة، والجهات المعنية خلال الفترة الماضية بعد أن تم تسجيل أكثر من ١٤٣٣٨ طالباً من العائدين من الجامعات، ولا يزال هناك مئات «قراة» ٧٥٠ طالباً وطالبة، حتى الآن لا يعرفون إلى أين يتجهون، خاصة بعد طرق أبواب الجامعات، والوزارة والمجلس الأعلى للجامعات دون جدوى أو إفادة واضحة بما يجب فعله.

كما أن وجود هؤلاء الطلاب حتى الآن دون تحديد مصيرهم، يوجب للطلاب بأن قضيتهم قد تم نسيانها، خاصة مع قرب إجراءات التنسيق للعام الجامعى الجديد والأشغال ببعض القضايا الأخرى دون تحديد مصير كافة الطلاب العائدين.

وهناك العديد من الشكاوى الخاصة بالطلاب الذين لم يتمكنوا من السفر للسودان رغم دفع المصروفات والذين لم تطبق عليهم القانون الخاص بإجراءات العودة الذى يرجع للأساس إلى تعرض الطلاب للخطر، لكن لابد من فى نفس الوقت وضع آلية لهؤلاء الطلاب أو غيرهم فى الجامعات بالدول الأخرى إذا أمكن عودتهم فى ظل تنوع وانتشار الجامعات الأهلية والخاصة القادرة على استيعاب هؤلاء الطلاب.

وإذا كانت وزارة التعليم العالى والبحث العلمى تفكر بحدية فيما أسسته بالنسبة التأسيسية، لطلاب الثانوية غير الحاصلين على مجموع يؤهلهم لكليات القمة، أو بمعنى أدق لكليات القطاع الطبى فى الجامعات بمختلف أنواعها، لتتمكن من الالتحاق بهذه الكليات حال اجتياز السنة التأسيسية فمن الأولى الإسراع بهذه الخطوة خلال العام الجامعى المقبل لاستيعاب هؤلاء الطلاب الذين لم يتمكنوا من السفر، ويعتبرهم فى الدول الأخرى للدراسة فى مصر وتخفيف الأعباء على أسرهم، وتقليل متاعب الحصول على العملة الصعبة اللازمة لاستمرار الدراسة بالخارج.

خلاصة القول إن نشاط الدكتور أمين عاشور وزير التعليم العالى بالحسم النهائى لقف الطلاب العائدين المؤهلين، وإصدار توجيهات عاجلة بحسم قبول الطلاب الذين لم يتمكنوا من الالتحاق بالجامعات حتى الآن، وتعيش أسرهم الشائكة من مرور الوقت، ومع قرب بدء العام الجامعى الجديد حيث الأزمة المستمرة وكان شديداً لم يكن لهؤلاء الطلاب.

salah_sharaby@yahoo.com

مكتب التنسيق جاهز لاستقبال طلاب الثانوية العامة

أماكن بالجملة فى الجامعات الحكومية والخاصة والأهلية لقبول الناجحين

«الأعلى للجامعات» يرفع أعداد المقبولين بالكليات لاستيعاب أعداد الناجحين وتلبية احتياجات الجامعات الجديدة



مكتب التنسيق استعداد لاستقبال الناجحين

منطلق الأسبوع الأول من أغسطس القادم تسبق المرحلة الأولى لقبول بالجامعات والمعاهد وتستمر المرحلة لمدة خمسة أيام تستوعب المرحلة أكثر من ١٦٠ ألف طالب وطالبة من الملى والأدبى، تعلن وزارة التعليم العالى الحد الأدنى للمرحلة والأعداد المقرر قبولها عقب إعلان نتيجة الثانوية العامة نهاية بولية الحال، ويحدد المجلس الأعلى للجامعات برئاسة الدكتور أمين عاشور وزير التعليم العالى السياسة الخاصة بتسيق القبول هذا العام، كما يحدد مجلس الجامعات الخاصة والأهلية ومواعيد تسبق القبول بالجامعات الخاصة والأهلية والأعداد المقرر قبولها والحد الأدنى لقبول بالكليات، من المقرر زيادة أعداد المقبولين بالجامعات هذا العام لمواجهة الزيادة فى أعداد المتقدمين والمتوقع لناجحين هذا العام وسيكون بفرق كبير عن العام الماضى.

يتم القبول بالجامعات والمعاهد عن طريق شبكة الإنترنت

«التنسيق الإلكتروني» خدمة مجانية متاحة من خلال الموقع الإلكتروني: www.Tansik.Egypt.gov.eg. وسيتم تشغيل الخدمة بمعامل الحاسبات بالجامعات المصرية خلال المدة المحددة لكل مرحلة من مراحل التنسيق مع اتخاذ كل الاشتراطات والتدابير الاحترازية التى أقرتها منظمة الصحة العالمية ووزارة الصحة المصرية وتحقيق أقصى درجات التباعد الاجتماعى بما يضمن سلامة الجميع، كما سيتم تقديم الطلاب برغباتهم لمدة خمسة أيام، يتم فتح هذه العمال اعتباراً من الساعة التاسعة صباحاً وحتى الثالثة عصراً يومياً خلال أيام المرحلة ويمكن للطلاب التقدم أيضاً عن طريق الحاسب الشخصى أو أى حاسب متصل بالشبكة خارج الجامعات وسيكون الموقع متاحاً لمدة ٢٤ ساعة طوال أيام المرحلة.

ينتهى إدخال أو تعديل الرغبات الساعة السابعة مساءً فى آخر يوم للمرحلة.

تشمل أماكن الحصول على خدمة التنسيق الإلكتروني: معامل الحاسبات بالجامعات المصرية والكليات التابعة لها بالمعاهد

مختلفة الكمبيوتر الشخصى للطلاب المتصل بشبكة الإنترنت، يهدف التنسيق إلى التيسير على الطلاب وأولياء الأمور بدلاً من الانتقال من محافظة لأخرى لتقديم الأوراق كما توفر عليهم عناء الزحام والطوابير، ويقوم الطلاب بتسجيل رغباتهم بنفسه ويكتبه مراجعتها وطباعها بما يقلل من الأخطاء فى إدخال البيانات، تتيح للطلاب إمكانية تعديل الرغبات لمعيد من المرات خلال فترة التنسيق الخاصة بالمرحلة حتى إغلاق الموقع، تسهل للطلاب تحديد وتسجيل الرغبات بطريقة بسيطة ومريحة مما يمنع حدوث أى أخطاء، حيث يوجه الحاسب الطلاب خلال

عملية تسجيل الرغبات بطريقة سهلة وبسيطة، تمكن الطالب فور إعلان نتائج المراحل المختلفة من الحصول على نتيجة التنسيق من موقع التنسيق الإلكتروني على شبكة الإنترنت، وستكون متاحة لك قائمة بأسماء الكليات والمعاهد التى تقبل الشعب المختلفة وعليك اختيار رغباتك من بينها. الموقع يعرض أيضاً الحد الأدنى لقبول بالكليات فى السنوات السابقة لاستطلاع بناءً تصور عن الكليات المناسبة لجموعك، ناقش مع أسرتك ترتيب اختياراتك بنائية، حتى تكون الاختيارات التى ستبنيها ممثلة تماماً لرغباتك وقدراتك ومجموعة المواد

ومن المعروف أن مجلس اعتماد الصيدلة الأمريكية (ACPE) هو وكالة أمريكية معترف بها من قبل مجلس اعتماد التعليم العالى ووزارة التعليم الأمريكية للحصول على الموافقة الرسمية غير الهادفة للربح للبرامج المهنية فى الصيدلة ومقدمى التعليم الصيدلى المستمر.

قدم الدكتور العزازى الهيئة أعضاء هيئة التدريس والإداريين والفنيين والطلاب المتميزين وأعرب عن شكره وتقديره لمجلس الاعتماد للتعليم الصيدلى (ACPE) وفريق التقييم على الجهود والدعم والاقترحات طوال عملية الاعتماد. وأكد الدكتور عباده سرحان رئيس الجامعة أن الاعتماد الدولى لبرامج كلية الصيدلة، من مجلس اعتماد الصيدلة الأمريكية يعد استكمالاً لسيرة النجاح فى تحقيق الاعتماد المحلى من قبل الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد (NAQAAE) فى سبتمبر ٢٠١٦ وإعادة الاعتماد فى مارس ٢٠٢٢.

والصيدلى باستمرار.

كتب- زكى السعدنى :

حققت كلية الصيدلة بجامعة المستقبل تقدماً دولياً جديداً بالحصول على الاعتماد الدولى لبرامج الكلية الصيدلة، وهى بكاكتورويس الصيدلة (BPharm) وبكاكتورويس الصيدلة (PharmD) وبكاكتورويس الصيدلة (PharmD) من قبل مجلس اعتماد الصيدلة الأمريكية (ACPE) بفضل الدعم والرعاية التى يقدمها مجلس أمناء الجامعة برئاسة الدكتور خالد العزازى رئيس المجلس، وبعد وجود كلية الصيدلة جامعة المستقبل فى مصر ضمن دفعة الاعتماد الأولى للكليات المصرية التى حصلت على الاعتماد الدولى من مجلس اعتماد الصيدلة الأمريكية (ACPE) لبرامجها الثلاثة، مع اعتراف مميز وفق إجراء صارم، حيث تؤكد هذه الشهادة المتميزة الامتثال العميق للبرامج الثلاثة مع المعايير الدولية التى تعزز وتضمن جودة التعليم الصيدلى باستمرار.

صيدلة جامعة المستقبل تحصل على الاعتماد الدولى الأمريكى

تأهيل خريجي الكلية بالمعايير الدولية لمهنة الصيدلة العالمية

ويعمل الاعتماد على تأهيل الدارسين ببرامج الكلية بمعايير مهنة الصيدلة المقبولة عالمياً، تتميز جامعة المستقبل بوجود كليات تقدم خدمات تعليمية للطلاب على أعلى مستوى، مثل كلية طب الأسنان، وكلية الصيدلة، وكلية الهندسة والتكنولوجيا، وكلية الاقتصاد والعلوم السياسية وكلية التجارة وإدارة الأعمال وكلية الحاسبات وتكنولوجيا المعلومات، وتهدف الجامعة إلى تخرج كوادر رفيعة المستوى مؤهلة لسوق العمل المحلى والدولى ولخدمة الوطن والمجتمع فى جميع المجالات، وتوفير خدمات تعليمية متميز وعالية الجودة تضاهي الجامعات الدولية، وتتمتع الجامعة بمجموعة من الكليات المتميزة والفريدة من تخصصاتها الدراسية منها كلية الصيدلة التى تعتبر من أفضل الكليات على مستوى الجامعات والتى تحظى بدعم مباشر ومستمر من مجالس الأمناء برئاسة الدكتور خالد العزازى والذى يؤلى اهتماماً خاصاً بالناتجة التعليمية، وخصوصاً مجال الطب والتصنيع الدوائى لما يمثلانه من أهمية كبرى للمجتمع.



د. عبادة سرحان



يقلم:

زكى السعدنى

إزالة كابوس الثانوية!

مازالت مرحلة الثانوية العامة من أصعب المراحل التعليمية فى مصر، وتمثل شبحاً ورحلة عذاب لأبنائنا والأسر المصرية. ورغم أعمال الترفيع المسماة بالتطوير وتعديل نظام التقييم وتطبيق نظام جديد قبل عنه تمهيداً لتطبيقه ونهئية الأجواء للعمل به بأنه نظام مثالى سيقيضى على كل المشكلات، ويزيل كل المصاعب والمعاناة التى انكوب بناها طلاب الثانوية العامة وأسرههم على مدار أعوام عديدة، وتميننا من قولنا أن يكون هذا النظام بمثابة الحل السحري لعقدة الثانوية العامة والقضاء على بيع هذه المرحلة.

وعم تطبيق نظام التقييم الجديد تبين أنه وهم ولم يقدم أى حلول لكابوس هذه المرحلة التى ما زالت تعاني من نفس المشكلات الأثرية والمعروفة للجميع، ومنها تقادم ظاهرة الدروس الخصوصية وارتفاع تكاليف الدراسة واستمرار ظاهرة الغش، بجانب استمرار نفس الصعوبات التى كانت تحدث قبل تطبيق النظام الجديد، بل استجدت مشكلات أخرى تحتاج إلى حلول جذرية، واعتقد أن النظام الحالى يحتاج إلى المزيد والمزيد من التعديلات من أجل القضاء على هذا الشبح الذى يطارد الأسر المصرية كل عام، وأتعجب من أن كل مراحل الثانوية فى مختلف دول العالم تمر بسلام وهدهو، ولم يحدث فيها الصراع واعتقد بل والانتحار أحياناً من هول هذه المرحلة عندنا، ولم تحسم هذه المشكلة المعضلة منذ سنوات، بل تتحول من سبب إلى أسوأ فى بعض الأحيان، وأرى أن النظام الحالى لم يحل المشكلة ولم يكن على المستوى المطلوب لأنه طبق على عجل وبدون دراسة وافية، ولم تكن هناك مشاركة مجتمعية فى مناقشته، وعلمت أنه يجرى حالياً إعداد منظومة جديدة للتأنيو العامة سيتم البدء فى تنفيذها بعد الانتهاء من تطوير المرحلة الإعدادية، وتعمل هذه المنظومة التى يتولى إعدادها بخبرات السنين الدكتور رضا حجازى وزير التربية والتعليم الذى عاصر وواكب العديد من مشكلات وهوموم هذه المرحلة، وأرى أن الدكتور رضا حجازى قادر على وضع الأمور فى نصابها الصحيح ويستطيع إزالة وإصلاح العيوب التى تعاني منها المنظومة الحالية، وأتمنى أن يتم وضع منظومة تريح الجميع من ويالت المرحلة الحالية، وتكون الثانوية العامة مثلها مثل أى مرحلة تعليمية يحتاجها الطلاب بدون معاناة أو عقد، ويعيشون بعدها حياة سوية بدون كوابيس تطاردهم مدى الحياة. وللحديث بقية إن كان فى العمر بقية.

Zelsadany1@gmail.com

فتح أبواب القبول أمام الناجحين فى الثانوية بأحدث البرامج الدراسية المعتمدة دولياً

تيسيرات فى سداد المصروفات ومنح دراسية للمتفوقين بجامعتى «الدلتا» و«سفنكس»

كتب- زكى السعدنى :

وافق مجلس أمناء جامعة الدلتا برئاسة الدكتور محمد ربيع رئيس المجلس على تقديم تيسيرات فى سداد المصروفات الدراسية وتخصيص عدد من المنح الدراسية للطلاب المتفوقين فى الثانوية العامة والشهادات المعادة المتقدمين لقبول بكليات الجامعة عن طريق التقديم المباشر بموقع الجامعة المخصص للقبول، وأوضح الدكتور ربيع أن جامعة الدلتا من الجامعات المتميزة التى تضم مجموعة فريدة من الكليات الحاصلة على الاعتماد فى مختلف برامجها الدراسية، وأشار إلى توفيره إلى الدعم والرعاية للطلاب المقبولين بكليات الجامعة وتوفير فرص التدريب المتميز فى أحسن المستشفيات الجامعية وشركات الأدوية وتوفير اتفاقيات دولية مع كبرى الجامعات الأجنبية المصنفة دولياً، وأعلن الدكتور يحيى المشد رئيس جامعة الدلتا فتح باب التسجيل المبكر للطلاب للعام الجامعى الجديد ٢٠٢٢/٢٠٢٣، للالتحاق بأحدى الكليات وتقبل كلية الطب البشرى وكلية طب الفم والأسنان والعلاج الطبيعى والصيدلة والهندسة والدكاء الاصطناعى وتكنولوجيا العلوم الصحية والإدارة والأدب. يتم التسجيل عن طريق موقع الجامعة: <https://apply.deltaniv.edu.eg>

تضم الجامعة ٩ كليات كلية الطب البشرى، طب الفم والأسنان، الصيدلة، العلاج الطبيعى، الهندسة، الدكاء الاصطناعى، وتكنولوجيا العلوم الصحية التطبيقية ببرامجها الأربعة وهى (برنامج تكنولوجيا صناعة تركيبات الأسنان، برنامج تكنولوجيا الطوارى والرعاية الطبية العرجة، برنامج تكنولوجيا الأشعة والتصوير الطبى، وبرنامج تكنولوجيا المختبرات الطبية)، وكلية الإدارة بإقسامها (قسم المحاسبة، إدارة الأعمال، التسويق الإلكتروني واللوجستيات الإدارة الدكية ونظم المعلومات الحاسبية) والى تسير وفقاً لنظام الساعات المعتمدة وباللغة الإنجليزية، وأخيراً كلية الآداب بإقسامها الثلاثة (قسم اللغة الإنجليزية وآدابها، قسم الإعلام وعلوم الاتصال، قسم نظم المعلومات الجغرافية) وإيضاً وجود منصة التعليم الإلكتروني، بالإضافة إلى حصول كليات الجامعة على الاعتماد الأكاديمى من الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد وذلك لكل من كليات طب الفم والأسنان، الصيدلة، الهندسة، الإدارة، وكذلك اعتماد المهندسين العرب واستعداد هذه الكليات للتقدم لإعتماد الدولى.

وكذلك أقسام التعليم التفرقة وما تؤول إليه من مجالات مختلفة فى العلوم الطبية والدكاء الاصطناعى والهندسة والعلوم الإنسانية بهدف توعية وتنشيط الطلاب الذين



د. محمد ربيع

م. أسامة ربيع

د. يحيى المشد

أنهوا امتحانات هذا العام وأولياء أمورهم بالفرض المختلفة للالتحاق بالجامعة، وشرح المعايير الأساسية التى يتوقف عليها اختيار الطلاب لكليات الجامعة وإرشاد الطلاب إلى طرق تحديد رغباتهم فى اختيار الكلية التى تناسب ميول كل منهم، بالإضافة إلى زيادة وعيهم بأهمية المرحلة الجامعية وأثرها فى تحديد مستقبلهم ورسم خطواتهم القادمة مما يؤهلهم إلى خلق فرص عمل لهم والمساهمة فى بناء المستقبل الذى يطمحون إليه.

كما تضم الجامعة برامج الدراسات العليا المتمثلة فى الماجستير والدبلوم لكليات الهندسة والصيدلة والعلاج الطبيعى وطب الأسنان، وإيضاً تحقيق مستشقى طب الفم والأسنان وجامعة الدلتا الرقم قياسى فى موسوعة «جينيس» كأكثر مستشفى إنسانى فى العالم.

ومن الجدير بالذكر أن للجامعة بروتوكولات تعاون مع جامعات دولية مرموقة مثل جامعة فيرمونت فى إنجلترا، وجامعة تورونتو فى كندا فتحت جامعة الدلتا أبوابها أمام الناجحين فى الثانوية العامة والشهادات المعادة للتسجيل المباشر بكليات الجامعة عن طريق مقرها الرئيسى بالطريق الساحلى الدولى بمدينة جيمصة أو الدسول على الرابط <https://apply.deltaniv.edu.eg/apply/sign-in>

وأصدر مجلس أمناء الجامعة برئاسة الدكتور محمد ربيع رئيس المجلس العديد من التيسيرات لقبول الناجحين فى الثانوية العامة بكليات الجامعة وفقاً للحد الأدنى المقرر وأكد

رئيس مجلس أمناء جامعة ٦ أكتوبر فى تصريحات خاصة:

الجامعة تفتح أبوابها للقبول بالكليات وتصدر تصنيف «التايمز» يرجع لتطبيق المعايير الدولية



د. أحمد زكى بدر

د. جمال سامى

تحقيق أهداف الأمم المتحدة ورؤية مصر ٢٠٣٠ وبعد هذا الإنجاز مصدر فخر للجامعة ويمزج مكانتها كمؤسسة تعليمية رائدة تسعى جاهدة لتقديم تعليم عالى الجودة والمساهمة الفاعلة فى تنمية المجتمع، كما تقدم باثنته لأعضاء هيئة التدريس والعاملين وجميع الطلاب بالجامعة على هذا الإنجاز المتميز.

وأعلن الدكتور جمال سامى رئيس جامعة ٦ أكتوبر عن أن الجامعة احتلت المرتبة ٦٠١-٨٠٠ من بين

كتب- زكى السعدنى:

أكد الدكتور أحمد زكى بدر رئيس مجلس أمناء جامعة ٦ أكتوبر استعداد الجامعة لاستقبال الطلاب الناجحين فى الثانوية العامة للقبول بكليات الجامعه. وأكد بدر فى تصريحات خاصة لـ الوفد أن جامعة ٦ أكتوبر تتميز عن غيرها من الجامعات الخاصة بأنها تضم مجموعة متميزة من الكليات المجهزة على أعلى مستوى ومنها العامل والورش الحديثة والمستشفى الجامعى الخاص بطلاب كلية الطب بجانب التبعة المتميزة من أعضاء هيئة التدريس والتخصصات الحديثة بكليات الجامعة. وأوضح بدر أن جميع طلاب الجامعة يتلقون كل الرعاية والدعم داخل الكليات وتلقى محاضراتهم على أعلى مستوى. وأشار بدر إلى تجهيز فريق عمل بالجامعة لتقديم كل التيسيرات والتسهيلات والرد على جميع الاستفسارات الخاصة بالقبول فى كليات الجامعة عن طريق موقع القبول الإلكتروني الخاص بالجامعة.

وأضاف أن التقديم مفتوح الآن لكل من يرغب فى القبول بالكليات وفقاً لجامعات الدرجات التى سجلتها الأعلى للجامعات الخاصة، وأوضح أن تميز الجامعات وتطبيقاتها المعايير العالمية جعلها تصدر قائمة الجامعات الخاصة فى تصنيف «التايمز» البريطانى للجامعات المستدامة لعام ٢٠٢٢ أكد الدكتور أحمد زكى بدر رئيس مجلس الأمناء أن هذه النتائج تعكس الالتزام المستمر لجامعة ٦ أكتوبر بجودة وتطوير التعليم وتحقيق التنمية المستدامة والمساهمة فى

كما تعلن الجامعة عن حاجتها إلى تعيين أعضاء هيئة معاونة

(معيدين - مدرسين مساعدين)

في تخصصات الهستولوجي - الباثولوجي - التشريح - الفسيولوجي

يشترط للمتقدم أن يكون من خريجي كلية الطب والجراحة

ترسل الطلبات علي العنوان التالي

جامعة سفنكس - منطقة الخدمات الإقليمية - مدينة أسيوط الجديدة - محافظة أسيوط

كما يمكنكم التقدم اونلاين من خلال الرابط : <https://jobs.sphinx.edu.eg>

الخط الساخن

17090



apply.sphinx.edu.eg



بقلم:

رزق الطرايشي

الإسكندرية فيها حاجة حلوة

نشأت صيفي غير عادى يبذل اللواء محمد الشريف محافظ الإسكندرية هذا الموسم على جميع المستويات، خاصة أنه اطمأن على منظومة الشواطئ والمصطافين التي أعد لها منذ فصل الشتاء. ووجه الدكتور محمد عبدالرازق رئيس الإدارة المركزية للسياحة والمصايف بتوفير كافة سبل الترفيه لذوى الهمم، بإجمالي ٣٤٣٨ فرداً ضمن أولوياته، بخلاف ٢٣٠ كتيلاً منذ بداية الصيف، واهتم الشريف هذا الصيف بزراعة ١٣٨ شجرة مثمرة وغير مثمرة بأحياء الإسكندرية، فضلاً عن اهتمامه بنظافة المدينة خاصة المناطق السياحية والأثرية بسبب ازدحام المدينة بالمصطافين والزوار. وحقيقة فإن الإسكندرية تقدمت كثيراً في ملفي النظافة والإضاءة هذا الصيف، وأيضاً في رصف الطرق وأشهرها شارع أبو سليمان الذي باشره المحافظ بنفسه ومعه نواب الرتل منهم عمر الفهمي النائب الأكثر شهرة بسبب إنجازاته على مدار دورتين رغم صغر سنه. وإذا تحدثنا عن أهم مشروع يباشره المحافظ فهو مشروع إدارة الأمطار للوقوف على نسب الإنجاز في مرحلته بمعاونة اللواء أحمد حبيب رئيس حى شرق في إطار توجيهات القيادة السياسية للحد من الآثار الناجمة لزيادة الأمطار التي كانت تفرق الإسكندرية في الماضي، وعدم استيعاب شبكة الصرف الصحي الكميات الزائدة من الأمطار. وكذلك حل مشاكل تراكم المياه في أماكن عدة، ونستطيع القول إن الإسكندرية تشهد تحسناً كبيراً خلال موسم الشتاء القادم. أريد القول أيضاً إن المحافظ يعمل ويتابع في كل مكان، سواء في التشجير وغيره من الملفات بطريقة ملفتة لأهل الإسكندرية، فضلاً عن تواجده الدائم هذه الأيام بالشارع أكثر من تواجده بالكتب، خاصة ونحن على أبواب استحقاق رئاسي مهم. وأود القول إن إدارة العلاقات العامة بالمحافظة برئاسة الدكتورة إيمان شرف تقدمت كثيراً وتسهل الكثير من الأعمال لواء الشريف، حتى أصبحت إدارة مهمة وسبياً للإنجازات التي تتم بالداخل والخارج. فكل التوفيق للسيدة إيمان شرف.

شهدت الإسكندرية ليلة من ليالي ألف ليلة في حفل زفاف عمر وكيل النائب العام، لجل النائب إيهاب أبو كيلة عضو الشيوخ، بحضور الدكتور رضا حجازي وزير التربية والتعليم واللواء محمد الشريف والدكتور أحمد السجيني رئيس الإدارة المحلية بمجلس النواب، وبحضور وكيل النواب وأمين مجلس الشيوخ وأعضاء المجلسين والمستشار سعد السعدني رئيس نادي قضاة الإسكندرية ورؤساء المحاكم وأعضاء النيابة العامة.

نقيب الصحفيين بالإسكندرية



بقلم:

صبري حافظ

سرفاج إبنى

حقق فريق إبنى الكروى إنجازاً هذا الموسم مع إسدال الستار على مسابقة الدورى بحجز المقعد السادس فى جدول البطولة، وهو أفضل مركز حققه الفريق منذ سنوات، رغم أن بداية الدورى لم تكن تشر بالوصول إليه فى ظل التعاقد مع مجموعة لاعبين مغفوريين من أندية مغفورة من السنين الثمانى والثلاث

وكشفت إدارة النادي بقيادة أيمن الشريعى عن بُعد نظرها فى اختيار المدير الفنى الحالى تامر مصطفى نظراً لتجربته غير الموفقة مع الجونة، والتي لم يكن له ذنب فيها لأسباب عدة، وتحملت إدارة إبنى كل الضغوط وأخذت على عاتقها المسؤولية الكاملة بعد تغيير عدد من المدربين، ونجح «تامر» فى انشغال الفريق من المؤخرة، ولم يتوقع على إبنى سوى الكبار الأهلى وبيراميدز والزمالك وفوتسار، وهى أندية تتمتع بثخمة مالية ونجوم الملايين.

بينما تتوق الفريق المترولى على أندية أكثر إنفاظاً فى شراء لاعبين وخلافه مثل: المقاولون والاتحاد السكندرى وسموحة وفاركو والبلك الأهلى وسيراميك كليبواترا، وبعضها كان يصارح حتى للحلطات الأخيرة من أجل البقاء فى الممتاز.

ونجحت إدارة النادي بقيادة أيمن الشريعى فى ترشيح التفاتت مع تولى المجلس المؤسسية، وهبط بالمصروفات لشراء لاعبين من ٦٥ مليوناً سنوياً إلى ١٥ مليوناً، وحل المعادلة الصعبة بين ترشيح التفاتت وتحقيق مركز متقدم عن المواسم السابقة والتخطيط لوضع الفريق فى المربع الذهبى خلال عامين وعدم التدخل فى الأمور الفنية للجناب.

واهتم «الشريعى» بدور المدرب فى تصعيد لاعبين ناشئين للفريق الأول لتوفير الأموال فى ظل الأسعار النارية فى بورصة مشغلة لم تستطع إدارات أندية أو المسئولون عن الرياضة فى مصر وقف «غول» ارتقاها السنوى بشكل فائق كل تصور.

وحارب «الشريعى» ورجاله لترسيخ مبدأ النظرة الجادة للمدربين بقطع الناشئين وتدعيم الفريق الأول بأفضل عناصره، مع الاهتمام بالقطاع نفسه لنجاح مهمته، وكانت نقطة خلاف وصدام أحياناً مع بعض مدربي الفريق الأول الذى كان بعضهم لا ينظر إلا للاعب «الجاهز» خوفاً من رحيله بعد خسارة أو خسارتين.

وسعى «الشريعى» عند التعاقد مع أى لاعب لأن يكون قادراً على إعطاء مع الفريق لعدة سنوات والتدعيم فى أضيق الحدود من الخارج، مستغنياً بقطع الناشئين كخط تقريخ أساسي، لذلك اهتم بالتعاقد مع لاعبين صغار السن ونزل بموتوسط أعمار اللاعبين من ٢٢ إلى ٢٥ عاماً.

وكانت جرة تامر مصطفى المدير الفنى محسوبة فى ظل الخطة الموضوعية أمامه، حيث نجح فى تطوير أداء اللاعبين وحل المعادلة الصعبة بين تثبيت الشكل والتطوير، وتوقع فيما فشل فيه البعض أن خلال انسجام مجموعة اللاعبين «كباراً وصغاراً»، فكانت الروح المعنوية لشارهم خلال المباريات، خاصة الصعبة.

ومحق تامر الكثير من المفاجآت خلال ١٨ مباراة مباريات، بينما حقق العلامة الكاملة فى كأس مصر بالفوز فى ٣ مباريات، وهى الرابطة فاز فى لقاء وخسر فى واحد، محققاً إجمالاً نسبة نجاح كبيرة رغم الظروف الصعبة له ولإدارته، وهو درس مهم للأندية.



محمد رياض رئيس المهرجان القومى للمسرح:

لم أكن بعيداً عن المهرجان من البداية.. وكبار النجوم أحق بالتكريم من الشباب

وأنة ابن المسرح الذى لم يرغب عنه خلال مشواره الفنى، وأن لديه الكثير من الأحلام والطموحات التى أراد تحقيقها خلال تلك الدورة، منها ما سوف نراه على أرض الواقع، وأخرى ما زالت أحلاماً يبحث عن طرق لتحقيقها.

تحدث الفنان الكبير عن الصعوبات التى واجهها خلال الدورة، وضوابط اختيار المكرمين، واستبعاد أسماء الشباب، والراجلين من التكريمات، والتجديدات التى أدخلها على المهرجان، وغيرها من الأمور التى تحدث عنها خلال السطور التالية فى هذا الحوار:

مسئولية كبيرة يتحملها الفنان محمد رياض منذ تكليفه برئاسة الدورة الـ ١٦ من المهرجان القومى للمسرح المصرى، المقرر انطلاقه فى الفترة من ٢٩ يوليو الجارى حتى ١٤ أغسطس القادم، حيث أخذ على عاتقه التجديد فى فعاليات المهرجان بوضع لوائح جديدة، ومسابقات لأول مرة سوف يتم التسابق عليها خلال الدورة، بجانب تغيير اسم المهرجان من المهرجان القومى للمسرح المصرى إلى مهرجان المسرح المصرى، حتى لا يحدث خلط ما بين المهرجان والمسرح القومى.

التقت «الوفد» لفنان الكبير الذى أكد أنه شرف بهذا التكليف،

◀◀ عادل إمام أكبر نجم انجبته مصر فى الوطن العربى.. ولم يحدث انقسام على تكريمه

حوار - علاء عادل:

التأليف، ما الجديد أيضاً الذى سوف نراه فى المهرجان؟

يوجد لدينا ماستر كلاس سوف يقدمه المخرج الكبير خالد جلال سوف يتحدث خلاله عن تجربته فى مركز الإبداع الفنى، فهى تجربة كبيرة ناجحة، نتج عنها صناعة الكثير من النجوم المتواجدين على الساحة الفنية، كما قمنا بيده الورش المسرحية قبل انطلاق المهرجان شهر، ولدنيا أيضاً ورشة إدارة مسرحية لأول مرة، لأن الناس لا تعرف أن وراء هذه العروض خلية نعل جبارة تعمل لخروج العمل للنور.

هل واجهنا مشكلات فى ميزانية المهرجان هذا العام؟

كل فنان يحلم بوجود ميزانية كبيرة لكن يحقق كل ما يحلم به، لكن فى النهاية نحن مقيدون برقم معين.

قلت إنك تريد وضع شعار المهرجان على برج القاهرة ما الذى حدث؟

بالفعل قمنا بالتواصل معهم، ولكنهم طلبوا مقابل مادياً كبيراً جداً، لم أستطع تديبره.

لماذا لم يتم الأمر من خلال تعاون الوزرات؟

لأسف لم يطلع الأمر، والأكثر من ذلك أننا حاولت الحصول على شركات راعية من الشركات الحكومية المعروفة لأنها رفضت ذلك، فانا تعجبت من وجود كبات كبيرة تنتمى لوزارة حكومية ترفض دعم مهرجان الدولة، فى حين دعمها مهرجانات أخرى من الممكن أن تكون أقل قيمة.

الشركات الراعية مرتبطة دائماً بوجود نجوم فى المهرجان هل تضمن وجود ذلك؟

من النجم الذى اسمه أكبر من اسم حامل الدورة الفنان عادل إمام، فحاصل اسم الدورة نجم، رئيس المهرجان نجم، اللجنة العليا بها أسماء نجوم، وكذلك المكرمون أسماء كبيرة، مثل خالد الصاوى وصالح عبدالله ورياض الخولى وغيرهم، ما الأسماء التى يريدونها أكثر من ذلك، بجانب الفنانين الذين سوف يقدمون التكريم نفسه للنجوم، والحضور وغيرها، لكن هؤلاء الشركات غير مؤمنين بدور الثقافة ولا بدور المسرح، فانا أصدمتهم من ردود الأفعال، فكنت متخيلاً أنى عندما أجلس معهم سوف يتم الاتفاق، ولكن النتيجة كانت عكس ذلك، فلم يتعاون معى إلا الشركة المتحدة من أول يوم، وقدموا كل الدعم، فلها الشكر.

صدمت من رفض الشركات الراعية دعم المهرجان.. وأشكر الشركة المتحدة على مساندتها من أول يوم

حاولت وضع شعار المهرجان على برج القاهرة.. لكنهم طلبوا مقابل مادياً كبيراً جداً

مثل أنجبته مصر فى الوطن العربى له، كل تاريخه الكبير، ومواقفه الوطنية، فبينه هو المسرح، وعروضه كانت تعرض للعشر سنوات، قدم خلال مشواره ما يقرب من ٤٤ مسرحية.

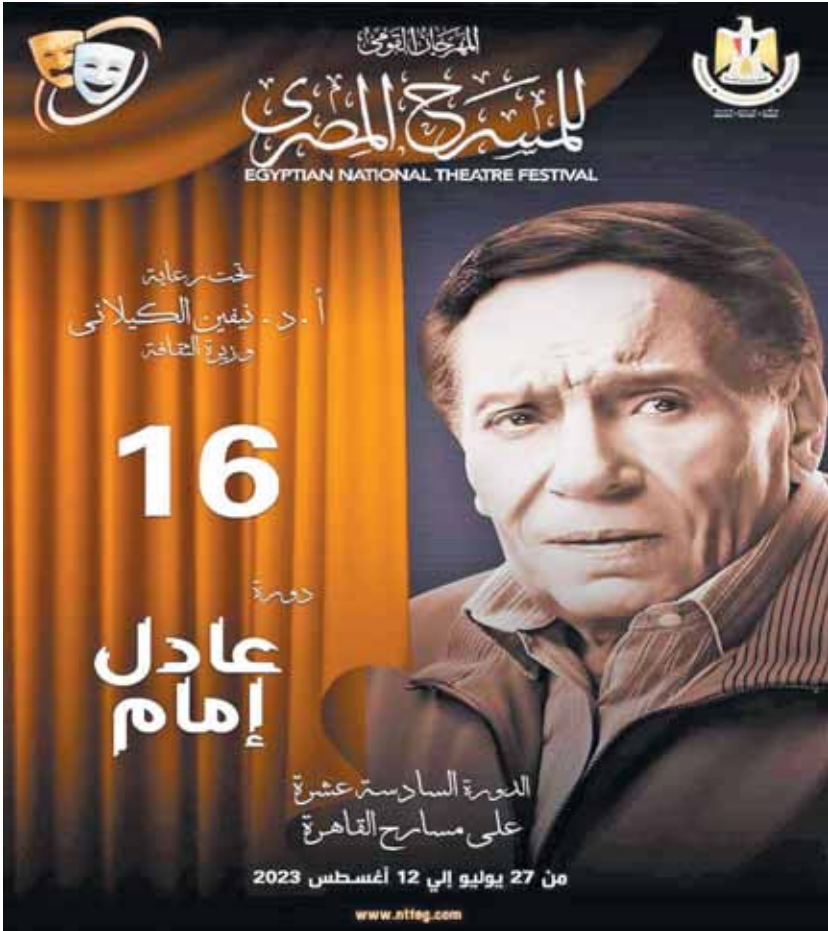
ربما جاء الرفض لعدم حضوره المهرجان؟

لا يمكن أن تربط تكريم فنان بحضوره أو غيابه عن المهرجان، فهاذا لو أردنا إهداء اسم الدورة القادمة إلى الفنان إسماعيل ياسين سوف يرفض الجمهور ذلك لعدم حضوره، فهذا أمر غير مقبول.

هل تم التواصل مع أسرة الزعيم؟

بالفعل تم التواصل معهم وسوف يحضر أبناءه حفل الافتتاح بدلاً عنه، وسوف تكون احتفالية خاصة فى حب الزعيم.

المهرجان لأول مرة يكون لديه مسابقة



حدث عكس ذلك فهو ظلم لهم.

المهرجان يعد بانوراما مسرحية عن ما قدم خلال العام، لماذا لا يوجد به قسم لمسرح الطفل؟

الأطفال يجب أن تكون لهم مسابقة خاصة بهم، أو يستحقون أن يكون لهم مهرجان للأطفال، أنا لا أستطيع وضع عروض أطفال وسط مسابقات المهرجان، وإن

ويجب أن يأخذ مكانة.

المهرجان يعد بانوراما مسرحية عن ما قدم خلال العام، لماذا لا يوجد به قسم لمسرح الطفل؟

الأطفال يجب أن تكون لهم مسابقة خاصة بهم، أو يستحقون أن يكون لهم مهرجان للأطفال، أنا لا أستطيع وضع عروض أطفال وسط مسابقات المهرجان، وإن

بعد تأجيلها من موسم الأضحى

٥ أفلام تنافس على موسم صيف ٢٠٢٣ السينمائى



محمد رمضان يعمل D.J ويُدعى «حمزة»، وخلال أحداث الفيلم يظهر أن يتورط مع أشخاص فى جريمة، كما ظهرت فى البرومو أن نللى كريم مهددة بالقتل من قبل أحد الأشخاص، كما سيطر على البرومو مشاهد الأكشن والتشويق والإثارة.

يشارك فى بطولته جوماننا مراد، خالد الصاوى، شريف دسوقي، الطفل منذر مهران، تأليف مدحت العدل، إخراج مANDO العدل، ويناقش الفيلم قضية مهمة إذ ينطرق إلى قضية ماهيا الأعضاء البشرية فى إطار الليل، وفرصة سعيدة.

كما يشارك محمد رمضان بفيلم «ع الزير»، والمقرر عرضه يوم ١٧ أغسطس، وطرحته الشركة المنتجة للفيلم البوستر الرسمى ويظهر رمضان بالفيلم جالسا فى أحد الأحياء الشعبية ويختصم ابنه الطفل منذر مهران ويرفقه كلب صغير، وكانها يواجها مصير مجهول ضمن أحداث الفيلم.

كان البرومو التشويقي للفيلم قد طرح مؤخرًا وظهر خلاله رمضان يتمتع بعلاقة جيدة مع نجله منذر مهران، ويومى فؤاد، وشيرين رضا، وعباس ابوالحسن، وأحمد بدر.



◀◀ الكوميديا تسيطر على الموسم وعودة التعاون بين هنيدى وسعيد حامد

◀◀ غادة عادل تنافس نفسها بفيلم «البريمو» و«البطة الصفراء»

كذلك يناهى النجمان غادة عادل وتوتا ينتظران عرضه فيلم «البطة الصفراء» فى ٥ أغسطس المقبل ليحقق بقطار موسم أفلام صيف ٢٠٢٣ ويقدم توتا ضمن أحداث الفيلم شخصية دكتور جامعى تورطه الأحداث مع البطة الصفراء فى إطار كوميدى.

«البطة الصفراء» بطولة محمد عبدالرحمن وغادة عادل، محمود حافظ، فرح الزاهد، إبرام سمير، حسن أبوالروس، أحمد طلعت، كما يشارك فى الفيلم عدد من ضيوف الشرف، منهم صلاح عبدالله، سامى مغاورى وعمرو رمزى، قصة وسيناريو وحوار محمود عزت، ومدير التصوير أحمد عبدالقادر، ومهندسة الديكور مروة عامر، ومهندس صوت زياد عزت، واستايلست نيرة دهشورى.

كتبت - دينا دياب:

منافسة قوية يشهدها موسم الصيف بعرض ٥ أفلام دفعة واحدة، يسيطر على موضوعاتها كلها الكوميديا، ويشهد الموسم العديد من المفاجآت أبرزها عودة التعاون بين محمد هنيدى والمخرج سعيد حامد بعد ١٨ عامًا بفيلم «البريمو»، وكذلك يشهد التعاون الأول بين محمد رمضان ونيللى كريم بفيلم «ع الزير»، وتنافس غادة عادل نفسها بفيلمين «البطة الصفراء» و«البريمو»، كما يعيد محمد إمام التعاون مع ياسمين صبرى من جديد بفيلم «بوالنفس»، لتضم هذه الأفلام إلى أفلام موسم عيد الأضحى التى تخطت إيراداتها ١٤٠ مليون جنيه فى رقم هو الأكبر منذ سنوات، حيث تخطى فيها فيلم «بيت الربوب» وحده حاجز الـ ١٠٠ مليون جنيه، ما يشير إلى موسم قوى فنياً وفى شباك التذاكر.

فى مقدمة الأفلام المشاركة يتنافس فيلم «مرعى البريمو» المقرر عرضه يوم ٢ أغسطس، الذى يراهن عليه النجم محمد هنيدى فى موسم الصيف، بعد أن شوق الجمهور للفيلم ينشره اليوستر والتوزيع الخاص به عبر حسابه على Facebook وعلق قائلاً: «أنا عارف إن فى ناس ممكن ميكش عجبها بعض الأفلام اللى فاتت، بس مع الفيلم ده بوعدهم أن هنيدى راجح بكل قوته من جديد مع المخرج الكبير سعيد حامد».

«مرعى البريمو» يقوم ببطولته برفقة محمد هنيدى، كل من غادة عادل وأحمد دبير، محمد محمود، علاء مرسى، مصطفى أبو سريع، نانسى صلاح، وهو فكرة محمد هنيدى، وتأليف إيهاب لبيل، إخراج سعيد حامد.

ويعود محمد هنيدى لتقديم الأدوار الصعبة فى السينما مرة أخرى بعدما قدمها سابقاً فى أفلام «الهروب» و«صعدي فى الجامعة الأمريكية» و«عسكر فى المعسكر».

ويجسد هنيدى فى فيلم البريمو شخصية مرعى البريمو تاجر البطيق المتزوج من غادة عادل، والتي تعمل معه فى تجارة البطيق ويواجهان العديد من المواقف والمغامرات الكوميدي.

ويشهد الفيلم عودة التعاون بين هنيدى وسعيد حامد بعد سلسلة من الأفلام الناجحة منها «صعدي فى الجامعة الأمريكية»، و«همام فى أمستردام» وغيرها، بالإضافة إلى التعاون الجديد بين هنيدى وغادة عادل بعد فيلم صعدى فى الجامعة الأمريكية.

ثانى الأفلام المشاركة فيلم «أبو النسب» الذى خرج

الثلاثاء ١٨ يوليوز ٢٠٢٣ - ٢٠
ذى الحجة ١٤٤٤هـ - ١١ أبيب
١٧٢٩ق العدد ١١٣٣٣ - السنة
السابعة والثلاثون

الأخيرة

إشراف:
خالد حسن

alakhera.wafd@yahoo.com

الوفا

لمزيد من الأخبار والتقارير المصورة

ALWAFD.NEWS

كلام فى الهوا



بقلم: حسين حلمي

مجرد ساعة حائط!!

من وزارة التربية والتعليم، ومكتوب خلف غلافها جملة من النصائح، حتى لو كانت بسيطة ولكنها بالتاكيد كانت تترك ذات الأثر منها «اغسل يدك قبل الأكل وبعده» و«العقل السليم فى الجسم السليم» ولكن يستمر معهم هذا التأثير عندما يكبرون، وقد تعدل به سلوك معوج أو ربما يخفى تماماً وكانت الأسر تحرص على اقتناء نتيجة حائط بذات الجُمْل الجميلة. وكذلك أيضاً فى الكراسات التى كانت توزع مجاناً

إزالة اليوم الذى مر من النتيجة المعلقة، ويقرأون ما هو مكتوب فى هامشها. والمدهش أن هؤلاء كانوا يتأثرون بتلك العبارات... سبحان الله. وهذا التأثير يتلك العبارات تشيع الأمل فى نفوس الناس وكان يستمر معهم هذا التأثير عندما يكبرون، وقد تعدل به سلوك معوج أو ربما يخفى تماماً وكانت الأسر تحرص على اقتناء نتيجة حائط بذات الجُمْل الجميلة. وكذلك أيضاً فى الكراسات التى كانت توزع مجاناً

قد لا يبدو غريباً أن نجد فى كل مساجد مصر الآن ساعة معلقة بجوار القبلة التى يقف فيها الإمام، ويحرص المسؤولون عن الإشراف على هذه المساجد على أن يكون مكتوباً بها أمام كل صلاة موعد الأذان لدرجة أن فى بعض المساجد تلاحظ أن الساعة لا تعمل ومازالت فى مكانها. وإنتى لا أجزم بأهميتها فى المسجد، فكان قبلها حرص ونشأؤ من المصلين وسباق على

منافسة جديدة بين «ماسك» و«مارك»

الأمم المتحدة تطالب بوضع قيود على الذكاء الاصطناعى لمواجهة أخطاره على الإنسان



«تويتر» إيلون ماسك عن دخوله حلبة المنافسة جديد بإنشاء شركة للذكاء الاصطناعى أطلق عليها «XAI»، بهدف «فهم الطبيعة الحقيقية للكون»، ولئن يترك مارك زوكربيرج لمنافسه اللدود حلبة الصراع بمفرده، حيث أعلنت شركة ميتا استعدادها لإطلاق نسختها الخاصة من برنامج الذكاء الاصطناعى الخاص بها المعروف باسم «لاما»، وأن النسخة الجديدة ستكون متاحة على نطاق واسع للباحثين والأكاديميين والشركات.

«خطوة إلى الأمام» لحماية حقوق الإنسان من الذكاء الاصطناعى.

حيث أصبحت تقنيته لها قدرة على إنقاذ أرواح من خلال الفقرة النوعية فى تشخيص الأمراض، ولكن فى المقابل تثير القلق من استغلالها ضد البشر، هذا بجانب السيناريوهات المتاحة حول الاستيلاء على وظائف البشر فى العديد من المجالات.

وعلى الجانب الآخر كشف رجل الأعمال ومالك

خصوصيته.

يدعو الخطاب إلى اتخاذ قرار لتعزيز «شفافية» أنظمة الذكاء الاصطناعى وضمان أن البيانات المخصصة لهذه التكنولوجيا «تجمع وتستخدم ويتم تشاكرها وتخزينها وحذفها» بطرق تتوافق مع حقوق الإنسان.

وأكد المجلس أهمية «ضمان وتعزيز وحماية حقوق الإنسان طوال فترة تشغيل أنظمة الذكاء الاصطناعى»، ووصفت الدول المؤيدة القرار بأنه



إيلون ماسك



مارك زوكربيرج

كتبت - مونيكا عياد:
بعدما أظهرت مراكز بحثية أمريكية تقوى الصين فى مجال أبحاث الذكاء الصناعى واحتكارها هذا المجال، تدخل مجلس حقوق الإنسان التابع للأمم المتحدة بصورة سريعة ليدعو المجتمع الدولى إلى اتخاذ تدابير وقائية ورهابية فيما يتعلق بالذكاء الاصطناعى، بحيث لا يشكل خطراً على حقوق الإنسان.

وقد أبدى العديد من الدول حول العالم تخوفه من توحش الذكاء الاصطناعى، بعد نجاح العديد من التجارب التى أثبتت قدرته على تطوير نفسه بنفسه، وتقدمت كوريا الجنوبية والنمسا والبرازيل والدنمارك والمغرب وسنغافورة بخطاب جماعى للأمم المتحدة بضرورة اتخاذ قرار رقابى فيما يتعلق بالذكاء الاصطناعى.

فيما اعترضت الصين والهند على هذا الخطاب، وأوضحوا بكون أن النص يحتوي على عناصر «مثير للجدل»، بينما ضاعف ممثلو الأمم المتحدة والاتحاد الأوروبي لوضع لوائح حتى لا تعرض هذه التقنيات الجديدة البشرية للخطر.

من جانبه دعا السفير البريطاني سايمون مانلى إلى وضع «ضمانات»، وشدد على أن بلاده تستضيف قمة حول الذكاء الاصطناعى فى الخريف المقبل «للتوصل إلى اتفاق بشأن الإجراءات الأمنية وتقييم ورصد المخاطر المهمة المتعلقة بالتطورات الأخيرة.. وقال نحن قلقون للغاية من استخدام التكنولوجيا لتقييد حقوق الإنسان والتعدي على



د. محمود المتينى أثناء الافتتاح

الأول من نوعه فى الجامعات المصرية

افتتاح قسم الوراثة الطبية بطب فى «عين شمس»

كتب - صلاح شرابي:

افتتح الدكتور محمود المتينى رئيس جامعة عين شمس قسم الوراثة الطبية بكلية الطب بالجامعة، ليكون الأول من نوعه فى الجامعات المصرية. جاء ذلك بحضور الدكتور على الأنور عميد كلية الطب ورئيس مجلس إدارة المستشفيات الجامعية، والدكتور طارق يوسف المدير التنفيذي للمستشفيات الجامعية.

والدكتورة سامية عبده نائب المدير التنفيذي لمستشفيات جامعة عين شمس وليفيف من أساتذة القسم وأعضاء هيئة التدريس وأطباء مركز بحوث وعلاج الأمراض الوراثية والهيئة المعاونة.

وتضمنت مراسم الافتتاح جولة بالقسم وما يتضمن من غرف الرعاية النهارية ومعامل الوراثة الخلوية والجزيئية والبايوكيميائية وقاعة المحاضرات التى أطلق عليها اسم الدكتور الراحل رباح شوقى، من مؤسسى علم الوراثة فى مصر.

وأعرب رئيس جامعة عين شمس عن سعادته وفخره بقسم الوراثة الطبية وأهميته فى دمج علم الوراثة فى جميع التخصصات والتهوض بالأبحاث الوراثة والطب الشخصى موضعاً ضرورة تشخيص ووصف العلاج على حسب الجينات الوراثية للمرضى.



اختتام ورش تدريب صناعة المشغولات اليدوية بالجلود بالغربية

كتبت - شيرين عجمي:

اختتمت وزارة الشباب والرياضة - الإدارة المركزية لتنمية الشباب، إدارة الفتاة والمرأة، ورشة الحرف اليدوية الخاصة بالجلود. ضمن خطة دعم أندية الفتاة والمرأة، بمشاركة عضوات أندية الفتاة بمرکز شباب سوهر بمحافظة الغربية، وذلك خلال الفترة من ٩ حتى ١٢ يوليو الجارى.

وخلال الفعاليات تم تدريب الفتيات على كيفية قص وصناعة المحافظ والشنط والصباغة والطباعة عليهم، والتعريف بأنواع الجلود وشرح البثرون وطريقة أخذ المقاسات والقص والتخريم والخياطة.

تأتى هذه الورش الحرفية فى إطار حرص الوزارة على تشجيع الفتيات وتأهيلهن وتدريبهن لتوفير فرص عمل جديدة. كذلك التدريب المهنى والحرفى لمواجهة سوق العمل بهدف نشر ثقافة العمل الحر والقضاء على البطالة، والمساعدة على تنمية مهارة التسويق للمنتجات من خلال إقامة مشروعات صغيرة تخلق فرص عمل حقيقية تساعد فى تحمل الظروف الاقتصادية الصعبة وخدمة المجتمع.

طبع بمطابع الأخبار

روبوت لكشف الأنغام باستخدام التوأم الرقعى فى جامعة هليوبوليس

كتب - زكى السعدنى صلاح شرابي:

أعلن الدكتور عبدالحليم بسيونى عميد كلية الهندسة بجامعة هليوبوليس توصيل طلاب كلية الهندسة إلى إنجاز علمى غير مسبوق بتصميم روبوت لكشف الأنغام باستخدام التوأم الرقعى. جاء ذلك خلال استعراض مشروعات تخرج طلبة الفرقة النهائية لكلية الهندسة وبحضور حلمى ابو العيش رئيس مجلس أمناء الجامعة وليفيف من أساتذة الجامعة والشخصيات العامة وتحت رعاية الدكتور جودة هلال رئيس جامعة هليوبوليس. وأشار الدكتور عبد الحليم بسيونى إلى أن المشروع يهدف إلى تطوير نظام متقدم للكشف عن الأنغام الأرضية وجعلها باستخدام الروبوتات وتقنيات المعالجة الرقعية، حيث يتم استخدام الروبوتات المجهزة بأجهزة استشعار متخصصة وخوارزميات معالجة الفيديو لتحديد نوع وموقع الأنغام الأرضية المضادة للأفراد والمضادة للدبابات، كما يتم دمج معالجة الفيديو مع نظام الملاحة والتحكم الخاص بالروبوت، المدعوم بنظام ROS، لتحديد مواقع الأنغام الأرضية المكتشفة وإزالتها بطريقة آمنة وفعالة، موضحاً بأن المشروع يهدف إلى تعزيز الكفاءة والسلامة العامة لعمليات إزالة الأنغام الأرضية وتحسين بيئة الأمان للمجتمعات المتضررة.



جانب من متابعة قيادات الجامعة لمشروعات التخرج

تضمن حفل الافتتاح، عروض فرق الفنون الشعبية ببيئة قصور الثقافة، وعرضاً مسرحياً لكبار نجوم مسرح السامر، وأجزاء من العرض المسرحي «إليك»، وهو عرض غنائى مسرحى راقص نتاج ورشة تخرج متدربي محافظة كفر الشيخ من مشروع «أبدأ حلمك» أحد أهم المشروعات الفنية لوزارة الثقافة، والذي تقيمه هيئة قصور الثقافة بهدف تدريب شباب الموهوبين بالمحافظات على فنون المسرح، وأعداد الممثل الشامل، إضافة إلى تكريم عدد من فنانى مسرح السامر، وهم: اسم الفنان الراحل عبد الرحمن الشافعى، اسم الكاتب الراحل محمد أبو العلا السلامونى، اسم الفنان الراحل حسين العربى، اسم الفنان الراحل عبد الستار الخضرى، اسم الفنان الراحل أحمد خلف، الفنان القدير إميل جرجس، الفنان القدير عباس أحمد، الفنان القدير حمدي الوزير، الفنان القدير سامى طه، الفنان القدير مصطفى المعاد، الفنان القدير محمود بشير، الفنانة القديرة ماجدة منير، الفنان القدير سعيد صديق، الفنان القدير جمال قاسم، الفنان القدير جلال المشرفى، الأستاذ الكبير أحمد عبد الرزاق أبو العلا، الفنان القدير خليل تمام، الفنان القدير أشرف شكرى، الفنان القدير محمد الشبراوى، الأستاذ رشدى رمضان، ويقع المسرح على مساحة ١٨٠٠ متر مربع، ويتكون من دور أرضى، يشمل قاعة كبار الزوار، ومكاتب إدارية، غرف خلج الملابس، صالة مسرح على مساحة ٦٠٠ متر، تسع ٢٥٠ مشاهداً، أما الدور الأول، فيتكون من مكاتب إدارية، وغرف التحكم والإسقاط.



وزارة الثقافة، مشروع «أبدأ حلمك» لتدريب أبناء مصر باعداد محافظات الجمهورية، على فنون المسرح واعداد الممثل الشامل لتتواصل رسالة الإبداع بين الأجيال». من جانبه، أوضح الفنان هشام عطوة، أن مسرح السامر ظل متوقفاً منذ التسعينيات، وعودته يدل على الإرادة المصرية فى عهد الجمهورية الجديدة. مؤكداً أن الدولة تسعى من أجل البناء والاستثمار فى الثقافة، وأشار إلى أن المسرح سوف يستضيف عروض المهرجان القومى للمسرح، ليدأ بعد ذلك فى خطة إنتاجه المسرحى الدائم.

وأضاف، «يأتى افتتاح مسرح السامر، ليؤكد على منهجية واضحة، تسير وفق رؤى وخطة الجمهورية الجديدة الهادفة إلى بناء الإنسان، تنمية الوعى والفكر والحفاظ على الهوية المصرية هم أساس العمل الثقافى، وها هى منارة عظيمة تعود من جديد وفى أبهى صورة لتستكمل دورها ورسالتها السامية فى ترسيخ المبادئ والقيم الإنسانية النبيلة، ورثة جديدة يلقى من خلالها مبدعو مصر الضوء على قضاياها، ويعبرون عن أحلامنا وتطلعاتنا وأفكارنا.. وكم هو رائع يُشارك فى افتتاح المسرح العريق، شباب أحد أهم مشروعات

الشهير الحنون.. الإسكندرية السينمائى يحتفى بمئوية توفيق الدقن



توفيق الدقن

القومى وظلّ عضوا به حتى إحالته إلى التقاعد.

وأشتهر توفيق الدقن، بأدوار الشر وإن لم يخل أدواره من خفه الظل، وكان ناجحاً فى أدوار اللص والبطلجي والسكرى والعرييد إلى درجة أن بسطاء الناس كانوا يصدقونه فيما يفعله ويكرهونه بسبب إجادته لأدوار الشر.

كما شارك فى العديد من الأفلام الناجحة، ومن أبرزها فيلم «صراع فى الميناء» و«ابن حميدو» و«درب المهابيل» و«سر طافية الإخفاء» و«بنت الحنة»، و«فى بيتنا رجل»، و«الناصر صلاح الدين»، و«ألمظ وعبيد الحامولي»، و«مراتى مدير عام»، و«أدهم الشرقاوي»، وغيرها من الأفلام التى لاقت تفاعلا كبيرا من الجماهير.

يذكر أن مهرجان الإسكندرية تقام دورته هذا العام فى الفترة من ٣ إلى ٨ أكتوبر المقبل، تحت رعاية عمالى وزارة الثقافة الدكتور نيفين الكيلانى، واللواء محمد الشريف، محافظ الإسكندرية، وتنظمه الجمعية المصرية لكتاب ونقاد السينما التى يرأس مجلس إدارتها الناقد الكبير الأمير أباطة، وتشارك بالمهرجان الأفلام الطويلة والقصيرة من دول البحر المتوسط فى أفريقيا وآسيا وأوروبا.

كتبت - دينا دياب:
قررت إدارة مهرجان الإسكندرية السينمائى لدول البحر المتوسط، برئاسة الناقد السينمائى، الأمير أباطة، الاحتفال بمئوية الفنان الكبير توفيق الدقن، خلال الدورة التاسعة والثلاثين.

يأتى ذلك خلال حفل خاص يقيمه المهرجان بحضور نجلة ماضى الدقن، الذى يتسلم درع الجمعية المصرية لكتاب ونقاد السينما، بحضور حشد من صناع السينما فى مصر ودول البحر المتوسط، كما يقوم المهرجان بطباعة كتاب يتضمن السيرة الذاتية والفنية للفنان الكبير، من تأليف الناقد السينمائى طارق مرسى.

يذكر أن الفنان توفيق الدقن ولد فى ٢ مايو عام ١٩٢٣، وتوفى فى ٢٦ نوفمبر ١٩٨٨ بمركز بركة كحاف السبع بمحافظة المنوفية، وتوفى عن عمر يناهز ٦٥ عاماً بعد إصابته بمرض شلل كلوي.

ويبدأ حياته الفنية منذ أن كان طالباً بالمعهد العالى للفنون المسرحية من خلال أدوار صغيره إلى أن اشترك فى فيلم «ظهور الإسلام» عام ١٩٥١، ثم التحق بعد تخرجه بـ المسرح الحر لمدة سبع سنوات، حتى التحق بالمسرح