



## تقارير خارجية

## الروت

صحيفة يومية تصدر عن  
حزب الوفد  
أسسها عام ١٩٨٤  
فؤاد سراج الدين  
برئاسة تحرير  
مصطفى شردي

مستشار التحرير

سامى أبوالحز

رؤساء التحرير التنفيذيون

طارق تهاى

كاظم فاضل

مصطفى عبيد

محمود على الدين

سامى الطراوى

محمد ببحيرى

مدير التحرير والمشرف على الديسك

د. إبراهيم عبد المعطى

المدير الفنى

أشرف حسن

مستشار التحرير الفنى

أشرف عزب

مدير الإعلانات

خالد الشيخ

مدير الإنتاج

إبراهيم صابر

المقر الرئيسي :

الحزب والتحرير والإعلامات

١ شارع بولس حنا الدقى

الجيزة

ص، ب : ٢٥٧ إمبابة

تليفون: ٣٣٣٨٣٣٣٣ - ٣٣٣٨٣٣٣٣

فاكس: ٣٣٣٥٩١٣٥ - ٣٣٣٥٩١٣٥

إدارة الإعلانات

٠١١١٠٣٣٣٣٣

الوحد على الإنترنت

alwafd.org

البريد الإلكتروني للوحد:

elestma3@gmail.com

alestma3@yahoo.com

التوزيع والاشتراكات

مؤسسة الأخبار

مركز خدمة العملاء

٢٥٨٠٦٤٢٠ - ٢٥٨٠٦٢١٨

الاشتراكات

الاشتراك السنوى: ١٨٢٥ جنيها

الاشتراك ٦ شهور: ٩١٥ جنيها

ثلاثة شهور: ٤٦٠ جنيها



في الحومة

بقلم:

حاتم وسان

## المصريون وحكاية وطن

ذكر في كتاب فجر الضمير لبريستد أن المصريين هم من اكتشفوا الضمير منذ ٥٠٠٠ عام قبل الميلاد، وهو مكتون النفس البشرية ومبتناها وصار للنفس والروح معنى سامية ترفرف فوق المادة ومكوناتها، وأصبح الضمير هو الباعث للأعمال الطيبة والأفعال النبيلة وأدرك المصريون سمو النفس وارتقاها وعلو شأنها ومصدر وجودها، ومن هنا ارتبطوا بالأرض وأدبها وتواصل لديهم معنى الوجود والخلق وعاشوا في لجة واحدة تنكس روح الجميع، ولما كان لمصر من موقع جغرافى فريد ومميز ويحمل عقربية فريدة من تلاقى البحرين الأحمر والبحر الأبيض المتوسط ومرور نهر النيل أحد الأنهار العظمى ويقال أنه أحد أنهار الجنة فى منتصفها ويصب بفرعيه رشيد ودمياط فى البحر الأبيض المتوسط وطقس معتدل وتربة تصلح لزراعة كل المحاصيل مما جعلها سلة غذاء العالم، كل تلك الصفات الفريدة جعلتها مطمح للغزاة وأصبحت مصر أمل كل الامبراطوريات الكبرى فى غزوها واستعمارها، لكن كانت بفضل عزيمة شعبها وإيمانهم الراسخ بالدفاع عن أرضهم كانت القاهرة مقبرة الغزاة وانتهت وتحطمت على حدودها أعنى الجيوش، كالتار بقيادة هولوكو، والحملة الفرنسية بقيادة نابليون بونابرت، لكن السؤال الذى يطرح نفسه الآن، هل يختلف المصريون عن غيرهم من بنى البشرية الإجابة نعم، وذلك لأن الشعوب الأخرى علاقتها ببلادها علاقة مادية بحتة ينظر فيها للمال وتبادل المنفعة، وهى علاقة مادية بحتة تخضع لعوامل المكسب والخسارة، فترى المواطن عندما يطلب أمر من الحكومة يقع بانه وادع ضرائب وليس مواطن صاحب أرض وجنود، بخلاف المصري الذى ينظر إلى هذا الأمر من زاوية أخرى مختلفة، فهى وطنه والغالى وترايه الأصيل الذى يفتديه بالدم والروح وهو مقدم على ذلك ليصونه من عدوان غاشم أو فرقة الليل، و زاعجه فى ذلك انتماء لكل حبة تراب من وطنه العزيز، فهو فداء للوطن وهذه خصيصة مصرية لطبيعة الشعب وتعلقه بتراب بلده، ولهذا فلا غرابة فى تلك الملحة الشعبية الكبرى التى سطرها المصريون فى مصرى للاصطفاط مع لمد أى خطر أو وادار خطر والمعمل يدا واحدة على اختلاف الأيدولوجيات والأفكار والمشارب السياسية المختلفة، حكومة ومعارضة ترابا

فكرته بشأن التدخل الأمريكى فى غزة وتولى دور «قيادى»، ولم يعترض أحد . وأضاف مسؤول إسرائيلى مطلع على تفاصيل الاجتماع إن ترامب كرس معظم وقته لرؤيته بشأن غزة، وأكد ترامب لنتنياهو أن مصر والأردن ستوافقان فى نهاية المطاف على قبول الفلسطينيين فى أراضيهم، لكنه لم يوضح سبب اعتقاده بذلك. ولفت إلى عدم إخبار ترامب نتنيهاو مصدر فكرته لكنه قال فى الاجتماع إنه سيدرجها فى بيانه فى المؤتمر الصحفي، وهذا ما حدث.

واختتم ترامب اللقاء بتدوين أفكاره على الورق، ثم أضيفت إلى تصريحاته المعدة سلفا وأتى ألقاها بعد ساعتين تقريبا فى المؤتمر الصحفي مع نتنيهاو. وقال مساعد آخر فى البيت الأبيض: «لقد كان يتحدث عن قضية إعادة التوطين وإعادة البناء لأسابيع، إن لم يكن لفترة أطول، مع زعماء الخليج. وقد ناقضت هذه القضية حقا بعد عودة ستيف ويتكوف من رحلته، وتراجع كبار المسؤولين فى إدارة ترامب عن عناصر من اقتراح ترامب «السيطرة» على غزة وطرد السكان الفلسطينيين، وأصروا على أنه لم يلزم باستخدام القوات الأمريكية لتطهير المنطقة وأن أى نقل للفلسطينيين سيكون مؤقتا

وبعد أقل من ٢٤ ساعة من طرح ترامب للخطة، سعى كبار المسؤولين فى الإدارة إلى تخفيفها وفى حديثه إلى الصحفيين فى جواتيمالا، أشار وزير الخارجية ماركو روبيو مرتين إلى أن ترامب يقترح فقط إخلاء غزة وإعادة بنائها، وليس المطالبة بالحيارة غير المحدودة للمنطقة.

وفى الوقت نفسه بدا مسؤولو ترامب غامزون على التراجع عن موقفه. ولا يتوانى الجانب الإسرائيلى من استغلال أى فرصة لهم غزة حيث أمر إسرائيل كاتس وزير الدفاع الإسرائيلى أمس بالاستعداد لرحيل سكان غزة ووضع خطة تسمح بخروج سكان غزة من القطاع، وفق ما ذكرت وسائل إعلام إسرائيلية، بحسب رويترز.

وقال كاتس، بحسب صحيفة تايمز أوف إسرائيل، «يجب السماح لسكان غزة بحرية الخروج والهجرة، كما هى الممارسة فى أى مكان حول العالم» فيما حاول رئيس الوزراء الإسرائيلى بنيامين نتنيهاو تبرير مخطط ترامب إنه لا يوجد خطأ فى الفكرة كما دعم فكرة السماح للناس بالمغادرة إذا أرادوا ذلك. مستقبل الضفة الغربية فى خطر

أما فيما يتعلق بالضفة الغربية، حيث تشن الدولة الصهيونية عملية عسكرية واسعة، قال ترامب إن الناس يحبون «فكرة مطالبة إسرائيل بالسيادة على الضفة الغربية، لكننا لم نخذ موقفا رسميا بشأنها بعد»، مشيرا إلى أن المناقشات مع المسؤولين الإسرائيليين مستمرة، وأنه «من المحتمل أن يصدر إعلان حول هذا الموضوع تحديدا فى الأسابيع الآتية».

أفادت صحيفة «نيويورك تايمز» أن نوابا جمهوريين قدموا مشاريع قوانين لحظر مصطلح «الضفة الغربية» فى الوثائق الحكومية الأمريكية.



## إسرائيل تأمر بفتح باب الخروج من القطاع «لمن أراد»

ويسعى المحللون لفك شفرة هذه التصريحات، حيث يبرز سؤال محوري: هل ما طرحه الرئيس الجديد كان مجرد اعتراز بالقوة الأمريكية أم أن هناك خطة جدية وراء ما قاله؟ وفسر موقع «أكسيوس» الأمريكى إن هناك طريقتين المقترح «الملحمى والمفاجئ للغاية» الأولى بوصفه تهديدا «فارقا» أو تأخرا بنفذه فى الشرق الأوسط، يشبه إلى حد بعيد التهديدات بزيادة التعرفة الجمركية ضد كندا والمكسيك، والتي تهدف إلى إثارة الجدل، لكنها قصيرة المدى وسرعان ما تنسى. وهو التفسير الذى يؤمن به الجمهوريون

أما الاحتمال الثاني، فهو أن خطة غزة حقيقية ولم تكن وليدة اللحظة، بحيث أنها تجمع بين بعض أمال ترامب مثل التوصل إلى صفقة تطبيع كبرى فى الشرق الأوسط مع السعودية، والتخلص من التكلفة الباهظة لإعادة إعمار غزة على اعتبار أنها ستكون «جحيما» سيتمت لعقود، وكذا رغبته فى تطوير الأراضى الساحلية من منظور تجارى.

ويرى الموقع الأمريكى أن تصريحات ترامب، على عكس تحليلات البعض، كانت مدروسة مسبقا، بل تمسك أفكارا لبعض موظفى إدارته وأفراد عائلته، وتحديدا صهره جاريد كوشنر، الذى يسيطر على رأى بان «عقارا مطلا على البحر يمكن أن يكون ريفيرا الشرق الأوسط»، ويستفيد من كل القوة والمال المتدفق عبر المنطقة. ونقلت صحيفة «بول ستريت جورنال» عن مسؤولين فى إدارة ترامب أن الخطة تشكلت وعرضها على حلفائه ومساعديه فى الأيام القليلة الماضية، ولم يفصح عنها للمسؤولين غير المقربين منه، وأشارت الصحيفة إلى أن ترامب هاتف نتنيهاو فى أواخر

الصفيد الماضى وأخبره أن قطاع غزة يعتبر بمثابة عقار سكنى جيد، وطلب من رئيس الوزراء الإسرائيلى التفكير فى أنواع الفنادق التى يمكن بناؤها هناك. كما اتفق مراقبون على أن فكرة ترامب تلورت بنتائج مبعوثة إلى الشرق الأوسط، ستيف ويتكوف، الذى عاد من المنطقة حاملا بعض الكلمات ألقاها على مسامع ترامب «لم أر قط شيئا كهذا. سوف يستغرق الأمر ١٠ أو ١٥ عاما على الأقل لإعادة البناء».

وبعد نحو عشر دقائق، غادر الصحفيون الغرفة. وكان من المفترض أن يعقد ترامب وفريقه اجتماعا ثانيا خاصا مع نتنيهاو وفريقه فى غرفة مجلس الوزراء، لكن الرئيس قال إنه تعين عليهم البقاء فى المكتب البيضاوي.

وحملت الكواليس أنه انضم إلى ترامب ونتنيهاو مستشارون كبار من الجانبين، بالإضافة إلى ويتكوف، ونائب الرئيس هانس، ومستشار الأمن القومى مايك والتر، ووزير الدفاع بيت هيجسيث، ووزير التجارة هوارد لوتنيل، وانضم ماركو روبيو عبر الهاتف من غواتيمالا، حيث كان فى أول رحلة له كوزير خارجية لترامب، وكان برهقة نتنيهاو بسديته المقرب رون ديرمر، ومستشاره للأمن القومى تساحى هفني، والسفير الإسرائيلى جيئيل لايتزر، والمستشار السكرى الجنرال رومان غوفمان.

وقال مسؤول كبير فى الإدارة اطلع على تفاصيل الاجتماع: «كان ترامب يريد اتخاذ إجراء . وتحدث عن القيام بشئ جري، شئ مختلف تماما عن ما تم القيام به للعودة إلى بعض مظاهر الحياة الطبيعية، أو ما يعتبر طبيعيا»، وتابع المسؤول إن ترامب طرح



## عقبات فى طريق حلم رئيس أمريكا

## الفلسطينيون: جحيم غزة ولا جنة التهجير

الحديثة والمتألقة التى كان يتصورها. واقترح ترامب مرة أخرى أن تدفع دول أخرى تكاليف إعادة إعمار غزة - وهو المشروع الذى قال مبعوثة إلى الشرق الأوسط مؤخرا إنه سيستغرق من ١٠ إلى ١٥ عاما - لكنه قال أيضا إنه يتوقع «موقف ملكية طويل الأجل»، دون أن يوضح ما يعنيه ذلك. وأشارت إلى رد فعل الزعماء العرب الذى أوضح فى رد وزارة الخارجية المصرية فى بيان أن برامج المساعدات والإنعاش لغزة يجب أن تبدأ «دون مغادرة الفلسطينيين» ورفض الملك عبدالله الثانى ملك الأردن أى محاولة لتهجير الفلسطينيين وضم أراضيهم، وفقا لديوان الملك الأردني. وشددت الصحفية على أن الأمر الثالث يتمثل فى الشرعية حيث ترك ترامب عددا من الأسئلة الأساسية الأخرى دون إجابة، مثل كيف سيتم تنفيذ الاستيلاء الأمريكى على غزة، وما إذا كان استخدام القوة سيكون ضروريا. لقد اعترف بأن القوات الأمريكية قد تكون ضرورية.

ويقول الخبراء إن استيلاء الولايات المتحدة بشكل دائم على أراضى غزة سيكون انتهاكا خطيرا آخر. وتعتمد تفاصيل هذا الانتهاك جزئيا على ما إذا كانت فلسطين تعتبر دولة، وفقا لماركو ميلانوفيتش، أستاذ القانون الدولى فى جامعة ريدينغ فى إنجلترا. تعترف الأمم المتحدة بفلسطين كدولة مرفقة دائمة، وتعرف ١٤٦ دولة من أصل ١٩٣ دولة عضو فى الأمم المتحدة بالدولة الفلسطينية، لكن الولايات المتحدة لا تعترف بها.



بها الكثير من المال فى المنطقة، فهذا أمر مؤكد. أعتقد أن هذا سيكون أفضل كثيرا من العودة إلى غزة».

ولكن من غير الواضح بعد من أين ستأتى هذه الأموال. واقترح ترامب أن دولا أخرى فى المنطقة قد تمول إعادة التوطين ، لكنه لم يقدم أى تفاصيل.

ولم يذكر ترامب أيضا من الذى سيمول ويبنى «الريفيرا»

منذ دخول اتفاق وقف إطلاق النار مع إسرائيل حيز التنفيذ الشهر الماضى.

والأمر الثانى هو التكلفة حيث شبه ترامب فكرته بشأن التهجير بمشاريع العقارات فى نيويورك التى بنى عليها حياته المهنية. وقال: «إذا تمكنا من العثور على قطعة الأرض المناسبة، أو قطع عديدة من الأرض، وبناء أماكن جميلة حقا

## كتبت - أماني زكي:

سلطت صحيفة نيويورك تايمز الأمريكية الضوء على اقتراح ترامب الوقع بحسب وصفها الخاص بنقل جميع الفلسطينيين من غزة وجعلها أرضاً أمريكية والذي قوبل بموجات من الصدمة فى جميع أنحاء العالم، حيث رحب به الموالين لترامب وأعضاء اليمين المتطرف فى إسرائيل: ورفضه حلقاء أمريكا وخصوصها على حد سواء؛ وانتقده الخبراء باعتباره انتهاكاً للقانون الدولى.

ولفتت الصحفية إلى عدة عوامل تمثل عقبات لتنفيذ ذلك ومنها إن إعادة توطين سكان قطاع غزة البالغ عددهم نحو مليونى نسمة فكرة مثيرة للانفجار سياسياً فى منطقة لها تاريخ طويل ودموى من إعادة التوطين القسرى.

وقالت الصحفية إن العديد من سكان غزة هم من نسل الفلسطينيين الذين أجبروا على ترك منازلهم أثناء الحروب التى أحاطت بتأسيس إسرائيل فى عام ١٩٤٨، وهو النزوح الذى أصبح معروفاً فى جميع أنحاء العالم العربى باسم النكبة، أو الكارثة. والان يقترح ترامب تهجيرهم مرة أخرى - مؤكداً أن الفلسطينيين سيرحبون بذلك لأنهم «يعيشون فى الجحيم» فى غزة. وقال «أعتقد أنهم سيكونون سعداء للغاية».

لكن السلطة الفلسطينية المدعومة دوليا رفضت اقتراح ترامب، كما فعلت حماس، التى حكمت غزة طوال معظم العقدين الماضيين وبدأت فى إعادة فرض السيطرة هناك

## مراكز الخدمة والصيانة

**غاز مصر**  
Egypt Gas

خبرة .. تتواصل مع الأجيال

www.egyptgas.com.eg

إحدى شركات قطاع البترول وهي الشركة المتخصصة في توصيل المساكين والمنشآت والمصانع وتخويل وصيانة جميع أنواع أجهزة البوناجازات والسخانات للعمل بالغاز الطبيعي

**الأولى في مصر**  
والشرق الأوسط

في تنفيذ كافة أعمال توصيل الغاز الطبيعي

تقدمه العملاء | طوارئ الغاز

19220 | 129

٢٠ شارع النشيت - طابق ٢ - حي الجيزة - القاهرة

تليفون: ٢٤١٨٠١٤ - ٢٤١٨١٤٤٤  
فاكس: ٢٤١٨٦٠٧٠

## واشنطن تعرقل إعمار غزة



## خبراء: الترويج لفكرة إعادة البناء خلال ١٥ عاماً مبالغ فيه.. ويكفى عامان فقط

**كتبت - أماني زكي:**

«الإعمار يتم من ١٠ إلى ١٥ عاماً، هذا هو أعلى رقم سمعته على الإطلاق، والآن أصبحت القضية سياسية للغاية»، هذا ما قاله أحد خبراء الأمم المتحدة في إشارة إلى حظر إسرائيل دخول المعدات الضرورية مثل الحفارات إلى قطاع غزة. وأضاف: «يمكن إزالة الأنقاض في وقت أقل كثيراً إذا تم رفع الحصار».

وأكد أحمد الدلو، نائب مدير مشروع إعادة إعمار غزة بوزارة الخارجية القطرية، لصحيفة «ذا ناشيونال» إن ترويج الولايات المتحدة للرقم ١٥ عاماً «دليل على أنهم لا يبنون إعادة الإعمار بسرعة»، وأضاف: يمكن إزالة كل الأنقاض خلال فترة زمنية لا تتجاوز العامين إذا تم جلب المعدات اللازمة، وتقسيم القطاع إلى أجزاء، ويمكن تنفيذ العمل بالتوازي لإزالة المباني المدمرة.

ولفت «الدلو» إلى أن غالبية الكوادر البشرية اللازمة لإعادة الإعمار وإزالة الأنقاض موجودة في غزة.

وقالت الأمم المتحدة، التي شكلت فريق عمل متخصصا للتعامل مع إزالة الأنقاض، إن الانقاص تحتوي أيضا على بقايا بشرية وذخائر غير متفجرة تشكل خطرا على الناس. لكن مصدرا في الأمم المتحدة قال إن الولايات لجأت إلى تسييس هذه القضية حتى تتمكن من الترويج لفكرة تهجير سكان قطاع غزة بالكامل. وأضاف المصدر: «إن الأمريكيين يستولون هذه الحقيقة ليقولوا إن سكان غزة بحاجة إلى الرحيل». لكن «الدلو» قال إن التهجير الكامل لسكان غزة ليس ضروريا لاستكمال إزالة الأنقاض وإعادة الإعمار. وأضاف: «ربما لا يوجد سوى منطقتين مدمرتين بالكامل ولا يمكن للناس أن يكونوا موجودين فيهما - ولكن لا يزال من الممكن توطين

## الأمم المتحدة ترفض الترحيل القسرى وإيران تدعو مجلس الأمن للتدخل

**كتبت- أماني زكي:**

قوبل اقتراح دونالد ترامب للسيطرة الأمريكية على غزة بالغضب والرفض الصريح من جانب الحلفاء الإقليميين. كما حذر الأمين العام للأمم المتحدة أنطونيو جوتيريش في اجتماع للأمم المتحدة من «التطهير العرقي»، قائلا إنه «من الضروري تجنب أى شكل من أشكال التطهير العرقي».

وأوضحت الأمم المتحدة أن الترحيل القسرى للأشخاص من الأراضي المحتلة «محظور تماما» بموجب القانون الدولي، بينما قالت هيومن رايتس ووتش إن هذه السياسة ستكون «رجسا أخلاقيا».

وأدانت منظمة العفو الدولية تعليقات ترامب ووصفتها بأنها «مثيرة للغضب ومشينة ومخزية».

وشهد المتحدث باسم وزارة الخارجية الإيرانية إسماعيل آقائي على رفض إيران بشكل قاطع لمقترح ترامب. وأكد مسئول إيراني كبير لرويترز أن طهران لا توافق على أى تهجير للفلسطينيين في غزة، لكنها تنظر إلى هذه القضية باعتبارها مسألة منفصلة عن المحادثات الإيرانية الأمريكية المتحملة التي تهدف إلى رفع العقوبات مقابل كبح إيران برنامجها النووي.

وقال خبراء القانون الدولي إن هذا قد يرقى إلى جريمة حرب أو جريمة ضد الإنسانية حيث جمع ترامب الحلفاء والخصوم على حد سواء في معارضة اقتراحه، على الرغم من أن البعض سعى إلى إيجاد التوازن من خلال عدم انتقاده بشكل مباشر. وأكد الخبراء أن اقتراح «ترامب» سيكون انتهاكا خطيرا للقانون الدولي. ويعترف الترحيل القسرى أو نقل السكان المدنيين بأنه انتهاك للقانون الإنساني الدولي وجريمة حرب وجريمة ضد الإنسانية. وقالت أجنيس كالاسار، الأمين العام لمنظمة العفو الدولية، في بيان: «يجب إدانة تصريحات ترامب التي تدعو إلى النزوح القسرى للفلسطينيين من قطاع غزة المحتل على نطاق واسع وبشكل لا لبس فيه».

وتابعت: في مواجهة التهديدات الخطيرة التي أطلقتها ترامب، من المهم أكثر من أى وقت مضى أن يرفض بقية المجتمع الدولي هذه المقترحات بشكل قاطع، وأن يسرع الجهود الدبلوماسية، وفقا للقانون الدولي. إن أي خطة لطرد الفلسطينيين بالقوة من الأراضي المحتلة تشكل جريمة حرب، وإذا ارتكبت كجزء من هجوم واسع النطاق أو

## متابعات إخبارية

## تحويل الساحل الشمالى إلى مقصد سياحى عالمى

## «مدبولى»: بناء الفنادق شرط لتشغيل المشروعات الجديدة فى المنطقة



إطار رؤية عامة، مشيراً إلى أن هذه المنطقة مع وجود مدينة رأس الحكمة سيحدث فيها نقلة نوعية، ومن ثم يجب أن تكون لدينا رؤية تطويرية لها.

ووجهه «مدبولى»، وزير الإسكان والمرافق والمجتمعات العمرانية بتكليف مكتب استشارى لكى يضع رؤية تخطيطية للمنطقة، بعمق نحو ١٠ كيلومترات على الأقل، ويلتزم بها جميع المستثمرين

الفندقية، فى ظل الإقبال الكبير من السياحة الوافدة على الساحل الشمالى، مضيفاً أن هذه المنطقة يمكن أن تعمل على مدار السنة، ولكن بشرط أن تكون لدينا بنية أساسية وفنادق، ونحن جميعا سنستفيد من ذلك.

وأكد رئيس الوزراء ضرورة أن يكون الجزء التجارى فى المشروعات مخططاً على أعلى مستوى، وأن يكون هناك تناسق وتناغم بينها فى

**كتب - عبدالرحيم أبوشامة:**

ناقش الدكتور مصطفى مدبولى، رئيس مجلس الوزراء، موقف أعمال التنمية بالساحل الشمالى الغربى مع عدد من المستثمرين السياحيين، وذلك فى اجتماع عقده أمس.

وأكد رئيس الوزراء أن الاجتماع استهدف لقاء المستثمرين الذين لديهم أراضى فى الساحل الشمالى من غرب رأس الحكمة لشرق مطروح، والتنسيق لتحقيق رؤية الدولة فى تنمية هذه المناطق بما يُسهم فى زيادة أعداد السائحين الوافدين، مشيراً إلى أننا نستهدف أن تكون هذه المناطق مأهولة بالسكان والسائحين على مدار العام وليس فى فترة الصيف فقط.

وأوضح «مدبولى» أنه فى إطار التخطيط العام وتوجه الدولة، يجب أن يكون هناك تكامل بين جميع المشروعات المُنفذة من جانب المستثمرين، بحيث يكون هناك ممشى على البحر يربط بين المشروعات، مؤكداً ضرورة تنفيذ وتشغيل جزء فندقى فى كل مشروع سياحى ساحلى وآلا يقتصر الأمر على الجزء الفندقى، لذا فإن الفترة المقبلة لن يسمح فيها بتشغيل مشروع جديد إلا بعد بناء الجزء الفندقى، وهدفاً هو تحويل الساحل الشمالى إلى مقصد سياحى عالمى، وهذا لن يتحقق إلا بزيادة أعداد الغرف

**كتب - صلاح السعدنى وأحمد دراز:**

استقبل الفريق كامل الوزير نائب رئيس مجلس الوزراء للتنمية الصناعية وزير الصناعة والنقل السفير أحمد على برى سفير جمهورية جيبوتى بالقاهرة.

أكد نائب رئيس الوزراء حرص مصر على دعم جهود التنمية فى جيبوتى من خلال تعزيز التعاون فى مختلف المشروعات، وتوفير الدعم الفنى والتدريب وبناء القدرات فى مختلف قطاعات النقل، والاستفادة من الخبرات المصرية فى مجالات النقل المختلفة وخصوصاً النقل البحرى واللوجستيات والطرق والكبارى .

وأشار أحمد على برى سفير جمهورية جيبوتى بالقاهرة بتجربة مصر الناجحة فى تنفيذ مشروعات البنية التحتية فى كافة مجالات النقل البرى والسككى والبحرى خلال السنوات القليلة الماضية والتي تعكس التطور الهائل فى مجال البنية التحتية والنقل بمصر مشيداً بربط الموانئ البحرية والجافة فى مصر بشبكة السكك الحديدية.

وخلال اللقاء استعرض الفريق كامل الوزير أوجه التعاون القائم والمقترح بين البلدين فى مجالات النقل المختلفة، وأشار الوزير إلى أهمية

**كتبت - إلهام حداد:**

بحث الدكتور محمود عصمت وزير الكهرباء والطاقة المتجددة، بمقر الوزارة بالعاصمة الإدارية، السفير إيواى فوميو، سفير اليابان لدى القاهرة، والوفد المرافق له، تعزيز الشراكة فى مختلف مجالات الكهرباء والطاقات الجديدة والمتجددة وبناء وتطوير وتحديث الشبكات.

تتاول اللقاء استعراض فرص ومجالات التعاون الحالية والمستقبلية بين وزارة الكهرباء والطاقة المتجددة وشركائها وهيئاتها التابعة وبين الجانب اليابانى، وذلك فى العديد من المشروعات فى مجالات إنتاج الكهرباء وتحسين كفاءة الطاقة والتوسع فى مشروعات الطاقة المتجددة وخاصة



محمود عصمت

طاقتى الشمس والرياح وبناء القدرات البشرية فى قطاع الكهرباء وتعزيز التعاون فى مجالات الطاقة النظيفة والتحول الأخضر، والاستفادة من التكنولوجيا اليابانية وتوطين صناعة المهمات الكهربائية فى إطار خطة الدولة للتنمية المستدامة.

وأشار «عصمت» إلى اهتمام الحكومة بجذب وتشجيع القطاع الخاص المحلى والأجنبى للاستثمار فى مجال الطاقة المتجددة وإضافة

قدرات توليدية جديدة فى إطار استراتيجية عمل الوزارة.

وقال وزير الكهرباء إن هناك تعاوناً فى مجالات التدريب للاستفادة من الخبرات اليابانية من خلال تنفيذ عدد من البرامج التدريبية، موضحاً أهمية

برامج إعادة التأهيل والتدريب فى إطار تعظيم العوائد وحسن إدارة الموارد المتاحة والاستفادة من الخبرات المتراكمة لدى الكوادر البشرية لتحقيق الأهداف المرجوة فى ضوء خطة العمل لتحقيق الاستقرار للشبكة والارتفاع بمستوى الخدمات المقدمة والحد من الفقد التجارى والفنى.

وأشار السفير اليابانى إلى عمق العلاقات بين مصر واليابان، موضحاً الحرص على استمرار التعاون البناء وتعزيز فرص الشراكة بين البلدين على المستوى الاقتصادى والاستثمارى لخدمة المصالح المشتركة، وتشجيع المزيد من المستثمرين اليابانيين على ضخ استثمارات جديدة فى ضوء خطة التنمية الشاملة فى مصر.

## التصدى للتهجير

## «أبو الغيط» يدعو إلى إفشال المخطط الإسرائيلى لنزع «الحياة» من غزة «أشتية» لـ«الوفد»: فلسطين ليست عقاراً للبيع.. والعودة حق مقدس

أن الأراضي الفلسطينية ليست مجرد عقار للبيع، بل هى هوية وجذور. ورفض التصريحات الأخيرة للرئيس الأمريكى، مؤكداً أن الشعب الفلسطينى لن يقبل بأى شكل من أشكال التهجير أو التوطين.

أكد «أشتية» لـ«الوفد» أن الشعب الفلسطينى ليس مستأجراً لدى ترامب بل مواطن باخلاته، وأن أرض فلسطين ليست مجرد عقار يُباع أو يُشترى، بل هى هوية وموطن وانتماء.

وأشار إلى أن معظم سكان غزة هم لاجئون فى وطنهم، وقد هُجِّروا قسراً من مناهم وقراهم الأصلية، مثل عسقلان وبتر السبع ويافا وأسدود. ولفت إلى أنه ليس أمهم وجهة شرعية أو مقبولة سوى العودة إلى ديارهم التي احتلت عام ١٩٤٨.

وفى رسالة قوية، أعرب «أشتية» عن ثقته بأن الشعب الفلسطينى، بعزمته، سيشغل أى محاولات جديدة للتوطين، كما أفشل مشاريع سابقة عام ١٩٥٤ وما تلاها، وحجاً للمواقف العربية، خاصةً من مصر والسعودية والأردن، التي ترفض هذا الطرح، مؤكداً أن الإجماع العربى والدولى ضد هذه الأفكار هو شرط أساسى لحماية الحقوق الفلسطينىة.

وأشار «أشتية» إلى أن التاريخ أثبت أن المشاريع التي تحاول تغيير واقع القضية الفلسطينية، مثل صفقة القرن، قد سقطت، معرّياً عن إيمانه بأن أى مشروع يهدف إلى تفتيت الهوية الوطنية الفلسطينية سيواجه نفس المصير.

واختتم «أشتية» حديثه بالتأكيد على ضرورة البحث عن حلول حقيقية للأزمة الفلسطينية، محذراً من أن الحلول التي تخلق أزمات أكبر لن تؤدي إلا إلى تفاقم الوضع.



تضع فى مقدمة أولوياتها دعم سكان غزة، مشدداً على أن الوضع السياسى والأمنى يظل مترابطاً مع الوضع الإنسانى، وقال: «إن أهملنا فى قطاع غزة لهم الأولوية فى هذا الوقت بالرغم من الوضع السياسى والأمنى الملحق»، وتابع: «سنعمل مع كل الشركاء والأصدقاء من أجل التقلب على هذه الظروف».

وأشار رئيس الوزراء الفلسطينى إلى أن الحكومة الفلسطينية تقدر دعم الجامعة العربية لجابهة التحديات الراهنة وخاصة على المستوى السياسى، معرباً عن تطلعه إلى ازدياد وتيرة العمل مع الأمانة العامة للجامعة العربية خلال المرحلة القادمة للتغلب على هذه التحديات، من ناحية أخرى، اعتبر الدكتور محمد أشتية، رئيس الوزراء الفلسطينى السابق،

أن هذه التصريحات تكشف عن طبيعة المخطط الإسرائيلى وأهدافه. وأكد أن الشعب الفلسطينى لن يسمح بتكرار النكبة تحت أى دعاوى، سواء كانت طوعية أو قسرية.

وخلال المؤتمر الصحفى الذى عقد عقب الاجتماع، أكد الدكتور محمد مصطفى رئيس الوزراء الفلسطينى، الالتزام القاطع بإغاثة قطاع غزة وإعادة إعمار ما دمرته الحرب، وطمان أهل القطاع بأنه لن يتم تركهم فى هذا الوضع، مؤكداً أن الأيام القادمة

تحمّل الأمل.

وأكد «مصطفى» أن الحكومة الفلسطينية تبذل جهوداً كبيرة لإغاثة قطاع غزة، مع التحضير لإعادة الإعمار فى أسرع وقت ممكن، وأوضح أن الحكومة

## حكايات من دفتر أحوال سكان الشتوارة

# المشردون.. رعاياك يا حك

المشردون فى الشوارع بينهم كبار سن وأطفال وشباب ونساء، ورغم أن هناك جهات حكومية معنية بمتابعة حالاتهم ورعايتهم والبحث عنهم بين أروقة الشوارع لا سيما وأن هناك منهم المصاب بأمراض مزمنة وكذا بعض الأمراض النفسية، إلا أن تلك الجهات غضت البصر عنهم وتقاعست عن مهام عملها المنوط بها تنفيذه نحو هؤلاء البشر الذين حكم عليهم القدر باتخاذ الشارع مسكنًا لهم، هذا الدور الذى لم تمارسه تلك الجهات.

فى السطور التالية ترصد «الوفد» أوجاع سكان الشوارع.

إعداد وتصوير - محمود هاشم:

المشردون فى شوارع القاهرة الكبرى وضواحيها، مشكلة اجتماعية خطيرة، تواجهها مصر منذ سنوات رغم جهود الدولة المصرية المبذولة للقضاء عليها، من خلال الحملات التى تقوم بها بعد المؤسسات القومية للقضاء على تلك الظاهرة لما تمثله من مخاطر وتهديد اجتماعى خطير، تلك الظاهرة التى تعانيها معظم المجتمعات فى مختلف الدول على مستوى العالم لا سيما وأنها تعد قبلة موقوتة.

الحدايق والياديين العامة وأسفل الكبارى وأنفاق المشاة ومدخل ومخارج السكك الحديدية ومترو الأنفاق وغيرها.. كل هذا وأكثر يرتادها المشردون الذين لا مأوى لهم وتعد الملاذ الآمن للنوم والراحة بضع ساعات بجوار الكلاب الضالة والقطط، حتى بزوغ شمس اليوم التالى ليهروا ما بين إشارات المرور وبعض الأرصفة باحثين عمن يحنو عليهم ببضعة جنيهات، للأكل والمشرب، هكذا هى حياتهم اليومية.

## مواطنون يعيشون تحت الأرض ويتقاسمون الطعام مع الكلاب الضالة



شهد حميدو



محرر «الوفد» مع مواطنين بلا مأوى

عماد رشاد

هى والدتها الستينية فى شوارع شبرا الخيمة، لتواجه مصيرًا مظلماً مليئًا بالمأسى والمعاناة والأدمان والتحرش الجنىسى.

### أبويها رمانى وأمى فى الشارع

تبدأ شهد قصتها بقولها، «أبويها رمانى أنا وأمى فى الشارع، وأصبحنا بلا مأوى، لا أحد يسأل عنا، لا أعمام ولا أخوال، أخى الأصغر مسجون منذ خمس سنوات، وأمى ترفض العودة لوالدى بسبب الضرب والمشاكل المستمرة، أمى تمام فى الشارع لأننا لا نجد مكانًا يؤوينا».

تضيف شهد، بحسرة، «أعمل فى جمع الخردة من الشوارع، وأبيعها لأتمكن من شراء الطعام لى وألمى، لم ألتحق بالدرسة أبدا بسبب المشاكل الأسرية التى عشتها منذ الصغر، اليوم، أنا أنام فى الشارع أكثر أربع سنوات، وأهرب من التحرشات الجنسية التى أترض لها باستمرار».

### كفاح من أجل البقاء

شهد، التى تحاول مواجهة قسوة الشارع، تقول: «أنا أعمل ٢٤ ساعة يوميًا فى جمع الخردة لتوفير الطعام، أمى كبيرة فى السن ولا تجد من يعولها غيرى، نعيش فى الشوارع ونعانى من الإهمال، أحيانًا أنام فى أى مكان عندما أكون متعبة، وكل ذلك بسبب غياب المأوى».

### الهروب من الألم

بصوت يحمل ألما عميقًا، تعترف شهد بأنها وقعت ضحية للإدمان، «بدأت أشرب مخدر البودر بسبب المتسولين اللى فى الشارع، أصبحت أشرب يوميًا وأجمع ١٥٠ جنيهًا من بيع الخردة لتلبية حاجتى للإدمان وشراء الطعام لأمى، أحاول الهروب من الواقع المرير، لكن الإدمان يسيطر على حياتي».

وسط كل هذه المعاناة، تحمل شهد أمنية

الناس عشان أقدر أجيّب قوت يومى، وعلى الرغم من ذلك، مفيش أى تحسن فى حياتي»، وعن معاناة ابنها البالغ من العمر ٢٣ عامًا، الذى كان مدمنًا المخدرات، تقول هناء «ابنى كان بيتعاطى مخدر «البودر»، ويقاله عشر سنين مش قادر يوقف، دخل مصحة فى العباسية عشان كده، الصبر بدأ ينفد، وكل يوم بيمر من غير الذى قرر فيه التوقف بعد رحلة علاج طويلة، إلا أن الشارع هو اللى علمه تعاطى المخدرات، وهو اللى علمه كل الحاجات الوحشة».

وأعربت هناء، عن استيائها من عدم تقدم إخوتها فى حياتهم قائلة: «مش قادرة أفهم ليه إخوانى مش قادرين يوقفوا حياتهم عن كده، الصبر بدأ ينفد، وكل يوم بيمر من غير الذى قرر فيه التوقف بعد رحلة علاج طويلة، إلا أن الشارع هو اللى علمه تعاطى المخدرات، وهو اللى علمه كل الحاجات الوحشة».

وأوضحت هناء، أن وعود أخواتها ذهبت سدى، وأنها استمرت فى تقديم الدعم المادى لهم ولكن لم يكن هناك أى تحسن، «أخواتى بياخدوا منى فلوس باستمرار، لكن لحد دلوقتى مفيش أى تغيير فى حياتهم، أنا مش فاهمة ليه هم مش قادرين يطلعوا من الوضع اللى هم فيه؟ لحد دلوقتى، فقط بنزل أنصف شقق عند دائم؟ ده مش عدل».

أما معاناتها الشخصية، فتستمر هناء فى سردها قائلة: «عندى انزلاق غزروفى، وعازبة أعمل عملية وأحتاج لعلاج، لكن مفيش فلوس عشان أقدر أعمل ده، مش شغالة فى وظيفة ثابتة دلوقتى، فقط بنزل أنصف شقق عند

والتحديات، نتيجة ظروف اجتماعية واقتصادية صعبة، لتتركه بين قسوة الماضى ومصرة الحاضر، وهو يحاول بشتى الطرق البحث عن مخرج كريم بعيد عن كرامته المهدورة.

«غلطة عمر» كلفته سنوات من الذل يبدأ عماد حكايته قائلا: «أنا من مواليد ١٩٨٤، كنت أعيش حياة بسيطة مع أسرته فى شبرا الخيمة، فى عام ٢٠١١، انضصلت عن زوجتى بسبب مشكلات لا أريد الخوض فيها، لكنها كانت بداية النهاية، لدى ابنة اسمها وفاء، عمرها الآن ١٦ عامًا، لكنى لا أعرف عنها أى شىء منذ طلاقى».

ويضيف نبيرة مختلطة بين الحزن والغضب: «ارتكبت أخطاء، نعم، لكنها لا تعنى أننى أكرم من حقى فى العيش الكريم». فتجدت عماد، عن الجانب الآخر من معاناته قائلا: «تعرضت لإصابات خطيرة نتيجة الأخطاء الطبية وحوادث الطريق المتكررة، ركبتي تعرضت للكسر، وأجريت عملية فى مستشفى حكومى، أصبحت رجلى طويلة والأخرى قصيرة، ذراعى اليمنى مليئة بالشرائح و١٠٠ مسامير، وذراعى اليسرى تحتوى على مفصل صناعى».

وفى السياق ذاته أكد عماد، أن الإصابات لم تترك لى خيارًا سوى الاعتماد على الآخرين، حاولت الحصول على معاش تكافل وكرامة وبطاقة خدمات لذوى الإعاقة، دفعت ١٠٠ جنيه لمحاولة إتمام الإجراءات، لكننى لم أستطع ورغم كل ما مر به، يصّر عماد على أن يعيش بكرامة: «أخى الصغير يجمع البلاستيك من الشوارع ليعيلنا، نحن نعيش على الحلال. لم نتوقف المصائب عند هذا الحد، يحكى عماد عن وفاة والده: «أبى توفى بعد مرض استمر لسنوات طويلة، ووالدته رحلت بعد حادث أليم أثناء ذهابها لزيارة مقام السيدة زينب، هذه الخسائر كانت بمثابة القشة التى قصمت ظهرى، لم يبق لى سوى أخى الصغير الذى يكافح منى لتعيش يومًا بيوم وشقيقتى وفاء استمرت من وجودنا على قيد الحياة دائمًا تغرب من التواصل معنا».

تحدثت هناء رشاد، ٤٥ عامًا، مطلقة، من شارع التوحيد أم بيومى فى شبرا الخيمة، عن معاناتها اليومية فى حياة مليئة بالألم والصراع من أجل البقاء، تقول هناء، «حياتى مش سهلة أبدا، مش بس بحارب عشان أعيش، لكن كمان بحارب عشان أشوف إخوانى يحسنوا حياتهم». تبدأ معاناة هناء، عندما طلب منها أخوها الأصغر، محمود، مبلغ ١٦٠٠ جنيه للبحث عن شقة وترك الشارع، «فى ذلك الوقت، كنت قد حصلت على مبلغ صغير من إيجار منزلى، فبعت ١٠٠٠ جنيه منها لمساعدته، كنت فاكدة إن ده حيكو خطوة إيجابية لحل مشكلته، لكن اكتشفت أننى كنت غلطانة».

وأوضحت هناء، أن وعود أخواتها ذهبت سدى، وأنها استمرت فى تقديم الدعم المادى لهم ولكن لم يكن هناك أى تحسن، «أخواتى بياخدوا منى فلوس باستمرار، لكن لحد دلوقتى مفيش أى تغيير فى حياتهم، أنا مش فاهمة ليه هم مش قادرين يطلعوا من الوضع اللى هم فيه؟ لحد دلوقتى، فقط بنزل أنصف شقق عند دائم؟ ده مش عدل».

تحدثت هناء رشاد، ٤٥ عامًا، مطلقة، من شارع التوحيد أم بيومى فى شبرا الخيمة، عن معاناتها اليومية فى حياة مليئة بالألم والصراع من أجل البقاء، تقول هناء، «حياتى مش سهلة أبدا، مش بس بحارب عشان أعيش، لكن كمان بحارب عشان أشوف إخوانى يحسنوا حياتهم». تبدأ معاناة هناء، عندما طلب منها أخوها الأصغر، محمود، مبلغ ١٦٠٠ جنيه للبحث عن شقة وترك الشارع، «فى ذلك الوقت، كنت قد حصلت على مبلغ صغير من إيجار منزلى، فبعت ١٠٠٠ جنيه منها لمساعدته، كنت فاكدة إن ده حيكو خطوة إيجابية لحل مشكلته، لكن اكتشفت أننى كنت غلطانة».

وأوضحت هناء، أن وعود أخواتها ذهبت سدى، وأنها استمرت فى تقديم الدعم المادى لهم ولكن لم يكن هناك أى تحسن، «أخواتى بياخدوا منى فلوس باستمرار، لكن لحد دلوقتى مفيش أى تغيير فى حياتهم، أنا مش فاهمة ليه هم مش قادرين يطلعوا من الوضع اللى هم فيه؟ لحد دلوقتى، فقط بنزل أنصف شقق عند دائم؟ ده مش عدل».

أما معاناتها الشخصية، فتستمر هناء فى سردها قائلة: «عندى انزلاق غزروفى، وعازبة أعمل عملية وأحتاج لعلاج، لكن مفيش فلوس عشان أقدر أعمل ده، مش شغالة فى وظيفة ثابتة دلوقتى، فقط بنزل أنصف شقق عند

## «عماد»: أطلب فرصة عمل لإثبات نفسى كإنسان له الحق فى الحياة



أمن عدلى

### «فتاة وبحيرتان».. رواية تبخر فى أعماق النفس والقدر

فى عالم الأدب، هناك أعمال تأسر القارئ منذ الصفحة الأولى، تأخذه فى رحلة فريدة داخل عوالم الشخصيات، تضعه أمام مرآة ذاته، وتدفعه للتأمل فى حياته وخياراته.. ومن بين هذه الأعمال البارزة تأتى الرواية الجديدة للكاتبة أماني القصاص، «فتاة وبحيرتان»، التى لا تروى فقط قصة فتاة مصرية سافرت بين البحيرات والشعوب، بل تبخر فى أغوار النفس البشرية، وتكشف عن صراعاتها العميقة التى تحدد مصيرها.

**رحلة نداء من الدلتا إلى جنيف**  
تدور الرواية حول نداء، الفتاة المصرية التى نشأت فى إحدى القرى الساحلية شمال الدلتا، حيث البحيرات الممتدة بالبحر المتوسط كانت تشكل عالمها الأول، تفوقها الدراسة فتح لها أبواب الإسكندرية، ثم جعلها طموحها العلمى إلى جنيف بسويسرا، حيث عاشت وسط أرقى الجامعات وأثريها حضارة ورفاهية، ورغم هذا التراء الثقافي والمادى، ظلت روحها تبحث عن شىء ما، عن اكتمال مفقود لم تحقه المدن الراقية ولا النجاحات الأكاديمية.

**قصة حب ليست كأي قصة**  
تبدأ رحلة نداء، نحو السادة حين تلتقي حسين، الرجل الذى تراه فارس أحلامها، الذى يجعلها تشعر لأول مرة بحال الحياة، ورغم الفارق الكبير فى السن والثقافة والتجربة الحياتية، وجدت فى حبه له مرسى وأمانًا، لكن سرعان ما تتعلم سفيته على صخرة الواقع، عندما يتحول الأمان الذى شعرت به معه إلى وهم، ويدخل زواجها فى منعطف غامض يجعلها تتساءل: هل كانت موعودة فى حبه؟ أم أنها كانت تهرب من شىء أعقق بداخلها؟

**صراع الذات.. والهروب إلى العلاج**  
تجد نداء نفسها عالقًا فى دوامة من الاكتئاب، تلجأ إلى العلاج العائلى كعبر، وتعاين من نوبات هلع تدفعها للاسحاب من حياتها بالكامل، وعندما تقرر أخيرًا البحث عن حل، تتجه إلى طبيب نفسية لمساعدتها فى فهم ما حدث لها، معتقدة أن مشكلتها الوحيدة تكمن فى زواج خذلها، لكن المفاجأة تأتى حينما تقرر الطبيب إلى تعود بها إلى طفولتها، إلى ذكرياتها الأولى، إلى علاقة والدتها بها، إلى الجروح القديمة التى ظلت حية رغم مرور السنين.

**رحلة التعافى.. واكتشاف الذات**  
تترك نداء، من خلال العلاج، أن المشكلة لم تكن فى زواجها فقط، بل فى ماضيها الذى ظل يطاردنا دون أن تترك، تكتب خطابات لكل من أمها، تواجه مخاوفها وكوابيسها، وتبدأ فى فهم نفسها من جديد. تترك أن الأم ليس مجرد حدث يمر، بل هو درس يجب أن يفهم، وأن السعادة الحقيقية لا تأتى من الخارج، بل من السلام الداخلى والوعى بالذات.

**رواية الروح.. وليست فقط القلب**  
ما يميز «فتاة وبحيرتان» ليس فقط حبكة القوية وأسلوبها السلس، بل العمق النفسى الذى تطرحه الكاتبة أماني القصاص، إنها رواية تبرز من السرد الروائى والتعليل النفسى، تأخذ القارئ فى رحلة تأملية تجعله بعيد التفكير فى اختياراته وعلاقاته، وتطرح تساؤلات جوهرية حول الحب، القدر، والذات.

إنها ليست مجرد قصة حب، بل حكاية تعافى ونضج، حكاية فتاة لم تكن تبحث فقط عن فارس أحلامها، بل عن ذاتها الضائعة بين البحيرات، إنها دعوة لكل قارئ ليفوض فى أعماق نفسه، ويعد اكتشاف ماضيه، ويفهم كيف تشكلت اختياراته، وكيف يمكنه أن يصنع سلامه الداخلى لعيش الحياة التى يستحقها.



د. حسام فاروق

### نسخة محدثة للاستعمار

■ فى المؤتمر الصحفى الذى عقد فى يومين بالبيت الأبيض بين الرئيس الأمريكى دونالد ترامب ورئيس وزراء دولة الاحتلال بنيامين نتنياهو، تهرب الرئيس الأمريكى مرين من الإجابة عن سؤالى الصحفيين حول إمكانية تطبيق مبدأ حل الدولتين مقابل التام التمسك بالحق فى إسرائيل والمملكة العربية السعودية التى اشترطت قيام دولة فلسطينية قبل أى تطبيق واكتفى بالقول: نريد السلام وسيحقق مع الشركاء، وهذا معناه أن الولايات المتحدة تشجع حل الدولتين أو بالآخرى لا توافق عليه وهو الحل السياسى الوحيد وفقًا للشريعة الدولية بالعودة إلى حدود الرابع من يونيو ١٩٦٧ بقيام دولة فلسطينية واعترافها القدس الشرقية، وبهذا المفهوم فالسلام الذى يتبعه الرئيس الأمريكى والذى يقول أنه عاد للبيت الأبيض من أجل ومن أجل تصديق الحرب هو مجرد سلام على الخاسر الإسرائيلى فحسب، بما يعنى كلامه عن الرئيس الأمريكى يؤكد هذا أيضا ولا يدع مجالًا للشك فى أن الرئيس الأمريكى ما من قديم فى مسلك هو بعيد تمامًا عن أى سلام حقيقى مع ما قاله أيضا فى نفس المؤتمر الصحفى من أنه سيستأنف مع نتنياهو سيرة إسرائيل على الضفة الغربية، وهذا فى حخته الحديث عنها فى أى محفل، أو حتى بينه وبين نفسه ويقول بأنه كلما نظر إلى خريطة الشرق الأوسط، ووجد مساحة إسرائيل صغيرة ينتابه شعور بالحزن وكان آخرها عندما قال أن مكتبته هذا هو الشرق الأوسط وإسرائيل تمثل فقط القمم من مساحة هذا المكتب فى انتظار أن يصغر الحجم، وما أتته الرئيس الأمريكى وعلى الاعتراف بمبرراتها الكاذبة كارتز إسرائيلية على أرض عربية محتلة ونقل السفارة الأمريكية إلى القدس واعتبار القدس عاصمة لإسرائيل، وهذا غير أنه صادق بالباطل، على كلام نتنياهو الذى طوال المؤتمر يقول إنه اليهودية، الأرض اليهودية، فى إشارة إلى غزة ويقول يهودا والسامرة، فى الإشارة إلى الضفة الغربية والقدس والسامرة الإسرائيلية.

■ وفيما يخص قطاع غزة تحدث الرئيس ترامب كما لو أنه شرطى العالم وقال إنه لا بد لسكان قطاع غزة عن مغادرة القطاع والاستقرار فى بلدان أخرى حتى يتم بناء المسكن وإزالة آثار الدمار، وبعدها لا توصيف له سوى تهجير الفلسطينيين من أرضهم أى توكيدها أخرى بعد توكيده ١٩٤٨، لذلك كشف الرئيس ترامب أن الولايات المتحدة ستعطي بعدها على قطاع غزة، وتعملها كمثل قاتل الحريات وستدفع فيه مشروع كبرى يستوعب عددا كبيرا من العمالة وستعوله إلى زيفوا الشرق الأوسط، مستغلة بهر وبم غزة والسؤال: كيف ستعطي الولايات المتحدة يدعا على غزة؟ أو معنى ذلك، بالنظر هذا لا تفسير له سوى أن الولايات المتحدة سوف تحتل غزة تحت مسمى إعادة الإعمار، وهذه نسخة محدثة من الاستعمار الذى تعمم المحيط، وبمها حاولت تدقيق الكلمات بعديت عن المستقبل العظيم والشرورات وفرض العمل ، فهذا أيضا لم يزل عن الفعل صفة الاستعمار، لا حتى سبتم توفير فرص العمل فى إعادة الإعمار إلا كان الرئيس ترامب قد سبق بانكسار لى تهجير الفلسطينيين خارج وطنهم، ومن ثم فهناك آخرون غير أصحاب الأرض سوف يعملون فى غزة وكان غزة أرض مفتحة لأي طرف يرضع يد عليها أو كان الأمر سهلا ونحن فى بداية الربيع الثانى من القرن الحادى والعشرين نحل دولة غزة أخرى، فى غيبة من القانون الدولى والمنهج الدولى ومؤسساته.

مثلت قيام الدولة فى القانون الدولى مكون من ثلاثة أضلاع هم: الشعب والحكومة والإقليم مع الاعتراف الدولى، وإذا غاب أى من هذه الأضلاع وما تحدث فيه الرئيس الأمريكى وضيعة رئيس حكومة الاحتلال هو إخراج الشعب من أرضه بمعنى سقوط عنصر من مثل الدولة فلا تقوم إلا الآن ولا فى المستقبل وهذا أيضا يؤكد على نية الرئيس الأمريكى وضيعة بقتل فكرة الدولة الفلسطينية الرئيس الأمريكى يكرر كثيرا أنه يريد السلام وأرتدى رابطة عنق سمائية اللون ليدل على أن هذا مقصده، من حين ارتدى ضيفه رابطة عنق ملون اللون وكأنه يقول أنه على استعداد لتسليم المزيد من الدماء، صحيح أن الرئيس ترامب كره كلمة السلام فى هذا المؤتمر أكثر من عشرون مرة، لكن يبقى الأمر فقط مجرد ذكر عرقى للكتابة، وكل الكلمات الأخرى التى قالها الرئيس ترامب وضيعة «المحلل» كانت ضد السلام ، فالحقيقة لم يكن البيت الأبيض فى تلك الليلة أبيض ولم يكن السلام حاضرا بالمرء .



# سومة

## وزارة التضامن الاجتماعي عجزت عن إنهاء المعاناة



بقلم:

د. نصر محمد غناشي

### «الرئيس السيسي».. «يصلدع بالحق»

عندما تحدث الرئيس الأمريكي «دونالد جون ترامب»، بحديثه الباطل والضائع هذرا، الذي أدلى به أواخر الشهر الماضي، على متن طائرة الرئاسة الأمريكية، عن تهجير أهالي قطاع غزة أصحاب الأرض الأصليين، وكأنه بعيد المنطق إلى عهد وعد بلفور المشؤوم، الذي أعطى ما لا يملك لن لا يستحق، حيث إن «ترامب»، ذكر الأماكن التي سوف يتم نقلهم إليها تحديدا «مصر والأردن»، وقد تحدث براهية بلا عذرة مرات، دون أن يعدل أو يتنبه أحد عنه، وكأنه يمشي قدما لتفديد خطته وخطة الصهيونية العالمية، بنقل مايزيد عن ١.٥ مليون فلسطيني من سكان غزة وتشريح أهلها وتضييع خالية خربة من دونهم، متغلا في تبريره وتذريعه لهذا التهجير حسب قوله، عن شؤنة العيش وصعوبة الحياة وشذنها، في هذا القطاع المكتوب الذي يدام الخراب والدمار، فكيف يقاسى أبناء غزة تحملهم مكانة هذا الشقاء والعذاب الأليم، وأن هذا التهجير يكون بصورة دائمة أو مؤقتة، لحين الانتهاء من التضامن الاجتماعي، قائلة «أين مايا مرسى وزيره التضامن الاجتماعي من مأساقتا؟ أين دورها في رعاية الفقراء والمشردين؟ نحن نموت في العراء، ولا أحد يهتم باليس لنا حق في الحياة؟»، ويصوت مرتجف، وهي تضم أطفالها إليها «أنا لا أطلب الكثير، فقط سقف يحميهم، ولقمة تقيهم على قيد الحياة.. هل هذا كثير؟ أم أن الفقراء لا حق لهم حتى في البقاء».



### أسرة بلا مأوى تعيش تحت الدائري

سوى الدعاء بسبب تجاهل الحكومة»، وتابعت أم حبيبة، تمر السيارات أمامنا مسرعة، ينظر إلينا البعض، لكن لا أحد يتوقف، كأننا غير مرئيين وكان استغاثنى ليست سوى صدى يتلاشى في ضوضاء المدينة مؤكدة، أن حالتها لم تكن كذلك دائما، لكنها وجدت نفسها في الشارع بعد مرض زوجها، وفقدت كل ما كانت تملكه من أجل، وقالت بحسرة: «لم يعد هناك مصدر دخل، ولم يعد هناك من يساعد، فاضطرت إلى اللجوء للشارع، حيث لا أحد يسأل ولا أحد يهتم».

### بركة الغلبان في شارع إمبابية الرياضي: هل من يتقذه من الموت في العراء

تحت نفق المنيرة بالجيزة، ينام رجل مسن على الرصيف، ملفوفا بكيس بلاستيكي قديم كاتم أنفاسه، في مشهد مؤلم بين الروائح الكريهة وعوادم السيارات الخائفة هذا الرجل، الذي أصبح يعرف بين سائقي التاكسي باسم «بركة الغلبان»، هو واحد من ضحايا الفقر والتجاهل، يعيش بلا مأوى، بلا أمل، بلا رعاية صحية.

سائقو التاكسي في المنطقة يتداولون اسمه كنوع من السخرية، ولكن هل هو مجرد «بركة غلبان» حقاً أم أنه صورة حية للواقع المظلم الذي يعيشه الكثيرون من دون أن يلتفت إليهم مسئول؟ لا أحد يسأل عن حال هذا الرجل، ولا تتوقف الحياة من أجل معاناته في كل يوم، ينام في نفس المكان، والناس يتجاهلونه وكان وجوده جزء من المشهد الطبيعي، دون أن يتذكره أحد.

وهي ظل هذا الواقع المأساوي، لا يبدو أن هناك أي اهتمام من محافظ الجيزة، عادل سعيد إبراهيم، تجاه هؤلاء المواطنين الذين يعانون في صمت، فلا يظهر أي تحرك من جانبه لمطالبة وزارة التضامن الاجتماعي بالتحقيق في ظروف هؤلاء المشردين، ولا تظهر أي جهود من أجل تحسين حياتهم أو توفير المأوى والرعاية اللازمة لهم.

«بركة الغلبان»، رغم الاسم الذي يطلق عليه، هو إنسان له حق في الحياة والكرامة ولكن في ظل الإهمال الرسمي والمجتمعي، يبقى سؤاله معلقا في الهواء، هل سيجد من ينقذه قبل أن ينقض عليه الموت؟

هذا الحد، بل شهد حادثة مؤلمة جعلت جروحها على وجهه تتعمق بشكل أعمق، عندما تعرض للاعتداء من ابن خالته: «كنت أجمع الكراتين من الشارع ليبيعها، وكان هذا عملي الذي أعتمد عليه، ابن خالتي أراد سرقتها مني، وعندما رفضت، هاجمني بـ«موس» وتركني بجروح عميقة على وجهي». هذا ليس مجرد طفل يروي حكايته، بل هو رمز لآلاف الأطفال الذين يشبهون سيف في حياتهم المدمرة.

يقول سيف: «نفسى اتعلم وأبقى زى الأطفال التانيين، لكن مين هيساعدنى؟ كل ما أحاول أوصل لحد يرفضنى بسبب شكلى أو الظروف اللي بيعيشها، حتى الجروح على وجهي أصبحت لعنة تطاردنى في كل مكان».

رغم كل هذه المعاناة، يبقى هناك أمل صغير في قلب سيف، هو يجد في جدته، رغم تقدم سنه، القوة التي تساعد على الصمود في هذا الواقع القاسي، يؤكد سيف: «سنتى هي الوحيدة اللي بتسال علينا ويتحاول تساعدنا، رغم كبر سنه، هي كل حاجة لينا بعد ما الكل تخلى عنا، لكن حتى هي تمنانى من الأمراض، وأخشى أن أفقدنا يوماً ما».

رسالة سيف المليئة بالألام والأحلام، هي صرخة في وجه كل من يملك القرار، نداء للإنقاذ هؤلاء الأطفال قبل أن نفقددهم إلى الأبد: «أنفذونا قبل قوات الأوان، نحن أطفال نبحث عن فرصة للحياة، لا نريد أن نبقى أسرى للشوارع وأوجاعها، نريد أن نعيش بكرامة، نريد أن نكون جزءاً من المجتمع، لا على هامشه».

لكن ما يزيد الطين بلة، هو إهمال المسؤولين، في توفير فرص عمل للشباب، وهو ما يساهم بشكل مباشر في تزايد أعداد الأطفال الذين يتسولون ويعيشون في الشوارع، في الوقت الذي تشهد فيه شوارع القاهرة تكديس الأيدي العاملة، غيب الحل والاهتمام الحكومي الذي يمكن أن ينقذ هؤلاء الأطفال من شبح الجوع والفقر.

هل سيتموت أطفالى من الجوع؟

قالت أم حبيبة، ٥٠ عاماً، بلا مأوى، وهي تجلس تحت الطريق الدائري في شارع بشتيل العمومي بمحافظة الجيزة، تفترش الأرض مع أطفالها الخمسة، وتحتوى بالبطانية القديمة والمتهاكلة «لا بيت، لا مال، لا طعام... زوجي مريض، وأنا وحدي أصارع الجوع حتى لا يموت أطفالي بين يدي»، ويصوت يملؤه الفهر واليأس، بينما تحتضن طفلها الصغير الذي بدا شاحب الوجه، ضعيف الجسد، يرتجف من سدر معاناته قائلا: «أحيانا يرفض الناس مساعدتى، وأحياناً أخرى يعاملونى بعنف أو يتردونى»، لم يتوقف الألم في حياة سيف عند

الفقر وعدم القدرة الكسب الحلال، في مواجهة هذه التحديات، يناشد الشباب المسئولين سرعة التحرك لتخفيف معاناتهم فالعمل على إعادة تأهيل الباكيات وتوزيعها بإنصاف لن يكون مجرد حل لمشكلة بطالة هؤلاء الشباب، بل خطوة نحو تحقيق العدالة الاجتماعية في شبرا الخيمة.

### صرخة طفل شوارع بين ألم الفقر وقسوة الإهمال

في جولة ميدانية غير مسبقة لمحور «الوهد»، كانت العيون تشهد مأساة مستمرة في شوارع القاهرة، حيث لا يزال آلاف الأطفال يعيشون في ظلام اليأس والضيق، ولعل اللقاء مع الطفل سيف أحمد عبدالناصر، البالغ من العمر ١٢ عاماً، هو أصدق تجسيد لهذا الواقع المرير، يقول سيف بمرارة لا تنتهي «متسولو الشوارع أجبروني على تدخين السجائر، ولم أستطع أن أرفض أو أرفض عن نفسى، الشارع هو ما دفعني لهذا، بسبب الزهق والهجم، إختوت طردوا أمى وقالوا لها، «مالكيش دعوة بيتنا»، ثم تركونا وسافروا إلى الإسكندرية، وها أنا أعيش وحدي في الشارع، مثل الكلاب أفضى طوال اليوم فيه، وفي الليل أنام عند جدتى في كفر السلمانية بالجيزة».

سيف ليس وحيداً في معاناته، فالقاهرة، والجيزة، والقليوبية مليئة بالأطفال الذين يتسولون ويعيشون على أطراف الشوارع المظلمة، يشير سيف، بألم يعجز عن وصفه، قائلا: «أحصل على ١٠٠ جنيه في اليوم بعد العمل لأكثر من ١٢ ساعة شحانة في الشوارع، واشترى بـ ٥٠ جنيهًا طعامًا يكفينى أنا وأمى وجدتى، وأدخر الـ ٥٠ الأخرى لمرارة الأيام التي تمنانى أمى فيها من نقص الدواء، وأتمنى أن ألتحق بالدرسة وأصبح مثل الأطفال في سننى، لكننى لا أستطيع، إذا توقفت عن العمل، ستموت أمى من الجوع والمرض».

الطفل سيف يعيش بين الظلال، بين الرفض والعنف الذي يتعرض له كل يوم في الشوارع، يسرد معاناته قائلا: «أحياناً يرفض الناس مساعدتى، وأحياناً أخرى يعاملونى بعنف أو يتردونى»، لم يتوقف الألم في حياة سيف عند



محور «الوهد» يستمع لمعاناة طفل الشارع سيف أحمد

## «سيف»: أنقذوا طفولتنا قبل قوات الألوان

رئيس حى شبرا الخيمة بمحافظة القليوبية، بتصرجات توضح خطته لمعالجة هذا الملف الشائك، مؤكداً أن الحى بدأ بالفعل فى حصر الباكيات القديمة التابعة للمحافظة بهدف رفع كفاءتها وإعادة توزيعها على المستحقين، قائلا «نحن نعمل على حصر الباكيات المتوفرة وإعادة تأهيلها، إذا وجدنا عدداً كافياً فى أماكن مناسبة، سنخصصها للشباب بعد استفتاء الإجراءات القانونية».

وأضاف «العرفى» أن هناك توجهًا لتطوير مناطق مثل شارع الخمسين وشارع ١٥ مايو، حيث يمكن إنشاء باكيات أو محلات جديدة بتحويل من ميزانية محافظة القليوبية، موضحاً «هذه المشاريع ليست مجرد حلول مؤقتة، بل تهدف إلى خلق فرص مستدامة للشباب لتأمين مصدر دخل كريم بعيداً عن الشارع».

وعلى الرغم من أن تصريحات العرفى بثت بعض الأمل في نفوس الشباب، إلا أن الكثير منهم يشعر بالقلق من أن تظل هذه الوعود حبرا على ورق، يقول حسن، أحد الشباب المفترشين في الشارع، «ما نريده هو التنفيذ السريع، كل يوم يمر يزيد معاناتنا ويهدد مستقبلنا».

وتابع «يجب أن تكون هناك رقابة صارمة لضمان وصول هذه الباكيات إلى المستحقين فعلا، فحصر الباكيات القديمة وتطويرها بالإضافة إلى إنشاء أخرى جديدة، يمثل خطوة إيجابية، لكنها تحتاج إلى آليات واضحة وشفافة لضمان وصول الدعم لمن يستحق ويعانى من

بسيطة، «نفسى أعيش حياة كريمة بعيداً عن الشارع، كل ما أريده هو غرفة صغيرة تؤوينى أنا وأمى بدلا من حياة التشرد والإهانة، والهروب من المتحرشين جنسياً قبل قوات الأوان، أريد أن أترك الإدمان وأعيش كإنسانة طبيعية مثل باقى البنات».

وجهت شهاد نداء مؤثراً، «لو تعبت أو حصل لى حاجة، إحنا نعيش على رحمة ربنا، احتاج مصحة للعلاج من الإدمان ومكان آمن لى ولامى حتى نعيش حياة كريمة بعيداً عن الإهانة، وجهت شهاد رسالة لكل مسئول أن هناك فتاة صغيرة تعيش في نفق مستشفى النيل بشبرا الخيمة، وأم مسنة تستحقان فرصة جديدة للحياة، بعيداً عن الشوارع التي لا ترحم.

### مواطنون بلا مأوى.. هل تنقذهم وعود رئيس الحى أم تستمر معاناتهم؟

داخل أنفاق شبرا الخيمة، يفتش عشرات الشباب الطرقات بحثاً عن أمل في حياة كريمة، تتردد أصواتهم مطالبة بمصدر رزق يخرجه من دوامة البطالة والتشرد، في ظل أوضاع اقتصادية صعبة وضغوط يومية قاسية. هؤلاء الشباب، الذين افترشوا الشوارع بلا مأوى، يطالبون بفرصة عمل تضمن لهم حياة شريفة ومستقرة، محمود، شاب في العشرينات من عمره، يقول بحسرة، «كل ما نريده هو مكان بسيط نعمل فيه بكرامة، نحن لا نطلب سوى حقنا في الحياة والعمل».

وفى سياق متصل خرج خالد العرفى،

## «نتنهذ»: أصبحنا فريسة للإدمان والتشرد والتحررتى

# 21 طعنة مقابل ١٠ جنيها.. ليلة مقتل سايس شبرا الخيمة



## كتب - أحمد بعزق:

وسط هدوء الليل في شبرا الخيمة، حيث أغلقت النوافذ وسكنت الشوارع بعد أن أغمض الأهالي أعينهم لينتزعوا قسماً من الراحة، وقف شاب ثلاثيني وسط الطريق، ممسكاً بفوطه في يده، يتربص رزقه القادم.

لم يكن يهتم بعقارب الساعة ولم يلتفت إلى الأرقام التي تشير إليها، وكان الزمن توقف عنده، بينما كان رزقه الحقيقي معلقاً في انتظار ربون عابر، قد يحتاج إلى مسحة زجاج سيارته أو دفقة ماء تزيل غبار الطريق.

في هذا المشهد الليلي، لم يكن الشاب مجرد شخص يكافح للحصول على لقمة العيش، بل كان جزءاً من لوحة يومية صامتة، لا يلاحظها المارة إلا حين يرفع يده بإشارة خافتة، طالباً فرصة عمل، ولو للحظات قليلة.

مع دقائق الساعة الثانية بعد منتصف الليل، اقتربت سيارة ملاكي يريد صاحبها أن يوقفها بأحد جوانب الطريق، ساعده «سايس» المنطقة «مجدى رضا حسن»، وانفجرت أساريره وهزول إليها بمنطفاته ومنشفته يمسح زجاجها ويزيل أتربة كثيفة خلفتها شوارع شبرا غير الممهدة.

يهتم ابن الثلاثين عاما مجدى السايس، أو كما أطلق عليه الأهالي مجدى الحنين، بعاطفة تجاه السيارات الواقفة في منطقته الذي حددها، فهي مصدر رزق له وأسرتة، الذي أصبح العائل الوحيد لها بعد وفاة والده.

عاد صاحب الملاكى «مصطفى.. ع. أ. كهرائى، ليأخذ سيارته، واقترب منه مجدى السايس يطلبه بأجرة التنظيف، «كل سنة وأنت طيب.. ١٠ جنيه تنظيف وركنه».

رفض الكهرائى دفع المبلغ الزهيد للسايس بينما يصير «مجدى» على طلبه «عابر حتى أنا مسحت العربية بناء على طلبك»، واشتد الخلاف بينهما، وضع صاحب



## مأساة فى

## عين شمس

## عامل يمزق جسد

## «شريكة العمر»

### كتب - محمد تهاى:

ذات ليلة شتوية هادئة وبينما كانت الأجواء فى منطقة عين شمس تسير بشكل طبيعى، الظلام قد خيم على المكان، الهدوء يسود المنطقة، لكن فجأة تحول الهدوء إلى صراخ وعويل.. وإذ بصوت صراخ وأنين واستغاثة تدوى من داخل أحد المساكن ليشتق أجواء الهدوء، إذ شهدت المنطقة جريمة قتل مروعة راح ضحيتها ربة منزل.. هرع الجيران فى هلع وفرغ قاصدين شقة جيرانهم لإنقاذهم لعل أن يكون قد أصابهم مكروه، انقطع الصوت، وصقق الأهالى بمشهد جثة «جارتهم» فى العقد الثالث من عمرها غارقة فى دماها.

لم يكن مرتكب جريمة قتل الزوجة سارقاً أو ناقماً أو شخصاً غريباً، بل كان زوجها هو الذى أنهى حياتها إلى الأبد بسبب خلافات زوجية بينهما، لتتفارق الزوجة ويتم إلقاء القبيض على الزوج الذى سطر مأساة بشعة لن تُمحى من الذاكرة.

وفى مشهد مفرع تحول هدوء المدينة إلى حزن وفرغ إذ تعالت أصوات الصراخ والبكاء، التف السكان حول جثة الضحية محاولين إنقاذها ونقلها إلى المستشفى، ولكنها كانت النهاية الأبدية الدماء أغرقت أرجاء الشقة، وعلى الفور أخطروا الأجهزة الأمنية بالمأساة، لحظات قليلة من البلاغ ودوت أصوات «سرينة» سيارات الشرطة والإسعاف، قد حضرت مكان الجريمة، وتم العثور على جثة القتيلة، وحضرت قوة أمنية من مباحث قسم شرطة عين شمس إلى مسرح الجريمة، ومن خلال الفحص وجمع المعلومات، حيث عثر على جثة ربة منزل، عمرها ٣٣ عاماً، مصابة بجروح متفرقة فى الذقن والراس، إضافة إلى كدمات وأضحة. تم نقل الجثة إلى مشرحة زينهم تحت تصرف النيابة العامة، ودلت التحريات أن الزوج، ٣٥ عاماً، هو مرتكب الجريمة، حيث أقدم على قتل زوجته لإخلافات أسرية وتفتكت مباحث القاهرة من إلقاء القبض عليه وعزل المتهم الناشئ الأهلى بسبب العلاقة القوية التى كانت تربطهم، وإطلاق لها العنان بيان معلول المؤثر عاطفياً، حيث أوضح أن اللابح قرر الرحيل حتى لا يضع إرادة التادى فى موقف محرج، وقد كانت هناك جماهير الأهلى لصالح معلول فى حال مباراة، وكان رد فعل «بيبو» تقديراً لشاعر الجماهير وتقديرًا للعلاقة القوية بين الجماهير واللاعب، فقرر تسجيل اللابح فى القائمة والى بناء عليه سيلعب معلول وسيعود لسابق مسواه وفرغ الحب والتقدير.. عن أكرم توفيق أحمد.

إن هذا الموضوع ثرى جدًا. للإعلام الرياضى المصرى الذى غالباً ما يميل إلى ربط اختيار المال بالانهايم بعدم الولاء أو قلة الطموح، خصوصاً عندما يقرر لاعب موهوب الانتقال إلى نادٍ خارجى لأسباب مالية بدلاً من السعى وراء تحديات رياضية كبرى، وفى المقابل، عندما يختار لاعب البقاء أو التضحية بعروض مالية كبيرة، يرفع إلى مرتبة «الأوهاء».

لكن الحقيقة أعقد من ذلك بكثير.. فالاحتراف الحقيقى لا يقصم بين التناج الرياضى والمالى، واللاعب فى نهاية المطاف يسعى لتأمين مستقبله مثل أى شخص آخر. ربما يحتاج الإعلام المصرى إلى نظرة أكثر نوازناً بين فهم احتياجات اللاعب وبين الاحتفاء بالتجارات الرياضية.

أخيراً.. يرتبط الجماهير باللاعب الأخلاقى فهم ليست مجرد متابعين الألقاب والأشعار، بل تسعى للارتباط بلأعين يمثلون قيماً ومبادئ تهمهم، وعندما يجمع اللاعب بين الأداء الفنى العالى والأخلاق الرافعة، يصبح رمزاً وليس مجرد اسم فى قائمة الفريق. إن الاحتراف موهود فى كل مكان، ولكن الشاعر الإنسانية القوية مثل الحب والتقدير هى نادرة وقيمة، وقصة عودود معلول للأهلى كان مثلاً على ذلك، حيث أظهر تأثير الشاعر الإنسانية فى كرة القدم.

### بين السطور



### بقلم:

نجوى عبدالعزیز

### إنها الرحلة الأعظم فى الوجود

أحتفل العالم الإسلامى بأعظم رحلة تمت فى الوجود وهى بكل فخر أعظم معجزة حدثت لسيد الخلق سيدنا وتاج الرؤوس الرسول محمد ابن عبدالله عليه أفضل الصلاة والسلام وهى رحلة الإسراء والمعراج، لقد أهدى العلى القدير للحبيب الذى اصطفاه على العالمين فخص بها نبيه ورسوله عليه الصلاة والسلام، ليثبت بها فؤاده فهى ليلة حدثت فيها معجزات لا تحط على قلب أو عقل بشر، ففى ليلة الأسراء شق فيها صدره الشريف تلك الرحلة التى من الله تعالى بها على حبيبه ورسوله سيدنا محمد عليه الصلاة والسلام، بعد أن توفيت زوجته السيدة خديجة أم المؤمنين، وفى نفس العام توفى أيضاً عمه وسنده أبو طالب، ليضيف له حزناً فاطلق على ذلك العام عام الحزن، فأراد الله سبحانه وتعالى أن يمنح رسوله منحة تعجب منها الجميع على مر العصور، فتم تهيته جسمانياً ونفسياً وشق صدره ليتبين تلك الرحلة التى أراد الله أن يخص بها حبيبه ومعلمناه صلى الله عليه وسلم، فإذا شاء الله فلا راد لشيئته سبحانه وتعالى، فهو القادر الذى لا يعجزه شئ، فهو من رفع إليه عيسى وإدريس، فما بالنا بمن اصطفاه وفضله على العالمين، لتتم هذه الرحلة المباركة الطيبة وهى الإسراء والمعراج، فاتاه جبريل عليه السلام بداية البراق التى حملته طوال رحلة الإسراء وهى رحلة أرضية تمت بقدرة الله لرسوله من مكة إلى بيت المقدس، ثملاً ذكر أمام الدعاة الشيخ الشعراوى فى خواطره الإيمانية، وأوضح أيضاً أن المعراج هو رحلة سماوية تمت بقدرة الله لرسوله الأمين من بيت المقدس إلى السماوات العلاء ثم إلى سدره المنتهى، فعندما صعد إلى السماوات العلاء أطلع على أهل الجنة وأطلع على أهل النار، وتقابل مع جميع الأنبياء وسلم عليهم وصلى بهم، وقال الله تعالى «لقد رأى من آيات ربه الكبرى»، فإلهه تعالى لا يترك أى صاحب هم أو صاحب قلب مكلم أن يلتفت إلى قلبه، فما بالنا برسول الله الذى كان يحمل هم الدنيا كلها وحمل أمانة تروء بها الجبال، وهو من ماتت زوجته السيدة خديجة أم المؤمنين التى كان يأوى إليها عند تيمه وتوازره وزمته وأمنت به وأعانتة فى بدايات الرسالة عندما أوى إليها فى بداية استقباله للوحى، وفى نفس العام مات عمه أبو طالب الذى كان يحيمه من بطش قار قرش الذين استغلوا وفاة عمه وظلوا يطاردونه ويذقونه بالحجارة حتى سالت الدماء عن قدمه الشريف، فحزن حزناً شديداً وظل يبحث عن رجال صادقين يقفوا معه فى تبليغ الدعوة، فذهب إلى قبيظ ولكها ردتة رداً سيئاً فأخذ يدعو ربه قائلاً «اللهم إنيك أشكو ضعف قوتى وقلة حيلتى وهوانى على الناس إلهى أنت رب المستضعفين أنت ربى إلى من تكلى إلى بعيد يتجهمنى أم إلى عدو ملكته أمرى أعوذ بنور وجهك الذى أضاءت له الظلمات وصلح عليه أمر الدنيا والأخرة من أن ينزل على غيبكى أو أن تحل بى عقوبتك لك العتبى حتى ترضى ولا حول ولا قوة إلا بالله»، لتأتى له رحلة الإسراء والمعراج وتونسه وتسرى عنه ما ألم به من مكر ويطش الكفار، ولما لا وقد اصطفاه ربه وجعله إمام المرسلين وحبيب رب العالمين إنها معجزة ربانية أعطاها الله تعالى لرسوله الكريم ليثبت بها قلبه وتغنم بهذه الآية الكريمة من سورة الإسراء قال تعالى «مُبَاحٌ لَّذِى أَسْرَى بِعْدِهِ يَلْمِ مِنَ الْمُسْجِدِ إِسْرَاهُ إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَى الَّذِى بَارَكْنَا حَوْلَهُ لِنُرِيَهُ مِنْ آيَاتِنَا إِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ»، صدق الله العظيم.

### كلام X الرياضة



### بقلم:

محمد دياب

### الأخلاق والاحتراف

العلاقة بين الأخلاق والاحتراف فى عالم الرياضة غالباً ما يُساء فهمها أو يتم تصويرها على أنها علاقة متبادلة، وكان الاحترافية تستدعى التخلّى عن القيم

والبائسة، الاحتراف فى معنى التخلّى عن الأخلاق فى عالم يتسارع فيه البنى وراء المال والتسابق الشخصى، يظن البعض أن اللاعب المحترف يجب أن يكون مجرد «موظف»، يؤدى مهمته بدون ارتباط عاطفى أو التزام أخلاقى.

مع أن هذا الموقف هو نظام يشمل جميع المن، وليس مقتصرًا على كرة القدم فقط، ومع ذلك، الشاعر الإنسانية مثل الحب والتقدير ليست شائعة فى كل مكان عمل، وهذا ما جعل رحيل «معلول» عن الأهلى مؤثر جدًا بالنسبة للجماهير، ويثبت أن الشاعر الإنسانية القوية نادرة مثل الحب والتقدير وليست شائعة فى كل بيئة عمل، وهذا ما يجعلها ذات قيمة عالية، فكان رحيل معلول عن الأهلى مؤثرًا بشكل واسع على جماهير النادي الأهلى بسبب العلاقة القوية التى كانت تربطهم، وإطلاق لها العنان بيان معلول المؤثر عاطفياً، حيث أوضح أن اللاعب قرر الرحيل حتى لا يضع إرادة التادى فى موقف محرج، وقد كانت هناك جماهير الأهلى لصالح معلول فى حال مباراة، وكان رد فعل «بيبو» تقديراً لشاعر الجماهير وتقديرًا للعلاقة القوية بين الجماهير واللاعب، فقرر تسجيل اللابح فى القائمة والى بناء عليه سيلعب معلول وسيعود لسابق مسواه وفرغ الحب والتقدير.. عن أكرم توفيق أحمد.

إن هذا الموضوع ثرى جدًا. للإعلام الرياضى المصرى الذى غالباً ما يميل إلى ربط اختيار المال بالانهايم بعدم الولاء أو قلة الطموح، خصوصاً عندما يقرر لاعب موهوب الانتقال إلى نادٍ خارجى لأسباب مالية بدلاً من السعى وراء تحديات رياضية كبرى، وفى المقابل، عندما يختار لاعب البقاء أو التضحية بعروض مالية كبيرة، يرفع إلى مرتبة «الأوهاء».

لكن الحقيقة أعقد من ذلك بكثير.. فالاحتراف الحقيقى لا يقصم بين التناج الرياضى والمالى، واللاعب فى نهاية المطاف يسعى لتأمين مستقبله مثل أى شخص آخر. ربما يحتاج الإعلام المصرى إلى نظرة أكثر نوازناً بين فهم احتياجات اللاعب وبين الاحتفاء بالتجارات الرياضية.

أخيراً.. يرتبط الجماهير باللاعب الأخلاقى فهم ليست مجرد متابعين الألقاب والأشعار، بل تسعى للارتباط بلأعين يمثلون قيماً ومبادئ تهمهم، وعندما يجمع اللاعب بين الأداء الفنى العالى والأخلاق الرافعة، يصبح رمزاً وليس مجرد اسم فى قائمة الفريق. إن الاحتراف موهود فى كل مكان، ولكن الشاعر الإنسانية القوية مثل الحب والتقدير هى نادرة وقيمة، وقصة عودود معلول للأهلى كان مثلاً على ذلك، حيث أظهر تأثير الشاعر الإنسانية فى كرة القدم.

mdiab@hotmail.com

### السيارة يده فى جيبه ليخرج سلاح أبيض «مطواه».

لهد بلد الأموال دم.

هجم المتهم مصطفى، على السايس، وسدد له طعنة نافذة فى الفخذ، أمسك برجله وأطلق صرخة يستغيث، لكن لم تكن هناك مارة، استغل فنى الكهرباء، غياب الأهالى

عن المشهد وقرر خنطف روح هذه الشاب.

سدد له ٢ طعنات فى الظهر، ومثلها فى بطنه، وأخرى برقبته، ووزع ضرباته على باقى جسد الشاب الملتخ

بالدماء، ليبلغ عددها ٢١ طعنة نافذة، رآها «مصطفى» ردا

مناسباً على سايس طالبه بدفع ١٠ جنيهات.

سقط «مجدى»، أرضاً يتأزغ الموت ويصرخ باسم والدته

يطلب نجدة لكن صوته الضعيف الخارج من جسده المنهك

فى صدرى، يهدئ من روعى، الدنيا كانت بخير فى وجوده،

ويدون مقدمات يأتى القاتل ويخطف روح شقيقى بـ١٠

طعنة.

وطالبت أسرة المجنى عليه بالقصاص العادل من المتهم

بتسليمه لطبيلة عشمائى.

وتمكنّت الأجهزة الأمنية بوزارة الداخلية من القبض على

المتهم واقتياده إلى قسم شرطة، كما صرحت بدفن جثمان

المجنى عليه عقب انتداب الطب الشرعى وتشريحه،

وحارى اتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة.

# المخادع

### كتبت - أسماء خالد

فى قاعة محكمة الأسرة جلست شابة

فى العقد الثانى من العمر على المقعد

الخشبى بعيون شاردة، تحاول استيعاب

كل ما مرت به، فى يدها حملت ملفا

ثقيلًا مليئًا بالاستدات الذى يكشف

الحقيقة المروعة عن الرجل الذى ظنت

يوما أنه فارس أحلامها.

لم يكن مجرد زوج غير مسئول بل

كان محتالا بارعا ينتمى لعائلة باكملها

من المجرمين الذين تمكنوا بدهاء من

إخفاء تاريخهم والتسلل إلى حياة الأسر

الراقية للإيقاع بضحاياهم.

كبرت الفتاة فى أسرة ثرية حيث كان

والدها موظف كبير يعمل فى إحدى

الدول العربية، بينما فضلت والدتها أن

تكون ربة منزل تهتم بتربية أبنائها.

عاشت حياة مرفهة منذ نعومة

أظافرها، ولم يكن ينقصها شيء

وعندما حان وقت الزواج لم يكن لديها

ميول لاختيار شريك حياتها بنفسها، بل

تركت الأمر لأسرتها لتقنها فى قدرتهم

على اختيار الأفضل لها. ظهر الزوج

فى حياتها كشاب وسيم مهذب، يتحدث

بنقّة عن مشاريعه التجارية الناجحة

ويحائنه المستقرة، كانت أسرته تبدو فى

غاية الاحترام ولم يكن هناك ما يثير

الشكوك حوله، فهو امتلك شقة راقية

فى أحد الأحياء الفاخرة، رصيدها فى

البنك واستطاع إيهار الجميع بكرمه

وسخائه لم يعض وقت طويل حتى تمت

الخطبة سريعا وتبعها زواج أسطورى

فى قاعة فاخرة بحضور الأهل

والأصدقاء، ليعيشا معا بداية بدت

وكأنها حلم جميل.

سافرا لقضاء شهر العسل فى إحدى

الدول الأوروبية، وهناك أغرقها فى

بحر من الرومانسية والهدايا الفاخرة،

شعرت الشابة بأنها أميرة تعيش قصة

مجرد محتال! لم تصق فى البداية،

لكن بعد تحقيقات مكثفة، اكتشفت أن

لديه سجلا جنائيا، وأن عائلته باكملها

متورطة فى عمليات احتيال من التزوير

إلى النصب العقارى.

لم تجد الزوجة الحزينة غير مواجهته

بالحقيقة، لكنه لم ينكر بل ضحك

ساخرا مؤكدا لها أنها زوجته ولابد أن

تقف معه.

طالبته برد أموال ضحاياها، فارت

تأثرته وبدأ يهددها مؤكدا أنه لن يدعها

تخرج من حياتته بسهولة لم يدعها

بذلك بل قام بسرقة مجوهراتها بحجة

تسديد حقوقها.

وجدت الشابة نفسها أمام خيار

واحد آلا وهو الهروب من بيت الزوجية،

غادرت المنزل فى جنح الليل وعادت

إلى أسرتها منهارا لكنها مصممة على

استرداد حقوقها.

حزرت محضرا بسرقة مصوغاتها

الذهبية، ثم رفضت دعوى خلع، وكفتم

للمحكمة كل الأدلة التى تثبت أنه احتال

عليها منذ البداية.

فلم يكن الانفصال عنه خسارة بل كان

خلاصا، أدركت الزوجة أن الهروب من

حياة خطيرة خير من التمسك بزواج

سام.



### كتب محمد تهاى

قررت النيابة العامة حبس بلطجي مدينة نصر، لانتهامه بممارسة أعمال البلطجة وفرض سيطرة بأسلوب انتحال الصفة بمنطقة مدينة نصر بالقاهرة، والاستيلاء من المواطنين على أموال، وعثر بحوزته على مخدرات وأسلحة ومبالغ مالية تخطت الـ ٤ مليون جنيه، وطالبت النيابة العامة بتحريات المباحث الجنائية حول الواقعة.

وتمكنّت الأجهزة الأمنية بمديرية أمن القاهرة من كشف ملاسبات ما تم تداوله عبر مواقع التواصل الإجتماعى بشأن قيام أحد الأشخاص، بأعمال البلطجة وفرض سيطرة بأسلوب إنتحال الصفة بمنطقة مدينة نصر بالقاهرة.

بالفحص أمكن تحديد المذکور (عاطل) «على معلومات جنائية» وعقب تقنين الإجراءات تم ضبطه ويعوزته مضبوطات أبرزها أكثر من ٤ مليون جنيه –

كمية من المواد المخدرة المتنوعة «حشيش، أفيون، آيس»، كمية من العقاقير المنشطة – ٢ كارنيه منسوبان لإحدى الجهات – ٢ طابعة صوت – هواتف

محمولة أحدهم يشبه الجهاز اللاسلكى، تم إتخاذ الإجراءات القانونية





## أحلام «ترامب»

### وإرادة المصريين

يجب أن ندرك بوضوح أن تصريحات الرئيس الأمريكي دونالد ترامب بشأن تهجير الفلسطينيين من قطاع غزة، تمثل انتهاكا صارخًا لحقوق الفلسطينيين، وتتنافى مع القوانين الدولية التي تحظر التهجير القسري، كما أن التهجير لن يحقق السلام والاستقرار بل سيشعل النيران في المنطقة ويؤجج الصدام وعدم الاستقرار بها، وعلينا أن ندرك أيضا أن هذه المطالبات تبرع عن الانحياز الكامل لإسرائيل، ومساندتها ودعمها فيما تقوم به وما قامت به من عدوان لا إنساني وإجرامي ضد الشعب الفلسطيني.

غريب أن الولايات المتحدة التي تؤيد تهجير الفلسطينيين إلى دول أخرى تقوم بالقبض على المهاجرين إلى أمريكا وإرسالهم إلى سجن جوانتانامو، والأغرب أنها تستقبل نتيجاه ولا تقوم بالقبض عليه وتسليمه للمحكمة الجنائية الدولية التي أمرت باعتقاله في أي مكان يذهب إليه. لقد عبّر الرئيس السيسي عن ثوابت الشعب المصري، الذي لا يمكنه القبول بظلم للشعب الفلسطيني، بل سيناضل من أجل رفع الظلم عنه، بأن يعيش في دولته المستقلة على أرضه، وليس نزع ما تبقى من أرضه.

فالدولة المصرية وشعبها لن يقبلوا إلا بالحل العادل للقضية الفلسطينية، وأكد على ذلك الرئيس عبدالفتاح السيسي برفضه المعلن القاطع لهذا المخطط، لذلك يؤكد أن الوضع القائم يتطلب منا كمشربين أن نكون على قلب رجل واحد وأن نحى أي خلافات، لأن مسألة تهجير الشعب الفلسطيني ليست مسألة سياسية بل هي مسألة وطنية وشتان بين المسائل السياسية والمسائل الوطنية، فالمسائل السياسية يمكن فيها أن تختلف وجهات النظر وأن يتسلك كل فريق براهيه، بينما المسائل الوطنية لا تتحمل أي خلافات ولذا أقولها بكل صدق، نحن في مرحلة اختبار حقيقي لا يقبل أن نفشل فيه، وليس أمامنا إلا خيار واحد وهو النجاح والتكاتف حتى نعبر بالوطن إلى بر الأمان. حفظ الله مصر جيشا وشعبا وقيادة

## في مهرجان أسوان لأفلام الجنوب

### «كورة بضافير».. من حق الفتيات ممارسة الرياضة



المرجة هاجر الحكيم

#### الأقصر - أسماء حمودة:

يشارك الفيلم التسجيلي القصير «كورة بضافير» في مهرجان أسوان السينمائي لأفلام الجنوب، الذي يُقام في الفترة من ١٢ إلى ١٧ فبراير، حيث يتناول قصة فتاة جنوبية تحلم بكسر القيود المجتمعية وممارسة كرة القدم.

يعمل الفيلم رسالة قوية حول حق الفتيات في ممارسة الرياضة، متحدىا الأفكار النمطية، في تجربة سينمائية تعكس واقعا اجتماعيا مهما. يروي الفيلم حكاية ميادة، الطالبة في المرحلة الإعدادية، التي تواجه رفضا من مجتمعها لممارستها للعبة التي تحبها، لكنها تصر على تحقيق حلمها بمساندة صديقاتها تحت قيادة الكابتن شيما، التي تساعدن في التغلب على التحديات المجتمعية.

الفيلم هو أول تجربة سينمائية للمخرجة هاجر الحكيم، وهو مشروع تخرجها في مدرسة السينما بالجيزويت في الصعيد. وشارك في تصويره محمد صالح وأبو الحسن عبد الستار، تحت إشراف د. أحمد أبو الفضل.

أفيش الفيلم

#### كتب - عبد الرحيم أبوشامة:

أكد الدكتور مصطفى مدبولي رئيس مجلس الوزراء ، ما يعطى به قطاع السياحة من اهتمام كبير من جانب الدولة المصرية بمختلف أجهزتها، باعتباره أحد القطاعات الواعدة، التي من شأنها أن تسهم في تحقيق المزيد من المستهدفات للاقتصاد المصري، لافتًا إلى مواصلة الدولة جهودها لدعم هذا القطاع المهم، وصولا لتحقيق هدف استقبال ٣٠ مليون سائح سنويا.

جاء ذلك خلال استعراض رئيس الوزراء، تقريراً من شريف فتحي، وزير السياحة والآثار، حول حركة السياحة

#### كلام فى الهوا



بقلم: حسين حلمي

## العقل زينة!!

ودائما غير مطمئن، يسير بدون عقل هؤلاء المتسلقين الذين يستعملونه من أجل الاعتداء على أصحاب العقول الذين لا يناهسونه لإراحة أنفسهم، إلا أن هناك من يتفاخر بكثرة العقل لديه نعمة، والآخر العقل لديه نقمة، فالأول العاقل يستنتج الحلول الصحيحة لأى مشكلة تعترض حياته، والآخر لا ينعم بميزة العقل ويعيش على هامش الحياة، يكره الأفضل والتفكير السليم ويبحث عن الأعوان المُضللين، ومستعد أن يُضحي بكل كنوز الأرض والأرواح من أجل أن يبقى فى مكانته، والأملثة كثيرة، حيث يرفض فاقد العقل الاعتراف بالآخر، ولا يسمع إلا نفسه ولا يحترم حقوق الآخرين،

## ركود سوق انتقالات اللاعبين بالأندية المصرية

# الأزمات المالية تضرب الميركاتو الشتوى

على سبيل الاعارة لمدة ٦ شهور .. وضع الاتحاد السكندري محمود علاء من السويجلى الليبى وشكرى نجيب من فاركو ويوسف أسامة نبيه من بيراميدز على سبيل الإعارة، وعلاء يحيى من سيراميك وإسلام مرزوق من بلدية المحلة، وسمير فكرى من المصرى على سبيل الإعارة حتى نهاية الموسم الجارى.

واستعاد سموحة خدمات أحمد حكم الذى كان معمارا للخلز المحلة وضم عمرو السيسى من مودرن سبورز، وتعاقب نادي زد مع البوروندى رافائيل يورك فى صفقة انتقال حر.. وضم غزل المحلة الفلسطينى موسى فراوى وأحمد ياسين من البنك الأهلى وعبدالرحمن خالد جبنة من الاتحاد السكندري والثلاثى عماد ميهوب وأحمد فوزى من بيراميدز وجميعهم على سبيل الإعارة.

وضم حرس الحدود محمد سامى من سيراميك ورافت خليل من زد على سبيل الإعارة وعمرو المرسى من نادي طامية وطارق طه (انتقال حر). واشترى انبى حسام غانم «إيفونا» من الجونة وأحمد زكى من مسار واستعاد زياد كمال الذى كان معارا للزمالك.

وضم سيراميك الجزائرى عمر بالخير ومازن ياسر لاعب الجونة على سبيل الإعارة لنهاية الموسم وأحمد عبدالرحمن مدافع راية.. بينما اشترى الجونة مروان محسن (انتقال حر)، ومحمد النحاس من إنبى وعبد الله ياسين (انتقال حر) ومحمود العالى من السويس.. وضم البنك الاهلى حسن أحمد من بترول أسبوط.. وتعاقب تروجت مع أدهم حامد من البنك الأهلى.

بن شرقى

حسام حسن

## تحقيق أعلى معدلات للسياحة الوافدة فى ٢٠٢٤

السياحة إلى مؤشر آخر معنى بالمتوسط العام للإشغال الفندقى خلال شهر ديسمبر٢٠٢٤، والذي بلغ فيه نحو ٦٩، بزيادة تقدر بنحو ٢٥٪ مقارنة بشهر ديسمبر من العام السابق عليه، فيما تخطت نسبة الإشغال الفندقى بكل من مدن: شرم الشيخ، والقاهرة الكبرى، وجنوب سيناء، والغردقة نسبة الـ ٧٥٪. وأوضح الوزير أنه فى إطار تشجيع الاستثمار الفندقى، توجد العديد من الفرص الواعدة فى هذا المجال بمصر، مؤكداً أن الدولة المصرية تقدم العديد من الحوافز والمبادرات التمويلية لدعم هذا القطاع، بما يسهم فى جذب المزيد من الاستثمارات وتحفيز القطاع السياحى بشكل عام.

مليون سائح، لافتا إلى أنه فيما يتعلق بالنصف الأول من العام المالى الجارى، خلال الفترة من يوليو ٢٠٢٤ وحتى ديسمبر ٢٠٢٤، فقد حققت تلك المعدلات نحو ٨٠,٧ مليون سائح، وهو ما يشير إلى احتمالية تحقيق نحو ١٧ مليون سائح بنهاية العام المالى الجارى، فى حال استمرار متوسطات تلك المؤشرات (وهى ١٠,٤ مليون سائح شهريا)

ولفت الوزير إلى أن هناك دَوَلًا تصدرت حركة السياحة الوافدة إلى مصر، وهي: ألمانيا، وروسيا، والمملكة العربية السعودية، خلال عام ٢٠٢٤، وأيضا خلال النصف الأول من العام المالى الجارى ٢٠٢٤ - ٢٠٢٥. وأشار وزير

# أزمة أصالة وطارق العريان وعلاقة أغنية «٦٠ دقيقة»

## «حقوق النشر»

#### كتبت - إسراء عادل:

أزمة حقوق النشر بين الفنانة أصالة وطيقيقا المخرج طارق العريان، تصدرت مواقع التواصل الاجتماعي بعد حذف أغنيتهما «٦٠ دقيقة» من موقع يوتيوب، وهو ما أثار جدلا واسعا حول حقوق النشر والإنتاج. الأغنية التي حققت نجاحا كبيرا منذ إنطلاقها عام ٢٠١٥، كانت من كلمات باسم عادل، وألحان وتوزيع محمد رحيم، بينما كان طارق العريان هو المنتج والمُشرف على عملية التسجيل والمكساج من خلال هانى محروس. وفقا للتقارير، فقد تبين أن سبب حذف الأغنية من يوتيوب هو مطالبة طارق العريان بحقوق النشر، حيث قام بتقديم مستندات قانونية رسمية إلى منصة يوتيوب، مما جعل الموقع يقوم بحذف الأغنية تلقائيا من حساب أصالة.

وفى بيانه الإعلامى، أوضح العريان أن النزاع حول حقوق النشر والتوزيع للأغاني التي تحمل اسمه كمُنتج كان قائما منذ خمس سنوات، ولم يتم التوصل إلى حل ودى مع الفنانين المعنيين أو الجهات المختصة،



#### كتبت - مونيكا عياد:

فى إطار الجهود المشتركة لتعزيز الإعلام العربى، استقبل المهندس خالد عبد العزيز، رئيس المجلس الأعلى لتنظيم الإعلام بمصر، السفير أحمد رشيد خطايب، رئيس قطاع الإعلام والاتصال بجامعة الدول العربية. استعرض اللقاء أوجه التعاون بين الجانبين وتعزيز المبادرات التى تهدف إلى تطوير الإعلام العربى، بما يتماشى مع توجهات مجلس وزراء الإعلام العرب.

وأشاد «خطايب» بالدور الفعال للمجلس الأعلى لتنظيم الإعلام، مشيراً إلى أنه يشكل ركيزة أساسية فى جهود تطوير الإعلام العربى. وأكد أهمية التعاون مع الجهات الحكومية المكلفة بالإعلام فى الدول الأعضاء، بالإضافة إلى المنظمات

الاتحادات تحت مظلة الجامعة العربية. يأتي هذا الاجتماع فى إطار توجيهات مجلس وزراء الإعلام العرب نحو تطوير الإعلام العربى والنهوض بقدرات الإعلاميين، مع التركيز على القضايا الرئيسية التى تهتم العالم العربى، وعلى رأسها القضية الفلسطينية.

وتم خلال الاجتماع، استعراض أوجه التعاون القائم بين الجانبين، وبيان كيفية متابعة تنفيذ القرارات الصادرة عن مجلس وزراء الإعلام العرب، بما فى ذلك التضيرات لللدورة الوزارية المقررة فى العراق عام ٢٠٢٥.

وأوضح «خطايب» أن هذا الاجتماع يعكس التزام جامعة الدول العربية والمجلس الأعلى لتنظيم الإعلام بتطوير الإعلام العربى وتعزيز التعاون بين الدول



## خلال اجتماع مع رئيس «الأعلى للإعلام»

# «خطايب» يؤكد أهمية الإعلام فى النهوض بالقضية الفلسطينية

الأعضاء، مؤكداً أهمية الإعلام فى التركيز على القضايا الراهنة، وخاصة القضية الفلسطينية، بالإضافة إلى مواجهة التحديات الإعلامية مثل الأخبار الزائفة وخطاب الكراهية، لافتا إلى أن هذا يمثل خطوة مهمة نحو بناء إعلام عربى أكثر قوة وفاعلية فى مواجهة التحديات. كما تم التأكيد خلال الاجتماع على أهمية التعاون بين جامعة الدول العربية (قطاع الإعلام والاتصال) والمجلس الأعلى لتنظيم الإعلام، لإعطائه مزيداً من الحرية والتنوع والشمولية بما يميز مسيرة العمل العربى المشترك والاستفادة المتبادلة من النظم المؤطرة لأصول وإخلاقيات الممارسات المهنية بما فى ذلك إحكام التعامل مع المحولات المضللة والأخبار الزائفة وخطابات التطرف والكراهية فى الفضاء الرقمى العربى.