



تحذيرات من تجمد المواليد في غزة

02



نجيب محفوظ مقاوم زاده الإبداع

الباب الثقافي 07

سيد عبدالحفيظ.. «على راسه ريشة»

08



تحلية مياه البحر «الخيار المر»

05

أول مصنع مصري للقاحات باستثمارات ١٥٠ مليون دولار

03

مصر وأمريكا تدعمان تعزيز الاستقرار بالقرن الإفريقي والبحيرات العظمى

كتبت - تهانى شعبان:

أكد د. بدر عبدالمعاطى وزير الخارجية والهجرة دعم مصر الكامل للمؤسسات الوطنية السودانية، مشددا على ضرورة إطلاق مسار إنسانى فعال يضمن وصول المساعدات دون عوائق، بالتوازي مع زيادة الدعم الإغاثى وتعزيز التعاون مع الأمم المتحدة والاتحاد الإفريقى والوكالات الإغاثية.

وشدد الوزير على أهمية تضاهر الجهود الإقليمية والدولية لدعم وقف شامل لإطلاق النار وتهيئة الظروف لإطلاق عملية سياسية جامعة تلبى تطلعات الشعب السودانى فى الأمن والاستقرار والتنمية، والدفع نحو وقف دائم وشامل لإطلاق النار، بما يضمن حماية وحدة الدولة السودانية ومؤسساتها الوطنية.

كما أكد الوزير عبدالمعاطى موقف مصر الثابت الداعم لوحدة ليبيا وسلامة أراضيها، وضرورة الحفاظ على مؤسسات الدولة الوطنية، مشددا على أهمية التوصل إلى تسوية سياسية شاملة بملكية ليبية خالصة، تفضى إلى إجراء الانتخابات الرئاسية والبرلمانية بشكل متزامن فى أقرب وقت ممكن، بما يعيد الشرعية للمؤسسات الليبية.

وجدد التأكيد على ضرورة خروج جميع القوات الأجنبية والمقاتلين الأجانب والمرتزقة من الأراضى الليبية، وتشكيل الميليشيات المسلحة، بما يسهم فى تحقيق الاستقرار والأمن فى ليبيا والمنطقة.

جاء ذلك خلال مباحثات د. بدر عبدالمعاطى وزير الخارجية والهجرة مع مسعد بولس كبير مستشارى الرئيس

صحيفة يومية أسسها فؤاد سراج الدين
عام ١٩٨٤ برئاسة تحرير مصطفى شردى

الوفد

الحق فوق القوة .. والأمة فوق الحكومة
تصدر عن حزب الوفد المصرى

www.alwafd.com

خمسـة جـنـهـات

٨

صفـحات

رئيس حزب الوفد ورئيس مجلس الإدارة
د. عبدالسند يمامة

رئيس مجلس التحرير
سامى أبوالعز

رئيسا التحرير
كاظم فاضل - سامى الطراوى

انطلاق جولة الإعادة لانتخابات النواب

٢٠٢ مرشح يتنافسون على ١٠١ مقعد فى ١٣ محافظة بالمرحلة الثانية

وتعقد جولة إعادة انتخابات مجلس النواب ٢٠٢٥ والتى بلغ عددها نحو ٣٠ دائرة يومى ٢ و٤ يناير المقبل، بينما تنتهى انتخابات مجلس النواب ٢٠٢٥ بإعلان نتيجة انتخابات مجلس النواب ٢٠٢٥ يوم ١٠ يناير المقبل وهو آخر موعد محدد للانتهاه من الانتخابات وفق المواعيد المعلنة من الهيئة الوطنية للانتخابات رسميًا.

وتستمد الهيئة الوطنية للانتخابات لإعلان نتيجة انتخابات مجلس النواب ٢٠٢٥ فى ٣٠ دائرة جرى إبطال الانتخابات فيها بحكم المحكمة الإدارية العليا فى مؤتمر صحفي بعقد الخميس المقبل، بالتزامن مع ثانى أيام إعادة انتخابات مجلس النواب فى محافظات المرحلة الثانية.



تستهدف الأفراد مباشرة

الحرب السيبرانية تشتعل بين إيران وإسرائيل

كتبت - أمانى زكى:

كشفت التطورات الأخيرة فى الحرب السيبرانية بين إيران وإسرائيل عن انتقال الصراع إلى مستوى أكثر خطورة، يتجاوز الاختراقات التقنية ليصل إلى استهداف الأفراد مباشرة حيث برزت مجموعة قرصنة إيرانية تعرف باسم «حظظة» لتضع مهندسى أنظمة الدفاع الجوى الإسرائيلى فى واجهة التهديد المباشر عبر حملات كشف الهوية والتهديدات العلنية والمكافآت المالية.

فى أغسطس الماضى نفذت مجموعة حظظة سلسلة هجمات واسعة استهدفت مؤسسات إسرائيلية حساسة، بينها معهد فايتسمان البحثى وكيبوتس الموغ وشركة إيرودريمز المتخصصة فى تقنيات الطيران، إضافة إلى شركة الاتصالات ٠٩٩. وعدد من المؤسسات الإعلامية والشركات التكنولوجية الأخرى. وصنفت هذه الهجمات من بين الأوسع من حيث الأهداف والتأثير خلال العامين الأخيرين.

أخفاً، أعلنت المجموعة عن كشف هويات ١٣ إسرائيليًا قالت إنهم يعملون مباشرة فى تطوير وتشغيل أنظمة الدفاع الجوى الرئيسية، بينها باتريوت وأرو ومقلع داوود، وهى العمود الفقرى لمنظومة الحماية الجوية فى إسرائيل. ونشرت صور هؤلاء الأشخاص وبيانات شخصية عنهم فى ما يعرف بحملات «الدوكسين» أى كشف الهوية العلنى.

لم تكن المجموعة بنشر المعلومات، بل عرضت مكافأة مالية قدرها ٣٠ ألف دولار مقابل أى معلومات وصفتها بالثيمة عن هؤلاء المهندسين، سواء تتلق بمواقعهم أو أنشطتهم أو تفاصيل حياتهم اليومية. وصف مراقبون هذه الخطوة بأنها تصعيد غير مسبوق فى استخدام الفضاء الرقضى كداة تهديد نفسى وأمنى.

فى بيان على مدونتها، وجهت حظظة تحذيراً مباشراً إلى المهندسين والمتعاونين مع إسرائيل، مؤكدة أن خصوصيتهم وأمانهم لم يعودا مضمونين وأنهم تحت المراقبة المستمرة. تحت عنوان حملة «RedWanted»، شددت المجموعة على أن المستهدفين لن يتمكنوا من التحرك بحرية، سواء فى المختبرات أو المنازل، مؤكدة أن العالم يعرف هوياتهم ودورهم وأن داعى المجموعة أقرب إليهم ممما يتصورون، فى رسالة تهدف إلى



بث الرعب والضغط النفسى.

هذه الحملة جزء من سلسلة مستمرة من عمليات كشف الهوية والتهديد العلنى، منذ أكتوبر الماضى بدأت حظظة نشر قوائم أسبوعية كل يوم سبت لأسماء إسرائيليين قالت إنهم جزء من برامج التسلح والتكنولوجيا العسكرية، بما فى ذلك جنود فى الوحدة الاستخباراتية ٨٢٠٠ التابعة للجيش الإسرائيلى، مع مكافآت مالية لكل من يقدم معلومات عن أمكانهم أو أنشطتهم.

وكرت صحيفة جيورزاليم بوست أن قاعدة بيانات حظظة تضم نحو ٢٠٠ إسرائيلى، وأن الصور المنشورة أرققت برسائل تهديدية متصلة لكل شخص، ما يعكس مستوى عالياً من جمع المعلومات والاستهداف الفردى. ووفق معهد القدس للاستراتيجية والأمن، ترتبط المجموعة بجهاز الاستخبارات الإيرانية، وتعمل كذراع سيبرانية لطهران منذ أواخر ٢٠٢٣، نفذت خلالها أنشطة عدائية ضد أهداف إسرائيلية فى إطار



بقلم:

فكرية أحمد

مجتمعنا والدراك ويب: الأخيرة

عدد من حلول الوقاية طرحته في مقالتي الماضي لتأمين أطفالنا في المدارس ضد الجرائم الجنسية التي يتعرضون لها، وأواصل معكم طرق الوقاية والتي تعد بالطبع أسبق وأولى بالتطبيق من البحث عن العلاج بعد وقوع الكارثة، من ذلك تثقيف الآباء للطفل في سن مبكرة وتوعيته جنسيا بتعليمه المحظورات الجنسية له فلا يسمح لأحد بالاقتراب منه، تربيته على الضمير الواعي وليس الخائف وتبنيه الدائم وعدم الخضوع لتهديدات أي شخص بتعديبه، بذبحه وقتله وغيرها ليخضع لهؤلاء المجرمين، التأكيد الدائم عليه بأن والديه بجانبه يحومونه من هؤلاء وكذلك توجد الشرطة والقانون الذي سيعاقب كل من يحاول إيذائه، وهو ما يجعله في ثقة من نفسه ومن وجود من يحميه فلا يخاف من تهديدات المجرمين لانهاك جسده أي تعزيز بيئة آمنة للطفل.

عدم إغفال التواصل اليومي المفتوح بين الطفل والوالديه وسؤاله يومياً عما حدث في المدرسة، هل يدخل معه أحد دورة المياه، هل يقترب أحد من جسده، وطمأنته ليحكي كل شيء دون خوف، مراقبة سلوكه بشكل دائم وفحص ملابسه وسجده لرصد أي تغيرات تطرأ عليه، فالمفصية أن الكثير من ضحايا انتهاك العرض له يتم تشكك الجريمة إلا بعد مرور فترة زمنية من وقوعها وهو ما يلقي أيضا بالذنب واللوم على الأم أو الأب لعدم ملاحظتهم ما تعرض له الطفل لفترة زمنية مما شجع المجرمين على مواصلة فعلتهم الشنعاء.

تعليم الأطفال بعض مهارات الدفاع عن النفس، وأساليب الفرار من أي متحرش ولو حتى الصراخ بصوت مرتفع مما يهدد مرتكب الجريمة بالفضح ويردع ارتكابه لجريمته، تشجيع سياسات المدارس والمؤسسات على تفعيل سُبل الوقاية من التحرش وأن يتم ذلك تحت إشراف وزارة التربية والتعليم، وعمل رقابة صارمة على المعلمين والعمال، وإيضاح العائلات حيث ثبت للأسف تورط العديد منهم في تقديم الأطفال للوحوش البشرية ومن ثم إزالة آثار الاعتداء على الطفل بالتطفيف داخل دورات المياه، التدخل السريع عند الاشتباه في تعرض الطفل للتحرش وسرعة عرضة على أطباء متخصصين، فهما يُؤسف له أن هذا النوع من الاعتداء على الأطفال يترك جرحاً غائراً في نفسيته، قد يتعاظم بدنياً بمرور الوقت ولكن التأثير النفسي قد يلازم طيلة عمره، لذا يجب إخضاع هؤلاء لعلاج نفسي مكثف حتى التعافي.

عمل رفقة حاسمة رسمية وأيضاً مجتمعية من كافة المؤسسات التربوية وفي مقدمتها الأسرة لمواجهة نقول ضمامات الإنترنت غير المشروعة، دراك ويب، وألغزت مجتمعنا في حرب شرسة رغم مسبوقة طالت كل بيت، وتغلقت داخل أدمغة الأطفال داخل غرف نوم الكبار، والتي تشجع على الجنس اللاشعري والفواحش والمخدرات والعنف بل والقتل بالتواضع أو بإغراء المال، وذلك عن طريق التوعية المستمرة لآبناءة أطفال وشباب بمخاطر تلك المواقع، عمل إجراءات أمنية لحمايتهم باستخدام برامج الحماية وتغيير كلمات المرور للأنترنت بانتظام ليكون تحت الرقابة الأبوية مع مراقبة المعلومات الشخصية لهم وتحديثهم من تسربها عبر التطبيقات المتغيرة الغامضة التي ترسل لهم، واستخدام التطبيقات والشبكات لتلزم بأعلى ممارسات الأمن مع الاستعانة ببرامج مكافحة الفيروسات وحماية الهوية التي تراقب الإنترنت المظلم.



بقلم:

محمود سيف النصر

أرض الأمن والأمان

مصر أرض الأمن والأمان في كل العصور والأزمان، وعلى أرض سيناء الحبيبية جيشنا البطل قواتنا المسلحة التي تملأ كل شبر على هذه الأرض الطاهرة، وحينما تتواجد قواتنا على أرض سيناء فهي أرضنا ووطننا ولا ينازعنا في ذلك أحد، قواتنا للدفاع عن أمننا وأماننا فلا يرفض ذلك إلا معتوه.

شعب مصر رئيساً وشعباً احترام ومازلتنا نحترم اتفاقية السلام «معاهدة كامب ديفيد»، ما حدث في غزة شديد القسوة على إخواننا أبناء الشعب الفلسطيني، ثم يأتي بعد الدمار محاولة التهجير، كيف يحدث ذلك، ألا تعلمون أن هناك خطأ أحمر فرضه الرئيس عبدالفتاح السيسي عند التهجير؟ سنقف جميعاً ١٢٠ مليون على قلب رجل واحد خلف قواتنا ورئيسنا دفاعاً عن أمن وأمان بلدنا وأمن وأمان شعب فلسطين أبناء غزة الذين دُمروا ودمرت البنية التحتية ويعيشون في العصور الوسطى، لا زرع ولا ماء، وجيشنا على أرضنا للدفاع والخط الأحمر الذي رسمه الرئيس عبدالفتاح السيسي، الأمن والأمان لا يا بلادي، تحيا مصر وعاش الرئيس عبدالفتاح السيسي وقواتنا المسلحة والشعب المصري الأصيل.

مصر تشارك في مؤتمر بالدوحة حول نشر القوة الدولية في غزة

منخفض جوى جديد يضرب القطاع وتحذيرات من تجمد المواليد



وحذرت الأمم المتحدة من تصاعد خطر تجمّد المواليد الجدد في القطاع في ظل موجة برد قارس تضرب القطاع، واستمرار القيود الإسرائيلية التي تعيق دخول المساعدات الإنسانية، رغم الظروف الجوية القاسية التي تهدد حياة مئات الآلاف من النازحين.

وقال نائب المتحدث باسم الأمين العام للأمم المتحدة، فرحان حق، خلال مؤتمر، إن الأمطار الغزيرة والطقس شديد البرودة خلال الأيام الماضية فاقما الأوضاع الإنسانية المتدهورة أصلاً، مشيراً إلى أن خطر انخفاض حرارة الجسم لدى الأطفال حديثي الولادة بات يتزايد بشكل مقلق.

وأوضح «حق» أن الأمم المتحدة وشركائها يواصلون توزيع مجموعات مساعدات خاصة للوقاية من حالات التجمّد، إلى جانب الجهود المستمرة لإيصال المساعدات إلى الأسر الفلسطينية الأكثر ضعفاً، رغم العراقيل التي تواجه فرق الإغاثة على الأرض.

وأضاف أن موظفي مكتب تنسيق الشؤون الإنسانية التابع للأمم المتحدة «أوتشا» يؤكدون أن حجم الاحتياجات الإنسانية يفوق بكثير قدرة العاملين على الاستجابة، في ظل القيود المفروضة على إدخال الإمدادات إلى القطاع.

وأشار إلى أنه جرى خلال الأسبوع الماضي توزيع نحو ٢٨٠٠ خيمة و٤٦٠٠ غطاء مشمع، إضافة إلى حزم تضم مواد غذائية أساسية ولوازم للنظافة الصحية، إلا أن الشركاء اضطروا منذ يوم الجمعة الماضي إلى تقليص نطاق المساعدات نتيجة القيود التي تحول دون كميات كافية من الإمدادات.

وفي سياق متصل، تعمل الأمم المتحدة على إنشاء مساحات تعليمية مؤقتة يستفيد منها قرابة خمسة آلاف طفل، في محاولة للحد من الانقطاع التعليمي، غير أن هذه الجهود تبقى محدودة بسبب منع الاحتلال الإسرائيلي إدخال المواد التعليمية اللازمة.

وحذّر حق من استمرار العوائق التي تعرقل قدرة فرق أوتشا على توسيع نطاق الاستجابة الإنسانية، مشدداً على ضرورة إزالة هذه العوائق لتمكين الأمم المتحدة من الوصول إلى جميع المحتاجين دون استثناء.

ومذد الأربعاء الماضي، تحوّل آلاف الخيام في مختلف مناطق القطاع إلى برك من المياه والطين، غمرت الفراش والملابس والطعام، وتركت عشرات آلاف العائلات في العراء بلا دافئ أو مأوى، وسط واقع إنساني مأساوي يتفاقم بفعل اندعام أبسط مقومات الحياة الأساسية.

وارتكبت إسرائيل منذ ٧ أكتوبر ٢٠٢٣ -بعدم أمريكي أوروبي- إبادة جماعية في قطاع غزة، شملت قتلا وتجويعاً ودميراً وتهجيراً واعتقالاً، متجاهلة النداءات الدولية وأوامر لمحكمة العدل الدولية بوقفها.

وافلت الإبادة أكثر من ٢٤١ ألف فلسطيني بين شهيد وجريح معظمهم أطفال ونساء، وما يزيد على ١١ ألف مفقود، إضافة إلى مئات آلاف النازحين ومجاعة معظمهم أطفال، فضلاً عن الدمار الشامل ومحو معظم مدن القطاع ومناطقه من على الخريطة.

وعمليات قصف وحرق لجميع مبانيه خلال الإبادة الإسرائيلية في غزة.

وعملت وزارة الصحة بغزة على ترميم بعض المباني بالمستشفى خلال الشهرين الماضيين بعد دخول اتفاق لوقف إطلاق النار حيز التنفيذ لكن حجم الأضرار الكبيرة ونقص الإسكانات يحولان دون عودة العمل فيه بصورة طبيعية، خاصة مع عرقلة إسرائيل دخول المستلزمات والأجهزة الطبية والأدوية. وأشارت بيانات المكتب الإعلامي الحكومي بالقطاع إلى أن آلاف من خيام النازحين أغرقتها مياه الأمطار وتطايرت بفعل الرياح الشديدة. وأوضحت أن آلاف الفلسطينيين استيقظوا فجر الثلاثاء، وقد أغرقت مياه الأمطار خيامهم أو تسببت الرياح بتطايرها مع مقتنياتهم.

وحذر المتحدث باسم الدفاع المدني في غزة محمود بصل من أن آلاف المنازل التي دمرت جزئياً خلال الإبادة الإسرائيلية مهددة بالانهيار في أي لحظة بفعل الأمطار والرياح العاتية. وأشار إلى أن هذه المنازل تشكل خطراً آلاف الفلسطينيين الذين يتنامون في العراء في ظروف إنسانية كارثية.

فلسطينيين. وأكد مصدر اسرائيلي أن واشنطن أعربت عن استيائها، لكنه ادعى أن الرسالة كانت أقل حدة، وأشار إلى أن «بعض الدول العربية تعتبر الهجوم انتهاكاً لوقف إطلاق النار

وعلى صعيد متصل، اجتاح منخفض جوى جديدة قطاع غزة، وتطايرت آلاف خيام النازحين في غزة جراء المنخفض العاصف، ما أدى إلى إغراق مناطق واسعة وكشف هشاشة البنية التحتية المتضررة، وعمّق المخاطر الإنسانية التي تلاحق السكان وتزيد من معاناتهم اليومية.

وأوضحت مصادر لموقع اكسيوس الأمريكي بأن البيت الأبيض نقل إلى رئيس وزراء الاحتلال نتنياهو رسالة شديدة اللهجة مفادها أن ما جرى يعد انتهاكاً للاتفاق. وقال مسؤول أمريكي بارز، إن رسالة واشنطن التي وجهت إلى نتنياهو كانت واضحة وحارمة: «إذا كنت تريد تدمير سمعتك وأظهار أنك لا تلتزم بالاتفاق، فهذا خيارك، لكننا لن نسمح لك بتدمير سمعة الرئيس ترامب بعد أن توسطنا للتوصل إلى الاتفاق».

وأضاف مسؤولون أمريكيون إن إسرائيل لم تبلغ الولايات المتحدة ولم تجر أي مشاورات معها قبل تنفيذ الهجوم، الذي أدى إلى ارتفاع أربعة مواطنين

كتبت - سحر رمضان:

شاركت مصر في مؤتمر اجتماع القيادة المركزية الأمريكية الخاص في العاصمة القطرية الدوحة، وذلك بمشاركة ممثلين عن ٤٠ دولة، معظمهم ممثلون عسكريون، بهدف بلورة قائمة الدول التي ستشارك في القوة العسكرية الأجنبية المزمع نشرها في قطاع غزة، وذلك ضمن المرحلة الثانية من خطة الرئيس دونالد ترامب لاتفاق وقف إطلاق النار.

كما شاركت في المؤتمر وفقا لمصادر إعلامية أمريكية دول أعلنت بالفعل استعدادها لإرسال قوات إلى القطاع إلى جانب دول لا تزال تدرس موقفها. ومن بين الدول المشاركة إلى جانب مصر واندونيسيا، وباكستان وأذربيجان وتركيا، وقطر والأردن والإمارات إضافة إلى عدد من الدول الأوروبية، من بينها إيطاليا.

وناقش ممثلو الدول مهام القوة العسكرية الأجنبية، وما إذا كانت ستعمل في مناطق خاضعة لسيطرة حركة حماس بهدف نزع سلاحها، أم في مناطق تخضع لسيطرة الاحتلال الإسرائيلي. وعلى الرغم من أن إسرائيل لها حق النقض على تركيبة هذه القوة، وعلى الرغم من معارضتها دخول جنود من تركيا وقطر إلى قطاع غزة، إلا أن ممثلين عن إسرائيل لن يشاركوا في المؤتمر.

وأضافت المصادر أن الولايات المتحدة تخطط لإشراك ممثل إسرائيل عبر تقنية «زوم»، وهو الجنرال يكي دوليف، ممثل إسرائيل في مقر القيادة الأمريكية في كريات غات.

ويعد عامين كاملين من حرب الإبادة على الشعب الفلسطيني في قطاع غزة دخل وقف إطلاق النار حيز التنفيذ في ١٠ أكتوبر الماضي، مع إعلان الاحتلال الإسرائيلي انسحاب قواته نحو الخط الأخضر وفق ما نص عليه الاتفاق الذي وافقت عليه حكومة الاحتلال الليلة الماضية.

وجاء وقف إطلاق النار ضمن اتفاق سياسي شامل رعته مصر والولايات المتحدة وقطر وتركيا، ويمثل المرحلة الأولى من خطة الرئيس الأمريكي دونالد ترامب لإنهاء الحرب.

وتنص هذه المرحلة على وقف شامل لإطلاق النار، وانسحابات إسرائيلية جزئية، وتبادل للأسرى، إضافة إلى فتح المعابر وإدخال المساعدات الإنسانية، وأكد ترامب، إن إدارته تبحت في ما إذا كانت «تل أبيب» قد انتهكت اتفاق وقف إطلاق النار في قطاع غزة، بعد اغتيال القيادي في كتائب القسام الجناح العسكري لحركة حماس رائد سعد بضرية جوية السبت الماضي.

وأوضحت مصادر لموقع اكسيوس الأمريكي بأن البيت الأبيض نقل إلى رئيس وزراء الاحتلال نتنياهو رسالة شديدة اللهجة مفادها أن ما جرى يعد انتهاكاً للاتفاق. وقال مسؤول أمريكي بارز، إن رسالة واشنطن التي وجهت إلى نتنياهو كانت واضحة وحارمة: «إذا كنت تريد تدمير سمعتك وأظهار أنك لا تلتزم بالاتفاق، فهذا خيارك، لكننا لن نسمح لك بتدمير سمعة الرئيس ترامب بعد أن توسطنا للتوصل إلى الاتفاق».

وأضاف مسؤولون أمريكيون إن إسرائيل لم تبلغ الولايات المتحدة ولم تجر أي مشاورات معها قبل تنفيذ الهجوم، الذي أدى إلى ارتفاع أربعة مواطنين

كتبت - أماني زكي:

قدمت الولايات المتحدة للرئيس الأوكراني فولوديمير زيلينسكي ما وصفه مسؤولون أمريكيون به العرض البلاتيني للضمانات الأمنية، في خطوة تمثل إنذاراً نهائياً لقبول شروط السلام قبل أن تتوقف المفاوضات في مرحلة حاسمة قد تنهي الحرب المستمرة منذ نحو أربع سنوات. وأكد زيلينسكي أن المقترحات التي تم التفاوض عليها مع المسؤولين الأمريكيين يمكن الانتهاء منها في غضون أيام، ويعد ذلك سبقدها المبعوثين الأمريكيين إلى الكرملين وأضاف أنه من المتوقع أن يصوت الكونجرس الأمريكي على ضمانات أمنية، وأنه يتوقع إعداد مجموعة نهائية من الوثائق «أمس أو اليوم». وأضاف أنه بعد ذلك، ستجري الولايات المتحدة مشاورات مع الروس، تليها اجتماعات رفيعة المستوى قد تعقد في نهاية هذا الأسبوع.

كشفت المسؤولون الأمريكيون أن واشنطن عرضت خلال محادثات في برلين ضمانات أمنية شبيهة بالمادة الخامسة من ميثاق حلف الناتو، لتأمين الدفاع الجماعي عن أوكرانيا في حال تعرضها لأي عدوان روسي مستقبلي. وأكدوا أن هذه الضمانات لن تبقى مطروحة إلى الأبد، في رسالة ضغط مباشرة على كييف لقبول الشروط.

واشنطن تقدم «عرضا بلاتينيا» لزيلينسكي لإنهاء الحرب

زيلينسكى وعدد من القادة الأوروبيين، مشيراً بعد المكالمة إلى أن الأمور تسير في الاتجاه الصحيح وأن فرص التوصل إلى اتفاق باتت أقرب من أي وقت مضى.

وتشير المصادر الأمريكية إلى أن بقية عناصر العرض، بما في ذلك الضمانات الأمنية الأقوى حتى الآن، لن تبقى مطروحة إلى الأبد إذا تقرر التوصل إلى اتفاق. وتخطط واشنطن لعقد جولة محادثات إضافية في الولايات المتحدة، ربما في ميامي، بمشاركة خبراء عسكريين للأطلاع على الخرائط ومناقشة التفاصيل الميدانية.

وتعكس الصفة المحتملة رؤية واشنطن لمنح أوكرانيا ضمانات أمنية غير مسبقة، تسريع مسار انضمامها إلى الاتحاد الأوروبي، وفتح الباب أمام مليارات الدولارات لإعادة الإعمار. لكنها في المقابل تفرض تنازلات إقليمية كبيرة على كييف، فيما تمنح روسيا مكاسب ملموسة وفرصة لإعادة الاندماج في الاقتصاد العالمي والمجتمع الدولي. وفي خطوة تهديئة للمناخ السياسي والإنساني لإبرام اتفاق أوسع، زيد زيلينسكي والمستشار الألمانى ميرتس مقترح وقف إطلاق النار خلال فترة عيد الميلاد، في مؤشر على رغبة الأطراف كافة في التوصل إلى حل شامل في المرحلة المقبلة.



الأوكرانى. وأوضح أن أوكرانيا بحاجة لفهم كيفية عمل محملة زابوريزهيا النووية قائماً، حيث يُقترح اتخاذ أي قرارات حاسمة.

شارك في المفاوضات مستشارا ترامب، ستيف ويتكوف، وجاريد كوشنر، كما شارك الرئيس الأمريكي عبر الهاتف في مأدبة عشاء مع

موسكو من التنازلات الإقليمية. ويظل الخلاف حول محطة زابوريزهيا النووية قائماً، حيث يُقترح تقاسم إنتاج الطاقة بنسبة ٥٠ ٪ بين البلدين.

وشدد زيلينسكى بعد اجتماعات استمرت نحو سبع ساعات على أن الخلافات قائمة بشأن ملف الأراضي، فيما أكد أن القرار النهائي يعود للشعب

أبرز عناصر العرض تشمل حماية أوكرانيا من أي غزو روسي مستقبلي، دعم أوروبا لهذه الضمانات، وإمكانية عرضها لاحقاً على مجلس الشيوخ الأمريكي لضمان التزام الولايات المتحدة، ومنع أي تراجع من أي إدارة أمريكية مستقبلية. وأشاد القادة الأوروبيون، بمن فيهم المستشار الألمانى فريدريش ميرتس، بالضمانات القانونية والمادية المقدمة، واصفين إياها بأنها «رائعة حقاً».

بحسب التقدم الكبير، لا تزال الخلافات قائمة حول التنازلات الإقليمية، بما في ذلك مستقبل مناطق دونباس وتقسام محطة زابوريزهيا النووية بين روسيا وأوكرانيا. وتكشف الخطة الأمريكية عن دعوة أوكرانيا للانسحاب من نحو ١٤ ٪ من أراضي دونباس التي تسيطر عليها حالياً، لتحويلها إلى منطقة اقتصادية حرة منزوعة السلاح لتقليل احتمالات التصعيد العسكري مستقبلاً. وقد طرح زيلينسكى تساؤلات حول هذا الطرح، مؤكداً أن الشعب الأوكرانى وحده يمتلك صلاحية الموافقة على أي تنازلات، ما قد يتطلب استفتاءً شعبياً.

أكد المسؤولون الأمريكيون أن نحو ٩٠ ٪ من اتفاق السلام بات منجزاً بين كييف وموسكو، فيما تبقى القضايا المتعلقة بالأراضي الأكثر حساسية، بما في ذلك انسحاب القوات الأوكرانية وموقف

الدكتور أيمن محسب

عضو مجلس النواب

يتقدم بخالص العزاء

إلى الأستاذة

داليا أبوشقة

عضو لجنة العلاقات

الخارجية بالوفد

لوفاة زوجها

تعمد الله الفقيد بواسع

رحمته وأسكنه فسيح جناته

وللأسرة خالص العزاء

الأستاذ الدكتور

عبدالسند يمامة

رئيس حزب الوفد

يتقدم بخالص العزاء

إلى الأستاذة

داليا أبوشقة

عضو لجنة العلاقات الخارجية بالوفد

لوفاة زوجها

للفقيد الكريم الرحمة

وللأسرة الصبر والسلوان

وانا لله وانا اليه راجعون

مراكز الخدمة والصيانة

www.egyptgas.com.eg

إحدى شركات قطاع البترول وهي الشركة المتخصصة في توصيل المساكن والمنشآت والمصانع وتخويل وصيانة جميع أنواع أجهزة البوتاجازات والسخانات للعمل بالغاز الطبيعي

الأولي في مصر

والشرق الأوسط

في تنفيذ كافة أعمال توصيل الغاز الطبيعي

خدمة العملاء: **لوازم الغاز** 129 19220

٢ شارع التفصيل - المنطقة الجديدة - القاهرة

تليفون: ٢٤١٨٣١٤-٢٤١٨٣٤٤
فاكس: ٢٤١٨٣٨٠٧

متابعات

إشراف: جيهان موهوب

أول مصنع متكامل للقاحات باستثمارات ١٥٠ مليون دولار

كتب- إيمان الجندى وصلاح السعدنى ولاء وحيد وأحمد دراز وشيرين عجمى ومحمد جمعة:

شهدت المنطقة الاقتصادية لقناة السويس أمس مراسم وضع حجر الأساس لمصنع «جينفاكس»، الذى يعد أكبر مصنع متكامل لإنتاج اللقاحات فى مصر والمنطقة.

حضر الحفل الدكتور خالد عبدالغفار، نائب رئيس مجلس الوزراء لشئون التنمية البشرية ووزير الصحة والسكان، والدكتور حسن الخطيب، وزير الاستثمار والتجارة الخارجية، وعدد من قيادات الوزارات والهيئات الصحية والاستثمارية، وممثلة المؤسسات الوطنية والدولية، ووليء جمال الدين، رئيس الهيئة الاقتصادية لقناة السويس، بالإضافة إلى كبار المسؤولين فى شركة جينفاكس وشركاء المشروع.

يعد مصنع «جينفاكس» أكبر مشروع صناعى فى مصر والمنطقة لإنتاج اللقاحات، حيث سيتمكن من إنتاج ٢٩ لقاحاً ومصلاً عبر اتفاقيات نقل تكنولوجيا مع ١٥ شريكاً دولياً. وتبلغ الطاقة الإنتاجية للمصنع نحو ٢٧٠ مليون جرعة سنوياً، ما يضمن تلبية احتياجات السوق المحلى وفتح آفاق جديدة للتصدير إلى أسواق إفريقيا ومنطقة الشرق الأوسط.

يستهدف المشروع إنشاء مجمع صناعى متكامل لتطوير وتصنيع اللقاحات وفق أعلى معايير الجودة العالمية المعتمدة من منظمة الصحة العالمية، بما يسهم فى تقليل الاعتماد على الاستيراد، وضمان استدامة إمدادات اللقاحات، ودعم برامج التطعيم الوطنية، فضلاً عن فتح آفاق واسعة للتصدير إلى الأسواق الإقليمية والدولية.

بالإضافة إلى أن حصول المشروع على الرخصة الذهبية يعكس ثقة الدولة فى جدواه الاقتصادية وأهميته الاستراتيجية، مشيرين إلى أن المصنع يمثل نقلة نوعية فى ملف توطین الصناعات الطبية، ودعم الأمن الصحى، وتعزيز قدرات مصر على الاستجابة للآزمات الصحية والطوارئ.

وقال الدكتور حسن الخطيب، وزير الاستثمار والتجارة الخارجية، إن افتتاح مصنع جديد أو وضع حجر أساس لمشروع



وأوضح ممثلو الجهة المنفذة أن المشروع يمثل استثماراً طويل الأجل فى قطاع التكنولوجيا الحيوية، ويرتكز على نقل المعرفة وتوطين التقنيات المتقدمة، وبناء شراكات مع مؤسسات بحثية وشركات دولية عالمية، بما يعزز تنافسية المنتج المصرى ويحقق قيمة مضافة للاقتصاد الوطنى.

ومن المتوقع أن يسهم المصنع فى توفير مئات فرص العمل المباشرة، والآلاف فرص العمل غير المباشرة، فى مجالات التصنيع الدولوى والبحث العلمى والهندسة الطبية، إلى جانب دعم الصادرات والدوائية وترسيخ مكانة مصر كمركز إقليمى لصناعة اللقاحات.

إنتاجى أو الإعلان عن توسعات قائمة بعد من أبرز المؤشرات التى تعكس سلامة المسار الاقتصادى، لما تحمله هذه الخطوات من رسالة ثقة واضحة من مجتمع الأعمال فى الدولة المصرية وما تعمل على توفيره من بيئة استثمار جاذبة، فضلاً عن ثقتهم فى مستقبل الاستثمار فى مصر.

وأكدت الدكتور نعمة عابد، ممثل منظمة الصحة العالمية فى مصر، أن وضع حجر الأساس لأول مصنع وطنى متكامل للقاحات يمثل «خطوة محورية فى دعم منظومة الأمن الصحى فى مصر والمنطقة»، مشيدة بالتزام الدولة المصرية بالاستثمار فى التصنيع المحلى ونقل التكنولوجيا.

إنتاج الطلمبات الغاطسة بشركة قها بالإنتاج الحربى

«مدبولى»: توجيهات رئاسية بتوطين الصناعة وبناء القدرات البشرية



تقوم به وزارة الإنتاج الحربى والجهات التابعة لها كأحد أهم الأذرع الصناعية بالدولة، لافتاً إلى أن إنتاج الطلمبات الغاطسة داخل شركات الإنتاج الحربى يعد إنجازاً صناعياً مهماً، مجددةً يمثل هذا النوع من الطلمبات العمود الفقرى فى محطات الرقف ومحطات معالجة مياه الصرف الصحى وخزانات ومحطات مياه الشرب، وتلبية الطلب الشديد على هذه النوعية من الطلمبات خاصة لمشروعات المبادرة الرئاسية «حياة كريمة» لتطوير قرى الريف المصرى.

وفى كلمته خلال الافتتاح، أكد المهندس محمد صلاح الدين

تطوير الرى لـ ٦٠٠ فدان قصب سكر بقنا

كتب- نغم هلال:

كشفت وزارة الزراعة واستصلاح الأراضى عن الانتهاء من أعمال تطوير الرى لمساحة تتجاوز ٦٠٠ فدان من إجمالى المساحة المستهدفة هذا العام والبالغة ١٠٠٠ فدان لزراعات قصب السكر بمرضى ققط وقوص بمحافظه قنا.

وقال الدكتور هانى درويش، رئيس مجلس إدارة الجهاز التنفيذى لشروعات تحسين الأراضى وقطاع الزراعة الآلية، تم تحقيق إنجاز فى معدلات تنفيذ مشروع تطوير الرى المحلى لزراعات قصب السكر بمحافظه قنا، بمساحة إجمالية تجاوزت حتى الآن أكثر من ٦٠٠ فدان من إجمالى مساحة مستهدفة للمشروع هذا العام ١٠٠٠ فدان.

وأشار إلى مواصلة وحدة تطوير الرى

افتتاح الفرع الرابع لمنافذ «كارى أون»



أحدث النظم المتبعة فى كبرى سلاسل التجزئة.

وأكد محافظ الجيزة أن افتتاح فرع «كارى أون» بمدينة الإنتاج الإعلامى يأتى فى إطار خطة الدولة للتوسع فى المنافذ الاستهلاكية المنظمة للتجارة الداخلية، ويخفف عبءة عالية وأسعار تنافسية، ويخفف الأعباء المعيشية عن كاهل الأسر المصرية.

وأضاف أن محافظة الجيزة تدعم بشكل كامل جهود وزارة التموين فى تطوير منظومة التجارة الداخلية، والتوسع إلى إقامة المنافذ الاستهلاكية الحضارية التى تواكب متطلبات المواطنين وتسهم فى ضبط الأسواق وتوفير السلع بأسعار مناسبة مؤكداً

بالقاهرة، إلى جانب فرعى الأميرية والسيدة زينب المخصصين فى بيع اللحوم والأسماك، بما يعكس سرعة تنفيذ المشروع وحرس الوزارة على التوسع فى إنشاء منافذ البذخ الإلكتروني، والتحول الرقمى، ونظم الولاء للعملاء، بما يسهم فى تقديم تجربة شراء أكثر سهولة وكفاءة، يدعم جهود الدولة فى تحقيق الشمول المالى ومواكبة

أيمن محسب: توحيد الحوافز الاستثمارية رسالة طمأنة للمستثمرين



د. أيمن محسب

الجديدة مرهون بسرعة التنفيذ، والالتزام بالشفافية، وتحقيق العدالة فى توزيع الحوافز بين مختلف القطاعات والفئات. وأوضح النائب أيمن محسب أن نجاح الرؤية الحكومية للحوافز الاستثمارية يتطلب بالتوازى تطوير منظومة الإجراءات الإدارية وتوحيد جهة التعامل مع المستثمر، بما يسهم فى تقليص الوقت والتكلفة المرتبطين ببدء النشاط الاستثمارى، مشيراً إلى أن تحسين مناخ الاستثمار لا يقتصر فقط على منح حوافز مالية أو ضريبية، لكنه يمتد إلى توفير بيئة تنظيمية مرنة وقواعد واضحة تضمن سرعة اتخاذ اقرار واستقرار السياسات، مشدداً على أهمية دور مجلس النواب القادم بالتعاون مع الحكومة لمراجعة أى موعقات تشريعية أو تنظيمية قد تعرقل تحقيق المستهدفات الاقتصادية.

«المشاط»: الاقتصاد المصرى يشهد نقلة نوعية فى ٢٠٢٦



بأكثر من ١٥٠ إصلاح اقتصادى وهيكلى وقطاعى وسياسات

تنموية واضحة. وقالت إن الاقتصاد المصرى تحول من مرحلة إدارة التحديات إلى ترسيخ الاستقرار وتوسيع نطاق الفرص الاقتصادية وتمكين القطاع الخاص، موضحة أن الدولة مستمرة فى الإصلاحات فى سوق العمل لتعزيز فرص التشغيل ودعم العمل اللائق وكذلك تشجيع الابتكار وريادة الأعمال، من خلال اعتماد تعريف موحد للشركات الناشئة التى تسهم تمكين الشركات من الاستفادة من المحفزات الحكومية.

وأشارت إلى أن الفترة المقبلة ستشهد المزيد من الاستثمارات من المؤسسات الدولية فى رؤوس أموال الشركات سواء الناشئة أو الكبرى، وكذلك المزيد من التموليات من خلال ضمانات الاستثمار الأوروبىة التى تبلغ ١,٨ مليار يورو، وكذلك الضمانات المتاحة من الوكالة الدولية لضمان الاستثمار، مشددة على أن الاقتصاد المصرى أصبح منصة للمؤسسات الدولية لتمكين القطاع الخاص.

فتح باب التقديم لمشرفى حج الجمعيات الأهلية

إشراف أو ترشيح خارج تلك النظمومة ووفقاً للإجراءات والموايعد المحددة بالتعليمات، ويشترط أن يتمتع المرشح بالقامة الصحية والبدنية اللازمة لأداء المهمة بكفاءة عالية، كما أن عدم حضور المشرف لمرشح للاختبارات فى الموعد والمكان الذى تحدده المؤسسة يعد بمثابة اعتذار منه عن طلب الإشراف المقدم، ويعقد للمتقدمين الجدد اختبارات تحريرية أرن لاین من خلال الحاسب الآلى بأحد المراكز المجهزة التى تحدد المؤسسة، ويشترط حصول المشرف على حد أدنى (٦٥ درجة من أصل ١٠٠) لأجتياز الاختبار، ويتم إظهار وإعلان نتيجة الاختبار على شاشة الكمبيوتر للمتقدم فور انتهاء الاختبار (لائق/ غير لائق). كما يحق للمشرف الذى لم يجتاز الاختبارات التحريرية التقدم بتظلم لإدارة المؤسسة للإطلاع على نتيجة درجاته، ويقدم التظلم باليد لإدارة المؤسسة بمقرها الكائن فى الدور الأول- مبنى وزارة التضامن الاجتماعى- الحى الحكومى- العاصمة الجديدة، خلال موعد أقصاه أسبوع من تاريخ الاختبار، ويحب البت فى الطلب وإطلاع المشرف على درجاته خلال أسبوع من تاريخ تقديم الطلب، ويتم عقد مقابلات شخصية للمتقدمين الجدد الذين اجتازوا الاختبارات التحريرية، للمتقدمين من أصحاب الخبرات، وذلك من خلال لجان تشكيلها المؤسسة القومية لتيسير الحج.

كتب- طارق يوسف:

أعلنت الدكتورة مايا مرسى، وزيرة التضامن الاجتماعى رئيسة مجلس أمناء المؤسسة القومية لتيسير الحج، فتح باب التقديم لشرفى حج الجمعيات الأهلية لموسم حج ١٤٤٧هـ-٢٠٢٦ بداية من يوم أمس الثلاثاء الموافق ١٦ ديسمبر، حتى ٢١ ديسمبر الجارى.

واعتمدت وزيرة التضامن الاجتماعى ضوابط اختبار مشرفى بعثة حج الجمعيات الأهلية لهذا العام، حيث تشكل البعثة الإشرافية من أعضاء الجمعيات والمؤسسات الأهلية وفقاً للشروط المحددة بقواعد اختبار المشرفين، والعاملين بمديریات التضامن الاجتماعى يحكم مسؤوليتهم عن حج الجمعيات الأهلية، ويخصص مشرف لكل ٤١٠ حاجاً، وتولى المؤسسة- فى ضوء ما تسفر عنه النتيجة النهائية لاختبار المشرفين- تسمية أحد المشرفين الفائزين ليكون مشرفاً عاماً يتولى التنسيق بين المؤسسة وبعثة المديرية، سواء فى تدريب المشرفين والحجج أو التعامل مع المؤسسة وبعثة الحج وفقاً للمهام المكلف بها، بخلاف مهامه الإشرافية أخرى مثل وجود حجج بالمحافظة فى أكثر من مستوى، بحيث يتم تسمية مشرف عام لكل مستوى داخل كل محافظة.

وأكدت الدكتورة مايا مرسى أنه لن تقلل أى طلبات

شركة مصر اتركوتنتنتال لصناعة الجرانيت والرخام (إيجى استون)

إخطار ثان

شركة مساهمة مصرية خاصة لتقاول رقم ٨ لسنة ١٩٩٧
المقيدة بسجل تجارى رقم ٢١٠٩٠ محل التيد، استناد القاهرة
رأس المال المصرى ٨٠,٦٥ مليون جنيه - رأس المال المزمع به ٥٠ مليون جنيه

دعوة لحضور اجتماع الجمعية العامة غير العادية

يتشرف رئيس مجلس إدارة الشركة بدعوة السادة المساهمين لحضور اجتماع الجمعية العامة غير العادية والمقرع عقدها فى تمام الساعة الثالثة مساء يوم الأربعاء الموافق ٢٠٢٥/١٢/٢١ بمقر الشركة الكائن فى طريق الأوتوستراد - امام عمارات الشرطة - طرة - المعادى

وذلك للنظر فى جدول الأعمال الآتى :

- ١- مناقشة حل الشركة او استمرارها نظراً لتجاوز خسائر الشركة المتراكمة نصف حقوق المساهمين.
- ٢- مناقشة تعديل المادة (٢) من النظام الأساسى للشركة إضافة أنشطة جديدة إلى الشركة.
- ٣- مناقشة تعديل المادة (٦) من النظام الأساسى لشركة تخفيض رأس المال المصرى به.
- ٤- عرض تقرير الإفصاح وفقاً للمادة (٤٨) على الجمعية.

هنا وتوجه عطاية السادة المساهمين إلى مايلى :-

كل مساهم الحق فى حضور اجتماع الجمعية العامة غير العادية بالإضافة أو بالإنابة ويشترط لصحة الإنابة أن تكون لأحد المساهمين من غير أعضاء مجلس الإدارة فى حدود نسبة لا تتجاوز ١٠ ٪ من مجموع الأسهم الاسمية من رأس المال وبها لا يتجاوز نسبة ٢٠ ٪ من الأسهم المسجلة فى الإجماع

١- يلزم بحضور الاجتماعان الدعوة إلى انعقاد اجتماعان ثان خلال الثلاثين يوماً التالية لإجماع الأول ويكون للمساهمين الذين ادعوا اسهمهم لدى بنك أمين الحفظ استعراض كشف الحساب المبرمج من خلاله قبل انعقاد الجمعية بثلاثة ايام على الأقل.

٢- فى حالة عدم اكتمال التصاب القانونى للجمعية العامة الغير عادية بحضور مساهمين يمثلون اقل من نصف الأسهم المسجلة فى الإجماع

٣- فى حالة عدم اكتمال التصاب القانونى لجمعية العامة الغير عادية بحضور مساهمين يمثلون اقل من نصف الأسهم المسجلة فى الإجماع

٤- فى حالة عدم اكتمال التصاب القانونى لجمعية العامة الغير عادية بحضور مساهمين يمثلون اقل من نصف الأسهم المسجلة فى الإجماع

٥- فى حالة عدم اكتمال التصاب القانونى لجمعية العامة الغير عادية بحضور مساهمين يمثلون اقل من نصف الأسهم المسجلة فى الإجماع

٦- فى حالة عدم اكتمال التصاب القانونى لجمعية العامة الغير عادية بحضور مساهمين يمثلون اقل من نصف الأسهم المسجلة فى الإجماع

٧- فى حالة عدم اكتمال التصاب القانونى لجمعية العامة الغير عادية بحضور مساهمين يمثلون اقل من نصف الأسهم المسجلة فى الإجماع

٨- فى حالة عدم اكتمال التصاب القانونى لجمعية العامة الغير عادية بحضور مساهمين يمثلون اقل من نصف الأسهم المسجلة فى الإجماع

٩- فى حالة عدم اكتمال التصاب القانونى لجمعية العامة الغير عادية بحضور مساهمين يمثلون اقل من نصف الأسهم المسجلة فى الإجماع

١٠- فى حالة عدم اكتمال التصاب القانونى لجمعية العامة الغير عادية بحضور مساهمين يمثلون اقل من نصف الأسهم المسجلة فى الإجماع

١١- فى حالة عدم اكتمال التصاب القانونى لجمعية العامة الغير عادية بحضور مساهمين يمثلون اقل من نصف الأسهم المسجلة فى الإجماع

١٢- فى حالة عدم اكتمال التصاب القانونى لجمعية العامة الغير عادية بحضور مساهمين يمثلون اقل من نصف الأسهم المسجلة فى الإجماع

١٣- فى حالة عدم اكتمال التصاب القانونى لجمعية العامة الغير عادية بحضور مساهمين يمثلون اقل من نصف الأسهم المسجلة فى الإجماع

١٤- فى حالة عدم اكتمال التصاب القانونى لجمعية العامة الغير عادية بحضور مساهمين يمثلون اقل من نصف الأسهم المسجلة فى الإجماع

١٥- فى حالة عدم اكتمال التصاب القانونى لجمعية العامة الغير عادية بحضور مساهمين يمثلون اقل من نصف الأسهم المسجلة فى الإجماع

١٦- فى حالة عدم اكتمال التصاب القانونى لجمعية العامة الغير عادية بحضور مساهمين يمثلون اقل من نصف الأسهم المسجلة فى الإجماع

١٧- فى حالة عدم اكتمال التصاب القانونى لجمعية العامة الغير عادية بحضور مساهمين يمثلون اقل من نصف الأسهم المسجلة فى الإجماع

١٨- فى حالة عدم اكتمال التصاب القانونى لجمعية العامة الغير عادية بحضور مساهمين يمثلون اقل من نصف الأسهم المسجلة فى الإجماع

١٩- فى حالة عدم اكتمال التصاب القانونى لجمعية العامة الغير عادية بحضور مساهمين يمثلون اقل من نصف الأسهم المسجلة فى الإجماع

٢٠- فى حالة عدم اكتمال التصاب القانونى لجمعية العامة الغير عادية بحضور مساهمين يمثلون اقل من نصف الأسهم المسجلة فى الإجماع

٢١- فى حالة عدم اكتمال التصاب القانونى لجمعية العامة الغير عادية بحضور مساهمين يمثلون اقل من نصف الأسهم المسجلة فى الإجماع

٢٢- فى حالة عدم اكتمال التصاب القانونى لجمعية العامة الغير عادية بحضور مساهمين يمثلون اقل من نصف الأسهم المسجلة فى الإجماع

٢٣- فى حالة عدم اكتمال التصاب القانونى لجمعية العامة الغير عادية بحضور مساهمين يمثلون اقل من نصف الأسهم المسجلة فى الإجماع

٢٤- فى حالة عدم اكتمال التصاب القانونى لجمعية العامة الغير عادية بحضور مساهمين يمثلون اقل من نصف الأسهم المسجلة فى الإجماع

٢٥- فى حالة عدم اكتمال التصاب القانونى لجمعية العامة الغير عادية بحضور مساهمين يمثلون اقل من نصف الأسهم المسجلة فى الإجماع

٢٦- فى حالة عدم اكتمال التصاب القانونى لجمعية العامة الغير عادية بحضور مساهمين يمثلون اقل من نصف الأسهم المسجلة فى الإجماع

٢٧- فى حالة عدم اكتمال التصاب القانونى لجمعية العامة الغير عادية بحضور مساهمين يمثلون اقل من نصف الأسهم المسجلة فى الإجماع

٢٨- فى حالة عدم اكتمال التصاب القانونى لجمعية العامة الغير عادية بحضور مساهمين يمثلون اقل من نصف الأسهم المسجلة فى الإجماع

٢٩- فى حالة عدم اكتمال التصاب القانونى لجمعية العامة الغير عادية بحضور مساهمين يمثلون اقل من نصف الأسهم المسجلة فى الإجماع

٣٠- فى حالة عدم اكتمال التصاب القانونى لجمعية العامة الغير عادية بحضور مساهمين يمثلون اقل من نصف الأسهم المسجلة فى الإجماع

٣١- فى حالة عدم اكتمال التصاب القانونى لجمعية العامة الغير عادية بحضور مساهمين يمثلون اقل من نصف الأسهم المسجلة فى الإجماع

٣٢- فى حالة عدم اكتمال التصاب القانونى لجمعية العامة الغير عادية بحضور مساهمين يمثلون اقل من نصف الأسهم المسجلة فى الإجماع

٣٣- فى حالة عدم اكتمال التصاب القانونى لجمعية العامة الغير عادية بحضور مساهمين يمثلون اقل من نصف الأسهم المسجلة فى الإجماع

٣٤- فى حالة عدم اكتمال التصاب القانونى لجمعية العامة الغير عادية بحضور مساهمين يمثلون اقل من نصف الأسهم المسجلة فى الإجماع

٣٥- فى حالة عدم اكتمال التصاب القانونى لجمعية العامة الغير عادية بحضور مساهمين يمثلون اقل من نصف الأسهم المسجلة فى الإجماع

٣٦- فى حالة عدم اكتمال التصاب القانونى لجمعية العامة الغير عادية بحضور مساهمين يمثلون اقل من نصف الأسهم المسجلة فى الإجماع

٣٧- فى حالة عدم اكتمال التصاب القانونى لجمعية العامة الغير عادية بحضور مساهمين يمثلون اقل من نصف الأسهم المسجلة فى الإجماع

٣٨- فى حالة عدم اكتمال التصاب القانونى لجمعية العامة الغير عادية بحضور مساهمين يمثلون اقل من نصف الأسهم المسجلة فى الإجماع

٣٩- فى حالة عدم اكتمال التصاب القانونى لجمعية العامة الغير عادية بحضور مساهمين يمثلون اقل من نصف الأسهم المسجلة فى الإجماع

٤٠- فى حالة عدم اكتمال التصاب القانونى لجمعية العامة الغير عادية بحضور مساهمين يمثلون اقل من نصف الأسهم المسجلة فى الإجماع

٤١- فى حالة عدم اكتمال التصاب القانونى لجمعية العامة الغير عادية بحضور مساهمين يمثلون اقل من نصف الأسهم المسجلة فى الإجماع

٤٢- فى حالة عدم اكتمال التصاب القانونى لجمعية العامة الغير عادية بحضور مساهمين يمثلون اقل من نصف الأسهم المسجلة فى الإجماع

٤٣- فى حالة عدم اكتمال التصاب القانونى لجمعية العامة الغير عادية بحضور مساهمين يمثلون اقل من نصف الأسهم المسجلة فى الإجماع

٤٤- فى حالة عدم اكتمال التصاب القانونى لجمعية العامة الغير عادية بحضور مساهمين يمثلون اقل من نصف الأسهم المسجلة فى الإجماع

٤٥- فى حالة عدم اكتمال التصاب القانونى لجمعية العامة الغير عادية بحضور مساهمين يمثلون اقل من نصف الأسهم المسجلة فى الإجماع

٤٦- فى حالة عدم اكتمال التصاب القانونى لجمعية العامة الغير عادية بحضور مساهمين يمثلون اقل من نصف الأسهم المسجلة فى الإجماع

٤٧- فى حالة عدم اكتمال التصاب القانونى لجمعية العامة الغير عادية بحضور مساهمين يمثلون اقل من نصف الأسهم المسجلة فى الإجماع

٤٨- فى حالة عدم اكتمال التصاب القانونى لجمعية العامة الغير عادية بحضور مساهمين يمثلون اقل من نصف الأسهم المسجلة فى الإجماع

٤٩- فى حالة عدم اكتمال التصاب القانونى لجمعية العامة الغير عادية بحضور مساهمين يمثلون اقل من نصف الأسهم المسجلة فى الإجماع

٥٠- فى حالة عدم اكتمال التصاب القانونى لجمعية العامة الغير عادية بحضور مساهمين يمثلون اقل من نصف الأسهم المسجلة فى الإجماع

٥١- فى حالة عدم اكتمال التصاب القانونى لجمعية العامة الغير عادية بحضور مساهمين يمثلون اقل من نصف الأسهم المسجلة فى الإجماع

٥٢- فى حالة عدم اكتمال التصاب القانونى لجمعية العامة الغير عادية بحضور مساهمين يمثلون اقل من نصف الأسهم المسجلة فى الإجماع

٥٣- فى حالة عدم اكتمال التصاب القانونى لجمعية العامة الغير عادية بحضور مساهمين يمثلون اقل من نصف الأسهم المسجلة فى الإجماع

٥٤- فى حالة عدم اكتمال التصاب القانونى لجمعية العامة الغير عادية بحضور مساهمين يمثلون اقل من نصف الأسهم المسجلة فى الإجماع

٥٥- فى حالة عدم اكتمال التصاب القانونى لجمعية العامة الغير عادية بحضور مساهمين يمثلون اقل من نصف الأسهم المسجلة فى الإجماع

٥٦- فى حالة عدم اكتمال التصاب القانونى لجمعية العامة الغير عادية بحضور مساهمين يمثلون اقل من نصف الأسهم المسجلة فى الإجماع

٥٧- فى حالة عدم اكتمال التصاب القانونى لجمعية العامة الغير عادية بحضور مساهمين يمثلون اقل من نصف الأسهم المسجلة فى الإجماع

٥٨- فى حالة عدم اكتمال التصاب القانونى لجمعية العامة الغير عادية بحضور مساهمين يمثلون اقل من نصف الأسهم المسجلة فى الإجماع

٥٩- فى حالة عدم اكتمال التصاب القانونى لجمعية العامة الغير عادية بحضور مساهمين يمثلون اقل من نصف الأسهم المسجلة فى الإجماع

٦٠- فى حالة عدم اكتمال التصاب القانونى لجمعية العامة الغير عادية بحضور مساهمين يمثلون اقل من نصف الأسهم المسجلة فى الإجماع

٦١- فى حالة عدم اكتمال التصاب القانونى لجمعية العامة الغير عادية بحضور مساهمين يمثلون اقل من نصف الأسهم المسجلة فى الإجماع

٦٢- فى حالة عدم اكتمال التصاب القانونى لجمعية العامة الغير عادية بحضور مساهمين يمثلون اقل من نصف الأسهم المسجلة فى الإجماع

٦٣- فى حالة عدم اكتمال التصاب القانونى لجمعية العامة الغير عادية بحضور مساهمين يمثلون اقل من نصف الأسهم المسجلة فى الإجماع

٦٤- فى حالة عدم اكتمال التصاب القانونى لجمعية العامة الغير عادية بحضور مساهمين يمثلون اقل من نصف الأسهم المسجلة فى الإجماع

٦٥- فى حالة عدم اكتمال التصاب القانونى لجمعية العامة الغير عادية بحضور مساهمين يمثلون اقل من نصف الأسهم المسجلة فى الإجماع

٦٦- فى حالة عدم اكتمال التصاب القانونى لجمعية العامة الغير عادية بحضور مساهمين يمثلون اقل من نصف الأسهم المسجلة فى الإجماع

٦٧- فى حالة عدم اكتمال التصاب القانونى لجمعية العامة الغير عادية بحضور مساهمين يمثلون اقل من نصف الأسهم المسجلة فى الإجماع

٦٨- فى حالة عدم اكتمال التصاب القانونى لجمعية العامة الغير عادية بحضور مساهمين يمثلون اقل من نصف الأسهم المسجلة فى الإجماع

٦٩- فى حالة عدم اكتمال التصاب القانونى لجمعية العامة الغير عادية بحضور مساهمين يمثلون اقل من نصف الأسهم المسجلة فى الإجماع

٧٠- فى حالة عدم اكتمال التصاب القانونى لجمعية العامة الغير عادية بحضور مساهمين يمثلون اقل من نصف الأسهم المسجلة فى الإجماع

٧١- فى حالة عدم اكتمال التصاب القانونى لجمعية العامة الغير عادية بحضور مساهمين يمثلون اقل من نصف الأسهم المسجلة فى الإجماع

٧٢- فى حالة عدم اكتمال التصاب القانونى لجمعية العامة الغير عادية بحضور مساهمين يمثلون اقل من نصف الأسهم المسجلة فى الإجماع

٧٣- فى حالة عدم اكتمال التصاب القانونى لجمعية العامة الغير عادية بحضور مساهمين يمثلون اقل من نصف الأسهم المسجلة فى الإجماع

٧٤- فى حالة عدم اكتمال التصاب القانونى لجمعية العامة الغير عادية بحضور مساهمين يمثلون اقل من نصف الأسهم المسجلة فى الإجماع

٧٥- فى حالة عدم اكتمال التصاب القانونى لجمعية العامة الغير عادية بحضور مساهمين يمثلون اقل من نصف الأسهم المسجلة فى الإجماع

٧٦- فى حالة عدم اكتمال التصاب القانونى لجمعية العامة الغير عادية بحضور مساهمين يمثلون اقل من نصف الأسهم المسجلة فى الإجماع

٧٧- فى حالة عدم اكتمال التصاب القانونى لجمعية العامة الغير عادية بحضور مساهمين يمثلون اقل من نصف الأسهم المسجلة فى الإجماع

٧٨- فى حالة عدم اكتمال التصاب القانونى لجمعية العامة الغير عادية بحضور مساهمين يمثلون اقل من نصف الأسهم المسجلة فى الإجماع

٧٩- فى حالة عدم اكتمال التصاب القانونى لجمعية العامة الغير عادية بحضور مساهمين يمثلون اقل من نصف الأسهم المسجلة فى الإجماع

٨٠- فى حالة عدم اكتمال التصاب القانونى لجمعية العامة الغير عادية بحضور مساهمين يمثلون اقل من نصف الأسهم المسجلة فى الإجماع

٨١- فى حالة عدم اكتمال التصاب القانونى لجمعية العامة الغير عادية بحضور مساهمين يمثلون اقل من نصف الأسهم المسجلة فى الإجماع

٨٢- فى حالة عدم اكتمال التصاب القانونى لجمعية العامة الغير عادية بحضور مساهمين يمثلون اقل من نصف الأسهم المسجلة فى الإجماع

٨٣- فى حالة عدم اكتمال التصاب القانونى لجمعية العامة الغير عادية بحضور مساهمين يمثلون اقل من نصف الأسهم المسجلة فى الإجماع

٨٤- فى حالة عدم اكتمال التصاب القانونى لجمعية العامة الغير عادية بحضور مساهمين يمثلون اقل من نصف الأسهم المسجلة فى الإجماع

٨٥- فى حالة عدم اكتمال التصاب القانونى لجمعية العامة الغير عادية بحضور مساهمين يمثلون اقل من نصف الأسهم المسجلة فى الإجماع

٨٦- فى حالة عدم اكتمال التصاب القانونى لجمعية العامة الغير عادية بحضور مساهمين يمثلون اقل من نصف الأسهم المسجلة فى الإجماع

٨٧- فى حالة عدم اكتمال التصاب القانونى لجمعية العامة الغير عادية بحضور مساهمين يمثلون اقل من نصف الأسهم المسجلة فى الإجماع

٨٨- فى حالة عدم اكتمال التصاب القانونى لجمعية العامة الغير عادية بحضور مساهمين يمثلون اقل من نصف الأسهم المسجلة فى الإجماع

٨٩- فى حالة عدم اكتمال التصاب القانونى لجمعية العامة الغير عادية بحضور مساهمين يمثلون اقل من نصف الأسهم المسجلة فى الإجماع

٩٠- فى حالة عدم اكتمال التصاب القانونى لجمعية العامة الغير عادية بحضور مساهمين يمثلون اقل من نصف الأسهم المسجلة فى الإجماع

٩١- فى حالة عدم اكتمال التصاب القانونى لجمعية العامة الغير عادية بحضور مساهمين يمثلون اقل من نصف الأسهم المسجلة فى الإجماع

٩٢- فى حالة عدم اكتمال التصاب القانونى لجمعية العامة الغير عادية بحضور مساهمين يمثلون اقل من نصف الأسهم المسجلة فى الإجماع

٩٣- فى حالة عدم اكتمال التصاب القانونى لجمعية العامة الغير عادية بحضور مساهمين يمثلون اقل من نصف الأسهم المسجلة فى الإجماع

٩٤- فى حالة عدم اكتمال التصاب القانونى لجمعية العامة الغير عادية بحضور مساهمين يمثلون اقل من نصف الأسهم المسجلة فى الإجماع

٩٥- فى حالة عدم اكتمال التصاب القانونى لجمعية العامة الغير عادية بحضور مساهمين يمثلون اقل من نصف الأسهم المسجلة فى الإجماع

٩٦- فى حالة عدم اكتمال التصاب القانونى لجمعية العامة الغير عادية بحضور مساهمين يمثلون اقل من نصف الأسهم المسجلة فى الإجماع

٩٧- فى حالة عدم اكتمال التصاب القانونى لجمعية العامة الغير عادية بحضور مساهمين يمثلون اقل من نصف الأسهم المسجلة فى الإجماع

٩٨- فى حالة عدم اكتمال التصاب القانونى لجمعية العامة الغير عادية بحضور مساهمين يمثلون اقل من نصف الأسهم المسجلة فى الإجماع

٩٩- فى حالة عدم اكتمال التصاب القانونى لجمعية العامة الغير عادية بحضور مساهمين يمثلون اقل من نصف الأسهم المسجلة فى الإجماع

١٠٠- فى حالة عدم اكتمال التصاب القانونى لجمعية العامة الغير عادية بحضور مساهمين يمثلون اقل من نصف الأسهم المسجلة فى الإجماع

قرى منسية:

مواطنون على حافة الهاوية

معيشتهم، بل صحتهم وأجياثهم القادمة. هذا الملف يسلط الضوء على الجروح الخفية للريف، ويطالب بإصلاحات عاجلة قبل أن يتحول الإهمال إلى أزمة يروح ضحيتها العشرات من الأهالي.

المهترئة التي تفتقر إلى الكراسى الأساسية، كلها أعراض لتدنى الخدمات العامة في القرى المصرية. مع تزايد الفقر في المناطق الريفية، يواجه الفلاحون والعمال يوميا تحديات تهدد ليس فقط

في قلب الريف المصري، حيث يعتمد ملايين الأهالي على الأرض والنيل للبقاء، يتحول الإهمال الحكومي إلى قصة يومية من المعاناة. الطرق الترابية المتآكلة، المياه الملوثة التي تتسلل إلى الآبار، والمدارس

مصنع تدوير القمامة يحول حياة ٧ قرى بطنطا لجحيم

الغربية

جميعهم مصابون بأمراض صدرية، وتقريبا تقضى أغلب أيامنا في المستشفى جراء تعرض أطفالى لأزمات صدرية شديدة.

وأكملت حديثها وهي تبكي قائلة «بشوف ولادى بيموتوا منى كل يوم ومش عارفة أعمل لهم حاجة، رائحة دخان المصنع تخترق غرف نومنا ولم نعد نستطيع العيش في القرية، وصحة أطفالى تتدهور يوما بعد يوم ولا أستطيع أن أقدم لهم شئ». ووجهت مها رسالة للرئيس عبدالفتاح السيسي بمنع توسع المصنع ثم غلقة لحماية أرواح الأطفال الأبرياء وكبار السن والمرضى.

«كل مداخل القرى مزينة بالأشجار والزهور إلا قريتنا صناديد مفروشة بالقمامة والخلفات..».

تلك العبارة الساخرة استهزل أحمد لطفي حديثه «الوفد» مضيفا، الطريق إلى المصنع ملئ بالخلفات بسبب القمامة التي تتساقط من عربات نقل الخلفات، وهي في طريقها للمصنع ونفس المعاناة تشهدها قرية دفرة ونفيا وكفر الشيخ سليم، وقدمنا عشرات الشكاوى دون جدوى. وتابع حديثه قائلا «أولادنا خط أحمر..

ولن نسمح بموتهم أمام أعيننا ونحن صامتون، مشيرا إلى عزم أهالي القرى المتضررة بعدم السكوت وطرق كافة أبواب الجهات المسؤولة للوصول إلى حل يحمى حياة أبنائهم.

وطالب الأهالي، الرئيس عبدالفتاح السيسي بوقف توسع هذا المصنع ونقله بعيدا عن الكتلة السكنية رحمة بالأطفال وكبار السن.

ولماذا يتم تجاهل شكاونا وصرخاتنا بهذا الشكل؟ وأكد حاتم زين الدين، من قرية منشأة جنزور، أن المصنع يستعد لتوسعة بمساحة ١٢ فدان اضافة للمساحة الحالية وهي ١٠ أفدنة ليكون أكبر من ضعف المساحة الأساسية والتي وصفها البعض بالموت المحقق للكبار والصغار بالقرى المذكورة.

وأعرب زين الدين، عن غضبه من تجاهل التام لشكاوى الأهالي لافتا إلى أنه قام بصحبة بعض أبناء تلك القرى بإطلاق حملة شعبية موسعة لمناشدة المسؤولين تحت شعار «لا لمصنع الموت» وشارك فيها آلاف المتضررين من انبعاث الروائح الكريهة والغازات السامة لحماية أبنائهم من الموت المحقق.

وطالب الأهالي بإلغاء قرار التوسع، والتدخل العاجل والفوري لإيقاف انبعاث هذه السموم البيئية، وإنقاذ حياتهم. مؤكدين أنهم لا يمكن المساومة على صحة المواطن.

وأكد طبيب صدرى: رفض ذكر اسمه من قرية دفرة أنه يوميا يتلقى عشرات الحالات المصابة بأمراض، مثل الربو والتهاب الشعب الهوائية:جاء استنشاق الغازات السامة المنبعثة من احتراق النفايات الخطيرة.

محذرا من استمرار عمل ذلك المصنع وتوسعته مما يزيد من معدلات الإصابة بالأمراض الصدرية، لافتا إلى امتلاء هواء القرى المحيطة بالمصنع بالغازات والأبخرة السامة.

وتقول مها عيد، ربة منزل، لدى ٣ أطفال



كتبت . منى أبو سكين:

«الموت البطئ.. هذا هو حال ٧ قرى تابعة لمدينة طنطا، بعد أن حول مصنع تدوير القمامة حياتهم إلى جحيم؛ وحكم عليهم وعلى أطفالهم بالإعدام وهم لايزالون على قيد الحياة، بعد عام واحد من تشغيله بتكلفة إجمالية ١٠٠ مليون جنيه وبطاقة إنتاجية تبلغ ١٢٠٠ طن في اليوم.

وزاد من احتقان الأهالي قرار التوسعة الصادر للمصنع المقام على ١٠ أفدنة، لتصبح مساحته ٢٢ فدان: على الرغم من حالة الغضب والرفض الشديد من أهالي ٧ قرى (منشية جنزور، صناديد، كفر الشيخ سليم، نفيا، دفرة، وغيرها من القرى.

قدم الأهالي عشرات الاستغاثات إلى المسؤولين للمطالبة بوقف المصنع الذي حول حياتهم لجحيم جراء الروائح السامة والقائلة المنبعثة على مدار ٢٤ ساعة من مصنع تدوير المخلفات.

يقول حمادة غانم أحد الأهالي المشاركين في تدشين حملة لوقف المصنع « هذه الروائح تجاوزت حد الإزعاج لتصبح مصدر أمراض مزمنة ونشعر أننا نموت بالبطئ كل يوم، وصحة أطفالنا وكبار السن تتدهور يوما بعد يوم ورغم مناشدات الأهالي المستمرة لوقف المصنع، فإننا صدمنا بقرار توسعة للمصنع على مساحة ١٢ فدان وسط تجاهل تام لشكاوى وصرخات الأهالي.

وتساءل غانم قائلا «كيف يتم التوسع في مصدر تلوث مدمر؟ ومن المسئول عن هذه الكارثة الإنسانية والبيئية؟

أسوان

«المُضيق النوبية» مازالت في العصور الوسطى

الأغبياء على الممرضات اللواتي يحاولن تقديم الخدمات رغم نقص المعدات والأدوية الأساسية.

الأهالي يبرون قصصا يومية عن معاناتهم، حيث الأطفال ينتظرون بلا مرافق للعب، ومرضى يقفون لساعات بلا طبيب، ونساء يكافحن للحصول على أبسط الأدوية، هذا الواقع يسلط الضوء على الفجوة بين وعود التنمية والواقع، ويبرز الحاجة الملحة لتدخل الجهات المعنية.

مشاريع مثل مركز الشباب والوحدة الصحية ليست رفاهيات، بل حقوق أساسية للإنسان، خاصة في قرى التهجير التي عانت سنوات من الاقتلاع ونقص الخدمات، تأخر التنفيذ والاقتناع للمتابعة لا يؤثر فقط على البنية التحتية، بل على نفسية السكان والنقطة في المؤسسات، الشباب يشعرون بالهامشية، والمرضى بالعجز أمام حاجاتهم اليومية.

الأمم موجود، وأصوات الأهالي ما زالت تردد المطالب الإنسانية، لكن التنفيذ يحتاج إلى إرادة حقيقية ومتابعة مستمرة، يجب أن يشعر كل طفل وكل مريض وكل شاب بأن لهم مكانا داخل حسابات الدولة، وأن الخدمات الأساسية ليست خيارا بل حقًا دستورياً وواجباً وطنياً.

القرية اليوم بحاجة إلى إجراءات عاجلة لتنفيذ مركز الشباب والوحدة الصحية، ومتابعة مستمرة من الجهات المختصة لضمان إنجاز المشاريع وفق المواصفات الفنية، وتأمين حياة كريمة لسكان المضيق، وتحقيق الحد الأدنى من العدالة الاجتماعية والخدمات الأساسية.



الوحدة الصحية في القرية تعاني من أزمات كبيرة، نقص الأطباء والمرضين جعل الوصول إلى الرعاية الصحية اليومية تحديًا كبيرًا، إذ يضطر الأهالي إلى السفر إلى المدن المجاورة، وهو أمر صعب على كبار السن والمرضى المزمنين، عدم توفر سكن للأطباء يجرم القرية من استقرارهم ووجودهم اليومي، ما يضاعف

الحجارة والأرصنة غير المكتملة، كما التقت بشباب يجلسون على حافة مبنى المتهالك، يتحدثون عن أحلامهم المعلقة والمشروعات المتأخرة سنوات دون تفسير رسمي، الصور تظهر المبنى المتوقف والأرضيات غير المكتملة، فيما يظل الصوت الأعلى في القرية هو صوت الانتظار والصمت المؤلم للمسؤولين.

البحيرة

عزبة الجبالي.. أعمدة إنارة متهاكة.. وطرق غير ممهدة

حياة المئات من المواطنين و التلاميذ الذين يمرورون يوميا من هذا الطريق الحيوى.

فالأهالي يعيشون حالة من الخوف والترقب يوميا بسبب تهالك أعمدة الكهرباء خط الدرملى التي أصبحت خطرا محدقا يهدد حياة الجميع، خاصة الأطفال الذين يسلكون هذا الطريق يوميا ذهابا وإيابا إلى مدارسهم.

وطالب الأهالي بسرعة التحرك الميدانى من شركة كهرباء البحيرة ومسؤولى هندسة كهرباء إيتاى البارود، لإجراء معايبة عاجلة واستبدال الأعمدة المتهاكة بأخرى جديدة آمنة قبل وقوع كارثة محققة، خصوصا مع دخول فصل الشتاء واحتمال سقوط الأمطار.

كما يناشد الأهالي محافظ البحيرة التدخل الفوري لتكليف الأجهزة التنفيذية المعنية بالمرور على خطوط الإنارة بالطريقة، حفاظا على أرواح المواطنين، مؤكداين أن حياة أطفالهم آمنة في أعناق الجميع، واختتم الأهالي مشاهدتهم بقولهم: «مش عايزين نشتر كارثة علشان نتحرك، انقذوا أولادنا قبل ما الأعمدة تقع عليهم، إحنا مش نطلب مستحيل، نطلب أمان لأولادنا العمدان دى خلاص انتهت عمرها، والمطر جاي، لو حصلت مصيبة محدش يقول قدر الله ومشاء فعل، لأننا بلفنا واستغنا قبل الكارثة».

أعمدة خربانة، رينا يستر عليهم، الأعمدة دى متفتش تكون حتى فى الصحراء، ما بالك وهى وسط الناس وطلاب المدارس».

أما محمد مصطفى، فيصف الوضع بأنه «قمة الإهمال»، متسائلا بمرارة: «مين المسؤول لو حصلت مصيبة لأطفال المدارس؟ الأعمدة كلها متاكلة من الصدا، ودخلين على شتا ورياح وأمطار، لو حصل انهيار أو ماس كهربائى هيتحاسب مين؟ مشيرا إلى أن الأهالي قدموا أكثر من شكوى، لكن لم يتم التحرك أو الاستجابة حتى الآن.

ويتابع محمد أبو نتيان، قائلا: «باريت حد يسمع ويشوف أرحموا الأهالي والأطفال، الأعمدة دى من أيام زمان عمرها أطول من عمرنا، بنطلع ونلاقيها زى ما هى، ومن شهر بس وقع عمود فى نص العزبة، وبدل ما يغيروه ركبوه هو هو بعد ما وقع». ورددت عدسة الوفد الأعمدة المتهاكة داخل عزبة الجبالي خط الدرملى التي مر على تركيبها أكثر من عشرين عاما تحولت إلى قنابل موقوتة فى قلب القرية، تاكلت من الصدا والبرومة حتى باتت عاجزة عن تحمل الأسلاك المثقلة بالتيار الكهربائى، وبعضها مائل يكاد يسقط فى أى لحظة، وسط غياب لآى صيانة أو متابعة من الجهات المسؤولة. أهالي عزبة الجبالي يصفون المشهد بأنه مأساوى بكل المقاييس، خاصة أن الأعمدة الصندية تهدد

كتب - محمد هشام:

أطلق أهالى عزبة الجبالي التابعة لقرية جعيف بمرکز إيتاى البارود فى محافظة البحيرة نداء استغاثة عاجل إلى وزارة الكهرباء والطاقة المتجددة، ومحافظ البحيرة المذكورة جاكين عازر، بعد أن أصبحت اعمدة الإنارة بالمنطقة قنابل موقوتة تهدد حياة المواطنين، خاصة الأطفال وطلاب المدارس الذين يسلكون الطريق يوميا تحت أعمدة متهاكة يأكلها الصدا والبارومة.

يقول محمد شوقي، أحد الأهالي، إن الطريق الذى يمر بجوار أعمدة الإنارة هو الطريق الرئيسى الذى يسلكه الأطفال فى ذهابهم وعودتهم من المدارس، مؤكدا أن الأعمدة أصبحت فى حالة يرثى لها، ومتاكلة تماما من الصدا.

وأضاف بغضب: «المسؤولين مستسلمين لما تحصل كارثة لا قدر الله وبعدها يبدأ التحرك والتعويضات إحنا مش عايزين تعويضات إحنا عايزين وقاية لأولادنا».

ويضيف طاهر البرديسى، أن الخطر يزداد يوما بعد يوم، خصوصا مع اقتراب فصل الشتاء وسقوط الأمطار التى قد تتسبب فى حدوث ماس كهربائى قاتل.

وقال: «الأطفال رايعين وجاين كل يوم تحت

المنوفية قرية «جريس» مغلوب على أمرها



أسفل المنازل المتضررة والتعامل معه، كما تقرر هدم العقارات المتأثرة بالكامل نظرا لخطورة حالتها الإنشائية، وجار اتخاذ الإجراءات اللازمة للتعامل مع الموقف ومنع تكرار الأزمة وتأمين المنطقة المحيطة. وترجع أحداث الواقعة عندما اشتكى عدد من الأهالي في قرية جريس التابعة لمركز أشمون بمحافظة المنوفية من تصدع

المعنية جهودها للوقوف على تداعيات مأسورة مياه.

وأكد الأهالي أن الواقعة بدأت من يوم الخميس الماضى وحضرت الجهات المعنية، ووقع عدد من الأهالي على إقرارات إزالة وإخلاء المنازل خشية وقوع ضحايا من السكان.

وأشار الأهالي إلى حاجتهم إلى سكن وتعويضات عن الأضرار التى ألقت بهم، مؤكداين أن البيوت المتضررة تصل عددها إلى ٨ منازل ومن جانبها تواصل الأجهزة المعنية جهودها للوقوف على تداعيات الواقعة والتعامل معها وفق القانون.

وكشف مصدر مسئول بمحافظة المنوفية للوفد، أن قرارا صدر من اللواء إبراهيم أبو ليمون، محافظ المنوفية، يقضى بإزالة ٦ منازل بالطوب اللبن آيلة للسقوط، وترميم منزلين آخرين شيّدا بالخرسانة المسلحة، نظرا لسلامة الأساسات الخاصة بهما، وذلك تجنباً لوقوع أى خسائر بشرية.

وأوضح المصدر أن المنازل المتضررة تتراوح مساحتها بين ٣٠ و ٥٠ مترا، مشيرا إلى أن التقرير المبدئى يرجح وجود اشتباه فى تسريب مياه أدى إلى الانهيار الجزئى للمنازل، مع انتظار صدور التقرير الرسمى النهائى من المحافظة خلال الأيام المقبلة.

وأضاف أن الأهالي بدأوا بالفعل فى إزالة المنازل المقرر هدمها، بمساعدة عدد من أبناء القرية، تمهيدا لإعادة بنائها مرة أخرى.

كتبت - سناء عثمان:

تعرض المنازل فى قرية جريس التابعة لمركز أشمون بمحافظة المنوفية إلى انهيار مفاجئ، حيث انهارت ٨ منازل، بعد ظهور شروخ وتصدعات خطيرة فضلا عن انهيارات جزئية فى منازل مشيّد أغلبها بالطوب اللبن، ما دفع أجهزة محافظة المنوفية للتحرك الفورى حفاظا على أرواح الأهالي، وإخلاء المنازل من قاطنيها.

بدأت القصة بوصول بلاغ، الخميس الماضى، يفيد بوجود تصدعات مفاجئة فى عدد من المنازل، وعلى الفور تحركت الأجهزة التنفيذية بالمحافظة، ونقرر إخلاء السكان، قبل أن تبدأ أعمال الإزالة فعليا.

وأطلقت ٨ أسر من أهالى قرية جريس استغاثة عاجلة، بعدما انهارت منازلهم نتيجة تسرب مياه أسفلها، ما أدى إلى تصدع الجدران وسقوط أجزاء منها، ومغادرة الأسر بيوتها فى مشهد إنسانى مؤلم، وسط حالة من الخوف والذعر.

وقال الأهالي، إنهم كانوا نائمين داخل منازلهم يوم الخميس، وفوجئوا بانهار أجزاء من البيوت بشكل مفاجئ، مؤكداين أنهم اضطروا إلى الهروب بأطفالهم سريعا إلى خارج المنازل حفاظا على أرواحهم، مشيرين إلى أنهم يعيشون حاليا فى الشارع بعنفهم كاملا، فيما لجأ بعضهم للإقامة مؤقتا لدى أشتائهم أو أقاربهم.

وأضافت الأسر المتضررة أنهم لا تعلمون مصيرهم خلال الأيام المقبلة، خاصة أن عددا منهم لا يمتلك أماكن بديلة للإقامة، فضلا عن سوء أوضاعهم المادية، لكونهم من العمالة اليومية التى لا تسمح ظروفهم باستئجار منازل أخرى، مطالبين بسرعة التدخل وتوفير سكن آمن يحفظ كرامتهم ويؤمن حياة أطفالهم.

وفى هذا السياق، أوضحت الجهات المعنية أنه تم تحديد مصدر تسرب المياه



أون لاين

بقلم: ممنة الله جمال

هواتقنا المهددة

فى عالمنا الرقمى اليوم، أصبح الهاتف الذكى أكثر من مجرد وسيلة للتواصل. إنه بوابةنا إلى حياتنا الشخصية، أعمالنا، وبياناتنا المالية، لذلك، أى تهديد يستهدف هذه الأجهزة ليس مجرد إزعاج تقنى، بل يمثل خطوة حرجية على أمنا الرقمى وخصوصيتنا. البيان الأخير الصادر عن الجهاز القومى لتنظيم الاتصالات، يمثلًا فى المركز الوطنى لاستعداد لطور الأمن الحاسبات والشبكات (EG-CERT)، يؤكد هذه الحقيقة ويشير إلى محاولات اختراق متقدمة تستهدف مستخدمى الهواتف حول العالم، بما فى ذلك مصر.

التقارير الأولية تشير إلى أن هذه الهجمات تعتمد على ثغرات غير معروفة مسبقًا، إضافة إلى إرسال روابط ورسائل خبيثة تبدو أحيانًا وكأنها من جهات موثوقة، مثل الأسلوب، المعروف به الهندسة الاجتماعية، يسلط الضوء على نقطة مهمة: حتى إذا كان هاتقنا موزوًا بأحدث التقنيات، فإن المستخدم نفسه هو الحلقة الأضعف فى سلسلة الحماية الرقمية، وبالتالي، يصبح الوعى الشخصى والتصرف الحذر هو خط الدفاع الأول.

أول خطوة عملية ينصح بها EG-CERT هى الامتناع بالتبديد المستمر للهواتف والتطبيقات، فكل تحديث جديد لا يضيف ميزات فحسب، بل يسد ثغرات قد يستغلها المهاجمون، فعقل خيار التحديث التلقائى يجعل هذه العملية سهلة وفعالة، ويقلل من فرص الاختراق بشكل كبير، وعلى المستخدمين أيضًا الاستفادة من إعدادات الأمان المتقدمة المتاحة على هواتفهم، مثل وضع Lockdown Mode على أجهزة iPhone، والخيارات المشابهة على أجهزة Android، والتي توفر حماية إضافية ضد الهجمات الخبيثة.

كما يشدد البيان على الحذر عند التعامل مع الروابط والرسائل، خصوصًا تلك التى تصل من مصادر غير مألوفة، وحتى لو بدا أن الرسالة صادرة عن جهة أو شركة معروفة، فإن الكثير من الهجمات الرقمية تعتمد على خداع المستخدم وإقناعه بالضغلك على رابط ضار، هنا، يصبح الوعى الرقمى ضرورة وليس خيارًا. وزيادة مستوى الحماية، ينصح الخبراء باستخدام منصات آمنة وأدوات حظر الإعلانات، لما لها من دور فى تجنب التعرض للإعلانات الخبيثة التى قد تحمل أكواد ضارة. كذلك، استخدام رمز تحقق إضافى عند تسجيل الدخول إلى الحسابات المهمة، مثل البريد الإلكترونى أو حسابات التواصل الاجتماعى، يضيف طبقة حماية مهمة، بحيث لا يتمكن أى شخص من الوصول إلى حسابك حتى لو تمكن من الحصول على كلمة المرور.

وهو مهم أيضًا أن يكون المستخدم متيقظًا لأى سلوك غير عالى فى هاتقته، مثل البلب المفاجئ، ارتفاع استهلاك البيانات، أو ظهور تطبيقات لم يقم بتثبيتها، هذه العلامات غالبًا ما تكون مؤشرات على وجود برمجيات خبيثة تعمل فى الخلفية.

ما يميز البيان الأخير هو التأكيد على متابعة الموقف بشكل مستمر من قبل الجهاز القومى لتنظيم الاتصالات، بالتعاون مع الشركات العالمية والجهات المحلية المعنية، هذا يدل على جدية الدولة فى حماية مستخدمى الهواتف فى مصر، لكنه فى الوقت نفسه يذكّرنا بأن مسؤولية الحماية ليست على عاتق الدولة وحدها، بل هى مسؤولية مشتركة بين المواطن والجهات الرسمية.

فى النهاية، الهجمات الرقمية أصبحت أكثر ذكاءً وتعقيدًا، ومواجهة هذه التحديات تتطلب مزيدًا من الوعى الشخصى، استخدام الأدوات الأمنية المتقدمة، والتعاون المستمر مع الجهات المعنية، هواتقنا هى نافذتنا إلى العالم، وحمايتها تبدأ من خطوات بسيطة، لكنها أكثر أهمية، مثل تحديث التطبيقات، توخى الحذر، وتفعيل طبقات الحماية الإضافية، فالأمن الرقمى ليس رفاهية، بل ضرورة حياتية فى عصرنا الحالى.

mennagamal85@gmail.com

«إيتيدا» تنظم الملتقى التوظيفى العشرين فى كريتيفا الجيزة

تُتظّم هيئة تنمية صناعة تكنولوجيا المعلومات (إيتيدا) النسخة العشرين من الملتقى التوظيفى يوم 17 ديسمبر فى مركز إبداع مصر الرقمية بالجيزة.

يأتى هذا الملتقى فى إطار جهود الهيئة المستمرة لربط الكفاءات الشابة والخريجين والمحترفين بفرص وأعدة داخل قطاع الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات، ويجمع الملتقى الشركات العاملة فى خدمات تهديد الأعمال العابرة للحدود ومختلف مجالات تكنولوجيا المعلومات، ما يتيح للمشاركين الوصول المباشر إلى مسارات وظيفية متنوعة داخل القطاع.

كما يهدف الملتقى إلى رفع وعى الشباب بمهارات ومتطلبات سوق

الأقصر تحتضن ختام المسابقة العربية الإفريقية للبرمجيات

شهدت مدينة الأقصر صناعة تكنولوجيا المعلومات (إيتيدا) النسخة العشرين من الملتقى التوظيفى يوم 17 ديسمبر فى مركز إبداع مصر الرقمية بالجيزة. يأتى هذا الملتقى فى إطار جهود الهيئة المستمرة لربط الكفاءات الشابة والخريجين والمحترفين بفرص وأعدة داخل قطاع الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات، ويجمع الملتقى الشركات العاملة فى خدمات تهديد الأعمال العابرة للحدود ومختلف مجالات تكنولوجيا المعلومات، ما يتيح للمشاركين الوصول المباشر إلى مسارات وظيفية متنوعة داخل القطاع. كما يهدف الملتقى إلى رفع وعى الشباب بمهارات ومتطلبات سوق

وزير الاتصالات: الفكر البشرى أساس الابتكار فى عصر الذكاء الاصطناعى

12 دولة و170 فريقًا يتنافسون على اللقب وافتتاح كريتيفا الأقصر خلال أشهر



شهدت مدينة الأقصر صناعة تكنولوجيا المعلومات (إيتيدا) النسخة العشرين من الملتقى التوظيفى يوم 17 ديسمبر فى مركز إبداع مصر الرقمية بالجيزة. يأتى هذا الملتقى فى إطار جهود الهيئة المستمرة لربط الكفاءات الشابة والخريجين والمحترفين بفرص وأعدة داخل قطاع الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات، ويجمع الملتقى الشركات العاملة فى خدمات تهديد الأعمال العابرة للحدود ومختلف مجالات تكنولوجيا المعلومات، ما يتيح للمشاركين الوصول المباشر إلى مسارات وظيفية متنوعة داخل القطاع. كما يهدف الملتقى إلى رفع وعى الشباب بمهارات ومتطلبات سوق

فى كلمته الختامية، شدد الدكتور عمرو طلعت على أن نجاح قطاع الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات لا يقتصر على امتلاك أحدث أدوات الأدوات، بل على القدرة على توظيفها بشكل يخدم التنمية المجتمعية، موضّحًا أن الذكاء الاصطناعى يمثل أداة قوية، لكنه لا يمكن أن يحل محل الفكر البشرى الخلاق، مؤكّدًا أن الإبداع والقدرة على التفكير التحليلى سيظلان الأساس فى تطوير التكنولوجيا وتحولها إلى حلول عملية.

وأشار الوزير إلى أن المسابقة قدمت مجموعة من الحلول الرقمية المبتكرة، بدءًا من أفكار أولية وصولًا إلى برامج وخوارزميات متكاملة، قادرة على مواجهة تحديات المجتمع وتقديم حلول عملية فى مجالات مختلفة، وأعلن عن افتتاح مركز إبداع مصر الرقمية «كريتيفا الأقصر» قريبًا، ضمن خطة الوزارة لتوسيع شبكة مراكز الإبداع الرقضى فى كافة المحافظات.

كما أشاد بجهود الأكاديمية العربية للعلوم والتكنولوجيا والنقل البحرى فى تنظيم الملتقى وحرسها على تخريج أجيال جديدة قادرة على تطوير مهاراتها الرقمية ووضع مصر والدول العربية والأفريقية فى موقع ريادى على خارطة الابتكار التكنولوجى، ووجه شكره لمحافظة الأقصر على دعمها للحدث، مؤكّدًا أن المحافظة تجمع بين الإرث التاريخى والثقافة الرقمية الحديثة، وهو ما يعكس قدرة الشباب على الجمع بين الإبداع

«تنظيم الاتصالات» يطلق مبادرة لاكتشاف أفضل المشاريع الرقمية الجامعية

أعلن الجهاز القومى لتنظيم الاتصالات عن إطلاق مسابقة مشاريع التخرج لطالب العام النهائية فى كليات الهندسة وعلوم الحاسب والذكاء الاصطناعى، فى خطوة تهدف إلى تحفيز الإبداع وتشجيع الطلاب على تطوير حلول رقمية مبتكرة تلبي احتياجات السوق المحلية وتعزيز قطاع الاتصالات فى مصر. تنقسم المسابقة إلى مسارين رئيسيين، الأول مخصص لمشاريع التخرج التى تم تنفيذها خلال العام الأكاديمى المنتهى فى 2025، لاختيار أفضل المشاريع التى أثبتت تميزها فى معالجة تحديات رقمية محلية باستخدام أحدث التقنيات الرقمية، أما المسار الثانى، فيركز على المشاريع الجارية خلال العام الأكاديمى 2026، والتى تستهدف إنشاء نماذج خدمات أو منتجات رقمية جديدة لتطوير سوق الاتصالات المصرى، أو تقديم حلول مبتكرة لدعم قطاعات استراتيجية بالدولة.

ووفقًا للجهاز، فإن المشاريع الفائزة فى كلا المسارين ستحصل على جوائز مالية تقديرية للفرق الطلابية والكليات التابعة لها، مع

العمل الرقمية، وتيسير دخولهم إلى مسارات وظيفية تنافسية ومواكبة لمتطلبات المستقبل.

وتشهد هذه النسخة مشاركة أكثر من 30 شركة عالمية ومحلية، بما يوفر للمتقدمين فرصة لاستكشاف فرص العمل المتاحة، وبناء شبكة علاقات مهنية مع كبرى الشركات بالسوق المصرية وأسواق التصدير، والتواصل المباشر معها.

كما يتضمن الملتقى مجموعة من ورش العمل وجلسات الإرشاد المهنى يقدمها نخبة من الخبراء والمتخصصين، وذلك لدعم المتقدمين وتطوير مهاراتهم والمساهمة فى إعداد جيل قادر على مواكبة التطورات المتسارعة فى صناعة تكنولوجيا المعلومات.



ع الطاير

بقلم: جهاد عبد المنعم

الأقصر.. التاريخ يقول المستقبل الرقمى

ختام المسابقة العربية الإفريقية للبرمجيات فى الأقصر بمثابة رسالة حية بأن المستقبل يمكن أن ينطلق من قلب التاريخ، حيث تتجاوز المعابد الفرعونية مع البرمجة، وتلتقى الحضارة القديمة بعقول شابة تصنع الغد.

النسخة الحالية من المسابقة العربية الإفريقية للبرمجيات، التى نظمتها الأكاديمية العربية للعلوم والتكنولوجيا والنقل البحرى بالتعاون مع عدد من مؤسسات الدولة، جسدت النموذج الحى لكيفية الاستثمار العقيقى فى الشباب، باعتباره الثروة الأهم فى عصر التحول الرقمى، فمشاركة 12 دولة، وتنافس 170 فريقًا من الجامعات والمدارس، لم تكن مجرد أرقام، بل مؤشرات واضحا على اتساع رقعة الوعى بأهمية البرمجة بوصفها لغة العصر وأداة التمكين الأولى.

وجاءت كلمة الدكتور عمرو طلعت، وزير الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات لتضع النطاق فوق الحروف حين أكد أن الذكاء الاصطناعى، رغم قدراته الهائلة، يظل أداة مصمودة القيمة أو حتى بلا قيمة بدون عقل بشرى مبدع يقوده.

هذه الرسالة بالغة الأهمية فى زمن يوهم به البعض أن التكنولوجيا يمكن أن تحل محل الإنسان، بينما الحقيقة هى الإنسان هو من يبعثها المعنى والاتجاه، فالفكر التحلىل والخيال الخلاق يظلان حجر الأساس لأى ابتكار حقيقى قادر على خدمة المجتمع والتنمية.

ولعل الإعلان عن قرب افتتاح مركز إبداع مصر الرقمية «كريتيفا الأقصر» يبعث توجة الدولة نحو تركز مراكز الابتكار خارج النطاق التقليدى، ويربط المحافظات بمنطقة التحول الرقمى، بما يتيح فرصًا متكافئة للشباب فى الصميد للمشاركة فى الاقتصاد المعرفى وقدم محافظ الأقصر المهندس محمد عبدالمطلب عمارة، رؤية وأهداف لدور البرمجة باعتبارها أداة لفتح العالم وإعادة تشكيله، مؤكّدًا أن دعم الابتكار لم يعد رفًا، بل ضرورة حتمية لضمان مستقبل أفضل للأجيال القادمة، أما الدكتور إسماعيل عبدالغفار، رئيس الأكاديمية العربية للعلوم والتكنولوجيا والنقل البحرى، فقد أعاد تعريف المسابقة باعتبارها مرحلة لبناء «المخزون البشرى» المخزون الذى تقلل العجوة الرقمية ومواجهة التحدي التكنولوجى.

الافتح فى هذه النسخة هو الدعم الواعى بين التعليم الجامعى وعصر ثقافة البرمجة فى سن مبكرة، عبر إشراك طلاب المدارس، فى خطوة تعكس ههنا عميقًا بأن

الاستثمار فى المستقبل يبدأ مبكرًا، وأن بناء المبرمج لا يقل أهمية عن بناء الطبيب أو المهندس.

ما حدث فى الأقصر يتجاوز حدود مسابقة تقنية؛ إنه نموذج لشراكة ناجحة بين الحكمة والمؤسسات التعليمية، ورسالة طمأنة بأن المنطقة العربية والأفريقية تمتلك عقولًا قادرة على المنافسة إذا أتيح لها الفرصة والبيئة الناعمة، وبينما تنبّه دول العالم إلى سباق محموم فى مجالات الذكاء الاصطناعى والبرمجيات، تبرز مثل هذه

الغرفة لا الاستهلاك.

هكذا، غادرت المسابقة أسوار الأقصر، لكنها تركت خلفها قيمًا راسخًا: أن المستقبل الرقمى يمكن أن يكتب بأبواب عربية وإفريقية شابة، إذا ما آمنّا بها، واستمرنا فيها، وفتحنا أمامها أبواب الإبداع

المسابقة تقوم على قياس مستوى الكفاءات البرمجية لدى الطلاب، وتعد استثمارًا حقيقيا فى المستقبل الرقمى للمنطقة انطلاقًا من أن البرمجة هى مفتاح الابتكار فى كل المجالات، من التعليم إلى الصناعة والخدمات الرقمية. شهدت النسخة الحالية من المسابقة مشاركة 12 دولة، حيث تنافس 151 فريقًا جامعيًا من 80 جامعة عربية، اختاروا الحلول الإقصادية لنجاح، إلى جانب 19 فريقًا من طلاب المدارس، فى خطوة تهدف إلى غرس ثقافة البرمجة منذ المراحل التعليمية المبكرة.

وتوسعت المسابقات فى تطوير البرمجيات وحل المشكلات الرقمية المعقدة، حيث عمل المشاركون على تحويل أفكارهم إلى حلول عملية قادرة على تحسين جودة الخدمات الرقمية فى مصر، ودعم الاقتصاد المعرفى فى البلاد. ويؤكد الجهاز القومى لتنظيم الاتصالات أن المشاركة فى المسابقة تمثل فرصة ذهبية للطلاب للتواصل مع خبراء القطاع، وعرض مشاريعهم على مستوى وطنى، فضلًا عن تعزيز فرصهم فى التوظيف والانخراط فى مشاريع بحثية وعملية تترقى بمستوى الكفاءة التقنية للشباب المصرى.

هذه الخطوة تأتى ضمن سلسلة مبادرات متواصلة لدعم التعليم التكنولوجى وتشجيع الابتكار لدى الشباب، بما يسهم فى بناء منظومة وطنية للابتكار وتطوير القدرات البشرية التى تلعب دورًا محوريًا فى مسيرة التحول الرقمى للدولة.

فى تعزيز جاهزيتهم لمواكبة متطلبات سوق العمل فى المستقبل الرقمى، بهذه الرعاية، تؤكد «وي» دورها الريادى لتمكين استراتيجىي الحكومة والمجتمع فى تطوير المهارات الرقمية، وتمكين المرأة والشباب من التميز والإبداع فى مجالات التكنولوجيا، وتجهيزهم لمستقبل مشرق يحاكى التحولات العالمية فى سوق العمل والابتكار.

NTRA
الهيئة الوطنية لتنظيم الاتصالات
National Regulatory Authority for Telecommunications and Electronic Media

دلوقتي تقدر تحول خط موبايلك لشبكتك المفضلة وبنفس الرقم مجانًا في 24 ساعة

من حقا تخار

لشكاوى والاستفسارات،
تواصل مع الجهاز القومي لتنظيم الاتصالات على رقم 155

«WE» ترعى قمة المرأة المصرية 2025 لتأهيل 6000 شاب وقتاة لمهارات المستقبل

أعلنت الشركة المصرية للاتصالات «وي» عن رعايتها لمبادرة قمة المرأة المصرية 2025، التى تركز هذا العام على إعداد الشباب والنساء لسوق العمل المستقبلى فى مجالات العلوم والتكنولوجيا والهندسة والرياضيات، إلى جانب الذكاء الاصطناعى والابتكار وريادة الأعمال.

التقى تسعى إلى ربط مخرجات التعليم بالفرص العملية، وتزويد المشاركين بفرص التدريب والتوظيف، وبناء شبكة علاقات مباشرة مع قيادات تنفيذية وخبراء دوليين. وشهدت فعاليات القمة مشاركة متميزة من كوادر المصرية للاتصالات، الذين قدموا ورش عمل متخصصة تناولت موضوعات أساسية مثل بناء مواهب مبتكرة فى عصر الذكاء الاصطناعى، وتعزيز مفاهيم الإنترنت الأمان، واستثمار الذكاء الاصطناعى فى خدمة المجتمع.

هذه الورش هدفت إلى نقل الخبرات العملية والمهنية إلى الأجيال الشابة، وتمكينهم من اكتساب المهارات التقنية المطلوبة لمواكبة التحولات الرقمية المتسارعة. وتأتى رعاية «وي» لهذه القمة ضمن استراتيجية الشركة للمسؤولية المجتمعية، التى تركز على دعم المبادرات الوطنية الهادفة إلى تمكين الشباب والمرأة، وتعزيز الابتكار وريادة الأعمال، وتنمية الاقتصاد المعرفى، القيمة تسعى لبناء منظومة وطنية للابتكار والتشغيل، حيث تم تدريب نحو 6000 طالب وطالبة على 30 جامعة مصرية، لتأهيلهم لشغل وظائف المستقبل فى مجالات التكنولوجيا والابتكار.

من خلال هذه المبادرات، تؤكد

10 مشروعات رقمية و7 تطبيقات ذكية لتطوير النيابة العامة



تأتى هذه الشراكة لتؤكد أن التكنولوجيا باتت عنصرًا حوريًا فى تقديم الخدمات القضائية، مشيرًا إلى أن بوابة النيابة العامة الإلكترونية الآن تستوعب مئات الآلاف من المستخدمين، وأن نسبة النموذج الرقمية وصلت إلى 24% من إجمالي الخدمات.

وأضاف النائب العام أن التكامل مع الهيئة القومية للبريد يمكن المواطنين من الحصول على أكثر من 90 ألف مستند شهريًا دون الحاجة للصوت إلى نص فى مظار النيابة، وأن الربط مع الأحوال المدنية ساعد فى ضبط بيانات الأحكام بنسبة بلغت 98%. كما شمل التعاون ربط 118 قسم شرطة ومحاكم جنائية بعدة محافظات، مع تطوير منظومة رقمية للتقارير والإحصاءات تمنح النيابة رؤية دقيقة لمعدلات الجريمة وأوجه العمل.

بعض الكفاءة وسرعة اتخاذ القرار. مجال التطبيقات، تشمل إعادة هيكلة تطبيقات النيابة العامة فى مختلف التخصصات مثل العدالة الجنائية وثيابات الأسرة وثيابات المرور، إلى جانب تطوير الأرشيف الإلكترونى وإنشاء مستودع بيانات موحد لجميع قواعد البيانات داخل النيابة، واستخدام تقنيات الذكاء الاصطناعى فى تحويل الصوت إلى نص داخل الجلسات، وتقديم خدمات رقمية للمواطنين عبر بوابة مصر الرقمية وتطبيق المحكوم. كما يشمل البروتوكول ثلاثة مشروعات لتعزيز البنية التحتية الرقمية، بهدف استيعاب حجم العمليات الناتجة عن التحول الرقمى، وتوفير التدريب المتخصص للعاملين على

وقع الدكتور عمرو طلعت، وزير الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات، والمستشار محمد شوقي، النائب العام، بروتوكول تعاون بين وزارة الاتصالات والنيابة العامة لتفعيل 10 مشروعات تهدف إلى تطوير وتحديث التحول الرقمى فى النيابة العامة، بما يسهم فى تقديم الخدمات بشكل إلكترونى متكامل للمواطنين.

جاء توقيع البروتوكول فى حضور قيادات رفيعة من الوزارتين وأعضاء النيابة، بالإضافة إلى ممثلين عن الهيئة القومية للبريد والجهاز القومى لتنظيم الاتصالات ومركز الابتكار التطبيقى، لتعكس هذه المبادرة الطموح الوطنى لتعزيز كفاءة المؤسسات القضائية باستخدام أحدث تقنيات التحول الرقمى.

تأتى هذه الشراكة لتؤكد أن التكنولوجيا لم تعد خيارًا بل ضرورة وطنية فى تطوير الخدمات العامة، حيث يستهدف البروتوكول تحويل جميع عمليات النيابة إلى بيئة رقمية، وإلغاء الدفع النقدى واعتماد وسائل الدفع الإلكترونية، إلى جانب إنشاء قاعدة بيانات متكاملة تتيح التكامل مع جهات إنفاذ القانون وتوفير خدمات رقمية مبتكرة للمواطنين، ويعكس البروتوكول رؤية مصر الطموحة لتقديم العدالة بشكل أكثر سرعة وشفافية، مع ضمان قدرة النيابة على إدارة حجم القضايا المتزايد باستخدام تقنيات الذكاء الاصطناعى.

أكد الدكتور عمرو طلعت أن التجاحات فى تحقيق التحول الرقمية الماضية فى مجال التحول النيابة العامة تمثل نموذجًا يحتذى به فى المؤسسات المصرية، موضّحًا أن منظومة النيابة العامة أصبحت بيئة لا ورفية بالكامل، حيث يمكن الأعضاء النيابة التعامل مع جميع العمليات إلكترونيًا.

وأشار الوزير إلى أن الفكر الإبداعى للبشر

يظل الركيزة الأساسية التى تمكن التكنولوجيا من

إحداث أثر إيجابى على المجتمع، وأن التعاون بين

النيابة ووزارة الاتصالات يبعد الطريق لتوسيع

نطاق الخدمات الرقمية، بما يشمل تطوير مركز

ابتكار الخدمات يستهدف الذكاء الاصطناعى لدعم

أعضاء النيابة فى أداء مهامهم، وتحليل ملايين

القضايا لتسهيل اتخاذ القرار بدقة وسرعة أعلى.

وأكد المستشار محمد شوقي، النائب العام، أن

البروتوكول يمثل امتدادًا لمسار العمل الدوب بين

الباب الثقافي

إشراف: نهلة النمر

نجيب محفوظ.. مقاوم زاده الإبداع

رصده للواقع ونقده للأحداث.. تأصيل لمفهوم آخر للمقاومة

تقرير: سمية عبد المنعم

يضع البعض تعريفاً إكليشياً تقليدياً لأدب المقاومة، فيراه ذلك الأدب الذي يقف في مواجهة المحتل الغاصب أو يقاوم نظماً سياسية ظالمة.. وهو مفهوم قاصر، ليس فقط لفكرة المقاومة بل لوظيفة الأدب الموجه «إذا جاز لي التعبير»، ذلك أن كل مقاومة تفكر عقيم ساند تعد مقاومة، وتسليط الضوء على سلبيات المجتمع هي أيضاً مقاومة، ومحاولة التغيير في واقع اجتماعي قائم بالإبداع هو مقاومة في حد ذاته.

وهو المعنى ذاته الذي يؤكد مفهوم الأدب المقاوم، لدى الدكتور سعيد نجم، المتخصص في أدب المقاومة، حيث يراه «الأدب الذي يسعى لتحقيق أهدافه من خلال التركيز على الظروف الصعبة التي يعيشها الناس، مع بيان عناصر القوة والضعف في الجماعة، ثم إبراز ما يملكه الآخر المعتدى من عناصر القوة والضعف، وبالتالي على العمل والأمل بالوعي وليس بالدفع العنصري المنفعل...».

وعلى ضوء ما توصلنا إليه أضاً من تعريف أكثر شمولية لأدب المقاومة، ترى هل يمكن اعتبار ما قدم نجيب محفوظ من أدب، أدبا مقاوماً؟

●● إذن لنرصد معاً قيمة المقاومة في أدب محفوظ:

يتجلى ذلك في محاولات محفوظ رصد الملامح العامة للمتغيرات السياسية ومن ثم الاجتماعية وانعكاساتها على الإبداع الروائي. نجيب محفوظ يعد عبقرية فذة في رصد التحولات السياسية والاجتماعية المصرية عبر أعماله، حيث شكلت الأحداث الكبرى— من ثورة عرابي إلى هزيمة ١٩٦٧— التسيج الأساسي لرواياته، مبنياً كيف تؤثر هذه التغيرات على حياة الناس وتكوينهم، وظهر ذلك بوضوح في ثلاثيات القاهرة (بين الفصرين، قصر الشوق، السكرية) التي رصدت التحولات من أواخر القرن التاسع عشر وحتى منتصف القرن العشرين، و«أولاد حارتنا» التي لامست الصراعات السياسية والاجتماعية، وصولاً لروايات ما بعد النكسة كثرثرة فوق النيل» و«ميرamar» التي عكست إعباطات تلك الفترة، فكان محفوظ مرآة لتاريخ مصر الحديث والمعاصر.

أمثلة لكيفية تجلّى هذه المتغيرات في أعماله:

●● ثورة عرابي والاحتلال الإنجليزي:

تظهر في روايات مبكرة مثل «بيت الأقدار»، «ثورة ١٩١٩»: تشكل خلفية رئيسية ثلاثية القاهرة، حيث تصور صعود الطبقة الوسطى وتغير الأدوار الاجتماعية، وتأثير الأحداث الوطنية على الأسر المصرية.

●● ثورة ١٩٥٢:

تجسدت في روايات مثل «القاهرة الجديدة» و«خان الخليلي» و«زقاق المدق» التي رصدت صعود التيارات السياسية الجديدة وتأثيرها على حياة الطبقات الشعبية والمثقفين.

●● هزيمة ١٩٦٧:

تركت بصمتها في أعمال متأخرة، تعكس خيبة الأمل والانكسار، وتبرز



صدر
بالفعل

أشرف العشماوى يدخل الدائرة الأقرب لزوايا حكم «السادات» و«مبارك»

الكتاب «نفسية» في جوهرها، بحث في السلطة والانسان، في الخوف والذنب، في الذاكرة وسحابة النجاة، وتفتح على مرحلة تاريخية مهمة من تاريخ مصر المعاصر وتقدمها من منظور الدائرة الأقرب لزوايا الحكم، إنها تمنح القارئ رؤية إنسانية وشخصية لا مجرد تاريخ ملتبس بل شخصي، يعيش يتألم، يشك، ويحاول النجاة، كما تمنح العمل بعداً زمنياً ومعرفياً، بين الثقافة العامة والذاكرة الوطنية، تفتح باب النقاش حول علاقة الفرد بالدولة، وتاريخ السلطة بصوت أدبي.

التي مر بها المجتمع المصري: فالرواية تستحضر صراعات النفوس أمام السلطة، وتطرح تساؤلات عن الصدق، الضمير، والخلاص، طارحة سؤال هويتها وهو، هل الموسيقى أو الفن رمزياً «السيوفونية» قادرة على أن تتعد إنساناً من آنايب السلطة

صدرت مؤخراً أحدث روايات الروائي أشرف العشماوى تحت عنوان «السيوفونية الأخيرة»، وتحمل الرواية القارئ إلى كواليس السلطة المصرية في حقبة تاريخية حاسمة، من خلال شخصية موفت في إدارة المراسم الرئاسية، شخص عاش حياته مجاوراً دوائر الحكم، حيث كان من المقربين لرئيسين بارزين هما أنور السادات وحسن مبارك، من خلال هذا الأملار، تكشف الرواية ما وراء الصورة المتداولة عن السجلات الرسمية، المراسم، الاجتماعات السرية، المؤامرات، والتحويلات



بيت لعكاية «النوبلى» الأخيرة

في سنواته الأخيرة، كان نجيب محفوظ يجلس في المقهى كمن يجلس إلى حياته كلها دفعة واحدة، وينبذ في عنقه لن يمهله العمر لمحوها، عتيان أرهقهما النظر، وذاكرة ما زالت تقاوم الخفوت، وصمت ليس علامة انقضاء، بل خلاصة عمر طويل من الإصغاء، ولم يتحدث كثيراً عن المجد، كأنه كان يعرف أنه عابر، لكنه ظل وفياً لتفاصيله الأولى، للمشي اليومى، للوجه البشرى المتعب، للجملة التي يجب أن تكتب بصدق أو لا تكتب أبداً. هكذا ظل محفوظ حتى النهاية، إنساناً يرى العالم بعين الصامت، ويكتب عنه قلب من لم يتعلم عليه يوماً.

والآن يرقد نجيب محفوظ في مقبرته على أطراف مدينة السادس من أكتوبر في صحراء طريق القيوم، في مدفن بسيط ككلماته، متشعب كصمته، صامت كإيمانه حين يسمتون ليقولوا كل شيء، وتسبقه لآفة وحيدة وقفيرة ترشد إلى حيث الجمال الذي تدر بلغم صخر، بلا علامة تنبه إليه، ولا مظهر يُشبه ما يستحقه كاتب عربى وحيد حاز نوبل للأدب منذ سبعة وثلاثين عاماً، ترك فيها الفرصة لكل من أتى بعده من الكتاب المصريين والعرب، أن يفعلوا فعله، أو يصيبوه صيده الثمين، لكن أحداً لم يفعل.

نجيب محفوظ الذي جعل من القاهرة حكاية يقرؤها العالم، رواياته تدرّس، وترجم، وتقتبس، وتسلم، وتحول إلى سينما ودراما.. ومع كل ذلك فهدفته لا يمثل سوى نقطة خفوت في نهاية الرحلة، وعلى غير ما كان مع جميع من لا يقل عنهم عالمية، ففي باريس يقف المريدون لزيارة قبر «فيكتور هوغو» بالساعات من أجل لقاء السلام على روحه، وحولت روسيا مدفن «تولستوى» إلى متحف كبير، كما احتفظت إنجلترا برفات «شكسبير» في كنيسة الثالوث المقدس، وفي أمريكا يقف الزوار بخشوع أمام قبر «إدغار آلان بو»، حتى في اليابان يحج القراء إلى حيث مقبرة «ياسوناري كواباتا». لقد صارت مقامات الكتاب العالميين جزءاً من الذاكرة الثقافية لشعوبهم، بينما نحن هنا، لا يجد حواريو «محفوظ» مكاناً يليق بالجلوس قرب مقامه، أو فرصة لإعدهاته باقة من الزهور حتى لو في صمت.

لذا أتمنى أن يتحول مدفن نجيب محفوظ إلى مزار يليق بآثره، ولكن مقاماً يفتح أبوابه للعالم، بما يليق بالعلمية التي أحرزها، ولأن المشروع يتجاوز كونه حجارة، ويقترب من كونه ذاكرة وطنية تحتاج من يُضاهيها، أتمنى إطلاق أكتاب عام، يُفتح أمام الأفراد والمؤسسات، داخل مصر وخارجها، لمن يرغب في أن يضع اسمه في صفحة من صفحات العرفان. ويمكن أن تسهم في هذا الائتلاف وزارات الثقافة العربية، والمؤسسات الأدبية، والجامعات، وكذلك وزارتا الآثار والسياحة، وكل فُرْأء محفوظ، وتُشتمن الكلفة إلى أسهم رمزية، يشترتها الجمهور، لا من أجل الربح المادى، بل ليكونوا جزءاً من حماية إرث أدبى صنع مجد مصر والعرب العالمى. وليكن هذا المقترح نداء موجهاً إلى دولة رئيس الوزراء، مصطفى مدبولى، لتبني الدولة هذا المشروع الإنساني الثقافي.

فلم يسع نجيب محفوظ لأن يكون استثنائياً، فصار كذلك، هو فقط كان شديد الانتياب للحياة، خرج كل صباح إلى عمله الحكومى، وعاد مساءً إلى طارئة الصغرة، وفي المساءة في الذهاب والعودة راكم حكايات الناس كما تراكم الذكريات في القلب، لقد عاش منضبطاً، قليل الكلام، واسع الرؤية، يُفضل الصمت الذي يرى على الضجيج الذي يمر، وحين كتب، لم يكتب عن نفسه بقدر ما كتب بها، بقلتها، وبساطتها، وبإيمانها العميق بأن الإنسان يستحق أن يروى، فيهمس لنا: «أنا ابن هذا الزمان وأبوه».

أقلام على الطريق

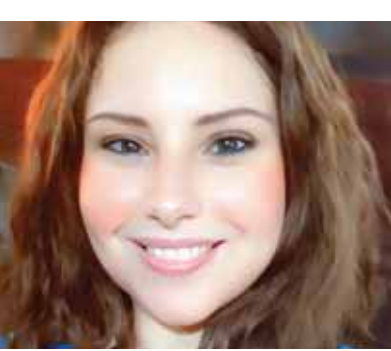
ندبة الوطن، حين يتذكرك المكان، ملاذاً بلا موعد، شظايا الزمن، تقول مروة عبدالفتاح، وموهبتى هي نافذتى على العالم والطريقة التي أرى بها الأشياء وترجمها لكلمات، البشر بالنسبة إلى حالة من الشفافية المطلقة، والنثر رحلة، رحلة اكتشاف فيها نفسى والأخرين.

تذكر هنا جزءاً يسيراً من أحد نصوصها: «ظل حائراً، استيقظت ذات صباح فوجئت الأشياء تميل نحوى بصفة وتترتب بسلامة، كأن أحدهم أعاد ترتيب القوانين وألقى من حياتي تلك اليد الخفية ذات الأنوايا المجهولة التي كانت تدفعنى دائماً ضد الريح.

أزاح عن صدرى صخرة كنت قد تعودت عليها، وصار تنفسى لا يشبه ذلك الصراع الطويل الذي كنت أخوضه لأجعب الهواء من بين أضلاع الخوف.

الطرق التي اعتادت أن تتخشب في وجهى، قررت فجأة أن تأخذ شكل قديمى من غير مقاومة.

سهلاً.. سهلاً إلى حد أريك قلبى.



مروة عبدالفتاح

مصطفى بيومى.. راهب فى محراب أديب نوبل

كان كتاب «الرؤية الوفدية في أدب نجيب محفوظ» أول كتبه في هذا المشروع الذي نال عنه الجائزة الأولى في المسابقة القومية عن أدب نجيب محفوظ، تلاه كتاب «الفكاهة عن نجيب محفوظ»، ثم توالى الكتب، منها «نجيب محفوظ والإخوان المسلمون»، وكتاب «معجى شخصيات أعمال نجيب محفوظ» وهو عبارة عن تحليل لشخصيات أعمال نجيب محفوظ بشكل مكثف، كما كتب عن محفوظ العديد من الدراسات، تذكر منها:

● صورة الموفتى في روايات نجيب محفوظ، ١٩٩٠، أساتذ الجامعة في عالم نجيب محفوظ، ٢٠٠١، السنيما في عالم نجيب محفوظ، ٢٠٠٢، أمريكا في عالم نجيب محفوظ، ٢٠٠٢، الكلب في عالم نجيب محفوظ، ٢٠٠٢.

● سلسلة «وصف مصر في أدب نجيب محفوظ»، وتتكون من: وصف مصر في أدب نجيب محفوظ «العلوك والزعماء والرؤساء»، وصف مصر في أدب نجيب محفوظ «تعدد الزوجات»، وصف مصر في أدب نجيب محفوظ «الدعارة والعاهرات»، وصف مصر في أدب نجيب محفوظ «المسيحية والمسيحيون»، وصف مصر في أدب نجيب محفوظ «ثورة يوليو»، وقد غارذ الناقد والكاتب مصطفى بيومى في ٢ فبراير ٢٠٢٥.

سمية عبد المنعم

تقدمها- سمية عبد المنعم؛

كثيرة هي الأقلام التي تدب في غيبة من الضوء، ولربما وصلت بإبداعها حدوداً لم يصل إليها بعض الأسماء التي التهمت كل بقع الضوء، لذا ارتأينا أفراد مساحة للحديث عن تلك الأقلام، لعنا بذلك نعيد طريقاً للانتشار يليق بحجم إبداعها...

ومبدعنا اليوم هي الكاتبة مروة عبدالفتاح محمد، التي تمتلك خصوصية في كتابة القصة والقصص النثرية، تحمل مفرداتها رومانسية غابت في زمن المادة، وتتسم بالفصاحة على بساطتها، تعبر بالفلفظ حدود المكان والزمان، لديها القدرة على مزج الواقع بتلك الرومانسية لتخرج علينا بمزيج مختلف، لا يلقى بعيداً ولا يفرغها من صدمات المعاش، نشرت نصوصها في بعض المواقع والمنشحات الثقافية، ونتهيا لإصدار كتابها الأول.

ومن بين عناوين نصوصها نذكر: ورق خائن، وشعم الغياب، رسالة منسية، أرشيف العاشقين، صدقي العارز،

وكان رباطاً قديراً شاء أن يجعم بينهما، فكان يوم مولديهما واحداً، وإن اختلف العام، هكذا احتفل الوسط الثقافي بهيлад أديب نوبل في الحادي عشر من ديسمبر، وفي اليوم ذاته احتفى بميلاد الناقد والكاتب الراحل مصطفى بيومى، الذي أفتى عمره الأدبى وهوبه قلمه لتناول إبداعات نجيب محفوظ بالنقد والتحليل والتقريب، فلم يترك قضية أشار إليها محفوظ في إحدى رواياته ولو غنو الخطأ إلا زجهده قدر خصص لها كتاباً بل كتب، فلتك موسوعة كاملة عن وصف مصر في أدب محفوظ، وتلك عشرات الكتب عن أدبه، ليصبح محفوظ شعله الشاغل وقصيته الأدبية الأولى.

لذا دعونا اليوم نتحدث ولو قليلاً بالأدبى والناقد الكبير الأستاذ مصطفى بيومى.. ولد مصطفى بيومى، في الحادى عشر من ديسمبر عام ١٩٥٥، وهو كاتب وروائى مصرى، من محافظه المنيا، حصل على بكالوريوس الصحافة من كلية الإعلام جامعة القاهرة في مايو ١٩٨٠، حصل على ماجستير الصحافة عن رسالة «الكتابات الصحفية ليحيى حتى وقضايا التغير الاجتماعى في مصر»، وعلى شهادة الدكتوراه من كلية التربية بجامعة المنيا، في ١٩٨٤، شارك كتاباته في عدد من الصحف والمجلات والندوات المصرية والعربية منها: الآداب، وأدب ونقد، وإبداع، وفصول، والقاهرة، والهلال، وأخبار الأدب، وروز اليوسف، وصباح الخير، والمصور،

نهلة النمر

التساؤلات الوجودية والفكرية في روايات مثل «المرايا» و«الحب تحت المطر» وأفراح القبة»، ولا نبألغ إن نحن جزمنا بأن محفوظ يعد رائداً ومتفرداً في هذا المجال، وذلك لعدة أسباب، أولها قدرته على الرصد الشامل للتفاصيل، فهو لم يكتف بالحدث السياسي، بل غاص في تأثيراته النفسية والاجتماعية على الفرد والأسرة والمجتمع، كذلك مهاراته في التوثيق الأدبى للتاريخ، حيث قدم رواياته كوثائق أدبية لتاريخ مصر الحديث، فاستطاع أن يحول الشخصيات والأحداث التاريخية إلى عوالم روائية حية.

وقد تطورت أساليبه الروائية مع تطور الأحداث، من السرد التقليدى إلى التجريب والتعبير عن الأزمة الوجودية.

بعد إدراجه على قائمة «اليونسكو»

«الكشرى».. حكاية شعب قهر الجوع



مصر مع دول أخرى منها، معارف نخيل التمر، فن الخط العربى، فنون النقش على المعابد، ومهارات الرسم بالحناء.

هذا إلى جانب تصنيف «اليونسكو» صناعة الدمى اليدوية التقليدية والنسيج اليدوى في صعيد مصر ضمن قائمة التراث المحتاج لصون عاجل، ولا يقتصر إدراج عنصر ما في قوائم اليونسكو على كونه تكريماً رمزياً، بل يعد خطوة مهمة في حماية التراث ونقله للأجيال القادمة، وزيادة الوعي بقيمته محلياً ودولياً، وتشجيع المجتمعات على الحفاظ عليه بوصفه جزءاً من هويتها الحية، كما يعزز هذا الاعتراف الصورة الثقافية لمصر عالمياً، ويؤكد أن حضارتها لم تتوقف عند الماضى، بل لا تزال تتجدد في تفاصيل الحياة اليومية.

ذاكرة جماعية موضوعية في طبق.. هو خلاصة خبرة المصرى مع الزمن، كيف يصالح القلة، ويحول التنوع إلى انسجام، ويصنع من الاختلاف طمأنينة، على موائد البيوت الشعبية، وبين عرصات الشارع، تعلم الكشرى أن يكون طعام الجميع بلا استثناء، وأن يحمل معنى مختلفاً للرضا والشعب، فحين يأكله المصرى، لا يشبع وحده، بل يستعدى تاريخاً من التحمل والمشاركة، كان المعلقة تعبر به لحظة إلى حيث كانت الحياة أقسى، لكن القلب أوسع، هكذا ظل «الكشرى»، رغم تواضعه، علامة هوية لا تحتاج إلى شرح، لأن الذاكرة تعرفه قبل اللسان.

وبانضمام «الكشرى»، يرتفع عدد عناصر التراث الثقافي غير المادى المسجلة باسم مصر إلى ثمانية عناصر منها، السيرة الهلالية، التحليل، رحلة العائلة المقدسة، والأراجوز، وهذا إلى جانب عدة ممارسات تشترك فيها

في اعتراف دولى جديد بقيمة الثقافة المصرية وتوعها، أدرجت منظمة الأمم المتحدة للتربية والعلم والثقافة «اليونسكو» الكشرى المصرى ضمن القائمة التمثيلية للتراث الثقافي غير المادى للإنسانية، ليصبح أحدث العناصر المصرية المنضمّة إلى هذه القائمة، وأول طبق شعبى مصرى يضاف بهذا الشكل العالمى، وهو بذلك، يلحق بصلصة «الهريسة» التونسية، ليكون ثانياً طبق عربى في هذه القائمة، ووفق ملف الترشيح المصرى، فإن قيمة الكشرى لا تكمن فقط في مكوناته، بل في الممارسات الاجتماعية المرتبطة به، من طرق التحضير المتوارثة، إلى ثقافة تناوله جماعياً، وارتباطه بالعمل والحياة اليومية للمصريين.

وحين تدرج مصر اسمها في سجلات اليونسكو، فهي لا تضيق أثراً إلى قائمة، بل تستعيد طبقة جديدة من ذاكرتها الطوط، فهذه البلاد التي علمت الحجر كيف يصير ممتن، والنهر كيف يحمل التاريخ على ضفتيه، لا تقدم للعالم معالم صامته، بل شواهد حية على حوار قديم بين الإنسان والزمن، من مبادئ الجنوب إلى فنون العيش اليومى، لتأتى هذه الإدراجات المتتالية، اعترافاً دولياً بأن ما حفظته الذاكرة المصرية لم يكن ترفا حضارياً، بل ضرورة إنسانية، وهكذا تصبح اليونسكو مرآة أخرى ترى فيها أنفسنا، لا كما كنا فقط، بل كما نحن شعب يصنع من الاستمرار حضارة، ومن الذاكرة مستقبلاً.

طبق الكشرى المصرى ليس طبقاً بقدر ما هو حكاية تأتى الجانبين ملقعة تلو أخرى، ففي هذا الازدحام البسيط للأرز والعدس والمكرونة، تختبئ روح المدينة التي تعلمت كيف تصنع الوفرة من القليل، فكل طبقة فيه تشبه وجهاً من وجوه الناس، متواضعة ودهدا، لكنها حين تتجمع تصير كاملة المعنى، لا يتباهى الكشرى بأصوله، ولا يدعى الاسترقاطية، بل يجلس على المائدة بثقة من يعرف أنه ابن الشارع، وابن الجوع القديم، وابن الصبر المصرى الطويل، وحين تسكب على صلصة الماعظم الحارة، لا تضيف له نكهة فقط، بل يوقع المشهد الأخير لحكاية شعب وجد فى البساطة حلاً لمفاجآت الجوع.

«الكشرى»، فى جوهره، ليس وصفة غذائية، بل

الأربعاء ١٧ ديسمبر ٢٠٢٥ -
٣٦ جمادى الآخرة ١٤٤٧هـ -
كيبك ١٧٤٢ق - العدد ١١١٣٠ -
السنة التاسعة والثلاثون

الأخيرة

إشراق:
خالد حسن

الورد

لمزيد من الأخبار والتقارير المصورة ALWAFD.NEWS

كلام فى الهوا



بقلم: حسين حلمى

جنون الشاك!!

والشخص الذى يصاب به يشعر دائماً بأن كل من حوله يريدون إيذاه ويهددونه، على عكس الواقع، ويقع هذا الشخص المصاب بهذا الداء فى فخ الحديث عن نفسه وعن مهاراته وعلمه فى كل شيء، ويظهر عليه الإرهاق النفسى المفرط، ويعمل ٢٤ ساعة فى الـ٢٤ ساعة دون توقف حتى لا يكتشف الناس حقيقته المرضية بجنون الارتياب وعدم الثقة فى عمل الآخرين، ليتحول الذى يقوم به إلى ظاهرة سريعة النسيان، ويصبح عمله كالزبد يتلاشى بمجرد أن يلمس النشط.

ضربة البداية



بقلم:
على البحراوى

حسام وصالح فى التحدى الأصعب

أيام قليلة وتطلق بطولة الأمم الأفريقية التى تستضيفها المغرب ويواجه خلالها منتخبنا الوطنى فى المجموعة الثانية بالدور الأول ثلاثة منتخبات هى زيمبابوى وجنوب أفريقيا وأنجولا وتترقب الجماهير المصرية النتائج باهتمام بالغ خاصة أن الاتجاه العام والمثوق أن استمرار حسام حسن وجهازه الفنى يتوقف على أداء المنتخب ونتائجهم فى هذه البطولة المهمة التى تعتبر الاختبار الحقيقى لحسام حسن ويتحدد على أساسها موقفه من قيادة المنتخب فى المونديال العام القادم من عدمه.. والمؤكد أن حسام يعلم حقيقة الموقف وسيدل كل مافى وسعه لتحقيق نتائج طيبة تجعل فرصة استمراره وتحقيق طموحه فى قيادة المنتخب فى المونديال كبيرة... ورغم حالة عدم الارتياح التى تنتاب الكثيرين من إمكانية تحقيق نتائج جيدة فى ظل ارتفاع مستوى المنتخبات المنافسة وأن التاريخ وحده لا يكفى إلا أن البعض يشير إلى أن نفس هذه الأجواء قد حدثت مع الكابتن محمود الجوهري قبل بطولة ١٩٩٨ فى بوركينا فاسو والتى حصد فيها المنتخب كأس البطولة وكذلك مع الكابتن حسن شعاعه قبل بطولة ٢٠٠٦ بالقاهرة والتى كانت فاتحة الخير وبداية احكام المنتخب للبطولة ثلاث مرات متتالية.. وربما يكون الهجوم على المنتخب الحالى أكثر: لأن معظمه بسبب حسام حسن أكثر من الأداء والنتائج لأن حسام تفوق على نتائج شعاعه والجوهري فى الصفات والتجارب الودية.. ومن حسن حظ المنتخب قبل انطلاق البطولة استعادة النجم الكبير وكابتن المنتخب محمد صلاح الكثير من المنويات العالية بعد عودته للمشاركة فى المباريات مع ليفربول أمام برايتون وثالثه وإشادة الجماهير بنجمها المفضل الذى ودعهم قبل سفره للانضمام للمنتخب المصرى فى صورة ربما تكون هى الدواعى الأخير لسنوات من التآلق والإجادة مع ليفربول... ونجح صلاح فى الرد على سلوت المدير الفنى الهولندى لفرقيه وكان قائدًا حقيقياً ووراء الفوز وأثبت أن وجوده أهم للفريق من وجود سلوت نفسه وأكبر دليل أنه تخلى رونى فى عدد الأسيسات أكثر لاعب صناعة للأهداف وأكثر لاعب أفريقى سجل أهدافاً وأفضل جناح أيمن فى تاريخ البريميرليج.. كل هذه الأرقام وهذا الملاء جعل جماهير ليفربول تتجمع بالآلاف أمام منزل محمد صلاح طالبته بالبقاء فى ليفربول وهفتت له (لن تسير وحدك ابدأ ابق هنا مو أنت أسطورة نادينا).. والمؤكد أن عودة صلاح قد جاءت فى الوقت المناسب كنوع جديد من التحدى لقيادة زملائه بمعنويات عالية تزيد من قوة وشراسة المنتخب وينفذ حسام حسن وجهازه المعاون خلال الأمم الأفريقية ويساعد فى الوصول إلى بعد نقطة فى النافسة وادا تحقق ذلك لن يجرؤ اتحاد الكرة ولا أى من هواة انتقاد حسام حسن والهجوم عليه من المطالبة بإقالته وعدم قيادة المنتخب فى كأس العالم ليحقق المعادلة الصعبة وهى أنه كلاعب كان سيأى فى تأهلنا لمونديال إيطاليا ٩٠ بعد غياب ٥٦ عاماً عن المشاركة رسمياً فى ضربة الجزاء التى تعادلت بها مع هولندا فى أولى مبارياتنا ثم بعد ٦٦ عاماً يقود المنتخب كمدير لتأهل وقيادة الفريق فى كأس العالم..

Bahrawy99@gmail.com

نادية الجندى وفريال يوسف.. بلاغات واتهامات بالتشهير



ردت الفنانة المصرية نادية الجندى على الأنباء المتداولة حول تقدم الفنانة التونسية فريال يوسف ببلاغ رسمى ضدها، تتهمها فيه بالسب والقذف، فى إطار خلافات سابقة بينهما.

وأوضحت الجندى فى تصريحات صحفية، أنها هى من تقدمت ببلاغ ضد فريال يوسف، مشيرة إلى أن الأخيرة كانت عملت معها فى أحد أعمالها الفنية، لكنها كانت تتغيب عن مواعيد التصوير بشكل متكرر.

وأضافت الجندى أنها لا تفهم السبب وراء محاولات فريال يوسف إخفاء حقيقة أنها غير ملتزمة، مينة أنها كانت ولا تزال تتصرف بالتزام فى تعاوناتها مع كبار النجوم فى مصر والوطن العربى طوال مشوارها الفنى الطويل.

وكانت الفنانة فريال يوسف تقدمت ببلاغ ضد نادية الجندى، اتهمها فيه بالسب والقذف والتشهير، على خلفية تلك الخلافات.

وذكرت فى بلاغها أن الجندى أطلقت ضدها انشازفاً مسيئة تضر سمعتها المهنية والشخصية، كما أكدت أنها تطلب الجهات القضائية المختصة باتخاذ الإجراءات القانونية ضد الجندى، وكانت الجهات المختصة فتحت تحقيقاً فى الواقعة، وبدأت إجراءات استدعاء الطرفين لسماع أقوالهما، تمهيداً لاتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة فى القضية.



سلالة إنفلونزا جديدة تهدد العالم وتندّر بموسم شتاء صعب

كتبت- أماني زكي:

دخل موسم الإنفلونزا هذا العام بشكل مبكر، وسط ظهور سلالة جديدة تشكل تهديداً كبيراً للصحة العامة حول العالم، وأعلن الخبراء أن فيروس الإنفلونزا A/H3N2، المعروف بالسلالة الفرعية K، أصبح السبب الرئيسي وراء ارتفاع أعداد الإصابات عالمياً، بما فى ذلك الولايات المتحدة.

فى مقابلة مع فوكس نيوز دييجيتال، أوضح الدكتور نيل مانيار، أستاذ ممارسة الصحة العامة فى جامعة نورث إيسترن بيوستون، أن هذه السلالة تظهر أعراضاً أكثر حدة مقارنة بالسلالات السابقة، تشمل الحمى والقشعريرة والصداع والتعب والسعال والتهاب الحلق وسيلان الأنف، مؤكداً أنها تشكل «عاصفة مثالية» لموسم إنفلونزا شرس. وأضاف أن انخفاض معدلات التطعيم هذا العام وزيادة شراسة السلالة يسهمان فى ارتفاع خطورة الموسم. وأشار مانيار إلى أن لقاح الإنفلونزا لهذا العام لا يغطى شكل كامل هذه السلالة الجديدة، لكنه يبقى ضرورياً لتخفيف حدة الأعراض وتقليل خطر دخول المستشفى، كما أكد أن المناعة



سيد عبد الحفيظ.. «على راسه ريشة»



طبق بمطابع الأخبار،

إلى تدعيم عاجل، وهى: قلب الدفاع والظهير الأيسر ولاعب الوسط والمهاجم، كما يسعى عبد الحفيظ إلى تسويق عدد من اللاعبين المرشحين للرحيل فى يناير، أبرزهم الحارس حمزة علاء وأحمد رمضان بيكهام ومحمد شكري وأحمد رضا وعمر كمال عبدالواحد، إلى جانب الثائى الأجنبى المغربى أشرف دارى والسلويفنى جراديتشار. ومن ناحية أخرى، وضع المالئ البيو ديانج، لاعب وسط الفريق، عرض الأهلى للتجديد على قائمة الانتظار، ترقيباً للحصول على عرض أفضل بعد مشاركته مع منتخب بلاده فى بطولة كأس الأمم الإفريقية المقررة إقامتها فى المغرب خلال الأيام المقبلة.

ورفض ديانج التوقيع على عقود التجديد قبل الانضمام إلى مسكر منتخب مالى، وينتهى عقد ديانج مع الأهلى بنهاية الموسم الحالى، ما يمنحه أحقية التوقيع لآى ناد بداية من يناير المقبل، وقام الأهلى برفع الراتب المقروض لى مليون و٣٠٠ ألف دولار سنوياً، بخلاف عوائد الإعلانات والبرامج التلفزيونية، مع تأكيد أن العرض هو الأخير، إلا أن ديانج تمسك بموقفه وفضل تأجيل التوقيع لحين العودة من البطولة.

وفى سياق آخر، حسم على علوان، نجم منتخب الأردن ونادى الكرمة العراقى، موقفه من الانتقال إلى النادى الأهلى، وقال علوان إنه يمتلك عرضاً من أندية سعودية وإماراتية وقطرية، للتعاقد معه خلال الميركاتو الشتوى.

الزمالك فى ورطة

المنظمة وبالتسسيق مع كافة مؤسسات الدولة موضحة أنها قامت، بالتنسيق مع وزارة الإسكان والمرافق والمجمعات العمرانية وكافة الجهات المعنية، بدراسة عدد من المقترحات والبدائل التى من شأنها المساهمة بما يحقق الصالح العام الرياضى ويخدم هذه المنظومة، وشددت الوزارة على عدم الإللاء بأى تصريحات أو اتخاذ ثمة إجراءات فى هذا الشأن إلا بعد انتهاء النيابة العامة من أعمالها، التزاماً منها باحترام القانون وسرية التحقيقات، والتزاماً بمبادئ الشفافية وسيادة القانون، ويواجه مجلس الزمالك ورطة كبيرة على خلفية البيان الذى أصدره المجلس رافضاً فيه فكرة الحصول على أرض بديلة وهو ما يضع المجلس فى موقف حرج فى حال تراجعه عن هذا القرار. وبات مجلس الزمالك مهدد بالحل فى حال صدور قرار من نيابة الأموال العامة بوجود مخالفات خاصة بالأرض وتعيين لجنة مؤقتة لإدارة النادى لحين إقامة إنتخابات فى أقرب جمعية عمومية وأن المجلس حتى الآن باق لحين صدور قرار فى تحقيقات النيابة. وعلمت «الوفد» من مصادرهما أن بعض أعضاء المجلس يفكرون جدياً فى تقديم استقالة جماعية قبل أن يصدر قرار رسمى يحل المجلس.

كتب - مصطفى جويلي:

قرر الدكتور أشرف صبحي، وزير الشباب والرياضة، تأجيل البت فى مصير مجلس إدارة نادى الزمالك برئاسة حسين لبيب لحين انتهاء التحقيقات التى تجريها نيابة الأموال العامة حول ملف أرض النادى فى مدينة السادس من أكتوبر.

وأصدرت الوزارة بيانا رسمياً أكدت خلاله متابعتها الدقيقة لكافة التطورات المرتبطة بهذا الملف وحرصها الكامل على الحفاظ على حقوق كافة الهيئات الرياضية وخاصة الجماهيرية منها وحرصها الكامل على السعى منذ البداية فى الحفاظ على استقرار نادى الزمالك نحو العمل على إيجاد حلول قانونية ومستدامة لتجاوز هذا الامر بما يحقق المصلحة العامة، وبما يضمن استقرار النادى ويحفظ حقوقه ومقدراته، وذلك فى إطار القوانين واللوائح



حسين لبيب

«الخارجية» تحذر من عصابات الهجرة غير الشرعية

كتبت- تهانى شعبان:

جددت وزارة الخارجية والهجرة وشئون المصريين بالخارج مناشداتها للمواطنين بعدم الانجرار وراء عصابات الهجرة غير الشرعية حفاظاً على أرواح المواطنين، واتباع الطرق القانونية المتبعة بالدخول إلى الدول الأجنبية من خلال تأشيرات دخول قانونية تجنباً لتكرار مثل هذه الحوادث المؤسفة.

وأكدت وزارة الخارجية والهجرة أن تتابع حادث غرق مركب هجرة غير شرعية توجه من إحدى الدول المجاورة إلى اليونان فى ٧ ديسمبر الجارى، كان على مته ٢٤ من المهاجرين غير الشرعيين من جنسيات مختلفة، بينهم ١٤ مواطناً مصرياً لاقوا حتفهم، فور ورود معلومات عن غرق المركب، كلف د. بدر عبدالعاطى، وزير الخارجية وشئون المصريين بالخارج، السفارة المصرية فى اليونان بسرعة التواصل على أعلى مستوى مع السلطات اليونانية لتقديم المساعدة الممكنة لمن تم إنقاذهم من المركب، وكذلك سرعة شحن جثامين المتوفين الذين تم انتشال جثثهم وذلك بعد الانتهاء من الإجراءات القانونية، حيث تواصلت السفارة المصرية فى أثينا مع أسر المتوفين لترتيب نقل الجثامين إلى أرض الوطن.

وتقدمت وزارة الخارجية والهجرة وشئون المصريين بالخارج بىخالص التعازى إلى أهالى المتوفين ممن لاقوا حتفهم خلال هذا الحادث الأليم.

«الوزراء»: ينفى زيادة أسعار سيارات نقل المياه بمطروح

كتبت- أماني زايد:

كشف المركز الإعلامى لمجلس الوزراء فى بيان له حقيقة ما تردد حول زيادة أسعار سيارات نقل المياه سواء بمحافظة مطروح أو أى محافظة أخرى.

وأكدت الشركة القابضة لمياه الشرب والصرف الصحى، أن أسعار سيارات نقل المياه بمطروح ثابتة كما هى دون أى زيادات، فقد يبلغ سعر السيارة سعة ١٠ أطنان ٨٠ جنياً، ووفقاً للشركة، أشار المركز إلى أنه تم تفعيل منظومة التسجيل التلقائى لإحصالات سيارات المياه بالمحافظة، بما يعنى المواطنين من شفقة التوجه إلى «الغراب» لتسجيل الإيصالات.

وأوضح البيان أن هناك خدمة مميزة اختيارية إضافية لطلب المياه هاتفياً، بالسعر الحر، ولا تؤثر نهائياً فى الخدمة العادية للمواطنين. وطالبت الشركة المواطنين بعدم الانسياق وراء المعلومات المغلوطة التى تستهدف إثارة الرأى العام، واستقاء المعلومات من الصفحة الرسمية للشركة فقط.