

٢٢ قراراً خلال رئاسة «السيى» اجتماع المجلس الأعلى للاستثمار فى تشكيله الجديد

القضاء على العقبات البيروقراطية وتذليل مختلف التحديات التى تواجه زيادة استثمارات القطاع الخاص

- تسهيل تملك الأراضى
- التوسع فى إصدار الرخصة الذهبية
- تعزيز الحوكمة والشفافية
- والحياد التنافسى فى السوق



كتب - ناصر عبد المجيد:

ترأس أمس الرئيس عبدالفتاح السيسى، الاجتماع الأول للمجلس الأعلى للاستثمار بعد إعادة تشكيله، وذلك بحضور الدكتور مصطفى مديولى رئيس مجلس الوزراء، وحسن عبدالله، محافظ البنك المركزى، والوزراء والمسؤولين وممثلى القطاع الخاص من أعضاء المجلس.

وفى مستهل الاجتماع، أكد الرئيس حرص الدولة على اتخاذ ما يلزم من إجراءات وخطوات جادة وحاسمة، لتحقيق طفرة حقيقية فى عملية جذب وتشجيع وتعزيز الاستثمار، المحلى والأجنبى، والقضاء على العقبات البيروقراطية، وتذليل مختلف التحديات التى تواجه زيادة استثمارات القطاع الخاص، بهدف بناء قاعدة إنتاجية متنوعة، وتحقيق تطور اقتصادى شامل، مؤكداً أهمية البناء على ما تم اتخاذه من خطوات إيجابية فى هذا الصدد خلال الفترة الأخيرة.

كما قدم رئيس مجلس الوزراء عرضاً خلال الاجتماع تضمن أهم المؤشرات والحقائق الخاصة بالاستثمار فى مصر، والإجراءات التى تم اتخاذها خلال الفترة الأخيرة لتحسين البيئة الاستثمارية، وسُئل مضاعفة استثمارات القطاع الخاص، ومقترحات لتقديم حوافز وتيسيرات لتهيئة المناخ الجاذب للاستثمارات فى مختلف القطاعات، وفقاً لتوجيهات الرئيس فى هذا الشأن.

وذكر المستشار أحمد فهمى، المتحدث الرسمى باسم رئاسة الجمهورية، أن المجلس الأعلى للاستثمار وافق خلال اجتماعه برئاسة الرئيس عبدالفتاح السيسى، على ٢٢ قراراً مهماً فى مختلف القطاعات والمجالات الاقتصادية؛ تستهدف تحقيق نقلة نوعية فى خفض تكلفة تأسيس الشركات، والحد من القيود المفروضة على التأسيس، ومن الموافقات المطلوبة ومدة الحصول عليها، وكذا تسهيل تملك الأراضى، والتوسع فى

..وقرار جمهورى بزيادة المعاشات بنسبة ١٥%

أصدر الرئيس عبدالفتاح السيسى، القرار الجمهورى رقم ١٨٧ لسنة ٢٠٢٢ بزيادة المعاشات اعتباراً من الأول من أبريل ٢٠٢٢ بنسبة ١٥٪. وجاء فى نص القرار الجمهورى، تزداد بنسبة (١٥٪) بدءاً من ٢٠٢٣/٤/١، المعاشات المستحقة قبل هذا التاريخ والمقررة وفقاً لأحكام القانونين الآتين: ١- القانون رقم ٧١ لسنة ١٩٦٤ فى شأن منح معاشات ومكافآت استثنائية.

٢- قانون التأمينات الاجتماعية والمعاشات الصادر بالقانون رقم ١٤٨ لسنة ٢٠١٩؛ وتسرّى بشأن هذه الزيادة الأحكام الآتية: (١) يقصد بالمعاش الذى تحسب على أساسه الزيادة مجموع المعاش المستحق لصاحب المعاش وما أضيف إليه من زيادات حتى ٢٠٢٢/٢/٣١.

(ب) تربط الزيادة المستحقة لصاحب المعاش بنسبة (٥٪) أو ما يكمل مجموع المعاش المستحق له من معاش وإعانات وزيادات الحد الأدنى

مجلس الوزراء يطلق النسخة الإنجليزية من موقعه الإلكتروني لمخاطبة العالم بأنشطة الحكومة وقراراتها

كتب - عبد الرحيم أبوشامة:

دشن مجلس الوزراء النسخة الإنجليزية من الموقع الرسمى لرئاسة مجلس الوزراء، وذلك فى إطار دعم الإثابة المعلوماتية لأنشطة الحكومة وإبراز مجهوداتها فى شتى القطاعات أمام مختلف المجتمعات والدوائر السياسية والاقتصادية عالمياً.

وأكد الدكتور مصطفى مديولى، رئيس مجلس

الوزراء، أن إطلاق النسخة الإنجليزية من الموقع الرسمى لرئاسة مجلس الوزراء يأتى استكمالاً للجهود الجارية لتيسير آليات وفتوات التواصل بين الحكومة ومختلف القطاعات الجماهيرية، والتوجه نحو تعزيز سبل مخاطبة المجتمعات الخارجية بلغاتها، بما ينقل للعالم صورة واضحة ومكاملة عن مشروعات الحكومة المصرية ومختلف أنشطتها وقراراتها، من مصادرها الرسمية المعتمدة، وصرح السفير نادر سعد، المتحدث الرسمى لرئاسة مجلس الوزراء، بأن النسخة الإنجليزية من الموقع، تركز وبشكل أساسى، على نشر الأخبار والفعاليات المتعلقة بالأنشطة الدولية للحكومة المصرية، خاصة فيما يتعلق بالجوانب الاقتصادية والاستثمارية، لربط التحركات الحكومية بمجتمعات المال والأعمال العالمية عبر قناة اتصال تكس مختلف التحركات والأحداث الحكومية.

كما أشار السفير نادر سعد إلى أن النسخة الجديدة توفر نافذة مهمة لتشجيع الاستثمار



مديولى

الأجنبى وتسهيل إجراءات الأعمال. إذ توفر إمكانية التقديم ضمن منظومة «الرخصة الذهبية»، وهى رخصة موحدة تضم جميع التصاريح والموافقات اللازمة لإنشاء وتشغيل المشروعات، وهى المنظومة التى أطلقتها الحكومة لتسريع العمل على صعيد إصدار رخص التشغيل وبدء الأنشطة الاستثمارية، وحصلت من خلالها ١٣ شركة حتى الآن على «الرخصة الذهبية»، بجانب وجود ٥٥ طلباً من شركات أخرى فى طور المراجعة والاعتماد حالياً. حيث يقدم موقع رئاسة مجلس الوزراء فى نسخته الجديدة دليلاً كاملاً باللغة الإنجليزية، يحتوى على كافة شروط الحصول على «الرخصة الذهبية» وخطوات رفع المستندات ومتابعة مراحل مراجعة الطلب «اون لاين».

العدد ١١٢٢٠ - السنة السابعة والثلاثون

الأربعاء ١٧ مايو ٢٠٢٢ - ٢٧ شوال ١٤٤٤هـ - ٩ يسطس ١٧٣٩ق

ثلاثة جنيها

صفحات



الحق فوق القوة .. والأمة فوق الحكومة
تصدر عن حزب الوفد المصرى

الوفد

صحيفة يومية أسسها فؤاد سراج الدين
عام ١٩٨٤ برئاسة تحرير مصطفى شردى

رئيس حزب الوفد

د. عبد السند يمامة

رئيس مجلس الإدارة

د. أيمن محسب

رئيسا التحرير

على البحراوى - خالد إدريس

«عبدالغفار» يتصدى للإهمال والبطالة المقنعة فى «الصحة»

تحقيق فوري حول النقص الحاد فى المستلزمات الأساسية بالعيادات الخارجية بمستشفى حلوان العام

المبتسرين، فضلاً عن تقعد قسم النساء والتوليد، حيث وجه بطويرهما من حيث التجهيزات، لافتاً إلى توجيه الوزير بفتح تحقيق فوري مع المسؤولين من أمن ونظافة المستشفى، وذلك بعد رصد تدنى مستوى النظافة بالمستشفى.

وعقب تقعد مستشفى دار السلام العام وجه وزير الصحة بإعادة توزيع الفرق الطبية «أطباء، صيادلة» من العاملين بالمستشفى، على عدد من المستشفيات المجاورة، نظراً لزيادة أعدادهم عن الحاجة الفعلية للمستشفى.

وقال الدكتور حسام عبدالغفار، المتحدث الرسمى لوزارة الصحة والسكان، إن الوزير تقعد عدداً من أقسام المستشفى المختلفة ومن بينها غرف الملاحظة للرجال والنساء، وملاحظة الجراحة وما قبلها، فضلاً عن الغرف الداخلية، حيث تبين تهالك التجهيزات وضعفها، مشدداً على سرعة التطوير، بما يضمن تقديم خدمات طبية جيدة للمرضى المترددين.

وتابع «عبدالغفار» أن الوزير تقعد مكاتب العلاج على نفقة الدولة، والصيدالية التابعة للمستشفى لمراجعة توافر الأدوية والمستلزمات اللازمة للمرضى، فضلاً عن تقعد العيادات، حيث تم رصد زيادة كبيرة فى عدد الفرق الطبية من العاملين بها.



إعادة توزيع الفرق الطبية بمستشفى دار السلام على المستشفيات المجاورة

الخاصة بها، حيث وجه الوزير بسرعة توفير التجهيزات اللازمة للبدء فى التشغيل ودخول منظومة العمل.

أضاف المتحدث الرسمى لوزارة الصحة والسكان، أن الوزير تقعد قسم الأطفال، حيث تقعد الاستقبال وغرف الكشف وحضانات

مفصل حول التجهيزات الخاصة بالقسم للبدء

الفورى فى تطويره.

وتابع «عبدالغفار» أن الوزير تقعد قسم الرعاية المركزة بالمستشفى الذى تم تطويره بالكامل، ويضم ٢١ سريراً، بينها ٨ أسرة رعاية متوسطة، يعمل منها ١١ سريراً فقط، نظراً لتأخر التجهيزات

كتبت - إيمان الجندى:

وجه الدكتور خالد عبدالغفار، وزير الصحة والسكان، بفتح تحقيق فوري حول وجود نقص حاد فى المستلزمات الأساسية بالعيادات الخارجية، فى مستشفى حلوان العام.

جاء ذلك خلال جولة تفقدية مفاجئة أجراها الوزير، أمس الثلاثاء، لتفقد العمل بالمستشفى، والتأكد من مستوى الخدمات الطبية المقدمة للمواطنين. ومدى التزام الفرق الطبية بالمستشفى. وأوضح الدكتور حسام عبدالغفار، المتحدث الرسمى لوزارة الصحة والسكان، أن الوزير تقعد قسم العيادات الخارجية بالكامل، موجهاً بالتوسع فى عدد العيادات، خاصة عيادات الأطفال، فضلاً عن زيادة عدد الفرق الطبية، والعمل بها فى الفترات المسائية، بما يضمن استيعاب الترددات وأوضاع الدكتور حسام عبدالغفار، المتحدث الرسمى لوزارة الصحة والسكان، أن الوزير تقعد قسم العيادات الخارجية بالكامل، ويضم ٢١ سريراً، بينها ٨ أسرة رعاية متوسطة، يعمل منها ١١ سريراً فقط، نظراً لتأخر التجهيزات

ولفت «عبدالغفار» إلى أن الوزير تقعد قسم الاستقبال وأطلق على السجلات الخاصة بترددات المرضى، فضلاً عن تقعد «غرف الملاحظة، غيار الجراحة، وقسم الأشعة»، ومراجعة سجلات المترددين على قسم الأشعة، موجهاً بإعداد تقرير

«التعليم»: إجابة «الثانوية العامة» فى «البابل شيت» وورقة الأسئلة المقالية فقط

كتب- صلاح شرابى:

أوضح المتحدث الرسمى أن هذا البيان التوضيحي يأتى فى إطار حرص الوزارة على اتباع طلاب الصف الثالث الثانوى الأساليب امتحانات الثانوية العامة فى «البابل شيت» وورقة الإجابة على الأسئلة المقالية فقط، وعدم الاعتماد بأى إجابة فى كراسة الأسئلة.

وأوضح شادى زلطة، المتحدث الرسمى باسم الوزارة، أنه فى إطار إجراءات التصحيح الإلكتروني لأسئلة الاختبار من متعدد، لن يعتد الأسئلة المتعلقة بكتابة البيانات على كراسة أو يعترف بأى إجابة فى كراسة الأسئلة وسيتم تصحيح «البابل شيت» وورقة إجابة الأسئلة

مواقع الزواج «فخ» للابتزاز الإلكتروني 05

مواقيت الصلاة	البحر	الشرق	الغرب	المساء
04:20	06:00	12:51	07:43	09:11
04:21	06:03	12:57	07:50	09:20



ALWAFD.NEWS



لمزيد من الأخبار والتقارير المصورة



الحرب دمرت السودان

الرد

صحيفة يومية تصدر عن
حزب الوفد
أسسها عام ١٩٨٤
فؤاد سراج الدين
برئاسة تحرير
مصطفى شردى

مديرا التحرير

طارق تهاوى

ياسر شورى

المدير الفنى

أحمد أبوزيد

مستشار التحرير الفنى

أشرف عذب

مدير الإعلانات

خالد الشيخ

مدير الإنتاج

إبراهيم صابر

المقر الرئيسى :

الحزب والتحرير
والإعلانات
١ شارع بولس حنا الدقى
الجيزة

ص ب : ٣٥٧ إمبابية

تليفون : ٣٣٣٨٣١١١

٣٣٣٨٣٢٢٢

فاكس : ٣٣٣٥٨١٦٠

٣٦٠٢٠٠٧

إدارة الإعلانات

٠١١١٠٣٣٣٣١٢

الوفد على الإنترنت

alwafd.org

البريد الإلكتروني

لوفد:

elestma3@gmail.com

alestma3@yahoo.com

التوزيع والاشتراكات

مؤسسة الأخبار

مركز خدمة العملاء

٢٥٨٠٦٤٢٠ - ٢٥٨٠٦٢١٨

٢٥٨٠٦٤٢١

الاشتراكات

الاشتراك السنوى: ١٠٩٥ جنيهها

الاشتراك ٦ شهور: ٥٥٠ جنيهها

ثلاثة شهور: ٢٧٥ جنيهها

وزير التجارة والصناعة يبحث مع رؤساء المكاتب التجارية فى الخارج الموقف التصديرى للمنتجات المصرية

كتب- صلاح السعدنى؛

بحث المهندس أحمد سمير، وزير التجارة والصناعة، عبر تقنية الفيديو كونفرانس ورؤساء المكاتب التجارية فى الخارج، الموقف التصديرى للمنتجات المصرية فى الأسواق الخارجية بعدد من البلدان. تناول اللقاء حجم التبادل التجارى، والصادرات المصرية بدول ألمانيا والسعودية، إسبانيا، فرنسا، اليونان خلال عام ٢٠٢٢، كما استعرض الوزير أحدث تقرير حول معدلات التجارة البينية والاستثمارات المشتركة بين مصر والمملكة المتحدة خلال العام الماضى والصادر عن المكتب التجارى المصرى بلندن.

وقال الوزير إن حجم التبادل التجارى بين مصر وألمانيا بلغ عام ٢٠٢٢ نحو ٥,٥ مليار يورو، مشيرًا إلى أن الصادرات السلعية المصرية للسوق الألمانى تخطت لأول مرة حاجز المليار يورو العام الماضى، كما وصلت ارتفاعها خلال شهرى يناير وفبراير من العام الجارى، حيث بلغت ٢٦٠ مليون يورو محققة نسبة زيادة بلغت ٢٨٪ مقارنة بنفس الفترة من العام الماضى.

وأوضح سمير أن معدلات التبادل التجارى بين مصر والسعودية ارتفعت خلال عام ٢٠٢٢ بنسبة ٢٤٪، حيث بلغت ٥ مليارات و ٦٧٠ مليون دولار، كما بلغت الصادرات المصرية



وزير النقل يشارك فى معرض ومؤتمر الشرق الأوسط للسكك الحديدية بأبوظبى الوزير: شبكة القطار السريع تساهم فى الربط السككى مع دول الجوار

كتب - أحمد دراز؛

أكد الفريق كامل الوزير، وزير النقل، أن شبكة القطار السريع تساهم فى الربط السككى مع دول الجوار، وهى السودان من أبوسمبل حتى جنى ومنها إلى دنقلا، ومع ليبيا من مطروح - السلوم حتى بنى غازى، ومع تشاد من أبوسمبل - شرق

الوينا حتى إنجامينا.

جاء هذا خلال مشاركة الوزير فى معرض ومؤتمر الشرق الأوسط للسكك الحديدية بأبوظبى،

وأشار «الوزير» إلى الخطوط الثلاثة من شبكة القطار الكهربائى السريع الجارى إنشاؤها حالياً بطول ٢٠٠٠ كم، وتشمل ٦٠ محطة ومركزى سيطرة وتحكم و٦ نقاط صيانة و٤١ قطاراً سريعاً و٩٤ قطاراً إقليمياً، و٤ جرار بضائع وتبلغ سرعة القطار السريع ٢٥٠ كم/ ساعة، والسرعة التشغيلية ٢٢٠ كم/ ساعة، ومتوسط المسافة بين المحطات ٥٠ كم، بطاقة استيعابية من ١,٥ مليون راكب حتى ٢,٥ مليون راكب يومياً، وتبلغ سرعة القطار الإقليمى ٢٠٠ كم/ ساعة والسرعة التشغيلية ١٦٠ كم/ ساعة ومتوسط المسافة بين المحطات ٢٥ كم، بطاقة استيعابية من ١,٥ مليون راكب حتى ٢,٥ مليون راكب يومياً، وتبلغ سرعة جرار البضائع ١٢٠ كم/ ساعة، وستبلغ طاقة نقل البضائع للشبكة عند اكتمالها ١٠ ملايين طن سنوياً.

وأوضح الوزير الموقف التنفيذي للخط الأول للقطار الكهربائى السريع، حيث بلغت نسبة التنفيذ الكلية ٤٥٪، بطول ٦٧٥ كم، والمحطات

كتب- نغم هلال؛

بحث السيد القصير، وزير الزراعة واستصلاح الأراضى، واللواء محمد الزملوط محافظ الوادى الجديد، سبل التعاون، ودعم من المشروعات الزراعية بمحافظة، ودعم المزارعين، وتطرق الجانبان إلى سبل دعم مشروعات واحة الحرير، الذى يتم تنفيذه

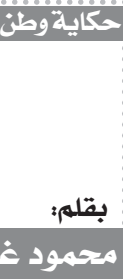
كتب - طارق يوسف؛

بحثت نيفين القباج، وزيرة التضامن الاجتماعى رئيس مجلس إدارة بنك ناصر الاجتماعى، موقف هيئة البنك وتجهيد قياداته، وحوكمة برامج، وتحديد المنتجات المصرفية، وغيرها من الموضوعات التى تشمل الوضع الحالى والقطاع المصرفى واستراتيجية وخطط البنك وبرامج التطوير والتدريب لهذا العام.

وقالت: إن البنك يتخذ خطوات جادة نحو التوسع فى أنشطة الشمول المالى ووضع خطة طموحة تستهدف زيادة عدد الفروع، والتوسع جغرافياً ومصرفياً، لافتة إلى أن فروع البنك فى الوقت الحالى بلغت حوالى ١٤٠ فرعاً بما يشمل ٢٧ وحدة داخل الجامعات.

وأضافت خلال اجتماع مع قيادات البنك، صباح أمس، أن بنك ناصر الاجتماعى يعتبر الذراع الرئيسية لوزارة التضامن الاجتماعى، بجانب برنامج الحماية الاجتماعية الذى تقوم بتطبيقه، للمساهمة فى تنفيذ توجه الدولة المصرية لتحقيق العدالة الاجتماعية، مشيرة إلى أن البنك نجح على مدى أكثر من ٥٠ عاماً فى تعزيز موارده من خلال

متابعات



حكاية وطن
بقلم:
محمود غلاب

الإصلاح السياسى

الإصلاح السياسى هو تحسين وضع أو تعديل ما هو خطأ، أو الفساد، أو غير المرضى. نمر استخدام المصطلح بالسياق السياسى فى أواخر عام ١٧٠٠ من قبل حركة كريستوفر ويلف التى سعت للإصلاح البرلماني، ويتميز الإصلاح السياسى عن الثورة كون هذه الأخيرة تسعى للتغيير الشامل والجذرى، فى حين دون المساس بأساسيات النظام. وبهذا فإن الإصلاح يسمى تحسين النظام القائم دون الإطاحة به بالمجمل. وبعد الإصلاح ضرورة فى البلدان النامية لتحسين مستوى المعيشة وتم غاليتا بدعم من المؤسسات المالية الدولية ووكالات المعونة، ويمكن أن يتضمن إصلاح السياسات الاقتصادية، والخدمات المدنية، والإدارة المالية العامة.

الإصلاح لفة من فعل أصح يصلح إصلاحا، وهو تفضى الفساد، فالإصلاح هو التغير إلى استقامة الحال على ما تدعو إليه الحكمة، ومن هذا التعريف نبين أن كلمة إصلاح تطلق على ما هو مئادى، وعلى ما هو ممنوى، فالمقصود بالإصلاح من الناحية القوية، الانتقال أو التغيير من حال إلى حال أحسن، أو التحول إلى شيء، والانصراف عنه إلى سواء، وقد ورد لفظ الإصلاح فى القرآن الكريم فى أكثر من سورة مثل قوله تعالى: «والله يعلم المصلح من المفسد، وقوله مخاطباً فرعون: إن تريد ألا تكون جباراً فى الأرض، وما تريد أن تكون المصلحين».

الإصلاح لفة من فعل أصح يصلح إصلاحا، وهو تفضى الفساد، فالإصلاح هو التغير إلى استقامة الحال على ما تدعو إليه الحكمة، ومن هذا التعريف نبين أن كلمة إصلاح تطلق على ما هو مئادى، وعلى ما هو ممنوى، فالمقصود بالإصلاح من الناحية القوية، الانتقال أو التغيير من حال إلى حال أحسن، أو التحول إلى شيء، والانصراف عنه إلى سواء، وقد ورد لفظ الإصلاح فى القرآن الكريم فى أكثر من سورة مثل قوله تعالى: «والله يعلم المصلح من المفسد، وقوله مخاطباً فرعون: إن تريد ألا تكون جباراً فى الأرض، وما تريد أن تكون المصلحين».

أما اصطلاحاً فيعرف قاموس «أكسفورد» الإصلاح بأنه تغير أو تبديل نحو الأفضل فى حالة الأشياء ذات النقصان، وخاصة فى المؤسسات والممارسات السياسية الفاسدة أو الجائزة، إزالة بعض التمسك أو الخطأ، الإصلاح يوازي فكرة التقدم، وينطوي جوهرياً على فكرة التغيير نحو الأفضل، وخاصة التغيير الأكثر ملامة من أجل تحقيق الأهداف الموضوعية من قبل أصحاب القرار.

إن فكرة الإصلاح فكرة قديمة قدم الإنسانية، إذ إننا نجد فى كتابات قدماء المفكرين اليونان أمثال أفلاطون وأرسطو الكثير من الأفكار الإصلاحية مثل العدالة والقوانين وتنظيم المجتمع والدولة والاستقرار السياسى والتوزيع العادل للثروة وغيرها، وكانت فكرة الإصلاح ولا تزال الهدف الأسسى للعديد من المفكرين والقادة، والحركات السياسية والاجتماعية فى مختلف أرجاء العالم، فضلاً عن كونها موضوعاً رئيسياً فى النظريات السياسية للفلاسفة والمفكرين من أيام ميخائيل فى العصور الوسطى حتى كارل ماركس فى القرن العشرين، فقد تحدث ميخائيلفى فى كتابه الشهير «الأمير» عن أهمية الإصلاح وينص الوقت صوبية وخطورة خلق واقع جديد، إلا أن حركة الإصلاح فى العالم لم تتوقف وإن تعمقت أحياناً.

فتمرد الثور كرومفل فى بريطانيا فى منتصف القرن السابع عشر، والثورة الفرنسية ١٧٨٩، وفيها الثورة الأمريكية وغيرها من الحركات السياسية جاء جميعها لتحقيق إصلاحات سياسية فى المقام الأول، فهذه الثورات الديمقراطية هى التى وضعت حد للاستبداد السياسى، وأمنت الحقوق المدنية والسياسية للمواطنين.

ارتباط الوضع السياسى مع الوضع الاقتصادى فى الدول أو لا يمكن إنكاره أو تجاوزه، بحيث إن تدهور أحد هذين الجانبين يؤثر حتماً على الآخر، كما يؤثر ازدهارهما فالإقتصاد مرآة تعكس السياسة، فكل تطور اقتصادى يشهده أى بلد لابد من أن يؤثر فى وصفه السياسى فكل منهما يحترم الآخر سلباً وإيجابياً، وهما توأمان لا ينفصلان، فالملاقة الوثيقة بين الجانبين أساسى فى عمل ومبادئ أى دولة بأهداف محددة، بحيث أن أى تصرف خاطئ يؤتى بكارثة رغم الإمكانات الاقتصادية الجيدة. أى بلد، علماً بأن هناك بلدان تضع الهدف الاقتصادى هدفاً أساسياً لتجلب السياسة فى خدمته.

فى الألفية الرسامية، الاقتصاد يدير السياسية، حيث العلاقة متشابكة متيرة للاهتمام، فغداً تصف مشكلات سياسية فى بلد ما سيكون التأثير الأول الأكبر وبشكل واضح فى الأداء الاقتصادى لهذا البلد، فعمل الاقتصاد السياسى أصعب من غيره، وهناك اختلاف فى وجهات النظر بين الاقتصاديين حول هذا التعريف، ويظهر هذا التناقض عندما يتم اتخاذ القرارات المهمة، فمثلاً فإن العجز السياسى فى اليونان كان سبباً فى تقادم المشكلات الاقتصادية، وفى إيطاليا، حيث استطاع رئيس وزراء إيطاليا عام ٢٠١٢ أبعاد شيخ الاضطرابات المالية ببراعة سياسية، إذاً كلما كان أى بلد مستقراً سياسياً، ساعد ذلك على زيادة النمو الاقتصادى، فمفهوم الأمن والأمان فى أى بلد هو حجر الزاوية فى تفعيل الوضع الاقتصادى وجلب الاستثمارات، وعندما تقع الدول النامية فى فخ المديونية الخارجية ويبيت حجمها مستويات حرجية، سيؤثر بالطبع على الوضع السياسى، بالإضافة إلى الوضع الاجتماعى وبعض أسبابها ناتج عن سوء الإدارة ونفسى الفساد.

إلى السوق السعودى ٢ مليار و٦٧٨ مليون دولار مقابل مليار و٩٩٥ مليون دولار خلال عام ٢٠٢١ بنسبة ارتفاع بلغت ٢٤٪، مشيرًا إلى أن الواردات السلعية المصرية من السعودية ارتفعت بنسبة ١٦٪، حيث بلغت ٢ مليار و٩٩٢ مليون دولار عام ٢٠٢٢ مقارنة بنحو ٢ مليار و٥٧٧ مليون دولار خلال عام ٢٠٢١.

ولفت الوزير إلى أن حجم التبادل التجارى بين مصر وإسبانيا بلغ ٤,٥ مليار يورو خلال عام ٢٠٢٢، حيث بلغت قيمة الصادرات المصرية نحو ٢ مليار و٩٣٠ مليون يورو منها مليار و٢٥٠ مليون يورو صادرات سلعية. وأشار سمير إلى تطور مؤشرات التجارة الخارجية بين مصر وفرنسا، حيث ارتفعت معدلات الصادرات المصرية إلى السوق الفرنسى بنسبة ١٢٦٪ بنهاية عام ٢٠٢٢ حيث بلغت ٢,١٦ مليار يورو مقارنة بنحو ٩١٧ مليون يورو خلال عام ٢٠٢١، فى حين سجلت الصادرات المصرية السلعية للسوق الفرنسى عام ٢٠٢٢ ارتفاعاً بنسبة ٥٤٪ بقيمة ١,١٦٢ مليار يورو مقارنة بنحو ٧٥٤ مليون يورو خلال عام ٢٠٢١، وهو ما ساهم فى خفض العجز فى الميزان التجارى بين البلدين بنهاية عام ٢٠٢٢ إلى ٩,١ مليار يورو مقارنة بما قيمته ٨,٨ مليار يورو خلال عام ٢٠٢١.

رئيس دولة الإمارات نائب رئيس مجلس الوزراء، وزير ديوان الرئاسة، ونقل الوزير تحيات الرئيس عبدالفتاح السيسى والشعب المصرى للشعب المصرى محمد بن زايد آل نهيان رئيس دولة الإمارات والشعب الإماراتى الشقيق. كما التقى وزير النقل، المهندس جاسم بن سيف السليطى، وزير المواصلات القطرى ليبحث التعاون فى مجالات النقل المختلفة، وتطرقوا للمباحثات إلى آخر المستجدات الخاصة بمذكرة التفاهم الموقعة بين وزارة النقل المصرية وشركة مها (MAHA) كابيتال الذراع الاستثمارية لجهاز قطر للاستثمار والخاصة بوضع الإطار العام لشكل التعاون المشترك، والبدء فى عمل دراسات الجدوى اللازمة فى مشروعات مشتركة فى الموانئ، وتمت مناقشة طلب إحدى الشركات القطرية التى تعمل فى مجال النقل الحضرى لإدارة وتشغيل مشروع الأتوبيس الترددى BRT الذى سيتم تسيريه على الطريق الدائرى حول القاهرة الكبرى، والذي يعد أحد أهم مشروعات النقل الجماعى الأحدث المستدام صديق البيئة. كما تناولت المباحثات دعم تطوير العلاقات الاقتصادية والتجارية بين البلدين الشقيقين فى مجال الموانئ والمحطات المتخصصة، ولا سيما كيفية مشاركة الجانب القطرى فى تطوير محطات الحاويات الحالية بالموانئ المصرية عن طريق ضخ استثمارات مباشرة لتطوير ورفع كفاءة البنية القوية ومعدات التشغيل وتطبيق أحدث نظم التكنولوجيا فى الإدارة والتشغيل.



«القباج» تناقش زيادة عدد فروع بنك ناصر الاجتماعى وإعادة هيكلة

وتدقيق بياناتها بالتنسيق مع هيئة الرقابة الإدارية، بالإضافة إلى تقييم المشروعات التى تم تمويلها من خلال الجانب، والتي تركز على قطاعات الصحة والتعليم وتأهيل قوى الإعاقة، بجانب موقف التراكبات والسبل الأكثر ربحية فى استخدامها سواء بالبيع أو بالتشغيل، أما عن صندوق المخاطر، فقد تم تحليل بياناته للوقوف على إعادة هيكلة، خاصة أنه من المتوقع أن يوقع البنك بروتوكولاً مع إحدى شركات التأمين على المخاطر فى القريب العاجل، وقد تم الاتفاق على عقد دراسة استكشافية تأمينية لاتخاذ قرار فى هذا الشأن، وتطرق الاجتماع إلى مناقشة وضع مشروع «مستورة» الذى وجه به الرئيس عبدالفتاح السيسى منذ أكثر من ثلاثة أعوام، بعد أن وصل رأسماله بعد تدويره بين الفئات المختلفة إلى ٤٢٠ مليون جنيه، واقتُرحت «القباج» إصدار منتج جديد داخل الجامعات يستهدف «الطالب المنتج» من خلال وحدات التضامن الاجتماعى القائمة فى ٣٠ جامعة مصرية.

الرى: تشديد الرقابة لضمان جودة تطهير الترع

كتبت - نشوة الشربيني؛

أكد الدكتور هانى سويلم، وزير الموارد

المائية والرى، أهمية قيام مديري عموم الرى بجميع المحافظات بتشديد الرقابة لضمان

جودة تطهير الترع، والتأكد من لامة المعدات

المستخدمة من المقاولين فى أعمال التطهير،

بصورة لا تؤثر سلبياً على جسور الترع، واستلام

الأعمال من المقاولين بعد إنهاء أعمال التطهير

بأعلى مستوى من الكفاءة، مع قيام مسئولى

الوزارة بالمحافظات بالتنسيق الفورى والمستمر

مع أجهزة المحافظة لرفع نواتج التطهير على

جسور الترع والمصارف داخل وخارج الكتل

السكنية بشكل فورى ومنع تراكمها.

وشدد «سويلم» على أهمية استمرار أجهزة

الوزارة فى متابعة المناسيب والتصرفات وحالة

جسور الترع والمصارف وجاهزية محطات

الرفع ووحدات الطوارئ،

ومواصل التنسيق بين أجهزة الرى والصرف

والميكانيكا، والاستمرار فى رفع درجة الاستعداد

بين جميع أجهزة الوزارة وتنفيذ غرف الطوارئ

بكافة المحافظات، لضمان توفير الاحتياجات

المائية لكافة المنفعين.

وأشار «سويلم» إلى الإجراءات التى تتخذها

أجهزة الوزارة لتنفيذ الحلول الدائمة بمناطق

دكتور عبدالسند يمامة

رئيس حزب الوفد

يتقدم بخالص العزاء إلى

النائب محمد مدينة

عضو الهيئة العليا

لوفاة ابن عمه للفقيه

الكريم الرحمة وللأسرة

الصبر والسلوان

وانا لله وانا إليه راجعون.

قمة مجموعة العشرين فى الهند تشدد على أهمية الإسراع فى التحول إلى الإقتصاد الرقمى

عقدت لجنة العمل، التى شكلتها الدول الأعضاء فى مجموعة العشرين، بحث سبل تطور الإقتصاد الرقمى، وأهمية التحول إلى مدينة حيزايات الهندية، فى السابع عشر من الشهر الماضى، ومن أهم الموضوعات التى طرحت على طاولة البحث، «السرعات الفائقة لأجهزة الموبايل ذات المجال المتسع-البيودات-وتأثيرها على

عمليات التحول إلى الإقتصاد الرقمى، والتشغيلية الرقمية، والبنية الأساسية للاتصالات الرقمى، التحديات والفرص». شارك فى هذا الاجتماع حوالى ٨٨ وفد ممثلون عن الدول الأعضاء فى مجموعة العشرين، إلى جانب ممثلون من ثمانية دول من الدول الغير الأعضاء فى المجموعة، واتى وجهت لها الدعوة لحضور قمة العشرين هذا العام، بصوف شرف، كما شارك فى هذه الاجتماعات، التى استمرت لمدة ثلاثة أيام، خمس منظمات دولية، وهدى كبريات المنظمات الإقليمية، بالإضافة إلى عدد كبير من الخبراء المهتمين بالتحول الرقمى فى الإقتصاد. ومن المعروف أن قمة العشرين تعقد هذا العام برئاسة الهند،

ويخ ختام اجتماعهم، قام المشاركون بزيارة إلى مراكز أبحاث تطوير التكنولوجيا الرقمية فى مدينة حيدرآباد، حيث تعرفوا على التقدم المذهل الذى أحرزته هذه المراكز فى مشروعات تطوير التكنولوجيا الرقمية، وأبحاث تطوير وإنتاج تكنولوجيا الاتصالات المتعلقة بإنتاج أجهزة المحمول من الجيل الخامس وبنيتها الأساسية. كما تعرف الزائرون على إطلاق أولى أجهزة المحمول من الجيل السادس، وخلال الزيارة،

تعرف المشاركون على التقدم الكبير الذى أحرزته الشركات الهندية فى مجال أجهزة التواصل والملاحة، التى تدار بالكفاءة الاصناعى.

كما تم مناقشة ويحت «أسس وخطوات إطار العمل المشترك حول تنمية المهارات الرقمية»، التى تم شرحها بواسطة خبراء مرموقين موفدين من الحكومة الهندية، والهيئات الصناعية فى البلاد، والجامعات ومعاهد التكنولوجيا فى الهند. وقد أفتى

المشاركون، سواء من الدول الأعضاء فى مجموعة العشرين أو المنظمات الدولية والإقليمية، على المناقشات التى أدارها كل من الكيش كومار، وزير الإلكترونيات والتكنولوجيا الرقمية، ونالني سوشيل بال.

كما كان على رأس أجندة المناقشات التى عقدها لجنة العمل المهمة بالإقتصاد الرقمى، أهمية تنمية اكتساب المهارات الرقمية، نظراً للحدور الهام الذى تقوم به

هذا الإطار، شدد المشاركون على أهمية أن تجري عمليات التحول إلى الإقتصاد الرقمى بطريقة شمولية.

وفي اليوم الثالث من اجتماعاتها، ناقش المشاركون أهمية وجود بنية أساسية عامة للتحول الرقمى، وكذلك العلاقة بين «التأمين السيبراني والإقتصاد الرقمى، كما تم

مناقشة الأبحاث المتعلقة لتعزيز برامج الشمول المالى، والرعاية الصحية الرقمية، وتأثيرها على الخدمات الصحية المقدمة فى الهند.

كما أقيمت فعاليات ومهرجانات ثقافية وفنية على مدار الثلاثة أيام، التى استغرقها اجتماعات ومناقشات لجنة العمل المعنية بالإقتصاد الرقمى، حيث قدمت عروض

ثقافية وفنية شتت انتباه المشاركين إلى التنوع الهائل فى الحياة الثقافية والفنية فى الهند. كما أبدت الوفود المشاركة إعجابها بالشديد بالعرض الفلكلورى والشعبية، التى عكست تاريخ فن الفكرور والرقصات الشعبية التى تتميز بها الولايات الهندية

المختلفة.

ومن المحدد أن تعقد لجنة العمل المعنية بالإقتصاد الرقمى، فى إطار فعاليات قمة مجموعة العشرين فى الهند هذا العام، اجتماعها الثالث الشهر القادم فى مدينة

بون التابعة لولاية ماهاراشترا، ويذكر أن حكومة رئيس الوزراء الهندى ناريندرا مودى، كانت قد أكدت أن مخرجات

وتوصيات قمة مجموعة العشرين تحت رئاسة الهند هذا العام سوف تساعد الدول

النامية والفقيرة على المشاركة فى عمليات التحول إلى الإقتصاد الرقمى.

مراكز الخدمة والصيانة

غاز مصر
Egypt Gas

خبرة .. تتواصل مع الأجيال

الأولى فى مصر
والشرق الأوسط

في تقياد لكافة أعمال توصيل الغاز الطبيعي

خدمة العملاء: 129 | 19220

24 ساعة للتعليق - طاقعة - مصر - البنية التحتية

تلفون: 19220-129 | فاكس: 19220-129

إحدى شركات قطاع البترول
وهي الشركة المتخصصة
في توصيل المساكن والمنشآت
والمصانع وخوويل وصيانة
جميع أنواع أجهزة
البوتاجازات والسخانات
للعمل بالغاز الطبيعي

متابعات

فى ثانى أيام الجلسات النقاشية للحوار الوطنى

العدالة الاجتماعية والسياحة على رأس الأولويات وامتيازات خاصة لأصحاب المعاشات

الوفد يطالب بدعم المشروعات القابلة للتنفيذ دعماً للشمول المالى والاقتصاد الرسمى والقومى

كتب - محمد عيد:

استكمل الحوار الوطنى جلساته النقاشية أمس الثلاثاء، بفتح ملفات وقضايا المحور الاقتصادى، حيث ناقشت لجنة العدالة الاجتماعية برامج الحماية والوضع الراهن والتطورات الجديدة، كما ناقشت لجنة السياحة صياغة الخريطة السياحية لصمر ووسائل الجذب لها .

شارك فى الجلسة الدكتور أيمن محسوب عضو مجلس النواب ومقرر لجنة أولويات الاستثمار بالحوار الوطنى. قال المستشار محمود فوزى، رئيس الأمانة الفنية بالحوار الوطنى، إن الحوار مبنى على الإيمان بالدستور والانتماء للوطن واحترام مؤسسات الدولة لاستكمال مسيرة الإصلاح.

جاء ذلك فى كلمته بجلسة العدالة الاجتماعية فى المحور الاقتصادى بالحوار الوطنى، مؤكداً على أن نجاح الحوار الوطنى مسئولية الجميع وليس ساحة للمناظرات من أجل الوصول إلى مخرجات عملية تصب فى مصلحة الوطن والمواطن ومن ثم تكون قابلة للتطبيق على أرض الواقع فى ضوء الإمكانيات المتاحة.

قال الدكتور أحمد جلال، وزير المالية الأسبق، إننا نأمل وبأمل الشارع المصرى العبور الآمن من الأزمات والتحديات الاقتصادية الراهنة، فالحوار وغاياته بشكل عام الرأى والرأى العام تحت شعار مساحات مشتركة وإفادة مصلحة الوطن وليست جماعة ما .

وأضاف جلال خلال كلمته بالجلسة النقاشية الأولى فى المحور الاقتصادى والتي حملت عنوان «برامج الحماية الاجتماعية.. الوضع الراهن والتطورات الجديدة»، لا نعمل على تقييم أداء الحكومة وإنما نحن مؤسسة استشارية دورنا فيها صناعة ما يسمح بنقلة نوعية لصالح الجميع، وهو ما تقوم به الأطراف الفاعلة فى الحوار سواء من الجانب الرسمى أو حتى من جانب الحركة المدنية أو المعارضة، وما يعزز ذلك سيكون هو الإفراج عن سجناء الرأى، حتى يكون الحوار من أجل نتائج حقيقية لصالح المجتمع.

وبخصوص المشكلة الاقتصادية وحلولها، قال وزير المالية الأسبق إن البعض يتحدث عن مشكلة عاتية لمصر وهذا غير صحيح، لكن لدينا مشكلة وتعمل لجان الحوار الثماني على خلق مساحات واسعة للحوار لطرح بدائل ليس لتوصيف المشكلة وإن كان ذلك مهماً، لكن الأكثر إفادة يتحدث عن البدائل، الاقتصاد يعنى التفضيل بين بدائل مختلفة لاختيار الأفضل.

وقدم حاتم حازم البنا، ممثل حزب الوفد، مقترحاً لدعم الأنشطة الاقتصادية فى مصر من خلال أن يكون لكل نشاط اقتصادى جانبان ماليان ودعم وتوفير التمويل اللازم لنجاح الأنشطة من مصادر تتسم بالاستدامة والكفاءة والكفاءة الاقتصادية.

وطالب «البنا» خلال كلمته بإنشاء وحدة اقتصادية ذات طبيعة خاصة يكون الغرض منها استهداف الأنشطة

كتب- عبد الخالق خليفة وأمانى سلامة:

ناقشت د. ياسمين فؤاد، وزيرة البيئة، مستجدات المبادرة الوطنية للمشروعات الخضراء الذكية، لافتة إلى أن القيادة السياسية تولى اهتماماً كبيراً بقضية تغير المناخ والحماية من مخاطره. وأضافت خلال لقائها السفير هشام بدر، منسق المبادرة، صباح أمس، بمقر الوزارة بالعاصمة الإدارية، أن ت دشين نسختها الثانية هذا العام يعكس رؤية مصر لترسيخ الواقع الجديد الذى تربطه فى التنمية بالتحول الرقمى والاستغلال الأمثل لتكنولوجيا المعلومات ومستجدات الثورة الصناعية الرابعة، إلى جانب مراعاة الاعتبارات البيئية والتحول نحو الاقتصاد الأخضر. وأشارت إلى أن الوزارة بالتعاون مع اللجنة المنسقة تعمل على نشر الوعى بماهية المشروعات الخضراء لتمكين المستثمرين من التقدم

الخاصة بالحماية الاجتماعية والأفراد المشمولين بها، موضحاً أنه يجب استهداف الأنشطة الممولة المدة للدخل بهدف دمج هؤلاء الأفراد فى الاقتصاد المنظم وبناء قدرات مالية مستقلة.

واقترح أن تكون طريقة التمويل بطريقة المساهمة فى جزء من رأس المال حال كان المشروع وفق خطة قومية، موضحاً: «الطريقة الثانية للتمويل فى التمويل متناهي الصغر على أن يمول المشروع المؤسسات العاملة بالنشاط وليس التمويل المباشر».

وشدد على ضرورة أن تكون هناك مشروعات قابلة للتنفيذ ذات أهداف قومية لتحقيق الشمول المالى ودعم الاقتصاد الرسمى والقومى.

وقال محمد رشاد عبد اللطيف، ممثلاً عن حزب الوفد، إن الحديث عن أرقام كبيرة وتحقيقها بالقطاع السياحى،



د. أيمن محسوب فى جلسة المحور الاقتصادى

للمسابقة، داعية إلى تقديم مشروعات تحافظ على البيئة، وتراعى معايير الاستدامة البيئية.

وأعربت وزيرة البيئة عن رغبتها فى تعريف وعرض مبادرة



تصوير - أحمد حمدى

**تعزيز قوة الإنتاج
وتشجيع الصناعة
ومحفزات للقضاء
على البطالة
وحل مشكلة العشوائيات**



د. أيمن محسوب فى جلسة المحور الاقتصادى

مطالب بحل مشكلات السياحة عبر طرح الحلول العلمية

دون العمل والجاهزية لهذا الأمر كثير، من حيث إعداد الغرف أو تنوع المقاصد السياحية، مطالبا بأنه يجب أن يكون هناك سعى فى تحقيق هذه الأهداف.

وتابع أن السياح يعتمدون على الفنادق منخفضة التكاليف، وهذه الفنادق غير متوفرة لدينا برغم استهدافها من فئات كبيرة، لذلك نطالب بتشجيع مستثمرين للدخول والمشاركة فى هذا الأمر، لافتاً النظر إلى المشكلات التى يعانى منها قطاع الطيران، والتي تحتاج إلى مزيد من تسهيل الإجراءات.

وأكد على إشكالية تنوع السياحة وتبسيط الضوء على السياحات الأخرى سواء الرياضية أو العلاجية وغيرها، مشيراً إلى أننا نمتلك منتجعات صيفية وشتوية، فالصيفية بها كثير من المشكلات وتحتاج إلى زيادة عدد الغرف بها .

دون العمل والجاهزية لهذا الأمر كثير، من حيث إعداد الغرف أو تنوع المقاصد السياحية، مطالبا بأنه يجب أن يكون هناك سعى فى تحقيق هذه الأهداف.

وتابع أن السياح يعتمدون على الفنادق منخفضة التكاليف، وهذه الفنادق غير متوفرة لدينا برغم استهدافها من فئات كبيرة، لذلك نطالب بتشجيع مستثمرين للدخول والمشاركة فى هذا الأمر، لافتاً النظر إلى المشكلات التى يعانى منها قطاع الطيران، والتي تحتاج إلى مزيد من تسهيل الإجراءات.

وأكد على إشكالية تنوع السياحة وتبسيط الضوء على السياحات الأخرى سواء الرياضية أو العلاجية وغيرها، مشيراً إلى أننا نمتلك منتجعات صيفية وشتوية، فالصيفية بها كثير من المشكلات وتحتاج إلى زيادة عدد الغرف بها .

«البيئة»: مبادرة «المشروعات الخضراء» تستهدف تمكين المستثمرين

المشروعات الخضراء خلال احتفال مصر بيوم البيئة العالمى ٥ يونيو المقبل.

من جانبه قال السفير هشام بدر، رئيس اللجنة التنظيمية المنسق الوطنى للمبادرة الوطنية للمشروعات الخضراء الذكية: إن مصر لديها قاعدة بيانات للمشروعات الخضراء الذكية تشجع المستثمرين، لافتاً إلى أن استمرار المبادرة للدورة الثانية فى حد ذاته علامة إيجابية، وسيتم تمثيل المشروعات الفائزة بمؤتمر المناخ COP28 والذى سيعقد بـدولة الإمارات العربية.

واستطرد قائلاً: المبادرة ساهمت فى بناء كوادر مدنية لكيفية تقييم المشروعات، حيث شارك بالمرحلة الأولى أكثر من ٦٢٠٠ مشروع من المحافظات المختلفة، وتم اختيار ١٨ مشروعا.

تعاون «مصرى - سعودى» لتنمية الغطاء النباتى ومكافحة التصحر



الأخضر التى قادها الأمير محمد بن سلمان - ولى عهد المملكة العربية السعودية والتي تستهدف زراعة ٤٠ مليار شجرة خلال العقود القادمة فى سياق الغطاء النباتى ومكافحة التصحر د. خالد عبدالله العبد القادر والوفد المرافق له، فى إطار زيارة الأخير للقاهرة، لمناقشة أوجه التكامل فى مجال مكافحة التصحر والغطاء النباتى التى يمكن تنفيذها فى الفترة القادمة.

يبحث الجانبان أطر التعاون بين البلدين للتعزيز لاستضافة المملكة العربية السعودية الدورة السادسة عشرة لمؤتمر الأمم المتحدة لمكافحة التصحر «UNCCD COP 16» ٢٠٢٤ فى إطار خبرة مؤسسات وزارة الزراعة وعل رأسها مركز بحوث الصحراء فى مجالات مكافحة التصحر وتنمية الوديان الجافة وحصاد المياه وغيرها .

وتطرق اللقاء إلى أهمية مبادرة الشرق الأوسط

ضبط ٤ أشخاص بتهمة الاعتداء على أفراد أمن معهد القاب

كتبت - أحمد شرباش:

مصابين بسجعات وكدمات متفرقة فى الجسم، طرف أول، و٤ أشخاص آخرين، طرف ثان، بسبب محاولة الطرف الثانى دخول المعهد لزيارة شقيقهم، وإصابتهم، وتحرر محضر بالواقعة وأحيل إلى النيابة العامة لمباشرة التحقيقات.

تلقى مأمور قسم المجوزة، بلاغاً من معهد القلب، بوجود مشاجرة وتعد على أفراد أمن المعهد. وعلى الفور، انتقل رجال المباحث لمكان الواقعة، وبالفحص تبين حدوث مشاجرة بين فردى أمن

«السيسى» خلال استقبال وزير الشئون الخارجية والتعاون الموريتانى؛

مصر تتطلع لتفعيل أطر التعاون المشترك بين البلدين على مختلف الأصعدة



كتب - ناصر عبدالمجيد:

استقبل الرئيس عبدالفتاح السيسى أمس «محمد سالم ولد مرزوك»، وزير الشئون الخارجية والتعاون الموريتانى، وذلك بحضور سامح شكرى وزير الخارجية، بالإضافة إلى القائم بأعمال سفارة موريتانيا بالقاهرة.

وصرح المستشار أحمد فهمى، المتحدث الرسمى باسم رئاسة الجمهورية، بأن الوزير الموريتانى سلم خلال اللقاء رسالة خطية إلى الرئيس من أخيه رئيس موريتانيا «محمد ولد الغزواني»، تضمنت الإعراب عن تقدير موريتانيا الكبير لمصر قيادة شعباً، ولدورها الرائد على المستويين العربى والأفريقى، وتأكيد الحرص على تعزيز العلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين فى مختلف المجالات، والاستفادة من التجربة التنموية المصرية التى شهدت تطوراً، لافتاً خلال السنوات الأخيرة الماضية.

من جانبه طلب الرئيس نقل تحياته إلى شقيقه الرئيس الموريتانى، مؤكداً تطلع مصر لتفعيل أطر التعاون المشترك بين البلدين على مختلف الأصعدة، خاصة فى القطاعات التنموية التى اكتسبت فيها الشركات المصرية خبرات كبيرة خلال السنوات الماضية، وكذلك تقديم المساعدة فى تطوير وبناء القدرات والكوادر للأشقاء فى موريتانيا فى كافة المجالات. وأضاف المتحدث الرسمى أن اللقاء شهد تبادل وجهات النظر بشأن عدد من القضايا العربية والإقليمية، فى إطار حرص الدولتين على تعزيز ودفع العمل العربى المشترك.

.. ووزير الخارجية يؤكد أهمية التعاون بين مصر وموريتانيا فى مكافحة الإرهاب



كتبت - تهانى شعبان:

أكد وزير الخارجية سامح شكرى، أهمية استمرار التعاون بين مصر وموريتانيا فى مجال مكافحة الإرهاب، كما أكد من ناحية أخرى على افتتاح مصر لتوفير الدعم الفنى لموريتانيا فى مختلف القطاعات الحيوية ومنها الصناعة والصحة والتعليم. جاء ذلك خلال استقبال «شكرى» محمد سالم ولد مرزوك، وزير الشئون الخارجية والتعاون والموريتانيين فى الخارج.

واستعرض «شكرى» التعاون القائم بين البلدين فى مجال التعليم الجامعى والمنح الدراسية المقدمة للطلبة الموريتانيين فى الجامعات المصرية والأهر الشريف.

وصرح السفير أحمد أبوزيد، المتحدث الرسمى مدير إدارة الدبلوماسية العامة بوزارة الخارجية، بأن الوزير شكرى أشار إلى التطور المستمر الذى تشهده العلاقات بين مصر وموريتانيا، والتطلع إلى عقد

اللجنة العليا المشتركة على مستوى وزيرى الخارجية فى أقرب وقت. كما أعرب أيضاً عن حرص مصر على تعزيز التعاون الاقتصادى بين الجانبين فى مختلف المجالات، وزيادة حجم التبادل التجارى والاستثمارات خاصة فى قطاعات الصيد البحرى والزراعة والثروة السمكية والحيوانية وصناعة الدواء. وتناول الوزيران خلال اللقاء عدداً من الملفات الإقليمية ذات الاهتمام

المشترك، وأبرزها الأوضاع فى كل من السودان وليبيا وسوريا. ومن جانبه، أعرب وزير خارجية موريتانيا عن التقدير الكبير للعلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين، وحرص موريتانيا على استمرار دفع التعاون مع مصر قدماً فى شتى المجالات. واتفق الوزيران على استمرار العمل بشكل مشترك نحو دفع العلاقات بين مصر وموريتانيا إلى آفاق أرحب.

بعد الإعلان عن الإعادة بين «أردوغان» و«أوغلو»

الانتخابات التركية تحبس أنفاس الأتراك لمدة أسبوعين

مناطق الزلزال تمنح الرئيس الحالى فرصة ثانية بعد فوزه فى ٧ ولايات



إلى ٤٥.٩٤%، أى أنه لن يبلغ نسبة الـ٥٠% الضرورية لحسم السباق من الجولة الأولى. كما كشفت النتائج عن أن عدد المشاركين فى الانتخابات التركية، بلغ ٣٥ مليوناً و٥٩ ألفاً و٧٩٧ نائحاً. وبلغت نسبة الأصوات الصحيحة ٢٥ مليوناً و٢٣٩ ألفاً و٦٩٩ صوتاً انتخابياً، بينما

تجاوزت الأصوات الباطلة حاجز المليون لتسجل مليوناً و٠٢ ألفاً و٤٢٢ صوتاً انتخابياً، وبحلول موعد الجولة الثانية من الانتخابات الرئاسية فى تركيا، سيصبح من حق نحو ٠٥ ألف ناخب شاب، التصويت، حيث هناك ما يقرب من ٠٥ ألف ناخب جديد سيبلغون ٨١ عاماً.

وفى سياق القراءة فى نتائج الانتخابات التركية توجهت الأنظار إلى مناطق الزلزال المتضررة بشدة والتى أدى إلى مقتل ٠٥ ألف مواطن، كما عبر مواطنو المقاطعات الـ١١ عن غضبهم بسبب التصبر من جانب السلطات التركية حين ذلك، إلا أن حزمة المفاوضات رجحت كفة التصويت لصالح «أردوغان» أكثر من منافسه زعيم المعارضة، حيث تفوق أردوغان فى سبع ولايات متضررة هي: كهرمان مرعش، غازى عنتاب، كلس، شانلى أورفا، ملاطية، إيلازيق، أديامان، عثمانية، وحاز كليجدار أوغلو أكثرية الأصوات فى ثلاث ولايات متضررة من الزلزال هي: هاتاي، ديار بكر، أضنة.

رئيس تونس يتابع تأمين الحجاج بعد الحادث الإرهابى.. وحبس «الغنوشى» سنة

مع صندوق النقد الدولى من أجل تلقى تمويل بقيمة ملياري دولار، قال وزير خارجية إيطاليا، أنطونيو تايانى، إنه لا يمكن أن يكون التمويل الممنوح لتونس، مشروطاً بإصلاحات الرئيس التونسي قيس سعيّد، فى وقت تعاني فيه البلاد من أزمة مالية اقتصادية صعبة.

على الجانب الآخر، قضت محكمة تونسية بالسجن غيابياً لرئيس حركة النهضة، راشد الغنوشى، لمدة عام وغرامة مالية قدرها ألف دينار، فى القضية المعروفة إعلامياً بـ«تمجيد الإرهاب».

تعيش تركيا حالة من الترقب عقب الإعلان عن جولة إعادة بعد أسبوعين بين كل من الرئيس التركى رجب طيب أردوغان، ومنافسه المعارض كمال أوغلو، بعدما فشل فى تحقيق حسم الفائز على مقعد الرئاسة، حيث أعلن رئيس الهيئة العليا للانتخابات التركية عن أن السباق الرئاسى سيجسم بجولة ثانية فى ٨٢ مايو الجارى، حيث فشل الرئيس الحالى رجب طيب أردوغان فى حسم مقعد الرئاسة، وأضاف: «حتى بعدما يتم فرز ٥٣ ألفاً و٤٧٨٨ صوتاً متبقية غير محسوبة فى الخارج، فلن يضمن ذلك الأغلبية اللازمة للفوز بالانتخابات على الفور».

وتابع: أظهرت النتائج حصول أردوغان على نسبة ١٥,٩٤٪، مقابل ٨٨,٤٤٪ لمنافسه الرئيسى كمال كليجدار أوغلو، بينما حصل المرشح الثالث سنان أوغان على ١,٠٥٪ من الأصوات، مضيفاً: «حتى لو ذهبت جميع الأصوات غير المحسوبة إلى أردوغان، فإن أصواته سترتفع

أكد الرئيس التونسى، قيس سعيّد، ضرورة متابعة حجاج تونس بصورة كاملة، واختيار المراقبين بناء على مقاييس موضوعية حتى يقوموا بدورهم على أحسن وجه، جاء ذلك بعد الحادث الإرهابى الذى وقع بالقرب من الكتيس فى مدينة جربة.

واستعرض «سعيّد» مع وزير الشئون الدينية، إبراهيم الشائبي، استعدادات أداء حجاج تونس شعائر الحج وزيارة المدينة المنورة، ويحث تسعيرة الحج والأسباب التى أدت إلى ارتفاعها. وتعليقاً على عدم تمكن الحكومة من التوصل إلى اتفاق نهائى

كتبت - مونيكا عياد:

أكد الرئيس التونسى، قيس سعيّد، ضرورة متابعة حجاج تونس بصورة كاملة، واختيار المراقبين بناء على مقاييس موضوعية حتى يقوموا بدورهم على أحسن وجه، جاء ذلك بعد الحادث الإرهابى الذى وقع بالقرب من الكتيس فى مدينة جربة.

واستعرض «سعيّد» مع وزير الشئون الدينية، إبراهيم الشائبي، استعدادات أداء حجاج تونس شعائر الحج وزيارة المدينة المنورة، ويحث تسعيرة الحج والأسباب التى أدت إلى ارتفاعها. وتعليقاً على عدم تمكن الحكومة من التوصل إلى اتفاق نهائى

نظم مركز تقييم واعتماد هندسة البرمجيات التابع لهيئة تنمية صناعة تكنولوجيا المعلومات «إيتيدا» ندوة بعنوان: رؤى واكتشافات من التقرير البحثي لبرنامج DORA لعام ٢٠٢٢.

سلطت الندوة الضوء على برنامج أبحاث وتقييم آلية DevOps، المعروف باسم DORA، الذي تديره منصة جوجل السحابية، وهو أحد أكبر البرامج البحثية في هذا المجال.

ويهدف البرنامج إلى استيعاب القدرات التي تعزز من صناعة البرمجيات وأداء العمليات، وتمثل مهمته في استكشاف الموضوعات العامة والممارسات المفيدة لاعتماد آلية DevOps، التي يمكن تنفيذها في المؤسسات.

إيتيدا تنظم ندوة لاستكشاف برنامج DORA التابع لجوجل



ناقشت الندوة النتائج الرئيسية للتقرير واكتشافات غير متوقعة والتوصيات التي يمكن تطبيقها لتقديم المنتجات بشكل أسرع وأكثر أماناً وموثوقية. مركز تقييم واعتماد هندسة البرمجيات تأسس في عام ٢٠٠١ وتمثل مهمته الرئيسية في تطوير صناعة البرمجيات في مصر عن طريق الارتقاء بمستوى هندسة البرمجيات لإضفاء الطابع الاحترافي عليها ووضعها في متناول الشركات العاملة في مجال تكنولوجيا المعلومات. ويُقدم المركز خدمات تكنولوجيا رائدة، تركز على الكفاءة الفنية للشركات وتحسين قدراتها الداخلية، كما ينظم ورش عمل ودورات تدريبية لتمكين الشركات من استيعاب التكنولوجيا الحديثة وتوظيفها.

بسعات تزيد على إجمالي ساعات الكابلات البحرية التي تخدم أفريقيا..

المصرية للاتصالات تنتهى من تنفيذ أعمال إنزال الكابل البحرى 2Africa بنجاح

كتبت - منة الله جمال:

أعلنت الشركة المصرية للاتصالات، أول مشغل متكامل لخدمات الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات في مصر وأحد أكبر مشغلي الكابلات البحرية في المنطقة، نجاح عملية الإنزال الثاني لنظام الكابل البحرى 2Africa في مصر، بمدينة بورسعيد على ساحل البحر المتوسط بعد خمسة أشهر من نجاح الإنزال الأول للكابل بمدينة رأس غارب على ساحل البحر الأحمر، التي سبقها إتمام عملية تسليم المسار الأرضى للكابل داخل مصر عام ٢٠٢٠ قبل الموعد المحدد، وكذلك الانتهاء من المسار البحرى الذى يربط بين محطتى إنزال رأس غارب والسويس في وقت سابق من العام الماضى. ويهذه الخطوة تكون عملية تنفيذ نظام الكابل البحرى 2Africa قد انتهت بالكامل داخل الأرضى المصرية.

جاءت هذه الخطوة في إطار الجهود المتواصلة التي تبذلها المصرية للاتصالات لتعزيز القيمة المضافة القديمة لشركائها وعملائها محلياً ودولياً. وتعدّ مصر في المحور الأهم لربط قارات أفريقيا وآسيا وأوروبا بفضل تاريخها الطويل الذي يمتد لأكثر من ١٥٠ عامًا في مجال الكابلات البحرية منذ إنشاء أول كابل لتغراف بحرئ. إذ تمتد سواحلها لما يقرب من ألفى كيلومتر على البحر الأحمر وما يقرب من ألف كيلومتر على البحر الأبيض المتوسط، بما يمنحها ميزة تنافسية استثنائية. ويمزج قدرتها على تحقيق نظام متكامل ومتجانس ومتنوع جغرافيا عبر الشبكة الدولية دائمة التوسع.

أكد الدكتور عمرو طلعت، وزير الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات، أن الشركة المصرية للاتصالات تعد إحدى الأذرع التنديدية لتحقيق استراتيجية مصر الرقمية، متمًا الدور المهم الذي تقوم به الشركة لتطوير البنية التحتية للاتصالات في كل أنحاء الجمهورية، والاستثمار على نطاق واسع في البنية التحتية لأنظمة الكابلات البحرية لتنظيم الاستفادة من الموقع الجغرافى لمصر، وتعزيز مركزها الاستراتيجى كمنقطة ارتكاز إقليمية وعالمية لحركة البيانات وبوابة ربط لمنطقة أفريقيا والشرق الأوسط بأوروبا.

قال محمد نصر، العضو المنتدب والرئيس التنفيذي للمصرية للاتصالات: «سعيد بالعلم فريق متميز من أمهر وأكفأ العاملين لمواصلة جهود تطوير وتحديث البنية التحتية للاتصالات الدولية، نعلن اليوم عن نجاح عملية الإنزال لنظام الكابل البحرى 2Africa في بورسعيد، وهي الخطوة الأخيرة لربط أطول كابل بحرى حول العالم على الأرضى المصرية، إن إسهاماتنا المستمرة في تطوير البنية التحتية الدولية للاتصالات تؤكد على التزامنا بتقديم أفضل حلول الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات لشركائنا وعملائنا محلياً وعالمياً. وستشهد المرحلة المقبلة إطلاق المزيد من إمكاناتنا لتتقدم مشروعات مستقبلية وتوفر منتجات متطورة ستتحقق فطره في صناعة الاتصالات».

أضاف صفى منيب، نائب الرئيس التنفيذي لشئون الدولى والمشتغلين بالمصرية للاتصالات: «لا تعدّ عملية إنزال الكابل البحرى نهاية المرحلة مع شركائنا. بل بداية لعلاقة شراكة طويلة الأمد تمتد لما يزيد على ٢٥ عاماً وجهود متواصلة لضمان التشغيل الآمن للكابل.



محمد نصر

كان التحالف الدولى، الذي يضم - الشركة المصرية للاتصالات، وشركة ميتا، وشركة الصين الدولية لخدمات الحمول. وشركة إم.سى.إن جلوبال كونكت، وشركة أورنج الفرنسية، وشركة ستر ثرى التابعة لمجموعة إس.إى.سى السعودية، وشركة فودافون، وشركة أويك - قد أعلن في مايو عام ٢٠٢٠ عن إطلاق نظام الكابل البحرى 2Africa ليضمن توفير حلول الربط الدولى السلس وتحسين مستوى خدمات الإنترنت في القارة الأفريقية وربطها ببقية دول العالم. وقد تم التعاقد مع شركة الكاتيل لشبكات الكابلات البحرية لتنفيذ، وسوف يساهم الكابل الجديد في تعزيز وضع مصر كمحور رئيسى لحركة الاتصالات العالمية.

توفير خدمات الاتصالات

الدولية بأسعار تنافسية لأكثر من ٣ مليارات شخص حول العالم

تم اختيار موقعى إنزال الكابل في مصر بدقة شديدة، فعلى ساحل البحر الأحمر، وقع الاختيار على مدينة رأس غارب التي تبعد ١٠٠ كم جنوب محطة إنزال الزعفرانة. أما على البحر المتوسط، فتم اختيار مدينة بورسعيد، على مسافة ٢٥٠ كم شرق محطة إنزال الإسكندرية، وسيتم ربط محطتى إنزال في رأس غارب وبورسعيد عبر مسارين أرضيين يمتدان بمحاذاة قناة السويس. وستوفر خدمة المرور حلّ للربط بين القارات الثلاثة، أفريقيا وآسيا وأوروبا، من خلال مسارات سلسلة باستخدام أحدث تقنيات الألياف الضوئية، وسيتم تدعيم المسارات بجزة ثالث عن طريق وصلة الفيسون

مصر تشارك فى أولمبياد المعلوماتية الأوروبي للفنيات

ينافس فريق مصرى فى النسخة الثالثة من أولمبياد المعلوماتية الأوروبي للفنيات، المنعقدة فى الفترة من ١٥ إلى ٢١ يوليو فى مدينة لوند، السويد. تعدّ هذه المشاركة فى الثانية لمصر فى المسابقة الدولية. وكانت مصر قد أحرزت ميدالية برونزية فى أول مشاركة لها فى المسابقة فى نسخة عام ٢٠٢١ فى سويسرا. وأولمبياد المعلوماتية الأوروبي للفنيات هو مسابقة دولية للشباب المهتمات بعلم الحاسب، تستمر لمدة أسبوع، ويشمل برنامج المسابقة يومين للتسابق، تقوم خلالها المشاركات بحل مشكلات خوارزمية. وأما باقى الأيام فتشتمل مجموعة من الأنشطة الثقافية وأنشطة تعميق المصادقات بين المشاركات. يشارك فى المسابقة عدة دول ويمثل كل دولة فريق مكون من أربع مسابقات تقل أعمارهم عن ٢٠ عامًا، يرافقهم مدربان أثن. يمثل الهدف الرئيس من تنظيم المسابقة فى سد الفجوة بين الجنسين فى المجالات ذات الصلة للمعلوماتية ورفع الوعى بدور المرأة وتمكينها فى مجال علوم الحاسب. وتظهر تلك الفجوة بوضوح فى مسابقات أولمبياد المعلوماتية والرياضيات، إذ تقل نسبة مشاركة الفتيات فى الأولمبياد الدولى للمعلوماتية عن ٢٠٪. فى عام ٢٠١٢، انطلقت أولمبياد الرياضيات الأوروبية للفنيات بمشاركة ١٩ دولة وارتفع ذلك العدد ليبلغ ٥٠ دولة مشاركة فى عام ٢٠١٩. وفى عام ٢٠٢١، انطلقت النسخة الأولى من فعاليات أولمبياد المعلوماتية الأوروبية للفنيات فى سويسرا، بوصفه مسابقة مماثلة فى علوم الحاسب، ووزارة الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات تحرص على إعداده لفرق المصرى وتقبله للمشاركة فى المسابقات الخاصة بالمعلوماتية وذلك فى إطار بروتوكول التعاون المبرم بين الوزارة والأكاديمية العربية للعلوم والتكنولوجيا والنقل البحرى بشأن تنفيذ التدريب على برامج أولمبياد المعلوماتية محلياً وإقليمياً ودولياً.



تستضيف مراكز إبداع مصر الرقمية ورش عمل مختبر «مايكروسوفت» للمهارات وهي سلسلة من ورش العمل المتخصصة يقدمها خبراء بالشركة العالمية. انعقدت أولى ورش العمل يوم ١٢ مايو بقصر السلطان حسين كامل بالقاهرة، وتدور حول المفاهيم الأساسية للحوسبة السحابية وأساسيات Micro-soft Azure وهي منصة متخصصة في مجال الحوسبة السحابية، تابعة لشركة «مايكروسوفت»، تقدم خدمات النفاذ إلى التطبيقات والخدمات وإدارتها وتطويرها من خلال مراكز البيانات العالمية. وخلال ورشة العمل، قدم مجموعة من الخبراء والمتحدثين البارزين فهماً متعمقاً للمبادئ الأساسية للحوسبة السحابية ودور منصة Microsoft



عمرو طلعت

وزير الاتصالات: مصر بوابة ربط لمنطقة أفريقيا والشرق الأوسط بأوروبا

البحرية التابعة لنظام Red2Med الجديد المملوك للشركة المصرية للاتصالات، والتي تربط محطة إنزال رأس غارب بمحطتى الزعفرانة والسويس لتعزيز التنوع فى هذا المسار الرئيسى الهام. وعند اكتماله فى العام المقبل ٢٠٢٤، سيتمتد الكابل البحرى 2Africa بطول ٤٥ ألف كيلومتر، ليصبح أطول نظام كابل بحرى يتم تنفيذه على الإطلاق. ويسهم النظام فى توفير سمعات أكثر من إجمالي السمات المجمة لجميع الكابلات البحرية التي تخدم أفريقيا الآن، حيث يضم الكابل ١٦ زوجاً من الألياف الضوئية وتصل قدرته التصميمية إلى ١٨٠ تيرا بايت فى الثانية، كما يربط بين ٢٢ دولة حول العالم من خلال ٤٦ محطة إنزال بما يعزز كفاءة الاتصال العالمى، ويوفر خدمات الاتصالات الدولية بشكل أسرع وأكثر أماناً بأسعار تنافسية لأكثر من ٣ مليارات شخص حول العالم. وسيولى الكابل الجديد الطلب المتزايد على خدمات الإنترنت وخدمات الجيل الرابع والخامس فى منطقة الشرق الأوسط ومناطق كثيرة فى أفريقيا. وتؤكد المصرية للاتصالات مجدداً، من خلال اشتراكها فى تحالف 2Africa، التزامها بقيادة جهود التحول الرقمى فى القارة الأفريقية من خلال توفير خدمات الإنترنت عالية الجودة والاستثمار فى البنية التحتية لدعم حركة المرور بين أفريقيا وآسيا وأوروبا بسلاسة، كما تسلط هذه الخطوة الضوء على الثقة العالمية التي تحظى بها البنية التحتية للشركة المصرية للاتصالات المستولة عن نقل نحو ٩٠٪ من حركة البيانات عالمياً عبر البحرين الأحمر والأبيض المتوسط.



بقلم:

جihad عبد المنعم

القاهرة - برلين

زيارة ناجحة ومهمة جداً تلك التي قام بها وزير الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات الدكتور عمرو طلعت إلى ألمانيا على رأس وفد رفيع المستوى من قيادات الوزارة، وتأتى أهمية هذه الزيارة من حيث إن ألمانيا إحدى أكثر الدول تقدمًا فى الصناعة، وبصفة خاصة التكنولوجيا والصناعة الإلكترونية، وتمتعت المنتجات الألمانية بالدقة والجودة العالية، كما أن ألمانيا من الدول الرائدة فى التحول الرقمى.

وخلال الزيارة السريعة التي استغرقت ثلاثة أيام قام الوزير بجهود مكثفة لجذب الاستثمارات والاتفاق مع الحكومة الألمانية والشركات، حيث استعرض الوزير الفرص الاستثمارية المتاحة وبخبر تحدث عن الخطوات المعلقة التي قطعتها مصر فى طريق التحول الرقمى وأيضاً تفوقها عالمياً فى صناعة خدمات التعهيد والابتكار والإبداع الذي يتميز به شباب مصر الذي يلقى كل الاهتمام والتدريب والتعليم.

وكان من أهم وأبرز لقاءات الوزير لقاء مع بورج شوك نائب الرئيس التنفيذي لمركز منتجات القيادة الآلية شركة هيللا Heila المتخصصة فى تصميم وتصنيع المكونات الإلكترونية والأنظمة المدمجة للسيارات، ومعروف أن ألمانيا الأكثر تطوراً فى مجال صناعة السيارات وتنتج أهم وأفخم العلامات التجارية فى عالم صناعة السيارات واستعرض الوزير مع المسئول الألماني إمكانات مصر والفرص فى تصميم وتصنيع الإلكترونيات، والحفاظ المقدمة للشركات العالمية لتحفيزها على الاستثمار فى مراكز البحث والتطوير بمصر.

كما تم بحث توسع الشركة فى استثماراتها فى مصر، وبحث التعاون فى مجالات دعم الشركات الناشئة والابتكار فى تصميم وتصنيع الأنظمة المدمجة بالسيارات وأطلع طلعت على التقنيات المتكثرة التي تستخدمها الشركة فى مجال تطوير برمجيات السيارات وأنظمة صناعة السيارات.

أيضاً كان اللقاء المهم مع ستيفن نيسيلوف الرئيس التنفيذي لشركة سكيل أى أو Scool.IO، وكريم زغلول الشريك المؤسس لمجموعة وورك موشين Workmotion وهما شركتان من أكبر الشركات العالمية فى مجال التعهيد لتطوير البرمجيات، وتم تسليم الضوء على استراتيجية مصر الرقمية لصناعة التعهيد، وبرامج بناء القدرات التي تطلقها وزارة الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات لتنمية المهارات الرقمية للشباب وتعزيز قدراتهم التنافسية.

والحقيقة أن قطاع الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات فى مصر من أهم القطاعات التي تنخر بها مصر فى كل مكان حول العالم فقد أصبح القطاع الأكبر فى تحقيق الدخل القومي والأكثر توفيراً لفرص العمل وأيضاً فرص جذب الاستثمارات الأجنبية والتصدير كذلك، كما أنه قاطرة التنمية الاقتصادية والاجتماعية فلم يعد هناك أى مجال بعيدا عن التحول الرقمى ومن الأولويات لهذا القطاع فتح المجال للتعاون مع الحكومات والمؤسسات والشركات العالمية حيث يتحدث العالم حالياً لغة عالمية قوية هي لغة البigital.

gr2mg@yahoo.com

جامعة مصر للمعلوماتية تفتح باب التقدم لطلاب الشهادات المعادلة



(الهندسة، علوم الحاسب والمعلومات، تكنولوجيا الأعمال، والفنون الرقمية والتصميم) لبدء لدعم سوق العمل بالمتخصصين فى أحدث مجالات تكنولوجيا المعلومات والاتصالات مثل: الذكاء الاصطناعى وعلوم وهندسة البيانات، والأمن السيبرانى، وهندسة الإلكترونيات والأصصاات، وتحليل الأعمال والتسويق الرقمى، وفنون الرسوم المتحركة وتجربة المستخدم وتصميم الويب الإلكتروني.

قال حسن: «سوف تنظم الجامعة يوم السبت المقبل الموافق ٢٠ مايو يوماً مفتوحاً للراغبين فى الالتحاق بها، حيث تنجح هذه الفعالية التي تقام فى حرم الجامعة بمدينة المعرفة بالعاصمة الإدارية الجديدة، فرصة للطلاب لاتخاذ الخطوة الأولى على طريق متابعة دراساتهم والتعرف على البرامج الأكاديمية التي تقدمها الجامعة» – ذات الطراز الأكاديمى المترا، لافتاً إلى أن open day سوف يتضمن جلسات متزامنة مباشرة لكليات الجامعة، حيث يقدم عمداء الكليات وأعضاء هيئة التدريس نظرة عامة أكاديمية ومعلومات متعمقة حول الميزات والفرص التي تجعل برامج الجامعة فريدة من نوعها.

جامعة مصر للمعلوماتية تعد من أوائل الجامعات المتخصصة بالشرق الأوسط وأفريقيا فى مجالات الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات والمجالات المتأثرة بها، وأسستها وزارة الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات بالتعاون مع وزارة التعليم العالى والبحث العلمى لتتبع مؤسسة أكاديمية رائدة تقدم برامج تعليمية متخصصة لبدء حاجة سوق العمل من التخصصين فى أحدث مجالات تكنولوجيا المعلومات والاتصالات، ويقع مقرها بمدينة المعرفة بالعاصمة الإدارية الجديدة.

أعلنت جامعة مصر للمعلوماتية، فتح باب التقدم للقبول من طلبة الشهادات المعادلة العربية والأجنبية، والطلاب الوافدين للفصل الدراسى الأول للعام الجامعى ٢٠٢٢/٢٠٢٤ لاللتحاق بكلياتها (الهندسة، علوم الحاسب والمعلومات، تكنولوجيا الأعمال، والفنون الرقمية والتصميم). وفى هذا الإطار سوف تنظم الجامعة يوم مفتوح يوم السبت المقبل ٢٠ مايو، ليتمكن الراغبون فى الالتحاق بها من التعرف على علوم المستقبل والبرامج الأكاديمية التي تقدمها والحياة الجامعية.

وأوضحت إدارة الامتحانات الشروط التي يجب توافرها فى الطلاب المتقدمين، وفقاً لإجراءات القبول والحد الأدنى للملئة من قبل وزارة التعليم العالى والبحث العلمى ومجلس الجامعات الأهلية والخاصة.

ويمكن التقدم للتسجيل بجامعة مصر للمعلوماتية، عبر الموقع الإلكتروني للجامعة <https://eui.edu.eg/ar> أو من خلال التقديم المباشر فى مقر الجامعة بمدينة المعرفة بالعاصمة الإدارية الجديدة. ويتم تسديد رسوم التسجيل المطلوبة، ويتم تحديد مواعيد أداء اختبار تحديد المستوى فى اللغة الإنجليزية لتحديد المقررات التي سوف يدرسه الطالب، أو قبول نتيجة امتحان الـ IELTS.

أوضح الدكتور أحمد حسن نائب رئيس الجامعة لشئون التعليم والطلاب أن جامعة مصر للمعلوماتية، مستمرة فى تقديم خدماتها التعليمية والأكاديمية وفق أعلى المعايير العالمية، إذ تحظى بمكانة علمية مرموقة مما انعكس فى العديد من بروتوكولات التعاون التي وقعتها مع كبرى الجامعات المتخصصة بالعالم.

أشار حسن، إلى أن الجامعة تقدم ١٦ برنامجاً تعليمياً متخصصاً فى علوم المستقبل من خلال كلياتها الـ ٤؛ وهي:

Azure فى تقديم تلك الخدمات. وتناولت ورشة العمل عدة محاور، على رأسها شرح تفصيلى لمفاهيم مختبر «مايكروسوفت» للمهارات وهي سلسلة من ورش العمل المتخصصة يقدمها خبراء بالشركة وإدارتها وحكومتها.

مراكز إبداع مصر الرقمية هي مشروع وطنى، يتولى تنفيذه مركز الإبداع التكنولوجى وريادة الأعمال. ويهدف المشروع إلى دعم الطلاب ورود الأعمال وأصحاب المشروعات الصغيرة والمتوسطة والشركات الناشئة ومساعدتهم للمساهمة بفعالية فى تحقيق التحول الرقمى فى مختلف قطاعات الدولة. وتوفر المراكز مساحة للإبداع والتفاعل والعمل وعقد الاجتماعات والفعاليات وورش العمل وتجربة المنتجات وإطلاقها وعدد من الأنشطة الجامعية الأخرى.



إطلاق دورة جديدة من «منحة التدريب المكثف» بمعهد تكنولوجيا المعلومات

ينظم معهد تكنولوجيا المعلومات مجموعة من دورات التدريب المكثف فى تخصصات تكنولوجيا متميزة لخريجي الجامعات المصرية، بدءاً من دفعات ٢٠١٤ وحتى ٢٠٢٣.

وتتضمن الدورات بمقرات المعهد فى القرية الذكية ومدينة المعرفة بالعاصمة الإدارية الجديدة ومحافظتى الإسكندرية والإسماعيلية ومراكز إبداع مصر الرقمية فى جامعة القاهرة وبنى عدة محافظات، هي: بنى سويف والمنوفية والمنيا وسوهاج وقنا وأسوان واسيوط ومدينة المنصورة. ويقدم كل فرع دورات تدريبية فى مسارات مختلفة، منها هندسة البرمجيات واختيار البرمجيات والتصميم الجرافيكى وتطوير تطبيقات الويب والمحمول، والتسويق الرقمى ونظم المعلومات

الجغرافية وتصميم واجهة المستخدم وتجربة المستخدم، والتعلم الإلكتروني والاستجابة للحوادث السيبرانية والأدلة الجنائية الرقمية وغيرها. معهد تكنولوجيا المعلومات تأسس فى عام ١٩٩٢ وهو الذراع التدريبى لوزارة الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات، ويقدم المعهد برامج متنوعة من البرامج التدريبية، منها التدريب الاحترافى على مهارات الذكاء الاصطناعى وسفرات التكنولوجيا وسفرات «مهارة - تك، ومنحة التسعة أشهر والتدريب الصيفى ومبادرات «شغلك من بيتك» و«وقبات» و«وظيفة تك» وأنشطة تعليمية أخرى يهدف بناء قدرات الشباب وتطوير مهاراتهم من خلال التعليم الأكاديمى والتدريب بعد التخرج، إلى جانب التدريب المهنى المتقدم.

المهنية المتخصصة ودور منصة Microsoft

هبة مجدى فى حوارها لـ «الوفد»:

«المداح» دراما مختلفة.. وشخصية «رحاب» أصابتى باكتئاب



بقلم:

لؤى صلاح الدين الشربيني

مصر فى تجلٍ

● منذ نصف قرن من الزمان وتحديداً فى ٦ أكتوبر ١٩٧٣ كان هناك فى الشمال الشرقى لمصر الغالية مشهد لا يُنسَى على ضفتى قناة السويس التى تربط البحرين الأبيض والأحمر وتفضل الوادى عن سيناء الحبيبة أرض الفيروز. والشهد فى شقة الشرقى، حيث تتوقف الحركة فى بحر القناة وماؤها ساكنة خزانة تروى فى ألم شديد أنابيب النابالم التى تغطى الجانب الشرقى من القناة جاهرة، لأن تحولها إلى جحيم إذا ما كان هناك اختراقه وويله خط بارليف الحصين، وخلف هذا الخط الاحتياطى الاستراتيجى من قوات العدو آنذاك، وهناك فى صحراء سيناء وجبالها تكاد تسمع ضجيج اليوم ونعيق الغربان وعواء الذئاب التى تجتمع مع عدو غادر لكى تكتمل هذه الصورة الخزينة آنذاك.

● أما على الجانب الغربى من القناة فإننا نرى قواتنا المسلحة فى خنادقها بكل عزيمة وإصرار وبكل عقيدة قتالية جاهرة للتحرك عند تلقى الأمر بذلك، وتكاد تسمع هديل الحمام حمام السلام، ووزير الأسكند التريصة المتجينة لساعة الانطلاق، ولعلها بذلك تكتمل الصورة العادلة لشعبنا المحب للسلام والمدافع عن أرضه مهما كان الثمن.

● ووراء هذا الحشد العسكرى شعب أبى عظيم، أبى أن يترك جيشه منذ لحظة الهزيمة عام ١٧، بل سأنده ووضف بجانبه، وكان لسان حاله يقول لجيشه وقائده قم واسمعنا من أعمامنا هانا الشعب وإذا أراد الشعب الحياة، فلابد أن يستجيب القدر لاليد للليل أن ينجلي ولابد للقيد أن يتكسر، هذه هى صورة مصر، فكم أنت عظيمة يا مصر وهذا هو فخرك فى كل المحن والصعاب وهو مشهد يذكر التاريخ شعب يساند جيشه وجيش يساند شعبه، ولا يمكن أن تكتمل الصورة والمشهد بدونهم سوى وبارادة الله ثم بالجيش والشعب معاً تحقق النصر.

● وتمر الأيام والسنوات وتعرض الدولة المصرية لتجرب بالغ الخطورة فى أعقاب ما سُمى بالربيع العربى الذى لم يكن ربما ولم يكن عربيا وحاولت قوى الشر أن تسقط الدولة الوطنية فى كل المنطقة وتستبدلها بميليشيات داعشية تاتمر بأمرها لكى تحقق أهدافها الخبيثة، لكن الشعب العظيم ومعه جيشه استطاعا معاً وقف هذا العبث الشيطاني، حينما خرج الشعب عن بكرة أبيه وساند جيشه العظيم فى ٣٠ يونيو ٢٠١٣ فى وجه هذا التوسى الشريى وأحبطا هذا المخطط الشرير.

● لكن التحدى يمتد وتعرض الدولة المصرية لأخطر تحدٍ فى تاريخها وهو مشروع سد النهضة الإثيوبي الذى عكّست إثيوبيا على بنائه مسئلة التناحيات المساحية لما سُمى بالربيع العربى، ورفضت إثيوبيا جميع المحاولات المبذولة على كل المستويات، وذلك للوصول إلى اتفاق ملزم لصالح جميع الأطراف فى مصر والسودان وإثيوبيا.

● ثم جاءت الأحداث الدامية فى السودان لكى تزيد الأمر صعوبة، حيث تقع هذه الأحداث السودان الشقيق فى موقف شديد الصعوبة أمام هذه التحديات التى تواجه كلاً من مصر والسودان فى موضوع سد النهضة.

● إن التاريخ يكاد يعيد نفسه وتجدد التحديات أمام الدولة المصرية ولكن الرهان الحقيقى لمواجهة هذه التحديات يتجلى فى وقفة الشعب والجيش فى خندق واحد، كما حدث فى جميع التحديات التى واجهتها الدولة المصرية من قبل وكان النصر فى النهاية يتحقق ضد الظلم أنه الصراع الدائم بين محبى السلام والحياة وأعداء السلام والحياة.

لوجه الله



بقلم:

اسلام الشافعي

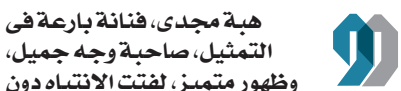
مليارات «هوج بول»... والاستثمار الشعبى

سبق وطرح فكرة «هيئة الاستثمار الشعبى».. وهى المبادرة التى نبتت من حاجة الناس الملحة لاستثمار أموالها.. وحاجة الدولة «الملحة أيضاً» لتمويل المعز فى مشروعاتها الهامة والضرورية.. ومع اضطراب الأسواق والتخفيض المتتابع لقيمة العملة.. بدأ المواطنون فى الاندفاع بقوة للبحث عن ملاذات آمنة لمستثمارهم.. وهو التصرف الصحيح والمنطقي فى مثل تلك الظروف.. لكن كان الصائليون سابقين، أكثر رعباً وجاهزية ودراسة للأوضاع الاقتصادية.. لاستغلال حاجة الناس وسلب أموالهم.

وأعود لأخذر.. أن ما حدث مما يسمى بمصمة «هوج بول» وسلبيها للمليارات من أموال المواطنين.. لم يكن إلا مجرد حالة من عسرات الحالات التى لم تكتمل بعد.. وهى قابلة للتكرار كل يوم أكثر من سابقه.. فالحاجة لانقاذ المدخرات ما زالت قائمة.. وعجز الحكومة عن تقديم حلول وبدائل للمواطن ما زال مستمراً.. وغياب الرقابة المسبقة لحماية أموال الشعب ما زالت مستمرة.. وما زالت العائلات «النفس» والتلاعب بأحلام المضطرب تملأ مواقع التواصل الاجتماعى فى صور وأشكال عدة.. وقد بدأ هؤلاء مجتمهم المنظمة للاستيلاء على أموال المصريين مع أول إعلان عن تخفيض قيمة العملة.. فانتشرت إعلانات على شاكسة.. «الب وأربع آلاف جنيهات يومياً».. «اشتر عقاراً بـ ٤٠٠ ألف ونؤجره لك بمليون».. «استثمر فى الدولار».. «استثمر فى العملات الذهبية».. «شارك معنا فى مشروعاتنا للاستيراد».. «شارك فى مشروعاتنا للزراعة».. «الاستثمار معنا يضمن لك الحفاظ على مدخراك ويضاعفها»..

وكما عجزت الحكومة عن حماية المواطنين من حملات النصب على الفضاء الإلكتروني.. وعن فزاة السوق المصرى واحتياجه فى تلك المرحلة العرجة.. عجزت أيضاً عن حمايتهم من شجع التجار.. والرفع غير المبرر للأسعار بشكل يومي.. وما يحدث فى أسواق الذهب «الملجأ الأخير للمدخرات» خير مثال للفوضى التى تعيشها الأسواق المصرية.. وهذا يدفعنى دفعا لإعادة الحديث عن ضرورة توفير البديل الآمن لمدخرات المصريين.. ومحايتهم من الوقوع فى شكاك «المستثمرين» والذى بدأت منذ عدة عقود فيما عرف فى الماضى بفضايا «توظيف الأموال».. ورغم مرور كل تلك السنوات وظهور عشرات القضايا المماثلة بين الحين والآخر وإلى يومنا هذا.. لم تترك أو تلتفت عسرات الحكومات المتتالية لتلك الحاجة الملحة لدى المواطنين.. وتركهم نهياً للصواب.

والواقع يشير إلى أن إقدام الدولة على تدشين هيئة للاستثمار الشعبى تتميز بالموثوقية والفاعلية.. أصبح أمراً ضرورياً وحاجة ملحة وليس مجرد رفاهية أو أمر جانبي.. فالخروج من الأزمات الاقتصادية.. ومواجهة التحديات الكبرى.. يحتاج دوماً إلى الأفكار الجريئة والخلاقة.. والأهم القدرة على تنفيذها بشكل صحيح.. فوجود مثل تلك الهيئة وقيادتها بشكل صحيح وأمين.. يمكن أن يكون قاطرة ضخمة لنهوض الاقتصاد.. ومن شأن ذلك التوجه أيضاً.. تحويل ثقافة الادخار للمجتمع إلى ثقافة الاستثمار.. ومواجهة أزمات عجز الميزان التجارى وميزان المدفوعات.. عبر حثنة من المشروعات الصناعية والزراعية الكبرى.. تحمل منتجاتها محل الواردات بما يتيح توفير قدر كبير من العملة الصعبة.. وتوفير التمويل اللازم للكثير من المشروعات الهامة.. والتصدي للكثير من المشكلات الكبرى وفى مقدمتها البطالة.. ولا شك أن هذا التحرك سيكون أحد أهم الحلول المستدامة لمصر مع أزمة قيمة العملة والعجز عن احتياطي العملات الأجنبية.. وعلى جانب العملة ستوفر له البديل الآمن والأكثر جدواً لمدخراته بدلاً من الوقوع فى شكاك النصابين وصناديق الأموال.. وهى النهاية «أن تصل متأخراً خير من ألا تصل نهائياً».



هبة مجدى، فنانة بارعة فى التمثيل، صاحبة وجه جميل، وظهور متميز، لفتت الانتباه دون الحاجة إلى التريند، استطاعت على مدار مشوارها الفنى الذى بدأت منه طفولتها أن تحقق نجاحات كبيرة فى الدراما التلفزيونية، بداية من مسلسل «يوجى وطمطم»، فوزاير عمو فؤاد، العيد ألوان»، وكانت طفلة حينها، وموهبتها التمثيلية الفذة ساعدتها أن تشارك فى مجموعة من الأعمال الناجحة، ومنها: «عائلة مجنونة جداً، أنا وهؤلاء، فرصة ثانية، الأخ الكبير، ولد الغالبة، عائلة الحاج نعمان، عوالم خفية، يونس ولد فضة، وصولاً إلى ملحمة موسى، وحققت خلاله نجاحاً ملحوظاً، ما جعلها من أبرز الوجوه الشابة على الساحة الفنية، وعلى مدار ثلاثة أعوام متتالية برعت فى تقديم شخصية رحاب فى أسطورة «المداح»، التى يعرض الجزء الثالث منه ضمن الماراثون الرمضانى الحالى.

وكان لـ: الوغد» لقاء خاص معها، لتسرد لنا أسرار وكواليس مسلسل «المداح ٣»، وحقيقة وجود جزء رابع.

حوار - لمياء نبيل:

● فى البداية كيف تلتقيت ردود الفعل على شخصية رحاب؟

– سعيدة برردو فعل الجمهور على شخصيتى فى المسلسل، السوشيال ميديا تفاعلت مع العمل بشكل كبير وهذا بالنسبة لى نجاح، وقد تلقيت رسائل وإشادات كثيرة من الجمهور منذ الحلقة الأولى، وهذا أعطانى طاقة إيجابية وحساساً كبيراً لاستكمال التصوير، وسعيدة أيضاً بنجاح زملاتى فى العمل.

● ما الصعوبات التى واجهتك خلال فترة التصوير؟

– تعرضت لضغوطات شديدة بسبب تقمصى الدور بشكل كبير وهذا جعلنى عصبية ومتوترة طيلة الوقت، والشخصية أصابتني باكتئاب، إضافة إلى أنه إحساس مخيف عندما تتقدم أم طفلها أو تكتشف أنه ليس ابنها، والتوتر والعصبية وتفاصيل الأحداث أثرت علئ وسببها راودتى كوابيس مخيفة خلال أيام التصوير وأرق بشكل مرهق من كثرة الخوف، ولكن فى النهاية كان هناك هدف أساسى وهو أن أقق الدور وأعيش داخله حتى يصدق الجمهور.

● واجهت تخوفات من فشل الجزء الثالث



للمداح؟

– لا أواجه تخوفات من فكرة فشل الجزء الثالث لأننى وثقة أننا تقدم دراما مختلفة، وتفاصيل شخصية رحاب فى المسلسل تختلف هذا العام

عن الأجزاء السابقة، وهذا بسبب أنها أصبحت أمّاً لطفل ولد فى الشهر السادس وراودتها مخاوف من احتمالية خسارته بسبب عدم اكتمال نموه وكانت المفاجأة أنه ولد طبيعى ومكتمل

وهذه الأحداث جعلتني أتعرض لضغوطات خوفاً من فقدانه، وتشجعت للعمل والدور منذ قراءة تفاصيل الأحداث.

● هل هناك جزء رابع لمسلسل «المداح، وهل تشاركين به؟

– لم يتحدث صناع العمل حتى الآن عن وجود جزء رابع للمداح، ومشاركتي تأتي على حسب القصة وتفاصيل الشخصية ومن وجهة نظري لو هناك جزء رابع لابد الدراما تكون أقوى من هذا العام حتى لا يشعر المشاهد بالملل أو تكرار القصص والأحداث.

● ماذا عن تصريحات لوسى الخاصة بظهور عفاريت فى أماكن التصوير؟

– لم يحدث أى شيء مخيف أثناء فترة التصوير وبالنسبة لى أنا قريبة من ربنا ودائماً قبل تصوير أى مشهد مخيف أقرأ القرآن لكى أتحصن لأنى يخاف جداً من أقل شيء وخاصة فكرة الجن.



● هل قرأت أو بحثت عن قصص حقيقية أو شاهدت فيلماً أجنبياً تدور فكرته حول عالم الجن؟

– لم أتعرق فى عالم الجن بسبب خوفى الزائد من تلك الأفكار، والأفلام الأجنبى التى تحكى عن هذا العالم تدور فكرتها فى إطار الخيال وليس لها علاقة بالحقيقة، وعالم الجن والمس الشيطاني له علما متخصصون على دراية واسعة بما يحدث داخله، وفى النهاية قوة الإيمان بالله هى الحصن من أى أذى.

● انضمام يسرا اللوزى للمداح زاد من شكل المنافسة؟

– يسرا اللوزى إنسانة جميلة على المستوى الشخصى، والمهنة هى ممثلة ناجحة وشاطرة وأدت دورها على أكمل وجه، ولكن خلال الأحداث جمعتها منافسة كبيرة على قلب «المداح» فقط، وعندما أرى مشاهدنا معاً يقول إزاي سكتلها تدخل حياتنا وتحاول أن تافسنى على زوجى.

١١ عاماً على رحيل وردة الغناء العربى

كتب - أمجد مصباح:

يمر اليوم ١١ عاماً على رحيل المطربة الكبيرة وردة التى أثرت الساحة الفنية المصرية والعربية على مدى نصف قرن وأغانيتها ما زالت ملء الأسماع، كانت بحق مطربة تتمتع بصوت قوى وحساس ومعبّر لأقصى درجة بدأت حياتها الفنية فى مطلع الستينيات من القرن الماضى وأثبتت جدارتها بالعديد من الأغنيات منها: أسأل دموع عينه، روحى وروحك، لعبة الأيام كما شاركت فى أوبريت الوطن الأكبر ألحان محمد عبدالوهاب، كما قامت ببطولة فيلمى، أُلظ وعبد الحامولى، وأميرة العرب، ابتعدت عن مصر لفترة وعادت فى مطلع السبعينيات وتزوجت من الموسيقار الفذ بليلج حمدى.

أبدعت فى نصر أكتوبر بأغنيات على الربابة سكة واحدة وتألقت بشدة فى مجموعة من الأغنيات طوال حقبة السبعينيات معظمها ألحان بليلج حمدى. منها أغنيات:

بلاش تفارق، العيون السود، اسمعونى، وحشتونى، لو سألوك، ومالوا، ولاد الحلال، كلمة عتاب من ألحان فريد الأطرش، وبوسة على الخد وغنت عام ١٩٧٨ من ألحان محمد عبدالوهاب فى يوم وليلة، وقامت ببطولة أفلام صوت الحب ١٩٧٢ حكايتي مع الزمان ١٩٧٣ وآه يا ليل يا زمن ١٩٧٧ وآه ياليل يا زمن ١٩٧٧ وواصلت التآلق فى حقبة الثمانينات مجموعة رائعة من الأغنيات.

قضية حب، قلبى سعيد، وأندة عليك بالحب ويعمرى كله حبيبتك ألحان محمد عبدالوهاب.

فى عام ١٩٨٢ قدمت واحدة من أزوع أغانيتها أكد عليك تأليف مرسى جميل عزيز ألحان محمد الموجى ولا تنسى الروائع الأخرى، قبل النهاردة، ويا خير، ويا دلالى، وياما لىالى. وفى حقبة التسعينيات توجهت وردة للأغنيات القصيرة ونجحت فى تغير جلدھا. وأبدعت فى أغنيات: بتونس بيك، جرب نار الغيرة، حرمت أحبك، يا ليل يا آخر المشوار وغيرها.

مرت السنوات، وما زال صوت الراحلة وردة خالدة فى وجدان الملايين فى مصر والعالم العربى. ورحلت عن دنياها يوم ١٧ مايو ٢٠١٢. رحلت بجسدها وبقي فيها الراقى.



لينى راش يهزم كبار هوليوود ويقتنص «باقتا» أفضل ممثل مساعد



كتبت - بوسى عبدالجواد:

شهد حفل توزيع جوائز البافستا البريطانية لعام ٢٠٢٢، والذي أقيم فى Royal Festival Hall فى لندن، حضور لفتيف من أبرز نجوم هوليوود والعالم، ويأتى فى المقدمة النجمة كيت وينست، والممثل تارون إيجرتون، وبيللى باير، وغيرهم.

توافد على قاعة رويال الملكية عدد كبير من نجوم الدراما والتلفزيون البريطانى، منهم بيللى باير، إيمى ويليس، تيس دالى، وغيره.

فازت النجمة الأمريكية كيت وينست بجائزة أفضل ممثلة، التى ألقينها الأكاديمية البريطانية للتلفزيون البافتا، وذلك عن دورها فى مسلسل I Am Ruth.

ألقت وينست خطاب فوز مؤثراً وعائلياً جداً، خلال استلامها جائزة أفضل ممثلة فى حفل البافتا، وهو ما جعلها تبكى هى وابنتها التى أهدت لها الفوز.

وقالت كيت خلال خطاب فوزها: «لو أستطيع أن أقسم هذه الجائزة لتصفين، لأهديت لبنتى النصف الثانى، لقد فعلنا ذلك معاً».

بينما نال جائزة البافتا أفضل ممثل الفنان بن ويشا عن مسلسل This is Going to Hurt.

ونالت جائزة الأكاديمية البريطانية للتلفزيون لأفضل ممثلة كوميدية Siobhán McSweeney عن دورها فى مسلسل Derry Girls الكوميدى، ونال جائزة الأكاديمية البريطانية للتلفزيون لأفضل أداء كوميدى لىنى راش عن Am I Being Unreasonable.

وهو ممثل من ذوى الهمم.

كما نالت جائزة البافتا لأفضل ممثلة مساعدة آن- مارى داف عن Bad Sisters، بينما نال مسلسل I Am Ruth جائزة مسلسل درامى.

وذهبت جائزة أفضل مسلسل دولى إلى مسلسل Dahmer – Monster: The Jeffrey Dahmer Story.

وأفضل مسلسل قصير من نصيب Mood، فيما حصد جائزة تلفزيون الواقع مسلسل ibby. Are You Home Yet? وحصد جائزة أفضل ممثل مساعد الفنان عدلى اختار عن مسلسل Sherwood.

وفاز فيلم Casualty بجائزة أفضل مسلسل طويل «مستمر»، بينما حصل فيلم The Real Mo Farah على باقتا أفضل فيلم وثائقي، بينما حصد برنامج The Masked Singer على باقتا أفضل برنامج ترفيهى.

اللاعب يشترط الحصول على قيمة عقده كاملاً للرحيل

«سافيو» قنبلة موقوتة فى الأهلي

كتب- إيهاب محروس:

يبحث مسئولو النادي الأهلي عن حل لأزمة البرازيلي برونو سافيو، صانع ألعاب الفريق الأول لكرة القدم، بعد خروجه من حسابات الجهاز الفني بقيادة السويسري مارسيل كولر.

واشترط سافيو الحصول على باقى قيمة عقده بالكامل والذي يتجاوز مليوني دولار، للموافقة على فسخ عقده نهاية الموسم والرحيل مجاناً.

ويجري أمير توفيق مدير التعاقدات محاولات مكثفة من أجل تسويق اللاعب فى بعض الدول العربية، للحصول على أفضل مقابل مالي من بيعه، لاسيما أن الأهلي دفع مليون والنصف دولار للتعاقد مع فى بداية الموسم الحالي ولم يستفد منه نهائياً.

ويجد الأهلي صعوبة فى توفير عرض مناسب لرحيل اللاعب البرازيلي فى الموسم القادم، فى ظل عدم مشاركته مع الفريق، وارتفاع راتبه السنوي.

ورغم حاجة الأهلي لتوفير مكان للاعب اجنبي فى قائمته للمهاجم الجديد المقرر ضمه فى الصيف، لا ترغب الإدارة فى تحمل خزينة النادي مبالغ إضافية بدفع جزء من قيمة عقده

للموافقة على رحيله نهائياً. وفى سياق متصل، تتجه النية داخل القلعة الحمراء إلى تجديد التعاقد مع

«أوجستى».. صائد البطولات

المدرّب الإسباني يعزز زعامة الأهلي للسلة محلياً.. ويبحث عن المجد القارى

كتبت-سارة جاب الله

تصدر اسم الإسباني أوجستى بوش المدير الفني للفريق الأول لكرة السلة بالنادي الأهلي المشهد فى الأوساط الرياضية خلال الساعات الماضية بعدما قاد الفريق الأحمر للحفاظ على لقب دورى السوبر للموسم الثانى على التوالى بتغلبه على الاتحاد بنتيجة ٧٢-٧٠.

وهيمن أوجستى على جميع البطولات منذ قدومه للعمل فى مصر مع نادى الزمالك ثم انتقاله للأهلى وحصد ١٠ ألقاب فى مشواره مع السلة المصرية، وتوج أوجستى بوش مع الأهلى بخمسة بطولات فى الموسم الماضى وهى منطقة القاهرة والبطولة العربية ودورى المرتبط وكأس مصر ودورى السوبر ثم حقق الثلاثية فى الموسم الحالى بتحقيق دورى السوبر والكأس ودورى المرتبط ليعزز الزعامة المحلية للفريق الأحمر.

وحسم بوش أيضاً لقبى الدورى ودورى أبطال أفريقيا مع الزمالك، ولم يخسر منذ قدومه للأهلى سوى لقب البطولة العربية وكأس السوبر الذى تنازل عنه الفريق الأحمر للاتحاد.

ويدخل المدرب الإسباني فى تحد جديد فى ربع نهائى بطولة إفريقيا للأندية أبطال الدورى "BAL"، التى يواجه فيها نظيره فريق ريج الرواندى مساء يوم السبت المقبل أمام مضيفه فى البطولة التى تستضيفها العاصمة كيجالي، خلال الفترة بين ٢٠ و٢٧ مايو الجارى.

من جانبه، أكد خالد العوضى مدير النشاط الرياضى بالقلعة الحمراء أن التتويج بلقب دورى السلة خطوة مهمة فى الموسم الجارى موضعاً أن مجلس الإدارة برئاسة محمود الخطيب، وراء نجاحات الفرق الرياضية بتوفير كافة ما يلزم من معسكرات وتعاقدات ومتطلبات الأجهزة الفنية، بخلاف تهئية الأجواء للجميع من أجل التفرغ للمنافسة على البطولات.

الإسماعيلي يتحضر لمواصلة صحوته أمام البنك الأهلى بالدورى

يخوض الإسماعيلي اختباراً صعباً فى الثامنة مساء اليوم الأربعاء خارج دياره، أمام البنك الأهلى، باستاد القاهرة فى الجولة ٢٨ للدورى الممتاز.

ويحتل الإسماعيلي المركز الرابع عشر برصيد ٢٩ نقطة، وله مباراة موزلة ضد الأهلى، بينما يحتل البنك الأهلى المركز السادس عشر برصيد ٢٥ نقطة.

ويتطلع الإسماعيلي بقيادة مدربه حمزة الجمل لمواصلة صحوته بعد الفوز الأخير على الزمالك، ويعانى الدراويش من غيابات مؤثرة على رأسها عبدالرحمن مجدى ومحمود الشبراوى بجانب الحارسين محمد فوزى ومحمد كوكو، بسبب الإصابات بخلاف محمد حسن وفراس شواط ويوا أنور للإيقاف.

ويعتمد البنك الأهلى بقيادة مدربه القبرصى نيكوديموس بابا فاسيليو على قدرات بعض لاعبيه مثل كريم بامبو ومحمود قاعدو وياسم مرسى ومحمد هلال.

وعلى صعيد آخر، يلتقى فى السادسة مساءً فريق بيراميدز على ملعبه الدفاع الجوى بالقاهرة منافسه راية الذى يلعب فى دورى القسم الثالث.

ويأمل بيراميدز وصيف النسخة الماضية للكأس افتتاح مشوار النسخة الحالية بالتاهل بقيادة مدربه البرتغالى جايىم باتشيكو.



كريم بامبو



أوجستى

صدام بين يد الزمالك وسوبرتيج.. والأهلى يصارع أكادير المغربى



ديفيد ديفيز

كتب - محمد اللاهوتى:

تطلق اليوم الأربعاء منافسات نصف نهائى بطولة كأس الكؤوس الأفريقية لكرة اليد التى تقام فى ضيافة النادى الأهلى. ويصود صدام مصرى خالص بين الزمالك وسوبرتيج فى الرابعة عصراً بينما يلتقى الأهلى منافسه رجاء أكادير المغربى. الزمالك يسعى لحسم التأهل للنهائى بقيادة مدربه المؤقت أحمد رمضان هنتر أملاً فى مصالحة الجماهير بعد ضياع لقب السوبر الأفريقى بينما يتطلع سوبرتيج للوصول للنهائى القارى. ويتحضر الأهلى بقيادة مدربه الإسباني ديفيد ديفيز لمواصلة مشواره نحو اللقب فى مواجهة رجاء أكادير المغربى. وفى منافسات السيدات، يلتقى الأهلى منافسه بيترو أتلتيكو الأنجولى فى نصف النهائى أيضاً بينما يلعب أوتوهو الكونغولى مع بريمبرو دو أوجوستو الأنجولى.

سافيو أصبح قنبلة موقوتة في الأهلي



«تأو».. وفشل محاولات زيادة أعداد الجماهير أمام الترحى

الجنوب افريقى بيرسى تاو بعد المستوى المميز الذى ظهر به فى الفترة الماضية والتائق الواضح، خصوصا فى المباريات

رسالة قوية من «زیزو» للرد على الانتقادات الزمالك يعيد «محمود علاء».. ويفاوض «المثلوثى» للتجديد



زیزو تعرض للانتقادات بداعى تراجع مستواه

وأضاف:«أسعى دائما إلى رزقى وأتمنى أن يتحرك الجميع بالسعى لتحقيق أهدافه بقدر الاجتهاد والتعب الذى يبذلونه». فى المقابل، يخوض الفريق مرانه اليوم الأربعاء فى تمام الخامسة عصراً تهيئاً للدخول فى معسكر مغلق استعداداً لمواجهة أسوان غداً الخميس فى الجولة ٢٨ للدورى.

ريال مدريد يتحدى مانشستر سيتي فى دورى أبطال أوروبا

كتب - أحمد كيلانى؛ يستضيف مانشستر سيتي الإنجليزى فى العاشرة مساء اليوم الأربعاء منافسه ريال مدريد الإسباني فى جولة الإياب لدور الأربعة بدورى أبطال أوروبا. وخرج لقاء الذهاب بالتعادل بنتيجة ١-١ فى إسبانيا وهو ما يجعل جميع الحسابات مفتوحة فى لقاء الأياب.

يبحث مانشستر سيتي عن تحقيق الفوز لضمان التأهل للنهائى أملاً فى تحقيق اللقب القارى للمرة الأولى بعدما اقتربت كتيبة المدرب الإسباني بييب جوارديولا من تحقيق لقب الدورى الإنجليزى. ولم يخسر فريق بييب جوارديولا داخل ملعبه منذ ٣١ ديسمبر الماضى، عندما تعادل أمام إيفرتون، وكانت الخسارة الوحيدة التى منى بها السيتيزين هذا الموسم فى ١٢ نوفمبر الماضى على يد برينتفورد.

وشهد ملعب الاتحاد نتائج كارثية للخصوم، مثل لايبزيغ الذى استقبلت شبابه ٧ أهداف، ومانشستر يونايتد الذى سقط ٣-٠، حيث يتمتع السيتيزين بشهية مفتوحة لأهداف هذا الموسم، بفضل النقص النرويجى الهالاند الذى أحرز ٣٥ هدفاً فى ملعب الاتحاد من إجمالى ٥٢ سجلها على مدار الموسم. فى المقابل، يدخل ريال مدريد بقيادة المدرب الإيطالى كارلو أنشيلوتى لمواجهة بصنوف متكاملة مع عودة كريم بنزيمة ورودريجو وادواردو كامافيونجا كما يراهن حامل اللقب على تألق نجمه فينيسيوس جونيور.



أوراق مسافرة

فكرية أحمد

الفرانكو والأرقام وقتل الضاد «٣»

صرنا نعرف الكثير عن الحروب اللا عسكرية الحديثة وغير التقليدية التى تشنها دول استعمار قديم على الدول التى كانت تستعمرها قبل تحررها، أو الدول التى تعادىها حديثاً، لتتمكن منها وتحقق بها مصالحها بقوة، منها حروب الجيلين الرابع والخامس، التى لا تطلق فيها رصاصة واحدة، بل تعتمد إستراتيجياً على شوشن عقول شعوب الدول المستهدفة وإفقاد مجتمعاتها الثقة فى كيان الدولة نفسه غزو ثقافى لتثويب الهوية وتشويهها، وتستخدم فى هذه الحرب التكنولوجيا الحديثة من وسائل تواصل اجتماعى وإنترنت، وتنتج بالفعل هذه الحروب الحديثة فى تفكيك مفاسل الدولة المستهدفة حيث يهدم الشعب نفسه ذاتياً.

كما ظهر الجيلان السادس والسابع من الحروب، السادس يتم من خلاله استخدام المعلومات المغرضة، والأوبئة، والفيروسات لإسقاط الدول المعادية، أو تحقيق مطامع اقتصادية وسياسية بسرعة وبأقل تكلفة، أما الجيل السابع فيستهدف السيطرة المباشرة على عقل الإنسان بدع وسائل منها شبكة الأقمار الصناعية والتى أصبحت تتمتع بقدرات هائلة فى التحكم عن بعد فى عقول البشر، وهو ما يطلق عليه شرائع التحكم البشرى أو RFID.

وتدرس هذه الحروب الحديثة فى أكبر الأكاديميات العسكرية بالعالم، كما تدرس لعناصر أجزة الاستخبارات، وأصبح بينها، إذا أرادت دولة السيطرة أخرى أو هدمها، ليس عليها إلا استهداف هويتها وتثويب خصائص مجتمعا ومحو هذه الخصائص التى تمثل فى الدين، اللغة، العادات والتقاليد، ولا يمكنها تجاهل هذا الغزو الذى يستهدف الدول العربية فى الدين، وتطور ملحدين كثر، وكذلك ظهور الدينيين ممن يتكبرون الأديان السماوية وتعاليمها فيما لا يتكبرون وجود خالق لتكون، كما لا يمكن إنكار تلك الهجمات ألا أخلاقيات التى ضربت عمق المجتمعات العربية ومنها المصرية، والتى صار منها الجيل الحالى والجيل الصاعد يتلقى الفكر، فى اللبس والأفكار والسلوك، ويتمسك فى حرية بلا التزام أى إتحاد وتحلل من كل القيم، ولم يبق سوى اللغة، الشغل المكمل لمعك الهوية العربية، التى يتم مهاجمتها الآن بشراسة من خلاله «الفرانكو أراب» أو استبدال الحروف العربية بالأرقام، فى محاولة لقتل لغة الحضارة لغة القرآن الكريم حتى تصعد بذلك تمام إلى أركان الهوية العربية.

لأنفس أناثنا يتسلمون لما يفعلوه بقلتها العربية، فى حين أن دول أخرى غربية وغير غربية أدركت قيمة هذه اللغة، وأكسروا من خلالها أبحاثهم أنها لغة قوية لا يمكن مهاجمها، واستغل عائلة رغم كل محاولات مطيحها، فى جامعة لندن قام باحثون فى قسم «علم اللغة الكونى»، عام ٢٠٠٢ بدراسة لغات العالم، ومنها اللغة العربية التى لها قسم خاص بالجامعة، وقام الباحثون بدراسة مراحل نشأة أى لغة وشياها وأمرحلة ازدهارها ونضوجها، وكذلك مرحلة شيخوختها وصولها إلى الموت أوجباتها واستمرارها كلفة حية، ولعل أعجب ما توصل إليه فريق البحث أن العربية هى اللغة الوحيدة الخالدة بين اللغات ولن تموت أو تنتهى تماماً من الوجود، لأنها تستمد خلودها من القرآن الكريم إلى أن تقضى الحياة وتقوم الساعة، وانتهت الدراسة إلى أنه فى نهاية القرن الحالى ٢١ ستضمحل معظم لغات العالم، لتستبقى ثلاث لغات فقط على دول العالم، العربية، الإنجليزية واللغة الصينية وذلك من إجمالى ٦٠٠ لغة تحدثت بها السمة العالم.

ليس هذا البحث فقط الذى أكد أهمية واستمرارية اللغة العربية، بل أيضاً دراسات أخرى فى بريطانيا، وفى أمريكا نصحت باستخدام اللغة العربية فى كتابة وتسجيل الكثير من الأبحاث العلمية وغير العلمية وفى تسجيل وتوثيق المعاهدات الدولية، لتعلم المسبق أن اللغة العربية ستنل حية لا تموت عبر أجيال قادمة كثيرة فى حين ستنهى لغات أخرى ولحديت بقية..

Fekria63@yahoo.com



لعل وعسى

د. علاء رزق

الكنز الثمين والجدار القائم (١)

شهد مفهوم التعليم حالياً تغيرات متسارعة داخل النظم التعليمية التقليدية وخارجها، بداية من تطور التعليم الإلكتروني، والتعليم الدولى والتعليم المتخصص كذلك تطور مفاهيم جديدة للتعليم على رأسها التعليم من أجل التعليم، لكن من أهم التغيرات السريعة خارج النظم التعليمية التقليدية هو ضرورة قيام الدول على سياساتها التعليمية برمتك التعليم بالقضايا البيئية خاصة فى وقت الأزمات الكبرى، وهو ما كنا بحاجة إليه خلال جائحة كورونا، لم الأزمة الروسية الإكراهية بداية عام ٢٠٢٢ وكلامها لم تنجح مع العديد من الدول فى ربط منظومة التعليم لديها بالقضايا البيئية لكن الباحث عن التطرق لأزمة أسئلة فى ضرورة أن تعرف وهو مرتبط بالمعلم وضرورة أن تفعل وهو مرتبط بالعمل، وضرورة أن تكون وهو مرتبط بالعمل، وضرورة أن تتماشى وهو مرتبط بالألم، نجحت العديد من الدول فى تفعيل والإجابة الصادقة عن هذه الأسئلة لتعتمد فى النهاية ثمار التنمية الحقيقية، عبر التعليم الذى يمثل لها الكنز الثمين، وبالتالي فإننا نؤكد من خلال نماذج الدول التى نجحت فى جعل التعليم هو السبيل الوحيد نحو التنمية، والطريق الأمثل صوب المستقبل، على أنها طبقت الاستراتيجية التى تؤكد أنه إذا استطاعت الدول مقدماً أن قدراتها ومقدراتها، وإلى أين تتجه فى ظل المتغيرات والأزمات العالمية المتلاحقة فسوف تكون قادرة على تحديد ما يجب عليها أن تفعله، وكيف تفعله، وبالتالي فإن مشكلاتنا الأساسية ليست فى سنواتنا التى ضاعت، ولكن فى سنواتنا القادمة التى نتخمس حتماً إذا واجهنا الدنيا بنفس الكيفية، وبالتالي فإن إيمان القيادة السياسية وعلى رأسها الرئيس عبدالفتاح السيسى بأن التعليم هو السبيل الوحيد للتنمية والأمل صوب المستقبل، يعنى ضمانة تحقيق زيادة فى الفرص المتاحة أمام شبابتنا لتحقيق طموحاتهم عبر توفير فرص عمل، تستطيع الدولة من خلالها أن تحول الإبداع إلى إقتان، وبالتالي فقد كان خطاب الرئيس فى عيد العمال يؤكد هذه الضمانة، حيث احتوى الخطاب على ضرورة حد مؤسسات الدولة على حصر الفرص والوظائف المستقبلية التى قد يتيحها دخولنا فى الثورة الصناعية الخامسة، وبما تحمله من فرص حقيقية أسوة بما حققته دول الهند من استغلال خبراتها فى اقتناص فرصة ظهور صناعة التكنولوجيا، كذلك فإن ضمانة أن اتوجه هو الطريق الأمثل صوب المستقبل بما يحويه من الحد من أوجه الاستغلال فى عالم يواجه مستويات غير مقبولة منها، كما أن النظر إلى التعليم كطريق للمستقبل يمثل حجر الأساس لمجتمع مستنير ومتسامح يحارب التطرف بعد سنوات عشناها فى غياب اللورى، ونشك للهل، ونشعل للفكر، نعم أن التعليم قد يمثل زيادة حقيقية فى قوة التسعير المجتمعي كما يصفيه من مؤشرات أهمها الحد من البطالة، وإزالة الفوارق الاجتماعية، كما أن التعليم يمثل المحرك الأساسى للتنمية، فقد ذكرت إحدى الدراسات العالمية المهمة، أن كل سنة من التعليم تؤدى إلى زيادة فى الناتج المحلى الإجمالى للدولة ٢٪، وهو أمر يجب أن نتوقف عنده قليلاً، هدف مصر القومى الآن هو الوصول إلى تريليون دولار ناتج محلى إجمالى خلال الفترة القادمة، على أن على أعقاب تحقيق ٤٠٠ مليار دولار ناتج محلى إجمالى، وبالتالي فإن الاهتمام بالتعليم عبر إرضاء سنة واحدة فقط سيقرب حجم الناتج المحلى الإجمالى ٢٪، ومع تمكن المراه المصرية وآلاتى نظير إليه على أنه ضرورة وليست رفاهية، سببى إلى زيادة الناتج المحلى الإجمالى بنسبة ٢٩٪ وخاصة بعد أن تبين أن نسبة عدد المراه المصرية لا تتجاوز حالياً ٢٨،٦٪، طبقاً لتقرير البنك الدولى، وأن النتائج اللاتى يعمل فى القطاع غير الربحى بنسبة ٨٨٪، كذلك فإن ٢٠٪ من السيدات فى سوق العمل يعملن بصفة غير مدفوعة الأجر من الناتج المحلى، ويبقى أن تحقيق خطة الخمس سنوات ١٠٠ مليار دولار صادرات علمية غير بتزوية الوصول إلى زيادة الناتج المحلى الإجمالى لمصر بنسبة لا تقل عن ٢٥٪، وبالتالي فإن حصة الفرد الثلاثة ساقطة ستؤدى إلى مضاعفة الناتج المحلى الإجمالى لمصر لما هو عليه الآن وتتحقق حلم مصر بالدخول ضمن نادي دول الترليون دولار وهو أمر يحتاج منا إلى ضرورة حث القوة البشرية خاصة فئة الشباب على المشاركة فى صنع الحياة الكريمة، حتى لا يعيروا على حياة قد يصنعها غيونا، وبالتالي فنحن بحاجة ماسة إلى مجموعة من الحلول غير التقليدية نسمع فى إزالة الجدار القائم فوق الكنز الثمين، وهو ما سوف نتناوله فى المقال القادم إن شاء الله.

رئيس المنتدى الاستراتيجى للتنمية والسلام



هالاند

الأربعاء ١٧ مايو ٢٠٢٣ -
٢٧ شوال ١٤٤٤ هـ - ٩ بشنس
١٣٩٩ - العدد ١١٣٢٠ -
السنة السابعة والثلاثون

الأخيرة

إشراف:
خالد حسن

alakhera.wafd@yahoo.com

الوطن

لمزيد من الأخبار والتقارير المصورة

ALWAFD.NEWS

كلام فى الهواء



بقلم: حسين حلمي

كيلة ودمنة

هم (السبع والكلب والحية والغراب والمصفور) والكتاب يطرر أيضاً أن تكون الصفات الشخصية للإنسان لا تكون حميدة أو خبيثة إلا فى السياق الذى تختره لنفسك.. ويجب عليك أن تقول «لا» بكل بساطة حتى لو كان ذلك بالحيلة. لم نقصد أحداً!

رائدهم فى الحكم، لذلك جاء الكتاب رمزاً لا لتصريحاً مباشراً حتى لا يقع مكروه لأحد، وكان هذا الكتاب ملهماً للعديد من الأعمال الدرامية. والكتاب يؤكد أن الضعفاء قادرين على اختراع حيلتهم لمخاطبة الحكام دون أن يلحق بهم مكروه أو غضب الحكام، والذين يتكلمون

يظل كتاب كيلة ودمنة على مر العصور صالحاً لكل زمان ومكان، يرجع ذلك إلى الفكرة العبقريّة التي جاء بها رغم سداخته ويسره، ويحمل بين سطوره أطراف القصص الأخلاقية والمواظع، ويدعو إلى مكارم الأخلاق ويطالب الملوك والرؤساء بأن تكون النزاهة والعدل

نور



طارق تهاى

تقسيم التقسيم فى الوطن العربى!!

سوريا من العودة إلى ما كانت عليه قبل ٢٠١١. العراق يشهد منذ سنوات صراعاً حزين إلى صراع شيعي- شيعي!! بين القوى الشيعية المؤيدة لإيران، والأخرى سنياً شيعياً، تطور بعد غياب صدام حسين إلى صراع شيعي- شيعي!! بين الشعبين يؤدى أحياناً إلى انفلات أمنى شرقاً لتضيق بغداد والبصرة وجميع المناطق الواقعة بين الخليج العربى والمنطقة الفرنسية، وتمت تسمية هذه المناطق بمسميات جديدة لأسماء دول بعد تقسيمها داخلياً عقب توزيعها بين الدولتين، وهو ما يمكن تسميته (تقسيم التقسيم)!! ورغم مرور ١٠٧ أعوام على الاتفاقية، ورغم تراجع إنجلترا وفرنسا عن صدرة مجلس إدارة العالم، إلا التقسيم مازال يتواصل بدون اتفاقيات رسمية وبدون سايكس بيكو!! سوريا عانت من ويلات حرب أهلية دميرة أدت إلى تحويلها إلى ميناء لاستقبال المرتزقة والمتطرفين ومدمرى البلدان المستقرة، وهذه الحرب التي الدائرة بين الطرفين، تركها أطراف

اليوم ١٦ مايو.. عندنا هو يوم مثل كل الأيام، ولكنه فى كتب التاريخ ليس يوماً عادياً، فهو طبقاً لأحداث الزمن، اليوم الذى تم خلاله فى عام ١٩١٦ توقيع اتفاقية سايكس بيكو التي تم بموجبها تقسيم البلدان العربية بين إنجلترا وفرنسا لتغيير التاريخ، وتحتل هذه المنطقة الملتصقة إلى هدف دائم للدول الكبرى التي تتصارع من أجل الحصول على خيراتها!!

وقد سميت هذه الاتفاقية بهذا الاسم، اختصاراً لأسمين هما (المنسوب السامى البريطانى لشئون الشرق الأدنى مارك سايكس، والمنسوب السامى الفرنسى لشئون الشرق الأدنى جورج بيكو). قام المنسوبان الساميان للدولتين العظيمين بالاتفاق على تقسيم المنطقة العربية، بحيث تحصل فرنسا على الجزء الأكبر من بلاد الشام وجزء كبير من جنوب الأناضول ومنطقة الموصل فى العراق، أما بريطانيا فتسيطر على جزء من بلاد الشام الجنوبي متجهة شرقاً لتضيق بغداد والبصرة وجميع المناطق الواقعة بين الخليج العربى والمنطقة الفرنسية، وتمت تسمية هذه المناطق بمسميات جديدة لأسماء دول بعد تقسيمها داخلياً عقب توزيعها بين الدولتين، وهو ما يمكن تسميته (تقسيم التقسيم)!! ورغم مرور ١٠٧ أعوام على الاتفاقية، ورغم تراجع إنجلترا وفرنسا عن صدرة مجلس إدارة العالم، إلا التقسيم مازال يتواصل بدون اتفاقيات رسمية وبدون سايكس بيكو!!

سوريا عانت من ويلات حرب أهلية دميرة أدت إلى تحويلها إلى ميناء لاستقبال المرتزقة والمتطرفين ومدمرى البلدان المستقرة، وهذه الحرب التي الدائرة بين الطرفين، تركها أطراف

ورشة عمل فى الجامعة الصينية للتعرف على جهاز يتنبأ بإصابات اللاعبين

تستضيف كلية العلاج الطبيعى بالجامعة المصرية، الصينية، الخبير الأمريكى روبرت باتش لعمل ورشة عمل على جهاز الأيزوكينتيك والذي يمكنه التنبؤ بإصابات اللاعبين قبل حدوثها، حيث يلقى محاضرة عن استخدامات «الأيزوكينتيك»، إلى جانب عرض مجموعة من الحالات العملية للطلاب.

وأوضحت الجامعة الصينية أن جهاز «الأيزوكينتيك» يمكنه التنبؤ بإصابة أى لاعب فى الملعب قبل المباراة، لأن لديه قدرة على إجراء مجموعة من الحسابات العلمية التي من شأنها أن تحدد مدى جاهزية اللاعب الكاملة، من عدمه لأداء المباراة حتى تجنبه الإصابة، وفى حال حدوث الإصابة يمكن للجهاز قياس كافة التغيرات الخاصة بالقدرة العضلية التي حدثت، ومن ثم يمكن وضع برنامج علاج طبيعى ناجح يستطيع من خلاله اللاعب أو المريض أن يعود إلى ممارسة حياته وأنشطته بشكل طبيعى.



تحت شعار «مصر تبتكر»

وزير الرياضة يشهد انطلاق مسابقة Triple S بهندسة المطرية



بناء أجيال تفكر وتخطط وتبتكر من أجل رفعة وطننا الحبيب مصر. وذلك خلال جولته التفقدية لجميع النماذج ومشروعات الطلاب المشاركين فى

دار الكتب تحفل بمئوية دستور ١٩٢٣

كتب- صفوت دسوقي:

تقيم الهيئة العامة لدار الكتب والوثائق القومية، برئاسة الدكتور أسامة طلعت، ندوة بعنوان «مائة عام على دستور ١٩٢٣». يراس الجلسة الأولى من الندوة الدكتور السيد فليفل ويتحدث فيها كل من: الدكتور أحمد زكريا الشلق ويتحدث عن «الأحزاب الدستورية» وستور ١٩٢٣»، والدكتورة ماجدة صالح وتتحدث عن «المعايير الديمقراطية فى دستور ١٩٢٣»، والدكتور عبدالنعم سعيد ويتحدث عن «المواطنة والدولة المدنية فى دستور ١٩٢٣»، والدكتور رزق حسن ويتحدث عن «إدارة الانتخابات فى ظل دستور ١٩٢٣». وترأس الجلسة الثانية الدكتور إيهام دهنى ويتحدث فيها كل من: الدكتور أحمد الشربيني ويتحدث عن «دستور ١٩٢٣» وتصريح ١٩٢٨»، والدكتور أحمد عبدالدايم ويتناول موضوع «التابعة البرلمانية للمناقشات المصرية لدستور ١٩٢٣»، والدكتورة نوبية أحمد وتتحدث عن «التعليم المصرى فى ظل دستور ١٩٢٣»، والدكتور نبيل الطوخي ويتحدث عن «سلطات الحاكم فى الدساتير المصرية». دستور ١٩٢٣ نموذجا.. تقام الندوة فى تمام الحادية عشرة والنصف من صباح الخميس ٢٥ مايو الجارى بقاعة الندوات بمقر دار الوثائق القومية بكنوزين النيل.



بقلم:

د. حسن يوسف طه

الإنسان والروبوت والحب!

إن تأمل الواقع المعاصر يجعلنا نندهش ونتعجب ونسأل ولا نصل إلى إجابة قاطعة إزاء ما نراه وما نسمعه وما نقرأه.. معروف أن الحب من الانفصالات المهمة والإيجابية فى الحياة الإنسانية.. الحب عاطفة تنجم من الذات إلى الآخر أو الآخرين.. الأمر المثلث والمدهش هو أن تلك العاطفة، وذلك الانفعال يتحول بشكل أو بآخر ليهجر الإنسان أو الذات الإنسانية ليتجه بكامل قوته إلى حب وعشق الروبوت.. فالتكنولوجيا المعاصرة تمكنت من إنتاج روبوت فى شكل فتاة جميلة رشيقة بعيون ساحرة وبشرة جذابة ومشوقه القوام.. كل ذلك تمكنت التكنولوجيا من إيجاده.. وعليه فإن الرجل الذى فشل فى حياته العاطفية الإنسانية فإنه ينطلق لعالم الروبوت ويتبنى ويطلب كل المواصفات وسوف توجد كل الصفات المرغوبة فى فتاة رائعة وساحرة.. لكن فى فى الحقيقة «روبوت»، هذا الانفصال.. انفصال الذات الإنسانية من عالم الإنسان إلى عالم الروبوت..

لقد قرأنا عن الرجل الأمريكى الذى وقع فى حب «فايدرا».. من هي هذه الفيدرا! إنها فتاة جميلة ورائعة ومطمئة.. لكن لا تسأل أن تقوم بشحنها فى المبعاد.. فإذا لم تشحنها فلن تستمع منها أى ردود ولا تتأذى عليك بصوتها الساحر ولا تنظر إليك بعينها الزمردية.. (فايدرا) إنها الروبوت! لقد أخبر (أريانا) صحيفة الواشنطن بوست، بأنه يرغب للسفر إلى كوبا.. ولكن ستكون معه.. إنها فيدرا.. فهو لا يستطيع أن يعيش بدونها وهو يرغب أن تكون معه دائماً.. ما حدث أن العديد من الأمريكيين يهجون إلى برامج الدردشة الآلية وهم مزودة بأحدث تقنية للذكاء الاصطناعى.. ولماذا اللجوء لهذا الأمر؟ السبب هو فقدان الشعور العاطفى، الشعور بالعزلة والوحدة.. الكثيرون لديهم الشعور بالهجران.. لقد فقد الإنسان المعاصر القدرة على التواصل والتفاعل والتواؤم مع الآخر.. لقد حدث درجة كبيرة من العزلة وأقيمت الجدار بين الإنسان والإنسان.. لذلك لجأ الإنسان المعاصر إلى البديل.. الذى يتم له كل ما يريده، بلا متاعب أو خلافات أو إزهاقات مادية مستمرة.. فقدان الإنسان للمشاعر المودة والحب والتعاطف والتفاعل مع الإنسان كإنسان.. هو يلجأ لثلاثة كبديل..فى أحد أفلام عبدالمنعم مبدولى على ما أذكر نجده لا يجد حوله أحد يفرض إليه بما فى داخله.. لذلك وجدناه يتحدث إلى الحصان لأنه يرى أنه يفهمه ويشعر به أكثر من أى إنسان.. هذا بالضبط ما يعيشه الإنسان المعاصر.. الوحدة رغم الزحام الشديد.. هو مع الجميع وليس مع أحد.

لقد تغلغت الآلة للداخل الإنسانى.. ليس هذا فقط بل تحولت إلى اعتقاد وإيمان راسخ أنها الحل الأمثل والأفضل.. لم يعد الإنسان المعاصر يشعر بتلك المشاعر اللطيفة والقوية مع الآخر الإنسان.. ولكن يشعر بها مع الآلة «الروبوت».. ماذا يعنى لذلك؟ يعنى فقدان التواصل مع الآخرين.. وهذا الفقد يشعر الإنسان بالوحدة والعزلة وعليه يدخل إلى عالم الاكتئاب والافتراق وفقدان المعنى والمغزى.

أستاذ الفلسفة وعلم الجمال - أكاديمية الفنون



ورشة فى جنيف لمعرفة أسباب العنف ضد المرأة

السالم، المقررة الخاصة للأمم المتحدة المعنية بمسألة العنف ضد النساء والفتيات ونخبة من ممثلى المكاتب الإقليمية لكل من هيئة الأمم المتحدة للمرأة ومكتب المفوض السامى لحقوق الإنسان وسندوق الأمم المتحدة للسكان، فضلاً عن ممثلى المنظمات غير الحكومية العاملة الكويتى للجمعيات النسائية بدولة الكويت تحت عنوان «العنف ضد النساء والفتيات.. أسبابه وعواقبه».

وتشارك أبو القمصان فى جلستي حوار: الأولى «أثر الثقافة والتقاليد على العنف ضد المرأة» والجلسة الثانية بعنوان «سبل الانتصاف والتعويضات المراعية للثقافات».

كتب - محمد علام وإيتسام محمد: يشارك المركز المصرى لحقوق المرأة ممثلاً فى نهاد أبو القمصان - رئيسة المركز - فى ورشة إقليمية يعقدها معهد جنيف لحقوق الإنسان بسويسرا، وذلك بالتعاون مع الاتحاد الإنسانى لحقوق الإنسان بدولة الكويت تحت عنوان «العنف ضد النساء والفتيات.. أسبابه وعواقبه».

تستعرض الورشة الإقليمية على مدار ثلاثة أيام من ١٦ إلى ١٨ مايو ٢٠٢٣ التجارب الوطنية حول أسباب العنف ضد النساء والفتيات وطرق معالجتها بمشاركة ريم

٢٠ منحة جديدة للطلاب المتميزين فى الجامعة الألمانية الدولية



د. أشرف منصور مع الطلاب الفائزين بالمنح

للطلاب.. وأضاف «منصور» أن الهدف من تخصيص هذه المنحة هو الحفاظ على الجامعة كمتجمع يضم التاليفين من مصر والعالم، مشيراً إلى إيمان الهيئات العلمية الألمانية المختلفة والجامعات الشريكة بالفوق الاستثنائى والتفرد الذى شاهده من طلاب الجامعة الألمانية الدولية.

بالعملية التعليمية فى مصر وألمانيا على حد سواء. جاء ذلك خلال الكلمة التي ألقاها «منصور» خلال الاحتفالية التي أقيمت بمناسبة تقديم ٢٠ منحة جديدة لأوائل الكليات المختلفة، استكمالاً للاحتفالية التي حضرها الدكتور أيمن عاشور، وزير التعليم العالى والبحث العلمى، وكارستن مايكل فالنبر مدير المكتب الإقليمى لتقديم المنح

كتب- صلاح شرابى:

أعلن الدكتور أشرف منصور، الرئيس المشارك لمجلس أمناء الجامعة الألمانية الدولية عن أن الجامعة تفتح أبوابها من قلب العاصمة الإدارية الجديدة لتكثف طلب مجتهد يسعى للنجاح، وتقدم له كافة التسهيلات للدراسة والتعلم داخل مصر وخارجها بدعم دائم ومستمر من جميع المعنيين

انطلاق «فندق العالمين» بمسرح نادى شباب طوخ



شهد مسرح نادى شباب طوخ، انطلاق أولى لياالى عرض «فندق العالمين» لفريق مسرح بيت ثقافة طوخ بالقليوبية، ويستمر حتى الأحد المقبل ٢١ مايو الحالى، ضمن الموسم المسرحى للهيئة العامة لتصور الثقافة برئاسة المخرج هشام عطوة.

تدور الأحداث حيث تشرق شمس وتأفل أخرى، وينتقل الصراع البشرى بين المدير والخادمة، المُنَجِّم والطايش، الجميع فى انتظار الكشف عن المصير. ومن أوجهه: «كيف لنا أن نحيا فى دائرة الموت؟ وكيف للحياة أن تكون لغزاً نعيشه ولا ندركه؟ نراه ولا نلمسه، نستكشف المجهول رغبة منا فى الوصول لإجابة فإذا بالأستلا لا حد لها؛ فى فندق يقع ساكنوه بين الحياة والموت..»

العرض تأليف إيريك إيمانويل شميت، ديكور علم الدين. ملابس سميرة دشتى، أحناء عصام السواح، أغاني مصطفى علوان، إضاءة أحمد أمين، إخراج شادى بيجرى، بطولة: سامح هاشم، أحمد دشتى، هدير طارق، ودينا عصام، وماريتنا تادروس ومحمود طوسون ومصطفى سابق.

رحيل محمد الأدندانى.. أشهر مؤدٍ لمونولوجات إسماعيل يس

كتب- دينا دياب:

أقامت أسرة الفنان الراحل محمد الأدندانى عزاءه مساء أمس الثلاثاء بشارع العطارين بالإسكندرية، والذي وافته المنية مساء الاثنين الماضى عن عمر يناهز ٨٢ عاماً، انضم محمد الأدندانى بعد ذلك إلى فرقة المسرح التوبى السودانى الحديث، وكان مقرها بشارع قصر النيل، وكان يقدم المونولوجات والأغاني والرقص الفكورى التوبى والسودانى، وقدم المسرحيات ذات الفصل الواحد، وأصبح نجم الفرقة الأول.

وخلال تكريمه بمهرجان القاهرة للدراما فى دورته الأولى، قال: «فخور جداً ولم أكن أصدق أنني سيتم تكريمي»، وأضاف: «أنا مؤسس لمسرح التوبة وهبته إلى العديد من دول العالم، وأنا سعيد بتكريمى فى مهرجان القاهرة للدراما، مشيداً بالثقافة المصرية». وأصبح فى السؤل علينا ودعماً.

الفنان الراحل محمد الأدندانى من مواليد عام ١٩٤١، بدأ حياته الفنية ككومبارس، ثم قدم أدواراً عديدة من أشهرها فيلم «أربعة فى مهمة رسمية» مع الراحل أحمد زكى، وفيلم «البيه الباب»، ومسلسل «حكاية ميزو» مع الراحل سمير غانم. عرف الفنان محمد الأدندانى بتقديم مونولوجات إسماعيل ياسين، وعمل فى بدايته ككومبارس، ثم كبرت مساحة أدواره وعمل فى المسرح والتلفزيون والسينما.

أحب «الأندنداني» الفنان إسماعيل يس وفنه

طبع بمطابع الأخبار