

الرئيس: إحكام الرقابة على الصادرات الزراعية لإنتاج محصول متميز

متابعة أحوال المزارعين وصغار المربين وتوفير الدعم الفنى والرعاية البيطرية

03

قيادات الأحزاب والسياسيون يرفضون

دعوات مقاطعة الحوار الوطنى

03



تعويضات النوبة.. وفاء بالوعد

واستكمال لمسيرة التنمية

03

«الفيدرالية السويسرية»

تعيد أزمة «السعيد»

لصدارة المشهد

الكروى

07



٤ ملايين جنيه كفالة لإخلاء سبيل رجل أعمال يتاجر فى النقد الأجنبى

أعمال وضبط بحوزته عملات أجنبية متنوعة «١٣٣٣٩٥ يورو و١٦٢٠ رويل روسى و١٥٠ زلوتى بولندى، ١٣٤٠٠ جنيه مصرى»، وذلك لقيامه بالاتجار فى النقد الأجنبى خارج السوق المصرى، بأسعار السوق السوداء، وذلك لمخالفته أحكام القانون رقم ١٩٤ لسنة ٢٠٢٠، الخاص بالبنك المركزى والجهاز المصرى والنقد. تحرر عن ذلك المحضر رقم ٢٧٨ جنح ملخا لسنة ٢٠٢٢ وأحيل للنيابة العامة.

قرر المستشار أحمد عبدالمحسن، قاضى التجدييد بمحكمة ملخا الجزئية بالدقهلية، إخلاء سبيل رجل الأعمال «أحمد ع. ا.»، ٧٢ عاماً، صاحب توكيل سيارات نقل ثقيل، ومالك مدرسة خاصة، بكفالة مالية قدرها ٤ ملايين جنيه، بعد اتهامه بالاتجار فى العملة. تلقى اللواء مروان حبيب، مدير أمن الدقهلية، إخطاراً من المباحث الجنائية بورود محضر تقسيم شرطة ملخا والمحرر بمعرفه ضباط مباحث الأموال العامة بمنطقة شرق الدلتا، بضبط «أحمد ع. ا.»، ٧٢ عاماً، رجل

الكنيست الإسرائيلى يوافق على قانون «الأبارتهيد» والاحتلال يستعد لهدم «الخان الأحمر» قرب القدس المحتلة



الفلسطينيون يواجهون الاحتلال لوقف هدم منازلهم

«لابيد» يحذر من انتفاضة ثالثة بسبب سياسة «بن غفير» وحكومة نتنياهو اليمينية

العليا اتخذ قرار بتجديدهم. وأعرب يائير لابيد زعيم المعارضة الإسرائيلية ورئيس الوزراء السابق عن مخاوفه من أن يتسبب ما يسمى بوزير الأمن القومى إيتامار بن غفير فى اندلاع انتفاضة ثالثة. وأشار لابيد فى مقابلة مع وسائل إعلام عبرية مختلفة إلى أن تصرفات بن غفير، والتي كان آخرها اقتحام المسجد الأقصى، إلى جانب توجهه لتغيير تعليمات فتح إطلاق النار وتزوير بعض مشاريع القوانين المتعلقة بالفلسطينيين، قد تدفع مثل هذا الاتجاه. وقال: إن هناك قلقاً لدى المؤسسة الأمنية من مثل هذه التصرفات.

تنتهى فى فبراير القادم. وقرر الاحتلال الإسرائيلى فى ٢٠١٨، هدم قرية الخان الأحمر فى محافظة القدس، والتي تقع بالقرب من مستوطنتى معاليه أدوميم وكفار أدوميم، لكنه فشل أمام صمود الفلسطينيين والتحديات الدولية من القيام بتهدم أو هدم القرية، واعتبر ذلك بمثابة جريمة حرب. وطالبت منظمة «ريفايم» التي تهتم بشئون الاستيطان من محكمة الاحتلال العليا إصدار أمر بإخلاء الخان الأحمر وتحديد موعد لذلك. واعتبرت المنظمة أن فشل حكومة الاحتلال فى التوصل لتسوية مع السكان، يحتم على المحكمة

كتبت - سحر رمضان: وافق أمس الكنيست الإسرائيلى على قانون «الأبارتهيد» بالقراءة الأولى، بعد أن أفضله ما تسميه المعارضة بقيادة رئيس الوزراء الحالى بنيامين نتياهو العام الماضى بهدف إخراج الحكومة، وهو الذى أدى لاحقاً إلى سقوط حكومة بينيت - لابيد. ويهدف القانون الذى تمت المصادقة عليه بالقراءة الأولى لتمديد سريان أنظمة الطوارئ التى تقترض القانون الإسرائيلى على المستوطنات فى الضفة المحتلة، حيث أيد المشروع القانون ٥٨ عضو الكنيست من الائتلاف والمعارضة وعارضه ١٣ عضو كنيست وتم تحويله إلى لجنة الخارجية والأمن التابعة للكنيست من أجل إعداده للقراءتين الثانية والثالثة. وكانت الأحزاب العربية وحزب العمل عارضاً لتمديد القانون، حيث يهدف لتمديد الأنظمة إلى ضم الضفة الغربية إلى دولة ثنائية التوطينية. وقانون الأبارتهيد يمنع إسرائيل صلاحيات سجن فلسطينيين داخل إسرائيل، رغم أن القانون الدولى يحظر على دولة الاحتلال سجن سكان يقومون تحت الاحتلال خارج منطقتهم. ورغم أنه بموجب القانون الإسرائيلى ليس بالإمكان سجن شخص حكم عليه فى مكان خارج إسرائيل، مثل محاكم الاحتلال العسكرية فى الضفة، إلا أن قانون الأبارتهيد يشمل بنداً يتيح سجن الفلسطينيين فى سجون داخل إسرائيل. وكشفت مصادر عبرية عن اعتراف حكومة الاحتلال الإسرائيلى برئاسة بنيامين نتياهو بدمار قرية الخان الأحمر الفلسطينية القريبة من مدينة القدس المحتلة، فى الفترة القريبة المقبلة. وأوضحت أن هدم قرية الخان الأحمر، يهدف لتسوية تنفيذ مشروع فصل الضفة المحتلة إلى قسمين واستكمال فصل القدس المحتلة عن الضفة نهائياً بما يسمى «E1». وأصدرت محكمة الاحتلال فى ٢٩ سبتمبر الماضى أمراً مشروطاً بطالب رئيس وزراء الاحتلال وزير حربه فى حينه بينى غانتس بالحضور للمحكمة وشرح سبب عدم تحركها لتنفيذ أوامر الهدم الصادرة منذ عامين بحق القرية الفلسطينية «الخان الأحمر» وأعطتهم فترة زمنية إضافية لتنفيذ القرار

بعد أزمة مستشفى ٥٧٣٥٧

نقص التبرعات.. ناقوس خطر

05

العدد ١١٢١٢ - السنة السادسة والثلاثون
الأربعاء ١١ يناير ٢٠٢٣ - ١٨ جمادى الآخرة ١٤٤٤هـ - ٣ طوبية ١٣٧٩ق

ثلاثة جنيهاً
صفحة

Call 16383
www.fue.edu.eg

الرئيس: إحكام الرقابة على الصادرات الزراعية لإنتاج محصول متميز

الرئيس: إحكام الرقابة على الصادرات الزراعية لإنتاج محصول متميز

الرئيس: إحكام الرقابة على الصادرات الزراعية لإنتاج محصول متميز

رئيس حزب الوفد ورئيس مجلس الإدارة
د. عبدالسند يمامة

رئيسا التحرير
على البحراوى - خالد إدريس

٣٤ ألفاً تقدموا للمبادرة «المالية»: لانية لتمديد قانون «تيسير استيراد سيارات المصريين بالخارج»

وعلى ضوء ذلك تم نشر الجداول فى «الأليكشن» الخاص بالمبادرة، بما يحدد قيمة المبلغ التقضى المستحق الذى سيحول من الخارج لصالح وزارة المالية. وأضاف أنه تم التوافق مع نقابات وشعب التخليص الجمركى على تقدير مقابل خدمة التخليص الجمركى لسيارات المصريين بالخارج، بحيث لا تتجاوز ٣ آلاف جنيه، وتم تحديد مكاتب التخليص الجمركى الراغبة فى إنهاء إجراءات التخليص عن هذه السيارات وتم إتاحتها على «الأليكشن»، وأشار إلى أنه تم تشكيل غرفة عمليات تضم مديرى جمرك السيارات بمختلف المنافذ الجمركية، بما يضمن سرعة الإفراج الجمركى، حيث يختصون بالتدخل الفورى لتذليل أى عقبات، موضحاً أنه تم نشر أسماء أعضاء غرفة العمليات بالنصحة الإلكترونية «الأليكشن»، بما يمكن المصريين بالخارج من التواصل معهم متى اقتضت الضرورة.

وأشار الوزير إلى استمرار العمل بالتيسيرات الأخيرة التى وافق عليها مجلس الوزراء، لاستيراد سيارات المصريين بالخارج، بما فى ذلك إلغاء شرط إيداع المبلغ الواجب سداده قبل التحويل بثلاثة أشهر على الأقل، ليتم الاكتفاء بتقديم كشف حساب بنكى عن السنة أشهر السابقة على تاريخ التحويل، مُبيّناً فيه حركات الإيداع والسحب والتحويل، وكذلك إلغاء شرط التصديق على مستندات الإقامة وكشف الحساب البنكى وشهادة بيانات السيارة لدى وزارة الخارجية من خلال السفارات والبعثات الدبلوماسية بالخارج. وقال الشحات فتورى، رئيس مصلحة الجمارك، إن التيسيرات الأخيرة لاستيراد سيارات المصريين بالخارج، تضمنت إعادة تقييم السيارات وفقاً لثلاث مستويات، الأساسية، والمتوسطة، والعالية، بما يعنى إضافة فئات جديدة بناءً على طلب المصريين بالخارج، ذات قيمة جمركية وضريبية أقل بحسب عدد «الكميات»،

كتب - عبدالقادر إسماعيل: أعلن الدكتور محمد معيط، وزير المالية، أن ١٤ مارس المقبل، آخر موعد للتسجيل بمبادرة «تيسير استيراد سيارات المصريين بالخارج»، وسداد قيمة الوديعة المقررة، وفقاً لأحكام القانون، مشدداً على أنه لا نية لمد فترة العمل بقانون «تيسير استيراد سيارات المصريين بالخارج»، بعد ١٤ مارس المقبل. وقال الوزير، إن عدد المتقدمين لمبادرة «تيسير سيارات المصريين بالخارج»، بلغ ٣٤ ألف حساب، لافتاً إلى أنه يتم يومياً الإفراج الجمركى عن عدد من هذه السيارات، مؤكداً أن الموافقة الاستيرادية صالحة لاستيراد السيارة لمدة سنة من تاريخ صدورها.

مصلحة الضرائب المصرية

في إطار سعيها لتسهيل الإجراءات - وتحقيق العدالة الضريبية وتوفير مناخ المنافسة الشريفة

تعلن عن صدور قرار المرحلة الثالثة لمنظومة الإيصال الإلكتروني

والتضمنه الزام ٢٠٠٠ ممول / مكلف بإصدار إيصالات ضريبية إلكترونية عن الخدمات المؤداة أو السلع المباعة للمستهلك النهائي اعتباراً من ١٥ يناير ٢٠٢٣

ويمكن الاستعلام عن الممولين / المكلفين الملزمين بالمرحلة الثالثة لمنظومة الإيصال الإلكتروني من خلال الرابط التالي :

https://www.eta.gov.eg/ar/ereceipt-inquiry

للإطلاع على كافة المعلومات الخاصة بمنظومة الإيصال الإلكتروني من خلال (دليلك في التعامل مع منظومة الإيصال الإلكتروني) على الرابط التالي :

https://www.eta.gov.eg/ar/content/e-receipt-services

مع تحيات مصلحة الضرائب المصرية
Hotline 16395

السياسي يطالب باستمرارية المخزون الاستراتيجي للدولة من السلع الغذائية الرئيسية وتعظيم القيمة المضافة لتخزين القمح من سلسلة الصوامع الاستراتيجية

الرئيس يوجه بمتابعة أحوال المزارعين وصغار المربين وتوفير الدعم الفني والرعاية البيطرية



إحكام الرقابة على الصادرات الزراعية لإنتاج محصول ذي جودة متميزة

في هذا الإطار، إلى جانب تطبيق المعايير الخاصة بالدول المستوردة لكافة المحاصيل الزراعية المصرية. وأضاف المتحدث الرسمي أن الاجتماع شهد كذلك عرض الموقف الخاص بجهود تنمية الثروة الحيوانية، من خلال البرنامج القومي لتوزيع الألاف من رؤوس الماشية عالية الإنتاجية على المزارعين وصغار المربين، وذلك بهدف الارتقاء بأحوالهم ودعمهم اقتصادياً، وبالتنسيق بين الوزارات المعنية وجهاز مشروعات الخدمة الوطنية والقطاع المصرفي ومنظمات المجتمع المدني. وقد وجه الرئيس في هذا الإطار بمتابعة أحوال المزارعين وصغار المربين بصورة منتظمة ومساندتهم من خلال توفير الدعم الفني والرعاية البيطرية اللازمة لرؤوس الماشية، وتكثيف الدور الإرشادي لكافة المستفيدين من البرنامج القومي لتوزيع رؤوس الماشية.

الرقابية، مع تزويد المزارعين والمصدرين بكافة الإرشادات الفنية الخاصة باشتراطات الممارسات الزراعية الجيدة وفقاً لأعلى المعايير التصديرية البيئية المطلوبة دولياً، واستخدام أفضل الشتلات للأصناف المطلوبة عالمياً مع توفير الخدمات العملية اللازمة لضمان سلامتها، وهو الأمر الذي انعكس على زيادة حجم الصادرات المصرية من المحاصيل الزراعية وفتح أسواق خارجية جديدة، حيث بلغ حجم الصادرات خلال عام ٢٠٢٢ حوالي ٦.٤٣ مليون طن إلى ما يقرب من ١٦٠ دولة حول العالم لتحقيق حصيلة الصادرات حوالي ٣.٢ مليار دولار. وقد وجه الرئيس بالالتزام الصارم بإحكام الرقابة على الصادرات الزراعية المصرية لمنتجاتها من حيث الجودة متميزة، مع الاعتماد الحصري على الكيانات التابعة لمنظومة التوكيد من قبل الحجر الزراعي، والتصدي لأية مخالفة

واستصلاح الأراضي، واللواء أ.ح. وليد أبوالمجد مدير عام جهاز مشروعات الخدمة الوطنية للقوات المسلحة، والعقيد طيار بهاء الغنم التنفيذي لجهاز مستقبل مصر للتنمية المستدامة. وصرح المتحدث الرسمي باسم رئاسة الجمهورية بأن الاجتماع تناول «متابعة منظومة الأمن الغذائي، وموقف المخزون الاستراتيجي للسلع الغذائية الأساسية على مستوى الجمهورية». وقد اطلع الرئيس في هذا الإطار على موقف المخزون الاستراتيجي والأرصدة لجميع السلع الغذائية الأساسية للدولة، وذلك في إطار التخطيط المسبق للدولة بالحفاظ على المخزون الاستراتيجي منها، مع الأخذ في الاعتبار الأزمة الغذائية العالمية الحالية، موجهاً بالحفاظ على استمرارية المخزون الاستراتيجي للدولة من السلع الغذائية الرئيسية، فضلاً عن تعظيم القيمة المضافة لتخزين السلع من سلسلة الصوامع الاستراتيجية التي تمت إقامتها على امتداد رقعة الجمهورية، وذلك بهدف زيادة الحجم الاستيعابي والتخزيني لها، ومن ثم المساهمة في الحفاظ على استقرار موقف الأمن الغذائي للدولة.

كتب - ناصر عبدالمجيد: تعويضات النوبة.. وفاء بالوعد واستكمال مسيرة التنمية

تصريحات في الفيديو، أوضح المستشار علاء الدين فؤاد، وزير شؤون المجالس النيابية ورئيس اللجنة الوطنية لوضع القواعد والآليات التنفيذية لصرف التعويضات لتضري النوبة، أنه تم تسهيل كافة الإجراءات والمستندات المطلوبة للحصول على التعويضات سواء كانت مادية أو عينية، مشدداً على أن جميع أجهزة الدولة المعنية في خدمة المتضررين من أهالي النوبة حتى حصولهم على حقوقهم. وأشار المستشار علاء الدين فؤاد إلى أن القيادة السياسية حرصت على توفير كل الدعم لأهالي النوبة، مضيفاً أن الرئيس عبدالفتاح السيسي وجه بمراجعة موقف من لم يتم تعويضهم في الفترات السابقة من المتضررين من أعمال إنشاء السد العالي وتعليق خزان أسوان، وذلك على هامش فعاليات المؤتمر الثاني للشباب بأسوان ٢٠١٧. ومن جانبه؛ صرح اللواء أشرف عطية محافظ أسوان خلال الفيديو بأن أكثر من ٣٦٠٠ أسرة استفادت من هذه التعويضات حتى الآن، مشيراً إلى أنه تمت إقامة احتفال خلال يناير ٢٠٢٠ لتسليم مجموعة من أهالي النوبة تعويضاتهم، وذلك بحضور رئيس مجلس الوزراء الدكتور مصطفى مدبولي. وأضاف محافظ أسوان أن المحافظة تشهد نهضة حضارية وتنموية، حيث يتم تنفيذ ٣٦٥ مشروعاً على مركز نصر النوبة، بالإضافة إلى عدد من المراكز والطرق الجديدة التي اكتسبت أهمية كبيرة داخل المحافظة. يأتي هذا فيما، أعرب عدد من أهالي النوبة عن أصحاب التعويضات خلال لقاءات في الفيديو - تم إجراء بعضها داخل الأراضي التي حصلوا عليها كتعويض عن سداوتهم وامتثالهم لاستجابة الله الرئيس عبدالفتاح السيسي وحرصه على تعويضهم عن تضربهم جراء أعمال إنشاء السد العالي وتعليق خزان أسوان. وأشار أهالي النوبة بسهولة الإجراءات وتوفير كل سبل الدعم لهم واتاحة الفرصة لهم للاختيار بين التعويضات وفقاً لرغباتهم واحتياجاتهم. كما أثنى عدد من أهالي النوبة على المشروعات التنموية التي تشهدها محافظة أسوان، مؤكداً أن حياتهم أصبحت أفضل مما كان سابقاً في ظل المبادرات الرئاسية وفي مقدمتها «حياة كريمة» واهتمام الدولة بالمحافظات الحدودية.



كتب - ناصر فياض: تعويضات النوبة.. وفاء بالوعد واستكمال مسيرة التنمية

لم تدخر الدولة المصرية جهداً من أجل تعويض مواطنيها الذين تضربوا من بناء وتعليق خزان أسوان وإنشاء السد العالي؛ وهو ما ظهر جلياً في وفاء القيادة السياسية بوعدنا بالحق الجزري لهذه التعويضات، حيث تكاثفت الجهود بين الوزارات والجهات المعنية للإسراع في إنهاء هذا الملف مع مراعاة كافة الأبعاد، وقد انتهت اللجنة الوطنية المعنية بوضع القواعد والآليات التنفيذية لصرف التعويضات من لم يتم تعويضهم في الفترات السابقة لإنشاء السد العالي وما تلاها، سياسة قائمة على أسس ثلاثة؛ أولاً: أن يكون التعويض من جنس الضرر، وثانياً: إتاحة بدائل متعددة للمتضررين حتى يتم تعويضهم وفقاً لرغباتهم، وثالثاً: التيسير على المستحقين للتعويض. ومن ثم وضعت قاعدة عامة مؤداها أن يكون تعويض من فقد مسكناً بتملكه مسكناً آخر، ومن فقد أرضاً زراعية بأرض أخرى قابلة للزراعة، مع إتاحة بدائل متعددة أمام مستحقي التعويض للاختيار من بينها وفقاً لرغبة كل منهم، بالاختيار ما بين التعويض العيني أو النقدي أو الاستفادة من خطة الدولة المستقبلية في التنمية، وتقتصر المستندات اللازمة لصرف التعويض على تلك المستندات اللازمة لإثبات صفة طالب صرف التعويض، فإن كان على قيد الحياة يكفي أن يقدم شخصه أو بوكيل عنه لصرف التعويض، وإن كان متوفياً يجب تقديم شهادة الوفاة، وإعلام الورثة مبيناً به الورثة الشرعيين وأنصبتهم الشرعية، وتوكيلات عن جميع الورثة، وبالتوازي مع إجراءات تعويض من لم يتم تعويضهم من أهالي النوبة؛ فإن الدولة المصرية تعمل جاهدة على تنمية صعيد مصر بصفة عامة ومحافظة أسوان بصفة خاصة، من خلال وضع الخطط وتنفيذ المشروعات التنموية والخمسية وتطوير البنية التحتية في محافظة أسوان، بما يساهم في الارتقاء بالمستوى المعيشي وتوفير حياة كريمة للمحافظة. وفي هذا الإطار، نشر المركز الإعلامي لمجلس الوزراء فيديو تحت عنوان «تعويضات النوبة.. وفاء بالوعد واستكمال مسيرة التنمية» لاستعراض جهود الدولة في تعويض أهالي النوبة من المتضررين من بناء وتعليق خزان أسوان وإنشاء السد العالي، وخلال

وزير البترول يؤكد التقارب المصري - السعودي في قطاع التعدين

توقيع ١٥ عقداً جديداً مع شركات عالمية ومحلية للتنقيب وإنتاج الذهب

وأضاف «الملك» أن هذا المؤتمر يعد فرصة للتواصل مع كبار المستثمرين في هذه الصناعة المعدنية، ملحقاً بالتعاون بين جمهورية مصر العربية والمملكة العربية السعودية في أنشطة متنوعة، ولاسيما مجال التعدين منذ عدة سنوات. وقال الوزير، خلال مشاركته أمس في مؤتمر التعدين الدولي في نسخته الثانية تحت رعاية خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز آل سعود، والذي يعقد بمركز الملك عبدالعزيز الدولي للمؤتمرات في مدينة الرياض، إن هناك تشابهاً بين البلدين في وجود منطقة الدرع النوبي العربي التي تضم بين البلدين، وتزخر هذه المنطقة بالعديد من المعادن، بالإضافة إلى أن البلدين بدأ في نفس التوقيت عمليات تطوير وتحديث قطاع التعدين، حيث تم البدء في مصر عام ٢٠١٨ أعمال تطوير وتحديث قطاع التعدين، وشمل تعديل الإطار التشريعي، والقوانين المنظمة ونظام التراخيص، وبالفعل تم طرح مزايدات عالية بالنظام الجديد لجذب الاستثمارات إلى قطاع التعدين والاستفادة من الفرص والموارد التعدينية بشكل اقتصادي الأمثل.

وأضاف «الملك» أن هذا المؤتمر يعد فرصة للتواصل مع كبار المستثمرين في هذه الصناعة المعدنية، ملحقاً بالتعاون بين جمهورية مصر العربية والمملكة العربية السعودية في أنشطة متنوعة، ولاسيما مجال التعدين منذ عدة سنوات. وقال الوزير، خلال مشاركته أمس في مؤتمر التعدين الدولي في نسخته الثانية تحت رعاية خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز آل سعود، والذي يعقد بمركز الملك عبدالعزيز الدولي للمؤتمرات في مدينة الرياض، إن هناك تشابهاً بين البلدين في وجود منطقة الدرع النوبي العربي التي تضم بين البلدين، وتزخر هذه المنطقة بالعديد من المعادن، بالإضافة إلى أن البلدين بدأ في نفس التوقيت عمليات تطوير وتحديث قطاع التعدين، حيث تم البدء في مصر عام ٢٠١٨ أعمال تطوير وتحديث قطاع التعدين، وشمل تعديل الإطار التشريعي، والقوانين المنظمة ونظام التراخيص، وبالفعل تم طرح مزايدات عالية بالنظام الجديد لجذب الاستثمارات إلى قطاع التعدين والاستفادة من الفرص والموارد التعدينية بشكل اقتصادي الأمثل.

قيادات حزبية وسياسية ترفض دعوات مقاطعة الحوار الوطني



طويلة، مستغلين جو المناخ الديمقراطي المتواثر تحت رعاية القيادة السياسية. ونوه رئيس حزب السادات الديمقراطي إلى أن بعض الأحزاب التي تدعو مقاطعة الحوار الوطني يعزفون على أوتار العاطفة للمواطنين فيطالبون بعض القضايا الاقتصادية بمنظورهم ولكن المواطنين لديهم الدراية الكافية في كشف الحقائق ومعرفة من هو مدعي الوطنية. وقالت عصمت اليرغنى، رئيسة الحزب الاجتماعي الحر، إن الحزب ضد الدعوات الخاصة للمزوف عن الحوار الوطني، مشيرة إلى ضرورة منع الحوار الوطني الفرصة في التواصل مع الأحزاب. وأضافت اليرغنى أن العقبة فقط تكمن في الماطلة في التواصل مع الأحزاب، مؤكدة أنها قدمت رؤية الحزب منذ شهر ولكن لن يتواصل معها أحد. وأشارت رئيس حزب الاجتماعي الحر إلى أن ضعف الاستماع إلى روى الأحزاب التي تقدم تعطل الفرصة لبعض ضعاف النفوس الطعن على جودة الحوار الوطني.

الاجتماعات. ووجه رئيس حزب الجيل مسئولية تأخر انعقاد الحوار الوطني إلى بعض أحزاب الحركة المدنية بينهم وبين مجلس الأمناء لتحديد موعد الانعقاد الفعلي، مؤكداً الانسحاب أو العزوف عن المشاركة في الحوار الوطني خيانة للوطن وليس من مصلحة مصر خلق نوع من الانقسام داخل الأحزاب. قال عفت السادات، وكيل لجنة الشؤون الخارجية بمجلس الشيوخ ورئيس حزب السادات الديمقراطي، إن دعوة تظهر خلال الفترة الحالية لمقاطعة الحوار الوطني خيانة للوطن. وأضاف رئيس حزب السادات الديمقراطي، أن العازفين عن المشاركة في الحوار الوطني ماصليون بعالة إفلاس سياسي ليس لديهم رؤية لأي مشكلة متواجدة، وعجزوا عن تقديم رؤيتهم للحوار الوطني، واكتفوا فقط بمحاولات الظهور بمبدأ «خالف تعرف».

العام للحوار الوطني، إن شائعات كثيرة أثرت خلال الفترة الماضية ضد الحوار، كما أن هناك محاولات لإفساد الحوار، لا سيما ممن كانوا يتعدون المشاركة في هذا الحوار. وأكد المنسق العام للحوار الوطني أن المدعين بعدم حضور الحوار الوطني يرجع إلى انتماهم إلى جماعات إرهابية أو تدعو إلى العنف ويرفضون دستور الدولة ولا يعترفون بشرعية الحكم في مصر، مشيراً إلى أن هناك دعوات تسعى لترويع شائعات من الخارج أو اتصالات من الداخل للدعوى بأن بعض القوى السياسية تكفر في الانسحاب وتحديدًا من الحركة المدنية الديمقراطية. وقال ناجي الشهابي، رئيس حزب الجيل، إن الحزب الوطني هذا العام جاد جداً بخلاف السنوات الماضية، يرى فيه خطوات ملموسة تجاه بناء الأحزاب والاستماع لمقترحاتهم. وأشار «الشهابي» إلى أن الحزب يطالب مجلس أمناء الحوار بتحديد مواعيد انعقاد لجان الحوار الوطني في أسرع وقت، خاصة أن الحوار الوطني انتهت خطواته التنظيمية التي عقدت له عشرات

تكليف الدفعة (١٠٠) من خريجي الجامعات لأداء الخدمة العامة

٢٠٢٢، وكذلك الذكور ممن تقرر إعفاؤهم من الخدمة العسكرية، وكذلك ممن يزيدون على ثلاث القوات المسلحة بشرط مضي ثلاث سنوات من تاريخ وضعهم تحت الطلب، وأيضاً من خريجي الجامعات والمعاهد العليا دور ثاني لسنة ٢٠٢٢. وأضاف «القيباغ»، أنه يجب على الكليات السابقة ذكرهم ومن صدر قرارات بتكليف دفعاتهم وتظفون على أداء الخدمة العامة في مواقعها المقررة، التوجه إلى مكاتب الخدمة العامة بدائرة محل إقامتهم لتسجيل أنفسهم، موضحة أنه تيسيراً على المتقدمين لأداء الخدمة العامة فقد تم إتاحة التقديم عبر الموقع الإلكتروني للوزارة للوفاء بالاستثمارات المطلوبة.

وأكدت وزيرة التضامن الاجتماعي أنه يتم تكليف الشباب من الجنسين ممن يتمتعون بجنسية جمهورية مصر العربية، الإنسان من خريجي الجامعات والمعاهد العليا دور ثاني لعام

مسيرة بسيارات الإسعاف تنديداً بسياسة الاحتلال لمنع إدخال الأجهزة الطبية لقطاع غزة

العمليات، وأضاف أن إسرائيل تمنع كذلك إدخال ثلاثة أجهزة أشعة سينية رقمية تتيح تشخيص الحالات المرضية، وجهاز أشعة متحرك لتشخيص وتصوير مرضى العناتى المركزة والمرضى الذين لا يستطيعون الحركة بسبب الشبخوخة والكسور المعقدة في أقسام الميبت بالمستشفيات. وأشار «القدرة» إلى منع إسرائيل إدخال قطع غيار للأجهزة الطبية والتشخيصية المتصلة والمتراكمة في مستشفيات قطاع غزة ما جعلها خارج الخدمة ويحرم آلاف المرضى منها. وطالب المتحدث باسم وزارة الصحة الفلسطينية الجهات الخدمية المدنية الصادر بالقانون رقم (٨١) لسنة ٢٠١٦، ولائحته التنفيذية، وقرار الجهاز المركزي للتتظيم والإدارة رقم (٢٥) لسنة ٢٠١٩، بشأن معايير توصيف وتقييم الوظائف «مفتصلة» الاحتلال والحصار بتوفير احتياجاتهم العلاجية الكاملة.



كتبت - سحر رمضان: شهد أمس قطاع غزة المحاصر مسيرة مركبات إسعاف لمطالبة إسرائيل بإدخال أجهزة طبية ممنوعة للمستشفيات الحكومية في القطاع. ورفع المشاركون خلال المسيرة عند السياج الفاصل شرق قطاع غزة مع إسرائيل لافتات بعدة لغات. وأكد المتحدث باسم وزارة الصحة الفلسطينية، أشرف القدرة، للصحفيين خلال المسيرة أن السلطات الإسرائيلية تمنع منذ أكثر من عام إدخال الأجهزة الطبية التشخيصية لمستشفيات قطاع غزة مما يزيد معاناة المرضى. وأوضح «القدرة» أن إسرائيل تمنع إدخال جهاز القسطرة التداخلية رغم أهميته كونه يتيح للطواقم الطبية إنقاذ مرضى الجلطات من الموت والشلل، وكذلك إدخال أربعة أجهزة أشعة سينية متحركة تتيح تشخيص حالات العظام والكسور داخل غرف

بعد أزمة مستشفى ٥٧٣٥٧

نقص التبرعات.. ناقوس خطر

تراجع كبير في التبرع للمؤسسات الخيرية.. والخبراء: الظروف الاقتصادية أول الأسباب

على مدى تاريخهم تميز المصريون بالمكرم والتنافس في العطاء

وبذل الخير، ولهذا كانت المفاجأة كبيرة خلال الأيام الماضية بإعلان مؤسسة سرطان الأطفال ٥٧٣٥٧ عن نقص التبرعات بشكل حاد خلال الفترة الأخيرة، ما دعا المواطنين إلى إطلاق حملة بعنوان «أنقذوا مستشفى ٥٧٣٥٧»، من أجل تشجيع وحث المجتمع على التبرع لهذا الصرح الذي أصبح مهدداً بالإغلاق.

هذا الموقف أثار الجدل والتساؤلات حول أسباب نقص التبرعات خلال الفترة الأخيرة بشكل عام وليس لمستشفى السرطان فقط، وما الجهات المتورط بها مراقبة أموال المتبرعين في هذه المؤسسات، وهل أصبحت هناك أزمة ثقة بين المواطنين وبعض المؤسسات الخيرية، وما مصير هذه المؤسسات التي تتخدم ملايين المصريين إذا عجزت عن تقديم خدماتها؟

تحقيق: حمدي أحمد



أهل الهوى والهري

هناك قضية مهمة وبالغة الأهمية تتمثل في ضرورة توحيد المصريين ليكونوا على قلب رجل واحد في كل الأمور خاصة في ظل الظروف الحالية التي تقوم بها الدولة المصرية بالدخول في الجمهورية الجديدة وإنشاء مصر الحديثة التي يعلم بها الجميع، هذا الأمر يتطلب بالضرورة التصوي أن يكون الجميع بدأ واحدة وعلى قلب رجل واحد.

هناك فئة قليلة من البشر لا تزال تعيش في ظروف الماضي، بما تحتويه هذه العيارة من معان، فمنهم الخارجون على إجماع الأمة يرفضون ضرورة الوقوف إلى جوار مطالبها العادلة والمشروعة في بناء الدولة الحديثة والتفاف الجميع حول المؤسسات الوطنية.

ومن هؤلاء الفئة الضالة من أغوته «الجماعة» الإرهابية ينكرها وعقيدتها الإخوانية، وراح يلطش في خلق الله ويمينا ويساراً بزعم حرية الفكر والتفكير.. في حين أن الأمر لا فكر فيه ولا توير.. إنما هو ابتزاز في ابتزاز.

ما يحدث الآن على الساحة المصرية لا يحتمل تأويلًا تاريخياً، إنما هو ضرورة منع كل من تسول له نفسه أن ينال من هذا الطرف التاريخي، فهناك خياران لا ثالث لهما، الأول: ضرورة الاستمرار في بناء الدولة، والثاني: الوقوف إلى جوار كل الإجراءات التي تسعى إلى القضاء على الإرهاب والفساد واقتلاع جذورهما، وما دون ذلك يكون خيانة ضد الوطن والمواطنين.

أقول هذا لتفسي ولغيري الذين لا يزالون يعيشون في غياب الماضي، ويصرون على تحقيق منافعهم الشخصية بالابتزاز وطول اللسان والتناول على كل المواطنين الذين لا يخالفهم أدنى شك في أن ما يفعلونه إنما من أجل الوطن ولا غير ذلك.. والغريب في الأمر أن الذين يتناولون على المواطنين بيوتهم من زجاج، ولا يتحملون أي رد فعل تجاه ما يفعلونه، لكن يبدو أن لسانهم الطويل يدفعهم إلى الدخول في محاذير كثيرة لا طاقة لهم بها.

لا أقول كلاماً إنشائياً ولا عبارات منمقة، إنما ما يحدث هو أنه في خلال الفترة الماضية خرجت علينا أصوات فردية من هنا أو هناك تصر على معاداة بناء الدولة الحديثة، ويتبعون نفس سياسة الهجوم على المؤسسات الوطنية، وإذا سالت عن السبب تعرف العجب، فلا إجابة ولا رأي سديداً ولا رؤية، إنما هو من باب الهوى والهري.

wagdyzeineldeen@yahoo.com



أين وزارة الزراعة؟

ماذا تبقى لنا كمصريين بعد أن أصبح هذا الأمر هو أن يبقى رصيد القمح حتى موسم الحصاد، وتتساقب إلى الدول المنتجة للقمح حتى تحصل على أكبر كمية بعد تدبير العملات الصعبة للثراء، ويسبق هذه الجولة جولات أخرى من الحكومة إلى البنك المركزي لتوفير العملة الصعبة اللازمة لعملية الشراء، والجميع يعلم هذه الأيام مدى صعوبة هذه الجولة، يحدث هذا ويتم ذكر وزارة الزراعة ربما في العالم أجمع، وعندما يبتعد عن الدور الذي تقوم به تجاه هذه العملية الجارية فلا تجد لها من يهتم بها، فمصر ربحاً الألاف من المكاتب التي تسع عشرات الألاف من المهندسين والقنيين وأساتذة الجامعات في البحث العلمي، والدرجات التي تمنح سنوياً للبحث وتفتح من البحث، والصراع الذي ترع على الكراسي في معاهد الأبحاث ومحطات التجارب وفعالات التدريس بالجامعات، أضف إلى ذلك مديريات الزراعة بجميع محافظات مصر وما تحويه من إدارات ومجميات وآلات ومعدات وسيارات، وبعد هذا كله نستورد ٧٠٪ من احتياجاتنا من القمح سنوياً، ورغم ضخامة الرقم وصعوبة تدبير العملة الصعبة له هذه الأيام نجد وزارة الزراعة تتوسع في التوعية لزراعة الأطفال والأولاد غير الاستراتيجية التي لا تختص من موانئنا فمن نشعر بها ولن نصيبنا بالقلق، واخفى من الساحة المرشون الزراعيون رؤساء الجمعيات والقيوميين في محلات البيوت، والكافحة بعد أن خرجوا إلى سن العاش ولم يفرق البديل، ولم نسمع توجيهات من الدولة أو إعلانات موجهة بزراعة القمح والفول والعدس والذرة وفول الصويا، وقصب السكر، وعباد الشمس والقطن، وجميعها محاصيل حياتية ووجوية ومصيرية للقمح المصري الذي أصبح يعانى أشد المعاناة يوماً من توفير طبق الفول الذي كان الطبق الرئيس للمصريين والأين بدأ الاختفاء بعد أن أصبح لتر الزيت بنحو ٧٠ جنيهاً ويكيلو الفول المقول ربعه ٥٠ جنيهاً، وكسب فول الصويا المكون الأساسي لأغلاف الدواجن والمشاوية تستورد بمليارات الدولارات مع العزة وزيت الطعام وبسبب نقصها أصيبت صناعة الدواجن بالشلل وسحق بها قريبا مزارع الماشية السمين منها والحلاب، رغم أن الموضوع يتطلب إرادة وحيلة حكومية طموحة ومطابقة وإجبارية بإعادة الدورة الزراعية، أو ما شابه ذلك لتخليق قطاعات يعينها إجبارياً، لزراعة القمح، وأخرى لتخليق الذرة والذرة والمحاصيل الزيتية والعلفية، وأخرى الدولة بأجهزتها لأية محاولات لعدم الالتزام بهذه القطاعات أو المساحات وتبين الدولة أجهزتها بأنها في حالة حرب ضد من يريد تركيز المصريين والأولاد وتوسيع واقتراضهم من طوب الأرض، كمن الجمهوريون الجديدة جمهورية زراعية تعيد لمصر عزها ومجها بين دول العالم، وما أسهل هذه المعركة مقارنة بمعارك الصناعة والتكنولوجيا الحديثة، فالزراعة على الأقل ستكون الطهيرو والحسن الأمن للصناعة، ولن تبيد علينا دول العالم إن لن نمنع السيارات أو الأجرة الكهربائية أو الهواتف الذكية، ولكن سيبع الجميع علينا إذ لم نوفر رغيف العيش، ووفرها منتجي المحاصيل الاستراتيجية في المثل الخريص.

تتكون معركة عام ٢٠٢٣ هي معركة الكرامة والانتفاضة ضد المعوقات الروتينية وضد تغليب الصلحة السياسية المحدودة بوجهة أننا نزرع فواكه وخضراوات والخضراوات زينة تصديرية، ودعونا من صرف المليارات للمصريين كحواجز تصديرية ووفرها منتجي المحاصيل الاستراتيجية في صورة أسدنة ومبكرة واستشارات.

أتمنى أن تكون رسالتي قد وصلت، وإذا لم تتفهم وزارة الزراعة لوضعنا الحالي، فلتبجث لها عن مسمى آخر.

tareqyoussy@gmail.com

لأنها خرجت عن الهدف التي أنا اتبرعت من أجله.. ولذلك حدث خلط بين دور الدولة ودور المؤسسات الخيرية في التكافل الاجتماعي، حتى لو كانت الأهداف والنوايا سليمة، ما أثر بالسلب على حجم التبرعات، لأن فلسفة المواطن للخير مختلفة عن فلسفة الدولة ويجب احترامها.

وحول دور الجهات الرقابية على المؤسسات الخيرية، قال إن الرقابة موجودة على الورق فقط، وطالما الورق سليم ستسير الأمور بشكل طبيعي ولن تحدث مشاكل.

أما فيما يخص حلول إحياء التبرعات وعودة الثقة من جديد بين المواطن والمؤسسة الخيرية، أكد النحاس أنه يجب إعطاء المواطن دلائل ومؤشرات على أن أمواله تذهب في المكان الصحيح، والبيدانية تكون من خلال البنوك والجمعيات نفسها، عن طريق إرسال رسالة تأكيد بعد التبرع مباشرة من الجهة التي تم التبرع لها بأن المبلغ وصل إليها، ثم بعد ذلك يتم إعلام هذا المتبرع بالجمال الذي تم صرف أمواله فيه، حتى يتأكد وتعود إليه الثقة من جديد.

وحول التوقعات الخاصة بالتبرعات خلال شهر رمضان المقبل، قال إنه للأسف سوف يكون هناك انخفاض كبير في حجم التبرعات المعتادة في هذا الشهر، بسبب الحالة الاقتصادية السيئة التي يعاني منها الشعب المصري الآن، سواء للطبقة الغنية أو المتوسطة، وسيكون للنصاب الشرعي للزكاة دور كبير في هذا الانخفاض، وهنا يأتي دور علماء الدين في حث المواطنين على التصديق بدلاً من الرقابة، لأن الصدقات ليست مرتبطة بنصاب شرعي، وبالتالي يمكن التصديق بأي مبلغ سواء كان صغيراً أو كبيراً.

وقال الدكتور حسن الخولي، أستاذ علم الاجتماع بجامعة عين شمس، إن نقص التبرعات مسألة مرتبطة بشكل أساسي بالظروف الاقتصادية للمواطنين بعد ارتفاع الأسعار وتكاليف المعيشة.

وأوضح الخولي أنه بسبب ذلك تتخفف فرص التبرع، ومن كان يترقب للأولويات عند المواطنين، ومن كان يتبرع بمبلغ ما أصبح هو نفسه في حاجة إلى هذا المبلغ، وبالتالي يقوم بإفناقه على أسرته، وعندما يكون الأمر متيسراً بالنسبة له فإنه يقوم بالتبرع.

وأشار أستاذ علم الاجتماع بجامعة عين شمس إلى أن هذا الأمر مؤقت ومرتبطة بظروف معينة، ومع اختفاء هذه الظروف ستعود الأمور لطبيعتها المعتادة، موضحاً أنه قد تكون هناك أزمة ثقة بين المواطنين وبعض المؤسسات الخيرية أدت إلى نقص التبرعات، وأشار كثيراً من المتبرعين لا يهتم أين تم صرف تبرعاتهم بالضبط، لأن ينتهم عند التبرع كانت لله وبالتالي الجهة التي أنفقت هذه التبرعات هي المسئولة أمام الله عنها.

وأكد الخولي أن نقص التبرعات سيكون له تأثير سلبي على المجتمع على الألفاظ التي كانت تقدمها الجهة أو المؤسسة الخيرية التي يتم التبرع لها لن تكون موجودة فيما بعد بنفس الشكل، وبالتالي سيعاني المواطنون الذين كانوا

يعتمدون على هذه الخدمة، سواء كانت خدمة طبية أو اقتصادية أو اجتماعية، لأنه كلما قلت الموارد قلت الخدمات المقدمة ويضيع الخناق على المواطنين المحتاجين.

وفيما يتعلق بحلول هذه المشكلة، أشار إلى أنها ستكون من خلال تحسين الظروف المعيشية والاقتصادية للمواطنين، أو تدخل الحكومة من خلال فرض ضرائب أكثر على الأغنياء تحت أي مسمى لصالح استمرار هذه المؤسسات الخيرية التي تقدم خدمات للمحتاجين لتعويض النقص في التبرعات.

أما إذا كان الأمر متعلقاً بأزمة ثقة بين المواطنين والمؤسسات الخيرية، فإن الحلول ستكون صعبة لأن التبرع عمل تطوعي وإجبارياً، وبالتالي من فقد الثقة في مؤسسة ما لن يتبرع لها فيما بعد.

وقال الدكتور طلعت عبد القوي، عضو مجلس النواب رئيس الاتحاد العام للجمعيات والمؤسسات الأهلية، إن وزارة التضامن الاجتماعي هي المعنية بمراجعة ومراقبة كل الأمور الخاصة بالمؤسسات الخيرية الأهلية، بجانب بعض الأجهزة الحكومية مثل الجهاز المركزي للمحاسبات.

وأوضح عبد القوي أنه في حالة تعثر المؤسسات الخيرية هناك صندوق لدعم مشروعات الجمعيات الأهلية، وهو صندوق أهلي من الممكن أن يدعم المؤسسات الخيرية التي تعثر لها فيما بعد.

وقال الدكتور حسن الخولي، أستاذ علم الاجتماع بجامعة عين شمس، إن نقص التبرعات مسألة مرتبطة بشكل أساسي بالظروف الاقتصادية للمواطنين بعد ارتفاع الأسعار وتكاليف المعيشة.

وأوضح الخولي أنه بسبب ذلك تتخفف فرص التبرع، ومن كان يترقب للأولويات عند المواطنين، ومن كان يتبرع بمبلغ ما أصبح هو نفسه في حاجة إلى هذا المبلغ، وبالتالي يقوم بإفناقه على أسرته، وعندما يكون الأمر متيسراً بالنسبة له فإنه يقوم بالتبرع.

وأشار أستاذ علم الاجتماع بجامعة عين شمس إلى أن هذا الأمر مؤقت ومرتبطة بظروف معينة، ومع اختفاء هذه الظروف ستعود الأمور لطبيعتها المعتادة، موضحاً أنه قد تكون هناك أزمة ثقة بين المواطنين وبعض المؤسسات الخيرية أدت إلى نقص التبرعات، وأشار كثيراً من المتبرعين لا يهتم أين تم صرف تبرعاتهم بالضبط، لأن ينتهم عند التبرع كانت لله وبالتالي الجهة التي أنفقت هذه التبرعات هي المسئولة أمام الله عنها.



خبر اقتصادي: ارتفاع النصاب الشرعي

للزكاة صدمة جديدة للجمعيات الأهلية



وائل النحاس | طلعت عبد القوي | حسن الخولي

وصدمات أخرى ستقف عتبة أمام التبرعات خلال الفترة المقبلة.

وأضاف النحاس أن من أهمها ارتفاع النصاب الشرعي للزكاة بعد انخفاض قيمة العملة، وبالتالي تحصيل قيمة التبرعات ستخفف بشكل كبير، لأنه من المعروف أن النصاب الشرعي للزكاة يتم احتسابه وفقاً لامتلاك الذهب بنحو ٨٠ جراماً، ومع ارتفاع أسعار الذهب لأرقام قياسية بسبب ارتفاع أسعار الدولار سيكون النصاب القانوني أو الشرعي للزكاة أكبر كثيراً من نصاب الأعوام الماضية، وبالتالي قيمة الزكاة نفسها ستخفف بشدة قائلاً «لو افترضنا تثبيت سعر جرام الذهب عند ١٥٠٠ جنيه.. يبقى النصاب القانوني للزكاة نحو ١٢٠ أو ١٣٠ ألف جنيه.. وهو رقم صعب على كثير من المواطنين تحقيقه.. وما سيتسبب في خفض قيمة الزكاة».

وأوضح الخبير الاقتصادي أن من ضمن أسباب نقص التبرعات أيضاً فقدان المواطنين المصداقية والثقة في بعض المؤسسات الخيرية التي يتبرعون لها، لأن المواطن وجد أن أموال تبرعاته تذهب في غير أهدافها التي تبرع من أجلها، ووجدنا بعض المؤسسات الخيرية تمول

أسباب نقص التبرعات أيضاً فقدان المواطنين المصداقية والثقة في بعض المؤسسات الخيرية التي يتبرعون لها، لأن المواطن وجد أن أموال تبرعاته تذهب في غير أهدافها التي تبرع من أجلها، ووجدنا بعض المؤسسات الخيرية تمول

المطرب الوحيد الذي غنى للإمام

محمد فؤاد: أرفض الإساءة للشيخ الشعراوي



بقلم:

لؤي صلاح الدين الشريفي

سعار الأسعار

● لقد مرت البشرية كلها بفترة عصيبة في تاريخها، وهي فترة انتشار كورونا، فقد كانت وما زالت جائحة كبيرة وكانها حرب عالمية ثالثة داهمت البشرية بغير سابق إنذار، فهازقت جميع شعوب العالم، وعندما أوشك العالم على الخروج من هذه الجائحة والسيطرة على آثارها، فإذا بحرب دامية تشب بين روسيا وأوكرانيا أدخلت العالم في أزمة حادة، وأصبح العالم على شفا حرب كونية، إن هي قامت فلن ينجو منها أحد، بل هو الدمار الشامل.

● إن آثار جائحة كورونا وكذلك آثار الحرب الدائرة بين روسيا وأوكرانيا قد امتدت إلى كل العالم، ولم تقتصر جائحة كورونا على المنطقة الجغرافية للصراع وامتت آثارها السلبية على كل شعوب العالم، وأثرت على معدلات النمو وعلى إمكانية تبادل السلع بين بلدان العالم، وكذلك على أسعار السلع، ولقد كانت منطقتنا التي نعيش فيها من أكثر المناطق تضرراً باعتبارها أكثر المناطق المستوردة لاحتياجاتها، فإذا كان الأمر كذلك فإنه يحتاج إلى تصافح كل الجهود سواء كانت شعبية أم حكومية لمواجهة هذه الآثار.

● إذا كانت هذه الظروف الصعبة قد أثرت على الأسعار بصورة كبيرة، فإنه من الواجب على التجار البعد عن الاحتكار والاستغلال وعدم رفع الأسعار بطريقة مبالغ فيها ودون منطوق، فالاحتكار والاستغلال وجان لعملة واحدة رديئة وهي عملة الجشع وهو يعني بكل بساطة الطمع في حق الغير، وإكل مال الناس بالباطل، حيث انعدام التراخي وهو ما نهى عنه الله سبحانه وتعالى، قال تعالى يا أيها الذين آمنوا لا تأكلوا أموالكم بينكم بالباطل إلا أن تكون تجارة عن تراضٍ منكم ولا تتقنوا أنفسكم إن الله كان بكم رحيمًا، الآية ٢٩ سورة النساء، وعن ممر بن عبد الله رضي الله عنه عن رسول الله (صلى الله عليه وسلم) قال: «لا يحتكر إلا خاطئ» رواه مسلم.

● إن مشكلة الزيادة المفرطة في الأسعار بغير منطوق والاحتكار والاستغلال تستوجب مواجهة شاملة من الدولة من خلال الأجهزة المعنية وذلك بتقديم هؤلاء الذين يقومون بهذا العمل إلى ساحات القضاء العادل حتى يتألموا الجزء البراء، ومن ناحية أخرى التركيز في وسائل الإعلام على أهمية المحافظة على أوقات الناس والبعد عن كل أموال الناس بالباطل وأهمية التكافل والتضامن الاجتماعي والبعد عن الجشع في صورة الاستغلال والاحتكار.

● أما من ناحية التجار فهذا نداء إلى الجميع: ارحموا إخوانكم وأهلكم بحكمكم الرحمن، واطهروا أموالكم بالبعد عن الاحتكار والاستغلال والمبالغة في رفع الأسعار حتى يبارك لكم في أموالكم.

● إن الدولة مهما أوتيت من القوة والتمنه فإنها لا تستطيع أن تواجه هذه المشكلات بمفردها ولكن الأمر يستوجب تصافح كل الجهود من جميع المواطنين، ويجب أن يتفهم الجميع ما يحدث حول العالم أجمع، فالأمر لا يقتصر علينا فحسب، وإنما امتد إلى كل الدول بغير استثناء غنينا وفقيرها، فيجب أن تكون على قلب رجل واحد، الغنى والفقير، حتى تيسر المقابلة حيث ينبغي، إذ إن الفقر بعيد والصعرا شائعة والطرف قاسية والهدف عظيم، فليعلم أن نجح طاقاتها من أجل أن نحافظ على أهدافنا التي نسعى إلى تحقيقها، وأن نحافظ على تماسكنا.

● إن التاريخ يذكرنا بأن مصر العظيمة قد مرت خلال عصورها المختلفة بظروف قاسية، ولكنها بقوة إرادتها وإرادة شعبها العظيم، استطاعت أن تغير هذه الظروف إلى بر الأمان والأمان، وأملنا كبير بل نبحث ضوء الأمل أمام عينينا، في تونسنا، وسنتقي مصر حرة أبية وعظيمة، ولن يفت في عضدها سعار الأسعار.



بقلم:

خالد حسن

خزعبلات «الإفلاس»

عندما نسمع ونشاهد ونقرأ لا نعرف هل هي توقعات أم حقائق على الأرض، ولكن كل ما نتأكد منه أنها مجرد خزعبلات يكذبها الواقع.. هذا ما يحدث داخل تلك الشبكة الرهيبة -الإنترنت- التي حولت العالم إلى قرية واحدة.. وعلى تلك الشبكة نتشاهد فيديوهات تمكّن لنا قسماً رهيباً عن انهيار الاقتصاد المصري وتكرار سيناريو لبنان.. يتناهب الرعب خاصة أنني لست خبيراً اقتصادياً وتدفع مشاعري تلك المصطلحات الاقتصادية الصعبة التي لا تخلو من اللطم والسواد.. انزل إلى الشارع أتكوي بنار الأسعار وكأنها قنبلة انفجرت في وجه الجميع وأصدق ما يقال..

هل معنى هذا أنها النهاية؟
أفتح شبكات الحياة أجد نوراً من بعيد يخترق الظلام..

هذا هو التاريخ يحكي لنا كحاكية مصر ببساطة بلد حفظه الله من علية المعتمتر الطامع واكثري بنار الفقر سنوات، ولكنه لم يمت ولم يغسل أبداً، ولن يتهارب..

تستطيع أن تقول إنهم مهما قالوا عنها فهي محضنة يأمر من الله، فماداً بعد كتاب الله. وعدنا سبحانه وتعالى وقال (ولو أن أهل القرى آمنوا واتقوا لفتحنا عليهم بركات من السماء والأرض ولكن كذبوا فأخذناهم بما كانوا يكسبون).

وما زالت المساجد مفتوحة ودروس العلم والمعرفة والدين تملأ مساجدها بل حتى في تلك الشبكة العنكبوتية الجديدة تتعلم دينك.

في يوم من الأيام جلست جلسة مصاطب مع النفس وفيها إله لما البنوك تلم فطرس وتأخذها تعمل بيها مشروعات إنتاجية كبيرة.. ما دام الناس قاعدة.. الواقع أنني لست خبيراً اقتصادياً بل إن الاقتصاد رغم دراستي له في الجامعة كان من أصعب وأقل المواد على قلبي ولكن دون فذلثة المسألة واضحة.. وهي أن السفينة لن تغرق بحول الله تعالى فمصر محفوفة إلى يوم الدين وإن الفقر ربما يكون مرحلة ولكن تقني في الله أنها لن تطول..أمامنا فرصة وهو الاتجاه إلى الإنتاج.. هو المخرج الوحيد من الأزمة..

نحتاج إلى الزراعة وعودة القطن المصري.. نحتاج إلى النسيج وفتح المصانع ولأننا في الأساس دولة زراعية، فماداً لا نركز على زراعة القطن وصناعة النسيج.. التاريخ يؤكد لنا أننا أبرز وأقوى مكان على وجه الأرض في تلك المسألة، القطن والغزل والنسيج، تذكر سیدی المواطن أن الاحتلال الإنجليزي كان هدفه الأول الاستيلاء على القطن المصري وهو يعلم مدى جودته.

علينا بكنوز الأرض، فلدينا الغاز والذهب، ولدينا فتنة السويس التي نستطيع من خلالها تسويق منتجاتنا والأیدی المدرية المسألة تتوقف على القرار الذي يعلن بكل قوة أننا نتجه إلى أن نسمح إلى الدول عالمياً في زراعة القطن وغزله، ونوفر الدولة كل الإمكانيات والقرارات التي تدفعنا إلى الإنتاج.

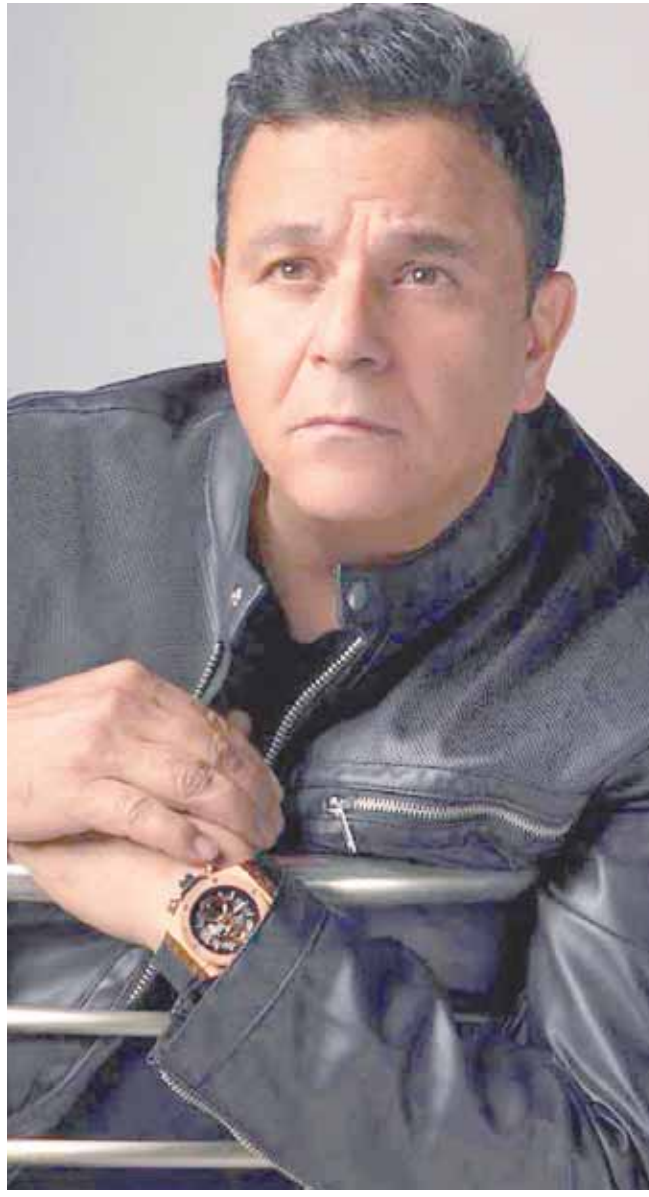
كتب- حمدي طارق:

النجم محمد فؤاد واحد من أهم المطربين في تاريخ الأغنية المصرية الحديثة، فمُنذ ظهوره على الساحة الغنائية أوائل الثمانينات من القرن الماضي، قرر أن يكون مختلفاً في منطقة مستقلة بذاتها، بالرغم من تواجد أسماء من العيار الثقيل وقتها خلفت الانتباه بشدة بموهبتها الرنانة، مثل الراحل على حميدة ومدحت صالح وعلى الحجار ومحمد الحلو وعمرو دياب ومحمد منير وغيرهم، إلا أن «فؤاد» استطاع ويقوة أن يؤكد للجميع أنه نجم من طراز خاص قادر على وضع اسمه وسط الكبار وبأعمال ظلت عالقة في أذهان جمهور الأغنية من المحيط إلى الخليج وبرغم مرور سنوات طويلة.

«فؤاد» دائماً يذهب بأعماله الغنائية حسب اتجاه «بوصلة» قلبه بعيداً عن الأهداف التجارية أو الاتجاه السائد، ولذلك كان أول من يقدم أغنية في مارس من عام ١٩٨٩ بعنوان «طابا رجعت لينا»، بعد عودة الأراضي المحتلة في طابا، وكانت بداية العبور إلى قلوب الجمهور أغنية «يلا بيينا يلا»، بعدها توالت النجاحات بأعمال من العيار الثقيل مثل «بودعك وفاركك يا نسيني وكبر الغرام وأنا لو حبيبك وقلبي وروحي وعمري»، وكثير من الألبومات الغنائية التي أصبحت جزءاً كبيراً من تاريخ الأغنية الحديث، بالإضافة إلى نجاحه الكبير على شاشة السينما بالعديد من الأعمال الكبيرة يترقب على صدارتها فيلم «إسماعيلية رايع جاى» الذي كان بمثابة شعلة انطلاق جيل جديد من الفنانين أصبحوا أهم نجوم السينما في العالم العربي.

مع بداية الألفية الجديدة فاجأ «فؤاد» الجميع بتقديم تتر مسلسل «إمام الدعاة» بطولة الفنان حسن يوسف الذي تناول السيرة الذاتية لفضيلة الإمام محمد متولى الشعراوي، محققاً نجاحاً كبيراً وفريداً من نوعه، الأغاني كلمات أيمن بهجت قمر وأصبحت من أهم الأغاني في تاريخ الدراما المصرية منذ واحد وعشرين عاماً وحتى الآن، بكلمات رائعة ولحن شجي دخل قلوب الملايين، فمن ينسى كلمات «أمين وأمين على الأمة..» ككتاب قلبه شرح معانيه بإحساسه، و«أمين أمين أرقضنا تانى بشيخ جليل يكون سند ويكون دليل» وصوت فؤاد العذب الذي عبر بصديق عن معاني الكلمات وعذوبتها..

«فؤاد» بالرغم من قلة تصريحاته ومشاركته إلا أنه اختار الحديث عن كواليس حياتته وفي «إمام الدعاة» من خلال غناء تترات المسلسل الذي يتناول السيرة الذاتية لأحد



تتر «إمام الدعاة» رسخ كل معاني النجاح لأكثر من عشرين عاماً

بعد مرور واحد وعشرين عاماً على تقديمها مازالت في أذهان الناس، فهذا هو المعنى الراسخ للنجاح.

وعن الجدال السائد بسبب بعض التصريحات المسيئة للشيخ محمد متولى الشعراوي، قال: بالرغم من حديثي قليل للغاية ولكني سأحدث عن هذا الرجل، وبدون توجيه كلامي لفرد بعينه، ولكن في جميع الأحوال الإساءة مرفوضة لرجل يعتبر من أهم علماء الدين الذي وهب حياته لتفسير آيات كتاب الله وشرحه بسهولة ويسر للناس، ولذلك هنا لا بد أن أطرح سؤالاً مهماً للغاية على كل من يسيء لهذا الرجل بعد سنوات من طويلة على رحيله، هل كان يمكنكم الحديث عنه بهذا الشكل وهو على قيد الحياة؟
وأضاف: حزين للغاية لما قرأته في هذا الموضوع، لأن ما يحدث بعيد تماماً عن شيم وتقاليدهم المصرية الأصيلة ولا يمت للشجاعة مطلقاً أن نسيء لشخص فارق الحياة.

وفي نهاية حديثي أود أن أقول إن فضيلة الإمام محمد متولى الشعراوي سيظل علامة لكل من يريد فهم دينه، وسيظل هو المرجع الذي أكد للعالم بأكمله أن الدين الإسلامي دين اليسر والسماحة والبساطة، ومكذباً لكل من يشوهون الدين بالإهزاب والأعمال الإجرامية، رحم الله فضيلة الإمام محمد متولى الشعراوي وأتمنى أن يراجع نفسه كل من يحاول تشويه صورة هذا الإمام الجليل.

الهادفة للمجتمع وليس تجارة أو ربحاً أو أشياء من هذا القبيل.
وأضاف: قبل مشاركتي في «إمام الدعاة» لم أكن أتواجد بصوتى في أى من تترات الأعمال الدرامية، ولكن حينما عرض على غناء تترات «إمام الدعاة» الذي يتناول سيرة حياة الإمام الجليل الشيخ محمد متولى الشعراوي، شعرت وكأن قلبي يرتجف، وقررت وقتها قراءة السيناريو ومعرفة كافة

أهم علماء الإسلام، خاصة في الوقت الذي حاول البعض التشويه من صورته.
«فؤاد» تحدث له «الوفد» عن غنائه للترات العمل، قائلاً: منذ بدايتي على الساحة لم أبحث مطلقاً عن التواجد فقط، دائماً أزيد الظهور بأعمال تعود برسالة كبيرة على مجتمعي وأهل بلدي وأحقق من خلالها نجاحاً ومشواراً فنياً طيباً فتفخر به عائلتي وأبنائى، لأن الفن الحقيقي هو الرسالة



2023

نيللى كريم.. عملة نادرة فى رمضان

في الصعيد، الأمر الذي يدخل نيللى في العديد من الصراعات مع عائلتها مع تتابع الأحداث وهي الشخصية التي اضطرت لأن تتعلم الكثير كي تجسدها، حيث خضعت خلال الفترة الماضية لتدريبات لغوية من أجل اللهجة الصعيدية مع أحد المصحين للهجة وتحدثاً من نفس اللهجة التي استحدثت بها قري المنيا.

وعلمت نيللى كريم «أنا فلقانة جداً، ربنا سيتر، لأن عايزين نعمل حاجة كويسة ومحترمة ومعمولة بأصول صح، من ملابس وتقاليده ولغة».

وأضافت نيللى: «مقابلتش شخصية زى اللى بقدمها، القصة كتابة دكتور مدحت العدل وهو أفكاره مميزة ومختلفة».

ونشرت الفنانة جومانا مراد بصورة بالزي الصعيدى كاشفة عن تقديمها لشخصية صعيدية للمرة الأولى.

أحمد عيد يغير جلده بشخصية صعيدية



وعادت بعدها للدراما الجادة بموضوع فاتن أمل حربي مع الكاتب الكبير إبراهيم عيسى. ويبدو أن نيللى كريم تحضر لعمل تراجيدي

حققت نجاحات عديدة في تيمة التراجيدي حتى وصلت بها «تيمة الكد»، وغيرت جلدتها في مسلسل بـ١٠٠ وش لتقدم دراما كوميدية

كتبت- دينا دياب:

انطلق تصوير مسلسل «عملة نادرة» في منطقة الحزام الأخضر بمدينة ٦ أكتوبر، استعداداً لعرضه في موسم رمضان ٢٠٢٣، وتم بناء قرية كاملة من أجل تصوير المسلسل الذي تدور أحداثه في إحدى قرى المنيا بالصعيد.

ويناقش المسلسل مشكلة الميراث وما يدور حول الورثة من أزمات ومشكلات، وتتوالى الأحداث في إطار اجتماعي مشوق وملئية بالمفاجآت والإثارة.

المسلسل بطولة عدد كبير من النجوم والفنانين منهم الفنان نيللى كريم وجمان سليمان، كمال أبو رية، أحمد عيد، فريدة سيف النصر، ندى موسى، محمد لطفى، جومان مراد، مريم الخشت، محمد فهمي، رمزي العدل، هشام عاشور، على الطيب، من تأليف الكاتب والسيناريست مدحت العدل، وإخراج محمد العدل.

هذا العمل يمثل مفاجأة للجمهور، حيث يغير أغلب النجوم المشاركة في العمل، جلدتهم ويظهرون بشخصية جديدة تماماً عليه أبرزهم نيللى كريم وأحمد عيد وهما الرهان الذي يراهن عليه المنتج.

عادتنا نيللى كريم خلال السنوات الأخيرة على تقديم أدوار درامية في أعمالها، حيث



أوراق مسافرة

بقلم:

فكرية أحمد

القلوب الطبية والخديعة «الأخيرة»

يا بنيتي، فارق كبير بين الطبية الغلباء أو «الهيل»، أغلبنا طبيون أكفيا، يمررون بالكثير من الأحداث في حياتهم سانسحا، يعرفون جيدا حقيقة من يتعامل معهم بسدق، وحقيقة من يمددهم بحلو الكلام بغية استغلالهم أو حتى تدميرهم وله الف وجه، الطبيون يضحون، يمتحنون أجمل ما في أيديهم لغريهم «بمراجهم، طوعاً، تقرباً لله، وتحبباً إلى البشر، وإيثاراً أن تعتمدى أن الطبيين يطول خداعهم، حتى لو سقطوا حيناً في برائن الخديعة، الله يكشف لهم بؤره كل من أراد بهم الشر، أخلاً أو عاجلاً، فيسقط قناعه، تموت سمته في قلوبهم، ويصبح مرفوضاً مدموماً، لا سلاله إلا الاختفاء عن الأعين حتى لا يطولهم انتقامهم، وعليه أن يبقى شر الحليم إذا غضب، وما أدراك بشر الطبيين إذا ما أرادوا الانتقام من أذاهم.

هكذا سأتحدث لى بهمة المقدمة الطويلة التي مهدت بها وفرقتها في خديعة الزوج الثالث، فالزوج الأول سرق مالها ومال الأهل، وعبره للخارج لصالح الذين قطعتم من أولاد، كانا أهم عنده من كل الدنيا وما عليها، حوّل حياتها من كل أمل في المستقبل، كان مثل الحاروي، يطع طافية هذا ليسبها للأخر، واعتقد أنه قادر على مواصلة خداعها، بإطعامها فيها وهي وللأولادها، أما باقي حياتها فصرات خرابة، فقاتت، طمأنا هانت عليه هي والأولاد، فقد هانت عليها بالنال طول عشرته، فخلعتهم وكل جرائمه واجهته، أما الزوج الثاني كان ابن عيلة وعشيرته والدين لعنته، عباية وليحة، وقال الله وقال الرسول، وكان نازي يكمل عليها، بمد يده في ممتلكاتها حتى من غير ما يسمى الله، وكانها تربة أقيه، وبدأ يوزعها على عيلته، صرخت وقال، ولا، وبعد سنة بالمعافية، راحت خلداه وهي السجن رايما، وأصل كمال أراه وبلاي أكثر من اللي عارفها، وجه الثالث، دخل عليها بالطيبة والسوكة، وبكامل لحن وأغنية «أنا ليكي وأنت ليها، يا ضني العين يا بهية، وهب من غير تفكير، وقعت في هواء، قالت هو ده اللي فاهم أوجاعي وهأكمل معاه، وبيا سلام على الكلام لما يكون زي الزيدة في الليل ويسبح مع طلعة النهار.

وتكمل الطبية حكايها وهي تؤكد أنها مش غيبة ولا هفية، وتقول «قالي بيته قديم ومشي لايق عليكى وعلى الولاد، نهده ونبني مكانه كام بناية تكون للناس فرجة وحكاية، قلت ماشي نبني ما يضرش ما هو العمار حلو، قال لي نهد بيوت الولاد القديمة ونبني مكانها فندق وسوبر وكام سينما، وتعمل طريق جديد يوصلهم للشغل وللغيط، قلت ماشي، الوسع حلو، هو يسهل على الولاد الحركة وفي الحركة بركة، قالي وقالي، وأنا أقول ماشي، اتاربه باع اللي ورايا واللى قدامي بتوكيل الثقة والأمانة، ومد إيده وهب، فضيت الخزانة، مش بس كده يا ندامة وألف ندامة، دار يستلف من اللي يسوي واللى ما يسواش وفوائد ياما، وأخرتها، لما الحكاية وسعت منه وما تلمتش، الولاد جاعوا وميقاش في البيت حتى العيش والمشي، قالي نبيع، ضريت إيدي على قلبى اللي حبه وسدفة، وقلت له نبيع إيه، قالي نبيع حته من أملاكك، وأنت تهتملى إيه بأصول جامدة، هو تحركها في السوق جوع وير، يمكن نسد الديون، وتصلح شوية الخراب، صرخت في وشه، ده جنون، وهو من اللي خربها، وجاب قبل الأوان ضلفها، وسقف ولادى تراها، كان مخك حين ساعتها؟

قاملتها ذائلة، لخصي يا بهية، حطك الأسود آخرته إيه، قالت بنيرة خزينية، والجوع والغضب طال من عينيتها، ومن كل ولادها حوالها، أنا قاعد ليل نهار مع الولاد أشاهدهم نعمل إيه، طبعا البيع مرفوض، ومشي عارفة أثار الخراب والجوع ده إيه، أنا صبرت كثير والله عليه ومشي عارفة صبرت كل ده إيه».

Fekria63@yahoo.com

وتوفى في الحال السابق على أن مصر تحتاج إلى مجموعة من المبادئ الحكيمة التي تستطيع معها تحقيق الهدف الرئيسي، وهو جعل مصر عاصمة للاستثمار والإبداع الاقتصادي وحاضنة لتقافة ريادة الأعمال والمشاريع الناشئة، وقادرة على جذب العديد من الفرص الاقتصادية الجديدة، بما فيها فرص المعرفة والتكنولوجيا المتقدمة، في ظل ما يمر به العالم من تحديات اقتصادية، والتحول الرقمي، والتحول الصناعي الترابي التي تقوم على تطبيقات الذكاء الاصطناعي، والتحول الرقمي، ولعل أهم هذه المبادئ الحكيمة هو وضوح الرؤية الاستراتيجية عبر تحقيق التوازن بين النمو المتوازن والتوازن جغرافياً وقطاعياً، وبينها، فنهية نورسكي عام ١٩٨٩، وروز نشاين، أكتا أن الحكومة في أي بلد بناء على استثمارات كبيرة في عدد من القطاعات في وقت واحد، وهو ما يؤدي إلى توزيع حجم السوق وزيادة الإنتاجية، بالإضافة إلى توفير الحافز لدى القطاع الخاص لتحقيق الاستثمارات المطلوبة، وأن التوسع في التوازن يعني ضرورة أن يكون هناك تسويق بين القطاعين الزراعي والصناعي، مع ضرورة توفير سوق منتجات كل قطاع لدى القطاع الآخر، السوق وزيادة النمو، ولكن تشل أي اقتصاد من زيادة الفقر، فلا بد أن تكون برامج التنمية ضخمة، وعملية في الدولة، ولكن يجب أن يتم التركيز على القطاعين الزراعي والصناعي تحديداً، الأحداث التوازن بين النمو المتوازن، والنمو على التوازن، وهو ما يستدعي أن يركز ما سبق مهام المبادئ الحكيمة أيضاً وهو ضرورة التركيز على بناء نظام اقتصادي يقوم على العدالة الاجتماعية، والتنمية الشاملة، وضمان مشاركة فعالة من جانب جميع مؤسسات الدولة وعلى الأخص القطاع الخاص، بما يكفل رفع معدل النمو الحقيقي في الاقتصاد القومي، ورفع مستوى المعيشة، وزيادة فرص العمل وتقليل معدلات البطالة والتضخم على الفقر، وفي هذا الشأن يجب ألا تحصر مفاهيم النمو والتنمية في مجالها الاقتصادي الضيق فحسب، لأنها عملية متعددة الأبعاد، تهدف إلى إعادة تنظيم وتوجيه كل من العبدن الاقتصادي والاجتماعي، والرفق بيها إلى الأفضل على استراتيجية طموحة تتمثل في رؤية مصر ٢٠٣٠، وهو ما يتفق مع ضرورة إبراز البنية التحتية وهو أن السابعة أداة لخدمة الأهداف الوطنية العليا، وعلى رأسها المصالح الاقتصادية، لا سيما أن كل المقومات السياحية تتوافر على أرض مصر، مما يجعلها قادرة على أن تحقق قفزة خلال الفترة القادمة بنحو ثلاثة أمثال ما تحققه من عائدات سياحية الأي، أي أننا نستطيع أن نتحقق ما لا يقل عن ٣٠ إلى ٤٠ مليار دولار سنائياً سياحية، بحكم أننا نمتلك كثيراً من المقومات والعوامل إذا أحسننا استغلالها، فوضو، تصل إلى هذا الهدف، وهو أمر يرتبط بالبناء السريع وهو ضرورة الاهتمام بالمرکز الأساسي الذي يربط بين التعليم، والحفاظ على أصناف التخصصات، والبناء المستمر للمهارات، مع ضرورة الاعتماد على بناء الإنسان المصري، بعد أن انتزحت الكثير من المهام الصعبة، وفي أوقات قياسية مثل البنية التحتية التي أفتتحتها عليها الكثير من المبادرات لكي نبني الأهم وهو التعليم كمنفعة البنية الأساسية في بناء الإنسان، لذلك كان لا بد من المسح نحو إقرار مبدأ حسن الجوار كأساس للاستقرار والإيمان بأن المحيط الجغرافي خط الدفاع الأول عن الأمن والتنمية، وهو ما يجعلنا مطمئنين إلى خطوة التقارب الاستراتيجي عبر إرام العديد من الشركات، والاتفاقيات مع دول اللطوق، خاصة الدول العربية وعلى رأسها المملكة العربية السعودية، والسودان، وليبيا، كذلك ضرورة أن يقابل ذلك الاهتمام بتطوير التعليم بما يضمن التفوق الرقمي والتفوق في رسم الحدود الاقتصادية، والتنمية مصر، خاصة في ظل تصاعد الدور المصري كإحدى استراتيجيات ودولي، في مجال الغاز الطبيعي مستقبلاً، وهو ما جعلنا من خلال السياسة الخارجية أن نمد من المظلة ما يتكفى للدعوة إلى السلم والسلام والحوار في كل الخلافات، والصراعات، كأساس بحسب للسياسة الخارجية المصرية، من أجل حفظ الحقوق، ورعاية المكتسبات، وضمان تحقيق المصالح المشتركة، وعدم التدخل في الشأن الداخلي.

رئيس المنتدى الاستراتيجي للتنمية والسلام



لعل وعسى

بقلم:

د. علاء رزق

٢٠٢٢ بين الاستثمار والاستثمار (٢)

توفى في الحال السابق على أن مصر تحتاج إلى مجموعة من المبادئ الحكيمة التي تستطيع معها تحقيق الهدف الرئيسي، وهو جعل مصر عاصمة للاستثمار والإبداع الاقتصادي وحاضنة لتقافة ريادة الأعمال والمشاريع الناشئة، وقادرة على جذب العديد من الفرص الاقتصادية الجديدة، بما فيها فرص المعرفة والتكنولوجيا المتقدمة، في ظل ما يمر به العالم من تحديات اقتصادية، والتحول الرقمي، والتحول الصناعي الترابي التي تقوم على تطبيقات الذكاء الاصطناعي، والتحول الرقمي، ولعل أهم هذه المبادئ الحكيمة هو وضوح الرؤية الاستراتيجية عبر تحقيق التوازن بين النمو المتوازن والتوازن جغرافياً وقطاعياً، وبينها، فنهية نورسكي عام ١٩٨٩، وروز نشاين، أكتا أن الحكومة في أي بلد بناء على استثمارات كبيرة في عدد من القطاعات في وقت واحد، وهو ما يؤدي إلى توزيع حجم السوق وزيادة الإنتاجية، بالإضافة إلى توفير الحافز لدى القطاع الخاص لتحقيق الاستثمارات المطلوبة، وأن التوسع في التوازن يعني ضرورة أن يكون هناك تسويق بين القطاعين الزراعي والصناعي، مع ضرورة توفير سوق منتجات كل قطاع لدى القطاع الآخر، السوق وزيادة النمو، ولكن تشل أي اقتصاد من زيادة الفقر، فلا بد أن تكون برامج التنمية ضخمة، وعملية في الدولة، ولكن يجب أن يتم التركيز على القطاعين الزراعي والصناعي تحديداً، الأحداث التوازن بين النمو المتوازن، والنمو على التوازن، وهو ما يستدعي أن يركز ما سبق مهام المبادئ الحكيمة أيضاً وهو ضرورة التركيز على بناء نظام اقتصادي يقوم على العدالة الاجتماعية، والتنمية الشاملة، وضمان مشاركة فعالة من جانب جميع مؤسسات الدولة وعلى الأخص القطاع الخاص، بما يكفل رفع معدل النمو الحقيقي في الاقتصاد القومي، ورفع مستوى المعيشة، وزيادة فرص العمل وتقليل معدلات البطالة والتضخم على الفقر، وفي هذا الشأن يجب ألا تحصر مفاهيم النمو والتنمية في مجالها الاقتصادي الضيق فحسب، لأنها عملية متعددة الأبعاد، تهدف إلى إعادة تنظيم وتوجيه كل من العبدن الاقتصادي والاجتماعي، والرفق بيها إلى الأفضل على استراتيجية طموحة تتمثل في رؤية مصر ٢٠٣٠، وهو ما يتفق مع ضرورة إبراز البنية التحتية وهو أن السابعة أداة لخدمة الأهداف الوطنية العليا، وعلى رأسها المصالح الاقتصادية، لا سيما أن كل المقومات السياحية تتوافر على أرض مصر، مما يجعلها قادرة على أن تحقق قفزة خلال الفترة القادمة بنحو ثلاثة أمثال ما تحققه من عائدات سياحية الأي، أي أننا نستطيع أن نتحقق ما لا يقل عن ٣٠ إلى ٤٠ مليار دولار سنائياً سياحية، بحكم أننا نمتلك كثيراً من المقومات والعوامل إذا أحسننا استغلالها، فوضو، تصل إلى هذا الهدف، وهو أمر يرتبط بالبناء السريع وهو ضرورة الاهتمام بالمرکز الأساسي الذي يربط بين التعليم، والحفاظ على أصناف التخصصات، والبناء المستمر للمهارات، مع ضرورة الاعتماد على بناء الإنسان المصري، بعد أن انتزحت الكثير من المهام الصعبة، وفي أوقات قياسية مثل البنية التحتية التي أفتتحتها عليها الكثير من المبادرات لكي نبني الأهم وهو التعليم كمنفعة البنية الأساسية في بناء الإنسان، لذلك كان لا بد من المسح نحو إقرار مبدأ حسن الجوار كأساس للاستقرار والإيمان بأن المحيط الجغرافي خط الدفاع الأول عن الأمن والتنمية، وهو ما يجعلنا مطمئنين إلى خطوة التقارب الاستراتيجي عبر إرام العديد من الشركات، والاتفاقيات مع دول اللطوق، خاصة الدول العربية وعلى رأسها المملكة العربية السعودية، والسودان، وليبيا، كذلك ضرورة أن يقابل ذلك الاهتمام بتطوير التعليم بما يضمن التفوق الرقمي والتفوق في رسم الحدود الاقتصادية، والتنمية مصر، خاصة في ظل تصاعد الدور المصري كإحدى استراتيجيات ودولي، في مجال الغاز الطبيعي مستقبلاً، وهو ما جعلنا من خلال السياسة الخارجية أن نمد من المظلة ما يتكفى للدعوة إلى السلم والسلام والحوار في كل الخلافات، والصراعات، كأساس بحسب للسياسة الخارجية المصرية، من أجل حفظ الحقوق، ورعاية المكتسبات، وضمان تحقيق المصالح المشتركة، وعدم التدخل في الشأن الداخلي.

رئيس المنتدى الاستراتيجي للتنمية والسلام



الأهلي يوفر حافلات للجماهير قبل لقاء المصري

«مروان» يجتاز الكشف الطبي وينضم للتدريبات خلال ساعات.. و«كولر» يدفع بالصفقات الجديدة

عبدالفتاح والتونسي محمد الضاوي كريستو في مواجهة المصري، في ظل النقص الذي يعاني منه في الجانب الأيمن، بعد تأجيل مشاركة طاهر محمد طاهر العائد من الإصابة، وغياب كريم فؤاد ويبرسي تاول للإصابة، وحذر المدير الفني الثنائي ياسر إبراهيم ومحمود متولى من الحصول على الإنداز في لقاء المصري، خوفاً من التعرض للإيقاف في مباراة الزمالك المحدد لها يوم ٢١ يناير الجاري في قمة الدور الأول.

ويقرب محمد مغربي مدافع الفريق السابق من الرحيل على سبيل الإعارة خلال فترة الانتقالات الشتوية الحالية، للحصول على فرصة للمشاركة في المباريات التي غاب عنها تماماً منذ عودته للقلعة الحمراء.

وتلقى مغربي العائد من رحلة احتراف قصيرة في الدورى التشيكي، العديد من العروض المحلية أبرزها من أندية الاتحاد السكندري وسموحة وسيراميك والبنك الأهلي.

وفي سياق آخر، قررت لجنة المباريات بالنادي توفير أتوبيسات مجانية لنقل جماهير الأهلي إلى الإسكندرية، لحضور مباراة المصري، وسوف تتحرك الأتوبيسات من أمام بوابات فرع النادي بالشيخ زايد بداية من الساعة العاشرة صباحاً ويكون آخر موعد للتحرك في تمام الساعة الثانية عشرة ظهراً، ولا بد أن يكون في حوزة كل مشجع قبل التحرك بطاقته الشخصية والدهان أى دي، وتذكرة المباراة.

ويحظر اصطحاب أى أدوات تتعارض مع سلامة الجماهير والمنشآت سواء أثناء السفر أو خلال المباراة، وطلب الجهاز الفني للفريق بقيادة السويسري مارسيل كولر، من إدارة النادي، سرعة حسم موقف اللاعب محمود عبدالنعم كهربا جناح الفريق من المشاركة في المباريات، لتحديد إمكانية ضمه لقائمة مباراة المصري التي ستوجهه إلى الإسكندرية اليوم والأربعاء.

ويدرس كولر الاستعانة بالثنائي خالد

«الفيدرالية السويسرية» تعيد أزمة «السعيد» لصدارة المشهد الكروي

رفض طعن الأهلي.. المجلس يلتزم الصمت.. واجتماع الخبراء على خسارة النادي دولياً

إرسال خطاب محكمة «كاس» بحجز النادي الأهلي على أرضه عبدالله السعيد، وفقاً للدعوى التحكيمية الصادرة من مركز التسوية والتحكيم، وبدوره محكمة كاس ستوجه سؤالاً إلى النادي الأهلي هل تم الحجز بالفعل أم لا؟ وإذا اعترف الأهلي بالحجز فإنه سيعرض نفسه لعقوبات لأن محكمة كاس لم تصدر قراراً نهائياً، ولو تم النفي سيكون ذلك تحيلاً من النادي الأهلي. واستقر خبراء في اللوائح الرياضية على خسارة الأهلي لقضية «السعيد» في الهيئات الرياضية الدولية، وبالتالي فقد فرصته في تنفيذ أى عقوبات محلية على اللاعب في الوقت الذي التزم فيه النادي الأهلي بالصمت التام بعد القرار الجديد مع بعض التسريبات من بعض المقربين من مجلس إدارة النادي في محاولة جس النضج للتأكيد على أن الأهلي سوف يستمر في ملاحقة «السعيد» قانونياً، وأن الجديد لا يتعدى سوى رفض الفيدرالية السويسرية اللعن المقدم بعدم اختصاص المحكمة الدولية «كاس»، ولكن لا يزال الأمر منظوراً الآن أمام «كاس»، حيث لم يصدر قرار بعد بإلغاء قرار مركز التحكيم والتسوية الذي قضى بتفريم اللاعب مليوني دولار وتجميد أرضته.

كتب - أكرم عبدالغنى: أعادت المحكمة الفيدرالية السويسرية أزمة النادي الأهلي وعبدالله السعيد لاعب الفريق السابق وفريق بيراميدز لصدارة المشهد الكروي في مصر.

ورفضت المحكمة السويسرية، طعن النادي الأهلي بعدم اختصاص المحكمة الرياضية «كاس» بنظر قضية عبدالله السعيد لاعب بيراميدز، وبذلك يستمر نظر القضية أمام المحكمة.

وشمل حكم الفيدرالية السويسرية ٤ بنود أولها رفض الشكوى في الحد الذي يمكن التصرف فيه، ثانياً وثالثاً إلزام النادي الأهلي بمصاريف الدعوى البالغة ١٧٥٠٠ فرنك سويسري وتعويض المدعى عليه عن إجراءات المحكمة بمبلغ ١٩.٥٠٠ فرنك سويسري، ورابعاً إرسال الحكم بنصه إلى الأطراف المعنية، ومحكمة التحكيم الرياضي «تاس»، ومركز التسوية والتحكيم الرياضي المصري، واللجنة الأولمبية المصرية والاتحاد المصري لكرة القدم.

كان السعيد قد طالب بإلغاء الحكم السابق بتفريمه ٢ مليون دولار وتجميد أصوله، والذي صدر بدعوى «خرقه بنود التعاقد»، بينما طعن الأهلي أمام المحكمة الفيدرالية السويسرية بعدم اختصاص المحكمة الدولية «كاس» لياتي قرار الفيدرالية برفض طعن الأهلي، وبالتالي استمرار المحكمة الرياضية الدولية في نظر الدعوى.

وكشف المستشار القانوني للاعب عبدالله السعيد، عن

وكتب - أكرم عبدالغنى: أعادت المحكمة الفيدرالية السويسرية أزمة النادي الأهلي وعبدالله السعيد لاعب الفريق السابق وفريق بيراميدز لصدارة المشهد الكروي في مصر.

الجنة المؤقتة الأمل الأخير لإنقاذ الدراويش

«حماد» و«شيحة» الأقرب.. و«الكومي» يحمل المجلس سابق مسؤولية الانهيار

وقال الكومي إن مبلغ ٢٢ مليون جنيه جزء من المديونية على النادي، وحصلت على شيكات بها، وكنت أنتظر الحصول على أموال من أجل الحصول عليها لكن لا يوجد أي موارد.

وأضاف: «دفعتم من جيبي أموالاً كثيرة للنادي الإسماعيلي، سواء مرتبات موظفين ولاعبين وأجهزة فنية، ولم تحصل على المستحقات من الشركة الرابعة لمدة ٣ أشهر، وهناك مصروفات شهرية بخلاف مستحقات اللاعبين، وهناك لاعبين حصلوا على أموال من حسابي الخاص ولكنها مديونيات على النادي».

وقال الكومي: «سيتم تشكيل لجنة من الوزارة لتسليم النادي الإسماعيلي الأمور أصبحت محسومة، وكل أعضاء المجلس الحاليين سيرحلون عن النادي بلا استثناء».

وأكد الدكتور أشرف صبحي حرص الوزارة على دعم مختلف الأندية المصرية، خاصة الجماهيرية وتقديم كل ما يلزم لها من أجل تحقيق الاستقرار الإداري لها، مشيراً إلى أنه سيتم متابعة كل الإجراءات الإدارية الخاصة بتسيير شؤون النادي الإسماعيلي خلال الفترة المقبلة وفق لائحة النظام الأساسي الخاصة بالنادي، وفي ضوء قانون الرياضة رقم ٧١ لسنة ٢٠١٧، لحين انتخاب مجلس إدارة جديد من خلال الجمعية العمومية للنادي.

دخل الثنائي حماد موسى عضو مجلس الشورى ومحمد شريحة وكيل اللاعبين السابق بقوة في ترشيحات رئاسة اللجنة المؤقتة لإدارة شؤون النادي الإسماعيلي بعد قبول الدكتور أشرف صبحي وزير الشباب والرياضة استقالة مجلس إدارة النادي برئاسة المهندس يحيى الكومي.

وأعلن مجلس إدارة الإسماعيلي بالكامل عن تقديم استقالته رسمياً عصر أمس الأول الاثنين خلال الدكتور أشرف صبحي مكتبته، وتشهد الساعات القليلة القادمة إعلان الوزير عن لجنة مؤقتة لتسيير شؤون النادي لمدة ٦ أشهر مقبلة.

من جانبه كشف المهندس يحيى الكومي رئيس النادي الإسماعيلي المستقيل عن أن النادي الإسماعيلي مديون له ٢٢ مليون جنيه الفترة الأخيرة.

وقال الكومي إن مجلسه دفع أخطاء المجلس السابق من ديون لا حصر لها من الأزمات والديون بسبب غرامات للاعبين الأجانب التي لا تنتهي وتضمن أن تكون الاستقالة حافزاً للاعبين خلال المرحلة القادمة.

وكتب - أكرم عبدالغنى: أعادت المحكمة الفيدرالية السويسرية أزمة النادي الأهلي وعبدالله السعيد لاعب الفريق السابق وفريق بيراميدز لصدارة المشهد الكروي في مصر.

الزمالك يسعى للعودة إلى الانتصارات من بوابة الاتحاد

«فيريرا» يعيد «نبيه» للهجوم.. و«زوران» يحذر من «زيزو»

يحل الزمالك في السابعة مساء اليوم الأربعاء، ضيفاً على الاتحاد السكندري، على ملعب الجيش ببرج العرب ضمن الجولة الـ ١٣ من الدوري الممتاز.

ويحل الفريق الأبيض اللقاء، بعد أحداث ساخنة عاشتها قلعة البيضاء خلال أزمة الثنائي أحمد فتوح وعبدالله جمعة، اللذين غابا عن لقاء الداخلية الأخير والتي انتهت قبل ساعات بوقتها إلى التدريبات الجماعية بعد الاعتذار لرئيس النادي والجماهير على خلفية خروجهما من قائمة لقاء الداخلية خوفاً من الخوض لكشف المنشطات.

في الوقت الذي تم دعم الجهاز الفني بضم إسماعيل يوسف كمدرّب عام بديلاً لأسامه نبيه، وحرس البرتغالي جيسوالدو فيرييرا المدير الفني للزمالك، على توجيه رسالة تحفيزية للاعبين، مطالباً بالعودة إلى طريق الانتصارات والتركيز والعمل بكل قوة وبذل أقصى جهد من أجل الفترة المقبلة.

وتتخطى عن ويوتشر الوصيف.

ويدخل الزمالك بخطة متوازنة تعتمد على السيطرة على منطقة المناورات في نصف الملعب مع الضغط من الأجناب ووجود رأس حربة وحيد.

في المقابل، يدخل الاتحاد اللقاء بحثاً عن نتيجة تعوض خسارته الأخيرة من المصري في الجولة السابقة حيث يحتل المركز السادس برصيد ١٨ نقطة.

وأكد الجهاز الفني جازيزييرا الثلاثي المصاب وهم الحارس الأساسي محمد سليمان وقلب الدفاع محمود علاء والظهير الأيسر السيد سالم للمباراة.

وحرس الصربي زوران على دراسة مباريات الزمالك أمام أسوان والداخلية وعمل محاضرة فيديو شرح خلالها نقاط القوة والضعف في خطوط الزمالك سواء بمراقبة الخطوط الهجومية وإعطاء التعليمات للفق المساحات أمام مفاتيح لعب الزمالك وأبرزها أحمد مصطفى «زيزو».



فيريرا

الجنة المؤقتة الأمل الأخير لإنقاذ الدراويش

«حماد» و«شيحة» الأقرب.. و«الكومي» يحمل المجلس سابق مسؤولية الانهيار

وقال الكومي إن مبلغ ٢٢ مليون جنيه جزء من المديونية على النادي، وحصلت على شيكات بها، وكنت أنتظر الحصول على أموال من أجل الحصول عليها لكن لا يوجد أي موارد.

وأضاف: «دفعتم من جيبي أموالاً كثيرة للنادي الإسماعيلي، سواء مرتبات موظفين ولاعبين وأجهزة فنية، ولم تحصل على المستحقات من الشركة الرابعة لمدة ٣ أشهر، وهناك مصروفات شهرية بخلاف مستحقات اللاعبين، وهناك لاعبين حصلوا على أموال من حسابي الخاص ولكنها مديونيات على النادي».

وقال الكومي: «سيتم تشكيل لجنة من الوزارة لتسليم النادي الإسماعيلي الأمور أصبحت محسومة، وكل أعضاء المجلس الحاليين سيرحلون عن النادي بلا استثناء».

وأكد الدكتور أشرف صبحي حرص الوزارة على دعم مختلف الأندية المصرية، خاصة الجماهيرية وتقديم كل ما يلزم لها من أجل تحقيق الاستقرار الإداري لها، مشيراً إلى أنه سيتم متابعة كل الإجراءات الإدارية الخاصة بتسيير شؤون النادي الإسماعيلي خلال الفترة المقبلة وفق لائحة النظام الأساسي الخاصة بالنادي، وفي ضوء قانون الرياضة رقم ٧١ لسنة ٢٠١٧، لحين انتخاب مجلس إدارة جديد من خلال الجمعية العمومية للنادي.

دخل الثنائي حماد موسى عضو مجلس الشورى ومحمد شريحة وكيل اللاعبين السابق بقوة في ترشيحات رئاسة اللجنة المؤقتة لإدارة شؤون النادي الإسماعيلي بعد قبول الدكتور أشرف صبحي وزير الشباب والرياضة استقالة مجلس إدارة النادي برئاسة المهندس يحيى الكومي.

وأعلن مجلس إدارة الإسماعيلي بالكامل عن تقديم استقالته رسمياً عصر أمس الأول الاثنين خلال الدكتور أشرف صبحي مكتبته، وتشهد الساعات القليلة القادمة إعلان الوزير عن لجنة مؤقتة لتسيير شؤون النادي لمدة ٦ أشهر مقبلة.

من جانبه كشف المهندس يحيى الكومي رئيس النادي الإسماعيلي المستقيل عن أن النادي الإسماعيلي مديون له ٢٢ مليون جنيه الفترة الأخيرة.

وقال الكومي إن مجلسه دفع أخطاء المجلس السابق من ديون لا حصر لها من الأزمات والديون بسبب غرامات للاعبين الأجانب التي لا تنتهي وتضمن أن تكون الاستقالة حافزاً للاعبين خلال المرحلة القادمة.

«و«ميدو»: لن أترك الفريق.. وسأحارب من أجل العودة بقوة

من واقعة باسم مرسى قبل إصدار قرار حتى لا أظلم اللاعب أو النادي، وغداً سأعلن عن القرار في هذا الأمر، ولن أتخذ قراراً نهائياً فيه ظلم للاعب أو الجماهير، وسندرس الأمر بشكل جيد حتى لا أظلمه وأضعه كبش فداء أمام الجميع».

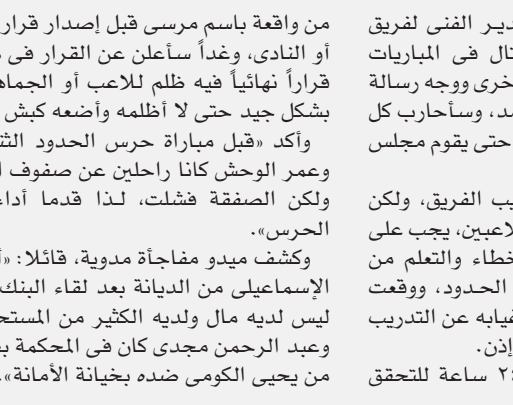
وأكد «ميدو» قبل مباراة حرس الدفاع محمد الشامي وعمر الوحش كانا راحلين عن صفوف الفريق إلى المصري، ولكن الصفقة فشلت، لذا قدما أداء سيئاً في مباراة الحرس».

وكشف ميدو مفاجأة مدوية، قائلاً: «أخفيت أحد لاعبي الإسماعيلي من البداية بعد لقاء البنك الأهلي بسبب أنه ليس لديه مال ولديه الكثير من المستحقات عند النادي، وعبد الرحمن مجدى كان في المحكمة بعد دعوى قضائية من يحيى الكومي ضده بخيانة الأمانة».

وعد أحمد حسام «ميدو»، المدير الفني لفريق الإسماعيلي جماهير الدراويش بالقتال في المباريات المقبلة حتى يستعيد الفريق مكانته مرة أخرى ووجه رسالة للجماهير قائلاً «عندكم مدرب قلبه جامد، وسأحارب كل يوم حتى أتج مع الدراويش، ولن أرحل حتى يقوم مجلس الإدارة بإقائتي من منصبى».

وأضاف ميدو «قبلت التحدي لتدريب الفريق، ولكن هناك صدمة بالنسبة لى بسبب أداء اللاعبين، يجب على لاعبي الإسماعيلي الاستفادة من الأخطاء والتعلم من المواقف التي حدثت في مباراة حرس الحدود، ووقعت غرامات مالية على صالح جمعة بسبب غيابه عن التدريب الأساسى لمباراة دون الحصول على إذن.

وأضاف ميدو «طلبت منحى ٢٤ ساعة للتحقق



ميدو

الورد

لمزيد من الأخبار والتقارير المصورة ALWAFD.NEWS

«ابنتي والسوشيال ميديا».. محاضرة بـ«ثقافة» الإسكندرية

أقام بيت ثقافة رشدي محاضرة بعنوان «ابنتي والسوشيال ميديا» تحدث خلالها د. هاجر مرعى، استشاري إرشاد أسرى وتربوي وعضو المجلس القومي للمرأة، عن خطورة إدمان الإنترنت في مرحلة المراهقة، ومشكلة الاستدراج بالمشاعر وكيفية التعامل مع الأبناء في تلك المرحلة وضرورة احتوائهم نفسياً. وفي بيت ثقافة أبوغير أقيمت ورشة لتدريب الأطفال على الرسم والتلوين بألوان الخشب والفولمستر، تلتها فقررة رسم على الوجه إشراف الفنانة نهي أحمد. وبمناسبة العام الجديد أقامت مكتبة الشلالات ورشة تصميم لوحات باستخدام الكانسون الملون والألوان الخشبية، بجمعية الحرية لتنمية المجتمع، تدريب الفنانة هيام مؤمن وإشراف سوزان رضوان مدير المكتبة. وفي قصر ثقافة برج العرب أقيمت ورشة تصميم وردة بالفوم جيلتر بفضانة الشروق لذوي الاحتياجات الخاصة لتدريب رباب مصطفى.



شرم الشيخ تستقبل أولى رحلات الهند لـ«سياحة حفلات الزفاف»

وترحيب بالركاب والضيوف والعروسين وتقديم الورد وعزف الموسيقى، تعبيراً عن حفاوة الاستقبال، حيث كان في استقبالهم اللواء نبيل الملا، مدير مطار شرم الشيخ الدولي، والدكتور إسلام نبيل، المشرف على مكتب الهيئة المصرية العامة للتشجيع السياحي بجنوب سيناء، الذي قام بتوزيع الهدايا التذكارية لهم والشهادات التعاندية لتعريفهم بالمقصد السياحي المصري ومقوماته ومنتجاته وأنماطه السياحية المتعددة. تم استقبال الطائرة بتقليد رش المياه،



مصطفى النحاس.. سيرة لا تموت!

الحرية والديمقراطية.. لم يفسد ولم يتربح.. حتى إن خصومه حاكموه في البرلمان وأصدروا ضده كتاباً أسود واتهموه بالفساد لأن زوجته السيدة زينب التردت عليه رسوماً جمركية مقررة على بالطو «فريز» حضرت به من الخارج وكانت تردديه.. فاعتبره خصومه فساداً! وظل «النحاس» يواجه هذه التهمة الكبيرة بالفساد.. ثم مرور زوجته بقطعة ملاس، تم تصنيغها باعتبارها من الكماليات دون دفع الرسوم.. الرجل كافع وناضل ولم يسرق مليارات، ولكنه لم يدفع رسوماً مقررة على قطعة ملاس، فأصبح فاسداً.. ظل مفيد الحركة حتى توفى يوم ٢٢



يحيى حقي.. وكناسة الدكان

في ٧ يناير تحل ذكرى ميلاد الأديب والمفكر الرابع يحيى حقي.. (١٩٠٥/١/٧ - ١٩٩٢/١٢/٨) وعندما يذكر اسمه على الفور تتذكر إلى الدهن رائحته (قنديل أم هانم) وكان الرجل لم يكتب ولم يدع إلا تلك الرواية.. لكن هكذا هو الأديب، أقدر والتصيق اسمه بهذا العمل الجليل.. وكان هو يندم هذا الأمر ولا يستطيع لأنه من الضرورية النظر إلى باقي الأعمال.. وأن تأخذ نصيبها من الدراسة والتحليل والشهرة.. نفس الأمر تجده ولكنه بشكل مختلف إلى حد كبير.. عميد الأدب العربي، فعندما يذكر اسم طه حسين على الفور تتذكر إلى الدهن (الأيام).. ثم يأتي بعد ذلك دعاء الكروان.. وأديب.. الخ. وفي كتابه (كناسة الدكان) يعرض يحيى حقي لسيرته الذاتية.. وتلقت منها بعض السطور والفقرات التي نراها مهمة وتضيء وتكشف عن ذاتية يحيى حقي.. طه حقي.. مطلقاً لا يقياس عندئذٍ لعمرى إلا بهذه اللحظات القليلة النادرة التي تنبثق فيها عرق في روعي معتزاً بجذل قدسي عند التناهي بالفن، ملتصقاً ومبرماً، شبه هذا الجذل عند التناهي بالبرع والموسيقى على قدم المساواة.. ثم البحث، ثم التصوير، ثم المعالجة، ليست أدري أين أضاع بينها لفتاتي برشافة الإنسان في فن الباليه.. الخ. ويعلم كل هذا جذل الفنانين أعظم وأجل، فن الطبيعة وجمالها، لو أفضت فيه لاحتجت أن أن أكتب مجلداً ضخماً.. لحفلات قلبية نادرة، ولكن عرفت بفضلها طعم السعادة وحمدت ربي عليها حمداً طويلاً لا ينقطع.. ولا ولوج إلى ساحة السعادة -في اعتقادي- إلا من أحد أبواب ثلاثة: الإيمان والفن والحب، لا شيء يشع بها مثل هذا الشوق الذي أراه في المعابد.. وإذا كان الحب هو أكثرها تصاقاً بالصلصال والحمم المسنون، وبالزمان والمكان والصدف، فإنه شرط ارتفاع الإنسان إلى مرتبة الحيوان، وكان الإيمان أكثرها طموحاً لأنه يطلب الله لا الناس، والخلود في الآخرة لا العبود في الدنيا، فسيفسقى الفن وسطاً جامعاً للطرفين، لا يها من منزلة).



اجتماع رسمي داخل الأتوبيس النهري في أسوان

في حالة فريدة وجديدة، عقد اللواء أشرف عطية، محافظ أسوان، اجتماعاً للجنة العليا للسياحة داخل الأتوبيس النهري، وخلال الاجتماع شدد محافظ أسوان على أهمية اتخاذ الخطوات الاستباقية بالتدخل السريع لحد من الظواهر السلبية التي تؤثر على الوجه الحضاري للسياحة المصرية بشكل عام، وأيضاً للمحافظة بشكل خاص، ولذا سيتم التنسيق مع الجهات المختصة لتخصيص جهة واحدة للتعامل مع الأفعال السياحية، وتسهيل حركة دخولها وخروجها من المرسى المخصصة لمعبد كلايشة وباقي المعابد الصخرية ببحيرة ناصر، لافتاً إلى ضرورة أن تتحول التوصيات والقرارات التي يتم اتخاذها في اجتماعات اللجنة العليا للسياحة إلى إجراءات تنفيذية على أرض الواقع لتوفير كل سبل الراحة للسياح والزائرين داخل المزارات الأثرية والمعالم السياحية.. وأكد «عطية» أنه تم الانتهاء من المسار السياحي للطريق الذي يربط المراسي السياحية بمعبد إدفو بطول ١.٥ كم بعد رفضه بعض يتراوح بين ١٠ أمتار و٣٠ متراً، وهو الذي يتوازي مع شارع مستشفى حورس بطول ٤٠٠ متر، مشيراً إلى أن وزارة النقل تسابق الزمن لإنهاء مشروع ازدواج طريق أسوان/ ابوسمبل البري بطول ٢١٥ كم أسوان/ توشكي، الذي تم إنجازه ٣٥٪ منه، ليمتد بعد ذلك إلى مدينة ابوسمبل السياحية حيث سيتم التوصية بتخصيص حارات للحافلات السياحية والملاكي، وأخرى للنقل الثقيل من أجل الحد تماماً من الحوادث المرورية.

من استوفنا هنا ذلك الحب للفن، فمن طريق الفن بكل مستوياته وأنواعه يشعر الإنسان بالسعادة.. والسبب هو أن النفس من خلال الفن قادرة على أن تعبر إلى الجوهر ولا تتوقف عند الظاهر، فهذه السيرة الذاتية توضح لنا قيمة وأهمية الفن للإنسان.. وكنت أنا الأبن الثالث بين إخوتي.. ولدت في ٧ يناير بجماعة الميضية وراء مقام السيدة زينب في بيت شذيل وأنا لا زال طفلاً صغيراً.. فبهيات أن أنسى تأثيره على حياتي وتكويني النفسي والفني.. فما زلت إلى اليوم أعيش مع السمات ما شاء الله، بالغة الطعمية، والأستحسان حلق الحنى، وبنع الثقة.. ومع جموع المتحاضرين والدراسيين الملتصقين حول مقام السمات.. في هذه السيرة توثق عند المكان الذي ولد فيه وكيف تأثر به، وما زال يعمل في داخله.. وهذا يعنى أن الإنسان رغم مرور الزمن يظل محل الميلاد ومحل العقولة راسخاً في بصوره أو باخري.. ولعل هذا ظهر في كتابته لرواية (قنديل أم هانم).. رحم الله يحيى حقي.

أستاذ الفلسفة وعلم الجمال - أكاديمية الفنون

بروتوكول تعاون بين «البيئة» وجامعة الوادى الجديد في مجال الطاقة المتجددة

كتب- عبد الخالق خليفة وأمانى سلامة: شهدت الدكتور ياسمين فؤاد، وزيرة البيئة، توقيع بروتوكول تعاون بين جهاز شؤون البيئة وجامعة الوادى الجديد، وقع البروتوكول الدكتور على أبوسنة، الرئيس التنفيذي لجهاز شؤون البيئة، والدكتور عبدالعزيز طنطاوي، رئيس جامعة الوادى الجديد، للمساهمة في تمويل مشروع بيئي يهدف إلى استخدام الطاقة الشمسية كطاقة متجددة صديقة للبيئة كبديل عن استخدام الوقود الأحفوري «السولار» بكل المباني الخاصة بالبنية الجامعية القائمة حالياً بمبلغ وقدره ٢ مليون جنيه. وأكدت الدكتورة ياسمين فؤاد أن توقيع البروتوكول يأتي في إطار سعى وزارة البيئة لدعم وتشجيع المشروعات البيئية الرائدة وتكاملها مع خطة الدولة المصرية، التي تضمن تطبيق آليات التخفيف والخض للانبعاثات الغازية غير الصديقة للبيئة، والتزام السياسات الدولية الخاصة بتقليل الانبعاثات الغازات التي تؤدي إلى الاحتباس الحراري، وحدوث تغيرات مناخية، ومن خلال التوسع في استخدام وتطبيق الطاقة الجديدة والمتجددة، ومنها الطاقة الشمسية كأحد أنواع الطاقات النظيفة المتجددة والصديقة للبيئة وكبديل عن الوقود الأحفوري والكهرباء.

«أساتذة إبليس».. كتاب جديد لنجوى عبدالعزيز



مستوى الفضائح، وأصبحوا يسعون جاهدين لتلك الطرق كشهرة عكسية تمييزاً عن فشلهم فنياً كل هذا تحت عنوان «أوقفا» هذه الحوارات، أو تحت عنوان آخر «ماذا فعلت لهوليد الشرق».. كما تناولت الكاتبة أيضاً في كتابها الجديد الجرائم العالمية، ومنها حرائق غابات الأمازون، وحادثة المجزرة التي ارتكبتها الإرهابي الأسترالي، ووقعت أحداثها داخل مسجدين بكريسيت تشيريم النيوزيلندية، وراح ضحيتها عشرات المصلين. وعندما تعرج بين صفحات الكتاب وتتصفحه وسوف تجد التفاصيل لكل ما ذكرته، وتفاصيل لأحداث أخرى تضم حوادث أو رسداً لظواهر اجتماعية طارئة.

صدر حديثاً كتاب «أساتذة إبليس» للكاتبة الصحفية نجوى عبدالعزيز، مدير تحرير «الورد»، عن دار الفكر العربي، وتشارك به في معرض القاهرة الدولي للكتاب ٥٤ خلال يناير الجاري. تستعرض الكاتبة متابعاتها للقضايا والحوادث الغربية على مجتمعنا وعاداتنا وديننا، فمطمع مرتكبي هذه الحوادث ينحني لهم الشيطان، بل تفوقوا على إبليس الذي يتعلم من جرائمهم التي تفوق الخيال. وتقول نجوى عبدالعزيز: «في كتابي هذا حاولت أن أدون لكم في برجرافات أقرب لكم تكون للتحقيق المختصر المفيد، وأقدم لكم بعين راصدة المتغيرات التي طرأت على المجتمع منذ دخول هذه الأنفة، خاصة مع دخول الإنترنت واستخدام البعض له استخداماً سيئاً، وما نجم عن ذلك من مستجدات في الجريمة، وانبثقت منها جرائم كثيرة متنوعة، عبر منصات السوشيال ميديا، ومنها: النصب والقتل والخطف والزواج وقصص حب وهمي». تضيف: «احتلت تلك الجرائم صفحات الصحف والمواقع، ما حدا بالمرشح أن يسأل لها قوانين جديدة لتواكب تلك المستجدات، كذلك تناولت الكثير من جرائم الأسرة التي خرجت تفاصيلها إلى دهاليز الأقسام وأضابير المحاكم». تناولت الكاتبة أعتى وأسوأ تلك الجرائم، وما تظنها من ججود ولد، سواء في القتل وطرقه التي لم تكن موجودة من قبل، الابن للابوين أو العكس، أو جرائم قتل الزوجة

«الأوقاف» تطلق مبادرة «اكتشاف» لتبني المواهب والنوايا في مجال الدعوة والقرآن الكريم

كتب- صابر رمضان: في إطار اهتمام وزارة الأوقاف المصرية بتبني المواهب ورعايتها، تطلق وزارة الأوقاف المرحلة الأولى من مبادرة «اكتشاف»، وترصد لها مبلغ مليون جنيه لمراحلها الأولى. وتهدف المبادرة إلى اكتشاف المواهب في مجالات الدعوة، والقرآن الكريم، والإنجيل الديني، مع التأكيد على أنها ليست مجرد مسابقة عابرة إنما هي خطة مدروسة لرعاية المواهب والنوايا. وتضم أربعة فروع، الفرع الأول: الصوت الذهني، ويهدف إلى اكتشاف الأصوات شديدة التميز في فرة القرآن الكريم والقرآن الديني. الفرع الثاني: القارئ الصغير، لحفظ القرآن الكريم مع أصحاب الصوت الحسن تحت سن ١٦ عاماً. الفرع الثالث: الخطيب النابه، ويهدف إلى اكتشاف

«القوى العاملة»: تدريب المرأة على مهنة التفصيل والحيكاة

التي تم اعتمادها من قبل الإدارة المركزية للتدريب المهني بالوزارة لتدريب الشباب من الجنسين على المهن التي يحتاج لها سوق العمل بالمحافظات. وأضاف مدير المديرية أنه يمكن للراغبين في الالتحاق بالبرامج التدريبية التي تقدمها المديرية من خلال مراكز التدريب المهني الثابتة أو في الوحدة المتنقلة، التقدم على مقر مراكز التدريب أو إدارة بحوث المعاملة بالمديرية، وتقدم البرامج التدريبية مجاناً للشباب من الجنسين، لمن هم في سن ١٨ إلى ٤٥ سنة، والحصول على شهادة معتمدة من المديرية بعد انتهاء التدريب.

اختتمت الدورة التدريبية على مهنة التفصيل والحيكاة بمرکز تدريب مهني السنطة بالغربية وعقد الاختبار النهائي للمتدربين بعد انتهاء التدريب العملي والنظري، وذلك تنفيذاً لتوجيهات وزير القوى العاملة حسن شحاتة بالاهتمام بالمرأة وتوفير فرص تدريب وعمل ملائمة وحقيقية لها في منشآت القطاع الخاص والاستثماري. وأوضح أحمد القلبي، مدير مديرية القوى العاملة بالغربية، أنه تم الانتهاء من البرنامج التدريبي لـ١٠ متدربات وذلك بمرکز التدريب المهني الثابت بالسنطة، في إطار خطة التدريب المهني للعام ٢٠٢٢ - ٢٠٢٣



كتب - أحمد عثمان: إعادة تركيب مقصورة «ونى» بمتحف سوهاج

إبراز المكانة الأثرية لمحافظة سوهاج. يذكر أن مقصورة «ونى» كانت في الأصل ملحقة بالجدار الشرقي للمقبرة الخاصة به بالجبانة الوسطى في منطقة أيدوس، وتم اكتشاف عنها عام ١٨٦٠، ونقل بعض أجزائها إلى المتحف المصري بالتحرير والمخازن الأثرية بمنطقة آثار سفارة ومخزن متحف سوهاج، وذكر علاء القاضي، مدير متحف سوهاج القومي، أنه يقع على الضفة الشرقية لنهر النيل وتم وضع حجر الأساس له في مايو عام ١٩٩٠م، وافتتحه الرئيس عبدالفتاح السيسي في أغسطس عام ٢٠١٨. صمم المتحف من الخارج على هيئة معبد سبتي الأول بأيدوس بمساحة إجمالية تبلغ نحو ٥٦٠ متر مربع ويضم نحو ٢٨٩٩ قطعة أثرية من بين معروض ومخزن، لأهم القطع الأثرية التي تم استرجاعها من أماكن متفرقة في سوهاج.