







إشراف: هشام الهلوتي

صحيفة يومية تصدر عن حزب

الوفد .. أسسها فؤاد سراج

الدين عام 1984

برئاسة تحرير مصطفى شردى

مدير عام التحرير

محمود غلاب

مديره التحرير

محمد مهادود

حنان فهمى

على البحراوى

طارق تهامى

فتوح الشاذلى

سامى صبرى

ياسر شورى

المدير الفنى

أحمد أبوزيد

مستشار التحرير الفنى

أشرف غزب

مدير الإنتاج

سمير زايد

المقر الرئيسى :

الحزب والتحرير والإعلانات

١ شارع بولس حنا - الدقى -

الجيزة

ص. ب. ٢٥٧٠ إسماعية

تليفون : ٣٣٣٨١١١ - ٣٣٣٨٢٢٢

فاكس : ٣٣٣٥١٣٥ - ٣٣٣٥٢٠٧

الوفد على الإنترنت

alwafd.org

البريد الإلكتروني للوفد:

elasma3@gmail.com

alestma3@yahoo.com

التوزيع والاشتراكات

مؤسسة الأهرام

مركز خدمة العملاء

٢٧٧٠-٢٧٧٠-٢٧٧٠-٢٧٧٠-٢٧٧٠-٢٧٧٠

الاشتراكات

الاشتراك السنوى: ١٠٩٥ جنيهها

الاشتراك ٦ شهور: ٥٥٠ جنيهها

ثلاثة شهور: ٢٧٥ جنيهها

رئيس الوزراء يتابع تأثيث مقر

الوزارات بالعاصمة الإدارية الجديدة

كتب - عبد الرحيم أبوشامة:

بحث الدكتور مصطفى مدبولى، رئيس

مجلس الوزراء، مع الفريق عبدالمنعم

التراس، رئيس مجلس إدارة الهيئة

العربية للتصنيع، موقف تأثيث مقر

الوزارات بالعاصمة الإدارية الجديدة،

وخلال الاجتماع عرض التراس، تقريراً

شاملاً حول موقف تصنيع وتوريد

الأثاث المكتبى لكل مؤسسات الدولة

بالعاصمة الإدارية الجديدة، من جانب

الهيئة العربية للإدارة، بالاشتراك مع

الكليات الصناعية المتميزة بالقطاع

الخاص، وتناول العرض نماذج جميع

القطع اللازمة من الأثاث، للمكاتب،

وقاعات الاجتماعات، فى ضوء التصور

الذى تم وضعه، بما فى ذلك المقاييس

والخامات، والمواصفات الفنية. كما

عرض تقريراً حول المخططات العامة

للتصاميم الداخلية للمقار الحكومية

بالعاصمة الإدارية الجديدة، والتي

تشمل أنظمة الإضاءة، التى تضمن جودة

الإضاءة وترشيد الطاقة، وتصميمات

المكاتب والغرف والتي تتباين من وزارة

إلى أخرى على النحو الذى يضمن لكل

واحدة منها خصوصية مميزة، فضلاً عن

اختيارات الألوان، بما يضمن بيئة عمل

مرحة ومحفزة ومنمتجة.

١ تقرير- محمد صلاح وأبوزيد كمال

وسامية فاروق:

سبقتون فى رباط إلى يوم الدين .وسيطلون على العهد لكل أمتهم العربية فهم تم فطامهم على حب وعشق تراب الوطن .ولن ينال منهم من أراهم بسوء .فقد تعلموا دروس الماضى جيداً .غائبهم هى، وأعدوا لهم ما استطعتم، وسلاحهم الآن هو العقل ،وهدهم الأسمى هو مصر التى أصبحت قوية بالعرق ،والتدريب والجاهزية المستمرة لخوض أصعب الظروف فى سبيل حماية الوطن والحفاظ على كل حبة تراب من أراضيه ،الجاهزية والتدريب المستمر، الذى جعل كل جيوش العالم تتساقب فى خوض ملاحم التدريب مع رجال الجيش المصرى، هذا ما أظهرته المناورة قادر ٢٠٢٠ التى كانت تابعتها وكالات الأنباء العالمية بشغف .والتي أظهرت قوة مصر ،ومهاره واحتراف رجال الجيش المصرى على كافة الأسلحة الحديثة، والتساق والندفة فى تنفيذ المهام على كافة الاتجاهات الاستراتيجية بحرا ،وبرا ،ووجوا . كل شيء كان يسير بسدفة وفق خطط استراتيجية وضعتها القيادة العامة للقوات

المسلحة .أظهرت وبكل قوة أن القوات المصرية جاهزة فى أى وقت ،كل الأسلحة كانت فى سياق لنيل شرف إظهار جاهزيتها فى التدريب ،ورماية .وصيانة الأسلحة ،الإمداد، الكبرى التى رصدتها كافة الأقمار الصناعية التى قامت به إدارة الشؤون المعنوية للقوات المسلحة ،والتي أبهرت العالم من خلال الرسائل اليومية سواء لوكالات الأنباء العالمية والمحلية،



والقوات الفضائية ومحطات البث العالمية فى تنسيق ودعم دقيق أظهر قوة ومهارات الجيش المصرى ،بصورة مصر القوية .وكان مسك الختام للمناورة قادر ٢٠٢٠ خلال الاحتفالية الكبرى التى رصدها كافة الأقمار الصناعية فى العالم بافتتاح الرئيس عبدالفتاح السيسى القائد الأعلى للقوات المسلحة .وشاهد الرئيس» السيسى «خلالها فيلماً تسجيلياً،

«الأوقاف» تعقد جلسة مزاد لتأجير

لجنة الوفد بسمنود تطالب الدولة بالتدخل لإنقاذ قصر «النحاس» باشا

١ الغربية- أحمد سلامة:

رفضت لجنة حزب الوفد فى سمنود قرار وزارة الأوقاف الخاص بعقد جلسة مزاد خلال الأيام المقبلة لتأجير قصر النحاس باشا، وناشد الدكتور مصطفى خليل نائب رئيس لجنة الوفد بسمنود، الحكومة أن تتدخل فوراً لإنقاذ القصر قبل فوات الأوان. وأضاف خليل أن قصر النحاس باشا بسمنود يعتبر تراثاً ذا قيمة أثرية وتاريخية ويجب التمسك به والحفاظ عليه كعمل تاريخى تتوارثه الأجيال، وأشار خليل إلى أن هناك حالة من الاستياء العام والسخط الشعبى ليس فقط داخل مدينة سمنود بل فى جميع أرجاء محافظة الغربية حيث عبر الأهالى عن رفضهم قرار وزارة الأوقاف بتأجير المبنى مطالبين كافة أجهزة الدولة المعنية بالتدخل الفورى لإنشاء الأوقاف عن ذلك القرار. وقال المهندس محمد بدره سكرتير عام لجنة الوفد بسمنود إن المبنى تسلمته وزارة الأوقاف منذ ٥ أشهر وفوجئ الأهالى بأن الهيئة تقوم بتعليق إعلان على المبنى لتأجيرهم بالمزاد العلنى ليصبح قصر النحاس باشا كافتير أو معلعاً

أو صالة أفراح. وأضاف «بدره» أن سمنود هى المدينة الوحيدة فى الغربية التى ليس بها قصر ثقافة أو مكتبة عامة. وتساءل: لماذا لا يتم



قصر النحاس باشا بسمنود

تحويله إلى قصر ثقافة أو مكتبة عامة ينتفع بها الشباب؛ ومن جانبه قال النائب الوفدى الدكتور محمد عبده إن الحدث جال ويجب علينا

تقرير أمام «مدبولى» حول إنجازات «الأوقاف» منذ عام ٢٠١٣

برامج تأهيل عصرية للأئمة والواعظات لمواجهة الفكر التكفيرى ونشر سماحة الإسلام

١ كتب- عبد الرحيم أبوشامة:

استعرض الدكتور مصطفى مدبولى، رئيس مجلس الوزراء، تقريراً من الدكتور محمد مختار جمعة، وزير الأوقاف، حول ما حققته الوزارة خلال فترة توليه المسئولية فى يوليو ٢٠١٢ حتى ديسمبر ٢٠١٩.

وأكد الوزير أن هذه الفترة شهدت نقلة نوعية فى تحسين الأحوال المالية للأئمة، وإيجاد سوق فكرى وسلمى مستنير، وإعداد برامج تأهيل عصرية للأئمة والواعظات وجميع العاملين بالأوقاف، وإحداث حركة دائية عبر مجال التأليف والترجمة والنشر، وعقد المؤتمرات والمسابقات الدولية لخدمة القرآن الكريم، وتنفيذ دور الوزارة فى مجال أعمال البر وتنمية وخدمة المجتمع، وبذل جهود كبيرة لعمارة المساجد بتكلفة تزيد على ٢,٨ مليار جنيه، إلى جانب إنجاز ١٦٠٤١ وحدة سكنية وإدارية بتكلفة زادت على مليارى جنيه، منها ١٢٥٩٨ وحدة إسكان اجتماعى وتعميم الموارد الذاتية للوزارة فى مختلف المجالات.

وفمن رئيس مجلس الوزراء الجهود التى تبذلها وزارة الأوقاف على الصعيدين الدعوى والمجتمعى، لافتاً إلى أن الدولة تقدر دور الوزارة فى التصدى للفكر التكفيرى فى توقيت دقيق من تاريخ الوطن، ونشر سماحة الإسلام وإيضاح صحيح مفاهيم الدين الحنيف، بالإضافة إلى الدور الخدمى والمجتمعى فى مجال التعليم والصحة والإسكان بالتعاون مع الوزارات المعنية.

واستعرض وزير الأوقاف جهود الوزارة فى تحسين الأحوال المالية للأئمة، مُشيراً إلى أن أقل زيادة لأحدث إمام معين بلغت ٢٢٢٢ جنيهها شهرياً، فى حين بلغت زيادة بعض الأئمة ٢٩١٥ جنبها شهرياً، لافتاً إلى أن نسبة الزيادة للأئمة الحاصلين على الدكتوراه من المعيّنين

وفاة الحالة الثالثة من مصابى

طبيبات المنيا بمعهد ناصر

كتب. هشام الهلوتي:

توفيت الطبيبة نورا كمال بمستشفى معهد ناصر لتكون هى الطبيبة الثالثة فى حادث المنيا بخلاف السائق والعامل اللذين توفيا أيضا فى الحادث ليرتفع عدد المتوفين إلى ٥ وفيات و١٥ مصابا .وكشفت مصادر بمعهد ناصر أن هناك ٢ حالات حرجة فى العناية المركزة و٣ حالات مستقرة بخروج ٥ حالات أمس بعد تماثلهم للشفاء .كان الحادث الذى وقع صباح الأربعاء الماضى قد اسفر عن وفاة الطبيبتين» سماح نبيل رانيا محمد ٢٠١٧. وحادث أسس بعد تماثلهم للشفاء .كان الحادث المرة بمعهد التدريب بالقاهرة دفعة تكليف ٢٠١٧. وتشملت النيابة التقرير الطبي للحالات المصابة» والتي توعت ما بين كسور وكدمات متفرقة بالجسم بالإضافة لإجهاض إحدى الحالات لجنينها الذى لا يتعدى الشهرين .فضلا عن الإصابات التى لحقت بالمتوفين .وأظهر التقرير إصابة كل من راعوث القس أشعيا بانفجار فى الرحم مما أدى لإجهاض طفلها .وعدة كسور فى أماكن مختلفة .وخلل فى الحوض، وإيمان عاطف سيف ،بكسر العمود الفقرى ونزوة نبيل حمدان بكسر فى الفخذ والساق .وجهاد محمد يوسف على ٢٦ عاما .بكدمات بالساق .وفاطمة منصور محمد منصور ٢٦ عاما .بكدمات بالكفكف والذراع الأيسر وسلمى سونة حسن محمد ٢٦ سنة بكدمات بالكفكف، وأمينة رفعت على محمد ٢٢ عاما .بشرخ فى الحوض وجرح ففطلى، وآية رفعت على محمد ٢٦ عاما .بشرخ فى الفقرة الصدرية العاشرة من العمود الفقرى وكدمات بالوجه والأفك وزينف وكدمات بالصدر، وإيمان على محمد محمود ٢٦ سنة .بكدمات متفرقة بالجسم وكسور.



جمعة

جنيه، وبذلك يكون إجمالى ما تم صرفه على إحلال وتجديد وصيانة وفرش المساجد خلال

تلك الفترة نحو ٢,٨ مليار جنيه.

وفى مجال خدمة المجتمع، أكد الدكتور

محمد مختار جمعة، أن الفترة المحددة شهدت

صرف ١٠٠ مليون جنيه لمشروع «سكن كريم»

من خلال بروتوكول تعاون مع وزارة التضامن

الاجتماعى، وتم صرف ٣٠ مليون جنيه

بالمشاركة مع وزارة التربية والتعليم، إلى جانب

١٩٢ برنامجا للتدريب والتأهيل بمرکز التدريب

بمسجد النور بالعاصمة، كما تم افتتاح مركز

الأوقاف للحجوت والدراسات الدينية بأكاديمية

الأوقاف فى شهر أغسطس ٢٠١٩، وتم إطلاق

وتنفيذ ٢١٢٤ قافلة دعوية بالمناطق التابعة

والحدودية، وتنفيذ ٢٢ مركزا ثقافيا إسلاميا،

وتنفيذ ١٧٧٩٤ فصلا لمحو الأمية، وزيادة عدد

خطباء المكافاة والواعظات المتطوعات بنحو

٨٩٦ خطيبا، و٣٦٦ واعظا، وفى مجال خدمة

القرآن الكريم، أشار وزير الأوقاف إلى أن الفترة

السابقة شهدت إقامة ١١٥٠ مدرسة قرآنية،

٦٩ مركزا لإعداد مُحطّطى القرآن الكريم،

وبلّغ عدد المحطّطين بالمكافاة أو تطوعا ٢٢٩٥

محطّطا، وفى مجال التدريب والتثقيف، أوضح

وزير الأوقاف أنه تم افتتاح أكاديمية الأوقاف

الدولية لتدريب الأئمة والواعظات وإعداد









إشراف:مصطفى عبيد

## مطالب بمنع وسطاء التجارة والدراسة المتأنية للفضات المستحقة

# جدل ساخن بمجتمع الأعمال حول إحلال الدعم النقدي محل العيني

كلمة عدل



بهاء الدين أبوشقة

## التنمية الزراعية

تقوم الدولة حاليًا باستراتيجية مستقبلية للتنمية الزراعية، وتستفيد الدولة من العديد من العلماء للاستفادة بخيراتهم لحل الأزمات التي تواجه الدولة كان من الضروري الوقوف على الاستراتيجية المستقبلية التي وضعها وكيفية مواجهة التحديات التي تعوق التنمية الزراعية في مصر في ظل الظروف الراهنه التي تمر بها البلاد وكيفية الاستفادة منها في الوقت الحالي.

ويجب أن ندرك تمامًا أن مصر لها وضع خاص، لذلك يجب أن تكون كل خطواتنا مدروسة بشكل علمي جيد ولذلك تم تشكيل فريق عمل من أكفأ الباحثين المصريين في شتي المجالات التي لها صلة بالزراعة سواء من المراكز البحثية أو الجامعات المصرية لوضع استراتيجية تهدف إلى حل المعوقات التي تواجه الزراعة في ظل موارنا المحدودة، ولكن لكي نعمل بشكل علمي يجب أن نعمل على زيادة الوعي لدى المواطن المصري لأن الكثير ليسوا على دراية بأننا نعيش تحت خط الفقر المائي وأن تكون هناك مشاركة مجتمعية لمواجهة أي تحديات تعوق مسيرتنا نحو بناء الدولة من جديد.

وقبل أن نتحدث عن المعوقات يجب أن نعي تمامًا أنه لايد من وضع خطة استراتيجية طويلة المدى نحدد فيها الهدف الرئيسي الذي نسعى لتحقيقه، وأن نصبح من الدول الرائدة بدلًا من التامية التي ننتمي إليها الآن ولن يتأتى ذلك إلا بوضع نظم زراعية هدفها الاستدامة وتكوين مجتمعات جديدة منتجة وصديقة للبيئة ويراعي عند إنشائها بعض النقاط الفنية من حيث عدد التوافر للاستفادة من إضاءة الشمس أكبر وقت ممكن واتجاه الرياح لاستمرارية التهوية وإذا تم تنفيذ هذا فسنعمل علي خفض استهلاك الكهرباء بنسبة ٤٠٪، وهناك ثلاث مشاكل رئيسية هي «نقص المياه والطاقة والغذاء».

وكيف نغلب على هذه العقبات؟ أولاً يجب وضع حلول تتماشى مع الموارد المتاحة «الشمس ومياه البحر التي تمتد لمسافة ٢٤٠٠ كيلو متر مربع والصحراء التي تصل مساحتها لمليون كيلو متر مربع والموارد البشرية»، فلي سبيل المثال يمكن حل مشكلة المياه باللجوء إلى تحلية مياه البحر عن طريق استخدام الطاقة الشمسية لزراعة الأراضي الصحراوية، لأن مصر بها أعلى نسبة تصحر بسبب التمدد على الأراضي الزراعية بالبناء، فحتى ٢٠١١ كان معدل نقص الأراضي الزراعية ٩٪ علي مدار ٣٦ عاماً، وذلك طبقاً لتقارير الأمم المتحدة، وبعد ذلك تضاعفت نسبة التصحر لتصل إلى فقدان ٧٠ هكتاراً يومياً، ولذلك يجب تعويض هذه الأراضي بأخرى مستصلحة جديدة لتوفير الغذاء للمواطن المصري. ولن نستطيع استصلاح هكتان واحد قبل توفير المياه المستدامة اللازمة له.

وللتحديث ببقية

رئيس حزب الوفد

## إبراهيم الصياد

## ذكريات في سلطنة عُمان

وفاء السلطان قابوس بن سعيد سلطان عُمان الأسبوع الماضي استمدت ذكريات تعود لأربعين عاماً مضت في مطلع حياتي العملية، فقد أمضيت أربع سنوات في العاصمة العُمانيّة مسقط بين عامي ١٩٨٠ - ١٩٨٤ حيث أوفدت مع زملاء لي إلى هناك لتطوير تليفزيون عُمان وبشكل خاص إحداث نقلة نوعية في إدارة الأخبار في إطار تفعيل بروتوكول التبادل الإعلامي بين مصر والسفلة، حيث كانت العلاقات المصرية العُمانيّة تميز - آنذاك ومزال - بخصوصية فقد كانت الدولة العربية الوحيدة التي احتفظت بعلاقاتها بمصر في وقت كان يسود ما يعرف بالقطيعة العربية لمصر بسبب توقيع اتفاقية السلام مع إسرائيل ما أدى إلى انقطاع التجارة العربية من القاهرة إلى تونس.

ويرى العُمانيون أن مصر قلب العالم العربي النابض ولا مستقبل للعرب بدون الريادة المصرية وتشعر بالود تجاه كل من مصرى يمرور الوصول إلى مطار السبب الدولي القريب من العاصمة مسقط وتعتبر عُمان من أكثر الدول العربية المحافظة وتحرس دائما على حالة التوازن في علاقاتها العربية والدولية وظلت تحتفظ لسنوات بدور الوساطة في كثير من النزاعات العربية العربية لأسبابا بين دول مجلس التعاون الخليجي، ولهذا تمتع السلطان الراحل باحترام وتقدير جميع الأطراف سواء اتفقت أو اختلفت مع مواقفها.

ويتسلل الشعب العُماني بتقاليدهِ الخاصة، ومنها التقسيم الهرمىكى الهرمى للدولة وبحكم العمل في الأخبار يعثر العُمانيون بذاتهمى دون تعال أو تكبر وعليك أن تتعامل معهم وفق هذا الأسلوب وأن تفهم طباعهم.

وعندما تتعامل مع الاشقاء في عمان تجدهم يعشقون التاريخ والشعر والتراث ولهذا ليس غريبا أن تجد تمازجا بين الثقافة والموروث التراثى فهم يعززون باصولهم التي تجمع اكثر من قومية متناغمة العربية والأفريقية، حيث كانت زنجبار في شرق القارة الأفريقية جزا من سلطنة عُمان في بدايات عهد أسرة آل سعيد ولهذا لا تعجب عندما تشاهد في المدن العُمانيّة مسقط ومطرح ونزوى وصور وصلالة وصحار من يتحدث باللغة السواحلية إلى جانب اللغة العربية وتوجد بها طائفة تعيش في منطقة مطرح تسمى اللواتيا ويعتق المذهب الشيعى، أما أغلبية العُمانيين فتمتق المذهب الإباضى نسبة إلى عبدالله بن إياض غير أن الجميع يصهبون في بوقته واحدة الانتماء للدولة العُمانيّة ذات الاقتصاد الناهض ويرى العُمانيون أنهم اخاد التجارة الأوائل الذين وصلوا بسنتهم الزراعية التقليدية إلى الصين شرقا وقافسى أفريقيا غربا امثال (أحمد بن ماجد) الذى ولد عام ١٤٢٠ ميلادية - ٨٢١ هجرية في منطقة جلفار ويعتقد انها منطقة رأس الخيمة التي أصبحت إحدى الامارات الست المنتمية إلى دولة الامارات العربية المتحدة.

وقعت خلال عملي بتليفزيون عُمان بإنتاج تقارير استقصائية، منها حول السفينة التجارية (صهار) التي قامت برحلات من ميناء صور إلى سواحل الصين على غرار رحلات إلى ماجد وكفت من أوائل الصحفيين الذين تابعوا بناء أول جامعة في السلطنة وهي جامعة السلطان قابوس بن اعل جاشين في القرن الماضي، كما وكفت في تقارير أخرى لبعض معالم النهضة العُمانيّة مثل تطوير الموانئ والتأخير ونظام الافلاج المائى والصفاة في عمان، رحم الله السلطان قابوس ووفق الله خلفه إن عمه السلطان هيثم بن طارق آل سعيد وكان يعمل بوزارة الخارجية عندما كتبت في عُمان.

تحقيق - هدى بحر:

أثار إعلان الحكومة عن إحلال الدعم النقدي محل العيني جدلاً واسعاً داخل أوساط التجار والمجتمع الاقتصادي بشأن آليات الانتقال ومكاسب وآثار التحول.

وأكد رجال الأعمال أنه خطوة هامة تأخرت كثيراً وتحملت الخزانة العامة أموالاً طائلة بسبب الزيادة المطردة في عدد مستحقي الدعم والذين يتم إدراجهم على البطاقات سنوياً.

ورأى مجتمع الأعمال ضرورة إلغاء حلقة الوسطاء فيما يخص الدعم النقدي بأى صورة مثل إلزام المواطن الشراء من أماكن محددة، مع الأخذ في الاعتبار وضع دراسة الحالات التي تستحق الدعم من عدمه.

وأكد أحمد شيعة، رئيس شعبة المستوردين بغرفة القاهرة التجارية السابق أن هذا التوجه سيؤدى إلى ترشيد الدعم وتغير صورته النمطية، ما يمثل دعماً حقيقياً للمواطن السعيد.

وقال إنه قرار جريء يحسب لأصحاب القرار، خاصة أن الدعم كان خطأ أحمر فيما مضى.

وتوقع شيعة أن يوفر الدعم النقدي للحكومة ما لا يقل عن ٢٥٪ من الدعم الحالى المقدم في صورة سلع.

وقال إن عمليات الهدر المنظمة في الدعم العيني تكلف الخزانة العامة مليارات الجنيهات كان من المفترض توجيهها لقطاعات أخرى، مثل التعليم والصحة.

وشدد «شيعة» على أهمية إلغاء دور الوسطاء بأن يحصل المواطن على الأموال ويترك له حرية الشراء من الخارج.

وأشار سيد نساوى، عضو غرفة القاهرة التجارية، إلى إسهام الدعم النقدي في إخراج الأسواق من حالة الركود التي تمر بها منذ فترة طويلة.

وقال نواوى إن سياسة التوجيه للمواطن لشراء سلع معينة على البطاقات أصبحت مرفوضة في ظل آليات السوق الحرة.

وحول المخاوف من رفع التجار للأسعار في ظل الطلب المتزايد من المواطنين الذين يستجيبون للشراء أكد أن السوق ستعيد تنظيم ألياتها، خاصة أن المبالغة في زيادة الأسعار ستؤدى لإحجام المواطنين عن الشراء ويضطر التجار حينها لخفض أسعارهم تجنباً لمواجهة أى خسائر تنجم عن هذه السياسة.

وأشار إلى أن الدعم النقدي سيوفر للخزانة العامة أموالاً تهرر بسبب ممارسات وتجاوزات القائمين على المنظمة.

وأضاف أشرف هلال، رئيس شعبة الأدوات

أعلنت لجنة الصناعة بمجلس النواب برئاسة محمد فرج عامر وبحضور المهندس محمد زكى السويدي رئيس اتحاد الصناعات رؤساء الجهات الرقابية بوزارة ضرورة التصدى لظاهرة غش أجهزة الإطفاء.

وناقشت اللجنة قضية أجهزة الإطفاء المغشوشة في ضوء جهود مباحث التومين من حملات مكثفة أسفرت عن ضبط أعداد كبيرة من أجهزة الإطفاء غير الصالحة وبودرة الإطفاء منتهية الصلاية وأدوات التعبئة بمساحيق إطفاء لا تنتمى لبودرة الإطفاء وكذا مناقشة الشكاوى المقدمة من بعض المستوردين لبودرة الإطفاء التي تم رفضها لعدم اجتيازها اختبارات القدرة الإطفائية.

كما ناقشت اللجنة مدى الأخطار الناجمة عن استئراء صناعة الغش في أجهزة الإطفاء المغشوشة والضرورية والتي تستأثر على ٣٢ ٪ من حجم السوق، بينما لا يتعدى نصيب الأجهزة المطابقة للمواصفات القياسية ٦٦ ٪ إذ إن كثيراً من المتعاملين لا يعتمدون على احتياجاتهم على الشركات الصانعة أو فروعها المنتشرة بالمحافظات ولا الموزعين المتمدنين لديها، وإنما يكتفون بالمطرح على قارة الطريق، وبذا يضيعون ختهم عند ثبوت حالات الغش ذات النتائج الكارثية.

وأشارت اللجنة بكافة أجهزة الإطفاء، مصرية الصنع التي ثبت كفايتها في إطفاء حريق الطائرة الأوكرانية في التاسع من نوفمبر الماضي فى أقل

تشهد حركة جذب الاستثمارات الأجنبية إلى مصر نشاطاً ملحوظاً خلال الفترة المقبلة مدعومة بمساندة قوية من الحكومة بهدف دفع عجلة الاستثمار في مصر وتذليل العقبات التي تعترض عمل المستثمرين.

وفي تصريحات خاصة للوفد، أكد المستشار محمد عبد الوهاب، الرئيس التنفيذي للهيئة العامة للاستثمار والمناطق الحرة أنه يجرى أعداد خطة ترويج للفرص الاستثمارية في مصر حالياً ومن المنتظر الانتهاء منها قريباً وإعلانها وتهدف إلى التعريف بكل المشروعات المتوافرة والفرص والترويج لها وفق خطة واضحة، وتسعى الهيئة العامة للاستثمار والمناطق الحرة إلى نهج أكثر انفتاحاً مع المستثمرين خلال الفترة المقبلة بهدف تحقيق أعلى معدل في جذب الاستثمار المحلى والأجنبى ومن هذا السعى كان افتتاح وحدة رعاية المستثمرين المصريين المقيمين بالخارج.

داخل جميع خدمات الاستثمار بالهيئة العامة للاستثمار والمناطق الحرة مع اختيار أفضل العناصر من العاملين بوزارة الهجرة والهيئة العامة للاستثمار ليكونوا عناصر خدمة للمصريين المقيمين بالخارج الراغبين في إقامة مشروعاتهم الاستثمارية بمصر وتعريفهم بالخدمات التي تقدمها الهيئة، وتسهيل سبل الاستثمار أمامهم على أن يكونوا يصحبهم حتى عمل المشروع.

ولأن حل مشكلات المستثمرين خير رسالة



شيعة



السيد

بما لا يدع الشك أن الدعم لا يصل لمستحقيه الدعم العيني لنقدي تضمن وصول الدعم لمستحقيه وذلك يتطلب دراسة متأنية من الجهات الدواجن والأسماك واستخدامه كمثل ترخيص استحقاقه من عدمه وخاصة أن الغالبية العظمى لا تستحقه على حين هناك أفراد خارج منظومة البطاقات التموينية من محدودى الدخل لا يستفيدون منها.

ويرى مدود زكى، عضو غرفة الجيزة التجارية، أن القرار تأخر كثيراً وخاصة عندما تأكد للجميع

المنزلية بغرفة القاهرة التجارية، أن فكرة تحويل الدعم العيني لنقدي تضمن وصول الدعم لمستحقيه وذلك يتطلب دراسة متأنية من الجهات الدواجن والأسماك واستخدامه كمثل ترخيص استحقاقه من عدمه وخاصة أن الغالبية العظمى لا تستحقه على حين هناك أفراد خارج منظومة البطاقات التموينية من محدودى الدخل لا يستفيدون منها.

ويرى مدود زكى، عضو غرفة الجيزة التجارية، أن القرار تأخر كثيراً وخاصة عندما تأكد للجميع

المنزلية بغرفة القاهرة التجارية، أن فكرة تحويل الدعم العيني لنقدي تضمن وصول الدعم لمستحقيه وذلك يتطلب دراسة متأنية من الجهات الدواجن والأسماك واستخدامه كمثل ترخيص استحقاقه من عدمه وخاصة أن الغالبية العظمى لا تستحقه على حين هناك أفراد خارج منظومة البطاقات التموينية من محدودى الدخل لا يستفيدون منها.

ويرى مدود زكى، عضو غرفة الجيزة التجارية، أن القرار تأخر كثيراً وخاصة عندما تأكد للجميع



اجتماع لجنة الصناعة بمجلس النواب

في مواجهة خطر حقيقى مندر بالتحول إلى كارثة.

وأوضح أن شركة بافارييا مصر من الشركات الناجحة التي تقهر بها مصر وسفير شرف للصناعة المصرية بالمحافل الدولية.

وأكد اللواء إسماعيل جابر، رئيس الهيئة العامة للرقابة على الصادرات والواردات أن الاختبارات الجيدة وأنه لا يجوز التعامل بها في سلعة ذات أهمية عالية مثل أجهزة الإطفاء حيث إنها تستعمل

## انطلاقة جديدة لهيئة الاستثمار

## خطة جديدة لترويج الفرص الاستثمارية وإجراءات لتسهيل عمل المستثمرين

تقرير- حنان عثمان:

تشهد حركة جذب الاستثمارات الأجنبية إلى مصر نشاطاً ملحوظاً خلال الفترة المقبلة مدعومة بمساندة قوية من الحكومة بهدف دفع عجلة الاستثمار في مصر وتذليل العقبات التي تعترض عمل المستثمرين.

وفي تصريحات خاصة للوفد، أكد المستشار محمد عبد الوهاب، الرئيس التنفيذي للهيئة العامة للاستثمار والمناطق الحرة أنه يجرى أعداد خطة ترويج للفرص الاستثمارية في مصر حالياً ومن المنتظر الانتهاء منها قريباً وإعلانها وتهدف إلى التعريف بكل المشروعات المتوافرة والفرص والترويج لها وفق خطة واضحة، وتسعى الهيئة العامة للاستثمار والمناطق الحرة إلى نهج أكثر انفتاحاً مع المستثمرين خلال الفترة المقبلة بهدف تحقيق أعلى معدل في جذب الاستثمار المحلى والأجنبى ومن هذا السعى كان افتتاح وحدة رعاية المستثمرين المصريين المقيمين بالخارج.

داخل جميع خدمات الاستثمار بالهيئة العامة للاستثمار والمناطق الحرة مع اختيار أفضل العناصر من العاملين بوزارة الهجرة والهيئة العامة للاستثمار ليكونوا عناصر خدمة للمصريين المقيمين بالخارج الراغبين في إقامة مشروعاتهم الاستثمارية بمصر وتعريفهم بالخدمات التي تقدمها الهيئة، وتسهيل سبل الاستثمار أمامهم على أن يكونوا يصحبهم حتى عمل المشروع.

ولأن حل مشكلات المستثمرين خير رسالة



سلع تموينية

خفض الأسعار وخاصة بعد انخفاض سعر الدولار.

أما الدكتور عبدالعزيز السيد رئيس شعبة أصحاب المجازر بغرفة القاهرة التجارية فقال إن النمط الاستهلاكى للمصريين من الخبز يعتمد على الخبز بكميات كبيرة وفي حالة إلغاء الدعم عليه سوف يحمل المواطن أعباء كثيرة خاصة أن الطبقة الفقيرة تعتمد عليه بصورة كبيرة كتمويض لعدم وجود سلع ليس بمقدورهم شراؤها.

وفي تعليقه على التوجه، أكد المركز المصرى للدراسات الاقتصادية، أنه من المهم التأكد من أن الحكومة لديها ما يكفى من الموارد لإعادة توزيعها على الشريحة الأكثر فقراً في المجتمع والتأكد من السلع الأساسية في متناول السكان.

وذكر المركز أن استخدام التحويلات النقدية يعد أفضل من الناحية النظرية، لكن علينا التأكد من أن صائغى السياسات مستعدون لها، إذ يجب أن يتم ذلك على نحو ديناميكي لمواكبة معدل التضخم والتزايد في أسعار السلع.

وأكد أنه على الرغم من فعالية برامج التحويلات النقدية، إلا أنه ينبغي مراعاة إبقاء نظام البطاقات الذكية منفصلاً عن نظام التحويلات النقدية.

وأشار المركز المصرى إلى أنه عادةً ما تستهدف مدفوعات التحويلات النقدية مثل تكافل وكرامة أفقر فئات الدخل في المجتمع وترمي إلى حماية هذه الشريحة من الفقر المدقع، في حين أن نظام

وارسائها للمعامل التابعة لوزارة الإنتاج الحربي للتحقق من صلاحيتها وتنازلها في حضور صاحب الشأن تعتبر ملزمة.

وأضاف أن رسائل بوردرة الإطفاء التي تسقط فى الاختبارات يتم منع دخولها للسوق وإعادة تصديرها من حيث أتت، مؤكداً أنه لن يسمح بدخول بوردرة إطفاء غير مستوفاة لاشتراطات المواصفات.

من جانبه، شدد المهندس أشرف عفيفى، رئيس الهيئة المصرية العامة للمواصفات والجودة على أنه لا سبيل للتراجع عن المواصفات القياسية الخاصة، خاصة لأجهزة الإطفاء والمسحوق الكيماوى الخاص بها.

وكشف رئيس الهيئة أنه مع كل تولى وزير جديد أو رئيس للهيئة يتم رفع القضايا ضده بشخصه من قبل الغشاشين وهذا الوضع منذ عام ٢٠٠٧ بهدف خفض مستوى المواصفات والتساهل في اختبارات الذين يعتمدونها بالإجماع

ومن جانبه، أوضح محمد السويدي، رئيس اتحاد الصناعات ضرورة دعم الجهات الرقابية في تطبيق المواصفات القياسية وكذا الجامعات المصرية لتوقيع توأمة مع مراكز الأبحاث.

وطالب رضوان الزياتى عضو لجنة الصناعة ورئيس لجنة التصدير بجمعية رجال الأعمال لـ «لوف»؛

أرصدة الأرز والحبوب الأساسية

تكفى الاستهلاك ٥ شهور

كتبت- إيتاس السيد:

قال المهندس مصطفى التجارى، رئيس لجنة التصدير بجمعية رجال الأعمال المصريين أن الأرصدة المتوفرة من كافة الحبوب والأرز مطمئنة إلى حد كبير خلال الربع الأول من عام ٢٠٢٠ حيث تتوفر أرصدة من الأرز والفول والعدس والفاصوليا البيضاء تكفى الاستهلاك لأكثر من ٥ شهور.

وشهدت أسعار السكر والزيت واللحوم والألبان عالمياً زيادات في حدود ١٠٪ منذ اغسطس الماضى وحتى تسليطات شهر مارس القادم إلا أن سياسة وزارة التموين خلال الأشهر السابقة نجحت في ثبات أسعار كافة هذه السلع ولم تشهد الأسواق الداخلية أية أزمات أو اختناقات بل تكررت عروض التوفير من أغلب سلاسل البيع.

وأكد «التجارى» أنه رغم تحرك السعر خلال يناير للأرز والفول فهولا يرجع لنقص الكميات بل بناء على توقعات ارتفاع أسعار الفول عالمياً الذى تستورد مصر أكثر من ٩٠٪ من احتياجاتها التي تبلغ حوالى ٦٠٠٠٠ طن سنوياً يتم استيرادها من إنجلترا وأستراليا وليتوانيا وألمانيا.

أما الأرز والذي يبلغ الاستهلاك السنوى منه حوالى ٣,٦ مليون طن أرز أبيض، فإن الحديث عن حماية خفض المساحات المزروعه خلال الأعوام القادمة أدى لحجب العرض خلال الأسبوعين الماضيين.

وتوقع «التجارى» عودة السوق للاستقرار في ظل وجود أرصدة جيدة وكذلك تواجد فرصة الاستيراد لكسر أية احتكارات حيث أن الأسعار العالمية دون ٤٠٠ دولار للطن ويؤكد الاستقرار انخفاض سعر صرف الدولار أمام الجنيه المصرى المستمر.

وفى ظل انخفاض السعر المحلى، نصح «التجارى» وزارة التموين بالاستفادة حالياً من هذا الانخفاض في تكوين رصيد أكبر من الموجود حالياً تحسباً لتحرك السوق خلال مارس القادم، حيث سوف يزداد الطلب لاحتياجنا شهر رمضان.

بمجلس النواب بتطبيق قانون الطوارئ على الغشاشين ومستوردى بوردرة طبائيات الحريق الدويشة لأنهم يلحقون الضرر بأمن وسلامة المواطنين وهذا الأمر يتغلل بالأمن القومي.

أوصت اللجنة بدعم جهود ودور الهيئات الرقابية التابعة لوزارة الصناعة ومباحث التموين بوزارة الداخلية في التصدى لصناعات الغش والغشاشين ومطالبهم بإحكام الرقابة على الصناعات الهابطة وغير الرسمية - عدم الاستجابة لأية مطالبات للهجوم بعتوى المواصفات القياسية الخاصة بأجهزة الإطفاء والمسحوق الكيماوى، إذ إن الاتجاه الذى تشده الدولة إنما هو التشدد في المواصفات والاختبارات لحماية للأرواح والممتلكات.

من جانبه، عرض الدكتور مهندس نادر رياض، رئيس مجموعة شركات بافارييا، على اللجنة تقريراً تناول الأثر البالغ لخطورة اشتراء صناعة الغش في أجهزة الإطفاء والشكاوى المقدمة من قلة من التجار والمستوردين بهدف خفض مستوى المواصفات القياسية حيث ذهب البعض للمغالاة

في مطالهم إلى الحد الذى يطالون فيه بإلغاء المواصفات القياسية الخاصة بأجهزة الإطفاء وبودرة الإطفاء، وقال رياض أن أجهزة الإطفاء المصرية تصدر لألمانيا وجميع دول أوروبا، ويعتمد الجيش الألمانى على ثلاث نوعيات تصنع فى مصر، وهى سلعة لها خصوصية لا يستعمل فى شرايه ويظل مغلفاً يستخدم في مواجهة خطر حقيقى، مشيراً إلى أن الغش في أجهزة الإطفاء، قاتل.

رئيس لجنة التصدير بجمعية رجال الأعمال لـ «لوف»؛

أرصدة الأرز والحبوب الأساسية

تكفى الاستهلاك ٥ شهور

كتبت- إيتاس السيد:

قال المهندس مصطفى التجارى، رئيس لجنة التصدير بجمعية رجال الأعمال المصريين أن الأرصدة المتوفرة من كافة الحبوب والأرز مطمئنة إلى حد كبير خلال الربع الأول من عام ٢٠٢٠ حيث تتوفر أرصدة من الأرز والفول والعدس والفاصوليا البيضاء تكفى الاستهلاك لأكثر من ٥ شهور.

وشهدت أسعار السكر والزيت واللحوم والألبان عالمياً زيادات في حدود ١٠٪ منذ اغسطس الماضى وحتى تسليطات شهر مارس القادم إلا أن سياسة وزارة التموين خلال الأشهر السابقة نجحت في ثبات أسعار كافة هذه السلع ولم تشهد الأسواق الداخلية أية أزمات أو اختناقات بل تكررت عروض التوفير من أغلب سلاسل البيع.

وأكد «التجارى» أنه رغم تحرك السعر خلال يناير للأرز والفول فهولا يرجع لنقص الكميات بل بناء على توقعات ارتفاع أسعار الفول عالمياً الذى تستورد مصر أكثر من ٩٠٪ من احتياجاتها التي تبلغ حوالى ٦٠٠٠٠ طن سنوياً يتم استيرادها من إنجلترا وأستراليا وليتوانيا وألمانيا.

أما الأرز والذي يبلغ الاستهلاك السنوى منه حوالى ٣,٦ مليون طن أرز أبيض، فإن الحديث عن حماية خفض المساحات المزروعه خلال الأعوام القادمة أدى لحجب العرض خلال الأسبوعين الماضيين.

وتوقع «التجارى» عودة السوق للاستقرار في ظل وجود أرصدة جيدة وكذلك تواجد فرصة الاستيراد لكسر أية احتكارات حيث أن الأسعار العالمية دون ٤٠٠ دولار للطن ويؤكد الاستقرار انخفاض سعر صرف الدولار أمام الجنيه المصرى المستمر.

وفى ظل انخفاض السعر المحلى، نصح «التجارى» وزارة التموين بالاستفادة حالياً من هذا الانخفاض في تكوين رصيد أكبر من الموجود حالياً تحسباً لتحرك السوق خلال مارس القادم، حيث سوف يزداد الطلب لاحتياجنا شهر رمضان.





## بعد القبض على رئيس مصلحة الضرائب

# «محدث فوق القانون» شعار الرقابة الإدارية

تواصل الرقابة الإدارية مطاردتها للمفسدين، وترصد عن قرب تحركات الخارجين عن القانون ومحترفي الكسب غير المشروع.. وعلى أساس النزاهة وتحت شعار «لا أحد فوق القانون»، تؤدي دورها الرقابي ضمن ٣٦ جهازاً رقابياً في مصر، ومؤخراً ألقت القبض على رئيس مصلحة الضرائب عبدالعظيم حسين، لتلقيه رشوة مالية، مستغلاً سلطاته الوظيفية في تأمين عمله الخفي والتدخل لدى مرؤوسيه لتخفيض قيمة عملائهم من الممولين مقابل حصوله على رشاًوى مالية. وتمكنت الرقابة الإدارية من تحقيق ٣,٤ مليار جنيهه عوائد للدولة واسترجاع ١,١٧ مليار جنيهه مستحقات للدولة، بعد أن حاول الفاسدون ابتلاعها.

تحقيق. إسلام أبوخطوة



## اختيار العاملين بها يخضع لشروط دقيقة.. والانضباط والالتزام وحسن السمعة أهم سماتهم



## خبير تنمية بشرية: سببان وراء سقوط

## كبار الموظفين في فخ الرشاوى



انجي محمد

الكسب غير المشروع تنفيذاً لقانون الكسب غير المشروع وبناءً على ما تقرره هيئات الفحص والتحقيق بإدارة الكسب غير المشروع، والتحقيق في العمليات المالية التي يشتبه في أنها تتضمن غسل أموال بالتسقيع مع وحدة مكافحة غسل الأموال بالبنك المركزي. وحول شروط اختيار أعضاء هيئة الرقابة الإدارية، قالت الخبيرة القانونية إنه يتم انتقاؤهم من بين العاملين بقطاعات الدولة المختلفة على أن يتوافر فيهم الحصول على مؤهل عال غير الأدنى، والتخصص في المجالات (بكالوريوس - ليسانس) على الأقل وتكون خبراتهم تتناسب مع احتياجات العمل بالهيئة.

وأضافت: تجري تحريات دقيقة عن المرشحين للعمل بالرقابة الإدارية بواسطة أعضاء الهيئة للتأكد من تمتعهم بحسن السمعة وارتفاع مستوى الانضباط والالتزام، وأن يجتاز الاختبارات التحريرية والشفهية والنفسية التي تعدها الهيئة للمرشحين الجدد.

**ردع الفاسدين**  
وأثنى الدكتور مرزوق العادلي، أستاذ الصحافة بجامعة سوهاج، على دور هيئة الرقابة الإدارية في كشف الانحرافات ومكافحة الفساد بكافة أشكاله وصوره في مصر بكل القطاعات وبشكل خاص المحليات وقطاع الأعمال والمؤسسات الحكومية، مشيراً إلى أن الفساد المستشري بهذه المؤسسات ولكن مع توجهات الرئيس

يعود تاريخ إنشاء الرقابة الإدارية إلى عام ١٩٦٤ وحالياً هي جهاز مستقل يتبع رئيس مجلس الوزراء ويختص بمكافحة كافة صور الفساد المالي والإداري من خلال حماية المال العام والتصدي لانحراف الموظف العام، بالإضافة إلى متابعة مدى التزام الجهات الحكومية بتنفيذ القوانين واللوائح المنظمة لكافة أنشطة قطاعات وأجهزة الدولة في مصر.

ضربات الرقابة الإدارية عرض مستمر، وسجل أفعالها حافل باصطياد لصصوص المال العام، فقد ألقت القبض سابقاً على تشكيل عصابي تخصص في الاتجار بالعملة والنقد الأجنبي مكون من ثلاثة أشخاص يتزعمهم «ع. ع»، وزوجته «ب. ع»، وشريكهما «و. ع» وذلك عقب قيامهم بتسليم أحد أصحاب شركات السياحة الخاصة ٩١ ألف ريال سعودي كدفعة أولى من تحويل مبلغ ٢٠٠ ألف ريال اتفقوا على استبدالها بالعملة المحلية خارج إطار القانون، ما يخل بسعر الصرف ويضر بالاقتصاد القومي ويؤثر بالسلب على التجمعات التي حققتها الدولة في الإصلاح الاقتصادي لتعزيز النقد الأجنبي للبلاد، ومخالفة القانون رقم ٨٨ لسنة ٢٠٠٣ الخاص بالبنك المركزي والجهاز المصرفي والنقد.

كما تم القبض على «م. ف» و«م. م. ع» مسئولى التفشيش بقطاع الفنادق والمنشآت السياحية، متلبسين بطلب وتقاضى ٣٠ ألف جنيه على سبيل الرشوة من «م. ع. ع.» الممثل القانوني لإحدى المنشآت السياحية «فندق سياحي وبعض الكافيهات الملحقة به» بمنطقة الزمالك، وذلك نظير قيامهما بإنهاء إجراءات تراخيص وزارة السياحة للمنشأة الملحقة بالفندق.

وفي العام الماضي، تمكنت الرقابة الإدارية من القبض على هشام عبدالباست، محافظ النوفية، لتثبت الإدارة أنه لا مكان لفساد أو مرش في ظل المنظومة السياسية الحالية. وقالت إنجي محمد، الخبيرة القانونية، إن الرقابة الإدارية حققت عدة نجاحات خلال السنوات الأخيرة من خلال توجيه ضربات ناجحة للخارجين عن القانون والفسادين، وآخرهم رئيس مصلحة الضرائب، مشيرة إلى أن الرقابة الإدارية تختص بالبحث والتحرى في أسباب القصور في العمل والإنتاج واقتراح وسائل تلافيها، كما بمتابعة تنفيذ القوانين واللوائح والقرارات والتأكد من أنها وافية لتحقيق الغرض منها، وذلك طبقاً للقانون ٥٤ لسنة ١٩٦٤.

وأضافت «إنجي» أن الرقابة الإدارية من مهامها أيضاً كشف عيوب النظم الإدارية والفنية والمالية واقتراح وسائل تلافيها، والكشف عن المخالفات الإدارية والمالية التي تمس سلامة أداء الوظيفة، والتحرى عن حالات

د. مرزوق العادلي

### رؤى



علاء عريبي

## في العنف ومبرراته

لماذا ارتضى البعض أن يريق الدماء لكى يعلن عن رأيه؟ لماذا فضل القتل والترويع والهدم كشكل من أشكال التعبير عن هذا الرأي؟. هل عنفه هذا قصد به من وقع عليهم العنف أم النظام الحاكم؟. وهل العنف يعد اعتراضاً أم رفضاً لقرارات وسياسات بعينها أم على مجمل النظام؟. وما هي الدوافع التي جعلته يقصى الآخر؟. وما هي الأفكار التي شجعت على أن يفجر قنبلة في آخرين أو يفجر نفسه بينهم؟. وهل كل إنسان قابل لأن يكون قنبلة ضد أو وسط الآخرين؟. وما هي المرجعية التي استقى منها هؤلاء فكر العنف؟. ولماذا لجئوا إلى هذه المرجعية على وجه التحديد؟. وهل هذه المرجعية تسمح بقتل الآخر؟. ما هي المرجعية التي تشجع على قتل طفل أو سيدة أو شيخ أو فتاة أو شاب مسالم؟. ما هي المرجعية التي تجعل أحدهم قنبلة ضد أو وسط أخوته في الوطن؟.

ما نعرفه جيداً أن الإنسان قد يتحول لأداة قتل ضد أو وسط الحارب من أعداء وطنه، وليس وسط وضد جيرانه وأبناء بلده، وفي ظني أن المشكلة الأساسية في ديكتاتورية وفساد أنظمة الحاكم فهي العنينة بجميع أشكال الاعتراضات المختلفة، وتاريخ ديكتاتورية الأنظمة الحاكمة في مصر والمنطقة العربية خير دليل على ظهور أشكال متفاوتة من المعارضة، البعض ارتضى المعارضة الفكرية المدنية المنظمة، والبعض الآخر اتخذ من المعارضة السرية سبيلاً في الإعلان عن رأيه، وتاريخ مصر السياسي يشهد بظهور العديد من الحركات أو الجماعات التي اتخذت من العنف أداة للإعلان عن رأيها في النظام الحاكم، وقد ارتكبت في تجنيد الأعضاء إلى فقه خاص بها، وكان أغلب أعضائها من متوسطي التعليم ومحدودي الثقافة، كما كان معظمهم من شرائح المجتمع الفقيرة.

والذى يعود إلى الفترات التي ظهرت فيها هذه الجماعات المتبينة للعنف، يجد أنها كانت فترات سياسية حائلة السواد اقتصادياً وسياسياً، ويجد أيضاً أنهم قد استهدفوا غير المسلمين في الإعلان عن مواقفهم، ورغم أنهم استحلوا أموالهم ومآبهم في فترة من الفترات، لكن اللافت أن هذه الجماعات لم تتبن فكرة إقصاء غير المسلم بشكل كامل ولا إبعاده عن البلاد، وهو ما يعنى أنهم مازالوا يرون فيهم أخوة في الوطن، قد أكون مبالغاً فيما رايت، وقد أكون مخطئاً، لكننا يجب أن نتساءل ونحن نفتح هذا الملف ماذا لو كانت البلاد لا يعيش بها غير المسلمين؟، ماذا لو كانت خالية من الأقباط والمسيحيين واليهود والبهائيين؟، فما هو شكل قه هذه الجماعات؟، وإلى ما سيوجه عنهم؟، وضد ووسط من سيفجر أحدهم نفسه؟.

alaaareby@gmail.com

### لوجه الله



إسلام الشافعى

## رعب الدرونات

يمثل دمج الذكاء الاصطناعي في الأسلحة الحديثة.. أخطر نقلة في تاريخ تطور أسلحة الدمار.. تفوق طفرة القنبلة الذرية بمرار.. وفي حروب المستقبل لا وجود للمقاتل البشري.. إلا مبرمجاً أو ضحية.. ويؤثر الأجيال الجديدة من الدرونات طليعة تلك الأسلحة.. وهي طائرة موجهة في حجم الجراد.. تعتمد على البيانات للوصول للهدف.. تحمل ٤ إمرامات.. مادة متفجرة أو سامة وربما غازاً قاتلاً.. لا قدرة عالية على المناورة والحركة العشوائية.. وبالتالي اصطدامها من قبل القناصة شبه مستحيل.. يمكنها استهداف فئات معينة من البشر بكل دقة على أساس عرقي أو فكري.. بمعنى أنها تستطيع الربط بين «هاشتاغ» بعينه وكل من شارك به واصلحها يتتبع أجبرتهم الذكية.. ويخطط مبرمروها لتكون جيوش كاملة منها.. حيث يمكنها العمل بشكل جماعي.. تشكل واحدة أو أكثر مجموعة اختراق.. وأخرى للأشباك، أو التعامل مع الهجوم المضاد.

الخطير في تلك التقنية.. تمكن صانعوها من خفض تكلفة إنتاجها.. وقد نجحت إسرائيل «العدو الرئيسي» لمصر.. في إنتاج درونات الجراد بتكلفة لا تزيد على ١٠ دولارات للوحدة.. وهذا يعني امتلاك جيش من مليون مقاتل.. بتكلفة لا تزيد على ١٠ ملايين دولار.. ومثل ذلك الجيش يمكنه القضاء على سكان مدينة كاملة في أقل من نصف ساعة.. وبالطبع لا يتوقف الأمر على الدرونات متناهية الصغر.. ويتوقع حجم أسلحة الذكاء الاصطناعي وفقاً للهام المكلفة بها.. أما القنبلة الكهرومغناطيسية أو «EMP» بعد تطويرها فهي الرعب الحقيقي القادم.. وهي القادرة بالعودة بالحضارة الإنسانية مئات السنين للوراء.. وتقوم فكرتها على الانفجار فوق المدينة المستهدفة من ارتفاع يتراوح بين ٣٠ و٤٠٠ كيلو متر.. فتطلق موجة كهرومغناطيسية.. تولد وفقاً لقانون فاراداي جهداً يقدر بملايين الفولتات.. فيعطّل جميع الأجهزة الإلكترونية والكهربائية في البلد المستهدف.. وبالتالي العودة لمصر ما قبل الكهرباء.. وقدر العلماء أن تفجير واحدة من هذه فوق الولايات المتحدة يضرب من الساحل إلى الساحل.. ويقضي على ٩٠٪ من الأمريكيين في أقل من عام.

وإذا كان هذا هو مستقبل الصراع مع القوى العظمى.. فلا أتخيل أن تترك دولة تجمع مصر، في مئاة من هذا السباق.. وأتمنى أن تبدأ في مصر العمل في هذا المجال.. على محورين.. الأول تطوير درونات خاصة بنا.. والثاني بدء مشروع بحثي واسع يستهدف تعطيل وصد مثل تلك الأسلحة.. ودراسة ما بعد الصدمة.. أقول ذلك لأن مثل هذه الأسلحة لن يبعدها أحد لك إن لم تصنعها بيدك.. ولأنني أدرك أنه أمر ليس بالصعب على المصريين.. خاصة في ظل حكم رجل مثل الرئيس عبدالفتاح السيسي على وعي كامل بكل ما يحاك من حولنا.

eslam\_elshafey@hotmail.com

معظم الأسباب المؤدية إلى هذه المشاكل تكون وفق تخطيط اقتصادي يستفيد منه بعض الأفراد.. إلا أن وسائل الإعلام يجب أن توضح وتكشف للناس الفرق بين الأسباب المرتبطة بالتطور الاقتصادي والأسباب المرتبطة بالفساد الاقتصادي.. كما أنه في المقابل عليها ألا تهمل الأنواع الأخرى للفساد ومنها الفساد السياسي والاجتماعي والإعلامي.

وتابع: الفساد وإن كان يعمل على زيادة الفروق بين الطبقات في المجتمع عبر زيادة الفجوة بين الطبقة الفقيرة وطبقة الأثرياء وضمحلل الطبقة الوسطى.. إلا أن خطورة الفساد في الجانب الاجتماعي هو إباحة هذه الظاهرة اجتماعياً وتعايش الناس معها في المجتمع على أنها مسألة طبيعية أو أنها كالتقضاء والقدر لا يمكن الوقوف ضدها، لذلك فإن الإعلام عليه أن يلعب دوراً في عملية إزراء الفساد والمفسدين اجتماعياً، وإشاعة ثقافة المقاومة لهذه الظاهرة وأن المجتمع يمتلك قوة الردع لها إذا استخدم الوسائل المناسبة التي يمكنها.

وأردف: بجانب الخطورة الاجتماعية لهذه الظاهرة.. فهناك الخطورة السياسية لها وتحويل العطايا والتجارة بالعمل السياسي لمصالح خاصة إلى كونها عملاً مشروعاً تعطى له مسميات عديدة تضفي عليه سمات مقبولة ومن هنا فإن وسائل الإعلام عليها عدم إباحة هذا الفساد واستخدام المصطلحات التي ينشرها المفسدون، ومن ثم تحليلها سياسياً بهدف التعايش معها.. ولكن يجب فضحها ووضع التسمية الحقيقية لها وهي كونها «رشوة سياسية».

وأضاف «العادلي» كنا نتحدث عن

تشخيص الفساد فالسؤال الذي يجب طرحه هو ما جدوى تشخيص الفساد إذا لم يقترن بالحاسبة والعقاب؟ فإهمال السلطات التشريعية والتنفيذية لمحاسبة المفسدين يؤدي حتماً إلى انهيار البيئة الاجتماعية على اعتبار أن الردع غير موجود ويتحول التشخيص إلى حالة من التنفيس لا تهدف إلى إصلاح المجتمع والمحافظة عليه، إذاً للقضاء على هذه الظاهرة الخطيرة في المجتمع لا بد من مساهمة وسائل الإعلام للرقابة الإدارية وغيرها من الأجهزة لكشف الفساد والمفسدين في كل المؤسسات ومحاسبة هؤلاء فعلياً ونشر ذلك على الرأي العام لردع كل من تسول له نفسه الانجرار وراء هذه الظاهرة الخطيرة التي تحدث خللاً في عمليات التنمية داخل المجتمع وخللاً نسبياً لدى الأفراد الذين يعملون بجديّة لصالح المجتمع.

وأكد «العادلي» أن وسائل الإعلام في حاجة للقيام بهذا الدور لتستطيع كشف الفساد والانحرافات الموجودة بكل المؤسسات وبالتالي مساعدة الرقابة الإدارية في القضاء على هذه الظاهرة السيئة.

### رشاوى الكبار

قالت نهد عبدالسلام، خبيرة التنمية البشرية، إن نقشي الفساد قد يؤدي إلى تزعزع الثقة بين المواطنين والحكومة، وما تحققة الرقابة الإدارية الاستباقية ضد الفاسدين يجعل هناك نوعاً من المصدافية للحكومة في عودها للمواطنين، مشيرة إلى أن تكرار أخبار القبض على مسؤولين بتهم فساد يخلق لدى العامة «تصوراً» بأن ما يتم كشفه هو جزء ضئيل من الواقع.

وكشفت «عبدالسلام» الفارق بين «الواقع» و«إدراك الواقع»، أي بين وجود الفساد وإدراك المواطنين لوجوده، خاصة أن المواطن الذي يطالع في الصحف الأرقام الفلكية التي يتم ضبطها، فإنه لا شك يشعر بالإحباط، خاصة إن كان هذا المواطن من محدودي الدخل.

وعن أسباب انسياق بعض كبار الموظفين وراء الفساد، قالت خبيرة التنمية البشرية، إن هناك سببين رئيسيين لهذا، أولاً المستوى المالي والاقتصادي لهؤلاء الأفراد فكون وضعهم الاجتماعي يفرض عليهم المعيشة في مستوى عال ما يلزمهم بضرورة توفير دخل عال، وهذا غير متوافر مع رواتبهم الضعيفة مقابل ما يصرفونه في الشهر، ثانياً اعتقاد المصريين أن الملكية العامة والأموال العامة مكتسب لهم فيحصلون هذه الأموال لهم من أجل تحقيق مطالبهم.

وتابعت: لعل الجهود التي تبذلها الحكومة في هذا الصدد وعدم التسامح مع الفاسدين قد تسهم بشكل أو بآخر في زيادة إجراءات مكافحة الفساد، ويجب أن يصيح المواطن شريكاً في الرقابة والإبلاغ عن الفاسدين، ويشعر بأن له سلطة مؤثرة في هذا الصدد، ويجب أيضاً ألا تنتظر الحكومة وقوع الفساد، وإنما تتبنى اتجاهاً وقائياً من خلال مجموعة من الإجراءات التي تمنع الفعل قبل حدوثه.





## بسبب البرد:

# أهالى سوهاج يطالبون بضخ كميات إضافية من أسطوانات البوتاجاز



الادوات البدائية تعود من جديد في سوهاج بسبب أزمة الأتالبيب

البلدى، شيء لا يكلف الأسرة أى أعباء مالية، خاصة أن المخلفات الزراعية متوفرة فى الحقول، مضافاً أن الفلاحين والمزارعين بالقرى لديهم البديل للبوتاجاز، ولكنها رغم ذلك لا تخلو من تعريض من يستخدمها لخطر الحرائق نظراً لتطايير الشرر من هذه الوسائل البدائية. وقالت إحدى سيدات نزلة على: لقد قمت بإعادة بناء الفرن البلدى مرة أخرى رغم برودة الجو ولكن اضطررت إلى ذلك بعدما لم يتمكن زوجى من الحصول على اسطوانة بسبب غلائها وعدم توافرها فى نفس الوقت. من جانبه، قال نبيل قطامش، مدير إدارة التموين بجهينة، إنه خلال فصل الشتاء تشهد كافة القرى بالمحافظة زيادة إقبال من المواطنين على شراء أسطوانات البوتاجاز بسبب زيادة استهلاك الأسر لها، مضيفاً أنه يصل يومياً ما لا يقل عن ٧٠٠ أسطوانة من شركة بوتاجسكو فضلاً عن الكميات التى تصل من مستودعات الأهالى المنتشرة بالقرى. وأضاف «قطامش» أن توزيع أسطوانات البوتاجاز يتم حالياً من خلال تجار التموين أو المتهدين من الأهالى بالقرى، وذلك لإحكام الرقابة على توزيعها، منشأداً المواطنين الاكتفاء بتغيير أسطوانة واحدة فقط وليس كل ما لديه من أسطوانات فارغة بسبب زيادة الإقبال على الأسطوانات خلال فصل الشتاء.

والتي تهدد حياتهم ومنازلهم لخطر داهم والتعرض إلى الحرائق بسبب تطايير الشرر منها بعدما فشلوا فى الحصول على أنبوبة البوتاجاز بسبب ارتفاع أسعارها بالسوق السوداء والمعاناة اليومية للحصول عليها. وقامت السيدات بالقرى، بتجهيز الخبز البلدى من خلال الفرن البلدى، التى تعمل بالمخلفات الزراعية «البوص» ومخلفات الحيوانات، والاستغناء عن القرن الصباح التى تعمل بالبوتاجاز، كما قامت أسر بإنشاء الفرن والكانون البلدى بعد هدمهما منذ فترات طويلة. وقال إبراهيم عيد الرحمن، من جهينة الغربية، إن استخدام الكانون والفرن

والتي تهدد حياتهم ومنازلهم لخطر داهم والتعرض إلى الحرائق بسبب تطايير الشرر منها بعدما فشلوا فى الحصول على أنبوبة البوتاجاز بسبب ارتفاع أسعارها بالسوق السوداء والمعاناة اليومية للحصول عليها. وقامت السيدات بالقرى، بتجهيز الخبز البلدى من خلال الفرن البلدى، التى تعمل بالمخلفات الزراعية «البوص» ومخلفات الحيوانات، والاستغناء عن القرن الصباح التى تعمل بالبوتاجاز، كما قامت أسر بإنشاء الفرن والكانون البلدى بعد هدمهما منذ فترات طويلة. وقال إبراهيم عيد الرحمن، من جهينة الغربية، إن استخدام الكانون والفرن

## تطهير «مصرف أكوه» المار بطريق القنايات فى الشرقية

المخلفات والقمامة الملقاة بالمصرف لتقليل الكميات المهددة من مياه الرى ولضمان وصول المياه إلى الأراضى الواقعة نهايات الترع والمصارف. وكان الدكتور ممدوح غراب، محافظ الشرقية، قد قام بزيارة مصرف أكوه المار بطريق القنايات للوقوف على مستوى الخدمات المقدمة لأهالى المدينة فى قطاعات العمل المختلفة، والمخلفات والقمامة الملقاة بالمصرف التى تميق حركة المياه وتتسبب فى انبعاث روائح كريهة تضر بالبيئة والصحة العامة

وجه الدكتور ممدوح غراب، محافظ الشرقية، رئيس الإدارة المركزية للموارد المائية والرى بالتعاون مع رئاسة مدينة القنايات بتطهير مصرف أكوه المار بطريق القنايات للوقوف على مستوى الخدمات المقدمة لأهالى المدينة فى قطاعات العمل المختلفة، والمخلفات والقمامة الملقاة بالمصرف التى تميق حركة المياه وتتسبب فى انبعاث روائح كريهة تضر بالبيئة والصحة العامة حيث قامت الإدارة المركزية للموارد المائية والرى بالدفع بالمعدات والكراكات على مصرف أكوه المار بطريق القنايات أبو عجوة أم رماد



غراب

## فى «جراجوس» وصلات الصرف الصحى «كارثة» والأهالى تستغيث!



شوارع نجع الشواهد تفرق في مياه الصرف الصحي

مستول الصرف الصحى بقوص وأوصى أيضاً بتغيير الخط، وإلى الآن لم يتغير شيء لتظل معاناتنا قائمة ومهدين بانهايار منازلنا فى أى وقت، لافتاً أن المشكلة بدأت منذ أكثر من عام فور تركيب خط الصرف الصحى، على الرغم من الحرص الشديد أثناء استخدام المياه تخفيفاً للحمل على غرف الصرف. وبين محمد صلاح، من الأهالى المتضررين، أن المسئولية وما حدث يقع على عاتق الشركة المنفذة للمشروع، لقيامها بتركيب خط الصرف الصحى به وصلات مكوسة قريبة وسيتم الانتهاء منه.

### قنا - مكتب الوفد:

طالب أهالى نجع الشواهد بقرية جراجوس بمدينة قوص فى قنا، المسئولين بشركة المياه ورئاسة المدينة سرعة حل مشكلة طمع وصلات الصرف التى تنذر بكارثة إثر ظهور علامات الطمخ على جدران المنازل، وذلك نتيجة خطأ فى تركيب وصلات «معكوسة» منذ أكثر من عام. وأوصت لجنة فى فترة مضت بوجود هذا الخطأ مع ضرورة تغيره لكن الأيام مرت دون تغيير فىوصلات، ما جعل الأهالى يطرهون أبواب المسئولين للوصول إلى حل فى أسرع وقت. وتسببت مياه الصرف فى تآكل جدران المنازل والطلاء نظراً لاندفاعها نحو المنازل بدلا من صرف المياه. يقول أحمد عطيفى، من أهالى القرية، إن الأزمة مستمرة وتزداد يوماً بعد يوم، فقد أصبحت منازلنا مهددة بالانهيار فى أى وقت، ونحن كمواطنين نقوم بواجبنا ونسدد الفواتير الشهرية الخاصة بالصرف الصحى، وكل ما نطالب به هو قيام المسؤولين بواجبهم تجاه تغيير الوصلات فى أقرب وقت قبل وقوع الكارثة. وأشار خديوى ضاحى، من الأهالى، إلى أنهم تقدموا بعدة شكاوى للمسؤولين، حيث إن تلك الشكاوى أسفرت عن حضور لجنة من المساحة العام الماضى أثبتت خطأ تركيب وصلات الخط وأوصت بتغييرها، وتم بعدها تشكيل لجنة من

## استغلال الفتيات والأطفال للتسول فى بنها



استغلال الأطفال في أعمال التسول فى بنها

طالب العشرات من مواطنى مدينة بنها والوافدين عليها بتدخل عاجل من اللواء عبدالحاميد الهجان، محافظ القليوبية، لمواجهة مشكلة استغلال الأطفال فى أعمال التسول والأعمال غير المشروعة. وأكد مواطنو المدينة ضرورة تدخل المحافظ وتدخل مسئولى أجهزة حماية الطفولة بالمحافظة والمجلس القومى للمرأة والتضامن الاجتماعى وغيرها من الأجهزة لمواجهة استغلال الأطفال الصغار فى التسول بالشوارع واستعطاف المواطنين من أجل منحهم القليل من النقود وتعرض هؤلاء الأطفال للمضايقات والقهر النفسى من قبل من يقومون على تشغيلهم وعملهم.

وأكد عدد من المواطنين أن العشرات من الأطفال الذين لا تتجاوز أعمارهم السابعة من العمر يجلسون على الكبارى ويتجولون فى الطرقات للحصول على القليل من النقود وبقايا الأطعمة ومنهم من يقومون ببيع المندابيل وضاعت أحلامهم بسبب من يقومون بتشغيلهم وفقدوا كل معانى الإنسانية.

### كتب. محمد عبد الحميد:

لها! أحب الدنيا وتسلط بها وحمد الله على الفحطات التى يعيش فيها وفي دنيا خلو خفيفة الظل.. فقد كان واقفاً من عدالة السماء.. كنا واثقا أن لكل ظلم نهاية وأن الله مع المظلومين.

## د. مصطفى محمود

### عدوى شعية.. سياسية!



منذ سنوات عدة ونحن نعيش داخل شرقة السوسة التى تخترق الخشب من داخله، وهى عدوى شعية امتدت عبر دول العالم والأخص العربى، وكان آخرها لبنان، مع استمرارية للممارات الإسرائيلية تحت ذريعة ضرب وجود حزب الله العسكري، وبالطبع تلك الأمور لا يمكن عزلها عن ما يحدث فى العراق، وما ينتظر لبنان من تطور المصطلحات والعناوين، لتكتشف فى كل الشعارات الإنسانية التى ترفع أننا وقعنا جميعا فى الفخ، واثنا فى عالم من الفوضى، لاسترجاننا إلى تقنيات الدول العربية، وأن الولايات المتحدة الأمريكية لن تدخل مع إيران أبداً فى حرب عسكرية، خاصة فى ظل ما تعيش إسرائيل من ظروف، وخاصة أن كل ما نريد من أن نظل المنطقة العربية ملتهبة يحدث بابدى العرب أنفسهم: عبر حروب الجيل الرابع والخامس، والتى ندفع ثمنها، ونحن خاضعون ومفتنون للسيباريو الإمبريالى.

ولألسنا، إن جزيا أساسيا من الناس الذين تحركوا فى الشوارع تحركوا لرفع الظلم عنهم، لمواجهة الفساد، هؤلاء يتم استغلالهم عبر ما عاتره من عنابر وقهر، يحدث هذا ضمن مخطط لإضعاف الشعوب ليستغل أيضا لتفتيد مشاريع إمبريالية كبرى، ومن خلال تلك التفتال يتم التفتيد مشاريع الغايات السياسية المرتقبة أو حتى الاقتصادية، لا شيء يأتى من فراغ خصوصا مع سلطة تستعبد فى حروب الجيل الرابع كالانترنت وكل ما يرتبط بها، داخل هذه المنظومة الكبيرة، فى كل شيء اليوم، من إعلام ونقل أو تبادل للمعلومات خارج نطاق أو خارج جيز الإنترنت، حتى ما يقال له إنه إعلام تقليدى أصبح اليوم يعتمد على الإنترنت بالكامل ولو بـ تقليديا، لذلك كل الأمور لا يمكن أن تأخذها بطبيعة وعفوية وسداج.

فما حدث من قبل فى البلاد العربية والآن فى لبنان معروف، وتصميم الأزمت المعيشية فيه كان يحضر لها، ودفع الوضع الاقتصادى إلى التزوى كان يعمل عليه، حتى الفساد وحتى النهب كان يساعد أو تمهد الطرق والسبل إلى تنفيذه، حتى نصل إلى هذه النقطة، ثم تطلق الشرارة الأولى، ويكون الحراك لجمع كل مطالب الناس الموجودة فى البيوت والشوارع، وبعد فترة تبدأ الأمور تتبين، ونعلم أنها مجرد شعارات لإشمال الموقف، لتكتشف أن الأهداف ما زالت هى نفسها، تدمير الشرق الأوسط، وكل دول محور المقاومة، فما زالوا يعملون على إدخال مصر فى صراعات إقليمية، مع العمل على إسقاط النظام السورى باستخدام قوة واضحة، مستخدمين حجة القضاء على الإرهاب التكفيرى، وما زال العالم العربى يدفع دفعا إلى الحروب سرية، وحروب الظل وهو ما تقوم به ال CIA فى مجتمعاتها وفى العالم بتنظيم وإدارة الحروب السرية، عبر محاولة التفرير بالارى العام الدولى عبر وسائل الإعلام، والنخب المثقفية والمنظمات غير الحكومية، وفى ما بعد تحولت إلى أمور لها علاقة بدراسة وإختراق المجتمعات.

وما يدور الآن فى دولنا العربية، ليس إلا تنفيذا لجزء من هذه السياسة، ووكالة الاستخبارات المركزية ما زالت تعمل على هذه الخطة، لأن الولايات المتحدة لم تعد ترغب بإرسال جنودها على الأرض، أو أنها غير قادرة على إرسال القنابل، وبالتالى فى هذه الحالة أصبح دور وكالة الاستخبارات المركزية أكثر أهمية، أنهم يكررون بعض التجارب التى نجحوا فيها فى جواتهمالا ونيكاراجوا فى الثمانينيات من القرن الماضى من أجل إسقاط أنظمة مستقلة وتقدمية، وكرروا نفس التجارب وطورها وحسنوها.

وبالتالى هذه العمليات مثل عملية بن لادن على سبيل المثال فى أفغانستان، اليوم ضد سوريا، هى فى الواقع عملية تحسين مستمرة لهذه الوسائل، من حرب الظل وحروب السرية الخاصة بوكالة الاستخبارات، مع تمويل من دول على رأسها قطر، والتأمر مع بعض البلدان مثل تركيا. إضافة إلى تدريب وكالة الاستخبارات المركزية بعض الجنود الذين سيحلون مكان الجنود النظاميين الذين لا يمكنهم التواجد على الأرض.



## الوفد يقدم واجب العزاء في وفاة السلطان قابوس

أوفد المستشار بهاءالدين أبوشقة رئيس حزب الوفاء، حسن بدرأوى رئيس لجنة العلاقات الخارجية بالحزب، لتقديم واجب العزاء في السلطان قابوس بن سعيد- طيب الله ثراه.
زار وفد من لجنة العلاقات الخارجية بحزب الوفاء، سفارة دولة سلطنة عمان بالقاهرة لتقديم واجب العزاء في وفاة السلطان قابوس بن سعيد.

ونقل حسن بدرأوى، رئيس اللجنة، وعلى عبدالودود، وهيثم الفقى عضوا اللجنة، تعازى حزب الوفاء في وفاة المغفور له بإذن الله السلطان قابوس بن سعيد. وقال حسن بدرأوى إن مواقف السلطان قابوس بن سعيد التاريخية مع مصر لا تنسى، فقد كان مسانداً لبلدنا وقت الشدائد منذ ولايته وحتى وفاته.

## العدد

العدد ٢٧٨ - ١٠ - السنة الثامنة والثلاثون

07

إشراف : على خميس

السبت ١٨ يناير ٢٠٢٠م - ٢٣ جمادى الأولى ١٤٤١هـ - ٩ طوبة ١٧٣٦ق

# ٣٠ مليار دولار عجزاً في ميزانية الكويت.. وتوقعات بصدام جديد بين السلطين!!

### رسالة الكويت، عبدالمنعم السيسى

كشف مشروع الميزانية العامة الجديدة لدولة الكويت، والتي أعلنتها قبل عدة أيام وزيرة المالية، وزيرة الدولة للشئون الاقتصادية بالوكالة مريم العفيل، كشفت عن ملامح صيدام جديد بين السلطين التقنيّة والتشريعية. وفي الوقت الذي أكدت فيه الحكومة الكويتية تمسكها بما أعلنته عن عجز تجاوز ٩ مليارات دينار أى ما يعادل حوالى ٣٠ مليار دولار، ورفضها التام تقديم أى تنازلات فى قوانين شعبية شهدت تفاهاتم سابقة بين السلطين. أشهر عدد من النواب سيف المساءلة فى وجهها، خوفاً من انسحاب عجز الميزانية المعلن على قرارات تمس معيشة المواطن. وتأتى هذه المواجهة فى الوقت الذى يستعد فيه مجلس الامة للرحيل بعد أشهر قليلة بعد أن يكتمل دورته البرلمانية بعد شد وجذب وصراع بين بين السلطين أدوا إلى استقالة رئيس الحكومة وعدد من الوزراء. وكذلك الاستعداد لدورة برلمانية جديدة يأمل كثير من النواب أن يكونوا ضمن الخمسين عضواً الذين سيختارهم الناخبون. وعليه ستكون المواجهة بين السلطين أعنف وأشرس حيث سيسعى كل نائب لإثبات وجوده ومواجهة أى قرارات تمس المواطن لمزيد من التأييد الشعبى.

#### ملاحم

وفى أبرز ملاحم الميزانية، بلغ إجمالي الإيرادات المقدرة ١٤.٨ مليار دينار، ١٢.٩ ملياراً منها إيرادات نفطية، و١.٩ مليار «غير نفطية» على أساس تقدير ٥٥ دولاراً متوسط سعر للبرميل، بمعدل إنتاج يومية ٢.٧ مليون برميل. وبلغت المصروفات المقدرة ٢٢.٥ مليار دينار، ٧١٪ منها للمرتبات والدعوم، فى حين قدرت المصروفات الرأسمالية بـ١٣٪، ووزعت ١٢٪ على بقية المصروفات. وبعد الاستقطاع السنوى لاحتياطى الأجيال القادمة، يُتوقع أن تسجل الكويت عجزاً مالياً قدره ٩.٢ مليار دينار، بزيادة ١١.٢٪ على ميزانية السنة الحالية، إذ تبلغ نقطة التعادل قبل الاستقطاع ٨١ دولاراً للبرميل (٧٥ دولاراً العام الماضي)، لتصل بعده إلى ٨٦ دولاراً للبرميل (٨٠ دولاراً العام الماضى).

وتحكم وترشيد

وصرححت وزيرة المالية ووزارة الدولة للشئون الاقتصادية بالوكالة مريم العفيل بأن «مشروع الموازنة للسنة المالية المنتهية فى ٣١ مارس ٢٠٢١

يهدف إلى تأمين نهج التحكم بالمصروفات وترشيدها»، مؤكدة أن «الحكومة التزمت بالحفاظة على سقف المصروفات عند ٢٢.٥ مليار دينار للعام الثانى على التوالى، وذلك نتاج ورش العمل التى عقدها وزارة المالية مع الجهات الحكومية خلال أكتوبر ونوفمبر الماضيين بعدما رفضت الميزانية التقديرية الأولى البالغة ٢٧.٧ ملياراً»، وأشارت إلى أن قانون الدين العام «الاستدانة» الموجود لدى البرلمان يساعد الحكومة بنسبة ١٠٠٪ فى مواجهة أعبائها ومصروفاتها، مؤكدة أن الحكومة ستحارب لإقرار، لاسيما بعدما ثبت أن تكلفة الاستدانة أقل من السحب من الاحتياطى العام، فضلاً عن أن عملية السحب المستمر من الصناديق السيادية تحرمها الاستفادة من هذه العوائد.

#### دعم المواطنين

ووفقاً لمشروع الميزانية المقلية ٢٠٢٠/٢٠٢١، فإن فاتورة الدعم ارتفعت بنسبة ٦.٤٪ لتبلغ ٣.٩ مليار دينار، حيث يتم توجيه نحو ٥٠٪ من اجمالى الدعم إلى دعم الطاقة والوقود بما يوازى مليارى دينار، فيما يتم توجيه نحو ٢٠٪ (٧٨٩



مليون دينار) من الميزانية إلى دعم التعليم و ١٠٪ (٣٩٢.٥ مليون دينار) إلى الدعم الاسكانى و ٣.٢٪ (٣٦٨.٧ مليون دينار) إلى الدعم الاجتماعى. كما أن تكاليف الإنتاج للسنة المالية ٢٠٢٠/٢٠٢١ ارتفعت بنسبة ٨.٨٪ من السنة المالية الحالية حيث بلغت ٣.٧١ مليار دينار مقارنة بـ ٣.٤١ مليار دينار لإنتاج ٩٨٥.٥ مليون برميل فى السنة المالية مع حجم إنتاج يومية ٢.٧ مليون برميل، ويسعر تأشيرى يبلغ ٥٥ دولاراً لترتفع نقطة التعادل فى الميزانية إلى ٨٦ دولاراً بعد استقطاع حصة الأجيال القادمة البالغة ١٠٪، فيما بلغت إيرادات الغاز فى الميزانية نحو ٦١.٧ مليون دينار.

#### اختلال

وتعانى ميزانية الكويت من اختلال مصادر الإيرادات حيث تسيطر الإيرادات النفطية على نحو ٨٧.٢٪ على الإيرادات فيما تبلغ الإيرادات غير النفطية نحو ١٢.٦٪ فقط.. فى المقابل، حافظت الميزانية الجديدة على حجم إنفاق استثمارى يبلغ ١٦٪ من الميزانية أى حوالى ٣.٦ مليار دينار خلال السنة المالية ٢٠٢٠/٢٠٢١. وتقدر مصروفات الميزانية نحو ٢٢.٥ مليار دينار

والإيرادات ويخفض العجز المالى الذى يتم تمويله عن طريق السحب من الاحتياطى العام بموجب المرسوم بقانون رقم ٢١ لسنة ١٩٧٨. وأشارت مصادر صحفية إلى أنه فى الوقت الذى تسلم فيه رئيس مجلس الأمة مرزوق الغانم برنامج عمل الحكومة، وإعلان الحكومة أن محاور برنامجها الرئيسية، تعزيز النزاهة والتحول الرقمى وتطوير الأداء، تواصلت رسائل الشخط التليى على الحكومة فى اجتماعات اللجان البرلمانية، لتبلغ حد التلويح بالاستجواب وتحميل المسؤولية السياسية لرئيسها الشيخ صباح الخالد ووزيرى المالية مريم العفيل والداخلية أنس الصالح، احتجاجاً على تبدل الموقف الحكومى من بعض القوانين الشعبية وعدم تقديم البدائل من جهة، واعتراضاً على ما تضمنته الميزانية العامة للدولة والخاوف من مس جيب المواطن، بالإضافة إلى استمرار المخالفات والملاحظات فى وزارة الداخلية والتي طالت الجانب الأمنى من جهة ثانية.

#### أولويات

وأكد رئيس لجنة الأولويات النائب احمد الفضل أن «أولويات الحكومة لا تحاكى أو تتوافق مع أولويات الشارع العقلانى، وأعرب الفضل عن خيبة أمله من عدم اهتمام الحكومة وتعاونها رغم منحها الوقت الكافى لتقديم البدائل لرفضها قوانين سبق أن وافقت عليها سابقتها، وقال: لن «نضع رجلاً على أخرى فى انتظار بدائلها وعليها تحمل مسئولية مواقفها وعدم تعاونها فى تقديم أى بدائل على قوانين تحفظ عليها». وأبدى رئيس لجنة الميزانيات والحساب الختامى النائب عدنان عبدالصمد تحفظاً على كشف تفاصيل الميزانية العامة للدولة قبل نقاشها كما جرى العرف، مؤكداً أن «موقف وزارة المالية غير مقبول وستستحمل المسئولية وكان حرياً بها فتح حوار مع اللجنة قبل نشر بيانات الميزانية». وأعرب عبدالصمد عن دهشته لعدم تضمين ميزانية الدولة لميزانية السلع رغم وجود موافقة مسبقة من وزارتى الدفاع والمالية.

#### استجواب

واعتبر مقرر لجنة الميزانيات النائب رياض العبداسى أن أرقام الميزانية غير حقيقية ولا تعبر عن الواقع الذى يؤكد وجود فائض بعد احتساب إيرادات الاستثمارات، ولوح «العبداسى» باستجواب رئيس الحكومة أو وزير المالية إذ «مس

## سلطنة عُمان.. مسيرة تنمية وعطاء مستمرين

# لحظات عصيبة بعد وفاة السلطان قابوس.. وغد مُشرق مع السلطان هيثم بن طارق



جموع العمانيين ما زالوا يقدمون التعازى في وفاة السلطان قابوس بن سعيد



تشجيع جثمان المغفور له السلطان قابوس بن سعيد



السلطان هيثم بن طارق على العهد باق وسياسة عمان ستتمضى على ذات المسار داخليا وخارجيا

### مسقط – خاص للوفد:

عاشت سلطنة عُمان في الأيام السابقة –ولا تزال تعيش- لحظات عصيبة وهى تذرف دموع الأسى والـحزن على رحيل القائد المغفور له السلطان قابوس بن سعيد طيب الله ثراه «السلطان الإنسان»، الذى بنى هذا الصرح العظيم وأسس لدولة المستقبل عُمان العصرية المتسوية الشروط المثبته إلى الغد المشرق مع السلطان هيثم بن طارق سلطان عُمان، وهو يقود مسيرة النهضة إلى مرحلة جديدة من البناء والعمل باتجاه مواصلة التطلمات فى التطوير والتحديث.

#### الدولة الجديدة

تأسست الدولة العمانية الحديثة على ميراث

## السلطان الجديد يقود مسيرة النهضة إلى مرحلة جديدة من البناء والعمل لمواصلة التطوير والتحديث

والاهتمام بالجوانب الاجتماعية والإنسانية ويراعى كافة الشروط الأصيلة بالتزامن مع متطلبات العصر الحديث، وسواء كان الأمر متعلقاً بالسياسة الداخلية أو الخارجية فالسمة البارزة هى أن الأسس جلية وواضحة، وهو ما تأكد فى كلمة السلطان هيثم بن طارق، فسيرة عمان فى الاستقرار والسلام والأمان والتعاون مع الجميع يستظل هى الخط المستمر فى ذات النهج، مع التأكيد على بناء الشراكات

الوضاء على مدى العصور.

وأكد السلطان هيثم بن طارق أن العهد باق وأن سياسة عمان ستتمضى على ذات المسار الذى أخطله الراحل فى البعدين الداخلى والخارجى، ما يجعل الطريق واضحا والأفق مستضاء، بحيث تتحقق الأمال فى كل القطاعات الحيوية وتسير المسيرة إلى المرجئ وفق الخطط والبرامج والرؤى، وهو شأن المشروع العمانى فى التنمية الشاملة والمستدامة الذى يقوم على الثقة والنظام والوضوح

قوى وعزم أكيد له جذوره العميقة فى التاريخ وله بعده المعاصر، وكان عام ١٩٧٠ بداية لتلك النهضة التى قادها المغفور له السلطان قابوس طيب الله ثراه، التى اعتمدت على الإنسان لصياغة التنمية الشاملة فى كافة مسارات الحياة الإنسانية، واليوم تستمر هذه الرحلة الصاعدة إلى الأفاق مع القيادة الجديدة إلى كل ما يحقق الأمال ويبلبى الأهداف المرسومة بالتوجهيات السديدة والطموح الكبير بأن مستقبل عمان سيظل يستنضئ من نور قابوس

## الهلال الأحمر الإماراتى فى عجمان يدعم ٣٦٨٦ أسرة بقيمة ١١ مليون درهم

وقال سيف إبراهيم النعيمي مدير مركز الهلال الأحمر الإماراتي في عجمان:

«يسعدنا استقبال العام الجديد بهمة وتفاؤل كبيرين بعد عام ناجح مليء بالجهود التي بذلها فريق العمل في المركز، سيبقىها في ذلك الدعم اللامحدود الذي نلقاه من قيادتنا الرشيدة والمسؤولين في الهيئة، ونؤكد أننا لن نتوقف عن الإنجازات المحققة في العام الماضى، وسنقدم في ٢٠٢٠ ما يعزز دور وريادة الهيئة في العمل الإنساني الطيري». كما استفاد ٢٠٠٨ أسرة من المشاريع الموسمية التي نفذها مركز الهلال الأحمر الإماراتي في عجمان داخل الدولة، وذلك بواقع ٨٥٥٥ نسمة، وتضمنت المواد المقدمة في هذا الصدد المير الرمضاني، والمواد العينية، وتوزيع الأضاحي، وزكاة المال، وغيرها من المشاريع الأخرى، وذلك بقيمة إجمالية زادت على ٩٢٠ ألف درهم.



سيف النعيمي وأعضاء الهلال الأحمر الإماراتي





الملياردير  
الياباني

## الوقت

العدد ٢٧٨ - ١٠ السنة الثانية والثلاثون

08

إشراف: فكرية أحمد

السبت ١٨ يناير ٢٠٢٠م - ٢٣ جمادى الأولى ١٤٤١هـ - ٩ طوبة ١٧٣٦ق

### نحو المستقبل



د. مصطفى  
النشار

### تأملات عربي فيما بين عقدين (٢)

لقد أدركنا في المقال السابق أننا بالفعل لا نملك كعرب دولة وشعبا كيانا وجديا فعلا نستطيع من خلاله مواجهة أي تحد يهدد مصالحنا العربية وتواجه به عن وجودنا، وغياها هذا الكيان الوجودي الحقيقي هو سبب هواننا على ألسنة وعلى الآخرين. إذن، إننا نملك كل القومات التي يجبنا تحقيقها في نظر كيان يصعد فوق شبيه بالاتحاد الأوروبي على الأقل، فهو قد تأسس بعد معاناة الأروبيين من حزين عائلتين طامشتين فكان الاتحاد بنديلا للصراع والحروب بين الأتقاء الأوروبيين رغم اختلاف اللغات والأجناس والأعراق وكان السبيل الأمثل ليعمل لينهج التعاون والشراكة محل التنافس والصراع وأصبح أوروبا من خلاله صوت مسموع وقوي يناهس المعالين الولايات المتحدة الأمريكية والاتحاد السوفيتي سابقا، ولبنانيا في العالم العربي تجربة وحيدة عظيمة ورائدة متمثلة في دولة الامارات العربية المتحدة التي أسسها المغفور لها الشيخ زايد بن سلطان حاكم أبو ظبي والشيخ راشد بن مكتوم حاكم دبي وانضمت اليهما بقية الامارات منذ عام ١٩٧١م. ولم يكن ممكنا لهذه الامارات المتفرقة أن تحقق هذه الطفرة الهائلة من التقدم والتمو. فضلا عن المكانة الدولية الرفيعة بدون هذا الكيان الاتحادى الرائع الذى صمد ونما باطراد حتى أصبحت دولة الامارات وشعبها كيانا واحدا يحق بعلو فوق الصراعات ويعم فيه خير الجميع على الجميع فلا يفرق بين هذا الفرد أو ذاك إن هذا الفرد الاماراتى، إننا بلا شك نعى ونؤمن بان في الاتحاد قوة وإننا نملك معا كنول ونموذج عريق كل القومات التي تحمينا في مصاف الدول الكبرى المتقدمة لو تحقق الحلم العربى الذى لا يزال يراودنا منذ مطلع الخمسينيات من القرن الماضى. واعتقد أنا ما نعيه وما نواجه من تحديات جسيمة يعجزنا بعيد التفكير في تحقيق كل التحول لتجربة تهرجيها إلى عالم آخر.

لقد رأيت التحول الحقيقي من الحلم الذى يعجز إلى كل فرد على الأرض العربية من تحقيقه في قيام اتحاد الدول العربية. كينل للجامعة العربية، بحيث يقوم مثاق هذا الاتحاد الجديد والممكن تحققة على أرض الواقع لو توافرت الإرادة السياسية لدى بعض الحكام العرب الذين سيكونون التواة لانشائه على المبادئ العظمى.

١- يشأ اتحاد فيدرالى بين الدول العربية لا يتعارض مع الحفاظ على النظام السياسي لكل الدول الأعضاء. ٢- تتشكل السلطة السياسية العليا في هذا الاتحاد من مجلس رئاسى يضم حكام رؤساء الدول الأعضاء ويتناوبون على رئاسته سنويا. وتصدر قراراته بأغلبية الثلثين وتكون ملزمة لجميع الأعضاء. ٣- يرأس رئيس الاتحاد مجلسا اتحاديا للوزراء الذين يختارون لمدة محددة حسب الكفاءة المطلوبة بعد أن يتم ترشيحهم من الدول الأعضاء. ٤- يقوم هذا الزئير الاتحادي رئاستية اجتماعيا مشتركة بين كل الازراء العنمين في الدول الأعضاء لدراسة وتقديم الاقتراحات ومشروعات القوانين والقرارات. وتصدر قرارات هذا المجلس الوزراى أو ذلك بأغلبية الثلثين وتعتمد من رئيس السلطة العليا للاتحاد ومن ثم تكون ملزمة للجميع ويتم تنفيذها على أرض الواقع. ٥- يمكن الاتقاء في البداية بوزارات معينة مثل الدفاع والداخلية والمالية والاقتصاد والتعليم والثقافة والأعلام والتأهيل التسيى لكل الدول الأعضاء. ٦- يتم انتخاب برلمان عربى موحد يتأهل التسيى لكل الدول الأعضاء بحسب ما يتم الاتفاق عليه. يتحدد اختصاصاته في إصدار التشريعات والقوانين التى تيسر عمل الاتحاد واقتراح ومراقبة تنفيذ المشروعات الاتحادية. ٧- يتم التشاور بين الدول الأعضاء حول مصالح التمول وموازنية الاتحاد بما يحقق الأهداف المشتركة للدول الأعضاء وحسب امكانيات كل دولة وميزانيتها التسيية. إن قيام هذا الاتحاد لن يصمد أحدا من القوى العظمى اليوم، لأنه ليس ضد المصلحة المباشرة لأحدنا. كل ما هنالك أنه سيكون حائلا ضد شيئا ضد الازهاب وضد أطماع البعض في الأرض العربية والثروات العنمين. كما إن قيام هذا الاتحاد حو أصيل من حقوق أى دول وأي شعب تريد أن تحقق مصالحها المشتركة دون أن تعادى أو تتعدى على أحد. فالدول العربية قد سبق لها الاعتراف بإسرائيل كإحدى دول المنطقة ولا يمكن للدول العربية أن تظل تحت تهديد المخطلات والمؤامرات الغربية لتقسيمها وتفتيتها واستنزاف ثرواتها. إن ارادة الشعوب من ارادة الله ولقد عانت الشعوب العربية طويلا من الاخلال الغربى ومن المخطلات الاستعمارية التوالية للسيطرة على الثروات العربية والاتقاء على أراضيها وأن لها أن تمتلك أراضيها المستقلة وتوقف امكاناتها لحزمة ورفاهية شعوبها مثل كل الدول المتحضرة في العالم. إننا على مشارف عقد جديد من الألفية الثالثة ربما يكون هو البداية لثورة حضارية جديدة تتازن فيها القوى وتتحقق العدالة بين الجميع. فهل لن نلعب أن نجحوا ويصعدوا مستغلين المنشغلين، نتعاليق على خلاتهم وسراعاتهم الضيقة ومخافهم الزمنية وبمنا عن التطلعات والهيئات من الآخرين. هل أن لهم أن يتحولوا - عبر هذا الاتحاد الذى ندعو إليه - من مغرول يه إلى فاعلين مشاركين في حضارة العصر بدقته الإنسانية؟ هل يكون هذا العام بالفعل هو عام ولادة اتحاد العربى من رحم كل هذه الماسى التى تشاهدها والآلام التى نعاهاها؟

malnashar@hotmail.com

### رؤية



مدحت بشاى

### شاطئ السلام والبهجة

رائعة متانة آمن من جانب الكاتب الصحفي الوطنى الشليط «نادر شكوى» على موقعه المميز «الأقباط متحدون» حول الكشف عن موقع دبح الأقباط المصريين على ليبييا.. كتب شكوى: «بعد تحرير الجيش الليبى سنة ٢٠١١ سرت التى دبح فيها الأقباط المصريين. قامت قوات الدخيلة الليبية بالشرطة بالتنصت على موقع تنفيذ دبح الأقباط المصريين على شاطئ سرت، وتصوره وتنتهية الفيديو وتظهر فيه معالم البحر مكانة للفيديو الذى بثه تنظيم داعش الرافى، ورواية الصدور وبعض التخليق الذى يظهر في آخر لقطة توجه فيه أبو عامر الجزاوى مفند المذبحة والذى كان يتحدث باللغة الانجليزية... وهذه أول مرة تعلن فيه السلطات الليبية موقع الدبح بعد تحرير سرت من عناصر الإرهابيين، وسبق للسلطات في أكتوبر 2017 تحديد موقع مذبحة الشهداء واستخراج الجثامين بعد القبض على مصور الجريمة وأحد المشاركين في المذبحة. وعقب سيطرة الجيش الليبى على مدينة سرت التى كانت تخضع للمليشيات، قامت السلطات الليبية ممثلة في الداخلية الليبية بزيارة لموقع الدبح وتصويره.. وألقى رئيس الشرطة الليبية كلمة حول المذبحة من نفس الموقع والمكان الذى ألقى فيها قائد داعش كلمته باللغة الانجليزية قبل الدبح.. وقال رئيس الشرطة الليبية في كلمته التى بثتها قناة ليبييا: في هذا المكان نفذت جريمة بشعة على شاطئ سرت.. نفذت بيد الدواعش جريمة بشعة بقتلهم ويجهج 2١٤ قبيليا 2019 وهذا المكان جريمة البشعة بكامل الوحشية والخسة، والذين وهى هذا المكان نؤكد للجميع أن هذا الشاطئ لن يكون سوى شاطئ للسلام والسلام والرحمة والخير والبهجة.. لقد كنت أعمل في تلك المدينة الطبية في منتصف تسعينيات القرن الماضى، وأشهد على روعة شعبها ومدى حبهم للخير والسلام، وهم يرون في المصريين تلك الخصال ومازالت أحمل لهم كل مشاعر التوقير والاحترام والحب.. أعان الله شعبنا في ليبييا الشقيقة على تجاوز أزمنة وأزمات يشاعة الإرهاب الداعشى، وكل الدعوات الطبية بتوحيد الصف في مواجهة المعامل والخونة وكل أصحاب الفكر الداعشى.

Medhatbe9@gmail.com

كل من سقترأ هذا الخبر، سستمنى أن تكون هي الفائزة بقلب الملياردير، ورفيقتة في أفكاره المجنونة التى خارج الصندوق، ورفيقتة أيضا في الرحلة لسطح القمر، وأتى وعد بها من ستنوز بقلبه، وعلى غرار فيلم سندريلا والأمير الباحث عن حبيبته المجهولة، أعلن الملياردير ورجل الأعمال اليابانى «يوساكو مايزاوا» أنه يبحث عن زوجة تكون حبيبته أولا. ودعا «مايزاوا» البالغ من العمر ٤٤ عاماً، العزابات ممن تجاوزن العشرين عاماً الى التقدم لبرنامج هو بمثابة مسابقة للوز بقلبه، وهو لا يشترط الجمال، بل له شروط أخرى مثل الروح الطيبة، الفكر المستير،

حب الحياة والسلام.. وكتب «مايزاوا» على موقع الكترونى يستقبل طلبات الانضمام لبرنامجها: « مع تدفق مشاعر الوحدة والفراغ، هناك شيء واحد أفكر فيه: أن أستمز فى حب امرأة واحدة.. أريد أن أعرش على شريكة حياة، ومعها أود أن أصرخ معبرا عن الحب، وداعيا للسلام العالمى من الفضاء الخارجى، وتابع «مايزاوا» الذى انفصل فى الآونة الأخيرة عن حبيبته الممثلة أيامى غوريكى ٢٧ عاما»، إنه يعتزم اصطحاب فتاتين معه على سطح القمر، حتى تكون التجربة، التى أطلق عليها اسم «دير



غصن

تحالف رينو - نيسان والذى ألحقته به فيما بعد شركة ميتسوبيشى، لتصبح طاقة إنتاج هذا التحالف ١٠ ملايين سيارة سنويا. وسيبب نشاطه الإدارى الواسع وارتباطه بثلاث دول «فرنسا، اليابان والبرازيل» كان كثير السفر، ومستقبلا بشكل كبير من امتيازات عديدة فى القرارات الثلاث، وفى ١٩ نوفمبر ٢٠١٨ حملت الطائرة الخاصة التابعة لشركة نيسان التى كانت تخشى من الديدون وتغرب من الإفلاس سنة ١٩٩٩، فاصبح رئيسها التنفيذي وقام مباشرة بدمج الشركتين، ليؤول تحالفا تم اقتياده إلى مصلحة جوازات السفر واتهم بوجود

## يتحرك بصورة طبيعية ويعالج جروحها تصنيع أول «روبوت» من خلايا كائن حى



أول روبوت من خلايا حية

التصميم. وقال عالم الكمبيوتر فى جامعة فيرمونت جوشوا، إن هذه الروبوتات عبارة عن آلات حية وليست روبوتات تقليدية ولا نوعا جديدا من المخلوقات، وهى تستلحق التحرك على شكل دوائر، ويمكنها أن تدفع بصورة جماعية كريات إلى موقع مركزى، إنها كائنات حية قابلة للبرمجة، ويمكن استخدام الروبوتات الحية فى التوصيل الذكى للأدوية عن طريق كائنات اكسينوبوت، الدقيقة لنقل الدواء داخل جسم المريض، أو

### ارتكب ٩٣ جريمة بزعم إرسالهم إلى طريق الخلاص

## مبعوث الشيطان.. تخصص فى قتل المتشردين والمدمنين



اللاكيم المسحاح

من يروق له منهم نساء أو رجلاً ليكون ضحيته هذه الليلة، بل كان يجب الضواحي والبلدان المجاورة، ليؤمن من أماكن وأشكال ضواحيه. كثير من الذين أثير أن رجال الأمن عثروا فى شقته على رسومات عديدة لصور ضحاياهم، وعندما سئل عن ذلك قال: قد يكون هناك أشخاص أبرياء تمت إبادتهم وسجنهم لارتكاب جرائم قتل ارتكبها أنا،

مون»، مصدر إلهام لهم، وستكون رحلة بحث الملياردير المثير للجدل عن حبيبة ترافقه فى رحلة حول القمر، موضوع برنامج وثائقي جديد ستعرضه خدمة «أنيما تى فى» لىث، ومن المقرر أن يذهب مايزاوا فى رحلته حول القمر عام ٢٠٢٢، ليصير بذلك أول مسافر فى رحلة خاصة تابعة لشركة «سيبس إكس». ترى من سعيدة الحظ التى سترتبط بالملياردير وتتهنأ برحلة «أسطورية» إلى القمر؟ هذا هو السؤال الذى ينتظر إجابته من الآن وحتى نهاية مارس القادم موعد نهاية برنامج المسابقة للوز بقلبه.



# مهاجر أنقذ شركات عالمية من الإفلاس فطاردته العدالة كارلوس غصن.. حكاية لم تنته فصولها

اسمه فى قوائم المنوعين من السفر وكان كل جوازات سفره من محاميه، الا أن طائرة خاصة هبطت فى مكان ما باليابان، ورحلته الى تركيا، ومن تركيا الى لبنان، ويشار أن زوجته الأمريكية هى الضالعة وراء هروبه، وقدمت اليابان طلبا دوليا لقمض على «كارلوس»، وتسمى من خلال ذلك للضغط على الحكومة اللبنانية، غير أنه لا توجد أى معاهدات متعلقة بتبادل المطلوبين للعدالة بين البلدين، ما يجعل الموقف اليابانى أضعف، خاصة بتصريح الحكومة اللبنانية بعدم تسليمه وكذلك تصريح فرنسا الذى يجعل موقف كارلوس غصن أفضل.

ولكن للأسف فى لبنان لم يكن الحال أفضل كثيرا، فقد استدعته المحكمة العسكرية بتهمةين موجّهتين ضده: الأولى هو أنه مطلوب للاتريرول، والثانية دعوى رفعتها ضده محامية لبنانية بخصوص زيارته إلى إسرائيل عام ٢٠٠٨، وهى الشكوى التى تسال لماذا لم ترفع من قبل، ولكنه صرح بقوله: أنا أومن بالقضاء اللبناني العادل، بسؤاله عن ردة فعل لبنان إذا ما تم وضعها فى موقف اختيار بينه كشخص وبين مصالحها الاقتصادية مع لبنان، قال إن هذا السؤال يجب عنه المعينون، أما عن سبب اختياره للبنان دون الدول التى يحمل جنسيته، فقال إن تلك الدول ما زالت خيارا مطروحا، لكن السبب المباشر هو أن زوجته لبنانية - أمريكية مقيمة فى لبنان.

يقول «غصن»: أنا لست مليارديرا ولا مليونيرا وغير مهتم بالمناصب السياسية وغير مستقر بعد على نوع سياسيتى مستقبلا، وكل ما يهمنى الآن هو ثبوتة اسمى مما لفت له، وقد اخترت الفرار من اليابان لأنى مُنعت من الدفاع عن نفسى، إضافة إلى حرمانى رؤية عائلته، لم أكن سعيدا بل أسيرا، ولا يمكن لوم أسير على الخروج من أسره.

### توك شو



والى

### غادة والى، واجهت تحديات صعبة قبل التعيين بالأمم المتحدة

تحديات كبيرة واجهتها الدكتورة غادة والى قبل أن يتم تعيينها بمنصب وكيل السكرتير العام للأمم المتحدة «للجريمة»، هذا ما كشفت وزيرة التضامن الاجتماعى سابقا فى لقائها مع الفنانة إسعاد يونس على فضائية «دى إم سى»، مؤكدة أنها تفوقت على نظيراتها من ترشحن للمنصب. وتابعت «والى» بأنها اصطبلحت تحقية مليئة بكل المراجع، وبالفعل تمكنت من الإجابة عن كافة الأسئلة. وقدمت الفنانة إسعاد يونس، خلال اللقاء مفاجأة لغادة والى، باستضافة مسيو موريس ومدام سونيا وهما اثنان من مملى غادة والى فى مدرستها، أثناء دراستها فى الصغر.

يذكر أن اختيار وزيرة التضامن الاجتماعى الدكتورة غادة والى لمنصب وكيل السكرتير العام للأمم المتحدة، المدير التنفيذي لمكتب الأمم المتحدة للشخدرات والجريمة ومدير مقر المنظمة الدولية فى فيينا، جاء ليعزز الدور الريادى والهام لمصر على الساحة الدولية والعالمية، بالإضافة إلى الثقة فى قوة مصر لتقديم ما يخدم مصالح الدول الأعضاء، ويحقق أهداف المكتب فى مواجهة تحديات الجريمة المنظمة، بالإضافة إلى امتصحات المخدرات وظاهرة الإدمان.



الزاهد

### هنا الزاهد: ناس ما نعرفهاش حضروا فرحي وضريت واحد منهم!

اعترفت الفنانة هنا الزاهد أنها كانت متوترة ومرعوبة قبل حفل زفافها حتى الدقائق الأخيرة، وقالت قبل الفرح بدقائق كنت مرعوبة ومش مصدقة أنتى هتجوز، فوجئت بوجود ناس كثير فى فرحنا ما نعرفهموش، وفى واحد أنا ضريته فى الفرح، لأنه كان عايز يتصور معايا بالماغية ومكتشش أعرفه، وفستان الفرح كان اتقطع أول ما دخلت القاعة.

وأضافت الفنانة الحسنة فى حوارها مع الإعلامية منى الشاذلى فى برنامج «معكم» المذاع على قناة «سى بى سى»: طبعاً أنا كنت مبسولة جدا فى الفرح، وخلال تصوير الفرح أحمد كان يبضحكنى، وقدرت أنسى التوتر وشعرت بالسعادة رغم أن أحمد كان عنده صدام طول الفرح.

وتابعت هنا الزاهد: أنا حياتى قبل الشهرة والتمثيل كانت هائلة كثيرا، ولكن بعد الشهرة وقعت أحداث مفرحة وأخرى محزنة كثيرا فى شهرين فقط والحمد لله.. كانت هنا الزاهد قد نشرت قبل ساعات صورة وتعليق لها، على تطبيق يظهر صورتها وهى فى عمر ال٧٢ عاماً، غير أن زوجها أحمد فهمى علق قائلا: عندما تكوني ٧٢ عاما أكون أنا مت من ٨٠ سنة، وهو تعليق أغضبها.





## بيان عاجل من النائب الوفدى حسين غيبة عن حادث طبيبات المنيا



غيبة

أعلن الدكتور حسين غيبة، عضو مجلس النواب عن حزب الوفد عن، تقدمه ببيان عاجل موجه ضد وزيرة الصحة بسبب دورها فى حادث وفاة وإصابة عدد من أطباء محافظة المنيا إثر تصادم، بالقرب من مدينة ١٥ مايو، أثناء توجههن من المنيا إلى القاهرة لحضور دورة تدريبية عن سرطان الثدي. وقال النائب، إنه يجب محاسبة وزيرة الصحة وإقالتها، بسبب الحادث المأساوى الذى وقع نتيجة الإهمال والعشوائية فى القرارات،

وعدم توفير وسيلة نقل آمنة للأطباء، وأوضح أن أعضاء المنيا كن فى طريقهن للتدريب فى برنامج مبادرة صحة المرأة بمعهد التدريب بالقاهرة، وكان من الممكن أن يتم توفير مدرب ليدرهن فى المنيا بدلا من سفرهن خاصة مايو، أثناء توجههن من المنيا إلى القاهرة لحضور دورة تدريبية عن سرطان الثدي. وقال النائب، إنه يجب محاسبة وزيرة الصحة وإقالتها، بسبب الحادث المأساوى الذى وقع نتيجة الإهمال والعشوائية فى القرارات،



الزنتاني

أعربت نقابة المهن التعليمية المصرية برئاسة خلف الزنتانى نقيب المعلمين ورئيس اتحاد المعلمين العرب، فى بيان لها عن بالغ أسفها من إجراءات حل اتحاد المعلمين العرب والنوابين والاتحادات المهنية وتجميد حساباتها وأرصدها البنكية. وتعلن نقابة المهن التعليمية المصرية تضامنها الكامل مع اتحاد المعلمين السودانيين،

## المهن التعليمية تعلن تضامنها الكامل مع اتحاد معلمى السودان

ودعماها المستمر للسادة للمعلمين السودانيين. وتطالب الجهات المعنية فى دولة السودان الشقيق بضرورة العدول عن تلك القرارات، مع التزام اتحاد المعلمين العرب ونقابة المعلمين المصرية بعدم التعامل إلا مع القيادات النقابية المنتخبة فى اتحاد المعلمين السودانيين المدرجة فعليا فى اتحاد المعلمين العرب.



يقدمها : مختار محروس  
niqabat.alwafd@gmail.com

# مؤتمر حاشد لنقابة الزراعيين بالقليوبية لتأييد القيادة السياسية

« باختصار



### مختار محروس

### ضريبة البطو الأبيض

مندوبه عزرائيل: «خدا الموضوع بيساها لى نفسى عندى ظروف كثير والله اكتر منك ومع ذلك مضطرا أسافر دى الإشارة المرسله من المديرية وعلى الجميع الالتزام ومنع الأعدار وفيه غياي وحضور هناك ف حالة الغياب ميثوق جزى فورى من المديرية».

مندوب عزرائيل: «نفيد حضراتكم انه تم حجز وسيلة سفر إلى مركز تدريب العباسية هتكون بجوار موقف المنيا الجديدة أمام مستشفى الجامعة من الساعة ٢ صباحا حتى ٣-٣٠ على فكرة فيه طبيبات من مراكز بعيدة وعشان توصل المنيا الساعة الثالثة بعد منتصف الليل لازم تتحرك من بيتها الساعة واحدة أو اثنين بعد منتصف الليل. طبية على الجروب» «أنا أطباء وموضوع المحاضرة خدام فى سنة أولى يعنى حاجة تجميع حاصل. الناجية من رحلة الموت «الإدارة مكلمنى الصبح افكرهم بيظمنوا عليا لأن المفروض كت هسافر معاهم فلولى عندك تحقيق بكرا «معلش يا دكتورة سيادته كان لسه مشربش القهوة ولا فاق عشان يعرف ال حصل وكان فى المورى رباعه رسائل متخزنة من امبارح-شش قلنا مفيش فائدة وكهنا خالفه ووس. دكتورة راعوث القيس ٢٦ سنة حامل انفجار فى الرحم والجنيين ماتت وحالتها حرجه.

الدكتورة نورا كمال ٢٦ عامًا نزيه بالغ وكسر بالحوض والفخذ اليسر». «دنورا شيل ٢٦ عامًا اشتباه نزيه فى المخ وكسر مضاعف بالمساعد الامن». د. إيمان عاكف ٢٦ سنة كسر فقرات الظهر.

الم يكن من الممكن توفير مدرب لتدريب الأطباء فى المنيا أو إعطاهم المحاضرة عن طريق الفيديو «كونفرانس» أبتأناز يا خيرة شابات بلدى لا يبقى لنا سوى حزن فى القلب ودمع فى العين.. ولن يبقى لأهاليكم وزملائكم إلا استرجاع لكل الذكريات.. كنتم معنا بالأمس.. غيبكم القدر عنا اليوم.. غابت معكم بسمة الحياة.. انتهت الكلمات.. لتعل مكانها الدموع والأفهام، هي وحدها تبقى بعد الفراق ومعها بعض الذكريات.. ذكريات سنوات قضيتها معها فى الأية

نشأتنا اليكم.. نتذكرهم.. نتيكهم.. نتمنى لو أن نجلس معكم.. نتحلىكم كما كنا نغفل ولمرة واحدة.. رحلتنا تكفين فكلكم فى القلب افت أااااا.. رحم الله من توفى وشفا الله من أصيب ولا تقول إلا ما يرضى ربنا إن الله وإنا اليه راجعون وحسبنا الله ونعم الوكيل.

Mokhtar.mahrous2014@gmail.com

## متاعب الناس

إشراف: طارق يوسف

واتس أب: ٠١٠٩٩٢٥٢٦٩

### إلى وزير الزراعة

### تعين «مارتينا»



القصور

### تعين «أحمد»

بالصورة المرفقة واستلمته فى الجمعية وزير الزراعة، الأمر والموافقة على تعيينى بديرية الزراعة بشبين الكوم، حيث إننى حاصل على دبلوم زراعة الخرنه ومن استمارات الدولة ومن هذا التاريخ وحتى الآن لم أقتاض راتبى.

أحمد رجب عبدالصمد  
شارع تركى - الناحية الغربية  
أشمون - المتوفية

### تعين «أمل»

التاريخ، حيث إننى حاصلة على معهد فى صناعى عام ١٩٩٥ وأعيش حالة نفسية محبطة وأصبحت سننى قرية جدا من الخمسين عاما وتشتيت طوق نجاة لى ولأسرتى ورحمة بطروفي التى يلين لها الصخر وتمزق نياط القلب.. وأنا أحق وأحوج الناس للتثبيت على درجة مالية.

أمل عبد الله إسماعيل أيوب  
الإدارة الزراعية بإطفيح  
الجملة - العياط - الجيزة

### إنارة كورنيش الحطبة

وراحة البال، لكن للأسف لا يوجد هناك إضاءة على طول الكورنيش، لذا نأمل ونرجو من محافظ الدقهلية التدخل الأمر بوضع أعمدة إنارة على طول كورنيش الحطبة.

أحمد محمد شوقي الديسنى  
قرية كفر الحطبة - مركز  
ومدينة شربين  
المنصورة - الدقهلية

### حق الرد

### التأمين الصحى: الهيئة لا تتكفل بصيانة جهاز القوقعة

قوية لنجله على نفقة التأمين الصحى وحاليًا يحتاج جهاز السمع إلى صيانة نظرًا لتعطل بعد الأجزاء، تمت إفادة الأب بأن الهيئة تتكفل بنفقات زرع القوقعة دون تحمل تكاليف صيانة وقطع غيار وإصلاح جهاز القوقعة طبقًا للقواعد المنظمة لذلك.

### توفير موقع لمحطة الرفع

تلقينا هذا الرد من الهيئة القومية لمياه الشرب والصرف عما نشر تحت عنوان «قرية الأحواية الغرب بسوهاج بلا صرف صحى»، وقد أوضح الرد أن القرية غير مدرجة بخطة الهيئة للعام المالى الحالى وستتم دراسة إمكانية إدراجها بالخطة المستقبلية للهيئة وذلك بعد قيام الوحدة المحلية بتوفير موقع لمحطة الرفع «أملاك دولة- تبرع أهالى».

مدير إدارة العلاقات العامة  
محاسب غادة عبد المنعم محمد منصور

### التأمين الصحى لا يتكفل بصيانة قوقعة الطفلة «إيمان»

الهيئة أنه تم الاتصال بوالد الطفلة وتمت إفادته بأن التأمين الصحى يتحمل تكاليف زرع القوقعة ولا يتحمل تكاليف صيانة أو إصلاح الجهاز للقوقعة وذلك طبقًا للقواعد المنظمة لذلك.

### وبالنسبة للطفل «فارس»

التأمين الصحى للطفل وتمت التوصية بإجراء فحوصات الطبية اللازمة له وبعد العرض على اختصاصى الأنف والأذن تم تحويله إلى مستشفى ٦ أكتوبر لإجراء عملية استئصال اللوزتين.

رئيس مجلس الإدارة

د. عماد كاظم

## الهيئة لا تتكفل بصيانة جهاز القوقعة

ردًا على ما نشر بتاريخ ٢٣/١٢/٢٠١٩م

تحت عنوان «٧ آلاف جنيه تعيد سمع عمر»، والمتضمن طلب علاج الطفل عمر محمد عبدالرحمن، تلقينا ردًا من الهيئة العامة للتأمين الصحى يؤكد أنه تم الاتصال بوالد الطفل عمر، حيث أفاد بأنه قد تم إجراء جراحة زرع قوقعة لنجله على نفقة التأمين الصحى وحاليًا يحتاج جهاز السمع إلى صيانة نظرًا لتعطل بعد الأجزاء، تمت إفادة الأب بأن الهيئة تتكفل بنفقات زرع القوقعة دون تحمل تكاليف صيانة وقطع غيار وإصلاح جهاز القوقعة طبقًا للقواعد المنظمة لذلك.

فقد أكدت الهيئة بشأن إجراء عملية جراحية للطفل فارس أحمد محمد، المنشورة بتاريخ ٢٠١٩/١٢/٩م فقد تم الاتصال بوالد الطفل فارس، حيث أفاد بأن نجله طالب بالصرف الثالث الابتدائى ويحتاج لإجراء عملية لاستئصال اللوزتين ولم يتم باستخراج كاربنيه التأمين الصحى له، وقد تم استخراج كاربنيه

### معرض القاهرة الدولى يستغيث بالمحافظ



عبدالعال

عن المنطقة السكنية للحفاظ على النظير الجمالى للصحة العامة، مقترحنا لتفليها لمنطقة لا يوجد بها مساكن يشاع السكة البيضاء وهي منطقة خالية ولا يوجد بها مساكن وقرية من متعلقات.

وهذه المنطقة تم تجهيلها وما صرف مبالغ كبيرة على رصفها وإنشاء أرسفة ونظافتها، لأن يتم إهدار ما تم صرفه. هذا غير الرامحة والسوائل والحشرات والأفامط الجارحة من العريات التى تقوم بتفريق الفمامة.

عن السكان  
عفت صلاح الدين- مدينة نصر - قسم ثان الحى السادس- القاهرة

### تغطية مغذى

### الجعافرة

قامت الإدارة العامة لرى شرق الدقهلية بتنفيذ مغذى لمسقى الجعافرة من مصرف عموم البحيرة على مصرف عبدالرحمن كيلو ٢٠٥ بدالة حديدية طهره ٨٠ سم، وقامت أيضا الإدارة العامة لرى شرق الدقهلية بتغطية مسافة ١٨٠م طولى مواسير خرسانية خلف المغذى لوجود انهيارات بجسور المسقى، وذلك بعد معاينتها من لجنة مشتركة من مصلحة الرى بالوزارة ولكن يوجد مسافة ٥٠٠ متر تقريبًا خلف هذه التغطية بالمسقى منهار تمامًا مما يعوق وصول مياه الرى إلى نهاية المسقى التى يزيد طولها على ٢ كيلو مترات والتى تروى زمام قدره أكثر من ١٢٠٠ فدان. علما بأن هذا المغذى من المغذيات الرئيسية لنهاية ترعة الجوابر العمومية وفى وقت أقصى الاحتياجات وتمت معاينتها أكثر من مرة من قبل الإدارة العامة لرى شرق الدقهلية وقطاع الرى بالوزارة والذى أثبت فعلا أنها فى حاجة ماسة إلى استكمال تغطية لانهيار جسور المسقى دائمًا.. لذلك نشأ د.

محمد عبد العاطى وزير الرى الأمر لاتخاذ اللازم نحو استكمال تغطية ٥٠٠ م خلف مغذى الجعافرة بمسقى الجعافرة لانهيار جسورها ولكونها مصدر الرى الوحيد لزمام قدره ٢٠٥ فدان ولكونها أيضًا من المغذيات الرئيسية لنهاية ترعة الجوابر العمومية فى وقت أقصى الاحتياجات ويوجد مقاييس من الإدارة العامة لرى شرق الدقهلية بالأعمال المطلوبة أو إدراج هذه المسقى فى برنامج تأهيل الترع والمساقى «تدبيش وتبطين» والتى تقوم به وزارة الرى فى أماكن أخرى حفاظًا على مياه الرى من الضياع والتسرب فى الصارف المجاورة والأرض الزراعية من البوار والطبيعة شاهد عيان.

إبراهيم محمد محمد شحاتة البسيونى





حنان أبو الضياء تكتب:

# «ماجدة»... أيقونة الأعمال «الأدبية» و«الوطنية» و«الدينية».. وأخرجت فيلماً واحداً

أو منتجة. «ماجدة»، استطاعت أن تكسب رواية النداهة وهجتها وأن تصيغ بأدائها المميز إلى إحدى روائع الأديب يوسف إدريس بعدا انسانيًا عند تحويلها إلى فيلم سينمائي بطولتها مع شكوى سرجان وإيهاب نافع، مستعرضة أغراءات المدينة لأهل الريف، كما كشفت ضجيج المدينة، الذي اغتال براعة فتحية التي لعبت دورها عندما تتزوج من حامد حارس عمارة في المدينة، وتنتقل للإقامة معه بها.. ويقوم أحد سكان العمارة الذي قام بدوره الفنان إيهاب نافع، باستغلالها ومراودتها عن نفسها فيعرف زوجها حامد بالكارثة، ويحاول قتل زوجته التي تقرر الهروب لكنها تنوّه في المدينة وسط الصخب والضجيج اللامتناهي.

السينما المصرية ستقول الكثير عن ماجدة الصباحي الشهيرة باسم «ماجدة»، عندما يتكلم الصمت،، لكونها هي «حدوتة مصرية» عرفت أن «العمر لحظة»، دوماً على الشاشة، فكانت خير رسول «للجنس الناعم»، وعاشت للسينما وكأنها دعيت من «النداهة»، وتلك الأعمال التي قدمتها لعظماء الأدب في مصر والعالم ستظل أيقونة في تاريخ السينما ولن تتحول إلى «السراب»، إنها نموذج «حواء على الطريق»، التي كانت تعرف «شاطئ الأسرار»، بكل ما به من «قصة ممنوعة» مع «الحقيقة العارية»، إنها الممثلة التي منحتنا «البيت السعيد»، وكأنه «لحن الخلود»، المنتجة التي لم تixel على السينما التاريخية والدينية والوطنية سواء كممثلة

## قدمت أبرز المعارك التي خاضها الجندى المصرى فى «العمر لحظة»

أهم المسلسلات
الكلمة الأخيرة
العمر لحظة - نعمة
فى سبيل الحرية
الحياة قصيرة
قصيرة
أعلنت عليك الحب
1956
بنات اليوم
1956
أين عمري
1957
والعقاب
1957
عشاق الليل
1957
نساء فى حياتي
1957
نهاية حب
1958
شاطئ الأسرار
1958
جميلة بو حريد
1958
مع الأيام

الفيلم فى عام ١٩٥٧ والفيلم يختلف اختلافاً كلياً عن الرواية الأصلية من حيث تناول الأسماء والأماكن والشخصيات. وفيلم بائعة الخبز عام ١٩٥٣، من إخراج حسن الإمام، عن قصة بائعة الخبز لكزافييه دومونتبان وتدور قصة الفيلم حول مطامع الرئيس عبدالحكيم زكى رستم فى سرقة أموال المصنع الذى يعمل به وبالفعل يتم قتل صاحب المصنع وسرقة أمواله ويتم تليفق الجريمة للعاملة خديجة أمينة رزق ثم يتحدث الفيلم عن المصاحب التى واجهتها خديجة عقب خروجها من السجن فى إطار درامى. وهناك فيلم هذا الرجل أحبه إنتاج ١٩٦٢م، مأخوذ عن الرواية الإنجليزية جين إير للكاتبة شارلوت برونتى، وكتب السيناريو والحوار للفيلم حسين حلمى المهندس ولعبت دور صابرين الفتاة اللقطة، التى تربت فى الملاجئ حتى تبلغ سن الرشد وعليها أن تذهب للعمل فى بيت ثرى يقيم مع ابنته فى مزرعة، وعليها الاعتناء بالفتاة عندما تذهب إلى القصر لتفاجأ أن هناك أشياء غريبة وحزنا يعلو البيت، تعتنى بالطفلة عديلة، ويثق بها مراد بك الذى يعيش حياة قاسية ويكاد يصددها يوماً بجواده، وهو يقيم فى غرفته يكاد لا يخرج منها، تقترب منه الفتاة وينمو الحب فيما بينهما، تعرف صابرين أنه أنه لا يثق فى النساء، تحاول أن تسرى عنه همومه، وينمو الحب بينهما، فى حذر شديد، ويبدأ فى الانفتاح على الحب، فيقيم حفلاً بهيجاً، تعرف صابرين أن فى البيت امرأة مجنونة، تحاول إثارة الخوف فى المنزل، وأنها ترتكب المزيد من المحاققات، وأنها بثينة قريبة مراد، يقرر صاحب القصر أن يتزوج من صابرين، لكن الماذون يرفض، حيث بثينة أن بثينة فى الحماقات، وأنها صابرين، وأنها زوجة لمراد، تقوم الزوجة المجنونة بإحراق المنزل، ويصاب مراد بإصابات بالغة وهو يحاول إطفاء الحريق، يفقد مراد بصره، وتموت بثينة، وتقرر صابرين الوقوف بجانبه. و«ماجدة» الممثلة الوحيدة التى اهتمت بالأفلام الدينية وقدمت بلال مؤذن الرسول إنتاج عام ١٩٥٣ بطولة يحيى شاهين و«ماجدة»، ومن إخراج أحمد الطوخى، تدور أحداث الفيم حول نشأة وسيرة بلال بن رباح الذى يقوم بدوره «يحيى شاهين»، وفيلم هجرة الرسول أنتج عام ١٩٦٤م، مع إيهاب نافع وهدى عيسى ومحمد أباطة. واعتزلت «ماجدة» التمثيل من سنوات بسبب المرض وهى من بدأت التمثيل وهى لا تزال فى سن المراهقة بعد أن عرض عليها المخرج سيف الدين شوكت المشاركة فى بطولة فيلم «الناصر» الذى صورته سراً دون علم أسرته، وبعد خلاف بين صناع الفيلم وأسرة «ماجدة»، تم الانشقاق على استكمال عملها الفنى، لتواصل من بعدها التمثيل فى عشرات الأفلام منذ ذلك الوقت وحتى منتصف التسعينيات، ولم تكف «ماجدة» بالتمثيل، بل أنتجت كذلك العديد من الأفلام من خلال شركة الإنتاج الخاصة بها، ومنها: «هجرة الرسول، أين عمري، من أحب، النداهة، العمر لحظة»، وأخرجت فيلم «من أحب».



.. ومع التعديل



ماجدة وفريد الأطرش وفاتن حمامة

## جميلة بوحيرد دعت «ماجدة» على العشاء

يقابل أمينة من جديد فى أحد البارات بعد أن أصبحت تبغ نفسها لمن يدفع، ويدرك أنه السبب فى ضياعها ولكن بعد فوات الأوان. وقدمت من أعمال نجيب محفوظ «السراب» وتم إنتاجه فى سنة ١٩٧٠. ومع الأديب فتحى غانم قدمت الرجل الذى فقد ظله مع كمال الشناوى ونجلاء فتحى، محمود ياسين، ميرفت أمين، صلاح منصور، حمدي أحمد. وتناول قصة الدكتور هاشم «محمود ياسين» رجل ناجح فى عمله وله مغامرات نسائية عديدة، تعجب به أمينة «ماجدة» رغم أنها متزوجة من كمال الشيوخ وساعده فى الإخراج عبد السلام «حمدي أحمد»، تتج فى إقامة علاقة معه، ينصحها هاشم أن تتركه وتعود لزوجها فتعمل بنصيحته مضطرة، لكنها ما لبثت أن تمل من الحياة على زوجها وتطلب الطلاق وتعود للدكتور هاشم الذى يحاول أن يتهرب منها رغم حبها الشديد له، وفى النهاية وتحاول الثالثة التحلل من عائلتها، وسيظل رائعة أنف وثلاث عيون عن قصة لإحسان عبدالقدوس. أنتج عام ١٩٧٢ وأخرجه حسين كمال من الأعمال الهامة سينمائيا وحصل الفيلم على جائزة الإخراج فى المهرجان القومى، والفيلم بطولة «ماجدة»، نجلًا فتحى، محمود ياسين، ميرفت أمين، صلاح منصور، حمدي أحمد. وتناول قصة الدكتور هاشم «محمود ياسين» رجل ناجح فى عمله وله مغامرات نسائية عديدة، تعجب به أمينة «ماجدة» رغم أنها متزوجة من كمال الشيوخ وساعده فى الإخراج عبد السلام «حمدي أحمد»، تتج فى إقامة علاقة معه، ينصحها هاشم أن تتركه وتعود لزوجها فتعمل بنصيحته مضطرة، لكنها ما لبثت أن تمل من الحياة على زوجها وتطلب الطلاق وتعود للدكتور هاشم الذى يحاول أن يتهرب منها رغم حبها الشديد له، وفى النهاية

وأخ يفرض سيطرته بالحق وبالباطل على أخته. والثانية فقيرة تحب ابن زوج أمها، الذى يتعامل مع الجميع بقسوة شديدة. والثالثة، سناء من عائلة غنية منحلة، مبداء اللعب على أكثر من حصان، تتعرف ندى على الضابط الطيار عادل فى إحدى الحفلات عند زميلتها صفاء المنحرة، وتخرج معه فى الطائرة التى يقودها، وتتجنب عن المدرسة مما يسبب لها المشاكل حيث تبلغ الناطرة الأم، يتقدم عادل لخطبتها لكن أسرتها ترفض زواجها من الضابط وتجبرها على أن تخطب من ابن خالتها بعد إهانتها وضربها. تصاب ندى بانهايار عصبي لا يشفيه منها إلا عودتها لحبيبها الطيار فتوافق الأسرة على زواجهما حتى تسترد الابنة صحتها، أما الثانية، فإنها تعاني عندما يطرده زوج أمها القاسى ابنه الذى تحبه، بعد مواجهة بينهما، وهى حامل منه،

ثم قدمت للأديب يوسف السباعى فيلم العمر لحظة الذى تقع أحداثه فى أواخر ١٩٦٩ وأوائل ١٩٧٠، خلال الفترة التى سميها بحر الاستنزاف. ولقد سجلت الفترة أزوع بطولات الجندى المصرى فى معارك العبور وضرب المدفعية وعمليات القنصاة وتوغل الكوماندوز إلى أعماق مواقع العدو، وفى معارك الجو والبحر التى أكدت قدرة الجندى المصرى فى المواجهة ومنعت العدو أيامًا مرهقة، وأهدته أكبر قدر من الخسائر. ومن أبرز المعارك التى خاضها الجندى المصرى وقتذاك معركة شدوان لتؤكد من خلال هذا العمل أن المصريين حاربوا بعنف وضراوة. وهناك راعتها الجميلة الفيلم المصرى التاريخى من إنتاج عام ١٩٥٨، يحكى عن أحد أهم الشخصيات فى تاريخ الجزائر وهى جميلة بوحيرد. إخراج يوسف شاهين وتآليف عبد الرحمن الشرشافى، على الزرقانى ونجيب محفوظ، الفيلم لم يحك قصة جميلة فقط بل عرض نضال شعب الجزائر ضد الاحتلال الفرنسى، لترى جميلة «ماجدة» فتاة جزائرية تعيش مع شقيقها الهادى «سليمان الجندى» وعملها مصطلقى «فاخر فاخر» فى حي القصبة أثناء الاحتلال الفرنسى للجزائر، وتشاهد جميلة مدى الظلم والجبروت والقسوة الذى يتعامل به الجنود الفرنسيون مع أبناء وطنها، وتستيقظ روحها الوطنية عندما ترى تعذيب ومقتل زميلتها أمينة بالمدرسة فقد كانت ضمن منظمة لمقاومة الاحتلال، وتضم جميلة إلى الفدائي يوسف «أحمد مظهر» وتقرر هى أيضاً مقاومة الاحتلال مع الفدائيين وتقوم مع زميلتها بوعزة «زهرة العلا» بعملية فدائية يتم فيها القبض على بوعزة ثم يتم قتل عمها أيضاً رمياً بالرصاص، فتستمر جميلة فى عملياتها الفدائية ولكن من خلال إحدى تلك العمليات يتم القبض على جميلة ويقومون بتعذيبها بشدة على يد الكولونيل بيجار «رشدى أباطة» وذلك من أجل أن تعترف على أسماء جميع الفدائيين الذين يعملون معها، وتقاوم جميلة شتى أنواع التعذيب، ويتطلع المحامى الفرنسى جاك فيرجيس «محمود المليجي» للدفاع عنها ولكن تحكم المحكمة عليها بالإعدام، وينتهى الفيلم على هذا الحكم، ولكن جميلة فى الواقع يتم تبرئها بعد ذلك لأن الجزائر حصلت على الاستقلال.

المناضلة جميلة أبوحريد تعزز بالفيلم لأنه كشف عن الفظائع التى ارتكبتها الاحتلال الفرنسى فى الجزائر. وخاصة أنهم صنعوا الفيلم وهى فى الزنزانة محكوم عليها بالإعدام، وجميلة بوحيرد عندما قامت «ماجدة» الصباحى، بزيارة الجزائر ذهبت إليها لتعزما على العشاء ولكنها كانت على وشك مغادرة البلاد. و«ماجدة» التى كانت أيقونة الأعمال الأدبية، وأيقونة الأعمال الوطنية قدمت لنا فيلم ثورة اليمين الذى يعتبر فيلماً من الأفلام الداعية التى خرجت من ثورة يوليو، الفيلم من بطولة عماد حمدي و«ماجدة» وحسن يوسف وصلاح قابيل والتقدير صلاح منصور فى دور الإمام. كتب قصة الفيلم صالح مرسى وأخرجه عاطف سالم عام ١٩٦٦م، وتم تصويره فى صنعاء القديمة وتعز، ويحكى الفيلم

### الوسط الفنى يودع ماجدة الصباحي

جنازة شعبية كبيرة للفنانة الراحلة

تصوير: أشرف شبانة

**كتبت، أنس الوجود رضوان:** شيعت بعد ظهر أمس من مسجد مصطفى محمود جنازة الفنانة الكبيرة ماجدة الصباحي التى رحلت عن عالمنا الخميس الماضى عن عمر يناهز «٨٩» عاماً، لف الجثمان يعلم مصر، حضر صلاة الجنازة، الفنانون عزت العللى وسهير صبرى وأشرف زكى ومحسن علم الدين ونهال عنبر ودلال عبدالعزيز ورائيا محمود ياسين وإيمن عزب، ورشوان توفيق، وسيف عبد الرحمن ويوسى شلبى، إلى جانب عدد كبير من جمهور الفنانة الراحلة. رافقت غادة نافع ابنة الراحلة ماجدة الصباحي جثمان والدتها فى سيارة نقل الموتى بصحبة الإعلامة بوسى شلبى وكانت فى حالة حزن شديد.

وكانت الفنانة الكبيرة ماجدة الصباحي انتقلت الى جوار ربه بعد رحلة من الشقاء مع أمراض الشيخوخة، بعد حياة حافلة بالطاء الفنى لم تكف فيها بالتمثيل وبطولة الأفلام التى أصبحت علامات فى تاريخ السينما ولكنها أسست شركة إنتاج عام ١٩٥٨ وأنتجت عدداً من الأفلام المهمة، قدمت من خلالها عدداً من النجوم، فضلاً عن الأفلام الاجتماعية ومنها «أين عمري» و«ومن أحب»، و«المراهقات» الذى تم تصنيفه

1966	1966	1964	1963	1963	1963	1963	1962	1962	1962	1960	1959	1958
من أحب	ثورة اليمين	هجرة الرسول	قصة ممنوعة -	الحقيقة العارية	بياعة الجرايد	هذا الرجل أحبه	أجازة نص السنة	دنيا البنات	بين يديك	المراهقات	من أجل حبي	مع الأيام





## استياء من تقديم موعد مباراة إنبي

# أزمة «أزارو» تتصاعد فى الأهلي.. والعرض السعودى «طوق النجاة»

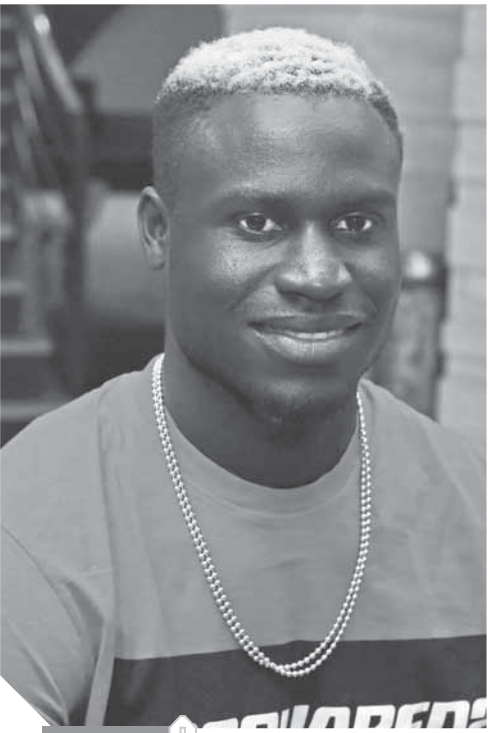
## «بادجى»: فضلت الانضمام للفرق الأحمر لشعبيته الجارفة فى إفريقيا

مع الأهلي مؤكداً أنه لم يتردد فى قبول عرض الأهلي رغم امتلاكه مفاوضات من أندية فرنسية وتركية وروسية ولكنه اختار الفريق الأحمر لشعبيته الجارفة فى أفريقيا.

وأشار إلى أنه واجه صعوبات فى بداية مشواره لا تقل عما تعرض لها النجوم الكبار بالقارة السمراء مثل محمد صلاح وساديو ماني مؤكداً أن مثله الأعلى هو الإفوارى ديديه دروجبا لدرجة أن المتابعين يلقبونه بدروجبا السنغال.

وأضاف: فخور بما يقدمه ساديو ماني فهو لاعب كبير وتربطني به علاقة شخصية يحكم أننا كنا نعيش فى مدينة واحدة، وقابلته فى المطار أكثر من مرة، وكنت دائم الاتصال به عبر وسائل التواصل الاجتماعي، وهو شخص متواضع جداً، ويقدم لى النصائح بشكل مستمر». وأوضح بادجى أنه يتطلع إلى التواجد فى تشكيلة منتخب السنغال، والتعبير عن إمكاناته مع أسود التيرانجا فى الفترة المقبلة، عبر بوابة نادى القرن فى إفريقيا، مشيراً إلى أن اللعب فى صفوف المنتخب الوطنى حلم وشرف كبير لى لاعب.

وكشف بادجى أبعاد أزمته مع جمهور فريقه النمساوى السابق «رايبند فيينا» عندما نشر صورته بقميص الغريم التقليدى، مشيراً إلى أن الأزمة انتهت سريعاً، واعترف بخطأ ما فعله وقال: لم يكن من الجيد الوقوع فى مثل هذا الخطأ، وتعلمت منه، وكنت قد حصلت على القمصين كهدية من أحد المشجعين، وهو ما وضحته لجمهور رايبند فيينا الذى تفهم الموقف وانتهت الأزمة.



بادجى

دورى أبطال إفريقيا وهو ما يمثل ضغطاً بدنية على الفريق فى هذه المواجهات.

من جانبه ، وعد الوافد الجديد السنغالى أنيوس بادجى ببذل كل طاقته لتحقيق البطولات



أزارو يتصدر المشهد فى الأهلي

عاشور لاعب الوسط بعد تعافيه من آلام العضلة الضامة.

وعكف فايلر على مذاكرة فريق المقاتلون العرب وتحديد نقاط القوة والضعف فى

متولى مدافع الفريق، الذى اشتكى من كدمة خلال مشاركته فى مباراة طنطا وسيخضع اللاعب لفحص طبي لتأكيد جاهزيته لمواجهة المقاتلون كما أكدت جاهزية حسام

فايلر جلسة مع محمد مجدى أفضة لاعب الوسط للإطمئنان على حالته بعد أن تعرض لكدمة قوية فى الركبة.

وأكد الجهاز الطبى تحسن حالة محمود

### كتب- محمد اللاهوتى:

تصاعدت أزمة اللاعب المغربى وليد أزارو مهاجم الأهلي بعد أن أصبح الفريق الأحمر مضطراً لرحيل أحد لاعبيه الأجانب فى شهر يناير الجارى لتيد الوافد الجديد السنغالى أنيوس بادجى.

واستقر الرأى داخل الأهلي على رحيل أزارو ولكن العلاقة وصلت إلى طريق مسدود بعدما خرج أزارو عن النص ودخل فى مشادة كلامية مع مدربه السويسرى رينيه فايلر عقب استبعاده من لقاء طنطا بالدورى وانفعل بعد القرار وضرب يده فى الحائط ما تسبب فى كسر إصبعه ثم قاطع التدريبات ليتعرض لعقوبة مالية مغلطة من سيد عبد الحفيظ مدير الكرة.

وتلقى الأهلي عرضاً من فريق الاتفاق السعودى لاستعارة اللاعب مقابل ٣٠٠ ألف دولار لنهاية الموسم بنية البيع النهائى وهو ما يمثل طوق النجاة فى هذه الأزمة ليتعد أزارو عن الفريق وإن كان اللاعب المغربى يدرس الضغط على الأهلى لفسخ عقده والرحيل مجاناً، خاصة أن الفريق مضطر لعدم قيد أحد الأجانب من أجل إفصاح المجال لتيد بادجى. فى الوقت ذاته، يحتتم الأهلي مساء اليوم السبت تدريباته استعداداً لمواجهة المقاتلون العرب المقررة غداً الأحد.. وعقد

فايلر جلسة مع محمد مجدى أفضة لاعب الوسط للإطمئنان على حالته بعد أن تعرض لكدمة قوية فى الركبة.

وأكد الجهاز الطبى تحسن حالة محمود

## « كارتيرون » يستعين بخبير تغذية.. و« زيزو » يعود للتدريبات الزمالك يخطط لنقل مباراة مازيمبى لاستاد القاهرة

### كتب - مصطفى جويلى:

يبدأ مسئولو نادى الزمالك مجهودات كبيرة لنقل مباراة مازيمبى الكونغولى من ستاد السلام إلى ستاد القاهرة الدولى فى الجولة الخامسة لدورى المجموعات بدورى أبطال أفريقيا

والتي تقرر تغيير موعدها لتقام يوم ٢٤ يناير الجارى بدلا من الخامس والعشرين لدواع أمنية . ويواصل فريق الكرة تدريباته فى الحادية عشرة صباح اليوم السبت استعدادا للقاء المصرى البورسعيدى المقرر إقامته بعد غد الإثنين ضمن منافسات الأسبوع الـ ١٤ لمسابقة الدورى المحلى، حيث يضع الفرنسى باتريس كارتيرون المدير الفنى للفريق للمسات النهائية التى سيواجه بها الفريق البورسعيدى بعد أن شاهد مبارياته الأخيرة سواء فى الدورى المحلى أو الكونفيدرالية، ويسمى كارتيرون إلى تجهيز بديل لطارق حامد الذى يغيب عن اللقاء بسبب الحصول على الإندار

الثالث فى لقاء الجونه ويتوقع أن يكون محمد حسن الذى يلعب فى نفس مركزه .

وحرس كارتيرون على عقد عدة جلسات مع اللاعبين



كارتيرون

المستعدين فى اللقاء السابق وهم كريم مامبو وامام عاشور حيث أكد لهما أنه ليس صحيحاً أنهما خارج الحسابات وأن الفريق فى حاجة لجهود جميع المقيدى فى القائمة خصوصاً أنه يشارك فى أكثر من بطولة، ويقوم الجهاز الفنى بإجراء عملية تدوير تفيد الفريق حتى لا يصاب لاعبيه بالإجهاد وعليهم أن يبدلوا قصارى جهدهم من أجل الظهور بمستوى جيد فى التدريبات حتى يكونوا جاهزين للمشاركة فى أى وقت.

وانضم إلى التدريبات أمس الجمعة أحمد سيد زيزو بعد شفائه من نزلة البرد التى ابعدهت عن قائمه الزمالك فى لقاء الجونه ، حيث سيتم تجهيزه لمباراة المصرى بينما لم يشارك عبد الله جمعه فى المران بعد أن أجرى أشعه أثبتت أصابته بشد فى العضلة الخلفية وهو مايستلزم خضوعه لبرنامج علاجى فى الفترة القادمة . على الجانب الآخر قرر الجهاز الفنى الاستعانة بخبير تغذية

للاعبين يضع لهم نظاما معينا للحفاظ على أوزانهم و يتضمن النظام الغذائى يتضمن تناول وجبة الافطار فى النادى قبل

المران الصباحى بالإضافة الى تناول وجبة الغذاء بالنادى بناء على طلب كارتيرون.

## المصرى يرفض العودة لبورسعيد بعد نقطة أسوان

### بورسعيد . عبد الرحمن بصله:

وقد واجه «جلال» اللاعبين بحقيقة الموقف الصعب الذى يمر به الفريق وطالبهم بالتركيز والخروج من حالة الضغط النفسى الذى يواجههم وتقديم مباراة قوية أمام فريق يمتلك لاعبوه الإمكانات والمهارة وقال لهم إن الكرة لا تعرف المستحيل وعليهم تقديم مباراة قوية تليق باسم وتاريخ النادى وإرضاء للجماهير ووقف حالة الاحتقان الشديد بين الجماهير، ويسعى الجهاز الطبى لإنهاء مشكلة المصابين للحاق بالمباراة وعكف المدير الفنى على مشاهدة مباراة الزمالك الأخيرة لوضع خطته للمباراة.

دخل النادى المصرى فى معسكر مغلق بالاسكندرية استعدادا لمواجهة الزمالك مساء الاثنين باستاد المكس فى الجولة ١٤ للدورى، وقد رفض إيهاب جلال المدير الفنى للفريق العودة لبورسعيد بعد التعادل الأخير أمام أسوان وفضل البقاء بالسويس وأداء التدريبات بمعسكره بالعين السخنة والسفر مباشرة للإسكندرية لضمان التركيز وعدم الاحتكاك بجماهير المصرى الغاضبة من نتائج الفريق والأداء غير المرضي.

## ٤ مباريات فى «سوبر» السلة أبرزها الأهلي مع الجزيرة

### كتب- عادل يوسف وسارة جاب الله:

تقام اليوم السبت أربع مباريات فى الجولة العاشرة من دورى سوبر السلة للرجال، حيث يلتقى الأهلي مع الجزيرة بصالة نادى الشرقية للدخان، ويواجه الزمالك فريق مصر للتأمين بينما يلتقى الاتحاد السكندرى مع طلائع الجيش، ويلعب سيورتج مع سموحة.

يذكر أن مباراة الاتحاد السكندرى مع سيورتج المؤجلة من الجولة التاسعة ستقام يوم ٢٧ فبرايرالمقبل. ويتصدر الجزيرة ترتيب دورى سوبر السلة برصيد ١٧ نقطة، يليه الأهلي فى المركز الثانى برصيد ١٦ نقطة، بينما يحتل الاتحاد السكندرى المركز الثالث برصيد ١٥ نقطة ومتبقى له مباراة مؤجلة، ويأتى سموحة فى المركز الرابع برصيد ١٣ نقطة، ويحتل سيورتج المركز الخامس برصيد ١٢ نقطة ومتبقى له مباراة مؤجلة، ويحتل الزمالك المركز السادس برصيد ١٢ نقطة، ومصر للتأمين فى المركز السابع برصيد ١٠ نقاط، ويحتل طلائع الجيش

تقام اليوم السبت أربع مباريات فى الجولة العاشرة من دورى سوبر السلة للرجال، حيث يلتقى الأهلي مع الجزيرة بصالة نادى الشرقية للدخان، ويواجه الزمالك فريق مصر للتأمين بينما يلتقى الاتحاد السكندرى مع طلائع الجيش، ويلعب سيورتج مع سموحة.

يذكر أن مباراة الاتحاد السكندرى مع سيورتج المؤجلة من الجولة التاسعة ستقام يوم ٢٧ فبرايرالمقبل. ويتصدر الجزيرة ترتيب دورى سوبر السلة برصيد ١٧ نقطة، يليه الأهلي فى المركز الثانى برصيد ١٦ نقطة، بينما يحتل الاتحاد السكندرى المركز الثالث برصيد ١٥ نقطة ومتبقى له مباراة مؤجلة، ويأتى سموحة فى المركز الرابع برصيد ١٣ نقطة، ويحتل سيورتج المركز الخامس برصيد ١٢ نقطة ومتبقى له مباراة مؤجلة، ويحتل الزمالك المركز السادس برصيد ١٢ نقطة، ومصر للتأمين فى المركز السابع برصيد ١٠ نقاط، ويحتل طلائع الجيش

## ٣ مواجهات مثيرة فى الدوري اليوم الإسماعيلي يصطدم بسموحة.. الإنتاج يتحدى الحرس.. وإنبي يواجه نادى مصر

### كتب- إيهاب محروس:

يبحث حرس الحدود بقيادة مدربه طارق العشري عن استعادة الانتصارات، بعد التعادل فى الجولة الماضية مع سموحة، من أجل الاستمرار فى الزحف نحو المربع الذهبى، حيث يحتل الفريق حاليا المركز السادس برصيد ١٨ نقطة.

ويطمح مختار الحدود بالمدير الفنى لفريق الإنتاج الحربى، فى كسر سلسلة التعادلات خلفا للجولات الأخيرة، حيث فشل الفريق فى تحقيق الفوز على وادى دجلة والمصرى البورسعيدى والزمالك.

ويبحث حسادة صديقي المدير الفنى لسموحة عن تحقيق فوزه الأول مع الفريق فى الولاية الثانية له، بعدما تولي المهمة خلفا للتوأم حسام وإبراهيم حسن، من أجل تحسين مركز الفريق الذى تراجع للمركز السابع برصيد ١٨ نقطة.

فيما يسعى الإسماعيلي لمواصلة الانتصارات تحت قيادة مدربه جوميز، بعد الفوز على طلائع الجيش فى الجولة السابقة، فى محاولة لتحسين مركز الفريق الذى يحتل المركز العاشر برصيد ١٧ نقطة.

تطلق اليوم السبت، مباريات الجولة الرابعة عشرة من بطولة الدورى الممتاز من خلال ٣ مواجهات قوية ومثيرة، حيث يلتقى إنبي مع نادى مصر باستاد بتروسبورت فى الثانية والنصف عصرا، ويستضيف الإنتاج الحربى نظيره حرس الحدود باستاد السلام فى الخامسة مساء، ويحل الإسماعيلي ضيفا على سموحة باستاد المكس بالاسكندرية فى السابعة والنصف.

ويسعى إنبي صاحب المركز التاسع برصيد ١٧ نقطة، لاستعادة الانتصارات والتألق من جديد تحت قيادة حلمي طولان، بعدما فشل فى تحقيق الانتصارات فى آخر ٤ جولات وتعادل مع مصر المقاصة والاتحاد السكندرى والإسماعيلي وحرس الحدود.

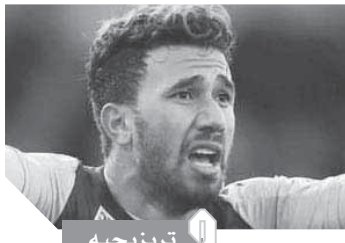
ويخطط نادى مصر بقيادة عبدالناصر محمد لتحقيق نتيجة إيجابية ومواصلة حصد النقاط فى الدور الأول الانبعاث عن صراع الهبوط، حيث يحتل الفريق المركز الخامس عشر فى الجدول برصيد ١١ نقطة.

### كتب- محمد معتز:

يلتقى فى الخامسة مساء اليوم السبت مانشستر سىتى مع كريستال بالاس، فى الجولة ٢٣ للدورى الانجليزى.

ويسعى مانشستر سىتى لمواصلة النتائج الإيجابية بعدما نجح فى انتزاع المركز الثانى من ليستر سىتي، والضغط على ليفربول المتصدر.

وفى نفس الجولة يلتقى آرسنال مع شيفيلد يونايتد، وأستون فيلا الذى يلعب له الثنائى المصرى تريزيجييه وأحمد المحمدى مع برايتون، وويستهام مع إيفرتون، ونوريثش سىتي مع بورنموث، وساوثهامبتون مع ولفرهامبتون، وتوتنهام مع واتفورد، وتشيلسى مع نيوكاسل يونايتد.



تريزيجييه

وفى الدورى الإسباني، يواجه ريال مدريد نظيره إشبيلية الساعة الخامسة، على ملعب سانتياجو بيرنابيو ضمن الجولة العشرين.. ويدخل الفريق الملكى المباراة طامعا فى الثلاث نقاط من أجل انتزاع صدارة الدورى من برشلونة.

اكتسح المنتخب الوطنى لكرة اليد نظيره الكينى بنتيجة ٤٤ -١٩، فى الجولة الثانية بمرحلة المجموعات بالبطولة

## مانشستر سىتى يواجه كريستال بالاس.. وريال مدريد يلتقى إشبيلية

يلتقى فى الخامسة مساء اليوم السبت مانشستر سىتى مع كريستال بالاس، فى الجولة ٢٣ للدورى الانجليزى.

ويسعى مانشستر سىتى لمواصلة النتائج الإيجابية بعدما نجح فى انتزاع المركز الثانى من ليستر سىتي، والضغط على ليفربول المتصدر.



## هموم مصرية

## اعتذار

يعتذر الكتاب الكبير عباس الطرابيلى عن عدم كتابة مقاله «هموم مصرية، اليوم ويواصل الكتابة لاحقا.

## رئيس نادى القضاة يلتقى شيخ الأزهر

كتبت - إيمان ابراهيم؛

التقى المستشار محمد عبدالمحسن رئيس نادى قضاة مصر أمس ووفد من أعضاء مجلس إدارة النادى، فضيلة الإمام الأكبر الدكتور أحمد الطيب شيخ الأزهر بمشيخة الأزهر الشريف أعرب المحاضرون عن تقدير قضاة مصر بدور الأزهر الشريف فى رعايته للفكر الإسلامى المعتدل فى مصر والعالم كله. وحمل أمانة الرسالة الإسلامية إلى كل شعوب العالم، وفى نشر حقائق الدين والرد على أباطيل دعاة التفرقة الذين يتاجرون باسم الدين. وصرح المستشار رضا محمود السيد المتحدث الرسمى باسم نادى القضاة، بأن مجلس إدارة النادى أكد خلال اللقاء على دعم جهود فضيلة الإمام الأكبر الدكتور أحمد الطيب شيخ الأزهر الشريف ومساندة رسالته العظيمة، ليبقى دائما الأزهر الشريف حصنا منيعا من حصون الأمة الإسلامية، يصد عن دينها وهويتها وسلامة كيانه هجمات المبطلين وداسن الكائنين. وينشر رسالة الإسلام السعحة فى الأفاق لتهدئ العقول والنفس إلى الصراط المستقيم. وأكد فضيلة الإمام الأكبر الدكتور أحمد الطيب شيخ الأزهر أن قضاة مصر يضمطلعون برسالة سامية فى نشر العدل بين الناس بأحكامهم.

أوروبا تنافق تركيا.. هذا هو خلاصة التعامل الأوروبي مع الأزمة الليبية.. وأقصد هنا بأوروبا كلا من دول حوض المتوسط من الشمال وألمانيا وروسيا فهم يحاولون إيجاد موضع قدم لتركيا فى الأزمة الليبية رغم أنه ليس لها ناقة ولا جمل فيها. فآلمانيا تصر على دعوة تركيا لمؤتمر الغد وتتجاهل دول جوار مثل تونس وتشاد ولا أعرف علاقة تركيا بالأزمة الليبية وهى شأن داخلى بحت لكن أوروبا تريد إدخال تركيا كطرف فى الأزمة لعلها تنفق شرها.

فآلمانيا من الدول التى تنافق تركيا على طول الخط.. وتخشى من تهديدات الرئيس التركى الدائمة باستخدام اللاجئين الاتراك الموجودين على أراضيها وأعضاء جماعة الإخوان الإهارية الموجودين منذ أكثر من ٥٠ عاما هناك كمداد آمن لهم ولا تنسى موقف الحكومة الألمانية من ثورة ٣٠ يونيو ودعمها المباشر لجماعة الإخوان وفتحت لهم أبواب الدخول إليها على مصراعها وتجاهل الملايين التى خرجت الى الشوارع.

وألمانيا من الدول التى ترفض وتقف امام اعتبار جماعة الإخوان جماعة إرهابية وهى أقل الدول الأوروبية إدانة للإرهاب والعنف فى العالم بل تفتح مواقعها الحكومية لأعضاء التنظيمات الإرهابية يعملون بها بسهولة ويسر بل ويؤثرون فى القرار السياسى الألمانى حتى الدواعش يجدون فيها ملادا أمنا لهم فيها. لذا الدعوة الألمانية هى جزء من خطة تمكين تركيا فى ليبيا بعد أن فشلت الخطة الروسية الخبيثة فى تقنين التواجد التركى على الأراضى الليبية وجاء الدور الألمانى الذى سيدأ غدا فى مسلسل هزلى جديد لإطالة أمد الأزمة للحصول على مزيد من ثروات الشعب الليبي من قادة الوفاق الوطنى الفاسدين الذين يهدرون الملايين فى دعم الميليشيات

فمؤتمر الغد هو محاولة جديدة إعطاء القرصة للميليشيات المسلحة فى الغرب الليبي من التقاط أنفاسها وإعادة ترتيب أوراقها وصول المدد من تركيا والجماعات الدينية الأخرى

بعد اختفاء دام ٩ أشهر، عاد أكبر حجر ألماس خام فى العالم للظهور مرة أخرى بعد بيعه مالك جديد. بحسب صحيفة «نيويورك تايمز» الأمريكية، حصد حجر الألماس، المعروف باسم «سويلو» والذي يبلغ وزنه ٧٥٨.٠١ قيراط، ضجة واسعة بعرضه للبيع فى أبريل الماضى

قبل أن يخفى عن الأنواء.. كشفت شركة الأزياء الفرنسية الرائدة «لوى فيتون» عن اقتناء أكبر حجر ألماس فى العالم، وثانى أكبر حجر غير مصقول فى التاريخ بسعر خيالى لم تصرح به. وكانت شائعات أثرت حول بيع «سويلو»، الذى

## إشراف: جمال أبو الفتوح



مجدى حلمى

الأمر أن يتم، فنورتهم هذه المرة ستجد من يدعمها من جيش وطنى قوى ومن دول جوار تريد الأمن والأمان لهذه الدولة المحورية التى تعد البعد الاستراتيجى للأمن القومى العربى. أما حكامنا فعليهم ان يتعاملوا مع دول أوروبا بنفس طريقة أردوجان وهى الهجوم المستمر عليهم وإبترازهم وتهديدهم خاصة ونحن لدينا قوى داخل هذه البلدان أكبر من القوى التركية الموجودة لديهم.. قليل من التنظيم يمكننا أن نتحكم فى القرار الأوروبى مثلما يتحكم تنظيم الإخوان وأردوجان وإيران فى القرار. فمؤتمر الغد سيكون سيكون مصيره الفشل بعد أن يستفيد منه الجماعات المسلحة على إعادة ترتيب نفسها على الأرض بعد وصول الدعم التركى الى ميليشيات الوفاق وسوف يكونون هم أول المبادرين بفرض الهدنة وهى للأسف خطة قديمة لكن الجيش الليبي وقع فيها بقبوله الهدنة الروسية التى لم تكن فى يوم من الأيام وسيطاً بينها فى النزاعات العربية منذ عام ١٩٧١.



إيمان العاصى وغادة عادل



النجمة إيمان العاصى تتوسط رانيا يوسف وأحمد داود وغادة عادل

## رحيل نادية رفيق.. «أم الغلابة»



الضائفة القديرة نادية رفيق

اعتزالها، ونشر نجلها «فاضل» عبر صفحته الشخصية على موقع التواصل الاجتماعى «فيس بوك»، قائلاً: «أمى ماما نانا لبقها أحفادها بزم الغلابة» كما يعرفها البعض.. الفنانة القديرة نادية رفيق أتمت مهمتها الدنيوية تجاه أولادها وأحفادها وأحبائها على خير وجه وغادرت أرض الشقاء إلى الفردوس الأعلى.. صلى لنا يا ماما».

«أبوالغلا – محمد رسول الله» والعديد من المسلسلات والأفلام. وكان آخر أعمالها فيلم «كباريه» والذي اعتزلت سببهِ حسب تصريحات نجلها فاضل الكردى، مشيرة إلى أنها تعرضت لإهانة خلال تصوير الفيلم حيث جسدت شخصية أم جومانا مرار، ولم يصنع المنتج اسمها على الفيلم مما أحرزها وجعلها تلعن

**كتبت - دينا دياب؛**
شيعت ظهر أمس جنازة الفنانة القديرة نادية رفيق عن عمر يناهز ٨٥ عاما من كنيسة السريان بمصر الجديدة، الفنانة نادية رفيق لقيت بالأم الحزنون خلال مشوارها بالتمثيل واستمرت رحلة عطائها على الشاشة فيما يقرب من ٥٠ عاما قدمت من خلالها أعمالا فنية عظيمة منها:

## وزير الاتصالات يفتتح مركز شبكات الألياف الضوئية



وزير الاتصالات خلال حفل تخريج المتدربين

ومعمل الاختبارات. وفى كلمته التى ألقاها فى حفل تخريج المتدربين: أكد الدكتور عمرو طلعت أن افتتاح المركز يؤكد أننا ماضون فى تنفيذ استراتيجية متكاملة لبناء مصر الرقمية على أحدث تقنيات الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات؛ التى تستلزم توافر شبكة عريضة من الألياف الضوئية وكذلك توافر كوادر بشرية مدربة وقادرة على بناء هذه الشبكة وإدارتها وصيانتها وتادية خدمات ما بعد تشغيلها عبر كافة المدن والمحافظات فى ظل مشروعات الدولة لبناء منظومات رقمية ومدن جديدة بالإضافة الى إنشاء العاصمة الادارية الجديدة.

افتتح الدكتور عمرو طلعت وزير الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات، مركزا لتشغيل وصيانة شبكات الألياف الضوئية بمقر المعهد القومى للاتصالات بالقاهرة الجديدة. ويضم المركز الجديد ٤ معامل متخصصة مجهزة بأحدث المعدات والتقنيات المتقدمة وفقا لأعلى المعايير الدولية فى كافة مراحل التشغيل والتكوين والصيانة المختلفة لشبكات الألياف الضوئية، لكى تحاكي بيئة العمل الفعلية وهي: معمل تكنولوجيا (FTTH) والخاص بتوصيل شبكات الألياف الضوئية للمنازل، ومعمل للتدريب على الأعمال الخارجية بالمواقع، ومعمل للتدريب على شبكات الألياف الضوئية فى مراكز البيانات،

## ظهور ثانى أكبر حجر ألماس فى التاريخ

جرى اكتشافه عام ١٩٠٥، لأغنى رجل فى العالم، جيف بيروس، والذي نفى تلك الأقاويل قبل أن تتجدد مرة أخرى بيع الألباسة الشهيرة لبית الجواهرات «دايموند ستار»، التى اعترفت مؤخرا أن أكبر حجر ألماس تملكه لا يزيد وزنه على ٧٧٠ قيراطا.

العدد ٢٧٨٨ - ١٠ السنة الثانية والثلاثون

## على فكرة>



أمينة النقاش

### من هنا يبدأ تجديد الخطاب الدينى

فى نهاية الشهر الجارى، تعقد مؤسسة الأزهر فى مقرها بالقاهرة مؤتمرا تحت عنوان «مؤتمر الأزهر العالمى لتجديد الفكر والعلوم الإسلامية» يشارك فيه نخبة من الشخصيات الدينية والسياسية على المستوى الدولى والإقليمى العربى.
ياتى هذا المؤتمر، فى سياق الدعوة التى طأها طالب بها الرئيس السيسى منذ تقلد منصبه قبل ست سنوات، لتجديد الخطاب الدينى، وتحجيز التراث الإسلامى من كثير من الخرافات والبرويات الكاذبة والمخلقة، التى تفرق بين البشر، وتحرض على العنف وتقصد الإرهاب، وتحثى بالقتل والذبح والتدمير، وتعادى الحياء.

ووفقا لما نشرته الصحف، فإن المحاور التى سيناقشها المؤتمر كثيرة ومتشعبة، بينها أصول الفقه والعقيدة والزواج العرفى وأخطار التدخين والمخدرات، ومقاصد الشريعة المساواة فى الحقوق والواجبات، ومخاطر تهديد المنشآت العامة للول والمسؤولية المجتمعية للتصديق للفساد ومدنية الدولة وتفنيد أفكار دأش، ومنها كذلك عدد من القضايا المختلف عليها مثل نقل الأعضاء، والتوروة الجينية التى باتت تتحكم فى جنس الأجنة وتستسخنها، وغير ذلك من القضايا التى لا تحظى بإجماع فى شأنها ويرغب الطموح الكبير لدى منظمى المؤتمر، فقد عودتنا الحيرات العربية الشاهبة، أن المؤتمرات التى تعقد لتناقش كل شىء، لا تتبقى فى العادة بما يحقق الهدف من عقدها. وتبدو الموضوعات المطروحة للنقاش فى المؤتمر، مهمة إلى حد ذاتها لكنها من فطر التوسع فى عددها، لن تحظى للأسف بالقدر الكافى من النقاش، لخدمة أمة باتت هويتها الدينية محطلا للإدانة والمساءلة، وأضحى الدين الإسلامى فى بؤرة الاتهام، وغدا قرينا للفض والإرهاب والترويع والقتل والتشثيل بالجثث، وسبى النساء وتدمير الأثار، فى أنحاء العالم الغربى.

لكننى توقفت طويلا أمام محور كيفية إعداد داعية إسلامى، سبب التوقف أن المدارس والمعاهد الأزهرية الدينية التى يخرج فيها مثل هؤلاء الدعاة، هى أصلا مبنية لصناعة التعارف بمنهجها الدراسية الجامدة والمتخلقة والمطاطعة للمصير والمعادية للحدادة. ووفقا للجهاز المركزى للبيئة العامة والإحصاء عن عام ٢٠١٩، فقد بلغ عدد المدارس والمعاهد الأزهرية ٦٥.٩ ألف مدرسة ومعهد، بزيادة عن العام الذى قبله بنسبة تصل إلى ٢٠.١٪، برغم توصيات الدراسات والمؤتمرات منذ عقد السبعينيات التى دعت مع بروز قضايا الفتى المتطافئة، وتضاعف حوادث الإرهاب، إلى إعادة النظر فى المناهج التى تدرس بها، وحتى المطالبة بفتحها، وضمها للتعليم المدنى السائد.
فى تلك المدارس والمعاهد التى يلتحق بها أطفال وصبية، يلحق هؤلاء أن الآخر المختلف عدو وكافر، ويزرع فى أذهانهم أن العنف تحت راية الدين عمل مقدس، ويستحضر أربعم ما فى التراث من حكايات غير مؤكدة، ليعلم هؤلاء الطاعة العمياء والولاء المطلق، وتلق إلى الأبد قدرتهم على طرح الأسئلة وبناء العقل النقدى، الذى يستطيع أن يفرق بين الحق والباطل، وبين العدل والظلم، وبين القيم الأخلاقية الراقية والآخرى المتدنية، وبين النور والديجور.
وبتلك الثقافة الدينية الهشة والسطحية، يتخرج هؤلاء لتشرها من فوق نكس فى يوم من ليقيضوا على قلب المجتمع المتدين بطبيعته، من نقاط ضعفه، ومن نقص إدراك بعض فئاته، لنتم الكارثة!

كان طه حسين محقا حين أدرك أهمية إصلاح المنظومة التعليمية بالنسبة لمستقبل مصر وتقدمها، منذ انتقد فى سيرته الذاتية «الأيام، وبناء على تجربته الشخصية، طرق التعليم الأزهرى، التى تفرض حدودا على الحرية فى الحصول على المعرفة والتعلم والتفكير، وحتى صدور كتابه «مستقبل الثقافة فى مصر» فى عام ١٩٢٨، الذى ربط فيه بين الاستارة الثقافية والمعرفة وبين الديمقراطية، وبينهما وبين انتماء مصر لثقافة البحر المتوسط.
وحين صار وزيرا للمعارف عام ١٩٥٠ نفذ مطلبه بأن يكون التعليم كائنا والهواء حقا لكل مواطن، فصار مراحل التعليم الأولى كلها مجانية، ولم يبق فى منصبه لكى يكتمل ذلك الحلم، بالغا، التعليم الدينى، وتوحيد مناهج التعليم لتشكيل وجدان وطنى مشترك لطالابه ودارسيه.. ومن هنا يبدأ تجديد الخطاب الدينى.

### إبداع صبرى موسى

### بمكتبة مصر



صبرى موسى

تقيم مكتبة مصر العامة بالدقى فى الخامسة مساء غد، ندوة موسعة عن إبداع الكاتب الكبير صبرى موسى، الذى تحل ذكراه الثانية اليّوم، يناقش فى الندوة شخصية وإبداع وأفلام موسى، السفير رضا الطائفى مدير صندوق مكتبات مصر، والدكتور عبدالبديع عبدالله أستاذ النقد، والكاتب الصحفى ماهر حسن، والدكتور شريف الجيار، ونهى حقى ويديرها الناقد مصطفى عبدالله، وتكرم الندوة الباحثة زينب محمد الحاصلة على رسالة الماجستير فى قصص صبرى موسى بجامعة بنى سويف والأساتذة المشرفين، ويقول «الطائفى» إن مكتبات مصر تهتم اهتماما كبيرا برموز الإبداع، وتحاول خلق تواصل بين إبداع الكبار والشباب، لكونهم جزءا من تراث مصر الثقافى، ويعتبر صبرى موسى من الكتاب الذين أثروا الحياة الثقافية بإبداعاتهم المتنوعة سواء فى القصة والرواية والصحافة فقد أسس مدرسة أدبية فى مؤسسة روزاليوسف عن أدب الصحراء، والبحيرات، التى اكتشف فيها أماكن لم يعثرها الإنسان من قبل، وأصدر روايته الرائعة فساد الأمكة، وقدم لنا روايته السيد من حقل السبانج، وكان «موسى» من أوائل من حول أعمال الكاتب يحيى حقى للسبيل سيناريو وحول لجموعة كبيرة من الأفلام منها: «الشيماء»، «رحلة داخل امرأة»، «حبيبي أصفر منى»، «حادث النصف متر»، وأعمال أخرى.