

الحكومة تدرس تحويل الدعم العيني إلى النقدى المشروط

كتب: عبدالرحيم أبوشامة:

أعلنت الحكومة أنها تدرس تحويل الدعم العيني الموجه للبطاقات التموينية إلى دعم نقدي مشروط، وأكد الدكتور مصطفى مديبولي رئيس مجلس الوزراء خلال اجتماعه بوزيري التموين والمالية ونائب الخزانة العامة، أن هذه الحكومة نجحت في اقتحام ملفات كثيرة، وعلاج مُشكلات أظلية ذات آثار زمنية طويلة، مثل مشكلات التشابكات المالية، وغيرها، لافتاً إلى أن ملف تحويل الدعم العيني إلى النقدي المشروط، تم طرحه منذ فترة، وستبدأ الحكومة في دراسته، بالتنسيق مع عدد من الجهات للاتفاق على الآليات الخاصة

بتنفيذ ذلك، والتوقيت، ثم عرض تقرير وافٍ على الرئيس «السيسى»، لافتاً إلى أن الدعم النقدي المشروط يساهم في الحد من تسرب الدعم، ويساعد في وصوله إلى مستحقيه.

وأشار وزير التموين والتجارة الداخلية، إلى أن ملف تحويل الدعم العيني إلى النقدي المشروط، تم طرحه بالفعل منذ سنوات، لافتاً إلى أن التطورات التي حدثت خلال الفترة الأخيرة، أعادت طرح هذا الملف مرة أخرى، موضحاً أنه تم البدء في دراسة مميزات وسلبيات هذه الخطوة لتقييمها على النحو الأمثل، وطرح مقترح تطبيقها كتجربة بإحدى المحافظات.



مصيلحي



مديبولي

12 صفحة

ثلاثة جنيهات

الجمعة ١٠ يناير ٢٠٢٠م - ١٥ جمادى الأولى ١٤٤١هـ - ١ طوبة ١٧٣٦

العدد ١٠٢٧١ - السنة الثانية والثلاثون

الوفد

رئيس الحزب ورئيس مجلس الإدارة

بهاء الدين أبوشقة

رئيس التحرير

وجدى زين الدين

الحق فوق القوة..
والأمة فوق الحكومة

تصدر عن حزب الوفد المصري

صحيفة يومية أسسها فؤاد سراج الدين عام ١٩٨٤ برئاسة تحرير مصطفى شرقي



بقلم:

وجدى زين الدين

ثقافة الديمقراطية

التطرف بكل أشكاله مرفوض، والمتطرفون من كل دين أو عقيدة مرفوضون، سواء كان هؤلاء المتطرفون يدينون بالإسلام أو المسيحية أو اليهودية أو أى ديانة سماوية، أو حتى عقيدة أخرى عبر الديانات المتعارف عليها، التطرف ليس أفة على المجتمع فحسب، وإنما هو محرك خطير للشر بين الناس، وبهذا التطرف الصادر عن أى شخص من أى ديانة أو عقيدة غير سماوية، يصاب المجتمع بالتشرذم وتسود فيه الطائفية اللعينة التى تشتر الفوضى والاضطراب فى أى بلد.

كيف ومتى يسود التطرف؟.. هناك أسباب كثيرة وراء هذه الظاهرة، كانوا فى السابق يرجعون أسبابها إلى الفقر وسوء الحالة الاقتصادية وأسباب أخرى ليس الآن مجال ذكرها.. لكن أهم سبب فى تزايد أعداد المتطرفين من أى ديانة هو ضعف الدولة فى مقابل تضخم ذات المتطرفين، وبالتالي نجد أن أصواتاً تظهر محاولة إعلان موقفها أو فرضه بالقوة، لا يهم أن يكون هؤلاء المتطرفون فضيلاً كبيراً، إنما الأمر يتعلق بحالة إحساس عام أن هؤلاء هم أقوى من الدولة - أى دولة.

ضعف الدولة يعنى أنها لا تحكم قبضتها على مقاليد الأمور، ولذلك نجد أن خطة الغرب والولايات المتحدة الأمريكية تعتمد فى نشر مخططاتها على أهمية إضعاف الدولة وكسر هيبتها، وبالتالي تسود الفوضى وينتشر الاضطراب.. والمثال ظاهر وواضح إلى جوارنا مثلاً يحدث فى ليبيا والعراق وسوريا واليمن، وحدث فى مصر فى عهد الإخوان وعقب ثورة «٢٥ يناير».. ضعف الدولة يتسبب فى إكذاء روح العنصرية والطائفية وينشر التطرف والغضب بين الناس.

نجد أن زيادة التطرف فى الدولة التى لا تعرف الديمقراطية، ولذلك فإن نشر ثقافة الديمقراطية القائمة على الرأى والرأى الآخر، يقضى على كل تطرف، لأن إبداء الرأى وحرية الفكر والعقيدة واحترام هذه النظرية، يجعل الجميع يستمعون إلى بعضهم بشكل منظم، ويتم الأخذ بالأنفع والأصلح للمجتمع وللناس، أما تعتمد اتباع سياسة الاقتصاد، فإنها تشتر الغل والحقد والكراهية، الذى يذكى روح التعصب والتطرف المرفوض جملة وتفصيلاً.

المخططات الغربية - الأمريكية، اتبعت فى سياساتها على نشر التطرف وتعميق الخلافات حتى بين أبناء الفصيل الواحد، فى تزامن شديد مع تطبيق خطة ضعف الدولة، وهنا يزداد التطرف ويتحقق الهدف المطلوب وهو نشر الفوضى والاضطراب داخل المجتمع، وعلاج التطرف إنما واحد من اثنين الأول مرفوض تماماً ولا يقبل به أى عاقل وهو فرض الديكتاتورية، ولذلك فإن سياسة القهر تحقق للحاكم وقتياً ما يريد.. أما الثانى فهو الأساس الذى يجب أن يتم وهو نشر الديمقراطية وثقافتها وبه يتم القضاء تماماً على كل أشكال العنف والتطرف.

ولو دققنا النظر نجد أن الدول الديمقراطية، يقل فيها التطرف، فالديمقراطية هى «ترمومتر» التطرف، وبالديمقراطية يسعد المجتمع والناس، وبالديمقراطية تتم حماية الحاكم والمحكوم.

wagdyzeineldeen@yahoo.com



حريق بالفيلا

انتداب المعمل الجنائى لتحديد أسباب حريق فيلا إيهاب توفيق

كتب: محمد التهامي وإيتسام محمد:

أمريت نيابة مدينة نصر بانتداب خبراء الأدلة الجنائية لمaine وتحديد أسباب الحريق الذى اندلع فى فيلا الفنان إيهاب توفيق، والذي أسفر عن وفاة والده، وكلفت المباحث بجمع التحريات للتأكد من وجود شبهة جنائية أم لا. كما صرحت النيابة بدفن جثة الضحية عقب إصدار تقرير الصفة التشريحية وتحديد سبب الوفاة. تلقت أجهزة الأمن بالقاهرة بلاغاً بنشوب حريق هائل فى فيلا الفنان إيهاب توفيق بمدينة نصر، وانتقلت قوات الدفاع المدنى

وسيطرت على الحريق قبل امتداده لبقية العقار، وعثر على جثة أحمد توفيق محمد مصطفى والد الفنان بالطابق الأول. وكشفت المعاينة الأولية أن الحريق اندلع بالطابق الأول من الفيلا بسبب ماس كهربائى بالدافئة، وامتدت النيران إلى الطابق الثانى ودمرت محتويات الفيلا تماماً. كما تبين أن الفنان إيهاب توفيق كان يجلس بالطابق الثانى، وعندما شاهد أسنة اللهب تصاعد من الطابق الأول أسرع ويهضن العاملين لإنقاذ والده المسن الذى يتحرك بصعوبة، إلا أن النيران حالت دون إنقاذه.



إيهاب توفيق يبكي والده

الليلة: الزمالك يسعى

لتخطى زيسكو

الزامبى والاقتراب

من ربع النهائى الأفريقي

الرياضة P.11-10

كاريرون

مواقيت الصلاة	الشرق	الغرب	العشاء
06:52	02:53	05:13	06:35
05:27	12:07	05:15	06:38



ALWAFD.NEWS



لمزيد من الأخبار والتقارير المصورة

سعر النسخة فى الخارج

الكويت 300 فلس - السعودية 3 ريالات - الامارات العربية المتحدة 4 دراهم - سلطنة عمان 300 ريصة - الجمهورية اليمنية 30 ريالاً - المملكة المتحدة 1 جيك - تونس 800 دينار

«شكرى» يسلم رسالة من «السيسى» إلى الرئيس الجزائرى

كتبت. تهانى شعبان،

توجه أمس وزير الخارجية سامح شكرى إلى العاصمة الجزائرية، لإجراء مشاورات مع الأشقاء الجزائريين حول العلاقات الوطيدة بين البلدين الشقيقين والتباحث حول القضايا محل الاهتمام المشترك.

وصرح المستشار أحمد حافظ المتحدث الرسمى باسم وزارة الخارجية، بأن الوزير «شكرى» من المقرر أن

يلتقى خلال الزيارة بالرئيس الجزائرى حاملاً رسالة من الرئيس «السيسى» إلى الرئيس تبون، فضلاً عن الالتقاء بنظيره الجزائرى صبرى بوقادوم، ومن المقرر بحث سبل تعزيز العلاقات فى شتى المجالات ودفعها قدماً، فضلاً عن التشاور بشأن الملفات التى فهم البلدين الشقيقين، وعلى رأسها الأزمة فى ليبيا على ضوء المستجدات المتسارعة هناك.



شكرى

مصر تعلن وقوفها مع أوكرانيا لتجاوز أزمة سقوط الطائرة

كتبت. تهانى شعبان،

أعربت مصر فى بيان صادر عن وزارة الخارجية، عن خالص التعازى والمواساة فى ضحايا حادث سقوط طائرة ركاب أوكرانية بعد إقلاعها من مطار طهران الدولى، مما أسفر عن وفاة ١٧٦ شخصاً، وأكد البيان وقوف مصر حكومةً وشعباً مع حكومة وشعب أوكرانيا الصديقة وتقديم تعازيها لهم.

.. وقلق مصرى من التطورات الراهنة فى العراق

كتبت. تهانى شعبان،

أكدت مصر أنها تتابع بقلق بالغ التطورات الراهنة بالعراق ومنطقة الخليج والتصعيد الحالى فى استخدام القوة العسكرية. وأكد بيان لوزارة الخارجية أن مصر تتأشد كافة الأطراف ضرورة الامتناع عن الانزلاق إلى دوائل العنف المتبادل، وتقدير العواقب الوخيمة التى تترتب على ذلك من زعزعة أمن المنطقة واستقرارها، وما تتحمله شعوبها من معاناة ومزيد من فقدان للأرواح والخسائر المختلفة.



«الوزير، يتفقد كوبرى إمبابية

وزير النقل يتابع رفع كفاءة وتطوير كوبرى إمبابية

كتب. أحمد دراز وشيرين عجمى،

تفقد وزير النقل، الفريق مهندس كامل الوزير، كوبرى إمبابية برفقة رئيس هيئة السكك الحديدية، لمتابعة أعمال رفع كفاءة وتجديد وتطوير كوبرى إمبابية التى بلغت نسبة تنفيذها ٨٢٪. يأتى ذلك فى إطار المتابعة المستمرة للمشروعات التى تنفذها وزارة النقل، التى تشمل مشروعات تطوير البنية التحتية الخاصة بشبكة السكك الحديدية. التقى «الوزير» خلال الجولة بالمهندسين والفنيين، كما أطلع على معدلات تنفيذ الأعمال الخاصة بالمشروع، ووجه «وزير النقل، بضرورة تكثيف الأعمال لالتهاء منها وفقاً للموعد المحدد، مع مراعاة اتخاذ تدابير وإجراءات السلامة والأمان أثناء عمليات التنفيذ للحفاظ على سلامة مستخدمى الكوبرى.

تطعيم ٦,٥ مليون طالب ضد «الالتهاب السحائى»

كتب. هشام الهلوتى،

أعلنت الدكتورة هالة زايد، وزيرة الصحة والسكان، عن تطعيم ٦,٥ مليون تلميذ فى السنوات الدراسية (أولى حضانة، الأول الابتدائى، الأول الإعدادى، الأول الثانوى) ضد الالتهاب السحائى خلال العام الدراسى الحالى، بالإضافة إلى تطعيم المسافرين إلى الدول الموطون بها المرض والمسافرين للحج والمعرة والفئات المستهدفة، وذلك لمنع انتشار المرض فى مصر، مشيرة إلى أن مصر ليست من الدول الحزام الأفرىضى لمرض الالتهاب السحائى الوبائى حسب تصنيف منظمة الصحة العالمية. وأكد الدكتور علاء عبد، رئيس قطاع الطب الوقائى، توفير رصيد استراتيجى كافى من تطعيمات المدارس (لقاح السحائى الثانى ولقاح الثانى كيار) حيث تم تطعيم طلاب المدارس خلال العام الدراسى السابق ٢٠١٨-٢٠١٩ و الطلاب المتخلفين عن التطعيم من سنوات سابقة، بالإضافة إلى توفير الأرصدة اللازمة لتطعيم طلاب المدارس للعام الدراسى الحالى ٢٠١٩-٢٠٢٠.

«الصحة»: سحب ١١ ألف عينة مياه من

«النيل» و«البحيرات» للتأكد من سلامتها

كتب. هشام الهلوتى،

أعلنت وزارة الصحة والسكان، عن سحب ١١ ألفاً و ٢٢٦ عينة مياه وتحليها لرصد ملوثات المياه للتأكد من سلامتها، وذلك خلال عام ٢٠١٩، يأتى ذلك فى إطار الخطة القومية لرفع كفاءة الشبكة القومية للمياه ورصد الملوثات. وأشار الدكتور خالد مجاهد، المتحدث الرسمى للوزارة، إلى أنه تم تحليل ١٠ آلاف و ٢٧٧ عينة مياه لرصد ملوثات مياه نهر النيل وفروعه بمحافظة القاهرة والمحافظات الأخرى، كما تم تحليل ٤٦٨ عينة لرصد ملوثات مياه المصارف، وتحليل ٤٨١ عينة لرصد ملوثات مياه البحيرات، فيما تم تحليل ٩٨٢ عينة معادن ثقيلة بالأسماك لرصد ملوثات الأسماك الواردة من نهر النيل والبحيرات المصرية. وكشف «مجاهد» عن إنشاء ٣ محطات إنذار للكشف المبكر عن الملوثات بمياه نهر النيل، بمحافظة «القليوبية، وكفر الشيخ، والإسكندرية، لافتاً إلى تشغيل عمل الرصد بمحافظتى «مرسى مطروح، والوادى الجديد»، بالإضافة إلى تزويد المعامل الإقليمية بأجهزة حديثة.

الامبراطور نيو للتجارة والتصنيع والاستيراد والتصدير والتوكيلات التجارية

يسر الشركة أن تعلن للسادة المساهمين

أنه قد تم قيد أسهم الشركة بنظام الحفظ المركزي لدي شركة مصر للمقاصة والإيداع والقيد المركزي اعتباراً من ١٦ / ١ / ٢٠٢٠

واعتباراً من هذا التاريخ لن يتم التعامل على أسهم الشركة إلا من خلال كشف حساب صادر من أحد أمناء الحفظ لذا على السادة المساهمين التوجه إلى أحد أمناء الحفظ المعتمدين لإيداع أسهمهم عن طريقها.

البترجية الطبية (ش.م.م)

يسر الشركة أن تعلن للسادة المساهمين

أنه قد تم قيد أسهم الشركة بنظام الحفظ المركزي لدي شركة مصر للمقاصة والإيداع والقيد المركزي اعتباراً من ٢٣ / ١ / ٢٠٢٠

واعتباراً من هذا التاريخ لن يتم التعامل على أسهم الشركة إلا من خلال كشف حساب صادر من أحد أمناء الحفظ لذا على السادة المساهمين التوجه إلى أحد أمناء الحفظ المعتمدين لإيداع أسهمهم عن طريقها.

اجتماع فى الأسابيع الأخيرة مع الشركات المنفذة

لمتابعة العمل بالمشروع، وهناك فريق عمل بالوزارة مهمته المتابعة الدورية، وحل المشكلات، وتقديم تقرير واف عنه، مؤكداً ما يتمتع به مشروع الحداائق المركزية بالمناطق الإدارية الجديدة من أهمية تجعله من إحدى أهم العلامات المميزة التى يتم تنفيذها بالعاصمة، حيث سيسهم فى خلق بيئة جديدة، وتحقيق جودة الحياة للمواطنين على أعلى مستوى، وسيضفى قيمة كبيرة على المناطق المحيطة به، حيث إنه لأول مرة بمصر يتم تنفيذ حداثق بهذا الحجم، يصل طولها إلى أكثر من ١٠ كيلومترات، وبمساحة نحو ألف فدان، مما يجعلها من أكبر الحداثق حول العالم، وهى حداثق تحترم الطبيعة الطبوغرافية للمكان، وتتناغم مع النظام البيئى العام، وستوفر مناطق ترفيهية بمعايير عالمية، ويسهل الوصول إليها عن طريق شبكة متكاملة من ممرات المشاة والدراجات، وستمتع بها جموع المصريين من مختلف شرائح المجتمع.

كما كلف الدكتور مصطفى مديولى، خلال الاجتماع، بالترويج للمشروعات التى سيتم تنفيذها بمنطقة «مجرى العيون» وعين الصيرة»، اللتين يتم تطويرهما حالياً، وطرحها على عدد من المستثمرين. وأوضح الدكتور عاصم الجزار، أن هناك تواصلاً مع عدد من المطورين القاريين والمستثمرين السياحيين حول هذا الملف، كما ستولى شركة «سىتى إيدج» الترويج لهذه المشروعات.



الجزائر



مديولى

تكثيف العمل فى «الحديقة المركزية» بالعاصمة الإدارية

وطرح مشروعات «مجرى العيون» و«عين الصيرة» على المستثمرين

بمشروع «الحديقة المركزية» بالعاصمة الإدارية الجديدة، مشيراً إلى أن هذا المشروع يُعد نقطة حضارية كبرى، وسيكون متزهراً لمختلف شرائح المجتمع.

وأشار وزير الإسكان إلى أنه عقد أكثر من

فضلاً عن إتاحة المزيد من أماكن الجذب السياحى، تماشياً مع مختلف المدن العالمية التى تقع على أنهار ومجار مائية، والتى تقوم بمثل هذه المشروعات.

وكلف رئيس مجلس الوزراء بتكثيف الأعمال

فى أول اجتماع لوزارة الصناعة مع اتحاد الصناعات

«جامع»: التعاون بين الدولة والقطاع الخاص لإحلال الواردات وعلاج عجز الميزان التجارى

كتب. مصطفى عبيد،

قالت نيفين جامع، وزيرة التجارة والصناعة، إن الوزارة حريصة على تفعيل قنوات التواصل المباشر مع القطاع الصناعى ومجتمع الأعمال المصرى، للوقوف على التحديات والمعوقات التى تواجه الصناعة الوطنية، والعمل على إيجاد حلول جذرية لها، بالتعاون مع اتحاد الصناعات المصرية، باعتباره الممثل الرئيسى للمجتمع المصرى، وتتسيق تام مع الوزارات والأجهزة المعنية. جاء هذا خلال أول اجتماع لنيفين جامع وزيرة التجارة والصناعة أمس مع مجلس إدارة اتحاد الصناعات المصرية فى حوار شامل استهدف استعراض كافة معوقات التجارة والصناعة وكيفية تحقيق التنمية والتكامل بين القطاع الخاص والحكومة.

وأشارت «جامع» إلى أهمية تفعيل العمل المشترك بين الوزارة ومجتمع الأعمال لتعميق الصناعة الوطنية وجذب المزيد من الاستثمارات الأجنبية المباشرة ونقل المعرفة والخبرات الصناعية المتطورة للصناعة المصرية، إلى جانب توطين العديد من الصناعات الجديدة بالسوق المصرى، لافتة إلى أنه سيتم خلال المرحلة المقبلة العمل على عدد من القطاعات الصناعية، لتحقيق أهداف إحلال الواردات وتعميق الصناعة، وعلاج العجز فى الميزان التجارى، وذلك من خلال تحقيق التكامل بين دور الدولة والقطاع الخاص ومجتمع الأعمال.

وأضافت الوزيرة أن الحكومة تبذل جهودا كبيرة لتهيئة بيئة الأعمال الصناعية وتذليل العقبات والقضاء على البيروقراطية وميكة الخدمات



وزيرة الصناعة خلال لقائهما بمجلس الاتحاد

متوعة لكافة الفئات المستهدفة ومنهم المصدرون والمصنعون والمستوردون، مشيرة إلى أن معيار نجاح الخدمات يعتمد على وجود مرجعية وممد محددة لتنفيذها، مشيرة إلى أهمية التزام متلقى الخدمات بكافة المستندات المطلوبة حتى يمكن للوزارة تقديم الخدمة له فى أسرع وقت ممكن وتظيم مردودها.

وأكد المهندس محمد السويدي رئيس اتحاد الصناعات حرص الاتحاد وغرفته الصناعية على تحقيق مزيد من التواصل مع وزارة التجارة والصناعة باعتبارها المظلة الرئيسية للصناعة المصرية.

وقال إنه تم الاتفاق على عقد اجتماع منفصل

الصناعية، مشيرة إلى أهمية العمل خلال المرحلة المقبلة على زيادة الاعتماد على مداخل الإنتاج المصرية ودعم الصناعات المغذية والتكاملية ونقل التكنولوجيات المتطورة للصناعة المصرية وتوفير عمالة مؤهلة تضى باحتياجات الصناعة.

ولفتت «جامع» إلى أن المرحلة المقبلة ستشهد

تفعيل دور مركز تحديث الصناعة لتوفير كافة خدمات الدعم الفنى لرجال الصناعة، مشيرة إلى أهمية ترجمة كافة المبادرات والجهود التى تقوم بها الوزارة إلى مشروعات ملموسة تخدم الاقتصاد القومى وتحقيق المصلحة المشتركة للدولة ومجتمع الأعمال.

وأوضحت الوزيرة أن الوزارة تقدم خدمات

توقيع بروتوكول مدرسة «هويتنا»

وزير التعليم: انتهى زمن بيعع الثانوية العامة



وزير التعليم ومحافظ القاهرة وعز العرب خلال توقيع البروتوكول

كتب. نرمين عشرة ومحمود عبد المنعم،

تم أمس توقيع بروتوكول إنشاء مدرسة «هويتنا» بحضور اللواء خالد عبدالعال محافظ القاهرة ود. طارق شوقى وزير التربية والتعليم واللواء إيهاب الفار رئيس الهيئة الهندسية للقوات المسلحة وهشام عز العرب رئيس اتحاد بنوك مصر ومجموعة من الشخصيات التنفيذية.. تقدر التكلفة المالية للمدرسة بـ ١٠٠ مليون جنيه، وتعد أول مدرسة رسمية يجرى تشييدها بالتعاون بين وزارة التربية والتعليم ومحافظة القاهرة وهيئة الأبنية التعليمية واتحاد بنوك مصر، وشدد الدكتور طارق شوقى على أهمية الشراكة بين الحكومة والقطاعين العام والخاص للمساهمة فى إحداث نقلة فى التعليم ما قبل الجامعى وإتاحة الفرص التعليمية المتكافئة للطفل، ودعا «شوقى» لتكرار تجربة مدرسة «هويتنا» فى روع مصر وبالنسبة لامتحانات الثانوية العامة أكد وزير التربية والتعليم انتهاء بيعع الثانوية خلال العام الحالى ٢٠٢٠ شديداً على أن نظام التعليم الجديد المطبق على طلاب الصفين الأول والثانى الثانوى يعتمد على الفهم والاستيعاب وليس الحفظ والتلقين، مما يسفر عن عودة الطمانينة للطلاب

وانتهاء عصر الهلع والتوتر، وأضاف أن رؤية الوزارة قائمة على تحديد الأهداف، وتحفيز دور المجتمع المدنى لما له من دور مهم فى ترسيخ مبادرة «عيشة وهوية»، وشدد على أن لا مفر من تحقيق ما نادى به الرئيس «السيسى» بشأن نشر العلم وخلق مجتمع قائم على التقدم والمعرفة. وكشفت اللواء خالد عبدالعال عن أن لمختلص الأطراف باعتبارها مؤسسة تعليمية وتربوية تقدر دور العلم وتراعى التعدين الاقتصادى والمجتمعى، مؤكداً أن المدرسة تسعى لاستحداث مناهج تقدم





«مش هنشتري التركى.. لا للمنتجات التركية».. دافع عن بلدك

مقاطعة البضائع التركية.. واجب وطنى

«مش هنشتري التركى.. لا للمنتجات التركية».. دعوات شعبية انطلقت...

فى مواجهة الممارسات العدائية التى دأب الرئيس التركى «أردوغان» على مصر، بداية من دعم الإرهاب والجماعات المتطرفة وانتهاءً بالتدخل السافر فى ليبيا الشقيقة الأقرب لمصر والتي تمثل بعداً استراتيجياً مهماً.

وعلى مدى سنوات طويلة أصبحت أسواقنا «مرتدة» لصالح الاقتصاد التركى، بعد أن قفحتا باب الاستيراد بدون أى ضوابط أو رسوم جمركية، بما يلحق مزيداً من الضرر لبعض الصناعات المهمة مثل الملابس الجاهزة والأدوات المنزلية والأجهزة الكهربائية والأثاث، بسبب إغراق مصر بسلع يقل سعرها عن المنتجات المصرية بنسبة ٢٥٪، ما يحى مصالح تركيا الضيقة، وتقيب المنافسة فى الجودة والسعر.

تحقيق- نشوة الشربيني:

وهذه الخسائر المتتالية يقابلها انقاضه مصرية لمقاطعة كل المنتجات التركية، واستبدالها بالسلع المحلية، حيث دشن عدد من الأحزاب السياسية والحركات الوطنية دعوات شعبية واسعة لمقاطعة استيراد هذه البضائع، ومن ضمنها: «مش هنشتري أى حاجة تركية»، «دافع عن بلدك»، «لا للمنتجات التركية»، خاصة أن هذه المنتجات تهدد صناعتنا الوطنية، بعدما دخلت كثير من الشركات والصانع فى دوامة من الخسائر، وسط مطالبات لوقف التعامل مع التطبيقات المنتشرة على مواقع التواصل الاجتماعى، والتي تروج للمنتجات التركية وإغراء المتابعين بعروض وتخفيضات وهمية، لكن البعض لا يزال يطالب بالفصل بين السياسة والاقتصاد، بينما يشن عدد من النواب هجوماً حاداً على وزير التجارة والصناعة، بسبب إغاثته للسلع التركية من الرسوم الجمركية.

منذ أيام، تقدم النائب محمد الغول، باستجواب للدكتور على عبدالعال، رئيس مجلس النواب، موجهًا لوزير التجارة والصناعة، بشأن إغراق السوق المصرية بالمنتجات التركية دون جمارك، واستيراد المخلفات الصلبة والبلاستيكية والمطاط بكل أشكالها دون موافقة البيئة. مؤكداً أن السوق المصرية فى معزل عما يحدث فى تركيا، إذ تداوى الأذى الأخيرة جروحها الاقتصادية على حساب الصناعة الوطنية، بإغراق السوق المصرية بالمنتجات التركية مستفيدة من انخفاض العملة هناك، بجانب الاتفاقية التجارية الموقعة معها، والتي بمقتضاها تدخل وارداتها لمصر دون جمارك، بشكل استغفر الشعور الوطنى ضد دولة تضل الأمن القومى المصرى. لذا كان سلاح المقاطعة الشعبية هو الحل.

ولكل هذه الأسباب طالب العديد من الخبراء والمهتمين ببنى سياسات صناعية واقتصادية من شأنها تحقيق الأهداف التنموية المطلوبة بالتعاون بين الحكومة والمستثمرين المصريين، وهو الاتجاه الذى تنتهزه لرفع أدائها ووضعها الدولة لرفع العقبات من أمام أغلب الشركات والصانع لتجاوز خسائرها والقيام بدورها على خريطة الصناعة

وفى نفس الوقت، تحقق أرباحاً، وهو ما يقتضى تحجيم استيراد المنتجات التركية، والتوجه نحو التصنيع المحلى وتفضيله فى العقود والمناقضات الحكومية، وإعادة تشغيل المصانع المتوقفة، وتوفير المزيد من فرص العمل، بما يحقق التنمية الصناعية والاقتصادية، بما يتفق مع توجهات الدولة فى الفترة الحالية التى تسعى جاهدة لتشجيع الصناعة المحلية والإنتاج.

كشفت تقارير المعهد القومى لقياس المعايير والهئية المصرية العامة للمواصفات والجودة عن وجود سجاد تركى فى الأسواق المصرية بسبب السرطان للأطفال والحوامل واحتوائه على كرومات الرصاص بنسب عالية.

وطبقًا للبيانات الرسمية، فإن قيمة الاستثمارات التركية فى مصر تصل لنحو ٣ مليارات دولار، معظمها فى مجال الغزل والنسيج، وارتفعت قيمة التبادل التجارى بين مصر وتركيا خلال الفترة من «يناير-نوفمبر ٢٠١٨»، لتسجل نحو ٨١٧.٤ مليار دولار، مقابل ٥٧٨.٣ مليار دولار خلال نفس الفترة من عام ٢٠١٧ بنمو ٢٧,٢٥٪، واحتلت تركيا المركز الثانى بقاءمة أكبر



الملابس الجاهزة والأجهزة الكهربائية والسجاد

التركى.. سمعة على الفاضى!

النمو الصناعى، وتقليل فجوة الميزان التجارى، والتحول للتصدير بدلاً من الاستيراد، والنهوض بالصناعة الوطنية وتنشيط الأسواق.

وأشار إلى أن بعض المصانع تعمل بنصف طاقتها الإنتاجية، بسبب تراكم ديونهاها للبنوك، معتبراً أن إعادة إحيائها سيضع الاقتصاد الوطنى فى مصاف الاقتصاديات الكبرى.

وطالب- «الخبير الاقتصادى»- بتفعيل جميع القرارات التى تتخذها الدولة فى صالح المستثمرين والمصنعين، من قبل وزارتا الاستثمار والتجارة والصناعة، من خلال تنفيذ التدابير التشريعية والإجرائية والمؤسسية الداعمة لمناخ الأعمال بشكل عام، مما يسهم فى خروج القطاع الصناعى من دائرة الانكماش إلى التوسع، وتعزيز فرص تحقيق معدلات نمو أفضل.

ودعم الصناعة بكل السبل سواء فيما يخص مستلزمات الإنتاج أو منع الميزرات الاستثنائية، مثل منح المستثمرين الأراضى الصناعية مجاناً وتبسيط الإجراءات واعفائهم من الضرائب لفترة زمنية طويلة، بجانب إتاحة تمويلات بفائدة ميسرة لهم.

الدكتور خالد الشافعى، الخبير الاقتصادى، أوضح: لابد من الاستمرار فى دعم وتقوية الصناعة الوطنية، خاصة القطاع الصناعى بعد أحد أهم محركات النمو والاقتصاد، وعدم الاعتماد على المستورد بصفة عامة، والتركى بصفة خاصة، وترشيد استخدام الموارد المختلفة والخامات عند العملية التصنيعية لتقليل التكلفة والتوافق مع المعايير الدولية، وكذلك التعامل مع التحديات التى تواجه كل قطاع تصنىعى على حدة، خاصة الصناعات المصرية الخالصة.

وأضاف- «الشافعى»- أن اكتساح الصادرات التركية بالأسواق العالمية، أضرت



الدمرداش

رؤى



علاء
عربى

استبعاد مصر من خط الغاز

صباح الخير استاذ علاء، أرجو أن تكون بخير.. أود التعريف بنفسى، صحافية أعمل فى مجال الاقتصاد، اسمى بليقوس عبد الرضا، من بيروت، وفترات مؤخرًا مقالكم عن استبعاد مصر من اتفاق أيسيت ميد-https://al-wafd.news/essay/٩٨٨٥/

وصراحة أعمل على موضوع عن الغاز فى شرق المتوسط، وأحتاج معرفة السبب عن استبعاد مصر عن الاتفاقية. لماذا لم تحضر مصر. وأبحث فى جميع وكالات الأنباء عن الأسباب، ولا أجد شيئاً، باستثناء مقالكم الذى طرحتم به الاسئلة. فهل لديك أى إجابات؟ براك لم تشارك مصر أرجو المساعدة، مودتي.. بليقوس عبد الرضا «الاستاذة» بليقوس

صباح الخير.. تقيت رسالتكم، واستفساركم عن سبب استبعاد مصر من مشروع «أسيد ميد»، وعن توصلى إلى معلومات فى هذا السياق من الحكومة أو من الوزارة المعنية، كما تعلمين أن الحكومات فى الوطن العربى لا تتابع جيداً وسائل الإعلام، اللهم ما يشيد ويمدح، وفى حالة تبيه الوزير المعنى، لا يمكنه قرار الإجابة من عدمه فى الموضوعات ذات الشأن القومى، وينتظر تعليمات فوقية إما بالرد أو التجايل.

كل ما أستطيع أن أفيدك به، بعض المعلومات التى قرأتها فى مواقع وصحف مختلفة، وقد ذكرتها فى مقال تالى بعنوان «حرب خطوط الغاز»، يمكنك الرجوع إليه على الينك التالى:

https://alwafd.news-es-m=mt&fbclid=IwAR-٢٩٩٩٧٧/say٣٧JLaqKcAWaEjHERYE٩٨٨٥IroGGrNfD-NLwMkJG٤٨MNvIHSTNq٤CqCicGC٤٧w

وخلاصته: إن مصر لم تشارك من البداية فى مد خط اسيد ميد، والتفكير كان مصحوراً فى الاستفادة من محطات التسييل التى شيدتها منذ سنوات، خاصة أنها غير متوفرة فى أغلب بلدان المنطقة، وبعد اكتشاف بئر ظهر فى المياه الإقليمية المصرية بالموتوسط، وظهر آبار أخرى فى قبرص وإسرائيل، واليونان مستقبلاً، مصر فكرت فى إقامة مشروع لاستقبال الغاز من البلدان المنتجة، سواء باتفاقيات مباشرة أو بعقود شراء، وإرسالته وإعادة تصديره، وعملية التصدير تلك المنتجات: السجاد التركى ومفروشات منزلية ووبريات ومنتجات أخرى، بما يهدد الصناعات الوطنية.

موضحاً أن إلغاء اتفاقية «الرورو» فى مارس ٢٠١٥ كان أول رد مصرى موجه لتركيا التى تخشى دائماً على علاقتها الاقتصادية أن تتدهور بسبب مواقفها السياسية، خاصة وأن هذا الإنهاء تزامن مع مؤتمر دولى لدعم وتنمية الاقتصاد المصرى فى شرم الشيخ فى مايو من نفس العام، والإعلان عن مشاريع وأعدة فى قناة السويس وبناء عاصمة إدارية جديدة بجبال البنية التحتية والمقاولات، فشعرت تركيا أنها خسرت مصر اقتصادياً للأبد.

وطالب- د. «الشافعى»- بضروة إبعاد النظر فى الاتفاقية الثنائية مع تركيا- التجارة الحرة، ووقف الممارسات التى تخالف اتفاقية منظمة التجارة العالمية، حيث إن هذه الاتفاقية تقيد سوى الدولة المصدرة، وتسمح بدخول منتجات تركية دون أى رسوم جمركية، مع العلم أن أكبر قوى العالم بينهما نزاع تجارى هما الصين وأمريكا وكلامها خالف قواعد التجارة العالمية، وبالتالي يجب فرض رسوم حماية فى حال تعرض المنتجات الوطنية لمنافسة غير مكافئة، مع أهمية صرف المستحقات الجديدة للمصدرين بقيمة ٦ مليارات جنيه، لتشجيع الشركات الصغيرة على دخول مجال التصدير، ولتتمكنوا من متابعة تلك الهجمة التى ستؤثر على ميزان المدفوعات والصادرات، بما يحقق أهداف تشجيع الصناعة الوطنية ورفع معدلات النمو وزيادة معدلات التشغيل وأحداث وفره فى السلع كفا ونوعاً وسعراً ومستوى جودة والارتقاء به نحو الأفضل.

قوائم المنتجات التركية

نشر نشطاء على مواقع التواصل الاجتماعى قوائم بأسماء المنتجات التركية التى تباع فى المحال التجارية والأسواق المصرية.. ضمت القوائم ٥٠ سلعة ما بين ملابس وأجهزة كهربائية وحديد وحتى المشروبات والأغذية: منتجات دالان فورس، كوتون Koton للملابس، منتجات شركة «الكير»، منتجات labne للمشروبات، منتجات Mediterranean Orange، منتجات «سيلينا»، منتجات بلو هاوس blue house، منتجات Simsek Zeyno، منتجات Marmarabirlik، منتجات Simsek، منتجات Brakarat، منتجات سيرما -Marma، منتجات Otukas، منتجات Mara، منتجات Kurular، منتجات Zeyno، منتجات Sera، منتجات Caykur، منتجات Ziyafet، منتجات Pinar، منتجات Kaizer، صابون (my, dex)، مشروبات Sah، الحديد التركى، منتجات شركة جيساس التركية «أغذية»، منتجات تجميل جابريلى التركية gabrini، حجاب خان بآركاديا، الأدوات والمنتجات التركية يمول سما، منتجات كازاكا التركية karaca، منتجات karaca، منتجات Tweepytweety للأدوات المنزلية، زيوت وكريمات Gutto Anil Turkey، منتجات «بيم» Super fresh Beyyapan، منتجات Super fresh Beyyapan، الجوهرة التركية (Shamballa)، و Vners)، منتجات تى للملابس، كابلات الهاتف ٢٠ P، منتجات على بابا، منتجات شركة مالمى لللبىض والدواجن، منتجات شركة Duralali للأسرة والمراتب، منتجات pine للمنتجات الرقوية والحفاضات، منتجات شركة Vestel Ruby، منتجات شركة أولكر، منتجات Beko، الخطوط الجوية التركية Turkish airlines، منتجات hazer baba، منتجات sara.

بين السطور



نجوى
عبدالعزيز

ورحلت رفيقة دربى

تركتنى رحلتى.. صديقتى الصحفية المخضرمة خديجة عفيفى رفيقة دربى فى بلاد صاحبة الحلاله، وهى أحد أعمدة الصحافة الفضائية بدار أخبار اليوم، بعد رحلة عمل وشقاء دامت بيننا قرابة ٢٧ عاماً فى بلاد صاحبة الجلالة. نعم تركتني صانعة المهنة وحدي والأطم أمواج شقاء الحياة بغيردى. فقد فرق الموت الآن بيننا، فالمرأة الأولى أكتب عنه ولك يا صديقتى رغم علمى بأنك لن تفرقى كلمائى هذه على غير عادتك، فقد كنت تتابعين خطاوى وكتاباتى وتثنى على ما تحببها منها وتتفقين ما تريدين تقدمه، فكنت لى التامع الأمين، ومنذ يومين كان يعدونى لأمل وأنا أحذرك فى غرفة الرعاية أن تعودى لنا مرة أخرى ونذهب معاً كحماكتى اليومية بسيارتك إلى مصادرتنا المتفق على أخبار الجريمة بأنواعها. فقد جلست بجوارك على سرير الرعاية وأخذت أحذرك وكنت تسمعنى جيداً وتعاظنينى بالأشادات وتطهرين لى بعد أن سمع أجداء أن أحدث إليك فى أمور عدة وتميلى برأسك جيداً تجاهى وكأنك مستعجلة بالحديث وبما أقرؤه لكى من قرآن

لكل كنت لا تستطيعين التحدث معى أو الرد على بيحة صوتك المعادة بسبب لك الأجهزة التى قيعت فوق جسديك ودخل هك فى محاولة من الأطباء لسماعديك بالشفاء، فتركك يا صديقتى وكلى أمل أن تنتفضى كعادتك وتتدرى على مرضك وتواصلى المسيرة معى، فقد كنا نتبادل المعلومات والفتشات وكل شيء حتى الطعام والسمير به شوارع المحروسة حتى تساعات الأولى من الصباح لتتابعى الشهيرة بأنواعها حتى تمكنا من متابعة آلاف الحوادث التى بعد أن داهمك المرض كنت تفرضين الاستسلام له ولم تسحى له أن يهزك ولم تظهرى أنات الوجع ذات يوم، فظل عطاؤك مستمراً، وتوفهينى التقاعد، وتحريرى المرض بالعمل الشاق المستمر، وتكت تعضين منى عندما أحصل على إجازة فتقولين لى إننى مريضة ولن أذهب للعمل إلا معك أنت مريضة مثلى فليس لك عذراً. إذن نجوى الآن أجازتك لتواصل العمل فاه يا صديقتى وآه من وجع الفراق، أكتب إليك أيضاً الذى أبلغنى بهذا الخير المفجع بصوت رغم علمى بأن دعوى وكلماتى لن تصلك، فقد فُقر على رأس وذاكرتى استرجاع شريط الذكريات القوية والبعيدة هذه، والتي أصابتنى بصدمة الفرقاء الأليم، فقد استقبلت الخير المفجع برحلى من صديقنا الصديق الأوسط الصغى على حسن رئيس وكالة أنباء الشرق الأوسط ورفيق دربنا أيضاً الذى أبلغنى بهذا الخير المفجع بصوت حزين بعد مكالمة هاتفية ليهنى على صدمة النبأ، رغم أنه كان فى الأيام الأخيرة يقول لى كلما تحدثتني أخشى أن تبلغينى بهذا الخير الأليم.

فاجتمعت كبيرة بفراقك يا خديجة يا من رمز علينا فراقك وأنتى أنتظرلك، ولكن هذه المرة ليس عند مصدر لن أو فى الجريدة، ولكن عند الحى الذى لا يموت وفى كل الأحوال يبقى الدعاء والتضرع إلى الله أن يتفقدك بواسع رحمته وأن يلهمنا وأهلك ومعيك الصبر والسلوان. آآ الله إنه وأنا إليه راجعون ولا أستطيع القول سوى رحمك الله يا رفيقة دربى.

دربى



مجدى سرحان

ترامب.. ومصيره الختوم

يقولون دائما: إن الرئيس الأمريكى دونالد ترامب هو رمز للعنصرية الفظة فى أسوأ صورها.. لأن أفعاله ومواقفه وتصريحاته كلها ترسم صورة سلبية مرعبة له.. ولجهم الكارثة التى يمكن أن يقود إليها الولايات المتحدة.. بل والعالم كله.. لو استمر فيما يقوله ويفعله.

❖❖ الديمقراطيون أنصار المسكر المناهض له فى الانتخابات.. حذروا كثيرا من عنصرية ترامب.. وكرهه الملن للمسلمين والمهاجرين.. والنساء.. ولأصعاب البشرة السمراء.. أنصاره أيضا عنصريون.. وكانوا يحملون فى مسيراتهم لتأييده لافتات ذات شعارات عنصرية.. مثل المطالبة بعودة «أمريكا البيضاء».. و«بالتناسية «هيلارى» أيضا كانت تواجه اتهامات بالعنصرية.. لأن هناك شهودا سمعوها تصف مدير حملة زوجها الرئيس السابق بيل كلينتون بأنه «يهودى خائن ولعين».. يعنى «لا تعارىنى ولا أعارىك».. لهم طائلى ومبايلك.. كلهم عنصريون.

❖❖ دونالد ترامب له سجل حافل بالمواقف والتصريحات العنصرية.. قبل أن يصبح رئيسا.. وكان يهجر بعدائه للمسلمين.. ويدعو علنا لوقف الهجرة الإسلامية إلى أمريكا ومنع المسلمين من الدخول إلى البلاد.. وله تصريح شهير يقول فيه: «إن المسلمين يخذلون على الأمريكان».. كما زعم ترامب رؤيته المسلمين يرقصون فى الشوارع الأمريكية بعد تعجير برج التجارة العالمى فى ١١ سبتمبر ٢٠١١.

موقفه العنصرى أيضا من قضية اللاجئين ليس جديدا.. وسبق له أن أعلن رفضه دخول اللاجئين السوريين إلى الولايات المتحدة.. كما كان يصرح فى دعياته الانتخابية بأنه فى حالة فوزه بالرئاسة سيؤمم بنناء سور للفصل بين أمريكا والمكسيك.. حتى يمكن وقف تدفق المهاجرين غير الشرعيين من دول أمريكا اللاتينية إلى داخل الولايات المتحدة عبر المكسيك.

❖❖ رتكب ترامب خطئا فادحا عندما بدأ ولايته بصدام عنيف مع الاعلاميين والصحفيين.. وصل إلى حد اتهامهم بالكذب والتخيل وعدم المهنية.. ووصفهم بأنهم «متهلون جزءا من الكائنات الأقل أمانة على سطح الأرض».. متأثرا فى ذلك بالهجوم المنظم الذى شنّه ضده الإعلام الأمريكى خلال حملته الانتخابية.. بسبب تصريحاته التى وصفها الاعلاميون بالعنصرية.. وحذروا من أنها تعد تهديدا لقيم الولايات المتحدة.

وفى تقديرنا .. لن ينجو ترامب طوال مدة رئاسته من هذا السخ الذى أوقع نفسه فيه مع الآلة الاعلامية الأمريكية الرهيبة.. والتوحشة.. التى أسقطت أنظمة وصنعت أنظمة.. وخربت دولا وأقامت أخرى.. ولن يقلح - بمباراته - فى انتقام انتقام الإعلام منه.

❖❖ وأيضا

لن ينجو ترامب من موجات الرفض الجماهيرى لسياساته العنصرية.. سواء من الداخل الأمريكى الذى يشكل فيه المهاجرون اللاتينيون كتلة كبيرة.. يضاف إليها نخبة جماهيرية من الأمريكين الراضين لترامب نفسه.. أو فى خارج حدود الولايات المتحدة .. حيث تتعالى الأصوات الراضية لرعب ترامب بين شغل الإدارة فى استيعاب المسلمين .. وبين الإرهاب.. والذين يرون أن المجتمعات الليبرالية لا ينبغي أن تدنن الناس لمجرد اتقاقهم فى الخلفية الثقافية.. أو الدينية.. مع الإرهابيين .. وضربون مثلا ساخرا من ذلك .. وهو: هل يجوز إلقاء اللوم على جميع الأمريكين من أصل إيطالى بسبب عمليات القتل التى ترتكبها عصابات المافيا.

❖❖ وما فعله ترامب مؤخرا بالتصعيد المنعدم مع إيران إلى درجة التهديد بانللاع مواجهة عسكرية مباشرة.. هو فى حقيقته إحدى صور الوجه العنصرى الفجيع للرئيس الأمريكى الذى يعيش دائما أسيرا لاهجس أن ينجح الأمريكيون فى خله من منصبه.. أو عدم تمكنه من خوض انتخابات تجديد رئاسته لفترة ثانية.. ويبدو أن تخبط وعنصرية وهمجية ترامب ستقوده بالفعل إلى هذا المصير المحتوم.



أحمد رزق

لماذا يفسد الكبار؟

لا تمر بضعة أيام حتى نقرأ عن ضبط واقعة فساد كبرى يكون أحد أطرافها موظفا كبيرا بالدولة يستغل مركزه الوظيفى فى تحقيق مبالغ مالية لنفسه، وهو ما يعكس الجهود الكبيرة التى تبذلها الرقابة الإدارية فى ملاحقة الفاسدين فى أى مكان، خاصة قضايا الرشوة التى يلجأ إليها البعض للحصول على منافع وإضاعة حق الدولة، وهو ما يطرح تساؤلا لماذا يفسد الكبار؟ أرخمهم رئيس مصلحة الضرائب الذى ألقى القبض عليه قبل عدة أيام متلبسا بتلقى رشوة من بعض المحاسبين القانونيين المتعاملين مع المصلحة تحت رئاسته، ومن خلال استغلال سلطات وظيفته والتدخل لدى مرؤوسيه لتخفيض قيمة الضرائب المستحقة على عملائهم من الممولين، وبما يودى إلى الإضرار بالمال العام بملايين الجنيهات، وآخرون من المرتشين ضابطوا قبله فى ذات القطاع (المالية)، فما الثغرة التى تمكن رئيس مصلحة أن يفسد والتى تغرى آخرين بتكرار فعلته؟

(٢) واقعة أخرى يطعها رئيس حى مصر القديمة طلب رشوة من سيدة أعمال تعمل مقابل هدم، كان لها مستخلصات مالية قدرها أربعة ملايين جنيه خاصة بتنفيذ أعمال الإزالة بنطاق الحى وعرض عليها إنهاء كافة إجراءات صرف المستخلصات المالية المستحقة، مقابل حصوله على نصف المبلغ «٢٠ مليون جنيه»، وأتفقت معه على دفع نصف المبلغ أولا والباقي بعد إنهاء كافة إجراءات صرف المستخلصات المالية المستحقة.

وضبط أيضا متلبسا أثناء استلامه الرشوة عبر وسيط،يعمل مقابلوا بالحنى وبالطبع ليس هو المتهم هو الأول ولا الأخير، وهو يعنى أن يضع على عاتق مجلس النواب سرعة إقرار قانون المحليات الجديد الذى طال انتظاره لمعالجة الخلل فى المحليات.

(٣) أخيرا رئيس شركة «التصر للوك» والذى ضابطته الرقابة الإدارية أثناء تقاضيه مبالغ مالية مقابل تسهيل إسناد مناقشتى شحن بحرى لحام الفحم الحجري، من دولتى كندا وأمريكا، حيث بلغ إجمالى المبالغ التى تحصل عليها رئيس الشركة مليون جنيه تقريبا، وبين أنه تم كشف فساد عبخ خلاف بين المتهم الذى تم القبض عليه من أحد الموردين السابقين للشركة، حول مبالغ الرشوة، بعد إقصائه من التوريد للشركة واستبداله ب مورد آخر، أو بمعنى آخر حينما أخطف المصوص اكتشف الأمر الذى كان قائما منذ زمن!

تلك الوقائع الثلاث الأبرز التى جرى ضبطها خلال الأسبوع الأول من العام الجديد والتي أعلن عنها، تكشف خطورة الفساد واستغلال النفوذ، الذى ينشئ فى المال العام، ويتطلب معالجة ذلك الأمر والاستناد من تجارب الآخرين فى مواجهة الفساد الأذى، ووضع منظومة عمل تحد من العنصر البشرى الذى يكون عرضه للفساد بموجب الصلاحيات الكبرى التى يحصل عليها مسئول بحكم موقعه، وباستخدام الوسائل التكنولوجية لاثاء الخدمات، وسرعة محاكمة الفاسدين.

Ahmedrezk2001@gmail.com

رئيس هيئة تعليم الكبار بالمنيا:

طاعون الأمية يفترس ١,٥ مليون منياوى

كتب- أشرف كمال:

تعد الأمية بمصر أحد العوامل الرئيسية المعوقة لقطار التنمية بمصر، والتي يستحيل مع تزايدها المستشري بالمجتمع المصرى النهوض بمصر الحديثة، حيث يقاس مدى تحضر وتقدم الأمم بتزايد نسبة المتعلمين وتدنئ نسب الأمية بها، وطبقاً للإحصاءات الرسمية يوجد بمصر ١٩ مليون أمى بنسبة ٢٦,٥ ٪، نصيب محافظة المنيا وحدها مليون ونصف المليون أمى بنسبة ٢٢٪، ويواقع ٢٣,٦ ٪ للإناث، و٦,٩ ٪ للذكور.

ويقول الباحثون أن من أسباب تزايد وتفشى الأمية، تمسك بعض الأسر والعائلات بعدم تعليم الفتيات، وكذلك عدم مقدرة رب الأسرة على الإنفاق التعليمى لجميع أبنائه، وتسرب تلاميذ المدارس للاتحاق ببعض الأعمال لمساعدة الأسرة، وكذلك عدم اختراق هيئة تعليم الكبار ببعض المحافظات، للتضاء على الأمية داخل القرى والعزب والتجوع، وتمركزها فقط بالحضر، برغم نشأتها منذ عام ٢٠٠٣، لكنها لم تتمكن من وضع خطة فعلية للقضاء على الأمية بريف مصر.

وأشار أحمد على، رئيس فرع هيئة محو الأمية وتعليم الكبار بمحافظة المنيا، إلى أنه بمحافظه المنيا يستهدف فرع هيئة تعليم الكبار محو أمية مليون وأربعمائة وثمانية وخمسين ألف أمى، من إجمالى عدد سكان المحافظة، والذى يقدر بـ١٥ ملايين مواطن، وبيدورات «يناير – إبريل – يوليو»، وفى حدود ٤ آلاف فصل دراسى، منها ٥٩٦ فصلاً تقليدياً، والخريج يقوم بالتدريس لما يقرب من ١٠ إلى ١٥ دارساً

خلال الدورة الواحدة، هذا بخلاف عمل بروتوكولات مع الشباب والرياضة، وجامعة المنيا.

وأكد رئيس تعليم الكبار بالمنيا، أن فرع الهيئة يستخرج ما يقرب من ١٥٠ شهادة محو أمية أسبوعياً، طبقاً للشروط المعمول بها، وهى أن يكون ناجحاً فى اختبار الدورة الدراسية،

كتبت - واند خالده:

غضب عارم من قبل أهالى قرية قنة التابعة لمركز نصر النوبة بأسوان، بسبب خطورة مدرسة فتحتى محبى الدين الابتدائية، وأنهيار جزء منها، ناهيك عن الشروخ التى ملأت المبنى، ما يهدد أرواح الطلاب والطالبات خوفاً من سقوطها فى لحظات، خاصة بعد التقرير النهائى للجنة الإسكان بعمل صيانة وتعد لمرة الثالثة.

قال حسين أحمد حسين، أحد اهالى القرية ولئى أمر طالب بتلك المدرسة: إنه لم يتم معانة المبنى كما يجب بل كان بالنظر فقط، ولا معرفة نوع التربة المقام عليها المدرسة ولكن الماعينة كانت ظاهرية فقط، مضيقاً أن اللجنة أعلت القرار لواء أشرف عطية محافظ أسوان دون التفرق داخل الفصول وعددها، ما يؤكد لنا عدم جدية اللجنة المكلفة بمعانة المدرسة، علاوة على عدم وجود حجرة المدرسين، ولا معمل علم، ولا غرف للأنشطة الطلابية، بجانب أنها خالية من المظلات للتلاميذ تحديداً لأن محافظة أسوان درجة حرارتها مرتفعة فى الصيف.

وأضاف أحمد، فى تصريحاته عن وجود لد«وفا»، أن اللجنة غضت بصورها عن وجود



الشروخ تملأ حوائط مبنى المدرسة بمركز نصر النوبة

المدرسة لم تتم معانة أساس المدرسة البناء والرمال وكذلك المعدات الثقيلة والتي تزيد خطورة الموقف، مطالبا بترميم المدرسة، خاصة أن مرور المعانة الثقيلة تؤثر على تركيز التلاميذ والمدرسين وايضا بها خطورة على ارواحهم، حيث إن المدرسة معلقة على الرصيف، لذلك نجد أن اللجنة أثناء زيارتها

شارع بجوار المدرسة به العديد من معدات البناء والرمال وكذلك المعدات الثقيلة والتي تزيد خطورة الموقف، مطالبا بترميم المدرسة، خاصة أن مرور المعدات الثقيلة تؤثر على تركيز التلاميذ والمدرسين وايضا بها خطورة على ارواحهم، حيث إن المدرسة معلقة على الأساسات، وإن معانة التربة ليس من



أحمد على، رئيس فرع هيئة محو الأمية وتعليم الكبار بمحافظة المنيا

بالقرى المختلفة بمراكز ومدن المحافظة، ويستكمل أحمد على حديثه لد«وفا» قائلا: إن رئيس الهيئة قام بعمل بروتوكولات مع الجهات الشريكة، والتي تشمل كافة المصالح الحكومية، والجامعات، حيث من المعروف أن كل جامعة بالمحافظة، تضم ما يقرب من ١٩٠ ألف طالب وطالبة جامعية، وتم الاتفاق على

أن يقوم الطالب فور تخرجه بمحو أمية وتعليم ٥ دارسين أميين، وبذلك يكون إجمالى من تم تعليمه فى حدود مليون أمى بكل محافظة. وعن المعوقات التى كانت تعوق انطلاق هيئة تعليم الكبار، فى القضاء على الأمية، أضاف أن المشكلة كانت تتمثل فى الدعم المالى «الميزانية»، وقد تم تدبيرها من الجهات الشريكة، والتي منحت الهيئة ٤٠ مليون جنيه، وكذلك وزارة الشباب والاتصالات منحت الهيئة ١٣ مليون جنيه، كما تم تفعيل دور اليونسكو، بعد أن قام الإخوان بتجديد نشاطها، والتي منحت الهيئة ١٠٠ ألف دولار لمحو أمية ١٥٠٠ سيدة ميدنياً، وأضاف رئيس فرع هيئة تعليم الكبار بالمحافظة، أنه تم الاتفاق بين تعليم الكبار فى المنيا ومديرية التضامن الاجتماعى بالمحافظة، على التنسيق والتعاون مع ٢٥٠٠ جمعية أهلية، للمشاركة فى القضاء على الأمية، وذلك بمنع الجعبات من الحصول على مساعدات مالية أو منح، إلا بعد أن تبرهن على دورها المجتمعى فى القضاء على الأمية.

وأضاف أحمد على، أن نظام تعيين الخريجين بالهيئة أن المعلم يحصل على ٤٠٠ جنيه كراتب شهرى فى حالة أن يقوم بتعليم من ١٥ إلى ٢٠ دارساً، و١٥٠٠ جنبها شهريا فى حالة قيامه بتعليم ٥ دارسين، كما أن هناك نظام التعاقد الحر من قبل الجهات الشريكة للمصالح الحكومية، حيث يتم منح المعلم ١٠٠ جنيه عن أمى تم محو أميته، و٥٠٠ جنبها للجهة الحكومية، وكذلك ٥٠٠ جنبها للأمى عند نجاحه، مناشداً بضرورة قيام رؤساء الوحدات المحلية، بتوفير وسائل نقل، لتسهيل متابعة فرع الهيئة على فصول تعليم الكبار.

مدرسة فتحى محبى الدين الابتدائية بأسوان.. آيلة للسقوط

ومن جانبه، أوضح كمال الدين حسين، مدير عام الإسكان بالمحافظة، أن تقرير اللجنة أفاد بالحالة الجيدة لمبنى المدرسة من الناحية الإنشائية، فيما يوجد هناك تشييلات بين الحوائط والكمرات وأيضاً بين الحوائط والأعمدة، وكذا وجود تطيلب فى بياض التشخين فى بعض الأماكن خصوصاً أعلى مسار مواسير الكهرباء، بجانب تساقط لبياض التشخين ببعض الأسقف بالدور الأول علوى، علاوة على تاكل نجارة الأبواب والشبابيك بسبب انتشار حشرة النمل الأبيض بالمدرسة، سوء مبانى السور بالناحية الشرقية والناحية القبلية، بالإضافة إلى وجود تشييلات بأعلى خرسانة بلاطة سقف الدور الأرضى ولكنها لا تؤثر على المبنى من الناحية الإنشائية. وأشار إلى أن اللجنة أوصت فى تقريرها بعمل صيانة شاملة لأعمال التشطيلات بالمدرسة والتي تشمل أعمال التجارة للأبواب والشبابيك وبياض التشخين للأسقف والحوائط، بجانب أعمال الدهانات والأرضيات والواجهات، بالإضافة إلى أعمال الكهرباء وذلك طبقاً للمواصفات الفنية، فضلاً عن هدم وإزالة السور بالناحية الشرقية والناحية القبلية وعمل سور جديد بإرتفاع مناسب، مع تحصين المدرسة بالكامل ضد حشرة النمل الأبيض.

اختصاصى»، وأوضح أحد أولياء الأمور، أنهم منذ ٢٠١٧ يخاطبون مديرية التربية والتعليم وإدارة التخطيط والمتابعة بالمدرسة، ولم يتم إلهم نهائياً، وما زالت المشكلة قائمة حتى الآن، علماً بأن المدرسة تم إنشاؤها عام ١٩٨٦، أى ما يقرب من ٣٢ عاماً ولم تدخل فى التطوير وبينما دخلت صيانة مرتين من قبل ونرفض دخولها مرة أخرى لأنها تريد إحلالاً وتجديداً، لم يستغرق سنتين والمشكلة تتكرر وتعد إهداراً للمال العام، خاصة أنه يوجد مشروع المدينة الصناعية الجديدة وعند رصفها سيتم هبوط المبنى إلى الأسفل سيرتفع الشارع العمومى، ما سيؤثر على مبنى المدرسة.

جديد بالذكر، أنه اللواء أشرف عطية محافظ أسوان، قام بجولة داخل مدرسة فتحى محبى الدين الابتدائية بقرية قنة بمركز نصر النوبة بالمحافظة، بعد عرض أهالى القرية خطورة تلك المدرسة وأنها آيلة للسقوط، ويوجد تصدعات وشروخ فى المبنى، مكلفاً المسئولين بتشكيل لجنة فنية من مديرية الإسكان للمعانة الميدانية والعرض عليه فوراً حفاظاً على أرواح وسلامة الطلاب، وأمر مسئولى فرع الهيئة العامة للأبنية التعليمية بسرعة تنفيذ توصيات لجنة مديرية الإسكان.

تهنئة

شركة الرحاب للتجارة والصناعة

محمود هريدى

رئيس مجلس الإدارة

يهنئ

اللواء/

عبد الحميد الهجان

محافظ القليوبية

اللواء/

جمال الرشيدى

مدير أمن القليوبية

المهندس/ حامد طلبية

رئيس مدينة قليبوب

بالعام الجديد ويتمنى لهم مزيداً من التقدم والرقى



اللواء عبد الحميد الهجان



حصاد الأسبوع الأول من 2020

«قطار التخفيضات» يشعل المنافسة بين وكلاء السيارات



خصومات تصل إلى 100 ألف جنيه.. وتوقعات بموجة «إعادة تسعير» جديدة

الاستمرار في المنافسة أمام العلامات التركية، موضحة أن السوق سوف تشهد تقلبات حادة خلال «يناير»، وتراجعا في حركة المبيعات، قبل أن يعود الاستقرار من جديد خلال الأيام الأولى من «فبراير» بعد وضوح الرؤية أمام العملاء.

توقع المستشار أسامة أبوالمجد، رئيس رابطة تجار السيارات، أن تتحرك أسعار الطرازات المنافسة لـ«تويو»، و«كورونا»، خلال الأيام القادمة، حتى تستطيع أن تستمر في المنافسة، أما باقي السيارات غير المنافسة والتي تنتمي لفئات سعرية أخرى، فلن تتأثر بالتخفيضات الأخير، بحسب ما أكده «أبوالمجد».

واستبعد «أبوالمجد»، أن يؤثر إلغاء الجمارك على السيارات الواردة من تركيا على السوق بشكل كبير، مثلما حدث في مطلع 2019 بعد إلغاء الجمارك على السيارات الأوروبية، نظرا لضعف قيمة التخفيض وعدد السيارات التركية القليل، مقارنة بالسيارات الواردة من أوروبا.

يفسر عماد عبدالمجيد، عضو مجلس إدارة رابطة تجار السيارات، حالة الركود التي تمر بها سوق السيارات خلال الفترة الحالية، بأنها نتيجة لعدة عوامل، يأتي في مقدمتها طبيعة هذه الفترة من العام، التي تشهد دائما تراجعا كبيرا في المبيعات، في ظل دخول فصل الشتاء بقوة، بالإضافة إلى امتناع قطاع كبير من العملاء عن الشراء انتظارا لتراجع أسعار السيارات مثلما حدث بعد تطبيق اتفاقية الشراكة الأوروبية.

ونفس عبدالمجيد، ما يتردد حول وجود تخفيض شامل على أسعار جميع السيارات، بعد تطبيق الشريحة الأخيرة من اتفاقية الشراكة المصرية التركية، مؤكدا أن عددا محدودا من السيارات سوف يتأثر بتراجع أسعار السيارات تركية المنشأ.

انتعاشة مرتقبة

ورغم تراجع حالة الارتباك التي تخيم على سوق السيارات، إلا أن هناك العديد من المؤشرات تؤكد حدوث انتعاشة للقطاع خلال عام 2020، لخصها أحمد كمال، عضو مجلس إدارة رابطة تجار السيارات، في 4 عوامل.

وفقا لـ«كمال»، فإن أول العناصر التي سوف يكون لها تأثير مباشر على تحسن المبيعات، هو القرار الأخير للبنك المركزي، الخاص برفع الحد الأقصى لنسبة أقساط القروض الممنوحة للأفراد لأغراض استهلاكية، إلى 50% من إجمالي دخلهم الشهري، بدلا من 35%، الأمر الذي يسهم في تنشيط المبيعات بنسبة تتراوح بين 20 إلى 30%، نظرا لأن سوق السيارات المصرية، هو سوق تقسيط في المقام الأول، وليس سوقا نقديا، حيث تصل نسبة المعاملات التجارية في نظام التقسيط إلى حوالي 80% من السوق، بحسب «كمال». كذلك يرى عضو مجلس إدارة رابطة تجار السيارات، أن خفض أسعار الفائدة 1%، لتصل إلى 12.25% للإيداع، و«13.25% للإقراض، وذلك للمرة الثالثة على التوالي، والرابعة منذ بداية العام، أيضا سيعمل على تشييط حركة البيع والشراء بسوق السيارات، أما ثالث العناصر التي يرى «كمال»، أنها سوف يكون لها تأثير كبير على سوق السيارات، هو التراجع المستمر لقيمة الدولار أمام الجنيه المصري، في ظل حالة الاستقرار الاقتصادي التي تشهدها مصر، ما يؤثر بشكل مباشر على انخفاض أسعار السيارات، فضلا عن زيادة القدرة الشرائية للمواطنين.

ويوضح عضو مجلس إدارة رابطة تجار السيارات، أن انتهاء تطبيق اتفاقيات الشراكة الأوروبية والتركية، وقيام جميع الوكلاء بإعادة تسعير سياراتهم بشكل عادل، يؤكد أن السوق سوف يشهد استقرارا كبيرا خلال الربع الثاني من العام الجاري.



«تراجع الدولار»

و«قرارات المركزي»

و«الانتهاء

من تطبيق

الاتفاقيات

الدولية» عوامل

تبشر بتحسّن

المبيعات خلال

الربع الثاني

من العام

على أسعار السيارتين«كورونا»، و«تويو»، كانت مفاجأة غير متوقعة، نظرا لأنها تخطت نسبة الخفض المقررة بعد الإعفاء الجمركي الكامل الذي تتمتع به السيارتان.

وقال «زيتون»، إن الأسعار الجديدة لـ«كورونا»، و«تويو»، ليست نتيجة الإعفاء الجمركي فقط، لكنها تأثرت أيضا بتراجع أسعار الدولار أمام الجنيه المصري، فضلا عن تنازل الوكيلين عن جزء من هوامش أرباحهما، وهو أمر يحسب لهما.

وتوقع عضو مجلس إدارة رابطة تجار السيارات، أن يعلن وكيل علامة رينو الفرنسية في مصر، عن تخفيضات على أسعار السيارة «ميجان» تركية المنشأ، التي باتت تتمتع بإعفاء جمركي كامل، خلال الساعات القادمة.

صرح «زيتون»، بأن تراجع أسعار السيارات التي تتمتع بإعفاء جمركي، سوف يؤثر بشكل كبير على السيارات الأخرى، الأمر الذي سوف يشعل المنافسة بين الشركات.

وأضاف أن الشركات المنافسة من المنتظر أن تقوم بإعادة تسعير طرازاتها حتى تستطيع

أودي A في موديل 2020 Luxury فجات بسعر 680 ألف جنيه بنفس سعر موديل Sport، بسعر 745 ألف جنيه بنفس موديل 2020، فئة I Pack بسعر مليون و250 ألف جنيه بتخفيض 50 ألف جنيه، أما أودي Q2 موديل 2020، فئة P1 بسعر 505 ألف جنيه بنفس سعر 2019، وفئة P2 بسعر 600 ألف جنيه بنفس سعر 2019.

كذلك جاءت أودي Q3 موديل 2020، P1 بسعر 675 ألف جنيه بخضم 55 ألف جنيه، P2 بسعر 750 ألف جنيه بخضم 50 ألف جنيه، وكان الخصم الأكبر من نصيب أودي Q8 موديل 2020، I Pack التي جاءت بسعر 2 مليون جنيه بخضم 100 ألف جنيه، بينما لم تعد موديلات A8 متوفرة في الوقت الحالي ضمن قائمة موديلات 2020 من الشركة الألمانية في مصر.

سكودا كودياك

أما الخصم الأخير حتى متول الجديدة للطبع، أقرت شركة كيان إيجيبت، وكيل علامة سيارات سكودا في مصر، تخفيضا على أسعار طراز كودياك يصل إلى 40 ألف جنيه، فضلا عن إضافة فئة جديدة مستحقة لم تكن متواجدة من قبل.

ووفقا للقائمة السعرية الجديدة فإن أسعار «كودياك»، فئة Active أصبحت 550000 جنيه بتخفيض قدره 30 ألف جنيه عن سعرها السابق البالغ 580 ألف جنيه، أما فئة Dynamic فأصبحت بسعر 590000 جنيه بتخفيض قدره 30 ألف جنيه عن سعرها السابق البالغ 620 ألف جنيه.

فيما أصبح سعر فئة 670000 Ambition 40 ألف جنيه عن سعرها السابق البالغ 710 ألف جنيه، وتم استحداث فئة Style والتي جاءت بسعر 710000 جنيه، أما فئة line Sport فجاءت بسعر 750 ألف جنيه بتخفيض قدره 10 آلاف جنيه عن سعرها السابق البالغ 720 ألف جنيه.

منافسة صعبة

من جانبه أكد منتصر زيتون، عضو مجلس إدارة رابطة تجار السيارات، أن قيمة التخفيضات

نحو 283 ألف جنيه، مقابل 288 ألفا. وبلغت أسعار سيارات أكسنت الفئة الرابعة «L/H»، نحو 313 ألف جنيه، مقابل 318 ألفا سابقا، فيما وصلت أسعار هيونداي أكسنت الفئة الخامسة «Exclusive».

إلى 340 ألف جنيه، بدلا من 345 ألفا.

النترا AD

كذلك شهدت هيونداي النترا AD المستوردة تخفيضات تصل إلى 7 آلاف جنيه، ووفقا للأسعار الجديدة فتمتد الفئة القياسية بنحو 299 ألفا و900 جنيه، بدلا من 307 آلاف جنيه، بتخفيض 7 آلاف جنيه، وسعرت الفئة الثانية من هيونداي النترا AD بقيمة 309 آلاف و900 جنيه بدلا من 317 ألف جنيه سابقا، وقدمت الفئة الثالثة بنحو 331 ألفا و900 جنيه، بدلا من 337 ألف جنيه سابقا، بتخفيض 5 آلاف جنيه، أما الفئة الرابعة بات سعرها الجديد 344 ألفا و900 جنيه بدلا من 352 ألف جنيه قبل تخفيضات الثاني من يناير الجاري، وعرضت مجموعة جي بي أوتو الفئة الخامسة من السيارة السيدان العائلية بنحو 364 ألفا و900 جنيه، بدلا من 372 ألف جنيه في السابق، وبعد تخفيضات مطلع العام أصبح السعر الرسمي للفئة السادسة 382 ألفا و900 جنيه بدلا من 390 ألف جنيه، وجاءت الفئة الأعلى تجهيرا بسعر رسمي 432 ألفا و900 جنيه بدلا من 440 ألف جنيه.

سنترأ وقشقاى

فيما أقرت شركة نيسان موتورز إيجيبت الأسعار الجديدة لموديلاتها في مصر، وأخطرت الموزعين بالبدء الفوري بالبيع بالأسعار الجديدة، والتي شهدت تراجعا لأسعار سنترأ الشكل القديم بـ15000 جنيه، فيما استقرت أسعار سنترأ الشكل الجديد، بينما انخفضت أسعار وقشقاى 2020 بمقدار 6000 جنيه، للموديل الذى يطرح بدون الشاشة الجديدة، فيما فجرت نيسان مفاجأة برفع أسعار صنئ بمقدار 8 آلاف جنيه.

أودي

بينما أعلنت الشركة المصرية التجارية واوتوموتيف وكيل سيارات أودي في مصر، عن أحدث أسعار سياراتها في مصر في الساعات الماضية، وشمل ذلك تخفيضات على باقة موديلاتها المختلفة، وجاءت A3 موديل 2020، Premium بسعر 460 ألف جنيه بتخفيض 40 ألف جنيه، أما Prestige فجات بسعر 530 ألف جنيه، بتخفيض 40 ألف جنيه، أما

قائمة

التخفيضات

تشمل تيبو

وكورونا ولادا

وزوتى والنترا

وأكسنت

وسنترأ

وقشقاى

وأودي

وكودياك..

آلاف جنيه لمختلف الفئات خلال يناير الحالي، فيما تراجعت أسعار النترا «HD»، الفئة الأولى إلى 239.9 ألف جنيه، بدلا من 246.9 ألف جنيه، وانخفضت أسعار هيونداي النترا HD الفئة الثانية إلى 246.9 ألف جنيه، مقارنة بنحو 253.9 ألف، وهبطت أسعار طرازات «النترا HD»، الفئة الثالثة إلى 252.9 ألف جنيه، وسعرت الفئة الرابعة بقيمة 259.9 ألف جنيه، مقابل 264.9 ألف، بينما حددت أسعار هيونداي النترا HD الفئة الخامسة بـ 267.9 ألف جنيه، بدلا من 274.9 ألف.

هيونداي أكسنت كما خفضت «غيبور أوتو»، أسعار سيارات هيونداي أكسنت HCl موديل 2020، بقيمة 5 آلاف جنيه لمختلف الفئات خلال يناير الحالي، لتصبح أسعار هيونداي أكسنت HCl الفئة الأولى «GL»، إلى 260 ألف جنيه، بدلا من 265 ألفا سابقا، وانخفضت أسعار هيونداي أكسنت الفئة الثانية «SR»، إلى 273 ألف جنيه، 278 ألفا، وسجلت أكسنت HCl الفئة الثالثة «ABS DAB»

شهد سوق السيارات خلال الأسبوع الأول من العام الجاري، ارتباكا كبيرا، بعد موجة التخفيضات التي ضربت القطاع، ونج عنها تراجع أسعار عدد من الطرازات المختلفة. وخيم الركود على مختلف صالات العرض وشركات السيارات، بعد توقف حركة المبيعات، وامتناع غالبية العملاء عن الشراء، انتظارا لما ستعسر عنه الأيام القادمة، وسط توقعات بمزيد من الخصومات.

الشرارة الأولى للتخفيضات أشعلتها شركة دينامكس أوتو، وكيل علامة فيات في مصر، التي قامت بتعديل القائمة السعرية الخاصة بطراز «تيبو»، لتشهد تراجعا يصل إلى 25 ألف جنيه، لتصبح الأسعار الجديدة لمختلف فئاتها كالتالى: - فيات تيبو مانيوال Baseline بسعر 189900 جنيه بانخفاض قدره 25 ألف جنيه حيث كان السعر السابق 214900 جنيه. - فيات تيبو مانيوال option Full بسعر 204900 جنيه بانخفاض قدره 20 ألف جنيه حيث كان السعر السابق 224900 جنيه. - فيات تيبو أوتوماتيك Baseline بسعر 249900 جنيه بانخفاض قدره 23 ألف جنيه حيث كان السعر السابق 272900 جنيه.

- فيات تيبو أوتوماتيك option Full بسعر 284900 جنيه بانخفاض قدره 18 ألف جنيه حيث كان السعر السابق 302900 جنيه. - فيات تيبو هاتشباك Baseline بسعر 269900 جنيه بانخفاض قدره 19 ألف جنيه حيث كان السعر السابق 288900 جنيه. - فيات تيبو هاتشباك option Full بسعر 309900 جنيه، لتصبح أسعار فئاتها كالتالى:

تويوتا كورولا

وانضمت شركة تويوتا إيجيبت إلى «دينامكس أوتو»، بعد إقرارها خصما على سيارتها «كورولا»، يصل إلى 14 ألف جنيه، لتصبح أسعار فئاتها كالتالى:

- حصلت الفئة الأولى من كورولا، على تخفيض قدره 14 ألف جنيه، ليصبح سعرها الرسمي 290 ألف جنيه، بدلا من 304 آلاف. - أما الفئة الثانية فحصلت على تخفيض قدره 10 آلاف جنيه، ليصبح سعرها الجديد 315 ألف جنيه، بدلا من 325 ألفا. - كذلك حصلت الفئة الثالثة على تخفيض بلغ 12 ألف جنيه، ليصبح سعرها 350 ألف جنيه، بدلا من 362 ألفا. - بلغ مقدار التخفيض على الفئة الرابعة من كورولا 19 ألف جنيه، ليصبح السعر الرسمي لها 400 ألف جنيه، بدلا من 419 ألف جنيه. - حصلت الفئة الأعلى من كورولا على تخفيض قدره 19 ألف جنيه، ليصبح السعر الجديد 450 ألف جنيه، بدلا من 469 ألفا.

لادا جرانتا

كما خفضت مجموعة الأمل لتصنيع وتجميع السيارات، وكلاء علامتى لادا، وبى واي دي، أسعار سيارات لادا جرانتا «Lift Face»، بقيمة تصل إلى 3 آلاف جنيه لمختلف الفئات، لتصبح أسعار لادا جرانتا فئة «المانيوال» 155 ألف جنيه، بدلا من 175 ألفا سابقا، وأسعار فئة «أوتوماتيك» 175 ألف جنيه، مقابل 178 ألفا.

زوتى

وانضمت مجموعة IFG، وكلاء سيارات زوتى في مصر، لماراؤون التخفيضات، بتخفيض سعر سيارتها زوتى Z100 لتصل إلى 119.999 جنيه، لتصبح بذلك أرخص سيارة في السوق المحلي على الإطلاق.

النترا HD

وأقرت مجموعة جى بى غيبور أوتو، وكلاء هيونداي، ومازدا، وشيرى، وجيلي، تخفيضا على أسعار سيارات هيونداي النترا «HD»، ذات النسخة المجمع محليا، بقيمة تتراوح بين 5 و7

ارتباك حركة المبيعات.. وخبراء: تقلبات حادة تضرب السوق خلال «يناير»



أغرب الجرائم

إشراف: شادية السيد

يقتل أمه.. ووالده يحاول التستر على جريمته



كتب- محمد موسى:

أقلت الشرطة فى ولاية أركنساس الأمريكية القبض على كارسون جلوفر- ١٩ سنة، وذلك بتهمة قتله والدته سونيا جلوفر التى تبلغ من العمر ٥٤ عامًا، واتهمت الشرطة الأب وويليام بمحاولة إخفاء الجريمة ومساعدة ابنه على ذلك.

المثير فى الأمر أن وليام الأب هو من أخبر الشرطة بأنه عثر على زوجته متوفاة ومسجاة على أريكة غارقة فى دمانها، وأنكر علمه بأى شيء يتصل بالجريمة، ولكن أحد أفراد العائلة أقصد روايته بإرسال تسجيل صوتى للأب وهو يعنف ابنه، قبل أن يسأله عن مكان سلاح الجريمة.

وذكر تقرير لموقع بيبول الأمريكى أن الأب والأم الضحية كانا متزوجين لأربعة وثلاثين عامًا، ولم يتبين حتى الآن الدافع وراء ارتكاب الجريمة.

أغلى سلطة فى العالم



فى مفاجأة غير متوقعة.. ضبطت الجمارك الفرنسية الأسبوع الماضى، ٣٧٣ كيلوجرامًا من نبات القنب مخبأة فى مجموعة من السلطات أثناء التحقق من شاحنة مبردة أقيتد ساقطها الاثتين إلى المحكمة.

وتقدر قيمة المخدرات فى السوق، بـ٣.٧ مليون يورو، وفقًا لهيئة إدارة الجمارك الفرنسية. وضبط السائقان، وهما إسباني، ورومانى، فى ١٨ ديسمبر فى كولومبييه، وسط غرب على الطريق السريع، «إيه ١٠» الرابط بين إسبانيا وباريس. وقال المشتبه بهما، الخمسينيان، أمام محكمة بواتيه الجنائية، إنهما لم يكونا على دراية بنقلهما المخدرات، وقد تم تأجيل محاكمتهم إلى فبراير ووضعاهن الاحتجاز.

كتب- أحمد شرباش:

بين ٤ جدران وبعض قطع الأثاث التى ترزين المنزل كانت تعيش السيدة الستينية، لا تسمح بدخول أحد إلى منزلها إلا من تعرفه حق المعرفة، بالإضافة إلى شقيقها الذى يعنو عليها بالزيارة على فترات كلما سمحت ظروفه، لكنها لم تكن تعلم أن نهايتها المأساوية على يد من آمنت دخولهم إلى منزلها من أجل خدمتها والعمل على رعاية مصالحها، وأنهما سيكونان آخر ما ستشاهدهما فى تلك الحياة قبل أن تزق روحها على يد من قست قلوبهم.

لم يكن جزاء الإحسان إحسانًا فى هذه الواقعة، فكر الزوجان فى سرقة السيدة العجوز التى توفى عنها زوجها منذ عدة سنوات وتسكن بمفردها داخل شقتها، اعتقد الزوجان بأنها الكثر الذى سيكون نافذة تحقيق أحلامهما، خاصة بعدما تقرر الزوج فى مبلغ مالى فشل فى تجميعه ودفعه لأحد السماسرة للسفر للعمل فى إحدى الدول العربية.

«نفسى أسافر كام سنة أكون نفسى وأرجع أعيش ملك» أمنية كانت تحول فى خاطر الزوج الذى يعمل مبيض محارة بمنطقة بولاق الدكرور، وظل يرددوها على مسامح زوجته لعلها تجد له مخرجًا ينشلهم من الفقر المدقع، وتمكنه من السفر الذى يعلم به، ظلًا منه أنه سيجد كنوز الدنيا.

أيام طويلة لم يفرق الحلم رأس الزوجين، يبحثان عن مخرج نحو تحقيق حلم الزوج بالسفر ليعود محققًا أمنياتهما، بينما الزوج يجلس على كرسى خشبى متهالك ينثف دخان سيجارته لأعلى فقفز فى ذهنه فكرة شيطانية، لترتسم بعدها الابتسامة على وجهه ويظهر إلى زوجته يخبرها بالنبا السار.

«لقت حل» لم تصدق الزوجة نفسه جهزت كوبين من الشاي بعد أن طلبها منها الزوج ليشرح لها تفاصيل خطته «الست اللى إنتى بتخدميهما هى الحل»، ارتشفت الزوجة رشفة صغيرة من كوبها الممتلئة واعتدلت فى جلستها، وطلبت منه أن يشرح لها كيف وجد فى تلك العجوز الحل والخروج، أخذ الزوج نفسًا عميقًا امتلأ به رثاءه وراح يخرج الكلمات من بين شفاهه بطريقة منظمة كسلسة متشابكة مع بعضها، «الست كبيرة فى السن ومحدثش بيسال عليها، هنحطلها سم فى العصير ونسرفها ولامين شاف ولامين دري».

كتب- هدى أيمن:

تدق الساعة العاشرة صباحًا لتستقر «أمل» الزوجة العشرينية على كرسى خشبى متواجد فى أحد جنبات قاعة الجلسات بمحكمة الأسرة بزنانيرى، تضع وسادتها الصغيرة إلى جوارها، وفجأة تهبط برأسها المثلث بالهجوم على الوسادة غير عابئة بنظرات الناس المصوبة تجاهها وممصصة شفاههم على فعلتها تلك، تسحب الهواء حتى يعلو صدرها، معلنة حالة الاستنفار القصوى بجميع حواسها، فى انتظار بدء جلسة الاعتراض على إنذار الطاعة الذى أقامه ضدها زوجها.

كان علامات الإنهاك والارتباك تغزو قسमत وجهها المليء بأنثار جروح قديمة، وكانت تدارى جسدها الهزيل بعباءة فضفاضة، وتطوق عنقها بوشاح أبيض حريرى، وتدارى عنيتها اللتين أذهب الحزن والههم بريقهما وراء عدسات نظارتها الشمسية، وتتحايل على قلقها وطمء مرور الساعات بالعبث فى هاتفها المحمول.

«أهل زوجى بيعذبونى كل يوم.. أرجع أعيش معاهم فى بيت واحد إزاي».. بهذه الكلمات الحزينة التى يعتريرها القلق وقلة الحيلة بدأت الزوجة العشرينية سرد روايتها قائلة: «تملكنى الخوف بعد وفاة والدى، فقد رجل عائلتنا الوحيد، وتركنا أنا وأمى المريضة وشقيقتاى بين جدران غرفة فقيرة فى حى يتفجر الشقاء والبؤس

حلم قاتل..!

اتسمت حدقة عين الزوجة من هول ما سمعت من زوجها غير صادقة ما تطلته أذناها، وطلبت من زوجها سرعة عدوله عن تلك الفكرة التى لن تجلب لهما سوى الخراب والدمار، نهضت الزوجة من جلستها معتقدة بأن الأمر مع زوجها انتهى عن ذلك الحد وأنه لن يفكر بهذا الحلم القاتل مرة أخرى، لكن الزوج استمر يرسم السيناريوهات المختلفة التى تمكنه من الوصول إلى تلك المسنة والحصول على أموالها.

لم يمر سوى يومين وعاد الزوج ليأشاح زوجته فى نفس الأمر ونجح فى إقناعها بأنه لن ينكشش أمرهما، بعد أن شرح لها تفاصيل خطته المحكمة، بدأ الزوجان فى وضع المسات النهائية للخطه وتحديد ساعة الصفر لتنفيذ مهمتهما، على أن تبدأ فى الوقت الذى تكون فيه زوجته تنهى متطلبات السيدة العجوز.

أوهمت الزوجة الثلاثينية «الضحية» بأنها منهكة فى إنهاء احتياجات الملبخ ودست لها السم داخل العصير وخرجت متلونة كالحرباء تطلب منها أن تتناولوه، وأنها جهزته لها خصيصًا، لحمايتها من البرد ولم تعتقد المجنى عليها بأن ذلك آخر شيء ستتناوله فى الحياة وأنه فح صنع لها سيقودها نحو نهايتها، بدأت السيدة العجوز فى احتساء المشروب ومع كل رشفه تتناولها شعرت بألم فى أمعائها، وفتحت الزوجة باب الشقة لزوجها الذى اسرع تجاه السيدة التى تحتضر وتصارع الموت ووثق أطراف قدميهما ويديها بالشال الذى ترتديه لحمايتها من قسوة الجو واستولى على ما وجده من مشغولات ذهبية داخل الشقة وفر هاربًا.

٣ أيام مرت على جريمتهما لم يكتشف أمرهم أحد، وباع الزوج متحصلات جريمته بـ ٧ آلاف جنيه، ويده يبيح عن ٣ آلاف أخرى ليضعها إلى السمسار كى يكتنه من السفر حلم حياته الذى ارتكب فى سبيله جريمة قتل، لكن القدر شأن ألا يفلت الجانيان من عقابهما، وتدخلت عناية السماء لكشف النقاب عن تلك الجريمة البشعة.

كمادة كل فترة اتصل شقيق الضحية بها على هاتفها لكنه وجده مغلقًا ولا يجيبه أحد، وبعد عدة مرات من تكرار محاولاته فى محادثة شقيقته التى باع جميعها بالفشل، تسلل الشك إلى داخله بأن مكرؤها قد أصابها، فقدمهم إلى إليها ليعلمن عليها، بمجرد أن وصل إلى مدخل العقار ومع صعود درجات السلم التى تقوده إلى

بيت الطاعة



وللأسف ليس لى أحد يوقفهن عند حذرهن، فوالدتى عجوز لا حول لها ولا قوة، وتؤمن بأن الطلاق من المحرمات، وأن الزوجة مكانها بيت زوجها ووجب عليها طاعته، وتتهيد أوامره كافة، حتى يرضى عنها الله، مهما فعل بها حتى ولو كسرهما وجرح أنوثتها وكرامتها، وجعلها تفقد الثقة بنفسها وتفكر فى الخلاص من حياتها كل يوم، وكذلك عليها الحفاظ على بيتها وكسب رضا حمايتها، وهى لا تدرى كم بذلت من المحاولات للتودد والتقرب إليها وباعت بالفشل.. اختتمت الزوجة الشابة حديثها قائلة: «يا ليتة اكشيت بما فعل بي، وأنه وأهله كانوا سببًا فى تدهور حالتى الصحية والنفسية، وإنسى أجبرت على ترك المنزل بل فوجئت به يندرنى بالدخول فى طاعته، واتهمنى بأننى تركت منزل الزوجية دون علمه، أو سبب يُذكر، وأنه حاول أن يعيدنى إليه لكننى رفضت، مستتلا طبيعنى المسألة التى لا تخشى الدخول فى صراع مع أحد، لكن يبدو أننى يجب علىّ هذه المرة أن أتخلى عن تلك الطبيعة وأواجهه، فاعترضت على إنذار الطاعة خلال ٣٠ يومًا، وهى المدة القانونية التى حددها القانون للاعتراض، فلا يرضى أحد أن أعود إلى الجحيم مرة أخرى لأكمل مسلسل التشكيل بى، وها أنا أنتظر القضاء لكى يقول كلمته فى اعتراضى على إنذار الطاعة، ويعيد لى حقى وكرامتى التى سلبت على يد زوجى وأسرتى».

الواقعة: قتل

الزمان: ٢٠١٦

المكان: قسم أول سوهاج

جريمة فى الذاكرة

أيام ترحل وماضى يبتعد.. وتظل الذكريات قصصًا صامتة.. وأحداثًا تنطوى.. وحوادث تَمْضَى.. إلا أنها تترك فينا أثرًا لا يزول.. ففى حياتنا ذكريات لا تنسى

الضيف القاتل



لواء مصطفى مقبل

أحد من الجيران، كما لم نتبين غياب شيء من محتويات الشقة حتى نرجح أن تكون الجريمة بدافع السرقة، مما جعل عملية كشف الجريمة أمراً معقداً، وكادت القضية أن تقيد ضد مجهول لولا عناية الله التى شاءت ألا تضع دماء هذه السيدة الشابة هدراً، وأن ينال المجرم عقابه على أيدي العدالة.

فقد أفادنا أحد مصادرنا السرية بأن القتيلة وزوجها كانا قد استضافا قريباً للزوجة قبل الحادث بيومين يدعى أحمد محمود ٢٦ سنة ويقيم بقرية أولاد نصير التابعة لمركز سوهاج، فقمنا باستدعائه ومناقشته ومواجهته بشهادة الشهود، فأنهار واعترف تفصيلياً بأنه

بعد خروجه من منزل قريبته هو وزوجها أغواه الشيطان بأن يعود مرة أخرى لشقة قريبته بعد أن اطمأن بذهاب زوجها لعمله، وعندما طرق باب الشقة زعم لابنة عمته أنه نسى جهاز الهاتف ففتحت له الباب وبدأ يسمعها كلاماً معسولاً لكنها نهرت بشدة وأمرته بالخروج، لكنه انقض عليها وحاول اغتصابها فلما صرخت كتم أنفاسها وأخرج مطواته وقام بطنعها طلعنات نافذة فى الرقبة. وبعرضه على النيابة العامة أمرت بحبسه على ذمة التحقيق، وأحالته محبوساً إلى محكمة جنايات سوهاج، فعاينته بإجماع الآراء وموافقة فضيلة مفتى الجمهورية بإعدامه شنقاً.



أوهام الحب..!

كتبت.هدى أيمن:

وسط الزحام، وعلى مقربة من غرفة المداولة بمحكمة الأسرة بزنابري، وفقت «إسراء» صاحبة الدة٢٥ ربيعاً برفقة طفلتها التي لا تتجاوز الأربعة أعوام، تنتظر الإذن لها بالمثل أمام القاضي في قضية الخلع التي أقامتها ضد زوجها، بدت علامات التعب والملل على ملامح السيدة وابنتها من طول الانتظار، ومع ذلك حاولت كل منهما مقاومتها بطريقتها الخاصة، فالصغيرة انشغلت باللعب، ووالدها أخذت تتصفح أوراق قضيتها، وتستقبل ذكريات زواج انتهى بعد ٥ أعوام حسب روايتها.

تقول الزوجة العشرينية في بداية روايتها: «بالتي لم اصم آذاني عن تحذيرات والدي والمقربين لى من الارتباط بهذا الرجل، فقد اقسما إنه لن يريح بدنى ولن يصون عسرتى وسيهين كرامتى، وأنه زير نساء، وسافوا لى براهينهم على ذلك، لكن حبه الذى احتل قلبى منذ أن رأيتة فى حفل زفاف أحد معاريفي، أعمى بصرى وأذهب بصيرتى فصرت أسيرة لعشقه وعاديت الجميع من أهله، وتمسكت بإتمام الزيجة خلال ثلاثة أشهر فقط، وأهمة نفسى بأن كل هذه التحذيرات ما هى إلا غيرة من زواجي، وأنا مازلت فى الثامنة عشرة من عمري».

وتتابع الزوجة الشابة المكلومة حديثها قائلة: «وما إن وطأت قدمي بيت زوجى حتى اكتشفت الجرم الذى ارتكبته فى حق نفسي، حين تزوجت من رجل عاطل عن العمل، مد يديه للعائلين، بنام نهاراً ويسهر حتى الساعات الأولى من صباح اليوم التالى مع أصدقائه، حتى محال والده تركها خاوية على عروشها، ومضى ليلى وراء شهواته وساقطاته، ورغم ذلك تحملت خوفاً من نظرة لأئمة أرمقها فى عين أبى الذى

قاطعنى بسبب أفعال رفيق دربي».

تزيح «إسراء» أكمام ثوبها الذى يشبه ثوب الحداد، لتكشف عن آثار الإصابات التى ألحقها بها زوجها وصوصت مبحوح تتابع: «مرت ٣ سنوات وأنا أعيش فى هذا الوحل، أضرب وأطرد فى منتصف الليل، وبعدما فاض بى الكيل تركت له البيت، وعدت إلى منزل أهلى حاملة ابنتى على كتفى، وممرت الشهور وأنا مأكثة فى البيت أتلقى كلمات العتاب وأذيع بسبب اللوم فعدت إليه صاغرة من أجل ابنتي، وقررت أن أنجب طفلاً آخر لعله يبدل حال والده».

تتسارع أنفاس الزوجة الشابة وهى تقول: «لكن يبدو أننى كنت مخطئة فحال لم ينصلح، بل زاد فى طفيلانه وبات يوجه لجسدى اللكمات والضربات بسبب ويدون سبب ويسبني أمام العائلين، وسلبنى حقوقى الشرعية التى لم يمنحني إياها، وتركنا ننضو جوعاً أنا وطفلة فكرت كثيراً فى الذهاب لبيت أبى ثانية، ولكن كانت تراودنى فكرة أن لا بيت يحوى مشاكل الطفلين إلا بينهما، لكن الجوع كافر ولا تزال صرخات الطفلين ترن فى أذني، قد لا يصدق أحد بأن بطولنا كانت تظل خاوية لمدة يومين، ولأنقد الطفلين من الموت جوعاً طرقت أبواب محكمة الأسرة، لرفع دعوى خلع لتخلص من حملى لاسم هذا الرجل الذى لا يعرف معنى بيت وأسرة ومسئولية».

وكى أحصل على حريتي وأشق طريقى للعمل حتى لو خادمة فى المنازل كى أنفق على طفلى أقمت دعوى ونفقة للصغيرين ولكن من باتى يأتى بالنفقة لطفليه وهو يعيش على التسول أننى لا ألوم إلا نفسي أنا من اخترت وصصمت أذنى للناصحين، غرقت فى الحب الذى قادنى إلى نيران الذل والهانة وجوع الطفلين.. فكرت كثيراً فى أن أسول قوت أولادى ولكن خفت أن يرانى أحد ويلومنى أصبحت أسيرة لوم وأسيرة للندم وصعوة الضمير أئدب حظى وسوء اختيارى.

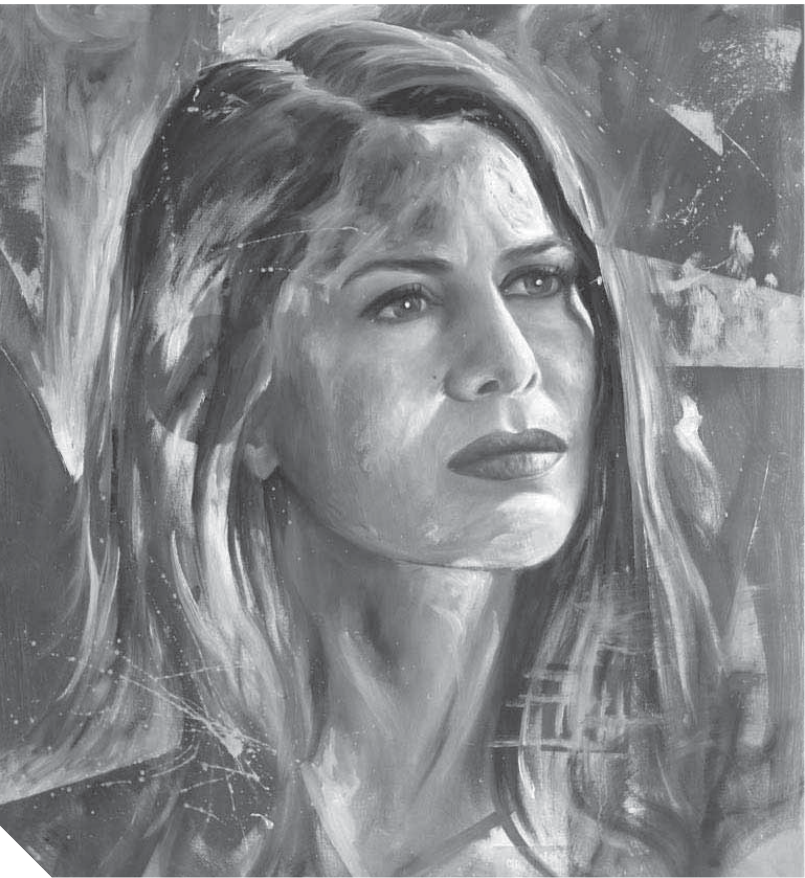
الشاعرة ذات القلب الطيب أوت الفتى، قالت له لا تحزن سأجعل من اغترابك رحلة صوفية لإعادة اكتشاف ذلك، فلما بكى الفتى رغمًا عنه، حنت عليها يديها وأهدته من ختبية يدها قطعة من البسكويات ذى طعم حلو، ما زال أثر السكر على شفتيه. الشاعرة لها عين بنية ويد حانية صغيرة مست بها يد الفتى الذى أضحى قتيًا، وقبّلت وجنته فتوردت.

سألها ذات يوم عن الدمية التى تحتفظ بها فى غرفتها، قالت: «سألت الله أن

يمكن مراسلتنا على واتساب رقم: ٠١٦١٤٣٨١١

أو: شارع بولس حنا - الدقى - مقر جريدة الوفد - قسم بريد الوفد

وحشة الليل..



يرزقنى فتاة، تكتب الشعر وتجرى وراء فراشات تطاردها وتتعلل حذاء خفيفاً لا يؤلم إصبعها. الشاعرة ذات القلب الطيب كانت تسمع أنين الأشجار وتفتح وفى يدها الحب فتنتزل طيور جميلة لتلتقطه وتلتزم يدها.. فكانت تبسّم وتشر كل الله. قالت الشاعرة للفتى: «إن ديارك كديارى، تجمعنا لغة واحدة وهوية واحدة فقط هى المسميات والفواصل التى تفرق بيننا».



وأوضح: الذات الإنسانية فى أوهن صورها وأضعفها وأكثرها يتم تجلّ على الرجل، بدأ عليه بؤسا إنسانيا واضحا كأنما قد غربت شمس الدنيا. رأيتُه بعين روحى طفلا كأنما قد ضل الطريق لثلاثا من أمة. يود الصراخ بشكل أكثر جراءة، يود أن يسأل الحاضرين أين أمي؟.. بلا تحفظ أو استعلاء ليد أن مصطلح، بينما الشقيق الآخر، فى بدلة السوداء وربطة عنقه، كمن يجهد أن يساير الحاضرين، كمن يود أن يتوه فى زحمة الرجال الذين أتوا، وحيدا هو الآخر، متشتتا بالشقيق المحاسب والشقيق الضابط، بيد أن كل دائرة إنسانية منهم فى يتم من نوع مختلف. تتصافر مشاهد الرجال، مشاهد الأشقاء فى بينهم الإنسانى، تعاود مرة أخرى اللوحة القديمة فى اقتحام المشهد، حيث الأم، من منهم يحتاج إلى الآخر فى ذلك التوقيت وسط حالة الصخب والأزيز وحراك محركات السيارات والرجال ذوى الهيبه، هل الأم تحتاج إلى أبنائها يؤنسونها وحشة الليل؟ صمته.. تفردته.. جبروت سكونه ؟.. أم الأم هم من بحاجة إليها لتضمهم، تؤنسهم، تربط على قلبهم، تهب لكل طفل منهم ما يوده فيتعم بعنو طالما اقتنده أو طالما شغلته مشاغل فى أن ينهل منه؟.. من منهم بحاجة إلى الآخر فى ذلك التوقيت.. ذلك المشهد.. تلك اللوحة المغممة بالحركة واللوحة الأخرى التى خلفناها وتركتها فاحشى السكن والصمت والليل والتفرد هى أهم تفاصيلها.. من منهم بحاجة فعلية إلى الآخر.. غير اللوحتين كان القانون الأول لما ورد من التمييز الكرائى، حيث التفاضل والبنية والقانون الثانى الأهم والأبقى والمتمم «وَمَا الْحَيَاةُ النَّبِيْلَا إِلَّا لَعِبٌ وَلَهْوَ وَلِلْأَرْخَةِ خَيْرٌ لِلَّذِينَ يَقْنُونَ» دين قديم؛

منذ ما يقرب من خمسة عشر عامًا، كنت متوقفاً داخل بهو الجريدة، رآكأ يظهر على إحدى السيارات المتوقفة، قدم رجل طيب مسن، يبدو عليه علامات الزمن والخبرة، رجل فى بدلة شتوية، قامته رفيعة لكنه بدا صاحب قلب طيب، اقترب منى الرجل، ثم رافقه السائق الخاص به، فأضجعت الطريق للرجل كي يركب سيارته، وإذا به يتحدث إلى: «لو رايح مشوار تعالنى لوصولك فى طريقنا...» قلت للرجل: «رينا يباركك فى حضرتك أنا ألسا مشوارى طويلا...» سألته إلى طلتنا... ضحك الرجل ثم قال: «لا طويلا ولا حاجة...» استكون رفيقى فى الرحلة وسأصحبك إلى مدينتك، اتبستمت للرجل ثم حاولت الاستئذان فى أدب، فقال «أنت مثل محمد أبني..» أنت لا تعرفنى طيفا، قلت له للأسف أحاول لكفى اقتنايه عليك.. قال الرجل رحمه الله: «أنا اسمى محمد عز..» فأبدت دهشتى واعتدرت عن جهلى فى حق الرجل: «سيدة النائب..» سامعنى لصنعت نظرى.. ضحك الرجل قال لا نائب ولا شيء، كله تراب يابنى، وفى رحلتى معه إلى طنطا قالى لى جملة هى تلك التى احتفظت بها كصيص من القلب: «السياسة مفرمة للعمل والروح وكيفية تفقدك إحساسك بالحياء، ركز فى الصحافة الكتابية وشتبقى صحنى كبير بذن الله..» تلتقت بالصحيفة وخرتها بقلبي.. وأصبحت الصحفية كيدا فى رقتي لهذا الرجل الذى ارتحل.. أستعظمك الله الفاتحة لروحه والفاتحة لروح زوجته التى رافقته لعالمه.

د.رامى المشاوى

توافدت سيارات بماركات فاخرة، استجمع الحضور قواهم للقاء الذين أتوا للعزاء، رجال فى معاطف رسمية يتقدمهم حرس، وآخرون يتقدمون لإفساح الطريق، عمزت الأرض بوقوف من الرجال اختلفت أشكالهم وأوانهم بيد أن الطابع الأول والمهيمن على المشهد هو طابع الهيبه التى تكتسى القادمنين هنا وتحديداً عبر هذه اللحظة الزمانية غزى عقلى المشاهدان، المشهد اللحظى والمشهد الماضى قبل سويعات، حيث الرجال هنا، الهيبه هنا، التفاضل هنا، الحلة الرسمية ورباطات النعق، الحرس الذى يتقدم الحضور معلنا أن صاحب الخلوة من الرجال ذوى النصب على هذه الأرض، والمشهد القديم الذى خلفناه، مشهد السيدة الطيبة التى وارتناها التراب، الغرفة الصغيرة المعلقة بلا مصابيح إضاءة، بلا خدم، بلا حشم، هى وحدها فقط، الليل بسكونه وريحته وودعته ووحشته، بينما هنا تدب أقدام الرجال، صوت المقرئ، أنوار المصابيح، السيارات فى حراكها وأزيزها، رجال البلدة الصغيرة الذين يهيمهم «البلد مقولوية النهاردة.. عزاء والدة ساكن.. لا صوت إلا لبعض الرياح تحرك شجيرات الصبار والرياحان التى تجاور هؤلاء الذين يستمتسون بتجليات رحمة الإله الواحد الأوجد.

وفى مساء اليوم الثانى، كان المشهد مختلفا فوافق الصمت والرهبة والليل، كان القانون النبوى، هو الفرض لمواد، ودستوره، الحياة الدنيا، التعبير القرآنى الأعظم توصيل والادق تحليل «لَعَلَّوْا أَنَّهَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا لَعِبٌ وَلَهْوَ وَزِينَةٌ وَتَفَاخُرٌ بَيْنَكُمْ وَتَكَاذُورٌ فِي الْأُمُورِ وَالْأَنْوَالِ...» انتصبت خيمة الغزاء، وقف الرجال فى الحلة الرسمية ورباطات النعق،

المغرب، بعدها على التثقل إلى منطقة قحافة، حيث تدفن الفقيدة هناك. المغرب، أو المغرب، ساعات متكاسلة من الليل والصمت، أقدم الرجال تدب على الأرض ربما تورق سكون الرافدين من أهل البرزخ، تسير بين شواهد القبور، تعكس التشفات التى يحملها الرجال، أسماء لأفئدت لمن رحلوا، الجميع هنا متساو، حيث نفس الحفرة ونفس المساحة، لا توجد لمنطقة متمعة بالثأر وأخرى فقيرة، لا حصانة لوفاء جديد أتى ولا قديم هو الآن تحت الثرى، العدل والمساواة الإلهية عبر فلسفة شديدة الغرابة، يتحقق فيها معياران، معيار العدالة والمساواة، يوارى الرجال جسد بنت آدم التراب، تعلق الحفرة ويودعها الرجل فى صمت وفى حزن معاينة الحطلى مرادة أخرى إلى ممر آخر، برزخ بين حياتين، بعدا هؤلاء الرافدين وحياة أخرى.. معاودا بمفردى أنا هذه المرة دون أن أكون بصحبة أحد، اقرا فاتحة الكتاب أكثر من مرة، تواجهنى شواهد مظلومة لسنوات وعقود زمئية عديدة مرت، الجميع هنا ساكن، لا صوت إلا لبعض الرياح تحرك شجيرات الصبار والرياحان التى تجاور هؤلاء الذين يستمتسون بتجليات رحمة الإله الواحد الأوجد.

وفى صباح اليوم الثالث، كان المشهد مختلفا فوافق الصمت والرهبة والليل، كان القانون النبوى، هو الفرض لمواد، ودستوره، الحياة الدنيا، التعبير القرآنى الأعظم توصيل والادق تحليل «لَعَلَّوْا أَنَّهَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا لَعِبٌ وَلَهْوَ وَزِينَةٌ وَتَفَاخُرٌ بَيْنَكُمْ وَتَكَاذُورٌ فِي الْأُمُورِ وَالْأَنْوَالِ...» انتصبت خيمة الغزاء، وقف الرجال فى الحلة الرسمية ورباطات النعق،

لم ألتقه سوى مرة واحدة، عادة العمل المهنى تقتضى ذلك، هذه أهم آفات مهنتنا الكبرى، لا لعيب فى كلينا، وطيفة الصحفي أو هويتها تقضى عليه أن يلتقى أناسا يتعرف عليهم للمرة الأولى، يصفاحهم، يذكر اسمه فقط وربما لا يذكره، ثم يبادلك الطرف الآخر ابتسامة من قبيل اللباقة فى التعامل، ثم تركه وينصرف كالكلاب، ومن الممكن وربما كان من المؤكد أن أياها تمر لى فسرعان ما تنسقط أنت من الذاكرة، وتبقى هويك الصحفية فقط لى ما تبقى فى ذاكرته مع تلاشى اسمك أو مضمون تعريفك، فقط تكتفى الذاكرة بأن تخبره بأن هذا هو الصحفي دون إضافة لكان عمله أو هويته الإنسانية، وحتى أكون منصفا فإن مكان اللقاء أيضا لم يكن ليسمح لأن تسعفه الذاكرة لمعرفة وإجترار كل من اتقاهم الرجل، حيث كان المكان هو جناح أحد المستشفيات بمدينة طنطا، تحديداً قسم عناية القلب، وربما كان الزمان وقتا شبه متأخر من الليل، والرجل بطبيعة عمله ومنصبه وهويته يجلس التواب لم يكن لتسمح له ذاكرته بإحصاء كل من أتى وجاء لزيارته، بقصد الأطمئنان على والدته التى بين يدي الله.

وكمادنى فى التهرب من زيارة المرضى واقتحام عالم الطيبة والمستشفيات ورائحة التعقيم، كان للأمر طبيعة خاصة، حيث لهذه الأسرة دين قديم فى عنتى، لا يعملها لا الرجل الذى اتقى واصاحه موطئا على صحة والدته، ولا تلك السيدة نفسها المودعة فى يدى رحمة الله جل جلاله، كان الأمر بحاجة إلى معة مسترجعا الدين القديم والخفى.. كافية كل هذه الأمور لأن أسير موديا وأجب الأطمئنان، وهاريا من رائحة الموت التى انشمتها داخل أروقة المستشفيات، حيث الرائحة نفسها، تعاود التكرار.

أخذنى صديقى وقدمتى للرجل، صافحته بترحاب وإذا أن أفصح له عن سبب مجيئى الحقيقي لزيارة والدته وأن الأمر متعلق بدين قديم هو لا يعلمه، بدا على الرجل إرهاق السفر الذى قاده من القاهرة العاصمة، إلى المدينة البسيطة، باتت ملامحه بشكل أكثر رهشا وأشد إنهاكا، صافحته محاولا تلاشى النظر إلى عينه، هو بالتاكيد لا يعرفنى، صحفى ضمن مئات الصحفيين الذين أتوا للأطمئنان على صحة والدته- أهلا يا وكتر رامى.

> أهلا وسهلا بحضرتك بشهمنهندس على.. امتلأ ساحة المستشفى بالرجال من مختلف الطوائف، أهل القرى والدائرة الذين وقفوا بجانبه، فاصبج خليفة لوالده وعضوا بمجلس التواب، رجال فى ملابس رسمية، ورجال بسطاء، وجدت أن المشهد يتطلب منى استجابا بسيطا وهادئا، مفسخا المجال للرجل كى يرحب بالوافدين لزيارة المرضية والأطمئنان عليها.

مر على القافلا هل أسبوعين أو ثلاثة إلا قليلا، وإذا بصديقى يخبرنى عبر الهاتف أننى دائما هو وسيلة نقل الأخبار السارة والخرجة: «صباح الخير والدة البشهمهندس على عز توفت، والدفة

عقب صلاة المغرب، البقاء لله يا وكتر. أغلقت الهاتف محاولا استنشاق مساحة من الهواء تسمح لى بأن أرتب أفكارى، أحصى الساعات الزمنية المتبقية على صلاة المغرب ومن ثم الذهاب لتسبيح التوفاة إلى منزلها، إلى الحقيقة الأبدية الواضحة للجميع واللتية أيضا عنهم، ربما بقى من الوقت مساحة زمنية تجاوز الثلاث ساعات على أن

س: ما الفرق بين اختلاس المال العام والاستيلاء عليه؟

ج: الاستيلاء على المال العام هو انتزاع مال عام من حيازة الغير، أى أن الأموال التى تم الاستيلاء عليها لم تكن تحت يد المستولى عليها، أما الاختلاس فالمال المختلس تحت يد وعهدة الموظف المختلس.

● هناك فرق بين الجرائم التى تقع على المال العام، والجرائم التى تقع

على المال الخاص، المال العام هو مال الدولة وبالتالي الجرائم التى تقع على المال العام كالاختلاس لا يجوز التصالح فيها. أما المال الخاص فهو مال الأشخاص والجرائم التى تقع عليه كالسرقة يجوز التصالح فيها أو التنازل عن القضية. ● هناك فرق بين المعارضة بين المعارضات والاستئناف - المعارضة يتم عملها فى حالة صدور حكم غيايى (المحكوم عليه



المستشار القانوني

منتصر الداروتى

eldarouty1951@hotmail.com

الفرق بين اختلاس المال العام والاستيلاء عليه

أو نصاب، (تهمة محددة)، بحيث إذا ما ثبتت عليه يعاقب بالعقوبات المقررة لهذه الواقعة أو تؤدى إلى احتقاره عند ● هناك فرق بين الفعل الفاضح وهتك العرض والأغتصاب، الفعل الفاضح: هو إثبات فعل خارج عن حدود الأدب والأخلاق والعادات والتقاليد، لكن يعرض شخص جزءا من أماكن العورة من جسمه، أو تقوم راقصة بإتيان حركات بها تلميحات جنسية. أما هتك العرض فهو لمس جسم المرأة بأى فعل يخل ويخدش بحياتها دون رضائها، كمن يطوق امرأة بذراعيه. ● الاغتصاب هو قيام الرجل بالاعتداء جنسيا على امرأة بدون رضائها. من أجمل ما قرأت

● إذا أردت الزواج فلا تبحت عن النساء.. بل ابحث عن الرجال، ففى بيوت الرجال توجد النساء.

نبيل فودة



الحكم المحلى وليس الإدارة لاتحاد ملاك محافظات مصر

يجب إعطاء المحليات نوعاً من الاستقلال فى إدارة شؤنها عن الحكومة المركزية وتخويلها بعض اختصاصات الحكم المحلى تحت إشرافها ضمانا لوحدة الدولة، وأن تكون الخدمات والمرافق مسئولية المحليات، وكذلك حماية البيئة، وقضايا تنظيم الأسرة ومحو الأمية ومشروعات التنمية المحلية، مما يتطلب توفير نوع من الاستقلالية لميزانيات المحليات ومنحها حق فرض بعض الضرائب والرسوم المحلية لتوفير التمويل اللازم لإدارة المرافق وصيانتها وتوفير الخدمات المختلفة للمواطنين، مع ضرورة الفصل الكامل بين الموارد المحلية والموارد القومية.

– إعادة التقسيم الإدارى للمحافظات لمواكبة زيادة السكان والتوسع العمرانى فى الصحراء وامتداد محافظات الوادى إداريا حتى ساحل البحر الأحمر. – أما عن قانون المحليات فيجب أن يتكون هيكل المحليات من مجلسين، شعبى ويختار نوابه بالانتخاب وتكون له سلطة التشريع والرقابة فيما يفوض فيه النواضيل الأدارى فى مختلف أجهزةزها دون التدخل الأجهزة المتخصصة كل فى مجاله وتشأل عن التنفيذ أمام المجلس الشعبى – ولتفصيل دور المجالس الشعبية يجب منح أعضائها نوعاً من الحصانة، وتطبيق نظام الاستجواب سواء للمحافظين أو القيادات التنفيذية، وضرورة منح المحافظين سلطات واسعة فى إدارة المرافق العامة والخدمات فى نطاق المحافظة، وتحقيق الانضباط الأدارى فى مختلف أجهزةزها دون التدخل فى الجوانب الفنية وتكون للمحافظين تبعية القيادات التنفيذية عند أدائها لدورها المحلى.

– إنشاء مجلس أعلى للحكم المحلى برئاسة رئيس الوزراء وعضوية جميع المحافظين وروساء المجالس المحلية ووزراء الخدمات وأمانة وزير الحكم المحلى. – حظر نقل اعتمادات صناديق الخدمات الى أى أغراض أخرى غير المخصصة لها ومحاسبة أى مسئول يخالف ذلك.

– أن يسمح القانون بإقالة أو عزل القيادات المحلية بمختلف مستوياتها عند التقصير فى وظائفها أو فقد الثقة بها من المجلس الشعبى.

– أن يتضمن القانون بابا خاصا للعاصمة يتفق مع كثافتها السكانية وتوسعها والخدمات المطلوبة.

– ابتكار نظام جديد لتوسيع مجال المشاركة الشعبية بتفعيل قانون اتحاد الملاك أو الشاغلين ليكون هو قاعدة هرم الحكم المحلى فى المدينة ووحدته الأولى هو اتحاد الملاك أو الشاغلين لكل قطاع (فى الريف تبدأ بالقرية أو النجع كوحدة أولى ثم المركز ثم المدينة فالخاظة) ومنهم يتكون اتحاد ملاك لكل شارع بنفس النظام ثم ملاك ومنها ينتخب اتحاد ملاك الأحياء ثم اتحاد ملاك المدن ثم المحافظات وينتهى الهرم عند قمته باتحاد ملاك مصر، مع اختلاف طيفا المقتضيات أمتها القومية بناء على حسب عدد أعضائه.

الاتحادات مرادف للمحليات ويسرى فى شأنها ما يسرى عليها من لوائح وقوانين.

مستشار رئيس الحزب للعلاقات العامة

مسافة السكة



د. آيات الحداد

التكثف لحماية الأمن القومي للدولة

الأمن القومى هو حماية الدولة ضد جميع الأخطار الداخلية والخارجية، فتلأمن القومى مفهوم ديناميكي فليس هناك صدقات دائمة ولا عودات دائمة بين الدول بل هناك مصالح، فيجب أن نعلم الجميع ذلك، فلا تبنى العلاقات بين الدول على العواطف بل تبنى على المصالح، فالدولة الصديقة اليوم قد تصبح الدولة العدو غداً والعكس! فالدولة لا يمكن أن تتخذ ترتيبات لتحقيق أمنها القومى ثم تشرع فى تنقيدها وتتوقف عند هذا الحد بل يجب عليها أن تتربص بالحركة من حولها وتاتهاها باستمرار وتعادل وتطور من سياساتها طيفا المقتضيات أمتها القومية بناء على المتغيرات المحيطة بها.

وهناك بُعد خارجى للأمن القومى قد يتسع ليتخطى حدود الدولة السياسية ويشمل المناطق التى بها مصالح الدولة واهتماماتها، فى المجالات الأمنية كلها سياسيا واقتصاديا وعسكرية واجتماعية وجيوبوليتيكية ومعلوماتية، وكذلك المؤثرات على عناصر المجالات الأمنية، فمن خلال دراستى للأمن القومى أحبيت أن أنقل للجميع مفهوم تلك الأبعاد، فمثلا يمكن لدولة مثل مصر أن يكون لها بعد خارجى إقليمي عربى وآخر أفريقى وثالث إسلامى ورابع متوسطى وخامس نبلى وسادس بحرى، وهناك تهديد مباشر للأمن القومى للدولة، فيعنى تعرض وحدودها السياسية وأرضها ومياهها وأجواها للدوان العسكرى المباشر، وبالتالي تعرض أمنها ومصالحها القومية للمخاطر، كما قد يتجاوز التهديد المباشر مجرد التهديد العسكرى إلى تهديد المصالح السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية للدولة، أما التهديد غير المباشر فيعنى إحداث متغيرات غير مباشرة قد تكون خارج الدولة أو داخلها تؤدى على المدى المتوسط إلى إحداث أضرار مباشرة للأمن القومى بجميع جوانبه «كما هو الحال فى العدوان التركى على ليبيا».

كما أن نطاق الأمن المباشر وهو لى الأمن الأهمية نطاق الأمن الداخلى حيث يغطى الدول التى لنا معها حدود مشتركة «نظرية الحدود الآمنة» وتمثلت كل من «إسرائيل ليبيا – السودان»، وقد تدخل كل من «فبرص والمملكة العربية السعودية، المملكة الأردنية الهاشمية» فى نطاق الأمن المباشر، إذا ما اعتبر البحر الأحمر وجزء من البحر المتوسط أداة ربط بيننا وبينها وباعتبار أن دول نطاق الأمن المباشر قد تستخدم كقطعة ولوب استراتيجى مباشر على التطاق الداخلى للدولة، ويمكن اعتبار باقى الدول العربية ودول حوض النيل تشكل نطاق الأمن الإقليمى لمصر لوجود مصالح استراتيجية معها، لذا يجب السعى دائما لتحويل تلك الدول من دول محادية ثم صديقة ثم حليفة لتكون مصدر استراتيجيا لوفئتنا الغالى مصر بدلا من أن تكون مصدر تهديد مباشر لها، فيجب أن يتوخى الجميع الحذر والتوقف عن إذاعة أخبار لا صحة لها، ولا لتسلك كل ما يتم نشره إلا إذا صدّر من الجهات المعنية للحفا على الأمن القومى والداخلى للوطن كالتحدث العسكرى للقوات المسلحة.

كلية الحقوق- جامعة الإسكندرية
ayat-elhaddad@hotmail.com



«الشناوى» يشيد بالمنافسة مع «إكرامى ولطفى»

الأهلي يحارب الإجهاد في زيمبابوي.. والاختبار الطبي يحسم مشاركة «مروان»



لواء
صلاح الدين
الشربيني

المنطقة الخضراء

المنطقة الخضراء هي تلك المنطقة المحمية في قلب العاصمة العراقية بغداد قلعة الأسود بغداد الرشيد والدولة العباسية، وهذه المنطقة هي خضراء في أمثها ونمائها وما دونها من العراق كله بمنطقة حمراء بنارها ودمائها، وليست خضراء وليست آمنة على الرغم من أنها بلد الراغبين والهلال الخصيب خيرات فوق الأرض وخيرات تحت الأرض. فالاحتلال البغيض انتأثر بنفسه في منطقة سماها الخضراء وبدلاً من أن يزرع النماء والأمن أو قد ناز الفتنة في أهل العراق. والتاريخ يذكرنا أنه لا خوف على الشعوب من الاحتلال الخارجي مهما طال الزمن فإنه زائل لأن الشعوب إذا اتحدت على قلب رجل واحد قادرة على دحر العدوان والظلم ولكن الخوف الحقيقي هو الفتنة الداخلية التي جعلت الأخ يتقاتل مع أخيه بدعوى عنصرية أو طائفية أو عشائرية فلا ضرر أن يكون لنا أعداء فتنك سنة الحياة ولكن الضرر الحقيقي أن تكون أعداء لبعضنا البعض.

فيا أهل العراق توحدوا حول الوطن فهو العلاقة الأفتية التي تظل كل من فيه مهما كانت عقيدتهم أو طوائفهم أما العلاقة الدينية والعقدية فهي علاقة راسية فردية بين الإنسان وربيه فالدين لله والوطن للجميع.

ومن هنا ستكون أرض العراق كلها خضراء في أمثها ونمائها ولن يقتصر الأمر على تلك المنطقة التي خصصها أعداء الوطن الذين استحلوا أرضنا ودماناً وخيراتنا.

وهذا المشهد مكرر في سوريا ولبنان واليمن وليبيا وفي كثير من الدول العربية أو دول ما سُمى بالربيع العربي الذي صنعه أعداء الأمة فلم يكن ربيعاً ولم يكن عربياً.

وليعلم الجميع أن الدولة الوطنية بقوانينها وشرائعها حامية للجميع أما الدولة الفاشلة أو اللا دولة فهي خطر على الجميع الكل فيها مهزوم. وتسعى جميعاً في دولنا العربية أن نجعلها

منطقة خضراء في أمثها ونمائها وليست حمراء بنارها ودمائها وأن يلتف الجميع حول الدولة الوطنية بقوانينها وشرائعها فهي الحامية لنا جميعاً وبيدونها فنحن جميعاً في مهب الريح.

إن أعداء الأمة استحلوا خيراتها ومصادر قوتها وحرمونوا منها حتى في بلادنا جعلوا منطقة خضراء لهم وما دونه حمراء لنا بنارها ودمائها.

وصدق الشاعر حين قال:

أمن العدل أنهم يريدون الماء صفوا وأن يكدر

وردي

أمن الحق أن يطلقوا الأسد منهم وأن تقيد

أسدى

إنما الحق قوة من قوى الديان أمضى من كل أبيض هندي

فلنتحد جميعاً بلا طائفية أو عنصرية أو عشائرية فثلك دعاوى باطلة ولنجعل كل بلادنا

خضراء في أمثها ونمائها فإن الحق معنا وهو قوة من قوى الديان أمضى من كل أبيض هندي.

ولتكن دولنا كلنا خضراء

كتب - محمد اللاهوتي:

يختتم فريق الأهلي تدريباته عصر اليوم الجمعة استعداداً لمواجهة بلاتينيوم بطل زيمبابوي المقررة غداً السبت في الجولة الرابعة لدور المجموعات ببطولة دوري أبطال أفريقيا.

ويؤدي الأهلي مرانته الأخير على ملعب اللقاء في ولاية بولاواي في زيمبابوي، كما أن السويسري رينيه فايلر المدير الفني للفريق الأحمر سيعقد مؤتمراً صحفياً قبل اللقاء مع أحد لاعبي الفريق من أجل الحديث عن اللقاء.

ويحارب الأهلي أجواء الطقس الصعبة في زيمبابوي والأمطار الغزيرة والرطوبة المرتفعة التي تواجه الفريق بجانب أن الأهلي يعاني من الإجهاد بسبب كثرة التنقلات بين العاصمة هراري وولاية بولاواي.

وتغادر البعثة العاصمة هراري في السابعة صباح اليوم الجمعة متجهة إلى ولاية بولاواي التي تحتضن المباراة بعدما سبق البعثة أمس الخميس سمير عدلي المدير الإداري للاطمئنان على كافة الترتيبات المتعلقة بقدق الإقامة.

ويخضع المهاجم مروان محسن لجلسات علاجية بصفة يومية في وجه القدم على إثر إصابته بكدمة قوية بها خلال مباراة الفريق الأخيرة نادي مصر في الجولة الثانية عشرة للدوري.. وأكد الدكتور خالد محمود طبيب الفريق تحسن حالة اللاعب وزوال جزء كبير من الورم.

وقال طبيب الأهلي إن مروان محسن سيخضع لاختبار طبي: للوقوف على حالته، ومدى إمكانية لحاقه بمباراة فريقه أمام بلاتينيوم.

ووجه فايلر تعليمات خاصة للاعبيه بسبب ارتفاع الرطوبة والأمطار الغزيرة وكيفية الوصول لمرمى بلاتينيوم، بجانب أن المدرب السويسري استقر على إشراك النيجيري جونيور أجاي في مركز رأس الحربة بعد أن اعتمد على مروان محسن في آخر لقاءين بالدوري.

في المقابل، أكد الحارس محمد الشناوي أن مواجهة المقبلة للفريق أمام بلاتينيوم صعبة، خاصة أن المباراة ستقام على ملعب المناس وسط جماهيره بجانب أن الملاعب في إفريقيا تزيد من صعوبة المواجهات بسبب ارتفاع درجة الحرارة والرطوبة وسوء حالة أرض الملعب. وأوضح الشناوي أن جميع

اللاعبين في حالة تركيز شديدة، وهدفنا هو المكسب، في ضوء تشابك المجموعة التي تضم الأهلي والنجم الساحلي والهلال السوداني وبلاتينيوم، حيث إن ثلاثة فرق تمتلك ٦ نقاط، وهو ما يزيد من صعوبة المقلع مهم جدا للمضي قدماً نحو حجز تذكرة التأهل للدور التالي.

وقال الشناوي إن فوز النجم الساحلي على بلاتينيوم في زيمبابوي لم يضع الأهلي تحت ضغط، لأن الأهلي دائماً يلعب من أجل الفوز، سواء فاز بطل تونس على بطل زيمبابوي، أو لم يفز، موضحاً أن الأهلي دائماً لديه هدف وهو الفوز داخل أرضه أو خارجها، وشدد على أن لاعبي الأهلي على قدر المسؤولية، وهم قادرون على العودة إلى القاهرة بالثلاث نقاط.

وأكد الشناوي أن لاعبي الأهلي اعتادوا على خوض لقاءات صعبة في الأجواء الإفريقية

المتعلقة بارتفاع درجة الحرارة والرطوبة، موضحاً أنه يمتنى أن يحالف التوفيق لاعبي الأهلي في اللقاء المقبل: من أجل العودة بالانتصار.

وأشار الشناوي إلى أن تحقيق ١٠ انتصارات متتالية في الدوري يحمل الفريق مسئولية كبيرة في كل البطولات الأخرى، فالجميع بالأهلي، سواء إدارة أو جهازاً فنياً ولاعبين وجماهير هدفهم المكسب فقط: لذلك نخوض أي مباراة باحطين عن الفوز، كما أن تحقيق العلامة الكاملة بالدوري يمنح الفريق مزيداً من الثقة، من أجل مواصلة سلسلة الانتصارات، وتحدث الشناوي عن تألقه على مدار الموسم الأخيرين مع الأهلي ومنتخب مصر، مؤكداً أنه نتاج تعب وجهد كبير له ولزملائه بالأهلي والمنتخب، والمدربين الذين عمل معهم، مؤكداً أن المنافسة قوية للغاية مع شريف إكرامي وعلي لطفى وهو ما يزيد



الأهلي يخوض مرانته الأخيرة في زيمبابوي

«أجاي» يقود الهجوم أمام بلاتينيوم.. وتعليمات خاصة بسبب الرطوبة والأمطار

من مستوى الجميع، بجانب أن تركيزه كله ينصب في التدريب والمباريات، لمواصلة تقديم مستوى متميز، سواء في الأهلي أو منتخب مصر. في المقابل، أشاد محمد فهمي السفير المصري في زيمبابوي بالتنسيق المبكر مع مسئولو الأهلي بشأن حضور الفريق إلى هراري، مؤكداً أنه رغم قلة الجالية المصرية في زيمبابوي: بسبب الظروف الاقتصادية لهذا البلد، لكن السفارة تسعى للتواصل مع المصريين الموجودين حالياً من أجل تقديم المساعدة لهم لحضور اللقاء، رغم الصعوبات المتعلقة بالسفر إلى مدينة بولاواي.

«فضل» يعلن تطبيق تقنية الفيديو في الدور الثاني للدوري.. و«الغندور» يرفض الاستقالة

وأكد جمال الغندور، رئيس لجنة الحكام بالاتحاد، أنه ليس راضياً عن أداء الحكام، في الجولة الماضية للدوري، موضحاً أنه سيعمل على تصحيح الأخطاء التي ظهرت مؤخراً، وقال الغندور إن اللجوء للحكام الأجانب بصورة كبيرة في الموسم الماضي أضر بالمستوى الفني للحكام المصريين، مشيراً إلى أن ما تم تقديمه في ١٢ جولة أمر جيد، ولكن آخر جولتين شهدتا أخطاء ساذجة.

وأوضح أن الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» يمنع الإعلان عن إيقاف الحكام أو معاقبتهم بسبب الأخطاء الفنية ولكن تتم العقوبات بشكل سرى .

وأشار إلى أنه يرفض الاستقالة من منصبه، موضحاً أن الحكام لديهم مستحقات ٣ شهور سيتم صرفها في الأيام المقبلة، لعدم وجود سيولة مالية في اتحاد الكرة، مؤكداً أن المستحقات تبلغ ٤ ملايين جنيه.



فضل



الغندور

«عبدالعاطي»: خزانة أسوان الخاوية تجبرنا على ضم لاعبين «ببلاش»



عبدالعاطي

المباراة، متمنيا أن يحالفهم التوفيق في المباريات المقبلة، حتى يتعدوا عن مؤخرة الجدول.

وأوضح مدرب أسوان، أن الفريق يواجه ظروفًا صعبة في التعاقدات الشتوية الجارية، حيث يرغب في التعاقد مع اللاعبين في صفقات

انتقال حر لأن خزانة النادي خاوية .

وكان النادي الإسماعيلي قد رفض الاستغناء عن حازم مرسى مهاجم الفريق، بعد تلقيه عرضاً من نادي

أسوان لاستعارة اللاعب لمدة ٦ شهور في فترة الانتقالات الشتوية الحالية بدون مقابل، نظراً للظروف المالية الصعبة التي يعيشها فريق أسوان، وأكد مسئولو الدراويش أن الفريق بحاجة إلى اللاعب نظراً لامتلاكه مهارات وإمكانات فنية مميزة.

كتب- نورهان فضل:

يواصل لاعبو فريق أسوان التدريبات الجماعية استعداداً لمواجهة المصري البورسعيدي، يوم الاثنين المقبل، على استاد الجيش بالسويس، ضمن منافسات الجولة الثالثة عشرة بمسابقة الدوري الممتاز.

وأبدى مجدى عبدالعاطي المدير الفني لفريق أسوان استياءه من تعادل فريقه أمام الجونة بهدف لكل منهما، ضمن منافسات الجولة الثانية عشرة بالدوري الممتاز.

وقال عبدالعاطي: «إن الفريق كان الأفضل ويستحق الفوز، وقدمنا مستوى متميزاً في المباراة، إلا أن اللاعبين أهدروا العديد من الفرص المحققة، كما أهدر اللاعب الصباحي لاعب الفريق ضربة جزاء كانت كفيلة بتغيير مجرى

إصابة أحمد علاء بقطع في الرباط الصليبي

كتبت - نورهان فضل:

أثبتت الأشعة التي أجراها أحمد علاء مدافع طلائع الجيش إصابته بقطع في الرباط الصليبي للركبة اليمنى.. وسيتم تحديد موعد لإجراء العملية الجراحية للاعب الذي يعد إحدى الركائز الأساسية التي يعتمد عليها المدير الفني للفريق طارق يحيى.

وكان اللاعب قد تعرض للإصابة خلال مباراة فريقه أمام حرس الحدود،

والتي انتهت بفوز الحدود بثلاثية نظيفة، في الجولة ١٢ من الدوري الممتاز. ومن المقرر أن يغيب أحمد علاء صاحب الـ٢٥ عاماً عن الملاعب لمدة ٦ أشهر، وهو ما يعنى انتهاء مشواره مع فريقه الموسم الحالي، ويسعى فريق الجيش للتعاقد مع مدافع خلال فترة الانتقالات الشتوية الحالية لتعويض غياب علاء. صورة: أحمد علاء تعرض للإصابة في مباراة فريقه أمام حرس الحدود



عبد الحميد

اتحاد السلة يغرم مدرب الزمالك

وحذر الاتحاد المصري لكرة السلة مدرب الزمالك من تكرار ما حدث مرة أخرى، كي لا يتعرض لعقوبات مغلظة. وكان عصام عبد الحميد قد خضع للتحقيق بالاتحاد، قبل أن يتم تغريمه.

وخسر الزمالك أمام الجزيرة بنتيجة ٨٧/٩٧ بعدما امتد اللقاء للوقت الإضافي إثر انتهاء الوقت الأصلي بالتعادل بنتيجة ٨٠-٨٠.

كتب. عادل يوسف وسارة جاب الله:

قرر مجلس إدارة الاتحاد المصري لكرة السلة برئاسة الدكتور مجدي أبو فريخة تغريم المدير الفني لنادي الزمالك عصام عبد الحميد مبلغ ٢٥ ألف جنيه، بجانب ٥ آلاف جنيه عقوبة الأخطاء الفنية على خلفية ما بدر منه من سوء سلوك خلال مباراة الجزيرة والزمالك في الجولة السادسة من دوري السوبر.

كتـب . محمد بحيري؛

أعلن المهندس طارق الملا وزير البترول والثروة المعدنية خلال رئاسته الجمعية العامة لشركات القطاع العام ،لاعتـمـاد الموازنات التخطيطية ،اعتماد الدراسة التى تقدم بها صندوق

إسكان العاملين بقطاع البترول بزيادة مكافأة نهاية الخدمة من ٢٢شهرًا إلى ٢٥ شهرًا ،وكذلك زيادة مبلغ القروض الشخصية وقروض الإسكان المقدمة للعاملين بالقطاع فى إطار التيسير عليهم .

هموم مصرية



عباس الطرابيلى

أمى.. جعلتنى وفدياً

أتاح لى العلامة الإسلامى المستير، الدكتور سعد الدين الهلالي فى برنامجه المنير للقول الشارح للقلوب «كن أنت» يوم الثلاثاء أن يتحدث عن دور أمى لها كل الدعوات، فى أن أصبح وفدى الهوى والهوية، إذ كانت تقوم بتحفيظى ويوميا نشيد عيد الجهاد الوطنى وكان عمرى حينها لا يتعدى الخمس سنوات.. كانت تفعل ذلك معى ومع شقيقتى الكبرى فى ضوء النهار صباحا وعلى ضوء لمبة الجاز مساء، إذ كانت الكهرياء لم تدخل بيتنا بعد.. وكان ذلك فى نهاية ثلاثينيات القرن الماضى.. وكانت أمى رحمها الله مدرسة قبل أن تنزج فى أوائل الثلاثينيات.. وكانت أمى قارئة ممتازة.. عارفة بما يجري من نضال سياسي.

وكانت دمياط وقتها ذات أغلبية تنتمى لحزب الأحرار الدستوريين بسبب أن نائنها العقيد حامد بك العلابلى ككل عائلة تنتمى لحزب الأحرار هو وشقيقه الأكبر.. ووالدهما من قبلها.. وكان بدمياط بعض الولاء للحزب السعدى بعد انشقاق أحمد ماهر باشا ورفيقه فى النضال محمود فهمى النقراشى وإنشائهما الحزب السعدى، ولكن على مبادئ سعد باشا زغلول.. ثم أيضا بعد انشقاق وفصل مكرم عبيد من حزب الوفد، بعد إصداره للكتاب الأسود وإنشائه حزب الكتلة.. وكان أيضا على مبادئ سعد باشا.

●● إذن كانت أغلبية دمياط «حر دستوري» وكان هو الحزب الثانى فى تاريخ مصر السياسي، بعد ثورة ١٩، وحتى عندما شهدت وشاركت فى آخر انتخابات نيابية فى مصر عام ١٩٤٩ . ١٩٥٠ كان المرشح الأقوى هو الحر الدستوري حامد العلابلى.. وينافسه محمد حسن كسبية الذى ترشح على مبادئ الحزب السعدى.. وينافسهما المرشح الثالث الفونس نيقولا وذلك على مبادئ حزب الكتلة، بسبب علاقته بمكرم عبيد باشا. وكان الفونس نيقولا نقيباً للمحاميين بدمياط وخرج من الوفد لينضم إلى مكرم عبيد.. وكان هناك مرشح رابع هو رجاء على المزبى وكان شابا بافعا مستقلا.. وهاز بالنياية عن دمياط كالعادة: حامد بك العلابلى.. ●● المهم كانت أمى وفدية.. لهذا ظلت وفية للوفد ولزعيمه مصطفى النحاس باشا.. وكانت تبث فيها هذه الوفدية ومبادئ الوفد بل كانت ربما بسبب بعض «الحول» فى عيني اليسرى تماما مثل الزعيم مصطفى النحاس، تدفع بى لى لى أكون وفدياً.. وهكذا كان لأمى اليد الطولى لى أصبح وفديا منذ الثلاثينيات، وكتب لى أن أصبح متحدثا باسم الوفد منذ أسهمت فى إنشاء جريدة الوفد عام ١٩٤٦.. وكنت الملكف من فؤاد باشا سراج الدين لكاتبة مقال يوسى فى الصفحة الأولى عنوانه «رأى الوفد».

●● كل هذا وأنا جالس أستمع لتقريرات الأستاذ الدكتور سعد الدين الهلالي وهو يقدمنى فى برنامجه المستير «كن أنت» كل ذلك تداعى إلى ذاكرتى يوم الثلاثاء، فشكرا للدكتور الهلالي أن أعاد لى ذلك الذى ذكرته لى أتحدث عن دور أمى وما يجب أن تؤديه كل أم.. فى أن أصبح وفدياً.. ومنذ الطفولة الأولى.

شكراً دكتور الهلالي.

إطلاق اسم البارون إيمان على أحد شوارع مصر الجديدة

محافظ القاهرة: تخصيص ٣٧ فداناُ بالبساتين لنقل سكان العشوائيات

كتـب . محمود عبد المنعم؛

وافق المجلس التنفيذي لمحافظة القاهرة برئاسة اللواء خالد عبدالعال محافظ القاهرة على تخصيص أرض منطقة الخيالة بنطاق حي البساتين ومساحتها ٢٧,٥ فدان لإقامة مشروع سكنى وسبق اعتماد مشروع تخطيط المنطقة وعرضها على وزير التنمية المحلية

تمهيدا للعرض على رئيس مجلس الوزراء.. ويضم المشروع إقامة ٤٢ عمارة سكنية لنقل سكان المناطق العشوائية التي يتم إخلاؤها وإزالتها، بالإضافة إلى إقامة مجتمع سكني متكامل يضم كافة الخدمات اللازمة لتوفير حياة مستقرة للسكان حيث يضم إقامة مدرسة على مسطح ٢٧٠٠ م تقريبا ونقاط شرطة وإطفاء ومركز إسعاف ومركز طبي ومكتب بريد، وكذلك مركز شباب على مسطح ٢٧٠٠ م تقريبا، بالإضافة إلى إنشاء



عبد العال

مسجد وكنيسة.

ووجه المحافظ للإدارة العامة للأملأك بسرعة تسليم الأراضي للجهات الصادر لصالحها القرار مع التزامها بالاشتراطات البنائية الخاصة بالمنطقة، وكذلك الالتزام

صدمة فى العائلة الملكية بعد انسحاب «هارى» و«ميجان»

كتـب . صلاح صيام؛

قال مصدر ملكى إن الأسرة المالكة البريطانية تشعر بالألم وخيبة الأمل بسبب الإعلان الصادم من الأمير هارى وزوجته ميجان بأنهما سيتنحيان عن أداء مهامهما الرئيسية وسيضحيان مزيدا من الوقت فى أميركا الشمالية.

وفاجأ إعلان «هارى وميجان» على مواقع التواصل الاجتماعى مساء أمس الأول، الملكة إليزابيث، جدة هارى ووالده الأمير تشارلز ولى العهد، لأنه لم يتم التشاور معهما بشأن إصدار البيان، وقال الأمير هارى إنه بعد أشهر من التأمل والمناقشات، قرر الزوجان أن يصنعا لنفسيهما «دورا تقديميا جديدا» بالتخلى عن المهام الملكية وتقسيم الوقت بين

الملكة المتحدة وأمريكا الشمالية لإعطاء أسرتهما المساحة التى تحتاجها. ويأمل الزوجان فى تحقيق الاستقلال المادى وتأسيس منظمة خيرية جديدة مع مواصلة بعض المهام الملكية.

ووصف الزوجان الخطوة المقبلة بأنها



الأمير هارى وميجان

مثيرة، لكن لم يتضح بعد كيف يمكن أن يصبح الزوجان «نصف ملكيين» على حد توصيف كتاب السير الذاتية للأسرة المالكة، ومن سيدفع تكاليف معيشتهم فى أميركا الشمالية. وقارن معلقون وضع الزوجين بأزمة الملك إدوارد الثامن، الذى تخلى عن العرش

تطوير مستشفى أحمد ماهر بـ١٣ مليون جنيه

كتـب . هشام الهلوتى؛

افتتح الدكتور محمد صلاح الدين زعتر رئيس الهيئة العامة للمستشفيات والمعاهد التعليمية أعمال التطوير بقسم الاستقبال والطوارئ بمستشفى أحمد ماهر التعليمي، بحضور الدكتور محمد فوزى نائب رئيس الهيئة للشئون الفنية، والدكتور محمد شوقي مدير مديرية الصحة بالقاهرة.

وقال الدكتور محمد صلاح إن أعمال التطوير استغرقت سبعة أشهر، وشملت وحدة الموجات الصوتية والمطعية ووحدة الحالات الحرجة ووحدة الطوارئ و٣ غرف عمليات للحوادث مجهزة بأحدث أجهزة التدخل الجراحي، كما شملت تطوير وحدة أشعة الطوارئ واستراحة الأطباء وتطوير وتجهيز مملئين للطوارئ، كما تم تطوير ثلاث غرف كشف لقسم العظام وثلاث غرف كشف لقسم

جراحة وغرفة كشف لقسم النساء والولادة وغرفة تجبيس بقسم العظام وغرفة التسجيل الطبي بالاستقبال. وقال الدكتور محمد فوزى نائب رئيس الهيئة للشئون الفنية إن تكلفة أعمال التطوير بلغت ١٣ مليون جنيه، وتم افتتاح المرحلة الأولى في شهر سبتمبر ٢٠١٨ وتم افتتاح المرحلة الثانية اليوم لتصبح الطاقة الاستيعابية للاستقبال بالمستشفى ٤٢ سريرا ليخدم أكثر من ١٢٠٠ مريض يوميا.

متفوقاً على «ميسى» فى تصنيف جديد لأغلى اللاعبين

صلاح «الثالث عالمياً».. بـ١٧٥ مليون يورو

كتـب . صلاح صيام؛

تقوq النجم المصري محمد صلاح على الأرجنتيني ليونيل ميسي فى تصنيف جديد لأغلى اللاعبين، من حيث القيمة السوقية.

ونشر المركز الدولي للدراسات الرياضية «CIES»، على موقعه الإلكتروني، هذا الأسبوع، تصنيفا يضم قيمة اللاعبين السوقية فى مختلف دوريات العالم.

جاء النجم الفرنسي كيليان مبابي (باريس

سان جرمان) فى المركز الأول بقيمة ناهزت الـ٢٦٥ مليون يورو، متبوعاً بلاعب مانشستر سيتي، رحيم ستيرلينج (٢٢٣ مليون يورو).

واحتل «مو صلاح» المركز الثالث، حيث حدد فريق أبحاث المركز قيمته السوقية بـ١٧٥ مليون يورو، متفوقا بذلك على نجم الكرة العالمية ليونيل ميسي، الذي جاء فى المركز الثامن بـ١٢٥ مليون يورو.

وقال المركز إن عددا من العوامل أخذت

بعين الاعتبار فى تحديد قيمة اللاعبين السوقية، مثل العمر والفريق ومدة العقد والمركز.

وكان ليفربول دفع لفريق روما الإيطالي نحو ٥٠ مليون دولار مقابل انتقال صلاح إليه فى العام ٢٠١٧. وأثيرت فى سوق الانتقالات الصيفية الماضى شكوك بشأن إمكانية مغادرة صلاح ليفربول، وانتقاله إلى ريال مدريد الإسباني، إلا أن الصفقة لم تتم.

فى الموضوع



عبدالعظيم الباسل

وسام الاحترام .. لهذا النائب

يختلف الكثيرون حول الدور الأهم لنائب البرلمان، هل يجب أن يكون نائباً خديماً يلبى طلبات أبناء دائرته من خدمات شخصية تدور حول تعيين الأبناء والنقل من مصلحة إلى أخرى، أو المساندة بالحق أو الباطل داخل أقسام الشرطة، أم أن الأفضل للنائب أن يكون دوره رقابياً على أجهزة الدولة لكشف أخطائها إلى جانب المشاركة فى التشريع بسن القوانين؟

فى رأينا المتواضع أن الدور الرقابى والتشريعى للنائب أهم من دوره الخدمى، رغم أن إهمال هذا الدور يعرض شعبيته للتآكل ويسحب من رصيده أصواته.

من هنا يجب التوازن بين الدورين حتى تأتى العمليات لتلبى خدمات المواطن الشخصية ويتفرغ النائب للتشريع والرقابة.

ولا نبالغ هنا حين نقول إن واحداً فقط من نواب الفيوم المحترمين،

الذى يؤدى هذا الدور باحتراف هو النائب أشرف عزيز إسكندر بشهادة

النائب الفيومى.

والدليل جاعنا من الشارع الفيومى ذاته خلال الأسبوع الماضى حين

اتصل به أحد المواطنين فى وقت متأخر من الليل عندما رأى حاوية

للقمامة تضم نفايات طبية من مخلفات عمليات جراحية، وأجزاء

بشرية وملايات ملوثة بالدماء ملقاة بأحد الشوارع العامة فى المحافظة.

لم تتردد أشرف عزيز لحظة فى النزول إليه، وعلى مرأى ومسمع من

المارة بالطريق وقت يفتش بيديه محتويات القمامة، وسجل المشهد فى

فيديو لعرضه على مسئولى المحافظة بعد اتصاله بهم لإبلاغهم بالواقعة.

صحيح أن المحافظة تجاوزت ودفعت بكوكبة من المسئولين إلى مكان

الواقعة بشارع النبوى المهندس، وأمرت بالتفتيش على كافة المنشآت

الطبية، ولكن أين كانت النائب قبل اكتشاف هذه الواقعة؟

وماذا كان سيحدث لو تباطأ النائب فى الاستجابة للمواطن وتركت

الواقعة مدهونة بين تلال القمامة وظلت هذه المنشأة الطبية على حالها

من الإهمال؟ فنتحول من مؤسسة للشفاة إلى مصدر لنقل العدوى ونشر

التلوث والوباء؟!

نحن نشد على يد المحافظ الذى أغلق هذه المنشأة فى الحال، بعد

أن ثبت عدم تطبيقها شروط السلامة الصحية وغياب غرفة الإفاقة

داخلها، إضافة إلى عدم استعداد أجهزة غرفة العمليات.

وقبل الختام

يبقى السؤال.. لماذا لم يعلن عن اسمها حتى الآن، لتكون عبرة

لغيرها، ويقاطعها المرضى إلى غير عودة، أم أنها «قرصة ودن» وبعد

فترة تعود للعمل من جديد؟

أما وسام الاحترام فهو من نصيب فارس الوهد الهمام، النائب أشرف

عزيز إسكندر، الذى حجز مقعده فى قطار البرلمان القادم بثقة واقتدار.

محمد فودة يكتب :



كلنا جيش

التحديات التى تواجه مصر تفرض على الجميع الاصطفاف وراء القيادة الأمينة على أمن مصر

جريدة الشورى

نموز عن شركة الشؤون للخدمة وإستشارة وشركة مساهمة مصرية

رئيس مجلس الأمناء والمفوض الملتدب

رئيس مجلس الإدارة والتدريز

محمود الشويخ

محمد فودة



قصة نجاح

وزير التعليم العالى

فى أول حوار بعد تجديد الثقة

خطيبه

«الخطيب»

التي لا تغتفر

سقطه مورو

لماذا لا يعترف

«صلاح»

بالخسارة

أمام «مانى»؟