

أزمة تقاوى القمح تهدد رغيف العيش

كتبت - نغم هلال:

يشهد القطاع الزراعى هذا الموسم عدة أزمات متتالية، مؤخراً تصاعدت شكاوى واسعة من المزارعين بسبب نقص التقاوى المعتمدة من مركز البحوث الزراعية لحصول القمح فى الأسواق الرسمية، هذا النقص يهدد بخفض الإنتاجية المتوقعة، خاصة أن الكثير من المزارعين قرروا الاعتماد على تقاوى مجهولة المصدر أو منخفضة الجودة مما ينعكس مباشرة على كفاءة المحصول ومعدل النمو ومقاومة الأمراض، وذلك فى ظل ارتفاع تكاليف الزراعة وتزايد الطلب على القمح لتحقيق قدر أكبر من الاكتفاء الذاتى، تثير الأزمة الحالية مخاوف من فجوة فى الإنتاج المحلى إذا لم تتخذ إجراءات عاجلة لتوفير التقاوى الجيدة وضبط منظومة توزيعها، الأمر الذى يندرج زيادة فائترة الاستيراد من الخارج، وهو ما يؤثر بصورة مباشرة على رغيف الخبز.

ويشير مزارعون إلى أن انخفاض إنتاجية الفدان بمعدل ٥ أرباب أو أكثر قد يبدو أمراً محدوداً على

مستوى المزارع الفردى، لكنه على مستوى الدولة يمثل خسارة بعشرات ملايين الأطنان، ما قد ينعكس على حجم الاستيراد خلال العام المقبل، ويزيد الضغط على العملة الصعبة.

أكد أحمد الكومى أحد مزارعى القمح أن الحكومة قررت التوسع فى زراعة القمح والوصول إلى مساحة ٣.٥ مليون فدان، وذلك بعد أن قررت تخفيض أسعار توريد بنجر السكر لتشجيع المزارعين على زراعة القمح، لكننا فوجئنا بعدم توافر التقاوى المعتمدة من مركز البحوث الزراعية التى تحقق إنتاجية كبيرة للمحصول.

وأضاف أن الكثير من المزارعين لجأوا لشراء تقاوى العام الماضى أو ما يسمى بالتقاوى «الكسر» وهى تحقق إنتاجية أقل من مثيلاتها المعتمدة.

وأوضح أن الحكومة أيضاً قررت تحديد سعر ٢٣٥٠ جنيهًا كتوريد للأردب وهو سعر غير مجد خاصة فى ظل ارتفاع أسعار مستلزمات الإنتاج والمحروقات، فضلاً عن أن محصول القمح يشغل الأرضى الزراعية حوالى من ٦ أشهر وهى



مدة طويلة يمكن للمزارع أن يزرع فيها بعض المحاصيل الأخرى، فضلاً عن أن هناك إجراءات تعقيدية من الحكومة من أول زراعة القمح ومتابعتها وصولاً للحصول على مستحقات التوريد وهو ما

«مربى» وتسهيل الإجراءات من الحصول على التقاوى والأسمدة ومستحقات التوريد وتحديد سعر عادل لتوريد المحصول وعدم ربطه بالسعر العالمى، لأن الدول الأوروبية وروسيا يعتمدوا على الأمطار والزراعة الآلية.

وقال مطهر عيسى، أحد مزارعى القمح، إن هناك أزمة كبيرة فى توزيع التقاوى المعتمدة هذا الموسم وهو ما سيؤدى إلى قلة الإنتاجية فمعظم المزارعين اضطروا لزراعة تقاوى «كسر» لا تتجاوز إنتاجيتها فى أفضل الأحوال ١٥ أردباً للفدان، بعد أن وصلت إلى ٢٨ أردباً خلال الأعوام الماضية.

أكد الدكتور نادر نور الدين، أستاذ المياه والأراضى بكلية الزراعة جامعة القاهرة، أنه خلال الأعوام الماضية كانت وزارة الزراعة تنتج تقاوى عالية الإنتاجية تغطى المساحات وتزيد أيضاً ١٠٪ كمخزون استراتيجى فى حالة رغبة مزارعين جدد فى زراعة القمح، ألا أن الوزارة قررت هذا الموسم عدم إنتاج ذلك المخزون واعتبرته فائض لا حاجة له وهو ما تسبب فى أزمة نقص التقاوى، واضطر

المزارعين لزراعة التقاوى «الكسر»، متوقعاً تراجع إنتاجية المحصول بحوالى ٢٠٪. وأضاف نور الدين فى تصريحات للوفد أن الوزارة قررت صرف ٥ شكاكر أسمدة للمزارعين فتم صرف ٣ شكاكر فقط حتى الآن، وهو ما خلق نوع من فقدان الثقة فى الحكومة. وأشار «نور الدين» إلى ضرورة التعاقد مع مصانع الأسمدة والزمائها بتوفير السماد قبل الموسم الزراعى، وإنتاج التقاوى المعتمدة عالية الإنتاجية مع وجود مخزون استراتيجى لتغطية كامل المزارعين. كما يجب الأخذ فى الاعتبار المشروعات القومية ويتم الاتفاق معها قبل الموسم بحوالى ثلاثة أشهر لتوفير احتياجاتهم. يذكر أن برنامج دعم التقاوى، الذى أطلق عام ٢٠٢١ بهدف لرفع نسبة إنتاج التقاوى المحلية وتقليل الاعتماد على السوق غير الرسمى، ونجح البرنامج خلال السنوات الماضية فى إنتاج ما يغطى ٦٠٪ من احتياجات المزارعين من تقاوى القمح المحسنة، وهو ما انعكس على زيادة الإنتاج وسد جزء كبير من الفجوة الغذائية.

٢٩ طعناً على نتيجة انتخابات الـ ١٩ دائرة بالمرحلة الأولى

كتب - أحمد عبد الرؤوف:

الـ ١٩ الملفة بقرار من الهيئة فوز ٦ مرشحين وأجراء إعادة على ٣٥ مقعدا بين ٧٠ مرشحا فى الجولة الأولى بمحافظات المرحلة الأولى لانتخابات مجلس النواب. وواصلت المحكمة الإدارية العليا بمجلس الدولة استقبال الطعون على مدار يومين انتهت أمس السبت، وتبدأ نظر الطعون والفصل فيها حسب الجدول الزمنى المحدد من قبل الهيئة الوطنية للانتخابات، والحدود مدة يومين لاستقبال الطعون، و١٠ أيام لنظرها والفصل فيها.

مصر تطالب الأمم المتحدة بتثبيت وقف إطلاق النار فى غزة

كتبت- تهانى شعبان:



عبد العاطى

لخطة الرئيس ترامب للسلام والانتقال المنظم إلى مرحلتها الثانية، بما يضمن تدفق المساعدات الإنسانية دون عوائق وبدء جهود التعافى المبكر وإعادة الإعمار.

أكد الدكتور بدر عبدالعاطى وزير الخارجية الدور الحيوى للأمم المتحدة ووكالاتها، وفى مقدمتها مكتب تنسيق الشؤون الإنسانية، فى حماية المدنيين ورصد الانتهاكات وضمان النفاذ الإنسانى، معاًوداً التأكيد على رفض مصر القاطع لآى محاولات للتجهيز، فضلاً عن أهمية مواصلة التنسيق الوثيق مع المنظمة الدولية لدعم الاستقرار وتخفيف معاناة الشعب الفلسطينى.

جاء ذلك خلال لقاء عبدالعاطى مع، توم فليتشير، وكيل الأمين العام للأمم المتحدة للشؤون الإنسانية ومسئق الإغاثة فى حالات الطوارئ، على هامش منتدى صير بنى ياس بالإمارات، حيث أكد الوزير عبدالعاطى أن تثبيت وقف إطلاق النار يمثل أولوية قصوى باعتباره المدخل الضرورى لتنفيذ الكامل



خمسـة جنـيات



الحق فوق القوة .. والأمة فوق الحكومة
تصدّر عن حزب الوفد المصرى

الأحد ١٤ ديسمبر ٢٠٢٥ - ٢٣ جمادى الآخرة ١٤٤٧هـ - ٥ كيهك ١٧٤٢ ق
العدد ١٢١٢٧ - السنة التاسعة والثلاثون

رئيسا التحرير

كاظم فاضل - سامى الطراوى

رئيس مجلس التحرير

سامى أبوالعز

رئيس حزب الوفد ورئيس مجلس الإدارة

د. عبد السند يمامة

حوافر التعدين الجديدة تنهى فوضى التنقيب العشوائى

كتب - محمد علام:

أطلقت وزارة البترول والثروة المعدنية عدة حوافر جديدة لجذب استثمارات داخلية وخارجية فى القطاع.. الأمر الذى لاقى ترحيباً كبيراً من المعنيين بقطاع البترول.. ومن أهم هذه الحوافر تقليل الرسوم السنوية لرفع الجددى الاقتصادية لمرحلة التنقيب الأولية وخفض التكلفة المبدئية على الشركات، إعفاءات ضريبية وجمركية لمعدات ومستلزمات التنقيب والخدمات المساحية.

أكد الدكتور حسام عرفات، أستاذ البترول والتعدين بكلية الهندسة جامعة القاهرة، أن الحوافر الجديدة التى أعلنتها وزارة البترول تمثل خطوة محورية لإعادة صياغة مناخ الاستثمار فى قطاع التعدين، بعد إعداده بالتنسيق مع وزارة المالية وبرعاية رئيس مجلس الوزراء الدكتور مصطفى مدبولي. موضحاً أن الحزمة تستهدف جذب الاستثمارات المحلية والأجنبية مما عبر إعفاءات واسعة للمعدات الثقيلة وتسهيلات تمتد حتى مرحلة الجددى الاقتصادية، بما يخفف

الأعباء عن الشركات الناشئة والمستثمرين الجدد. وشدد «عرفات» فى تصريحات خاصة له للوفد» على أن تحويل هيئة الثروة المعدنية إلى هيئة اقتصادية ذات طابع خاص يعزز قدرة الدولة على ضبط النشاط والحد من الحفر العشوائى، ويهدم مرحلة أكثر تنظيمياً واستدامة فى تطوير صناعة التعدين فى مصر.

وأوضح الخبير البترولى أن الحزمة أعدت بالتنسيق الكامل بين وزارة البترول ووزارة المالية، ويدعم مباشر من رئيس مجلس الوزراء، بهدف توفير بيئة تشريعية وتمويلية أكثر مرونة، تسمح بجذب رؤوس الأموال من الداخل والخارج على حد سواء. وقال إن القطاع لم يعد يعتمد فقط على الشركات الكبرى الأجنبية، بل أصبح يستهدف أيضاً الشركات الناشئة والمستثمرين المحليين الراغبين فى دخول مجال التعدين.

وأضاف أن إعفاءات المعدات الثقيلة الخاصة بالتنقيب والاستكشاف تعد أحد أهم مكونات هذه الحزمة، إذ كان إدخال الحفارات والوحدات الاستكشافية والمعدات المتخصصة يتحمل أعباء



كريم بدوى

جمركية وضريبية كبيرة تمثل عائقاً أمام بدء المشروعات. واعتبر عرفات أن الإعفاءات الجديدة تساهم فى خفض التكلفة الاستثمارية الأولية وتتيح تشغيل المعدات داخل السوق المصرى بسهولة أكبر. وأشار إلى أن الحوافر تأتى متزامنة مع تحويل

البابا تواضروس: الجماهير تصفق لـ «شخصيات فارغة»

العقلاء أصبحوا على الهامش فى «عصر التفاهة»

حلم الأسواق الحضارية يتبخر

العشوائية تبتلع ملايين المنحة الفرنسية

كتب - محمود هاشم:

فى ظل مشهد يختصر حجم الإهمال والعشوائية بمحافظة القاهرة الناتجة من إدارات الإشغالات بالأحياء، تطالب الدكتور منال عوض، وزيرة التنمية المحلية، والدكتور إبراهيم صابر محافظ القاهرة، ونائب محافظ القاهرة، بالتدخل العاجل لإنقاذ الأسواق الحضارية التى أقيمت بملايين الجنيهات من المنحة الفرنسية لتوفير بيئة عمل آدمية للتجار، وتحقيق السيولة المروية للمواطنين، لكنها تحولت إلى ميان مهجورة وتلال قمامة، بينما تستعيد الإشغالات العشوائية سيطرتها على الشوارع، ويعود اختناق المرور من جديد. ويطالب الأهالى بأن تمتد يد الدولة لإعادة الحياة لهذه الأسواق، وفرض الإدارة الرشيدة داخلها، وإلزام رئاسة الحى بالاهتمام بما يمس المواطن الكادح فعلياً.

خلال جولة ميدانية للوفد» داخل الأسواق الحضارية بعى الزاوية الحمراء، رصدنا واقعاً صادمًا، بأسواق مهجورة بالكامل، وتلال من القمامة داخل البلكات، وروائح كريهة. هذه الأسواق التى أنفق عليها ملايين الجنيهات من المنحة الفرنسية بهدف توفير بيئة عمل آمنة لتليق بالمواطن المصرى، والقضاء على التكدسات المروية الناتجة عن الإشغالات العشوائية بالشوارع.

وأشار مواطنون من سكان محيط سوق



طلخا إلى أن الأشهر السابقة، شهدت التزاماً يومياً برفع المخلفات، وتشغيل الإنارة، وتسكين الباعة داخل الأسواق الحضارية، وتوفير بايكات بشكل فوري، فضلاً عن إعادة الانضباط المرورى ومنع تواجد الباعة الجائلين بالشوارع الخبيطة. والان باتت الأسواق الحضارية بلا إدارة أو صيانة، وتحولت مرة أخرى إلى ميان مهجورة، فى مقابل عودة التكدسات الخائفة، واستحالة

المرور أمام الأسواق. كشفت مصدر مسئول داخل محافظة القاهرة، أن مشروع «الأسواق الحضارية بعى الزاوية الحمراء» تم تنفيذ اعتماداً على منحة فرنسية، لكن الواقع كشف عن خلل صارخ فى التخطيط والتوزيع، أدى إلى وجود عدد كبير من الأسواق شبه الخالية من التجار، فى مقابل استمرار الإشغالات العشوائية بالشوارع دون حل جذرى من ادارة حى الزاوية الحمراء.

نجوم الفن لـ «صلاح»:

الأساطير لن تقع أبداً

08

قرصنة أمريكية على

شحنة أسلحة إيرانية

02

سعر النسخة فى الخارج

الكويت 300 فلس - اسعودية 3 ريالات - الإمارات العربية المتحدة 4 دراهم - سلطنة عمان 300 بيسة - الجمهورية اليمنية 30 ريالاً - المملكة المتحدة ٦ استرليني - تونس 800 دينار



في الصميم

بقلم:

حمادة بكر

فيتو الرئيس.. ونائب الصدفة

لم يكن موقف الرئيس السيسي باستخدام حق الفيتو حدثا عابرا أو مجرد إجراء شكلي لمعالجة تجاوزات شابت العملية الانتخابية، بل كان تمهيدا عن رؤية أعمق تهدف إلى تصحيح مسار العمل السياسي من جذوره.

هذه الرؤية بدأت من القوائم والترشيحات وتجاوزت حدود صناديق الاقتراع.. المعضلة الحقيقية لم تكن يوما في آلية التصويت وحدها، بل ارتبطت بسلوكيات سبقت العملية الانتخابية، حيث اختلطت السياسة بالعلاقات الشخصية، وتحولت بعض الأحزاب من ساحات للعمل العام إلى دوائر مغلقة تسيطر عليها المعاملات، وتحسم فيها القرارات الهاتفية، بعيدا عن معايير الكفاءة أو الخبرة السياسية.

من هنا ظهر ما أطلق عليه ظاهرة «نائب الباراشوت»، وهو النائب الذي لم يمر بمسيرة سياسية منظمة أو يعرف معنى التنظيم الحزبي وقواعده، لكنه وجد نفسه فجأة مرشحا للبرلمان بسبب علاقات شخصية أو صلاته بأصحاب النفوذ داخل الحزب. هذه الأملات من الترشيدات لا تهدر فقط حق الكفاءة الحزبية التي أقتت سنوات في خدمة كياناتها السياسية، وإنما تفرغ التجربة البرلمانية من محتواها الحقيقي، كما أنها تجعل التمثيل النيابي مجرد إجراء خال من التعبير عن تطلعات الشارع أو احتجاجاته.

الأخطر من ذلك أن مثل هذه الممارسات توصل رسائل سلبية للقواعد الشبابية في الأحزاب، بأن الجهد والاجتهاد لا يكافأ، وأن طريق البرلمان ليس عبر جهدهم وإيمانهم بقضايا الناس، بل من خلال العلاقات والمصالح.

في هذا السياق، يمسك قرار الفيتو رسالة واضحة بأن الدولة لن تسمح بوجود برلمان يشكل بالمصادفة أو حياة سياسية تدار بالمحاباة، فالدولة التي تسعى إلى بناء مؤسسات قوية ومستقرة لا يمكن أن تقبل بأن تتحول الأحزاب إلى منصات للنفوذ الشخصي، ولا أن يُختزل العمل البرلماني في مقاعد تمنح كالهدايا بدلا من أن تكتسب بالاستحقاق والجدارة.

هذا القرار أضاف شعورا بالثقة لدى المواطنين تجاه إدارة الدولة للمشهد السياسي.. وجود الرئيس في صلب هذه القرارات يمنح طمأنينة بأن الأمور تدار بحكمة وريية، وأن القرارات تدرس بعناية شديدة لضمان المصلحة العامة.

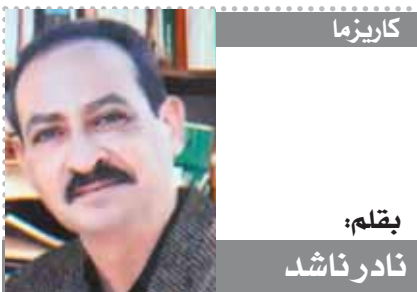
ثقة الشعب في هذه الإدارة لم تات عبثا، بل بنيت على مواقف أثبتت حيادية الدولة ووقوفها على مسافة واحدة من الجميع، دون حماية لأي خطأ مهما كان مصدره، ولكن يبقى التحدي الأكبر أمام الأحزاب السياسية التي يجب أن تعيد النظر في سياساتها واليايتها الداخلية لتفتح المجال أمام كوادرها الحقيقية.

الخير الآن واضح: إما أن تتحمل الأحزاب مسئوليتها الوطنية وتعرض مصادقتها لترسيخ الأفضل والأكفأ، أو تستمر في إنتاج أزمات تهدد وجودها وتأييرها.

تصحيح واقعنا السياسي يبدأ بالالتزام بقواعد اللعبة السياسية واعتماد التمثيل النيابي كمعيار وطنية حقيقية وليس مجرد تشريف رمزي. وهذا هو صلب التدخل الذي تقوم به الدولة لتصويب المسار وحماية الوطن من عواقب لا يحتملها مستقبله السياسي والاجتماعي.

سیدی رئیس... مملعتون لوجودك ومملعتون لذلك وامانتك، ونلم جيدا ان سيادتك لا تمرى امر الا بدراسة وتمنع الحقوق لأصحابها لذا فإنكم أمنا وملادنا الأول والأخير.

hamada.bakr90@gmail.com



كاريزما

بقلم:

نادر ناشد

عن فيلم أم كلثوم!

●● في صيف عام ١٩٧٥، وبعد رحيل أم كلثوم بأسابيع قليلة، قدمت إذاعة الشرق الأوسط مسلسلا إذاعيا بعنوان (تومة) كتبه الأديب الكبير كمال الملاخ عن حياتها وأهم الممارك الفنية التي خاضتها، وأبرز الشخصيات التي تعاملت معها.. المسلسل أخرجته المخرجة الكبير سمير عبدالعظيم وجسدت شخصية أم كلثوم الفنانة المصرية الرائدة سميرة أيوب ونجح المسلسل لأنه ألتزم الأمانة في تقديم الأحداث؛ وكان من المقرر أن يتم تصويره في فيلم سينمائي، أغلب الظن أن المخرج حسين كمال كان هو المرشح لتجسيد العمل؛ لولا اشتغال أزمات إنتاجية.

●● ثم عرف الجمهور المسلسل التلفزيوني إخراج إنعام محمد على وبطولة صابرين، ونجح المسلسل جدا؛ خاصة أن كاتبه هو الأديب محفوظ عبدالرحمن. وأن كنت أرى فيه مجموعة سليات أهمها تشويه واحدة من الممرطات – منيرة المهدي – التي كانت مناسفة لأم كلثوم وتصويرها بصورة المرأة الساقطة الداعرة المستهتره.. وفي الحقيقة كانت هي الفنانة المصرية الوطنية المناضلة ضد الاحتلال الإنجليزي وتعرضت للاعتقال أكثر من مرة بسبب مسرحياتها المناهضة للاستعمار.

وغير ذلك من السلطات أو الهبات التي تصيب في الغالب السير الذاتية المصرية – باستثناء – طبعاً (الأيام) التي كتبه طه حسين بنفسه وربما (قاهر الظلام) التي كتبت عنه.

●● وكُتبت في أكثر من مرة في هذا الموقع، عن أزمات كتابة وتقديم السير الذاتية التي تملث بالالتحيز

●● وفي عام ١٩٩٩ قدم المخرج الكبير محمد فاضل، فيلم (كوكب الشرق) قدمته فرندوس عبدالحميد وقدم المعلق محمود ياسين شخصية شاعر الشباب أحمد رامى.. ونجح في احتواء الزمن الذي عاشته أم كلثوم.

●● في عام ٢٠١٠ قدم التلفزيون مسلسلا بعنوان (قصه حب) تعرض لقصة حب شاعر الشباب أحمد رامى لام كلثوم ولقائهما كاميليا.

●● أما فيلم (الست) بطولة منى زكى، وأحمد حلمى ومحمد فراج وغيرهم من المبدعين.. فقد تجاوز كل هذه الأعمال.. كتب الفيلم الأديب أحمد مراد صاحب الروايات الأدبية الناجحة وأخرجه المئات والمجدد مروان حامد.

والفيلم بكل المقاييس نجح في اختراق هذه – الهبات – التي كتبت عنها قديم – إلى جانب برامته الفنية – البعيد الوطني وإعلاء المعنصر القومي –

●● فيلم (الست) أضاف البعد الأدبي الفكرى لحيته زمنية مسئولة عن صياغة هذا الفن الجاد الذي انتجته ككلثوم مع رفاتها الفنانين الذين أسهموا في تشكيل شخصيتها الفنية التي جمعت كل هذه السمات المثالية؛ بحيث أصبحت رمزاً وليست مجرد فنانة.

●● ليس هذا جديداً على أحمد مراد الأديب الكاتب الموسوعي المتألق، الذي برع في رواياته الناجحة وحقر أسسه – باستحقاق – مع كبار أروموز الأدبية؛ ويليح ضد الكلا – أيضاً – على المسخر الفارق مروان حامد. وهو في كل عمل يقدمه يرى إبداعا مضيئاً ليس لما قدمه فقط؛ بل لبيئتها المصرية أيضاً.

gnadernashed7777@gmail.com

اللجنة المصرية ترفع ركام الإبادة وآثار المنخفض الجوى فى غزة

الأمم المتحدة تطالب إسرائيل بفاتورة إعادة الإعمار



كتبت- سحر رمضان:

تواصل اللجنة المصرية بقطاع غزة رفع الركام استجابة لإغاثة النازحين فى مخيمات رفح وخان يونس بعد أن أغرقتهم سيول المنخفض الجوى والأمطار الغزيرة وذلك بمشاركة لجنة الطوارئ.

وقال محمود بصل المتحدث باسم الدفاع المدنى بغزة فى تصريحات خاصة له:«الوفد»-«مررنا بمرحلة صعبة وكارثية للغاية فى ظل المنخفض الجوى وكل الدلائل التى عايشناها فى ظل المنخفض الجوى تؤكد أن الخيام لا يمكن أن تكون مكانا آمنا».

وطالب «بصل» بتزامن إدخال الكرفانات إلى القطاع مع عملية إعادة الإعمار، موضحا أنه آن الأوان أن يتحرك المجتمع الدولى لبدء إعادة إعمار

القطاع. ورفض «بصل» سياسة الخيام بشكل قطعى، ودعا الدول المانحة والوسطاء إلى منع إدخالها إلى القطاع.

وأكدت المقررة الخاصة للأمم المتحدة المعنية بفلسطين فرانشيسكا ألبانيزي، أن تكلفة إعادة إعمار غزة يجب أن تتحملها إسرائيل والدول

الداعمة لها. وقالت فى تصريحات صحفية: «يجب أن تدفع إسرائيل تكلفة إعادة إعمار غزة، وكذلك تتحمل المسؤولية». كما دعت إلى التحقيق فى دعم بريطانيا لإسرائيل عبر قواعدها العسكرية فى إدارة

جنوب قبرص الرومية. وطالبت بإجراء تحقيق شامل حول تورط بريطانيا فى هذه الإبادة الجماعية وقالت «ألبانيزي» إنه لا يمكن فهم ما جرى

فى فلسطين إلا بالنظر إلى الماضى الاستعمارى للمنطقة. وأضافت أن «السبب الذى جعل كثيرين منا يستيقظون بعد ٧ أكتوبر ٢٠٢٣ ليس إصرار العديد من أصحاب السلطة على مواصلة هذه الوهم، بل ما

يجب أن نتحدث عنه حقا هو بشاعة ما حدث خلال العامين الماضيين». وتطرقت المفوضة الأممية إلى العقوبات التى فرضتها عليها الإدارة الأمريكية، مؤكدة أنها أثرت بشكل كبير على حياته الشخصية والمهنية.

وأضافت: «وفقا للنظام القانونى الأمريكى نعامل كأننا مجرمون. ويحظر علينا السفر إلى الولايات المتحدة، ولا نستطيع حتى فتح حساب مصرفي».

وأوضحت أن هذه العقوبات لا تقتصر على الولايات المتحدة فقط، بل تسرى فى أى مكان بالعالم.

وأكد ممثل منظمة الصحة العالمية فى فلسطين ريك بيركورن، أن أكثر من ١٠٩٢ مريضاً قد فارقوا الحياة فى قطاع غزة، وهم ينتظرون الإجراء الطبى

بين يوليو ٢٠٢٤ و٢٨ نوفمبر الماضى مريخا أن الأرقام الفعلية أعلى بسبب نقص الإبلاغ. وقال «بيبركورن» فى تصريحات صحفية إن نحو ١٨ ألفاً و ٥٠٠ مريض فى قطاع غزة المحاصرين بينهم ٤

آلاف و٩٦ طفلاً يحتاجون إلى رعاية عاجلة وإجراء إلى خارج القطاع. وحذر من أنّ استمرار الأوضاع

الحالية يعنى وفاة المزيد من المرضى أو تدهور حالتهم الصحية من دون داع.

وأوضح أن من أهم أسباب تعثر خروج المرضى الطبي نحو مستشفيات القدس والضفة المحتلة، عدم سماح سلطات الاحتلال الإسرائيلى بفتح الممر

وطالب بضرورة فتح مزيد من الدول أبوابها لاستقبال المرضى، وكذلك فتح جميع الممرات الطبية، مضيفاً «لكن الأهم هو الممر المؤدى إلى مستشفيات القدس والضفة، وهذا للأسف لا تسمح

به حكومة الاحتلال». وأكد المسئول الأممى أنه رغم الفظائع

والاستهداف الذى طالول القطاع الصحى، لا تزال

أو شبه معدومة. وأضاف أنّ القطاع يحتوى على جهاز تصوير مقطعى محسوب واحد فقط لخدمة مليونى فلسطيني، إضافة إلى نقص حاد فى معدات

التصوير الطبى وعلاج الأورام وقسطرة القلب منع إسرائيل «دخولها بحجة الاستخدام المزدوج».

وأشار إلى أن «نحو ٥٠٪ من المستشفيات فى غزة تعمل بشكل جزئى فقط، وأن قرابة ٢٧ ألف شخص فى شمال غزة لا يمكنهم الوصول إلى

أى مستشفى وأكد وجود نقص حاد فى المعدات الطبية الحيوية اللازمة لعلاج أمراض القلب والكلى والسرطان وجراحات العظام». مشيراً إلى أن نحو نصف الأدوية الأساسية غير متوفرة

بعض الخدمات فى غزة تعمل بشكل جزئى أو بعدها الأدنى، بفضل «الجهود الجبارة» للعاملين

الصحيين. وشدد أن القطاع الصحى يعانى من نقص كبير فى المستلزمات الطبية والأدوية بسبب منع إسرائيل «دخولها بحجة الاستخدام المزدوج».

وأشار إلى أن «نحو ٥٠٪ من المستشفيات فى غزة تعمل بشكل جزئى فقط، وأن قرابة ٢٧ ألف شخص فى شمال غزة لا يمكنهم الوصول إلى

أى مستشفى وأكد وجود نقص حاد فى المعدات الطبية الحيوية اللازمة لعلاج أمراض القلب والكلى والسرطان وجراحات العظام». مشيراً إلى أن نحو نصف الأدوية الأساسية غير متوفرة

مصادر أمريكية تكشف تبادل معلومات استخباراتية مع إسرائيل خلال حرب غزة



كتبت- أماني زكي:

كشفت مصادر مطلعة أن أجهزة الاستخبارات الأمريكية علقت بشكل مؤقت تبادل بعض

المعلومات الحساسة مع إسرائيل خلال فترة إدارة الرئيس جو بايدن على خلفية مخاوف متزايدة من سلوك قوات الاحتلال الإسرائيلية خلال الحرب

فى غزة ولا سيما ما يتعلق بارتفاع أعداد الشهداء المدنيين وطريقة معاملة الأسرى الفلسطينيين.

واتخذ القرار فى النصف الثانى من عام ٢٠٢٤ عندما أوقفت الولايات المتحدة بتا مباشرة لنفيديو صادر عن طائرة أمريكية مسيرة كانت تحلق فوق

قطاع غزة وتستخدمه الحكومة الإسرائيلية فى مراقبة مقاتلى حماس ومحاولات تحديد مواقع رهائن ويحسب المصادر استمر تعليق هذا البث

عدة أيام على الأقل قبل إعادته لاحقا. وأفادت رويترز بأن واشنطن فرضت كذلك قيودا على كيفية استخدام إسرائيل لبعض المعلومات

الاستخباراتية الأمريكية فى عمليات استهداف شخصيات عسكرية توصف بأنها عالية القيمة داخل غزة من دون أن يتم تحديد توقيت دقيق

لإتخاذ هذا القرار. وأوضح ثلاثة أشخاص مطلعين أن مسئولين أمريكيين عبروا عن قلقهم من عدم تقديم إسرائيل

ضمانات كافية تؤكد التزامها بقتانون الحرب عند استخدام المعلومات التى توفرها واشنطن وبموجب

الاتحاد الأوروبي يجمد أموال روسيا ويفلق باب «الفيتو»

كتبت- أماني زكي:

الاصول الروسية مجمدة إلى أن تنهى موسكو حربها على أوكرانيا وتوقع تمويضات عن الأضرار الجسيمة

التي لحقت بجارتها خلال ما يقرب من أربع سنوات من القتال.

وجاء قرار الاتحاد الأوروبي بعد ساعات فقط من استدعاء ألمانيا للسفير الروسى فى برلين على خلفية مزاعم تتعلق بأعمال تخريب ومحلات تفتيل وهجمات إلكترونية وتدخل روسى فى الانتخابات.

وقال رئيس المجلس الأوروبي أنطونيو كوستا إن القادة الأوروبيين تهدوا فى أكتوبر بإبقاء الأصول الروسية معطلة حتى توقف روسيا حربها العدوانية

وتعوض أوكرانيا عن الخسائر التى تسببت بها، مضيفا أن الاتحاد وى بهذا التهد.

وبمثل القرار خطوة محورية تفتح الطريق أمام قادة الاتحاد الأوروبي خلال قمة الأسبوع المقبل للاتفاق على كيفية استخدام عشرات المليارات من اليورو من

أصول البنك المركزى الروسى كضمان لقرض ضخم يهدف إلى مساعدة أوكرانيا على تلبية احتياجاتها المالية والعسكرية خلال العامين المقبلين.

وكانت خطة من ٢٨ نقطة صاغها مبعوثون أمريكيون وروس قد نصت على إفراج الاتحاد الأوروبي عن الأصول المجمدة لاستخدامها من قبل

أوكرانيا وروسيا والولايات المتحدة غير أن أوكرانيا وداعميها فى أوروبا رفضوا هذه الخطة التى ظهرت إلى العلن الشهر الماضى.

السياق ذاته، جمد الاتحاد الأوروبي الأصول

الروسية الموجودة داخل أوروبا إلى أجل غير مسمى فى خطوة تهدف إلى منع المجر وسلوفاكيا اللتين تقدمهما حكومتان مقربتان من موسكو من تعطيل استخدام مليارات اليورو لدعم أوكرانيا.

وباستخدام إجراء خاص مخصص لحالات الطوارئ الاقتصادية، قرر الاتحاد الأوروبي إبقاء

الأمريكى الخاص ستيف ويتكوف توجه إلى برلين للقاء الرئيس الأوكرانى فولوديمير زيلينسكى وعدد من القادة الأوروبيين فى إطار جولة محادثات تهدف إلى التوصل لاتفاق ينهى الحرب فى أوكرانيا ومن المتوقع أن يتم اللقاء غدا الاثنين.

وتأتى زيارة ويتكوف بينما يركز القادة الأوروبيون على كيفية دعم أوكرانيا فى مرحلة ما بعد أى اتفاق محتمل بما يشمل الضمانات الأمنية والتمويل فى وقت يواجه فيه الحلفاء الأوروبيون ضغوطا أمريكية متزايدة للتقدم فى مسار التسوية مقابل حزمهم من

تلبية المطالب الروسية المتشددة. وأشار مسئول فى البيت الأبيض إلى أن زيلينسكى لمج خلال تصريحات علنية إلى إمكانية إجراء استفتاء فى

أوكرانيا على اتفاق سلام يتضمن التنازل عن بعض الأراضي. وقال المسئول إن الولايات المتحدة تعتبر ذلك تقدما.

فى السياق ذاته، جمد الاتحاد الأوروبي الأصول الروسية الموجودة داخل أوروبا إلى أجل غير مسمى فى خطوة تهدف إلى منع المجر وسلوفاكيا اللتين تقدمهما حكومتان مقربتان من موسكو من تعطيل استخدام مليارات اليورو لدعم أوكرانيا.

وباستخدام إجراء خاص مخصص لحالات الطوارئ الاقتصادية، قرر الاتحاد الأوروبي إبقاء

غاز مصر
Egypt Gas

خبرة .. تتواصل مع الأجيال

الأولى في مصر

والشرق الأوسط

في تنفيذ كافة أعمال توصيل الغاز الطبيعي

خدمة العملاء: **129**

19220

٢ شارع التفشين - المنطقة الجديدة - القاهرة

تليفون: ٢٤١٨٠١١٤ - ٢٤١٨٠١٤٤٤

فاكس: ٢٤١٨٠١٧٠

إحدي شركات قطاع البترول وهي الشركة المتخصصة في توصيل المساكن والمنشآت والمصانع وتخويل وصيانة جميع أنواع أجهزة البوتاجازات والسخانات للعمل بالغاز الطبيعي



هشمة طاشة

بقلم:

عبدالخالق خليفة

نغمة بيع المطارات.. لحن الكارهين

في خضم الجدل المتنامي خلال الأيام الماضية حول مستقبل المطارات المصرية، خرجت الحكومة ووزارة الطيران المدني بتصريحات واضحة وحاسمة تنفي فيها جملة وتفصيلاً ما تردد بشأن «بيع المطارات»، أو التخلي عن ملكيتها، مؤكدة أن الدولة هي المالك الأصلي للبنية التحتية الجوية، وأن ما يجري حالياً لا يتجاوز إطار شركات إدارة وتشغيلية تهدف إلى رفع كفاءة الخدمة وتعزيز التنافسية.

رغم يا سادة.. جاء هذا النفي عقب الإعلان الرسمي عن بدء اختيار شريك استراتيجي لإدارة وتشغيل وتطوير مطار الغردقة الدولي بالتعاون مع مؤسسة التمويل الدولية (IFC)، وهي خطوة تعد بداية خطة حكومية أوسع لزيادة الاستثمارات في قطاع الطيران دون المساس بملكية الدولة للأصول السيادية.

رغم يا سادة.. وزارة الطيران أوضحت أن الطرح يتم وفق نموذج عالمي معمول به دولياً، يعتمد على الاستفادة من خبرات القطاع الخاص في الإدارة والتشغيل، مع بقاء الأرض والمنشآت والمرافق السيادية ملكاً خالصاً للدولة المصرية. وأكدت أن التعاون مع مؤسسة التمويل الدولية يستهدف إعداد مستندات طرح متكاملة تحقق الاستدامة المالية والفنية، وتضمن تطوير مطار الغردقة ورفع طاقته الاستيعابية، بما يعزز قدرته على جذب مزيد من الحركة الجوية وشركات الطيران العالمية.. وشددت الوزارة على أن دور الشريك الخاص سيقتصر على الإدارة والتشغيل والتطوير وفق عقود زمنية محددة، بينما تظل الملكية كاملة للدولة.

رغم يا سادة.. الحكومة أكدت أن الحديث عن «بيع المطارات» ادعاءات غير دقيقة، مشيرة إلى أن الدولة أعلنت مزاراً أن الأصول السيادية لا تباع ولا تخصص، وأن ما يجري هو تطبيق لنماذج اقتصادية حديثة تستهدف زيادة العائد وتحسين الخدمة.

وتتبنى الحكومة خطة واسعة لتمكين القطاع الخاص، لكن ذلك لا يعني بأي حال الخروج من ملكية المطارات المصرية، وإنما إسناد إدارتها إلى كيانات متخصصة مع الحفاظ على أعلى مستويات الرقابة والمحاسبة.. كما دعت المواطنين إلى عدم الالتفات للشائعات والاعتماد فقط على البيانات الرسمية.

رغم يا سادة.. خبراء الاقتصاد والطيران يرون أن الشراكات مع القطاع الخاص أصبحت ضرورة عالمية تفرسها المنافسة الإقليمية المتصاعدة في قطاع النقل الجوي، بهدف رفع كفاءة التشغيل وتقليل التكلفة وتحسين جودة الخدمات للمسافرين وشركات الطيران وزيادة العائد الاقتصادي للدولة وجذب الاستثمارات ودمج المطارات المصرية في الشبكات العالمية، ويشير الخبراء إلى أن التجربة قد تمتد مستقبلًا إلى مطارات أخرى بعد تقسيم نموذج الغردقة، مع الحفاظ الكامل على الملكية السيادية.

رغم يا سادة.. الدولة ماضية بنشاط في تطوير قطاع الطيران المدني عبر نماذج اقتصادية حديثة تضمن التوازن بين حماية الأصول الاستراتيجية وتحقيق أفضل مردود اقتصادي وتشغيلي.. دون التضحية في مطار واحد أو شبر واحد من أملاك الشعب، فلتنتظر خروج التجربة للنور، بعدها فقط يحق لأصحاب الإفتاء والشائعات أن يتوقفوا عن ترديد تلك النغمة الإشراق.. ويقتي السؤال: متى ينتهي الكاروهون من ترويج هذا اللحن المهترئ؟

Abdelkalak2020@yahoo.com



بقلم:

أمانى سلامة

مصر للطيران

.. احترافية بلا ضجيج

قد تم تجربة جديدة تُضاف إلى سجل نجاحاتها، قمت مصر للطيران نموذجاً احترافياً متكاملًا في إدارة أزمة التوجيهات الفنية الخاصة بطراز إيرباص A320، بعدما سارعت إلى تنفيذ جميع الفوصات المطلوبة وفق أعلى المعايير الدولية. هذا التحرك السريع عكس جاهزية الفريق الفني والتشغيلي وقدرته على التعامل مع المستجدات بمرونة ودقة، بما يعكس قوة المنظمة الفنية داخل الشركة... ولم يكن تعامل مصر للطيران مع التوجيهات الفنية مجرد التزام تقني، بل شهادة عملية على قدرة الناقل الوطني على إدارة الأزمات باحترافية هادئة وشفافة، بعيداً عن المبالغة أو التسرع الإعلامي. وقد ظهر أثر هذا النهج في سلسلة من الإشارات الدولية، من أبرزها ما صدر عن مستوئين في شركة إيرباص، وعلى رأسهم الرئيس التنفيذي غيوم فوري، الذي نشر صورة لطائرة A320 عبر منصاته الرسمية مؤكّداً التعاون المثمر مع شركات الطيران التي بادرت سريعاً بتنفيذ التوصيات الفنية، في إشارة واضحة إلى الدول التي التزمت بميكزا... ومن بينها مصر، حيث جاءت إشارات عربية أيضاً داعمة من شخصيات اقتصادية بارزة تتابع قطاع الطيران في المنطقة، فقد عبر رجل الأعمال الإماراتي خلف الحبتور عن تقديره للالتزام الشركات العربية – ومن بينها مصر للطيران – بالإجراءات الفنية العالمية، معتبراً أن هذا النهج هو ما يصنع الفارق ويعزز ثقة المسافرين في أساطيل المنظمة.

أما الماثبون فيدركون أن ما قامت به مصر للطيران لم يكن وليد اللحظة، بل ثمرة سنوات من تطوير البنية التحتية ورفع مستوى الجاهزية داخل مركز العمليات والفني الصيانة، التي تعاملت في هذه الأزمة بذكاء كبير، فإزاء نجاح الشركة في هذه الأزمة يؤكد «ليل إدارة الأزمات» المعمول به في كبريات شركات الطيران العالمية.

وقد ساهم هذا الأداء في ترسيخ صورة مصر للطيران كواحدة من الشركات التي تعتملك كواد فنية مؤهلة وقادرة على التعامل مع التحديات المفاجئة، ضمن منظومة طيران مدنى تشهد حديثاً موجة تطوير متسارعة، فجاء نجاح الشركة في هذه الأزمة يؤكد مجدداً أن الاستثمار في العنصر البشرى ورفع كفاءة التشغيل ليسا خياراً، بل ضرورة استراتيجية تضن الشركة في موقع تنافسى قوى يعزز ثقة المسافرين والشركاء الإقليميين والدوليين على حد سواء.

خلاصة القاء..

تحولت الأزمة من تحدٍ طارئ إلى فرصة لصناعة صورة إيجابية جديدة للناقل الوطنى، تثبت أن الأداء الهنئى ينطلق من خلفية مؤسسية راسخة، وأن شركات الطيران لا تقاس فقط بحجم أساطيلها، بل بقدرتها على إدارة المواقف بدقة وهدوء واحترام كامل لمعايير السلامة الدولية.

Amanys2020@yahoo.com



شراكة بين القطاعين العام والخاص تعيد تشكيل خريطة المطارات السياحية

مصر تطلق أكبر شراكة لتطوير مطار الغردقة بنموذج عالمي

في خطوة تعد من أبرز محطات تطوير قطاع الطيران المدني

خلال السنوات الأخيرة، أعلنت وزارة الطيران المدني رسمياً

بدء إجراءات الشراكة مع القطاع الخاص لإدارة وتشغيل

وتطوير مطار الغردقة الدولي، عبر طرح تنافسى مفتوح أمام

التحالفات العالمية المتخصصة، وبالتعاون الفنى مع مؤسسة

التمويل الدولية «IFC»، الذراع الاستثمارية

للبنك الدولي..

تأتى هذه الخطوة ضمن

استراتيجية الدولة

لتعزيز دور القطاع الخاص في مشروعات الطيران مع الحفاظ الكامل على ملكية الدولة للأصول، ورفع كفاءة التشغيل، وتعظيم العائد الاقتصادي من واحد من أهم المطارات المصرية على الإطلاق.. ويستهدف البرنامج تحسين كفاءة الخدمات المقدمة للمسافرين وزيادة القدرة الاستيعابية للمطارات، تزامناً مع خطط مصر لاستقبال 30 مليون سائح بحلول عام 2030، في ظل الانتعاش المتواصل بقطاع السياحة.

عبدالخالق خليفة وأمانى سلامة

«الحفنى»: اختيار مطار الغردقة

لكونه ثانى أكبر المطارات حركة جوية وسياحة دولية

الدولة تبقى على الملكية وتمنح المشغل الخاص حق التطوير والتشغيل فقط

أعلى معايير الشفافية والحوكمة. الشراكة مع مؤسسة التمويل الدولية تمنحنا القدرة على جذب أفضل المشغلين عالمياً دون التنازل عن ملكية الدولة للمطار.

على جانب آخر أكد خبير اقتصاد طيران «أن النماذج التشغيلية القائمة على الشراكة بين القطاعين العام والخاص أثبتت عالمياً أنها الأكثر قدرة على تحقيق نتائج سريعة في رفع الجودة وتقليل التكاليف، مطار الغردقة مرشح لزيادة إيراداته بنسبة 25-30% في السنوات الثلاث الأولى من التطبيق».

كما أكد مسئول سابق بإحدى شركات الطيران «تحسين زمن الدوران الأرضى للمطارات سيؤثر مباشرة على قدرة شركات الطيران على زيادة تردداتها للغردقة، ما يعزز الحركة السياحية ويخلق تنافسية أكبر للمطار».

التأثير على المطارات الإقليمية في مصر

شرم الشيخ الدولى.. سيستفيد من التجربة باعتبارهم المرشح التالى للتطوير، كما أن ارتفاع جودة تشغيل الغردقة سيخلق حالة من التنافس الإيجابي بين المطارين لصالح السياحة. برج العرب الدولى.. مرشح للاستفادة عبر نقل جزء من خبرة هذا النموذج إلى مطارات غرب الدلتا، خاصة مع تزايد الحركة بين الخليج وأوروبا.

التنظيم لا التنافس
تؤكد مصادر رسمية أن الهدف ليس خلق تنافس بين المطارات، بل توزيع ذكى الحركة الجوية: الغردقة للسياحة الشاطئية الأوروبية.. شرم الشيخ للسياحة المتنوعة متعددة الجنسيات... برج العرب للحركة الإقليمية والاقتصادية.

انكسارات التطوير على قطاع السياحة
يتوقع خبراء السياحة أن: ترتفع حصة الغردقة من السياحة الأوروبية بنسبة قد تصل إلى 12% خلال أول عامين من التطبيق بزيادة الطلب من أسواق: ألمانيا – بولندا – التشيك – بريطانيا... تحسن معدلات الإشغال الفندقى خاصة في الموسم الشتوى.. وتشير غرف الفنادق بالبحر الأحمر إلى أن تحسين البنية التشغيلية للمطار يمثل العنصر الأكثر تأثيراً على قرارات شركات السياحة الأوروبية.

ماذا يعنى ذلك لحصر؟
يمثل مشروع «تطوير مطار الغردقة» واحداً من أكبر مشاريع الشراكة في قطاع الطيران المصرى خلال العقد الأخير، وهو نموذج سيتم تقييمه تمهيداً لتطبيقه على مطارات أخرى، بما يعزز.. قدرات مصر في المنافسة الإقليمية.. وجاهزية البنية التحتية لاستقبال 30 مليون سائح.. وتحسين ترتيب المطارات المصرية على المؤشرات الدولية.

تحولاً في فلسفة الإدارة
إن دخول مطار الغردقة الدولي مرحلة جديدة من التطوير عبر شراكة متوازنة بين الدولة والقطاع الخاص، يتجاوز فكرة تحسين الخدمات أو تجديد البنية التحتية، ليشكل تحولاً في فلسفة الإدارة وتشغيل المطار، ويضع مصر في موقع متقدم داخل سوق الطيران والسياحة العالمى.. إنها خطوة ترسي نموذجاً جديداً لإدارة الأصول الحيوية بكفاءة عالية، وبما يعزز مكانة مصر كأحد أهم المقاصد السياحية على خريطة العالم.

إن دخول مطار الغردقة الدولي مرحلة جديدة من التطوير عبر شراكة متوازنة بين الدولة والقطاع الخاص، يتجاوز فكرة تحسين الخدمات أو تجديد البنية التحتية، ليشكل تحولاً في فلسفة الإدارة وتشغيل المطار، ويضع مصر في موقع متقدم داخل سوق الطيران والسياحة العالمى.. إنها خطوة ترسي نموذجاً جديداً لإدارة الأصول الحيوية بكفاءة عالية، وبما يعزز مكانة مصر كأحد أهم المقاصد السياحية على خريطة العالم.

إن دخول مطار الغردقة الدولي مرحلة جديدة من التطوير عبر شراكة متوازنة بين الدولة والقطاع الخاص، يتجاوز فكرة تحسين الخدمات أو تجديد البنية التحتية، ليشكل تحولاً في فلسفة الإدارة وتشغيل المطار، ويضع مصر في موقع متقدم داخل سوق الطيران والسياحة العالمى.. إنها خطوة ترسي نموذجاً جديداً لإدارة الأصول الحيوية بكفاءة عالية، وبما يعزز مكانة مصر كأحد أهم المقاصد السياحية على خريطة العالم.

إن دخول مطار الغردقة الدولي مرحلة جديدة من التطوير عبر شراكة متوازنة بين الدولة والقطاع الخاص، يتجاوز فكرة تحسين الخدمات أو تجديد البنية التحتية، ليشكل تحولاً في فلسفة الإدارة وتشغيل المطار، ويضع مصر في موقع متقدم داخل سوق الطيران والسياحة العالمى.. إنها خطوة ترسي نموذجاً جديداً لإدارة الأصول الحيوية بكفاءة عالية، وبما يعزز مكانة مصر كأحد أهم المقاصد السياحية على خريطة العالم.

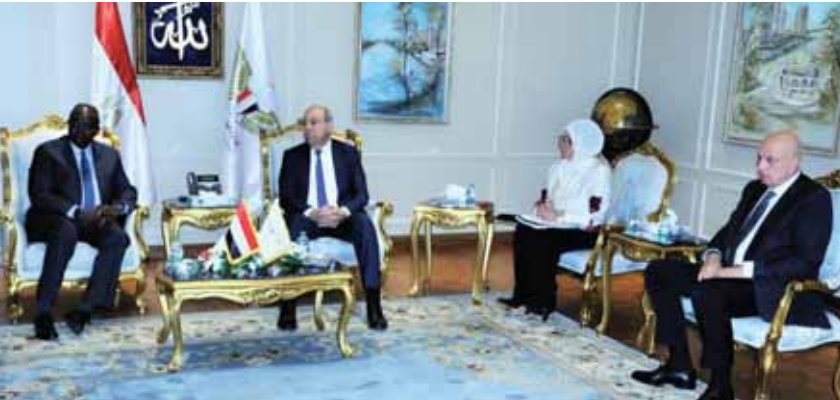
إن دخول مطار الغردقة الدولي مرحلة جديدة من التطوير عبر شراكة متوازنة بين الدولة والقطاع الخاص، يتجاوز فكرة تحسين الخدمات أو تجديد البنية التحتية، ليشكل تحولاً في فلسفة الإدارة وتشغيل المطار، ويضع مصر في موقع متقدم داخل سوق الطيران والسياحة العالمى.. إنها خطوة ترسي نموذجاً جديداً لإدارة الأصول الحيوية بكفاءة عالية، وبما يعزز مكانة مصر كأحد أهم المقاصد السياحية على خريطة العالم.

إن دخول مطار الغردقة الدولي مرحلة جديدة من التطوير عبر شراكة متوازنة بين الدولة والقطاع الخاص، يتجاوز فكرة تحسين الخدمات أو تجديد البنية التحتية، ليشكل تحولاً في فلسفة الإدارة وتشغيل المطار، ويضع مصر في موقع متقدم داخل سوق الطيران والسياحة العالمى.. إنها خطوة ترسي نموذجاً جديداً لإدارة الأصول الحيوية بكفاءة عالية، وبما يعزز مكانة مصر كأحد أهم المقاصد السياحية على خريطة العالم.

إن دخول مطار الغردقة الدولي مرحلة جديدة من التطوير عبر شراكة متوازنة بين الدولة والقطاع الخاص، يتجاوز فكرة تحسين الخدمات أو تجديد البنية التحتية، ليشكل تحولاً في فلسفة الإدارة وتشغيل المطار، ويضع مصر في موقع متقدم داخل سوق الطيران والسياحة العالمى.. إنها خطوة ترسي نموذجاً جديداً لإدارة الأصول الحيوية بكفاءة عالية، وبما يعزز مكانة مصر كأحد أهم المقاصد السياحية على خريطة العالم.

إن دخول مطار الغردقة الدولي مرحلة جديدة من التطوير عبر شراكة متوازنة بين الدولة والقطاع الخاص، يتجاوز فكرة تحسين الخدمات أو تجديد البنية التحتية، ليشكل تحولاً في فلسفة الإدارة وتشغيل المطار، ويضع مصر في موقع متقدم داخل سوق الطيران والسياحة العالمى.. إنها خطوة ترسي نموذجاً جديداً لإدارة الأصول الحيوية بكفاءة عالية، وبما يعزز مكانة مصر كأحد أهم المقاصد السياحية على خريطة العالم.

إن دخول مطار الغردقة الدولي مرحلة جديدة من التطوير عبر شراكة متوازنة بين الدولة والقطاع الخاص، يتجاوز فكرة تحسين الخدمات أو تجديد البنية التحتية، ليشكل تحولاً في فلسفة الإدارة وتشغيل المطار، ويضع مصر في موقع متقدم داخل سوق الطيران والسياحة العالمى.. إنها خطوة ترسي نموذجاً جديداً لإدارة الأصول الحيوية بكفاءة عالية، وبما يعزز مكانة مصر كأحد أهم المقاصد السياحية على خريطة العالم.



وزير الطيران خلال استقبال رئيس وفد مؤسسة التمويل الدولية

عمر سيلاً: «IFC» ملتزمة بتقديم خبراتها لإعداد دراسات دقيقة ترفع كفاءة الإدارة التشغيلية

«IFC» تضمن الشفافية وتضع مصر على خريطة الاستثمار العالمى فى المطارات

خبراء: المطار مرشح لزيادة إيراداته 30% بعد تطبيق النموذج الجديد



منتصر مناع أمين عرب وائل النشار

يأتى ضمن برنامج شامل لتطوير وتحديث المطارات المصرية، باعتبار قطاع الطيران المدني أحد روافد دعم النمو الاقتصادى وجذب الاستثمارات.

«IFC»، مطار الغردقة فرصة استثمارية واعدة من جانبه، أعرب الشيخ عمر كامل سيلاً عن تقدير

مؤسسة التمويل الدولية للشراكة مع وزارة الطيران المدني، ومع تصريحات رسمية

مؤكداً التزام «IFC» بتقديم خبراتها لضمان إعداد دراسات دقيقة ترفع كفاءة الإدارة التشغيلية وتسهم في إنجاح خطة

الدولة لزيادة مشاركة القطاع الخاص في مشروعات الطيران، وأوضح سيلاً أن مطار الغردقة الدولي يعد من

مؤسسة التمويل الدولية للشراكة مع وزارة الطيران المدني، ومع تصريحات رسمية

مؤكداً التزام «IFC» بتقديم خبراتها لضمان إعداد دراسات دقيقة ترفع كفاءة الإدارة التشغيلية وتسهم في إنجاح خطة

الدولة لزيادة مشاركة القطاع الخاص في مشروعات الطيران، وأوضح سيلاً أن مطار الغردقة الدولي يعد من

مؤسسة التمويل الدولية للشراكة مع وزارة الطيران المدني، ومع تصريحات رسمية

مؤكداً التزام «IFC» بتقديم خبراتها لضمان إعداد دراسات دقيقة ترفع كفاءة الإدارة التشغيلية وتسهم في إنجاح خطة

الدولة لزيادة مشاركة القطاع الخاص في مشروعات الطيران، وأوضح سيلاً أن مطار الغردقة الدولي يعد من

مؤسسة التمويل الدولية للشراكة مع وزارة الطيران المدني، ومع تصريحات رسمية

مؤكداً التزام «IFC» بتقديم خبراتها لضمان إعداد دراسات دقيقة ترفع كفاءة الإدارة التشغيلية وتسهم في إنجاح خطة

الدولة لزيادة مشاركة القطاع الخاص في مشروعات الطيران، وأوضح سيلاً أن مطار الغردقة الدولي يعد من

مؤسسة التمويل الدولية للشراكة مع وزارة الطيران المدني، ومع تصريحات رسمية

مؤكداً التزام «IFC» بتقديم خبراتها لضمان إعداد دراسات دقيقة ترفع كفاءة الإدارة التشغيلية وتسهم في إنجاح خطة

الدولة لزيادة مشاركة القطاع الخاص في مشروعات الطيران، وأوضح سيلاً أن مطار الغردقة الدولي يعد من

مؤسسة التمويل الدولية للشراكة مع وزارة الطيران المدني، ومع تصريحات رسمية

مؤكداً التزام «IFC» بتقديم خبراتها لضمان إعداد دراسات دقيقة ترفع كفاءة الإدارة التشغيلية وتسهم في إنجاح خطة

الدولة لزيادة مشاركة القطاع الخاص في مشروعات الطيران، وأوضح سيلاً أن مطار الغردقة الدولي يعد من

مؤسسة التمويل الدولية للشراكة مع وزارة الطيران المدني، ومع تصريحات رسمية

مؤكداً التزام «IFC» بتقديم خبراتها لضمان إعداد دراسات دقيقة ترفع كفاءة الإدارة التشغيلية وتسهم في إنجاح خطة

الدولة لزيادة مشاركة القطاع الخاص في مشروعات الطيران، وأوضح سيلاً أن مطار الغردقة الدولي يعد من

مؤسسة التمويل الدولية للشراكة مع وزارة الطيران المدني، ومع تصريحات رسمية

مؤكداً التزام «IFC» بتقديم خبراتها لضمان إعداد دراسات دقيقة ترفع كفاءة الإدارة التشغيلية وتسهم في إنجاح خطة

الدولة لزيادة مشاركة القطاع الخاص في مشروعات الطيران، وأوضح سيلاً أن مطار الغردقة الدولي يعد من

مؤسسة التمويل الدولية للشراكة مع وزارة الطيران المدني، ومع تصريحات رسمية

مؤكداً التزام «IFC» بتقديم خبراتها لضمان إعداد دراسات دقيقة ترفع كفاءة الإدارة التشغيلية وتسهم في إنجاح خطة

الدولة لزيادة مشاركة القطاع الخاص في مشروعات الطيران، وأوضح سيلاً أن مطار الغردقة الدولي يعد من

مؤسسة التمويل الدولية للشراكة مع وزارة الطيران المدني، ومع تصريحات رسمية

مؤكداً التزام «IFC» بتقديم خبراتها لضمان إعداد دراسات دقيقة ترفع كفاءة الإدارة التشغيلية وتسهم في إنجاح خطة

الدولة لزيادة مشاركة القطاع الخاص في مشروعات الطيران، وأوضح سيلاً أن مطار الغردقة الدولي يعد من

مؤسسة التمويل الدولية للشراكة مع وزارة الطيران المدني، ومع تصريحات رسمية

مؤكداً التزام «IFC» بتقديم خبراتها لضمان إعداد دراسات دقيقة ترفع كفاءة الإدارة التشغيلية وتسهم في إنجاح خطة

الدولة لزيادة مشاركة القطاع الخاص في مشروعات الطيران، وأوضح سيلاً أن مطار الغردقة الدولي يعد من

مؤسسة التمويل الدولية للشراكة مع وزارة الطيران المدني، ومع تصريحات رسمية

مؤكداً التزام «IFC» بتقديم خبراتها لضمان إعداد دراسات دقيقة ترفع كفاءة الإدارة التشغيلية وتسهم في إنجاح خطة

لتحسين القدرة التنافسية مستقبلاً، يتوقع أن ترتفع الطاقة الاستيعابية للمطار تدريجياً إلى 15-18 مليون مسافر سنوياً بعد تنفيذ خطة التطوير.

الدور المحورى مؤسسة التمويل الدولية
تتولى مؤسسة التمويل الدولية (IFC) إعداد الدراسات الفنية والاقتصادية والقانونية الخاصة بالطرح، ودعم الوزارة في تصميم وثائق التأهيل والاختيار، لضمان نموذج تشغيل مطابق للمعايير الدولية، كما قعد وزير الطيران المدني اجتماعات مكثفة مع وفد رفيع المستوى من المؤسسة لمراجعة المراحل النهائية للاستثمار الاقتصادية، والتأكد من جاهزية المشروع للطرح أمام المستثمرين.

تصريحات رسمية تكشف أبعاد المشروع

في هذا السياق، أكد الدكتور سامح الحفنى، وزير الطيران المدني، أن اختيار مطار الغردقة الدولي ليكون أولى مراحل برنامج التطويرات يأتي لكونه ثانياً أكبر مطارات الجمهورية من حيث حجم الحركة الجوية، ولأهميته الحيوية في استقبال الحركة السياحية الدولية ودعم النشاط الاقتصادي لمنطقة البحر الأحمر.. وأن تطوير المطار يمثل خطوة محورية لتوسيع الطاقة الاستيعابية ورفع كفاءة التشغيل لاستقبال الزيادة المستمرة في أعداد السائحين، بما يدعم يدعة مصر على جذب مزيد من الرحلات الدولية، وأن القطاع الخاص سيشهد تسهيلات تحسين الأداء التشغيلي ورفع مستوى جودة الخدمات المقدمة للركاب، مع الحفاظ الكامل على ملكية الدولة للأصول، واختصار دور الشريك على التطوير والتشغيل وفق الضوابط المنظمة.. وأشروع

تتأهل اللجان الفنية والاقتصادية ارتفاع أسعار الوقود والضغوط الناتجة عن تضارب تسليطات الطائرات الجديدة، وتشير مداخلات مسؤولى الشركات إلى أن تأثير اضطراب إمدادات الوقود أصبح واضحاً على خطط تحديث الأساطيل حول العالم، وهو ما دفع الإليانا إلى الدعوة لمراجعة السياسات الداعمة للصناعة خلال المرحلة المقبلة.

وسائل حاسمة من ولى والش.. والأزمة تطال التوسع

حازت الاستدامة والوقود المستدام للطيران (SAF) على التصويب الأكبر من النقاشات، وفي هذا السياق، صدرت تصريحات رسمية لافتة اهتماماً واسعاً، وقال ولى والش، المدير العام للإليانا، في جلسة رئيسية: «من المشجع أن يرتفع إنتاج الوقود المستدام إلى نحو مليون طن في 2025، لكنه لا يعطى إلا 0.7% فقط من احتياجات الطيران عالمياً، وحتى هذا الحجم المحدود سيخفف نحو 4.4 مليار دولار إلى فائزات الوقود، لذلك يجب أن تتسارع وتيرة الإنتاج وفخص التكلفة بصورة أكبر»، وفي تصريح آخر أضاف فيه السياسات الأوروبية للمنظمة لاسوق SAF، قال: «تراجع نمو إنتاج الوقود المستدام عن التوقعات، بسبب سياسات الزامية صيغت بشكل غير ملائم، فاعادت زخم الصناعة بدلاً من دعمه»، وترى الإليانا أن استمرار السياسات الحالية «يهدد استقرار الإمدادات المطلوبة لتحقيق هدف الوصول إلى صافى انبعاثات صفريه بحلول 2050»، مشددة على ضرورة تبني تشريعات أكثر مرونة تشجع الاستثمار بدلاً من زيادة التكلفة على شركات الطيران.

شفافية الانبعاثات.. اتفاقية جديدة مع EASA

وفي خطوة مهمة نحو تعزيز الثقة ورفع مستوى الشفافية أمام المسافرين، أعلنت الإليانا توقيع مذكرة تفاهم مع وكالة سلامة الطيران الأوروبية (EASA) لتطوير منهجية موحدة

تتأهل اللجان الفنية والاقتصادية ارتفاع أسعار الوقود والضغوط الناتجة عن تضارب تسليطات الطائرات الجديدة، وتشير مداخلات مسؤولى الشركات إلى أن تأثير اضطراب إمدادات الوقود أصبح واضحاً على خطط تحديث الأساطيل حول العالم، وهو ما دفع الإليانا إلى الدعوة لمراجعة السياسات الداعمة للصناعة خلال المرحلة المقبلة.

تتأهل اللجان الفنية والاقتصادية ارتفاع أسعار الوقود والضغوط الناتجة عن تضارب تسليطات الطائرات الجديدة، وتشير مداخلات مسؤولى الشركات إلى أن تأثير اضطراب إمدادات الوقود أصبح واضحاً على خطط تحديث الأساطيل حول العالم، وهو ما دفع الإليانا إلى الدعوة لمراجعة السياسات الداعمة للصناعة خلال المرحلة المقبلة.

تتأهل اللجان الفنية والاقتصادية ارتفاع أسعار الوقود والضغوط الناتجة عن تضارب تسليطات الطائرات الجديدة، وتشير مداخلات مسؤولى الشركات إلى أن تأثير اضطراب إمدادات الوقود أصبح واضحاً على خطط تحديث الأساطيل حول العالم، وهو ما دفع الإليانا إلى الدعوة لمراجعة السياسات الداعمة للصناعة خلال المرحلة المقبلة.



متعطف حاسم يتطلب قرارات كبرى لضمان التوازن بين الاستدامة والتشغيل والربحية، ومع تصريحات رسمية تكشف ضغوطاً متزايدة، تبدو السنوات الثلاث المقبلة الأكثر تأثيراً في تحديد مستقبل النقل الجوي عالمياً.. وأصدر الاتحاد الدولي للنقل الجوي (إياتا) أحدث توقعاته المالية لقطاع الطيران العالمى والتي تظهر استقراراً في الربحية رغم استمرار مشاكل سلاسل التوريد.. ومن أبرز النقاط: المتوقع أن تحقق شركات الطيران صافى ربح إجمالي قدره 41 مليار دولار أمريكي في عام 2026 (مقارنة بـ 39.5 مليار دولار أمريكي في عام 2025)، ورغم أن هذا الرقم سيسجل رقماً قياسياً جديداً، فمن المتوقع أن يبقى هامش الربح الصافى ثابتاً عند 3.9% مقارنة بـ 7.90 دولار أمريكي (أقل من أعلى مستوى له في عام 2023 والبالغ 8.50 دولار أمريكي، وثابتاً مقارنة بعام 2025)، من المتوقع أن يبلغ الربح التشغيلي في عام 2026 مبلغ 72.8 مليار

خلاصة المشهد

تتأهل اللجان الفنية والاقتصادية ارتفاع أسعار الوقود والضغوط الناتجة عن تضارب تسليطات الطائرات الجديدة، وتشير مداخلات مسؤولى الشركات إلى أن تأثير اضطراب إمدادات الوقود أصبح واضحاً على خطط تحديث الأساطيل حول العالم، وهو ما دفع الإليانا إلى الدعوة لمراجعة السياسات الداعمة للصناعة خلال المرحلة المقبلة.

تتأهل اللجان الفنية والاقتصادية ارتفاع أسعار الوقود والضغوط الناتجة عن تضارب تسليطات الطائرات الجديدة، وتشير مداخلات مسؤولى الشركات إلى أن تأثير اضطراب إمدادات الوقود أصبح واضحاً على خطط تحديث الأساطيل حول العالم، وهو ما دفع الإليانا إلى الدعوة لمراجعة السياسات الداعمة للصناعة خلال المرحلة المقبلة.

تتأهل اللجان الفنية والاقتصادية ارتفاع أسعار الوقود والضغوط الناتجة عن تضارب تسليطات الطائرات الجديدة، وتشير مداخلات مسؤولى الشركات إلى أن تأثير اضطراب إمدادات الوقود أصبح واضحاً على خطط تحديث الأساطيل حول العالم، وهو ما دفع الإليانا إلى الدعوة لمراجعة السياسات الداعمة للصناعة خلال المرحلة المقبلة.

تتأهل اللجان الفنية والاقتصادية ارتفاع أسعار الوقود والضغوط الناتجة عن تضارب تسليطات الطائرات الجديدة، وتشير مداخلات مسؤولى الشركات إلى أن تأثير اضطراب إمدادات الوقود أصبح واضحاً على خطط تحديث الأساطيل حول العالم، وهو ما دفع الإليانا إلى الدعوة لمراجعة السياسات الداعمة للصناعة خلال المرحلة المقبلة.

تتأهل اللجان الفنية والاقتصادية ارتفاع أسعار الوقود والضغوط الناتجة عن تضارب تسليطات الطائرات الجديدة، وتشير مداخلات مسؤولى الشركات إلى أن تأثير اضطراب إمدادات الوقود أصبح واضحاً على خطط تحديث الأساطيل حول العالم، وهو ما دفع الإليانا إلى الدعوة لمراجعة السياسات الداعمة للصناعة خلال المرحلة المقبلة.

تتأهل اللجان الفنية والاقتصادية ارتفاع أسعار الوقود والضغوط الناتجة عن تضارب تسليطات الطائرات الجديدة، وتشير مداخلات مسؤولى الشركات إلى أن تأثير اضطراب إمدادات الوقود أصبح واضحاً على خطط تحديث الأساطيل حول العالم، وهو ما دفع الإليانا إلى الدعوة لمراجعة السياسات الداعمة للصناعة خلال المرحلة المقبلة.

دعا إلى ضرورة العمل التوعوي لإعادة بناء الأسرة

البابا تواضروس: الهاتف المحمول أنهى عصر «الإنسانية» .. والجماهير تصفق لـ «شخصيات فارغة»



كتب - عبد الوهاب شعبان:

قال قداسة البابا تواضروس الثاني، بابا الإسكندرية، بطريرك الكرازة المرقسية: إن ظهور «الهاتف المحمول» أنهى عصر الإنسانية، لافتاً إلى أن الأجهزة سيطرت على الإنسان، مما يستدعي جهاداً روحياً لتقوية إرادته. وأضاف خلال احتفالية الكنيسة بيوم الصحافة، والإعلام القبطي، التي أقيمت للعام الثالث على التوالي بالمقر البابوي، بالكاتدرائية المرقسية بالعلياسية أن «الهواتف المحمولة، تسرق الوقت، والمعر». البابا الذي أهدته صحيفة الأهرام نسخاً من صحتها الأولى بالعدد الصادر في الرابع من نوفمبر عام ١٩٥٢ في ذكرى يوم ميلاده، والقرعة اليهيكلة في الرابع من نوفمبر ٢٠١٢، أشار إلى أن الأسرة هي مصدر جمال الكنيسة، معرجاً على أنها ضحى القديسين، وتحفظ المجتمع بترسيخ القيم الإنسانية لدى أعضائها. وأردف قائلاً: «إن صلوات سر الزيجة تصلى أمام الهيكل بالمكان ذاته التي تتم فيه سيامة الأسقف، والكاهن، والشمامس».

وأعرب البطريرك عن استيائه مما أسماه «عصر التفاهة»، في إشارة إلى أن الجماهير تختار الأسهل، والأسوأ، وتصفق للشخصيات الفارغة، حتى صار هؤلاء مشاهير يحصلون على مكاسب خيالية. وتأسى قائلاً: بينما صارت الشخصيات الجادة على الهامش، مؤكداً أن الأسرة تلعب دوراً حاسماً في ذلك، فمهما ما يخرج الشخص تافهاً، أو جاداً.

وفي الحفل الذي شهد تكريم الأنبا إرميا رئيس المركز الثقافي القبطي الأرثوذكسي، والمشرق على قناة «مى سات»، طالب القنات والمصحف بإعداد برامج توعوية في سياق تكوين الأسرة، بدءاً من سن الطفولة. وحضر الاحتفالية الأنبا تادرس مطران بورسعيد، والأنبا مرقس مطران شبرا الخيمة، والأنبا ماركوس أسقف دمياط، وكفر الشيخ، والبراري، والأنبا بطرس الأسقف العام، وعدد من الأباء الكهنة، والصمغيين، والألاميين بالقنات الكنسية.

وفي السياق ذاته قال المتحدث باسم الكنيسة القبطي موسى إبراهيم: إن اهتمام البابا تواضروس الثاني بإقامة احتفالية يوم الصحافة، والإعلام القبطي يعكس رؤيته للرسالة الإعلامية كونها صارت إحدى أهم أدوات الخدمة الكنسية.

يأتى ذلك بالتزامن مع تأكيد القس بولس حليم المتحدث السابق باسم الكنيسة أن دور الإعلام بات مهماً نظير تفول منصات التواصل الاجتماعي، وتأثيرها على استقرار الإنسان بشكل عام، لافتاً إلى أن البابا تواضروس يريد أن يوحد الرؤى الإعلامية على ضرورة الاهتمام في إعادة بناء الإنسان، والمجتمع. وكرم البابا قنات «أغابى» و«سنى تي في» و«مى سات»، و«كوجي»، والمنظومة الإعلامية الرسمية للكنيسة، والمركز الإعلامي، ومجلة دنيا الطفل، بجانب أسماء عدد من الكتاب، والفكرين الراجلين.

على معبد مختلف، وصف البابا تواضروس الثاني رؤيته للعمل الرعوى منذ تجليسه على الكرسي المرقسي به النسيج، لافتاً إلى أنه يتكون من خيوط طويلة، وعرضية يتم نسجها لتصبح أقمشة متماسكة. وقال: إن الخيوط الطويلة «الراسية» هي القطاعات الرعوية، والإيبارشيات الموجودة بطول مصر، والتي يخدم بها أساقفة، وكهنة، وخدام.

وأضاف خلال لقائه «كهنة الرعاية الاجتماعية بالجوهري»، أن ثمة خطوات تمثل الخيوط العريضة «الأفقية» يأتى أولها في «اللوائح المنظمة» التي أرساها

كتب - عبد الوهاب شعبان:

قال الدكتور القس أندريه زكى رئيس الطائفة الإنجيلية بمصر: إن وسائل الإعلام الرقمية أصبحت جزءاً لا يتجزأ من الحياة اليومية، لافتاً إلى أن الغياب عن هذا العالم يعنى الغياب عن مساحات التأثير الحقيقية في وعى الإنسان المعاصر.

وأضاف خلال كلمته بمؤتمر «رابطة الشرق الأوسط، وشمال إفريقيا للتعليم اللاهوتي» تحت عنوان «دور ورسالة النشر المسيحي في العصر الرقمي»، بمقر الهيئة القبطية الإنجيلية للخدمات الاجتماعية، أن التكنولوجيا ليست تهديداً للرسالة المسيحية، وصناعة النشر، مؤكداً أنها حقل خدمة جديد يحتاج إلى حكمة، ونضج، ومرونة في استثمار أدواته المختلفة.

وأشار رئيس الطائفة الإنجيلية إلى ضرورة الوعى بصعود تطبيقات الذكاء الاصطناعي، وتأثيرها المتزايد في تشكيل العقول، والاتجاهات، داعياً كليات اللاهوت إلى أهمية الحصول على الاعتماد الأكاديمي من رابطة «مبناي»، باعتبارها خطوة جوهرية لضمان الجودة، والتنمیز. وأوضح «زكى» أن النشر المسيحي منذ بداياته حمل رسالة ثابتة عبر العصور، تبدأ بحفظ الحق الكتابي، وصون الكلمة الموحى بها، وتمتد لتجسيد اللاهوت في حياة الناس، والتفاعل مع قضاياهم الروحية والاجتماعية.

كتب - عبد الوهاب شعبان:

أشادت اللجنة التنفيذية لمجلس كنائس الشرق الأوسط بدور مصر في تثبيت اتفاق غزة، وصولاً إلى سلام مع الدول الأرمنية في حماية المقدسات، والحفاظ على التراث المسيحي بالأراضي المقدسة. ودعا أعضاء المجلس، بحضور الأنبا توماس عدلى مطران أورشليم الحبيزة، والقيوم، وبنى سويف للأقباط الكاثوليك، إلى ضرورة العمل الجاد لإحلال السلام بالأراضي اللبنانية، وتعزيز الاستقرار، والتطلع إلى إجراء الانتخابات النيابية في موعدها الدستوري، بما يضمن مشاركة عادلة لجميع المواطنين.

وشددوا على أهمية بناء سوريا جديدة قائمة على المواطنة، وحقوق جميع المكونات، معرجين على أنّ المكان



بقلم:

سامية فاروق

اتحاد الجماهير يقتل المواهب

تعانى الرياضة منذ سنوات طويلة من أزمة حقيقية لا تتعلق بقلّة المواهب، بل بسوء إدارتها. فالموهبة في مصر تولد قوية، لكنها كثيراً ما تموت مبكراً بسبب المحسوبية، والوساطة، والعقليات التي ترفض الحلم الكبير. ولعل قصة لاعب الجماهير العالمى آدم أصيل هي المثال الأوضح والأكثر إيلاماً على ذلك.

اقترب آدم أصيل من منصة التتويج في الأولمبياد، ليس غربياً عن مصر، بل هو اللاعب المصرى عبد الرحمن مجدى الذى مثل مصر بين عامى ٢٠١١ و٢٠١٧، وكان يحلم بأن يصبح بطلاً عالمياً وأولمبيا. لكن هذا الحلم قوبل بالاستهزاء داخل أروقة الاتحاد المصرى للجماهير، كما صرح بنفسه:

«كنت أقول للاتحاد المصرى للجماهير عايز أكون بطل عالمى أولمبي، كان الرد ببجيلى بهزار ويضحكو عليا ويقولوا إحنا فين وهما فين». هرب عبد الرحمن إلى تركيا في عام ٢٠١٧، بعد سنوات من الإحباط، وتم تجنيسه، بعد أن غير اسمه إلى عبد الرحمن الجمل، ثم في ٢٠٢١ إلى الاسم المعروف عالمياً اليوم بآدم أصيل، وهو شرط للحصول على الجنسية. وقال: «لقد غيرت بلدى لأصبح شيئاً مهماً للعالمية في العالم». أريد أن يُعرف اسمى في جميع أنحاء العالم..

ومنذ حصوله على الدعم الحقيقي، بدأت النتائج تتحدث. فاز في ٢٠٢٢ بذهبية جهاز الحلق في بطولة العالم بليفربول. وفي ٢٠٢٣ توج بذهبية الفردى العام، ليصبح بطل أبطال أوروبا في الجهاز الفنى، إضافة إلى ذهبية جهاز الحلق في البطولة نفسها. ولم يتوقف التالق، إذ حقق فضية جهاز الحلق في بطولة العالم بإندونيسيا هذا العام، وكان قريباً من ميدالية أولمبية في باريس.

المؤلم في القصة أن ما حققه آدم أصيل لم يحققه معظم لاعبي مصر، الذين لم يحصل أى منهم على ميدالية بطولة عالم أو حتى الوصول إلى نهائيات الأجرة في بطولات العالم كاضفل ثمانية.

ومن المؤسف أن قصة آدم ليست استثناء، بل مرآة لواقع رياضي يطرأ أحلامه بيده. والسؤال الذى يطرح نفسه الآن إلى متى تظل الوساطة أهم من الموهبة وإلى متى نكتفى بالاحتفال بالمشاركة، بينما يصنع الآخرون الأبطال؟ وللتحديث بتيقة



بقلم:

صبرى حافظ

لم يسمع نصيحتي!

قبل بطولة كأس العرب بنظر بمدة ليست بالقصيرة وجهت رسالة للمصديق المحترم حلمي طولان عبر «الواتس» عبارة عن كلمتين «هتشيل الشيلة» يا كاي١!

كنت أعلم بحسب ماينظرو، وأنه لن يستجيب للمضيعة، بحكم وطنيته وصعوبة التراجع قبل شهر ونصف تقريبا من البطولة خاصة أنه مدرب كبير، وعضو ببنية الاتحاد، وتراجع به يضع الجميع في مأزق، ومن سبيلو المهمة في هذا التوقيت، فحماسه كان الدافع لسمير في الاتجاه الذى أخاره مهما كانت التحديات.

لم أكن أقرأ الكف وإنما كانت قراءة للمشهد، فالنابا سيئة، وتصفيية الحسابات والرغبة في إسقاط الرجل تلوح في الأفق، ومادامت هذه النفوس في أى موقع لن تجد نجاحا، هذه سنة الله في كونه، أجواء سائدة منذ فترة طويلة تشي بأن المنظومة فاشلة، سادسة من ظروف عسوائية وفوضوية سنسقطك مهما كنت عبقريا ولن تتأهق معك جيتانك الميزة وفدراتك المافقة وسد حصار فوضوى متداد.

منظومة الجيلالية لم تدرس إمكانيات لاعبيها مقارنة بالناخبين في البطولة، كل ما وصل للمنتولين أن الانتخابات ستشارك بالصف الثاني دون معرفة آخر الاستعداد، وإضاعة كل منتخب وعقد مقارنات، والنتائج المتوقعة للوقوف على أرض صلبة دون مفاجات صادمة، في وقت شارك الأردن بالصف الثاني ولا توجد هوارق بين الأول والثاني حتى بعض اللاعبين من الصف الثالث شاركوا في مباراة مصر للراحة، وكانوا أفضل، ما يكفيك عن ثلاثى هوارق الانتخابات التي تخطط عليها «الأول والثاني والثالث»، ولو واجهنا فلسطين وسوريا لتفوق علينا حتى مع وجود لاعبي فلسطينيين بعد مشاهدة مستوياتهما في البطولة، وهو ما توثقته خاصة مع تأثر دوافع الظروف السياسية التي يمران بها على الروح القتالية في بطولة يشهداها العالم ما عدا نحن نراها «ترهيبية» ناهيك عما تعانيه الكرة الأفريقية والإماراتية مقارنة بفترات سابقة بعيدا عن منتخب أول وثاني.

ومفاجأة، تصريحات وزير الرياضة وأنه زار المنتخب وسأله: فيه إيه، ومحتاجين إيه؟ ما عانى منه طولان يعلم به الكبير والصغير، والأزمة بينه وحسام حسن وعدم التنسيق وصلت إلى خارج الحدود، وعدم تأجيل مباريات بيراميدز حتى نهاية البطولة العربية كانت تحتاج لتدخل حازم وصارم ناجز، طالما اتحاد الكرة والرابطة غير قادرين على الحل، السهل بالملق، والفعل، والنية لإعلاء الشأن الكروي المصرى.

فرق كبير بيننا والآخرين، هل يحدث هذا في المغرب؟ فوزي لقيع رئيس الجامعة المغربية تشهر كأنه وزير لأكثر من وزارة مغربية في أفكاره، وإستراتيجيته، ورؤيته يسير على خطاهما الكبير والصغير بالمنظومة دون شوائب.

هل في الدول المتقدمة والمتأخرة هذه الفوضى الكروية والرياضية؟ والسبب ببساطة «محدث بحاسب حد»!

ما يحدث في الرياضة يتكرر بسيناريوهات مختلفة في الوزارات والمؤسسات الحكومية يذهب المواطن القليل لمقابلة مسئول للاستفسار أو معرفة لوائحهم يتبعده في اجتماعات متواصلة، يخرج من اجتماع ليدخل آخر.. تهاقته يعثر بشدة لأهمية الاجتماعات والتي لا تجد قراراتها الوقت لتحويلها لواقع على الأرض!! لأن المسئول بطقاق مؤسسته في مشاورات متواصلة دون حلول لشكاك المواطنين أو مواجهة أزمات.. وماذا كان سيحدث لمصرنا دون هذه الغرف المغلقة؟! لو أفرزت هذه الاجتماعات المظلمة «ساعات اليوم» نتائج حقيقية لكنا أفضل من أمريكا والصين؟!

البطريرك: وحدة المصريين حقيقة راسخة و«حجر الزاوية» في صمود الوطن

الكنيسة تكرم «الأنبا إرميا» ورموزا إعلامية.. والقمص موسى إبراهيم: القنات والصحف من أهم أدوات الخدمة

بولس حليم: نواجه تحديات «تفول» وسائل التواصل الاجتماعي برؤى تعيد بناء الإنسان

تجمعهم أرض واحدة، ونهر واحد، ومصر واحد، مشيراً إلى أن هذا التعايش المتجذر خلف الوحدة الوطنية الطبيعية، والتي تعد أحد أهم أسرار قوة الدولة المصرية عبر العصور. وأضاف خلال لقائه سفير حوار الأديان، بالمقر البابوي أن الروابط الاجتماعية العميقة التي تجمع المصريين – مسلمين ومسيحيين – لا تزال حجر الزاوية في صمود الوطن، وقدرته المستمرة على مواجهة التحديات بروح موحدة، وإرادة مشتركة.

وأوضح البابا أن دور الكنيسة القبطية لم يقتصر على الجواب الروحي فحسب، بل يعتد ليشكل مسؤولية وطنية أصيلة تجاه خدمة المجتمع المصرى بكل قناته، مؤكداً أن الكنيسة تقدم مشروعات وخدمات تنموية يستفيد منها جميع المصريين دون تمييز، وفي مقدمتها المدارس، والمستشفيات القبطية التي تجسد رسالة إنسانية راسخة تعبر عن محبة الوطن، وأبنائه. وجدد البطريرك تأكيداً على العلاقات العميقة التي تربط الكنيسة القبطية الأرثوذكسية بكل الكنائس، واستطرد قائلاً: «الكنيسة القبطية تصلى دوماً من أجل سلام الكنائس جميعها، وسلام العالم أجمع، إيماناً بأن رسالة المحبة، والسلام هو جوهر العمل الكنسى».

بدقة بغية تحسين صحة أفراد الأسرة، مؤكداً تفعيل ٤٠ مكتباً للتلمية في الإيبارشيات حتى الآن. إلى ذلك هنا البابا تواضروس الثاني الأقباط بدء شهر «كهك»، أحد الشهور القبطية المميزة بالتسايح، والألحان، الذى يشتم بتسايحه وألحانه المميزة، معرباً عن سعاده بزيارة منطقة المرج، وهى الزيارة البابوية الأولى لبطاركة الكنيسة.

وقال: إن الكنيسة منبئة بإعداد المواطن الصالح، عبر تنشئة الناس على القيم البناءة، مثمناً جهود كهنة المرج في الخدمة. وأضاف خلال عظته الأسبوعية بكنيسة السيدة العذراء، والشهيد مارمينا بالمرج الشرقية أن وجود الكنيسة في أى مكان يعنى إتاحة فرصة لإيجاد المواطن الصالح، لافتاً إلى أنها تسهم مع المسؤولين بالدولة في عمل وطنى يتناول في التربية، والتنشئة الجيدة. واستقبل البابا تواضروس الثاني كريستيان كامل، سفير الحوار بين الأديان، يرافقه السفير داغ يوهلين- دانفيلت، سفير السويد لدى مصر، بالمقر البابوي، بالكاتدرائية المرقسية بالعلياسية.

واستعرض البطريرك خلال اللقاء تاريخ مصر العريق، لافتاً إلى أن وحدة المصريين ليست شعاعاً مستحداً، بل حقيقة راسخة تشكلت عبر آلاف السنين على ضفاف النيل. وقال: إن المصريين عاشوا دوماً كعائلة واحدة،

ومطروح، والإسكندرية، والقاهرة، والقليوبية، وتتضمن أفلاماً تعريفية عن برنامج «علم ابنك» الذى يحمل شعار لا يحرم أحد من التعليم، والشركاء الداعمين لخدمة الرعاية الاجتماعية.

وقال الأنبا يوليوس الأسقف العام لمصر القديمة، وأسقفية الخدمات العامة والاجتماعية: إن لجنة البر تعمل بنشاط كبير، وأعداد المخدمين في تزايد بل في تضاعف مستمر، إضافة إلى مبالغ الدعم المقدم للفتيات القليلات على الزواج. وأضاف خلال كلمته بمؤتمر الرعاية الاجتماعية أن دير الشهيد مارمينا بصريوط يتولى تغطية احتياجات لجنة البر بالإسكندرية، لافتاً إلى أن قداسة البابا يدعم إلى جانب لجنة البر احتياجات إخوتنا السودانيين، والعديد من حالات مرضى السرطان.

وطالب «أسقف الخدمات» بتحديث بيانات أسر «أخوة الرب» بما يسهم في الوصول إلى كافة الحالات المحتاجة. من جانبه استعرض القمص يشوش شارل سكرتير البابا للرعاية الاجتماعية، الأنشطة الرعوية خلال عام ٢٠٢٥، مرجحاً على منظومة قاعدة البيانات، وتطويرها، والموقع الإلكتروني لسكرتارية الرعاية الاجتماعية، والصمغيات التابعة لها، وأشار إلى توزيع ١٢ شطة بركة شهرياً بخلاف الأعياد، وأن المواد الغذائية التي توجيها الشطة مختارة

منذ قدومه للكرسى البابوي، مشيراً إلى أنها لوائح عامة تحكم، وتظم عمل الأسقف، والكاهن، والخدام، لتقضى أثر الهوى الشخصى.

وأشار البابا إلى أن معهد التدبير الكسبى، والتتمية الذى أسسه عام ٢٠١٥ يعد أحد الخيوط الهامة، مؤكداً اعتنايه بأعداد كوادر من الأساقفة، والكهنة، والخدام، والإداريين، لتحويل الخدمة لعل منظم يدار بكفاءة، وأردف قائلاً: «مؤخراً أسست مكاتب التتمية في الإيبارشيات، ونهتج أسقفية بعملية تدريب، وتدعيم الكوادر الخادمة في هذه المكاتب».

ولفت البطريرك إلى أن أكاديمية مارمرقس القبطية، والتي افتتحت مؤخراً أصبحت المظلة الجامعة لكل ما هو تعليمى في الكنيسة القبطية الأرثوذكسية، وتهدف إلى ضبط الأداء التلميسى في الكنيسة، في حين أن الأمانة العامة للمدارس القبطية باعتبارها كان جديد يضم ٥٥ مدرسة، تتواصل مع وزارة التربية والتعليم للتسقيص، لتصبح كياناً قوياً، ومؤثراً، ومتفخراً أمام كل المصريين..

واستطرد قائلاً: «على الخطى ذاتها تسير الأمانة العامة للمستشفيات القبطية بالقاهرة (تحت التأسيس)». وحضر اللقاء الذى يعقد في ديسمبر من كل عام مطارنة، وأساقفة الإيبارشيات، وكهنة الرعاية الاجتماعية، وانقطاعات الرعوية بالوجه البحرى،

حد قوله.

وأع رئيس الطائفة الإنجيلية إلى تعاظم مسؤولية دور النشر المسيحية في الفرز، والتنمیز والجمع، وقادرة على القيادة، والخدمة في الكنيسة والمجتمع». ولفت إلى أن التحدى في العصر الرقمية لا يكمن في تغيير جوهر الرسالة، بل في تجديد أسوية تقديمها بأشكال مبتكرة تحافظ على عمقها اللاهوتى، وتساعد القارئ الحديث سريع الإيقاع، ومحب المحتوى البصرى القصير، على الانتقال من استهلاك سريع للمحتوى إلى علاقة واعية – على

وأردف قائلاً: «مسؤولية النشر المسيحي الآن أكثر عمقاً في تكوين أجيال ناضجة في الإيمان والمعرفة، وقادرة على القيادة، والخدمة في الكنيسة والمجتمع». ولفت إلى أن التحدى في العصر الرقمية لا يكمن في تغيير جوهر الرسالة، بل في تجديد أسوية تقديمها بأشكال مبتكرة تحافظ على عمقها اللاهوتى، وتساعد القارئ الحديث سريع الإيقاع، ومحب المحتوى البصرى القصير، على الانتقال من استهلاك سريع للمحتوى إلى علاقة واعية – على

وسط دعوات لوقف العنف في فلسطين

«كنائس الشرق الأوسط» تشيد بالدور المصرى في تثبيت اتفاق غزة

المسيحي هو جزء أصيل من تاريخ البلاد، وهويتها، كما دعا إلى وقف العنف في فلسطين، ولا سيما في غزة، وتسهيل وصول المساعدات الإنسانية، وصولاً إلى سلام شامل يضمن حق الحياة لكل إنسان. وأعرب أعضاء اللجنة التنفيذية لمجلس كنائس الشرق الأوسط عن أمله في تشكيل حكومة عراقية تلبى تطلعات الشعب، وجدوا الدعوة لوقف الحرب الأهلية في السودان.

وجددت اللجنة نداهها للإسراع في كشف مصر الطرارين المخطوفين يوحنا إبراهيم، وبولس اليازجى، وجميع المخطوفين من الإكليروس، والعلمانيين. ووجد أعضاء المجلس الصلاة من أجل أن يحمل العيد تعزيزة للثلاثين، وشفاء للمرضى، وعونا للأيتام، والأرامل.



الإنجيلي العام لمناقشة عدد من الملفات الرعوية، والخدمية، ومتابعة التقارير المقدمة من اللجان المختلفة التابعة للطائفة، ومراسم احتفال الطائفة الإنجيلية بعيد الميلاد المجيد خلال الفترة المقبلة. واستعرض المجلس خلال الاجتماعات المستجديات المتعلقة بأنشطة الكنائس، وخدماتها على المستوى الروحي والمجتمعي، إلى جانب مناقشة خطط التطوير المقترحة لتعزيز دور الطائفة في دعم العمل الكنسى، والخدمى بمختلف المحافظات.

الإنجيلية تضمن عقد ندوة خاصة حول «جودة ومعايير التعليم اللاهوتى عبر الإنترنت»، فهدتها الدكتور جريس الزغبى، مسؤولة الاعتماد بالرابعة، وتناولت الضوابط والمعايير الأكاديمية لضمان جودة التعليم اللاهوتى الرقمية، وأهمية مواكبة المؤسسات اللاهوتية للتحويلات الرقمية بما يحافظ على المستوى التعليمى المتميز، والهوية الأكاديمية.

إلى ذلك تراس الدكتور القس أندريه زكى رئيس الطائفة الإنجيلية اجتماع المجلس





خارج المقصورة

بقلم:

د. صلاح الدين عبدالله

«الخليفة»

لم يكن فيلم «الخليفة» مجرد عمل سينمائي عن الإرهاب الأسود وقوى الظلام التي حاولت العبث بأمن المصريين، بل كان مرآة تعكس كيف تحاك المؤامرات في الخفاء، وكيف تدار الخطة لاستهداف مفاصل الوطن الحيوية.. وفي النهاية يسدل الستار بالقضاء على التنظيم المتطرف.

ما لا يعرفه الكثيرون أن نسخة أخرى من «الخليفة» تعرض يومياً، ولكن على شاشة البورصة المصرية.. السيناريو ذاته، لكن المشاهد مختلفة، والأبطال -أو بالأحرى الشخصيات- مختلفون تماماً.

على مدار سنوات نشأت في السوق «خليفة» مجموعة من الأفراد الذين ظلوا يتحركون داخل المشهد بلا انقطاع، متقنين فنون التلاعب بالسوق كخبراء في لعبة «الثلاث ورقات»، هؤلاء لا يكتفون بتحريك الأسعار، بل يصنعون حول الخليفة حالة من الوهم؛ يوهمون صغار المستثمرين بأن وراء الصعود أخباراً جوهرية وأعداء، بينما الحقيقة لا تتجاوز كونها مخططات ممنهجة لرفع أسعار أسهم لشركات يطارها العجز والدين، وتعيم على ميزانيتها علامات استفهام عديدة.

لكي يُربكوا الجهات الرقابية، ينقل أفراد الخليفة بين أكراد مختلفة، ويوزعون عملياتهم بحرفية تبدو كما لو أنها تداولات طبيعية، ومع كل صعود صاروخى لأسهم متهاك، تتصاعد الشكوك.. ما طبيعة علاقة هؤلاء المتلاعبين بهذه الشركات؟ ومن المستفيد الحقيقي من كل خطوة مفسوبة بينهم؟.. ولماذا ينجحون دائماً في تنفيذ مخططاتهم بينما يتضرر صغار المستثمرين في كل مرة؟

تساؤلات كثيرة دفعت الجهات الرقابية إلى تغيير استراتيجيتها.. فقد بدأت حملات تفتيش واسعة على شركات عدة، كشفت خلالها مخالفات بالجملة، وأصدرت قرارات رادعة بحقها.. وهذه خطوة لا يمكن إلا الوقوف أمامها باحترام، فهي محاولة جادة لتنظيف السوق من شركات استمرارها يمثل خطراً على استقرار البورصة وعلى مديرات المستثمرين البسطاء.

الأخطر من الشركات هم المتلاعبون أنفسهم.. تلك الأسماء التي تتكرر في كل ملف، وتظهر في كل قضية، وتطاردها معالجات لا تعد ولا تحصى.. هؤلاء يمثلون «الجذور السامة» التي يجب اقتلاعها، لأن وجودهم هو الخطر الحقيقي الذي يخترق في جسد السوق ويهدد ثقة المستثمرين.. وهو دور الجهات الرقابية.. فلم تعد مصممة الشفاه تجدي.. وعليها الضرب بيد من حديد ضد هذه الأسماء، فالحشد بات مضطراً للعلانية، إذا ما أرادت استقرار التعاملات، وحماية السوق وأموال المستثمرين.

ن يا سادة.. حان الوقت لتصفية أفراد «الخليفة» قبل أن ترتفع فتارة الخسائر أكثر، وقبل أن يتحول السوق إلى ساحة تدار فيها ألعاب الظل على حساب صغار المستثمرين..

lasalah2005@hotmail.com



30

30

إشراف: د. صلاح الدين عبدالله

حسين صدقي الرئيس التنفيذي لعمليات وعضو مؤسس لشركة توسع للتخصيم؛

البورصة المنصة الأكثر فاعلية في نشر الوعي بثقافة التخصيم

حوار أجراه:

د. صلاح الدين عبدالله

يوضح أن التحدي الأكبر يمثل في ضعف الوعي بهذا النشاط سواء لدى الشركات أو المتعاملين، وهو ما يحد من انتشار التخصيم، رغم أهميته كأداة تمويلية سريعة وفعالة، ويأتي بعد ذلك ملف التنازل أو حوالة الحق، حيث تمتعت شريحة واسعة من الشركات عن التوقيع والموافقة على الحوالة.

فبعد تمويل الفواتير، يقتضي الأمر إخطار مدين العميل بالموافقة على تحويل الحق، وهنا تظهر أكبر العقبات، إذ ترفض العديد من الشركات التحفظ دون مبررات قوية، مما يعطل عملية التمويل ويحد من كفاءة السوق.

يؤكد أن حل هذه الإشكالية يتطلب من الهيئة العامة للرقابة المالية اتخاذ إجراءات أكثر حزمًا، من خلال إلزام الشركات بالموافقة على الحوالة باستخدام التوقيع الإلكتروني، طالما لا توجد خلافات أو مشكلات قائمة، باعتبار أن هذا الإجراء من شأنه إزالة عائق رئيسي أمام توسيع نشاط التخصيم ودعم حركة التمويل داخل السوق، بالإضافة إلى صعوبات تمويل البنوك لشركات التخصيم، لنقص الوعي بهذا المجال.

ن ماذا الطرح في البورصة؟

ترسم على ملاحة إشارات ارتياح واضحة قبل أن يجيبني قائلًا إن «الطرح في سوق الأسهم يلعب دوراً محورياً في رفع الوعي وتعزيز الثقافة المتعلقة بنشاط التخصيم».

يتابع أن التجربة العملية أثبتت أن البورصة تعد المنصة الأكثر فاعلية لنشر ثقافة التخصيم بين المستثمرين والشركات على حد سواء، نظراً لما توفره من شفافية وإفراج وتفاعل مباشر مع السوق، وأن الإدراج في البورصة لا يقتصر على المدى الطويل، بل يمثل وسيلة استراتيجية تمكن الشركة من تنفيذ خططها للتوسع والتحول إلى مكان أكبر وأكثر قوة، وذلك بكلفة منخفضة من زيادة رأس المال وتوفير مصادر تمويل مستدامة تدعم نموها في المدى الطويل.

لتحريك المنظم قوة صامتة.. لكنه يصنع إنجازات وهو سر قوته، يخلط مع مجلس الإدارة، التوسع في السوق المحلي جغرافياً، وكذلك دراسة التخصيم الدولي، والعمل بتركيز على الصادرات والواردات، والشركة لديها قاعدة كبيرة من العملاء، ومضانة لمحظة التمويل بنهاية عام 2026

130 مليون جنيه إلى 260 مليون جنيه، بالإضافة إلى الانقشال للسوق الرئيسي خلال عام 2026 تعزيز قاعدة العملاء، وكذلك تنوع القطاعات، حيث تعمل الشركة في 12 قطاعاً ويستحوذ قطاع الاتصالات وتسيى إلى زيادة إلى 15 قطاعاً، وكذلك العمل بالحوصل على رخصة التاجير التمويلي في عام 2027/2028.

خطوات ثابتة، نبنى يوم بعد الآخر، ومشوار رحلته يتغير إلى المحطات التي خاضها ونجح في تجاوزها، تجده مغرماً بالقرار، وهو ما يتكش في شخصيته، معب للأنوار الزرقاء، التي تعكس مدى الصفاء الداخلي، حرص على حد الأولاد على الاستثمار في النفس، والسمعة الطيبة، لكن يظل شغله الشاغل الوصول بالشركة القمة والحفاظ عليها.. فهل يستطيع ذلك؟

عند 42350 نقطة.

تجاوز منطقة المقاومة الهمة

كما تؤكد أن مستوى 41500 نقطة يمثل منطقة دعم

رئيسية قد تمنع المؤشر من

مواصلة الهبوط، ليهود بعده

لاستئناف رحلته الصاعدة بقوة.

ن ماذا الطرح في البورصة؟

ترسم على ملاحة إشارات ارتياح واضحة قبل أن يجيبني قائلًا إن «الطرح في سوق الأسهم يلعب دوراً محورياً في رفع الوعي وتعزيز الثقافة المتعلقة بنشاط التخصيم».

يتابع أن التجربة العملية أثبتت أن البورصة تعد المنصة الأكثر فاعلية لنشر ثقافة التخصيم بين المستثمرين والشركات على حد سواء، نظراً لما توفره من شفافية وإفراج وتفاعل مباشر مع السوق، وأن الإدراج في البورصة لا يقتصر على المدى الطويل، بل يمثل وسيلة استراتيجية تمكن الشركة من تنفيذ خططها للتوسع والتحول إلى مكان أكبر وأكثر قوة، وذلك بكلفة منخفضة من زيادة رأس المال وتوفير مصادر تمويل مستدامة تدعم نموها في المدى الطويل.

لتحريك المنظم قوة صامتة.. لكنه يصنع إنجازات وهو سر قوته، يخلط مع مجلس الإدارة، التوسع في السوق المحلي جغرافياً، وكذلك دراسة التخصيم الدولي، والعمل بتركيز على الصادرات والواردات، والشركة لديها قاعدة كبيرة من العملاء، ومضانة لمحظة التمويل بنهاية عام 2026

130 مليون جنيه إلى 260 مليون جنيه، بالإضافة إلى الانقشال للسوق الرئيسي خلال عام 2026 تعزيز قاعدة العملاء، وكذلك تنوع القطاعات، حيث تعمل الشركة في 12 قطاعاً ويستحوذ قطاع الاتصالات وتسيى إلى زيادة إلى 15 قطاعاً، وكذلك العمل بالحوصل على رخصة التاجير التمويلي في عام 2027/2028.

خطوات ثابتة، نبنى يوم بعد الآخر، ومشوار رحلته يتغير إلى المحطات التي خاضها ونجح في تجاوزها، تجده مغرماً بالقرار، وهو ما يتكش في شخصيته، معب للأنوار الزرقاء، التي تعكس مدى الصفاء الداخلي، حرص على حد الأولاد على الاستثمار في النفس، والسمعة الطيبة، لكن يظل شغله الشاغل الوصول بالشركة القمة والحفاظ عليها.. فهل يستطيع ذلك؟

عند 42350 نقطة.

تجاوز منطقة المقاومة الهمة

كما تؤكد أن مستوى 41500 نقطة يمثل منطقة دعم

رئيسية قد تمنع المؤشر من

مواصلة الهبوط، ليهود بعده

لاستئناف رحلته الصاعدة بقوة.

ن ماذا الطرح في البورصة؟

ترسم على ملاحة إشارات ارتياح واضحة قبل أن يجيبني قائلًا إن «الطرح في سوق الأسهم يلعب دوراً محورياً في رفع الوعي وتعزيز الثقافة المتعلقة بنشاط التخصيم».

يتابع أن التجربة العملية أثبتت أن البورصة تعد المنصة الأكثر فاعلية لنشر ثقافة التخصيم بين المستثمرين والشركات على حد سواء، نظراً لما توفره من شفافية وإفراج وتفاعل مباشر مع السوق، وأن الإدراج في البورصة لا يقتصر على المدى الطويل، بل يمثل وسيلة استراتيجية تمكن الشركة من تنفيذ خططها للتوسع والتحول إلى مكان أكبر وأكثر قوة، وذلك بكلفة منخفضة من زيادة رأس المال وتوفير مصادر تمويل مستدامة تدعم نموها في المدى الطويل.

لتحريك المنظم قوة صامتة.. لكنه يصنع إنجازات وهو سر قوته، يخلط مع مجلس الإدارة، التوسع في السوق المحلي جغرافياً، وكذلك دراسة التخصيم الدولي، والعمل بتركيز على الصادرات والواردات، والشركة لديها قاعدة كبيرة من العملاء، ومضانة لمحظة التمويل بنهاية عام 2026

130 مليون جنيه إلى 260 مليون جنيه، بالإضافة إلى الانقشال للسوق الرئيسي خلال عام 2026 تعزيز قاعدة العملاء، وكذلك تنوع القطاعات، حيث تعمل الشركة في 12 قطاعاً ويستحوذ قطاع الاتصالات وتسيى إلى زيادة إلى 15 قطاعاً، وكذلك العمل بالحوصل على رخصة التاجير التمويلي في عام 2027/2028.

خطوات ثابتة، نبنى يوم بعد الآخر، ومشوار رحلته يتغير إلى المحطات التي خاضها ونجح في تجاوزها، تجده مغرماً بالقرار، وهو ما يتكش في شخصيته، معب للأنوار الزرقاء، التي تعكس مدى الصفاء الداخلي، حرص على حد الأولاد على الاستثمار في النفس، والسمعة الطيبة، لكن يظل شغله الشاغل الوصول بالشركة القمة والحفاظ عليها.. فهل يستطيع ذلك؟

عند 42350 نقطة.

تجاوز منطقة المقاومة الهمة

كما تؤكد أن مستوى 41500 نقطة يمثل منطقة دعم

رئيسية قد تمنع المؤشر من

مواصلة الهبوط، ليهود بعده

لاستئناف رحلته الصاعدة بقوة.

ن ماذا الطرح في البورصة؟

ترسم على ملاحة إشارات ارتياح واضحة قبل أن يجيبني قائلًا إن «الطرح في سوق الأسهم يلعب دوراً محورياً في رفع الوعي وتعزيز الثقافة المتعلقة بنشاط التخصيم».

يتابع أن التجربة العملية أثبتت أن البورصة تعد المنصة الأكثر فاعلية لنشر ثقافة التخصيم بين المستثمرين والشركات على حد سواء، نظراً لما توفره من شفافية وإفراج وتفاعل مباشر مع السوق، وأن الإدراج في البورصة لا يقتصر على المدى الطويل، بل يمثل وسيلة استراتيجية تمكن الشركة من تنفيذ خططها للتوسع والتحول إلى مكان أكبر وأكثر قوة، وذلك بكلفة منخفضة من زيادة رأس المال وتوفير مصادر تمويل مستدامة تدعم نموها في المدى الطويل.

لتحريك المنظم قوة صامتة.. لكنه يصنع إنجازات وهو سر قوته، يخلط مع مجلس الإدارة، التوسع في السوق المحلي جغرافياً، وكذلك دراسة التخصيم الدولي، والعمل بتركيز على الصادرات والواردات، والشركة لديها قاعدة كبيرة من العملاء، ومضانة لمحظة التمويل بنهاية عام 2026

130 مليون جنيه إلى 260 مليون جنيه، بالإضافة إلى الانقشال للسوق الرئيسي خلال عام 2026 تعزيز قاعدة العملاء، وكذلك تنوع القطاعات، حيث تعمل الشركة في 12 قطاعاً ويستحوذ قطاع الاتصالات وتسيى إلى زيادة إلى 15 قطاعاً، وكذلك العمل بالحوصل على رخصة التاجير التمويلي في عام 2027/2028.

خطوات ثابتة، نبنى يوم بعد الآخر، ومشوار رحلته يتغير إلى المحطات التي خاضها ونجح في تجاوزها، تجده مغرماً بالقرار، وهو ما يتكش في شخصيته، معب للأنوار الزرقاء، التي تعكس مدى الصفاء الداخلي، حرص على حد الأولاد على الاستثمار في النفس، والسمعة الطيبة، لكن يظل شغله الشاغل الوصول بالشركة القمة والحفاظ عليها.. فهل يستطيع ذلك؟

عند 42350 نقطة.

تجاوز منطقة المقاومة الهمة

كما تؤكد أن مستوى 41500 نقطة يمثل منطقة دعم

رئيسية قد تمنع المؤشر من

مواصلة الهبوط، ليهود بعده

لاستئناف رحلته الصاعدة بقوة.

ن ماذا الطرح في البورصة؟

ترسم على ملاحة إشارات ارتياح واضحة قبل أن يجيبني قائلًا إن «الطرح في سوق الأسهم يلعب دوراً محورياً في رفع الوعي وتعزيز الثقافة المتعلقة بنشاط التخصيم».

يتابع أن التجربة العملية أثبتت أن البورصة تعد المنصة الأكثر فاعلية لنشر ثقافة التخصيم بين المستثمرين والشركات على حد سواء، نظراً لما توفره من شفافية وإفراج وتفاعل مباشر مع السوق، وأن الإدراج في البورصة لا يقتصر على المدى الطويل، بل يمثل وسيلة استراتيجية تمكن الشركة من تنفيذ خططها للتوسع والتحول إلى مكان أكبر وأكثر قوة، وذلك بكلفة منخفضة من زيادة رأس المال وتوفير مصادر تمويل مستدامة تدعم نموها في المدى الطويل.

لتحريك المنظم قوة صامتة.. لكنه يصنع إنجازات وهو سر قوته، يخلط مع مجلس الإدارة، التوسع في السوق المحلي جغرافياً، وكذلك دراسة التخصيم الدولي، والعمل بتركيز على الصادرات والواردات، والشركة لديها قاعدة كبيرة من العملاء، ومضانة لمحظة التمويل بنهاية عام 2026

130 مليون جنيه إلى 260 مليون جنيه، بالإضافة إلى الانقشال للسوق الرئيسي خلال عام 2026 تعزيز قاعدة العملاء، وكذلك تنوع القطاعات، حيث تعمل الشركة في 12 قطاعاً ويستحوذ قطاع الاتصالات وتسيى إلى زيادة إلى 15 قطاعاً، وكذلك العمل بالحوصل على رخصة التاجير التمويلي في عام 2027/2028.

خطوات ثابتة، نبنى يوم بعد الآخر، ومشوار رحلته يتغير إلى المحطات التي خاضها ونجح في تجاوزها، تجده مغرماً بالقرار، وهو ما يتكش في شخصيته، معب للأنوار الزرقاء، التي تعكس مدى الصفاء الداخلي، حرص على حد الأولاد على الاستثمار في النفس، والسمعة الطيبة، لكن يظل شغله الشاغل الوصول بالشركة القمة والحفاظ عليها.. فهل يستطيع ذلك؟

عند 42350 نقطة.

تجاوز منطقة المقاومة الهمة

كما تؤكد أن مستوى 41500 نقطة يمثل منطقة دعم

رئيسية قد تمنع المؤشر من

مواصلة الهبوط، ليهود بعده

لاستئناف رحلته الصاعدة بقوة.

الكويتية

إشراف: د. صلاح الدين عبدالله

حسين صدقي الرئيس التنفيذي لعمليات وعضو مؤسس لشركة توسع للتخصيم؛

البورصة المنصة الأكثر فاعلية في نشر الوعي بثقافة التخصيم



حسين صدقي

260 مليون جنيه

مستهدف حجم محفظة التمويل

يقول إن «القطاع يشهد نمواً في عدد الشركات العاملة، على 36 إلى نحو 40 شركة، وهو مؤشر على اتساع السوق وزيادة الوعي التدريجي، لكن الانطلاقة الحقيقية لن تتحقق إلا مع نجاح تجربة توسع داخل البورصة؛ فنجاح شركة واحدة كتيل بأن يفتح الباب أمام الشركات الأخرى للانضمام إلى سوق الأسهم، واستقطاب رؤوس أموال جديدة تعيد تشكيل المشهد بأكمله».

يبرز في حديثه بين العلم الدقيق وخبرة الميدان، ليؤكد رؤية واضحة حول أهمية التخصيم ودوره العميق في دفع عجلة الاقتصاد. فهو يؤمن بأن التخصيم ليس مجرد خدمة مالية، بل محرك حقيقي للنشاط الاقتصادي؛ إذ يفتح الشركات القدرة على إعادة ضخ أموالها سريعاً، ويعزز دورة رأس المال، ويرفع من كفاءة عملياتها اليومية.

ويؤكد أن هذه الأداة قادرة على خدمة مختلف القطاعات دون استثناء تقريباً، لما توفره من سيولة فورية وحلول مالية ذكية

الشركات، وبصياغة أكثر وضوحاً، يصف التخصيم بأنه عملية شراء لحق الفاتورة؛ فالشركة الممولة تقوم بتقديم تمويل يصل إلى 70% من قيمة الفاتورة قبل تحصيلها، ثم تتولى في عملية التحصيل لاحقاً. ولا يتوقف عند ذلك، بل يشير بإيقاع الواثق إلى نوع آخر لا يقل أهمية، وهو التخصيم العكسي، حيث تقوم الشركة بالشراء نيابة عن العميل، لتسهيل دورة عمله.

ن إذن كيف ترى أهمية التخصيم في القطاع المالي غير المصرفي؟

بشكل حلا مبتكراً لدعم السوق، مع القدرة على تدوير رأس المال بسرعة وكفاءة. فحديثه يجمع بين العمق التحليلي والقدرة على تبسيط الأرقام الصعبة، يصف التخصيم بأنه أداة ثرية.. قوية.. لكنها لا تزال بحاجة إلى جرعات أكبر من التوعية كي تدرك الشركات قيمتها الحقيقية.. إذ يرى أن اللغز أمام أداة مالية للشركات، خاصة تلك التي تبحث عن حلول سريعة لتدوير رأس المال وتعزيز سيولتها، ومع ذلك، لا يتجاهل التحديات التي تقف أمام تحول هذا القطاع إلى لاعب ضخم في الاقتصاد؛ تحديات تعزل صعوده رغم جاهزية البنية الفنية والتشريعية.

تعزيز سبق الكلمات، حماس ينفذ بهوده، فدره على قيادة الأرقام، رؤية واسعة في القطاع المالي غير المصرفي، وإنجاز كامل لما تؤمن به شركته. يفسر الأحداث بثقة، ويرسم التوقعات بلسم الحكيم، بغوص في تفاصيل قطاع التخصيم وكأنه يعود إلى أرض يعرف ملامحها عن ظهر قلب.. مومنان فكرى تشكل فيه وجهه المالى الأول، وحين يتحدث عنه، تتساق الكلمات بثقة بين يدك وهاليز هذا القطاع بكل مفاصله، ويشعر الأمر ببساطة العارف قائلًا «أن قطاع التخصيم، كأحد الأعمدة الحيوية في القطاع المالى غير المصرفي، يقوم على توفير تمويل قصير الأجل لرأس المال العامل لدى

34% ارتفاع الترقى

«العربي الأفريقي» توصي بشراء

«فالوب» بسعر مستهدف 12.7 جنيه

أوصى قطاع البحوث بشركة العربي الأفريقي الدولي لتداول الأوراق المالية برئاسة محمود جاد بشراء سهم فالوب المنصة الرائدة في حلول التمويل الاستهلاكي.

كشف تقرير القطاع أن السعر المستهدف لسهم «فالوب» 12.7 جنيه للسهم، مما يعني وجود ارتفاع محتمل قدره 34%.

تعمل الشركة في سوق سريع النمو يتوقع أن يقفز حجم تمويلات القطاع من 90.6 مليار جنيه في 2025 إلى 315.9 مليار جنيه في 2030، وتتوقع زيادة الحصة السوقية لفالوب من 24% في 2025 إلى 27.5% في 2030.

من المتوقع نمو إجمالي قيمة السوق المالية (GMV) من 16.5 مليار جنيه في 2024 إلى 88.9 مليار جنيه في 2030 مدفوعاً بالتوسع الجغرافي وتنوع المنتجات.

توقع الشركة البهجة أن ترتفع محفظة الإقراض لدى شركة فالوب لتصل إلى 83 مليار جنيه في 2030 مع الحفاظ على جودة أصول قوية جداً بنسبة تعثر منخفضة تتراوح بين 0.7-0.8%.

كان أن الإبردارات مرشحة لارتفاع تصل إلى 5.2 مليار في 2025 إلى تصل إلى 15.6 مليار جنيه بنهاية 2030 وصاحي الربح من المتوقع أن يصل إلى 77.1 مليون جنيه (+84%)

على أساس سنوي بنهاية 2025 وأن يسجل 5.6 مليار جنيه بحلول 2030.

في خطوة تمكس توجهها قوياً نحو تطوير سوق المال المصري، بدأ الاتحاد المصري للأوراق المالية برئاسة أشرف سلمان تنفيذ استراتيجية مطوحة تستهدف رفع كفاءة العاملين وتعزيز قدراتهم المهنية.

أطلقت لجنة التدريب بالاتحاد برنامجاً متخصصاً موجهاً لأبناء الحفظ في شركات السمسرة والبنوك، ضمن خطة أوسع لتكثيف الخدمات المقدمة للعاملين في القطاع.

ركز البرنامج على تسليط الضوء على نشاط الشراء بالهامش، باعتباره أحد الأنظمة الحيوية في سوق الأوراق المالية، حيث شملت ثمانية محاور رئيسية تضمنت: مفهوم شراء الأوراق المالية بالهامش، الضوابط المنظمة للنشاط، أنواع الأوراق المالية المسموح تداولها بالهامش، تقسيم أسواق التداول بالبورصة المصرية، إجراءات الشراء بالهامش، التزامات شركات السمسرة، التزامات المستثمر، إضافة إلى استعراض شامل لمخاطر النشاط وآليات التعامل معها.

وشهد البرنامج مشاركة نحو 12 معالاً من أبناء الحفظ في البنوك وشركات السمسرة، واستمر على مدار ثلاثة أيام تخللتها ست محاضرات مكثفة قدم خلالها الخبراء محتوى تدريبياً يجمع بين الجانب الفني والتطبيقي، بهدف تعميق الفهم ودعم اتخاذ القرار داخل منظومة سوق المال.

حاضر في البرنامج أحد أكرام عضو مجلس إدارة الاتحاد، مؤخرًا قد استكمل تشكيل مجلس إدارته بانضمام نخبة جديدة في قطاع سوق المال المصري، ضمن 4 أعضاء بخلاف المقعد المتردد عنه.. حيث تم تصعيد جيهان بقوب عن فئة السمسرة، وأمين الصاوي عن فئة الشركات الناشئة المالية ونشاطات وتغطية الأوراق المالية.. كما تمت إعادة تعيين راندا حامد، وتعيين خليل الوباب – رئيس مجلس إدارة شركة بلتون لإدارة صناديق الاستثمار، فئة إدارة الصناديق.

برنامج تدريبي لأبناء الحفظ

حول نشاط الشراء بالهامش

في خطوة تمكس توجهها قوياً نحو تطوير سوق المال المصري، بدأ الاتحاد المصري للأوراق المالية برئاسة أشرف سلمان تنفيذ استراتيجية مطوحة تستهدف رفع كفاءة العاملين وتعزيز قدراتهم المهنية.

أطلقت لجنة التدريب بالاتحاد برنامجاً متخصصاً موجهاً لأبناء الحفظ في شركات السمسرة والبنوك، ضمن خطة أوسع لتكثيف الخدمات المقدمة للعاملين في القطاع.

ركز البرنامج على تسليط الضوء على نشاط الشراء بالهامش، باعتباره أحد الأنظمة الحيوية في سوق الأوراق المالية، حيث شملت ثمانية محاور رئيسية تضمنت: مفهوم شراء الأوراق المالية بالهامش، الضوابط المنظمة للنشاط، أنواع الأوراق المالية المسموح تداولها بالهامش، تقسيم أسواق التداول بالبورصة المصرية، إجراءات الشراء بالهامش، التزامات شركات السمسرة، التزامات المستثمر، إضافة إلى استعراض شامل لمخاطر النشاط وآليات التعامل معها.

وشهد البرنامج مشاركة نحو 12 معالاً من أبناء الحفظ في البنوك وشركات السمسرة، واستمر على مدار ثلاثة أيام تخللتها ست محاضرات مكثفة قدم خلالها الخبراء محتوى تدريبياً يجمع بين الجانب الفني والتطبيقي، بهدف تعميق الفهم ودعم اتخاذ القرار داخل منظومة سوق المال.

حاضر في البرنامج أحد أكرام عضو مجلس إدارة الاتحاد، مؤخرًا قد استكمل تشكيل مجلس إدارته بانضمام نخبة جديدة في قطاع سوق المال المصري، ضمن 4 أعضاء بخلاف المقعد المتردد عنه.. حيث تم تصعيد جيهان بقوب عن فئة السمسرة، وأمين الصاوي عن فئة الشركات الناشئة المالية ونشاطات وتغطية الأوراق المالية.. كما تمت إعادة تعيين راندا حامد، وتعيين خليل الوباب – رئيس مجلس إدارة شركة بلتون لإدارة صناديق الاستثمار، فئة إدارة الصناديق.

12 مستفيداً من البرنامج

البرنامج

في خطوة تمكس توجهها قوياً نحو تطوير سوق المال المصري، بدأ الاتحاد المصري للأوراق المالية برئاسة أشرف سلمان تنفيذ استراتيجية مطوحة تستهدف رفع كفاءة العاملين وتعزيز قدراتهم المهنية.

أطلقت لجنة التدريب بالاتحاد برنامجاً متخصصاً موجهاً لأبناء الحفظ في شركات السمسرة والبنوك، ضمن خطة أوسع لتكثيف الخدمات المقدمة للعاملين في القطاع.

ركز البرنامج على تسليط الضوء على نشاط الشراء بالهامش، باعتباره أحد الأنظمة الحيوية في سوق الأوراق المالية، حيث شملت ثمانية محاور رئيسية تضمنت: مفهوم شراء الأوراق المالية بالهامش، الضوابط المنظمة للنشاط، أنواع الأوراق المالية المسموح تداولها بالهامش، تقسيم أسواق التداول بالبورصة المصرية، إجراءات الشراء بالهامش، التزامات شركات السمسرة، التزامات المستثمر، إضافة إلى استعراض شامل لمخاطر النشاط وآليات التعامل معها.

وشهد البرنامج مشاركة نحو 12 معالاً من أبناء الحفظ في البنوك وشركات السمسرة، واستمر على مدار ثلاثة أيام تخللتها ست محاضرات مكثفة قدم خلالها الخبراء محتوى تدريبياً يجمع بين الجانب الفني والتطبيقي، بهدف تعميق الفهم ودعم اتخاذ القرار داخل منظومة سوق المال.

حاضر في البرنامج أحد أكرام عضو مجلس إدارة الاتحاد، مؤخرًا قد استكمل تشكيل مجلس إدارته بانضمام نخبة جديدة في قطاع سوق المال المصري، ضمن 4 أعضاء بخلاف المقعد المتردد عنه.. حيث تم تصعيد جيهان بقوب عن فئة السمسرة، وأمين الصاوي عن فئة الشركات الناشئة المالية ونشاطات وتغطية الأوراق المالية.. كما تمت إعادة تعيين راندا حامد، وتعيين خليل الوباب – رئيس مجلس إدارة شركة بلتون لإدارة صناديق الاستثمار، فئة إدارة الصناديق.

في خطوة تمكس توجهها قوياً نحو تطوير سوق المال المصري، بدأ الاتحاد المصري للأوراق المالية برئاسة أشرف سلمان تنفيذ استراتيجية مطوحة تستهدف رفع كفاءة العاملين وتعزيز قدراتهم المهنية.

أطلقت لجنة التدريب بالاتحاد برنامجاً متخصصاً موجهاً لأبناء الحفظ في شركات السمسرة والبنوك، ضمن خطة أوسع لتكثيف الخدمات المقدمة للعاملين في القطاع.

ركز البرنامج على تسليط الضوء على نشاط الشراء بالهامش، باعتباره أحد الأنظمة الحيوية في سوق الأوراق المالية، حيث شملت ثمانية محاور رئيسية تضمنت: مفهوم شراء الأوراق المالية بالهامش، الضوابط المنظمة للنشاط، أنواع الأوراق المالية المسموح تداولها بالهامش، تقسيم أسواق التداول بالبورصة المصرية، إجراءات الشراء بالهامش، التزامات شركات السمسرة، التزامات المستثمر، إضافة إلى استعراض شامل لمخاطر النشاط وآليات التعامل معها.

وشهد البرنامج مشاركة نحو 12 معالاً من أبناء الحفظ في البنوك وشركات السمسرة، واستمر على مدار ثلاثة أيام تخللتها ست محاضرات مكثفة قدم خلالها الخبراء محتوى تدريبياً يجمع بين الجانب الفني والتطبيقي، بهدف تعميق الفهم ودعم اتخاذ القرار داخل منظومة سوق المال.

حاضر في البرنامج أحد أكرام عضو مجلس إدارة الاتحاد، مؤخرًا قد استكمل تشكيل مجلس إدارته بانضمام نخبة جديدة في قطاع سوق المال المصري، ضمن 4 أعضاء بخلاف المقعد المتردد عنه.. حيث تم تصعيد جيهان بقوب عن فئة السمسرة، وأمين الصاوي عن فئة الشركات الناشئة المالية ونشاطات وتغطية الأوراق المالية.. كما تمت إعادة تعيين راندا حامد، وتعيين خليل الوباب – رئيس مجلس إدارة شركة بلتون لإدارة صناديق الاستثمار، فئة إدارة الصناديق.

في خطوة تمكس توجهها قوياً نحو تطوير سوق المال المصري، بدأ الاتحاد المصري للأوراق المالية برئاسة أشرف سلمان تنفيذ استراتيجية مطوحة تستهدف رفع كفاءة العاملين وتعزيز قدراتهم المهنية.

أطلقت لجنة التدريب بالاتحاد برنامجاً متخصصاً موجهاً لأبناء الحفظ في شركات السمسرة والبنوك، ضمن خطة أوسع لتكثيف الخدمات المقدمة للعاملين في القطاع.

ركز البرنامج على تسليط الضوء على نشاط الشراء بالهامش، باعتباره أحد الأنظمة الحيوية في سوق الأوراق المالية، حيث شملت ثمانية محاور رئيسية تضمنت: مفهوم شراء الأوراق المالية بالهامش، الضوابط المنظمة للنشاط، أنواع الأوراق المالية المسموح تداولها بالهامش، تقسيم أسواق التداول بالبورصة المصرية، إجراءات الشراء بالهامش، التزامات شركات السمسرة، التزامات المستثمر، إضافة إلى استعراض شامل لمخاطر النشاط وآليات التعامل معها.

وشهد البرنامج مشاركة نحو 12 معالاً من أبناء الحفظ في البنوك وشركات السمسرة، واستمر على مدار ثلاثة أيام تخللتها ست محاضرات مكثفة قدم خلالها الخبراء محتوى تدريبياً يجمع بين الجانب الفني والتطبيقي، بهدف تعميق الفهم ودعم اتخاذ القرار داخل منظومة سوق المال.

حاضر في البرنامج أحد أكرام عضو مجلس إدارة الاتحاد، مؤخرًا قد استكمل تشكيل مجلس إدارته بانضمام نخبة جديدة في قطاع سوق المال المصري، ضمن 4 أعضاء بخلاف المقعد المتردد عنه.. حيث تم تصعيد جيهان بقوب عن فئة السمسرة، وأمين الصاوي عن فئة الشركات الناشئة المالية ونشاطات وتغطية الأوراق المالية.. كما تمت إعادة تعيين راندا حامد، وتعيين خليل الوباب – رئيس مجلس إدارة شركة بلتون لإدارة صناديق الاستثمار، فئة إدارة الصناديق.

في خطوة تمكس توجهها قوياً نحو تطوير سوق المال المصري، بدأ الاتحاد المصري للأوراق المالية برئاسة أشرف سلمان تنفيذ استراتيجية مطوحة تستهدف رفع كفاءة العاملين وتعزيز قدراتهم المهنية.

أطلقت لجنة التدريب بالاتحاد برنامجاً متخصصاً موجهاً لأبناء الحفظ في شركات السمسرة والبنوك، ضمن خطة أوسع لتكثيف الخدمات المقدمة للعاملين في القطاع.

ركز البرنامج على تسليط الضوء على نشاط الشراء بالهامش، باعتباره أحد الأنظمة الحيوية في سوق الأوراق المالية، حيث شملت ثمانية محاور رئيسية تضمنت: مفهوم شراء الأوراق المالية بالهامش، الضوابط المنظمة للنشاط، أنواع الأوراق المالية المسموح تداولها بالهامش، تقسيم أسواق التداول بالبورصة المصرية، إجراءات الشراء بالهامش، التزامات شركات السمسرة، التزامات المستثمر، إضافة إلى استعراض شامل لمخاطر النشاط وآليات التعامل معها.

وشهد البرنامج مشاركة نحو 12 معالاً من أبناء الحفظ في البنوك وشركات السمسرة، واستمر على مدار ثلاثة أيام تخللتها ست محاضرات مكثفة قدم خلالها الخبراء محتوى تدريبياً يجمع بين الجانب الفني والتطبيقي، بهدف تعميق الفهم ودعم اتخاذ القرار داخل منظومة سوق المال.

حاضر في البرنامج أحد أكرام عضو مجلس إدارة الاتحاد، مؤخرًا قد استكمل تشكيل مجلس إدارته بانضمام نخبة جديدة في قطاع سوق المال المصري، ضمن 4 أعضاء بخلاف المقعد المتردد عنه.. حيث تم تصعيد جيهان بقوب عن فئة السمسرة، وأمين الصاوي عن فئة الشركات الناشئة المالية ونشاطات وتغطية الأوراق المالية.. كما تمت إعادة تعيين راندا حامد، وتعيين خليل الوباب – رئيس مجلس إدارة شركة بلتون لإدارة صناديق الاستثمار، فئة إدارة الصناديق.

ALWAFD.NEWS

لمزيد من الأخبار والتقارير المصورة

الأحد ١٤ ديسمبر ٢٠٢٥ -
٢٢ جمادى الآخرة ١٤٤٧هـ -
٥٠٥٠ هيك ١٧٤٢ ق - العدد
١٢١٢٧ - السنة التاسعة
والثلاثون

الأخيرة

إشراف:
أحمد عثمان

alakhera.wafd@yahoo.com

الورد

لمزيد من الأخبار والتقارير المصورة ALWAFD.NEWS

كلام فى الهوا



بقلم: حسين حلمي

الرجل الشقيلباظ!

وينزلون إلى أسفل هكذا طوال الوقت يقفزون مرات ومرات ويشعرون بالسعادة وهم يلعبون، مثل الرجل الشقيلباظ الذى يسعد بالقفز، ويذافع عن كل تيار كأنه أشد المؤيدين له، والعجيب أن هذا التيار أو ذاك يعلم حقيقة الرجل، ولكنهم يتركونه فى أذاته مثل البوق الذى يصدر عنه صوت عال يلملم الناس به. هذا الشخص النطاط يخالف حتى آراءه السابقة فى بساطة شديدة وكأنه لم يقلها، وينكر الرجل الذين نافقهم فى يوم من الأيام، ويقدم نفسه فى كل مرحلة على أنه ابن بار للتيار أو الشخص المنتظر منه الرضا والمناصب والمال.

العميد للاعبى المنتخب:

الفوز بـ «الكان» واجب وطنى

كتبت-سارة جاب الله :

قبل أيام قليلة من انطلاق بطولة كأس الأمم الإفريقية ٢٠٢٥ فى المغرب، يعيش معسكر منتخب مصر حالة من التركيز والانضباط تحت قيادة المدير الفنى حسام حسن، الذى يسعى لفرض روح قتالية جديدة داخل الفريق وإعادة الثقة لل جماهير التى تنتظر عودة الفراعنة لمنصات التتويج بعد غياب امتد لسنوات.

من داخل مركز المنتخبات الوطنية بمدينة السادس من أكتوبر، وجه حسام حسن رسائل حاسمة للاعبين، طالبهم خلالها بالالتزام الكامل بتعليمات الجهاز الفنى، وإغلاق ملفات انديتهم بشكل تام خلال فترة المعسكر، مؤكداً أن الاستعداد الجاد للبطولة هو الهدف الأهم فى هذه المرحلة.

وشدد المدير الفنى على أن الانضباط داخل وخارج الملعب هو الأساس لبناء منتخب قادر على المنافسة القارية.

وأكد حسام حسن أن الوصول إلى أبعد نقطة فى البطولة ليس مجرد طموح رياضى، بل واجب وطنى يفرضه تاريخ المنتخب فى القارة الإفريقية.

ويجهز الفراعنة للمباراة الودية أمام نيجيريا يوم ١٦ ديسمبر على استاد القاهرة، فى مواجهة تعد الاختبار الحقيقى قبل السفر إلى المغرب، ويرى الجهاز الفنى أن هذه المباراة ستكون حاسمة لتقييم المستوى البدنى والفنى للاعبين، خاصة فى الخطوط الدفاعية والهجومية، وتحديد المراكز التى ما زالت بحاجة لحسم قبل انطلاق البطولة رسمياً. وثالث قائمة حسام حسن النهائية العديد من الانتقادات بعد الإعلان عنها والتى تضم فى حراس المرمى: محمد الشناوى، أحمد الشناوى، مصطفى شوبير، محمد صبحي.

وفى الدفاع: محمد هانى، أحمد عيد، رامى ربيعة، خالد



صبحي، ياسر إبراهيم، محمد إسماعيل، حسام عبد المجيد، محمد حمدي، أحمد فتوح ومحمد حمدي.

وفى الوسط: مروان عطية، حمدي فتحي، مهند لاشين، محمود صابر، محمد شحاتة، إمام عاشور، أحمد سيد زيزو، محمود حسن تريزيجي، مصطفى فتحي، إبراهيم عادل، عمر مرموش، ومحمد صلاح.

وفى الهجوم: مصطفى محمد، صلاح محسن، وأسامة فيصل، وأبدي البعض غضبهم من تحفظ الجهاز الفنى على استمرار

بعض اللاعبين الذين يرون أنهم ابتعدوا عن مستواهم خلال الفترة الماضية، مطالبين بمنح الفرصة لعناصر شابة برزت فى الدورى هذا الموسم، ويخوض الفراعنة أولى مبارياتهم الرسمية أمام زيمبابوى يوم ٢٢ ديسمبر، ضمن منافسات المجموعة الثانية التى تضم أيضاً جنوب إفريقيا وأنجولا، وهى مجموعة تتطلب أعلى درجات التركيز والانضباط.



ودعمت النجمة منى زكى، نجم منتخب مصر، مؤكدة أن حديث صلاح بهذا الشكل فى وسائل الإعلام دليل على حبه لفريقه، وأن محمد صلاح هو أيقونة وكلنا فخورين به وبشجعه، لأن الناس الموهوبة رى صلاح الموهبة الفذة يجيحو يشغلوا وييقوا موجودين». وأكملت منى زكى فى تصريحاتها، «أعتقد الى قالوا نابع من حبه لشغله وأنه عنده دافع كبير انه يثبت نفسه ويفضل موجود وى موهوب يبقى عنده الاحساس دا».

وعبرت الفنانة ربة ن دعمها لمحمد صلاح عبر حسابها بصورة تجمعها مع فخر العرب، قائلة: «كلنا بنحبك».

كما أعادت نيللى كريم نشر مقطع فيديو لصلاح من إحدى المباريات عبر حسابها الشخصى وكتبت: «بنحبك يا محمد صلاح».



اما الفنان حسن الرداد عـبر عن دعمها بهذه الكلمات، «كل الدعم لك يا صلاح، صنعت تاريخا عاليا لا يستطيع أحد إنكاره وعدت بالبطولات للفيربول».



وعلق الفنان أحمد حاتم، على صورة لمحمد صلاح خلال تكريمه كأفضل لاعب بالدورى الإنجليزي عن العام ٢٠٢٤، قائلا: «الأساطير لا تسقط أبدا.. الملك المصرى».



أنت عملت إيه اسمحلى أفكرك شوف جيت كام بطولة ل لفيربول.. وبالنسبة للأمة العربية أنت فخر لها.. حاططين عليك أمل فى كأس العالم وبطولة الأمم الإفريقية».

أما الفنان محمد عادل إمام، فتشر صورة لصلاح عبر حسابه الرسمي على موقع التواصل الاجتماعى، وعلق عليها: «محمد صلاح من أهم وأحلى الحاجات اللى حصلت فى تاريخ مصر.. متابعين بعض من زمان، بس أول مرة هقول الكلام ده.. بيبك جدًا وبفتخر بيك فى كل حته.. ربنا يحفظك ويوفقك دائما».

ووجه الفنان محمد رمضان، رسالة لمحمد صلاح

كتب - عمرو اسماعيل:

حرص عدد من نجوم الفن على دعم العالمى محمد صلاح، نجم منتخب مصر ولأعب فريق لفيربول الإنجليزي، وذلك بعد أزمتته مع الجهاز الفنى لناديه بقيادة أرنى سلوت.

شن الوسط الفنى خلال الساعات الأخيرة عبر مواقع التواصل، حملات ورسائل دعم ضخمة لمساندة العالمى محمد صلاح بعد تاريخه الطويل من الإنجازات التى حققها مع لفيربول.

ومن رسائل الدعم التى أثارت جدلا عبر مواقع التواصل الاجتماعى، فيديو دعم الفنان أحمد السقا الذى وجه خلاله رسائل لنادى لفيربول لاحترام مكانة وتاريخ محمد صلاح فى الدورى الانجليزى والعربى.

وقال السقا، «يا جيل ما يهزك ريح ولو مش عارف

«عيلة دياب» تجمع

هيدى كرم ومحمد سعد..



بدأت الممثلة هيدى كرم تصوير دورها فى الفيلم الكوميدى «عائلة دياب على الباب»، وأعربت هيدى عن بالغ سعادتها بالتعاون مع الفنان محمد سعد.

وتابعت هيدى كرم، أنها تلمب شخصية سيدة غنية متزوجة من رجل أعمال تدعى ليلي ولدبيها ابن وابنة، مشيرة إلى أن دورها يبتعد عن الشر، مازحة بقول: «الحمد لله الدور المرة دى طيبة جداً.. كضاية الشر اللى عملته قبل كده فى أعمالى ويارب الدور يعجب الجمهور».

يشارك فى فيلم «عيلة دياب عاليا» عدد من النجوم أبرزهم محمد سعد وهيدى كرم وغادة عادل ودنيا سامى وإخراج وائل إحسان ومن المقرر طرحه للجمهور فى السينمات بعد الانتهاء من التصوير خلال الفترة المقبلة.

يذكر أن النجمة هيدى كرم حققت نجاحاً كبيراً فى مسلسل وتر حساس ٢ حيث لعبت شخصية «رغدة» فى الحلقات وهى تخرج من السجن عقب قضائها عقوبة فى قضية قتل «ليلي»، لتبدأ رحلة جديدة من الصراع، إذ سعت لاستعادة مكانتها وقوتها مستخدمة علاقاتها القديمة والجديدة.

ومن تأليف أمين جمال وإخراج وائل فرج وحسن بلاسى، وشارك فى بطولته غادة عادل، محمد علاء، إنجي المقدم، هيدى كرم، كمال أبويرة، محمد محمود عبدالعزيز، هاجر عفيفي، رانيا منصور، إلهام وجدى، محمد الغمروسي، نورا عبد الرحمن، شريف الشعاشي، عزوز عادل، تميم عبده، لطيفة فهمي.

ودارت أحداث مسلسل «وتر حساس» حول ثلاث صديقات، سلمى، وكاميليا، ورغدة، وتتشارك حياتهن وتعرض صداقتهن للاختبار بسبب الخيانة الزوجية والغيرة النسائية.

رداً على الشائعات

السياحة والآثار: مياه الأمطار لن تؤثر على بهو المتحف الكبير



السياحية، والحفاظ على مقتنياته الأثرية، فقد تقرر، اعتباراً من الأول من ديسمبر الجارى تطبيق نظام الحجز الإلكتروني المصرى لتذاكر دخول ووزارة المتحف، وإيقاف بيع التذاكر من منافذ البيع المباشر داخل المتحف. ويتم الحجز من خلال الموقع الإلكتروني الرسمى للمتحف المصرى الكبير (https://gem.eg)، وفق مواعيد زمنية محددة، ويجرى متابعة منظومة الحجز أولاً بأول من قبل إدارة المتحف للتأكد من كفاءتها وانتظام العمل بها.

وفيما يتعلق بأسعار تذاكر الدخول للمصريين مقارنة بالأجانب، توضع الوزارة أن هذا النظام معقول به منذ سنوات طويلة على جميع المتاحف والمواقع الأثرية المصرية، ويأتى فى إطار

القومى للمسرح: تدشين مشروع أرشيف الفرق والمهرجانات الفنية

لتحصر الثقافة والإدارات الفنية المعنية لضمان التنفيذ الفعال على مستوى الجمهورية. وأضاف أن المشروع لا يقتصر على جمع البيانات فحسب، بل يشمل أيضاً تقديم خدمات بحثية وافية للفرق المستقلة، وتوفير مساحات ثقافية لاستضافة الفعاليات، إلى جانب توفير مسارات لدعم اللوجيستى الخاص بالمهرجانات، بما يتيح فرص مشاركة عادلة ومنظمة للفرق فى مختلف الفعاليات الثقافية.

مؤسسية متكاملة تُسهّم فى دعم الممارسين وتطوير البنية المعلوماتية للقطاع الثقافى المصرى. وأوضح حسان أن المركز عمل خلال الأشهر الماضية على وضع تصور شامل لإنشاء أرشيف وطنى مستقر يُؤخِذ الجهود ويؤسس لبنية منهجية طويلة الأمد، مشدداً على أن المشروع يحظى بدعم مباشر من معالى وزير الثقافة الدكتور أحمد فؤاد هنو، الذى وجّه بضرورة امتداد المشروع إلى المحافظات، وتكليف فرق عمل بالتنسيق مع الهيئة العامة

الفنية المستقلة والحرّة، وذلك بمقر المعهد الثقافى الإطالى بالقاهرة، وبحضور نخبة من المسرحيين والفنانين والباحثين، إلى جانب عدد من ممثلى المؤسسات الثقافية المصرية والدولية.

وأكد الخرج عادل حسان أن المشروع يأتى استجابة لحاجة ملحة رصدتها المركز، فى ظل غياب قاعدة بيانات دقيقة وضعف التواصل بين المركز والشوارع والمؤسسات والكليات الفنية المستقلة، مشيراً إلى أن المشروع يهدف إلى إرساء منظومة

كتبت.د.دينا دياب:

فى خطوة مؤسسية رائدة تهدف إلى حماية الذاكرة الفنية المصرية وتعزيز البنية التحتية للقطاع الثقافى برعاية ودعم د. أحمد فؤاد هنو وزير الثقافة، نظم المركز القومى للمسرح والموسيقى والفنون الشعبية برئاسة المخرج عادل حسان، وبإشراف المخرج هشام عطوة رئيس قطاع المسرح، حفل تدشين مشروع الأرشيف الوطنى لقاعدة بيانات ودعم الفرق والمهرجانات