

الإيجار القديم عدالة مؤجلة أم كارثة اجتماعية

04

حبة الغلة الموت فى قرص رخيص

05

رئيس الوفد يطالب بمراعاة البعد الاجتماعى بين المالك والمستأجر



د. عبد السند يمامة

يناقش أوضاع وإن بدت مستقرة - إلا أنها فى نظر أحد أطراف العلاقة الإيجارية - ويحق طائلة، ولكن من يُسأل عن ذلك ليس المستأجرون، ولكن الدولة على مدار ٧٠ عامًا.

وتابع الدكتور عبد السند يمامة: لهذه الأسباب قرر الحزب على وجه السرعة دعوة اللجنة التشريعية والدستورية والهيئة البرلمانية للحزب بمجلس النواب والشيوخ لمناقشة مواد مشروع القانون، واقتراح صيغة تحقق التوافق العام والسلام الاجتماعى.

اعتذار للقارئ

تعتذر «الوفد» لقارئها الكريم عن الخطأ غير المقصود الذى وقع فى الصفحة الأولى من عدد الأسبوع الموافق الأربعاء ٧ مايو ٢٠٢٥. وتؤكد الجريدة أن ما حدث خطأ مطبعي ليست لها علاقة به، وأنها ستظل على عهدها مع القارئ فى الاستمرار فى التعبير عن «صوت المواطن».

صحيفة يومية أسسها فؤاد سراج الدين عام ١٩٨٤ برئاسة تحرير مصطفى شردى

الوفد

alwafd

الأُسبوعي

الحق فوق القوة .. والأمة فوق الحكومة

تصدر عن حزب الوفد المصرى

خمس جنيها

٨ صفحات

١٦٣٨٣ 16383

www.fue.edu.eg

١٠ ذى القعدة ١٤٤٦هـ - ٣٠ برمودة ١٧٤١ق

الخميس ٨ مايو ٢٠٢٥ - ١٠ ذى القعدة ١٤٤٦هـ - ٣٠ برمودة ١٧٤١ق

العدد ٢١٥٥ - السنة الواحدة والأربعون

رئيس التحرير
عاطف خليل

رئيس حزب الوفد ورئيس مجلس الإدارة
د. عبد السند يمامة



إعلان غزة منطقة مجاعة

إسرائيل تخلق ثلث مساحة القطاع.. وتحشد الفلسطينيين فى الجنوب

كتبت - سحر رمضان:

أعلن رئيس الوزراء الفلسطينى محمد مصطفى رسميا قطاع غزة منطقة مجاعة. وطالب خلال مؤتمر صحفي أمس، كافة الدول بالتحرك العاجل وفق التزاماتها بموجب القانون الدولى الإنسانى، والاعتراف بالكارثة. وحول الاحتلال الإسرائيلى غزة خلال الساعات الماضية إلى جحيم بارتكابه ٤ محارق تضاف لسجله الأسود، مستهدفا بشكل متعمد تجمعات المدنيين والنازحين آخرها قصف مطعم مكتظ ومدرستين للنازحين، ما أدى إلى ارتقاء عشرات الشهداء والمصابين من المدنيين بينهم عائلة «القدرة».

وأكد المكتب الإعلامى فى غزة أن المجازر تركزت فى قصف مدرستين تأويان أكثر من ١٠ آلاف نازح، بالإضافة إلى استهداف مطعم وسوق شعبي مزدحم بالمدنيين. كما استشهد الصحفيان الفلسطينيان نور الدين عبده ويحيى صبيحى، خلال تهليلتهما مجزة مدرسة «الكرامة» التى راح ضحيتها عشرات الشهداء والمصابين والمفقودين، حيث تعرضت المدرسة للقصف مرتين بفارق زمنى بسيط، وكذلك الملعب التايلاندى، ما رفع عدد الشهداء فى صفوف الصحفيين إلى ٢١٤ منذ بداية حرب الإبادة فى أكتوبر ٢٠٢٣.

وزارة الإسكان والمرافق والمجمعات العمرانية

الهيئة العامة لتعاونيات البناء والإسكان بالتعاون مع

البنك الأهلي المصري

NATIONAL BANK OF EGYPT

قطاع أملاء الاستثمار للترويج والتصرف في الأصول

تعلن عن بيع بالمراد العلني

طبقاً لأحكام القانون ٨٣ لسنة ٢٠١٨ الخاص بلائحة المناقصات والمزايدات الحكومية

سكني ومحلات تجارية و وحدات إدارية وجراجات مساحات مختلفة

جلسة الأربعاء الموافق ٢٠٢٥/٥/٢١ الساعة ١٢ ظهراً بقاعة الاجتماعات بالمقر الرئيسي للهيئة بمدينة نصر - القاهرة

- ٤ وحدات سكنية بمشروع الجبل الأخضر - مدينة نصر
- ١٠ محلات تجارية بالهضبة الوسطى
- ١٠ محلات تجارية بالهضبة السفلى
- ٩ جراجات بمشروع التوسعات الشمالية بمدينة ٦ أكتوبر
- ١٠ جراجات بمدينة الشروق
- ٧ محلات تجارية بمدينة الشيخ زايد
- وحدة سكنية بالغردقة
- وحدة سكنية بمشروع مغارة بالمنيا
- وحدة سكنية بمشروع شبين الكوم بالمنوفية
- وحدة سكنية + غرفة حارس بمشروع كيمن فارس بالفيوم
- ١٠ محلات تجارية + ٢ حضانة بمشروع العامرية بالإسكندرية

جلسة الثلاثاء الموافق ٢٠٢٥/٥/٢٧ الساعة ١٢ ظهراً بمقر مشروع أبراج المنصورة - محافظة الدقهلية

- ٦ محلات تجارية + ٢ وحدات سكنية + ٧ وحدات إدارية
- ٦ جراجات بمشروع أبراج المنصورة
- ٦ محلات تجارية بمشروع لؤلؤة دمياط بمدينة دمياط الجديدة
- وحدة سكنية بمنطقة السوق بمحافظة كفر الشيخ

جلسة الخميس الموافق ٢٠٢٥/٥/٢٩ الساعة ١٢ ظهراً بمقر مركز شباب السلام - بجوار كنيسة افامينا - بورسعيد

- ١٠ محلات تجارية + ١٦ وحدة سكنية + ٧ وحدات إدارية بمشروع لؤلؤة بورسعيد
- ٢ وحدة سكنية بمشروع (٥٠٠٠ وحدة) - بورسعيد
- ١٠ محلات تجارية بمشروع (٨٥ عمارة) + ١١ محل تجاري ووحدة سكنية بمشروع (منخفض التكاليف) بمحافظة الإسماعيلية
- ١٠ محلات تجارية + ٧ وحدات إدارية بمشروع (الأم ٢٨ عمارة) + وحدة سكنية بمشروع (تعاونيات الدلتا بحي فيصل) بمحافظة السويس

تسهيلات في السداد حتى ٥ سنوات

اشتراطات الاشتراك بالمراد موضعا بكراسة الشروط والمواصفات من مقر الهيئة نهاية شارع مكرم عبيد - مدينة نصر - القاهرة وفروع الهيئة بالمحافظات

تليفون: ٢٢٧٢٧٨٦٥ / ٢٢٧٢٤٨٩٨ / ٢٢٧٢٤٨٩٧

ولكافة الاستعلامات من :-

قطاع أملاء الاستثمار للترويج والتصرف في الأصول

البنك الأهلي المصري ٥,٢ شارع مصدق بالدقي

تليفون: ٢٥٩٤٥٠٠٠ داخلي: ٧٧٥٧٢ - ٧٢١١٩ - ٧٥٦١٠

من مكتب القرار المتكامل

شركى مسخنسل سلامة

أنرف شركى وإيهاب شركى

ح ت م مناس أنرف شركى

٢ شارع عثمان حسن التوفيقية - وسط البلد - القاهرة

٢٢٧٢٧٨٦٥ - ٢٢٧٢٤٨٩٨ - ٢٢٧٢٤٨٩٧

وزارة الإسكان والمرافق والمجمعات العمرانية

الهيئة العامة لتعاونيات البناء والإسكان بالتعاون مع

البنك الأهلي المصري

NATIONAL BANK OF EGYPT

قطاع أملاء الاستثمار للترويج والتصرف في الأصول

تعلن عن بيع بالمراد العلني

طبقاً لأحكام القانون ٨٣ لسنة ٢٠١٨ الخاص بلائحة المناقصات والمزايدات الحكومية

جلسة الإثنين الموافق ٢٠٢٥/٥/١٩ الساعة ١٢ ظهراً

قطع أراضي متميزة

بقاعة الاجتماعات بالمقر الرئيسي للهيئة بمدينة نصر - القاهرة

- ١- مشروع لؤلؤة القاهرة الجديدة
- قطعة أرض (إداري) بمسطح ٢٠٠٠ م٢
- ٢- مشروع لؤلؤة أكتوبر
- قطعة أرض (مستشفى) بمسطح ١٠٠٠ م٢
- ٣- مشروع بدر ١ (٨٩ فدان)
- قطعة أرض (إداري) بمسطح ١٧٠٩ م٢
- ٤- مشروع لؤلؤة العاشر من رمضان
- قطعة أرض (إداري) بمسطح ٢٠٨٤ م٢
- ٥- مشروع لؤلؤة برج العرب
- قطعة أرض (تجاري/إداري) بمسطح ١٧٣٠٨ م٢
- ٦- مشروع أبراج المنصورة «الدقهلية»
- قطعة أرض (هيكل خرساني «بنك») بمسطح ١٥٥٠ م٢
- قطعة أرض (مول تجاري) بمسطح ١١٢٤ م٢
- ٧- مشروع لؤلؤة بني سويف الجديدة
- قطعة أرض (مركز طبي) بمسطح ٢٢٩٦ م٢
- ٨- مشروع لؤلؤة المنيا الجديدة
- قطعة أرض (تجاري/إداري) بمسطح ١٣٧٨٩ م٢
- ٩- مشروع لؤلؤة أسوان
- قطعة أرض (مدرسة) بمسطح ٩٧٤٨ م٢
- تسهيلات في السداد حتى ٧ سنوات
- لقطع الأراضي والهيكال الخرساني

اشتراطات الاشتراك بالمراد موضعا بكراسة الشروط والمواصفات من مقر الهيئة نهاية شارع مكرم عبيد - مدينة نصر - القاهرة وفروع الهيئة بالمحافظات

تليفون: ٢٢٧٢٧٨٦٥ / ٢٢٧٢٤٨٩٨ / ٢٢٧٢٤٨٩٧

ولكافة الاستعلامات من :-

قطاع أملاء الاستثمار للترويج والتصرف في الأصول

البنك الأهلي المصري ٥,٢ شارع مصدق بالدقي

تليفون: ٢٥٩٤٥٠٠٠ داخلي: ٧٢١١٩ - ٧٧٥٧٢ - ٧٥٦١٠

من مكتب القرار المتكامل

شركى مسخنسل سلامة

أنرف شركى وإيهاب شركى

ح ت م مناس أنرف شركى

٢ شارع عثمان حسن التوفيقية - وسط البلد - القاهرة

٢٢٧٢٧٨٦٥ - ٢٢٧٢٤٨٩٨ - ٢٢٧٢٤٨٩٧

استغاثة

إلى فخامة السيد الرئيس

عبد الفتاح السيسي

رئيس جمهورية مصر العربية

معالي المستشار/ محمد شوقي النائب العام

نستغيث نحن أهالى المتهمين فى القضية رقم ١٤٢٤ لسنة ٢٠٢٤ حصر أمن دولة عليا (رشوة) لرفع الظلم الواقع على كاهلنا حيث إن ذوبنا تم القبض عليهم على ذمة تلك القضية بتاريخ ٢٠٢٤/٦/٤ وانتهت معهم التحقيقات بتاريخ ٢٠٢٤/٦/١٣ وقد أدلوا باعترافات تفصيلية تمتعهم بالاعفاء من العقوبة بنص المادة ١٠٧ مكرر من قانون العقوبات ومنذ ما يقرب من عام وهم يجلسون احتياطيا بدون أى تحقيق أو إجراء قانونى غير التجديدات الأمر الذى يصيبهم ويصيب أسرهم بالضرر المعنوى البالغ وسبق أن تقدمنا بشكوتين لمكتب النائب العام تحت رقم ١٦٠٨٤ لسنة ٢٠٢٥ ورقم ١١٩٥٨٤٠ لسنة ٢٠٢٥ عرائض النائب العام.

لذلك نلتمس من معاليكم التدخل السريع ورفع الظلم والمعاناة عن المحجوزين وأسرهم والإفراج عنهم بأى ضمان حيث إن لهم محل إقامة معلوم أو اتخاذ أى من الاجراءات الاحترازية الأخرى غير الحبس .

ونأمل شمول مظلمتنا برعايتكم الكريمة

رحمة بنا وبأسرنا وأولادنا وحماية مستقبلهم

إشراف: جيهان موهوب

متابعات إخبارية

قمة مصرية - يونانية فى أثينا

«السيى» وميتسوتاكيس يطالبان بوقف إطلاق النار فى غزة والإفراج عن الأسرى والرهائن

كتب - ناصر عبدالمجيد:

عقد الرئيس عبدالفتاح السيسى، أمس بمقر رئاسة الوزراء فى أثينا، لقاء قمة مع رئيس الوزراء اليونانى كيرياكوس ميتسوتاكيس، وذلك فى إطار الزيارة الرسمية التى يقوم بها سيادته إلى اليونان.

وصرح المتحدث الرسمى باسم رئاسة الجمهورية بأن اللقاء شمل جلسة مباحثات ثنائية، أعقبها جلسة موسعة بحضور وفدى البلدين، ثم المشاركة فى مأدبة غداء أقامها رئيس الوزراء اليونانى على شرف الرئيس. وأوضح السفير محمد الشناوى، المتحدث الرسمى، أن المباحثات تناولت مجمل العلاقات الثنائية وسبل تعزيزها، بما فى ذلك تكثيف التعاون فى إطار منتدى غاز شرق المتوسط، وآلية التعاون الثلاثى بين مصر واليونان وقبرص، وتطرقت إلى مستجدات الأوضاع الإقليمية، وعلى رأسها الوضع فى قطاع غزة، حيث شدد الجانبان على أهمية استئناف تنفيذ اتفاق وقف إطلاق النار، وإطلاق سراح الأسرى والرهائن، وضمان وصول المساعدات الإنسانية إلى القطاع بالكميات الكافية لمواجهة الأزمة الإنسانية المتفاقمة. كما أكدا أهمية تنفيذ حل الدولتين باعتباره الضمان الوحيد لتحقيق سلام دائم واستقرار مستدام فى المنطقة، مشددين على ضرورة تصاضفر الجهود الإقليمية والدولية للتحيلة دون تصعيد أو توسع دائرة الصراع فى المنطقة.

وأضاف المتحدث الرسمى أن المباحثات تطرقت كذلك إلى تطورات الأوضاع فى منطقة شرق المتوسط، حيث رحب الرئيس بجهود التهذئة الحالية فى المنطقة،

كتب. جيهان موهوب ومحمد علام:

بدأت وزارتا البترول والتموين اتخاذ إجراءات مكثفة لفحص البئزين الموجود فى الأسواق للتأكد من عدم تداول بنزين مغشوش. أطلقت وزارة البترول والثروة المعدنية إجراءات رقابية موسعة، تكايدا لحرصها على ضمان جودة البنزين المتداول فى الأسواق المحلية، وذلك على أعقاب ما تم تداوله على بعض منصات التواصل الاجتماعى خلال الأيام الماضية، بشأن شكاوى تتعلق بجودة المنتج. وأكدت الوزارة استمرارها فى اتخاذ كافة التدابير اللازمة للتحقق من سلامة المنتجات البترولية وضمان مطابقتها للمواصفات القياسية المصرية، موجهة الشكر للمواطنين الذين بادروا بالإبلاغ عن أية مشكلات تتعلق بمظومة الوقود عبر الخط الساخن (١٦٥٢٨)، حيث جرى حالها فحص الشكاوى وسحب عينات من المحطات المشار إليها لتحليلها.

وفعلت مفردة الطوارئ بالوزارة أربعة إجراءات رئيسية تمثلت فى مراجعة عصفاء الإمداد المحلية والدولية للبنزين، فحص مستودعات التخزين الرئيسية، سحب وتحليل عينات من محطات الوقود فى مختلف أنحاء الجمهورية، بالإضافة إلى إجراء تحليل إضافى لمكونات الكبريت.

«بدوى»: نمو شركة صان مصر فى الأسواق الخارجية بنسبة ٤٤%

كتب. محمد علام:

قال المهندس كريم بدوى، وزير البترول والثروة المعدنية، إن شركة مصر للصيانة (صان مصر) حققت نمواً ملحوظاً مع حجم أعمالها بالأسواق الخارجية، مشدداً على أن التوسع الدولى يظل من أبرز أولويات المرحلة المقبلة.

واستعرض المهندس خالد إبراهيم، رئيس مجلس الإدارة والعضو المنتدب لشركة صان مصر، أبرز مؤشرات الأداء للعام الماضى، مؤكداً أن التعاقدات الجديدة بلغت ١٥,٥ مليار جنيه، بزيادة ٤١٪ عن العام السابق، محققة إيرادات قدرها ١٢,٧ مليار جنيه، بزيادة ٤٤٪، وأشار إبراهيم إلى أن الشركة نجحت فى اختراق السوق القطرى، كأول شركة مصرية تنفذ أعمالاً هناك، كما عززت وجودها فى السوق العراقى بتنفيذ مشاريع لصالح شركات كبرى مثل BP، إيبى، وبتروشائنا. كما تواصل نشاطها فى الأردن وليبيا، فى إطار خطة توسعية تهدف إلى مضاعفة حجم الأعمال الخارجية التى تمثل حالياً ٢٢١ من إجمالي حجم أعمالها. وأضاف أن الشركة تواصل ريادةتها محليا فى تقديم خدمات متكاملة فى الصيانة الشاملة والمتخصصة، وتنفذ مشروعات استراتيجية فى قطاعات متنوعة مثل الكهرباء، التعدين، الأمسية، ومرافق الدولة الحيوية، إلى جانب مشاركتها فى صيانة منشآت بارزة كمطار القاهرة الدولى ومقرات حكومية رئيسية.

وعلى صعيد المشروعات البيئية، أشار إلى إنجازات الشركة فى تقليل الانبعاثات، من خلال مشاريع توليد الكهرباء من غاز الشعله، وإنشاء محطات طاقة شمسية ومحطات معالجة مياه، وفى قطاع التكنولوجيا، ساهمت الشركة فى مشروعات الاتصالات والتحكم، منها دعم شبكة الاتصالات لقطاع البترول عبر القمر الصناعى المصرى «طيف سات».

وتنفذ أنظمة القيادة الاستراتيجية، وأوضح الوزير أن الشركات الفاعلة التى تربط الشركة بقطاعات حيوية كالتكهرباء تسهم فى تعزيز موقعها بالأسواق المحلية وفى ظل عدم

كامل من الوزارة لتحقيق نقلة نوعية فى أدائها، لا سيما فى مجالات كفاءة الطاقة وخفض الاستهلاك، موجها الشكر للعاملين بالشركة على جهودهم وأدائهم المتميز.

شيوخ سيناء: إنشاء خط السكة الحديد من بئر العبد إلى العريش وطابا نقلة نوعية فى التنمية

شمال سيناء - محمد جمعة:

عُبر شيوخ وعوالم قبائل شمال سيناء عن ترحيبهم الكبير بمشروع مد خط السكة الحديد، من بئر العبد إلى العريش وطابا وبشمال سيناء، مؤكدين أن هذه الخطوة تمثل نقلة نوعية فى مسار التنمية بالمنطقة، وتسهم فى تسهيل حركة الأفراد والبضائع وتعزيز الربط بين مراكز المحافظة والمناطق الحدودية. أكد الشيخ سالم أبو العيش من قبيلة الترابيين، ضرورة إشراك المجتمع المحلى فى التنفيذ، لضمان استدامة التنمية وتعزيز الأمن المجتمعى. وشدد الشيخ منصور أبو جبر من قبيلة الأحويات على ضرورة إنشاء محطات داخلية فى المناطق ذات الكثافة السكانية وربطها بالخدمات الأساسية، فيما دعا الشيخ عيسى الخرافين من قبيلة الرميلات إلى مراعاة الجوانب البيئية والقيلية أثناء تنفيذ المشروع، حفاظاً على التوازن المجتمعى. وكانت وزارة النقل قد بدأت فى تنفيذ المشروع للربط بين أوصل شمال سيناء فى إطار توجيهات الرئيس عبدالفتاح السيسى، باستكمال مشروع خط السكة الحديد، واستقبل اللواء الدكتور خالد مجاور، محافظ شمال سيناء، وفداً من وزارة النقل برئاسة اللواء ماجد عبدالحيميد، نائب وزير النقل للقط البرى، والمهندس وجدى رضوان، نائب وزير النقل للسلك الحديدية.

تمهيدا للبدء فى تنفيذ مشروع إنشاء خط السكة الحديد من بئر العبد إلى العريش، ومن العريش إلى طابا، ليصل إجمالى طول الخط إلى ٥٠٠ كم، معتداً من القطرعة شرقاً حتى طابا. حضر اللقاء عدد من المسؤولين وممثلى الشركات المنفذة، وتم الاتفاق على بدء الأعمال فعلياً اعتباراً من أمس الأربعاء. ويعد المشروع نقلة نوعية كبرى فى تطوير البنية التحتية والنهوض بالاقتصاد المحلى لمحافظة شمال سيناء، وأشار النائب فايز أبو حرب، عضو مجلس النواب عن محافظة شمال سيناء، بمشروع مد خط السكة الحديد إلى العريش، مؤكداً أن هذا المشروع يجسد حلماً طابا راود أبناء سيناء لسنوات طويلة. وأكد النائب إبراهيم رفيع، المتحدث باسم القبائل والعائلات المصرية، هذا الإنجاز سيُسهم فى تحقيق العدالة التنموية ويوفر بيئة جاذبة للاستثمار، ما ينعكس إيجاباً على الأمن القومى والاقتصاد الوطنى.

وأوضح الشيخ عاطف أبوبكرشيان، أحد رموز قبيلة السواركة فى شمال سيناء، أن هذا القرار التاريخى يعكس حرص القيادة السياسية على دمج سيناء فى منظومة التنمية الشاملة. ورفع أفاق جديدة للاستثمار والتواصل بين مناطق الجمهورية، مشيراً إلى أن المشروع يعد أحد أحلام أبناء سيناء التى أصبحت اليوم واقفاً ملموساً فى عهد الرئيس عبدالفتاح السيسى .

وأضاف أن هذا الإنجاز يساهم فى تعزيز الاستقرار، ويمثل خطوة فعلية نحو تنمية حقيقية تعكس تأمراها الإيجابية على الأجيال القادمة.



معرباً عن تطلعه إلى استئمرار هذه الأجواء الإيجابية لحل أى خلافات قائمة، بما يتيح تحقيق أقصى استفادة من الموارد الطبيعية لصالح شعوب المنطقة. كما بحث الجانبان تطورات الأوضاع فى سوريا، لبنان، ليبيا، السودان وأمن الملاحة فى البحر الأحمر، بالإضافة إلى الأزمة الروسية الأوكرانية. وفى أعقاب المباحثات، وقع الرئيس ورئيس الوزراء اليونانى الإعلان المشترك بشأن الشراكة الاستراتيجية بين مصر واليونان، كما شهدا توقيع عدد من مذكرات التفاهم فى مجالات عدة، تعكس عمق العلاقات الثنائية بين البلدين.

وذكر المتحدث الرسمى باسم رئاسة الجمهورية أن

وقد أكد الرئيس خلال أعمال الاجتماع أهمية مجلس التعاون كونه يمثل نقلة نوعية فى العلاقات الثنائية، ويميز من التواصل والتشبيق الوثيق بين البلدين فى القضايا ذات الاهتمام المشترك، كما يدعم المجلس التعاون الاقتصادى والتنموى الشائى، وتبادل الخبرات، والتكامل فى مجالات حيوية مثل النقل، البيئة، الأمن البحرى، التعليم، الصناعات التحويلية والطاقة، وفى مجالى مكافحة الهجرة غير الشرعية والإرهاب، استنادا إلى التجربة المصرية الناجحة فى هذين المجالين.

هذا، وقد عقد الرئيسان مؤتمراً صحفياً تناول مجريات المباحثات بين رئيس الجمهورية ورئيس الوزراء اليونانى، واستعرضا لأهم القضايا التى تم مناقشتها.

وفيما يلي نص كلمة الرئيس خلال المؤتمر الصحفى:

أعرب عن خالص تقديري وامتناني، لحفاوة الاستقبال وكرم الضيافة، اللذين حظيت بهما والوفد المرافق لى، منذ وصولنا إلى بلدكم الصديق.. كما

يسعدنى أن أشيد بالمشاورات الناجحة والبنائة، التى جمعتى بفخامة الهجرة غير الشرعية والإرهاب، استنادا إلى العلاقات بين بلدينا.

ويهنئ وأنا أقوم اليوم، بزيارتي الخامسة إلى بلدكم الصديق، أن أجدد التأكيد على اهتمام مصر الراسخ، بتعزيز شراكتها الاستراتيجية مع اليونان.. تلك الشراكة التى تعد نموذجا يحتذى به فى منطقتنا، إذ نستند إلى روابط تاريخية وطيدة بين الشعبين الصديقين، وتقوم على الاحترام المتبادل، والرغبة المشتركة فى تطوير التعاون فى مختلف المجالات.

من ناحية أخرى، أعلنت مديرية تموين القاهرة عن سحب ٣٠ عينة عشوائية بقطاعات المحافظة الأربعة. قال ناصر ثابت مدير المديرية إنه إنه بناء على تعليمات الدكتور شريف فاروق وزير التموين والتجارة الداخلية والدكتور إبراهيم صابر محافظ القاهرة تم تشديد الرقابة على محطات الوقود ومستودعات البوتاجاز وسحب عينات عشوائية لضمان الجودة ومطابقة المواصفات وضبط المتلاعبين، وللتأكد من وصول الدعم لمستحقيه وضمان جودة المنتجات المقدمة للمواطنين ومنع أى تلاعب أو غش تجارى والالتزام بالقوانين والقرارات الوزارية.

وقال «ثابت» إنه تم سحب ٣٠ عينة من المواد البترولية «بنزين» وجرى إرسالها إلى شركة القاهرة للبترول بمسطردر لتحليل العينات ومدى مطابقتها للمواصفات والجودة وجار اتخاذ اللازم حال ورود المهنات، حيث تم رفع درجة الاستعداد التصوى مع توجيه كافة الاجهزة الرقابية بتكثيف الحملات التفتيشية على الأنشطة

التوئينية والاسواق والخازير وخاصة محطات الوقود ومستودعات البوتاجاز للتأكد من جودة العروض وحفاظاً على صحة المواطنين واتخاذ الإجراءات القانونية حيال المخالفين.

وأكدت مديرية التموين بالقاهرة أنها ستستمر فى شن حملاتها لمنع التلاعب وضبط أى ممارسات احتكارية قد تضر بالمستهلكين.



توريد ١,٤ مليون طن قمح.. وصرف ٢ مليارات جنيه لمزارعى القطن «الوزراء»: العفو عن باقى المدة لمسجونين فى عيد الأضحى.. وبدء التأمين الصحى الشامل فى أسوان

كتب - عبدالحكيم أبوشامة:

ترأس الدكتور مصطفى مدبولى، رئيس مجلس الوزراء، اجتماع الحكومة الأسبوعى، أمس؛ وذلك بمقرها بالعاصمة الإدارية الجديدة، حيث تم بحث واستعراض عدد من الملفات وموضوعات العمل.

وخلال الاجتماع، استعرض علاء فاروق، وزير الزراعة واستصلاح الأراضى، آخر المستجدات الخاصة بمتابعة ملف توريد محصول القمح، حيث أشار إلى أنه تم حتى الآن توريد ١,٤ مليون طن، وأن الأمر شهد أعلى رقم تم توريده، حيث وصل حجم التوريد إلى ١٢٠ ألف طن، لافتاً إلى أن الأيام القادمة ستشهد زيادة فى حجم المورد من المحصول.

وأشار أحمد كجوك، وزير المالية، إلى أنه تم صرف المليارات الثلاثة الخاصة بمزارعى محصول القطن، وهناك بعض الإشكاليات البسيطة التى تم إيجاد حلول لها مع الوزراء المعنيين.

ووافقت الحكومة فى اجتماعها الأسبوعى، على بدء التشغيل الفعلى لنظام التأمين الصحى الشامل بحافظات أسوان، وذلك اعتباراً من أول يوليو المقبل، على أن يكون بدء تفعيل إيقاف تغطية الخدمات الصحية غير الطائرة عن المستفيدين غير المسجلين لاشتراكات النظام للمحافظة بتاريخ ١ يناير ٢٠٢٦.

وتأتى هذه الموافقة فى ضوء جاهزية المحافظة لبدء تطبيق منظومة التأمين الصحى الشامل، وفى إطار المخطط العام لبدء



رشا عبد العال

كتب- عبدالمقادر إسماعيل:

أكدت رشا عبد العال، رئيس مصلحة الضرائب المصرية، أن الآثار الناتجة عن تطبيق الحزمة الأولى من التسهيلات الضريبية، أثمرت نتائج ملموسة على المستويين المباشر وغير المباشر. فعلى المستوى المباشر، انعكس التطبيق إيجابياً على الحصيلة الضريبية، من خلال زيادة الالتزام الطوعى لتقديم الإقرارات الضريبية فى مواعيدها، وتقديم عدد كبير من الممولين لإقرارات معدلة عن سنوات سابقة بهدف الاستفادة من بنود الحزمة، كما ساعدت هذه التسهيلات على إنهاء عدد كبير من المنازعات الضريبية العالقة، عبر طلبات رسمية قدمت من جانب الممولين لإنهاء النزاعات الضريبية عن السنوات الماضية.

جاء ذلك في الندوة التي نظّمها مكتب دبلويت مصر، عبر تقنية

تثّن الدكتور أيمن محسب، وكيل لجنة الشؤون العربية بمجلس النواب، الجهود المصرية – القطرية المبذولة فى ملف الوساطة لإنهاء الأزمة الإنسانية غير المسبوقة فى قطاع غزة، مؤكداً أن هذا البيان يعكس التزاماً عربياً حقيقياً ومستولية أخلاقية وتاريخية تجاه الشعب الفلسطينى الشقيق، الذى يواجه كارثة إنسانية طاحنة منذ اندلاع العدوان الإسرائيلى على القطاع، وأنشأر «محسب»، إلى أن التشبيق المصرى – القطرى يستند إلى ثوابت قومية، تضع مصلحة الشعب الفلسطينى فوق أى اعتبارات سياسية أو إعلامية ضيقة، لافتاً إلى أن حرص البلدين على عدم الانجرار إلى أى سياقات داخلية أو حسابات جانبية، يعكس نضجاً سياسياً وتقديراً دقيقاً لحساسية اللحظة الراهنة. وأكد وكيل لجنة الشؤون العربية، أن الجهود المصرية الجهد مع الشقيقة قطر، ويتسببهما الوثيق فى الملف الفلسطينى ليست جديدة، بل هى امتداد لدور مصرى تاريخى فى الدفاع عن القضية الفلسطينية، والعمل من أجل تحقيق تهدئة شاملة، مشيداً فى الوقت ذاته بتصاضفر الجهود مع الشقيقة قطر، ويتسببهما الوثيق مع الولايات المتحدة الأمريكية، ما يعزز من فرص الوصول إلى اتفاق يوقف زيف الدم الفلسطينى، ويؤسس لحل دائم يضمن الأمن والسلام للجميع. وأضاف «محسب»، أن مصر بقيادة الرئيس عبدالفتاح السيسى، وتضع تتحرك بمنتهى الحكمة والاعتزان، وتضع على رأس أولوياتها حماية أرواح المدنيين

فى المنطقة. ودعا النائب أيمن محسب، كافة الأطراف الفاعلة إلى دعم هذه الجهود البناءة، والابتعاد عن محاولات التشكيك أو استغلال معاناة الشعب الفلسطينى لتحقيق مكاسب سياسية أو إعلامية، مؤكداً أن اللحظة السياسية، وتهميد الطريق نحو تسوية شاملة وعادلة تضمن الحقوق المشروعة للشعب الفلسطينى فى إقامة دولته المستقلة وعاصمتها القدس الشرقية.

انطلاق العام الدراسى المقبل ٢٠ سبتمبر

«عبداللطيف»: خطة لإنهاء نظام

الفترات المسائية بالمدارس الابتدائية

كتب- صلاح شرابى ونرمين عشرة:

أعلن محمد عبد الطيف، وزير التربية والتعليم والتعليم الفنى، عن تبنى خطة لتقليل الكثافة الطلابية فى الفصول، إلى جانب إنهاء نظام الفترات المسائية بالمدارس الابتدائية خلال مدة تتراوح من عامين إلى ثلاثة أعوام، فى الوقت الذى أعلن فيه عن الخريطة الزمنية للعام الدراسى المقبل ٢٠٢٥-٢٠٢٦.

وأشار الوزير إلى أن عدد أيام الدراسة الفعلية يبلغ ١٧٢ يوماً، منها ٨٨ يوماً للفصل الأول و٨٤ يوماً للفصل الثانى، بعد حذف الإجازات الرسمية المختلفة للمدارس الرسمية والروسمة الخاصة والخاصة للغات، ويخصص الأسبوع الأخير من خطة توزيع المناهج للمراجعة.

وأشار الوزير إلى أن عدد أيام الدراسة الفعلية يبلغ ١٧٢ يوماً، منها ٨٨ يوماً للفصل الأول و٨٤ يوماً للفصل الثانى، بعد حذف الإجازات الرسمية المختلفة للمدارس الرسمية والروسمة الخاصة والخاصة للغات، ويخصص الأسبوع الأخير من خطة توزيع المناهج للمراجعة.

وأكد الوزير تطوير محتوى كتب اللغة العربية والدراسات الاجتماعية والتربية الدينية، بهدف بناء شخصية الطالب وتعزيز قيمه ومهاراته، مشيراً إلى أن هناك برامج علاجية خلال أشهر الصيف لطلاب الصفوف الأولى الذين لم يتقوا مهارات القراءة والكتابة لضمان انتقال الطالب للصف الأعلى بعد إتقانه للمهارات الأساسية للقراءة والكتابة.

وفى مجال التعليم الفنى، أشار الوزير إلى وصول عدد مدارس التكنولوجيا التطبيقية حالياً إلى ٩٠ مدرسة، مؤكداً أن الوزارة تسعى لتحويل ١٧٧٠ مدرسة فنية إلى مدارس دولية لتأهيل الطلاب لسوق العمل العالمى، من خلال التعاون مع دول مثل اليابان وإيطاليا، وكذلك رجال الأعمال والشركات المهمة بهذا النموذج الناجح.

وفى مجال التعليم الفنى، أشار الوزير إلى وصول عدد مدارس التكنولوجيا التطبيقية حالياً إلى ٩٠ مدرسة، مؤكداً أن الوزارة تسعى لتحويل ١٧٧٠ مدرسة فنية إلى مدارس دولية لتأهيل الطلاب لسوق العمل العالمى، من خلال التعاون مع دول مثل اليابان وإيطاليا، وكذلك رجال الأعمال والشركات المهمة بهذا النموذج الناجح.

وأكد الوزير تطوير محتوى كتب اللغة العربية والدراسات الاجتماعية والتربية الدينية، بهدف بناء شخصية الطالب وتعزيز قيمه ومهاراته، مشيراً إلى أن هناك برامج علاجية خلال أشهر الصيف لطلاب الصفوف الأولى الذين لم يتقوا مهارات القراءة والكتابة لضمان انتقال الطالب للصف الأعلى بعد إتقانه للمهارات الأساسية للقراءة والكتابة.

وفى مجال التعليم الفنى، أشار الوزير إلى وصول عدد مدارس التكنولوجيا التطبيقية حالياً إلى ٩٠ مدرسة، مؤكداً أن الوزارة تسعى لتحويل ١٧٧٠ مدرسة فنية إلى مدارس دولية لتأهيل الطلاب لسوق العمل العالمى، من خلال التعاون مع دول مثل اليابان وإيطاليا، وكذلك رجال الأعمال والشركات المهمة بهذا النموذج الناجح.

وأكد الوزير تطوير محتوى كتب اللغة العربية والدراسات الاجتماعية والتربية الدينية، بهدف بناء شخصية الطالب وتعزيز قيمه ومهاراته، مشيراً إلى أن هناك برامج علاجية خلال أشهر الصيف لطلاب الصفوف الأولى الذين لم يتقوا مهارات القراءة والكتابة لضمان انتقال الطالب للصف الأعلى بعد إتقانه للمهارات الأساسية للقراءة والكتابة.

وفى مجال التعليم الفنى، أشار الوزير إلى وصول عدد مدارس التكنولوجيا التطبيقية حالياً إلى ٩٠ مدرسة، مؤكداً أن الوزارة تسعى لتحويل ١٧٧٠ مدرسة فنية إلى مدارس دولية لتأهيل الطلاب لسوق العمل العالمى، من خلال التعاون مع دول مثل اليابان وإيطاليا، وكذلك رجال الأعمال والشركات المهمة بهذا النموذج الناجح.

وأكد الوزير تطوير محتوى كتب اللغة العربية والدراسات الاجتماعية والتربية الدينية، بهدف بناء شخصية الطالب وتعزيز قيمه ومهاراته، مشيراً إلى أن هناك برامج علاجية خلال أشهر الصيف لطلاب الصفوف الأولى الذين لم يتقوا مهارات القراءة والكتابة لضمان انتقال الطالب للصف الأعلى بعد إتقانه للمهارات الأساسية للقراءة والكتابة.

وفى مجال التعليم الفنى، أشار الوزير إلى وصول عدد مدارس التكنولوجيا التطبيقية حالياً إلى ٩٠ مدرسة، مؤكداً أن الوزارة تسعى لتحويل ١٧٧٠ مدرسة فنية إلى مدارس دولية لتأهيل الطلاب لسوق العمل العالمى، من خلال التعاون مع دول مثل اليابان وإيطاليا، وكذلك رجال الأعمال والشركات المهمة بهذا النموذج الناجح.

وأكد الوزير تطوير محتوى كتب اللغة العربية والدراسات الاجتماعية والتربية الدينية، بهدف بناء شخصية الطالب وتعزيز قيمه ومهاراته، مشيراً إلى أن هناك برامج علاجية خلال أشهر الصيف لطلاب الصفوف الأولى الذين لم يتقوا مهارات القراءة والكتابة لضمان انتقال الطالب للصف الأعلى بعد إتقانه للمهارات الأساسية للقراءة والكتابة.

وفى مجال التعليم الفنى، أشار الوزير إلى وصول عدد مدارس التكنولوجيا التطبيقية حالياً إلى ٩٠ مدرسة، مؤكداً أن الوزارة تسعى لتحويل ١٧٧٠ مدرسة فنية إلى مدارس دولية لتأهيل الطلاب لسوق العمل العالمى، من خلال التعاون مع دول مثل اليابان وإيطاليا، وكذلك رجال الأعمال والشركات المهمة بهذا النموذج الناجح.

وأكد الوزير تطوير محتوى كتب اللغة العربية والدراسات الاجتماعية والتربية الدينية، بهدف بناء شخصية الطالب وتعزيز قيمه ومهاراته، مشيراً إلى أن هناك برامج علاجية خلال أشهر الصيف لطلاب الصفوف الأولى الذين لم يتقوا مهارات القراءة والكتابة لضمان انتقال الطالب للصف الأعلى بعد إتقانه للمهارات الأساسية للقراءة والكتابة.

وفى مجال التعليم الفنى، أشار الوزير إلى وصول عدد مدارس التكنولوجيا التطبيقية حالياً إلى ٩٠ مدرسة، مؤكداً أن الوزارة تسعى لتحويل ١٧٧٠ مدرسة فنية إلى مدارس دولية لتأهيل الطلاب لسوق العمل العالمى، من خلال التعاون مع دول مثل اليابان وإيطاليا، وكذلك رجال الأعمال والشركات المهمة بهذا النموذج الناجح.

وأكد الوزير تطوير محتوى كتب اللغة العربية والدراسات الاجتماعية والتربية الدينية، بهدف بناء شخصية الطالب وتعزيز قيمه ومهاراته، مشيراً إلى أن هناك برامج علاجية خلال أشهر الصيف لطلاب الصفوف الأولى الذين لم يتقوا مهارات القراءة والكتابة لضمان انتقال الطالب للصف الأعلى بعد إتقانه للمهارات الأساسية للقراءة والكتابة.

وفى مجال التعليم الفنى، أشار الوزير إلى وصول عدد مدارس التكنولوجيا التطبيقية حالياً إلى ٩٠ مدرسة، مؤكداً أن الوزارة تسعى لتحويل ١٧٧٠ مدرسة فنية إلى مدارس دولية لتأهيل الطلاب لسوق العمل العالمى، من خلال التعاون مع دول مثل اليابان وإيطاليا، وكذلك رجال الأعمال والشركات المهمة بهذا النموذج الناجح.

وأكد الوزير تطوير محتوى كتب اللغة العربية والدراسات الاجتماعية والتربية الدينية، بهدف بناء شخصية الطالب وتعزيز قيمه ومهاراته، مشيراً إلى أن هناك برامج علاجية خلال أشهر الصيف لطلاب الصفوف الأولى الذين لم يتقوا مهارات القراءة والكتابة لضمان انتقال الطالب للصف الأعلى بعد إتقانه للمهارات الأساسية للقراءة والكتابة.

وفى مجال التعليم الفنى، أشار الوزير إلى وصول عدد مدارس التكنولوجيا التطبيقية حالياً إلى ٩٠ مدرسة، مؤكداً أن الوزارة تسعى لتحويل ١٧٧٠ مدرسة فنية إلى مدارس دولية لتأهيل الطلاب لسوق العمل العالمى، من خلال التعاون مع دول مثل اليابان وإيطاليا، وكذلك رجال الأعمال والشركات المهمة بهذا النموذج الناجح.

وأكد الوزير تطوير محتوى كتب اللغة العربية والدراسات الاجتماعية والتربية الدينية، بهدف بناء شخصية الطالب وتعزيز قيمه ومهاراته، مشيراً إلى أن هناك برامج علاجية خلال أشهر الصيف لطلاب الصفوف الأولى الذين لم يتقوا مهارات القراءة والكتابة لضمان انتقال الطالب للصف الأعلى بعد إتقانه للمهارات الأساسية للقراءة والكتابة.

وفى مجال التعليم الفنى، أشار الوزير إلى وصول عدد مدارس التكنولوجيا التطبيقية حالياً إلى ٩٠ مدرسة، مؤكداً أن الوزارة تسعى لتحويل ١٧٧٠ مدرسة فنية إلى مدارس دولية لتأهيل الطلاب لسوق العمل العالمى، من خلال التعاون مع دول مثل اليابان وإيطاليا، وكذلك رجال الأعمال والشركات المهمة بهذا النموذج الناجح.

وأكد الوزير تطوير محتوى كتب اللغة العربية والدراسات الاجتماعية والتربية الدينية، بهدف بناء شخصية الطالب وتعزيز قيمه ومهاراته، مشيراً إلى أن هناك برامج علاجية خلال أشهر الصيف لطلاب الصفوف الأولى الذين لم يتقوا مهارات القراءة والكتابة لضمان انتقال الطالب للصف الأعلى بعد إتقانه للمهارات الأساسية للقراءة والكتابة.

وفى مجال التعليم الفنى، أشار الوزير إلى وصول عدد مدارس التكنولوجيا التطبيقية حالياً إلى ٩٠ مدرسة، مؤكداً أن الوزارة تسعى لتحويل ١٧٧٠ مدرسة فنية إلى مدارس دولية لتأهيل الطلاب لسوق العمل العالمى، من خلال التعاون مع دول مثل اليابان وإيطاليا، وكذلك رجال الأعمال والشركات المهمة بهذا النموذج الناجح.

وأكد الوزير تطوير محتوى كتب اللغة العربية والدراسات الاجتماعية والتربية الدينية، بهدف بناء شخصية الطالب وتعزيز قيمه ومهاراته، مشيراً إلى أن هناك برامج علاجية خلال أشهر الصيف لطلاب الصفوف الأولى الذين لم يتقوا مهارات القراءة والكتابة لضمان انتقال الطالب للصف الأعلى بعد إتقانه للمهارات الأساسية للقراءة والكتابة.

وفى مجال التعليم الفنى، أشار الوزير إلى وصول عدد مدارس التكنولوجيا التطبيقية حالياً إلى ٩٠ مدرسة، مؤكداً أن الوزارة تسعى لتحويل ١٧٧٠ مدرسة فنية إلى مدارس دولية لتأهيل الطلاب لسوق العمل العالمى، من خلال التعاون مع دول مثل اليابان وإيطاليا، وكذلك رجال الأعمال والشركات المهمة بهذا النموذج الناجح.

وأكد الوزير تطوير محتوى كتب اللغة العربية والدراسات الاجتماعية والتربية الدينية، بهدف بناء شخصية الطالب وتعزيز قيمه ومهاراته، مشيراً إلى أن هناك برامج علاجية خلال أشهر الصيف لطلاب الصفوف الأولى الذين لم يتقوا مهارات القراءة والكتابة لضمان انتقال الطالب للصف الأعلى بعد إتقانه للمهارات الأساسية للقراءة والكتابة.

وفى مجال التعليم الفنى، أشار الوزير إلى وصول عدد مدارس التكنولوجيا التطبيقية حالياً إلى ٩٠ مدرسة، مؤكداً أن الوزارة تسعى لتحويل ١٧٧٠ مدرسة فنية إلى مدارس دولية لتأهيل الطلاب لسوق العمل العالمى، من خلال التعاون مع دول مثل اليابان وإيطاليا، وكذلك رجال الأعمال والشركات المهمة بهذا النموذج الناجح.

وأكد الوزير تطوير محتوى كتب اللغة العربية والدراسات الاجتماعية والتربية الدينية، بهدف بناء شخصية الطالب وتعزيز قيمه ومهاراته، مشيراً إلى أن هناك برامج علاجية خلال أشهر الصيف لطلاب الصفوف الأولى الذين لم يتقوا مهارات القراءة والكتابة لضمان انتقال الطالب للصف الأعلى بعد إتقانه للمهارات الأساسية للقراءة والكتابة.

وفى مجال التعليم الفنى، أشار الوزير إلى وصول عدد مدارس التكنولوجيا التطبيقية حالياً إلى ٩٠ مدرسة، مؤكداً أن الوزارة تسعى لتحويل ١٧٧٠ مدرسة فنية إلى مدارس دولية لتأهيل الطلاب لسوق العمل العالمى، من خلال التعاون مع دول مثل اليابان وإيطاليا، وكذلك رجال الأعمال والشركات المهمة بهذا النموذج الناجح.

وأكد الوزير تطوير محتوى كتب اللغة العربية والدراسات الاجتماعية والتربية الدينية، بهدف بناء شخصية الطالب وتعزيز قيمه ومهاراته، مشيراً إلى أن هناك برامج علاجية خلال أشهر الصيف لطلاب الصفوف الأولى الذين لم يتقوا مهارات القراءة والكتابة لضمان انتقال الطالب للصف الأعلى بعد إتقانه للمهارات الأساسية للقراءة والكتابة.

وفى مجال التعليم الفنى، أشار الوزير إلى وصول عدد مدارس التكنولوجيا التطبيقية حالياً إلى ٩٠ مدرسة، مؤكداً أن الوزارة تسعى لتحويل ١٧٧٠ مدرسة فنية إلى مدارس دولية لتأهيل الطلاب لسوق العمل العالمى، من خلال التعاون مع دول مثل اليابان وإيطاليا، وكذلك رجال الأعمال والشركات المهمة بهذا النموذج الناجح.

وأكد الوزير تطوير محتوى كتب اللغة العربية والدراسات الاجتماعية والتربية الدينية، بهدف بناء شخصية الطالب وتعزيز قيمه ومهاراته، مشيراً إلى أن هناك برامج علاجية خلال أشهر الصيف لطلاب الصفوف الأولى الذين لم يتقوا مهارات القراءة والكتابة لضمان انتقال الطالب للصف الأعلى بعد إتقانه للمهارات الأساسية للقراءة والكتابة.

وفى مجال التعليم الفنى، أشار الوزير إلى وصول عدد مدارس التكنولوجيا التطبيقية حالياً إلى ٩٠ مدرسة، مؤكداً أن الوزارة تسعى لتحويل ١٧٧٠ مدرسة فنية إلى مدارس دولية لتأهيل الطلاب لسوق العمل العالمى، من خلال التعاون مع دول مثل اليابان وإيطاليا، وكذلك رجال الأعمال والشركات المهمة بهذا النموذج الناجح.

وأكد الوزير تطوير محتوى كتب اللغة العربية والدراسات الاجتماعية والتربية الدينية، بهدف بناء شخصية الطالب وتعزيز قيمه ومهاراته، مشيراً إلى أن هناك برامج علاجية خلال أشهر الصيف لطلاب الصفوف الأولى الذين لم يتقوا مهارات القراءة والكتابة لضمان انتقال الطالب للصف الأعلى بعد إتقانه للمهارات الأساسية للقراءة والكتابة.

وفى مجال التعليم الفنى، أشار الوزير إلى وصول عدد مدارس التكنولوجيا التطبيقية حالياً إلى ٩٠ مدرسة، مؤكداً أن الوزارة تسعى لتحويل ١٧٧٠ مدرسة فنية إلى مدارس دولية لتأهيل الطلاب لسوق العمل العالمى، من خلال التعاون مع دول مثل اليابان وإيطاليا، وكذلك رجال الأعمال والشركات المهمة بهذا النموذج الناجح.

وأكد الوزير تطوير محتوى كتب اللغة العربية والدراسات الاجتماعية والتربية الدينية، بهدف بناء شخصية الطالب وتعزيز قيمه ومهاراته، مشيراً إلى أن هناك برامج علاجية خلال أشهر الصيف لطلاب الصفوف الأولى الذين لم يتقوا مهارات القراءة والكتابة لضمان انتقال الطالب للصف الأعلى بعد إتقانه للمهارات الأساسية للقراءة والكتابة.

وفى مجال التعليم الفنى، أشار الوزير إلى وصول عدد مدارس التكنولوجيا التطبيقية حالياً إلى ٩٠ مدرسة، مؤكداً أن الوزارة تسعى لتحويل ١٧٧٠ مدرسة فنية إلى مدارس دولية لتأهيل الطلاب لسوق العمل العالمى، من خلال التعاون مع دول مثل اليابان وإيطاليا، وكذلك رجال الأعمال والشركات المهمة بهذا النموذج الناجح.

وأكد الوزير تطوير محتوى كتب اللغة العربية والدراسات الاجتماعية والتربية الدينية، بهدف بناء شخصية الطالب وتعزيز قيمه ومهاراته، مشيراً إلى أن هناك برامج علاجية خلال أشهر الصيف لطلاب الصفوف الأولى الذين لم يتقوا مهارات القراءة والكتابة لضمان انتقال الطالب للصف الأعلى بعد إتقانه للمهارات الأساسية للقراءة والكتابة.

وفى مجال التعليم الفنى، أشار الوزير إلى وصول عدد مدارس التكنولوجيا التطبيقية حالياً إلى ٩٠ مدرسة، مؤكداً أن الوزارة تسعى لتحويل ١٧٧٠ مدرسة فنية إلى مدارس دولية لتأهيل الطلاب لسوق العمل العالمى، من خلال التعاون مع دول مثل اليابان وإيطاليا، وكذلك رجال الأعمال والشركات المهمة بهذا النموذج الناجح.

وأكد الوزير تطوير محتوى كتب اللغة العربية والدراسات الاجتماعية والتربية الدينية، بهدف بناء شخصية الطالب وتعزيز قيمه ومهاراته، مشيراً إلى أن هناك برامج علاجية خلال أشهر الصيف لطلاب الصفوف الأولى الذين لم يتقوا مهارات القراءة والكتابة لضمان انتقال الطالب للصف الأعلى بعد إتقانه للمهارات الأساسية للقراءة والكتابة.

وفى مجال التعليم الفنى، أشار الوزير إلى وصول عدد مدارس التكنولوجيا التطبيقية حالياً إلى ٩٠ مدرسة، مؤكداً أن الوزارة تسعى لتحويل ١٧٧٠ مدرسة فنية إلى مدارس دولية لتأهيل الطلاب لسوق العمل العالمى، من خلال التعاون مع دول مثل اليابان وإيطاليا، وكذلك رجال الأعمال والشركات المهمة بهذا النموذج الناجح.

وأكد الوزير تطوير محتوى كتب اللغة العربية والدراسات الاجتماعية والتربية الدينية، بهدف بناء شخصية الطالب وتعزيز قيمه ومهاراته، مشيراً إلى أن هناك برامج علاجية خلال أشهر الصيف لطلاب الصفوف الأولى الذين لم يتقوا مهارات القراءة والكتابة لضمان انتقال الطالب للصف الأعلى بعد إتقانه للمهارات الأساسية للقراءة والكتابة.

وفى مجال التعليم الفنى، أشار الوزير إلى وصول عدد مدارس التكنولوجيا التطبيقية حالياً إلى ٩٠ مدرسة، مؤكداً أن الوزارة تسعى لتحويل ١٧٧٠ مدرسة فنية إلى مدارس دولية لتأهيل الطلاب لسوق العمل العالمى، من خلال التعاون مع دول مثل اليابان وإيطاليا، وكذلك رجال الأعمال والشركات المهمة بهذا النموذج الناجح.

وأكد الوزير تطوير محتوى كتب اللغة العربية والدراسات الاجتماعية والتربية الدينية، بهدف بناء شخصية الطالب وتعزيز قيمه ومهاراته، مشيراً إلى أن هناك برامج علاجية خلال أشهر الصيف لطلاب الصفوف الأولى الذين لم يتقوا مهارات القراءة والكتابة لضمان انتقال الطالب للصف الأعلى بعد إتقانه للمهارات الأساسية للقراءة والكتابة.

وفى مجال التعليم الفنى، أشار الوزير إلى وصول عدد مدارس التكنولوجيا التطبيقية حالياً إلى ٩٠ مدرسة، مؤكداً أن الوزارة تسعى لتحويل ١٧٧٠ مدرسة فنية إلى مدارس دولية لتأهيل الطلاب لسوق العمل العالمى، من خلال التعاون مع دول مثل اليابان وإيطاليا، وكذلك رجال الأعمال والشركات المهمة بهذا النموذج الناجح.

وأكد الوزير تطوير محتوى كتب اللغة العربية والدراسات الاجتماعية والتربية الدينية، بهدف بناء شخصية الطالب وتعزيز قيمه ومهاراته، مشيراً إلى أن هناك برامج علاجية خلال أشهر الصيف لطلاب الصفوف الأولى الذين لم يتقوا مهارات القراءة والكتابة لضمان انتقال الطالب للصف الأعلى بعد إتقانه للمهارات الأساسية للقراءة والكتابة.

وفى مجال التعليم الفنى، أشار الوزير إلى وصول عدد مدارس التكنولوجيا التطبيقية حالياً إلى ٩٠ مدرسة، مؤكداً أن الوزارة تسعى لتحويل ١٧٧٠ مدرسة فنية إلى مدارس دولية لتأهيل الطلاب لسوق العمل العالمى، من خلال التعاون مع دول مثل اليابان وإيطاليا، وكذلك رجال الأعمال والشركات المهمة بهذا النموذج الناجح.

وأكد الوزير تطوير محتوى كتب اللغة العربية والدراسات الاجتماعية والتربية الدينية، بهدف بناء شخصية الطالب وتعزيز قيمه ومهاراته، مشيراً إلى أن هناك برامج علاجية خلال أشهر الصيف لطلاب الصفوف الأولى الذين لم يتقوا مهارات القراءة والكتابة لضمان انتقال الطالب للصف الأعلى بعد إتقانه للمهارات الأساسية للقراءة والكتابة.

وفى مجال التعليم الفنى، أشار الوزير إلى وصول عدد مدارس التكنولوجيا التطبيقية حالياً إلى ٩٠ مدرسة، مؤكداً أن الوزارة تسعى لتحويل ١٧٧٠ مدرسة فنية إلى مدارس دولية لتأهيل الطلاب لسوق العمل العالمى، من خلال التعاون مع دول مثل اليابان وإيطاليا، وكذلك رجال الأعمال والشركات المهمة بهذا النموذج الناجح.

وأكد الوزير تطوير محتوى كتب اللغة العربية والدراسات الاجتماعية والتربية الدينية، بهدف بناء شخصية الطالب وتعزيز قيمه ومهاراته، مشيراً إلى أن هناك برامج علاجية خلال أشهر الصيف لطلاب الصفوف الأولى الذين لم يتقوا مهارات القراءة والكتابة لضمان انتقال الطالب للصف الأعلى بعد إتقانه للمهارات الأساسية للقراءة والكتابة.

وفى مجال التعليم الفنى، أشار الوزير إلى وصول عدد مدارس التكنولوجيا التطبيقية حالياً إلى ٩٠ مدرسة، مؤكداً أن الوزارة تسعى لتحويل ١٧٧٠ مدرسة فنية إلى مدارس دولية لتأهيل الطلاب لسوق العمل العالمى، من خلال التعاون مع دول مثل اليابان وإيطاليا، وكذلك رجال الأعمال والشركات المهمة بهذا النموذج الناجح.

وأكد الوزير تطوير محتوى كتب اللغة العربية والدراسات الاجتماعية والتربية الدينية، بهدف بناء شخصية الطالب وتعزيز قيمه ومهاراته، مشيراً إلى أن هناك برامج علاجية خلال أشهر الصيف لطلاب الصفوف الأولى الذين لم يتقوا مهارات القراءة والكتابة لضمان انتقال الطالب للصف الأعلى بعد إتقانه للمهارات الأساسية للقراءة والكتابة.

وفى مجال التعليم الفنى، أشار الوزير إلى وصول عدد مدارس التكنولوجيا التطبيقية حالياً إلى ٩٠ مدرسة، مؤكداً أن الوزارة تسعى لتحويل ١٧٧٠ مدرسة فنية إلى مدارس دولية لتأهيل الطلاب لسوق العمل العالمى، من خلال التعاون مع دول مثل اليابان وإيطاليا، وكذلك رجال الأعمال والشركات المهمة بهذا النموذج الناجح.

وأكد الوزير تطوير محتوى كتب اللغة العربية والدراسات الاجتماعية والتربية الدينية، بهدف بناء شخصية الطالب وتعزيز قيمه ومهاراته، مشيراً إلى أن هناك برامج علاجية خلال أشهر الصيف لطلاب الصفوف الأولى الذين لم يتقوا مهارات القراءة والكتابة لضمان انتقال الطالب للصف الأعلى بعد إتقانه للمهارات الأساسية للقراءة والكتابة.

وفى مجال التعليم الفنى، أشار الوزير إلى وصول عدد مدارس التكنولوجيا التطبيقية حالياً إلى ٩٠ مدرسة، مؤكداً أن الوزارة تسعى لتحويل ١٧٧٠ مدرسة فنية إلى مدارس دولية لتأهيل الطلاب لسوق العمل العالمى، من خلال التعاون مع دول مثل اليابان وإيطاليا، وكذلك رجال الأعمال والشركات المهمة بهذا النموذج الناجح.

وأكد الوزير تطوير محتوى كتب اللغة العربية والدراسات الاجتماعية والتربية الدينية، بهدف بناء شخصية الطالب وتعزيز قيمه ومهاراته، مشيراً إلى أن هناك برامج علاجية خلال أشهر الصيف لطلاب الصفوف الأولى الذين لم يتقوا مهارات القراءة والكتابة لضمان انتقال الطالب للصف الأعلى بعد إتقانه للمهارات الأساسية للقراءة والكتابة.

وفى مجال التعليم الفنى، أشار الوزير إلى وصول عدد مدارس التكنولوجيا التطبيقية حالياً إلى ٩٠ مدرسة، مؤكداً أن الوزارة تسعى لتحويل ١٧٧٠ مدرسة فنية إلى مدارس دولية لتأهيل الطلاب لسوق العمل العالمى، من خلال التعاون مع دول مثل اليابان وإيطاليا، وكذلك رجال الأعمال والشركات المهمة بهذا النموذج الناجح.

متابعات

الرفد
الأسبوعي



المأزق

«الإيجار القديم».. عدالة مؤجلة أم كارثة اجتماعية؟



في المضمون

منذ إعادة انتخابه رئيساً للولايات المتحدة مرة أخرى، لا جديد ولا تغير في سياسة ترامب عن ولايته الأولى، بل أصبح أسوأ وأكثر نفعية. العالم على فوهة بركان، وأخيراً اشتعل فتيل الحرب بين قوتين نوويتين، إحداهما الهند المدعومة أمريكياً في مواجهة باكستان حليفة الصين. عاد دونالد ترامب إلى البيت الأبيض بعد فوزه بولاية رئاسية ثانية، ومعها اشتعلت النقاشات حول مستقبل السياسة الأمريكية داخلياً وخارجياً. وبينما رأى البعض عودته انتصاراً للشعبوية وللتيار القومي المحافظ، ينظر إليه خصومه كعامل اضطراب في نظام عالمي هش. فما الذي حدث؟ ضاعف ترامب من تمسكه بشعار «أمريكا أولاً»، معيداً تشكيل السياسة الخارجية بشكل أكثر حدة. انسحب مجدداً من التزامات دولية متعددة، وهدد بإعادة النظر في عضوية واشنطن في حلف «الناتو»، وفرض رسوماً جمركية جديدة حتى على حلفاء تقليديين.

استمر ترامب في سياسة الضغط على الصين اقتصادياً، لكنه حاول فتح قنوات خلفية لعقد صفقات تجارية ضخمة تعزز الاقتصاد الأمريكي. أما مع روسيا، فحافظ على لهجة أقل تصادمية، ما أثار تساؤلات حول حدود نفوذ موسكو في ظل غياب المواقف الصارمة من واشنطن. في الشرق الأوسط، عزز ترامب علاقاته مع إسرائيل، وشجع على إبادة غزة وأعاد خطط التهجير، كما أيد توجهات أكثر تشدداً تجاه إيران، ساعياً إلى إعادة العقوبات ووقف أي تقارب دبلوماسي. أما الدول العربية الحليفة، فوجدت في ولايته الثانية حليفاً يمكن التناغم معه، وهو على بعد ساعات من زيارة خليجية يجنى من ورائها الكثير من الصفقات.

في أوروبا، مشروع «الوحدة عبر الأطلسي» أصبح مهدداً، ما دفع فرنسا وألمانيا إلى التفكير بجدية في تعزيز الدفاع الأوروبي المستقل. في آسيا، كانت اليابان وكوريا الجنوبية أكثر حذراً، بينما رحبت الهند بنهج ترامب في مواجهة الصين، وهو ما أدى إلى حرب قد تتدلع وتهدد العالم كله.

سياساته خلقت انقساماً داخلياً أعظم. بينما احتفى اليمين المحافظ بقراراته، خرجت مظاهرات واسعة ضد ما وصفه معارضوه ب«التفكير الديمقراطي» والتضييق على الإعلام وحقوق المهاجرين وفرض الرسوم الجمركية. ترامب يعيد تشكيل النظام العالمي على أسس أكثر قومية وأقل تعددية. فبينما يسعى لإعادة ما يصفه بالمجد الأميري، تتراجع موازين القوى الدولية، وتجند الدول نفسها مضطرة لإعادة تقييم علاقاتها مع واشنطن، بين التناغم والاصطفاف أو المواجهة.

yassershoura@gmail.com



تسلل

بقلم:

صبري حافظ

رسالة من مستأجر

اتصل صديقي الذي يعاود الاتصال بي فترة وأخرى خاصة عندما يعاني من أزمة أسعار متواصلة الارتفاع أو فاتورة كهرباء وغاز «أو نت مش طبيعية، وما أكثرها. وسألني: يبدو أن حكومتنا الرشيدة مش حتجيبها لبر، وآخر ما طرحته قانون الإيجارات القديمة وتقديمه للبرلمان في وقت المنطقة كلها فوق صفح صاخن وكان الحكومة تريد إشعال حريق بالبلد وتهديد السلم والأمن الوطنيين بهدف الوصول لتشريع بطرد المستأجر أو شهرياً، استقلعه من راتبته الشهري. والأغرب أن المشروع يركز على الطرد أو رفع الإيجار إلى عشرة آلاف جنيه دون أن يحدد مكان العيّن في مصر الجديدة أو في إمامية وكفر طهرمس مثلا، وسنة التعاقد مع المالك هل في أربعينيات القرن الماضي أو في التسعينيات، وهما عوالم ونفط كيران.

قلت له: البرلمان يخلف عن الحكومة وسوف يدرس بيان للوصول لصيغة توافقية للعلافة، رغم ما يؤخذ على البرلمان أنه أطلق يد الحكومة طوال السنوات الماضية، ولم تر أسجواً نارياً أو طلب إحاطة لرئيس الحكومة أو الوزير المالك يحد من إطلاق يد الحكومة مثل سنوات سابقة، وباتت تغل ما تشاء في المواطن العليلان.

قال يا صديقي، في منتصف التسعينيات بعث عدة فهاريل كل ما أملكه في بلدي، واستأجرت شقة بمنطقة شعبية بمقدوم ١٠ آلاف جنيه وإيجار شهري قيمته ١٥٠ جنيهًا، ومررت من عملي وقتها كان حوالي ٣٥٠ جنيهًا، أي أن المالك كان يحصل على نصف راتبتي تقريباً، وما زال يحصل على هذا الإيجار، بينما كانت شقة التملك في نفس المكان بـ١٣ ألف جنيه أو تزيد قليلاً.. أي لو كان معي وقتها ٣ آلاف جنيه كنت اشتريت شقة تملك، وحصل المالك على العشرة آلاف وزاد عليها ٤ آلاف واشترى شقة «تمليك» وتاجيرها.. والمالك حصل منذ أن استأجرت الشقة على ثمنها- كتمليك وزيادة- وما زلت ادفع شهرياً منذ ٣٠ عامًا.

في وقت يشعرك البعض أن المستأجر حصل على الشقة دون مقابل، وقال: المشروع المقدم من الحكومة يخل بمبدأ تكافؤ الفرص والعدالة مشائلا هل المقدم الذي دفعته والإيجار حتى اليوم من دم قلبي يذهب سدى لأحد نفسي في الشارع، حتى لو كان عندي شقة أو خمس، مشائلا في ذهني ما علاقة شقتي بالإيجار بما أملكه أو يملكه غيري، الشاهد في المبلغ الكبير الذي دفعته وقتها وما زلت ادفع شهرياً إيجاراً حتى ولو كان بسيطاً حالاً كان يساوي الكثير قبل ١٠ أعوام.

قلت له، هناك حلول عديدة تحقق التوازن في العلاقة منها زيادة القيمة الإيجارية بنسبة ٢٠٠٪ في المناطق الشعبية والتم في أمة في مصر الجديدة والزمالك وخلافه، والنظر في زيادة كل ٥ سنوات، أو إقامة مدينة سكنية لـ ٢ مليون مستأجر، وتسليم شقق بديلة لكل صاحب شقة سيطرد منها على أن يسد «مقدماً» للحكومة شهرياً، بما يوازي الإيجار الذي يدفعه للمالك حالياً خاصة أن معظم المستأجرين في مناطق شعبية وعلى العاش ويعاونون الأمرين من أسعار وقرارات حكومية تصيب المواطن بالضمانة والربح.

جاء حكم المحكمة الدستورية العليا الصادر في ٢٠٢٤ ليكون اختباراً صعباً يواجهه مجلس النواب، وذلك فيما يتعلق بحق المالك في استرداد ملكه، وحق المستأجر في الاستقرار السكني، حيث يقف المجتمع أمام معادلة صعبة تتطلب توازناً دقيقاً.

يرى المحللون والمتخصصون في هذا الشأن أنه قد يتحول قانون الإيجار الجديد إلى قبلة موقوتة أو فتنة، ومن محاولة للإصلاح إلى شرارة توجب أزمة اجتماعية يصعب احتواؤها.

يقول النائب الدكتور محمد الفيومي رئيس لجنة إسكان

وجود نقاط خلاف رئيسية في المادتين الخامسة والسابعة من مشروع القانون، والمتعلقين بالقيمة المقترحة خلال الفترة الانتقالية، وكذلك بمسألة إنهاء أو تحرير عقود الإيجار. وأضاف «الفيومي» أن المناقشات لا تزال مستمرة، مشدداً على أن القانون لن يصدر إلا من خلال صيغة متوازنة تضمن حقوق كل من المالك والمستأجرين ليرضى كافة الأطراف.

تقرير : ماجدة صالح

النواب لـ الوفد، أن هناك مشروع قانونين، الأول الخاص بإيجار الأماكن، والثاني الخاص بشأن تعديل بعض أحكام القانون رقم ٤ لسنة ١٩٩٦، الخاص بسريان أحكام القانون المدني على الأماكن التي انتهت أو تنتهي عقود إيجارها دون أن يكون لأحد حق البقاء فيها، وذلك من حيث المبدأ. وسيتم عقد جلسات استماع للمالك والمستأجرين خلال الأيام القادمة، على أن يحدد موعداً بالتنسيق مع رئيس مجلس النواب.

وأشار رئيس لجنة الإسكان إلى أن المناقشات خلال الثلاثة اجتماعات الماضية دارت بحضور الوزراء المعنيين، كشفت عن

المسألة

مشروع ظالم..

و ٢٠٠٠ جنيه أقل قيمة إيجارية

بعد عدد كبير من السنوات أن يأتي قانون ليعطي المستأجر مهلة ٥ سنوات لتوفيق الأوضاع مع حد أدنى ١٠٠٠ جنيه للوحدات السكنية في المدن، ومن جهة نظر ملاك العقارات القديمة فإنه يكفي ٣ سنوات، لأن معظم المستأجرين عملوا حساب هذا اليوم وجهزوا وحدات بديلة ونحن نطالب أيضاً بأقل قيمة إيجارية ٢٠٠٠ جنيه للمناطق الشعبية و٤٠٠٠ للمناطق المتوسطة و٨٠٠٠ للمناطق الراقية هذا ما يخص الوحدات السكنية.. وثانيا مشروع الحكومة ظالم جدا حيث جاء فيه خمسة أمثال من القيمة الإيجارية الحالية للمستأجرين المحلات أو الاتفاق وهذا ظلم كبير لأن لدينا محلات القيمة الإيجارية لها ٢٠ جنيه وخمسة أمثال تقدر ١٠٠٠ جنيه وزيادة ١٥٪ لمدة خمس سنوات وأيضاً هذا ظلم كبير ومخيب للأسف لأن المحلات التجارية تسكب بسعر اليوم، ونطالب مجلس النواب بأن تكون القيمة الإيجارية خمسة آلاف جنيه كحد أدنى مع فترة عام لإخلاء المحل أو كتابة عقد جديد مع المالك على القانون المدني، مناشداً ممثلي الشعب الإحساس بالظلم الذي وقع فعلا على ملاك العقارات القديمة من سنوات واستعادة ولو جزء من الحقوق التي طال انتظارها، ونحن مواطنون عاديين نعيش نفس المشاكل التي يعيشها باقي الشعب وعلى ذلك ننظر من مجلس النواب خلال الأيام القادمة الانتهاء من قانون الإيجار القديم خصوصا بعد حكم المحكمة الدستورية في ٩ نوفمبر الذي جاء في حيثياته أن تثبيت القيمة الإيجارية عدوان على قيمة العدل وإهدار للملكية.

قال مصطفى عبد الرحمن رئيس ائتلاف ملاك العقارات القديمة إنه يتقدم بالشكر للقيادة السياسية متمثلة في الرئيس عبدالفتاح السيسي ورئيس الوزراء للاهتمام بإرسال مشروع تعديلات قانون الإيجار القديم بعد سنوات تقدر بحوالي ٨٠ عاما من الظلم والقهر لملاك العقارات القديمة من الأنظمة السابقة، التي تقننت في كيفية تثبيت القيمة الإيجارية على الشقق والمحلات التجارية ما أضر بقطاع الملاك أصحاب الحق، وأخيرا وصل صراخنا المستمر لسنوات للقيادة السياسية.

ورحب «عبد الرحمن» بقانون الحكومة مشيرا إلى أن لهم تحفظات على بعض ما جاء فيه.. أولا

لا يجوز

المستأجرين ومقترحاتهم العادلة والمنطقية مثل التدرج في تطبيق الزيادات أو تحديد فترة انتقالية واقعية أو وضع بدائل سكنية للفئات الأكثر فقرا، لكنه يصر على التهجير الفوري وكان أرواح الناس لا نهم، وكان الاستقرار لا يهم، والمهم فقط هو إرضاء المالك والمستثمر وتلميع صورة الحكومة أمام أصحاب رأس المال. وأكد «عطية» أن ما يجري الآن هو تسليم مصير ملايين الأسر إلى حفنة من الجشعين، فحين يشعر المواطن أن الدولة تخلت عنه وأن القانون أصبح سيفا على رقبته لن يكون هناك استقرار ولا سلم مجتمعي، لذلك نحن لا نواجه مجرد مشروع قانون بل نواجه انحيازاً رسمياً فاضحا ضد المواطن، نواجه من باعوا ضمائرهم، كما نواجه حكومة تكتب القوانين بحبر المصالح لا بحبر العدالة.

وطالب «عطية» بسحب المشروع فوراً، وأن يتوقف الإعلام عن الترخيص وأن يعود البرلمان إلى رشده وأن تعود الحكومة إلى دورها في حماية الفقراء، لا طردهم، وأنه من المفترض الاصطفاف خلف الرئيس عبدالفتاح السيسي لحماية مصر وشعبها من قوى الشر في الخارج والداخل.

أكد محمود عطية المحامي بالنقض ومتنقص جمعية مصر فوق الجميع ممثلاً عن المستأجرين لـ الوفد، أن ما يجري اليوم يضر بملايين المواطنين من المستأجرين القدامى، وذلك لمصلحة فئة من المستثمرين، وشركات التطوير العقاري وأصحاب المصالح الذين قرروا تحرير السوق ولو على حساب الأمن الاجتماعي والسلم الأهلي والاستقرار الوطني.

وأكد ممثل المستأجرين أن البعض في الإعلام يلعب الآن دور الكورال في أوبرا الانحياز السافر، وأنه لا صوت يسمع فيه إلا صوت أصحاب الأبراج الشاهقة والكمبوندات، بينما المستأجر البسيط الذي يعيش في شقة صغيرة منذ عقود يتحول فجأة إلى عبء على الدولة، ومغتصب للفقراء وكان ذنبه الوحيد أنه صدق الدولة حين وقع عقدا ملزما مع المالك وعاش عقودا يدفع الإيجار بانتظام دون إخلال وفجأة يتم تصويروه كمسئلق متحالف يجب إلقاءه في الشارع باسم العدالة.

وأضاف عطية«أن هناك انحيازاً لرجال الأعمال والمستثمرين، مطالبا بتحرير العلاقة الإيجارية وهو أمر لم تطالبه الحكومة أساسا في حكمها ما يعني أن البرلمان والحكومة استغلا ثغرة قضائية ليضعا فيها لغما اجتماعيا هدفه تهجير المستأجرين لصالح أصحاب النفوذ، بالرغم من أن المحكمة الدستورية أشارت إلى أن تثبيت الأجرة غير دستوري، وهذا مفهوم لكن أن يتم القفز من هذه النقطة إلى تحرير العقود القديمة بالكامل فهذا عبث لأنه لا يوجد نص في حكم المحكمة يلزم الدولة بتحرير العلاقة أو طرد المستأجرين بل كان من المفترض أن تتم معالجة الأمر تدريجيا وبحكمه توازن بين حقوق المالك وحق السكن المكفول دستوريا.

وأشار إلى أنه تم تقييب صوت المستأجرين، ليبدو كأنهم يقتصرون الشق بمنا يزيّف الحقائق بأنهم لا يدفعون شيئا، ويتم تجاهل أن هؤلاء دفعوا مقدمات وأجرة لسنوات طويلة وعاشوا في ظل عقود قانونية موقوتة ولم يعتدوا على أحد بل هم ضحايا فقر سياسات الدولة نفسها، مؤكداً بقوله:

نحن أمام كارثة اجتماعية مقبلة، قد يطرد الملايين من خلال مخطط شيطاني، ويحولهم إلى مشردين أو ضحايا للديون والمهانة في ظل ظروف اقتصادية طاحنة، وارتفاع جنوني في أسعار الإيجارات وموجة تضخم لا ترحم، فمن أين يأتي المواطن المسكين بسكن

بديل في الوقت الذي أكدت الحكومة دعمها لشركات التطوير العقاري؟

وأضاف «عطية» أن البرلمان يجب أن يكون في صف من لا صوت لهم وأن يستمع لأصوات

رئيس لجنة الإسكان: المناقشات لا تزال مستمرة.. والقانون سيرضى جميع الأطراف

محافظات

إشراف: حسام أبو المكارم

«حبة الفلة».. انتحار ببلاتش

«حبة الفلة» لم تعد وسيلة لحماية المحاصيل فقط، بل تحولت إلى أداة قتل صامتة، تحصد الأرواح في لحظات وبين غياب الرقابة وضعف التوعية، تظل حياة الأبرياء، خاصة من الشباب، معرضة لخطر «الموت المجاني»..

تحصد «حبة الفلة»، أرواح العشرات سنوياً في محافظات الجمهورية، بعدما تحولت من وسيلة لحفظ الغلال إلى أداة انتحار سريعة. «الحبة الصغيرة» المعروفة علمياً باسم «فوسفيد الألمنيوم»، تباع في الأسواق الزراعية بثمن زهيد، إلا أن تأثيرها القاتل لا يرحم، حيث تؤدي إلى فشل حاد في أجهزة الجسم بمجرد

تناولها، مع غياب تام لمضاد فعال يمكن إنقاذ الضحية به. انعدام الرقابة على تداول هذه الحبة القاتلة، جعل منها وسيلة شائعة لأصحاب النفوس الضعيفة وبعض الشباب في التخلص من الحياة، ونتيجة لسهولة الحصول عليها وإيجادها في العديد من المحال التجارية، تحولت إلى قاتل

يدهم البيوت وخاصة القرى والأرياف. في هذا الملف توضح «الوفد» طرق حماية الأرواح من «الحبة السوداء» للحد من استخدامها الخطأ وخاصة الشباب في التخلص من الحياة، من خلال بيعها في الجمعيات الزراعية فقط ومنع تداولها في الأسواق بشكل يهدد حياة المواطنين.

«الصحة»: محرمة دولياً وممنوع تداولها.. والأطباء يطالبون بالبحث عن بديل آمن

البحيرة

تتصدر المحافظات في حالات الانتحار

كتب- نصر اللقاني:

تشهد محافظة البحيرة ارتفاعاً ملحوظاً في حالات الانتحار باستخدام «حبة الفلة» السامة، التي باتت تعرف إعلامياً بحبة الموت، نظراً لقدرتها الفائقة على إنهاء الحياة خلال ساعات معدودة، وبتكلفة زهيدة لا تتجاوز ٢٥ جنيهًا.

وهذاً لدراسة صادرة عن مركز السموم بجامعة الإسكندرية، فإن محافظة البحيرة تعد من أعلى المحافظات في معدلات الانتحار باستخدام هذه المادة القاتلة، ما يستدعي تحركاً عاجلاً على كافة المستويات للحد من هذه الظاهرة الخطيرة.

تنتشر حبوب الفلة بشكل كبير في قرى البحيرة، حيث يستخدمها الفلاحون لحفظ وتخزين القمح من التسوس بعد الحصاد، ورغم هذا الاستخدام الزراعي المشروع، إلا أن سهولة توافرها في محال المبيدات الزراعية ورخص ثمنها جعلها وسيلة مثالية لمن يرغب في التخلص من حياته.

يقول محمد سلامة، مزارع بإحدى قرى البحيرة، نستخدم حبة الفلة منذ سنوات طويلة لتخزين القمح، لكن في السنوات الأخيرة بدأ البعض يستغل سهولة الحصول عليها لإنهاء حياته، خاصة أنها متوفرة في محال المبيدات ورخيصة الثمن مطالباً بتشديد الرقابة على بيع حبة الفلة.
وتعتبر حنان سعد، ربة منزل، عن قلقها من انتشار هذه المادة القاتلة، وتطالب بتشديد الرقابة على بيعها واقتصار تداولها على الجمعيات الزراعية وبكميات محددة بناءً على الحيازة الزراعية، لضمان استخدامها في الغرض الزراعي فقط، ومنع تسربها للأسواق العامة.

أما صابر خليل، موظف، فدعا إلى دراسة علمية متعمقة من خبراء النفس والاجتماع لبحث الأسباب الكامنة وراء تفشي حالات الانتحار، خصوصاً بين الفئات العمرية الصغيرة، مطالباً بزيادة التوعية الدينية، خاصة من جانب علماء الأزهر، لغرس قيمة الحياة في نفوس الشباب.

وتوضح الدكتورة نهاد حامد جاد، مدرس الطب الشرعي والسموم الإكلينيكية بكلية الطب – جامعة الإسكندرية، أن «حبة الفلة» تحتوي على مادة فوسفيد الألمنيوم Aluminium Phosphide)، والتي تتفاعل مع رطوبة المعدة أو المياه لتنتج غاز الفوسفين السام.

وتابعت:هذا الغاز يتم امتصاصه عبر الجهاز الهضمي وينتقل إلى الدم، ويؤثر بشدة على عضلة القلب والأوعية الدموية، ما يؤدي إلى فشل حاد في القلب، وهبوط شديد بالدورة الدموية، بالإضافة إلى التهابات قاتلة في المرء والمعدة والأمعاء.

الدقهلية

مبيد زراعى يتحول إلى وسيلة انتحار رخيصة

كتب – أسامة الجارية:

في قرى محافظة الدقهلية، لم تعد «حبة الفلة» مجرد مبيد حشري يستخدم لحفظ الحبوب من التسوس والقوارض، بل تحولت إلى كابوس حقيقي يهدد حياة الشباب والأطفال، بعد أن أصبحت وسيلة انتحار شائعة وسريعة، في ظل غياب الضوابط والرقابة.

«حبة الفلة» التي تحتوي على مادة فوسفيد الألمنيوم تستخدم بكثافة في تخزين القمح والذرة والبطاطس، وتباع في الأسواق تحت أكثر من عشرة أسماء تجارية مثل: شيفنوس، سيلفوس، فون توكس، فومكسين، كويكفوس، جاستوكين، وغيرها.

رغم فاعليتها كمبيد، فإن سهولة الحصول عليها وسعرها الزهيد جعلها وسيلة مفضلة للانتحار، خصوصاً في الريف، حيث ارتفعت معدلات الوفيات المرتبطة بابتلاع هذه الحبة القاتلة، والتي يستورد أغلبها من الهند والصين.

وبحسب الأطباء، فإن خطورة حبة الفلة تكمن في أنها تتفاعل مع عصارة المعدة فور ابتلاعها، مطلقة غاز الفوسفين السام، الذي يتسبب في تسمم حاد يؤثر على القلب والكبد والكلية، والأخطر أن الأعراض الأولية للتسمم قد تشبه التسمم الغذائي، ما يؤخر التدخل الطبي.

الدكتور السعيد عبدالمعين، رئيس وحدة السموم بمستشفى أجا المركزي بمحافظة الدقهلية، أكد أن لا تريباق معروف للفوسفين حتى الآن، وهو ما يجعل إنقاذ الحالات شبه مستحيل، ووصف الحبة بأنها «القاتل الصامت»، الذي يقتل في غضون ساعة واحدة فقط من التناول.

وشدد «عبدالمعين» على ضرورة حظر تداول هذه الحبة أو على الأقل إخضاعها لضوابط صارمة، مثل تسجيل بيانات المشتري ومنع بيعها لمن هم دون سن الرشد، واقتصار صرفها على الحائزين لأراض زراعية، بحسب المساحة المزروعة.

أما الطبيب السيد نوح، فطالب بقرار حكومي عاجل لحظر تداول هذه المادة نهائياً، أسوة بعدد من الدول التي اتخذت هذه الخطوة بعد تزايد حالات الانتحار المرتبطة بها، مشيراً إلى أن مسؤولية الرقابة لا تقع على الحكومة وحدها، بل على الأسر أيضاً، داعياً إلى متابعة أبنائها وتقليل تعرضهم للمحتوى السلبى على الإنترنت.

«توعية ورقابية»

وأكد «نوح» أهمية تكثيف الحملات التوعوية من قبل وزارتي الزراعة والصحة، إلى جانب فرض رقابة صارمة على محال بيع المبيدات، وتحرير محاضر للمخالفين.



هوامش

بقلم:

خالد إدريس

مطلوب قوانين بلا نطق

لا أعرف لماذا لا تدرس الحكومة القانون جيداً قبل تقديمها لمجلس النواب، لماذا تصمّر على إشارة البلية للنطق في المجتمع هتزازاً فجوة فقدان الثقة بين الشعب والحكومة ويضمّر الناس أن الحكومة تبحث عما يُشفيهم ويُؤزقهم، وفي النهاية يعود الأمر إلى الطريق الطبيعي، وهو الحوار المجتمعي، ليخرج القانون بالصورة التي ترضى جميع الأطراف ويصبح متوافقاً مع الدستور.

هناك قانونان أثاراً جدلاً خلال الأيام الماضية وهما قانون الإجراءات القديمة، وقانون إصدار الفتاوى، وإلا شلّك أن تعديل قانون الإجراءات القديمة خطوة ضرورية لتحقيق العدالة الاجتماعية والتوازن بين حقوق الملاك والمستأجرين، ولكنّ ما حدث هو إثارة استياء المواطنين عقب تقديم مشروع القانون لمجلس النواب ممّا أدى إلى رفضه وإعادته للحكومة، وكما قلنا كان من المفترض ومن المهمّ أن يتمّ ذلك من خلال حوار مجتمعي شامل يضمن مشاركة جميع الأطراف المعنية، للوصول إلى تشريع يحقق المصلحة العامة ويحافظ على الاستقرار الاجتماعيّ.

وطبعي أن يُثير مشروع القانون اللغطَ واهتمام كثيرين به نظراً لتأثيره المباشر على ملايين المواطنين من ملاك ومستأجرين. حيث إن هناك تطلّواً منهاً وهو صدور حكم المحكمة الدستورية العليا في نوفمبر ٤٠٢٠، الذي قضى بعدم دستورية تثبيت الأجرة السنوية للوحدات السكنية المُرخصة منذ تطبيق القانون رقم ٦٢١ لعام ١٨٩١.

واعتبرت المحكمة أنّ تثبيت الأجرة منذ الثمانينات يُشكّل انتهاكاً لحقّ الملكية وعدواناً على قيم العمل، إذ حرّم الملاك من عوائده عادلة تتماشى مع التصنيع، بينما استفاد المستأجرون وورثتهم من امتيازات غير مُحددة، ممّا أدى إلى خلل في التوازن بين الطرفين. وقد وجدت الحكمت سرياناً للحكم بعد انتهاء الدورة التشريعية الحالية للبرلمان، المتوقعة منتصف ٥٠٢٠، وبالتالي كان لابدّ من وضع تشريع يُعيد تنظيم العلاقة الإيجارية.

وبالنسبة للقانون الثاني، يُعدّ مشروع قانون تنظيم الفتوى خطوةً مهمّة نحو ضبط الخطاب الدينيّ ومواجهة الفتاوى المتطرفة، إلا أنّ اعتراضاً الأزهريّ أثارت قلق البعض ومن المهمّ التوفيق عندها لتحقيق التوازن بين ضبط الفتوى والحفاظ على اختصاصات المؤسسات الدينية العرفية. ومن المهمّ أن يتمّ الحوار بين جميع الأطراف المعنية للوصول إلى صيغة توافقية تحقّق المصلحة العامة وتحافظ على المرجعية الدينية.

لقد أبدت هيئة كبار العلماء بالأزهر الشريف اعتراضها على مشروع القانون، معتبرة أنّ وجود لجان فتوى تابعة للأوقاف يجعل القانون يتعارض مع نصّ المادة السابعة من الدستور المصري، التي تنصّ على أنّ الأزهر هو المرجع الأساسي في العلوم الدينية والشؤون الإسلامية.

أنا على يقين من تقرب وجهات النظر بين البرلمان والأزهر الشريف، خاصة أنّ لجنة الشؤون الدينية بمجلس النواب تترأسها الدكتور على جمعة المفتي السابق وعضو هيئة كبار العلماء، كما أنّ علي راس وزارة الأوقاف عائلاً جليلاً وإماماً فقيهاً، وهو الدكتور أسامة الأزهرى، وكلاهما ينتمي إلى مؤسسة الأزهر، واعتقد أنّهما قادران على تحقيق الموازنة المطلوبة ليُخرج القانون بالتوافق مع الأزهر الشريف وإمامه الأكبر حيطة الدكتور أحمد الطيب الحارس الأمين على ثوابت الدين الإسلامي الوسطى، وكفهم بالطلع عريضون على خروج قانون يعدّ من عشوائية إصدار الفتاوى.

مطلوب قوانين توافقية عادلة تحقّق الاستقرار الاجتماعيّ والسياسيّ ولا تُثيرُ البلبلة أو تؤدي لانقسام فئلياً معارك خارجية تحتاج لوحدة وتماسك الجبهة الداخلية.

Khalededrees2020@gmail.com

تأملات



بقلم:

د. مصطفى عبد الرزاق

بؤس السياسة العربية بشأن غزة!

في ذروة المأساة وفي مواجهة الهجمة الإسرائيلية الشرسة على غزة، لم تجد حماس في بيان لها سوى أن تدعو الدول العربية والإسلامية بالاطلاع إلى جانب المجتمع الدولي لتحمل مسؤولياتهم ولحجم الاختلال الفاضل وكبح جرائمه! الانطباع الذي يرد على ذهن القارئ لهذه المناشدة لن يتجاوز كونه تعبيراً عن أمر من اثنين أولهما هو أن حماس ما زالت تؤمن بفاعلية التدخل العربي والإسلامي في مقارهاوت إسرائيل، والثاني أنها وصلت لحالة من اليأس التي لم تجد معها سوى توجيه المناشدة لن تعرف سلفاً أنه لن يقدم أو يؤخر في تلبية نداءها!

العيب ليس على حماس أو غيرها من يصيرون أهوال الهجمة الإسرائيلية في غزة، فهذا نداء البائسين، ولكنّ العيب كلّ العيب على من ترك أهالي غزة في ظلّ الوضع المزري ولم يحرك ساكناً من أجل تخفيف أو إنهاء المأساة الثانية هناك، دون خوض في تفاصيل معروفة للكافة فإنّ إسرائيل مارسّت ولمّا تزلّ كل ما يمكن من جرائم تمتّ وقد تتمّ على كل الأصعدة الإنسانية، حيث تجاوزت كل أيّيب كلّ الحدود هناك.. لا يُعفى ذلك بالطبع المجتمع الدولي والضمير الإنساني من عبء مواجهة ما يجري، ولكنّ الأمر منطّ بطول بشكل أساسي للدول العربية التي من المفترض أنها في قارب وأحد.

على الخلفية ربما يُعتبر أزمة الحرب على غزة كاشفة للعديد من الجوانب على رأسها تفكك قوى العروبة أو أنها لم تعد قائمة من الأصل، وإذا أردنا الصراحة فإنّ الواقع يؤكد أنّ أطرافاً عربية تقفّ وبقوة وراء الموقف الإسرائيليّ وتساندُهُ، وهذه أكبرّ الخيبات التي يمكن أن يتصورها المواطن العربي، المشكلة أن الكشف عن هذا الجانب يُعزّز حالة التدهور العربي والاكتشاف بشكل ربما يؤدي إلى ما يمكن وصفه بالسلب على المكشوف، للحدّ الذي قد يتسالم معه بعض الأبرياء ممّا عن أين هي حزمة الحلّ؟

في هذا الصدد ربما يستدعي الموقف العربي المثل التقليدي بشأن الثور الأبيض، مشكلة الكثير من الأنظمة العربية أنها تفكر بذات العقيلة، تتصور أنّ الخطر بعيد عنها وأنها في مأمن منه، ولأنّ مطالبها سواءً بفعل منهاها أو بفعل قواهاها، وهذا غير صحيح، فالخطر عالقٌ وطال الزمّن أم قصراً ولا تريد أن تُضرب أنفُةً لأنها كابوسية ولا شكّ أنها ستقتنّ مصيغ الحاشئين في الوهم.

ليس هذا كالمّ إنشاء، صحيح أن يعمل رؤيّة زكية ربما تبعد عن التجليل السياسي ولا يُعبر عن الوقت ذائماً من حالة تجاوزت معها الأوضاع في غزة كلّ منطقي، أو ما يمكن وصفه قاذرةً اللا معقول.

ومع الإعلانات والتأكيدات الأميركية بأنّ الرئيس ترامب سيقيم بجولة في المنطقة مايب الجاري تشمل دولاً عربية رئيسية هي السعودية والإمارات وقطر، فإنّ السؤال الذي يفرض نفسه، ما هو وضع غزة في معادلات الرئيس ترامب من القادة العرب؟ وهل يمكن أن يأمل البعض – مجرد أمل- أن تكون النتيجة أو جزء منها التخفيف من وطأة العمليات الإسرائيلية في غزة؟ هل يمكن أن تأمل في أن يكافأ ترامب قادة العرب في الدول التي سبّورها والدّين كانوا كراماً؟

المعامل مع إعلان وقف الحرب في غزة ليس من باب رزق الإحباط أو نشر اليأس، وإنما من باب مصالحة النفس بالحقائق تجنّباً للغرور في الأوهام، القول بأنّ ذلك ربما لا يكون على أجندة ترامب من الأول، رأيي أنّ الضعف العربي أصبح مستحيلاً على الفهم وربما يتطلب علماء سياسة من خارج الكوكب لفهم أسياقه وأبعادوه

Mostafafarazek62@gmail.com

أسيوط

الخطر يتسلل في قرص صغير الحجم

كتب - محمود عبد الحفيظ:

في محافظة أسيوط، حيث تمتاز رائحة الحقول بعرق البسطاء، لم تعد الحياة كما كانت، في بيوت متواضعة ترويهما الأحلام، تسيل الخطر في شكل «قرص صغير» لكنه يحمل معه نهاية قاسية، إنها «حبة الفلة»؛ المبيد الزراعى الذى تحول إلى وسيلة انتحار مربعة، تخطف أرواح الشباب فى لحظة يأس، وتترك خلفها أمهات مكشومات وقرى مدهولة لا تجد تفسيرًا سوى الصمت. فى الأصل، تستخدم «حبة الفلة» لحفظ المحاصيل من التسوس والقوارض، خاصة القمح والذرة، لكنها فى محافظة أسيوط – كما فى محافظات أخرى – تحولت إلى أداة موت سريعة وسهلة، لا تحتاج أكثر من دقائق معدودة لتنتهى معها الحياة، سعرها لا يتجاوز الجنيهات القليلة، وتباع فى محال المبيدات بلا ضوابط ولا مراقبة حقيقية.

يؤكد أهالى محافظة أسيوط، أن الحصول على هذه الحبة لا يتطلب تصريحا ولا حتى سؤالًا، ما يجعلها فى متناول أيدي الجميع، ومع ازدياد ضغوط الحياة، وانتشار الإحباط بين الشباب، وجدت هذه الحبة طريقها إلى أيدي شباب لم يجدوا بديلاً ولا مغيًا.

حسب تصريحات أطباء السموم فى مستشفيات أسيوط، فإن خطورة «حبة الفلة»، تكمن فى تفاعلها داخل المعدة، حيث تطلق غاز الفوسفين السام، ما يؤدى إلى تسمم حاد لا تنفع معه معظم محاولات الإنقاذ، أعراضها تشبه التسمم الغذائى فى البداية، لكنها تتطور بسرعة مذهلة إلى فشل فى القلب، الكبد، والكلى، ما يجعل فرص النجاة شبه معدومة.

وآخر الحصاد المؤلم لتلك الحبة القاتلة فى محافظة أسيوط الشهر الماضى حيث أقدم شاب فى العقد الثانى على إنهاء حياته بتناول حبة حفظ الغلال السامة، المعروفة بـ«الحبة القاتلة»، داخل منزله بقرية الإقادمة التابعة لمركز أبو تيج، جنوب محافظة أسيوط، وذلك بسبب خلافات عائلية.

وبسؤال أقارب الشاب من قِبل رجال المباحث، أكدوا أنه كان يواجه مشكلات عائلية دفعتة إلى الإقدام على الانتحار، وحرر محضر بالواقعة، وأخطرت النيابة العامة لمباشرة التحقيقات واتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة.

وناشد أهالى القرى بمحافظة أسيوط، فى ظل تزايد حالات الوفاة المفجعة، بسرعة التدخل لحظر تداول «الحبة القاتلة» فى محال المبيدات الزراعية، والعمل على قصر بيعها وتوزيعها من خلال الجمعيات الزراعية فقط، مع ضرورة تسجيل البيانات الكاملة للمشتري، لضمان تتبع حركة تداولها والحد من تسربها إلى غير المستهدفين بها من المزارعين.



الفيوم

متاحة لكل الأعمار فى الأسواق

إليها من جميع المواطنين.

وناشد المسئولين أن يتم توزيعها على مزارعى القمح من خلال إدارة المكافحة بالإدارات الزراعية، على أن يقوم بالتوقيع على تعهد باستخدام الكمية المقررة له فى غرض حفظ الغلال وفى حالة وصول تلك الحبة إلى ذويه يكون مسئولًا عن ذلك، وقد لا يمنع ذلك الحوادث بشكل كلى ولكن قد يساعد على ذلك مع تشديد الرقابة على الأسواق ومن يتاجر بها.

وأضاف وائل ممدوح عبدالعزيز أن حبة الفلة يجب أن يتم توزيعها طبقا للمساحات المزروعة بمحصول القمح، حتى نضمن عدم تسريبها إلى المحلات والأسواق التى لا تخضع لرقابة الإدارة الزراعية، أو العمل على استبدالها بحبوب أخرى لا تحتوي على غاز الفوسفيد القاتل والذي يفتك بمن يتناول هذه الحبة فى دقائق معدودة مع سن قوانين صارمة ضد من يتاجر بها بعيدا عن الجهات المعنية.

ونفذت إدارة المكافحة بمديرية الزراعة عدد من الندوات الإرشادية عن أقراص حفظ الفلة وكيفية استخدامها بالطريقة الصحيحة وذلك بحضور المزارعين، نظرا لخطورة مادة الأمونيوم فوسفيد وهي المادة الفعالة فى أقراص حفظ الفلة، والمستخدمة لمنع تسوس محاصيل القمح والذرة وكافة الحبوب الزراعية، وحياتها من الحشرات الضارة، وذلك لتعريف المزارعين بحبة الفلة التى تحتوى على فوسفيد الألونيوم وكيفية استخدامها بالطريقة المثلى فى تيجير الحبوب والبقوليات لمكافحة حشرات المخازن خلال فترة التخزين، وكيفية التخلص من متبقيات الأقراص بعد انتهاء فترة التبخير بطريقة آمنة، وكذلك كيفية

مواطنون: يجب بيعها فى الجمعيات فقط لضمان استخدامها فى الغرض المخصص لها



رحلة إلى سجن النساء

بأذن الرضيع منها فتختلط مشاعر الأمومة وأبتعادها عن ابنها، وتعيش حالة مؤثرة جداً. وأوضحت أنها لم تتوقع تقابل الجمهور بهذه الشكل، الذي تعتبره فوق الطبيعي والإعجاب اليومي، قائلة الحمد لله العرض يومياً كامل العدد، والعرض متوَّع ما بين الكوميديا وتراجيديا ودراما، وهو ما جعل الاستعدادات تأخذ فوق الثلاثة أشهر، مضيفة أن تجارب المسجونات كان لها أثر نفسي على مؤديها وتشعر بهموم القضايا الاجتماعية القاسية ولكل شخصية مؤثرة. وأوضحت أنها تشعر بأن الكثير من الجمهور بدأ بكل من الشاشات، وأصبح يرى أن المسرح بالنسبة له ممتنع ومتعة خاصة لكونه يتفاعل مع الفنان دون حائط أو شاشة، مضيفة أن الكثير من الجماهير بدأت العودة للمسرح بشكل قوى فى الآونة الأخيرة.

وتقول الفنانة نشوى حسن، إنها تقدم شخصية «الهام»، وهى شخصية شريرة وتاجرة مخدرات وعلى علاقة بزواج سيئها، وتتصادف وجودهم فى الرزنة مع أقاربه من خلال الزيارة وليس الكلام عبر الموبايل أو الإنترنت. وأكدت أنه لم يواجه أى صعوبات أثناء القيام بالبروفات بل كانت فترة ممتعة جداً، وجميع الشخصيات مهمة، فلا يمكن حذف شخصية أو زيادة مساحة دور عن الآخر. الجميع كانوا يعملون بكل حب وصديق حتى يخرج العرض فى أفضل صورة، فى الحقيقة بذلت مجهوداً كبيراً جداً، وأتمنى أن ينال العرض رضاء واستحسان الجمهور والنقاد. وقالت الفنانة هنادى عبدالخالق، إنها تقدم شخصية «انصاف» مسجونة فى قضية ظلم، ضحايا سواء بشكل مباشر أو غير مباشر، ولكن لا يمكن إنكار أن الأشرار بشكل مطلق ليس بالضرورة أن يكونوا ضحايا للمجتمع، فليس الأشياء كما تبدو دائماً، وهذه إحدى رسائل العرض، وأن السجن الحقيقي داخلنا نحن.



لأن أحداث المسرحية تعود بنا إلى عالم ما قبل السوشيال ميديا، ودائماً ما نلحم بهذا الزمن، نادراً ما نجد الآن فتاة أو شاباً بدون موبايل أو يتواصل مع أقاربه من خلال الزيارة وليس الكلام عبر الموبايل أو الإنترنت. وأكدت أنه لم يواجه أى صعوبات أثناء القيام بالبروفات بل كانت فترة ممتعة جداً، وجميع الشخصيات مهمة، فلا يمكن حذف شخصية أو زيادة مساحة دور عن الآخر. الجميع كانوا يعملون بكل حب وصديق حتى يخرج العرض فى أفضل صورة، فى الحقيقة بذلت مجهوداً كبيراً جداً، وأتمنى أن ينال العرض رضاء واستحسان الجمهور والنقاد. وقالت الفنانة هنادى عبدالخالق، إنها تقدم شخصية «انصاف» مسجونة فى قضية ظلم، ضحايا سواء بشكل مباشر أو غير مباشر، ولكن لا يمكن إنكار أن الأشرار بشكل مطلق ليس بالضرورة أن يكونوا ضحايا للمجتمع، فليس الأشياء كما تبدو دائماً، وهذه إحدى رسائل العرض، وأن السجن الحقيقي داخلنا نحن.

كل حدودته من هي دخلت مدانة ومن دخلت السجن ظلم، مثل ما يحدث فى الحقيقة من وجود مظلومين داخل السجن، مع ترك الحكم للجمهور. وأوضح أن العرض بيعت رسالة أن السجن بالنسبة للنساء هو ليس جدران، لكن السجن هو الظلام الداخلى الذين يعيشون فيه، السجن هو الحيرة والقهقير، والسجن ليس جدراناً بقدر ما هو عقلية وتفكير وسجن معنوي قاد صاحبه إلى، أو تفكير أدى إلى اقتياد أخرى إلى السجن، وعلى الرغم من أن العرض يخاطب المجتمع بشكل عام داخل زنزانة السجن، من خلال أحداث العرض، البعض منها تم تجسيدها، وبعض المشاهد الأخرى بالمرغم، بحيث لا يشعر الجمهور بالملل، أو شعوره بالحمى. وأكد أنه مغرم بروايات كبار الكتاب المصريين ويحرص دائماً على تقديم أعمالهم، لافتاً إلى أنه عندما قرا النص شعر به على خشبة المسرح،

منذ فتح الستار ستجد نفسك نقلت إلى زنزانة بسجن النساء بشكل حقيقى وواقعى، حيث الديكور والكتابة على جدران الحائط والإضاءة والملابس والإخراج، والسرد فى تناول القصص والاستعراضات يجعلك تغوص فى عالم السجينات، وكأنك تشاهد عرضاً بعيداً عن خشبة المسرح بل داخل زنزانة حقاً. فى قالب استعراضى كوميدى مليء بالضحك والدراما والتراجيديا، تناقش مسرحية «سجن النساء» على خشبة مسرح السلام بقيادة الفنان محسن منصور، العديد من القضايا الاجتماعية عن رافعة الكتابة فتحية العسال، عبر تناول العديد من المشكلات التى تتعرض لها النساء فى المجتمع، وتستعرض صراعاتهن وعلاقتهم بالواقع الذى أوجدهن فى تلك الزنزانة.

تقرير - دعاء مهران



لازم أنكلهم

بقلم:

سامى صبرى

المخطط الكبير.. إسرائيل العظمى (٥/٥)

تناولت في أربع مقالات سابقة المخطط الاستعماري لدول الشرق الأوسط منذ سقوط الإمبراطورية العثمانية وانهار ما يُسمى بالخلافة الإسلامية، مروراً بتقسيم اتفاقية سايكس بيكو (١٩١٦) التي فتحت شهية الاستعمار لآلهايم موارد منطقة الشرق الأوسط وأفريقيا. وتطهرت إلى وعد بلفور (١٩٢٢) ودور بريطانيا وأمريكا فى قيام إسرائيل، ومساعدتها فى حرب ١٩٤٨، حتى أعلنت دولتها فوق جسد الأمة العربية؛ لتكون جدار الحماية لمصالح الاستعمار الحديث.

وشرحت بالتفصيل أهداف وسائل تنفيذ المخطط الكبير، وتسخير أمريكا كل إمكانياتها لخدمة الكيان الإسرائيلي؛ وتحقيق أهداف المخطط الاستعماري فى فلسطين المحتلة وبعض الدول العربية بمساندة من الرئيس الأمريكي وبعض خلفائه فى أوروبا.

وأقول اليوم.. إن «ترامب» وسيدقة «نتنياهو» لن يكتفيا بتجسير الفلسطينيين من أراضيه، وإنما سيسمحان إلى الانقلابات العسكرية وتآليب الشعوب العربية والخليجية على حكائهما (وهذا جزء أساسى فواصله الحرب الصليبية الدينية) ليبقى معظم هؤلاء الحكام جاهزين دائماً لتنفيذ الإمرارات الأمريكية الصهيونية. وسط نخالذ دولي مهين وعجز تام من المنظمات الأممية.

كما يسمحان إلى تغيير التركيبة السكانية والاقتصادية لدول المنطقة، وجلب اليهود وغير المسلمين من مختلف الدول إليها؛ لجل نسبة العرب والمسلمين خلال العقود الثلاثة المقبلة فى الأقل. فى السعودية والإمارات وقطر والبحرين وعمان؛ تمهيداً لتحقيق حلم اليهود وإعلان دولة إسرائيل العظمى من الخليج إلى المحيط عام ٢٠٤٨ بمناسبة مرور ١٠٠ عام على زرعها شوكه فى ظهر العرب.

ولكى يتحقق ذلك بسهولة؛ تُساند أمريكا إسرائيل فى سياساتها الاستيطانية، فى الوقت الذى تعمل فيه واشنطن على بناء المزيد من القواعد العسكرية والداخل فى تحالفات وشركات اقتصادية كبيرة مع الدول العربية والخليجية حتى تتمكن من السيطرة تماماً على ثروات العرب وممراتهم المالية وجزرهم ومضابئهم وحكاهم.

كل ذلك يتحقق ذلك بسهولة؛ تُساند أمريكا إسرائيل فى سياساتها الاستيطانية، فى الوقت الذى تعمل فيه واشنطن على بناء المزيد من القواعد العسكرية والداخل فى تحالفات وشركات اقتصادية كبيرة مع الدول العربية والخليجية حتى تتمكن من السيطرة تماماً على ثروات العرب وممراتهم المالية وجزرهم ومضابئهم وحكاهم.

فإن لم يتخذوا ويكفوا أكثر جرأة الآن، والأراضي العربية فى فلسطين ولبنان وسوريا تقتصب يومياً، وتتم إبادا ما عليها من أطفال ونساء وشباب وشيوخ وموارد وينى تخفية؛ متى أدن سينزفون ويهجرون المستعمرين الجدد على الرجوع للصواب وإعادة الحقوق المسلوبة إلى أصحابها؟

ويتخطى من يقول أن مصر وحدها قادرة بجيشها الكبير والعظيم على الدفاع عن قضايا الأمة، فالطروف والمواصات السابسة والعسكرية متشابكة ومعددة دولياً وإقليمياً، وسبق أن خاضت مصر من أجل الكرامة العربية حروباً عدة وذهبت وشيئها الثمن مضاعفاً، ولن تستطيع دفع فاتورة جديدة، إلا من أجل حماية أمنها القومى، وكفى ما سددته من قواتها لقوى قدراتها الاقتصادية.

ما يجرى من مؤامرة لا يستلزم بالضرورة حرباً عسكرية تقليدية، وإنما حرباً مضادة اقتصادياً وسياسياً وديبلوماسية واقفاً، تكون فيها جميعاً، حكائنا ونشوعنا على قلب رجل واحد، فمن دون ذلك ستسبى كل الأراضي العربية مستباحة (وريفير) جديدة فى عيون ترابم وتنهبها، ومن يأتى بعصاها من خافضين على الأمم العربية.

إن مؤامرة هذا المخطط الاستعماري يشككه الحديث بتلعب مؤامرة عرباً مؤداً يخلو من المصالح الأخادية، فيه واحدة لا تصف، ولا يبيها أننا نواجه أكبر قوة عالمية يتزأها حالياً بلطى يجنون يتعامل مع العرب والعالم بلغة العمولة والسمرة والبرزس الأسود.

Samysabry19@gmail.com



رسالة حب

بقلم:

فتوح الشاذلى

لن تتراح يا «كوهين» (٤)

عندما حاول الباحث الصهيونى إيدى كوهين استغلال واقعة الغنى لصريا مضادة اقتصادياً وسياسياً وديبلوماسية بالولايات المتحدة وهو يرتدى بدلة رفص لا يرتديها إلا النساء؛ ليقص هذه التهمة بجعل كامل فى مصر.. أحضمتها وأثبتها له بالتاريخ والجغرافيا والواقع الذى على الأرض والحقائق التى لا تغيب أن هذا مجرد وهم ومن وحي خياله المريض، وأن هذا الغنى المأجّن لا يمثل إلا نفسه، وهى المقالات السابسة أشتبا لكوهين، أن ما حاول الصلابة بشلاب مصر الصلار هو وباء منتشر عندهم لم يتوقف عند جبل واحد بل وصل إلى أكثر من جبل.

هذا كان رشا على هذا الصهيونى.. لكن كان هناك ردود أخرى من أبناء الجيل الذى حاول كوهين النيل منه.. أبناء هذا الجيل صفوا كوهين برود قوية على السوشيال ميديا حتى أن العديد من الصحف وكالات الأنباء نقلوا هذه البرود التى نالت من كوهين وأمثاله وكانت بمثابة نقطة نظام لكل من يحاول أن يقترب من شباب مصر الطاهر.

لم تكن العبارات مجردة ردود عادية لكنها امتزجت بجل من الضرب والأسباب الشديدة لأنهم قطنوا إلى الهدف من أهالهم وعباراتهم الخبيثة.

اختلف الردود فى الأسلوب لكنها اتفقت فى المضمون وهو أن هذا الغنى السافى لا يمثل لأنفسه وأن الجيل هو جيل تقى وواحد وصاحب ميذا وعقيدة ويفخر بالهوية وعلى استعداد أن يضحي بكل مرتخص وغال من أجل تراب وطنه الغالى.

ما أجمل ردود الجيل الذى حاول كوهين النيل منه.. فقد كتب أحدهم: «أيا الصهيونى، الطيور على أشكالها تقع، عشان كده أنت فرحان، فيما علق آخر: «تربيتكم واحدة.. لكنّ الملايين زى شباب أكتوبر»، وأضاف آخر بسخرية: «جيلنا هو جيل محمد صلاح، اللي مشرف العرب».

وهنا أذكر كوهين بأن هنالك أكثر من محمد صلاح، وكلهم فخر للعرب، ولكن هنا أذكر كوهين بمحمد صلاح الذى يحاول عبثاً أن ينسأ.

أنا على يقين أن كوهين ندم على ما فعل بعد أن قرا ردود أبناء الجيل خاصة التى تحدثت عن عقيدته الراسخة تجاه هذا الكيان المغنط، فقد كتب أحد الأمبال: «هناية إسرائيل جاية، بغنى النظر عن أى حاجة»، وكتب آخر رداً على شعور كوهين بالارتياح: «ارتاح اليوم، فاليوم نكلم وعذا أنا بإذن الله، بينما خاطب أحدهم كوهين مباشرة قائلاً: «أنت ما شفت الجيل اللي بيدك نفسه، الجيل اللي فيملعكم من جذورك إن شاء الله، دى مصر يا كوهين»، وكتب بطل آخر مغرداً: «إليك أيا الصهيونى القتال، يا من تتبنى برقصه الغافلين، وتضيق فوق دمايا الأطفال.. أما قرأت قول الله: «أولا يقيق الكفر الشين لا يألهه؟» فمكرك هذا سيعود عليك نارا تاكل قلبك، وتشتبك خزايا فى الدنيا قبل الآخرة».

هذه نواذج من ردود الجيل الذى حاول كوهين النيل منه.. جيل لا يعرفه هذا الصهيونى لذلك كان لزوماً أن أعلم كوهين بما يجهل.. فى المقال القادم إن شاء الله سأشرح له خصائص هذا الجيل ووقتها ستعلم لماذا كان عنوان هذه السلسلة من المقالات: «لن تتراح يا كوهين».

أحمد مصباح يكتب:

34 عاماً على رحيل النهر الخالد

محمد عبد الوهاب رمز أصيل لزمن الموسيقى والغناء فى القرن العشرين



تنسى أعماله الوطنية، أوبريت الوطن الأكبر والجيل الصاعد والأرض الطيبة، ومصر نادتا.. كما تنسى الموسيقى الراحل موهبة المطرب الشاب محمد ثروت فى مطلع الثمانينيات من القرن الماضى، ولحن له مصريتا، وعاشت بلادنا، وبيا حياتى. ولحن للمطربة الشابة ياسمين الخيام فى حقبة السبعينيات، خذنى معاك.

محمد عبد الوهاب كان ظاهرة منفردة فى عالم الموسيقى والغناء فى مصر والعالم العربى، حالة من الرقى والفن الراقى المحترم، بفضل محمد عبد الوهاب انتقل من الموسيقى والغناء لمرحلة جديدة، فى عبد الوهاب قضى على الموسيقى والغناء الطيب فى مصر طوال القرن الماضى، عبد الوهاب كان المعلم للجيل فى القرن الماضى وقدره كافة الملحنين والمطربين، كان يحق جامعة فنية فى الموسيقى والغناء، ما زالت تلك الجامعة حتى الآن قدوة لكل من غنى أو لحن. محمد عبد الوهاب حصل على العديد من الجوائز العالمية والتكريم من العديد من الملوك والرؤساء، حصل على الاسطوانة البلاتينية، وكرمه الرئيس الراحل أنور السادات بمنحه رتبة اللواء الشرفية تقديراً منه لشوار موسيقار الأجيال الذى رحل

عن دنيانا يوم ٤ مايو ١٩٩١.

مرت يوم الأحد الذكرى ٣٤ لرحيل موسيقار الأجيال محمد عبد الوهاب حينما نكتب من هذا الموسيقار العظيم نقول إنه كان بحق عنوان الفن الراقى الأصيل، عبد الوهاب كان له الفضل فى الارتقاء بالموسيقى والغناء اعتباراً من عشرينيات القرن الماضى. كان الغناء قبل عبد الوهاب وأيضاً أم كلثوم ركيكاً وهابطاً للغاية فى معظم الأحيان.

عبد الوهاب تربى فقياً على يد أمير الشعراء أحمد شوقى ليعلم بحق قيمة الكلمة والمشاعر الرقيقة، صوته الرخيم أطرب الملايين، وموسيقاه وألحانه كانا لهما سحراً خاصاً فى أذن ملايين المستمعين عبر أجيال متعاقبة، أغانى عبد الوهاب ما زالت فى وجدان الملايين رغم مرور عشرات السنين. عبد الوهاب استطاع نقل الأغنية المصرية والعربية لمنطقة أخرى أغنيات عبرت بحق عن زمن الغناء الجميل، نذكر منها على سبيل المثال وليس الحصر الحبيب المجهول، حيايت انت، كليوباترا، خي، أنا، والذباب وهواك، عاشق الروحي، جفنه علم الغزل، كل ده كان ليه، يا دنيا يا غرامى، لست أدري، يا للى نويت تشغلى، أنسى الدنيا، دعاء الشرق، التبلل نجاشى، فى الليل لما خلّى، هان الود، يا مسافر وحلك، وأخيراً من غير ليه.

حدث ولا حرج عن ألحانه الرائعة للمعالمقة وحتى الشباب لحن لأم كلثوم أروع أغانيها انت عمري، انت الحب، فكوننى، أمل حياتى، هذه ليلى، ودارت الأيام، أغداً فلك، وأخيراً رائعة ليلى حب ولحن للعندليب الراحل عبد الحليم حافظ العديد من الروائع أهواك، ظنوه، عقبالك يوم ميلادك، عشانك يا قمر، أنا لك على طول، فوق الشوك، قولى حاجة، ضى القناديل، يا خلى القلب، فانت جنبنا، نبتدى منين الحكاية، لحن لـ «وردة» لولا اللاملة، فى يوم وليلة، أنشودة مصر، لبنان الحب، انده عليك بالحب، وأخيراً بعمري كله حبيبك ولحن لفاتية أحمد رائعة ست الحباب، وهدرت تهجر ولحن لنجاة الصغيرة إلى حبيبى، القريب منك بعيد، دنيا حبايبنا، أه لو تعرف، حيك انت شكل تانى، موكب حب، أسالك الرحيل، ولا



50 سنة نبتدى منين الحكاية

مساء الأحد ٤ مايو ١٩٧٥ منذ نصف قرن وهى نادى الترسانة أبدع العندليب الراحل عبد الحليم حافظ رائعته الخالدة نبتدى منين الحكاية كلمات محمد حمزة ألحان موسيقار الأجيال محمد عبد الوهاب الذى رحل بعد ١٦ عاماً من هذه الأغنية الخالدة.

نبتدى منين الحكاية أبدع عبد الوهاب فى وضع موسيقى تلك الأغنية الرائعة قال لى منذ سنوات عازف الأورج الكبير مجدى الحسينى إن حليم اشتري على نفقته الخاصة أورجاً حديثاً للغاية أضفى على اللحن مزيداً من الروعة، لأول مرة نستمع لصوت المزمار فى العزف على الأورج، حيث قال إن حليم كان يختار نغمة معينة بين مئات النغمات، خاصة فى بداية المقدمة الموسيقية وصوت القوافى من خلال الأورج، موسيقى سابقة لعصرها، وكلمات رائعة ما زالت تطرب الملايين، لو حكينا يا حبيبى نبتدى منين الحكاية دحنا قصة حبنا

لها أكثر من بداية.

من كواليس هذه الأغنية أن عبد الوهاب رفض أن يغنى حليم أغنية جديدة فى نفس الحفل حتى لا يتكرر ما حدث فى حفل ٣٠ يونيو ١٩٧٤، عندما غنى حليم، فانت جنبنا كلمات حسين السيد وألحان محمد عبد الوهاب، وأى دمة حزن لا كلمات محمد حمزة ألحان بلع حدى، حدث نوع من الصراع بين الأغنيتين نجاح أى دمة حزن أثر إلى حد ما على لحن فانت جنبنا. وافق حليم على رأى عبد الوهاب وأيضاً لسوء حالته الصحية وبسبب ذلك غضب بلع حمدي بشدة، حيث كان يظن أن يغنى حليم فى نفس الحفل أغنية هو اللى اختار. ٥٠ سنة مرت وما زال نبتدى منين الحكاية خالدة فى وجدان الملايين فى مصر والعالم العربى، أبدع عبد الوهاب فى اللحن، من ينسى عزف مجموعة الكمان فى الكوليه الثالث من الأغنية موسيقى ولحن منصور صالح لكل زمان ومكان الفن الحقيقي أبداً لن يموت حتى ولو بعد نصف قرن.

النقابة العامة للصحافة والطباعة تكرم أبناء «الوفد» في عيد العمال



كتب - أمير فرح:

كرمت النقابة العامة للعمالين بالصحافة والطباعة والإعلام والثقافة والأثار، أمس الأربعاء، الزميلين بجريدة «الوفد»، نيفين ياسين مدير التحرير والزميل إبراهيم صابر مدير الإنتاج بالجريدة خلال احتفالية عيد العمال الذي عقد بمقر اتحاد نقابات عمال مصر بمرمسيين. وتم تسليم الزملاء درج التميز كعالم مثاليين بمناسبة الاحتفالات بعيد العمال، الذي انطلق أول مايو الجاري.

وأقيمت احتفالية كبرى تحت رعاية النقابة العامة للعمالين بالصحافة والطباعة والإعلام والثقافة والأثار، برئاسة مجدى البدوى، بحضور الدكتور محمد عادل رئيس اللجنة النقابية بجريدة «الوفد»، والإعلامى الكبير مصطفى بكرى وعدد من القيادات العمالية بالاتحاد، وجانب من أعضاء مجلس النواب والشيوخ.

كما حرص مجدى البدوى رئيس النقابة على تكريم عدد من الزملاء بالصحف المختلفة، وبعض الكوادر من اللجان النقابية الأخرى.

تغييرات جذرية فى الجهاز الفنى للزمالك لإنقاذ موسمه الكروى



وائل القبانى

أيمن الرمادى

كتب - مصطفى جويلي:

قاد أيمن الرمادى تدريب الزمالك أمس استعداداً للقاء سبرامىكا كليوباترا يوم الجمعة القادم فى الجولة الخامسة من المرحلة النهائية للدورى الممتاز.

وكان الزمالك قد تعافد مع الرمادى خلفاً لجوزيه بيسيرو الذى تم فسخ عقده بالتراضى بين الطرفين فى ظل تراجع نتائج الفريق الأبيض وخروجه من كأس الكونفيدرالية الإفريقية ومن قبلها كأس عاصمة مصر وضياح فرصة المنافسة على الدورى بعد تعادل الفريق مع المصرى البورسعيدى والبنك الأهلى.

وبعوان الرمادى كل من أيمن عبدالعزيز وأحمد سمير مديتين، وحازم إمام مدرباً مساعداً، وعماد النندوه مدرباً لحراس المرمى وتم تعيين وائل القبائلى مديراً للكرة خلفاً لعبد الواحد السيد الذى انتقل للعمل بقطاع الناشئين بالنادى.

من ناحية تكت عمرو أدهم عضو مجلس إدارة نادى الزمالك أن النادى يعمل فى الوقت الحالى على تدبير مستحقات كل من المغربى خالد بوطيب لأعب الفريق السابق والبرتغالى جايىمى باتشيكو المدير الفنى الأسبق للفريق لسدادهما ورفع عقوبة إيقاف قبل موعد فتح باب القيد للموسم الجديد.

وكان نادى الزمالك تلقى إخطاراً من الاتحاد الدولى لكرة يانفاخ الفيد ثلاث فترات انتقال.. وقال أدهم إن إخطار «فيفا» إجراء طبيعى متبع بعد صدور حكم المحكمة الرياضية ورفض استئناف نادى الزمالك أمام المحكمة الفدرالية السويسرية وسيتم رفع الإيقاف بمجرد سداد المبالغ المستحقة على الزمالك لصالح بوطيب وباتشيكو.



الأهلى انسحب أمام الزمالك فى لقاء القمة

اليوم.. «التظلمات» تعلن قرارها فى أزمة «القمة»

كتبت - سارة جاب الله:

تعقد لجنة التظلمات باتحاد الكرة اجتماعها، اليوم الخميس، لإعلان قراراتها بشأن أزمة لقاء القمة بين الأهلى والزمالك فى الجولة الأولى من الدور الثانى بالدورى الممتاز، وإلى لم يحضر فيها المارد الأحمر بداعى عدم استخدام حكام أجانب للمباراة.

وتعلن اللجنة عن قرارها النهائى اليوم فى تلك الأزمة بعد دراسة وفحص التظلمات المقدمة من جانب الأندية الثلاثة الأهلى

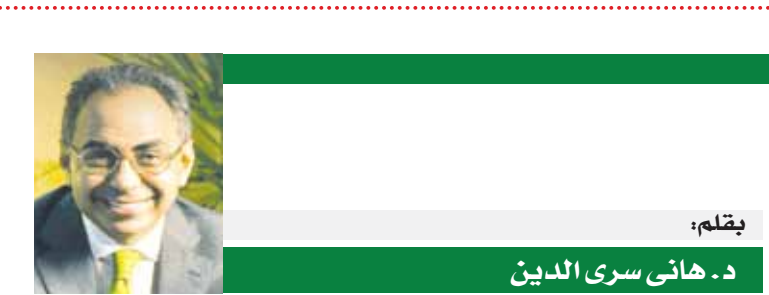
والزمالك وبيراميدز. وكانت لجنة التظلمات قد اجتمعت منذ أسبوعين تقريبا وألزمت رابطة الأندية بإرسال أسباب قرارهاى الصادرين بتاريخى ١٥ و ٣٠ مارس الماضى، حيث قررت فى الأول اعتبار الأهلى مهزوماً فى المباراة وخصم ثلاث نقاط إضافية منه فى نهاية الموسم، واكتفت فى الثانى باعتبار الأهلى مهزوماً فى المباراة وعدم خصم نقاط منه فى نهاية الموسم، مع تحميل الأهلى قيمة الخسائر المالية الناجمة عن عدم إقامة المباراة والمتمثلة فى حقوق الرعاة والبيت التليفزيونى.

مجمع القوات المسلحة بالمعادى يستضيف خبيراً عالمياً فى زرع النخاع

دبليما (أمريكى الجنسية) رئيس وحدة زرع النخاع بمستشفى أوهايو الجامعى بالولايات المتحدة الأمريكية فى الفترة من ١٦ حتى ٢٦ مايو الحالى لمناظرة حالات زرع النخاع ومضاعفات ما بعد



بقلم: حسين حلمى



بقلم:

د. هانى سرى الدين

مئة ألف مصنع هدف طموح ولكن..

توفير فرص العمل، مثلما هو الجارى فى بلدان متقدمة ومتطورة.
غير أن النظر بعمق إلى المتحقق والمستهدف يدفعنا دفعاُ إلى التأكيد على عدة اعتبارات نراها جوهرية فيما يخص خطة النهوض الصناعى، أولها أن العبرة ليست فى عدد المصانع القائمة والمنشأة حديثا، وإنما فى حجم الإنتاج المتحقق،

ومدى تطور المنتج المحلى وقدرته على التواجد فى الأسواق العالمية.
إن مصنفًا واحدًا متطورًا ومتقدمًا ولديه قدرات تنافسية عالية، أفضل كثيرًا من مئة مصنع تقليدى لا أسواق له ولا خطط خارجية، ثانى الاعتبارات يتطلب إشارة واضحة إلى ماهية المصانع الجديدة المفترض