

# تحويل ٥٠٠ ألف سيارة للعمل بالغاز وإنجاز ٦٠٠ محطة جديدة



**وزير الأوقاف؛ القدس في قلوبنا**  
وجزء من هويتنا وتاريخنا



**البنج.. أزمة في عيادات الأسنان**

## الأهلى يستعد لكتابة التاريخ بالمونديال

07

العدد ١٠٩٢٢ - السنة الخامسة والثلاثون  
الاثنين ٧ فبراير ٢٠٢٢م - ٦ من رجب ١٤٤٣هـ - ٢٠ طوبة ١٧٢٨ق

# الورد

صحيفة يومية أسسها فؤاد سراج الدين عام ١٩٨٤ برئاسة تحرير مصطفى شردى

الحق فوق القوة .. والأمة فوق الحكومة  
تصدر عن حزب الوفد المصرى

رئيس مجلس الإدارة: د. هانى سرى الدين  
رئيس حزب الوفد: بهاء الدين أبوشقة  
رئيس التحرير: د. وجدى زين الدين

## الاتحاد الإفريقى يجمد عضوية إسرائيل

بمبادرة خطوة تصحيحية، تتسق مع المواقف التاريخية للاتحاد الإفريقى الداعمة القضية الفلسطينية، وأكد أنه كان لزاماً أن يتم اتخاذ هذا القرار الحكيم انطلاقاً من عدم مكافأة إسرائيل على ممارساتها غير القانونية بحق الشعب الفلسطينى. جدير بالذكر أن مجلس جامعة الدول العربية على المستوى الوزارى، كان أدان فى ٩ سبتمبر ٢٠٢١ بالإجماع قرار رئيس مفوضية الاتحاد الإفريقى، موسى فقهي محمد، باستلام أوراق اعتماد سفير إسرائيل لدى إثيوبيا كمرقب لدى الاتحاد.



**كتب - أحمد الأطرش:**  
رحب الأمين العام لجامعة الدول العربية، أحمد أبوالغيط، أمس الأحد، بقرار قمة الاتحاد الإفريقى المنعقدة فى العاصمة «اديس أبابا» برئاسة أبى أحمد، رئيس الوزراء الإثيوبى، تجميد عضوية إسرائيل بصفة مراقب لدى المنظمة، ذلك عقب انضمامها فى أغسطس ٢٠٢١، للاتحاد بناء على قرار من رئيس المفوضية. وشدد «أبوالغيط» فى بيان أصدرته جامعة الدول العربية، أن هذا القرار يعد

## «الأعلى للجامعات» يقر الخطط البحثية لجامعات جنوب الصعيد

**وكالة فيتش؛ مشروعات البتروكيماويات مركز إقليمى لتجارة النفط والغاز**

وأكدت الوكالة أن الصادرات المصرية من الكيماويات شهدت نمواً سنوياً بنسبة ١١٪ فى المتوسط خلال الفترة (٢٠١٥-٢٠٢٠) مع ارتفاع قيمة الصادرات من ٣.١ مليار دولار أمريكى فى عام ٢٠١٥ إلى ٥.٢ مليار دولار أمريكى فى عام ٢٠١٩، فى حين تراجعت بنسبة ١١٪ فى عام ٢٠٢٠ لتصل إلى ٤.٧ مليار دولار أمريكى بسبب تأثير جائحة «كوفيد-١٩» على التجارة.

ستهدف إضافة ٢.٧ مليون طن سنوياً إلى الطاقة الإنتاجية للبتروكيماويات، ومجمع العلمين للبتروكيماويات باستثمارات ٨ مليارات دولار أمريكى وبطاقة إنتاجية تبلغ ٤.٧ مليون طن سنوياً من البتروكيماويات، مضيفة أن المشروعات التى يتم تنفيذها فى قطاع البتروكيماويات تترز رغبة مصر فى أن تصبح مركزاً إقليمياً لتجارة النفط والغاز، فى ظل موقعها الاستراتيجى.

معلومات مجلس الوزراء، أن المشروعات الجديدة التى تنفذها مصر فى قطاع البتروكيماويات تشمل مشروع مشتقات الميثانول بالسويس باستثمارات ١١٩ مليون دولار أمريكى، ومشروع المصرية للإيثانول الحيوى باستثمارات ١١٢ مليون دولار أمريكى، ومشروع مجمع البحر الأحمر للبتروكيماويات فى العين السخنة باستثمارات ٧.٥ مليار دولار أمريكى، والذى

## اليوم.. بدء الأوكازيون الشتوى بتخفيضات تصل إلى ٥٠%



**كتبت - جيهان موهوب:**  
بدأ اليوم الاثنين الأوكازيون الشتوى للعام الحارى ٢٠٢٢ ويستمر لمدة شهر، على أن يكون لكل محل أسبوعان، وكان الدكتور على المصلى وزير التموين والتجارة الداخلية أصدر قراراً وزارياً بشروط المشاركة فى الأوكازيون وهى ضرورة حصول المحال المشاركة فى الأوكازيون مسبقاً على موافقة من مديريات التموين الداخلية الواقعة فى دائرتها محالهم التجارية، كما نص القرار على ضرورة إعلان الجهات المشاركة عن ثمن كل السلع المعروضة للبيع فى التصفية مقترناً به بيان عن الثمن الذى كانت تباع به هذه السلع خلال الشهر السابق على التصفية. وصرح المتحدث الرسمى للوزارة معاون الوزير أحمد كمال، بأن الهدف من الأوكازيون هو تشجيع حركة التجارة الداخلية، وكذلك حصول

## مصر تعرب عن تعازيها للمغرب فى وفاة ريان



**كتب - تهانى شعبان وصابر رمضان:**  
أعربت مصر، عن خالص تعازيها وصداق مواساتها للمملكة المغربية الشقيقة، وحكومة وشعباً، ولذوى الطفل ريان، الذى وافته المنية مساء أمس الأول، على الرغم مما بذلته السلطات المغربية من جهود حثيثة ومُضنية فى محاولات إنقاذه. وأكدت مصر فى بيان صادر عن وزارة الخارجية، دعمها الكامل للمغرب الشقيق فى هذا المصاب الأليم، الذى عكس تضامناً إنسانياً عالمياً يتقطع على مدار الأيام الماضية، داعية المولى عز وجل أن يلهم الله وذويه الصبر والسلوان، وخيم الأسى والحزن الشديد على العالم بعد إعلان النيران الملكى المغربى وفاة الطفل ريان الذى وافته المنية بعد سقوطه فى البئر، وذلك بعد أن علّق مئات الآلاف من المشاهدين أمهاتهم بأن يكون الطفل ما

## المفتى: يجب احترام نظام الدولة ورفض الفوضى

المطلوب لتحقيق آمال الشعوب وطموحاتها فى حياة كريمة، وتدفع الجميع للتكاتف من أجل اللحاق بركب الحضارة والتقدم والتطور. وأكد المفتى على دور العلماء البارز فى نشر الوعى والفكر الصحيح، لافتاً الى أن الأمة الإسلامية بعد أن نبذت شعوبها الجماعات المتطرفة فكراً وسياسياً ودعوتياً. وتعددت آمالاً كبيرة واسعة على علمائها الأجراء وعلى قادة الرأى والتفكر فى العالم الإسلامى وعلى رابطة العالم الإسلامى من أجل العبور بالأمة الإسلامية إلى آفاق أرحب، نتعود إلى مكانتها اللائقة بها بالعلم الرصين وبالعمل الجاد وبالتطور التقنى وبالإنتاج المثمر.

**كتب - سناء حشيش:**  
قال الدكتور شوقى علام مفتى الجمهورية، رئيس الأمانة العامة لـ دور وهيئات الإفتاء فى العالم، إن أمتنا الإسلامية تمر بواقع يموج بالصراعات وبالأحداث الجسيمة وبالتغيرات الهائلة، على كافة المستويات الدينية والسياسية والاجتماعية والاقتصادية والدولية. وأضاف: نقدد آمالاً كبيرة على رابطة العالم الإسلامى وعلى أمينها العام فى توحيد الجهود ولم الشمل والتعاون البناء، من أجل تحقيق أمل الأمة الإسلامية فى نشر قيم الاعتدال والوسطية والتسامح، والقضاء على خطر الإرهاب المحدد بامتنا الإسلامية، بل بالعالم من حولنا.

## إحالة أوراق ٣ متهمين بقتل سائق توك توك للمفتى

عامل فى مهق، مقيم عين شمس، القاهرة، حيث قام المتهمون الأول والثانى والثالث بتكوين تشكيل عصابى، تخصص فى سرقة الدراجات البخارية بالإكراه، وقتل قائديها من الأطفال والاستيلاء على متعلقاتهم، وأنهم قاموا بخنق الجنى عليه بقطعة من القماش، واستولوا على الدراجة البخارية قيادته، وما معه من أموال، وقاموا ببيع التوك توك للمتهم الرابع الذى كان على علم بالجريمة. ويتقنين الإجراءات تم ضبط المتهمين، وبمواجهتهم أقروا بارتكابهم الجريمة، وبالعرض على النيابة العامة تمت إحالتهم محبوسين إلى محكمة الجنايات التى أصدرت قرارها المتقدم.

**كتب - ياسر مطرى:**  
أحالت محكمة جنايات الزقازيق، برئاسة المستشار محمد عبدالرحمن عبدالسلام، وعضوية المستشارين أسامة حسن ربيع وسامح السيد لاشين، وأمانة سر فيليب صبيح، ٣ متهمين لفضيلة المفتى لأخذ رايه الشرعى بشأن إعدامهم لإدانتهم فى القضية رقم ٣٢١ لسنة ٢٠٢١ جنجايات ديرب نجم، بقتل سائق توك توك وسرقته بالإكراه، وحددت المحكمة جلسة ٤ أبريل القادم للنطق بالحكم، وحجزت المتهم الرابع للنطق بالحكم بذات الجلسة. تعود القضية لشهر ديسمبر عام

## عبدالقادر محمد على فى ذمة الله

توفى إلى رحمة الله تعالى الزميل عبدالقادر محمد على مدير التحرير بالأخبار، وصاحب مقال «صباح النعناع». يذكر أن الزميل الراحل عمل لعدة سنوات فى جريدة الوفد سكرتيراً للتحرير منذ صدورهما، وينعى المستشار بهاء الدين أبوشقة رئيس حزب الوفد ووكيل أول مجلس الشيوخ، الزميل الراحل عبدالقادر محمد على.. ويتقدم بخالص العزاء إلى أسرته ومؤسسة أخبار اليوم ولكل محبيه وتلاميذه.

صحيفة يومية تصدر عن  
حزب الوفد  
أسسها عام ١٩٨٤  
فؤاد سراج الدين  
برئاسة تحرير  
مصطفى شردى

مديره التحرير

حنان فهمي  
على البحراوى  
طارق تهاوى  
فتوح الشاذلى  
سامى صبرى  
ياسر شورى

المدير الفنى

أحمد أبوزيد

مستشار التحرير الفنى

أشرف عزب

مدير الإنتاج

خالد عزالدين

المقر الرئيسي :

الحزب والتحرير

والإعلانات

١ شارع بولس حنا الدقى

الجيزة

ص. ب ٢٥٧ إمبابة

تليفون: ٢٣٨٣١١١

٢٣٨٣٢٢٢

فاكس: ٢٣٢٥٩٣٥

٢٧٠٢٠٠٧

الوفد على الإنترنت

alwafd.org

البريد الإلكتروني

لوفد:

elestma3@gmail.com

alestma3@yahoo.com

التوزيع والاشتراكات

مؤسسة الأخبار

مركز خدمة العملاء

٢٥٨٠٦٢٤٠ - ٢٥٨٠٦٢٣٨

٢٥٨٠٦٢٤١

الاشتراكات

الاشتراك السنوى: ١٠٩٥ جنيهًا

الاشتراك ٦ شهور: ٥٥٠ جنيهًا

ثلاثة شهور: ٣٧٥ جنيهًا

## متابعات

### «الأعلى للجامعات» يقر الخطة البحثية لجامعات جنوب الصعيد

## «عبدالغفار»: أهمية تنفيذ التوجيه الرئاسى لمواجهة تحديات التنمية



عبدالغفار

العالى والبحث العلمى بأن الجامعات المصرية فى إقليم جنوب الصعيد (جنوب الوادى - أسوان - الأقصر - الوادى الجديد) قدمت مجموعة من الخطط البحثية ببرامج زمنية محددة للدراسات والبحوث التى تقدم قضايا التنمية والتحديات التى تواجه الإقليم الجغرافى، وشملت الخطة نقاطًا بحثية متنوعة فى شتى المجالات الصحية، والبيئية، والزراعية، والاجتماعية.

وأضاف المتحدث الرسمى أن جامعة جنوب الوادى اهتمت بالنقاط البحثية المتعلقة برسم خريطة رقمية للموارد المعدنية بمنطقة الميثاق الذهبى، واستخدام شتلات القصب كبديل للزراعة، وتقنية الرى بالتنقيط لتوفير المياه بمحافظة قنا، وأيضًا التنشيط السياحى من خلال رسم الخريطة السياحية للأثار اليونانية، وتأهيل مزارع الحجاج القديم.

وأوضح المتحدث الرسمى أن جامعة أسوان ركزت فى نقاطها البحثية المقدمة على دراسة

والمشروعات التنموية فى كافة المجالات، وصرح د.عادل عبدالغفار المستشار الإعلامى والمتحدث الرسمى لوزارة التعليم

## وزيرة التضامن تفتتح عددًا من المشروعات التنموية بالوادى الجديد



وزيرة التضامن خلال الجولة

التي يقدمها المركز، بصورة مجانية بهدف توفير عائد لصالح الحالات الأولى بالرعاية والمطلقات والأيتام، كما قامت بزيارة مركز الكوئين المهنى لتنمية الحرف التابع لمؤسسة التكافل الاجتماعى، هذا إلى جانب افتتاح عدد من الحضانات النموذجية بالمحافظة ضمن مشروع تطوير ١٠٠ قاعة أطفال بدور الحضانات. كما تفقدت وزيرة مركز الدكتور حسن حلمى لرعاية وتأهيل الأشخاص ذوى الإعاقة، واطلعت على الخدمات

التي تقدمها المركز، بصورة مجانية بهدف توفير عائد لصالح الحالات الأولى بالرعاية والمطلقات والأيتام، كما قامت بزيارة مركز الكوئين المهنى لتنمية الحرف التابع لمؤسسة التكافل الاجتماعى، هذا إلى جانب افتتاح عدد من الحضانات النموذجية بالمحافظة ضمن مشروع تطوير ١٠٠ قاعة أطفال بدور الحضانات. كما تفقدت وزيرة مركز الدكتور حسن حلمى لرعاية وتأهيل الأشخاص ذوى الإعاقة، واطلعت على الخدمات

## وزير الخارجية يؤكد ضعف تمويل المناخ للقارة الإفريقية

كتبت - تهانى شعبان:

أكد وزير الخارجية سامح شكرى أن الأعمار القليلة الماضية، بما شهدت من ظواهر مناخية قاسية، أظهرت تآثر الشارة الإفريقية البالغ بتداعيات تغير المناخ، على الرغم من كونها الأقل إسهامًا فى الانبعاثات الملوثة. جاء ذلك خلال مشاركة وزير الخارجية سامح شكرى، فى اجتماع لجنة رؤساء الدول والحكومات الإفريقية المعنية بتغير المناخ CAHOSCC، والمنعقد بالعاصمة الإيويوية أديس أبابا على هامش فعاليات الدورة الخامسة والثلاثين لقمعة الاتحاد الإفريقى. وأشار وزير الخارجية إلى استمرار ضعف تمويل المناخ الذى تستفيد منه الدول الإفريقية ومحدودية قدرتها على الحصول على التكنولوجيا الحديثة اللازمة لتعزيز قدراتها على التكيف مع التداعيات السلبية لتغير المناخ. وأشاد «شكرى» بنتائج الدورة الأخيرة لمؤتمر أطراف اتفاقية الأمم المتحدة الإطارية لتغير المناخ المنعقد بجلالوجو. وأضاف أنه لا يزال هناك الكثير مما ينبغى فعله على صعيد جهود

مواجهة تغير المناخ، وهو ما تسعى مصر معه إلى البناء على الزخم المتولد عن مؤتمر جلاسجيو وبذل كافة الجهود الممكنة للانتقال من مرحلة التعهدات إلى مرحلة التنفيذ الفعلى على الأرض. وصرح السفير أحمد حافظ، المتحدث الرسمى باسم وزارة الخارجية، بأن «شكرى» حرص خلال الاجتماع على التأكيد على أن مصر ستبقى خلال استضافتها المقبلة، بالنيابة عن القارة الإفريقية، للدورة السابعة والعشرين لمؤتمر أطراف اتفاقية الأمم المتحدة الإطارية لتغير المناخ المقرر عقدها فى نوفمبر ٢٠٢٢ على التحدث بصوت إفريقيا، إعلاء لتطلعات القارة فى مواجهة التأثيرات ذات الصلة بالتغير المناخى. واختتم المتحدث الرسمى تصريحاته بالإشارة إلى تأكيد شكرى على تبنى مصر، بوصفها الرئيس المقبل للمؤتمر، نهج شامل يراعى شواغل وأولويات مختلف الأطراف، وتطلعا إلى دعم كافة الدول الإفريقية لجهودها فى هذا الصدد على نحو يسهم فى نجاح استضافتها للمؤتمر.



حكاية وطن

### قيمة المواطنة

بقلم: محمود غلاب

المواطنة فى متع الفرد بقدرته ببلد، وتعنى المواطنة من الناحية السياسية الحقوق التى تكفلها الدولة لمن يحمل جنسيتها والالتزامات التى تفرضها عليه، ومشاركة الفرد فى أمور وطنه وما يشهده بالانتماء إليه. وأكد الرئيس عبدالفتاح السيسى منذ توليه السلطة على مبدأ المواطنة باعتباره الأساس بين عنصرى الأمة، وثقلته بأن وحدة الشعب المصرى سطره صامدة لجاهلية الفتن، وقوة الرئيس محمود كبرياء فى الحفاظ على الوحدة الوطنية والسلام الاجتماعى والأمن، من قيمة المواطنة والمسؤولية بين أبناء الوطن الواحد، وحرص على المصداقية إلى ضرورة نيل الفرقة والفتن والإيمان بالوطن من كل ما من شأنه أن يعكر صفو العلاقة الأخوية التى تجمع بين عنصرى الأمة من مسلمين ومسيحيين الذين يعيشون على أرض الوطن كسبيح كنج، كما أكد مبدأ المواطنة باعتباره الأساس بين عنصرى الأمة.

وسبب التواريخ أنه فى عهد الرئيس السيسى حرصت الدولة على الترسيد فى فناء الكنائس وتقنين أوضاع الكنائس وإعطائها فى مختلف محافظات مصر، وروحه الرئيس المناعى الطائفة من خلال مناسبات فضيلة على أرض الواقع، بزيارة الكنيسة لتهيئة المساحات من بعيدهم، والازدحام فى الأقباط الذين قتلهم تنظيم داعش فى ليبيا. ثورة ٢٠ يونيو أعادت لمصر وجهها الصحيح ومفهوم الوطن لصالح كل المصريين بلا من أن يكون لصالح فئة محددة خلال عام حكم الإخوان، وهذه الجماعة لم تكن تصح الوطن، ولا تزيده له التقدم كما قال كبريهم «طوط فى مصر» لأنه لم يكن لديه إيمان حقيقى بفكر الوطن. كان هدف الجماعة حكم مصر، وتسيير الشعب لخدمة الجماعة، كان لديهم رفض قاطع لفكرة المواطنة، يطبقون أيديولوجيا عدم الإيمان بالوطنية أو الولاء للبلد، وعملوا على ضرب الوحدة الوطنية للوقاية بين المسلمين والمسيحيين، لأن فى تفرقة أبناء الوطن مكسبًا لهم يمكنهم من القيادة، ويفرهم من مشروع الأخوة الذين كانوا يخطون له فى تحويل مصر إلى دولة دينية من خلال رفع شعار حزبى لاستقطاب مشاعر عوام المسلمين هو الإسلام هو الحل فى مواجهة الأيديولوجيات على اختلافها وتباينها، وهو هروب ناعم من المواطنة والالتزام إلى الحلول المرحية، وهو شعار انتقائى عاطفى، وكان التناقص عليه أن يتعرفوا على الإسلام من جديد على يد هذه الجماعة الباطنية.

مبدأ أهمية المواطنة ظهر فى دستور ٢٠١٤ من مبادئه الأولى على أنه: «جمهورية مصر العربية دولة ذات سيادة، موحدة لا تقبل التجزئة، ولا يُنزل عن مصر، لأنه لم يكن لديه إيمان حقيقى بفكر الوطن. كان هدف المواطنة وبناء القناتين، كما جاء فى نص الدستور أن التعليل حق لكل مواطن هذه بناء الشخصية المصرية، والحفاظ على الهوية الوطنية، وتأسيس المنهج العلمى فى التفكير، وإرساء مفاهيم المواطنة والتسامح وعدم التمييز.

وخطت مصر خطوة جادة فى سبيل النهوض بحقوق الإنسان عن طريق تحديث بعض التشريعات التى تضمن للمواطن ممارسة حقوقه السياسية، كما طمأن الاستراتيجية الوطنية لحقوق الإنسان أوضحت فيها رؤيتها لحقوق الإنسان، أبرزها أن كافة الحقوق والحريات مترابطة ومتكاملة، وأن الأمة ارتباطًا وثيقًا بين الديمقراطية وحقوق الإنسان، مع أهمية تحقيق التوازن بين الحقوق والواجبات وبين حق الفرد والجماعة ومكافحة الفساد لضمان التنوع والديمقراطية، كما أكدت مصر على الالتزام بيمين الحقوق والحريات ليتحقق من خلال التشريعات والسياسات العامة ومن خلال ما تقوم به مختلف المؤسسات والأليات الوطنية، كما تؤكد مصر التزامها باحترام وحماية الحق فى السلامة الجسدية والحرة الشخصية والممارسة السياسية وحرية التعبير. مصر مستمرة تحت قيادة السيسى فى التأكيد على قيم المواطنة والتسامح والحوار ومكافحة التحريض على العنف والتمييز، وحققت تقدمًا ملحوظًا فى هذا المجال ضمانًا للمساواة بين أبناء الوطن الواحد فى الحقوق والواجبات، وتتشدد مصر ضمان نفع المجتمع المصرى بحقوقه كاملة، بما يضمن للوطن أمنه واستقراره.

فلن تغفل مصر، وهي تؤكد احترامها لجميع التزاماتها التعاقدية ذات الصلة بحقوق الإنسان، وهي على عاتق جمهورية جديدة، أن تبدأ حقبة مستقبلية فى تاريخها الممتد دون إعداد استراتيجية وطنية لحقوق الإنسان إيمانًا بغايتها فى استمرار وتجديد الدولة الوطنية، وتعزيز الجهود المتواصلة لضمان صون كرامة المواطن المصرى.

### «باصى» يا عمرو.. شوتو يا بحيرى!!

بقلم: أشرف عزب

شن إسلام بحيرى هجومًا على فضيلة الإمام الأكبر شيخ الأزهر الشريف، وذلك فى مداخلة مع الإعلامى عمرو أديب فى برنامجها الحكاية، وكانت الحلقة تناقش مشروع قانون بتعليق عقوبة ضرب الزوج لزوجته، وقال البحيرى بأن كلام فضيلة الإمام العليوب وأباه مخالف للدستور والقانون، ومع من فضيلته خطأ.. وأن الدستور أقوى من أى مؤسسة فى مصر.. ولقد أهدأ أهل الاختصاص والعلم بالرد على كلام بحيرى لأنهم أهل لذلك، ولست هنا للدفاع عن شيخ الأزهر القيمة والقامة والمقام، ونقتبس من الإعلامى الكبير عمرو أديب عبارة- إذا سمح لنا-«حياكياك ممان» عندنا حكايات فى الحلويات.

الأولى، لماذا استضاف عمرو أديب إسلام بحيرى تحديدًا للتعليق على كلام فضيلة الإمام مشهور فى ٢٠١٩، الذى أكد فيه فضيلته أن ضرب الزوجة ليس فرضًا، وليس واجبًا وليس سنة...!!!، من الهدف من المداخلة المعروف نتائجها سبغًا، سوى إثارة نوع من الجدل والبلبل، ومع من...؟!.. مع فضيلة الإمام الأكبر العليوب.. وكان من الأولى استضافة فضيلة الإمام للتعليق وأخذ رايه مباشرة أو من يوبخ عنه.. بللا من طريقة التعليق والحدود.. باصى وأنا أوشووتو.. فقد تصلح هذه الطريقة مع أى أحد غير فضيلة الإمام.. صح يا أساذ عمرو ولا أنا غلطان!!!

الثانية، لم يكن بحيرى على الإعلام العليوب مقصودًا به شخص أو الكمالة العملية الريفية، بل المقصود منه الهجوم على الرمز الذى يمثله الإمام لدى المسلمين، ويقول به الدستور أقوى من أى مؤسسة-وهذا صحيح- فالدستور يحكم الجميع ويرعى الجميع، ويضع ضوابط للجميع، إذا ما الجديد سوى الإيهام بأن الأزهر فوق الدستور أو أقوى منه.. لماذا هذا الكلام الذى لا داعى منه، ولا مبرر لوجوده من الأساس.. اليس كذلك، ولا أنا فهمت غلطًا..

فكرة الهجوم على رموز الدين الإسلامى ليست بجديدة، وقد بدأها عدد من المستشرقين على اختلاف مدارسهم ومناهجهم للهجوم على مصادر السنة النبوية والحديث الشريف لطعن فى مثل الهجوم على الإمام البخارى. تحت زعم تقيقه التراث من الشواذب، والهدف الأساسى هو التشكيك فى الحديث الشريف ومصادره، وللتشكيك فيما هو أبعد من ذلك، فمنهج الاستشراق فى الغالب الأعم يقوم على دراسة الإسلام لغة وعقيدة وقرآنًا وسنة وحضارة وتاريخًا للهجوم عليه.

يقول المستشرق الألماني ستيفان وايلد المتخصص فى العلوم الإسلامية أنه يوجد جماعة يسمون أنفسهم مستشرقين سخروا معلوماتهم عن الإسلام وتاريخه فى سبيل مكافحة الإسلام والمسلمين، وهذا واقع مؤلم لا بد أن يعترف به المستشرقون والمخضون لرسالتهم بكل صراحة.

الثالثة، فى كتاب رباب الأمل لمارك مانسون ذكر حكاية فى «الطويات»، يمكن ربطها بمساق الحديث الشريك لطعن فى مظهرها الإصلاحى وياقتها الخراب، يقول مانسون بأن النساء لم يكن يدخن فى عشرينيات القرن الماضى، وكان هذا الأمر يمثل مشكلة بالنسبة لشركات التبغ، لأن نصف السكان لا يدخنون السجائر التى تصنعها، فقررت الشركة الأمريكية للتبغ فى ١٩٢٨ أن تستعين بأدوار برنايز، الذى قرر أن يجتهدن للتدخين من خلال قيهمن لا أفكارهن، فاستعان برنايز بمجموعة من النساء وجعلن يشاركن فى استعراض كبير، وكانت خطلته بأن تتوقف المشاركات جميعهن ويشعلن سجائرهن فى وقت واحد، واستاجر مصورين لكي يلتقطوا صورًا جميلة لهن، ثم نشر تلك الصور فى الصحف الكبرى كلها، وقال للصحافيين إن أولئك النساء، لم يكن يشعلن السجائر بحسب، بل يشعلن مشاعر الحرية، معلنات عن قدرتهن على تأكيد استقلالتهن، وقد تمكن برنايز من إيصال رسالته القاتلة: «التدخين يعادل الحرية، فتضاقت سميات التبغ، وصار هو رجلًا ثريًا، وتحققت المساواة بين الرجال والنساء من حيث فرص الإصابة بسرطان الرئة!!!» ... هناك صنف من الناس لا تفرق موازيتها بين الحجارة والذهب، يقول العقاد:

عند الموازين ظلم حين تصبها على المساواة بين الحر والدون ما فرقت كفة الميزان أو عدلت بين الحلى وأحجار الطواحين

## وزير الإسكان يستعرض مشروعات مدينة العاشر من رمضان فى ٢٠٢١

كتبت - ياسمين سعيد:

استعرض الدكتور عاصم الجزار، وزير الإسكان والمرافق والمجمعات العمرانية، الموقف التنفيذى لعدد من المشروعات التى تم تنفيذها بمدينة العاشر من رمضان فى ٢٠٢١، مشيرًا إلى أن مدينة العاشر من رمضان هى إحدى مدن الجيل الأول التى يتم تنفيذها بمعرفة وزارة الإسكان، ممثلة فى هيئة المجتمعات العمرانية الجديدة، داخل إقليم محافظة الشرقية.

وأوضح الدكتور عاصم الجزار، أن قطاع الخدمات بمدينة العاشر من رمضان شهد خلال ٢٠٢١، ١٠٠ مشروع من تنفيذ مستشفى العاشر من رمضان الجامعى سعة ٢٠٠ سرير، وإدارة مرور ومحطة فحص ذوى آليه، بنسبة إنجاز ١٠٠٪، بجانب الانتهاء من تنفيذ ٣ مدارس تعليم أساسى بتكلفة حوالى ٧٥ مليون جنيه بحى الأندلس، وحضانتين وسوقين تجاريتين بحى الأندلس أيضًا بتكلفة إجمالية ١٠ ملايين جنيه، وجار طرح هذه الأسواق للبيع لتوفير الخدمات للمواطنين.

وأشار وزير الإسكان إلى أن متوسط نسبة الإنجاز بمشروع المجمعات الصناعية الصغيرة والمتوسطة بلغ ٩٥٪، لافتًا إلى أن المشروع عبارة عن ٢٨٤ ورشة صناعية مسلح الورشة ٧٠٢ ٢٠ مقسمة على ٣ مجمعات صناعية، والجزء المعطى من كل ورشة ٢٠٢٢٢، بتكلفة إجمالية ٥٠٤ ملايين جنيه.

## دعوى قضائية ضد نقيب المثليين تلزمه بآجنة ضوابط إجبارية للأعمال الفنية

كتبت - نجوى عبدالعزيز:

تقدم المحامى ايمن محفوظ بدعوى قضائية ضد رئاسة الوزراء ونقيب المثليين بالمطالبة لإنشاء لجنة من نقابة الممثلين لضع المعايير الأخلاقية والدينية والوطنية لأى عمل فنى ويلزم الفنان أخذ تصريح من تلك اللجنة قبل الاشتراك فى أى عمل فنى. ذكرت تفاصيل تلك الدعوى أنه ظهر فى الآونة الأخيرة وجود أعمال فنية لا ترتقى إلى مستوى طموح المواطن وتم التعاون مع بعض المنصات المشبوهة لنشر الفسق والفجور والتعاطف مع المساوئ الأخلاقية من أجل خدمة أغراض استخباراتية كمثل فيلم أصحاب ولا أعز.

وأردف «محموظ»، قائلا: إن المادة ١٠ من دستور مصر تنص على أن الأسرة أساس المجتمع، قوامها الدين والأخلاق والوطنية، وتحرس الدولة على تماسكها واستقرارها وترسيخ قيمة المواد: ٥١، ٥٢، ٥٣، ٥٤، ٥٥ من دستور مصر التزام الدولة بإيجاد التدابير للنضال للمعايير الأخلاقية والأخلاقية والوطنية التى يجب أن يلتزم بها الفنان قبل تقديم أى عمل فنى بضرورة حصول الفنان على تصريح للفنان داخل وخارج مصر من نقابة الممثلين قبل مشاركة أى فنان فى عمل تمثيلى سينمائى أو مسرحى. واختتم المحامى دعواه ضد نقابة الممثلين بإلزامها بإنشاء لجنة لوضع ضوابط للمنهة التمثيل يخضع لها كل ممثل فى كافة الأعمال الفنية داخل أو خارج مصر ووفق تصريح خاص من تلك اللجنة قبل الاشتراك فى أى عمل.

**دكتور وجدى زين الدين**  
رئيس تحرير الوفد  
ومدير التحرير ورؤساء الأقسام  
أسرة التحرير ينعمون ببإلغ الحزن  
إلى الأستاذ  
الدكتور طارق الخولى  
استشارى القلب  
لوفاة المرحوم والده  
للفقيد الرحمة  
ولأسرة الصبر والسلوان

**دكتور وجدى زين الدين**  
رئيس تحرير الوفد  
يتقدم بخالص العزاء  
إلى الأستاذ  
الدكتور طارق الخولى  
استشارى القلب  
لوفاة المرحوم والده  
للفقيد الرحمة  
ولأسرة الصبر والسلوان

**المستشار بهاء الدين أبو شقة**  
رئيس حزب الوفد  
وكيل أول مجلس الشيوخ  
يتقدم بخالص العزاء إلى الأستاذ  
الدكتور طارق الخولى  
استشارى القلب بمعهد القلب  
لوفاة المرحوم والده  
للفقيد الرحمة  
ولأسرة الصبر والسلوان

**مراكز الخدمة والصيانة**  
غاز مصر  
Egypt Gas  
خبرة .. تتواصل مع الأجيال  
الأولى فى مصر  
والشرق الأوسط  
فى تنفيذ كافة أعمال توصيل الغاز الطبيعى  
خدمة العملاء: 129  
19220  
م/واو/ري/الغاز  
جميع أنواع أجهزة  
البوتاجازات والسخانات  
للعمل بالغاز الطبيعى  
www.egyptgas.com.eg  
إحدى شركات قطاع البترول  
وهي الشركة المتخصصة  
فى توصيل المساكن والمنشآت  
والمصانع وخوويل وصيانة  
جميع أنواع أجهزة  
البوتاجازات والسخانات  
للعمل بالغاز الطبيعى  
تليفون: ٢٣٨٢٠١٩٤-٢٣٨٢٠١٩٤  
فاكس: ٢٣٨٢٠١٩٤



تقوم عيادة الوفد باستقبال المرضى غير القادرين وتحويهم إلى عيادات الأطباء والمراكز الطبية والمستشفيات للكشف عليهم مجاناً. كما تقوم عيادة الوفد بصرف الدواء المقرر لهؤلاء المرضى مجاناً وإجراء الفحوص الطبية والأشعة التشخيصية وإجراء الجراحات المطلوبة وتسيير تكاليفها من التبرعات التي يجود بها أصحاب القلوب الرحيمة وتعمل العيادة على تحقيق هدفها الثاني في مساعدة أصحاب الظروف الاجتماعية الصعبة في حدود رغبات المتبرعين لمساعدتهم في تحسين دخلهم العيشي. ومساعدة ذوي الاحتياجات الخاصة بشراء كراسي متحركة ودراجات بخارية. وتتلقي عيادة الوفد، كافة التبرعات من العاشرة صباحاً حتى الرابعة عصرًا يوميًا ما عدا الجمعة في مقر الجريدة.

لمزيد من الأخبار والتقارير المصورة ALWAFD.NEWS

الأثنين ٧ فبراير ٢٠٢٢ - ٦ من رجب ١٤٤٢هـ - ١٠ طوبية ١٣٨٢ق  
العدد ١٠٩٢٢ - السنة الخامسة والثلاثون

## عيادة الوفد

إشراف: كاظم فاضل



١ شارع بولس حنا ، الدقي ، الجيزة - ص. ب ٢٥٧ إمبابة

هاتف : ٣٣٨٢١١١ - ٣٣٨٢٢٢٢ - فاكس : ٣٧٦٠٢٠٧

وفي حالة البريد أرسل الشيك باسم عيادة جريدة الوفد

ويمكن للسادة المتبرعين أن يوجوه تبرعاتهم مباشرة في حساب تبرعات البنك العقاري

المصري العربي. فرع المهندسين في حساب رقم ٣٣٩٣٩

ويمكن للمتبرعين التبرع في هذه الحسابات في الفروع الأخرى بالقاهرة والمحافظات.

## ١٠ آلاف جنيه ترحم الملاك الصغير



«حمزة» يحتاج سماعات طبية

الطفل حمزة أيمن رمضان، يعاني من ضعف سمع شديد بعد ولادته بتسعة شهور، لاحظت الأم أن الطفل لا يسمع وعلى الفور تم عرضه على الأطباء المختصين وإجراء الفحوصات الطبية له وتركيب سماعات طبية على نفقة التأمين الصحي ولكن مع مرور الوقت لم يعد قادراً على السمع بها ويحتاج إلى سماعات طبية تكلفتها ١٠ آلاف جنيه، والأسرة فقيرة، الأب عامل أرزقي ويوفر لأولاده لقمة العيش بالكاد ولديه طفل آخر.

يناشد أهل الخير وأصحاب القلوب الرحيمة تقديم مساعدة مالية تعينهم على شراء السماعات الطبية وتخفيف مأساة الملاك الصغير.

## الأيام ومصروفات الدراسة



الأم مع أطفالها في انتظار الأمل

أشجان عطية إبراهيم أرملة توفى زوجها منذ ٥ سنوات وتحتمل مسؤولية تربية أبنائها الثلاثة «دينا» ٢١ عام و«محمد» ١٣ عاماً و«منة» ١٢ عاماً والزوج كان عاملاً بسيطاً والأسرة تعجز عن مواجهة ظروف الحياة الصعبة وتوفير نفقات المعيشة، والأم تعاني آلام الطعام وابنتها مريضة بالسمنة وتحتاج إلى علاج بصفة مستمرة، والأسرة البسيطة ليس لها مصدر رزق ثابت أو حتى معاش يعينهم عن الحاجة ويساعد الأم في مصروفات الدراسة للأبناء ودفع إيجار السكن وتناشد أهل الخير وأصحاب القلوب الرحيمة تقديم مساعدة مالية تعينهم على ظروف الحياة الصعبة ومصروفات الأبناء في الدراسة.

## ١٠ آلاف جنيه تعيد سمع «محمد»



«محمد» يحتاج إلى سماعات طبية

الطفل محمد حجاج سليمان، ٦ سنوات، يعاني من ضعف سمع شديد منذ الصغر، وتم عرضه على الأطباء المختصين وإجراء الفحوصات الطبية له وتركيب سماعات طبية له ولكن مع مرور الوقت لم يعد قادراً على السمع بها ويحتاج حالياً إلى سماعات طبية تكلفتها ١٠ آلاف جنيه وتعجز الأسرة الفقيرة عن توفير ثمنها بسبب الظروف المعيشية الصعبة، الأب لا يعمل وفادق لسمع والأم ربة منزل وفايدة للسمع وليس للأسرة أي مصدر رزق ثابت يعينهم على نفقات الحياة. تناشد «عيادة الوفد» أهل الخير وأصحاب القلوب الرحيمة تقديم مساعدة مالية تعينهم على شراء أجهزة السمع وتخفيف معاناة الطفل محمد.

# مخاطر الإفراط في استخدام نظارات الواقع الافتراضي على الأطفال

للعين ، وتحدث ثلاثة مضاعفات خطيرة للطفل ، حدة العين تنقبض انقباض شديد والطفل يعاني من الزغللة لفترة طويلة بعد استعمالها ، ومن المضاعفات الخطيرة الإرهاق البصري للعين ، ثم الجفاف الشديد للعين نتيجة الساعات الطويلة في استعمال الواقع الافتراضي. وأكثر الفئات استعمالاً لتلك النظارات من سن ١٢ سنة إلى ٢٠ سنة.

ويضيف الدكتور محمود إسماعيل: تأتينا الأمهات يشكين من عدم رؤية الطفل ، وتعطين نظارات توسيع للعين لأن العدسة منقبضة والطفل في تلك الحالة يصبح مكتسباً لتضر نظر كاذب لأنه عقب إعطاء القطرة يعود له نظره الطبيعي ، وتنصح الطفل أثناء الدراسة له ساعتين أمام الشاشة سواء كمبيوتر أو تليفون أو أي وسيلة تكنولوجية أخرى ، وأثناء عطلة الصيف له أربع ساعات ، وعدم استعمالها للأطفال دون سن العاشرة ، ومتابعة الأطفال خلال استخدامهم لتلك الوسائل ، وتنصح بتجربة استخدامها للكيار قبل السماح باستخدامها للأطفال ، وتنصح الأمهات بالحرص على التغذية السليمة للطفل من خلال تناول الفيتامينات التي تعوضه عن ذلك والتي تتواجد بشكل رئيسي في طبق السلطة الخضراء.



د محمود اسماعيل

ساعات طويلة من ممارسة الرياضة والتواصل الاجتماعي مع الآخرين ، فالطفل ينسى حياته الاجتماعية وتحصيله الدراسي ، ويفترض أن العالم الذي يعيش فيه هو الواقع الافتراضي ، ويحدث له عدم تمييز بين الواقع والخيال ، ويحدث أنه أثناء استخدام تلك النظارات أو حتى الكمبيوتر أن العين تحتاج لدموع أكثر ، ويحدث نتيجة لذلك جفاف بسبب أن العين تشفى والتركيز الأكثر وشد العضلات الخارجية



ويوضح الدكتور محمود إسماعيل، أستاذ طب وجراحة العيون، مخاطر الإفراط في استخدام نظارات الواقع الافتراضي ، وألم في العينين

الطفل ثلاثة أضعاف النظارات العادية وتضع منه ومشكلات في التركيز.

تشتمل على فقدان الوعي بالمكان، دوار ودوخة وارتباك، نوبات مرضية، الشعور بالغثاس، وألم في العينين ومشكلات في التركيز.

### كتب. د. مصطفى دنقل،

يوماً بعد يوم يزداد الترويج لنظارات الواقع الافتراضي ، ويزداد استخدامها خاصة لدى بعض الفئات مثل الشباب والأطفال الذين لديهم هوس وشغف الإقبال على الألعاب الإلكترونية والوسائل التكنولوجية الحديثة واستكشاف كل ما هو جديد وغريب ، وهو ما يسبب مضاعفات صحية خطيرة عليهم في الرؤية ، حيث حذرت أبحاث طبية من أن استخدام نظارات الواقع الافتراضي يمثل خطراً على المستخدمين وخاصة الأطفال ، وتشير هذه الأبحاث إلى أن الخطر الأكبر هو إدمان هذه النظارات والألعاب ، ما يسبب إرهاقاً بصرياً لهم وقلقاً وإجهاداً في الرؤية وعدم تركيز وانفصال عن الواقع وعزلة اجتماعية وهذا يتوقع أن يفرض الواقع الافتراضي نفسه بقوة في السنوات القادمة ، ما يستدعي انتباه الأمهات والآباء إلى خطورة تلك الوسائل ، وحثهم على مراقبة الأبناء وخاصة في مرحلة الطفولة، وحذرت عدة دراسات طبية من مضاعفات نظارات الواقع الافتراضي التي أهمها فقدان الوعي بالمكان وحدوث دوار ودوخة للشخص ومشكلات في التركيز والإجهاد في الرؤية. توصلت عدة دراسات أوروبية إلى أن هناك خمسة أعراض جانبية تحدث بحجم المستخدم



خارج السطر

بقلم:

مصطفى عبيد

### نحو مواطن مصري جديد

أنا واحد من المؤمنين بأن أصعب تغيير يمكن إحداثه هو تغيير سلوك الناس، وهو في اعتقادي التحدي الأصعب عند بناء أي نهضة حقيقية. يمكن أن تنشئ أنظمة تكنولوجية عظيمة، وتعد تخطيطات عمرانية واسعة، وتقيم مساكن ومجتمعات عمرانية جميلة، ولاشك أنك تستطيع إقامة مبان خرافية، ساحرة، خلابة، ومبهمة، تستمتع مد خطوط طيران وسكة حديد واتصالات وعمل طرق وإنشاء جسور وتعديل تشريعات عقيدة، وكبح فساد شائع، وتحسين الصورة العامة للوطن خارج أرضه وبين أهليه.

لكن التحدي الأصعب هو حضرة الناس، تحفيز طاقاتهم، وغسل أدمغتهم من الرياء والكذب وكراهية الآخر. المشكل الحقيقي هو أن ننزع البداوة عن عقول أوصدت أبوابها وسدت نوافذ التفكير والتدبر لديها تحت رياح شرقية عاتية عصفت بالمجتمع تحت لافتة الدين، والإنجاز الحقيقي هو أن نحبي التسامح والوسطية والعقلانية لدى الناس ونعيد بعث جينات الجمال والإبداع لديهم.

على مدى خمسة عقود وأكثر كان المصريون ينادون مصر بطننا مع رزق أوسع في بلاد النفط، ثم يعودون بزكيات المال والخير، لكنهم يحملون معها ثقافات وسلوكيات مجتمعات البداوة، ويورثونها بأنهم باعتبارها التفسير الوحيد للدين، لتترسخ في بلادنا أفكار إطلاق النحي. وارتداء النقاب، وازدراء المرأة، ورفض غير المسلمين، والتساهل في تكفير وتخوين الآخرين.

ولاشك أن بناء الجمهورية الجديدة، وإطلاق النهضة العمرانية الشاملة، واستعادة مصر الحضارة والمدنية والتقدم يستلزم نبش خلاصات الأفكار المجلوبة، وخلق السلوكيات البالية، ونزع التطرف والتعصب والانغلاق ( بدأ الذين صنعوا مؤجراً في الفكر له والتخلص منه) وهو دور مطلوب وضروري للدولة بقادتها ومؤسستها وقيادتها ونخبها ومفكرها ومثقفها وقواها الناعمة.

إنني أتذكر مثلاً شهوراً أورد ابن الأثير في كتابه «الكامل في التاريخ» ليوكد أن الإصلاح والتغيير في سلوك البشر يأتي دوماً من أعلى، يحكى المؤرخ الشهير أن الخليفة الأموي الوليد بن عبد الملك كان يحيا للتعبير والبناء وإقامة التصور الفخورة والجميلة، لذا فقد نادى الناس وقتها كله يدور عن المياني الفخمة وكانوا يشاقبون في الإنشادات وينقون فيها. ومن بعدة كان الخليفة سليمان بن عبد الملك يحيا المنادب والأطعمة، ومعتنيا بالذواشي والكالات، فكان حديث الناس ومشاراتهم تدور جميعاً حول الأكلات الطبية، وكانوا يسألون بعضهم البعض عما أعدوا من طعام وما أقاموا من لائم، ثم جاء الخليفة العادل عمر بن عبد العزيز وكان مشهوراً بالصلاح والتقوى وكثرة العبادات، فكان الناس في عهده يسألون بعضهم البعض عما حفظوا من القرآن، وعما أخرجوا من زكاة وصداقات، وهكذا تقلد الشعوب حكامها.

من هنا استشرخ كثيراً وأنا أرى الدولة المصرية تتحدي بالفنآن محمد صبحي، وتكرمه في وقت يشغل فيه صناع الضجيج بعطري النشاز ومملى العنف، وأشعر بالتقالو أن تطلق الدولة المصرية اسم قنان مصري كوميدى عظيم مثل سمير غانم على أحد الطرق الرئيسية، في وقت ينظر فيه سماعسة الفنون لأي إبداع حقيقي نظرة فوات الزمن. ثم أشعر بكثير من الرضا أن تبادر الدولة في كل مناسبة للاختفاء بالمرأة المصرية، ومساندتها والانتصار لها في ظل ألد كذبة مازالوا يعشقون الأثني ويدافعون عن ضريها وازدراها تحت لافتات دينية، وانتظر تحيزاً أكثر واختفاء أكبر برموز الجمال والسحر واستعادة قيم التسامح والإبداع.

mostafawfd@hotmail.com



هذا رأيي

بقلم:

مختار محروس

### عموميات النقابات المهنية مهزلة

عزوف أعضاء الجمعيات العمومية للنقابات المهنية عن حضور جمعياتهم العمومية والمشاركة في اتخاذ القرارات التي تهم مستقبلهم وتحقق مبرحاتهم من مجالس نقاباتهم، أصبحت ظاهرة تستحق الدراسة وتحليلها، وعليها انبجود حلول لها. غياب الأعضاء وعدم اهتمامهم بحضور جمعياتهم العمومية أصبحت ظاهرة خطيرة، فهدون استثناء جميع النقابات المهنية تعاني هذه المشكلة وقد ترد بعض الاستثناءات لظروف ما ولكن الظاهرة العامة هي عدم الحضور.

عزوف أعضاء الجمعيات العمومية عن الحضور والمشاركة ناتج عن غياب الوعي النقابي، واختفاء الإدراك بأهمية ما يتم اتخاذه من قرارات تهم الأعضاء، له من الخطورة على مستقبلهم مراعاة أموالهم وتطوير مهنتهم. هذه الظاهرة أصبحت تهدد العمل النقابي وتقعد النقابة قوتها في تحقيق مطالب أعضائها، وتبعية تعلماتهم ورغبتهم في النهوض بالمهنة.

هذه الظاهرة ينتج عنها سيطرة تيارات معينة أو مجموعات معينة يطلق عليهم حرفية الانتخابات يستعملون أن يحشدوا العدد المطلوب للسيطرة على النقابة لسنوات، دون تحقيق أي مكاسب للنقابة وأعضائها وتخصم خدماتهم في استقادات شخصية أو تحقيق مكاسب ذاتية على حساب المصلحة العامة تصل لدرجة استغلال النقود. كما تكمن الخطورة في تحول العمل العام إلى برزخ وتجارة لاستفادة من مرافقهم التي فازوا بها بنسبة لا تزيد على ١/٣ وفي أحسن الأحوال على ٥٪ من أعضاء الجمعيات العمومية. للأسف هناك بعض النقابات لا تشترط قوائمها حضور عدد معين من الأعضاء وأن الإعتقاد الأخير يصبح قانونياً بمن حضر أو يشترط قوائمها حضور ٢٠٠ أو ٢٠٠ عضو، فهل من المقبول أن يكون تصويت هذا العدد الذي لا يصل إلى ١/٣ من عدد أعضاء الجمعية العمومية كافياً لتمثيل مؤثر وقوي لمن فازوا في الانتخابات أو يكون كافياً لاتخاذ قرارات تهم المهنة ومثقفها؟ قوائم معظم النقابات مر عليها عشرات السنين وأصبحت الآن لا تحقق الأهداف النقابية، ولا تتناسب مع منسبي هذه النقابات وقت صدور هذه القوانين وأعداد أعضاء هذه النقابات اليوم، لذا يجب تعديل هذه القوانين فوراً لتلبية متطلبات ما طرأ من تغيير جذري خاصة في عدد أعضاء هذه النقابات ومتطلباتهم والمتغيرات التي لحقت بهذه المهنة.

إشراط حضور ربع أعضاء الجمعية العمومية هو مطلب عادل كما هو الحال في بعض النقابات، حتى يكون ما يُتخذ من قرارات أو ما يخرج من نتائج خاصة في الانتخابات ملائماً ومقبولاً، ويخلص العديد من النقابات من سيطرة تيارات أو مجموعات معينة على مقاليد الأمور فيها.

تعديل طرق التصويت وسن تشريعات يجوز التصويت الإلكتروني أصبح مطلباً مهما يعني عن عناء السفر ومشقة، ويوفر أموال النقابات التي تنفق لاستدعاء الأعضاء ومصاريف انتقالهم خاصة ونحن في زمن الرقمنة. فرض غرامات على عدم المشاركة في الجمعيات العمومية ضرورة لزيادة موارد هذه النقابات وحث الأعضاء على المشاركة. زيادة الوعي لدى أعضاء النقابات المهنية وإدراكهم خطورة عدم مشاركتهم في اتخاذ قرارات تهم مستقبلهم أو تراقب أموالهم تقصير في حق مهنتهم.

فهل يتم إيجاد حلول وإجراء تعديلات تشريعية على قوانين هذه النقابات لزيادة المشاركة في عموميات النقابات المهنية والمالية؟

Mokhtar.Mahrous2014@gmail.com

# مضاعفات تسمم الحمل ما بعد الولادة



يؤدي لحدوث نزف في المخ أو في أي عضو آخر. ومن أهم النقاط في التعامل مع هذه التشخيصات كإجراء إسعافي أولي والتي يجب أن يكون على دراية بها كل العاملات في مجال الولادة لأنها إنقاذ سريع لحياة المريضة وهي منع إصابة اللسان عن طريق الأسنان والذي قد يؤدي إلى وفيات الأمهات خاصة في الدول النامية ، وهو فشل تنفسي ووفاة المريضة ويمكن تجنب هذه المضاعفة بسهولة شديدة بوضع أي شئ أو قطعة معينة من البلاستيك بين الأسنان لتجنب قطع اللسان.

ومن الضروري أثناء متابعة الحمل متابعة ضغط الدم وزيادة وزن الحامل ووجود الزلال بالبول ويكون ذلك في فترات أكثر تقاربياً في المريضات المعرضات لتسمم الحمل مثل كبار السن وحمل البكر والمدخات ومرضى داء السكر والذئبة الحمراء وأمراض الكلى والأوعية الدموية حيث تعتبر هذه الفئات الأكثر عرضة للإصابة بهذا المرض.

ويتم التعامل مع حالات تسمم ما بعد الولادة من خلال فريق طبي يضم طبيب الرعاية المركزة وطبيب باطني وطبيب أمراض كلي وأمراض الدم مع أخصائى النساء والتوليد ويتم التعامل مع المريضات في الرعاية المركزة. العلاج يكون عبارة عن إعطاء عقاقير تؤدي إلى تهدئة التوصيل العصبى لدى المريضة مع أخذ أدوية عن طريق الوريد للتحكم في ضغط الدم واتخاذ كافة الإجراءات اللازمة للحفاظ على وظيفة القلب والكلى وتكون المريضة تحت ملاحظة تامة عن طريق الأجهزة التي تراقب حالة القلب والأوعية الدموية والوظائف الحيوية.



د. شريف عبد الحميد

أفادت دراسة طبية حديثة أن النساء اللاتي يعرضن للإصابة بتسمم الحمل قد يواجهن تغيرات في طبيعة أوعيتهن الدموية بشكل دائم، مما يزيد من خطر إصابتهن بأمراض القلب والأوعية الدموية. وقد توصل الباحثون إلى أنه بعد الولادة، تختلف وظائف الأوعية الدموية للنساء اللاتي عانين من مرحلة ما قبل تسمم الحمل، وقالت آنا ستانهوريتز، الأستاذة في كلية «الصحة والتنمية البشرية» في نيويورك: «لقد تمكنا من إظهار أنه على الرغم من اختفاء أعراض تسمم الحمل بمجرد ولادة الأم، فإنه يصبح هناك خلل وظيفي في الأوعية الدموية، وهو ما يشير إلى شيء ما يحدث أثناء الحمل يعمد على تغيير الآلية الوظيفية للأوعية

الحمل يعمد على تغيير الآلية الوظيفية للأوعية الدموية وعوامل التجلط مما قد



بقلم: جمال رشدي

محمد صبحي صوت وطن

كل الأمم استلمت الفنون بكل تشكيلاتها من الآخرين، أما مصر التي تواجدت قبل التاريخ فمكنته وانتجت كل الفنون، ففي الوقت الذي كان العالم يجرب محاولا الخروج من دائرة البدايات، كانت الإمبراطورية المصرية تكتب سطور التاريخ لكل الإنسانية. ومن هنا أصبح الفن المصري هو الأب الروحي لكل الفنون التي ولدت فيما بعد وإلى وقتنا هذا.

الفن هو مجموعة مكونات من الإبداع وليس كما يعتقد البعض بأنه مهرجان ترفيهي يستطيع دعوة البعض للحضور ومنهم بعض الجوائز، لكن الفن أعمق من ذلك لأنه الإبداع الذي عاشت وتعيش وتمتدح عليه الإنسانية والتي أنتجت الإمبراطورية المصرية، فمن النحت والعمارة والرسم والزخرفة والبرديات والكتابة وكل أنواع الفن العلمي، إلى الفن التاعب الذي يغذي ويكهن الذهن والوجدان ويصنع بعض فوارق الهوية للوطن.

تأقن المصري القديم بدأ بالمسرح، وعن تاريخ المسرح المصري، فقد قيل على لسان بعض الرواد إن المسرح ظهر في مصر على يد هدماء المصريين. فشرائح النصوص المسرحية التي تم اكتشافها تمثل مقاطع طويلة وصغيرة من مسرحيات يصل عددها إلى ١٢ مسرحية، باعتبار أنه قد اكتشف أكثر من نبي عن «حورس» وقد لدغه «عرب»، وعن «عودة ست»، وهذا الرقم لا يتضمن بالطبع النصوص المنتمية إلى مسرحيات الشعائر الدينية المحيية، وتعددت نصوص هذه المسرحيات تاريخياً من بداية الدولة المتوسطة حوالي ٢٢٠٠ ق. م، ومع المسرح بدأت الدراما والسينما، تلك هي إمبراطورية الفن المصري الذي يقف الجميع أمامه بإجلال واحترام وتقدير.

تاريخ الفن لا يشترى بعالم بل تصنعه العقول والعلوم على يد التواضع والمؤمنين، نعم أنا كمصري أعرف أن مصر الآن ليس كما كانت منذ سنوات قليلة في ردايتها للفن، لكن لا ننسى أن ما حدث للفن المصري هو من ضمن عوامل تعرية دنيئة لعروب الأجيال المتقدمة من الرابع والخامس التي نجت بشكل كبير في تهيئة موروث الإبداع المصري، عن طريق مفهومات الثورة الرقمية واستخدامها للأدوات التي تم تهيئتها، فظهر الفنان أبوسنجة وأفلام الاباحية والمطرب الذي يغني للحمار... الخ.

لكن لا ننسى أن هناك من هو متيقن من سلالات عظيمة من الإمبراطورية المصرية وهم قادرون على التصدي لتلك الحرب الخبيثة التي تستهدف الهوية المصرية في هذا، هنا الفنان الجليل القدير والمحبيب محمد صبحي صوت وطن صرخ تلتاليا فالتقت والتفت حوله الجميع، صرخ ليقول نحن مصر أرض الفن والإبداع صرخ ليقول إن الفن ليس ثمنه أو قيمته مالا، بل هو إبداع إنسان صاحب وجود قبل كتابة التاريخ.

وجاءت عظيمة فواتها المسلمة لالتفاف حول صوت الوطن بكمير الفنان محمد صبحي لتقول له نحن معك وتدعمك ونساندك ونحارب معك حتى نسترجع هوية الفن المصري ونقضي على كل الحروب الخبيثة.

ورسالتى للسيد تركى الشيخ وكل من ركب السحابة مع تصريعه غير الموفق، بأن محمد صبحي مشخضاتي، سيدى تركى الشيخ، محمد صبحي هو امتداد لعظمة الأجداد وأمتى منك كمستول عن جهة فنية إن تغلق على تاريخ الفن المصرى القديم والمعاصر لكى تستطيع أن تبدأ الفن الصحيح بعيدا عن صخب المهرجانات التي هي إحدى أدوات حروب الجيل الرابع والخامس، والتي مثلما تتعرض لها مصر تتعرض لها المملكة أيضاً، فالعدو واحد والخطر واحد، ويلزم أن تكون واحدا مثلما نحن واحد أمام كل المخاطر.

محمد صبحي له تاريخ عظيم ممتد لعشرات السنوات الفنان الكبير تجد بداخله مديعا ومفكرا وكتابيا وباحثا لديه ثقافة عميقة في كل الاتجاهات، ولا ننسى موقفه أثناء حكم الجامعة الإبراهيمية.

سيدى تركى الشيخ نحن نحب ونعترم وطننا الثانى السعودية، التي هي أكبر بكثير من أى تصريحات غير موفقة، نعم مصر التي أنجبت من صنعاوا الفن.

الأطباء معرضون لخسائر فادحة والآلام تفتك بالمرضى

# أزمة في عيادات الأسنان بسبب نقص «البنج»

ثلاث ساعات ظل خلالها على عبد العال، ينتظر دوره للدخول إلى عيادة الأسنان داخل إحدى العيادات الطبية الخاصة، صوته يعلو شيئاً فشيئاً مع آلام ضرسه، وما إن نادى الممرض على اسمه للدخول حتى شعر بضربة كبيرة أملأ في التخلص من العذاب، دخل على العيادة وبعد الكشف والفحص، قال له الطبيب: «لا بد من خلع الضرس إلا أن هذا لن يحدث» صدم الرجل من رد الطبيب وتحطمت أحلامه في التخلص من ألم الأسنان والسبب نقص حقتة البنج.



حالة على لا يختلف كثيراً عن مئات المرضى المترددين على عيادات الأسنان خلال الأسابيع الماضية، حيث تعاقمت أزمة نقص حقن بنج الأسنان، حتى أصبحت مشكلة كبيرة يعانى منها الأطباء والمرضى على السواء، لذلك ترصد «الوفد» في هذا التحقيق هذه المشكلة التي تسبب قطاعاً كبيراً من الشعب المصرى.

تحقيق - إسلام أبوخطوة تصوير: محمد طلعت

## سعر العبوة وصل لـ ١٤٠٠ جنيه.. وأطباء يعذبون من استخدام «غاز الضحك» بديلاً



محمود جمال، مواطن آخر، ظل يعاني آلام الأسنان طوال شهر كامل ولم ينجح في علاجها بسبب عدم توازن البنج وظل يتردد على العيادات الطبية في مختلف المناطق، ويكتفى الأطباء بوصف روثية من المسكنات التي لا تشفى ولا تغنى، حتى تمكن من النهاية من الوصول لأحد الأطباء لديه مخزون من البنج والذي تمكن من علاجه.

«والله كنت يموت حرقاً.. لا أعرف أنا ما بالليل ولا أعيش بالناهار» قالها محمود، واصفاً حالته أثناء التردد على عيادات الأطباء الذين كانوا يخبرونه بعدم تمكنهم من العلاج، وتابع: «في الأول كنت فاكهم بيتهروا علشان ينقلوا سعر الكشف ولكن بعد ما رحنا للدكتور الرابع قال لي فيه أزمة في البنج ومش لأقبيته».

**أطباء أسنان: السوق السوداء في «الجل» غاز الضحك بديل غير آمن.. ولكن «ما باليد حيلة»**

قال «ع.خ» طبيب أسنان، إن بنج الإنسان عبارة عن مخدر موضعي للمنطقة المصابة يعطى للمريض حتى لا يشعر بأى آلام أثناء علاج الأسنان الضاربة، مشيراً إلى أن إجراء أى عملية في اللثة حتى إن كانت بسيطة تحتاج للبنج، فهو يقوم على مبدأ تخدير أعصاب الأسنان عن طريق إرسال إشارات للدمج، ما يؤدي إلى عدم الشعور بالألام، ومفعول البنج يسرى بعد دقائق معدودة من حقن المريض به، ويستمر ما بين ٢٠ إلى ٦٠ دقيقة، مؤكداً أن حقنة بنج الأسنان لا تسبب مطلقاً في فقدان الوعي على عكس التخدير العام ويعنى أنه أكثر أماناً، وغالباً لا يتطلب أى إعداد خاص قبل استخدامه.

## نقيب أطباء الأسنان: ليست المرة الأولى ونطالب بزيادة الإنتاج

يتم من خلال الاستشاق، وقد يشعر الإنسان أيضا بأن ذراعيه وقدميه ثقيلة.

ونوه الطبيب إلى أن استخدام غاز الضحك بدون إشراف طبي أو الإشراف في استخدامه قد يؤدي إلى الإدمان، وهنا يكمن الخطر الذي قد يصل إلى الموت أحياناً، فهدفاً يستخدمه الإنسان كميات كبيرة يظهر أثره المميت على جميع أنحاء الجسم.

ويحسب الطبيب، فإن غاز الضحك يؤثر أيضاً على قوة القلب والجهاز العصبي ما يؤدي إلى إغماء متاعبه في بعض الحالات، وتابع قائلاً: «استشاق الغاز بكثرة يؤدي إلى نقص الأكسجين بالدم ما يسبب الوفاة».

وقالت الدكتورة ريتاج عبدالرحمن، طبيبة أسنان في إحدى العيادات الخاصة، إن أسعار الكشف ثابتة على الرغم من وجود أزمة في بنج الأسنان، وأضافت أن عدداً كبيراً من الأطباء في العيادات الخاصة لديهم مخزون يتكفيهم للممر من الأزمة، ولكن في حالة وجود مريض يستدعي خلع ضرسه في الحال يتم تحويله لطبيب آخر حال عدم توافر حقنة البنج.

وعن أسعار الكشف، قالت إن سعر الكشف يختلف من منطقة لأخرى ومن طبيب لأخر، ففي المناطق الشعبية يتراوح الكشف بين ٥٠ جنيهاً و١٠٠ جنيه وفى المناطق الراقية تصل قيمة الكشف لـ ١٥٠ أو ٢٠٠ جنيه على حسب الطبيب، وتابعت: «الطبيب لا يستطيع رفع سعر الكشف حتى لا يفسر زبائنه من المرضى» ولذلك تحمل نحن أطباء قيمة هذا الارتفاع في أسعار البنج حتى لا يتوقف عملائنا.

**تاريخ استخدام غاز الضحك**

حدث الطبيب عن مادة مثيلة عندما يدخل إلى الجسم، وهو عبارة عن مادة مثيلة عندما يدخل إلى الجسم، يشعر الإنسان بالاسترخاء والسعادة وقد يصاب مستخدمو الغاز بهلوسة خفيفة بعد استخدامه الواسل بنج الأسنان.

وعرف الطبيب غاز الضحك بأنه أكسيد النيتروز، وهو عبارة عن مادة مثيلة عندما يدخل إلى الجسم، يشعر الإنسان بالاسترخاء والسعادة وقد يصاب مستخدمو الغاز بهلوسة خفيفة بعد استخدامه الواسل بنج الأسنان.

## الأسعار وصلت إلى ١٤٠٠ بعد ٣٠٠ جنيه

# رحلة البحث عن حقنة بنج

## السوق السوداء صاحبة الكلمة العليا.. وطلاب طب الأسنان المتضرر الأول



في شارع بستان الفاضل الأشهر في بيع المستلزمات الطبية للأسنان، بدأ مسحر «الوفد» جولته الميدانية في البحث عن علبه بنج، وسؤال عدد من أصحاب المحلات علمنا منهم أن بيع البنج أصبح في السوق السوداء لتقصه الشديد في الأسواق الشرعية، وأشار أحد البائعين إلى أن عبوة البنج وصلت لـ ١٤٠٠ في بعض المحلات بعدما كانت بـ ٣٠٠ جنيه، ولا يتم بيعها بشكل علني إنما يتم ذلك من خلال العلاقات والوساطات، وهذا ما تسبب في نقصها في العيادات الخاصة ومع قانون العرض والطلب أصبح سعر العبوة في الارتفاع.

واستكمل «الوفد» جولته في المحلات وقال أحد البائعين إن الأزمة ليست جديدة وقابل طهرت من قبل في عام ٢٠١٧، وعرضت عبوات البنج قرابة ٩ أشهر كاملة وحصل سعر العبوة وقتها إلى ٢٠٠٠ جنيه إن

صلاحيه جديد.

وعمد إذا كان غاز الضحك يباع في السوق خصوصاً، ود أحد البائعين قائلاً إنه اخفى ناهيك عن تسليط الضوء خلال رواد الفكر المصرى على أبرز قضايا التصوف، ليكشف عنها الغطاء في ذاتها أولاً، ثم ليصحها تمحيصاً نقدياً كما يتبين الرتبة حيث يقلل من كمية الهواء العظيمة التي يأخذها الجسم مع كل نفس، وبالمقابل يزداد عدد الأناض لمحاولة تعديل النفس؛ أما بالنسبة للعلاض فيعمل غاز الضحك على الزيادة نشاط العضلات وانقباضها لذلك يسبب بغاز الضحك.

كما يؤثر الغاز بحسب حديث البائع على صحة الخج بعد تدفق الدم عليه ويصاحب ذلك ارتفاع في ضغط الدم وهو أيضاً يعطى الارتفاع للتسكينى، والشعور بالنعاس، والارتخاء، كما يستخدم كمخدر أثناء إجراء عمليات الأسنان الجراحية، وفي جميع الأعمار المختلفة.

يبدأ في بيعه بائع آخر مفاجأة أخرى قائلاً إن أغلب عبوات البنج المتوافرة في السوق منتية الصلاحيه ويتم بيعها بتاريخ



بقلم: علاء عريبي

رغيف العيش

رغيف العيش الدعم أصبح يمثل مشكلة كبيرة جدا لموازنة الدولة، إذ يكلفها حوالي ١٠٤ مليارات جنيها شهريا قيمة ما يصرف من خبز على بطاقة التموين لـ ٢٠ مليون بطاقة تموين، مقيد بها حسب وزارة التموين ٧٠ مليون مواطن، يصرف كل فرد منهم سلما بقيمة ٢١ جنيها.

يستهلك سكان القاهرة ٢.٥ رغيف يوميا، و٢.٢ رغيف في مطروح و٢.٤ رغيف في بورسعيد و٢.٩ رغيف في السويس و٢ أرغفة في الغربية، و٣.٨ رغيف في دمياط و٣.٨٨ رغيف في الجيزة و٣.٦ رغيف في الإسكندرية و٣.٨٥ رغيف في البحيرة، و٣.٨ رغيف في الدقهلية، و٣.٨٥ رغيف في الشرقية و٢.٥ أرغفة في الفيوم و٢.٥ رغيف في الوادي الجديد و٢.٧ رغيف في سوهاج و٢.٧ رغيف في قنا و٢.٢ رغيف في الأقصر و٢.٩ رغيف في أسوان، و٤.٥ في البحر الأحمر و٢.٧ رغيف في سيناء.

لتخفيف الدعم تفكر الحكومة في حذف من ٢ إلى ٤ ملايين مواطن، المكررة أسماؤهم في البطاقات، والمتوفين، والمسافرين خارج البلاد لمدة تتجاوز ٦ أشهر. وتفكر كذلك في حذف أكثر من ٢٠ مليون مواطن في المرحلة الثانية، لتجاوز دخلهم الشهرى ١٠ آلاف جنيه.

ونعتقد أن هذه الخطوة غير كافية، والمفترض أن تقلل الحكومة من عدد الأرفعة التي تصرف للفرد على البطاقة، إلى ثلاثة أرغفة بدلا من خمسة يوميا، وترفع من الرغيف من خمسة قروش إلى ٢٠ قرشا، وتضع برنامجا لرفع الدعم بشكل كامل خلال ثلاث أو خمس سنوات. خلال هذه السنوات تزحج الشرائح غير القادرة من خانتها إلى فئات قادرة، وذلك بتوفير مصادر رزق تساعدهم على الحياة الكريمة.

المعلوم لنا جميعا أن الآلاف من حاملي بطاقة التموين لا يعتمدون على رغيف وزارة التموين، ويشترطوا احتياجهم من خارج البطاقة، وهناك العديد غيرهم يصرفون الحد الأدنى ويشترطون قيمة الباقي سلما على البطاقة، وهو ما يؤكد عدم احتياجهم للدعم على الرغيف وعلى السلع.

الدعم يصرف للشرائح الأكثر فقرا واحتياجا، يخصص من القادر والفنى لإعانة هذه الشرائح، وليس من العقول أن نتجح لقادريين الاستفادة من الدعم، ملف دعم رغيف العيش وبعض السلع يحتاج وقفة جادة وحاسمة وسريعة، قد يظلم البعض لكن في النهاية سوف نستفيد غير المستحقين وتخفيف الملايين عن موازنة الدولة. وتردد الحكومة في مواجهة المشكلة وخوفها من اتخاذ خطوات تجاه الحل يعقد الأزمة ويطلب أمدها.

alaaareby@gmail.com



بقلم: د. مجدى إبراهيم

التصوف ورواد الفكر المصرى

لجهود المخلصين آثار وأعمال لا يحطها النظر العابر، ولهم بذل مسامحة تبتين لهم أمام الناس وجودهم في مسار حياة دالة على الجهاد في سبيل المبدأ الذي يدينون له بالولاء، وهو عين الإخلاص، ولا شك أن هذا نيل صفة تقسية غائرة تصل الطارق بالتدريج من رواد تقدموا فيها وأبناء، وأحفاد حملوا الراية فيها بعد، وضفوا على نفس البريق غير أنهم أضافوا ما عن لهم من إضافات جذت الوعي وعزمت على استمرار المسيرة. وإن توم تلك الصلة فبوة نامضة ما لم يتجدد الوعي بالكتابة فيها على وفق آيدولوجى أو روحى: سنان.

حققة: أتت لا تستطيع أن تكتب عن أحد وينبك وبينه قطعة مرصية أو خفية (خسومة مثلا أو كرامة)، ولكن شرط الكتابة هنا هو الوفاق المرهق والتعاطف الوجداني الخلقى. باعتباري: إن جهود الدكتور أحمد محمود الجزار كشفت عن هذا العالم عن أدرك واضمح كتبه فيما صدر حديثا هذا العام من كتاب تاريخه الشخصية (٢٠٢٢) منصفه تناولت موضوعه أولا من التصوف في ضوء محك منهجي، ثم موقف رواد الفكر المصرى المعاصر من التصوف على الخصوص.

أقول: يكف هذا الكتاب عن تعاطف له منزى وولالة إزاء ما من بالتفكير المصوفى من متخنيات رفض وصبر على الفحص والتدقيق؛ فضلا عن دراسات الهتمت بنظرات تجديدية طاهرة كالدلالات الروحانية والطقسية للعبادات عند صوفية الإسلام، والتصوف وفهم الكلام عند عبد القادر الجزارى، هناك فضول متعاقبة تناولت الإمام محمد عابد، ومطعمنى في الرزاق، والتفانزاني، وأحمد صبحي، وأبرزت وجهاتهم المرهفة ومواقفهم من التصوف والصوفية، وموقف الدكتور أحمد الجزار منهم في منهجية تميز بها وتوحأها على الدوام في بعونه ودراساته، وربما أشكلت أو فقتت من دراسات آخرين ممن تناولوا التصوف كطزارت عبارة تخلق أو تلكا من تلك المنهجية التي تعبرت بها كتابات مفكرنا الجزار في مجال الفلسفة والتصوف وعلم الكلام.

ثم أشادت بالمقرر الثابت الراسخ بمقتضى القيم الدينية في الإسلام، وتقدت على الوجهة ما عدا ذلك من قيم سلبية تصرف فيها الأغبار، ولا تمت للإسلام بنسب أو صلة.

فالتصوف داخل إطار الإسلام مرهون بمنهج ومعك حتى إذا خرج عن هذا المسلك المنهجي خرج عن الإسلام، ولم تتم بينه وبين الإسلام صلة، وهذا يدعو إلى إعمال النقد المشروح وقبول ما يمكن قبوله منأ برافق، ورفض ما يمكن رفضه منأ يخالف، ولا ضير من بعد على النقد لأنه تطهير ذاتي كان اتخذته التصوف منهجا لأنفسهم قبل أن يسوقه اليهم خصوصاً، إذ كان طريقهم على الدوام لسان من ناهيك عن تسليط الضوء خلال رواد الفكر المصرى على أبرز قضايا التصوف، ليكشف عنها الغطاء في ذاتها أولاً، ثم ليصحها تمحيصاً نقدياً كما يتبين الرتبة حيث يقلل من كمية الهواء العظيمة التي يأخذها الجسم مع كل نفس، وبالمقابل يزداد عدد الأناض لمحاولة تعديل النفس؛ أما بالنسبة للعلاض فيعمل غاز الضحك على الزيادة نشاط العضلات وانقباضها لذلك يسبب بغاز الضحك.

كما يؤثر الغاز بحسب حديث البائع على صحة الخج بعد تدفق الدم عليه ويصاحب ذلك ارتفاع في ضغط الدم وهو أيضاً يعطى الارتفاع للتسكينى، والشعور بالنعاس، والارتخاء، كما يستخدم كمخدر أثناء إجراء عمليات الأسنان الجراحية، وفي جميع الأعمار المختلفة.



بقلم: سامية فاروق

الطفل «ريان» جمع مشاعر الشعوب

انشغلت مواقع التواصل الاجتماعى والسوشيال ميديا بجميع وسائل الإعلام المختلفة خلال الأيام الماضية بواقعة الطفل المرحوم «ريان» الذى سقط من شتر كان يصلحه والده والذي يبلغ عمقه تقريبا نحو ٦٢ مترا، وقبض لمصالة العصر، ولما عاد لم يجد طفله ويحت عن لكته لم يصل إليه، واكتشف واستمرت محاولات إنقاذه مستمرة لعدة أيام إلى أن انتهى المطاف باستخراج الطفل جثة هامدة، لا تغفل من الواقعة ويطعننا، لكل هنالك العديد من الوقائع المشابهة لذلك وأكثر، ولم يعلم عنها أحد، ولم تلاق نفس الأممية.

يرجع هذا إلى أن وسائل الإعلام والسوشيال ميديا والتواصل الاجتماعى أصبحوا هم المحرك الأساسى لشاعر الجمهور وأحاسيس الناس، تعاطفت معك العالم مع هذا الحادث الذي عليه، لدرجة أنه لا تأخذ هذه الوقائع إلا بول، ولمصلحة إعلام الوافقة بالمعنى وليست بمسرح. لكن الضحية طفل وهذا كاف لزلزلة قلب أى إنسان.

المشكلة ليست في تعاطف العالم بأكمله، المشكلة الحقيقية تكمن في مدى تأثير هذه الوسائل على عقول وقلوب البشر. إذتكرر أنه منذ سنوات قبل أن تأخذ هذه الوقائع الإعلام هذا الحجم، وقعت حادثة شبيهة لذلك بمنطقة الوراق، عندما سقط طفل في بئرة عمق حوالى ٢٠ مترا، وفشلت جميع المحاولات لإنقاذ الطفل وظل مدة ساعات حتى غشته ماء الصرف الصلتى ولقي مصرعه أمام والده والمارة في موقف أشبه ما يكون أن يتحملة شخص وهو يرى ابنه يموت أمام عينيه وهو عاجز عن إنقاذه، ولم تلاق هذه الواقعة سوى اهتمام أكثر الجوارين لمكان الواقعة وأسرة الطفل.

كل ذلك يؤكد لنا أن الذي يحرك المشاعر ويشكل العقول هو السوشيال ميديا ومواقع التواصل الاجتماعى، ووسائل الإعلام. واقعة الطفل المرحوم «ريان»، أمام الجرائم التي ترتكب عمدا في حق العديد من الأطفال سواء على المستوى المحلي والتي تتمثل في تعذيب وحطف هوك عرض وانحصاب وتلف وغيرها من الجاسات التي يشهدها بعض الأطفال ولم تلاق هذا المجتمع من التعاطف، وعلى مستوى دول العالم فهناك انتهاكات تقع على الأطفال في جرائم الحروب، مثل انتهاكات الجنوى بحق أطفال اليمن، الذين دفعوا ضريبة كسوة من براءة الطفولة، على مدى السنوات العروس الماضية، وكذلك الأطفال السوريون الذين تعرضوا لانتهاكات كثيرة على السجون من بينها التعذيب الجسدى والاعتصاب، والضرب واستخدام وسائل التعذيب بحقهم في معتقلات النظام إلى الغياب المعتقلات المصبرات من قبل عناصر نظام الأسد، وغيرهم الكثير من الأطفال ضحايا سقوط اللاهم في أيدي ممتصين، ومع كل هذا لم ينتفض العالم وينظر نظرة شفقة أو رحمة لهذه الأطفال ومرورا عليها مرور الكرام.

وفي النهاية نتمنى أن تنتبه وسائل الإعلام إلى وظيفة قدرتها الفائقة في التأثير على الناس فيما يخدم بناء الوطن من خلال ما تقدمه للمجتمع بأكمله، وتسعى جاهدة في غرس القيم والبيادى في برامج هادفة، أما بالنسبة لوسائل التواصل الاجتماعى والسوشيال ميديا نتمنى ألا تكون هي المحرك الأساسى لمشاعرنا وأفكارنا.

## وفد عراقي يزور القاهرة لتعزيز التعاون المصرفي والاقتصادي

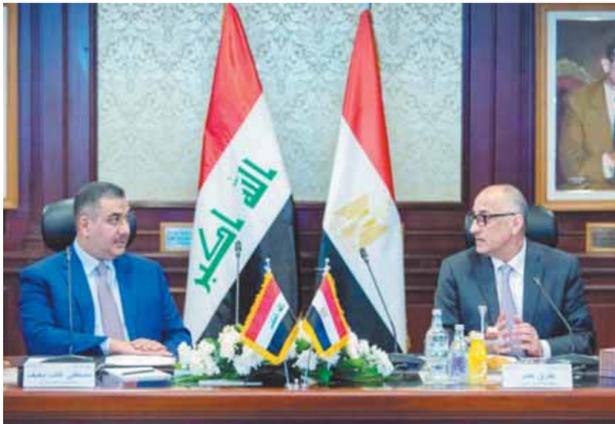
# «عامر»: مستعدون لتقديم كافة الإمكانيات والخبرات.. ونتطلع لزيارة بغداد

## مصطفى غالب: العراق تجاوز مرحلة صعبة ونسعى لجذب وتشجيع الاستثمار



زار وفد مصرفي رفيع المستوى مصر الأسبوع الماضي، ضم الوفد محافظ البنك المركزي العراقي مصطفى غالب مخيف، ووديع نوري الحنظل رئيس رابطة المصارف الخاصة العراقية والقاهرة، وتستهدف الزيارة فتح مجالات التعاون بين الجانبين في كافة المجالات.

ضم الوفد العراقي محافظ البنك المركزي مصطفى غالب مخيف ونوابه، ووديع نوري الحنظل رئيس رابطة المصارف الخاصة العراقية ونوابه، وقيادات البنوك العراقية، والتقى الوفد بمحافظ البنك المركزي المصري وزير المالية، واجتمع بأعضاء مجلس إدارة بنك مصر برئاسة محمد الأبرسي، وخلال الزيارة تم توقيع مذكرات تفاهم تستهدف تحقيق تعاون مثمر بين الطرفين في مجال تبادل الخبرات وتعزيز التعاون المصرفي في كافة المجالات خاصة التحول الرقمي والحكومة الإلكترونية والتشريعات والشؤون المالية إلى جانب التعاون بين الجهات الرقابية والترويج واستقطاب الاستثمارات، والتدريب والتبادل المشترك للخبرات والتجارب خاصة أن البنوك المصرية لها تجربة رائدة في مواجهة التحديات التي مرت بها خلال السنوات الماضية.



وأخذ الطرفين خلال اللقاءات سياسة الباب المفتوح، والتي تشجع البنوك على الاستثمار والتعاون المشترك، تحت مظلة البنكين المركزيين في البلدين، ودفع عجلة النمو التجاري والاستثمار بين البلدين وهي التي شهدت طفرات كبيرة خلال الفترة الماضية.

وأكد محافظ البنك المركزي المصري أن مصر مستعدة بكل ما تمتلكه من إمكانيات وخبرات لخدمة الجانب العراقي، كما أعلن عن تلبية دعوة نظيره العراقي لزيارة العراق في أقرب الأجل، بصحبة وفد من البنوك والمستثمرين المصريين. وأعرب مصطفى غالب مخيف محافظ البنك المركزي العراقي عن شكره لمحافظ البنك المركزي المصري، مؤكداً أن بلاده تسعى لتعزيز وإقامة علاقات مصرفية رصينة ووطنية مع مصر، باعتبار أن القطاع المصرفي يمثل

الحاضنة الأساسية لتشجيع المستثمرين للتوسع في استثماراتهم بالبلدين اللتين يحكمهما علاقات تاريخية قوية.

وقال إن الوفد المصرفي العراقي سيعقد لقاءات مع البنوك المصرية خلال زيارته الحالية للقاهرة لفتح مجال للاستثمار والتعاون بالسوق المصرية خلال المرحلة القادمة. وأشاد محافظ البنك المركزي العراقي بالنهضة الكبيرة والمؤشرات القوية التي حققتها الماضية، حيث مصر العربية خلال السنوات الماضية، حيث استطاعت أن تتغلب على التحديات والأزمات سعيًا للإصلاح بإدارتها الحكيمة، مؤكداً أن بلاده تسعى للاستفادة من الخبرة المصرية خلال المرحلة القادمة. وأبدى إعجابها البالغ بنجاح

والتعاون التجاري والاستثماري بين الدول، وتشجيع حركة انتقال الأفراد والاستثمارات، وقد شهدت العلاقات الاقتصادية ارتفاعاً كبيراً خلال الفترة الماضية، بعد تبادل الزيارات بين القيادات السياسية للبلدين، ونحن الآن نتحدث عن ١.٦ مليار دولار هذا الرقم مرشح لأن يتضاعف خلال الفترة القادمة، في ظل تسهيل حركة التبادل التجاري والاستثماري.

وتأتي لقاءات البنوك العراقية والمصرية لتتكامل مع تحركات القيادات السياسية نحو مزيد من العلاقات الاقتصادية والسياسية، وهذا ينسجم مع السياسة العراقية التي تستهدف فتح مجالات التعاون الاقتصادي والاستثماري مع الدول العربية، وهناك تكامل وانسجام ما بين مصر والعراق نحو النهوض بالعلاقات الثنائية والتكامل بين البلدين.

وهذا الواقع يفرض على البنوك في البلدين أن تتحرك بسرعة إلى الاستثمار في هذا المجال لدعم حركة التبادل التجاري والاستثماري وانتقال الأفراد خلال المرحلة القادمة.



د. محمد عادل

### بنوك مصر والعراق

وتأتي لقاءات البنوك العراقية والمصرية لتتكامل مع تحركات القيادات السياسية نحو مزيد من العلاقات الاقتصادية والسياسية، وهذا ينسجم مع السياسة العراقية التي تستهدف فتح مجالات التعاون الاقتصادي والاستثماري مع الدول العربية، وهناك تكامل وانسجام ما بين مصر والعراق نحو النهوض بالعلاقات الثنائية والتكامل بين البلدين.

وهذا الواقع يفرض على البنوك في البلدين أن تتحرك بسرعة إلى الاستثمار في هذا المجال لدعم حركة التبادل التجاري والاستثماري وانتقال الأفراد خلال المرحلة القادمة.

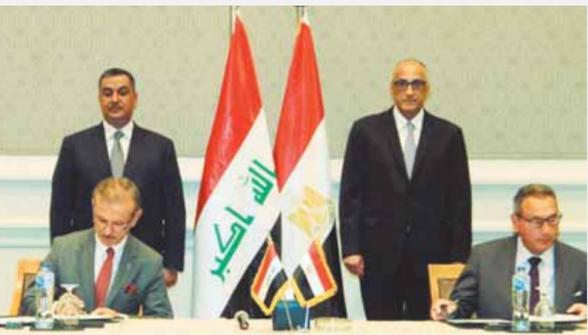
وتأتي لقاءات البنوك العراقية والمصرية لتتكامل مع تحركات القيادات السياسية نحو مزيد من العلاقات الاقتصادية والسياسية، وهذا ينسجم مع السياسة العراقية التي تستهدف فتح مجالات التعاون الاقتصادي والاستثماري مع الدول العربية، وهناك تكامل وانسجام ما بين مصر والعراق نحو النهوض بالعلاقات الثنائية والتكامل بين البلدين.

وهذا الواقع يفرض على البنوك في البلدين أن تتحرك بسرعة إلى الاستثمار في هذا المجال لدعم حركة التبادل التجاري والاستثماري وانتقال الأفراد خلال المرحلة القادمة.

وتأتي لقاءات البنوك العراقية والمصرية لتتكامل مع تحركات القيادات السياسية نحو مزيد من العلاقات الاقتصادية والسياسية، وهذا ينسجم مع السياسة العراقية التي تستهدف فتح مجالات التعاون الاقتصادي والاستثماري مع الدول العربية، وهناك تكامل وانسجام ما بين مصر والعراق نحو النهوض بالعلاقات الثنائية والتكامل بين البلدين.

وهذا الواقع يفرض على البنوك في البلدين أن تتحرك بسرعة إلى الاستثمار في هذا المجال لدعم حركة التبادل التجاري والاستثماري وانتقال الأفراد خلال المرحلة القادمة.

## رابطة المصارف العراقية وبنوك مصر توقعان مذكرة تفاهم لتطوير العلاقات المصرفية



الأترى والحنظل خلال توقيع الاتفاقية بحضور عامر وغالب

وقعت رابطة المصارف الخاصة العراقية مع اتحاد بنوك مصر، مذكرة تفاهم لتطوير العلاقات المصرفية بين العراق ومصر. وذلك خلال زيارة الوفد المصرفي رفيع المستوى للقاهرة الأسبوع الماضي، قام بتوقيع المذكرة رئيس رابطة المصارف الخاصة العراقية ووديع نوري الحنظل ورئيس اتحاد بنوك مصر محمد محمود الأترى.

ويحضر طارق عامر محافظ البنك المركزي المصري ومصطفى غالب مخيف محافظ البنك المركزي العراقي وجمال نجم نائب المحافظ والدكتور عمار محمد خلف نائب المحافظ والسفير العراقي في مصر أحمد نايف الدليمي. أكد وديع الحنظل رئيس رابطة المصارف الخاصة العراقية، أن توقيع مذكرة التفاهم تهدف إلى إقامة شراكة فاعلة بين القطاع المصرفي في البلدين على مختلف المستويات المصرفية.

وقال «الأترى» إن القطاع المصرفي المصري يتمتع بقوة وصلابة وواجهة العديد من التحديات، موضعاً أن حجم الودائع ارتفع من ١.٤ تريليون جنيه عام ٢٠١٤ إلى ٦.٢ تريليون جنيه حالياً والقروض ارتفعت من ٥٨٠ مليار جنيه إلى ٢.٩ تريليون جنيه وتجاوز حجم تمويل المشروعات الصغيرة والمتوسطة ٤٣٠ مليار جنيه.

وأكدت جولدمان ساكس أن قدرة السلطات المصرية في الحفاظ على العملة المحلية عند المستويات الحالية، يعد أكبر دالة على مدى قدرة احتياطات العملات الأجنبية المتاحة لدى مصر على التعامل مع نقص التمويل الخارجي لعجز الحساب الجاري، بل وامتناص المزيد من النقض المؤقت في التمويل على المدى القريب، رغم الضغوط التي واجهتها الأصول الأجنبية للقطاع المصرفي المصري في العام الماضي.

وأشارت إلى أن أحد العوامل المهمة في تراجع التوقعات لعدم حدوث انخفاض على المدى القريب للجنيه المصري، يتمثل في التوقعات بتراجع الضغوط على النقد الأجنبي، وذلك نتيجة تعاضد الدينون قصيرة الأجل وذلك تجنباً لأية مشكلات محتملة من شأنها أن تزيد الضغوط على العملة المحلية.

ويعتبر طارق عامر محافظ البنك المركزي المصري ومصطفى غالب مخيف محافظ البنك المركزي العراقي وجمال نجم نائب المحافظ والدكتور عمار محمد خلف نائب المحافظ والسفير العراقي في مصر أحمد نايف الدليمي. أكد وديع الحنظل رئيس رابطة المصارف الخاصة العراقية، أن توقيع مذكرة التفاهم تهدف إلى إقامة شراكة فاعلة بين القطاع المصرفي في البلدين على مختلف المستويات المصرفية.

وقال «يسعدنا التعاون الوثيق بين البلدين، مصر، الذي يضم في عضويته جميع المصارف الماملة بمصر، ما يسهم في تعزيز العلاقات والشراكة مع مصارف مصر في كافة المجالات ودعم التحول الرقمي والشؤون المالي».

ويذكر أن التوقعات لفرق التضخم والتي تعد محركاً رئيسياً لأسعار الصرف، ترجح أنها ستبقى منخفضة، وأن مؤشر أسعار المستهلكين في مصر سيظل في نطاق ٥-٦٪ في عام ٢٠٢٢، مع استقرار الفارق مع مؤشر أسعار المستهلكين العالمي عند ٢٪ - ٣٪، وهو ما يقل عن المتوسط التاريخي، فضلاً عن استمرار توحى الحذر بشأن قوة الدولار الأمريكي والذي يجرى تداوله بأعلى من قيمته بأكثر من ١٠٪، وقد يؤدي إلغاء الدعم الذي يتلقاه الدولار إلى ضغط هبوطي على المدى القريب للعملة الأمريكية.

ويعتبر طارق عامر محافظ البنك المركزي المصري ومصطفى غالب مخيف محافظ البنك المركزي العراقي وجمال نجم نائب المحافظ والدكتور عمار محمد خلف نائب المحافظ والسفير العراقي في مصر أحمد نايف الدليمي. أكد وديع الحنظل رئيس رابطة المصارف الخاصة العراقية، أن توقيع مذكرة التفاهم تهدف إلى إقامة شراكة فاعلة بين القطاع المصرفي في البلدين على مختلف المستويات المصرفية.

وأشارت إلى أن أحد العوامل المهمة في تراجع التوقعات لعدم حدوث انخفاض على المدى القريب للجنيه المصري، يتمثل في التوقعات بتراجع الضغوط على النقد الأجنبي، وذلك نتيجة تعاضد الدينون قصيرة الأجل وذلك تجنباً لأية مشكلات محتملة من شأنها أن تزيد الضغوط على العملة المحلية.

# القلق إزاء العملة المصرية خلال هذا العام.. مبالغ فيه

## جولدمان ساكس: ٥ أسباب تعزز استمرار قوة الجنيه المصري في ٢٠٢٢

من شأنه أن يؤدي إلى تقليص كبير في عجز الحساب الجاري، ليصل إلى نحو ٣٪ من الناتج المحلي الإجمالي للسنة المالية ٢٠٢٢/٢٠٢١. بدلاً من ٤.٦٪ من الناتج المحلي الإجمالي في السنة المالية ٢٠٢٠/٢٠٢١.

وأضافت أن ارتفاع أسعار النفط والغاز قد يؤثر إيجابياً على التدفقات النقدية الأجنبية حيث إن مصر تقوم بتصدير الغاز الطبيعي المسال، كما أن لديها فائضاً نظفياً إيجابياً يتم تصديره أيضاً، ومن المرجح أن يتبع ارتفاع أسعار النفط والغاز بعض الدعم لتقليل عبء الميزان التجاري في العام المقبل، فضلاً عن الارتفاع المتوقع لعائدات قناة السويس وزيادة الاستثمار الداخلي من قبل دول مجلس التعاون الخليجي، وزيادة تحويلات العاملين المصريين المقيمين في دول مجلس التعاون الخليجي.

وأشارت جولدمان ساكس إلى أن مصر تملك فرصة ذهبية في ظل إعادة الهيكلة الإقليمية المحتملة لسلاسل التوريد العالمية، بعد وباء كورونا، وهو ما يستوجب اعتمادها من خلال تعزيز بيئة الاستثمار المحلي الذي سيؤدي إلى مزيد من تدفقات الاستثمار الأجنبي المباشر إلى الداخل، وتحسين مزيج التمويل وتقليل اعتماد مصر على الدينون قصيرة الأجل وذلك تجنباً لأية مشكلات محتملة من شأنها أن تزيد الضغوط على العملة المحلية.

وتوقعت مؤسسة جولدمان ساكس العالمية استمرار قوة وصمود الجنيه المصري أمام الدولار والعملات الرئيسية خلال العام الحالي ٢٠٢٢، وعدم حدوث انخفاضات كبيرة للعملة المصرية على المدى القريب رغم التحديات القوية التي تواجهها الاقتصاد الناشئة مع بقاء تداعيات جائحة كورونا.

وذكرت جولدمان ساكس في تقرير لها حول اقتصادات مناطق وسط أوروبا والشرق الأوسط وأفريقيا أن القلق إزاء العملة المصرية خلال هذا العام، مبالغ فيه لخمسة أسباب، أبرزها أن الاحتياطات الدولية من النقد الأجنبي لدى البنك المركزي المصري كافية للحفاظ على الجنيه عند المستويات الحالية، كما أن التوقعات المستقبلية للقطاع الخارجي تتحسن بشكل مستقل عن أي تغيرات في أسعار الصرف.

وأضافت أن الفوائد التي قد تعود على الحساب الجاري من أي انخفاض في العملة ستكون محدودة، بينما التكاليف المحتملة للتقلبات الكبيرة في أسعار الصرف يمكن أن تكون ضخمة، مؤكداً أن انخفاض قيمة العملات ليس مرغوباً فيه ولا حتمياً على المدى القريب، كما أن الفارق بين سعر الجنيه وقيمتها العادلة بعد متواضعا.

وأشارت جولدمان ساكس إلى أن الاقتصاد المصري في حاجة كبيرة إلى عوائد السياحة، وتدفعات التحويلات المالية للمصريين العاملين بالخارج، كما يعتمد على التمويل من خلال أدوات الدين قصيرة الأجل، ويعني هذا الأمر أن معدلات الفائدة بالعملة المحلية ستظل مرتفعة، ما قد يكون له تأثير على الاستثمار ومعدلات النمو والمالية العامة، ويؤكد الحاجة إلى تدخل السلطات لإنجاز تقدم وتطورات فورية في الإصلاح الهيكلي، وهو البرنامج الذي يجري تنفيذه بمشاركة صندوق النقد الدولي.

ورأت أن التأخر في معالجة المشكلات الهيكلية من شأنه أن يزيد الضغوط التي يتعرض لها الجنيه المصري على المدى المتوسط والطويل، رغم أن ديناميكيات الحساب الجاري تبدو جيدة على المدى القصير، مشيرة في الوقت نفسه إلى أن

وذكرت أن التوقعات لفرق التضخم والتي تعد محركاً رئيسياً لأسعار الصرف، ترجح أنها ستبقى منخفضة، وأن مؤشر أسعار المستهلكين في مصر سيظل في نطاق ٥-٦٪ في عام ٢٠٢٢، مع استقرار الفارق مع مؤشر أسعار المستهلكين العالمي عند ٢٪ - ٣٪، وهو ما يقل عن المتوسط التاريخي، فضلاً عن استمرار توحى الحذر بشأن قوة الدولار الأمريكي والذي يجرى تداوله بأعلى من قيمته بأكثر من ١٠٪، وقد يؤدي إلغاء الدعم الذي يتلقاه الدولار إلى ضغط هبوطي على المدى القريب للعملة الأمريكية.

ويعتبر طارق عامر محافظ البنك المركزي المصري ومصطفى غالب مخيف محافظ البنك المركزي العراقي وجمال نجم نائب المحافظ والدكتور عمار محمد خلف نائب المحافظ والسفير العراقي في مصر أحمد نايف الدليمي. أكد وديع الحنظل رئيس رابطة المصارف الخاصة العراقية، أن توقيع مذكرة التفاهم تهدف إلى إقامة شراكة فاعلة بين القطاع المصرفي في البلدين على مختلف المستويات المصرفية.

وقال «يسعدنا التعاون الوثيق بين البلدين، مصر، الذي يضم في عضويته جميع المصارف الماملة بمصر، ما يسهم في تعزيز العلاقات والشراكة مع مصارف مصر في كافة المجالات ودعم التحول الرقمي والشؤون المالي».

ويذكر أن التوقعات لفرق التضخم والتي تعد محركاً رئيسياً لأسعار الصرف، ترجح أنها ستبقى منخفضة، وأن مؤشر أسعار المستهلكين في مصر سيظل في نطاق ٥-٦٪ في عام ٢٠٢٢، مع استقرار الفارق مع مؤشر أسعار المستهلكين العالمي عند ٢٪ - ٣٪، وهو ما يقل عن المتوسط التاريخي، فضلاً عن استمرار توحى الحذر بشأن قوة الدولار الأمريكي والذي يجرى تداوله بأعلى من قيمته بأكثر من ١٠٪، وقد يؤدي إلغاء الدعم الذي يتلقاه الدولار إلى ضغط هبوطي على المدى القريب للعملة الأمريكية.

## تحدى الظروف وأسقط «مونتيري»

# الأهلى يستكمل إطلاق صواريخ الكرة المصرية



لاعبو الأهلى يحتفلون بعبور مونتيري

موسيمانى

## «موسيمانى» يتحفز لكتابة التاريخ بالمونديال.. ويذكر أوراق بالميراس

وأبدي محمد هانى صاحب هدف الأهلى سعدهته بالفوز والتاهل إلى نصف النهائي مؤكداً أن جميع اللاعبين يشاركونه في الهدف الذى سجله بعدما قدموا أداءً رائعاً، وأثبتوا جدارتهم باللعب فى مسابقة كبيرة مثل كأس العالم للأندية.

وأشار إلى أن لاعبي الأهلى مستعدون بقوة للمواجهة المقبلة أمام بالميراس البرازيلى فى نصف نهائى البطولة، وعازمون على الفوز، من أجل بلوغ المباراة النهائية.

وأشاد هانى بجمهور الأهلى الذى تواجد بأعداد كثيفة فى مدرجات ملعب المباراة، وكان المباراة تقام على استاد القاهرة، مشيراً إلى أن الجماهير تمنح اللاعبين دفعة كبيرة.

واختتم هانى حديثه مؤكداً أن اللاعبين سوف يبدلون أقصى ما لديهم من أجل تحقيق الحلم الكبير للتتويج بميدالية أفضل من النسخة السابقة للبطولة لإسعاد جماهير الأهلى.

وأصبح التحدى القادم في وجه الأهلى كتابة التاريخ مع مدربه بيتسو موسيمانى الذى يرد بكل قوة على منتقديه وعلى رأسهم بعض الأصوات داخل القلعة الحمراء الذين راهنوا على فشله فى المونديال بسبب هذه الغيابات.

ويبحث الأهلى على عبور عقبة بالميراس غداً الثلاثاء والتاهل لنهائى لضمان ميدالية بلون جديد فى المونديال بعد حصد الميدالية البرونزية فى نسختي ٢٠٠٦ و٢٠٠٧.

ويبدأ الجهاز الفنى بقيادة بيتسو موسيمانى مذاكرة أوراق بالميراس قبل لقاء الغد وطالب موسيمانى اللاعبين بضرورة نسيان الفوز على بالميراس فى مواجهة النسخة الماضية والتى حقق خلالها الأهلى الميدالية البرونزية.

وعقدت المباراة قالموسيمانى، المدير أن الفريق واجه ظروفًا صعبة للغاية خلال مواجهته مع مونتري، لافتاً إلى أن هناك ١١ لاعباً من الفريق غابوا عن المباراة، لكن الفريق قدم مباراة كبيرة رغم هذه الغيابات وتاهل عن جدارة إلى نصف نهائى

وأوضح أن الفوز على مونتيري يأتي كخطوة مهمة فى طريق الحصول على ميدالية فى البطولة، وأن هناك حالة من التركيز الشديد على الرغم من الغيابات التى يعانى منها الفريق.

وأشار إلى أن المستوى الذى قدمه والتصدي لأكثر من فرصة خطيرة يأتي نتاج الجهد الكبير فى التمرين، وتوجه لطفى بالشكر إلى جماهير الأهلى التى ساندت الجهاز الفنى واللاعبين ووثقت بهم، وأكد أن الفريق سوف يقابل من أجل إسعادهم.

وأوضح أن الفوز على مونتيري يأتي كخطوة مهمة فى طريق الحصول على ميدالية فى البطولة، وأن هناك حالة من التركيز الشديد على الرغم من الغيابات التى يعانى منها الفريق.

وأشار إلى أن المستوى الذى قدمه والتصدي لأكثر من فرصة خطيرة يأتي نتاج الجهد الكبير فى التمرين، وتوجه لطفى بالشكر إلى جماهير الأهلى التى ساندت الجهاز الفنى واللاعبين ووثقت بهم، وأكد أن الفريق سوف يقابل من أجل إسعادهم.

## .. وترتيبات خاصة لعودة الدوليين من الكاميرون

أنهى سيد عبدالحفيظ مدير الكرة الترتيبات الخاصة بعودة اللاعبين الدوليين من الكاميرون، بعد نهاية مشاركة المنتخب الوطنى فى كأس الأمم الأفريقية، وهم عمرو السولية ومحمد عبدالنعم وأيمن أشرف وحمدى فتحى ومحمد شريف، بجانب حارس المرمى محمد الشناوى الذى تمسك بالسفر للإمارات رغم تأكد غيابه للإصابة.

## «عبد القادر»: قدمنا مباراة كبيرة.. ومستعدون لمواجهة بالميراس

أبدي أحمد عبد القادر، لاعب الأهلى سعدهته بالفوز على مونتيري المكسيكى فى افتتاح مشوار الفريق بكأس العالم للأندية، مؤكداً أن الأهلى قدم مباراة كبيرة. وقال عبد القادر إن الأهلى قدم أداءً مميزاً فى المباراة، وإن اللاعبين قدموا كل ما لديهم من أجل الفوز باللقب. وأشار عبد القادر إلى أن اللاعبين سوف يواصلون مشوار البطولة بهذا الشكل الجيد، وأن التركيز كله ينصب الآن على المواجهة المقبلة أمام بالميراس البرازيلى، فى نصف نهائى البطولة.

## برونزية أهم إفريقيا للكاميرون.. وأبو بكر يحطم رقم «حسام» و«مكارثي»

حجز المنتخب الكاميريونى، صاحب التنظيم المركز الثالث فى بطولة كأس الأمم الأفريقية بعدما تغلب على نظيره بوركينا فاسو فى اللقاء الذى جمع بينهما بركلات الترجيح، بعد التعادل بين الفريقين (٣-٣). وعقب المباراة، تسلم لاعبو الكاميرون الميداليات البرونزية التى تمنح لصاحب المركز الثالث فى البطولة، من جيانى إنفانتينو، رئيس الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا». وحطم المهاجم الكاميريونى فينستت أبو بكر المحترف فى صفوف النصر السعودى، أرقام المصرى حسام حسن، والجنوبى إفريقي بينيديكت مكارثي، بعد إحرازه هدفين.

ورفع أبو بكر، رصيده إلى ٨ أهداف بالبطولة، بعدما سجل ٥ أهداف فى المجموعات (٢) أمام بوركينا فاسو، و٢ أمام ليبيا، وهدفاً أمام الرأس الأخضر، وهدفاً فى ثمن نهائى البطولة أمام جزر القمر. وكسر نجم النصر السعودى، حاجز الـ ٧ أهداف، الذى لم يتجاوزه إلا لاعب منذ نسخة بوركينا فاسو ٨٩٩١، حين تصدر المصرى حسام حسن، والجنوبى إفريقي بينيديكت مكارثي، صدارة الهدافين بـ ٧ أهداف، ويتصدر الكونغولى مولوما نداى مهاجم الكونغو الديموقراطية، صدارة أكثر اللاعبين تسجيلاً للأهداف بنسخة واحدة، عندما أحرز ٩ أهداف، فى البطولة التى أقيمت عام ٤٧٩٦ فى مصر.

## مدرب بوركينا فاسو: من الصعب تفسير أسباب سقوطنا أمام الكاميرون

كتب- نورهان فضل، ضرب كامو مالو، المدير الفنى لمنتخب بوركينا فاسو، عن حزنه الشديد عقب خروج المركز الثالث فى كأس أفريقيا ٢٠٢١، بعد الهزيمة أمام السيت أمام الكاميرون بركلات الترجيح (٣-٥). وكانت المباراة انتهت بالتعادل الإيجابي بثلاثة أهداف لكل فريق، وقال كامو مالو «الحزن كبير ومن الصعب تفسير ما حصل لنا فى المباراة، بعد أن تقدمنا فى النتيجة بثلاثية نظيفة، قبل أن يعود المنافس ويقلب علينا الطاولة»، وأضاف «فى كرة القدم لا يحصل ذلك دائماً، رغم أن هناك سيناريوهات محتملة والتى رأيناها فى مبارياتنا ضد منتخب الكاميرون، واحد منها، وتابع مالو «أول درس نستخلصه من هزيمتنا هو أنه فى كرة القدم لا شيء يكسب ميسقاً».

أما قائد منتخب بوركينا فاسو برتراند تراورى، فقال «نشعر بخيبة أمل كبيرة، بعد النتيجة التى خرجنا بها أمام منتخب الكاميرون. المباراة كانت بين أدينا وذلنا جيداً»، وأردف «سجلنا ٣ أهداف وتقدمنا بثلاثية نظيفة لحدود الدقيقة ٧٠، لكن بعد ذلك لم نعرف كيف نحافظ على هذه الأسبقية، فعاد منافسنا من بعيد وفرض علينا خوض ركلات الترجيح».

واستمر تراورى «لقد خسرتنا المواجهة قبل خوض ركلات الترجيح، وهذا غير مقبول»، وختتم «خطأ فادح ارتكبناه أعاد إلى الأذهان مبارياتنا الأولى أمام منتخب الكاميرون حين انهزمنا بسبب نفس الأخطاء.. خسارة موجهة وعلينا أن نواصل العمل».



أحمد عبد القادر



بقلم:

محمد فؤاد

## «ريان» القلوب

اهتزت الإنسانية وانتفضت قلوب العالم أجمع وارتفعت الأيدي متجهة بالدعاء إلى الله -عز وجل- من أجل إنقاذ الطفل المغربى ريان سقط فى بئر على عمق ٢٢ متراً يوم الثلاثاء الماضى، بمنطقة تمرورت فى إقليم شفشاون شمالى المغرب، ما أثار تعاطفاً دولياً واسعاً معه، وشدن النشاط على مواقع التواصل الاجتماعى هاشتاجات متعاطفة مع الطفل بكل لغات العالم.

استطاع هذا الطفل الصغير الذى يبلغ من العمر خمس سنوات أن يجتمع قلوب وعقول العالم أجمع ويوحدهم تحت شعار الإنسانية والحب والإخاء، التى لا تفرق بين جنس أو عرق أو لون، ليثبت أن العالم لم يخل بعد من هذا الشعار، وأن الخبر باق إلى يوم الدين، فعلىنا أن نترك الصراعات والمكاسب الزائلة ونركز على قيم الشعور بالأخر ومؤازرته.

خرج الطفل ريان من منزله بعد ظهر يوم الثلاثاء الماضى للعب كعادته فى محيط البئر الذى حفره والده من قبله لاستخدامه فى الزراعة، ولكنه لم يعد كعادته، وبعد قلق والديه انتابهما شك بأنه ربما سقط فى هذا البئر، الذى ألفت الأمطار غطاه واضطر والد الطفل لتغطيته بالأخشاب حتى انتهاء الأمطار ليشرع بعدها فى ترميمه، وبعد توجه السلطات المحلية المسؤولة وإدخال الكاميرات تأكدوا أن البئر قد ابتلعه.

لم تال الجهات الغربية جهداً لإنقاذ الطفل ريان، فوضعت الحكومة المغربية ثلاثة سيناريوهات تتمثل فى توسيع البئر مع الأخذ فى الاعتبار احتمال سقوط الأحجار والأتربة عليه، وقامت السلطات بالحفر الموازى للبئر للوصول إلى الطفل عبر منفذ، وإنزال رجال الإنقاذ، وهو ما جرى بالفعل لكن دون جدوى، بسبب اصطدامهم بعائق، كما وضعت طاقماً طبيًا على أهبة الاستعداد لتقديم الإسعافات الأولية بمجرد انتشار ريان، ووفرت مروحية إسعاف تابعة للدرك الملكى، مجهزة بكل وسائل الإنعاش والإسعاف لنقله إلى المستشفى المتخصص.

انتفضت الإنسانية فى جميع بقاع العالم من أجل هذا الطفل وكأنه ابنهم جميعاً، ظلت القلوب قلقة حتى أطمأنوا على خروجه من البئر، بعد نحو خمسة أيام من سقوطه، وكأنها تذكرة للعالم بأننا جميعاً أخوة تحت التراب والكثافت حتى نخرج من أى أزمة أو مأزق، ربما كانت صيحة إنسانية جماعية تمنى ألا تتقف عند تلك الواقعة، وأن تظل دائماً فى نفوسنا ولنترك الحروب والصراعات والتزاعلات على كل ما هو زائل.

ويعد فرحة خروجه من البئر، عم الحزن أرجاء العالم بسبب خبر وفاته، يتروح عليه الجميع ويعبونه فخرهم من أسرهم، ولعل المشهد الأبرز فى تلك الواقعة أنها جمعت العالم كله تحت مظلة الإنسانية الخاصة، أظهرت قيم المحبة والسلام والتواضع، التى تشفى وتبشئ وتتقد وتتحقق الأحلام.. فافشوا الحب بينكم قبل قوات الأران.



بقلم:

الواء مجدى أبو الجعد

## الإخوان الإبراهيمية ومسيرة التلون والتواطؤ (٢٥)

تسككل حديثا اليوم مع محمد قطب والذى ولد فى شهر ابريل عام ١٩١٩، وأحد اطباط العالقة صاحبة الأثر البالغ فى تاريخ الحركة الإسلامية، بشقيه الفكرى والحركى، بين الرجال والنساء على حد سواء، فأنهوا الأكبر سيد كان الرجل الثانى فى الجماعة بعد حسن البنا، وتأثيرا وحضورا، والذى أعدم عام ١٩٦٦، أما اختام أمينة وحبيدة فكاتنا من أبرز الأخوات السلمات القاتلات فى الجماعة، وجميعهن تعرضن للاعتقال، تزوجت أمينة من القيادى الإخوانى كمال السنابى الذى توفي داخل معتقله عام ١٩٨١، أما حبيدة فكانت تقب فى الأديبات الإخوانية، بعدأه السجن الحربى، ووجهت لها اتهامات بقتل معلومات من سيد قطب داخل السجن إلى زينب الغزالي.

فى هذا الوسط نشأ محمد قطب، وكانت دراسته فى القاهرة بجميع مراحلها، حيث درس فيها المرحلة الابتدائية والابتدائية، وتخرج فى جامعة القاهرة التى أخذ منها الإجازة فى اللغة الإنجليزية وأدائها عام ١٩٤٩، بعد تخرجه فى الجامعة، بدأ أهتمامه بالتعليم والتربية بظهر، فاتجه نحو معهد التربية العالى للمعلمين بالقاهرة، وحصل منه على شهادة دبلوم فى التربية وعلم النفس عام ١٩٤١، وعمل بعد ذلك أربع سنوات فى التدريس، ثم فى دار الكتب المصرية، وبعدها أصبح مترجما فى وزارة المعارف المصرية، ثم انتقل إلى الإدارة العامة للثقافة فى وزارة التعليم العالى بمصر.

اعتقل محمد قطب، هو وأخوه سيد، للمرة الأولى بعد خروجه من معتقله عام ١٩٥٤، خرج محمد بعد مدة قصيرة، حيث حاكم على أخيه بالسجن ١٥ سنة فى تلك الفترة، لكن محمد سرعان ما عاد إلى السجن مرة أخرى فى يوليو ١٩٦٥، وقضى سنتين خلف سجنه، ولقد روت زينب الغزالي عن مطلع عهد السادات، فى أكتوبر عام ١٩٧١، وبعد خروجه من السجن، لجأ محمد قطب إلى السعودية مطلع التسعينات الميلادية يائخا عن الأقباط، وفى مكة العاصمية المقدسة، أنضى بقية حياته (قريبة نصف قرن) ناطقا معه تجرته الحركية والفكرية فى أبناء الأعداد الثرىوى أن يكون هناك مستشار شرح والياضخ فى أبناء التيار السورى، والتى ترع فى مرجعيتها إلى المدرسة القطبية أكثر من البنائية، حيث يحظى سيد بحضور طام مؤثر فى كتابات وأفكار التيار.

على خلاف شخصية أخيه الأكبر سيد، كان محمد قطب (توفى فى الرابع من إبريل ٢٠١٤ بكرة المكرمة) منضويا تحت لواء أخيه، كان امتدادا وظلا فيها له فى العمل الحركى والإنتاج الفكرى، أعاد إنتاج مفاهيم أخيه، وكورها وجسدها وقربها كمنهج تبرىو مفصلا شكل تأثيرا كبيرا على فكر والتيارات الإسلامية وبالأخص المتفرعة من إطار جماعة الإخوان الإبراهيمية، حيث حظيت أفكاره بحضور بارز ومفصل فى أفكار التيار الإسلامى الحركى فى السعودية، أماما كما كان لأخيه سيد ذلك الحضور، ولقد روت زينب الغزالي عن كتابها «إيام من حياتي» والذى تحدثت فيه عن نشاط أعضاء الجماعة الفاعلين خارج السعودية فى فترة التسعينات، حين كانت تسلمه التوجيهات مباشرة من سيد قطب، وتقول «وأنا بوضوح أن توجيهات سيد قطب وتعليماته»، ولذلك قرنا ورباننا أن يكون الأستاذ محمد قطب هو مرجعنا، ويان من المرشد الضميين كان الأستاذ محمد يأتى بشكل دورى إلى بيتى فى مصر الجديدة، ليوضح للشباب ما غشخ عليهم فهمه، وكان الشباب يتوضونه ويسانونه وأسئلة كثيرة يجيب عليها، وقد وضع له الأستاذ سيد قطب منهجا دراسيا وتربويا لتيسر عليه من أهم الكتب والمراجع التى احتواها هذا المنهج (منهج التربية الإسلامية)، (جاهلية القرون العشرين)، (هل نحن مسلمين؟)، (معركة التلايد) ل محمد قطب، إضافة إلى كتب من تاليفه، وأخرى لأبى الأعلى الموددى وآخرين، وللمعيدت بفتح

