



الكونفيدرالية يا زمالك

07



صدمة جديدة لأصحاب المعاشات

05

تصريحات الوزير تترك المدارس اليابانية

08

بانتظار كلمة المحكمة الدستورية

«الإيجار القديم» معركة شائكة تبحث عن حل عادل

كتبت - ماجدة صالح:

أعاد القرار الجديد لهيئة المفوضين بالمحكمة الدستورية بإرجاء دعوى الطعن على قانون الإيجار القديم إلى جلسة ١٤ يونيو، فتح أخطر ملف اجتماعي يهدد السلم المجتمعي في مصر. لم تعد القضية مجرد نزاع قانوني حول قيمة إيجارية هزيلة، بل تحولت إلى معركة اجتماعية تمس ملايين الأسر، وتكشف عجز الحكومات المتعاقبة عن إيجاد حل عادل ومتوازن يحفظ حق الملكية دون إلقاء المواطنين في الشارع. ومع كل تأجيل للجلسات، يزداد الاحتقان، وتعالى المخاوف من انفجار اجتماعي، إذا استمرت الحكومة في إدارة الملف بسياسة «الهروب» بدلاً من فتح حوار وطني حقيقي ينهي عقوداً من الاحتقان المتبادل بين الملك والمستأجر.

لجميع وممثل المستأجرين، إن قرار هيئة المفوضين بالمحكمة الدستورية العليا بتأجيل نظر الدعوى الخاصة بعدم دستورية قانون الإيجار القديم يعكس حساسية الملف وتعقيد، خاصة أنه يمس ملايين الملاك والمستأجرين في مصر، فالقضية لم تعد مجرد نزاع قانوني، بل أصبحت قضية اجتماعية واقتصادية تربط بحق السكن وحقوق الملكية في آن واحد. وأشار إلى أن الطعن على القانون، وبالأخص المادة السابعة، يؤكد استمرار الجدل حول مدى تحقيق التوازن بين طرفي العلاقة الإيجارية، في ظل مطالب الملاك بتحرير العلاقة الإيجارية بما يتناسب مع المتغيرات الاقتصادية الحالية، مقابل تخوف المستأجرين من ارتفاعات مفاجئة أو فقدان الاستقرار السكني. وأضاف أن إحالة الدعوى من محكمة شمال بنها الابتدائية إلى المحكمة الدستورية العليا يعطى الملف

أهمية أكبر، لأن الحكم المنتظر قد يحدد مستقبل قانون الإيجار القديم بالكامل، وربما يعيد رسم العلاقة بين المالك والمستأجر لسنوات طويلة قادمة. من ناحية أخرى، قال مصطفى عبدالرحمن، ممثل المالك، إن لدينا قضاء شامخ ومن حق كل متضرر اللجوء للقضاء، لكن لا بد أن تراعى أن القانون ١٦٤ لسنة ٢٠٢٥ استوفى كل الخطوات أثناء التعديلات من حيث تقديم الحكومة لمشروع لمجلس النواب الذي قام بدوره بعرضه على اللجان المتخصصة على مدار شهر تقريباً وتم التصويت عليه من الأغلبية والمعارضة وقوف، بما يعنى الرضا التام من ممثلى الشعب، وبعدها تم التصديق عليه من رئيس الجمهورية، مؤكداً أن التنازلى بشكل عام مكفول لكل المواطنين، وبخصوص تحويل الدعوى للمفوضين، أشار إلى أن هذا أمر طبيعي وخطوات معتادة للمحكمة الدستورية،

ولا يؤثر علينا كمالك، وأضاف أن ملك العقارات القديمة أقاموا دعوى ضد الحكومة أمام مجلس الدولة تحت رقم ٨٩٣٦٠ شق مستعجل، لعدم تمكين ملك العقارات القديمة من إثبات الوحدات المغلقة تنفيذاً للقانون ١٦٤ لسنة ٢٠٢٥. وكانت القضية قد أثرت أمام محكمة شمال بنها الابتدائية أثناء نظر الدعوى رقم ١١٧ لسنة ٢٠٢٥، حيث تم الطعن بعدم دستورية قانون الإيجار القديم رقم ١٦٤ لسنة ٢٠٢٥، فقررت إحالة الدعوى إلى المحكمة الدستورية العليا للفصل في دستورية مواد القانون بالكامل. وفيدت الدعوى أمام المحكمة الدستورية برقم ٤٣ لسنة ٤٧ دستورية، والتسمي فيها الطاعن الحكم بعدم دستورية القانون في جملته، وعلى وجه الخصوص المادة السابعة منه مع سقوط المادة الثانية منه بكامل فقراتها.

فى حوار خاص لـ «الوفد»

«مجاور»؛ شمال سيناء

ينتظرها

مستقبل واعد

08



خمسة جئيات



الحق فوق القوة .. والأمة فوق الحكومة
تصدر عن حزب الوفد المصرى

صحيفة يومية أسسها فؤاد سراج الدين
عام ١٩٨٤ برئاسة تحرير مصطفى شردى

الوفد

رئيس حزب الوفد ورئيس مجلس الإدارة
د. السيد البدوي شحاتة

رئيسا التحرير

كاظم فاضل - سامى الطراوى

السبت ١٦ مايو ٢٠٢٦ - ٢٨ ذى القعدة ١٤٤٧هـ - ٨ يئشئ ١٧٤٢ق
العدد ١٢٢٥٨ - السنة الأربعون

فى ذكرى النكبة الـ 78

«قطعان» المستوطنين تدنس «الأقصى»

كتبت - سحر رمضان:

شهدت القدس المحتلة أمس مواجهات دامية بين الفلسطينيين والمستوطنين تخللها عراك بالأيدي في حي الواد الملائق للمسجد الأقصى، عقب اقتحامات ورقصات تلمودية نفذها المستوطنون في الأقصى في سابقة تاريخية خطيرة. اقتحم عشرات المستوطنين أمس الجمعة، المسجد الأقصى المبارك، بحماية مشددة من قوات الاحتلال الإسرائيلي، في سابقة تاريخية تعكس نوايا واضحة لفرض واقع جديدة بالقوة داخل المدينة المقدسة.

ويوافق ١٥ مايو، الذكرى العبرية لـاستكمال احتلال القدس عام ١٩٦٧، فيما يُطلق عليه الإسرائيليون «يوم القدس»، كما يتزامن هذا اليوم مع الذكرى ٧٨ للكيبة الفلسطينية. وأقادت مصادر محلية بأئ عشرات المستوطنين، اقتحموا منطقة باب الأسباط، وأدوا طقوسا تلمودية واستفزازية في باحاته، تحت حماية شرطة الاحتلال بالتزامن مع فرض إجراءات مشددة في محيط المسجد الأقصى، وذلك لأول مرة منذ احتلال المسجد الأقصى عام ١٩٦٧، وأدى مستوطنون صلوات وطقوساً تلمودية احتفالية عند باب الأسباط، تزامناً مع ما يُسمى الذكرى العبرية لاحتلال القدس الشريف. وأغلقت قوات الاحتلال باب الأسباط أمام المصلين الوافدين لأداء الصلاة، كما أغلقت باب الملك فيصل أحد أبواب المسجد الأقصى، فيما رفع المستوطنون أعلام الاحتلال الإسرائيلي ورايات «الهكل»، واقتحم وزير الأمن الداخلي الإسرائيلي المتطرف إيتamar بن غفير، في وقت سابق باحات المسجد المبارك في مدينة القدس المحتلة، تزامناً مع مسيرة الأعلام التي نظمها المستوطنون.

وأدى عشرات آلاف الفلسطينيين صلاة الجمعة في المسجد الأقصى المبارك وباحاته، رغم تشديدات وفيدو الاحتلال الإسرائيلي المفروضة على الوافدين للمسجد . وتوافد المصلون لأداء الصلاة في المسجد الأقصى من بلدات الداخل المحتل. إحياء للصلاة داخل المسجد الرباط في باحاته.

كما أحرقفت مجموعة من المستوطنين مسجداً ومركبات الفلسطينيين، وخلفت عبارات عنصرية على جدران المنازل، في رام الله ونابلس، ضمن انتهاكات ممنهجة متواصلة تستهدف الفلسطينيين في الضفة



مستوطنون صهيانية يقتحمون باحات الأقصى

في مختلف محافظات الضفة المحتلة. ووصدت هيئة مقاومة الجدار والاستيطان، تنفيذ قوات الاحتلال الإسرائيلي والمستوطنون ١٦٣٧ اعتداءً خلال شهر أبريل الماضي، ١٠٩٧ اعتداء نفذتها قوات الاحتلال، فيما نفذ المستوطنون ٥٤٠ اعتداء، وشملت العنف الجسدي المباشر، واقتلاع الأشجار، وإحراق الحقول، ومنع المزارعين من الوصول إلى أراضيهم، والاستيلاء على الممتلكات، إلى جانب هدم المنازل والمنشآت الزراعية. وتزامن هذه الممارسات مع إغلاق مساحات واسعة من الأراضي الفلسطينية بذرعية الأمن، في الوقت

المحتلة. وأكدت مصادر فلسطينية أن مجموعة من المستوطنين اقتحمت قرية جيبيا شمال رام الله، وأقدمت على حرق مسجد وعدد من المركبات وخط شعارات عنصرية ومعادية على جدران المنازل. واعتدت عناصر الاحتلال على المصلين في مسجد خربة «طانا» قرب بيت فوريك، شرق نابلس. وقالت المصادر: «هاجم مستوطنون آخرون مركبات الفلسطينيين بالحجارة قرب مستوطنة «بيتشمار» في محيط قرية بورين جنوب نابلس، مما ألحق أضراراً مادية في عدد منها».

وتأتى هذه التطورات في ظل استمرار سياسة التضييق التي تنتهجها قوات الاحتلال والمستوطنون

كتبت - تهانى شعبان:



المؤسسات الوطنية، والتوصل إلى تسوية سياسية شاملة تمهد لإجراء الانتخابات الرئاسية والبرلمانية بالتزامن.

وأكد «عبدالعاطى» دعم مصر للجهود الرامية لتحقيق الاستقرار في الصومال، مشدداً على أن أمن البحر الأحمر يظل مسئولية الدول المشاطلة له. وأعرب للافروف، عن تقدير بلاده لمسار التعاون القائم مع مصر، مؤكداً أهمية مواصلة التشاور والتنسيق بين الجانبين إزاء القضايا محل الاهتمام المشترك، بما يعكس مستوى الشراكة القائمة بين البلدين.

من ناحية أخرى، بحث د. بدر عبدالعاطى، وزير الخارجية والتعاون الدولي والمصريين بالخارج، مع نظيره الجزائري أحمد عطاف، تطورات الأوضاع في ليبيا باعتبارها تمثل أولوية مشتركة للبلدين، وأكد الوزيران الأهمية البالغة للألية الثلاثية لدول جوار ليبيا ودورها في تنسيق الرؤى والمواقف المشتركة.

وأكد الوزير في اتصال هاتفي مع «عطاف» أهمية الحفاظ على وحدة السودان وسلامته أراضيه، مختلف التحديات الإقليمية. كما استعرض «عبدالعاطى» الجهود والاتصالات المكثفة التي تضطلع بها مصر مع مختلف الأطراف الدولية والإقليمية لتخضف التصعيد الإقليمي، حيث أكد أهمية دعم مسار التفاوض والحوار كسبيل وحيد لاحتواء الأزمة الراهنة.

توافق مصرى - روسى على دعم

المسار التفاوضى لاستقرار المنطقة

كتبت - تهانى شعبان:

بحث د. بدر عبدالعاطى، وزير الخارجية والتعاون الدولي والمصريين بالخارج، خلال لقائه مع سيرجى لافروف، وزير خارجية روسيا الاتحادية، تطورات الأوضاع الإقليمية، حيث استعرض «عبدالعاطى» الجهود التي تبذلها مصر لخفض التصعيد واحتواء التوتر في المنطقة، مشدداً على أهمية التمسك بالمسار الدبلوماسى والتفاوضى الأمريكى - الإيراني، بما يسهم في دعم الأمن والاستقرار الإقليمي.

جاء اللقاء على هامش اجتماع وزراء خارجية دول مجموعة البريكس المنعقد في نيودلهي. وأشاد الوزير بالتقدم المحرز في عدد من المشروعات المشتركة، وعلى رأسها المنطقة الصناعية الروسية بالمنطقة الاقتصادية لقناة السويس، ومشروع محطة الضبعة للطاقة النووية، مؤكداً أهمية الإسراع في تفعيل التعاون في هذه المشروعات، وجذب المزيد من الاستثمارات الروسية في القطاعات ذات الأولوية.

وأكد الوزير أهمية تعزيز التعاون الاقتصادي والتجارى والاستثمارى بين البلدين، والعمل على زيادة حجم الاستثمارات الروسية في مصر، مستعرضاً في هذا السياق جهود الحكومة المصرية لتحصين مناخ الاستثمار وتطوير البيئة التشريعية والمؤسسية، بما يدعم دور القطاع الخاص. وأشاد بالتعاون القائم في مجال استيراد الحبوب، معرباً عن التطلع لتعزيزه ودراسة إنشاء مركز لوجستى للحبوب بمساهمة الجانب الروسى. وعلى صعيد التعاون متعدد الأطراف، أكد الوزير عبدالعاطى أهمية تعزيز التنسيق بين البلدين في إطار تجمع «البريكس»، بما في ذلك دعم جهود إصلاح النظام المالى العالمى، وتعزيز دور بنك التنمية في دعم أولويات الدول النامية.

وتناول الوزيران تطورات الأوضاع في عدد من الساحات الإقليمية، حيث أكد «عبدالعاطى» ضرورة الحفاظ على وحدة السودان وسلامته أراضيه، ودعم مؤسساته الوطنية، ورفض إنشاء أية كيانات موازية، إلى جانب أهمية إطلاق مسار سياسى شامل بملكية سودانية خالصة. كما تطرق اللقاء إلى تطورات الأوضاع في ليبيا، حيث شدّد «عبدالعاطى» على موقف مصر الثابت الداعم لوحدة واستقرار ليبيا، وأهمية توحيد

وهى تفرع لنقل المصابين، وأكد مدير المدينة الرياضية في تروונה، عبد الله فرج، أن أعمال الشعب أدت إلى «اشتعال النيران في سيارة النقل المباشر وبعض مرافق الملعب»، كما استهدفت الاعتداءات طاقم هيئة ليبيا الرياضية، حيث دمّرت معدات البث والسيارات التابعة للجنة. في واقعة استكثرتها النقابة العامة للإعلاميين الرياضيين بشدة ووصفتها بأنها اعتداء صارخ على حرية الصحافة.

وبالتزامن مع أحداث الملعب، انتقلت شرارة الغضب إلى العاصمة طرابلس، حيث شهدت منطقة باب بن غشير القريبة من مقر نادى الاتحاد اعتداء على سيارة تابعة لإحدى الفصائل المسلحة. وتطورت الأحداث بسرعة إثر تجهير العشرات من الشباب الغاضبين وسيهرهم في مظاهرة نحو مقر رئاسة الوزراء بطريق السكة، حيث أطلقوا الألعاب النارية بكثافة تجاه المبنى، ونتج عن ذلك تصاعد أسنة اللهب من بعض أركان المقر الحكومى، قبل أن تتدخل أجهزة الدفاع المدنى لإخماد الحريق، بينما عملت القوات الأمنية على تفريق المحتجين. ولم تعلق حكومة الوحدة الوطنية برئاسة عبد الحميد الدبيبة على مجريات الليلة الماضية أو توضح ملاسبات سقوط الضحايا.

ويعكس هذا التصعيد تساؤلات حول ضبط التشكيلات الأمنية في المشهد الليبي المنقسم، فقد استكرر المجلس الوطنى للحريات وحقوق الإنسان في بيان له «الانتهاكات الجسيمة» التي راقت الأحداث، مطالباً بتشكيل لجنة تحقيق مستقلة وعاجلة، ومشدداً على أن «الملاعب ليست ساحات للفتن»، كما دعا إلى وقف قوى لكافة المباريات الرياضية لحين توفير ضمانات أمنية حقيقية.

وعلى الرغم أن مباريات الدورى الليبي تقام دون حضور جماهيرى رسمى، ولكن يتم اختراق هذا المنع بشكل متكرر، مما يسلب الضوء على الثغرات الأمنية، وأن الأحداث تتجاوز كونها شغباً رياضياً عابراً، لتتحول إلى تعبير عن احتقان شعبي متصاعد واتهامات صريحة بالحايابة العائلية، حيث حمل المحتجون أسرة رئيس الحكومة مسئولية التحيز لفرق على حساب آخر، في بلد يختلط فيه الولاء للرياضة بالاصطفافات السياسية والمناطقية. وبينما تتجه الأنظار إلى رد فعل السلطات التنفيذية في الساعات المقبلة، تبقى ذكريات الليلة الدامية محفورة كواحد من أكثر الليالي اضطراباً في الذاكرة الليبية الحديثة، حيث قامت ركلة جزاء لم تحسب إلى اشتعال النار في مقر للسلطة الليبية، وسقوط قتلى وجرحى لم تعرف حصيلتهم النهائية بعد.

مصر تراهن على الغاز الطبيعى

خطة حكومية لرفع الإنتاج وتقليص فجوة الاستهلاك المحلى

كتب - محمد علام:

تشهد مصر خلال السنوات الأخيرة تكثيفا لجهود استكشاف الغاز والبتترول، بهدف تأمين احتياجات السوق المحلى من الطاقة، وتقليل الاعتماد على الاستيراد، بما يضمن استقرار منظومة الكهرباء والصناعة، ويدعم الاقتصاد الوطنى، ويخفف عبء الموازنة العامة، ويميز حصة النقد الأجنبى. ويأتى تطوير قطاع البترول والغاز كأحد أهم محاور الاقتصاد المصرى، نظرا لدوره فى توفير الطاقة وجذب الاستثمارات الأجنبية وتخفيف الضغط على العملة الصعبة، وتعمل الحكومة على تعزيز أنشطة البحث والاستكشاف فى مناطق متعددة، أبرزها البحر المتوسط والصحراء الغربية وخليج السويس، بهدف زيادة الإنتاج المحلى بشكل تدريجى ومستدام.

ويعد حقل ظهر من أهم الاكتشافات التى أسهمت فى دعم إنتاج الغاز الطبيعى، باعتباره أحد أكبر الحقول فى البحر المتوسط، وقد لعب دورا مهما فى تقليل فجوة الاستيراد خلال فترات سابقة.

وفى هذا الصدد يقول المهندس مدحت يوسف،

عضو شعبة البترول والتعدين ونائب رئيس هيئة البترول سابقاً، إن حقل ظهر مازال يمثل ركيزة أساسية لإنتاج الغاز الطبيعى فى مصر، موضحاً أنه لا يزال أكبر الحقول المنتجة للغاز الطبيعى فى مصر، حيث يمثل إنتاجه نحو ٢٥٪ من إجمالى إنتاج الغاز الطبيعى المحلى.

وأشار خبير الطاقة إلى أن قطاع البترول يواصل جهوده بالتعاون مع إينى الإيطالية، الشريك الرئيسى

كتب - نغم هلال:

فى ظل ارتفاع تكلفة الأسمدة وتزايد المخاوف من تأثيرها على التربة والبيئة، بدأ الاهتمام يتجه نحو حلول أكثر كفاءة واستدامة. وبناء عليه بدأت وزارة الزراعة واستصلاح الأراضى تتجه إلى إرشاد المزارعين لاستخدام المخصبات الزراعية كأحد أهم البدائل التى تساعد على تقليل استخدام الأسمدة التقليدية، دون التأثير على إنتاجية الأرض أو جودة المحصول.

أكد الدكتور محمد عبدالعزيز، أستاذ علوم الأرضى بمعهد بحوث الأراضى والمياه والبيئة ومدير الهيئة العامة لصندوق الموازنة الزراعية، أن المخصبات الزراعية تمثل نقلة نوعية فى نظم التغذية النباتية، لما لها من دور فى تحسين خصوبة التربة وزيادة كفاءة استفادة النباتات من العناصر الغذائية.

وأوضح عبدالعزيز، فى تصريحات لهـ"الوفد"، أن هذه المخصبات تشمل مركبات حيوية وعضوية وكيميائية متخصصة، يتم إنتاجها فى إطار برامج الوزارة لدعم الزراعة المستدامة، مشيراً إلى أنها تستهدف تحسين خواص التربة المختلفة، إلى جانب رفع الإنتاجية وتحسين جودة المحاصيل وتقليل الأثر البيئى.

وأشار إلى أن المخصبات الحيوية تعتمد على كائنات دقيقة نافعة تعمل فى منطقة الجذور، وتسهم فى تثبيت النيتروجين وإذابة الفوسفور والبوتاسيوم، لافتاً إلى أنها تساعد على خفض استخدام الأسمدة النيتروجينية بنسبة تتراوح بين ١٥ و٢٥٪، والفوسفاتية من ٣٠ إلى ٥٠٪، والبوتاسية من ١٠ إلى ٢٥٪، فضلاً عن دورها فى تحسين نشاط التربة الحيوى ومكافحة بعض أمراضات التربة، وأضاف أن المغذيات النباتية ومحفزات النمو تلعب دوراً مهماً فى تحسين امتصاص العناصر الغذائية ورفع كفاءة استخدامها، وهو ما يعكس إيجابياً على نمو النبات وزيادة الإنتاجية، إلى جانب تقليل تأثير نقص العناصر والإجهادات المختلفة.

كما لفت إلى أهمية محسنات التربة، التى تعمل على تحسين بناء التربة وزيادة قدرتها على الاحتفاظ بالمياه والعناصر الغذائية، فضلاً عن دورها فى تحسين الأراضى الملحية والقلوية وتقليل الاحتياجات

وزير الخارجية نظيره الكويتي؛

دول الخليج جزء

من أمن مصر القومى

كتب - تهانى شعبان:

أكد د. بدر عبدالمعطى، وزير الخارجية والتعاون الدولى والمصري بالخارج، نظيره الكويتى الشيخ

جسار جابر الأحمد الصباح، تضامناً مع مصر الكامل مع الكويت وسائر دول الخليج العربى مشدداً على الموقف المصرى الراسخ والثابت بأن أمن واستقرار دول الخليج يمثل جزءاً

لا يتجزأ من الأمن القومى المصرى، مؤكداً دعم مصر التام لكل ما تتخذه الكويت من إجراءات لصون أمنها ومقدراتها.

وتبادل الوزيران خلال اتصال هاتفى الرؤى والتقييمات بشأن مستجدات الأوضاع الإقليمية والجهود المبذولة لخفض التصعيد، حيث أكد الوزير عبدالمعطى فى هذا السياق، أهمية دعم المسار

التفاوضى وأن الارتكان إلى الحوار والحلول الدبلوماسية يظل الحل الوحيد لاحتواء الأزمة الراهنة.

واتفق الجانبان على أهمية استمرار

التسويق والتشاور الوثيق بين البلدين إزاء مختلف التحديات الإقليمية، والعمل المشترك لدعم ركائز الأمن والاستقرار فى المنطقة.



فى تطوير الحقل، من خلال تنفيذ برامج تنموية وحفر أبار جديدة بهدف الحفاظ على معدلات الإنتاج وتعليم الاستفادة من احتياجات الغاز الطبيعى. وأعرب «يوسف» عن مساعده بأخبار الاكتشافات الجديدة والمتلاحقة للغاز الطبيعى فى مصر، مؤكداً أن استمرار أعمال البحث والاستكشاف يمثل عنصر دعم

بعد جنون أسعار الأسمدة..

المخصبات الزراعية طوق نجاة للفلاحين



السماذية على المدى الطويل، مؤكداً أن الأسمدة المتخصصة ومحسنات كفاءة التسميد تساهم فى تقليل الفاقد من العناصر الغذائية وزيادة كفاءة استخدامها، موضحاً أنها ترفع كفاءة التسميد بنسبة تصل إلى ٢٠٪، وتخفض معدلات التسميد الفعلية بنسب تتراوح بين ١٥ و٢٥٪، وأكد عبدالعزيز أن التوسع فى استخدام المخصبات الزراعية يسهم

فى تحقيق منظومة متكاملة للتغذية النباتية، تدعم ترشيد استخدام الأسمدة الكيماوية بنسبة تصل إلى ٢٠٪، وتحسن إنتاجية وجودة المحاصيل، وتحافظ على خصوبة التربة، وتحد من التلوث البيئى، بما

يعزز إنتاج غذاء آمن وصحى. ونصحت حسين أبوالولوز، الأمين العام لنقابة الفلاحين الزراعيين، إحدى أهم أدوات تحسين خصوبة التربة بشكل طبيعى وآمن مشيراً إلى أن السماد العضوى يحقق العديد من الفوائد، فى مقدمتها تحسين خواص التربة، حيث يساعد على زيادة تماسك التربة الرملية وتحسين تهوية التربة الثقيلة، بما يعكس إيجابياً على نمو النباتات.

وأضاف «أبوالولوز» أن السماد العضوى يسهم فى رفع خصوبة التربة، من خلال إمداد النبات بالعناصر الغذائية الأساسية مثل النيتروجين والفوسفور والبوتاسيوم بصورة تدريجية، بما يضمن تغذية متوازنة ومستدامة للمحاصيل. كما أن له دوراً كبيراً فى زيادة قدرة التربة على الاحتفاظ بالمياه فترات أطول، وهو ما يمثل أهمية كبيرة خاصة فى المناطق الحارة والجافة، إلى جانب تنشيط الكائنات الحية الدقيقة النافعة التى تساعد على تحليل العناصر الغذائية وجعلها

متاحة للنبات. وأوضح أن الاستخدام المنتظم للسماد العضوى يساعد على تحسين نمو الجذور وزيادة قوة النبات، فضلاً عن تقليل الحاجة إلى الأسمدة الكيماوية، وهو ما يسهم فى خفض تكاليف الإنتاج والحفاظ على

البيئة. وأكد أن من بين فوائده أيضاً تحسين جودة المحصول من حيث الحجم والطعم، وزيادة قدرة النباتات على تحمل الظروف البيئية الصعبة، بالإضافة إلى تقليل مشكلات التربة مثل التملح وتصلب السطح.

«التأمين» صمام أمان لمواجهة جشع تجار قطع غيار السيارات



محمد مجدى

كما أن هذه المراكز تعتمد على قطع غيار أصلية وفهين متخصصين فى كل علامة تجارية، وهو ما يحافظ على ضمان السيارة ويمنع العميل قدراً أكبر من الثقة والاطمئنان تجاه عملية الإصلاح. وعندما يشعر العميل بجودة الإصلاح ووضع الإجراءات، تقل احتمالات الخلاف أو الاعتراض على نتيجة الإصلاح أو تكلفته.

وأشار «مجدى» إلى أن ارتفاع تكلفة قطع الغيار، يمثل ضغطاً واضحاً على قطاع تأمين السيارات فى الوقت الحالى، حيث انعكس ذلك بشكل مباشر على تكاليف الإصلاح وقيمة التعويضات التى تتحملها شركات التأمين، وفى بعض الحالات أصبحت تكلفة

بعض الأجزاء مرتفعة للغاية، لدرجة أن سعر قطعة واحدة مثل الكشاف الأمامى فى بعض السيارات الحديثة قد يتجاوز ٥٠٠ ألف جنيه بسبب التكنولوجيا المتقدمة المدمجة بها، ولا يقتصر التأثير على شركات التأمين فقط، بل يمتد أيضاً إلى العملاء، حيث ترتفع قيمة مبلغ التمثل الذى يدفعه العميل عند الإصلاح فى المراكز الممتدة، خاصة عندما يكون التمثل

مسؤولاً كنسبة من تكلفة الإصلاح. وللتعامل مع هذا التحدى، أصبح من المهم تنظيم وإدارة عمليات الإصلاح بكفاءة أكبر من خلال التفاوض على أسعار أفضل مع مراكز الخدمة، والاستفادة من حجم التعاملات للحصول على

خصومات، إضافة إلى التخطيط الجيد لعمليات

طريق المريوطية.. «مصيدة الموت»

إلى موقع الحادث، حيث أسفر الحادث عن إصابة ٤ أشخاص ووفاة شخصين، فيما

استمررت جهود فرق الإنقاذ لانتشال السيارة الغارقة وكشف ملابسيات الركاب الوافعة. ولم يكن هذا الحادث الأول من نوعه، إذ شهدت منطقة ترعة المريوطية خلال شهر مايو ٢٠٢٦ عدة وقائع مشابهة، أبرزها مصرع وإصابة ١١ شخصاً إثر سقوط ميكروباص داخل الترعة، إلى جانب حوادث انقلاب سيارات ملاكى وميكروباصات فى مناطق مختلفة بالطريق، الأمر الذى أثار حالة غضب واسعة بين المواطنين بسبب غياب وسائل الأمان والحماية على جانبي الطريق، ويعانى الطريق منذ سنوات من مشكلات متعددة، أبرزها ضعف الإضاءة، وغياب الحواجز الخرسانية الكافية على جانبي الترعة، إلى جانب السرعات الزائدة والسير العكسى، ما يزيد من احتمالات وقوع الحوادث بشكل مستمر، خاصة خلال ساعات الليل، وخلال لقائه بعدد من الإعلاميين والصحفيين بمقر محافظة الجيزة، أكد الدكتور أحمد

كتب - صلاح شرابي:

تسببت تصريحات محمد عبدالطيف، وزير التربية والتعليم والفنى، بشأن تطبيق المناهج اليابانية، خاصة فى الرياضيات والعلوم على بعض الصفوف فى المرحلة الابتدائية، والبالوريا بداية من العام القادم، حالة من الجدل لدى أولياء الأمور، وخبراء التربية، وسط تخوفات من عدم استقرار

المناهج بين الحين والآخر. وشهدت صفحات مواقع التواصل الاجتماعى، العديد من التعليقات ولأولياء الأمور من بينها أن حالة عدم الاستقرار فى المناهج قد تسبب فى الكثير من الأعباء عليهم، فى الوقت الذى أكسبوا فيه صعوبة التعامل والتأقلم مع أى مناهج جديدة بشكل

مفاجئ، وقال الدكتور تامر شوقى، الخبير التربوى: إن التعامل مع المناهج اليابانية يحتاج إلى وقت كافٍ لتدريب المعلمين عليها، مشيراً إلى أن الفترة القادمة

ستشهد انشغال المعلمين بامتحانات نهاية العام، ثم مراقبة امتحانات الثانوية قائلًا: تغيير المناهج بشكل مستمر يقلل من جودة إتقان المعلمين لها، وقد يواجه أولياء الأمور صعوبات فى شرح تلك

المناهج الطلاب. وأضاف «شوقى» فى تصريحات لهـ"الوفد" أن اختلاف السياق الثقافى والاجتماعى بين مصر واليابان قد يسبب بعض المشكلات عند تطبيق تلك المناهج، خاصة فى ظل ارتفاع كثافة الفصول فى المدارس، ومن ثم تقليل فاعلية تطبيق تلك المناهج،

كتب - فاطمة عياد وأحمد العامرى:

شهدت عملية تسليم بطاقات «نسك» إلى ضيوف الرحمن من حجج السياحة سهولة كبيرة، ويتم تسليم البطاقات للحجاج فور وصولهم إلى أماكن إقامتهم بكل من مكة والمدينة، وتعد بطاقة نسك الهوية الأساسية للحجاج بكافة الدول الإسلامية وبطاقة مروره فى كافة مسارات الحج معنا لآى حج مخالف.

يأتى ذلك فى ظل التعاون والتنسيق التام بين بعثة الحج السياحي من الوزارة وغرفة الشركات ممثلة لجنة السياحة الدينية بغرفة شركات السياحة وبين شركة «الراجحي» لخدمة الحجاج، التى قامت تجهيز البطاقات وتسليمها إلى مندوبى الشركات، وتوزيعها فوراً على الحجاج بسهولة ويسر فور وصولهم.

وكلفت شركة «الراجحي» عدة لجان مخصصة فقط لاستخراج وتسليم بطاقة نسك إلى الحجاج فور وصولهم فى كل من مكة المكرمة والمدينة المنورة بتسليم تام بين العرفة ممثلة فى لجنة السياحة الدينية برئاسة أحمد إبراهيم عضو مجلس الإدارة وشركة «الراجحي» لخدمات الحجاج برئاسة المهندس بندر الراجحي الرئيس التنفيذي للشركة

وأعلن وزارة الصحة والسكان تقديم ٤٥٠٠ خدمة طبية من خلال عيادات بعثة الحج الطبية المصرية فى الأراضى المقدسة بالملكة العربية السعودية، وذلك منذ بداية وصول أفواج الحجاج المصريين.

وأكد الدكتور حسام عبدالغفار، المتحدث الرسمى لوزارة الصحة والسكان، أن الحالة الصحية العامة لجميع الحجاج المصريين فى الأراضى المقدسة مستقرة وبخير، مشدداً على عدم رصد أى تفشيات أو انتشار للأمراض المعدية بينهم، وذلك فى إطار التنسيق الوثيق والتعاون المستمر مع الجهات الصحية السعودية الشقيقة.

وأضاف الدكتور عبدالغفار أن فرق البعثة الطبية المصرية تواصل عملها على مدار الساعة لتقديم أفضل الخدمات الوقائية والعلاجية، بما يضمن سلامة الحجاج، ويساهم هذا النهج فى تقليل الضغط على شركات التأمين وتخفيف العبء المالى على العملاء قدر الامكان، مؤكداً على أنه عادة ما تحرص الشركة، على ضمان جودة الخدمة داخل مراكز الصيانة من خلال دورنا فى إدارة العلاقة والتنسيق بين مركز الإصلاح وشركة التأمين والعمل، ويفضل الخبراء فى هذا المجال اصبح هناك فهم واضح لمعظم التحديات والمشكلات الشائعة التى قد تظهر أثناء عملية الإصلاح، مما يساعد على التعامل معها بسرعة وفعالية، كما تعتمد الشركات على وجود مندوبين وممثلين لها فى بعض مراكز الخدمة التى يتم التعامل معها بشكل مستمر، حيث يكون دورهم تنظيم التواصل بين جميع الأطراف، والتدخل عند الحاجة لحل أى اختلاف أو سوء فهم قد يحدث بين العميل ومركز الخدمة، ويساهم هذا الإشراف المباشر والتنظيم المستمر فى تقليل المشكلات، وضمان جودة الإصلاح، وتحقيق تجربة أكثر سلاسة ورضا للعميل، مع الحفاظ على الوقت نفسه على معايير الخدمة المتفق عليها مع شركات التأمين.

أما عن التحول الرقمى فى قطاع قطع الغيار، أكد على أن هناك بعض الشركات، منذ اليوم الأول تعتمد على التحول الرقمى، حيث تقوم بتطوير نظام عمل خاص بالشركة يحنو على العديد من الخصائص التى تضمن تنظيم العمليات والرقابة على جميع مراحل العمل. وأضاف أن التحول الرقمى فى قطاع قطع الغيار، على أن هناك بعض الشركات، منذ اليوم الأول تعتمد على التحول الرقمى، حيث تقوم بتطوير نظام عمل خاص بالشركة يحنو على العديد من الخصائص التى تضمن تنظيم العمليات والرقابة على جميع مراحل العمل.

أما عن أوجهه التصور الحالية فى الربط بين قطاع التأمين وقطاع إدارة مراكز الخدمة، أكد أنه عدم وضوح وفهم الصورة الحقيقية التى يمكن أن تلعبها الشركات الملتصقة بقطاع إدارة عمليات الإصلاح، ففى كثير من الأحيان يتم النظر إلى هذا الدور من زاوية التكلفة فقط، دون الالتفات إلى القيمة المضافة التى يقدمها من حيث تحسين جودة الخدمة للعملاء.

وتتطلب عملية الإصلاح بشكل أكثر كفاءة، كما أن إدارة عمليات الإصلاح بشكل احترافى تسهم فى توفير الوقت، وتنظيم الإجراءات، وضمان الالتزام بالمعايير الفنية السليمة، خاصة عندما يكون الهدف من تقليل المشكلات وتسريع دورة المطالبة التأمينية.

بعد تصريحات وزير التعليم عن تطبيق المناهج اليابانية

مخاوف من زيادة الدروس الخصوصية وسط عجز المدرسين

مستكملاً: وجود عجز فى المعلمين فى أى مدرسة يجعل الطلاب يلجأون للدروس الخصوصية، وأكد «شوقى» أن اليابان من الدول المتقدمة فى مجال التعليم سواء قبل الجامعى أو الجامعى، وتحتل تصنيفات متقدمة فى جودة التعليم على مستوى العالم، خاصة فى مجالى العلوم والرياضيات، ولا شك فى أن تعميم المناهج اليابانية فى المدارس المصرية يحقق عدداً

من الإيجابيات مثل حداثة المعلومات التى تتضمنها المناهج والمقررات اليابانية، واعتماد المناهج اليابانية وطرق تدريسيها على تنمية القدرات العقلية العليا لدى الطلاب، مثل حل المشكلات والتفكير الناقد والتحليل والاستنتاج وغيرها.

واختتم «شوقى» حديثه بأن المناهج اليابانية ترتبط بسوق العمل بشكل مباشر وتطبيقها على تلاميذ المرحلة الابتدائية يتيح لهم القدرة على استكمال التعلم منها فى المراحل الأعلى سواء الإعدادية أو الثانوية.

وتسهم المناهج اليابانية وطرق تدريسيها فى تنمية الجوانب الشخصية لدى الطالب مثل: الانضباط الذاتى وتحمل المسؤولية وغيرها، لكن يجب أن يكون التطبيق فى مصر دون أعباء جديدة.

وقال الدكتور عاصم حجازى، الخبير التربوى: إن الانفتاح على أنظمة التعليم الأجنبية أمر مهم ومطلوب لاسيما إذا كانت أنظمة متطورة وأثبتت نجاحا ملموسا مشيراً إلى أن المناهج اليابانية تتميز بالحرص على تنمية المهارات الشخصية والعقلية والعلمية.

تسليم بطاقات «نسك» فور وصول ضيوف الرحمن

وفريق عمل بإشراف ومتابعة من أحمد سمير نائب الرئيس التنفيذي.

وكانت لجنة السياحة الدينية بالفرقة قد وجهت خطابا إلى رؤساء تضامن حج ١٤٤٧ هجرى، أكدت اللجنة فى خطابها أنه بالإشارة إلى توزيع بطاقات نسك على الحجاج من قبل شركة «الراجحي»، فإننا نرجو ما يلى:

١- ضرورة وحتمية إخطار رئيس مركز الضيافة

بالبطانات التالية:

– أسماء الحجاج – أرقام جوازاتهم – أماكن إقامتهم – رقم رحلة الوصول – توقيتاتها – تاريخ الوصول – اسم الشرف المصاحب للحجاج – رقم هاتفه، وذلك

قبل وصول الحجاج بهـ" ساعة على الأقل.

٢- جمع جوازات الحجاج فور وصولهم، وتوجه مشرف الشركة بأصول الجوازات وكشف بيانات الحجاج إلى شركة الراجحي لاستلام بطاقات نسك مع تطبيق هذه الآلية سواء فى مكة المكرمة أو المدينة المنورة.

وشددت اللجنة على أن توفير المعلومة الدقيقة والصحيحة والفعالية مبكراً هى الوسيلة الوحيدة لتسليم مشرف الشركة البطاقات فى أسرع وقت ممكن.

4500 خدمة طبية لبعثة الحج

سلامة وراحة الحجاج المصريين.

ومن جانبه، أوضح الدكتور أحمد مصطفى، رئيس البعثة الطبية المصرية للحج، أن إجمالى الخدمات المقدمة بلغ ١١٧٦ خدمة طبية، شملت ٩٩٠ خدمة فى عيادات مكة المكرمة و١٨٦ خدمة فى عيادات المدينة المنورة.

وأشار إلى نجاح إجراء عملية جراحية للمرارة بالمنظار لأحد الحجاج المصريين، مؤكداً استقرار حالته الصحية وتلقية الرعاية اللازمة. كما أفاد بأن إجمالى الحالات المحجوزة حالياً فى المستشفيات السعودية بلغ ١٩ حالة، منها ٨ حالات فى المدينة المنورة (٦ حالات بالأقسام الداخلية وحالتين بالرعاية المركزة)، و١١ حالة فى مكة المكرمة (٦ حالات بالأقسام الداخلية، و٤ حالات بالرعاية المتوسطة، وحالة واحدة بالرعاية المركزة).



..و«الداخلية» تعلن حالة الطوارئ

كتب - محمد عبدالفتاح:

فى إطار توجهيات اللواء محمود توفيق، وزير الداخلية، بالتوجهيات لرفع الحالة القصوى لخدمة حجاج بيت الله الحرام، أمر رئيس بعثة الحج بالملكة العربية السعودية بتكليف الضباط والضابطات والبعثة بتنفيذ الخدمات اللازمة للحجاج. وأكد مساعد وزير الداخلية لقطاع الشؤون الإدارية، استمرار الجسر الجوى بين مصر والملكة العربية السعودية، لاستكمال نقل جميع حجاج بعثة القرعة إلى المدينة المنورة، ومكة المكرمة خلال الأيام المقبلة. هذا وتواصل بعثة حج القرعة بمطارى الأمير محمد بن عبدالعزيز بالمدينة المنورة؛ ومطار الملك عبد العزيز الدولى بجدة، استعداداتها لخدمة إنهاء إجراءات وصول الحجاج، وتقديم كافة التيسيرات التى تمكنهم من أداء المناسك فى سهولة ويسر.



الأمنارى، محافظ الجيزة، لمحر «الوفد»، أنه سيقوم بزيارة ميدانية لطريق المريوطية مسقارة السياحي، للوقوف على نسب تنفيذ أعمال التطوير، ودراسة آليات تأمين الطريق للحد من الحوادث المتكررة التى تصعد أرواح المواطنين. وأكد المحافظ أن الأجهزة التنفيذية ستعمل على متابعة ملف الطريق بصورة عاجلة، خاصة بعد تصاعد شكواي الأهالى وتكرار الحوادث بشكل لافت، وفى وقت ينتظر فيه المواطنون تحركاً سريعاً على أرض الواقع يضع حداً لتزيف الأرواح المستمر على الطريق.

كشف مصدر مسئول، أن أعمال التطوير الجارية حالياً داخل محافظة الجيزة تركز بصورة أكبر على تطوير الكبارى والمحاور الرئيسية، باعتباره ضمن أولويات الخطة الحالية، فى حين لا تزال أعمال تطوير طريق المريوطية والخرسانات الخاصة بتأمينها مطروحة دون تنفيذ حتى الآن بسبب عدم توافر الميزانية اللازمة.

بين الشرع والحماية الاجتماعية التأمين يدخل عش الزوجية

جدل حول إلزام الزوج بوثيقة تأمين.. والشركات تستعد لتقديم منتج جديد



أماني الماحي



أحمد الطباخ



تحقيق: شريات عبدالحى

يرى الدكتور أحمد الطباخ، الباحث الدينى، أن الزواج نظام حياة جاء ليكون لبنة فى بِنان عظيم هو الأسرة التى تتكون منها بعد المجتمع القويم الذى تزواج وتناصر وتعارف نسجت خيوطه بإحكام ولا يمكن لهذا النسج أن ينشأ دون روابط من المودة والرحمة، حيث إن العلاقات الزوجية لا تقوم على المنافع المادية وليست شراكة نفعية مادية وهى مؤسسة اجتماعية، وكل قانون يخالف ما جاء فى تعاليم الدين، لن يعالج الخل الناتج عن سوء تربية واختيار.

وأضاف أن الأزهر الشريف كانت لديه تحفظات شديدة على بعض مقترحات قانون الأحوال الشخصية الجديد فى مصر، منها إدخال ملحق لعقد الزواج يحدد الحقوق والالتزامات المالية والنفقة فى حالة الطلاق، بالإضافة إلى إلزام الزوج بتقديم وثيقة تأمين، وهذا ادعى إلى تحويل الزواج إلى شركة مادية نفعية استغلالية تستغلها النساء الضعيفات الدين فى جله وسيلة لجلب المال، وتحقيق المكاسب المادية دون اعتبار لقيم الدين وشرعيته التى حرصت على حراستها ببقم الإسلام.

فى حين ترى الدكتورة أماني الماحي، خبيرة التأمين وإعادة التأمين، أنه على مدار السنوات الماضية، تطورت صناعة التأمين عالميا لتتجاوز مفهوم التغطية التقليدية، وأصبحت إحدى أهم أدوات إدارة المخاطر الاجتماعية والاقتصادية، موضحة إلى أن التأمين مرتبط بالعلاقات الأسرية ليس فكرة مستحدثة بالكامل، بل توجد نماذج مختلفة فى عدد من الدول تهدف إلى حماية الطرف الأكثر تأثرا بالأزمات الناتجة عن الانفصال أو فقدان الدعم المالى.

وترى «الماحي» أنه فى السياق المصرى، تبرز أهمية

فى خطوة جديدة أثارت حالة واسعة من الجدل والنقاش المجتمعى، اتجه مشروع قانون الأحوال الشخصية الجديد إلى طرئ فكرة إلزام الزوج بإصدار وثيقة تأمين لصالح الزوجة قبل توثيق عقد الزواج رسمياً، وذلك كآلية لضمان حقوقها المادية حال وقوع الطلاق أو تعثر حصولها على النفقة، ما فتح الباب أمام دوج جديد لنطاق التأمين المصرى، باعتباره شريكا رئيسيا فى توفير مظلة حماية اجتماعية واقتصادية للأسرة، الأمر الذى يطرح تساؤلات عديدة عن قدرة شركات التأمين على إدارة هذا النوع من الوثائق، وآليات التسعير والصرف، ومدى تأثيره على المجتمع والشباب المقبلين على الزواج، فضلا عن الأبعاد الشرعية والاجتماعية المرتبطة به.

«لفت نظر»



يقلم:

ياسر شورى

بين فائورة الكهرباء وكابوس التصالح

فى كل مرة يظن فيها المواطن المصرى أن أعياه الحياة وصلت إلى أقصم حدودها، يفاجأ بفائورة جديدة، أو قرار جديد، أو إجراء جديد يعول جيبه وأعصابه معاً، وبين ارتفاع فواتير الكهرباء بعد إلغاء نظام الشرائح على العدادات الكودية وتقنيات التصالح فى مخالقات البناء، يعيش ملايين المصريين حالة استنزاف يومي جعلت المواطن يشعر بأنه يدفع ثمن كل شيء وحده، الكهرباء التى كانت يوماً خدمة أساسية يمكن للأسرة البسيطة تدبيرها، تحولت إلى مصدر قلق شهري، وكثير من اصحاب العدادات الكودية فوجئوا بقررات هائلة فى قيمة الاستهلاك بعد إلغاء بعض المزايا المرتبطة بالشرائح، حتى أصبحت الفائورة بالنسبة لبعض الأسر أشبه بقسط إضافي للحياة نفسها. المواطن البسيط لا يفهم تعقيدات التسعير ولا فلسفة إعادة الهيكلة، لكنه يفهم جيداً أن دخله لم يرتفع بالسرعة نفسها التى ترتفع بها الفواتير.

المشكلة ليست فقط فى الأرقام، بل فى الإحساس العام بأن المواطن أصبح محاصراً من كل اتجاه: أسعار الغذاء ترتفع، والخدمات ترتفع، ثم تأتى الكهرباء لتضيف مزيداً من الضغط على أسرة بالكاد تنجو من نهاية كل شهر. ونحن نتحول للعدادات الكودية – التى كان يفترض أن تكون خطوة للتنظيم الأضعاف – إلى مصدر فواتير صادمة، يشعر الناس بأن التنظيم نفسه أصبح عقوبة.

وفى الجهة الأخرى يقف ملف التصالح فى مخالقات البناء، ذلك الملف الذى تحول عند كثير من المصريين إلى رحلة طويلة من القلق والإتهالك. آلاف المواطنين الذين بنوا بيوتاً بسيطة خوفاً من الإيجارات أو بحثاً عن مأوى لأولادهم، وجدوا أنفسهم أمام دوامة من الإجراءات والرسوم والتقارير الهندسية والأوراق التى لا تنتهى. المواطن لا يرفض القانون، لكنه يسأل: لماذا يبدو التصالح أحياناً أصعب من المخالفة نفسها؟

المشهد فى بعض القرى والمدن أصبح مؤلماً: قفزة أسر باعت ذهاباً أو استدانات فقط لتسد رسوم التصالح أو تدفع أقساط الكهرباء المتزايدة، بينما الخوف من إزالة العقار أو وقف المرافق يطارد الجميع. وكأن المواطن المصرى يعيش فى سياق دائم مع القرارات، لا يملك فيه سوى أن يتحمل ويدفع ويصمت.

الأخطر أن تراكم هذه الضغوط يخلق حالة نفسية من الإرهال العام، لأن المواطن حين يشعر بأن كل باب يطرقة ينتهى برسوم وغرامات وفواتير، يفقد تدريجياً الإحساس بالأمان الاقتصادى والاجتماعى، والدولة التى تريد الحفاظ على الاستقرار الحقيقى، لا يكفى أن تنبئ طرفاً وكباراً ومثلاً جديدة، بل عليها أيضاً أن تحافظ على قدرة الناس على الاحتمال.

المصريون شعب صبور بطبعته، وتحملوا الكثير عبر السنوات، لكن الصبر لا يعنى غياب المعاناة. فحين تتحول الكهرباء إلى عبء، والتصالح إلى كابوس، يصبح السؤال الذى يتورد داخل بيوت كثيرة: إلى متى يظل المواطن هو الحلقة التى تتحمل وحدها تكلفة كل إصلاح وكل خطأ وكل إعادة تنظيم؟

ربما يحتاج الأمر إلى «لفت نظر» حقيقى، لأن التنمية لا تقاس فقط بما بنى على الأرض، بل أيضاً بقدرة المواطن على العيش بكرامة دون خوف من فائورة نهاية الشهر أو ملف ينتظر ختماً جديداً فى ممرات المصالح الحكومية.



يقلم:

د. وليد عتلم

غزة التى تناساها الجميع ولم تنسها مصر

لغويا، الفارق كبير ما بين «التناسى» و«النسيان»، رغم أن الأصل واحد، وهو فعل نسى، الفعل تناسى على وزن ناسى فعله نسي، الفعل تناسى أو التناهل المتعمد، فتقول: «تناسى العالم القضية» أى أهملها، وتجاهلها عمداً أو مع الوقت تراجمت لمصلحة قضايا كبرى فى مقدمتها الحرب الأمريكية- الإسرائيلية على إيران. أما الفعل نسى – نسى، فيعنى الغياب الحقيقى عن الذاكرة أو الوجدان. وعندما نقول لم تنسها مصر، أى أن غزة حاضرة باستمرار فى الوعى المصرى رسمياً، وشعبياً، وسياسياً وإنسانياً. حاضرة فعلاً، وقولاً.

وسط هذا التراجع الواضح فى الاهتمام الدولى بالوضع والأزمة فى غزة، تبقى مصر، قيادة وشعب، الطرف الأكثر تصافاً ومسئولاً بملف غزة، ليس فقط بحكم محددات التاريخ والجغرافيا، والمسئولية القومية، وإنما بحكم إدراكها العميق أن ما يحدث فى غزة لا يتوقف عند حدود العمل الإنسانى أو الوساطة السياسية، بل يمس بصورة مباشرة الأمن القومى المصرى والاستقرار الإقليمى ومستقبل القضية الفلسطينية نفسها، لذلك فى خضم اشتغال العالم بالحرب الإيرانية، وبما يتصل بها من أحداث وتفاعلات لا تزال حاضرة وممتدة حتى تاريخه، كانت مصر والتقيادات والمؤسسات رفيعة المستوى بها تتحرك لمنع انهيار اتفاق غزة الموقع فى شرم الشيخ فى أكتوبر ٢٠٢٥، ومنع إسرائيل من فرض ترتيبات أحادية على شأنها تكريس فصل غزة نهائياً عن القضية الفلسطينية بما يحضخ حلم دولة فلسطينية مستقلة لاحقاً، وهذا هو الهدف الرئيسى لحكومة اليمين المتطرف فى إسرائيل التى تعمل على مدار الساعة لإجهاض وإفشاد وعرقلة أى مفاوضات وتسوية. تدرك القاهرة أن أخطر ما قد تنزفه المرحلة الحالية لا يتمثل فقط فى انهيار الاتفاق والهدنة وعودة الحرب من جديد داخل قطاع غزة، وإنما فى فرض واقع سياسى وأمنى جديد يعيد تشكيل القطاع تدريجياً إلى مجموعة من الكائونات المعزولة والمجزأة، تخضع كل منها لترتيبات أمنية وإدارية مختلفة، تحت عناوين طارهاها إنسانى، لكنها فى باطنها تحمل أبعاداً سياسية وإستراتيجية شديدة الخطورة، ومن هنا تنظر مصر بقلق كبير من الحذر إلى ما يطرح بشأن الخطط البديلة، وإدارة أجزاء من غزة خارج سيطرة حركة حماس، خشية أن يفقد ذلك إلى تكريس على حدودها الشرقية، أو خلق واقع أمان دائم ومتوحد نزوح تدريجى يعيد إنتاج سيناريوهات التهجير بصورة غير مباشرة، فضلاً عن تعميق الانقسام السياسى والجغرافى بين غزة والضفة الغربية، بما يهدد فى النهاية فكرة الدولة الفلسطينية نفسها، ويفتح الباب أمام تصفية تدريجية للقضية الفلسطينية تحت وطأة الأمر الواقع.

لذلك كان التدخل المصرى حاسماً على ورقة المبعوث السامى لمجلس السلام الدولى نيكولاى ملادينوف- التى تهدف لنزع سلاح الفصائل الفلسطينية فى غزة وإعادة الإعمار- فى نقاط معوية تهدف إلى تعديل المقترح، ليكون أكثر واقعية وقبولاً، كما ركز التدخل المصرى على دمج بنود الإغاثة الإنسانية العاجلة، ووقف إطلاق النار الشامل كإلوية قبل أو بالتزامن مع إبرازات نزع السلاح، لضمان عدم انهيار الهدنة. أصرت مصر فى تدخلاتها على أن نزع السلاح يجب أن يكون جزءاً من حل سياسى شامل كما تنص بنود خطة سلام أكتوبر ٢٠٢٥، بما فى ذلك انسحاب إسرائيل الكامل، وذلك لضمان استمرارية التهديد وتقيد الاتفاق. لذلك مرة ثانية، وثالثة ولعلها، الدور المصرى لا غنى عنه ولا بد ليه.

مصر وبيلاروسيا.. مرحلة جديدة من الشراكة

مجمعات صناعية.. بورصات ساعية.. وبروتوكول تعاون شامل

واقفايات تجارة حرة واسعة، وفى إطار التحرك نحو التصنيع المشترك، أجرى الوزير جولات ميدانية داخل عدد من أكبر القلاع الصناعية فى مينسك، شملت شركات MTZ و MAZ و AMKODOR، إلى جانب لقاءات مع شركات صناعية وغذائية أخرى. وتم الاتفاق على بدء دراسة جدوى لإنشاء مجمع صناعى مشترك مع شركة MTZ لتصنيع الجرارات والمعدات الزراعية الثقيلة. ويحت إنشاء خطوط إنتاج لجميع للشاحنات والحافلات بالتعاون مع شركة MAZ، بهدف دعم قطاع النقل وتطوير صناعة المركبات والمعدات الهندسية فى مصر، مع الاستفادة من الخبرات البيلاروسية فى هذا المجال.

وشهدت الزيارة توقيع بروتوكول تعاون لزيادة التبادل التجارى وتوقيع الصادرات، كما تضمن الاتفاق التعاون فى مجالات الأمن الغذائى وتخزين الحبوب وتطوير سلاسل الإمداد وتبادل الخبرات فى الحجز الزراعى والبيطرى، فضلاً عن التوسع فى البحث العلمى والتكنولوجيا والطاقة والزراعة والاتصالات والتحول الرقمى. كما اتفق الجانبان على دراسة إنشاء مشروعات مشتركة فى مجال تصنيع المستحضرات الدوائية والتدريب الطبى، إلى جانب التعاون فى مجالات السجريات والخدمات الرقمية والحكومة الإلكترونية. وكذلك تبادل الخبرات الفنية والتعاون فى تطوير نظم التداول الإلكترونية وتبادل البيانات التجارية.

والاستفادة من التجربة البيلاروسية فى إدارة البورصات السليعية، ضمن خطة الدولة لتطوير منظومة التجارة الداخلية.

وأشار الوزير إلى أن حجم التبادل التجارى الحالى بين البلدين، الذى بلغ نحو ٦٠ مليون دولار خلال عام ٢٠٢٥، لا يعكس الإمكانيات الحقيقية للعلاقات الثنائية، مؤكداً أن المرحلة المقبلة تستهدف مضاعفة هذا الرقم من خلال التوسع فى التصنيع المشترك وزيادة التعاون بين القطاع الخاص فى البلدين.

كما شهدت الزيارة تنظيم منتدى أعمال مصرى بيلاروسى بمشاركة ٢٤ شركة مصرية، حيث تم بحث فرص التعاون فى قطاعات الصناعات الهندسية والمعدات الثقيلة والصناعات الغذائية والزراعة والتصنيع الزراعى والأدوية. كما استعرض الوزير تطورات إنشاء صندوق للاستثمار الصناعى تحت مظلة الصندوق السيادى المصرى، أحدهما مخصص للاستثمار داخل مصر، والآخر يركز على المشروعات المرتبطة بأولويات التنمية فى أفريقيا، فى خطوة تستهدف تعزيز سلاسل القيمة الصناعية وزيادة مساهمة القطاع الصناعى فى النمو الاقتصادى. وشهدت الزيارة لقاءات مع عدد من كبار المسؤولين البيلاروسين، من بينهم يورى تشيبوتار وفكتور كاربيفيتش وارتور كاربوفيتش، حيث تناولت المحادثات سبل دفع العلاقات الاقتصادية إلى مستويات أوسع، مع التركيز على الصناعات الثقيلة والمعدات والآلات والجرارات والشاحنات. وأكد المسؤولون البيلاروسيون أن مصر تمثل بوابة إستراتيجية للأسواق الأفريقية والعربية، كما أبدوا اهتماماً بتوسيع الاستثمارات الصناعية داخل السوق المصرى، خاصة فى ظل ما تتمتع به مصر من بنية تحتية حديثة وموقع جغرافى متميز

شهدت العلاقات المصرية البيلاروسية دفعة جديدة خلال الزيارة التى قام بها وزير الاستثمار والتجارة الخارجية الدكتور محمد فريد صالح إلى العاصمة البيلاروسية مينسك مؤخراً. حملت الزيارة رسائل اقتصادية وصناعية، تعكس توجه الدولة نحو تنوع الشراكات الدولية، وبناء تحالفات إنتاجية وصناعية جديدة تدعم خطط التنمية والتصنيع وزيادة الصادرات. وشهدت الزيارة انعقاد الدورة الثامنة للجنة التجارية المصرية البيلاروسية المشتركة، وسط اهتمام متبادل بتوسيع آفاق التعاون الاقتصادى والاستثمارى بين البلدين خلال السنوات المقبلة.

وأكّد وزير الاستثمار خلال لقائه أن الدولة تعمل على إعادة صياغة خريطة التعاون الاقتصادى الخارجى، بما يضمن جذب استثمارات صناعية ذات قيمة مضافة، مع التركيز على توطيد التكنولوجيا وتعزيز التصنيع المحلى، مشيراً إلى أن مصر تستهدف التحول إلى مركز صناعى ولوجستى إقليمي يخدم أسواق أفريقيا والشرق الأوسط.

وأوضح محمد فريد صالح أن استراتيجية وزارة الاستثمار والتجارة الخارجية تقوم على التآكل بين ملفى التجارة والاستثمار، عبر ربط الترويج الاستثمارى بالتوسع الصناعى والتجارى، بما يرفع من تنافسية الاقتصاد المصرى وقدرته على النفاذ إلى الأسواق العالمية، خاصة فى ظل امتلاك مصر شبكة واسعة من اتفاقيات التجارة الحرة مع العديد من التكتلات الدولية.



وزير الاستثمار خلال لقاءاته فى بيلاروسيا

كتبت- شيرين عجمي:

شهدت العلاقات المصرية البيلاروسية دفعة جديدة خلال الزيارة التى قام بها وزير الاستثمار والتجارة الخارجية الدكتور محمد فريد صالح إلى العاصمة البيلاروسية مينسك مؤخراً. حملت الزيارة رسائل اقتصادية وصناعية، تعكس توجه الدولة نحو تنوع الشراكات الدولية، وبناء تحالفات إنتاجية وصناعية جديدة تدعم خطط التنمية والتصنيع وزيادة الصادرات. وشهدت الزيارة انعقاد الدورة الثامنة للجنة التجارية المصرية البيلاروسية المشتركة، وسط اهتمام متبادل بتوسيع آفاق التعاون الاقتصادى والاستثمارى بين البلدين خلال السنوات المقبلة.

وأكّد وزير الاستثمار خلال لقائه أن الدولة تعمل على إعادة صياغة خريطة التعاون الاقتصادى الخارجى، بما يضمن جذب استثمارات صناعية ذات قيمة مضافة، مع التركيز على توطيد التكنولوجيا وتعزيز التصنيع المحلى، مشيراً إلى أن مصر تستهدف التحول إلى مركز صناعى ولوجستى إقليمي يخدم أسواق أفريقيا والشرق الأوسط.

وأوضح محمد فريد صالح أن استراتيجية وزارة الاستثمار والتجارة الخارجية تقوم على التآكل بين ملفى التجارة والاستثمار، عبر ربط الترويج الاستثمارى بالتوسع الصناعى والتجارى، بما يرفع من تنافسية الاقتصاد المصرى وقدرته على النفاذ إلى الأسواق العالمية، خاصة فى ظل امتلاك مصر شبكة واسعة من اتفاقيات التجارة الحرة مع العديد من التكتلات الدولية.

فاتورة « المحروقات » ترهق المصانع

الصادرات فى اختبار صعب بسبب أسعار الغاز

الحديد يئن.. والأسمنت ينجو.. والبتروكيماويات الأكثر تضرراً



محمد حنفى



شريف الجبلى



الجديدة إلى رفع تكلفة إنتاج الطن بمئات الجنيهات، خاصة فى المصانع العاملة بنظام المورة المتكاملة، التى تعتمد بكثافة على الغاز فى عمليات الأختزال، ويتوقع مصنعون أن تؤدى زيادة أسعار الغاز إلى رفع أسعار البيع بنسبة تتراوح بين ٨ و ١٠٪.

من جانبهم، قال مصنعو الصلب إن الزيادة الجديدة سترفع تكلفة إنتاج طن الحديد بنحو ١٦ دولاراً للمصانع المتكاملة، وهو ما يمثل عبئاً إضافياً على المنتجين، مطالبوا بضرورة مراجعة أسعار الغاز مجدداً حال انتهاء التورات الجيوسياسية وانخفاض أسعار الطاقة عالمياً، خاصة أن انتظام إمدادات الغاز يظل العنصر الأهم لضمان استقرار العملية الإنتاجية.

أما فى قطاع الأسمنت- فالأمر مختلف، حيث قال مصدر مسئول فى غرفة صناعات مواد البناء، إن الزيادة فى أسعار الغاز رغم كونها كبيرة من حيث القيمة، لكنها لن تؤثر بشكل جوهري على تكلفة الإنتاج، نظراً لاعتماد مصانع الأسمنت بشكل أساسى على الفحم ومصادر الطاقة البديلة، مثل الوقود المشتق من المخلطات.

والصادرات، إلى المستهلكين بصورة تدريجية، عبر ارتفاع أسعار السلع- خاصة فى الصناعات الغذائية ومواد البناء والتشييدات، وأوصوا الحكومة بإجراء زيادة تكلفة الغاز إلى كافة الصناعات المدفوعة حتى لا تنتقل صدمة الأسعار إلى كافة الصناعات مدفوعة بزيادات جديدة فى معدلات التضخم.

الحديد يئن والأسمنت ينجو
وتوقعات برفع أسعار البيع ١٠٪
وأجمع عدد من المصنعين على أن زيادة أسعار الغاز للأششطة الصناعية، ستضئف على التنافسية وتحد من القدرة التصديرية إلى الأسواق الخارجية، بالإضافة إلى أنها سترفع تكلفة الإنتاج والأحضر قطاع الحديد، مع تأثير أقل على مصانع الأسمنت نظراً لاعتمادها على الفحم، الذى لا يتأثر بالقرار.

وأكد مصنعون أن رفع سعر الغاز للمصانع يضغط بقوة على هوامش الربحية، وتوقع أعضاء باتحاد الصناعات أن تؤدى الزيادة

تحقيق: أحمد كيلانى

ومنذ أيام قليلة، فوجئ القطاع الصناعى فى مصر بقرار الحكومة بشأن رفع أسعار الغاز للصناعات كثيفة الاستهلاك للطاقة اعتباراً من شهر مايو الجارى، وسط توقعات بانعكاس القرار على أسعار المنتج الصناعى، وفقاً لما أكده «الجبلى»، فى تصريحات خاصة له. وفى هذا الإطار، لفت إلى أن صناعة الكيماويات فى مصر تشهد نمواً ملحوظاً فى الإنتاج وتزايداً مستمراً فى حجم الصادرات، وهو ما يعكس أداء إيجابياً للقطاع خلال الفترة الأخيرة، ولا صحة لخروج مصانع من الخدمة بسبب تداعيات أزمة الطاقة، حيث أكد د. الجبلى: «طلبا الغاز متوافر ومستمر من جانب الدولة، فلا مخاوف مطلقاً من تأثر المصانع بارتفاع أسعار الغاز والطاقة أو احتمال تعثرها وخروج بعضها من السوق» وفقاً لتوقعات رئيس غرفة الصناعات الكيماوية والأسمدة.

وفى أعقاب التسعير الجديد لبيع الغاز للشركات كثيفة الاستهلاك للطاقة، تشمل صناعات البتروكيماويات والحديد والسيراميك، أكد مسئولون فى اتحاد الصناعات المصرية، أن الزيادة فى أسعار استهلاكها لارتفاعات مماثلة فى قيمة البيع للمنتجات قد تجعلها غير قادرة على المنافسة فى الأسواق العالمية، بالإضافة إلى الأعباء التى ستضاف على المستهلكين المحليين، وذلك فى خطوة تعكس تصاعد الضغوط على فاتورة الطاقة الحكومية، لكنها تثير مخاوف متزايدة بشأن تأثيرها على تنافسية الصادرات المصرية وأسعار السلع المحلية، ونوهوا بأن صناعات الحديد والسيراميك والبتروكيماويات، هى الأكثر تأثراً بالقرار بسبب اعتمادها المكثف على الغاز الطبيعى كمصدر للطاقة ومادة خام رئيسية.

ويتوقع منتجون أن يعتد أثر قرار رفع أسعار الغاز، من المصانع

وتأثيرات تضرب التنافسية مع الأسواق الخارجية وفى هذا الإطار، أكد محمد المهندس رئيس غرفة الصناعات الهندسية، أن تحريك أسعار المحروقات، وخاصة الغاز، سينعكس مباشرة على تكلفة الإنتاج، وبالتالي على أسعار المنتجات النهائية فى السوق المحلية، مطالباً الحكومة بتقديم حوافز إضافية للقطاع الصناعى، مثل إعفاءات ضريبية أو دعم جزئى، لتخفيف أثر هذه الزيادات السريعة، مطالباً بمرونة أكثر فى تسعير الطاقة وضرب أسود بما تتمتع به الأسواق المالية.

وأختتم التصريحات مع «الوقت»، محمد حنفى، مدير غرفة الصناعات المعدنية، الذى علق قائلاً: إن القطاع فضرر بالفعل من التداعيات الناتجة عن استمرار الحرب الإيرانية، مضيفاً أن أبرز السبلات تتمثل فى «ارتفاع سعر الدولار، زيادة تكلفة الشحن البحرى، ارتفاع أسعار الخامات البائورصة، وأخيراً ارتفاع أسعار الوقود خاصة الغاز»، مشيراً إلى أن رفع سعر الغاز سيرفع تكلفة الإنتاج للمصانع فقط التى تستخدم الغاز، وليس كل المصانع- وأغلبها تستخدم الكهرباء، منوهاً بأن الصناعات الأكثر استخداماً للغاز، وبالتالي الأعلى تضرراً من رفع سعر الغاز للمصانع، هى «الحديد الإسفنجى والبتروكيماويات»، ويأتى بعدهما بتأثير أقل، كل من الأسمنت والأسمدة.

«الوفد» تواصل حملة

«نجوم يستحقون فرصة عمل»



الموسيقار هانى مهنى: ابتعدت عن الفن

بسبب عشوائية الأجيال الجديدة

التصريحات والتوصيفات من الفنان هانى مهنى ومن غيره من المبدعين علينا أن نأخذها مأخذ الجد فى بناء مصرنا الجديدة التى طالما عانت الفوضى قبل سنوات بفعل ما يسمى «الثورات» وأصبحت نعانى هذه الفوضى المولدة منها، إن قوتنا الناعمة تبنى وجداننا وتذكى عقولنا وتشجذ هممنا، وتقول ما لا تقدر كتب العلم على قوله، ونضى شعله لا يستطيع أهل الصلاح والمستولية أن يشعلوها، فالفن لا يشعله إلا أهل الفن، بل الفن يصلح ما أفسدته السياسة، وتكالب عليه المخرجون، لكن علينا أن نحتفى بأقوال وفلسفة وكلمة كبار أهل الفن من أجل إصلاح الفن، لا أن نجدوا أنفسهم فى معزل عن بيده الفعل، فهم يقولون الحق والخير والجمال ولا آذان تسمع، ولا من مجيب، وهكذا يضع الفن الذى يعق أبائه، ويتحاقق أبنائه، فتقطع أوصاله، وتصبح مصر فى عين عشاق الجمال ليست هى مصر التى يعرفونها، تلك التى أنجبت كبار المبدعين أمثال سيد درويش وعبد الوهاب وأم كلثوم وذلك الجيل الذى تلاهم، فالإبداع لا شك باق فى مصر، لكنه فى حاجة إلى بار به، أمثال هؤلاء الذين يعول عليهم رقى الموسيقى، الفنان «هانى مهنى» أمثال الله عمره، الذى حين يلقي ربه، تقول لو كنا استندنا منه، لقد كان بيننا.

كتب - أحمد الشوكى:

جمع بين كونه عازفاً على الأوكوردون والأورج بنكهة خاصة جدا، وبين كونه مؤلفاً موسيقياً، فكلنا يذكر عزف صولو «الأوكوردون» فى أغنية ليلة حب التى لحنها محمد عبد الوهاب، وغنتها أم كلثوم، وكذلك عزفه مع عبد الحليم حافظ على «الأورج» ومع فريد الأطرش على «الأوكوردون» وكثير من الشعبيين، فى ذات الوقت تجلت قدرته فى التأليف الموسيقى فى مؤلف الرائعة الموسيقية «شروق» وهى أشهر مؤلفاته الموسيقية، واستطاع هانى مهنى أن يكون أسلوبيا خاصا فى العزف على آلة الأورج لا يشبهه فيها أحد، وكل ذلك بعزف بيد واحدة أساسية فى اليد اليمنى.

يعرف هانى مهنى أنه لن يكون هناك أمل فى إصلاح شأن الغناء ما دام الجمهور ذاته لم يترك

أين كان على قدر المبدع الموهوب حقاً، فمثلاً: لا بد للمطرب والجمهور أن يكونا على قدر واحد من الوعى والثقافة، مستشهدين بالحالة التى كانت بين أم كلثوم بصفتها مرسلاً، وجمهورها بصفته متلقياً، فكانت إذا غيرت كلمة واحدة فى أغانيها، تجد الجمهور يتفاعل معها، وقال «مهنى» إن اندثار تعليم الفن بالمدارس أثر على حالة الوعى لدى الجمهور، فلنا الله فى الأجيال الحالية والشباب لأنهم تشبعوا بالعشوائية، هذه

صالون ماسبيرو يكرم فاروق وقتاية

وحكمت الشريينى ومرعى ورباب البدرأوى



كتب - أمجد مصباح:

فى احتفالية رائعة ضمنت العديد من الرموز الثقافية والإعلامية استقبل صالون ماسبيرو بقيادة أحمد المسلمانى رئيس الهيئة الوطنية للإعلام الشاعر والكاتب الصحفى الكبير فاروق وقتاية الذى وضع عليه التأثر من حفاوة الاستقبال، أدار الصالون الإعلامية ريهام الديب وتحدث الكاتب والشاعر الكبير عن نشأته فى محافظة كفر الشيخ وكيف دخل عالم الصحافة والتحقه بمؤسسة الأهرام بعد لقاء مع استاده هيكل وعمله كمحرر اقتصادى لمدة عشر سنوات، وبعد ذلك فى مجال الشعر والأدب والثقافة، كما تحدث عن المعاناة التى عرفهم عن قرب منهم: طه حسين توفيق الحكيم ويوسف إدريس ونجيب محفوظ ويوسف السباعى وخالد محمد خالد وركى نجيب محمود ولويس عوض وكيف استعاد الاحتكاك مع هؤلاء المعالقة الذين ساهموا فى تشكيل وجدانه، كما تحدث عن علاقته الخاصة بالموسيقار الراحل محمد عبد الوهاب، والشاعر الراحل نزار قباني وغيرهم، كما تحدث عن أعماله المسرحية الرائعة خاصة مسرحيته الوزير العاقل ودماغ على سائر الكمية وتحقيقه نجاحا مبهورا فى مجال المسرح، كما أكد أنه متأثر حتى الآن بهجاء الاقتصاد، ويكتب مقالات لأدعة فى هذا المجال رغم بعد ذلك عن مجال الشعر.

قام أحمد المسلمانى بتكريم الشاعر الكبير وسط حفاوة من الجميع وعلى هامش الاحتفال

بعد سلسلة من الاعتذارات.. خالد النبوى يراهن

على «طاهر المصرى» فى رمضان القادم

الحد، إذ امتدت إلى كرسى الإخراج نفسه، بعد اعتذار المخرج تامر مشرى، فى خطوة زادت من حالة الارتباك التى أحاطت بالمشروع، لكن سرعان ما أعيد ترتيب المشهد، ليستقر ضناع العمل على المخرج أحمد خالد، مع استمرار التحضيرات وبوتيرة مكثفة، وكان الجميع يحاول تعويض ما فاتته فى سياق مع الزمن، فى خضم هذه التطورات، كان القرار الأصعب يلوح فى الأفق، فبعد أن كان من المخطط أن ينافس المسلسل فى موسم دراما رمضان ٢٠٢٦، جاء التأجيل فى اللحظات الأخيرة، نتيجة ضيق الوقت وعدم كفاية فترة التحضير، قرار قد يبدو للوهلة الأولى تراجعا، لكنه فى حقيقته كان محاولة لإنقاذ العمل، ومنحه الفرصة ليخرج بالشكل الذى يليق به، بعيدا عن ضغوط الموسم الرمضانى، ليستقر عرضه لاحقا فى موسم الأوف سيرون.

ورغم كل ما مر به، لم يفقد «طاهر المصرى» ملامحه الأساسية الفاعل يضم مجموعة من بينهم النجوم، إلى جانب خالد النبوى، من بينهم أحمد بدير، هشام إسماعيل، وعمر وهبة وآخرون، سيارو أمين جمال، وإنتاج مها سليم للمنتج تامر مرتضى.

ومن المقرر أن يقدم النبوى شخصية مدرب كرة قدم للسيدات، فى طرح غير تقليدى يفتح الباب أمام قضايا اجتماعية وإنسانية معاصرة، تتشابه فيها الصراعات النفسية مع العلاقات الأسرية المقعدة، فى إطار تشويقي يعكس تفاصيل الواقع اليومى.



خلال «أسد» إلى السينما بعد غياب دام ثلاث سنوات، مؤكداً أن الفيلم يمثل نقطة تحول مهمة فى مشواره الفنى، لما يحمله من تحد مختلف ورؤية سينمائية جديدة.

كما أنه اختار خلال تلك الفترة التصرف الكامل لهذا المشروع، مؤكداً أنه يمثل نقطة تحول حقيقية فى مشواره الفنى، وكشف رمضان وفريق الفيلم عن كواليس التجربة التى وصفوها بأنها «رهان كبير» على مستوى السينما المصرية، مؤكداً أن «أسد» ليس مجرد فيلم تجارى، بل مشروع فنى يحمل أبعاداً إنسانية وتاريخية ضخمة.

إسراء عادل



ملحمة تاريخية تعيد رسم ملامح البطل

الشعبى فى السينما المصرية

الأحداث.

وتدور أحداث «أسد» فى مصر خلال عام ١٨٧٦، حيث يجسد محمد رمضان شخصية «أسد»، العبد الذى يمتلك روحاً متمردة، ويقوده الحب والدفاع عن كرامته إلى الدخول فى مواجهة شرسة مع أسباده، قبل أن تتحول رحلته الشخصية إلى ثورة كبيرة تهدد نظام العبودية بالكامل.

وتلعب رزان جمال دور فتاة تجمعهما قصة حب تتحول علاقتهم إلى شرارة لصراع اجتماعى واسع لها واحدة من أهم المحطات الفنية فى مشوارها، واصفة الشخصية التى تقدمها بأنها «دور العمر». وقالت إن حالة الحب والإخلاص التى جمعت فريق العمل طوال فترة التصوير انعكست بشكل واضح على أجواء الفيلم، مؤكداً أن الجميع بذل أقصى ما لديه من أجل خروج العمل بأفضل صورة ممكنة، وأضافت أنها شعرت منذ اللحظة الأولى بهجم الطاقة والمشاعر الكامنة داخل المشروع، مشيرة إلى أن الفيلم يحمل حالة إنسانية خاصة تستل إلى الجمهور بسهولة.

وأشادت رزان جمال بزميلها محمد رمضان، مؤكدة أنه من أكثر الفنانين التزاما واجتهادا داخل موقع التصوير، إلى جانب حرصه الدائم على دعم جميع زملائه ومساعدتهم للظهور بأفضل صورة، مشيرة إلى أن الفيلم يحمل حالة إنسانية خاصة التى تميزه.

كما أعربت عن قنقتها الكبيرة فى قدرة الفيلم على تحقيق نجاح جماهيرى واسع، خاصة فى ظل حجم الجهد المبذول فى تنفيذه، والشغف الذى صاحب جميع مراحل العمل منذ انطلاق المشروع وحتى الانتهاء من تصويره.

بدوره، أكد المخرج محمد دياب أن «أسد» يعد مشروفاً سينمائياً مختلفاً يجمع بين أكثر من لون فنى فى الوقت نفسه، موضحاً أن الفيلم يمزج بين الرومانسية والأكشن والدراما التاريخية، مع الحفاظ على الجانب التجارى القادر على المنافسة القوية فى شباك التذاكر.

وأشار إلى أن الفيلم يحمل طابعا ملحميا وإنسانيا فى آن واحد، متمنيا أن يحقق نجاحا جماهيريا يتجاوز ما حققته أفلام كبيرة خلال السنوات الأخيرة، ومنها فيلم «برشامة» الذى تخطت إيراداته حاجز ٢٠٠ مليون جنيه.

وأوضح «دياب» أن التحدى الأكبر كان فى تقديم عمل تاريخى ضخم بروح معاصرة قريبة من الجمهور، مع الحفاظ على التفاصيل البصرية والدرامية الخاصة بالفترة الزمنية التى تدور فيها

أعرب محمد رمضان عن سعادته بخروج الفيلم إلى التور بعد سنوات طويلة من التحضير، مؤكداً أن «أسد» يمثل بداية مرحلة مختلفة تماماً فى رحلته السينمائية، وأنه ينظر إليه باعتباره مشروعاً استثنائياً يحمل طموحاً فنياً يتجاوز كل ما قدمه من قبل.

وقال «رمضان» إن الفيلم استحق غيابيه عن السينما طوال السنوات الثلاث الماضية، موضحاً أن التحضير للشخصية والعمل ككل تطلب مجهوداً نفسيا وبدنيا ضخما، إلى جانب حالة من التفرغ الكامل من أجل تقديم تجربة تليق بالجمهور المصرى والعربى، وأكد أنه كان بإمكانه العودة بسهولة إلى تقديم الأعمال الجماهيرية التقليدية التى حقق بها نجاحات ضخمة فى السابق، مثل «عبد موه» و«الألماني»، لكنه فضل خوض مغامرة فنية جديدة تحمل مخاطرة أكبر وطموحاً مختلفا، معتبرا أن الفنان الحقيقى يجب أن يسعى دائما إلى تطوير أدواته وعدم الوقوف عند منطقة نجاح واحدة.

وأضاف أن هدفه خلال المرحلة المقبلة هو بناء «مكتبة سينمائية» تضم أعمالاً متنوعة ومختلفة، مشيراً إلى أنه يرفض تكرار نفسه أو الاعتماد على تقديم نفس نوعية الشخصيات التى اعتاد عليها الجمهور، رغم النجاح التجارى الكبير الذى حققته تلك الأعمال.

وأشار «رمضان» إلى أنه رفض خلال السنوات الماضية عدداً من الأعمال التى عرضت عليه مقابل أجور ضخمة، فقط لأنها تعتمد على إعادة تقديم نفس الشخصية أو النمط الدرامى المعتاد، مؤكداً أن اختياراته لا تقوم على العائد

المادى فقط، بل على قيمة المشروع الفنى وقدرته على ترك أثر حقيقى لدى الجمهور، كما تحدث عن أجواء العمل داخل موقع التصوير، مؤكداً أنه يحرص دائماً على التعامل مع جميع أفراد فريق العمل بروح جامعية، قائلاً إنه «يلعب بدلة النجم» فور دخوله اللوكيشن ويرتدى «توب الممثل» مشدداً على أن كل شخص داخل فريق العمل، مهما كان دوره، يمثل عنصراً مهماً فى نجاح الفيلم.

وأوضح أنه لم يتدخل يوماً فى توجيه أى ممثل داخل العمل، لأن تلك المهمة تخص المخرج وحده، مشيراً إلى أن حالة التفاهم والحب بين جميع المشاركين كانت من أبرز أسباب خروج الفيلم بهذه الصورة الضخمة.

وكشف أيضاً عن مشروعاته الفنية المقبلة، معلناً تحضيره لعمل درامى جديد يُعرض خلال موسم رمضان ٢٠٢٧ من تأليف الكاتب أحمد مراد، بالإضافة إلى مشروع سينمائى جديد مع المخرج محمد دياب وصفه بأنه «أصعب من أسد بمرآحل».

رزان جمال:

«أسد» هو

دور العمر

بالنسبة لى



المخرج

محمد

دياب: العمل

يمزج بين

الأكشن

والرومانسية

والدراما

التاريخية

الكونفيدرالية يا زمالك

« معتمد » جاهز بالقوة الضاربة أمام اتحاد العاصمة

كتب - مصطفى جويلي:

يدخل الفريق الأول لكرة القدم بنادي الزمالك في مواجهة صعبة وحاسمة في التاسعة مساء اليوم -السبت- أمام اتحاد العاصمة الجزائري في إياب نهائي بطولة كأس الكونفيدرالية المقررة بإستاد القاهرة الدولي.

يدخل الزمالك مباراة الإياب بشعار لا بديل عن الفوز، حيث توجد عدة سيناريوهات تمنح الفريق الأبيض فرصة التتويج بلقب الكونفيدرالية الإفريقية منها الفوز بهدف دون رد للوصول إلى ركلات الترجيح أو الفوز بفارق هدفين أو أكثر دون استئقبال أهداف وكذلك تحقيق أي فوز بفارق مريح مع الحفاظ على نظافة الشباك أما في حال

استئقبال الزمالك لأي هدف داخل ملعبه، فستزداد مهمة الفريق صعبة بسبب قاعدة احتساب الأهداف خارج الأرض وسيمى أبناء الفانلة البيضاء لاستعادة لقب الكونفيدرالية الإفريقية بعد سنوات من الغياب، خاصة في ظل رغبة الجماهير البيضاء في العودة لمنصات التتويج القارية الموسم ويعتمد الجهاز الفني للفريق على مجموعة من اللاعبين أصحاب الخبرات، بالإضافة إلى الدعم الجماهيري المتوقع في استاد القاهرة الدولي خلال المباراة النهائية كما يطمح الزمالك لاستغلال عامل الأرض والجوهر لتحقيق ريمونادا تمنحه اللقب الإفريقى. عقد معتمد جمال المدير الفني عدة جلسات مع اللاعبين بهدف تحفيزهم وإعدادهم نفسيا بعد الخسارة في لقاء الذهاب بهدف نظيف مشددا على أهمية اللقاء وطالبهم بالهدوء داخل المستطيل الأخضر وعدم الانسياق لاستفزازات المنافس الذي سيلجأ إلى إضاعة الوقت كما هو معروف عن فرق شمال أفريقيا وعدم الاعتراض على التحكيم واستغلال جميع الفرص التي تتاح لهم أمام مرمى اتحاد العاصمة والمحافظة على الشباك نظيفة. ومن المتوقع أن يدفع معتمد جمال بالقوة الضاربة واللب بتشكيل هجومي حيث يلعب بتشكيل مكون من مهدي سليمان لحراسة المرمى حسام عبدالمجيد ومحمود حمدي والنوش ومحمد إسماعيل وأحمد فتوح لخط الدفاع عبدالله السعيد ومحمد شحاتة وأحمد ربيع لخط

الوسط خوان بيزيرا وناصر منسى وعدى الدباغ لخط الهجوم. أما فريق اتحاد العاصمة فقد أكد مديره الفني السنغالي لامين نداى أن لاعبيه جاهزون لتقديم عرض جيد أمام منافس قوى وأنه جاء إلى القاهرة من أجل العودة بكأس الكونفيدرالية رغم صعوبة المواجهة واللعب أمام جماهير ستملاً مدرجات إستاد القاهرة وأن فريقه أمام عدة فرص لحصد اللقب. ويعتمد المدير الفني على لاعبيه في حراسة المرمى أسامة بن بوط وخط الدفاع سعدي رضوان وهيثم لوسيف وجونيور مالون وحسين دهيري وفي خط الوسط زكريا دراو وإسلام مريلى، وإبراهيم بن زازا وجونيور تدينج وفي خط الهجوم أحمد خالدي ودرامان كاماجاني.

صافرة جابونية

ويدير اللقاء الجابونى بيير جيسلان أنشو حكما للساحة، ويعاونه مواظنيه، بوريس مارلايز ديتسوجا مساعداً أول، وأموس إيجيين ندونج مساعداً ثانياً، وتانجوى باتريس ميبيايى حكماً رابعاً.



طريق الـ 4 ملايين دولار

كتب - محمد سعيد:

تحت شعار «لا بديل عن الفوز» يدخل الزمالك اختياره الصعب الليلة أمام اتحاد العاصمة، في واحدة من أهم مباريات القلعة البيضاء تحت قيادة مديره الفني معتمد جمال. إن لم تكن الأهم هذا الموسم، لكن السؤال الذي يحتاج إلى إجابة هو كيف يحقق الفارس الأبيض هذا الفوز الذي يمنحه الحصول على ٤ ملايين دولار مكافأة البطولة والتي تساهم في حل أزمت إيقاف القيد. الزمالك خسر إياباً بهدف دون رد بعد سيناريو قاسي للغاية حيث حرّمته تقنية الفيديو من هدف «مارادوني» سجله خوان ألفينا بيزيرا وترد على الفريق بركلة جزاء سجلها أحمد الخالدي في الوقت القاتل، وربما هذا السيناريو هو ما يجعل المهمة تزداد صعوبة على الأبيض لعوامل نفسية تنعكس بشكل مباشر على الأداء الفني.

فالزمالك الذي أهدر أكثر من فرصة محققة للتهديف عبر شيكو بانزا وعدى الدباغ وأدم كايدي في الذهاب، لن يجد المساحات التي أتاحت له من فريق اتحاد العاصمة، الذي يمتلك نتيجة مثالية في يديه ويعرف كيف يغل كل الطرق المؤدية إلى مرماه للخروج بنتيجة إيجابية والعودة بالكأس. لذلك، فلا سبيل للفوز سوى الاعتماد على حلول تكتيكية مبتكرة لفرض هذا الاشتباك أمام الفريق الملقب به أبناء سوسطارة، أمها على الإطلاق في الكرات الثابتة التي كانت أهم أسلحة الزمالك على مدار مشواره في الكونفيدرالية، مثل الفوز على المصري البورسعيدى وأوتوهو الكونغولى وكايزر تشيفز الجنوب إفريقى. كل هذه المواجهات حسنها الفارس الأبيض بالكرات الثابتة وتحديداً من الضربات الركنية، لذلك سيكون اللعب الأكبر على الثلاثى عدى الدباغ، حسام عبدالمجيد ومحمود النوش في مقابلة عرضيات عبدالله السعيد وأحمد فتوح، خصوصاً أن المنافس

يعانى دفاعاً وحارس مرماه أسامة بن بوط يعتبر من أهم نقاط الضعف في الفريق.

والنظر إلى تاريخ الزمالك في مباريات حسم البطولات القارية، نجد أنه حسم ٦ بطولات من أصل ١٥ بطولة بركلات الترجيح في النهائي، لذلك فيبقى امتلاك الزمالك لحارس مرمى مميز بحجم محمد عواد على دكة البدلاء سلاحاً مهماً من الناحية النفسية والفنية، لأنه يجيد التعامل مع مثل هذه المواقف، كما أن المهدي سليمان نفسه من الحراس المميزين أيضاً. وأخيراً، يبقى سلاح الجمهور في مثل هذه المباريات الحاسمة مهماً للغاية وخصوصاً مع جماهير الزمالك التي صنعت ملحمة منذ بداية الموسم الحالي وكانت سبباً في تقدم الفريق بمراحل المنافسة على لقبى الكونفيدرالية والدورى الممتاز، رغم ظروفه الصعبة هذه الموسم.

« بن رمضان » مطلوب في أبها السعودى

برشلونة يضم « حمزة » نهائياً.. والأهلى يكرر السيناريو

كتب - محمد اللاهوتى:

استقر نادي برشلونة الإسباني على تفعيل بند شراء عقد اللاعب حمزة الكونفيدرالية مع الأهلي عقب نهاية إعارته بانتقضاء الموسم الحالي. وتواصل مسؤولو الأهلي خلال الساعات القليلة الماضية مع إدارة نادي برشلونة بشأن بعض العروض التي تصل للقلعة الحمراء لشراء عقد حمزة عبدالكريم صاحب الـ ١٨ عاماً عقب نهاية إعارته.

واستفسر مسئولو الأهلي عن رغبة نادي برشلونة في تفعيل بند الشراء وخاصة مع تألق اللاعب في الفترة الماضية خلال مباريات فريق الشباب بالنادي الإسباني. وأبلغ نادي برشلونة إدارة الأهلي بأنه سيتم تفعيل بند شراء حمزة عبدالكريم في الموعد المحدد خلال عقد الإعاره عقب نهاية شهر يونيو المقبل.

وعلمت «الوقد» أن اللاعب الصاعد تلقى عروضاً للرحيل عن برشلونة من أندية أوروبية لاستعارته في الموسم المقبل عقب انتقاله نهائياً للفريق الكتالونى.

ويتربص حمزة إكمانية تصعيده للفريق الأول بنادى برشلونة بعد أن تألق بشكل لافت في الموسم الحالي مع فريق الشباب بالنادى الكتالونى.

على صعيد متصل، فتحت إدارة الأهلي الباب أمام عروض رحيل اللاعب الصاعد

محمد عبدالله ليتكرر سيناريو حمزة عبدالكريم.

وتواصل سيد عبدالحفيظ عضو مجلس إدارة الأهلي مع اللاعب صاحب الـ ٢١ عاماً المعار إلى سيراميك كليبانتارا لنهاية الموسم الحالي.

وأبدى اللاعب رغبته في خوض تجربة الاحتراف في أوروبا خلال الموسم الجديد خاصة أن هناك اهتمام من أندية برتغالية وفرنسية بالتعاقد معه.

وحسب «عبدالحفيظ» بفكرة رحيل اللاعب الصاعد حال الحصول على عرض مالى مناسب ليكرر مسئولو القلعة الحمراء سيناريو حمزة عبدالكريم بالموافقة على رحيله لأوروبا.

وسبق أن رفض الأهلي عرضاً من لوهافر الفرنسى في شهر يوليو الماضى لبيع محمد عبدالله مقابل ٨٠٠ ألف يورو بجانب عرض من نادي نيوم السعودى بمبلغ ٧٠٠ ألف دولار.

في الوقت الذي يترقب التونسي محمد على بن رمضان نجم خط الوسط الحصول على عرض رسمى من جانب نادى أبها السعودى في الموسم المقبل.

وعبر «بن رمضان» عن ترحيبه بالرحيل للدورى السعودى في الموسم الجديد ولكنه يترقب وصول العرض بشكل رسمى للأهلى من أجل إبلاغ الإدارة بموقفه.

رياضة

إشراف : محمد حسام

رمية ثلاثية



بقلم:

أكرم عبد الفتى

الدراويش والأندية

الشعبية .. ودرس أبوعلی

إن اللجنة المعنية بتمسك باستمرار الفريق في الدورى الممتاز، وتؤيد تطلع جماهير الدراويش لهذا الأمر، الذى وصفه البيان بحق «أصيل» لكل الأندية الجماهيرية المعرضة للهبوط.

هكذا جاءت بداية بيان اللجنة المكلفة بإدارة نادى الإسماعيلى بعد تأكيد هبوط النادى رسمياً إلى دورى المحترفين ب، ورغم حزن أى عاشق لكرة القدم على هبوط الدراويش إلا أن البيان خرج عن نطاق الشرعية بوصف رفض الهبوط بأنه «حق أصيل» لكل الأندية الجماهيرية.

والحقيقة لا أفهم ما هو الحق الذى تمسكت به اللجنة هل هو مخالفة ضوابط تنظيم المسابقة؟

لقد عانى النادى سنوات نتيجة أخطاء كارثية من مجالس إدارته التى أرهقت النادى بملايين الغرامات سواء فى صفقات فاشلة أو قرارات غير مدروسة ومع ذلك لم تستوعب جمعيته العمومية الأمر وساهمت بكل قوة فى استمرار هذه المجالس الفاشلة ليواصل النادى سقوطه منذ سنوات.

الحق الأصيل الذى تحدث عنه لجنة الإسماعيلى ليس فى مخالفة الشروط واللوائح ولكن فى اختيار من يصلح لإدارة النادى من يوقف نزيف الأخطاء القاتلة التى أرهقت الأندية الشعبية وأبعدتها تماماً عن الصورة والمنافسة. لقد شاهدنا على مدار السنوات الأخيرة سقوطاً متتالياً للأندية الشعبية ولم ينح من السقوط إلا المصرى البورسعيدى والاتحاد السكندرى، وكلاهما نجح بفضل رئيس النادى كامل أبوعلى ومحمد مصيلحى إلا أن الأخير قرر عدم الاستمرار ليعانى الفريق بعدها، واحتل المركز العاشر فى المجموعة ب فى الدورى.

أما المصرى البورسعيدى فقد أعطى رئيسه كامل أبوعلى درساً واضحاً من خلاله الفرق بين من يدير عشقاً للنادى ومن يدير لمصالح خاصة، لقد تحمل الرجل بكل إصرار وصبر المسئولية ليستمر المصرى البورسعيدى ضمن الكبار ويحتل المركز الخامس فى المجموعة أ قبل الجولة الأخيرة للبطولة. لم نشاهد المصرى يقع فى الأخطاء الكارثية التى تحولت إلى موضة فى الأندية الجماهيرية سواء بصفقات مشبوهة أو قرارات غير مدروسة أو أخطاء إدارية فادحة.

المشاكل التى تعيشها الأندية الشعبية المتهم الأول فيها هو كارثة وهم ما يطلقون عليه العمل التطوعى الذى دمر تلك الأندية ببراعة دون حساب للمجالس الفاشلة التى أرهقت خزائن تلك الأندية بالغرامات والعقوبات. لن ينصلح الحال إلا بالخروج من نفق العمل التطوعى إلى مجال الاستثمار مع احتفاظ الأندية بالهوية التى بدأت بها وليس من خلال الدمج الذى يلغى تلك الهوية.

لا بد من استغلال عنصر جماهير الأندية الشعبية فى جانب رؤوس الأموال مع ضرورة أن تتدخل الدولة بتوجيه دعم أندية المؤسسات إلى تلك الأندية لأنها وحدها القادرة على عودة المنافسة الحقيقية والقوية إلى الدورى. فى النهاية أتمنى أن يتم اختيار كامل أبوعلى أفضل رئيس نادى من خلال ما قدمه وقدمه للمصرى البورسعيدى، فلا يوجد من يستحق هذا اللقب غيره.

akramzedan7@gmail.com

جماهير ريال مدريد تتقلب على النجوم

«مبابى» و«فينيسيوس» يواجهان جيم البيرنابيو

خلال الموسم الحالى ٢٠٢٥/٢٠٢٦.

وشهدت الفترة الماضية حالة من التوتر داخل غرفة ملابس ريال مدريد، بعدما تلقى الإسباني فيديريكو كالفيردي لكمة من زميله الفرنسى أوريلين تشوامى، حيث نقل على إثرها للمستشفى وسط غضب جماهيرى مما وصل إليه النادى تحت قيادة المدرب الفارو أرييولا.

كما نال الرئيس فلورنتينو بيريز، نصيباً من الهتافات المعادية، حيث رفعت الجماهير لافتة تطالبه بالرحيل، بعد ساعات من إعلانه التقدم لانتخابات النادى وتحدى جميع معارضيه داخل البيت الأبيض.

جدير بالذكر أن ريال مدريد لم يحقق أى بطولة هذا الموسم، حيث خرج من دورى أبطال أوروبا أمام بايرن ميونخ فى الدور ربع النهائى بنتيجة ٦/٤ فى مجموع المباراتين، بينما لم يحقق لقب الدورى الإسباني بعدما توج به غريمه التقليدى برشلونة بشكل رسمى خلال الجولة السادسة والعشرين.

فينيسيوس





أول قافلة طبية يوجه بها «البدوى» لشمال سيناء

10 تخصصات طبية مختلفة

750 حالة مرضية حصلت على الرعاية

5 عمليات جراحية ناجحة

السبت ١٦ مايو ٢٠٢٦ - ٢٨ ذى القعدة ١٤٤٧ هـ - ٨ بشنس ١٧٤٢ ق
العدد ١٢٢٥٨ - السنة الأربعون

الأخيرة

إشراف: أحمد عثمان

لمزيد من الأخبار والتقارير المصورة
alwafd.news
alakhara.wafid@yahoo.com

اللواء خالد مجاور في حوار مع «الوفد»:

أنا شاهد على عصر التحول الكبير في شمال سيناء



إنه اللواء الدكتور خالد مجاور، محافظ شمال سيناء، الذي ارتبط بهذه الأرض الطبية منذ أكثر من ربع قرن، حيث حاورته «الوفد»، خلال استقباله قافلة حزب الوفد الطبية والخدمية الشاملة، التي أقيمت خلال الفترة من ١٣ إلى ١٥ مايو الجاري.

المشروعات والخدمات، للوقوف على احتياجات المواطنين الحقيقية. أسلوبه في الإدارة يعكس مدى اهتمامه بتحقيق سرعة الاستجابة للمشكلات وحل الشكاوى وتعزيز الثقة بين الجهاز التنفيذي وأهالي شمال سيناء. بما يسهم في تحسين مستوى الخدمات ودعم جهود التنمية والاستقرار داخل المحافظة.

هو أحد القيادات التنفيذية التي تحرص على التواصل المباشر مع المواطنين، من خلال تبني سياسة الباب المفتوح، والاستماع إلى شكاوى الأهالي ومقترحاتهم دون تعقيدات أو حواجز إدارية. عُرف بنهجه الميداني وابتعاده عن الجلوس خلف المكتب، حيث يفضل النزول بنفسه إلى الشارع، ومتابعة

المواطن السيناوي ينتظره مستقبل واعد بعد القضاء على الإرهاب

التنوض بالاقتصاد، يتمثل في التركيز على العنصر البشري، الذي يعتبر أساس أي تنمية، في ظل وجود خطط ورؤى للتنمية البشرية لا تتوقف، مؤكداً أننا نضع الإنسان السيناوي على رأس الأولويات، من خلال ندوات توعوية وتطوير مهارات وقدرات الشباب، وبناتهم بندياً وثقافياً واجتماعياً، وأن «شمال سيناء» تعتبر من أكثر المحافظات تطبيقاً للندوات النوعية، في كافة المجالات.

واختتم اللواء الدكتور خالد مجاور، محافظ شمال سيناء، حوار له «الوفد» بالتأكيد على نجاح مصر في التعامل مع العديد من الأزمات الكبرى، ومنها إدارة ملف معبر رفح، الذي تديره بحكمة بالغة، لافتاً إلى وجود مخطط للأزمات والمعلومات الدقيقة، يستطيع التعامل مع كافة الملفات باستشراف المستقبل.

في بداية الحوار أشاد اللواء الدكتور خالد مجاور بقافلة الوفد الطبية والخدمية الشاملة، معرباً عن تقديره لما قدمته من خدمات طبية وإنسانية متكاملة لأهالي المحافظة.

أكد المحافظ أن القافلة تمثل نموذجاً مميزاً للعمل المجتمعي الجاد، نظراً لما تضمنه من تخصصات طبية وخدمات خدمية تسهم في تلبية احتياجات المواطنين وتخفيف الأعباء عنهم، خاصة في المناطق الأكثر احتياجاً. كما أشاد بالدور الوطني والمجتمعي لحزب الوفد في دعم المبادرات التنموية والخدمية، مؤكداً أن مثل هذه القوافل تعكس روح التعاون والتكافل وتدعم جهود الدولة في الارتقاء بمستوى الخدمات المقدمة لأهالي شمال سيناء.

مصر نجحت في

التعامل مع العديد

من الأزمات ومنها

ملف معبر رفح



حوار: محمود زاهر

تصوير: أحمد حمدي

ومياه وكهرباء، إلى جانب إنشاء المدارس والمستشفيات والوحدات الصحية لتوفير خدمات أفضل للأهالي، كما تقدم برامج دعم اجتماعي واقتصادي للأسر، وتوفير فرص عمل للشباب من خلال المشروعات القومية والتنموية، وذلك الاهتمام بعكس حرص الدولة على تحقيق التنمية الشاملة في شمال سيناء، ودعم المواطنين وتوفير حياة كريمة وأمنة لهم.

أكد محافظ شمال سيناء أن أهم أضلاع



اللواء خالد مجاور أثناء حوار مع «الوفد»

قافلة الوفد نموذج مميز للعمل المجتمعي الجاد

والانتماء، وعلى دراية بما تقوم به الدولة من دعمه ومساندته، واهتمامها الكبير به، من خلال تنفيذ العديد من المشروعات والخدمات التي تهدف إلى تحسين مستوى معيشته وتعزيز التنمية

السيناوي مجتمع قبل أصيل، يتميز بالوعي

في البداية، يؤكد اللواء الدكتور خالد مجاور، محافظ شمال سيناء، أن هناك خططاً استراتيجية للدولة لتطوير سيناء بشكل عام، من خلال أسس اقتصادية ورؤية مستقبلية، خلال الفترة المقبلة، مشيراً إلى أن محافظة شمال سيناء مرت بصعوبات بالغة، على مدار تاريخها، ولم يكن لها في السابق نظرة استراتيجية بعيدة النظر، ورؤية ذات عمق، بعد معاناتها مع ٤ حروب سابقة، قبل الحرب الأخيرة الناجحة على الإرهاب، الذي تم القضاء عليه بشكل نهائي.

وقال «مجاور» إن ما تتمتع به شمال سيناء من أمن وأمان، لم يكن ليتحقق، إلا في ظل قيادة سياسية حكيمة، وقوات مسلحة بأسلة، وجهاز شرطة عصري، كان لديهم تصميم وإصرار على إنهاء أي تهديد عسكري قائم أو محتمل، كاشفاً عن وجود خطط شاملة لتطوير مجتمع شمال سيناء، في كافة القطاعات، على أسس اقتصادية، بدأت بشبكة طرق قوية، ومنافذ متقدمة، إضافة إلى ميناء بحري بمواصفات عالمية، وكذلك المطار الذي تم تصميمه على مساحة ٢٥ كيلومتراً مربعاً، وفق أحدث المواصفات الدولية، وليس انتهاء بالنافذ البرية، واتفاق «تحيا مصر»، التي تتفق على أكثر دول العالم تقدمًا وتطويرًا.

وأوضح محافظ شمال سيناء أن خطط التطوير لم تتوقف، في ظل توجيهات الرئيس عبدالفتاح السيسي، مشيراً إلى أن السكك الحديدية التي كانت متوقفة لعدة عقود، عندما إليها يقود، مع قطار الركاب والبضائع، مؤكداً استمرار العمل

احتفاء كبير من الأهالي بقافلة الوفد الطبية

لجراحات الجهاز الهضمي والقولون بطب عين شمس، واللواء الدكتور أحمد الخطيب أستاذ الأنف والأذن والحنجرة بالطب العسكري، والدكتور عبدالناصر على مراد أستاذ المخ والأعصاب بطب بها، واللواء الدكتور أحمد رؤوف استشاري أعصاب الأطفال بمستشفيات الشرطة.

كما تفقد الدكتور صلاح سلام، يرافقه الدكتور عمرو عادل عبدالعال وكيل وزارة الصحة في شمال سيناء، والوفد الطبي، أحوال المرضى الفلسطينيين، الذين يتلقون العلاج في مستشفى العريش العام، حيث اطمأنوا على حالتهم الصحية، وجاءت هذه الزيارة في اليوم الأخير للقافلة.

يذكر أن قافلة الوفد الطبية والخدمية الشاملة، قامت بإجراء فحوصات طبية في مختلف التخصصات (النساء والتوليد والموجات الصوتية والجراحة العامة والأنف والأذن والحنجرة والتنفسية والأطفال والعيون والعظام). كما شهد اليوم الأخير في القافلة إجراء ٥ عمليات جراحية، بعد ٤ عمليات للأنف والأذن والحنجرة في اليوم الثاني.

وكان الدكتور عمرو عادل، وكيل وزارة الصحة بشمال سيناء، قد تفقد سير العمل بالقافلة الطبية بصحية الدكتور صلاح سلام وأشاد بالمبادرات الإنسانية التي يقدمها حزب الوفد للمرضى وذويهم، وتابع أيضاً أحوال المرضى، وأشاد بروح الفريق، خلال فترة القافلة التي بدأت من ١٢ مايو الجاري حتى أمس الجمعة.

القافلة تفقدت أحوال

المرضى الفلسطينيين..

وتوزع شتلات الزيتون

على المزارعين



شمال سيناء - محمود زاهر:

تصوير: أحمد حمدي

قدمها الأطباء المشاركون بالقافلة وهم رضا سعد محمد أستاذ الجهاز الهضمي العلوي بطب عين شمس، والدكتور إيهاب فضل الأستاذ المساعد



وكيل وزارة الصحة ود. صلاح سلام أثناء تفقد المرضى الفلسطينيين

الجراحية، على أيدي نخبة من الخبراء والاستشاريين، وكبار أساتذة الجامعات ورؤساء الأقسام الطبية، الذين حضروا من القاهرة خصيصاً لتقديم كافة أوجه الرعاية

وقال إن القافلة الطبية والخدمية الشاملة، شهدت إجراء الفحوصات الطبية في العديد من التخصصات لمئات المرضى، وكذلك إجراء عدد من العمليات

د. صلاح سلام:

نموذج وطني مشرف

للعمل المجتمعي

والإنساني



علماء دين وأساتذة جامعات ومتخصصين نفسيين واجتماعيين، بهدف دعم التوعية المجتمعية والإرشاد الأسري والتنقيف السياسي، وكذلك التعريف بجهود الدولة المصرية والقوات المسلحة في حماية الوطن ومواجهة التحديات المختلفة.

وقال إن القافلة الطبية والخدمية الشاملة، شهدت إجراء الفحوصات الطبية في العديد من التخصصات لمئات المرضى، وكذلك إجراء عدد من العمليات

اختتمت قافلة الوفد الطبية والخدمية الشاملة في شمال سيناء أعمالها أمس بعد عمل امتد ٣ أيام، تحت رعاية الدكتور السيد البدوي شحاتة رئيس الوفد، وضمت القافلة أساتذة في الطب من مختلف التخصصات، حيث تم تقديم الرعاية الطبية لـ ٧٥٠ حالة من أهالي شمال سيناء، وتوزيع المواد الغذائية، وشتلات الزيتون للمزارعين.

أكد الدكتور صلاح سلام، مساعد رئيس حزب الوفد لشئون المناطق الحدودية، أن قافلة الوفد التي تم تنظيمها برئاسة الدكتور السيد البدوي شحاتة رئيس الحزب، حققت نجاحاً كبيراً، وإقبالاً واسعاً من أهاليها في شمال سيناء، وتعاوناً ملموساً من اللواء الدكتور خالد مجاور محافظ شمال سيناء، وكافة القيادات التنفيذية بالمحافظة، الذين كانوا على أكبر قدر من المسؤولية.

وأوضح «سلام» أن القافلة لم تقتصر على الجانب الطبي والصحي، بل تضمنت أيضاً توزيع مواد غذائية تم تسليمها للجمعيات الأهلية المعنية بالمستحقين، وكذلك توزيع شتلات الزيتون على صغار المزارعين من خلال الجمعيات الزراعية، إضافة إلى توفير كميات من الأدوية تم تسليمها إلى مستشفى العريش العام، وتم صرفها للمرضى عبر صيدلية المستشفى طوال أيام القافلة.

أكد «سلام» أن حزب الوفد يعزز التوسع في تنظيم القوافل بالمناطق الحدودية والأكثر احتياجاً خلال الفترة المقبلة، إضافة إلى تنظيم قوافل توعوية وتنقيفية تضم



فريق الجراحة بقافلة الوفد



أم فلسطينية وابنها المريض



وكيل وزارة الصحة بشمال سيناء يتفقد أحوال المرضى الفلسطينيين

وكيل وزارة الصحة يشيد بالمبادرات الإنسانية لحزب الوفد