

نهر النيل قضية وجودية

أزمات المنطقة تتصدر المباحثات المصرية - الأمريكية

للمفاوضات، وأشاد وزير الخارجية الأمريكي بالعلاقات الاستراتيجية بين مصر والولايات المتحدة، وما تحققة الشراكة الاستراتيجية بين البلدين من منفعة متبادلة في شتى المجالات، مثنياً الجهود التي تبذلها مصر لدعم الأمن والاستقرار في المنطقة.

كما التقى «عبدالعاطى» مع زعيم الأغلبية الجمهورية بمجلس النواب «ستيف سكاليوس»، حيث ركزت المباحثات على الشراكة الاستراتيجية الوثيقة بين البلدين معربا عن التطلع لارتقاء باطر التعاون الثنائى فى شتى المجالات، بما يشمل المجالات السياسية والاقتصادية والتجارية والاستثمارية. كما التقى «عبدالعاطى» بالسيناتور «جيمس ريش» رئيس لجنة العلاقات الخارجية بمجلس الشيوخ الأمريكى. وأشاد الوزير عبدالعاطى بخصوصية العلاقات المصرية – الأمريكية التي تمتد لأكثر من أربعة عقود، والتفاعل النشط بين مصر والكونجرس، مبرزا الجهود التي تضطلع بها مصر فى دعم الأمن والاستقرار فى منطقة الشرق الأوسط.

التطورات فى قطاع غزة وتنفيذ استحقاقات المرحلة الثانية من خطة الرئيس الأمريكى، فضلا عن الانتهاكات الإسرائيلية المستمرة فى الضفة الغربية. وفيما يتعلق بالأوضاع فى السودان، شدد الوزير عبدالعاطى على ضرورة الحفاظ على وحدة السودان وسلامة أراضيه، ودعم مؤسساته الوطنية، فضلا عن أهمية إطلاق مسار سياسى ملكية سودانية خالصة لوضع حد للصراع.

وأكد الوزيران أهمية التوصل إلى هدنة إنسانية كخطوة تمهيدية نحو وقف مستدام لإطلاق النار لنفاذ المساعدات الإنسانية وتخفيف الضغوط على الشعب السودانى.

شهد اللقاء تناول الأوضاع فى لبنان فى ضوء التصعيد الإسرائيلى والأهمية البالغة لوضع حد للاعتداءات الإسرائيلية المتكررة، حيث شدد الوزير عبدالعاطى على أهمية احترام وحدة وسلامة الأراضي اللبنانية وتمكين المؤسسات الوطنية وفى مقدمتها الجيش، وتحقيق وقف إطلاق النار وتوقف الاعتداءات الاسرائيلية واتاحة المجال

الصومال وإريتريا لدعم الأمن والاستقرار بالمنطقة.

وصرح السفير تيمم خلف المتحدث الرسمى باسم وزارة الخارجية بأن «عبدالعاطى» أكد ما يعكسه تعزيز التعاون التجارى والاستثمارى من أهمية، مستعرضا الفرص التي تتيحها مصر لجذب استثمارات أمريكية جديدة فى مختلف القطاعات. كما أعرب وزير الخارجية عن التطلع لعقد الاجتماع الثانى للمفوضية الاقتصادية المشتركة، وإضافة القاهرة للنسخة الثانية من «المنتدى الاقتصادي المصرى الأمريكى» بالتنسيق مع غرفة التجارة الأمريكية خلال شهر يونيو ٢٠٢٦.

وفيما يتعلق بالمستجدات الإقليمية، تناول الوزيران الأوضاع الراهنة فى المنطقة ومسار المفاوضات بين الولايات المتحدة وإيران، والجهود المبذولة لسد الفجوات القائمة بما يحقق الأمن والاستقرار فى المنطقة. وأطلع وزير الخارجية الأمريكى الوزير عبدالعاطى على كافة التطورات فى هذا الشأن.

كما تناول اللقاء تطورات القضية الفلسطينية، وبصفة خاصة

كتبت - تهانى شعبان؛

أكد د. بدر عبدالعاطى وزير الخارجية والتعاون الدولى والمصريين بالخارج أن نهر النيل يمثل قضية وجودية وشرىاني حياة للشعب المصرى فى ظل ندرة مائية حادة، موضحا التزام مصر بالتعاون الجاد وفق مبادئ القانون الدولى، مشددا على رفض أي إجراءات أحادية على الأنهار العابرة للحدود.

جاء ذلك خلال سلسلة لقاءات مكثفة عقدها وزير الخارجية مع عدد من المسؤولين الأمريكيين فى واشنطن لبحث تعزيز الشراكة الاستراتيجية ومستجدات الأوضاع الإقليمية.

وتصدر الأمن المائى المصرى والتصعيد العسكرى فى الإقليم، والملف الفلسطينى، والسودان، ولبنان، والقرن الإفريقى مباحثات عبدالعاطى مع نظيره الأمريكى ماركو روبيو، مشدداً شدد على احترام وحدة وسيادة دول المنطقة، وبصفة خاصة



تطوير قطاع تجارة التجزئة التموينية

كتبت - جيهان موهوب؛

عقد الدكتور شريف فاروق، وزير التموين والتجارة الداخلية، اجتماعاً موسعاً مع ممثلى البدالين التموينيين وشعبة المواد الغذائية، لبحث مختلف التحديات التشغيلية والتجارية، والعمل على وضع حلول عملية وفورية بما يضمن انتظام تقديم الخدمات المقدمة للمواطنين.

وخلال الاجتماع، استعرض ممثلو البدالين التموينيين والشعبة أبرز المعوقات التي تواجههم، حيث تم مناقشتها بشكل تفصيلى، مع التوجيه بسرعة التعامل الفورى مع أية مشكلات طارئة، لا سيما ما يتعلق بصيانة ماكينات صرف السلع التموينية، بالتنسيق الكامل مع شركات البطاقات الذكية، بما يضمن استمرارية تقديم الخدمة بكفاءة عالية ودون انقطاع.

كما تم التأكيد على انتظام توافر السلع التموينية من خلال مخازن شركتى الجملة، واستمرار التنسيق مع الشركة الفاضلة للصناعات الغذائية لصرف المقررات التموينية والمنحة الإضافية بانتظام، بما يسهم فى تحقيق الاستقرار بالسوق وضمان تلبية احتياجات المواطنين بشكل مستدام.

وشدد الوزير على أهمية الالتزام بمواعيد العمل الرسمية لكافة المناهذ التموينية، باعتبارها أحد الركائز الأساسية لضمان انتظام صرف السلع التموينية والمنحة طوال الشهر، مؤكداً أن الانضباط فى التشغيل يعكس كفاءة المنظومة ويعزز ثقة المواطنين فى مستوى الخدمات المقدمة.

كما شهد الاجتماع استعراض رؤية الوزارة لتطوير قطاع تجارة التجزئة التموينية، حيث تم عرض مشروع «كاري أون» باعتباره أحد المحاور الرئيسية لتحديث منظومة التجارة الداخلية، من خلال توحيد الهوية التجارية، وتحسين تجربة المستهلك، ورفع كفاءة سلاسل الإمداد والتوزيع وفق أحدث النماذج العالمية، وتم التأكيد على أهمية دمج منافذ البدالين التموينيين ومنافذ مشروع «جميعتى» والسيارات المثقلة ضمن هذا المشروع القومى.

استقلال السائقين

يهدد جيوب المواطنين

٠4



قانون الأحوال

الشخصية.. حلم

السلام يراود الأسرة

٠5



خمسـة جنـيـهـات



صفـحـات



الأسبوعى

الحق فوق القوة .. والأمة فوق الحكومة

تصدر عن حزب الوفد المصرى

alwafd

الخميس ١٦ أبريل ٢٠٢٦ - ٢٨ شوال ١٤٤٧هـ - ٨ برمودة ١٧٤٢ق
العدد ٢٢٤ - السنة الحادية والأربعون

رئيسا التحرير

كاظم فاضل - سامى الطراوى

رئيس مجلس التحرير

سامى أبوالعز

رئيس حزب الوفد ورئيس مجلس الإدارة

د. السيد البدوى شحاتة

تهويد غزة بـ 20 كنيساً فى قلب القطاع

كتبت - سحر رمضان؛

صعدت أمس حكومة الكيان الصهيونى حربها الدينية فى الشرق الأوسط وأمتد الاستيطان من الضفة المحتلة لقطاع غزة وأدخلت تل أبيب ٢٠ كنيسا جاهزا لصلاة اليهود، وقام الحاخام «شلومو أفنير» بجولة دينية تفقدية فى القطاع غزة لكثس.

ولرفع معنويات قوات الاحتلال.

كان الاحتلال اختار الحاخام المتطرف أبراهام زريب (٥٤ عاما)، الذى يشغل منصب قاض فى محكمة تل أبيب الحاخامية لإيقاد الشعلة فى احتفالات ما يسمى بالذكرى الثامنة والسبعين لاستقلال إسرائيل، وقاد زريب عمليات القتل والهدم والتدمير فى قطاع غزة، وطلب فى فيديوهاث كثيرة نشرها من القطاع بتسوية غزة بالأرض وتشريد سكانها، وعودة الاستيطان إليها.

وجاء اختيار زريب لتنفيذ هذه المهمة الرمزية التي يعتبرها الاحتلال ذات شأن وطنى كبير لا يقوم بها إلا الرؤساء والمسؤولون الكبار ما يؤكد أن الاحتلال ماض فى مشروع تدمير غزة وعودة الاستيطان إليها . وتكريم المتطرفين الذين يدعون أو يساعدون فى إحياء وتنفيذ هذا المشروع.

وتدعم غالبية المسؤولين الإسرائيليين فى الحكومة والكنيست والحاخامات زريب باعتباره رمزا للمرحلة المقبلة.

واقترعت عشرات المستوطنين، بإحات المسجد الأقصى المبارك، وأدوا طقوسا تلمودية تحت حماية قوات وشرطة الاحتلال الإسرائيلى. أعلنت مصادر مقدسية، أن ١٥٧ مستوطنا اقتحموا الأقصى على دفعات متتابعة، ونفذوا جولات استقرازية فى ساحات المسجد، وأدوا طقوسا تلمودية.

وأكدت محافظة القدس أن أحد الحاخامات عقد برفقة عدد من المستوطنين «جلسة دراسية- دينية صباحية»، حسب تسمية جماعات الهيكل، تطلها تقديم شروحات حول الهيكل الزعوم وأداء صلوات تلمودية، وأشارت إلى أن المستوطنين جلسوا على كراسى المصلين والمصاطب فى المنطقة الشرقية، على بعد أمتار من مصلى باب الرحمة.

وقالت محافظة القدس إن هذا الانتهاك الخطير يأتى ذلك فى سياق محاولات متواصلة لفرض واقع جديد فى المكان، خاصة بعد إعلان وزير الأمن القومى إيتمار بن غفير فى أغسطس ٢٠٢٤ نيته إقامة كنيس فى المنطقة الشرقية التي تحولت منذ ذلك الحين إلى نقطة تقام فيها صلوات جماعية بشكل يومى.

وشددت قوات الاحتلال إجراءاتها على أبواب المسجد الأقصى، بالتزامن مع اقتحام المستوطنين ومنعت المصلين من الدخول بحرية، فى إطار القيود المتواصلة المفروضة على الوصول إلى المسجد.

ويشهد الأقصى تصاعدا فى وتيرة الاقتحامات والانتهاكات منذ إعادة فتحه الخميس الماضى، عقب إغلاقه لأربعين يوما بحجة حالة الطوارئ التي تزامنت مع الحرب على إيران.

ومنذ إعادة فتحه، تحاصر شرطة الاحتلال المدججة بالسلاح الاحتلال المباحث المقدسة وتضيق على المصلين، إلى جانب تنفيذ اعتقالات استهدفت شبانا وفتيات من ساحات المسجد. كما توسعت اقتحامات المستوطنين وأصبحت صلواتهم التلمودية تقام ليلية، وسط رقصات وتصفيق ونفخ البوق.

الحاخامات يصلون بقوات الاحتلال



«هرمز».. معارك المسافة صفر

الماينز فى قلب التصعيد البحرى.. ووسطاء يقتربون من تمديد الهدنة بين طهران وواشنطن

كتبت - أمانى زكى؛

تواصل التطورات المتسارعة فى الحرب بين الولايات المتحدة وإيران، وسط تحركات دبلوماسية وعسكرية متزامنة، حيث أفادت مصادر بأن طهران وواشنطن تبادلان رسائل غير مباشرة عبر باكستان، فى محاولة لاحتواء التصعيد وفتح نافذة جديدة للتفاوض، بينما قال الرئيس الأمريكى دونالد ترامب إنه يتوقع التوصل إلى اتفاق قريباً، مؤكداً أن «الأمر بات وشيكاً»، فيما اقترب الوساطة من التوصل إلى اتفاق لتمديد وقف إطلاق النار الهش، فى محاولة لاحتواء تصعيد متسارع يهدد بعودة المواجهات فى منطقة شديدة الحساسية، بالتوازي مع تحذيرات إيرانية من تعطيل حركة التجارة فى الخليج إذا استمرت واشنطن فى فرض حصارها البحرى.

ويحسب أسوشيتد برس، فإن مفاوضات غير مباشرة بين الطرفين أحرزت تقدماً ملحوظاً، حيث جرى التوصل إلى ما وصف به اتفاق مبدئى» لتمديد الهدنة التي كان من المقرر أن تنتهى الأسبوع المقبل، وأكد مسؤولون أمريكيون إن البنتاجون سيرسل لاحقاً

من القوات الإضافية إلى الشرق الأوسط فى الأيام المقبلة، فى محاولة من إدارة ترامب للضغط على إيران للتوصل إلى اتفاق من شأنه أن ينهى الصراع المستمر منذ أسابيع هناك، مع النظر فى إمكانية شن ضربات إضافية أو عمليات برية إذا لم يصدد وقف إطلاق النار الهش. فى المقابل، قال مسئول أمريكى رفيع إن واشنطن لم توافق رسمياً بعد على التمديد، لكنه أكد استمرار قوات الاتصال مع الجانب الإيرانى، ويأتى هذا التطور فى وقت حذر فيه مسئول عسكرى إيرانى على عبدالهلى أن إيران «ستتحرك بقوة للدفاع عن سيادتها ومصالحها الوطنية»، فى إشارة إلى استعداد طهران لتوسيع نطاق المواجهة إذا استمرت الضغوط الأمريكية.

وتدور أبرز نقاط الخلاف بين الطرفين حول ثلاثة ملفات رئيسية ما زالت تعرقل التوصل إلى اتفاق شامل، وهى البرنامج النووى الإيرانى، ومضيق هرمز، والتعويضات عن الأضرار الناتجة عن الحرب، يحسب مسؤول إقليمى مطلع على جهود الوساطة. وفى الملف النووى، أكد المتحدث باسم الخارجية

ريهام عبدالغفور: أدوارى تلامس مشاعر الجمهور



سعر النسخة فى الخارج

06

الكويت 300 فلس - السعودية 3 ريالات - الإمارات العربية المتحدة 4 دراهم - سلطنة عمان 300 بيسة - الجمهورية اليمنية 30 ريالاً - المملكة المتحدة 1 استرلينى - تونس 800 دينار

من اليوم التالي للحرب

أوروبا تعيد رسم قواعد اللعبة في هرمز



وستضمن المهمة مراقبة عسكرية مستمرة للسفن التجارية إلى جانب عمليات مراقبة تقوم بها فرقاطات ومدمرات بهدف طمأنة شركات الشحن والتأمين. غير أن حجم الانتشار العسكري المطلوب لا يزال قيد الدراسة.

كما سيتم نشر أنظمة دفاع جوى ضمن قواعد اشتباك صارمة تتيج فقط اعتراض أى تهديدات واردة دون الانخراط فى عمليات هجومية. وهو نهج مشابه للانتشار الأوروبي فى البحر الأحمر لحماية الملاحة من هجمات الحوثيين.

ورغم التقدم فى بلورة الخطة، لا تزال هناك خلافات بين الحلفاء حيث يخشى مسؤولون بريطانيون من أن يؤدى استبعاد الولايات المتحدة إلى تقويض العملية، بينما ترى باريس أن مشاركة واشنطن قد تجعل المهمة مرفوضة من جانب إيران. ومن المتوقع أن تضم ألمانيا إلى هذه الجهود رغم الحساسية السياسية التى تحيط بأى انتشار عسكري خارجى بسبب إرث الحرب العالمية الثانية إلا أنها تمتلك الموارد المالية والمعدات اللازمة للمساهمة.

فى المقابل، أعلنت إيطاليا عن أنها لن تشارك بقوات بحرية فى المضيق دون تقويض واضح من الأمم المتحدة، ما يعكس استمرار التباينات داخل المعسكر الأوروبي.

وتأتى هذه التحركات فى ظل إصرار ماكرون على تعزيز الاستقلال الاستراتيجى الأوروبي عن الولايات المتحدة، وهو توجه تصاعد منذ الولاية الأولى لترامب وتعمق مع عودته إلى البيت الأبيض، حيث فرض رسوماً جمركية على أوروبا ولوح بعمليات مثيرة للجدل وقصف دور الحلفاء فى ملفات حساسة مثل أوكرانيا.

ونقلت تقارير عن دبلوماسيين أوروبيين تكهيمهم أن القوة البحرية المرتقبة لن تكون تحت قيادة أمريكية وأن واشنطن لن تشارك حتى فى الاجتماع التحضيرى، فيما وجهت الدعوات إلى قوى دولية أخرى مثل الصين والهند دون وضوح بشأن مشاركتها.

للقيادة والسيطرة، فيما ستشمل القوة المنتظرة كاسحات الغام وغواصات وطائرات مسيرة وسفن دفاع جوى قادرة على تأمين الجاليين البحرى والجوى.

وتركز الخطة أيضاً على حل أزمة مئات السفن العالقة فى المضيق عبر تأمين خروجها بشكل منظم قبل البدء فى عمليات إزالة الأنغام على نطاق واسع بما يسمح بعودة الحركة التجارية بشكل كامل.

وتتمتع الدول الأوروبية بقدرات ملحوظة فى مجال إزالة الأنغام، إذ تمتلك نحو ١٥٠ سفينة مخصصة لهذا الغرض مقارنة بتراجع القدرات الأمريكية فى هذا المجال بعد سحب عدد كبير من كاسحات الأنغام من الخدمة، كما تميل بريطانيا إلى استخدام الطائرات المسيّرة فى هذه العمليات لتقليل المخاطر على الأفراد.

أن المهمة ستكون دفاعية الطابع ولن تشمل الدول المنخرطة مباشرة فى القتال مثل الولايات المتحدة وإيران وإسرائيل. وأكد وزير الخارجية الفرنسى جان نويل بارو أن نشر هذه القوة لن يتم إلا بعد استعادة الهدوء الكامل ووقف الأعمال العدائية، مشيراً إلى أن التنسيق مع الدول العظمة على المضيق بما فى ذلك إيران سيكون شرطاً أساسياً لتنفيذ المهمة ما يعنى أن مواقعة طهران قد تكون حاسمة لانطلاقها.

وتشير تقديرات مطلعين إلى أن حجم العملية قد يوازى العمليات التى شهدتها المنطقة خلال حرب الناقلات فى ثمانينيات القرن الماضى، حين تم نشر عشرات السفن الحربية ضمن تحالف دولى واسع شمل مجموعات قتالية متكاملة. وفى إطار التحضيرات تعمل البحرية الملكية البريطانية على تجهيز سفينة الدعم «اليم باى» لتكون مركزاً محتملاً

على تجهيز سفينة الدعم «اليم باى» لتكون مركزاً محتملاً

على تجهيز سفينة الدعم «اليم باى» لتكون مركزاً محتملاً

على تجهيز سفينة الدعم «اليم باى» لتكون مركزاً محتملاً

السفن تواصل كسر أنف واشنطن

نحو ٢٠٪ من النفط العالمى، فأى حالة من النزاع حوله تؤثر بشكل مباشر على سوق الطاقة العالمية.

وأثار الحصار جدلاً دبلوماسياً، إذ أعلنت بريطانيا من خلال تصريح رئيس الوزراء كير ستارمر عن عدم دعمها للخطوة، بينما وصفته وزيرة الدفاع الإسبانية مارغريتا روبليس بـ«غير المبرر»، فى المقابل صرحت وزارة الخارجية الإيرانية بأن الحصار «قرصنة بحرية»،

معدرة من أن أى تهديد للموانئ الإيرانية سيجعل موانئ المنطقة بأكملها غير آمنة».

ناقلة نفط ثانية هي «اليس» (Elpis) التى ترفع علم جزر القمر، حيث رُصدت قرب جزيرة لارك قبل أن تغادر المضيق.

وحسب مصادر ملاحية، فإن السفينتين سارتا ضمن المسار الدولى المخصص للملاحة، دون تسجيل أى احتكاك مع القوات البحرية الأمريكية المنتشرة فى المنطقة.

ويشير خبراء ملاحية إلى أن نجاح السفينتين فى العبور خلال الساعات الأولى للحصار قد يشجع مشغلى سفن آخرين على خوض المحاولة، ما يضع واشنطن أمام اختبار حقيقى لقدرتها على فرض الحصار دون تصعيد عسكري، خصوصاً أنه يمر عبر مضيق هرمز

فى تحد صريح لمحاولة هيمنة القوات الأمريكية على حركة الملاحة

فى مضيق هرمز، أظهرت بيانات ملاحية متخصصة أن سفينتين ترفعان أعلاماً أجنبية تمكنا من عبور الممر المائى الاستراتيجى، فى مؤشر واضح على فشل سيطرة واشنطن على أحد أبرز الممرات المائية.

ووفق بيانات شركة كيه (Kpler) المتخصصة فى تتبع السفن، فإن ناقلة البضائع «كريستيانا» (Christiana) التى ترفع علم ليبيريا عبرت المضيق قبالة جزيرة لارك الإيرانية، كما أظهرت البيانات عبور



رسائل الرئيس الأمريكى المتضاربة

كُتبت - أمانى زكى:

أعلن الرئيس الأمريكى دونالد ترامب، عن أنه يجرى فتح مضيق هرمز، مضيقاً أن الإيرانيين سببهمون اتفاقاً، وأن القرار يسعد الصين والعالم، كما طالب ترامب الرئيس الصينى شى جين بينغ أمس بعدم تزويد إيران بالأسلحة، مؤكداً أن شى رد عليه برسالة أوضح فيها أن الصين لا تقوم بتسليح طهران، ولم يكشف ترامب عن توقيت تبادل هذه الرسائل، لكنه كان قد هدد الأسبوع الماضى بفرض تعريفات جمركية فورية بنسبة ٥٠% على أى دولة تقدم أسلحة لإيران.

وأضاف أن الرد جاء واضحاً بأن الصين لن تقوم بذلك، وأكد أنه لا يتوقع أن تؤثر تقلبات سوق النفط العالمية الناتجة عن الحرب مع



روسيا تستعين بروبوت عملاق للمهام الخطرة

كُتبت - رشا فتحي:

فى ظل اشتغال العالم بالحرب الدائرة بين الولايات المتحدة الأمريكية وإيران، ما زالت روسيا تأخذ خطوات واسعة فى تطوير أسلحتها التكنولوجية والاستعانة بها فى حربها المشتعلة ضد أوكرانيا.

ورُصد مؤخراً روبوت قتالى روسى عملاق يُعرف باسم «تشيلنوك» (Chelnok) فى منطقة خاركيف، حيث يُستخدم فى أدوار لوجستية متقدمة داخل المناطق شديدة الخطورة.

وتعد أول مرة لفت فيها هذا النظام الأنظار عام ٢٠٢٤، بعد حادثة اصطدامه بجندى، لكنه لم يكشف عنه حينها كناقلة إمدادات، بل كجزء من منظومة متخصصة فى إزالة الأنغام تهدف إلى فتح ممرات آمنة عبر الحقول المليئة بالمتفجرات.

وقامت شركة «ILC MobiDik»، بتطوير الروبوت من مدينة كورجان الروسية، والتي توصف بأنها منصة روبوتية تدار عن بُعد.

وصُمم على هيكل المركبة الكهربائية «فينيكس» لجمع التضاريس، ويتم تجهيزه بنظام الهمد UR-٨٢٠ المعتمد على شحنات تعجيرية قادرة على تلهير ممرات بعرض ٦ أمتار من الأنغام المضادة للدبابات.

وبدأ استخدام روبوت «تشيلنوك» فى نقل الإمدادات إلى الوحدات المتقدمة تحت نيران المدفعية والطائرات المسيّرة، ما يقلص تعرض الجنود للخطر فى أخطر بقعة بساحة المعركة، ويمثل هذا النشر نقلة نوعية فى اعتماد الروبوتات الأرضية الثقيلة كمعصر فاعل فى العمليات الهجومية والدفاعية.

ويعد أول رصد للروبوت الروسى العملاق «تشيلنوك» فى خاركيف عام ٢٠٢٤ لدعم العمليات اللوجستية وتطهير حقول الأنغام عن بُعد، ما يحد من المخاطر المباشرة على الأفراد فى خطوط المواجهة الامامية.

ASSUREX INSURANCE BROKERS

اسوركس لوساطه التامين

السادة مساهمى شركة/

نرجوا من سيادتكم سرعة التوجه لمقر الشركة الكائن

فى ٦ ب ميدان اسوان – المهندسين – العجوزة – الجيزة

وذلك لتسليم الشهادات المؤقتة الخاصة بالاسهم المملوكة

لسيادتكم واستلام الصكوك الجديدة طبقا لآخر تعديل

للمادة ٧ بالنظام الاساسى للشركة حتى يتثنى لكم ايداعهم

لدى شركة من شركات امناء الحفظ .

مراكز الخدمة والصيانة



الأولى في مصر
والشرق الأوسط

في تنفيذ كافة أعمال توصيل الغاز الطبيعي

خدمه العملاء | **لوازم الغاز**
19220 | 129

٢٠ شارع الفتيق | المنطقة - الجيزة - القاهرة

تليفون ٢٤١٨٣١٤-٢٤١٨٣١٥
فاكس ٢٤١٨٣١٧-٢٤١٨٣١٦

إحدى شركات قطاع البترول
وهي الشركة المتخصصة
في توصيل المساكن والمنشآت
والمصانع وتخويل وصيانة
جميع أنواع أجهزة
البوتاجازات والساعات
للعمل بالغاز الطبيعي

الدكتور السيد البدوي شحاتة

رئيس الوفد

يتقدم بخالص العزاء إلى

الأستاذ أحمد يوسف

مدير تحرير الوفد

لوفاته والدته ويدعو المولى عز وجل

وأن يتغمد الفقيدة الكريمة

بواسع رحمته وأن

يلهم الأسرة الصبر.

أسرة تحرير جريدة الوفد

رئيس الوفد

يتقدم بخالص العزاء إلى

الأستاذ أيمن الشافعي

الصحنى بالوفد

لوفاته عمه وتدعو المولى عز وجل أن

يتغمد الفقيد الكريم بواسع رحمته وأن

يلهم الأسرة الصبر.

أسرة تحرير جريدة الوفد

يتقدم بخالص العزاء إلى

الأستاذ أحمد يوسف

مدير تحرير الوفد

لوفاته والدته وتدعو المولى عز وجل أن

يتغمد الفقيدة الكريمة بواسع رحمته وأن

يلهم الأسرة الصبر.

استغلال السائقين يهدد جيوب المواطنين (٢)

تشهد المحافظات المصرية حالة من الفوضى العارمة بسبب انتشار المواقف العشوائية للسيارات، ما يؤثر غضب واستياء الأهالي الذين يعانون يومياً من صعوبة الوصول إلى وجهاتهم، وارتفاع تكلفة المواصلات، وتعريض حياتهم للخطر.

لم تعد ظاهرة الانتظار العشوائي للسيارات على جوانب الطرق، وعلى الأرصفة المخصصة للمشاة، مجرد إزعاج بسيط، بل تحولت إلى أزمة حقيقية تعوق حركة المرور، وتزيد من الازدحام، وتشكل خطراً دائماً على سلامة المواطنين، خاصة الأطفال وكبار السن.

رسالة حب



بقلم:

فتوح الشاذلي

عزل ترامب (٢)

من الطبيعي أن تشل محاولات عزل ترامب داخل الكونجرس، ومن الطبيعي أيضاً أن تشل المظاهرات الحادة التي اندلعت في جميع الولايات الأمريكية المطالبة بعزل الرئيس الجنون، وقياساً على ذلك فإن محاولات الديمقراطية لتقويض صلاحيات الرئيس في الحرب تستشمل أيضاً.. لكن هذا لا يعني أن الحركة قد انتهت.. وأن ترامب قد انتصر في الداخل رغم الخسائر الكبيرة التي تسبب فيها في الحرب على إيران، وفشله في تحقيق الأهداف التي أعلن عنها وتسببه في إللال الولايات المتحدة أمام العالم أجمع.. لكن ما حدث من حراك داخل الولايات المتحدة من مظاهرات ومحاولات تقويض صلاحيات الرئيس وتجميع توقيعات لعزله هو مقدمة لزلزال قوى سيضرب ترامب وحزبه في انتخابات التجديد النصفي في نوفمبر القادم.. وبعدها سيتحول ترامب إلى رئيس بلا صلاحيات.. بل إن محاولات عزله في ذلك الوقت ستختلف تماماً عن المحاولات التي تجرى حالياً.

وما نشهده من خسارة الحزب الجمهوري للمقاعد التشريعية في الولايات والتي وصلت إلى أكثر من ٣٠ مقعد يعد إشارة واضحة لما سيحدث في انتخابات التجديد النصفي المرتقبة.

وإذا كان عدد المرشحين المطالبين بإقالة ترامب قد تجاوز ٥٠ نائباً ديمقراطياً، إلى جانب أعضاء بارزين في مجلس الشيوخ فإن الأمر هنا يحمل دلالات هامة خاصة إذا كانت هذه التوقيعات مصحوبة بجماعة غير مسبوقة فيما يتعلق بمقام رئيس أكبر دولة في العالم. فندما تصف نائبة ديمقراطية ترامب بأنه «جنون مختل» فهذا تطور خطير.. وعندما تصف نائبة أخرى الرئيس بأنه «مجرم حرب» فإن الأمر هنا تعدى مسألة المواجهة التشريعية والمعارك السياسية. الجديد أن دعوات الإقالة لم تتوقف عند الديمقراطيين بل وصل الأمر إلى صفوف الجمهوريين أنفسهم، حيث أشارت صحيفة الجارديان إلى انشقاق النائبة الجمهورية مارجوري تاييلور غرين التي كانت تعد من أبرز حلفاء ترامب، حيث دعت إلى تفعيل التعديل الخامس والعشرين فوراً، قائلة: لا يمكننا قتل حضارة بأكملها.. هذا شر وجنون.

أما الضربة القاضية التي تلقاها الرئيس الأمريكي فكانت من أقرب وأقوى حلفائه من تيار «أمريكا أولاً»، من بينهم اليكس جونز وتاكر كارلسون، الذين اعتبرا التصعيد مع إيران خيانة لتعهد ترمب الانتخابي بإنهاء الحروب الأبدية.

وإذا كانت المصائب تجمع المصائب، وهذا أمر محمود في الحديت عن هذا الرئيس المجنون، فقد أعادت الأزمة الحالية النقاش حول القدرات العقلية لترامب، حيث دعا ملقون سياسيون إلى زيادة الرقابة على الرجل البالغ من العمر ٧٩ عاماً.

والآن تبقى الأمل معلقة على الشعب الأمريكي في انتخابات التجديد النصفي.. فهل يخلصنا الأمريكيان من هذا الرئيس الذي يهدد السلام والاستقرار في العالم أجمع؟

بقلم:

رزق الطرييشي

رئيس الوزراء ومحافظ الإسكندرية

الدكتور مصطفى مدبولي، رئيس الوزراء وضع يده على أهم مشكلة تترك مواطني الإسكندرية وهي المدينة التي تشهد الآن تطويراً لقطار الإسكندرية (أبي قير سابقاً) وفي نفس الوقت تطوير ترام الرمل وبما أن القطار والترام كانا من أهم المواصلات للسكندريين وخاصة للطبقتين المتوسطة والفقيرة ومع توقفهما بغرض التطوير تسببا في أزمة حادة للمواطنين وخاصة طلاب الجامعات، وبلا شك فإن هذه الأزمة مؤقتة لحين الانتهاء من التطوير الذي سينقل الإسكندرية نقله حضارية ومعه تنتهي أزمات المرور. المهم أن الدكتور مصطفى مدبولي وافق على دعم الإسكندرية باتوبيسات تحل محل الترام تخفيف الأزمة. وهذا الدعم يعتبر الثالث من الدكتور مدبولي لأنه سبق أن استجاب لمطالب جريدة الوفد منذ حوالي أربعة أشهر عندما تساءلت في المقال من الذي يعطل قرار الرئيس عبدالفتاح السيسي بتحويل التوبيسات من سولار إلى غاز، وكذلك قرار تطوير المركبات التي خرجت من الخدمة.

وشمل قرار الرئيس تطوير خمسين توبيسا بالإسكندرية كمحلة أولى ثم توقف كل شيء بعد الدفعة الأولى لأكثر من عام وبعد نشر المقال تم الدفع بعدد خمسين توبيسا أخرى ثم للمرة الثالثة الآن يأمر رئيس الوزراء بدخول توبيسات جديدة للخدمة بسبب أزمة التطوير الجارية الآن.

ورغم أن مشروع قطار الإسكندرية سيهني العمل به بحلول العام الحالي ويبدأ التشغيل التجريبي في شهر فبراير القادم إلا أن الإسكندرية متقاتلون وصابرون لحين انتهاء المشروعين.

محافظ الإسكندرية

المهندس أيمن عطية محافظ الإسكندرية ينتهج نفس أسلوب اللواء المرحوم محمد عبدالسلام المحجوب وزير التنمية المحلية ومحافظ الإسكندرية السابق في عدة سياسات جعلت الإسكندرية تشعر بالارتياح رغم مرور حوالي شهرين على توليه المسؤولية لعدة أسباب منها سياسة الباب المفتوح وقيامه بعقد لقاءات مع جماهير الإسكندرية في جميع الأحياء لسماع شكواهم وهو أمر لم يحدث منذ عهد اللواء عبدالسلام المحجوب فقرر المحافظ عقد لقاءات جماهيرية كل يوم أربعاء من كل أسبوع بالأحياء المختلفة في إطار توجهيات القيادة السياسية بتعزيز قنوات التواصل المباشر مع المواطنين. فكان اللقاء الأول بحى المنتزه أول بحضور النواب واستمع المحافظ لأصحاب الشكاوى ووعدهم بدراساتهم والعمل على حلها مع وعد بمحاسبة المتصرين الذين تهانونوا في تقديم الخدمات. وكان اللقاء الثاني أمس الأربعاء بحى وسط، حيث استمع المحافظ لشكاوى المواطنين بحضور أعضاء مجلس النواب والشيوخ.

في الحقيقة أهالي الإسكندرية متقاتلون بالحافظ الجديد الذي أزال الأسوار بينه وبين المواطنين على أن يكون اللقاء الأخير بحى العامرية ومركز برج العرب ثم تعاد اللقاءات من جديد بداية من حى المنتزه وشن المحافظ مبادرة (صوتك سمع) وكلفت اميرة بسن هيكال نائب المحافظ بمتابعة سير العمل بمنظومة الشكاوى الحكومية الموحدة.

الجدير بالذكر أن المحافظ انتهج هذا الأسلوب في محافظة الفيومية ولا أخشى على أحد أن رقم تليفونه مع كل مواطن سكندري مثملا كان اللواء عبدالسلام المحجوب.

نقيب الصحفيين بالإسكندرية

محافظات

الإسكندرية.. أزمة مزمنة فى منظومة النقل الداخلى



ضعف الأجرة فى رحلة واحدة ومن أعطى الحق لسمسار الموقف أن يتحكم فى رقاب العياد ويقسم الطرق على هواة يلزم وجود رقابية قوية، نجد أن التوسعات فى المحاور وطريق الكورنيش

وشارع أبى قير وحدها لا تكفى ولكن الحل هو المتابعة من الأجهزة التنفيذية ممثلة فى شرطة المرور وشرطة المرافق وإدارة أشغال الطرق بالحي وهو تكاتف الجهود وتطبيق صحيح القانون فى

عدم الوقوف فى المنوع والسير عكس الاتجاه أعلى الكوبرى وأسفل الكوبرى. التكاثر تتحكم فى الشارع ودائما الشجار مع أصحاب السيارات

أسوان.. بُعد المواقف الرسمية سبب العشوائية

كتبت - مروة السيد عبدالله:

انتشار ملحوظ للمواقف العشوائية، تشهد محافظة أسوان فى الآونة الأخيرة، فى ظاهرة باتت تفرض نفسها على المواطنين وتجبرهم على التكيف معها رغم ما تحمله من مخاطر جسيمة. وقد امتد هذا الانتشار إلى عدد من مدن ومراكز المحافظة، الأمر الذى يهدد سلامة المواطنين ويزيد من معاناتهم اليومية أثناء التنقل.

ورصدت عدسة «الوفد» أحد هذه النماذج العشوائية، فهناك موقف لسيارات السرفيس بمنطقة السيل، يُستخدم لنقل الركاب إلى موقف أسوان، وعلى الرغم من وجود موقف رسمى مخصص لهذا الغرض، إلا أن بعض السائقين يفضلون اختصار المسافة والتوقف فى الجهة الغربية، متجاهلين الموقع الرسمى فى الجهة الشرقية، هذا السلوك يدفع المواطنين إلى عبور شريط السكة الحديد للوصول إلى وسائل المواصلات، وهو ما تسبب بالفعل فى وقوع عدد من الحوادث المأساوية خلال الفترة الأخيرة نتيجة اصطدام القطارات بالمارة. ولا يقتصر الأمر على أسوان فقط، بل يمتد إلى مراكز أخرى، من بينها مركز كوم أمبو، حيث تم

معاناة المواطنين بتلك المنطقة فى ذهابهم وإيابهم.

وفى مدينة آجا هناك لا يختلف حال موقف آجا سموند عن بقية المواقف السابقة، أضف إلى ذلك أن السيارات متهاكّة ولا تصلح للاستهلاك الأدمى.

إبراهيم غبور صاحب أحد المحلات بمدينة سندوب يقول: مفيش يوم يعنى بدون خناقات سواء بين سائقى السيارات أو الركاب والسائقين وضيض: أكثر شيء يؤرقنى إن فيه سائقين عمرهم أقل من ١٦ سنة، مؤكداً مش عارف كيف يستطيع مثل هؤلاء السائقين تحمل مسؤولية ركاب وهو لا يستطيع تحمل مسؤولية نفسه؟!

محمد المحلاوى بائع محمول بمدينة المنصورة يؤكد: تعينا من كثرة الشكاوى حيث أبدى استياءه مما يسببه هذا الموقف العشوائى من اختناق للمنطقة وعدم السير بشكل طبيعى. ويضيف: الموقف ده بيترك أثر سلبي على شغلى، وذلك لأن الزبون لو معاه سيارة مش هيقدر يركن أمام المحل بسبب الزحام والخوف من السائقين يتشاجرون معه.

وأضاف ياسر القشاش محام إن المواقف العشوائية منتشرة فى الكثير من الشوارع والميادين الرئيسية بمدن الدقهلية وأصبحت سبباً فى تعطيل حركة المرور ما يخلق حالة من التكدس والزحام خصوصاً فى أوقات الذروة إضافة لتعرض المواطنين للمضايقات من قبل السائقين، فضلاً عن تواجد الباعة الجائلين وبائعى الشاي وعربات الفول، كل هذا يخلق حالة من اختناقات مرورية لا تنتهى.

وطالب المواطن اللواء طارق مرزوق، محافظ الدقهلية، بسرعة التدخل لإصدار أوامره بتكثيف الحملات المرورية وحملات المرافقة العامة فى شوارع مدن الدقهلية حرصاً على مصلحة المواطنين المتجولين فى شوارع المدينة وأيضاً حفاظاً على المظهر الجمالى والحضارى لشوارع مدن المحافظة.





بقلم:

سامى صبرى

لا تفتأولوا.. الضربة الأخرى قادمة

رغم موجات التفاؤل بإمكانية التوصل إلى اتفاق ولو مؤقت بين إيران وأمريكا وإسرائيل، إلا أننى غير متفائل بالمرّة، وهو ما يشعر به الملايين غربي؛ لعدم تقهّم فى ترابم الذى يتفش كذبا وغرورا مثل صديقه نتنياهو، المعقد نفسيا ودنيئا من كل ما هو إسلامى، وإن اختلفت المذهب من بين سنى وشيعى.

اتفق الإنسان على تحقيق حلم إسرائيل الكبرى وإسقاط إيران والقضاء عليها عسكريا واقتصاديا، ثم إعادة تشكيل خارطة الشرق الأوسط، بعد احتلال مواقع استراتيجية جديدة فى سوريا ولبنان وحمل إسرائيل قوة عسكرية غاشمة تمتلك وحدها سلاحا نوويا فى المنطقة.

ورغم نصريجات ترامب بأنه يريد السلام وأن الحرب مع إيران قد أوشكت على الانتهاء، وأنه لا يهّمه خلق مضيق هرمز من عدمه، إلا أننى لا أتق بهذا الرجل العائلق لقلّة البارد وراخمة الدم ولا يفتقه شيئا فى الدبلوماسية السياسية.

إن ما يقوم به من حصار اقتصادى بحرى، ونشر نحو ٢٠ سفينة حربية وبارجة مدمرة وحاملة صواريخ فى المياه الدولية وقرب الحدود فى مضيق هرمز، لا يأتى من فراغ، وإنما تجسيد لفلسفته فى فرض السلام بقوة النار، فلا اتفاق قبل الدمار والخراب والحصار، هكذا هى سياسته (التركيب باستعراض المضلات)، متأسفا أن إيران ممكن أن تتجه إلى مضيق باب المندب وتطلق الحوطين مجددا لقلقه ردا على الحصار.

كل المؤشرات تؤكد أن هناك جولة جديدة من الحرب قادمة، وإن ما يحدث حاليًا هو ترتيب على الهادي؛ لحرمان الصين ومعاقبة روسيا؛ بسبب دعمهما لطهران لوجستيا وعسكريا ومخابراتيا وموقفهما حق جلسة مجلس الأمن الأخيرة، واستخدامهما حق الفيتو على المللك البحرينى بفتح مضيق هرمز بالقوة.

لا يختلف أثنان على أن حربا أخرى ستندلع بين واشنطن وكين، بدت دلالاتها برفض الرئيس الصينى للحصار الأمريكى للموانئ الإيرانية، واستهارة فرصة دولية ومخاطبة صريحة للقانون الدولى وقوانين البحار، وهو نفس الموقف الذى يتبناه الرئيس الروسى.

ولا استبعد أن تخرج الحرب الخفية من السر إلى العلن إذا ما أخطأت أى سفينة أمريكية وضربت أى سفينة صينية، وهو ما حذر منه الرئيس الصينى فى هذه الحالة مستحق المنطقة، وخاصة بعد دخول تركيا الخط، ورفضها لكل هذه الممارسات الأمريكية، وكذلك حلف الناتو وإيطاليا وغيرهما من دول أوروبية استكرت تماما انتقاد ترامب لبايا الفاتيكان لمجرد أنه بنادى بالسلام ووقف الحرب على طهران وبيروت.

إيران الآن لم تعد هدفا رئيسيا فى المواجهة، ترامب يراهن على عامل الوقت فقط، لاستسلام النظام، وما قام به من تلازمات بسيطة إنما هو جر إيران للخدمة الكبرى عندما ينقض مرة أخرى عليها بعد طماننة الداخل الإيرانية بكلامه ومعارضيه فى الحزبين الديمقراطيى والجمهوري بكلامه المسئول عن قرب نهاى الحرب، ومن ثم السيطرة على مخراتها النفطية وعلى حركة التجارة البحرية فى المضيق الذى يمر من خلاله نحو ٢٠٪ من النفط العالمى.

إن ترامب لن يكن يتحمل تكلفة هذه الحرب الذى دفعه إليها صديقه نتنياهو، إلا وهو يعلم مسبقا كيف يأتى بتغطيتها: هربا من غضب الشعب الأمريكى. ولن يخرج ترامب من المنطقة إلا بعد أن يضمن ويحدد من يقوم بسداد فاتورته، ولن ترحب سفته ووزاره ومممراته وأكثر من ٦٠٠٠ عسكري أمريكى حدود مضيق هرمز إلا بعد حصوله على كميّات ضخمة من النفط الإيرانى، وإن لم يستطع سبستولى على كافة الأصول الإيرانية الموجودة فى بنوك العالم، كخطوة مسبقة قبل رفع الحصار البحرى والتوصل إلى الاتفاق المزمع، والهدد بالا نهار حتى ولو تم تمديد وقف إطلاق النار.

الشككة أن ترامب لا يريد أن يعترف أبدا بأن طهران ليست كاركاس، وأن نظام الملالي والحرس الثورى معتقلت تماما عن نظام تفريؤل، حتى وإن كان المراد تحت النار فى بيوت الإيرانيين المهكين اقتصاديا واجتماعيا.

Samysabry19@gmail.com

الناصية



بقلم:

منتصر جابر

صلاح جاهين.. وعجبى!

من الأقوال الخالدة التى سمعتها عن العبقري صلاح جاهين فى أروقة مجلة «صباح الخير» سواء عندما كنت أزورها مع شقيقى فنان الكاريكاتير «محسن جابر» ليسلم رسوماه التى يأخذنى فى جولة فى شوارع القاهرة، أو عندما بدأت أولى خطواتى فى الصحافة منها.. فويل جاهين عندما شاهد فتاة جميلة تمشى على رصيف شارع قصر العبنى وهو يطل من نافذة المجلة: «سعدتى فى الحياة مع هذه الفتاة التى لن أراها مرة أخرى لتأخذ هذه السعادة معها وتختفى للأبد»!

صلاح جاهين هو الطفل الذى ظل يبعث عن سعاده فى الوطن بالشعر والرسم والسينما والتليفزيون، وأبعد كل ما أبداع يحس طفولى وكأنه يحكى داخل قلوباته البديعة من روعة هؤلاء الكبار المتكلمين، وعندما لم يستطع حماية نفسه من أنذيتهم وأذية أحلام أبناء وطنه رحل منذ ٤٠ عامًا تاركا لهم الدنيا وما فيها، بينما هو لم يكن يريد أكثر من اللعب بالألوان والكلمات ويمتل ويبنى ويمكن يرقص فى حب مصره وناسها الطيبين! صلاح جاهين كان يرسم وكأنه طفل مهتم بالزخارف والتفاصيل فى نكتة كاريكاتورية، وكتب أغنية بالأضغان للفنان عبدالحليم حافظ لبغيتها الأطفال، ولذلك أحس اللحن كمال الطويل بذلك فجاء اللحن سهلا وسيما يردده كورال من الأطفال، وكتب جاهين أوبريت الليلة الكبيرة بحس طفل يزور المولد، حتى الزبانيات النفسية كانت روية طفل للعالم وللأشياء.. وليس فيلم خلى بالك من زوزو بكلم ما فيه من لعب وضحك ومرح وشقاوة سوى مشاعر طفولية بدائية فى الحب بعيدا عن حسابات الكبار والأفكار!

ولو اكتفى جاهين برسم الكاريكاتير وحده لظل رساما عظيمًا، وكذلك فى الشعر وكاتبه السيناريو والتشيل، فمن كل المجالات التى أبداع فيها كان يكتفيه نوع واحد فقط ليكون مبدعا كبرىًا، ولكن موهبته الكبيرة إلى حد العبقرية جعلته عظيمًا فى هذه المجالات!

صلاح جاهين كان نموذجًا لما كانت عليه المؤسسات الصحفية والإعلامية والثقافية، التى تضم المبدعين المصريين وتحضنهم وتوفر لهم بيئة صالحة للإبداع مثل روزاليوسف ثم مؤسسة الإهرام، وكانت الأخيرة محفوز وعبدالرحمن الشرفاوى ويوسف أديس..

كان أديس مؤسدة اليوم فيها مبدع واحد حتى ولو لم يكن، وكان صلاح جاهين بعد ٤٠ عامًا من رحيله وممثلًا عن عصر الإبداع الحقيقى، ومن بعده جاء عصر الجفاف والتسريح فى السياسة والفن والثقافة!

montasingaber@yahoo.com

تحقيقات

إشراف: نادية صبحى ونادية مطاوع

العدد ٢٠٤ - السنة الحادية والأربعون

ينظم قضايا النفقة والاستضافة والحضانة: قانون الأحوال الشخصية.. حلم السلام يراود الأسرة



العلاقة بين الطرفين، من بينها الاتجاه إلى توحيد قضايا النفقات فى دعوى واحدة وتحديدها بنسبة من دخل الأب، واستبدال «الرؤية، بنظام «الاستضافة»، إلى جانب إعادة ترتيب أولويات الحضانة، ومحاولات ضبط آليات التنفيذ لضمان التزام أكبر من جميع الأطراف.

تحقيق: ابتسام محمد



وأشار إلى أن الأطفال فى هذه الحالات يصبحون ضحايا، حيث يتعرضون لضغوط نفسية قد تتطور إلى اضطرابات حقيقية نتيجة الشح المستمر ضد أحد الوالدين، مؤكداً أن تشويه صورة الأب أو الأم يخلق خللاً عاطفياً عميقاً، وأضاف أن العلاقة بين الأب وأبنائه لا يمكن اختزلها فى الإنفاق، بل تقوم على التواصل والاحترام، موضحاً أن حرمان الأب من التفاعل الطبيعى مع أبنائه يؤدى إلى تآكل الرابط الإنسانى. مؤكداً أن الاستضافة تمثل بديلاً أفضل من الرؤية وكشف عن ظاهرة خطيرة تتمثل فى استخدام الأطفال كوسيلة للضغط أو الابتزاز، وهو ما يدمر العلاقة الأسرية، وقد أكد أن الحل لا يكمن فقط فى تعديل القوانين، بل فى تحقيق توازن حقيقى يضمن وجود الطفل مع كلا الوالدين، مشيراً إلى أن هذا التوازن يساهم فى بناء شخصية مستقرة.

مبار واحد السيد الناحية الشرعية، أكد الدكتور محمد السيد العازى، باحث الدكتوراه بقسم المناهج وطرق تدريس اللغة العربية والتربية الإسلامية، أن الشريعة الإسلامية تضع مصلحة الطفل فى مقدمة أى حكم، مشدداً على أن الحضانة فى جوهرها حق للصغير قبل أن تكون حقاً للأبوين.

وأوضح أن الشريعة لم تحدد شكلاً ثابتاً للرؤية أو الاستضافة، لكنها أكدت ضرورة الحفاظ على صلة الطفل بكلا والديه، معتبراً أن الاستضافة جائزة شرعاً، بل قد تكون أكثر تحقيقاً للمصلحة من الرؤية المحدودة. مشدداً على أن هذه الجوازية ليست مطلقة، بل مقيدة بضوابط تضمن الأمان والاستقرار، وتُمنع تحويلها إلى أداة للنزاع أو الإضرار بالطفل.

وأشار إلى أن تقديم الأم فى الحضانة ليس حكماً جامداً، بل مرتبط بمدى تحقق شروط الرعاية، مؤكداً أن بقاء الحضانة يجب أن يكون مع الأم، مع ضمان دور الأب فى الكفالت ويمثل تهميشه، وفيما يتعلق بالنفقة، أكد أنها واجب شرعى على الأب وفق قدرته المالية، بما يحقق التوازن بين احتياجات الطفل وعدم تحميل الأب ما لا يطيق.

«الكفن» بدلاً من «فستان الزفاف»

تفحّم ٧ قتيات وسط النيران بمصنع أحذية فى الزاوية الحمراء

كتب - محمد تهامي:



سيارات الإطفاء إلى موقع البلاغ للتعامل مع الحريق، وبحاصرت النيران ٧ فتيات من الحريق اندلع داخل عمار مكون من طابقين أرضى وطابقين علويين، وبعد جهود مضنية تمكنت قوات الحماية المدنية من السيطرة على الحريق وإطفائه ومنع امتداده للأجزاء المجاورة، وتم فرض طوق أمني، مع استمرار تواجد سيارات الإطفاء تحسباً لآى طارئ.

وكشفت المعاينة الأولية عن أن السنة الذهب اندلعت داخل مصنع ومخزن للأحذية والمنتجات الجلدية كائن بالعقار المكون من ٢ طوابق، بمساحة تقدر بنحو ٢٥٠ متراً، وأضاف المعاينة أنه يتم استخدام الطابقيين العلويين كمصنع للأحذية والملابس الجلدية، بينما يستغل الطابق الأرضى كمخزن.

وقال أحد شهود العيان إن النيران اندلعت بشكل مفاجئ حيث امتد اللهب سريعاً لسلم

المجتمع المصرى، تعكس أزمة أعمق تتجاوز مجرد الخلاف بين زوجين، لتصبح منظومة كاملة تعاني من اختلالات متشابكة؛ صراع على الحضانة، جدل حول الرؤية والاستضافة، خلافات مستمرة بشأن النفقة، وإجراءات قانونية طويلة تستنزف كافة الأطراف نفسياً ومادياً، بينما يظل الطفل الطرف الأكثر تأثراً وسط هذا التشابك.

ومع تصاعد هذا الواقع، يقترب قانون الأحوال الشخصية الجديد لعام ٢٠٢٦ من لحظة الحسم، حاملاً معه تغييرات توصف بالأجرا، تلمس جوهر



يستهدف توازن الأسرة.. والاستضافة قيد النقاش

وبينما تؤكد «نجلاء» ع.، معلمة، «الأحكام بتطلع، لكن تنفيذها صعب.. وده بيخلى النزاع مستمر». أما «أم محمد»، جدة، فتختصر المشهد بقولها: «الطفل بيتشد من هنا لهنّا.. وهو اللي بيدفع الثمن».

وفى رؤية أوسع، يقول «حسام» ك: «القانونبقى بيأثر حتى على اللي لسه هيتجوز.. فى خوف حقيقى من اللي بعد الطلاق». وتضيف «سمير» د: «المشكلة مش قانون بس.. فى مكان محتاجة وعى من الطرفين». دينا يؤكد «محمود» ع: «لازم يكون فى توازن حقيقى.. علشان الطفل يطلع سوى».

بين مطالب بإعادة التوازن، وشكاوى من بطء الإجراءات، ومخاوف من سوء التطبيق، تتفقد هذه الأصوات على حقيقة واحدة: أن قانون الأحوال الشخصية لم يعد مجرد نصوص، بل قضية حياة كاملة، تحتاج إلى معالجة شاملة تضع مصلحة الطفل فوق أى اعتبار. ومن هنا تأتى أهمية مشروع قانون الأحوال الشخصية الجديد الذى يناقشه البرلمان الذى يتم تداول الكثير من المعلومات عنه منه أنه سيشمل جميع كل قضايا النفقات وتشمل النفقة الزوجية ونفقة الصغار ونفقة أجر مسكن وحضانة ونفقة علاج ونفقة مصاريف دراسية فى قضية واحدة لتصبح قضية واحدة وتقديرها ٤٠٪ من دخل الزوج، وفى حال عدم ثبوت عمل للزوج يتم احتساب ٤٠٪ من الحد الأدنى للأجور، والتنفيذ يتم بفيزا للمصلحة تسمى

Children visa وأن يتم وضع المبلغ أول كل شهر فى الحساب بمعجر حكم المحكمة ولا يوجد استئناف للحكم. وفى قضايا المنقولات الزوجية والذهب يتم تسليم المنقولات كاملة طبقاً للقائمة التى تم التوقيع عليها من جانب الزوج وفى حال عدم التسليم يتم سداد المبلغ المذكور بقائمة المنقولات

جهود مكثفة القبض على سيدة خطفت رضيعه من مستشفى الحسين

كتب - محمد تهامي:

تكتف الأجهزة الأمنية جهودها لتكثف ملاسبات واقعة اختطاف رضيعه من داخل مستشفى الحسين الجامعى، فى حادث أثار حالة من الخوف والقلق وأخطرت النياة التى أمرت بسرعة ضبط المتهمّة.

بدأت الواقعة بتلقى شرطة النجدة بلاغاً يخطف طفلة حديثة الولادة من مستشفى الحسين الجامعى، وعلى الفور تحركت قوة أمنية وكشفت التحريات الأولية عن أنه عقب تسليم والدة الرضيعه طفلتها من إحدى الممرضات، إلا أنها تركتها لاحقاً لدى سيدة مجهولة لتتولى حملها بدلاً منها، قبل أن تتوجه للوم، وتصرّف وصفه مصدر أمنى بأنه «ثغرة استغللت الجانية بنكا». وكشفت فريق البحث عن تشكيل فريق موسيع يعمل على مدار الساعة، حيث يتم ترغيع كاميرات المراقبة بدقة، وتتبع خط سير المتهمه منذ لحظة ارتكاب الواقعة، فى محاولة لرسم خريطة تحركاتها والوصول إليها.

تركت رسالة مؤثرة لوالدتها

جامعية تلقى بنفسها من الطابق السادس بالجيزة

من العمر ٢٠ عامًا، وكانت تمر بحالة نفسية سيئة نتيجة رسوبها فى الامتحانات، فيما كشفت التحريات عن أن أسرتها فرضت عليها قيوداً على الخروج، ما زاد من حالتها النفسية سوءا. وأوضحت التحريات أن الطالبة أجرت اتصالا هاتفيا بوالدتها قبل لحظات من الحادث، قالت خلاله: «أنا بيهك أوى يا ماما، ثم أنهت المكالمة وألقت نفسها من شرفة غرفتها، لتسقط جثة هالمة وسط صدمة الأهالى. تم نقل الجثمان إلى المشرحة تحت تصرف النيابة العامة، التى أمرت بتسريح الجثمان ليابن سبب الوفاة، كما طلبت تحريات الأجهزة الأمنية حول الواقعة، وصدرت بالدفن عقب استكمال الإجراءات القانونية.

التحقيق مع البلوجر «بيج ياسمين» بتهمة نشر محتوى خادش

بأنها تتناهى مع الأعراف والتقاليد، فضلاً عن الظهور بأسلوب يتضمن تشبها بالرجال بصورة استعراضية، بما قد يؤثر على فئات من الشباب والمراهقين. وأشار البلاغ إلى أن هذه الأفعال قد تشكل مخالفة لأحكام قانون مكافحة جرائم تقنية المعلومات رقم ١٧٥ لسنة ٢٠١٨، إلى جانب مواد فى قانون العقوبات المتعلقة بالتحرش على الفسق والفجور.

ومن المقرر أن تواجه جهات التحقيق المتهمه بمخاطبة الفيديو المتداوله، للوقوف على ملابسات الواقعة، واتخاذ ما يلزم من إجراءات قانونية حيالها.

فى بيت انكسر تحت ضغط الخلافات، لم يكن الطلاق هو النهاية، بل بداية حكاية أكثر وجعًا؛ طفل ينتقل بين بيتين لا يشعر بأي منهما كاملاً، واب يقف أمام باب مركز الرؤية بعد الدقائق كانوا عمر كامل، وأم تحاول التماسك تحت عبء مسؤولية مضاعفة وخوف مستمر على استقرار صغارها. هنا، لا تكتب القصة فى نصوص القانون، بل فى تفاصيل يومية موجعة يعيشها الآلاف دون صوت.

وفى الواقع لم تعد هذه المشاهد استثناء، بل أصبحت واقعا متكررا داخل



وفى هذا الإطار، جاءت توجيهات الرئيس عبد الفتاح السيسى، لتضع هذا الملف فى صدارة الأولويات، مؤكداً ضرورة الإسراع فى إصدار تشريعات الأسرة بشكل متوازن، بما يضمن حقوق جميع الأطراف، ويحد من النزاعات الممتدة، مع التأكيد على أن مصلحة الطفل يجب أن تظل الأساس الحاكم لأى تعديل تشريعى، وليس ترجيح كفة طرف على حساب الآخر.

ورغم هذا التوجه، تظل التحديات قائمة على أرض الواقع، حيث تكشف التجربة اليومية عن فجوة واضحة بين النصوص القانونية واليات التنفيذ، إلى جانب مخاوف متزايدة من سوء التطبيق، فى مقابل مطالب مجتمعية بتحقيق عدالة حقيقية تضمن استقرار الطفل، وتُمنع استمرار الصراع بعد الطلاق.

وفى خضم المناقشات تعكس أصوات المواطنين حجم الأزمة بشكل أكثر وضوحًا، حيث لم تعد المشكلة مقتصرة على بند بعينه، بل تمتد إلى منظومة الأحوال الشخصية بالكامل.

يقول «أحمد» م.، موظف: «المشكلة مش فى نقطة واحدة.. الحضانة فيها خلاف، والرؤية فيها أزمة، والنفقة كمان فيها مشاكل القانون كله محتاج إعادة نظر، لأنه لا يرضى أى طرف بشكل كامل». بينما تقول «منى» س.، مطلقة وأم لطفل: «فيه ضغط كبير جدًا على الأم بعد الطلاق.. هى اللي تربى ويتحمل المسؤولية، وفى نفس الوقت بتدخل فى صراعات قانونية مستمرة الموضوع مش سهل زى ما الناس فاكدة».

أما «محمد» ع.، أب لطفلين، فيؤكد أن الشعور الأكبر لدى كثير من الآباء هو التهميش، قائلاً: «فيه إحساس إن الأم دورها يبقى بعد الطلاق.. سواء فى الحضانة أو حتى فى التواصل مع أولاد، وده بيأثر على الطفل كمان».

وفيما يتعلق بالنفقة، يشير خالد. ف.، صاحب عمل: «فى حالات بتدفع أكثر من طاقاتها، وحالات ثانية بتهرب، مفيش معيار واضح ثابت، وده بيخلق مشاكل طول الوقت».

وتلقت «دعاء» ر.، موظفة، إلى معاناة المتقاضى: «القضايا بتأخذ وقت طويل جدًا، وده بيعتسرف

حوادث وقضايا

إشراف: أمنية إبراهيم أحمد شرباش

شهدت منطقة بولاق الدكرور بمحافظة الجيزة واقعة مأساوية، بعدما أقدمت طالبة جامعية على إنهاء حياتها بالقرع من شرفة منزلها بالطابق السادس، متأثرة بأزمة نفسية حادة عقب رسوبها فى الامتحانات، إلى جانب تعرضها لضغوط أسرية.

تلقت الأجهزة الأمنية بمديرية أمن الجيزة إخطاراً بفيديو يسقط فتاة من علو وفاتها فى الحال بدائرة قسم شرطة بولاق الدكرور، وعلى الفور انتقلت القيادات الأمنية وقوات المباحث إلى موقع البلاغ للوقوف على ملابسات الواقعة. وبالخص والتحريات، تبين أن المتوفاة طالبة بكلية الحقوق تبلغ

البلوجر المعروفة باسم «بيج ياسمين» على خلفية اتهامها بنشر محتوى خادش للرجال العام عبر مواقع التواصل الاجتماعي

وكانت الأجهزة الأمنية قد ألقت القبض على المتهمه بمنطقة الهرم، بعد تداول مقاطع فيديو منسوبة لها على منصة تيك توك، اعتبرها مقدم بلاغات مخالفة للقيم المجتمعية والدينية، وتم اتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة بحقها، وتأتى التحقيقات على خلفية بلاغ رسمي تقدم به أحد المجاهين، اتهم فيه صانعة المحتوى بنشر فيديوهات تتضمن سلوكيات وصفها

ريهام عبد الغفور لـ «الوفد»:

التمثيل رحلة ممتعة.. وأدوارى تلامس مشاعر الجمهور

عن رؤيتها للمنافسة في الموسم الرمضاني، وموقفها من الصراعات داخل الوسط الفني، مؤكدة حرصها الدائم على التركيز في عملها فقط، في حوار خاص لـ «الوفد» يعكس نضجا فنيا وإنسانيا، ويبرز قدرة ريهام عبد الغفور على التنقل بين الأدوار المختلفة بصدق ووعي.

أجرت الحوار: إسراء عادل

♦ التحضير لـ «نرجس» كان مكثفا.. والبروفات ساعدتني على التعمق في الشخصية

تقديمها؟

- بشكل كبير أنا أؤمن بأن الممثل لا يستطيع تقديم أي شخصية بصدق إذا لم يتعاطف معها، حاولت أن أفهم دوافع نرجس، وأن أبرر تصرفاتها من منظورها هي، وليس من منظور الحكم الأخلاقي، هذا التعاطف هو ما يساعد على تقديم الشخصية بشكل إنساني.

هل كان هناك تخوف من رد فعل الجمهور تجاهها؟

- نعم كان هناك قدر من القلق، لأن الشخصية قد تنهم بشكل خاطئ، كنت أتمنى أن يرى الجمهور ما وراء أفعاليها، وأن يدرك حجم المعاناة التي مرت بها، لا أن يكشف بالحكم عليها. هذا التوازن كان من أصعب التحديات.

كيف استعدت لهذا الدور؟

- التحضير كان مكثفا للغاية، من خلال بروفات عديدة مع المخرج وفريق العمل، بالإضافة إلى مناقشات مستمرة حول تفاصيل الشخصية، كما قضيت وقتا طويلا في التفكير في أبعادها النفسية، ومحاولة الوصول إلى طريقة أداء تعكس تعقيدها.

هل كان العمل مرهقا بالنسبة لك؟

- نعم إلى حد كبير، طبيعة الشخصية وتطوراتها جعلت العمل مرهقا نفسيا وجسديا، خاصة مع ساعات التصوير الطويلة التي كانت تمتد أحيانا إلى ١٥ ساعة، ولكن حبي للشخصية جعلني أتحمل هذا الإرهاق.

كيف كان شعورك عند انتهاء التصوير؟

- شعرت بالعين، لأنني ارتبطت بالشخصية بشكل كبير، عندما يعيش الممثل مع شخصية لفترة طويلة، تصبح جزءا من حياته، ويصعب عليه التخلص عنها بسهولة.

ما أصعب ما أجهدك في تقديم «نرجس»؟

- أصعب ما في الشخصية أنها تظهر عكس ما تشعر به في الداخل، كان علي أن أوصل إحساسا معينا دون التعبير عنه بشكل مباشر، وهو ما يتطلب دقة كبيرة في الأداء.

المسلسل يناقش ضغوط المجتمع على المرأة.. هل كان هذا من أسباب حماسك؟

- بالتأكيد خاصة الخط المتعلق بالعلاقة مع الأم، في كثير من الأحيان نركز على حقوق الأبناء، ولكننا لا نتحدث عن الضغوط التي قد يمارسها الأهل على أبنائهم، وقد تدمرهم نفسيا، هذا الجانب كان مهما بالنسبة لي.

هل تشغلك المنافسة في الموسم الرمضاني؟

- من الطبيعي أن يسعى الجميع إلى النجاح، ولكنني لا أنشغل بالمنافسة بشكل مباشر. أركز فقط على عملي، وأسعى لتقديم أفضل ما لدي، أرى أن نجاح الآخرين لا يقلل من نجاحي، بل يثرى الساحة الفنية.

هل انتعادت عن الصراعات الفنية نابع من قناعة شخصية واختيار؟

- نعم، هو قرار نابع من طبيعتي الشخصية. لا أحب الدخول في صراعات أو مشكلات، وأرى أن التركيز في العمل هو الأهم، هذه الأمور تستهلك طاقة لا داعي لها.

كيف ترين تطوروك الفني في السنوات الأخيرة؟

- أشعر بأنني أصبحت أكثر وعيا في اختيار أدوري، وأكثر حرصا على تقديم شخصيات تحمل قيمة ومعنى الخبرة تجعل الممثل أكثر هدوءا وثقة في قراراته.

ما طموحاتك في المرحلة المقبلة؟

- أسعى دائما إلى تقديم أدوار جديدة ومختلفة، تحمّل تحديا حقيقيا بالنسبة لي، التمثيل بالنسبة العربي، بهدف توسيع نطاق الأنشطة خارج إطار العروض التقليدية. ويسعى هذا القسم إلى إحداث نقلة مباشرة مع الجمهور العربي في المهجر، خصوصا في برلين، من خلال ورش عمل تركز على قراءة الأفلام وتحليلها، واستخدام السينما بوصفها أداة للتعبير والتفكير. وسيعرض المشاركون العروض، ثم يكتبون تحليلات أو مقالات تعكس علاقتهم الشخصية بالسينما، ودورها في استكشاف الذات.

والدى مثلى الأعلى.. ولقب «بنت أبويا» الأقرب لقلبي



دور الراقصة في «برشامة» أثار الجدل.. وناقشنا أزمة الغش في كوميديا سوداء

كيف تصفين شخصية «نرجس»؟
- نرجس امرأة بسيطة، لكنها تعيش معاناة كبيرة بسبب عدم قدرتها على الإنجاب، وهو ما يعرضها لضغوط قاسية من المجتمع ومن أقرب الناس إليها، هذه الضغوط تركت أثرا نفسيا عميقا

هل تعاطفت مع الشخصية أثناء

تفتح الفنانة ريهام عبد الغفور قلبها للحديث عن أحدث تجاربها الفنية التي تجمع بين الكوميديا والدراما الإنسانية، حيث تتناول مشاركتها في فيلم «برشامة» الذي تقدم من خلاله شخصية غير تقليدية في إطار كوميدي ساخر، إلى جانب تجربتها الدرامية العميقة في مسلسل «حكاية نرجس» الذي لاقى تفاعلا واسعا من الجمهور. وتكشف ريهام عن كواليس العمل، وطبيعة الشخصيات التي جسدتها، والصعوبات التي واجهتها، خاصة في تقديم شخصية مركبة نفسيا مثل «نرجس»، كما تتحدث

• كيف وجدت ردود الأفعال حول فيلم «برشامة»؟ وما الذي جذبك لحوض هذه التجربة؟

- سعيدة للغاية بردود الأفعال التي تلقيتها على الفيلم، والحمد لله على الصدى الطيب الذي حققته منذ عرضه، في الحقيقة أكثر ما أسعدني هو تفاعل الجمهور مع العمل بشكل مباشر، خاصة أن الكوميديا تعتمد في الأساس على إحساس المتلقي، فإذا لم تصل إليه بشكل صادق فقد تأثيرها، ما جذبني للمشاركة في «برشامة» هو اختلاف الفكرة، فهي ليست كوميديا تقليدية قائمة على الإهجات، بل تعتمد على مواقف إنسانية تحمل قدرا من السخرية من واقع عيشه، وهو ما وجدته مغريا للغاية كمنثلة تبحث عن التوع.

حدثنا عن طبيعة الشخصية التي تقدمينها خلال الفيلم؟

- أجسد شخصية راقصة تجد نفسها مضطربة، لطرف خارجة عن إرادتها، إلى دخول امتحانات الثانوية العامة، هذه المفارقة في حد ذاتها كانت سببا رئيسيا في انجذابي للدور، لأنها تفتح المجال للعديد من المواقف الكوميدية، ولكنها في الوقت نفسه تحمل جانبا إنسانيا مهما، حرصت على أن أقدم الشخصية بشكل واقعي، بعيدا عن المبالغة أو الكاريكاتير، لأنني أؤمن

أن الكوميديا الحقيقية تتبع من الصدق.

هل واجهت صعوبة في تقديم هذه الشخصية؟

- بالتأكيد فكل شخصية جديدة تمثل تحديا في حد ذاتها، خاصة إذا كانت بعيدة عن طبيعة الممثل. لم أقدم من قبل شخصية بهذا الشكل، لذلك احتاجت مني إلى دراسة وتفكير، سواء من حيث طريقة الأداء أو ردود الأفعال، كما أن تقديم الكوميديا يتطلب حسا خاصا وتوقيتا دقيقا، وهو ما عملت عليه خلال التحضير.

كيف كانت أجواء العمل داخل الكواليس؟

- الكواليس كانت ممتعة للغاية، يسودها قدر كبير من الألفة والتعاون بين جميع أفراد فريق العمل، هذا الانسجام ينعكس بشكل مباشر على الشاشة، ويمتص العمل روحا خاصة، كنا نعمل بجد، ولكن في أجواء مليئة بالمرح، وهو أمر نادر ومهم في الوقت نفسه.

الفيلم يناقش قضية الغش في الثانوية العامة.. كيف ترين هذه المعالجة؟

- أرى أن الفيلم نجح في تقديم هذه القضية بشكل ساخر، دون أن يفقد جدية، الغش في الامتحانات ظاهرة موجودة في المجتمع، وكان من المهم تسليط الضوء عليها، ولكن بطريقة لا تخلو من الكوميديا، أحيانا تكون السخرية وسيلة فعالة لطرح القضايا، لأنها تجعل الجمهور يتقبل الرسالة بسهولة أكبر.

هل استعنت بذكرياتك الشخصية مع الدراسة أثناء التحضير؟

- عدت بذاكرتي إلى فترة الدراسة، والتي كانت مليئة بالمواقف الطريفة التي لا تنسى، هذه الذكريات ساعدتني على استحضار أجواء الامتحانات والتوتر المصاحب لها، وإن كانت الشخصية التي أقدمها مختلفة تماما عني.

ننتقل إلى مسلسل «حكاية نرجس».. ما الذي حسنتك للمشاركة فيه؟

- لم أتردد لحظة في قبول هذا العمل، لأنني

شعرت منذ البداية بأنه مشروع مختلف ومهم، بالإضافة إلى فتي الكبيرة بفريق العمل، خاصة المنتج، الذي اعتبره عامل أمان بالنسبة لي، الشخصية نفسها كانت من العوامل الأساسية التي جذبتني، لأنها تحمل أبعادا إنسانية عميقة.

يشهد تكريم داود عبد السيد ويوسف شاهين

«كولونيا» و «الست» يمثلان مصر في «الفيلم العربي ببرلين»

تقرير: د. دينا دياب

يعرض فيلم «فلسطين ٢٦» للمخرجة آن ماري جاسر، أما برنامج «الضوء الكاشف» فيتمه هذا العام نحو السودان، من خلال محور يحمل عنوان السودان: إسقاط جديد - استرجاعات وثورات وترميمات، ويضم مجموعة من الأفلام والأنشطة المصاحبة، التي تسعى لتقديم صورة أكثر عمقا وتنوعا عن التجربة الليباني في مواجهة عن النظرة النمطية.

ومن بين الأفلام المعروضة «حكايات الأرض الجريحة» للمخرج العراقي عباس فاضل، الذي يوثق الحرب الإسرائيلية على لبنان، وصمود أهالي الجنوب اللبناني في مواجهة الاحتلال.

فيلم «الأسود على نهر دجلة» للمخرج زرادشت أحمد جاثبا من الحياة في الموصل بعد خروج تنظيم «داعش» الإرهابي، بينما تدور أحداث الفيلم السعودي «هوبال» في الفترة التي تلت حرب الخليج الثانية، ويتناول قصة عائلة بدوية تقرر العيش في عزلة تامة وسط الصحراء،



تحضر القضية الفلسطينية من خلال أفلام منها «ضع روحك على كتفك وامشي» ومهرجان غزة، التي تحاول التقاط تفاصيل الحياة داخل غزة، وعاملتي مثل أمك، لمحمد عبدوني، الذي يقدم قراءة إنسانية لتحولات المجتمع البيروتي عبر قصص متعددة.

من خلال أفلام مثل «كمكة الرئيس» لجسار جريجة، لعباس فاضل، و«الأسود عند نهر دجلة» لزرداشت أحمد، وهما عملان يقدمان صورة مختلفة عن فكرة البقاء، حيث يصبح التمسك بالحياة نوعا من المقاومة اليومية. ويواصل العراق ولبنان حضورهما داخل

تشهد فعاليات مهرجان الفيلم العربي في برلين بدورته السابعة عشر مشاركة مصرية من خلال عرض فيلمي «كولونيا» لمحمد صيام، و«الست» للمخرج مروان حامد، كما يكرم المهرجان اسم المخرجين المصريين يوسف شاهين ودواود عبد السيد، كما يحل مصمم المناظر أنسي أبو سيف ضيف شرفي على الدورة، مع عرض فيلمي «دواغا بونابرت»، و«أرض الأحلام»، اللذين شارك فيهما في الدورة المقرر إقامتها خلال الفترة من ٢٢ وحتى ٢٨ إبريل الجاري.

وتتطلق فعاليات المهرجان وسط حضور متجدد للأصوات السينمائية العربية في واحدة من أهم العواصم الثقافية بأوروبا، ويتضمن برنامج المهرجان ثلاثة مسارات رئيسية: «الاختيار، الضوء الكاشف، الفعاليات الخاصة».

وضمن الفعاليات يعرض فيلم «حكايات من أرض جريجة» لعباس فاضل، و«الأسود عند نهر دجلة» لزرداشت أحمد، وهما عملان يقدمان صورة مختلفة عن فكرة البقاء، حيث يصبح التمسك بالحياة نوعا من المقاومة اليومية.

ويواصل العراق ولبنان حضورهما داخل



مشكلة ترامب أنه يخوض حربا ضد الكل، ليس على شاكلة تلك التي عاناها دون كيشوت في رائعة سيرفانتس، في معارضة طواحين الهواء، وإنما حرب كاد أن يعل صدامه فيها مع نفسه، حيث لم ينع أحد من فكرة عدم اختلاف ترامب معه، مع ملاحظة أن الاستثناء الوحيد الذي يؤكد القاعده هو أنه لم يختلف مع تنجيه وولتة مقارنة ملفته للنظر وتستحق الدراسة، قبل ترامب لم يكن لأحد أن يتصور يوما أن يهاجم رئيس أمريكا نظامه في دول حلف الناتو لدرجة اتهامهم بأنهم جبناء! لا شك لدى واعتقد لدى دول حلف الأطلسي أن الناتو قبل ترامب شيء، ويعد شيء أنه لن تمام، للعد الذي يمكن التأكيد على أنه يطره إلى الزوال أو التطل أو التلك بمعنى أصح، ويبدأ يستامر وموروا بماركون وليس انتهاء ببولوني لم يوفق الرجل أحد. ترامب في مساره التصادمي أبقى أن يترك بابا الفيتاكن إلا وكان له الانتقادات لمجرد أن الرجل أطلق تصريحات في عموم لمس وترا حساسا عند الرئيس الأمريكي. أما نصيبنا على سعيد قادتنا العرب، فليس ترامب فاق كل خيال.

هوامشي



بقلم:

خالد إدريس

الصحة النفسية بين المبادرات

الرئاسية والإهمال الحكومي

المرض النفسي لا يعني الجنون، لكن ثقافة الصحة النفسية لا تزال غائبة عن المجتمع المصري، في الوقت الذي عجزت فيه الحكومة عن كسر الوصمة الاجتماعية التي تمنع كثيرين من طلب العلاج أو حتى الاعتراف بالإصابة بالاكئاب أو القلق أو الفهم، ويتوهمون أنهم قادرون على مواجهة معاناتهم وحدهم، ويتوهمون التحمل رغم أن الضغوط الاقتصادية والاجتماعية، من فقر وغلاء وتراجع مستوى المعيشة، تدفع بالآلاف المواطنين إلى حافة الاضطراب النفسي.

وتكشف الأرقام الرسمية خطورة الوضع: إذ أظهر آخر مسح للصحة النفسية أجرته وزارة الصحة أن نحو ربع المصريين، أي ما يقارب ٢٥٪ من السكان، يعانون أعراضا أو اضطرابات نفسية مختلفة، وتصدرت اضطرابات المزاج، وعلى رأسها الاكتئاب، قائمة الأكثر انتشارا بنسبة تقارب ٤٤٪ من الحالات، تليها اضطرابات تعاطي المخدرات بنسبة تتجاوز ٣٠٪، ثم اضطرابات القلق بنحو ٢٥٪.

ورغم معرفة الحكومة بهذه الأرقام، فإن تعاملها مع القضايا الاجتماعية غالبا ما يظل رهنا بدرجة اهتمام الرئاسة بها، فعندما يسلط الرئيس الضوء على قضية ما، تتسابق الوزارات لإطلاق المبادرات والتصريرات، ثم يتراجع الاهتمام تدريجيا مع انتقال البوصلة إلى ملف آخر.

وفي إطار اهتمام الرئيس بالصحة العامة، أطلقت عدة مبادرات رئاسية كان لها أثر إيجابي واضح، أبرزها مبادرة ١٠٠٠ مليون صحة، التي أسهمت في القضاء على فيروس سي، إضافة إلى مبادرات للأمراض المزمنة وصحة المرأة والطفل، كما شهد عام ٢٠٢٤ إطلاق مبادرة «صحتك سعادة» لدعم الصحة النفسية، وشملت برامج لمكافحة الإدمان، ومسحا للاكتئاب والقلق، ودعمًا نفسيًا لمرضى الأورام.

غير أن التصريرات الرسمية التي تؤكد أن الصحة النفسية في سدارة أولويات الدولة وأن العلاج النفسي متاح للجميع دون تمييز، بدت بعيدة عن الواقع، فبعد شهور قليلة من المبادرة الرئاسية وتصريرات الصحة التي تبثت على التلفاز، صدر قرار وزير الصحة رقم ٢٢٠ لسنة ٢٠٢٥ بشأن اللائحة المالية والإدارية لصندوق تحسين الخدمة بمستشفيات الصحة النفسية، متضمنا زيادات كبيرة في تكاليف الإقامة والفحوصات والأدوية، ما جعل العلاج النفسي عبئا ماليا لا يقدر عليه كثير من المرضى.

النتيجة كانت عزوف آلاف المرضى الفقراء عن تلقي العلاج، وتفاقم معاناتهم في صمت، بينما تحولت شعارات «إتاحة الخدمات للجميع دون تمييز» إلى كلمات جميلة بلا أثر عملي.

إن مسئولية الحكومة لا تقتصر على إدارة الاقتصاد والسياسة فقط، بل تمتد إلى حماية الصحة النفسية للمجتمع. فوزارة الصحة مطالبة بتوفير العلاج، بينما تقع على عاتق وزارات الثقافة والإعلام والتعليم مهمة نشر الوعي وكسر وصمة المرض النفسي. والأهم أن تعمل مؤسسات الدولة بغاية من تلقاء نفسها، لا انتظارا لإشارة أو توجيه.

فالرئيس قد يلتفت الانتباه إلى القضايا الكبرى، لكنه لا يستطيع إدارة كل التفاصيل وحده، أما إنقاذ المجتمع من أزماته النفسية والاجتماعية، فهو مسئولية دولة كاملة، لا مبادرة عابرة ولا بيانا رسميا.

Khalededrees2020@gmail.com

تأملات



بقلم:

د. مصطفى عبد الرزاق

حرب «ترامب» ضد الكل

في تقديرى، واعتقد أنه ليس فيما أقول أية مبالغة أن شخصية الرئيس ترامب مستعبر من أبرز الشخصيات التي سيشهدها القرن الحادى والعشرين، إن لم تدرج ضمن أكثر الشخصيات تأثيرا في مسار التاريخ الحديث، ولعل نهج يمثل تغييرا جذريا حيث غيّر كثيرا من طبيعة بلاده -دولة المؤسسات- لجهة تحويلها لحكم الفرد بامتياز. وأعيد الإشارة هنا أيضا إلى أنه ربما يمكن مقارنته في حجم وطبيعة تأثيره بما قام به نابليون وهتلر، ليس على مستوى الشكل أو السياسات وإنما طبيعة التأثير وجمع التأثير في العالم والنظام الدولى الذى يهكم هذا العالم.

ورغم أنه لم يضح من حكم ترامب سوى السنة الأولى فقط من أربع -باعتبار أن شخصيته الحقيقية لم تظهر في قترته الأولى على نحو ما يتوهرت به في الثانية- إلا أن اتساع مساحة مواقفه وتأثيرها يمتد ليشمل العالم بأكمله، شروقه وغربه، شماله وجنوبه، ومساحة الصدمات في هذه المواقف ربما تتجاوز ما هو معروف عن فكرة الصدمات الكهربائية. وفي معرض تحليل مواقفه يمكن القول مثلا إن ترامب أوجد قاموسا جديدا على صعيد لغة المصطلحات السياسية الخاصة بالتعامل مع الآخر سواء من الأصدقاء أو الخصوم. كما يمكن القول أيضا أنه قدم ما يمكن اعتباره مدونة سلوك جديدة من أول صفحة فيها إلى آخر صفحة في التعامل مع القضايا السياسية.

وفى هذا يمكن الإشارة إلى أنه إذا كان الفكر السياسى قد درج على اعتبار ميكافيللى أستاذ الدماء السياسى، من خلال مبداء اللا أخلاقى عن كون الغاية تبرر الوسيلة، فإن ترامب ربما فاهق وتجاوزوه من خلال مبداء الكذب أساس الحكم، حيث أنه يمثل أفضل تجسيد لمقولة أن فلان يكذب كما يتنفس، فالرجل لا يبالي ولا يهتم بإنشاق خطابه أو تصريراته وإنما يحرض ويمعن في تقديم مضمون بالغ التناقض في مواقفه بما يريك الخصم في نوع من الممارسة السياسية الجديدة التي ربما -أقول- ربما للتحول وليس من قبيل الشك- لم تشهدنا أنظمة الحكم من قبل.

مشكلة ترامب أنه يخوض حربا ضد الكل، ليس على شاكلة تلك التي عاناها دون كيشوت في رائعة سيرفانتس، في معارضة طواحين الهواء، وإنما حرب كاد أن يعل صدامه فيها مع نفسه، حيث لم ينع أحد من فكرة عدم اختلاف ترامب معه، مع ملاحظة أن الاستثناء الوحيد الذي يؤكد القاعده هو أنه لم يختلف مع تنجيه وولتة مقارنة ملفته للنظر وتستحق الدراسة، قبل ترامب لم يكن لأحد أن يتصور يوما أن يهاجم رئيس أمريكا نظامه في دول حلف الناتو لدرجة اتهامهم بأنهم جبناء! لا شك لدى واعتقد لدى دول حلف الأطلسي أن الناتو قبل ترامب شيء، ويعد شيء أنه لن تمام، للعد الذى يمكن التأكيد على أنه يطره إلى الزوال أو التطل أو التلك بمعنى أصح، ويبدأ يستامر وموروا بماركون وليس انتهاء ببولوني لم يوفق الرجل أحد. ترامب في مساره التصادمي أبقى أن يترك بابا الفيتاكن إلا وكان له الانتقادات لمجرد أن الرجل أطلق تصريحات في عموم لمس وترا حساسا عند الرئيس الأمريكي. أما نصيبنا على سعيد قادتنا العرب، فليس ترامب فاق كل خيال.

في تصورى، وليس كل التصورات المستقبلية خاطئة، إن ترامب يشبه إلى حد كبير في جانب من الجوانب الزعيم السوفييتى السابق جورباتشوف.. وما أدراك ما هو.. إنه الرجل الذى قاد الإمبراطورية الروسية إلى التفتك.. وذلك هو ما ربما سيتهن به ترامب مع أمريكا دون سحر أو شعوذة!!

Mostafarazek62@gmail.com



بقلم:

سليمان جودة

القصة في ٣ كلمات

على كثرة ما قيل في وصف إسرائيل منذ نشأتها، إلا أن العبارة التي قالها فيها وزير الدفاع الباكستاني خواجة محمد أصف، تظل هي العبارة الجامعة الشاملة في وصف ما هو واقع وقائم.

كان الوزير عاصف قد كتب على حسابه على منصة إكس، أن إسرائيل هي الشر كله، ثم أضاف فقال إنها : لعنة على البشرية.

ولا بد أن الذين طالعوا وصف الوزير الباكستاني قد توقفوا أمامه، وكأنهم يعثرون على ما ظلوا يبحثون عنه من الكلمات. وبالطبع، فإن العبارة ذات الكلمات الثلاث قد أثارت غضبًا في تل أبيب، لأن قائلاًها ليس من عابري السبيل،

ولا هو من الوزراء الباكستانيين العاديين، ولكنه وزير الدفاع في بلد يعرف العالم أنه يملك القنبلة النووية!

ليس هذا فقط، وإنما بلاده هي التي كانت وقت حديثه تستضيف المفاوضات الأمريكية الإيرانية بعد وقف الحرب على إيران، والدخول في هدنة مؤقتة لمدة أسبوعين.

وعندما قامت مناشوات عسكرية بين الهند وباكستان في مايو من السنة الماضية، فإن جيش الباكستان أبدى من القوة ما أدى إلى وأد المناوشات في مهدها، ولم يكن الجيش الباكستاني في حاجة إلى ما جرى وقتها بينه وبين الجيش الهندي ليظهر جود قوته، فهو معروف ومشهور بها، فضلاً عن أنه عندما يتحرك فإنه يحمل في إحدى يديه سلاحه النووي!

لم يبتعد الجنرال عاصف عن الحقيقة عندما قال في إسرائيل ما قال، ولا عندما وصفها بما وصفها به من عبارته الجامعة الشاملة.

ذلك أن لعنة إسرائيل لم تتوقف عند حدود الفلسطينيين الذين استولت على أرضهم، ولا تزال تستولى عليها في قطاع غزة مرة، وفي الضفة الغربية مرات، ولا توقفت لعنتها عند حدود المنطقة التي اصطلت وتصلطي بما تمارسه حكومة التطرف في تل أبيب، ولا توقفت لعنتها عند حدود الإقليم عندما شنت مع الولايات المتحدة حربين على إيران في أقل من سنة!

ولكن وصلت لعنتها إلى أرجاء العالم كله، فأرابتها ولا تزال ترى، كيف يضطرب الأمن في كل مكان تقريبًا بتأثير مباشر مما تغعله، وترتكبه، وتمارسه!

لم يبلغ الوزير خواجة عاصف إذن، ولا ابتعد عن الواقع وهو يقول ما يلخص واقع الحال، ولكنه أوجز القصة كلها في ثلاث كلمات.



محمود وفا أثناء إدارة مباراة الأهلي وسيراميك

حرب التسريبات كلمة السر.. و«رويز» الضحية القادمة

الأهلي رفض خوض تلك المباراة اعتراضاً على عدم تنفيذ طلبه باستقدام حكام أجانب وتعيين محمود بسيوني حكماً للمباراة، ولكن رويز فاجأ الجميع بالخروج عبر حوار تلفيزيوني للتأكيد على عدم مطالبته باستقدام صافرة أجنبية من الأساس.

وأمام غضب الأهلي، تراجع رويز عن تصريحاته وأكد وجود سوء تفاهم فيما يتعلق بهذه المباراة، مشيراً إلى أن ضيق الوقت حال دون استقدام حكام أجانب مع طلب الأهلي قبل اللقاء بـ ٤٨ ساعة فقط بجانب اشتغال الحكام بإدارة مباريات بالبطولات القارية.

الأهلي طالب بالكشف عن المخططات الرسمية للاتحادات الأوروبية بجانب الكشف أيضاً عن ردود الاتحادات بالرفض، وتوضيح الأمر للرأي العام خاصة أن ما حدث كلف الفريق الأحمر الاتهامات بأنه حسم الدوري بقرار المحكمة الرياضية بل ووصلت التسريبات لحد التهديد بتعويضات مالية تتجاوز ٦٠ مليون جنيه من اتحاد الكرة. واستمرت التهديدات من جانب اتحاد الكرة بإمكانية تقليص عدد القوائم وعدد اللاعبين الأجانب، ولكن مصادر داخل الأهلي أكدت أن الأمر لن يضر الفريق وحده، ولكن المسابقة بشكل عام وأغلب الأندية سترفض الأمر بجانب أنها ستطالب بتعويضات مالية نتيجة فسح التعاقدات مع لاعبين أجانب عقودهم مستمرة، ويقعد مجلس إدارة اتحاد الكرة اجتماعاً مطولاً غداً الجمعة بعد تأجيله لمدة ٤٨ ساعة بداعي تعرض مصطفى عزام لوعكة صحية بينما عقد مجلس الأهلي اجتماعه مساء أمس الأربعاء برئاسة محمود الخطيب. ومن المنتظر أن يرسل أوسكار رويز عن رئاسة لجنة الحكام ليكون ضحية هذا الصدام عن ظل التحفظ على عدة أمور تخص التحكم في وجوده ولاحتواء غضب الأندية ضدّه، ويات عصام عبد الفتاح أقرب المرشحين لرئاسة لجنة الحكام في الفترة القادمة خلفاً للكونومي رويز،



أوسكار رويز

لأي لوائح معلنة، كما أن هناك حالة غضب بسبب الجبلاية في هذه الأزمة، وفجر غضب مسئولى القلعة الحمراء. الأزمة الثالثة تمثلت في رفض حضور وفد الأهلي لقر اتحاد الكرة للاستماع إلى معاهدة تقنية الفيديو ضم أشخاصاً ليسوا من أعضاء الجهاز الفني والإداري للفريق ولا يملكون بطاقة هوية الموسم الحالي. الأهلي يتسمك بحق في اختيار من يمثلته في أي حدث أو مناسبة كما أنه يرى هذا القرار غير مستند



سيد عبد الحفيظ

وهو الأمر الذي فجر علامات الاستفهام حول موقف الجبلاية في هذه الأزمة، وفجر غضب مسئولى القلعة الحمراء. الأزمة الثالثة تمثلت في رفض حضور وفد الأهلي لقر اتحاد الكرة للاستماع إلى معاهدة تقنية الفيديو ضم أشخاصاً ليسوا من أعضاء الجهاز الفني والإداري للفريق ولا يملكون بطاقة هوية الموسم الحالي. الأهلي يتسمك بحق في اختيار من يمثلته في أي حدث أو مناسبة كما أنه يرى هذا القرار غير مستند

كتب - محمد اللاهوني:

لم يعد الصدام بين الأهلي واتحاد الكرة أمراً خافياً على أحد فحرب التسريبات اشتعلت على مدار الأيام القادمة بين الطرفين وسط تهديدات بإشغال المعركة بقرارات ثارية في المرحلة القادمة.

الأزمة لم تكن وليدة الصدفة بل جاءت نتيجة عدة مشاهد رسمت ما حدث في النهاية من صدام مشعل وحرب إعلامية بكل المقاييس تصدّرت المشهد في الأسابيع الماضية.

حرب التسريبات كانت كلمة السر في الصدام المثير بين الأهلي واتحاد الكرة بعد أن تم تداول أنباء حول تهديدات وعقوبات في حق سيد عبد الحفيظ عضو مجلس إدارة الأهلي بالإحالة إلى لجنة الانضباط بعد نزوله لأرض الملعب في مباراة سيراميكا كليوباترا الأخيرة بالدوري.

٤ أزمات رسمت ملامح الصدام بين الأهلي واتحاد الكرة على رأسها دون شك ملف التحكم وفا ضد مجلس إدارة الأهلي بالاحالة إلى لجنة الانضباط بعد وفا الذي رفض احتساب ركلة جزاء ضد أحمد هاني لاعب سيراميك.

البعض يرى أن الأهلي قرر التصعيد للضغط على التحكم والتعطية على أخطاء الفريق في الموسم الحالي، ولكن الأخطاء التحكمية في العالم كله تحظى باعتراضات من جانب أي فريق مهما كان مستواه داخل الملعب أو في الموسم.

الأزمة الثانية تمثلت في صمت اتحاد الكرة أمام ما وصفه الأهلي بتجاوزات الحكم محمود وفا ضد لاعبيه، وتحديداً محمد الشناوي ومحمود حسن «ترينزيجه»، وحسين الشحات وعدم التحقيق في الواقعة.

ورد اتحاد الكرة بالتمليح لاحتمالية إحالة سيد عبد الحفيظ للجنة الانضباط بسبب هذه الواقعة،

المنصورة يعود للممتاز بـ«الدمج»

فجر العميد محمد بسيوني، رئيس نادي المنصورة، مفاجأة لجماهيره بعد إعلان اقترابه من التوصل لاتفاق لدمج فريقه مع أحد الأندية الاستثنائية التي تلعب بالدوري الممتاز في الموسم الجديد.



وقال السيوني في بيان رسمي إن هذا المشروع سيعيد المنصورة للدوري وسيلعب على أرضه وسط جماهيره الموسم الجديد من أجل خلال الدمج مع أحد الأندية الاستثنائية.

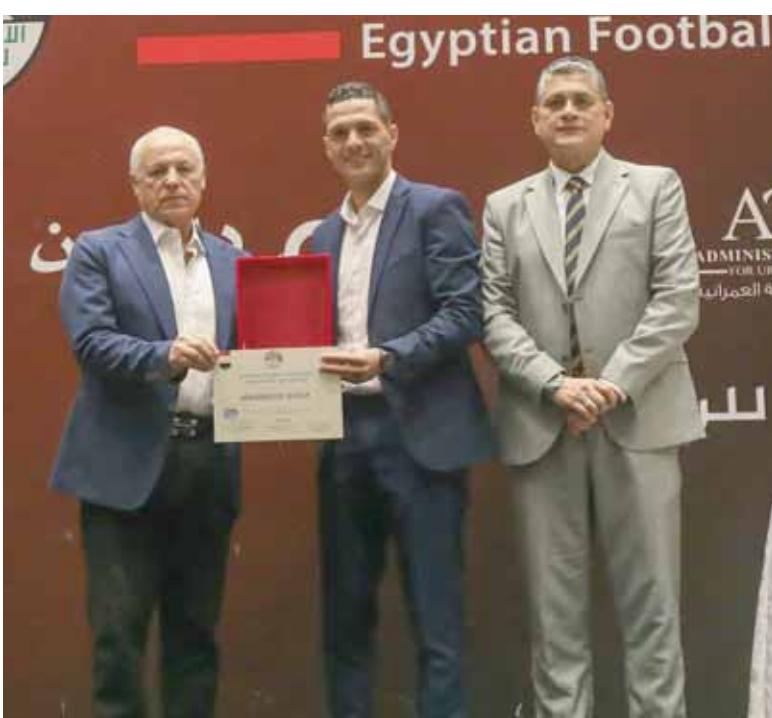
وأوضح أن المشروع في رتبته الأخيرة من أجل التوصل لاتفاق نهائي بين الصناد ليكون مفاجأة لجماهير المنصورة في الموسم الجديد.

ويغيب المنصورة عن منافسات الدوري الممتاز منذ موسم ٢٠٠٩-٢٠١٠ كما أن النادي يملك تاريخاً كبيراً على مدار ٣٠ موسم شارك بها في الدوري منذ الصعود لأول مرة موسم ١٩٥٦/١٩٥٧. وحقق فريق المنصورة المركز الثالث مرة وحيدة موسم ١٩٩٦/١٩٩٧ بعد الأهلي والزمالك، كما حقق المركز الرابع مرتين.. ووصل لنهائي كأس مصر موسم ١٩٩٥/١٩٩٦. تحت قيادة المدرب المخضرم الراحل حسن مجاهد، وخسر اللقب لصالح الأهلي.

وشارك المنصورة في كأس الكؤوس الإفريقية عام ١٩٩٧، ووصل إلى نصف النهائي قبل الخروج على يد النجم الساحلي التونسي.

«أبوريدة»: أخطاء التحكم «ظاهرة عالمية»

هدفنا التوازن بين حماية الحكام وحقوق الأندية.. ونتحدى الضغوط



اتحاد الكرة يكرم الحكم محمود وفا

أن تطبيق تقنية حكم الفيديو المساعد (VAR) يمثل خطوة مهمة نحو تحقيق العدالة داخل الملعب، ورغم وجود بعض الحالات التي تخضع للحكام ببقايا وفقاً للتبديلات الحديثة في قوانين اللعبة. وأضاف رئيس الاتحاد أن الأخطاء البشرية لم تعد مقبولة بنفس القدر في ظل التطور التكنولوجي الحالي، لافتاً إلى أن مثل هذه الأخطاء لا تقتصر على المسابقات المحلية فقط، بل ظهرت أيضاً على مستوى بطولة أوروبا.

واختتم أبو ريدة تصريحاته بالتأكيد على أن كرة القدم صلاص على مدار ١٤٠ عاماً، وأن الاتحاد المصري يواكب هذه التحديثات بشكل دائم، من خلال التواصل المستمر مع الجهات الدولية والعمل على تطوير منظومة التحكم السحابية أحدث التقنيات بما يخدم العدالة الكروية.

وأقام اتحاد الكرة حفلاً لتكريم الحكم الذين تم اختيارهم للمشاركة في كأس العالم بقيادة أمين عمر حكم الساحة ومساعديه أحمد حسام طه ومحمود أبو الرجال بجانب محمود عاشور حكم الفيديو.

كتب - أكرم عبد الفتى:

أكد المهندس هاني أبوريدة، رئيس الاتحاد المصري لكرة القدم، خلال حفل تكريم طاقم الحكام ببقايا وفقاً لمرحلة إقامتها في كندا والمكسيك والولايات المتحدة خلال الفترة من ١١ يونيو وحتى ١٩ يوليو هذا العام، دعمه الكامل لمنظومة التحكم، معرباً عن تقديره الكبير للجهود التي يبذلها قضاة الملاعب في إدارة المباريات، وأوضح أبو ريدة أنه يشمن دور لجنة الحكام، وموجها الشكر لأعضائها على ما يقدمونه من عمل مستمر لتطوير الأداء التحكمي، مشدداً على أن الهدف الأساسي لنا هو تخفيف الضغوط المتزايدة على اتحاد الكرة ولجنة الحكام، خاصة عبر منصات التواصل الاجتماعي، بما يضمن لهم بيئة عمل أكثر استقراراً، وتساعدهم على اتخاذ القرارات بشكل أفضل.

وأشار إلى حرص الاتحاد على تحقيق التوازن بين حماية الحكام والحفاظ على حقوق الأندية ومساير منافساتها، مؤكداً

كتب - محمد سعيد:

عاش جمهور ليفربول ليلة قاسية في «أنفيلد» بعدما فشل «الريدز» في قلب الطاولة على ضيفه باريس سان جيرمان، ليتعرض للخسارة مجدداً بهدفين دون رد في إياب ربع النهائي، وهي نفس نتيجة الذهاب في حادثة الأمراء، وبهذا الخروج المرير، كتبت ليلة حزينة فصل النهاية في رحلة النجم المصري محمد صلاح مع ليفربول ببطولته الفضية. المباراة بدأت بقرار غريب من المدرب أرنى سلوت الذي وضع صلاح على مقاعد البدلاء، قبل أن يضطر لإشراكه في الدقيقة ٣١ عقب إصابة هوجو إيكيتيكي. ورغم محاولات النجم المصري تنشيط الجبهة الهجومية، إلا أن الدفاع الباريسي الصلب حال دون تحقيق «ريموونشاد» كانت تنتظرها



صلاح



بقلم:

د. هاني سري الدين

مؤشرات جيدة مطلوب توظيفها سياحياً

تابعت وقرأت مؤخراً تقرير معهد الاقتصاديات والسلام IEP لسنة ٢٠٢٦، وهو معهد دولي متميز حول اقتصاديات السلام، أسس في ٢٠٠٧، وقد سعدت بتجسس ترتيب مصر في معدل الحوادث الإرهابية عن العام الماضي إذ انتقلت من المرتبة ٢٩ إلى ٢٢، وهو ما يدل على التحسن الكبير الذي شهدته معدلات الأمن والأمان.

ولا شك أن ذلك يمثل دافعا كبيرا لتكثيف الترويج السياحي والاستثماري لمصر انطلاقاً من مؤشر دولي مهم يُقدّره العاملون في المجال السياحي العالمي. والمعروف أن الترتيب يعتمد على إحصاءات تتضمن عدد حوادث الإرهاب، وأعداد ضحاياها في كل دولة من الدول. وقد خلص التقرير هذا العام إلى أن الإرهاب ما زال يمثل التهديد الأكبر للبشر في مختلف البلدان، إذ راح ضحيتها خلال ٢٠٢٥ نحو ٥٥٨٢ شخصاً في ٢٩٤٤ حادثة مختلفة، وجاءت أكثر دول العالم تأثراً بالإرهاب وفق ترتيب التقرير باكستان ثم بوركينا فاسو، ثم النيجر، ومالي، وسوريا والصومال. بينما جاءت أكبر الجماعات الإرهابية المسؤولة عن حوادث العنف بالترتيب كلا من تنظيم داعش، ثم جماعة نصرة الإسلام والمسلمين، ثم حركة طالبان بباكستان، ثم حركة الشباب بآسيا.

أما أفضل البلدان العربية أمناً واستقراراً فكانت البحرين التي جاءت في المرتبة ٩٨، والمملكة العربية السعودية التي جاءت في المرتبة ٨٠، ودولة الإمارات في المرتبة ٧٨. وقد كان من اللافت والجيد بخلاف تحسن وضع مصر، أنها سبقت دولاً كثيرة من الدول المنتشرة سياحياً مثل تايلاند التي جاءت في المرتبة العشرين، وألمانيا التي جاءت في المرتبة ٢٩ واستراليا في المرتبة ٢١.

وهذا التحسن، وماسبقه على مدى السنوات الخمس الماضية يؤكد أن مصر انتصرت انتصاراً عظيماً في معركة مهمة تستحق الفخر وتستلزم الإشادة والتحية لكل من ضحوا من أجل الاستقرار. إننا ونحن مقيولون خلال أيام على تحدى الإرهاب كان يمثل عام ٢٠١٣ وما بعدها أكبر خطر على مصر، وأن كثيراً من الحساد والخسوم راهنوا على سقوطها ودخولها معترك القوضي، غير أن صلابة المجتمع وتماسك أبنائه، وفتة الشعب في القيادة السياسية، وصبر ووعي الناس قادوا إلى البلاد إلى بر الأمان.

ولا شك أن انتصار مصر حضارياً على جماعات الإرهاب، وتمتعها باستقرار حقيقي لا يمكن إنكاره، يؤكدان أننا نمضي في الطريق الصحيح، وأنه يجب البناء على ما تحقق سياسيات تنموية تسهم في انعاش مصر سياحياً، واستثماراً بما تستحق من موقع فريد، ومكانة إقليمية، وزخم بشري وحضارى.

وفي تصوري، فإننا يجب أن نستثمر مثل هذا التقرير، وغيره من المؤشرات الدالة على الاستقرار والأمان في الترويج لزيارة مصر، سعياً إلى تحقيق حلم الوصول إلى أكثر من ثلاثين مليون سائح، وهو حلم ليس بعيد المثال، وإن كان تحقيقه يحتاج إلى تسخير كافة الجهود الحكومية وتذليل العقبات، والعمل على سلامة الأمانة المصرية.



بقلم:

عبد العزيز النحاس

الاقتصاد.. وأزمات المنطقة!

تداعيات الحرب الأمريكية الإسرائيلية على إيران، لم تتوقف عند حد ارتفاع أسعار الطاقة وزيادة الضغط على الاقتصاد المصري، وإنما امتدت آثارها إلى جوانب أخرى، منها العلاقات المصرية الخليجية واستغلال الأزمة في التأثير على القرار السياسي المصري إلى أبعد الحدود، وهو ما آثار حالة من التلاسن والتناحر على وسائل التواصل الاجتماعي، ودفعت بعض المصريين للبحث عن مخرج لأزمات الاقتصاد المصري، كان من بينها فكرة سداد الدين الخارجي الذي بلغ حوالي ١٦٠ مليار دولار، ويات يمثل أزمة حقيقية نتيجة خدمة الدين - الأقساط والفوائد - التي تلتهم معظم عوائد دورة الإنتاج وتكبل الاقتصاد المصري من التحرر والانطلاق، بدلا من المزيد من معدلات التضخم وزيادة الأسعار التي أصبحت تشكل أعباء على المواطن غير قادر على تحملها نتيجة الفجوة الهائلة بين الدخل والأسعار التي تضاعفت عشرات المرات بداية من جائحة كورونا ومرورا بالحرب الروسية وانتهاء بالحرب على إيران.

الإجراءات التشفيية التي اتخذتها الحكومة قبل أسابيع لمواجهة أزمة الطاقة نتيجة تداعيات هذه الحرب، أثارت جدلاً كبيراً حول قدرة الاقتصاد المصري على مواجهة الأزمات والصدمات في ظل ما تواجه به المنطقة من حروب وصراعات لا تنتهي.. ودفعت الكثيرين لطرح رؤى وأفكار لسداد ديون مصر الخارجية، كان من بينها طرح النائب محمد بلتاجي عضو اللجنة الاقتصادية بمجلس النواب تبرع كل رجل أعمال بمبلغ مليون جنيه لهذه هذه الديون، على اعتبار أن شريحة رجال الأعمال والأثرياء تقارب ٥% من هذا الشعب وقادرة على سداد هذا الدين، ورغم أن الفكرة نبيلة وجيدة على اعتبار أن هناك مسؤولية مجتمعية لرجال الأعمال الذين اجتهدوا وحققوا ثروات كبيرة من خيرات الوطن، وهم أكثر الناس حرصاً على استقرار هذا الوطن، إلا أن الأزمة الحقيقية تكمن في تدبير هذه المديونية الكبيرة - بالدولار - وليس بالجنيه المصري، وكلنا يعلم أن جائتاً كبيراً من أزمة الاقتصاد المصري هو العملة الأجنبية في حد ذاتها نتيجة الفجوة الكبيرة بين الواردات والصادرات، هذه الأزمة أكدت أن الحكومة عادة ما تتخذ أسهل الطرق مثل رفع أسعار الطاقة وإغلاق المحلات ميكزا والحد من إضاءة الشوارع والمباني وغيرها من الإجراءات التي تشكل مزيداً من الضغط على المواطن البسيط في إطار ما يسمى بترشيح الإنفاق، في وقت هناك جوانب أخرى تحتاج إلى الترشيد الحقيقي مثل وقف الاقتراض الخارجي وإعادة النظر في عدد البعثات الدبلوماسية في الخارج، على اعتبار أن مصر واحدة من أكبر دول العالم في عدد بعثاتها الدبلوماسية وتنفق دولاً كبرى مثل أمريكا وبعض الدول الأوروبية، أيضاً ما زالت الحكومة تحتفظ بالآلاف المستشارين في معظم وزارات والهيئات التي تكلف ميزانية الدولة مئات الملايين، وهناك قطاعات أعادت المباريات دون أن تستطع معاراة مثيلاتها في الدول المجاورة أو حتى إبراز صورة مصر الحقيقية وغيرها من الأمثلة المتعددة التي تدعو إلى مراجعة شاملة للاقتصاد المصري إذا أردنا تصحيح مساره، ونحصر القرار المصري في مواجهة كل الأزمات والصراعات سواء على المستوى الإقليمي أو الدولي.

حفظ الله مصر

الخميس ١٦ أبريل ٢٠٢٦ - ٢٨ شوال ١٤٤٧هـ - ٨ برمودة ١٧٤٢ ق العدد ٢٢٠٤ - السنة الحادية والأربعون

الأخيرة

إشراف: خالد حسن

لمزيد من الأخبار والتقارير المصورة ALWAFD.NEWS

alakhera.wafd@yahoo.com

الورد

شيخ الأزهر لسفيرة فنلندا: العالم بحاجة إلى عودة القيم الدينية لمواجهة الأزمات المعاصرة

كتب - صابر رمضان:

استقبل فضيلة الإمام الأكبر د. أحمد الطيب، شيخ الأزهر الشريف، ريككا إيلا، سفيرة جمهورية فنلندا بالقاهرة، حيث تناول اللقاء سبل تعزيز الحوار بين الأديان وترسيخ قيم السلام والتعايش. وأكد شيخ الأزهر أن العالم اليوم يشهد حالة مقلقة من غياب القيم الإنسانية والأخلاقية لدى بعض القادة المؤثرين وصناع القرار السياسى، مشيرًا إلى أن الانانية والسعى وراء المصالح المادية الضيقة والمطامع الدنيوية باتت تحكم كثيرًا من القرارات الدولية، على حساب معاناة الضعفاء والفقراء، من القرارات الدولية، «التاريخ شهد نماذج عديدة من الطغاة الذين أنهى مصيرهم تحت التراب، وسنة الله في خلقه تؤكد أن العدل الإلهي يأتى متحقق ولو تأخر، وأن الظلم لا يدوم».



وشدد فضيلته على أن الأزمات المعاصرة تتطلب عودة صادقة إلى تعاليم الدين وأخلاقه، وأنها السبيل الوحيد لإنقاذ البشرية من حالة التدهور الأخلاقى والانفماس في المادية، مشيرًا إلى أن ما يشهده العالم من صراعات دامية في مناطق عدة، ومن ممارسات لا أخلاقية منحرفة، وظلم وقسوة، وتجارة

سلاح، يعكس خللاً عميقاً في منظومة القيم، حيث تقدم المصالح

المادية وتجارة السلاح على حساب حماية الأرواح البريئة. كما أوجع شيخ الأزهر أن الحروب- رغم ما يُعلن من أهداف استراتيجيه ورواها- غالبًا ما تنتهى دون تحقيق تلك الأهداف، بينما تحلّف دمارًا إنسانيًا واسعًا، وتزرع بذور الكراهية بين الشعوب، خاصة بين العالين الغربى والإسلامى، وهو ما قد يستغرق عقودًا لمعالجته، مشدداً فضيلته على أن الفقراء والضعفاء هم من يدفعون ثمن هذه الحروب والصراعات، فى حين يظل ساموها على عالهم، بلا قلب أو عقل، بعيدين عن معاناة آثارا، مصرخا: «كيف لإنسان بملك عقلاً وقلبًا أن يشغل حرجاً يدفع ثمنها الأبرياء من الفقراء والضعفاء، ولعلب بمصيرهم كما يلعب اللاعبون بالكرة فى الملاعب؟».

عاصفة داخل البنتاجون

اتجاه ديمقراطى نحو عزل هيجسيث بخمس تهم ثقيلة

MoveOn وIndivisible ومركز السياسة الدولية.

يتضمن البند الأول اتهامًا مباشرًا لهيجسيث بشن حرب غير مصرح بها ضد إيران وتعرض القوات الأمريكية للخطر دون الحصول على موافقة الكونجرس، كما يشير إلى موافقته على خطط عسكرية تتطوي على مخاطر كبيرة وغير ضرورية بما فى ذلك دراسة تنفيذ عمليات برية داخل الأراضي الإيرانية. أما البند الثاني فيتناول اتهامات بانتهاك قوانين النزاعات المسلحة، حيث يتهم الوزير بالسماح أو التغاضي عن عمليات أدت إلى سقوط أعداد كبيرة من الضحايا المدنيين وتدمير بنية تحتية داخل إيران، ويستند إلى تقارير عن قصف مدرسة للبنات فى ميناب، إضافة إلى ضربات مزدوجة استهدفت قوارب يشتبه بأنها لتزيرب المخدرات فى منطقة البحر الكاريبي ويرى مقدمو القرار أن تصريحات هيجسيث المتشددة بشأن عدم إظهار أى رحمة للأعداء تعكس سلوكًا يثير مخاوف جدية حول احترام اتفاقيات جنيف.

فى البند الثالث يواجه هيجسيث اتهامات بالإهمال الجسيم فى التعامل مع المعلومات العسكرية الحساسة على خلفية فضيحة سيجنال حيث التى شهدت إضافة مصحنى من مجلة أتلانتيك إلى محادثة سرية ناقش خلالها مسؤولون أمريكيون ضربات عسكرية فى اليمن وهو ما اعتبر تعريضًا مباشرًا لأمن القوات الأمريكية للخطر.

ويركز البند الرابع على اتهام الوزير بعرقلة الرقابة البرلمانية عبر عدم تقديم معلومات كاملة وفى الوقت المناسب إلى الكونجرس بشأن العمليات العسكرية إلى جانب إخفاء تفاصيل تتعلق بالخسائر المدنية وطبيعة العمليات فى إيران وفنزويلا ومناطق أخرى.

أما البند الخامس فيتهم هيجسيث بسلوك يسيء إلى سمعة الولايات المتحدة وقواتها المسلحة، ويقوض ثقة الجمهور فى نزاهة البنتاجون مستندًا إلى عدد من سياسات إدارة ترامب ذات الطابع المحافظ اجتماعيًا بما فى ذلك انتقاد حلف الناتو والتراجع عن برامج التنوع والإنصاف والشمول وسياسات العمل الإيجابي وفرض قيود على خدمة المتحولين جنسيًا فى الجيش.

فى المقابل يواصل مسئولو البنتاجون التقليل من أهمية هذه التحركات معتبرين أنها محاولة سياسية لصرف الانتباه عما وصفوه بالنجاحات الكبيرة التى تحققت داخل وزارة الدفاع خلال الفترة الأخيرة.



إغلاق ١١٤ منشأة للصحة النفسية غير مرخصة

من جانبه، أكد الدكتور أحمد النحاس، رئيس الإدارة المركزية للأمانة الفنية بالمجلس، إشراف اللجان الطبية المستقلة على تقييم ٩٢٦١ مريضًا لتحديد الحاجة إلى الدخول الإلزامى، مع ضمان الشفافية والحيادية. كما تم البث فى ٧٦٦ قضية حجر، ومناظرة ١٤٢ منها بقرارات قضائية، وإعداد تقارير نفسية شرعية، بالإضافة إلى انعقاد ١١ لجنة أسبوعيًا لمناظرة ٢٢٢ مريضًا مودعا بأحكام قضائية.

وفيما يتعلق بجودة الرعاية، تم فحص ٢١٦ شكوى واردة، منها ٧٠ عبر البوابة الإلكترونية لمنظومة الشكاوى الحكومية الموحدة، واتخاذ الإجراءات اللازمة حيالها.

وتؤكد الوزارة استمرار جهودها فى تعزيز الرقابة على منشآت الصحة النفسية، والتصدي للممارسات فى القانونيه، بما يحافظ على كرامة المرضى وسلامة الخدمات المقدمة.

رغبة فى تقديم خدمات الصحة النفسية وعلاج الإدمان، ما أدى إلى ترخيص ٦ منشآت جديدة، ليصل إجمالى المنشآت المرخصة على مستوى الجمهورية إلى ٢٩٠ منشأة. كما تم تنفيذ ١٤١ تفتيشًا دوريًا على المنشآت القائمة للتأكد من التزامها بالمعايير القانونية.

وأشار إلى رصد ١٥١ مكانًا غير مرخص يدعى تقديم خدمات العلاج النفسى وعلاج الإدمان، تمهيدًا لإغلاقها، بالإضافة إلى تنفيذ حملات مشتركة مع العلاج الحر وهيئة الدواء المصرية شملت المرور على ٤ منشآت مرخصة و٣٩ مكانًا غير مرخص فى الإسكندرية والدقهلية.

وفى سياق رفع كفاءة الكوادر الطبية، نفذت الوزارة ٤ برامج تدريبية لأعضاء الفرق الطبية والتمريض النفسى، ركزت على آليات تطبيق قانون الصحة النفسية رقم ٧١ لسنة ٢٠٠٩ والتقييم الطبى المستقل.

كتبت - إيمان الجندى:

أعلنت وزارة الصحة والسكان، عن تكثيف جهود المجلس القومى للصحة النفسية خلال الفترة من يناير إلى مارس ٢٠٢٦، فى إطار تطبيق قانون الصحة النفسية وحماية حقوق المرضى ورفع جودة الخدمات المقدمة.

وأوضح الدكتور حسام عبدالغفار، المتحدث الرسمى للوزارة، أن الحملات الرقابية الميدانية أسفرت عن غلق ١١٤ منشأة غير مرخصة كانت تحجز المرضى دون استيفاء الاشتراطات الطبية، وذلك فى محافظات القاهرة والجيزة والإسكندرية والقليوبية والدقهلية والمنوفية والغربية وشمال سيناء، مع تحرير المحاضر القانونية اللازمة.

وأضاف عبدالغفار أن الجهود شملت إجراء ٤٠ معاينة لمنشآت



زيادة أسعار تذاكر دخول المتحف الكبير

كتب - أحمد عثمان:

وافق مجلس إدارة هيئة المتحف المصرى الكبير، برئاسة شريف فتحي، وزير السياحة والآثار، على الطلب المقدم لإنشاء برج تقوية لشبكات المحمول بما يسهم فى تحسين التغطية بالمتحف والمنطقة المحيطة، مع التأكيد على قيام اللجان الفنية والمالية المُختصة بدراسة الموقع المُقترح وبما لا يؤثر على الرؤية المصرية للمتحف ومنطقة أهرامات الجيزة.

ووافق المجلس كذلك على تجديد مذكرة التفاهم بين المتحف المصرى الكبير ومتحف طوكيو الوطنى، بما يعزز أوجه التعاون المشترك فى المجالات ذات الصلة، كما تم استعراض ومناقشة خطة تفعيل مركز التدريب بالمتحف، فى ضوء دور المتحف كمؤسسة ثقافية وعلمية وتدريبية إقليمية ودوليا فى مجالات الآثار والتراث والمتاحف والعنفات. وفى هذا الإطار، فقد وجه الوزير بضرورة التركيز على إعداد برامج تدريبية متميزة وفائقة التخصص، بما يضمن تميز المتحف فى تقديم أنواع محددة من الدورات والمحاضرات وورش العمل، ويعزز من تنافسيته ويسهم فى ترسيخ مكانة المتحف ومصر دوليا، ومركز رائد فى مجالات التدريب والترميم والآثار بصفة عامة. وناقش المجلس سبل الاستفادة من أحد المباني المُلمحة بالمتحف وتحويله إلى فندق، لما يُمثله ذلك من إضافة نوعية تسهم فى زيادة الطاقة الفندقية بالمنطقة، مع تكليف اللجان المختصة باستكمال الدراسات اللازمة ووضع آليات التنفيذ. كما وافق المجلس على زيادة أسعار تذاكر دخول المتحف اعتباراً من الأول من نوفمبر المقبل، بواقع ٥ دولارات للزائر الأجنبى و٢٠ جنيهًا مصرياً للزائر المصرى.

ارتفاع غير مسبوق فى تكاليف التذاكر والنقل

كأس العالم ٢٠٢٦ يتحول إلى عبء مالى على الجماهير

يتم تشييتها بشكل نهائي بعد، ما يترك الباب مفتوحا أمام تغييرات محتملة

ورغم الجدل، تؤكد سلطات النقل فى بوسطن أن الطلب الهائل على التذاكر يبرر هذه الخطوات، إذ تم بيع نحو ١٧٤٥٠ تذكرة قطار فى اليوم الأول فقط من فتح المبيعات، وهو رقم قياسي يعكس حجم الإقبال الكبير المتوقع خلال البطولة

كما سجلت مباراة هايتى واسكتلندا فى ١٢ يونيو رقما قياسيا جديدا ببيع ٦٢٠٠ تذكرة قطار، متجاوزة أعداد الحضور التى سجلتها حفلات تابلور سوفيت الثلاث التى أقيمت فى نفس الملعب عام ٢٠٢٢، ما يعكس مستوى الضغط غير المسبوق على أنظمة النقل

وتأتى هذه التطورات فى ظل توسع البطولة من ٢٢ إلى ٤٨ منتخبا، وهو ما أدى إلى زيادة الطلب بشكل كبير ورفع أسعار التذاكر فى مختلف الفئات، حيث كانت الفئة الأرخص بسعر ٦٠ دولارا نادرة للغاية وسرعان ما نفذت قبل فتح البيع العام وأشارت تقارير جماهيرية أوروبية إلى أن هذه الفئة كانت محدودة جدا، ما أجبر الكثير من المشجعين على اللجوء إلى فئات أعلى سعرا، وهو ما اعتبره البعض ابتعادا عن فكرة كرة القدم كرياضة شعبية متاحة للجميع

وفى سوق إعادة البيع، تكشف البيانات عن ارتفاعات أكبر، حيث وصلت أرخص تذكرة لمباراة اسكتلندا ضد هايتى إلى نحو ٦٩٠ دولارا، مقارنة بنحو ٤٠٠ دولار فى البداية، ما يعكس تضخما كبيرا فى أسعار الحضور وانتقد رئيس وزراء اسكتلندا نموذج التسعير الديناميكي المعتمد من الاتحاد الدولى لكرة القدم، مؤكدا أنه جعل مشاركة الجماهير فى هذه النسخة التاريخية من كأس العالم أمرا بالغ الصعوبة، رغم عودة منتخب بلاده بعد غياب ٢٨ عاما

ويرى مراقبون أن هذه النسخة قد تصعب الأغلى فى تاريخ كأس العالم، ليس فقط بسبب أسعار التذاكر، ولكن بسبب منظومة كاملة من التكاليف تشمل النقل والإقامة والخدمات، ما يثير تساؤلات حول مستقبل البطولات الكبرى وهل ستظل حدثا جماهيريا مفتوحا أم تتحول تدريجيا إلى تجربة نخبوية باهظة الثمن

CATEGORY	PRICE
Front Row (Wave 1)	6000 EGP
Fan Pit (Wave 1)	2150 EGP
Regular (Wave 1)	1000 EGP
Royal	7500 EGP
Platinum	6000 EGP
The Lounge (10 pax)	175,000 EGP
The Elite (15 pax)	1,000,000 EGP

مليون جنيهه تذكرة

حفل عمرو دياب

كتبت - راندا جمعة:

يُعد حفل عمرو دياب من أكثر الفعاليات المنتظرة خلال الفترة المقبلة، إذ يترقبه عدد كبير من محبيه، إلا أن تفاصيل الأسعار التي أعلنتها الشركة المنظمة أصبحت محور النقاش الأبرز.

وكانت شركة تذكرتي قد أعلنت عن أسعار التذاكر، التي تبدأ فئاتها العادية من ١٠٠٠ و٢١٥٠ جنيهًا، بينما تصل الفئات المميزة إلى ما بين ٦٠٠٠ و٧٥٠٠ جنيه للفرد.

لكن المفاجأة التي تصدرت حديث السوشيال ميديا جاءت مع باقات المجموعات، حيث طُرحت تذاكر لـ ١٠ أشخاص بقيمة ١٧٥ ألف جنيه، فيما سجلت الفئة الأعلى VIP وصولها إلى مليون جنيه لمجموعة مكونة من ١٥ شخصا.

كما كشفت الجهة المنظمة عن عدد من الشروط لحضور الحفل، أبرزها منع التدخين نهائيا نظرا لإقامته داخل الحرم الجامعي بالجامعة الأمريكية بالقاهرة، مع ضرورة ترك جميع أدوات التدخين خارج المكان، إلى جانب حظر إدخال الأطعمة والمشروبات، ومنع استخدام أي مواد خطرة مثل الألعاب النارية أو الأسلحة.

طبق بمطابع الأخبار،

