

القاهرة ترسم معالم الدبلوماسية الهادئة

مصر تفرض الاشتباك بين إيران و«الطاقة الذرية»

كتبت - منار السويضي:

في خطوة دبلوماسية لافتة تحمل دلالات عميقة على دور مصر المتنامي في المنطقة، تعكس قدرتها على ممارسة دور الوسيط الفاعل بين أطراف مختلفة، وعلى الإمساك بخيوط التوازن في لحظة إقليمية دقيقة تهددها سيناريوهات الحرب والتصعيد.

نجحت القاهرة في جمع إيران والوكالة الدولية للطاقة الذرية على مائدة تفاوض واحدة، لتضع بصمتها في أكثر الملفات حساسية على الساحة الدولية، وأعربت إيران، عن عميق امتنانها لحكومة مصر، إثر دورها البارز في تسهيل الدبلوماسية مع الوكالة الدولية للطاقة الذرية.

وكتب وزير الخارجية الإيراني، عباس عراقجي، على حسابه بـ«إكس»: «تعرب إيران عن عميق امتنانها لحكومة مصر لدورها البارز في تسهيل الدبلوماسية»، وتابع: «إن إطار تعاوننا مع الوكالة الدولية للطاقة الذرية، الذي يعتمد على تبادل حسن النية من خلال تجنب الخطوات غير القانونية والاستفزازية، أصبح ممكناً بفضل جهود وزير الخارجية المصري بدر عبدالعاطي والرئيس المصري عبدالفتاح السيسي»، وأكد: «الإيرانيون أصدقاء لجميع الدول التي تعمل من أجل السلام بدلاً من الصراع».

وأعلن المتحدث باسم الخارجية الإيرانية اسماعيل بقائي، المتواجد برفقة وزير الخارجية عباس عراقجي في القاهرة، الانتهاء من صياغة نص المنهجية الجديدة للتعاون بين إيران والوكالة الدولية للطاقة الذرية لتفديد التزامات الضمانات..



وصرح بقائي، بأن إيران والوكالة الدولية للطاقة الذرية توصلتا إلى تفاهم حول كيفية التعامل في ظل الوضع الجديد، عقب الهجمات غير القانونية التي شنها الكيان الصهيوني وأمريكا على المنشآت النووية السلمية الإيرانية في حرب ١٢د يوما.

وقال رهاثيل جروسو المدير العام للوكالة الدولية للطاقة الذرية، إن الاتفاق الذي جرى التوصل إليه مع وزير الخارجية الإيراني عباس عراقجي بشأن كيفية استئناف عمليات التفتيش في إيران بشكل كامل «خطوة مهمة في الاتجاه الصحيح». وأضاف جروسو: «في القاهرة، اتفقتنا مع وزير الخارجية

الإيراني.. على الآليات العملية لاستئناف أنشطة التفتيش في إيران.. هذه خطوة مهمة في الاتجاه الصحيح».

وتعليقاً على الاتفاق، قال الدكتور محمد خيرى، الباحث في الفلسفة السياسية والمتخصص في الشؤون الإيرانية، إن مصر استطاعت أن تجمع كلا من إيران والوكالة الدولية للطاقة الذرية على مائدة واحدة في القاهرة بصفتها العاصمة الأكثر استقراراً وقدرته على جمع الطرفين للتوقيع على اتفاق ملزم يضمن إتاحة إيران الفرصة لفتش الوكالة الدولية للطاقة الذرية لتفتيش المواقع النووية الإيرانية كبادرة حسن نية من إيران لبدء مسار المفاوضات مع الجانب الأمريكى والغربي في مرحلة لاحقة.

وأضاف خيرى، في تصريحات خاصة لـ«الوفد» أن ذلك اللقاء سبقه تسويق كبير من جانب وزير الخارجية الدكتور بدر عبدالعاطي مع نظيره الإيراني عباس عراقجي ومدير الوكالة الدولية للطاقة الذرية رهاثيل جروسو، لافتاً إلى أن ذلك يكشف دور مصر المحورى والوازن في منطقة الشرق الأوسط، والذي تحاول من خلاله القاهرة أن تركز إليه لمنع انزلاق المنطقة لفوضى جديدة أو حرباً أخرى قد تشب بين إيران وإسرائيل من جانب أو بين إيران والولايات المتحدة الأمريكية من جانب آخر.

وتوصلت إيران والوكالة الدولية للطاقة الذرية في القاهرة إلى اتفاق على «آليات عملية» تتيح استئناف عمليات التفتيش المتوقفة منذ أشهر، وفي خطوة لأحقاء الخلاف النووي، وجاء التهامهم بعد مفاوضات مكثفة برعاية مصرية، في محاولة

لإعادة الثقة وفتح الطريق أمام مسار دبلوماسى أكثر استقراراً في الملف النووي الإيراني.

وعقد الرئيس المصري عبدالفتاح السيسى لقاء ثلثياً مع السيد وزير الخارجية الإيراني، ومدير عام الوكالة الدولية للطاقة الذرية، حيث رحب السيسى بالزيارة المشتركة لوزير الخارجية الإيراني ومدير عام الوكالة إلى القاهرة، التي تأتي تنويها للمسار التفاوضى الذى انطلق بوساطة مصرية. وتناول لقاء السيسى مع وزير الخارجية الإيراني تطورات العلاقات بين مصر وإيران، حيث نقل الوزير الإيراني إلى الرئيس المصري تحيات الرئيس الإيراني مسعود يزشكيان، وتطلعه إلى تعزيز التعاون بين البلدين في مختلف المجالات، الأمر الذى ثمنه السيسى، وأشار إلى أهمية مواصلة استكشاف آفاق التعاون المشترك بما يخدم المصالح المتبادلة ويعزز الاستقرار الإقليمى.

وقدم عراقجي، خلال لقاءه بالرئيس عبدالفتاح السيسى، عرضاً لتطور العلاقات الإيرانية المصرية على المستويين الثنائى ومتعدد الأطراف، وأكد على أهمية تعزيز العلاقات في المجالات ذات الاهتمام المشترك، بما فى ذلك الاقتصاد والتجارة والسياحة، بالإضافة إلى التعاون للحفاظ على الأمن والاستقرار الإقليمى.

وكانت قد علقت طهران تعاونها مع الوكالة لعدم إدانتها الحرب غير المسبوقة التى شنتها إسرائيل اعتباراً من ١٣ يونيو، وأكدت طهران عقب الحرب أن التعاون مع الوكالة الدولية سيتخذ «شكلاً جديداً».

«السيسى» و«الصباح» يطالبان بضرورة الموقف الفورى لإطلاق النار فى غزة

مصر فى جهود الوساطة لوقف إطلاق النار فى قطاع غزة وإنهاء المسألة الإنسانية التى خلفتها الحرب الإسرائيلية.

وأضاف السفير محمد الشناوى، المتحدث الرسمى، أن الاتصال تناول أيضاً تطورات الأوضاع فى قطاع غزة، حيث أكد الجانبان توافق الرؤى بشأن ضرورة الوقف الفورى لإطلاق النار، وإدخال المساعدات الإنسانية إلى القطاع بكميات كافية، وإدانة التصعيد العسكرى الإسرائيلى، والرفض القاطع لمحاولات تهجير الفلسطينيين أو تحويل القطاع إلى منطقة غير قابلة للحياة، كما تم التشديد على أهمية تحرك المجتمع الدولى بشكل عاجل لوقف الانتهاكات الإسرائيلىة، وخفض التوتر فى المنطقة، وإطلاق عملية سياسية جادة تقضى إلى تنفيذ حل الدولتين.

كتب - ناصر عبد المجيد:

أجرى الرئيس عبدالفتاح السيسى، أمس، اتصالاً هاتفياً مع الشيخ مشعل الأحمد الجابر الصباح، أمير دولة الكويت.

وصرح المتحدث الرسمى باسم رئاسة الجمهورية بأن الاتصال شهد تبادلًا للرؤى بشأن المستجدات الإقليمية، وعلى رأسها الاعتداء الإسرائيلى السافر على دولة قطر الشقيقة، حيث أعرب الزعيمان عن إدانتهم الكاملة لهذا الهجوم، باعتباره انتهاكاً صارخاً للقانون الدولى وميثاق الأمم المتحدة، وتعديا غير مقبول على سيادة دولة عربية شقيقة، وأكدوا تضامنهما الكامل مع دولة قطر فى هذا الظرف الدقيق، ودعمهما لجهودها الرامية إلى الحفاظ على أمنها واستقرارها، خاصة فى ظل انخراطها مع

صحيفة يومية أسسها فؤاد سراج الدين
عام ١٩٨٤ برئاسة تحرير مصطفى شردى

خمسـة جنـيات

صفـحات



الخميس ١١ سبتمبر ٢٠٢٥ - ١٩ ربيع أول ١٤٤٧هـ - ١٠ توت ١٧٤١ق
العدد ٢١٢٣ - السنة الواحدة والأربعون

الأسبوعي

الحق فوق القوة .. والأمة فوق الحكومة
تصدر عن حزب الوفد المصرى

رئيسا التحرير
عاطف خليل - كاظم فاضل

رئيس مجلس التحرير
سامى أبوالعز

رئيس حزب الوفد ورئيس مجلس الإدارة
د. عبد السند يمامة

الرئيس يوجه بالتوسع فى إنتاج الطاقة المتجددة

المحلى والدولى.

وأضاف السفير محمد الشناوى، المتحدث الرسمى، أن الرئيس تابع كذلك خطة التوسع فى استخدام تقنية بطاريات التخزين وإقامة عدد من المحطات المتصلة بمشروعات الطاقة المتجددة، لتعزيز الاستناد من الطاقات المتجددة وتحقيق الاستقرار للشبكة الكهربائية، والإسراع فى الدراسات الفنية والصوابط الخاصة بمشروعات الخطة المستقبلية بما فى ذلك تعظيم الاعتماد على الصناعة المحلية للهجمات، ودعم خطة الدولة لتوطين التكنولوجيا الحديثة، وتحديد نسبة المكون المحلى فى مشروعات دعم الشبكة وتطويرها لمواكبة إضافة القدرات

اجتمع الرئيس عبدالفتاح السيسى، أمس، مع الدكتور مصطفى مدبولى رئيس مجلس الوزراء، والمهندس محمود عصمت وزير الكهرباء والطاقة المتجددة. وصرح المتحدث الرسمى باسم رئاسة الجمهورية بأن الاجتماع تناول عرض موقف دعم وتطوير الشبكة القومية للكهرباء، حيث أشار وزير الكهرباء والطاقة المتجددة إلى التوسع فى إنتاج الطاقة الجديدة والمتجددة واستخداماتها ضمن خطة دعم وتطوير وتحديث الشبكة القومية للكهرباء بالتعاون والتنسيق مع الوزارات والجهات المعنية، وكذا من خلال زيادة الشراكات والتعاون مع القطاع الخاص

كتب - ناصر عبد المجيد:

اجتمع الرئيس عبدالفتاح السيسى، أمس، مع الدكتور مصطفى مدبولى رئيس مجلس الوزراء، والمهندس محمود عصمت وزير الكهرباء والطاقة المتجددة. وصرح المتحدث الرسمى باسم رئاسة الجمهورية بأن الاجتماع تناول عرض موقف دعم وتطوير الشبكة القومية للكهرباء، حيث أشار وزير الكهرباء والطاقة المتجددة إلى التوسع فى إنتاج الطاقة الجديدة والمتجددة واستخداماتها ضمن خطة دعم وتطوير وتحديث الشبكة القومية للكهرباء بالتعاون والتنسيق مع الوزارات والجهات المعنية، وكذا من خلال زيادة الشراكات والتعاون مع القطاع الخاص



وزير الدفاع يشهد تنفيذ المرحلة الرئيسية للتدريب المصرى - الأمريكى المشترك (النجم الساطع - ٢٠٢٥) 03

«الكهرباء» تحسم الجدل حول زيادة الأسعار.. وتؤكد: مجلس الوزراء صاحب القرار

كتبت - إلهام حداد:

قال المهندس منصور عبدالغنى المتحدث باسم وزارة الكهرباء والطاقة المتجددة إن وزارة الكهرباء ليست الجهة المسئولة عن زيادة أسعار الكهرباء، مؤكدا أن الجهة الوحيدة المسئولة عن قرار زيادة أسعار الكهرباء هى مجلس الوزراء. وأوضح فى تصريحات خاصة لـ«الوفد» أن أى زيادة فى أسعار الكهرباء سيتم نشرها علانياً فى الجريدة الرسمية وسيعرفها الجميع.

ونفى المتحدث باسم وزارة الكهرباء والطاقة المتجددة خبر زيادة أسعار الكهرباء حالياً قائلاً إنه غير صحيح.

وشهدت الأيام الماضية أخباراً متداولة وتصريحات، تفيد لوجود زيادة فى أسعار شرائح استهلاك الكهرباء المنزلى، سيتم تخصيصها من مطلع أكتوبر القادم، على أن تكون:

الشريحة الأولى من صفر كيلو وات إلى ٥٠ كيلو وات بـ ٧٨ قرشاً بدلاً من ٦٨ قرشاً.

الشريحة الثانية من ٥١ كيلو وات إلى ١٠٠ كيلو وات بـ ٩٥ قرشاً بدلاً من ٧٨ قرشاً. الشريحة الثالثة من ١٠١ كيلو وات وحتى ٢٠٠ كيلو وات بـ ١٢٥ قرشاً بدلاً من ٩٥ قرشاً. الشريحة الرابعة تكون من ٢٠١ كيلو وات إلى ٣٥٠ كيلو وات بـ ١٦٥ قرشاً بدلاً من ١٢٥ قرشاً. الشريحة الخامسة من ٣٥١ كيلو وات إلى ٦٥٠ كيلو وات بـ ١٧٥ قرشاً بدلاً من ١٦٥ قرشاً. الشريحة السادسة من ٦٥٠ كيلو وات إلى ١٠٠٠ كيلو وات بـ ٢٢٠ قرشاً بدلاً من ٢١٠ قروش.

الشريحة السابعة والأخيرة لأكثر من ١٠٠٠ كيلو وات يتم حسابها من الصفر بـ ٢٢٥ قرشاً بدلاً من ٢٢٢ قرشاً.

يذكر أن وزارة الكهرباء والطاقة المتجددة، رفعت أسعار الكهرباء فى أغسطس ٢٠٢٤، بنسبة تراوحت بين ١٤٪ و ٤٠٪ للمنازل التى تعمل بالعدادات مسبقة الدفع، وبين ٢٣,٥٪ و ٤٦٪ للقطاع التجارى، ومن ٢١,٠٪ إلى ٣١٪ للقطاع الصناعى.

التأمين الصحى العذاب ألوان 05



قرى تحت

وطأة الإهمال 04

الأزمة المالية تعصف بالقلعة البيضاء.. والأهلى يكثف اتصالاته لحسم الاتفاق مع «بينتو» 07

تقارير خارجية

نكبة العصر الحديث

إسرائيل تحرق الفلسطينيين وتفجر مساجد غزة



الأمم المتحدة: المنطقة الجنوبية لن تستوعب موجة نزوح جديدة

هذا الجحيم؟ أين ضمير العالم؟ وهل بقي ضمير في هذا

العالم الظالم؟

وأبرزت صحيفة الجارديان البريطانية أن نحو مليون فلسطيني في مدينة غزة وشمالها يواجهون خطر النزوح مرة أخرى أو البقاء في مناطقهم مع تفاقم القصف على الرغم من الغضب الدولي من استمرار حرب الإبادة الجماعية الإسرائيلية.

وأبرزت الجارديان أن الإنذارات الإسرائيلية أدخلت نحو مليون مدني في حالة من الفوضى والارتباك، إذ يجدون أنفسهم أمام خياراتين أحلاهما مر: النزوح من جديد نحو الجنوب المزدحم والمنهك، أو البقاء تحت القصف المكثف. وأعربت منظمة أكشن أيد الإنسانية الدولية عن قلقها البالغ إزاء إعادة احتلال مدينة غزة، مؤكدة أن الخطوة ستعرض حياة عدد لا يحصى من المدنيين للخطر، وتضيف المزيد من الدمار إلى مجتمعات تعيش أصلاً في ظروف المجاعة الناجمة عن الحصار والقيود الإسرائيلية على دخول المساعدات.

وأشارت المنظمة إلى أن أكثر من نصف شركائها المحليين يتركزون في مدينة غزة، ومن بينهم جمعية دراسات تنمية المرأة الفلسطينية (PDWSA) التي تقدم دعفاً نفسياً وصحياً للنساء والشباب، وشهدت الجمعيات على أنها ستواصل العمل لإنقاذ الأرواح «ما دامت الظروف تسمح».

ورغم التهديدات المستمرة.

وحذرت الأمم المتحدة من أن المنطقة الجنوبية، التي تصنفها حكومة الاحتلال بأنها آمنة لا تملك القدرة على استيعاب موجة نزوح جديدة، بينما يحتاج الانتقال إليها إلى تكلفة قد تتجاوز ألف دولار للأسرة الواحدة، وهو ما لا يملكه معظم سكان غزة.

وحذرت الجارديان من أنه مع صدور أوامر الإخلاء الجديدة وتساعد التهديدات بالاحتزام البري، يبدو أن غزة مقبلة على فصل أكثر دموية في حرب لم تترك للمدنيين سوى خيارات الموت أو النزوح. وأشارت إلى أن الهجوم الإسرائيلي الموسع على مدينة غزة ليس مجرد عملية عسكرية، بل هو تحد صارخ للقانون الدولي الإنساني، وتحول خطير قد يقود إلى كارثة إنسانية غير مسبوقة.

تقرير: سحر رمضان

وتواصل قوات الاحتلال الإسرائيلي، لليوم ٧٠٥ على التوالي، حربها العدوانية وجريمة الإبادة الجماعية ضد المدنيين والنازحين في قطاع غزة، تزامناً مع تصعيد عدوانها العسكري على مدينة غزة في محاولة لتدميرها وتهجير سكانها قسراً.

وقد أصدر الاحتلال أوامر إخلاء تشمل جميع أحياء مدينة غزة، من شرقها حتى ساحلها الغربي، في خطوة تمهد لاقتحام برى واسع يهدف إلى السيطرة الكاملة على المدينة. ونشر المتحدث باسم الاحتلال «أفيخاي أدرعي» ومنسق عمليات الاحتلال البيان مرفقاً بخرائط توجه أهالي القطاع نحو منطقة المواصل جنوب القطاع، بينما ألقت الطائرات الحربية منشورات مشابهة على مناطق مكتظة غرب المدينة. لم يعد هناك مكان يتسع لأحد بمنطقة النزوح القسري جنوب غزة لا مكان للناس ولا حتى للخيام البالية أجساد متعبة تكدس فوق بعضها، ومأساة تتضاعف يوماً بعد يوم، وجع يكبره وجع.

الاحتلال الصهيوني يجبر تحت وطأة القصف أكثر من مليون فلسطيني من مدينة غزة على النزوح إلى هذه البقعة الضيقة، حيث لا بنية تحتية، ولا مياه، ولا غذاء، ولا مستشفيات قادرة على تقديم الرعاية الطبية. الحزن يخيم على أهالي غزة.. الاحتلال منذ أيام ينذر أهالي المدينة بالإخلاء فوراً بعد حملة شنّها لتفجير أبراج المدينة وطرد هؤلاء الغزيين الذين عادوا إلى مدنتهم من خان يونس بعد نزوح دام أشهر، عادوا إلى مدنتهم رغم اندام كل أساليب الحياة فيها، لكنها أرضهم، اليوم يحملون هم العودة للمواص، إلى جانب تكاليف النزوح الباهظة مادياً ونفسياً.

إن ما يحدث أول إبادة في التاريخ يترك الناس لمصيرهم إلى هذا المستوى من الألم والقهر والبشاعة، لا مررات آمنة ولا أماكن نزوح ولا منظمات دولية عاملة وقسمت للمدارس والمستشفيات بالجملة، هذه ليست حرباً غير عادلة فقط، هذه إبادة غير متخيلة، ولم تمر في أسوأ سيناريو درامي ومحلمى سابق

الفلسطينيون يتساءلون تحت وطأة النزوح أين المفر من



كتبت- أماني زكي

سلطت صحيفة نيويورك تايمز الأمريكية أمس الضوء على الضربة الجوية الإسرائيلية التي استهدفت الدوحة هذا الأسبوع، والتي كشفت عن توتر جديد في العلاقة بين الرئيس الأمريكي دونالد ترامب ورئيس وزراء الاحتلال الإسرائيلي بنيامين نتنياهو، بعدما تبين أن واشنطن لم تتلق أى إخطار مسبق بالهجوم.

وقالت الصحيفة إن ترامب نفسه أقر بأنه علم بالعملية العسكرية من الجيش الأمريكي وليس من نتنياهو، رغم أنه يصفه باستمرار بأنه «الصديق الأقرب» وحليفه الأبرز في الشرق الأوسط. وأوضح ترامب: «كنت مستاءً للغاية من نتنياهو، عندما تبين أن واشنطن لم تتلق أى إخطار مسبق بالهجوم».

وأشارت نيويورك تايمز إلى أن هذه ليست المرة الأولى التي يفاجأ فيها البيت الأبيض بخطوات إسرائيلية أحادية، ففي يونيو الماضي، شنت إسرائيل حرباً استمرت ١٢ يوماً ضد إيران دون إنذار مسبق، لتثير ارتباكاً في واشنطن قبل أن ينضم ترامب لاحقاً إلى ما وصفه به حملة ناجحة». وأضافت أن نتنياهو بات يدرك أن أقصى ما يمكن أن يصدر عن الإدارة الأمريكية في مثل هذه المواقف هو احتجاج غاضب سرعان ما يتلاشى بلا عواقب.

الهجوم الأخير في قطر استهدف

الروتد

صحيفة يومية تصدر عن
حزب الوفد
أسسها عام ١٩٨٤
فؤاد سراج الدين
برئاسة تحرير
مصطفى شردي

رؤساء التحرير التنفيذيون

طارق تهاى

مصطفى عبيد

محمود على الدين

محمد بحيرى

مدير التحرير والمشرف على الديسك

د. إبراهيم عبد المعطى

المدير الفني

أشرف حسن

مستشار التحرير الفني

أشرف عزب

مدير الإعلانات

خالد الشيخ

مدير الإنتاج

إبراهيم صابر

المقر الرئيسي :

الحزب والتحرير والإعلانات

١ شارع بولس حنا الدقى الجيزة

ص، ب: ٢٥٧ إمبابية

تليفون: ٢٣٣٨٣١١١-٢٣٣٨٣٢٢٢

فاكس: ٢٣٣٥٩١٣٥-٢٣٣٥٩١٣٥

إدارة الإعلانات

٠١١١٠٣٣٣٣١٢

الوفد على الإنترنت

alwafd.org

البريد الإلكتروني للوفد:

elestma3@gmail.com

alestma3@yahoo.com

التوزيع والاشتراكات

مؤسسة الأخبار

مركز خدمة العملاء

٢٥٨٠٦٢٤١-٢٥٨٠٦٢٤١

الاشتراكات

الاشتراك السنوى: ١٨٢٥ جنيها

الاشتراك ٦ شهور: ٩١٥ جنيها

ثلاثة شهور: ٤٦٠ جنيها



بقلم:

محمود غلاب

أمن قنا يطارد «الشبو»!

في زيارة خاطفة إلى قنا، علمت أن أجهزة الأمن هناك ممثلة في مديرية أمن قنا وعلى رأسها اللواء محمد حامد، مدير الأمن، واللواء أحمد بدوي مدير المباحث الجنائية، في مهمة قومية واجتماعية وإنسانية أيضا لمحاربة «الشبو» وتجارة لإنتاذ الشباب من السقوط في الإدمان، وهو إنتاذ للثروة القومية التي تملكها مصر للمستقبل، جهود مشكورة يقوم بها ضباط قنا في كافة المراكز والمدن والقرى في صمت، وأسفرت عن ضبط كميات كبيرة من المواد المخدرة وعلى رأسها «الشبو» الذي أصبح شبه منتشر في أيدي الشباب.

بداية ظهور مخدر «الشبو» كان في الولايات المتحدة الأمريكية، وأصبح ينتشر في مصر خاصة في الصعيد، وتوقع مخاطره جميع أصناف المواد المخدرة الأخرى من بينها الهيروين، وأصبح سببا رئيسيا في جرائم اغتصاب وقتل وانتحار، وطبقا لبعض التقارير الطبية فإن مركبات مخدر «الشبو» تأتي من «الميثا أمفيتامين»، والتي تعرف بأنها منشطات شديدة التأثير وسريعة الإدمان، وتسبب حالة من الهلوسة السعمية والبصرية، وتدمر القلب وانفجار شرايين المخ والجفلات، بالإضافة إلى الشيوخة المبكرة، وتساقت الأستان، وفقدان جزئي للذاكرة، وضعت المناعة وانصمام الشخصية.

كما يسبب إدمان الشباب له «الشبو» الإصابة بالأمراض النفسية التي تدفعهم للانتحار نتيجة للتغير الحاد في الحالة المزاجية للمدمن.

خلال الفترة الأخيرة نجحت الأجهزة الأمنية في إحباط محاولات عدة لتهريب مخدر «الشبو» داخل البلاد في الموانئ ومخاطره جميع أصناف المواد المخدرة الأخرى من بينها الهيروين، وأصبح سببا رئيسيا في جرائم اغتصاب وقتل وانتحار، وطبقا لبعض التقارير الطبية فإن مركبات مخدر «الشبو» تأتي من «الميثا أمفيتامين»، والتي تعرف بأنها منشطات شديدة التأثير وسريعة الإدمان، وتسبب حالة من الهلوسة السعمية والبصرية، وتدمر القلب وانفجار شرايين المخ والجفلات، بالإضافة إلى الشيوخة المبكرة، وتساقت الأستان، وفقدان جزئي للذاكرة، وضعت المناعة وانصمام الشخصية.

كما يسبب إدمان الشباب له «الشبو» الإصابة بالأمراض النفسية التي تدفعهم للانتحار نتيجة للتغير الحاد في الحالة المزاجية للمدمن.

أيا كانت الأسباب التي تؤدي إلى الإدمان وأيا كانت طرق وصولها إلى الشباب، فإن الشباب المصري هم ثروة مصر القومية وأمنها القومي الذي لا يجب التفریط فيها، أو تركها فريسة للمزيميين بإسناد هذه الثروة من مهربى المخدرات من الخارج أو المروجين لها بالداخل، فالى جانب الجهود المبذولة لأجهزة مكافحة المخدرات سواء في الصعيد على مستوى محافظات قنا وسوهاج التي ظهر فيها «الشبو» بكثرة ولا تالو أجهزة الأمن في المحافظات جها في ضبط هذه المواد ومصادرتها وتقديم المتهمين بترويجها للمحاكمة، رغم أن جهود أجهزة الأمن في كافة الموانئ والمطارات والمدن لن تتوقف عن ضبط مروجى هذه السموم التي يعاقلون بها قتل شباب بلندا، فإن على الأسر دورا مهما في رعاية الأبناء لا يجب أن يتوقف وأدعومهم لبناء علاقات قوية مع الأبناء ومتابعتهم باستمرار، وتعزيز الثقة بالنفس لدى الأبناء وتدريبهم على مقاومة ضغط الأصدقاء كما أن على المدارس دورا مهما يقوم على نشر الوعي بمخاطر المخدرات وتقديم الدعم النفسى لمن يبرون بأزمات أو منغوط قويه.



بقلم:

حمدي قوطة

استقرار مصر والاستثمار

الاستقرار الذي تتمتع به البلاد فتح الباب أمام الاستثمار الأجنبية في السنوات الأخيرة والتي تعتبر الأضخم في تاريخ مصر، حيث تنعم مصر في السنوات الأخيرة بالأمن والاستقرار، خصوصا ما تولى فخامة الرئيس عبدالفتاح السيسي رئاسة البلاد، وذلك بعد أن قام الرئيس بحرب شرسة للقضاء على الإرهاب في البلاد، وبعد أن قضى الإرهاب في البلاد وأصبحت مصر أكثر بلد أمنا في المنطقة بالكام.

أصبحت الدولة جاهزة لاستقبال الاستثمارات الأجنبية وخاصة العربية والخليجية، وعبرت مصر بقيادة فخامة الرئيس عبدالفتاح السيسي نظرتها في التعامل مع الأشقاء في الدول العربية والاستراتيجية مع الأشقاء العرب والخليجيين، وتم من خلال استثمارات في مشروعات علاقة في الساحل الشمالي والعاصمة الإدارية والبحر الأحمر، وذلك بعد أن قامت الدولة من خلال توجهات الرئيس عبدالفتاح السيسي بإنشاء وتجهيز البنية الأساسية من خلال إنشاء شبكة طرق سريعة لتتوسط خطة التنمية وأيضاً من خلال إنشاء شبكة كهرباء ضخمة تشعوب المشروعات العلاقة بعد أن كانت شبكة الكهرباء بالكهرباء متهاكة شتاما.

وأيضاً البنية القانونية لاستيعاب الاستثمارات الأجنبية الضخمة التي تدفق على مصر.

وكانت آخر تلك الشركات الضخمة التي تمت موزخا في صفقة (مراسي البحر الأحمر) والتي تمت مع شركة من كبرى الشركات الخليجية بيجم استثمارات قدره ٩٠٠ مليار جنيه، والتي سوف تؤثر في الاقتصاد المصري إيجابيا والتي تعتبر نقلة اقتصادية نوعية مدعومة برؤية قانونية شاملة للاستثمار الخارجي.

ونلاحظ أن الاستقرار الذي تتمتع به مصر في ظل قيادة الرئيس عبدالفتاح السيسي أدى إلى استثمار خليجي ضخم يعكس شرارة استراتيجية ذات أبعاد اقتصادية وقانونية تعكس التكامل العربي.

وما كان يحدث هذا الاستثمار إلا بعد وجود قوانين جاذبة للاستثمارات الأجنبية في مصر، حيث ينص الدستور المصري في المادة (٢٢) على التزام الدولة بتهيئة مناخ موات للاستثمار والتشجيع وكذلك المادة (٢٣) من الدستور والتي تنص على ضرورة استغلال موارد الدولة بشكل بأكبر حقوق الأجيال القادمة.

وذلك الذي يتحقق من خلال تلك الشركات والاستثمارات الأجنبية الضخمة والتي تؤدي بدورها إلى قوة الاقتصاد المصري والذي يعكس على قوة العملة المحلية المصرية لذلك فإننا نؤيد الدولة ممثلة في رئيسها فخامة الرئيس عبدالفتاح السيسي.

وعلى الشعب المصري أن ينصت جيدا إلى نصائح فخامة الرئيس عبدالفتاح السيسي، في ضرورة الحفاظ على الأمن والأمان والاستقرار.

وذلك من توحيد الشعب خلف الرئيس وأن نظل يد واحدة خلف الدولة، وعدم الانسياق وراء الإشاعات التي يطلقها الإخوان وأعداء الوطن من خلال البوشياتل MEDIA والقنوات التابعة للإخوان والتي تهدف إلى زعزعة استقرار مصر.

واكبر دليل على نجاح الدولة في خطتها ضد الإرهاب وكذلك خطة التنمية هو زيادة أعداد السياحين في آخر سنوات في مصر بشكل ملحوظ، وأيضاً وجود أكثر من عشرة ملايين من أحتوا العرب والأفارقة يعيشون في مصر ويعتبرون بالأمن والأمان حتى تعود بلادهم التي الاستقرار، وأيضاً تدفق استثمارات تعتبر الأضخم في تاريخ مصر.

سيادة الرئيس عبدالفتاح السيسي
سر على بركة الله الشعب المصري خلف هذه سيادتكم وجهاهز وتحت أمر الدولة
وفعكم الله لما فيه خير البلاد.

نيويورك تايمز: تل أبيب تفاجئ «ترامب» بهجوم الدوحة

رجل البيت الأبيض بين «افعل ما تشاء يايببي» و«تراجع غامض»

باحث: تنسيق

خفى بين واشنطن

وتل أبيب و«إنكار

معقول» يبرر الضربة

الإسرائيلية

ونقلت نيويورك تايمز عن خالد الجندى، الباحث الزائر في مركز الدراسات العربية بجامعة جورج تاون، قوله إن ما يحدث على الأرض يكشف أن «الاستراتيجية الأمريكية لا تتجاوز في جوهرها عبارة كل ما يريده نتنياهو.. وأشار إلى أن الإدارات السابقة، ومنها إدارة الرئيس السابق جو بايدن الذي ارتبط بعلاقات وثيقة مع نتنياهو، حاولت على الأقل وضع «خطوط حمراء» شكلية، حتى لو اقتصر على الإدانة الخطابية أو وقف تسليم الأسلحة لفترة وجيزة. لكن «الجندی» لفت إلى أن ترامب «لا يملك أى خطوط حمراء على الإطلاق».

وفى مواجهة أسئلة حول ما إذا كانت هناك عواقب سياسية لنتنياهو بعد هذه الضربة، امتعت كارولين ليفيت، السكرتيرة الصحفية للبيت الأبيض، عن الإجابة المباشرة، مكتفية بالقول إن ترامب يعتبر الضربة «فرصة للسلام»، ونقلت الصحيفة عن ترامب

قوله إنه تحدث مع نتنياهو الذي أكد له أنه «يريد صنع السلام»، لكن الضربة جاءت في توقيت بالغ الحساسية، إذ كانت قيادة حماس تجتمع في الدوحة لمناقشة مقترح لوقف إطلاق النار بدعم ترامب نفسه قبل أيام.

ورجّح بعض المحللين الذين استعملتهم نيويورك تايمز أن تكون الولايات المتحدة قد حصلت على إنذار مسبق بطريقة أو بأخرى، نظرا لوجود قواعد عسكرية لها في قطر. وقال ستيفن كوك، الباحث البارز في مجلس العلاقات الخارجية، إن «هناك احتمالاً قويا لوجود مستوى من التنسيق أعمق مما يريد البيت الأبيض الكشف عنه الآن»، مضيفا أن إسرائيل غالبا ما تتحرك وفق القاعدة المعروفة: «من الأفضل الاعتذار بدلا من طلب الإذن».

الصحيفة أعادت التذكير بأن الشراكة الأساسية للحرب اندلعت في ٧ أكتوبر ٢٠٢٢، عندما هاجمت حماس إسرائيل وأوقعت نحو ١٢٠٠ قتيل، ما أدى إلى اندلاع حرب واسعة في غزة تسببت باستشهاد أكثر من ٦٠ ألف فلسطيني بينهم آلاف الأطفال، بحسب مسؤولي الصحة المحليين، في حين لا تميز الأرقام بين المقاتلين والمدنيين. وفى ختام تقريرها، نقلت الصحيفة عن جون هيرست، الدبلوماسي الأمريكي السابق والمدير في المجلس الأطلسي، قوله إن تعامل ترامب مع الحرب اتسم بالتذبذب وعدم القدرة على التنبؤ: «اليوم هو في مرحلة ييبى افعل ما تشاء، لكن غدا قد يتغير الموقف تماما».

أيمن محسب: نجاح وساطة مصر بين إيران و«الطاقة الذرية» يعكس دورها في حماية الأمن الإقليمي

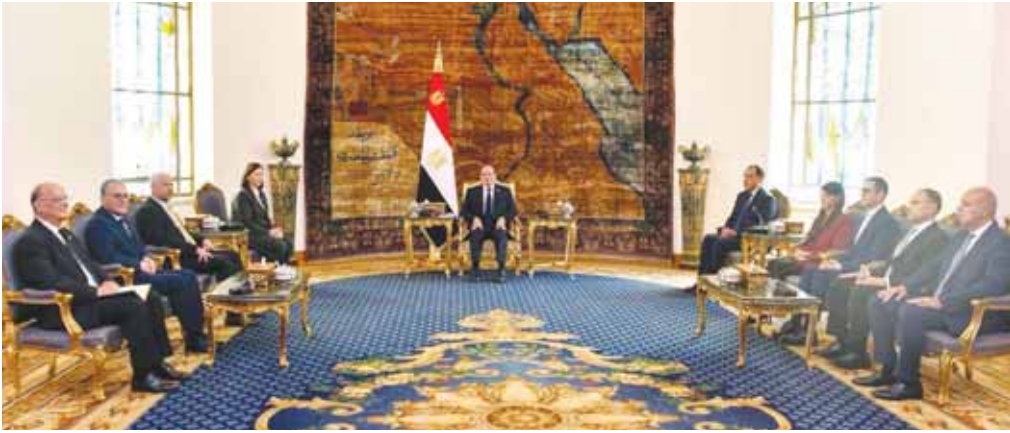


د. أيمن محسب

أكد الدكتور أيمن محسب، وكيل لجنة الشؤون العربية بمجلس النواب، أن الاتفاق الذي تم التوصل إليه في القاهرة بين إيران والوكالة الدولية للطاقة الذرية لاستئناف التعاون الفني، يمثل نقلة نوعية في مسار التعامل مع الملف النووي الإيراني، كما أنه يعكس المكانة المحورية لمصر كوسيط إقليمي قادر على بناء التوافقات وحماية الأمن والاستقرار، مشيراً إلى أن استضافة القاهرة لهذه المشاورات يعنى أن المجتمع الدولى بات ينظر إلى مصر كطرف محايد يحظى بثقة جميع الأطراف. وقال «محسب»، إن المفاوضات تأتى بعد فترة من التصعيد الحاد بين إيران وبعض القوى الدولية، وهو ما كان يندرج ببحر المنطقة إلى مواجهات مفتوحة تهدد أمنها القومى العربى، لافتاً إلى أنه تم الاتفاق على خطوات عملية لتعزيز الشفافية وزيادة إجراءات الرقابة على المنشآت النووية الإيرانية، وهو ما يمثل خطوة على طريق بناء الثقة المتبادلة بين إيران والوكالة الدولية، فضلاً عن فتح الباب نحو استئناف مفاوضات أوسع تشمل قضايا الأمن الإقليمي، بما يخدم الاستقرار ويعزز فرص التنمية.

وأضاف وكيل لجنة الشؤون العربية بمجلس النواب، أن هذا الاتفاق بمثابة تنويع لجهود الدبلوماسية المصرية وتحركاتها المستمرة نحو تعزيز السلام والأمن الإقليمي، حيث نجحت في هذا الاتفاق في إيجاد أرضية مشتركة بين الطرفين، تراعى فيها الهواجس الأمنية للدول من جانب، وحق إيران في الاستخدام السلمى للطاقة النووية من جانب آخر، معتبراً ما حدث في القاهرة رسالة قوية بأننا شريك أساسى فى صياغة الحلول الإقليمية. ودعا الدكتور أيمن محسب، المجتمع الدولى إلى البناء على هذا النجاح، ومواصلة دعم الجهود المصرية الرامية إلى تجنب المنطقة المزيد من بؤر التوتر، ودعم الحوار الدائم بين الأطراف المتصارعة على تـصل المنطقة إلى مرحلة جديدة يسودها الاستقرار بدلاً من الصراعات.

خلال استقبال «السيى» لرئيسة حكومة الجمهورية التونسية: تشجيع القطاع الخاص فى البلدين لتنفيذ مشروعات تنموية مشتركة بالقارة الإفريقية



كتب - ناصر عبد المجيد:

استقبل الرئيس عبدالفتاح السيسى، أمس، بقصر الاتحادية، سارة الزعفرانى، رئيسة حكومة الجمهورية التونسية، وذلك بمشاركة الدكتور مصطفى مدبولى رئيس مجلس الوزراء ووفدى البلدين.

وصرح المتحدث الرسمى باسم رئاسة الجمهورية بأن الرئيس وجه تحياته إلى أخيه الرئيس قيس سعيد، رئيس الجمهورية التونسية، مشيداً بما يبذله من جهود حيثية فى قيادة جهود الإصلاح وتعزيز النمو الاقتصادى وتحقيق التنمية المستدامة فى تونس الشقيقة.

وأضاف السفير محمد الشناوى، المتحدث الرسمى، أن اللقاء تناول سبل تعزيز العلاقات الثنائية المتميزة بين مصر وتونس، على المستويين الرسمى والشعبى، حيث تم التأكيد على أهمية مواصلة تطوير التعاون المشترك فى مختلف المجالات، خاصة مع انعقاد الدورة الـ١٨ للجنة العليا المشتركة فى القاهرة، باعتبارها منصة استراتيجية تعميق أواصر التعاون

وزير الدفاع يشهد تنفيذ المرحلة الرئيسية للتدريب المصرى - الأمريكى المشترك (النجم الساطع- ٢٠٢٥)



كتب . محمد صلاح وأبو زيد كمال وسامية فاروق:

شهد الفريق أول عبدالمجيد صفير القائد العام للقوات المسلحة وزير الدفاع والإنتاج الحربى المرحلة الرئيسية للتدريب المصرى - الأمريكى المشترك (النجم الساطع- ٢٠٢٥)، بحضور الفريق أحمد خليفه رئيس أركان حرب القوات المسلحة والفريق أول براد كوبر قائد القيادة المركزية الأمريكية والفريق أول ديميتريوس خوبيس رئيس هيئة الأركان العامة للقوات المسلحة اليونانية وقادة الأفرع الرئيسية وعدد من قادة القوات المسلحة المصرية والدول المشاركة بالتدريب والمحققين العسكريين وعدد من دارسى الكليات والمعاهد العسكرية والإعلاميين.

تضمنت المرحلة الختامية للتدريب تنفيذ مشروع تكتيكى للرمية بالذخيرة الحية لمختلف الأسلحة والقوات المشاركة بالتدريب، حيث قامت الفاتلات متعددة المهام والهليكوبتر المسلح المضاد للدبابات بالاشتراك وتدمير الأهداف المعادية ، كما تم تنفيذ أعمال القصف المدفعى بدقة عالية على كافة الأهداف المخططة، وتم دفع المقدمات الميكانيكية والمدركة للقوات المشاركة

القومى لتنظيم الاتصالات يلزم شركات المحمول بضوابط جديدة لحماية المحافظ الإلكترونية

كتب - جهاد عبد المنعم ومنة الله جمال:

كشف الجهاز القومى لتنظيم الاتصالات عن تقريره للربع الثانى من عام ٢٠٢٥، والذي أظهر نموًا قياسيًا فى استخدام المحافظ الإلكترونية التابعة لشركات الاتصالات، ووفقًا للتقرير، بلغ إجمالي عدد المحافظ الإلكترونية ٤٦,٣ مليون محفظة على مستوى الجمهورية، فيما وصل عدد العمليات المالية المنفذة عبرها إلى ٧١٨ مليون عملية، بقيمة إجمالية بلغت ٩٤٢ مليار جنيه خلال الفترة من أبريل إلى يونيو فقط، وأكد الجهاز أن هذه القفزة تعكس نجاح الجهود المبذولة لخلق بيئة مدفوعات رقمية آمنة ومنظمة، تدعم خطة الدولة نحو تعزيز الشمول المالى والانتقال إلى مجتمع أقل اعتمادًا على التعاملات النقدية المباشرة، التقرير أشار إلى استمرار سيطرة «فودافون كاش» على الحصة الأكبر من السوق، حيث استحوذت على ٥٥٪ من إجمالي المحافظ، و٨١٪ من قيمة المعاملات المنفذة، تلتها «إى آند كاش» بنسبة ٢١٪ من المحافظ و ١٠٪ من قيمة العمليات، ثم «أورنج كاش» بنسبة ١٩٪ من المحافظ و ٨٪ من القيمة، بينما جاءت «وى باى» فى المرتبة الأخيرة بحصة ٥٪ من المحافظ و ١٪ فقط من القيمة، بمقارنة الأرقام مع الفترة نفسها من العام الماضى، يتضح حجم النمو الملحوظ فى ارتفاع عدد المحافظ بنسبة ١٢٩,٨٠٠ مقارنة بـ ٢٥٠ مليون محفظة فى ٢٠٢٤، وزيادة عدد العمليات بنسبة ٨٪ بعدما قفزت من ٢٩٧,٧ مليون عملية إلى ٣١٧,٧ مليون عملية ونمو القيمة الإجمالية للمعاملات بنسبة ٧٢٪ بعد أن سجلت ٩٤٢,٤ مليار جنيه مقابل ٥٤٨,٦ مليار جنيه فقط فى ٢٠٢٤.

أوضحت مؤشرات التقرير أن التحولات من محفظة أخرى استحوذت على النسبة الأكبر من الاستخدام، حيث مثلت ٥٤٪ من عدد العمليات و٧١٪ من إجمالي قيمتها، فيما جاء شحن الرصيد وخدات الإنترنت فى المرتبة الثانية بنسبة ٢٠٪ من العمليات، تلتها الإيداعات بنسبة ١٩٪، ثم السحب النقدى بنسبة ٥٪. أما المدفوعات الأخرى مثل سداد فواتير المرافق أو التبرعات فشكلت ٢٪ فقط من إجمالي العمليات، وفى إطار تعزيز الثقة بالخدمات الرقمية، أعلن الجهاز القومى لتنظيم الاتصالات عن حزمة من الإجراءات الجديدة، أبرزها إلزام شركات المحمول بتطبيق ضوابط احترازية إضافية لحماية المحافظ الإلكترونية من محاولات الاختيال، بجانب إتاحة استقبال التحويلات البنكية من الخارج مباشرة بالجنينة المصرى، ما يساهم فى دعم الأسر المصرية وزيادة الاعتماد على القنوات الرقمية الرسمية.

شركة مصر لصناعة الكيماويات

شركة مساهمة مصرية خاضعة لأحكام القانون ١٥٩ لسنة ١٩٨١ ولائحته التنفيذية المركز الرئيسى (المكس- الإسكندرية)

رأس المال المرخص به مليار جنيه- رأس المال المصرى والمصدوق ٤٢٨,٥٠٠ مليون جنيه سجل تجارى ٦١٧٨٢ إسكندرية

استدراك بشأن دعوة حضور الجمعية العامة العادية للشركة

تعلن الشركة بأنه قد تقرر تعديل ساعة انعقاد الجمعية العامة العادية المزمع عقدها يوم السبت الموافق ٢٧ / ٩ / ٢٠٢٥ بقاعة سي ستار بمقر نادي سي جاردن الكائن امام الشركة بالمكس - الاسكندرية لتكون الساعة الحادية عشر صباحا بدلا من الساعة الثالثة مساءً بنفس جدول الأعمال السابق نشره

في دعوة الحضور وعلى السادة المساهمين الذين يرغبون في حضور الجمعية العامة بتقنية الفيديو كونفرنس مراعاة ساعة الانعقاد الجديدة.

وتفضلوا بقبول وافر الاحترام ،،

رئيس مجلس الإدارة

السيد دكتور / وائل محمد حسن شمس

شركة الأهرام للطباعة والتغليف

شركة مساهمة مصرية

دعوة الجمعية العامة العادية لشركة الأهرام للطباعة والتغليف ش.م.م. إخطار أول

السادة / مساهمي شركة الأهرام للطباعة والتغليف

تحية طيبة وبعد ،،،
يشرف السيد / عبدالله بن علي بن عبدالله الغامدي - يصفته - رئيس مجلس الإدارة - بدعوة سيادتكم لحضور اجتماع الجمعية العامة العادية لشركة الأهرام للطباعة والتغليف ش.م.م. يوم الخميس الموافق ٢٩ أكتوبر ٢٠٢٥ في تمام الساعة الخامسة عصرا بمقر المصنع بالفنون الكائن في قطعة ٦ ببلوك ١١ المنطقة الصناعية - مدينة برج العرب الجديدة - الإسكندرية . أو من خلال بلك على منصة زووم
<https://us04web.zoom.us/j/73119696832?pwd=R9TN0wMwP8m96qno5Q5nyYgMTBdbb1W1.>

• وذلك لمناقشة جدول الأعمال الآتي :-

- ١- النظر في التصديق على تأخير تقييم أصول الشركة بالقوائم المالية للشركة والابحاضات المتممة لها عن الفترة المالية المنتهية في ٢٠٢٥/٩/٣٠
- ٢- النظر في التصديق على قرار اجتماع مجلس الإدارة المنعقد في ٢٠٢٥/٩/٢٤ بقبول اعتذار السيد / هشام النهاى - مراقب حسابات الشركة .
- ٣- النظر في التصديق على قرار اجتماع مجلس الإدارة المنعقد في ٢٠٢٥/٩/٢٤ بتعيين الاساذ الدكتور / امين السيد احمد لغضى - مراقب حسابات الشركة وتحديد تعاليه عن السنة المالية المنتهية في ٢٠٢٥/١٢/٣١
- ٤- النظر في التصديق على رفع دعوى المسؤولية على السيد / فايز إلفهه العضو المنتدب السابق لشركة .
- ٥- النظر في تكليف مقيم مفيد بجداول الهيئة لتقييم تقرير مدققي الخاص بالشركة الكائن في ٩ ش التحرير - الدقى - الجيزة . وكذلك تفويض نائب رئيس مجلس الإدارة ببيع المقر بعد اتخاذ كافة الاجراءات القانونية والتقييمية.
- ٦- النظر في التصديق على تفويض نائب رئيس مجلس الإدارة في السير في إجراءات دراسة زيادة رأس المال للشركة بعد اتخاذ مواصفة الجهات العامة والهيئة العامة لرقابة المالية وتقديم الماذج والدراسات اللازمة لهذا الأمر .
- ٧- النظر في التصديق علي كافة قرارات محاضر مجلس الإدارة عن عام ٢٠٢٥ والمنشورة على شاشات البورصة المصرية .

و توجّهه عناية السادة المساهمين الى مايلي :

- ١- لكل مساهم الحق في حضور الجمعية العامة للمساهمين بطريق الاصل أو الاثابه ويجب ان يكون سند الوكالة أو التفويض كتابي خاص ، مع مراعاة الشكل المنصوص عليه بالنظام الاساسي للشركة ، ولا يكون الوكيل عضواً بمجلس الإدارة والعاصر عن القاصر تقديم سند الولاية . والعاصر عن الشخص الاعتباري تقديم اصل السجل التجارى وتوكيل خاص .
- ٢- يجب على المساهمين الذين يرغبون في حضور اجتماع الجمعية العامة ان يثبتوا أنهم ادعوا اسهمهم في مركز الشركة أو في إحدى شركات إدارة سجلات الأوراق المالية قبل انعقاد الجمعية بثلاثة ايام كاملة على الأقل طبقاً للنظام الاساسي للشركة .
- ٣- سوف يبدأ تسجيل حضور السادة المساهمين قبل الاجتماع ساعة واحدة .
- ٤- ايه أسئلة تتعلق بالموضوع المعروض على الجمعية العامة يتعين تقديمها كتابية الى الشركة بالبريد المسجل أو باليد في مقابل إيصال قبل انعقاد الجمعية العامة العادية بثلاثة ايام على الأقل وتقتصر المناقشة في الجمعية العامة العادية على الموضوعات المدرجة بجدول الأعمال فقط واي أسئلة تترد بعد هذا الموعد لن يُلتمش اليها .
- ٥- على السادة الراغبين في الترشح لعضوية مجلس إدارة الشركة تقديم طلبا مسبقا الشروط القانونية قبل عقد اجتماع الجمعية بخمسة عشر يوما على الأقل .
- ٥- لكل مساهم الحق في الاطلاع على قائمة المرشحين لمنصب عضوية مجلس إدارة الشركة وذلك قبل الموعد المحدد لانعقاد الجمعية بثلاثة ايام بمقر الشركة .
- ٦- يكون اجتماع الجمعية العامة العادية مسجحا إذا حضر مساهمون يمثلون (٢٥٪) من رأس المال على الأقل فان لم يتوفر الحد الأدنى في الاجتماع الأول يتم دعوة الجمعية العامة العادية الى اجتماع ثاني يلات المكان واليوم من يوم الخميس الموافق ٢٩ أكتوبر ٢٠٢٥ الساعة الساعة مساء ويكون الاجتماع مسجحا ايا كان عدد الاسهم الممثلة فيه

وتفضلوا بقبول وافر الاحترام والتقدير ،،،

نائب رئيس مجلس الإدارة

نادى المطرية الرياضى

محافظة القاهرة
وزارة الشباب والرياضة
منطقة شباب المطرية

نادى المطرية الرياضية

يعلن عن دعوة

الجمعية العمومية العادية للنادى

يتشرف نادى المطرية الرياضى بدعوة السادة اعضاء الجمعية العمومية للنادى

الذين لهم حق حضور الجمعية العمومية العادية وذلك يوم الاثنين الموافق ١٣ / ١٠ / ٢٠٢٥

وذلك بمقر النادى ٩ شارع ترعة الجبل امام كوبرى على باشا الالهه بالمطرية

من الساعة ٩ ا صباحا حتى الساعة ١٢ مساء من نفس اليوم

لمناقشة جدول الاعمال الآتى:

- ١- لتصديق على محضر الجمعية العمومية السابق.
- ٢- للنظر في تقرير مجلس الإدارة عن العام المالى ٢٠٢٤ / ٢٠٢٥ وبرامج النشاط وخطة العمل للعام المالى الجديد وتقرير مراقب الحسابات
- ٣- اعتماد مشروع الموازنة التقديرية للسنة المالية المقبلة ٢٠٢٥ / ٢٠٢٦ م.
- ٤- اعتماد الميزانية والحساب الختامى للسنة المالية المنتهية حتى ٢٠٢٥ / ٦ / ٣٠ م.
- ٥- تعيين مراقب الحسابات وتحديد مكافآته.
- ٦- اعتماد تقرير مجلس الإدارة عن رواتب ومكافآت المدير التنفيذي والمدير المالى.
- ٧- للنظر فى الاقتراحات المقدمة فى الموعد القانونى خلال ١٠ ايام من تاريخ الاعلان.
- ٨- زيادة الإعانة الإنشائية بالنسبة للمؤهلات العليا ٧٠٠٠ جنيه عدد (١٥٠عضوية) والمتوسط ١٢٠٠٠ جنيه (١٠٠ عضوية) وبدون مؤهل ٢٠٠٠٠ جنيه عدد (٥٠ عضوية) على أن يسمح للمجلس بالتقسيط لهذه الإعانة الإنشائية وفقا للضوابط الموضحة باجتماع مجلس الإدارة رقم ٦٣ بتاريخ ٢٠٢٥ / ٨ / ٣٠
- ٩- للنظر في زيادة اشتراك العضوية والرسوم التى تحصل سنويا بنسبة ١٥٪ ماعدا بند الصيانة وزيادة بند الصيانة من ٢٠ جنيه إلى ٢٠٠ جنيه سنويا .

عضو مجلس الإدارة والقائم بأعمال المدير التنفيذي

أ/ احمد محي الدين

قرى تحت وطأة الإهمال

ومبادرة «حياة كريمة» التي تسعى لإنهاء تلك المعاناة عبر تطوير آلاف القرى خلال سنوات قليلة، إلا أن كثيرًا من المناطق لا تزال تواجه تحديات كبيرة في الحصول على أبسط الحقوق والخدمات الضرورية.

الحسامدة.. تبحث عن حياة كريمة

بل يأتي إليها طبيب مندب لمدة يوم واحد في الأسبوع فضلا عن عدم وجود سيارة إسعاف لنقل الحالات الحرجة.

وأهالي قرية الحسامدة يحتجون بصورة ملحة لتوصيل خدمة الصرف الصحي بدلا من اعتمادهم على حفر البيارات ودق القيسونات التي تهدد المنازل بانهارها أو تصدها وتهدهم بالأمراض الفتاك، كما تحتاج القرية إلى مشروعات صغيرة ومتناهية الصغر أو قروض بتسهيلات وتيسيرات في السداد لإنقاذ الشباب من البطالة ومساعدة السيدات الأرامل والمعيلات والفتيات في زيادة دخل أسرهم.

وقال محمد عبد الحميد أحد السكان أن قرية الحسامدة: يوجد بها ١٢٤ منزلا يحتاج إلى إعادة بناء ورفع كفاءة و ١٠ منازل تحتاج وصلات مياه و ٨ منازل تحتاج وصلات صرف صحي، وفي مجال الصحة فإن أهالي القرية يحتاج ٢٨ منهم لإجراء عمليات جراحية و ٤٨ علاج سكر وضغط و ٢٢ عمليات عيون و ١٢ عمليات قلب و ٢٢ علاج مخ وأعصاب و ٧٢ علاجاً شهريا و ٥٠ حالة لعلاج العظام وحساسية صدر وكيمائى وروماتيزم وسعاعات وأجهزة تعويضية.

وقال صلاح محمود أحد الأهالي إن القرية تحتاج إلى زيادة حصة المياه بترعة الحسامدة وإلى مشروع جمعيتى واستودعات دقيق وإعادة رصف طريق التحرير الحسامدة بطول ٨٠٠ متر وعرض ٧ أمتار ومدخل الحسامدة بطول ١,٧ كم وعرض ٦ أمتار وإعادة رصف طريق الهيشة الحسامدة بطول ١ كم وعرض ٦ أمتار وطريق الحسامدة الجديدة بطول ٢,٥ كم وعرض ٤ أمتار. وجريدة «الوفد» تضع ملف احتياجات سكان القرية أمام عين اللواء دكتور عبدالفتاح سراج محافظ الإقليم لإدراجها في مخطط تحسين مستوى الخدمات المقدمة ضمن مبادرة رئيس الجمهورية.



وكذلك إمداد هذه الأسر بالأجهزة الضرورية التي يستخدمونها في حياتهم اليومية كما تعاني الحسامدة من ضعف خدمات الوحدة الصحية التي تقتصر خدماتها على الأدوية المسكنة فقط ووسائل تنظيم الأسرة وتعمل لتسجيل المواليد والوفيات والتطعيمات ولا يوجد بها طبيب مقيم

أو توصيل مياه القرية بمحطة مياه السكنية الجديدة. وتحتاج معظم منازل القرية المتهالكة إلى إعادة بناء أو ترميم لأنها مسقوفة بأفلاق النخيل والبوص ومقامة بالطوب اللبن نظرا لظروفهم الاقتصادية السيئة ووقوفهم تحت خط الفقر

الآن ضرورياً لكي ينقذ الشباب من الجلوس على المقاهى أو بالطرقات والشوارع مع ارتفاع نسبة البطالة وشغل أوقات فراغهم بممارسة الرياضة وإقامة الأنشطة الثقافية، كما تحتاج القرية إلى سترال خاص بها وزيادة ضخ كميات إضافية من مياه الشرب نظرا لضعفها معظم الأوقات

كتب - مظهر السقطي:

وهبت مبادرة حياة كريمة التي أطلقها الرئيس عبدالفتاح السيسي رئيس الجمهورية لتطوير القرى الأكثر فقراً القرى التي تم اختيارها ضمن هذه المبادرة قبلة الحياة وبثت روح الأمل في سكانها ومنحتهم طوق النجاة وخاصة قرى محافظة سوهاج التي تحتل المحافظة الثانية في ترتيب المحافظات الأكثر فقرا بعد محافظة أسيوط والتي ينهش الفقر والجهل والمرض أهاليها منذ عقود طويلة رغم الوعود الحكومية المتكررة لمواجهة أزماتها إلا أن الظروف السيئة بها تزداد خطورة وتفاقماً يوما بعد يوم.

وقرية الحسامدة التابعة لمركز طما شمال محافظة سوهاج تأتي ضمن هذه المبادرة وهي القرية التي يعاني قاطنوها معاناة شديدة وحياة قاسية لا تمت لللامية بصلة بدءاً من سوء مياه الشرب وعدم توصيل الصرف الصحي ومنازل متهالكة وطرق ترابية غير مهبدة وغيرها من المشاكل التي تترك مضافهم وينتظرون تحقيق أحلامهم من خلال «حياة كريمة».

وقرية الحسامدة التي يتجاوز عدد سكانها ٥ آلاف نسمة تقريبا لا يوجد بها سوى مدرسة واحدة للتعليم الأساسي «ابتدائي وإعدادي» وتعاني فصولها من التكدس والأزدحام والكثافة العالية في عدد التلاميذ وتحتاج لمدربين ابتدائي وإعدادي لتقليل الكثافة داخل الفصول وتحصيل التلاميذ دروسهم واستيعابها، كما تحتاج القرية إلى مدرسة ثانوية ومعهد ديني أزهري لأن الأسر التي ترغب في إلحاق أبنائها بالتعليم الأزهري تضطر إلى الذهاب بهم إلى معهد سليم الأزهري بقرية «سليم» المجاورة لها التي تبعد أكثر من ٢ كم، كما لا يوجد بها مدرسة للفصل الواحد مثل بعض القرى لتعليم التلاميذ الذين اضطرتهم الظروف لترك التعليم.

والقرية تفتقر لوجود مركز شباب والذي أصبح

الشرقية:

مطلب أهالي «كفور نجم» وصلة غاز وطريق ممهد

كتب - ياسر مطري:

تعانى قرية كفور نجم التابعة لمركز الإبراهيمية بمحافظة الشرقية من مشكلات خدمية وزراعية متراكمة أثقلت كاهل الأهالي والمزارعين، وسط مطالبات متكررة بتدخل المسؤولين لوضع حلول جذرية ترفع المعاناة عن المواطنين. تعد ترعة المشاع، المتفرعة من ترعة الهبارد، شرياناً حيوياً لرى أكثر من ٤٠٠ فدان زراعى ممتدة من قرية كفور نجم وحتى قرية مركز كفر صقر، إلا أن التربة التي يبلغ طولها نحو ٣ كيلومترات تعاني من إهمال واضح، حيث تغلظها ورد النيل والحشائش، ما يؤدي إلى إعاقة تدفق المياه إلى نهاياتها، وبالتالي حرمان بعض المزارعين من حصصهم المقررة من مياه الري.

وأكد السيد الخطيب، أحد أهالي القرية، أن التربة شهدت تدهبات من بعض المزارعين بالاستحواذ على أجزاء من جسورها، وهو ما هاقم أزمة ضعف المناسيب، وأوضح أن ثلبي من عيبه العميات ولتين مواقف حاس في الكثير من محلات التفاوض، ومنطق الأبناء أن رد المعروف إنما يكون بالمعروف ولكن الرد الإسرائيلى جاء منتصفا مع المثل القائل: إن أنت أكرمت الكريم ملكته وأن أكرمت التميم ترمد.

واعتاد أنه لا شك لديك أو لدي أنا شخصيا في أن إسرائيل يتلقى عليها وصف التميم بامتياز.

من ناحية ثانية فإن مصدر البشة أن الدوحة لم تتلوع من نفسها لاستضافة قادة حاس ولم تنجل من أن تعلن في وقت من الأوقات أن ذلك ثم بناء على رغبة وترتيب مع الولايات المتحدة، بما يعنى أنها في كل الأحوال لا تافقه ولا جمل - بشكل سلبى - في مسيرة الصراع التي تحتل إسرائيل طرفا رئيسيا فيه، ما يفرض احترام سيادتها وعدم ادخالها في دومة صراع ليس لها رغبة فيه أو طاقة على التعامل معه.

إن صبح التعيير.

تبقى دلالة تلك العملية، والتي ربما تتمثل في نقلة أساسية واحدة ووحيدة وهي التأكيد، أن لإسرائيل اليد الطولى في المنطقة، والتي تعجب على دولها أن تصمت إذا تكلمت ثل آيب، وأن تعاض إذا بعلمت الحكومة الإسرائيلية، وأن تعاطف روسيا إذا مر تظاهرو أمامها! بمعنى آخر أن ثل آيب تسعى للتأكيد، في أنها القوة العسكرية الأكبر في المنطقة التي يجب ألا يفكر أحد ليس في منافستها وإنما حتى مجرد التفكير في المس بأهدافها.

بهذا المنطق فإسرائيل عملاق وسط افراق، دولة قوية منظر البعش، ودولة البطيخة في منظر البعض الآخر ليس من السهولة مثلا أن تقوم ثل آيب بخصف سفارة فلسطين في دولة خليجية أخرى ليجرد أن تلك السفارة تملق منها جو السلطة الفلسطينية لتحقيق هدف الاعتراف بإقامة دولة مستقلة.

بعيدا عن الغضب والانفعال فإن العملية الإسرائيلية ضد الدوحة يجب أن تكون جرسا أنذار مختلف عما ستكون عليه المنطقة حال تحقق فكرة الهيمنة الإسرائيلية، ويتعلل ذلك ردود فعل مضادة ربما تقتصر مساحة هذه السطور عن التفصيل فيها.

Mostafarazek62@gmail.com

كتب - ياسر مطري:

تعانى قرية كفور نجم التابعة لمركز الإبراهيمية بمحافظة الشرقية من مشكلات خدمية وزراعية متراكمة أثقلت كاهل الأهالي والمزارعين، وسط مطالبات متكررة بتدخل المسؤولين لوضع حلول جذرية ترفع المعاناة عن المواطنين. تعد ترعة المشاع، المتفرعة من ترعة الهبارد، شرياناً حيوياً لرى أكثر من ٤٠٠ فدان زراعى ممتدة من قرية كفور نجم وحتى قرية مركز كفر صقر، إلا أن التربة التي يبلغ طولها نحو ٣ كيلومترات تعاني من إهمال واضح، حيث تغلظها ورد النيل والحشائش، ما يؤدي إلى إعاقة تدفق المياه إلى نهاياتها، وبالتالي حرمان بعض المزارعين من حصصهم المقررة من مياه الري.

وأكد السيد الخطيب، أحد أهالي القرية، أن التربة شهدت تدهبات من بعض المزارعين بالاستحواذ على أجزاء من جسورها، وهو ما هاقم أزمة ضعف المناسيب، وأوضح أن ثلبي من عيبه العميات ولتين مواقف حاس في الكثير من محلات التفاوض، ومنطق الأبناء أن رد المعروف إنما يكون بالمعروف ولكن الرد الإسرائيلى جاء منتصفا مع المثل القائل: إن أنت أكرمت الكريم ملكته وأن أكرمت التميم ترمد.

واعتاد أنه لا شك لديك أو لدي أنا شخصيا في أن إسرائيل يتلقى عليها وصف التميم بامتياز.

من ناحية ثانية فإن مصدر البشة أن الدوحة لم تتلوع من نفسها لاستضافة قادة حاس ولم تنجل من أن تعلن في وقت من الأوقات أن ذلك ثم بناء على رغبة وترتيب مع الولايات المتحدة، بما يعنى أنها في كل الأحوال لا تافقه ولا جمل - بشكل سلبى - في مسيرة الصراع التي تحتل إسرائيل طرفا رئيسيا فيه، ما يفرض احترام سيادتها وعدم ادخالها في دومة صراع ليس لها رغبة فيه أو طاقة على التعامل معه.

إن صبح التعيير.

تبقى دلالة تلك العملية، والتي ربما تتمثل في نقلة أساسية واحدة ووحيدة وهي التأكيد، أن لإسرائيل اليد الطولى في المنطقة، والتي تعجب على دولها أن تصمت إذا تكلمت ثل آيب، وأن تعاض إذا بعلمت الحكومة الإسرائيلية، وأن تعاطف روسيا إذا مر تظاهرو أمامها! بمعنى آخر أن ثل آيب تسعى للتأكيد، في أنها القوة العسكرية الأكبر في المنطقة التي يجب ألا يفكر أحد ليس في منافستها وإنما حتى مجرد التفكير في المس بأهدافها.

بهذا المنطق فإسرائيل عملاق وسط افراق، دولة قوية منظر البعش، ودولة البطيخة في منظر البعض الآخر ليس من السهولة مثلا أن تقوم ثل آيب بخصف سفارة فلسطين في دولة خليجية أخرى ليجرد أن تلك السفارة تملق منها جو السلطة الفلسطينية لتحقيق هدف الاعتراف بإقامة دولة مستقلة.

بعيدا عن الغضب والانفعال فإن العملية الإسرائيلية ضد الدوحة يجب أن تكون جرسا أنذار مختلف عما ستكون عليه المنطقة حال تحقق فكرة الهيمنة الإسرائيلية، ويتعلل ذلك ردود فعل مضادة ربما تقتصر مساحة هذه السطور عن التفصيل فيها.

Mostafarazek62@gmail.com

البحيرة

البيضا محرومة من مياه الشرب



البحث عن شربة ماء، الأمر الذي أصبح بالنسبة لنا مثل الكايوس الذي نعيش فيه بشكل يومي ولا نعلم متى ينتهى ومتى يشعر بنا المسؤول الذي أسقط قرية «البيضا» من حساباته وكأننا لسنا ضمن خريطة القطر المصري.

الأهالى أكدوا أن معاناتهم وصلت إلى ذروتها، حيث يدخل الانقطاع المستمر على مدار اليوم الآن شهره الثالث على التوالي دون أى تحسن ٩٠ يوما دون كوب مياه، والجركن وعربات الكارو هي البديل الوحيد.

أهالى القرية لايجدون المياه ويعانون الأمرين طوال فترات النهار خاصة ربات البيوت اللواتي يعجزن عن تدبير احتياجات المنزل ويقمن بالسهر طيلة الليل لتسليح الأطباق والملابس وتدبير احتياجات المنزل وهذا يعد مشقة بالغة. وناشد أهالى القرية جاكين عازر محافظ البحيرة، بسرعة التدخل لحل أزمة مياه الشرب بالقرية، خاصة أن القرية تعاني انعدام تاما في خدمات مياه الشرب والصرف الصحي.

كتب - محمد هشام:

قرية البيضا التابعة لمركز دمنهور محافظة البحيرة، تعاني تدنى الخدمات بها، ورغم تقدم الأهالي مرات عديدة بشكاوى للمسؤولين الذين لم يعيروهم اهتماماً رغم معاناتهم من ندرة مياه الشرب، وسوء الطرق ومشاكل أخرى سواء كانت بنية تحتية أو خدمات صحية إلا أن المياه والتي تساوى الحياة بالنسبة لأهالي القرية تأتي على رأس مطالبهم خاصة بعد الأزمة التي تشهدها على مدار عامين من انقطاع شبه مستمر على مدار اليوم وعدم انتظام ضخ المياه.

قام محرر الوفد بجولة داخل القرية لرصد أبرز مشاكل القرية وفي البداية أكد الأهالي أن القرية تشهد انقطاعا مستمر لمياه الشرب على مدار ثلاثة أشهر، معقبن بقولهم «لا عارفين نشرب ولا حتى نوضى» وأضاف الأهالي، نذهب إلى القرى المجاورة لشراء «جراكن مياه» لكي نروى طمأننا، وهذا أمر ليس باليسير، نحن نقضى نصف اليوم تقريباً في

كبيرة في التنقل لقضاء احتياجاتهم أو نقل المرضى وكبار السن إلى المستشفيات، فضلا عن تضرر المركبات والدراجات من كثرة الحضر والمطبات، وطالب بسرعة رصف الطرق وإعادة تأهيلها بما يتناسب مع الكثافة السكانية بالمنطقة، لافتاً إلى أن شكاوى الأهالي لم تجد صدى لدى المسؤولين.

وأعرب محمود حافظ عن استيائه من عدم توصيل خدمة الغاز الطبيعي لبقاى أنحاء القرية، رغم دخول الخدمة إلى بعض المناطق منذ ٣ سنوات، مشائلا: «اشمئنا إحنا ما وصلش الغاز لينا، مشيرا إلى أنه ما زال يعتمد على أسطوانات البوتاجاز، حيث يستهلك نحو أنوبتين شهريا بسعر ٢٢٠ جنيهًا للأسطوانة الواحدة، ما يمثل عبئا قتيلا على كاهل الأسر.

وأضاف أن المسؤولين يبررون عدم توصيل الغاز لغياب مشروع الصرف الصحي، مشائلا: «هو ده ذنبنا إتنا نتحرم من خدمة الغاز الطبيعي»، مؤكدا أن الأهالى لا ذنب لهم في تعطيل المشروعات، وأن حرمانهم من الخدمة يمثل عبئا ماليا ومعنويا كبيرا، خاصة مع الارتفاع المستمر في أسعار أسطوانات البوتاجاز وصعوبة توفيرها أحيانا، وطالب بسرعة إدراج منطقتهم ضمن خطة التوصيل لتحقيق العدالة بين جميع أبناء القرية.

أدراج مشروع الصرف الصحي قبل ١١ عاما ضمن خطة الحكومة وصرح المسؤولون بأن المشروع سوف يتم الانتهاء منه خلال ٣٦ شهرا أى ثلاث سنوات لكن بعد مرور كل هذه السنوات، تحاصر المياه الجوفية منازل القرية الأمر الذى نتج عنه تصدع أغلب المنازل.

وتابع الخواجه، خدمات البنية التحتية هي أبسط حق من الحقوق المشروعة لأهالى «مشلة» التى يكتفلها القانون والدستور. وأشار محمد أبويوسف - من أبناء القرية - إلى أن الأهالي يقومون بعمليات شطف للمياه الجوفية من داخل المنازل بشكل شبه يومي على نفقهم الخاصة ، بتكلفة ١٠٠ جنيهة للمرة الواحدة وهى آجرة سيارات والمعدات الخاصة بعملية الشطف، فضلا عن تأثر غالبية المباني السكنية بالمياه الجوفية ومياه الصرف.

تعيش قرية مشلة التابعة لمركز ومدينة كفر الزيات بمحافظه الغربية أسامة حقيقية نتيجة لانعدام الخدمات، حيث ارتفاع منسوب المياه الجوفية الذى يهدد بانهار المنازل وتنتج عنه تصدع بعض المبان فضلا عن تأخر تنفيذ مشروع الصرف الصحي، رغم تقدم أهالي القرية بالعديد من الشكاوى للمسؤولين دون جدوى.

في البداية أكد خالد محمد عشرى - مدرس

- من أبناء القرية - تصدع عشرات المنازل داخل

القرية نتيجة لارتفاع منسوب المياه الجوفية وعدم

تدشين مشروع الصرف الصحي الخاص بالقرية

حتى الآن رغم تقدم العشرات من الأهالي بشكاوى

عدة للمسؤولين منذ عام ٢٠١٤ وحتى الآن دون رد

أو حل يذكر.

ويتدخل علاه الخواجه قائلا: فرحنا عندما تم

يعانى المستنفعون من مستشفيات التأمين الصحى، خاصة أرباب المعاشات وكبار السن من أزمات عدة بعد أن تحولت غالبية مستشفيات القطاع إلى وسيلة للحصول على تأشيرة إجازة مرضية أو استكمال بعض الأوراق الرسمية، فضلا عن المشكلات الأخرى التى تحاصر المرضى من كل جانب بدءا من التكدس واقتراش الأرضة أمام مباني العيادات الخارجية ونهاية بالطوابير الداخلية إذا ما كنت ضمن قائمة الأكثر حظا.

النأمنن الصحن العذاب ألوان

عضو لجنة الصحة بالنواب: الخدمة الصحية تحتاج لتطبيق النظام الشامل فى أسرع وقت

أى بعد الحجز بشهر ونصف وهى مريضة قلب أيضاً وتريد العرض على اللجنة للاستمرار فى صرف الأدوية، ولكنها صدمت فى تحديد الموعد المتأخر ثم كانت المشكلة الأكبر فى أنها قامت بحجز كشف عبر التسجيل فى الإنترنت أنها قامت بحجز كشف روماتيزم وظهر لها موعد الكشف ٢٠-٨ الماضى فى تمام الساعة ٩ صباحاً وحينما ذهبت إلى مجمع شبرا الطبي وجدت أن الطبيب اعتذر عن الحضور وطالبتها الممرضة هناك بالتسجيل مرة أخرى من أجل توقيع الكشف عليها.

وفى هذا الصدد أكد مكرم رضوان عضو لجنة الصحة بمجلس النواب، أنه مع امتداد عملية التأمين الصحى الشامل سوف يتم تحسين جميع الخدمات المقدمة للمواطنين خاصة أن هذا النظام سوف يساهم بشكل كبير فى تطوير العملية الصحية ولكن هناك تحدياً كبيراً يواجه وزارة الصحة وهو أن الميزانية لا تكفى لتعميم تجربة التأمين الصحى الشامل لجميع المستشفيات والقطاعات، وهو نظام يقوم على اقتطاع جزء من الدخل بحسب الراتب الأساسى من أجل التأمين الطبي وهو نظام تكافى كلما زاد الراتب زاد المبلغ للاشتراك وسوف يشهد تسهيلاً وتيسيراً لعظم الخدمات للمشاركين.

وأضاف عضو لجنة الصحة له «الوفد»، أنه هناك بعض المستشفيات من التأمين العادى تعاني نظراً لزيادة الكثافة وقلة الإمكانيات المتاحة وهى تحتاج إلى إعادة النظر إليها من قبل الوزارة ولكن أعتقد أنه سوف يكون هناك تحسين فى المنظومة الصحية مع تطبيق التأمين الصحى الشامل فى جميع المحافظات والمراكز الصحية وهى خطوة تسمى الإسراع بها من قبل وزارة الصحة من أجل تحسين مستوى الخدمة المقدمة للمواطنين وتنفيذ تحسين مستوى الخدمة فى المستشفيات وخاصة التأمين الصحى لأنها تخدم قطاعاً كبيراً جداً من المرضى وتساهم فى علاجه

تشكل أزمة حقيقية فى مستوى الخدمات الطبية داخلها، وتؤكد ضرورة تدخل الإدارة لتحسين معاملة المرضى وفريق الأطباء والمرضى من أجل تقديم الرعاية الطبية المستحقة للمواطنين، ويعانى العديد من المواطنين من سوء الخدمة فى عيادة البراجيل للتأمين الصحى بالجيزة والتي تخدم آلاف المواطنين يومياً ويشكون من الزحام وصعوبة الدخول إلى الأطباء وصعوبة الحجز عبر الإنترنت.

مريضة من ذوى الهمم: حجزت أونلاين والكشف بعد شهرين

لم يكن المشكلات كلها فى الذهاب للمستشفى فقط بل أيضاً هناك مشكلة بالحجز أونلاين، حيث تعاني أمل وهى مريضة من ذوى الهمم من سوء خدمة التسجيل فى مستشفيات التأمين الصحى عبر الإنترنت أنها قامت بالحجز عبر الإنترنت لعيادات مختلفة لتابعة حالتها الصحية، ولكن كانت الحجزات فى أوقات مختلفة

– بعد تأكيد الحجز حيث إنها قامت بالحجز بتاريخ ١٧ أغسطس الماضى ولكن تم إعطاؤها مواعيد للكشف بتاريخ تبعه حوالى شهرين عن الميعاد عند التسجيل بتاريخ ٤ - ١٠ وهو ما يبعد فترة زمنية كبيرة لحالتها وهى عيادة رمد بجمع شبرا الطبي حجز استشارى.

وقامت مرة أخرى بحجز لجنة خاصة بالقلب للعرض عليها وهى المعروفة بالليجان والتخصصية ولكن فوجئت أن موعد الكشف والعرض على اللجنة المختصة بالقلب أقرب مكان إليها وهو مجمع عيادات شبرا الطبي يوم ٢٨-٩ الجارى

تحقيق- محمود إسماعيل:

المرضى، معقبة بقولها «عند خروجى من باب المستشفى وعلى ممرأى ومسمع من الأمن لكى أحضر عصير ومياه شرب لأبنى المريض» فوجئت بالأمن يمنعنى من الدخول رغم علمهم بأننى مرافق لحالة مرضية ولم أدخل إلا بعد مناوشات، وهذا ليس بغريب على إدارة المستشفى التى تتمتع بحالة فوضوية، ناهيك عن ارتفاع أسعار الفحوصات الطبية رغم خضوعنا لحظة التأمين الصحى، ندفع ٤٠٠ جنيه رسوم للمرة الواحدة.

ويعانى على محمود ٦٢ عاماً، مريض سكرى من الدرجة الثانية، الذى حضر لإجراء فحوصات دورية على القلب، وانتظر أكثر من ثلاث ساعات أمام غرفة الكشف دون أى اهتمام من طاقم التفرص، وحينما استفسر عن دوره قوبل بتجاهل وتعامل غير لائق من إحدى الممرضات.

مشيراً إلى أنه يضطر فى كل زيارة لدفع مبالغ إضافية للحصول على خدمة أسرع مع فريق

مستشفى ٦ أكتوبر بالدقى بمحافظة الجيزة يعد نموذجاً، يتردد على عياداته الخارجية أكثر من ١٨٠٠ حالة يومياً وتخدم قرى ومدن محافظة الجيزة، بإجمالى منتفعين ٥ ملايين مواطن، ما يخلق حالة ضغط يومية، تنتهى بالولوج إلى طابور انتظار لإجراء الفحص الطبي والذى يستغرق دقائق معدودة، تنتهى بالتحويل لعمل تحاليل وأشعة ثم العودة مجدداً، فلا وقت لسماع ما تعانيه وسط هذا الضجيج.

مع ساعات الصباح الأولى يتزاحم العشرات من المرضى يومياً أمام مستشفى ٦ أكتوبر للتأمين الصحى بالدقى، من أجل الكشف الطبي والحصول على الدعم عبر البطاقة العلاجية، ويصاحبهم أحياناً ذروهم من أجل أن يكونوا أقرب عوناً إليهم.

أمام أبواب المستشفى ومع بزوغ شمس النهار، يصطف عدد كبير من المرضى يلجأ البض منهم بالجلوس على مقهى قريب أو اقتراش الأرضة لحين وصول الأطباء فى أوقات العمل الرسمية.

وفى هذا السياق أكد محمد يوسف ٢٢ عاماً أنه أتى مع والدته من أجل إجراء فحص دورى على القلب مع الاستشارى وأنهم حضروا فى الصباح الباكر وتم إبلاغهم فور وصولهم أن الدكتور يأتى فى الساعة ١٢ ظهرًا للكشف على الحالة وأتوا من منطقة المنيب وهو مكان بعيد عن العيادة، ونظراً للكثافة والزحام فى العيادات يضطر أفراد الأمن إلى إخراج المرافقين والطلب منهم الانتظار فى الخارج حتى موعد الكشف وتنتظر الحالة بالداخل وقت لا يقل عن ساعتين لكل حالة.

بينما قالت نهى محمود، والددة الطفل ياسر - من ذوى الهمم - ابنى لديه جلسة علاج داخل المستشفى واضطر للانتظار على أحد الكراسى خارج المستشفى، وترك ابنى بالداخل وسط التكدس والزحام الذى يخيم على المكان ونهاية التى تكاد منعدمة، والتى تؤثر سلباً على حالة ابنى

شهدت الأوساط المجتمعية والاقتصادية المصرية خلال الفترة الأخيرة جدلاً كبيراً حول احتمالية حدوث فقاعة عقارية، نتيجة زيادة حالات إلغاء التعاقدات فى بعض الشركات بسبب تعثر العملاء فى سداد الأقساط الخاصة بالوحدات، ولجوء الشركات العقارية إلى إتاحة أنظمة سداد طويلة الأجل تصل إلى مدد تتراوح بين ١٠ و١٦ سنة، مقارنة بـ ٦ سنوات فقط خلال الفترات الماضية.

تزامن مع ذلك خروج أحد كبار المستثمرين مؤكداً وجود فقاعة عقارية فى مصر، ومحذراً من تأشيرها على سوق العقارات الذى يعانى من ارتفاع حاد فى الأسعار ونقص فى المعروض من شقق متوسطى ومحدودى الدخل، فى حين أن هناك زيادة فى العقارات المعروضة للأشياء.

«الفقاعة العقارية» بين الحقيقة والخيال

خبراء الاقتصاد: لا تتفق مع الواقع المصرى ولا يمكن حدوثها

ومنذ تواتر هذه الأنباء انشغل بال الكثيرين بهذه الفقاعة وتأثيرها على سوق العقارات، إلى بل البعض فضل الانتظار خوفاً من شراء عقار بسعر اليوم المرتفع، ليفاجأ بعد ذلك بانخفاضه، فى حالة وجود هذه الفقاعة العقارية.

لذلك يبحث «الوفد» عن حقيقة وجود هذه الفقاعة العقارية فأكد خبراء اقتصاديون ومطورون عقاريون أن ما يثار عن احتمالية وجودها، أمر غير وارد وغير واقعى، لأن حالة الفقاعة العقارية فى الخارج وخاصة عام ٢٠٠٨ أثارت الأزمة المالية العالمية، تختلف كلياً عن الحالة الموجودة فى مصر الآن.

وأشاروا إلى أن الفقاعة العقارية جاءت نتيجة اعتماد المشترين على التمول البنكى بنسبة كبيرة، وعندما تعثر هؤلاء العملاء فى السداد، انهارت البنوك وأسواق المال، وانخفضت أسعار العقارات، بينما فى مصر الوضع مختلف، لأن نسبة التمويل العقارية محدودة، والنسبة الأكبر تعتمد على الأموال السائلة «الكاش»، من جانب المواطنين، وبالتالي فحدوث الفقاعة أمر مستبعد.

كما أن الفقاعة ترتبط بزيادة الطلب والمنافسة على سلعة ما، فترتفع أسعارها وتتفج مع محدودية المعروض منها، لكن السوق المصرى حالياً يعانى من عجز سنوى فى الوحدات المطلوبة، لأن الطلب أكبر من المعروض، وبالتالي تتلاشى هنا أسباب وجود الفقاعة العقارية. يأتى ذلك فى الوقت الذى كشفت فيه شركة ذا بورد كونسالتينج لأبحاث ودراسات السوق للمطورين العقاريين، عن ارتفاع مبيعات أكبر ١٠ مطورين فى القطاع العقارى خلال النصف الأول من ٢٠٢٥ بنسبة ٤٧٪ مقارنة بنفس الفترة فى ٢٠٢٤.

وأوضح التقرير الصادر عن الشركة أن مبيعات أكبر ١٠ مطورين خلال النصف الأول بلغت ٦٥٢ مليار جنيه مقابل ٤٤٢ مليار جنيه فى النصف

وذكر «شكرى» أن ما يثار مؤخراً بشأن إلغاء بعض التعاقدات داخل السوق لا يمثل تهديداً لاستقرار القطاع العقارى، لأن النسب التى تم تسجيلها خلال النصف الأول من العام الجارى جاءت أقل من الحدود الطبيعية التى تشهدها أسواق العقارات عالمياً.

وتابع: «حالات الإلغاء غالباً ما ترتبط بظروف فردية تخص العملاء، سواء نتيجة تغير أوضاعهم الاقتصادية أو إعادة ترتيب أولوياتهم الاستثمارية، وليست بسبب ضعف الطلب أو تراجع الثقة فى السوق». وكشف أن حالات الإلغاء الطبيعية تتراوح بين ١٠ و١٢٪، ونسبة الإلغاء فى بعض الشركات لم تتجاوز ٦٪، وبالتالي لا توجد مشكلة فى السوق، كما أن حجم الإلغاءات المعلن من بعض الشركات، يعتبر متوافقاً مع النمو الكبير فى المبيعات التى تضاعفت خلال الفترة الماضية، ما يعكس قوة الطلب واستمرار تدفق الاستثمارات فى القطاع.

وأكد أن العقارات فى مصر بعد الاستثمار الأكثر أماناً، والطلب يفوق العرض بشكل مستمر، ما يجعل أى وحدات مغلقة تعود بسرعة إلى السوق وتباع مرة أخرى دون أن تشكل أى عبء على البعض حتى تحدث الفقاعة.

وأوضح رئيس غرفة التطوير العقارى، أن نسبة التمويل العقارى فى مصر تبلغ ٢٪، على عكس ما حدث فى الأزمة المالية العالمية عام ٢٠٠٨، التى وصل فيها التمويل لـ ١٠٪، وبالتالي معظم التعاملات من أموال المواطنين وهم حريصون عليها بشكل كبير.

وأشار إلى أن الحالة الموجودة الآن فى السوق العقارى تتمثل فى أن الأقساط الخاصة بالوحدات أصبحت مرتفعة مقارنة بدخل العملاء، وبالتالي لجأت الشركات إلى زيادة مدة التقسيط إلى ١٠ و١٢ سنة حتى يقوم بتخفيض قيمة القسط على العميل وتكون فى قدرته المالية.



يمنى الجمالنى



طارق شكرى



أحمد صبور

تحقيق - حمدى أحمد

العقارى حالياً تصاحبه حالياً زيادة فى الطلب السياحى مع انعاش السياحة المصرية مؤخراً، وما يحدث هو توسيع لعملية العرض مع الطلب المتزايد، وبالتالي من غير الوارد حدوث فقاعة، خاصة إذا استطاعت الدولة إدارة ملف السياحة بكفاءة أفضل.

وذكرت أستاذ الاقتصاد أن تحسين الخدمة السياحية والاهتمام بالسياحة العلاجية سيساهم فى زيادة الطلب على المنتج العقارى المصرى، واستغلال الوحدات المملوكة بجانب الوحدات الجديدة، مؤكدة أن الرؤية والقدرة على الإدارة عوامل أساسية فى عدم تعرضنا لأى فقاعة عقارية.

عرض وطبل

وقال المهندس طارق شكرى، رئيس غرفة التطوير العقارى، إن مصر غير معرضة لفقاعة عقارية، ونحن نسمع عن هذه الفقاعة منذ ٢٠١٠ لكن لم تحدث.

الأول من ٢٠٢٤، وأشار التقرير إلى أن المبيعات خلال الربع الثانى سجلت ٢٤٠ مليار جنيه مقابل ٢٩٢ مليار جنيه فى الربع الأول.

وذكر التقرير أن عدد الوحدات المباعة ارتفع بنسبة ٢٪، ليصل إلى ٤٠ ألف وحدة مقارنة بالنصف الأول من ٢٠٢٤.

الأزمة المالية العالمية

فى هذا الصدد، قالت الدكتورة يمن الحماقى، أستاذ الاقتصاد بجامعة عين شمس، إن لفظ الفقاعة العقارية جاء من الأزمة المالية العالمية فى عام ٢٠٠٨، ويختلف تماماً عما يتم تداوله فى مصر حالياً وما يقال بأننا مقبلون على فقاعة فى السوق العقارى.

وأضافت «الحماقى» أن دور الفقاعة العقارية فى الأزمة المالية العالمية يتمثل فى أن البنوك أفرطت فى تمويل شراء العقارات، والجدارى الائتمانية لهذه القروض كانت ضعيفة، وبالتالي تعثر المقرضين فجأة عن السداد، وانهارت البنوك المفرضة وأسواق المال، وتبعها انخفاض فى أسعار العقارات، ولذلك أطلق عليها فقاعة عقارية.

وتابعت: لكن فى حالة مصر فالأمر مختلف تماماً، لأن البنوك تضع ضوابط عديدة على التمويل العقارى، وإن كانت نسبة التمويل العقارى قد زادت مؤخراً، إلا أن الضوابط ما زالت موجودة ومطبقة، وأشارت أستاذ الاقتصاد إلى أن ما يثار حالياً بأن كمية العقارات المعروضة تزيد، وبعدها سينهار السوق العقارى بسبب صعوبة عمليات البيع والشراء، غير وارد أيضاً فى ظل التوجهات الحالية بدعم القطاع العقارى، وزيادة الطلب على مناطق معينة مثل الساحل الشمالى رغم ارتفاع أسعاره، وقد تنتقل هذه التجربة إلى البحر الأحمر أيضاً.

ولفتت «الحماقى» إلى أن التوسع فى الاستثمار

قطاع جاذب للاستثمار

ويؤكد المهندس أحمد صبور، عضو مجلس الشيوخ، ورئيس لجنة تنمية العلاقات الاقتصادية مع دول مجلس التعاون الخليجى بجمعية رجال الأعمال المصريين، أنه لا يمكن حدوث فقاعة عقارية فى مصر، وما يثار عنها غير صحيح.

وأوضح «صبور» أن الفقاعة العقارية تعنى أن المعروض أكثر من المطلوب ويسعر أعلى من قدرات العملاء، ويصاحب ذلك عدم وجود طلب على الشراء فى السوق، ووقتها يضطر المطورون العقاريون لتخفيض الأسعار، وفى هذه الحالة سينتظر العملاء مزيداً من التخفيضات ويتوقفون

«جنات»: أراهن على اللون الشعبى فى ألبوم «ألوم على مين».. ومدرستى الغنائية أم كلثوم

وفى حوارها مع «الوفد»، تحدثت عن كواليس الألبوم، وعن سبب تغير اسمه أكثر من مرة قبل الاستقرار على «ألوم على مين»، كما فتحت قلبها لتتحدث عن حياتها العائلية ودعم زوجها وأبنائها، وكذلك عن مشروعاتها المقبلة، بما فى ذلك ديوهات جديدة وتعاون مؤجل مع الفنان محمد نور.

حوار - إسماعيل عادل:

«ألوم على مين»، الذى طُرِحَ ضمن موسم صيف ٢٠٢٥ وحقق نجاحًا لافتًا منذ أيامه الأولى، كما اعتاد جمهورها على تقديم ألبومات كاملة أكثر من الأغاني المنفردة، رأت أن الألبوم الجديد يمثل نقلة نوعية فى مسيرتها، سواء من حيث اختيار الأغاني أو التجديد فى الألوان الموسيقية.

بعد غياب دام عدة سنوات عن إصدار الألبومات الغنائية، عادت المطربة الغربية «جنات» لتتألق مجددًا مع جمهورها من خلال ألبومها الجديد



زوجى أكبر داعم لى ووجوده فى حياتى نعمة كبيرة.. وأولادى يحبون التمثيل

• أعلنت عن ديو جديد قريبًا .. حديثنا عن الكواليس؟

- نعم هناك ديوتى جديد أعمل عليه حاليًا، لكن لا أستطيع الكشف عن التفاصيل الكاملة الآن. أعد جمهورى بأنه سيكون مفاجأة جميلة ومختلفة.

• وماذا عن المشروع المؤجل مع الفنان محمد نور؟

- هذا مشروع غناى رومانسى مؤجل منذ فترة، لكنه سيصدر التور قريبًا. الأغنية جميلة جدًا، وتحمل طابعًا خاصًا، وأنا متحمسة لها كثيرًا.

• كيف كانت أجواء الاحتفال بطرح الألبوم؟

- الاحتفالية كانت مليئة بالبهجة، حضرت مع زوجى وبناى، وغنوا معى بعض الأغاني، وكانت لحظة مميزة، كما حضر عدد كبير من نجوم الغناء والإعلام، كان يومًا استثنائيًا. شعرت فيه بمدى حب الناس لى.

• هل كانت هناك مواقف مميزة خلال الحفل تودين ذكرها؟

- أجمل ما فى الحفل أننى شاركت المسرح مع بعض الفنانين الأصدياء، مثلاً صعدت الفنانة تسرين طافش لتغنى «روشان»، وغنى أحمد بشتان أغنيته «بعد غيابه»، والحسن عادل قدم «كوتى كوتى» مع بناى. كانت لحظات مليئة بالحب والطاقة الإيجابية.

• ما الأغنية المفضلة بالنسبة لك من الألبوم؟

- بلا شك «ألوم على مين»، أشعر أنها تعبر عنى كثيرًا، وتحمل مشاعر خاصة بى، لكننى أيضًا أحب باقى الأغنيات لأنها كلها تشبهنى، كل واحدة بطريقة مختلفة.

• كيف ترى المنافسة النسائية فى الساحة الغنائية الآن؟

- أراها صحية جدًا، كل مطربة تقدم ما يميزها، والجمهور لديه القدرة على التذوق والاختيار، المهم أن تقدم شأ راقيا يلقى بالناس.

• كلمة أخيرة لجمهورك؟

- أشكر جمهورى العزيز الذى وقف بجانبى طوال مشوارى، وأقول لهم إننى أعمل دائمًا من أجلكم، الألبوم مجرد بداية لمرحلة جديدة، وهناك العديد من المفاجآت المقبلة، انتظرونى بقوة، لأن القادم أجمل إن شاء الله.

تسجيل الألبوم
تم فى أسبوعين
فقط رغم
ضغوط الوقت

جريت اللون الشعبى فى إحدى الأغنيات، وهو لون جديد على لكننى استمتعت به، أردت أن أخرج من الإطار التقليدى الذى يربطنى به الجمهور، وهو الأغنى الدرامية فقط، أشعر أننى تطورت

• هل كان توقيع إصدار الألبوم صعبًا بالنسبة لك؟

- بالتأكيد التوقيت كان تحديًا كبيرًا، موسم الصيف مليء بالإصدارات الفنية، والمنافسة قوية، لكننى أرى أن المنافسة الصحية شئ إيجابى، فهى تدفع الفنان

للتفاعل أكثر، أنا سعيدة أن ألبومى نزل وسط هذا الزخم، لأنه أبرزنى بشكل أكبر.

• حديثنا عن دعم زوجك محمد عثمان لك خلال هذه المرحلة.

- زوجى هو أكبر داعم لى، هو كان من جمهورى حتى قبل أن نتزوج، وما زال حتى الآن أكبر مشجع لى، حين يشعر أننى مرهقة أو مضغوطة، يكون أول من يخفف عنى ويوفر لى الجو المناسب لأعمل، وجوده فى حياتى نعمة كبيرة، ولولاه ربما ما كنت استطعت أن أواصل بهذا الترتيز.

• كيف توفيق بين حياتك كأم وفنانة؟

- أنا أم قبل كل شئ، أحب أن أؤدى واجباتى اليومية مع بناى، وأستمع بالوقت الذى أقضيه معهن، ابنتى الكبرى «جنات» تشبهنى كثيرًا فى الشكل، لكنها مختلفة عنى فى الطباع، بينما «جوليا» لها شخصية مرحة، أحاول أن أوازن بين كونى مطربة وأما، وهذا ليس سهلاً، لكنه ممكن بدعم أسرتى.

• هل لاحظت ميلًا فنية عند أولادك؟

- هم يظهرون التمثيل كثيرًا، ويقضون وقتهم فى تصوير فيديو على «تيك توك»، لكن ما زالوا صغارًا، ولا أريد أن أضغط عليهم فى هذا الجانب، حين يكبرون قد نكتشف مواهبهم الفنية بشكل أوضح.

• من هم أبرز الشعراء والملحنين الذين تعاونت معهم هذه المرة؟

- الحمد لله، الألبوم جمع نخبة رائعة من الأسماء، تعاونت مع الشاعر ممالك عادل، والمغن مدين، والموزع ماهر صلاح، ومع أسماء أخرى مثل إسلام رفعت، سليم، سيد حسن، أدهم معتز، تيام على، وغيرهم، أما هندسة الصوت فكانت على يد المميز خالد زروق.

• هل هناك لبون موسيقى جديد خضت تجربته فى «ألوم على مين»؟

- نعم أحب دائمًا أن أجدد، فى هذا الألبوم

أنا مطربة
ألبومات..
والسجل
لا يتبعنى

• كيف استقبلت ردود الفعل الأولى حول الألبوم «ألوم على مين»؟

- أنا سعيدة للغاية، الحمد لله ردود الفعل كانت إيجابية منذ اللحظة الأولى لصدر الألبوم، شعرت أن الجمهور كان متشوقًا لعودتى بالألبوم كامل بعد فترة انشغالى بأسرتى وأولادى، ما مئز هذا الألبوم أننى وضعته من روحى ووقتى، واخترت كل أغنية بعناية، لذلك حين سمعت كلمات الإعجاب من الناس أحسست أن تعبى لم يذهب هباءً.

• لماذا اخترت أن يكون الألبوم وليس مجرد أغنيات منفردة كما يفعل الكثير من المطربين الآن؟

- أنا بطبعى مطربة الألبومات، وأشعر أن الألبوم هو الصورة الحقيقية التى تعبر عن الفنان، الأغنى «السجل» لها جمهورها طبعًا، لكن بالنسبة لى الألبوم يمنح مساحة أوسع للتوع والتجديد، ويتيح لى أن أقدم أكثر من فكرة ولون موسيقى فى عمل واحد.

• ذكرت أن اسم الألبوم تغير أكثر من مرة.. حديثنا عن التفاصيل؟

- بالفعل، الاسم مر بمراحل عديدة، فى البداية كنا ن فكر فى اسم «ميسولين» لأنه يحمل روحًا صيفية مبهجة، ثم اقترح البعض «أشيك واحدة» أو «النس على يخص»، لكن فى النهاية شعرت أن أغنية «ألوم على مين» هى الأقرب لى للمرحلة التى أمر بها فنياً وإنشائيًا، فاخترت أن تكون عنوان الألبوم.

• ما السبب وراء اختيار «ألوم على مين» لتكون عنوان الألبوم كله؟

- هذه الأغنية بالذات لامستنى جدًا، شعرت أنها تعبر عنى وعن تجربتى الفنية والشخصية فى هذه الفترة، هى تحمل مشاعر صادقة، وأرى أن أى ألبوم ناجح يجب أن يكون له عنوان مؤثر يلمس القلوب، لذلك فملت أن يربط الألبوم بهذا الاسم، حتى وإن كانت هناك أغنيات أخرى مرحلة وخفيفة.

• كيف كانت كواليس التحضير والتسجيل للألبوم؟

- الألبوم استغرق وقتًا طويلًا فى التحضير، لكن مرحلة التثيذ النهائية كانت مضغوطة جدًا، تخيلى أن التسجيل بالكامل تم فى أسبوعين فقط! كنا نعمل بشكل مكثف ويدون توقف تقريبًا حتى نلتق الموعد المحدد، أحيانًا كنا نسهر للصبح فى الاستوديو، كان تحديًا صعبًا، لكن بفضل إصرار الفريق كله استطعنا

إنجاز.

• ما دور الموزع يوسف حسين فى الألبوم الجديد؟

- يوسف حسين كان له دور محورى، هو من شجعتنى على طرح الألبوم فى التوقيت الذى قد يراه البعض صعبًا، كان يقول لى دائمًا: «لازم تواجهى التحدى وتطرحى الألبوم الآن»، دعمه النفسى لى كان كبيرًا، وأنا ممتنة له على ذلك.

• الألبوم يضم تسع أغنيات.. كيف اخترت هذا العدد؟

- أنا أحب أن يكون الألبوم متنوعًا، لا طويلاً فيمل المستمع، ولا قصيرًا فلا يشبع فضوله، تسع أغنيات عدد مناسب جدًا، يسمح بالتجديد وتقديم ألوان مختلفة، وفى نفس الوقت يحافظ على تركيز المستمع.

• من هم أبرز الشعراء والملحنين الذين تعاونت معهم هذه المرة؟

- الحمد لله، الألبوم جمع نخبة رائعة من الأسماء، تعاونت مع الشاعر ممالك عادل، والمغن مدين، والموزع ماهر صلاح، ومع أسماء أخرى مثل إسلام رفعت، سليم، سيد حسن، أدهم معتز، تيام على، وغيرهم، أما هندسة الصوت فكانت على يد المميز خالد زروق.

• هل هناك لبون موسيقى جديد خضت تجربته فى «ألوم على مين»؟

- نعم أحب دائمًا أن أجدد، فى هذا الألبوم

• كيف استقبلت ردود الفعل الأولى حول الألبوم «ألوم على مين»؟

- أنا سعيدة للغاية، الحمد لله ردود الفعل كانت إيجابية منذ اللحظة الأولى لصدر الألبوم، شعرت أن الجمهور كان متشوقًا لعودتى بالألبوم كامل بعد فترة انشغالى بأسرتى وأولادى، ما مئز هذا الألبوم أننى وضعته من روحى ووقتى، واخترت كل أغنية بعناية، لذلك حين سمعت كلمات الإعجاب من الناس أحسست أن تعبى لم يذهب هباءً.

• لماذا اخترت أن يكون الألبوم وليس مجرد أغنيات منفردة كما يفعل الكثير من المطربين الآن؟

- أنا بطبعى مطربة الألبومات، وأشعر أن الألبوم هو الصورة الحقيقية التى تعبر عن الفنان، الأغنى «السجل» لها جمهورها طبعًا، لكن بالنسبة لى الألبوم يمنح مساحة أوسع للتوع والتجديد، ويتيح لى أن أقدم أكثر من فكرة ولون موسيقى فى عمل واحد.

• ذكرت أن اسم الألبوم تغير أكثر من مرة.. حديثنا عن التفاصيل؟

- بالفعل، الاسم مر بمراحل عديدة، فى البداية كنا ن فكر فى اسم «ميسولين» لأنه يحمل روحًا صيفية مبهجة، ثم اقترح البعض «أشيك واحدة» أو «النس على يخص»، لكن فى النهاية شعرت أن أغنية «ألوم على مين» هى الأقرب لى للمرحلة التى أمر بها فنياً وإنشائيًا، فاخترت أن تكون عنوان الألبوم.

• ما السبب وراء اختيار «ألوم على مين» لتكون عنوان الألبوم كله؟

- هذه الأغنية بالذات لامستنى جدًا، شعرت أنها تعبر عنى وعن تجربتى الفنية والشخصية فى هذه الفترة، هى تحمل مشاعر صادقة، وأرى أن أى ألبوم ناجح يجب أن يكون له عنوان مؤثر يلمس القلوب، لذلك فملت أن يربط الألبوم بهذا الاسم، حتى وإن كانت هناك أغنيات أخرى مرحلة وخفيفة.

• كيف كانت كواليس التحضير والتسجيل للألبوم؟

- الألبوم استغرق وقتًا طويلًا فى التحضير، لكن مرحلة التثيذ النهائية كانت مضغوطة جدًا، تخيلى أن التسجيل بالكامل تم فى أسبوعين فقط! كنا نعمل بشكل مكثف ويدون توقف تقريبًا حتى نلتق الموعد المحدد، أحيانًا كنا نسهر للصبح فى الاستوديو، كان تحديًا صعبًا، لكن بفضل إصرار الفريق كله استطعنا

إنجاز.

• ما دور الموزع يوسف حسين فى الألبوم الجديد؟

- يوسف حسين كان له دور محورى، هو من شجعتنى على طرح الألبوم فى التوقيت الذى قد يراه البعض صعبًا، كان يقول لى دائمًا: «لازم تواجهى التحدى وتطرحى الألبوم الآن»، دعمه النفسى لى كان كبيرًا، وأنا ممتنة له على ذلك.

• الألبوم يضم تسع أغنيات.. كيف اخترت هذا العدد؟

- أنا أحب أن يكون الألبوم متنوعًا، لا طويلاً فيمل المستمع، ولا قصيرًا فلا يشبع فضوله، تسع أغنيات عدد مناسب جدًا، يسمح بالتجديد وتقديم ألوان مختلفة، وفى نفس الوقت يحافظ على تركيز المستمع.

• من هم أبرز الشعراء والملحنين الذين تعاونت معهم هذه المرة؟

- الحمد لله، الألبوم جمع نخبة رائعة من الأسماء، تعاونت مع الشاعر ممالك عادل، والمغن مدين، والموزع ماهر صلاح، ومع أسماء أخرى مثل إسلام رفعت، سليم، سيد حسن، أدهم معتز، تيام على، وغيرهم، أما هندسة الصوت فكانت على يد المميز خالد زروق.

هوامش

بقلم:

خالد إدريس

الطريق الدائرى..

رحلة ثلية بين الحياة والموت

بينما تُتَقَّ الدولة مليارات على تطوير شبكة الطرق، لا يزال الطريق الدائرى - أحد أهم الشرايين المرورية فى مصر - يعاني مشكلة قاتلة ألا وهى انعدام الإضاءة ليلاً. هذه الأزمة لا تقل خطورة عن تهالك الطريق نفسه أو الزحام المزمن، بل تتسبب فى كوارث حقيقية يعيشها المواطنون يوميًا فى صمت.

قادنى «حظ العشر» إلى تجربة شخصية لن أنساها، حين قررت القيادة ليلاً من مدينة ٦ أكتوبر إلى ميدان لبنان مرورًا بالطريق الدائرى. من طريق الواحات حتى نزلة الهرم، وجدت نفسى فى ظلام دامس، لا ترى أمامك سوى أنوار السيارات، والكارثة أن بعضها يأتى بإضاءة بيضاء فسفورية صاخقة، تفقد القدرة على التركيز والروية سواء تلك القادمة فى الاتجاه المضاد أو التى تسير خلفك.

ثم منطقة إضاءة باهتة تستمر من منطقة التطوير فى الهرم حتى تتجاوز ترعة المريوطية، حيث يعود الظلام مرة أخرى ليكون العدو الخفى لقائدى السيارات.

أشد ما واجهته كان فى المنطقة المعروفة بكوبرى صفيط اللبن، حين ظننت أن الطريق الدائرى أمامى مستقيم، وفجأة ظهر رصيف وسط الطريق لا تراه إلا فى اللحظة الأخيرة. قمت بالانحراف يسارًا بسرعة لإنقاذ نفسى من الاصطدام، ولولا عناية الله وابتعاد السيارات القادمة من الخلف قليلًا عنى، لكانت الآن إما فى المستشفى أو فى عداد الأموات.

الطريق الدائرى ليس طريقًا ثانويًا، بل هو الشريان الذى يربط القاهرة الكبرى بكاملها. ملايين السيارات تمر عليه يوميًا، ما بين نقل ثقيل، وميكروباصات، ومواطنين عاديين. انعدام الإضاءة يمثل تهديدًا مباشرًا لحياتهم، ويضاعف من نسب الحوادث بشكل مفرغ.

نحن لا نتحدث عن رفاهية أو كماليات، بل عن ضرورة إنسانية وأمنية. غياب الإضاءة يعوق حركة الطوارئ، يصعب على رجال الإسعاف والنجدة أداء مهامهم، ويجوّل القيادة ليلاً إلى مغامرة قد لا يعود منها البعض، ويشجع المجرمين على ارتكاب حوادث الخطف أو السرقة بالإكراه.

أكتب هذا المقال لأثبت حالة فريما يستجيب المسؤولون وربما لا كالمادة. فقد اعتاد مسئولو حكومتنا الرشيدة فى هذه الفترة التى بدأت منذ سنوات عدم الاستجابة والتفتيش فلم تعد للكلمة قيمة ولم يعد أحد منهم يقرأ الصحف أو يستمع لرأى آخر.

عموماً سأؤدى واجبى وأرسل نداء أو استغاثة إلى وزارة النقل، والشركات المسؤولة عن تطوير الطريق الدائرى شاروا المواطنين ليست محل مجازفة. نرجو إعادة تشكيل وصيانة أعمدة الإنارة على كامل الطريق، خاصة فى الوصلات غير المجهزة حتى الآن. وإذا كانت هناك جهود تبذل على الأرض، فإن غياب الإضاءة يعمو آثارها، ويجعل الطريق عنوانًا للخطر لا للتنمية. وأقول لكم قد تختلف على السياسات، لكننا نتفق جميعًا أن أرواح الناس أغلى من أن نضيع فى ظلام الطريق.

Khalededrees2020@gmail.com

رسالة حب

بقلم:

فتوح الشاذلى

رسالة من تل أبيب

لم تكن فى حاجة إلى تصريحات الإيهابى أمير أوجاتا رئيس للشرق الإسرائيلى التى قال فيها إن ضربة الدولة رسالة إلى الشرق الأوسط، وذلك لأن الرسالة واضحة ولا تحتاج إلى تصريح أو توضيح أو تلميح. الاعتداء الإجرامى على البنية ومحاولة اغتيال قادة جيشى هناك يمثل حدثًا جسيمًا ينهى الأهر مرور الكرام.. خاصة إذا وضعنا فى الاعتبار التوقيت وطبيعة العملية والرسالة الهامة المراد توصيلها.

فما يخص التوقيت فقد جاء الاعتداء السافر على سيادة قطر وأمنها وسلامة مواطنيها بعد تصريحات مجرم الحرب نتنياهو التى تحدث فيها بكل صراحة عن حلم إسرائيل الكبرى وكانت هذه هى المرة الأولى التى يتحدث فيها مسئول إسرائيلى كبير عن حلمهم بالعزم بهذه الصراحة وهذا الوضوح وهو ما يعنى وجود تغيير كبير فى النهج الإسرائيلى تجاه الشرق الأوسط، وأن الاعتداء على قطر جاء فى هذا الإطار.

أما طبيعة العملية التى تم تنفيذها بواسطة ١٥ طائرة تشير إلى أنها عملية حربية متكاملة الأركان وليست مجرد ضربة خاطفة بطائرة مقاتلة وهو تطور خطير لم يحدث من قبل.

وإذا أضفنا إلى ذلك عنصر آخر وهو أن ضرب الدوحة تزامن مع ضرب ٤ دول عربية أخرى وهى فلسطين وسوريا ولبنان وتونس بنفس الطريقة باستخدام الطيران الحربى فهذا يعنى أن البليطة والعريدة الإسرائيلى وصلت إلى حد غير مسبوق.

أما الرسالة التى أراد العدو الصهيونى توصيلها فهى رسالة مركبة تؤكد على سياسات ثابتة وراسخة للكيان لا يجب عنها بالإضافة إلى إشارات خطيرة حول طبيعة المعركة فى المستقبل.

فى البداية أكدت الضربة الإسرائيلى على السياسات الثابتة والراسخة للعدو وهو أنه لا يؤمن بالسلام ولا يعترف بالقرارات الدولية ولا بأى اتفاقيات، كما أنه لا يؤمن بأى مفاوضات أو محادثات سلام، وأن الدواع الوحيد الذى يف أمامه هو القوة.. فالعدو لا يعترف بقرارات مجلس الأمن ولا بالشريعة الدولية ولا باتفاقيات السلام لكنه يعترف فقط بالقوة.. تلك القوة التى أجبرته على توقيع معاهدة السلام المصرية واحترامها ولم يحدث ذلك إلا بالهزيمة الساحقة المذلة على أيدي الأبطال فى حرب ٧٣.

واستمرار لهذا النهج أكد العدو بضرب الدوحة ومحاولة اغتيال قادة جماعته أن لا يؤمن بمسار التفاوض السلمى مع حماس برعاية مصرية قطرية وأنه نسف كل تلك الجهود إلى غير رجعة.

أكدت الرسالة التى بعث بها قادة العدو أن العريدة والبليطة هو نهج قديم وجديد وأنه لا يمكن التخلي عنه.. بل يجرى العمل على توسيع قاعدته ليشمل أكبر عدد ممكن من الدول وهو أمر يستلزم الانتباه والاستعداد لمواجهة فى أى وقت.

وأكدت الرسالة القادمة من تل أبيب أيضا أن الرئيس الأمريكى دونالد ترامب هو الراعى الرسمى للإرهاب الإسرائيلى، والدليل على ذلك أنه هو الذى وافق على ضرب الدوحة ليس هذا فحسب بل إن طائرات الاستطلاع الأمريكية سبقت الطائرات الإسرائيلى ومهدت الطريق أمام الضربة.

هذه هى الرسالة التى سقطت معها أرواق التريز وعلينا نحن العرب والمسلمين وكل منطقة الشرق الأوسط - بالاستعداد للتعامل مع مضمون هذه الرسالة ووضع حد لهذه البليطة والعريدة الإسرائيلى.

فى الذكرى الـ ٣٢ لرحيله

مداح القمر سافر من غير وداع

بليغ حمدى ظاهرة نادرة فى تاريخ الموسيقى والتلحين

من «تخونوه» مروراً بـ «سواح، جانا الهوى، أعز الناس، الهوى هوايا»، والأغنيات الطويلة الفدّة: «زى الهوى، موعود، مداح القمر، حاول تفكرنى، أى دعمة حزن لا، حبيبى من تكون»، والروائع الوطنية: «عدى النهار، البندقيّة اتكلمت، المسيح، عاش اللى قال»، مع رفيفة عمره المطربة الراحلة وردة لحن لها عشرات الروائع «العيون السود، وحشتونى، لو سألوك، اسمعونى، بلاش تقارن، حنين، وأنا مالى، بوسة ع الدحد ده، لو قابلتك من زمان، بودعك»، ولا ننسى الأغنية الوطنية الخالدة فى حرب أكتوبر المجيدة «ع الرابية».

الموسيقار الراحل كان ولا يزال حالة خاصة فى حب مصر، حيث لحن أروع الأغنيات الوطنية كان يذوب فى عشق الوطن، من ينسى أغنية العظيمة شادية «يا حبيبى يا مصر، روائع وطنية ما أكثرها» يا أم الصابرين، عبرنا الهزيمة، سكة واحدة، ثوردة وعاشى إلى قال» لعبدالحليم حافظ، والأنشودة الخالدة «يسم الله» التى لحنها بليغ وتم تسجيلها مساء يوم السبت ٦ أكتوبر ١٩٧٣، إنه بحق الموسيقار الفذ.

وكان للراحل بارعاً فى الألبان الدينية، يكفيه الألبان الخالدة مع المبتهل الفذ الشيخ سيد النقشبندى «مولأى إبنى ببابك»، «ربنا»، «الله يا رب».

مر ٢٢ عاماً على رحيل بليغ حمدى، أستطيع القول إنه تحول لأسطورة فى عالم التلحين، ألبانته تزداد بريقاً ولمعاناً لأنها ببساطة ألحان سابقة لعصرها، بل إنه موضع إعجاب كافة الأجيال المتعاقبة حتى التى لم تعاصره، بليغ امتداد طبيعى للمعالمه بداية من موسيقار الشعب سيد درويش، استطاع بليغ التعبير عن أدق المشاعر بموسيقى معجزة تعبر عن أرقى المشاعر رحل عن عالمنا يوم ١٢ سبتمبر ١٩٩٣، عن عمر ناهز ٦٢ عاماً.



ملحن فذ سبق عصره.. وألبانه خالدة فى وجدان الملايين

الفن العربى كان لبليغ الفضل فى إحداث بعض التطورات فى أغانيها، بعيدا عن الأنغام السبناطية والهوابية، حيث لحن لها مجموعة من الروائع مثل: «حب إيه، كل ليلة وكل يوم، بعيد عنك، سيرة الحب، فات الميعاد، ألف ليلة وليلة، الحب كله» وأخيراً «حكم علينا الهوى».

حدث ولا حرج عن ألبانه الخالدة الرائعة للعنديل الراحل عبدالحليم حافظ بداية

الرملة» و«ميتى أشوفك»، وكان له الفضل فى اكتشاف المطرب الشعبى محمد العزبى ولحن له أغنية «عيون بهية»، ولا ننسى أشهر المطربات التى اكتشفها بليغ حمدى، الرائعة عفاف راضى ولحن لها وهى دون العشرين من عمرها غنيات «والبنى ده حرام، ردوا السلام، تساهيل، كله فى الوانى».

كوكب الشرق، أعظم مطربة فى تاريخ



قال عنه موسيقار الأجيال محمد عبد الوهاب: إن بليغ موسيقار يأتيه الوجدى والإبداع فى كل لحظة، موسيقار غزير الإبداع.

بليغ كان له الفضل الأكبر فى اكتشاف حباتى عذاب» وحاول فتكرن «وموعود»، هذه الأغنيات أصبحت مثل المعدن النفس الذى يزداد لمعاناً وبريقاً بمرور السنوات، مع احترامى لكافة عمالقة التلحين فى العصر الذهبى للفن لكن بليغ فى منطقة أخرى تماماً.



بقلم:

دؤق الطرابيشى

الفريق أحمد خالد فى السلم والحرب

المشروعات القومية التى تتم على أرض الإسكندرية فى كل مكان تتم فى أسرع وقت بفضل تواجد الفريق أحمد خالد محافظ الإسكندرية على رأس العاملين والمهندسين بصفة يومية ولذلك نرى هذه المشروعات التى يباشرها الفريق ترى النور بسرعة الصاروخ لأن الفريق تعود على النجاح وسرعة الإنجاز منذ إن كان قائدا للقوات البحرية.

فكلنا نتذكر إنشاء أهم وأكبر قاعدتين للقوات البحرية فى مصر وهما (برنيس وجرجوب) بفضل توجيهات القيادة السياسية لحماية مصر من الجنوب والشمال وكان الفريق أحمد خالد على رأس القاتنين بالعمل فى القاعدتين فهو له بصمات عسكرية لا يتسع المكان لسردها ولذلك فإن نشاطه المكثف ترك أثرا كبيرا فى مرحلة مهمة من حياة القوات البحرية.

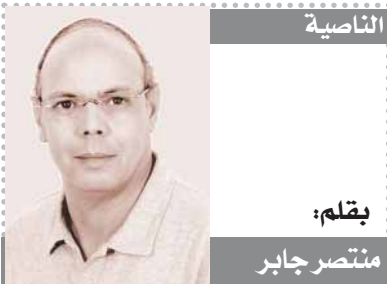
ونفس الحال منذ توليه مسئولية المحافظة فهو لا يكمل ولا يمل ويتواجد دائما بالشارع لمتابعة الأحوال إلى الطبيعة ورغم مرور عامًا على توليه المنصب العمى إلا إن بصماته موجودة فى مشروعات كثيرة بالمدينة خاصة فى مشروع توسعة الكورنيش والطرق السريعة وربطها ببعض خارج المدينة، والمشروع الأهم الآن فى نظر الإسكندرنيين وهو توسعة طريق الحرية (شارع أبوغير) بدءًا من منطقة رشدى وهو أول مسئول يتعرض لتوسعة هذا الشارع الذى يأس منه الجميع بسبب عرض الشارع المحصورين بين العقارات فكادت المفاجأة أن الفريق قرر توسعة الطريق الحيوى والرئيسى من طريق الغاء ثلاثة مساحة الأرضفة الموجودة على الجانبين ليصبح الطريق ٥ حارات لكل منهما بدلًا من حارتين وبذلك سيحظى الطريق بسهولة مرورية رائعة كما هو الحال الآن فى طريق الكورنيش بعد افتتاح الفريق ورئيس الوزراء للمرحلة قبل الأخيرة بما حقق سيولة على الكورنيش فى موسم الصيف المزدهم بملايين المصمافين من أهل المدينة والمحافظات الأخرى.

الفريق دائمًا متعاون مع المؤسسات والمجالس القومية المهمة مثل المجلس القومى للمرأة والمجلس القومى للطفولة والأمومة وهو ضلع أساسى فى ازدياد الأنشطة الثقافية والفنية بالمدينة بالتعاون مع وزير الثقافة فى العديد من المجالات، فضلا عن إشرافه على أحوال الأسواق لضبط الأسعار ومنع تداول السلع الفاسدة فضلا عن علاقته القوية بين الكنيسة ومشيخه الأهره بالإسكندرية وكذلك توجيهاته باستمرار تكثيف القوافل العلمية المجانية بالأحياء تنفيذًا لقرارات رئيس الجمهورية.

ويهتم الفريق بنفسه النزول للشارع يومًا لمتابعة الأسواق ودائمًا يسأل المواطنين فى الميكروباصات عن التسعيرة ولا يشغل باله المحال والمنشآت المخالفة التى يقوم بغلقها فورًا، والفريق يهتم جدًا بتنفيذ جميع المبادرات الرئاسة سواء الصحية أو تطوير الريف المصرى بقرى حياة كريمة.

وفى النهاية نحن أمام مسئول لا يعرف الفشل ويجب الإنجازات.. والإسكندرية تطلب المزيد بسبب تراكم المشاكل المتلاحقة من السابقين.

تقيب الصحفيين بالإسكندرية



بقلم:

منتصر جابر

لبيع.. دولة بمنافعا!

المجتمعات الهشة هى التى تهتز من أقل تغيير، وتشتعل بالرعب من أى تحديث، ونجتها أصغر حركة كانت أسرع قليلًا من البطء الذى اعتادت عليه.. وعادة يكون السبب فى ذلك مرور أفراد هذه المجتمعات بسنوات من الدل والهوانة نتيجة الفقر والاستبداد الذى يجعلهم يموتون فى جلدهم من أى جديد.

بينما المجتمعات القوية والواقعة من نفسها تتقبل كل تطوير وتحديث وتتعامل مع كل خطوة إلى الأمام بتقاؤل وأمل لأنه يقربها للمستقبل ويبعداها عن الماضى ليس بسبب تخلفه ولا لأنه أصبح موضحة قديمة، ولكن لأنه ببساطة صار من الماضى وكل شيء عادة يأخذنا إلى المستقبل يكون أفضل لأن حياتنا ستكون أفضل مما كانت عليه!

ويدور «الهرى» هذه الأيام على منصات التواصل الاجتماعى على بيع منطقة وسط البلد فى القاهرة لمستثمرين عرب لتطويرها وتحولها إلى منطقة جاذبة للسياحة مثل ميدان تايمز سكوير فى مانهاتن بنيويورك، أو منطقة برج إيفل فى باريس أو «داون تاون دى».. وما شابه ذلك فى روما والهند والصين..!

ولا أعرف حقيقة مسألة البيع أو غير البيع، حيث لا أعرف مدى صحة هذه الادعاءات أو عدمها، ولكن أناقش هنا حالة الرعب والخاوف غير المبررة التى تنتاب البعض، وتحديدًا اليساريين والتأصيليين والإخوان ممًا الذين يعملون على تهيج الرأى العام ضد أى محاولة تطوير أو تحديث ويبدؤون الصراخ والنواح والعيول بأن الحكومة تتبع مصر بالمتري.. ويتخذون أية خطوة متقدمة ذريعة للإفحاض على الحكومة وعلى نظام الحكم!

ولا أدافع عن سياسات الحكومة ولا عن نظام الحكم، ولكن أتحدث عن عدم تقبلنا بصفة عامة أى تغيير أو تطوير يفكر واع وبمقل مفتوح سواء فى وضع قتال فى ميدان، أو فى تركيب مفاعل نووى، وأعتقد أن حالة الرعب والخاوف غير المبررة سواء بحق أو بدون وجه حق تعود إلى حقتين.. الأولى حقبة الاستثمار الفرنسى والإنجليزى التى أدت فى النهاية إلى احتلال بريطانيا لمصر لمدة ٧٠ عامًا، ثم عندما قامت ثورة يوليو ١٩٥٢ حيث تم فرض الحراسات والاستيلاء على الممتلكات وتأميم الشركات وإغلاق البلد على من فيها وتزايد الكراهية ضد الرجعية والاستعمار وربط الاثنين بالغرب وترسخ الاعتقاد أن كل ما يأتى من الغرب لا يسر القلب!

لأن الكثير من الاعتراضات على التطوير والتحديث يأتى من قطاع كبير يدعى التقدم والتقدمية ومع ذلك يكون هذا القطاع أول المعترضين ويحولون بقدره قادر مثلهم مثل المتطرفين دنيا والأرهابيين الذين يريدوننا نرجع إلى ١٥٠٠ سنة فى الأكل، والشرب، والليس والتفكير.. وهؤلاء أناس ما زالت معششة فى عقولهم أحلام الماضى الضائعة وكوابيس الحاضر المرعبة!

وبالنسبة «للهرى» حول وسط البلد، كان قد انتشر من قبل نفس «الهرى» عند تطوير منطقة الأهرامات.. واتهموا الدولة وقها بأنها تريد أن تبيع الأهرامات لدولة قطر ثم لدولة الإمارات، ثم لشركة أوراسكوم وآل ساويرس.. ثم اكتشفنا بعد ذلك أنه لا يوجد بيع ولا يهزتون وأنه مجرد تطوير وإدارة متطورة للمنطقة وهو الذى حدث بالفعل.. بينما دعاء التقدم وأعضاء جمعية الحفاظ على الماضى كان على قلوبهم مثل العسل أن تبقى الأهرامات تحت سيطرة الصائين، والمتمحرفين وأصحاب الخيول والجمال.. وللحديث بقية!

montasirgaber@yahoo.com

اتحاد الكرة يطلب توحيد الخطط والرؤى الفنية بين المنتخبين الأول والثانى

4 أسباب وراء رفض حسام حسن اللعب مع البرازيل ودبًا



تعادل المنتخب مع بوركينافاسو يقربه من المونديال

كتبت- سارة جاب الله:

رفض حسام حسن المدير الفنى للمنتخب الوطنى خوض مباراة ودية أمام منتخب البرازيل خلال المعسكر الذى سيقام فى نوفمبر المقبل.

ويأتى رفض الجهاز الفنى للفرانعة مواجهة منتخب بحجم البرازيل الذى يعد من أفضل منتخبات العالم خشية الهزيمة بنتيجة ثقيلة تؤثر على معنويات لاعبيننا بالسلب قبل خوض نهائيات كأس الامم الافريقية.

كما ان اللعب مع مدرسة غير افريقية لن يفيد المنتخب كثيرا فى هذه المرحلة ويفضل الاحتكاك مع منتخبات القارة السمراء ولا مانع لديه من مواجهة البرازيل فى معسكر مارس القادم، حيث يسعى حسام لتجربة طرق لعب تناسب المنتخبات الافريقية، وليس المنتخبات اللاتينية التى يختلف أسلوبها كثيرا.

بالاضافة الى ان الجهاز الفنى يعمل حاليا على تجربة بعض الوجوه الجديدة ومنحها الفرصة تدريجيا أمام منتخبات افريقية، حتى تكتسب الخبرة بشكل تصاعدى.

كما ان اللاعبين مرهقون من ضغط المباريات فى الدورى والتصفيات الافريقية، ومباراة قوية أمام البرازيل قد تسبب فى إصابة بعض اللاعبين.

من جهة أخرى طلب مسئولو اتحاد الكرة من الجهازين الفنيين لمنتخبى مصر الأول بقيادة حسام حسن والثانى بقيادة حلمى طولان إعداد تقارير فنية شاملة عن معسكر سبتمبر، حيث لعب المنتخب الاول مع اثيوبيا وبوركينافاسو فى تصفيات كأس العالم، بينما لعب المنتخب الثانى مباراتين وديتين مع تونس، على أن تتضمن هذه التقارير قراءة متكاملة لأداء اللاعبين ورصد أبرز الإيجابيات والسلبيات.

وعلمت «الوفد» أن الهدف من هذا الإجراء ليس مجرد جمع معلومات روتينية، بل يندرج بشكل قوى ضمن خطة استراتيجية لتوحيد الرؤية الفنية بين جميع المنتخبات الوطنية..

«الدباغ» جاهز لقيادة هجوم الزمالك أمام المصرى

الأزمة المالية تعصف بالقلعة البيضاء

كتب- مصطفى جويلى:

يواجه مجلس إدارة نادى الزمالك برئاسة حسين لبيب أزمة جديدة بسبب مستحقات لاعبى الفريق الأول لكرة القدم المتأخرة فى ظل معاناة النادي من عدم وجود موارد مالية بعد سحب أرض أكتوبر ورغم ما تردد عن الاستعانة بممدوح عباس الرئيس الأسبق إلا أنه حتى وقتنا هذا لم يتم ضخ المبلغ الذى وعد به لإنهاء أزمة المستحقات المتأخرة وهو ٤٠ مليون جنيه وهو ما وضع جون إدوارد المدير الرياضى فى موقف لا يحسد عليه فى ظل عدم صرف نسبة ٢٥٪ المتأخرة لعدد من اللاعبين من الموسم الماضى بالإضافة إلى بدل السكن للاعبين الأجانب التى لم يتم سدادها من سبعة أشهر تقريبًا وأيضًا تأخر صرف رواتب الجهاز الفنى للفريق من شهر يوليو الماضى.

ورغم تهديد عدد من لاعبى الفريق بعدم نزول التدريبات إلا أن المدير الرياضى عقد جلسة معهم ووعدهم بإنهاء الأزمة فى القريب العاجل.

كما يواجه المجلس أزمة أخرى بعد تصريحات يفجئنى كوتشيرها المدير الرياضى لنادى أوليكساندريا الأوكرانى بأن الزمالك لم يسدد قيمة صفقة اللاعبين البرازيلى خوان بيزيرا حتى الآن مشيرًا إلى مرور ٢ أسابيع كاملة دون استلام أى دفعة.

وأضاف كوتشيرها أن الزمالك تجاهل الرد على جميع المراسلات الرسمية خلال الأسبوع الماضى، ما دفع النادي الأوكرانى إلى التحرك لاتخاذ إجراءات قانونية لحماية حقوقه المالية مهددا بتقديم شكوى إلى الاتحاد الدولى لكرة القدم «الفيفا». من ناحية أخرى، شارك الفلسطينى عدى الدباغ مهاجم الفريق الأول لكرة القدم بنادى الزمالك فى التدريبات الجماعية، التى أقيمت بإستاد الكلية الحربية، فى إطار الاستعداد لمباراة المصرى المقبلة فى مسابقة الدورى الممتاز.

وكان اللاعب قد تعرض لإصابة بكدمة فى الركبة خلال مباراة وادى دجلة الأخيرة فى الدورى، وخضع عدى الدباغ لبرنامج تأهيلى وعلاجى مكثف، قبل أن يعود للمشاركة فى التدريبات تدريجيًا، استعدادًا للمباراة المقبلة فى الدورى.

ويلتقى الزمالك مع المصرى البورسعيدى بعد غد السبت بإستاد الجيش ببرج العرب فى الجولة السادسة من الدورى الممتاز.

عدي الدباغ

أغلق صفحة « جوميز» مؤقتًا

الأهلى يكثف اتصالاته لحسم الاتفاق مع «بينتو»

الجمعة عقب المشاركة مع المنتخب الأول والثانى يجانب المالى أليو ديانج والتونسى محمد على بن رمضان.

ويخضع كريم فؤاد لاعب الفريق لاختبار طبي لحسم مشاركته فى لقاء إنبى بعد تعرضه لإصابة عضلية فى تدريبات منتخب المحليين.

وعقد محمود الخطيب اجتماعًا حضره المهندس خالد مرتجى أمين الصندوق، القائم بأعمال نائب رئيس النادي، والدكتور سعد شلبى المدير التنفيذى، وخالد العوضى مدير النشاط الرياضى، ومحمد فتحى المشرف على الشئون القانونية، والقانونية التى بذلت جهدًا كبيرًا على مدار الفترة الماضية لتعديل اللائحة.



باولو بينتو

إصابة «مرموش» تريك «جوارديولا» قبل ديربى مانشستر



وتشمل جون ستونز، فيل فودين، جفاردويل، وسافينيو، بينما تاكد غياب ماتيو كوفاسيتش وكالفين فيليبس وريان تشيركرى.

من جانبها، قالت هيئة الإذاعة البريطانية بى بى سى «إن نادى مانشستر سيتى ينتظر وصول مرموش إلى إنجلترا للخضوع لفحوصات دقيقة لتحديد حجم الإصابة وإمكانية لحاقه بالديربى المقرر الأحد المقبل على ملعب «الاتحاد» ضمن الجولة الرابعة من الدورى الإنجليزى الممتاز.

يذكر أن مانشستر سيتى يحتل المركز الثالث عشر برصيد ٣ نقاط بعد ٣ جولات، بينما يتواجد مانشستر يونايتد فى المركز التاسع برصيد ٤ نقاط، ما يزيد من أهمية المواجهة بالنسبة لكتيبة جوارديولا، التى تعتمد على مرموش كلاعب أساسى فى مركز المهاجم والجناح الأيسر.

صورة : عمر مرموش

كتب- محمد معتز:

أصبحت مشاركة النجم عمر مرموش مع فريقه مانشستر سيتى أمام مانشستر يونايتد محل شك، بعد الإصابة التى تعرض لها خلال مشاركته مع منتخب مصر فى مباراة بوركينا فاسو، فى التصفيات الإفريقية المؤهلة لكأس العالم ٢٠٢٦.

وغادر مرموش الملعب فى الدقيقة العاشرة بعد تدخل عنيف من أحد لاعبى بوركينا فاسو ضده، مما عرضه للإصابة بكدمة قوية فى الركبة طبقا للتشخيص المبدئى.

وسلط الصحف الانجليزية الضوء على الإصابة، حيث عنونت صحيفة «الإنديبندنت»: «عمر مرموش يتعرض لإصابة قبل ديربى مانشستر»، مشيرة إلى أن اللاعب قد يغيب عن المواجهة المرتقبة.

فيما أوضحت صحيفة «مترو» أن بيپ جوارديولا سيكشف تفاصيل الموقف فى المؤتمر الصحفى قبل المباراة، مؤكدة أن خروجه المبكر من المباراة كان بمثابة ضربة قوية للمدرب الإسباني.

أما صحيفة«مانشستر سيتي نيوز» فأشارت إلى أن مرموش ظهر بحالة معنوية جيدة عقب اللقاء، وسط تقارير عن أن الإصابة ليست خطيرة، لكنها لفتت إلى قلق جماهير السيتى من احتمالية غيابه، خاصة فى ظل قائمة طويلة من الإصابات التى تضرب الفريق

الخميس ١١ سبتمبر ٢٠٢٥

- ١٩ ربيع أول ١٤٤٧هـ
١ توت ١٤٤١ق - العدد ٢١٢٣

السنة الواحدة والأربعون

الأخيرة

إشراف:

خالد حسن

alakhera.wafd@yahoo.com

لمزيد من الأخبار والتقارير المصورة

ALWAFD.NEWS

الوقت

الأسبوعي

كلام في الهوا



بقلم: حسين حلمي

لكل فعل ردة فعل!!

تغير عندما نجد أن مكانتنا قد تغيرت لديك، ولا تسأل نفسك لماذا كان رد فعلي على فعلك هكذا، لأنك لم تلاحظ التغير الذي طرأ علئ، لأنه كما قال شكسبير «لكل فعل ردة فعل، لسنا مجانين للتغير فجأة، ولا تسأل لماذا كان رد فعلي هكذا. فاعلم أن فعلك أوجعني، ومن باب العدل والإنصاف أن تتقبل ردة فعلي مثلما تتقبل مرارة فعلك. من الواحة أن تتسي فعلك وتحاسبني على ردة فعلى.

يقول العقلاء حاسبوا الفاعل ولا تُحاسبوا رد فعل المجنى عليه. ربما يكون رد الفعل لا ضرر منه، وأن سببه الأساسي هذا الفعل الذي تجاهل سكوتك وضعفك وتعاملك مع الأشياء ببساطة، وتصالح مع الجميع بغض النظر عن انفعالاتهم. فحنن لا تغير عبتًا ولكن نحن نغير عندما نرى أن المعاملة تغيرت، عندما نرى كرامتنا تهان، إذا رأيناكم يتعدون عنا وكأننا أعداء لكم، نغير عندما نكتفى بالتجاهل والصمت الذي يأكل قلوبنا قلًا، وإننا



بقلم:

د. هانى سرى الدين

حتى تحقق السردية الوطنية للتنمية أهدافها

بشأن سردية التنمية الوطنية أن نتصالح حول الأسباب الموضوعية التي أدت إلى تباطؤ تخارج الكيانات العامة من الأنشطة الاقتصادية. فالمؤشرات حتى الآن تصب في اتجاه تزايد دور هذه الكيانات في الاقتصاد الوطنى وليس العكس. إن هناك كيانات كبرى عامة ما زالت تعمل فى أنشطة غير استراتيجية بما يشكل منافسة للمالين بسبب المناخ المصرى الفريد، وإذا أضفنا حالة الاستقرار الأمنى التى تتمتع بها مصر وموقعها الجغرافى، نجد أن مصر تمتلك جميع عناصر الجذب السياحى التى تجعلها منافسة لأكبر الدول السياحية وتحقق عوائد هائلة من هذا القطاع، وهو أمر يحتاج إلى قرارات جريئة من الحكومة وحواجز حقيقية لجذب المزيد من الاستثمارات فى هذا القطاع حتى تتمكن من مضاعفة عدد الغرف السياحية، وهناك الكثير من الأفكار يجب دراستها، منها على سبيل المثال تحويل الوزارات والهيئات والمقرات الحكومية التى انتقلت إلى العاصمة الإدارية، إلى فنادق وتحويل القاهرة الخديوية إلى منطقة سياحية، وتقديم تسهيلات بنكية ومشاركات فى المنشآت السياحية الجديدة وغيرها من الأفكار التى تجعل مصر رائدة فى هذا القطاع.

حفظ الله مصر

قطاعات رئيسية تستهدف جذب استثمارات فيها وهى قطاعات الصناعة، الزراعة، السياحة، الطاقة، الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات، فإن على الحكومة أن تتعرف من خلال محاورات صريحة ومباشرة مع المستثمرين عن معوقات الاستثمار التى تواجه الاستثمار فى هذه القطاعات، وعليها أن تتشاور مع القطاع الخاص فى مقترحات إزالتها. ولا شك فى أن إعادة هيكلة الهيئات الاقتصادية مرة أخرى بهدف تعظيم العائد، ومنع التضارب، وتقليل التداخل فى الاختصاصات ضرورة، لكن ذلك يتطلب حلولاً غير تقليدية وأفكاراً خارج الصندوق، تضمن تحقيق المرجو من إعادة الهيكلة فى وقت قياسي، خاصة فى ظل منافسة دولية على تيسيرات وحواجز الاستثمار فى الدول الناشئة.

إن مصر لديها إمكانات عظيمة يمكن استغلالها من موقع جغرافى متميز، وتنوع إقتصادى لافت، وقوة بشرية كبيرة، وعلاقات دولية وإقليمية قوية، ولكنها ما زالت فى حاجة إلى قصص نجاح ملهمة، لا للقطاعات الحكومية وإنما لمؤسسات القطاع الخاص، والاستثمار الأجنبى المباشر. فهذا ما يمثل إضافة حقيقية للتنمية الاقتصادية، وهو الذى يمكن أن يوفر فرص عمل للأجيال القادمة. وسلام على الأمة المصرية

كبيرة هو قطاع السياحة، الذى يواجه تحدياً أساسياً وهو عدد الغرف السياحية التى يمتلكها مصر ولا تزيد على ٢٤٠ ألف غرفة سياحية، تستوعب على أقصى تقدير ١٦ مليون سائح سنوياً، وهو ما لا يتناسب مع إمكانيات مصر السياحية الكبيرة والمتنوعة، بدءاً من السياحة التراثية وفى القلب منها الكتوز الفرعونية بكل تنوعها من معابد ومقابر أثرية وأهرامات ومتاحف، ومروراً بالسياحة الدينية والعلاجية وعلى رأسها رحلة العائلة المقدسة، وانتهاءً بسياحة الشواطئ والترفيه التى تجذب الملايين بسبب المناخ المصرى الفريد، وإذا أضفنا حالة الاستقرار الأمنى التى تتمتع بها مصر وموقعها الجغرافى، نجد أن مصر تمتلك جميع عناصر الجذب السياحى التى تجعلها منافسة لأكبر الدول السياحية وتحقق عوائد هائلة من هذا القطاع، وهو أمر يحتاج إلى قرارات جريئة من الحكومة وحواجز حقيقية لجذب المزيد من الاستثمارات فى هذا القطاع حتى تتمكن من مضاعفة عدد الغرف السياحية، وهناك الكثير من الأفكار يجب دراستها، منها على سبيل المثال تحويل الوزارات والهيئات والمقرات الحكومية التى انتقلت إلى العاصمة الإدارية، إلى فنادق وتحويل القاهرة الخديوية إلى منطقة سياحية، وتقديم تسهيلات بنكية ومشاركات فى المنشآت السياحية الجديدة وغيرها من الأفكار التى تجعل مصر رائدة فى هذا القطاع.

حفظ الله مصر



بقلم:

عبدالعزیز النحاس

الاقتصاد الوطنى.. فرص واعدة

وتيسير الحصول على ورش وأراضٍ بأسعار رمزية، ودعم التجارب الجادة بفروض ميسرة، خاصة أن لدينا مئات الآلاف من الشباب كانت لديهم تجارب ناجحة وخبرات كبيرة فى مجال الصناعات الصغيرة التى كانوا يستوردونها من الصين، وهناك من كان يستأجر مصانع داخل الصين للتصنيع بمواصفات تناسب السوق المصرى، وبعد توقف الاستثمار، ما زال كثيرون منهم يبحث عن فرصة لنقل هذه الصناعات على أرض مصر وانتاجها سواء للسوق المحلى أو تصديرها للأسواق العربية والأفريقية، فى ظل حروب التجار بين الكبار.

أيضاً من القطاعات الواعدة التى يمكن أن تصنيف للاقتصاد الكلى وتحقق نقطة اقتصادية

تسير بخطوات حسيسية فى هذا الاتجاه، إلا أنها مازالت بعيدة عن تحقيق معدلات حقيقية فى هذا القطاع مقارنة بما تملكه من ثروة بشرية معطها من الشباب، وأيضاً بنية مقارنة بملكه من ثروة بشرية معظمها من الشباب، وأيضاً بنية صناعية حديثة شكلت مجتمعات جديدة وفتحت شرايين جديدة تؤهلها لجذب الاستثمارات من الداخل والخارج فى مجالات التصنيع المتعددة، ويجب على الحكومة تغيير استراتيجيتها فى هذا المجال تحديداً بحيث تكون الأولوية للصناعات الصغيرة ومتناهية الصغر لجذب أكبر قدر من الشباب إلى سوق العمل والانتاج وإزالة كل المعوقات والإجراءات سواء كانت شروط تراخيص وإجراءات سلامة وغيرها،

أخيراً أطلقت الحكومة برنامجاً وطنياً للتنمية الاقتصادية تحت عنوان «السردية الوطنية للتنمية»، بما يمثل مرجعية حكومية مستمرة للإصلاح بغض النظر عن استمرار الحكومات أو تغيرها، وهو ما يمثل خطوة غير مسبوقة تحمل من كثير من التفاؤل والتوقعات الإيجابية وهو ما يبيت الطمأنينة، ويزيد الثقة فى الاقتصاد الوطنى حاضراً ومستقبلاً.

لقد كان تغير الحكومات والمسئولين بمثابة تعطيل وإرجاء لخطط إصلاحية سابقة، وهو ما أدى إلى تباطؤ الإصلاح على مدى العقود الثلاثة الماضية. ولا شك أن اعتماد أسس تشريعية واضحة للسردية الوطنية للتنمية أبرزها قانون المالية العامة الموحد رقم ٦ لسنة ٢٠٢٢، وقانون التخطيط العام للدولة رقم ١٨ سنة ٢٠٢٢، يعكس جدية وإصراراً على تحقيق خطة التنمية، خاصة أن القانون الأول أرسى مفهوماً الموازنة متوسطة المدى وربطها بالأهداف التنموية، بينما ألزم القانون الثانى الوزارات والهيئات العامة بتحديد مؤشرات أدوات قابلة للقياس وربطها بالخطط القطاعية، وهذا ما يفترض معه أن يخطط التنمية لم تعد مجرد أوراق أو توجهات للإعلان فقط، وإنما التزام قانونى مع وجود آليات للمتابعة والتقييم لضمان التنفيذ.

إن كل هذا مبشر وجيد خاصة فى ظل تأكيد السردية الجديدة على ضرورة فتح الأبواب

إطلاق الحكومة المصرية – السردية الوطنية للتنمية الاقتصادية – وطرحها للحوار المجتمعي أمر جيد وخطوة على الطريق الصحيح فى مسار الاقتصاد المصرى والسياسات الداعمة للنمو والتشغيل، خاصة أن جميع الأرقام والمؤشرات تشير إلى تجاوز الاقتصاد المصرى المرحلة الحرجة والصعبة، بعد أن حقق معدلات نمو تجاوزت ٤٪ هذا العام، وتراجع معدل التضخم ٧،٠ ٪ فى يوليو ٢٠٢٤ إلى ١٢،٩ ٪ فى يوليو ٢٠٢٥، إضافة إلى تحقيق فائض فى الموازنة بلغ ٦،٦ ٪، وجميعها مؤشرات تؤكد قدرة الاقتصاد المصرى على الانطلاق وترسيخ الاقتصاد الكلى من خلال عدة قطاعات يأتى على رأسها التنمية الصناعية، ثم قطاع السياحة إضافة إلى عوائد المصريين بالخارج والصادرات الزراعية.. وتأتى أهمية طرح السردية للحوار المجتمعي على موقع وزارة التخطيط والتنمية الاقتصادية، أنها تشكل فرصة لخبراء الاقتصاد والمتخصصين لإبداء آرائهم ومقترحاتهم، وأهم المعوقات التى تواجه الاقتصاد بشكل عام، والأسباب الجوهرية وراء استمرار انخفاض نسبة مشاركة القطاع الخاص فى الاقتصاد الكلى للدولة، والأهم أن تأخذ الحكومة بالمقترحات الجادة والواقعية حتى إن جأت من مواطنين عاشوا بعض التجارب ولم نتج بسبب البيروقراطية والمعوقات الأخرى.

مؤكد أن التجربة الصينية ملهمة للعالم أجمع، بعد أن أكدت أن الثروة البشرية تأتى على رأس ثروات الدول إذا حسن استغلالها، وأن التصنيع هو قاطرة التنمية الشاملة.. وإذا كانت مصر



فوز الزميل «أشرف عزب»

بجائزة مجدى منها

حصل الكاتب الصحفي أشرف عزب – المستشار الفنى – لجريدة الوفد – بجائزة مجدى منها للعمود الصحفى فى مسابقة التوفيق الصحفى دورة محمود عوض ٢٠٢٥. واعتمد مجلس أمناء جوائز الصحافة المصرية نتيجة مسابقة جوائز الصحافة المصرية «دورة محمود عوض ٢٠٢٥»، وأسماء الفائزين فى المسابقة بعد انتهاء لجان التحكيم من أداء عملها، ووضوح حييات اختيارها للأعمال الفائزة. وقررت لجنة التحكيم منح الجائزة للزميل أشرف عزب عن مقال بعنوان (إصلاح ما أفسده الإصلاح). وتتقدم أسرة تحرير الوفد بخالص التهنئة للزميل أشرف عزب وتنتمى له مزيداً من التوفيق والنجاح.

قصور X سطور

كُ قال الدكتور أحمد فؤاد هنو، وزير الثقافة، إن انطلاق المرحلة السادسة من مشروع «مسرح الواحة والتحوال» يستهدف مليون مواطن فى ١٢٠ قرية و٢ محافظة مع توزيع ١٠ آلاف كتاب وهى مرحلة وزارة ثقافة متكاملة متقلة تصل إلى الناس فى قراهم ونجومهم ولقمت هه شتى أبواب المعرفة والفن والإبداع.

كُ ختام استثنائى شهده قصر ثقافة العريش لفعاليات المنئى الثانى للمبدع المسير، الذى نظمته هيئة قصور الثقافة بقيادة اللواء خالد البنان، احتفاءً بثمار ٥ أيام من الإبداع والتدريب الفنى والثقافى، وتكريم المشاركين والمدربين تقديراً لموهبتهم وجهودهم، وسط أجواء عكست روح الانتماء والبهجة.

كُ التماوى زى الزهور يا مبدعين الله.. هاتوا الأمل والنور يا كل بنت وولد.. أغنية جديدة من تأليف الشاعر د. مسعود شومان رئيس الإدارة المركزية للشئون الثقافية بهيئة قصور الثقافة تغنى بها فريق مراكز تنمية المواهب.

كُ شهد قصر ثقافة الشاطبى بالأسكندرية حفل توقيع ومناقشة ديوان شعر القصصى «الآن أشرب قهوتى وحدي» للشاعر الدكتور محمد ياسر، ضمن حفلات توقيع الكتب الفائزة بمسابقة الشعر الإقليمى، فى إطار خطط الثقافة لدعم الحراك الأدبى بالمحافظات.

كُ أطلقت هيئة قصور الثقافة برئاسة اللواء خالد البنان، مسابقة اختيار أفضل النصوص الدرامية القصيرة جداً، تشترط تقديم نص درامى قصير لا تتجاوز مدته دقيقة ونصف، يعالج أحد الموضوعات الاجتماعية فى قالب كوميدى ساخر، فيما قيمة الجوائز ١٠ آلاف جنيه للمركز الأول، ٧ آلاف للثانى، ٥ آلاف للثالث.

كُ انطلاق المحور العاشر من منتدى نقل الخبرة لحمة الماجستير بأكاديمية من الماملين بجمهورية مصر العربية، المنئى الثانى ينقد من خلال الإدارة المركزية لإعداد القادة القاهين برئاسة أممية مصصطفى إلى تنمية مهارات الماملين، وإكسابهم معارف متجددة فى الثقافة الرقمية وفهم أدواتها بفعالية.

محمد خضر

من رماد ١١ سبتمبر إلى نار ترامب.. الولايات المتحدة تواجه الكبار

الانسحاب من أفغانستان محطة رمزية لمسار استراتيجى أعمق

تقرير - أمانى زكى:

منذ صباح الحادى عشر من سبتمبر ٢٠٠١ تعيش الولايات المتحدة فى دوامة متصلة من البحث عن الأمان، فصور الطائرات وهى ترتطم ببرجى مركز التجارة العالمى لم تترك فقا أثراً مأساوياً على جدران نيويورك العلى حרות فى القوى الأمريكى تعمورا بأن الخطر يمكن أن يأتى فى أى لحظة ومن أى مكان، على مدى عقدين كاملين كان الإرهاب هو العدو الأول، أنفقت التريلونات على حروب مفتوحة فى أفغانستان والعراق واليمن وسوريا، وانتشرت القواعد الأمريكية من الخليج إلى القرن الأفريقى

ووجهت أجهزة الاستخبارات قدراتها الهائلة لمطاردة خلايا متناثرة عبر الحدود، الخوف حينها كان محدد الملامح، انتحارى يحمل حقيبة ناسفة، أو خلية نائمة تخطط لضربة كبرى، أو تنظيم متشدد يتخفى فى الظل. لكن بعد مرور ما يقرب من ربع قرن تغيرت الصورة جذريا، لم تعد واشنطن ترى أن الخطر الأعظم يأتى من جماعة تختبئ فى كهوف نائية، بل من دول عظمى منظمة تمتلك جيوشاً نظامية وأسلحة نووية واقتصاديات كبرى، قادرة على تقويض النظام الدولى ذاته، وهى مدمتها روسيا والصين.

«١١ سبتمبر الرقى»

الدكاء الاصطناعى نفسه أصبح عنوانا للخوف الجديد، فإذا كان المشهد المأساوى بعد ١١ سبتمبر يمثل فى مشاهد الدمار المباش الناتج عن تفجيرات وانتحاريين، ويتجسد القلق اليوم فى خوارزمية قادرة على خلق فيديو مزيف يقبل نتائج انتخابات، أو هجوم سبرائى يشل شبكة الكهرباء أو المطارات فى لحظة واحدة، الخوف من «١١ سبتمبر رقى» صار حاضرا فى خطابات المسئولين الأمريكين حيث يمكن لهجوم إلكترونى منسق أن يشل البنية التحتية ويعطل الاقتصاد

وزير القوى.

ومع تنامى القدرات الصينية فى التكنولوجيا، وتوسع دور روسيا فى حملات التضييل عبر الفضاء الإلكتروني، باتت الحرب الافتراضية لا تقل خطورة عن مواجهة الطائرات والذبابات.

الدخل الأمريكى فى مرمى التهديد

لم يعد الدخا الأمريكى نفسه بمعزل عن المعادلة وإذا كانت هجمات سبتمبر قد وحدت الأمريكين خلف رئيسهم «جورج بوش» فى لحظة نادرة من الإجماع الوطنى، فإن أمريكا اليوم تعيش حالة استقطاب غير مسبوقة.

وفى السياق ترى الدكتورة «منى أبو بكر» أستاذة العلوم السياسية بالجامعة الأمريكية، أن التحول على العقيدة الأمنية للولايات المتحدة من «الحرب على الإرهاب» إلى «منافسة القوى العظمى» يمثل تحولا جوهريا وكاملا إلى حد كبير وإن كان لا يعنى تحولا

المطلق عن الحرب على الإرهاب.

وتشير أبو بكر، إلى أن الانسحاب الأمريكى من أفغانستان عام ٢٠٢١ كان لحظة رمزية بالغة الأهمية

فى هذا المسار، لكنه فى جوهره جزء من إعادة توجيه

استراتيجى أوسع وأعمق بدأ قبل ذلك بسنوات، يقوم على إعادة تعريف المصالح الأمريكية فى عالم يتجه

بوضوح نحو التعددية القطبية.

وتوضه أستاذة العلوم السياسية بالجامعة الأمريكية، أن الاستراتيجية الأمريكية منذ مطلع العقد الثانى من القرن الحادى والعشرين شهدت تغيراً تدريجياً، حيث انتقل مركز الثقل من أولوية مكافحة الإرهاب التى هيمنت على السياسة الأمريكية عقب هجمات ١١ سبتمبر، إلى أولوية منافسة القوى الكبرى وعلى رأسها الصين وروسيا.

وتؤكد أن هذا التحول كان مدفوعا بعجلة من العوامل، فى مقدمتها صعود الصين كمنافس استراتيجى فى المجالات الاقتصادية والتكنولوجية والعسكرية، فضلا عن التمدد الروسى فى مناطق نفوذ حيوية مثل أوكرانيا والشرق الأوسط.

وتشير إلى إدراك صانعى القرار فى واشنطن أن

التحديات الجيوسياسية بعيدة المدى، مثل الهيمنة التكنولوجية والسيطرة على الموارد، تفوق فى أهميتها التهديدات الأمنية غير التقليدية مثل الإرهاب، قد جعل من منافسة القوى العظمى المحور الأساسى للاستراتيجية الأمريكية الراهنة.

ويظهر ذلك بوضوح فى وثائق الأمن القومى الأخيرة، ومنها استراتيجية الأمن القومى لعام ٢٠٢٢ التى وضعت

الصين بأنها التحدى الأكبر أمام الولايات المتحدة، كما تجسد ذلك عمليا من خلال بناء وتحزيز التحالفات

الدولية مثل تحالف «أوكوس» (AUKUS) وهى اتفاقية أمنية ثلاثية بين أستراليا والمملكة المتحدة

والولايات المتحدة، سبساعد كل من الولايات المتحدة وبريطانيا أستراليا فى تطوير ونشر غواصات تعمل

بالطاقة النووية، إضافة إلى تعزيز الوجود العسكرى الغربى فى منطقة المحيط الهادئ-وحار «الكواد» (Quad)

–هو حوار استراتيجى غير رسمى بين الولايات المتحدة واليابان وأستراليا والهند يتمثل



بالحادثات بين الدول الأعضاء- إضافة إلى توسيع الوجود العسكرى الأمريكى فى منطقتى المحيطين الهندى والهادئ.

وبحسب أبو بكر فإن الانسحاب من أفغانستان حمل رمزية كبرى باعتبارها أنهى أطول حرب خاضتها الولايات المتحدة، لكنه لم يكن بداية التحول بل محطة بارزة ضمن مسار بدأ قبل ذلك، فإدارة ترامب (٢٠١٧-٢٠٢١) أعطت بالفعل أولوية لمفهوم «المنافسة بين القوى العظمى» فى وثائقها الاستراتيجية، ثم جات إدارة بايدن لتعزز هذا النهج عبر إعادة بناء التحالفات والتركيز على التحديات العالمية المستجدة، من التكنولوجيا إلى التغير المناخى، وختمت أبو بكر إلى أن الانسحاب الأمريكى لم يكن سوى جزء من عملية إعادة انتشار أوسع، أعادت خلالها واشنطن توجيه قواها ومواردها من الشرق الأوسط وآسيا الوسطى نحو مناطق أخرى مثل المحيط الهادئ وأوروبا الشرقية، فى تجسيد عملى لتحول استراتيجى شامل يعكس أولويات مرتحلة جديدة فى السياسة الأمريكية.

الهلال الأحمر المصرى يدفع بـ ٢٥٠٠ طن مساعدات إلى غزة



كشّبت - أمنية فؤاد:

دفع الهلال الأحمر المصرى، صباح اليوم، قافلة «زاد العزة .. من مصر إلى غزة» الـ ٣٤، والتى تحمل عددا من شاحنات المساعدات الإنسانية العاجلة فى اتجاه قطاع غزة، وذلك فى إطار جهود المتواصله كاثلية وطنية لتسقيع المساعدات إلى غزة.

حملت قافلة «زاد العزة» فى يومها الـ ٣٤، نحو ٢٥٠٠ طن مساعدات إنسانية، تضمنت ما يزيد على ٢٢٠٠ طن سلال غذائية ودقيق، وأكثر من ٣٠٠ طن مستلزمات طبية وإغاثية، ويأتى ذلك فى إطار الجهود المصرية لتقديم الدعم الغذائى والإغاثى أهالى غزة.

يذكر أن، قافلة « زاد العزة .. من مصر إلى

غزة»، التى أطلقها الهلال الأحمر المصرى، انطلقت فى ٢٧ يوليو، حاملة آلاف الأطنان من المساعدات التى تنوعت بين: سلاسل الإمداد الغذائية، دقيق، ألبان أطفال، مستلزمات طبية، أدوية علاجية، مستلزمات عناية شخصية، وأطمان من الوقود.

ويتواجد الهلال الأحمر المصرى كاثلية وطنية لتسقيع وتوزيع المساعدات إلى غزة، على الحدود منذ بدء الأزمة حيث لم يتم غلق معبر رفح من الجانب المصرى نهائيا، وواصل تأهيه فى كافة المراكز اللوجستية وجهوده المتواصلة لدخول المساعدات التى بلغت أكثر من نصف مليون طن من المساعدات الإنسانية والإغاثية، وذلك بجهود ٢٥ ألف متطوع بالجمعية.

«الإحصاء»: ارتفاع معدل التضخم الشهرى لأغسطس ٠,٢ ٪ وتراجع المعدل السنوى ١١,٢ ٪

كشّبت - شيرين جمعى:

أعلن الجهاز المركزى للتعبئة والإحصاء عن الرقم القياسى العام لأسعار المستهلكين لإجمالى الجمهورية خلال شهر أغسطس ٢٠٢٥ ارتفاعاً طفيفاً بنسبة (٠,٢ ٪) ليصل إلى (٢٥٧,١) نقطة، مقارنة بشهر يوليو من العام نفسه، بينما تراجع معدل التضخم السنوى ليسجل (١١,٢ ٪) مقابل (١٢,١ ٪) فى يوليو، وهو ما يعكس استمرار الضغوط السعريّة على سلة واسعة من السلع والخدمات، مع بقاء تأثير بعض التراجعات فى فئات استهلاكية محددة.

جاءت الزيادة الشهرية مدفوعة بارتفاع أسعار عدد من المجموعات الغذائية وغير الغذائية، حيث شهدت مجموعة الحبوب والخضراوات ارتفاعاً طفيفاً بنسبة (٠,١ ٪)، فيما ارتفعت أسعار الألبان والجبن والبيض بنسبة (٠,٨ ٪)، والزيت والدهون بنسبة (٠,١ ٪)، بينما قفزت

طبق بمطابع «الأخبار»