



المبارك ضد القصر والإنجليز علامات تاريخية بارزة

كان الباشا يعشق السيجار الكوبي الفاخر، ويعشق «الفواجيرا» أو كبد الأوز، وظل يقاوم الزمن ولم يتخل عنهم، رغم السمنة وتقدم العمر.

وربما كان «السيجار» و«الفواجيرا» رمزين لهذه الشخصية التي تمسك التحدى.

لم يهتز فى أزمة ١٩٤٢، وأدار معركة مع القصر بدهاء.. ولم يهتز من الإنجليز فى أزمة ١٩٥٢ وأدار معركة الشرطة بشجاعة.. ولم يهتز مع عاصفة أزمة الديمقراطية فى مارس ١٩٥٤ وتقديمه لحكمة الثورة والحكم عليه ١٥ سنة سجناً، ولم يهتز مع قرارات العزل السياسى التى أصدرها الرئيس السادات له خصيماً، ولم يهتز عندما تهجم وتطاول عليه زكى بدر فى مجلس النواب... بل ظل ثابتاً لا تؤذيه الكلمات والأحكام.

اعتقل الباشا عدة مرات، فى مارس ١٩٥٢ بأمر وزارة نجيب الهلالي، وفى سبتمبر ١٩٥٢ بأمر ضباط الثورة، وفى يناير ١٩٥٣ دخل السجن الحربى ثمانية أشهر، وفى أكتوبر ١٩٦١، وفى سبتمبر ١٩٨١.

محمد بحيرى

البدراوى، كريمة البدراوى باشا عاشور.

كانت عائلة البدراوى، تمتلك نحو ٣٥ ألف فدان.. وكانت تنافس عائلات أخرى فى الشهرة مثل عائلة الشواربى باشا.
.. لكن كما عاش الباشا فى هذا الرغد والثراء، فقد عاش أيضاً سنوات عجاف، وكما سكن القصور، فقد سكن المعتلات فى عهدى عبدالناصر والسادات.

لكن روح التحدى كانت تملؤه.. خصوصاً أنه بعد تأميم ومصادرة أملاكه وسجنه فى الخمسينيات، حافظ على شخصيته وشكله العام، لدرجة أنه استعمل قطعة من الخشب على شكل سيجار، وطلبت باللون البنى، حتى لا يظهر مهزوماً أمام الأيأم.

قبل ٢٦ عامًا، وفى مثل هذا اليوم التاسع من أغسطس عام ٢٠٠٠، غُيِّب الموت، وأحدًا من أشهر السياسيين فى القرن العشرين.

أذكر ليلتها جيّداً.

قصر البدراوى باشا، الذى يزين شمال الدقى، مقر حزب الوفد، كان ينج بأبناءه الحزب، الذين أصبحوا فجأة بلا قيادة تاريخية، تعودوا عليها وكأنها لن تغيب.

اتصالات بالأسرة والحفيد الأشهر للباشا، السياسى الوفدى فؤاد بدراوى.

قيادات أمنية أراها فى مقر الوفد للمرة الأولى، ووكالات أبناء عالمية تنتظر إجابة عن السؤال: «هل ستقام للباشا جنازة رسمية يحضرها الرئيس مبارك – كما طلب، أم جنازة شعبية؟» وبعد ساعات، جاء الرد حاسماً: «بل جنازة شعبية.. فالدولة لم تكرمه حيّاً، والأولى أن تتركه لمحبيه يكرمونه بعد أن لقى وجه ربه».

رغم كان ثمة توتر بين الأسرة، وبعض القيادات الوفدية، وهو توتر مفهوم.. فالجميع كان يدين بسلطة أبوية لفؤاد سراج

أمجد مصباح يكتب:

سياسى أسطورى.. سطر صفحات مضيئة فى تاريخ مصر الحديث

أعلن عودة الوفد للحياة السياسية فى الذكرى الخمسين لرحيل سعد باشا زغلول

الزيارة له فى قصر جاردن ستى، وكان من المقرر أن يغتنى «حليم» فى حفل زفاف فؤاد بدراوى حفيد الباشا لولا أن الموت اختطفه فى مارس ١٩٧٧، رغم أن«حليم» كان من عشاق جمال عبدالناصر لكن فؤاد باشا كان يعترمه كفتان يغنى لمصر وليس لرعيم بعينه، كان من الطبيعى أن يتقدم الباشا وفد الميزين فى المناسبات التى يوم ١ أبريل ١٩٧٧، التى تجمعته صورة مع الموسيقار الراحل عبدالوهاب، حيث جلس الباشا فى عزاء العندليب يبكى على فراق فتان عشقه الملايين فى مصر والعالم العربى.

موقف نادر لرعيم الوفد

فى التصف الثانى من تسعينيات القرن الماضى اتصل الرئيس الراحل حسنى مبارك هاتفياً بفؤاد باشا سراج الدين حيث أبدى الرئيس بعض الاستياء من تحقيق صحفى نشر على صفحات «الوفد»، بخلاف الحقيقة إلى حد ما، عندما استمع الباشا للملاحظات الرئيس على ما نشر فى هذا التحقيق افتتح الباشا بأن الرئيس على حق إلى بعد عام، وعلى الفور أصدر أوامره لرئيس التحرير بتصحىح ما نشر، ولم يجد حرجاً فى الاعتراف بالخطأ أو التجاوز فيما نشر فى هذا التحقيق، وهكذا كانت الزعامات.

تكشف من هذه الواقعة مدى التقدير الذى كان يحمله الرئيس الراحل حسنى مبارك لشخص فؤاد باشا زعيم الوفد ولصحفيتها الفراء.

موقف نادر من اعتقالات سبتمبر

حينما أصدر الرئيس الراحل أنور السادات قرارات اعتقالات سبتمبر ١٩٨١، كان فى المقدمة اسم زعيم الوفد فؤاد باشا سراج الدين. وفى ذلك الوقت أصدر اللواء النبوى إسماعيل وزير الداخلية أوامره المشددة لضباط بمعاملة خاصة جد لفؤاد باشا قاتلاً لهم: لا تتسوا أن فؤاد باشا كان وزيراً لداخلية مصر وأنّا كنت ضابطاً صغيراً، المعاملة تكون خاصة جداً لهذا الرمز الخالد فى تاريخ وزارة الداخلية فى مصر.

بسبب هذا الزعيم الخالد أصبح لوزارة الداخلية عيد قومى تحتفل به كل عام، بالطلع تم تنفيذ أوامر الوزير بمنتهى الدقة واكتملت الصورة باستقبال الرئيس مبارك له بمجرد خروجه من المعتقل.. حقاً الكبير كبير.

لو كان الأمر بيدى لكتبت عنه بصفحة يومية، إنه زعيم الوفد، خالد الذكر فؤاد باشا سراج الدين، الذى يعتبر بلا جدال من أبرز الساسة فى تاريخ مصر الحديث، هذا الرجل الفولاذى صاحب التاريخ المشرف الذى عمل من أجل مصر طوال حياته، واجه أشد المصائب والتعسف من رؤساء مصر عقب حركة يوليو ١٩٥٢.

اليوم يمر ٢٦ عاماً على رحيل الأب الروحى للوفديين، خليفة زعيمى الوفد الخالدين سعد باشا زغلول ومصطفى باشا النحاس، الرجل الذى أعاد الوفد إلى الحياة بعد فترة تجريد قاربت ربع قرن من الزمان.

نستعرض من الذاكرة صفحات مضيئة فى تاريخ هذا الزعيم الفذ، لتكون مجرد لمسة فءاء لرعيم الوفد الراحل الذى يسكن وجدان الوفديين فى كل زمان ومكان.

من المعروف أن التاريخ السياسى لفؤاد باشا قبل يوليو ١٩٥٢، كان من الواضح منذ فجر شبابه أنه مصرى أصيل، رفع لواء مصلحة الوطن فوق كل اعتبار،

شغل العديد من المناصب المرموقة منها: وزارة الزراعة والمالية ووزارة الداخلية، واستطاع من خلال هذه المناصب تقديم الكثير للشعب المصرى وليس أدل على ذلك من قراره التاريخى بالتصدى للقوات الإنجليزية فى الإسمايلية فى ٢٥ يناير ١٩٥٢، ليصبح هذا اليوم الخالد عبداً للشرطة المصرية وليخلد اسم فؤاد سراج الدين فى تاريخ مصر الحديث.

تعرض بعد ذلك لكل أنواع التنكيل والعزل السياسى والاعتقال ومع ذلك ظل على مبادئه التى لم تتغير قط حتى وفاته عام ٢٠٠٠.

كيف أعاد الوفد للحياة السياسية؟

فى يوم ١١ نوفمبر ١٩٧٦، أعلن الرئيس الراحل محمد أنور السادات إعادة الأحزاب للحياة السياسية فى مصر، ولم يكن يرغب على الإطلاق فى إعادة حزب الوفد ليعرض ما فى نفسه لكن فؤاد باشا الذى كان معزولاً سياسياً فى تلك الحقبة رفض تقويت هذه الفرصة وأعلن فى لقاء حاشد بمبنى نقابة المحامين وسط القاهرة وفى حضور هائل مكون من أكثر من ٣٠٠ شخص يوم ٢٣ أغسطس ١٩٧٧، وفى الذكرى الخمسين لرحيل سعد باشا زغلول والذكرى الـ١٢ لرحيل الزعيم خالد الذكر مصطفى النحاس عودة