

رئيس الوفد يجتمع مع أعضاء اللجنة التشريعية بالحزب

د. عبدالسند يمامة: نقدم رؤيتنا في قانون الإجراءات الجنائية لصالح المواطن المصري

مزيداً من الدراسة للحفاظ على الحقوق والحريات العامة للمواطنين وضمانات حق الدفاع بالأصالة والوكالة، وتسجيل جميع إجراءات القبض والمحكمة بالصوت والصورة ومراعاة التقنيات الحديثة في جميع المنظومة القضائية، مع الحفاظ على علانية الجلسات وحرية الصحافة وتداول المعلومات والإفراج الصحي للحفاظ على الحياة. يرحب الوفد بتعديلات المواد المنظمة للحبس الاحتياطي وتقليل مدد الحبس. تؤكد اللجنة أن الوفد عبر تاريخه الطويل يثمن تفاعل الشعب المصري مع كل الإجراءات التي من شأنها الحفاظ على الحقوق والحريات واستقلال القضاء الذي يمثل الضمانة الأعظم لجميع الحقوق.

بعد استعراض اللجنة لكافة المناقشات فإن رؤية الحزب تقوم على ثلاثة محاور أولها المواد التي تضمنها مشروع القانون حتى الآن، وثانيها المواد التي يجب إضافتها، وثالثها المواد التي يجب تعديلها بال حذف أو الإضافة. وكلف الدكتور عبدالسند يمامة، رئيس الوفد، بتقديم جميع المقترحات التي توصلت إليها اللجنة النوعية للشؤون الدستورية والتشريعية في الاجتماع المشترك مع أعضاء الهيئة العليا يوم الأحد المقبل.

من خلال اجتماعنا مع أعضاء اللجنة النوعية للشؤون التشريعية والدستورية التي شرفت برئاستها قبل أن أتولى رئاسة الوفد، وكنت قد أعددت كتاباً أثناء عضويتي في لجنة إعداد الدستور حول مقارنة الدساتير المصرية مع دساتير عدد من الدول منها الدستور الأمريكي والروسي والتركي، وكنا وقتها على أعقاب مرحلة قانونية، واليوم نحن أمام وضع قانون إجراءات جنائية جديد في مرحلة لا تقل أهمية عن تلك المرحلة. واستمع رئيس الوفد لآراء ومناقشات أعضاء اللجنة وأصدرت اللجنة بياناً، جاء فيه: اجتمعت اللجنة التشريعية والدستورية بحزب الوفد برئاسة الأستاذ الدكتور عبدالسند يمامة، رئيس الوفد، لاستعراض رؤية الوفد حول مشروع قانون الإجراءات الجنائية الذي انتهت اللجنة التشريعية والدستورية بالبرلمان المصري من مناقشة غالبية مواد، واحتراماً لدور البرلمان في استعراض القانون، وما انتهت إليه اللجنة من أعمال حتى تكون رؤية حزب الوفد رؤية متكاملة وبعد المناقشة والدراسة فإننا نؤكد على الآتي: يرحب حزب الوفد بعد فترة مناقشة مشروع قانون الإجراءات الجنائية داخل البرلمان، خاصة مع وجود العديد من المواد التي تتطلب

خاص - الوفد: اجتمع الدكتور عبدالسند يمامة، رئيس الوفد، مع أعضاء اللجنة النوعية للشؤون الدستورية والتشريعية بالحزب، ضمن سلسلة اجتماعات حددها رئيس الوفد لمناقشة قانون الإجراءات الجنائية ووضع رؤية حزب الوفد حول القانون. ومن المقرر أن يجتمع اللجنة مع الهيئة العليا للحزب يوم الأحد المقبل ٨ سبتمبر الجاري، كما يعقد اجتماع آخر مع الهيئة العليا يوم الأحد ١٥ سبتمبر، يتبعه اجتماع رئيس الوفد مع أعضاء الهيئة البرلمانية للحزب بمجلسي الشيوخ والنواب تمهيداً لتقديم رؤية الوفد للبرلمان. وقال الدكتور عبدالسند يمامة إن الوفد يتحرك لوضع رؤية متكاملة لهذا القانون الهام والخطير وإيصال رسالة للدولة بأن الحزب مهتم بهذا القانون لأنه أساس الحقوق والحريات التي يقوم عليها أي مجتمع ديمقراطي. وأكد رئيس الوفد أن الحزب ورئيسه سوف يراعيان المولى سبحانه وتعالى وحقوق المواطن المصري، ولن نخيب آمال شعبنا، فنحن أمام فرصة ذات أهمية، وفي نفس الوقت لدينا رسالة حول هذا القانون المهم. وقال رئيس الوفد: اليوم نبدأ أولى مناقشاتنا لبلورة رؤية متكاملة



الفريق أحمد خليفة يتفقد إجراءات التأمين على الاتجاه الاستراتيجي الشمالى الشرقى



وأهالى سيناء بوضع خاص.

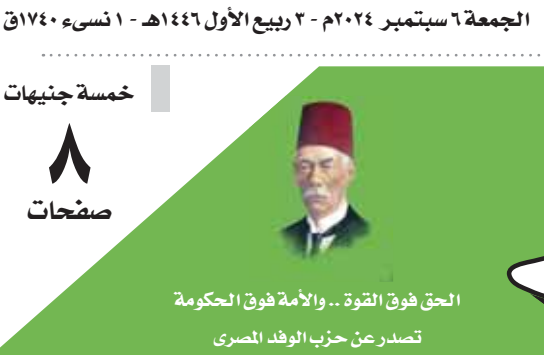
أعقب ذلك الفريق أحمد خليفة، رئيس أركان حرب القوات بمدينة رفح، حيث نقل رئيس أركان حرب القوات المسلحة تحيات وتقدير الرئيس عبدالفتاح السيسى رئيس الجمهورية القائد الأعلى للقوات المسلحة، والفريق أول عبد المجيد صقر القائد العام للقوات المسلحة وزير الدفاع والإنتاج الحربى للمقاتلين وأوصاهم بالحفاظ على مكتسبات ما تم الوصول إليه من حالة أمنية مستقرة، موجهاً التحية لأرواح الشهداء الأبرار الذين ضحوا بدمائهم دفاعاً عن أرض سيناء الغالية، مؤكداً أن رجال القوات المسلحة يعملون على عالقهم مسئولية الدفاع عن تراب هذا الوطن مهما كلفهم ذلك من تضحيات، وأدار حواراً مع عدد من المقاتلين استمع فيه لآرائهم واستفساراتهم وناقشهم في كل ما يدور بأذهانهم حول مختلف الموضوعات. وتابع رئيس أركان حرب القوات المسلحة من مركز عمليات قطاع تأمين شمال سيناء إجراءات فرض السيطرة بتأمين المشروعات التنموية التي تنفذ في إطار خطة التنمية الاستراتيجية لشمال سيناء، مشيداً بالروح المعنوية العالية لأبطال القوات المسلحة ومدى ما يتمتعون به من إرادة حقيقية للتضحية بكل غالٍ ونفيس من أجل حماية الوطن وضوء مقدساته. وعلى هامش الزيارة التقى رئيس أركان حرب القوات المسلحة محافظ شمال سيناء ومدير الأمن لاستمرار تسويق الجهود بما يخدم طموح أبناء شمال سيناء في تنفيذ خطط التنمية الشاملة وتوفير الحياة الكريمة لهم. حضر الجولة التتبعية قائد قوات حرس الحدود ونائب رئيس هيئة عمليات القوات المسلحة وقائد الجيش الثانى الميدانى والقائم بأعمال رئيس هيئة الاستخبارات العسكرية وقائد القوات الخاصة وعدد من قادة القوات المسلحة.

٦,١ مليون طن صادرات مصر الزراعية

بينما تم تصدير ٢٥١ ألفاً و٣٣٨ طناً من البصل، ليعتزل المركز الثالث، من ناحية أخرى، ترأس وزير الزراعة واستصلاح الأراضي، اجتماع مجلس إدارة الهيئة العامة للإصلاح الزراعى، ومجلس إدارة صندوق الأراضي التابع للهيئة، لمناقشة عدد من الموضوعات الخاصة بمنتضى الإصلاح الزراعى. وأكد «فاروق» أهمية استغلال كافة الأصول والموارد التابعة للهيئة للاستغلال الأمثل، واستثمارها بحيث تحقق العائد الاقتصادي المناسب، بما يحقق المصلحة العامة، وزيادة الإيرادات. وشدد وزير الزراعة على التيسير على منتضى الإصلاح الزراعى، وعلاج المشاكل التي تواجههم، وسرعة إنجاز العقود، وتسليمها للمنتفعين، كذلك إنجاز ملفات تقنين الأراضي، وتحصيل كافة المتأخرات، ومستحققات الهيئة.

أكد علاء فاروق، وزير الزراعة واستصلاح الأراضي، أن إجمالي الصادرات الزراعية المصرية تجاوز ٦,١ مليون طن من بداية العام حتى الآن، بقيمة تتجاوز ٣,٦ مليار دولار وزيادة قدرها ٨٠٠ مليون دولار و٤٠٠ ألف طن عن نفس الفترة من العام الماضي، وذلك وفقاً لتقرير تراه من الدكتور محمد الرئيس الحجز الزراعى حول الصادرات الزراعية المصرية منذ أول يناير حتى سبتمبر الجارى. وأشار الرئيس إلى أن أهم الصادرات هي الموالح، البطاطس، البصل، العنب، الفاصوليا، البطاطا، المنجو، الكمط، التوم، الفراولة، الجافة، والزمان، حيث بلغ إجمالي الصادرات الزراعية من الموالح ٢ مليون و١٥٥ ألفاً ٤٨٦ طناً، بالإضافة إلى تصدير ٩٢٢ ألفاً ٦١٨ طناً من البطاطس الطازجة، لتحتل المركز الثانى في الصادرات الزراعية بعد الموالح،

«سعدت باستضافة الرئيس المصرى السيد عبدالفتاح السيسى في بلدنا. نحن عازمون على تعزيز تواصلنا ومشاوراتنا مع مصر التي لدينا معها مواقف وأهداف متشابهة حول العديد من القضايا». وأكد «أردوغان» موقف مصر وتركيا تجاه القضية الفلسطينية، الداعي إلى «إنهاء الإبادة الجماعية المستمرة منذ ١١ شهراً، وتحقيق وقف دائم لإطلاق النار في أقرب وقت ممكن، وضمان تدفق المساعدات الإنسانية دون عوائق، هي أمور لا تزال تمثل أولوياتنا، حسب قوله. وشدد الرئيس التركي على أن بلاده تدعم جهود الوساطة بشأن غزة التي تقودها مصر وقطر والولايات المتحدة، كما أكد سعى بلاده إلى «ضمان محاسبة المسؤولين الإسرائيليين الذين ارتكبوا جرائم في غزة، أمام المحاكم الدولية». وأضاف: «أكدنا من خلال إعلاننا المشترك، إرادتنا في تعزيز تعاوننا في



رئيس مجلس الإدارة د. أيمن محسب	رئيس التحرير أمجد مصطفى
-----------------------------------	----------------------------

مصر حاضرة

«مدبولي» يشارك في قمة منتدى التعاون الصينى الإفريقى بـ

يأتى في مقدمتهم أنطونيو جوتيريش، السكرتير العام للأمم المتحدة، وموسى فقيه، رئيس مفوضية الاتحاد الإفريقى. ولدى وصوله إلى مقر الجلسة الافتتاحية بقاعة الشعب الكبرى بالعاصمة الصينية بكين، جرى التظام الصور التذكارية مع رؤساء الدول والحكومات المشاركة. ثم أعقب ذلك بدء مراسم الجلسة الافتتاحية. وعبر الرئيس الصينى عن تطلعه لدعم العلاقات مع القارة الإفريقية وترقيتها إلى مستوى الشراكة الاستراتيجية في كافة المجالات: لا سيما الصناعة والزراعة والبنية التحتية، داعياً إلى تطبيق نموذج تنموى أكثر عدالة وصديقاً للبيئة. ونوه إلى عدد من المبادرات التي تعزز بلاده تطبيقها خلال السنوات الثلاث المقبلة لدعم الدول الإفريقية وترقيع العلاقات إلى مستوى الشراكة الاستراتيجية.

من ناحية أخرى، التقى الدكتور مصطفى مدبولى، عدداً من رؤساء الشركات الصينية على هامش مشاركته في القمة، حيث التقى وان بينج، مدير عام الشركة الصينية العامة للهندسة المعمارية «سي سك» CSCEC، التي تنفذ منطقة الأعمال المركزية بالعاصمة الإدارية الجديدة، وعدداً من المشروعات بمدينة العلمين الجديدة. وشهد اللقاء استعراض عدد من العروض المقدمة لتنفيذ المدينة الطبية، وقال: «كفنى الرئيس بالعمل على اختيار

العرض الأنسب لتنفيذ مشروع المدينة الطبية ليس فقط من حيث التصميم، ولكن أيضاً من حيث آلية التنفيذ». وأضاف أنه فيما يخص بناء مطارات أو صالات جديدة، فإنه تم التوافق على أن تتولى الشركة التي سيتم اختيارها للتنفيذ مهام الإدارة والتشغيل والتسويق. وأشار إلى أنه سيتم عقد اجتماع مع وزير البترول والثروة المعدنية لمناقشة مشروعات تعدين الفوسفات، وأضاف أنه تم الاتفاق على الانتهاء من بحيرة العلمين التي تتوسط مشروع أبراج العلمين خلال الصيف المقبل، معرباً عن تطلعه إلى إنجاز ذلك في الموعد المحدد، لنتمكن من تسويق المشروع. وتابع: فيما يتعلق بالمدينة الطبية فإننا ندرس آلية التمويل، كما التقى رئيس الوزراء، سونج هايلينج، رئيس شركة «تشاينا إنرجى» China Energy وعدداً من مسؤولى الشركة، معرباً عن التطلع لمشاركة الشركة في عدد من المشروعات ذات الأولوية لمصر، أهمها مشروعات الطاقة الجديدة والمتجددة، ومنها مشروع محطة الطاقة الشمسية التي يتم تنفيذها حالياً، لافتاً إلى العرض الذي تقدمته به الشركة لضخ استثمارات في تطوير قرية الضحان في مطار القاهرة الدولي. وأشار الدكتور مصطفى مدبولى إلى أن مصر لديها رغبة كبيرة في توطين صناعة الألواح الشمسية، وكل التكنولوجيات المرتبطة بالطاقة الجديدة والمتجددة.

كتب - عبد الرحيم أبوشامة: شارك الدكتور مصطفى مدبولى، رئيس مجلس الوزراء أمس، في الجلسة الافتتاحية لقمة منتدى التعاون الصينى الإفريقى بالعاصمة بكين نيابة عن الرئيس عبدالفتاح السيسى، وترأس الجلسة شى جين بينج، رئيس جمهورية الصين الشعبية، والرئيس السنغالى «الرئيس المشارك للمنتدى»، فضلاً عن رؤساء الدول والحكومات المشاركين بالمنتدى، وعدد من ممثلى المنظمات الإقليمية والدولية:

مدبولي

إخطار ثان

الجمعية المصرية للتأمين التعاونى

دعوة

يتشرف مجلس إدارة الجمعية

بدعوة السادة الأعضاء

لحضور إجتماع الجمعية

العامة العادية للجمعية

يوم الأحد الموافق ٢٩ /٩ /٢٠٢٤

الساعة التاسعة صباحاً وذلك بمقر الجمعية

الكان ب ١١٥ شارع العباسية - القاهرة - الدور العاشر

وذلك للنظر فى جدول الأعمال

وتن عقد الجمعية العمومية بحضور

الأغلبية المطلقة للأعضاء وفى حالة عدم

إكتمال النصاب القانونى يؤجل الاجتماع

لمدة ساعة لإكتمال النصاب وقدره ١٠ ٪ من

عدد الأعضاء الذين لهم حق الحضور .

فإذا لم يكتمل النصاب يؤجل الاجتماع

إلى يوم الاثنين الموافق ٣٠ /٩ /٢٠٢٤ فى ذات

المكان وفى ذات الميعاد وبالعدد الحاضر .

ويجوز لكل من يرغب من الأعضاء إستلام

جدول الأعمال ومرفقاته من مقر المركز

الرئيسى للجمعية .

«بايدن» يقايض حماس للإفراج عن الأمريكان

لأن بعض كبار المسؤولين في الإدارة الأمريكية عارضوه بشدة، واختار «بايدن» الاستمرار في السعى إلى اتفاق أوسع مع إسرائيل من شأنه أن يهدد الطريق لإنهاء القتال. وقال مصدران أمريكيان مطلعان على التفاصيل، إن إدارة «بايدن» أعدت قائمة بالسجناء المحتجزين في الولايات المتحدة الذين قد تكون حماس مهتمة بهم كجزء من الصفقة، ما يعزز إمكانية التوصل إلى ترتيب أحادي الجانب، وقال مسؤولون أمريكيون آخرون للشبكة إن قائمة السجناء الذين يمكن إطلاق سراحهم في صفقة أحادية الجانب تشمل ٥ من قادة «مؤسسة الأرض المقدسة للإغاثة والتنمية» ومقرها تكساس، والذين أدينوا في ٢٠٠٨ بنقل أكثر من ١٢ مليون دولار إلى حماس، المصنفة كمنظمة إرهابية في الولايات المتحدة. وحكم على اثنين من قيادات الجمعية الخيرية بالسجن لمدة ١٥ عاماً، وعلى اثنين آخرين بالسجن لمدة ١٥ عاماً، وعلى الخامس بالسجن لمدة ٢٠ عاماً.

تفاصيل 02

هاجمت وزارة الخارجية التركية تصريحات رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتنياهو الأخيرة حول مصر ومجور فيلادلفيا، ووصفها بيان شديد اللهجة بأنها «غير مقبولة»، متهمه إياه بمواصله «الأكاذيب». وأضافت وزارة الخارجية التركية في بيان نشرته على موقعها الرسمي أن «نتنياهو» يواصل أكاذيبه الهادفة إلى التلاعب بالرأى العام من أجل التغطية على جرائمه في غزة وعرقلة التوصل إلى نتائج في محادثات الأتار في غزة، وإطلاق النار. وتابع البيان أن «ادعاءات نتياهو الأخيرة ضد مصر بشأن استمرار الوجود العسكرى الإسرائيلى في ممر فيلادلفيا غير مقبولة»، وشددت أنقرة على دعم جهود الوساطة التي تبذلها مصر لإنهاء الحرب في غزة وتقديم يد العون لملايين الفلسطينيين». وقال «أردوغان»، في بيان له عبر حسابه في منصة (إكس) (تويتر سابقاً):

كتب - أمانى زكى: هاجمت وزارة الخارجية التركية تصريحات رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتياهو الأخيرة حول مصر ومجور فيلادلفيا، ووصفها بيان شديد اللهجة بأنها «غير مقبولة»، متهمه إياه بمواصله «الأكاذيب».

وأضافت وزارة الخارجية التركية في بيان نشرته على موقعها الرسمي أن «نتياهو» يواصل أكاذيبه الهادفة إلى التلاعب بالرأى العام من أجل التغطية على جرائمه في غزة وعرقلة التوصل إلى نتائج في محادثات الأتار في غزة، وإطلاق النار. وتابع البيان أن «ادعاءات نتياهو الأخيرة ضد مصر بشأن استمرار الوجود العسكرى الإسرائيلى في ممر فيلادلفيا غير مقبولة»، وشددت أنقرة على دعم جهود الوساطة التي تبذلها مصر لإنهاء الحرب في غزة وتقديم يد العون لملايين الفلسطينيين». وقال «أردوغان»، في بيان له عبر حسابه في منصة (إكس) (تويتر سابقاً):

«سعدت باستضافة الرئيس المصرى السيد عبدالفتاح السيسى في بلدنا. نحن عازمون على تعزيز تواصلنا ومشاوراتنا مع مصر التي لدينا معها مواقف وأهداف متشابهة حول العديد من القضايا». وأكد «أردوغان» موقف مصر وتركيا تجاه القضية الفلسطينية، الداعي إلى «إنهاء الإبادة الجماعية المستمرة منذ ١١ شهراً، وتحقيق وقف دائم لإطلاق النار في أقرب وقت ممكن، وضمان تدفق المساعدات الإنسانية دون عوائق، هي أمور لا تزال تمثل أولوياتنا، حسب قوله. وشدد الرئيس التركي على أن بلاده تدعم جهود الوساطة بشأن غزة التي تقودها مصر وقطر والولايات المتحدة، كما أكد سعى بلاده إلى «ضمان محاسبة المسؤولين الإسرائيليين الذين ارتكبوا جرائم في غزة، أمام المحاكم الدولية». وأضاف: «أكدنا من خلال إعلاننا المشترك، إرادتنا في تعزيز تعاوننا في

جميع المجالات، بما في ذلك الصناعة والتجارة والدفاع والصحة والبيئة والطاقة»، وتابع: «نحن نواصل احتلال مرتبة بين أكبر ٥ شركاء تجاريين لمصر في السنوات العشر الأخيرة». وأشار الرئيس التركي إلى السعى المستمر نحو زيادة حجم التبادل التجارى إلى ١٥ مليار دولار خلال السنوات الخمس المقبلة مع مصر، وأعرب عن رغبته في تطوير التعاون مع مصر في مجال الطاقة، لا سيما الغاز الطبيعى والطاقة النووية، وسلطت الصحف العالمية الضوء على زيارة الرئيس السيسى لتركيا، حيث أشارت وكالة فرانس برس إلى أن الزعيمين فتحا «صفحة جديدة» في علاقتهما بعد القمة في القاهرة في فبراير الأسس في أنقرة، مشيرة إلى توقيع ١٧ اتفاقية تعاون بين تركيا ومصر. وأفادت وكالة «أسوشيتد برس» أن الرئيس المصرى قام بزيارته الأولى لتركيا مع تحسن العلاقات بين البلدين.

«سعدت باستضافة الرئيس المصرى السيد عبدالفتاح السيسى في بلدنا. نحن عازمون على تعزيز تواصلنا ومشاوراتنا مع مصر التي لدينا معها مواقف وأهداف متشابهة حول العديد من القضايا». وأكد «أردوغان» موقف مصر وتركيا تجاه القضية الفلسطينية، الداعي إلى «إنهاء الإبادة الجماعية المستمرة منذ ١١ شهراً، وتحقيق وقف دائم لإطلاق النار في أقرب وقت ممكن، وضمان تدفق المساعدات الإنسانية دون عوائق، هي أمور لا تزال تمثل أولوياتنا، حسب قوله. وشدد الرئيس التركي على أن بلاده تدعم جهود الوساطة بشأن غزة التي تقودها مصر وقطر والولايات المتحدة، كما أكد سعى بلاده إلى «ضمان محاسبة المسؤولين الإسرائيليين الذين ارتكبوا جرائم في غزة، أمام المحاكم الدولية». وأضاف: «أكدنا من خلال إعلاننا المشترك، إرادتنا في تعزيز تعاوننا في

هاجمت وزارة الخارجية التركية تصريحات رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتنياهو الأخيرة حول مصر ومجور فيلادلفيا، ووصفها بيان شديد اللهجة بأنها «غير مقبولة»، متهمه إياه بمواصله «الأكاذيب». وأضافت وزارة الخارجية التركية في بيان نشرته على موقعها الرسمي أن «نتياهو» يواصل أكاذيبه الهادفة إلى التلاعب بالرأى العام من أجل التغطية على جرائمه في غزة وعرقلة التوصل إلى نتائج في محادثات الأتار في غزة، وإطلاق النار. وتابع البيان أن «ادعاءات نتياهو الأخيرة ضد مصر بشأن استمرار الوجود العسكرى الإسرائيلى في ممر فيلادلفيا غير مقبولة»، وشددت أنقرة على دعم جهود الوساطة التي تبذلها مصر لإنهاء الحرب في غزة وتقديم يد العون لملايين الفلسطينيين». وقال «أردوغان»، في بيان له عبر حسابه في منصة (إكس) (تويتر سابقاً):

رئيس مجلس الإدارة
يحيى محمد العجمي



بقلم:

حازم الجندى

بناء الإنسان جوهر حقوق الإنسان بمفهومها الشامل

تدرك الدولة المصرية تحت قيادة الرئيس عبدالفتاح السيسى أهمية الاستثمار فى البشر، باعتباره ركيزة مهمة من ركائز بناء مجتمع قوى ومتقدم، لذلك جاء بناء الإنسان على رأس أولويات القيادة السياسية التى وجهت الحكومة الجديدة للاهتمام ببناء الإنسان المصرى والتنمية البشرية. ليكون محوراً رئيسياً فى رؤية مصر ٢٠٣٠، وفى برنامج عمل الحكومة خلال السنوات الثلاث المقبلة، وتستهدف المبادرة تحقيق التنمية الإنسانية، وتعزيز حقوق الإنسان فى مختلف المجالات وخاصة الصحة والتعليم والإسكان، والثقافة والرياضة، فضلاً عن توفير فرص العمل للمواطنين المصريين، لتحقيق التمكن الاقتصادى لكل فئات المجتمع المصرى فى جميع محافظات الجمهورية بخدمات وأنشطة وبرامج متنوعة، مستهدفة جميع الفئات العمرية منذ الولادة إلى ما بعد عمر ٦٥ سنة، الأمر الذى يعكس حرص الدولة على تنظيم استفادة المواطنين من هذه المبادرة، بما يضمن حياة كريمة لجميع فئات الشعب المصرى، ويسهم فى تعزيز دور الشباب باعتبارهم شركاء التنمية، فضلاً عن تمكين المرأة والسعى لتعزيز دورها فى مختلف المجالات، وكذلك تحقيق الحماية الاجتماعية.

والحقيقة أن هذا المشروع القومى خطوة رائدة من أجل تعزيز جهود الاستثمار فى البشر الذى تبذلها الدولة، وإحداث طفرة نوعية فى مجال تنمية الإنسان والعمل على ترسيخ الهوية المصرية وزيادة الوعي والتثقيف المجتمعى، حيث يشمل المشروع على عدد من المبادرات فى مجالات متنوعة، من بينها الصحة والتعليم والثقافة والرياضة وتوفير فرص العمل، فالمحكومة تسعى نحو تعزيز استفادة المواطنين من موارد الدولة بعدالة وفاعلية، فضلاً عن تحسين جودة حياة المواطن المصرى، ولكن نجاح هذا المشروع يتطلب التنسيق والتكامل بين جميع المؤسسات وأجهزة الدولة، والقضاء تماماً على ظاهرة العمل فى جزر منعزلة من أجل تنفيذ مستهدفات المشروع القومى بداية جديدة لبناء الإنسان، فضلاً عن تعزيز دور القطاع الخاص والمجتمع المدنى ومشاركتهم فى تنفيذ تلك المبادرة التى تتمثل أهدافها الاستراتيجية فى تعزيز جودة الحياة وتحقيق التنمية المستدامة، لإعداد مواطن مؤهل يمتلك مهارات تمكنه من المساهمة الفعالة فى التنمية الاقتصادية والاجتماعية.

ويستهدف المشروع القومى الذى تتبناه الدولة المصرية للاستثمار فى البشر، التوسع فى برامج الحماية الاجتماعية، والتى كان آخرها توجيه الرئيس السيسى للحكومة بضم ٨,٥ مليون متفنى من كاهل وكرامة، والمعالجة غير المنتظمة فى قضايا التشديد والبناء، إلى مجال التأمين الصحى، وذلك بتكلفة ١٠ مليارات جنيه سنوياً، مع وراثة مدى إمكانية ضم المزيد من الفئات الأخرى من العمالة غير المنتظمة خلال المرحلة المقبلة، وهو ما يعكس اهتمام القيادة السياسية بتحسين جودة حياة المواطنين ورعاية الفئات الأكثر بالريادة لتوفير حياة كريمة لهم، وتمكين الأسر اقتصادياً، ولكن من أجل تعظيم الاستفادة من هذا المشروع، فهناك ضرورة لتطوير عمل بعض مؤسسات الدولة، ومن بينها وزارة التضامن الاجتماعى لتكون وزارة خدمية – إنتاجية استثمارية، ووضع برنامج زمنى لحصر واستغلال الأصول الثابتة لوزارة التضامن الاجتماعى بما يضمن تحقيق مستهدفات الحكومة المصرية فى ملفات الحماية الاجتماعية وتمكين المرأة والشباب ودمج قوى الإنتاج، وغيرها من الأبعاد الخاصة بمبادرات عمل الوزارة.

والحقيقة أن ملف بناء الإنسان المصرى هو فى جوهره ترجمة لإيمان الدولة المصرية بتطبيق المفهوم الشامل لحقوق الإنسان، فالدولة المصرية فى عهد الرئيس السيسى تؤمن بأن حقوق الإنسان ليست فقط مسألة أخلاقية وقانونية، ولكنها ضرورة لتحقيق التنمية المستدامة والشاملة، حيث تساهم فى تحسين حياة الأفراد وبناء مجتمعات أكثر عدالة واستدامة، وهو ما يتطلب توعية المواطنين بجهود الدولة فى مجال حقوق الإنسان، وإلى لا تقتصر على المشاركة السياسية فقط، وإنما تشمل أيضاً الحقوق الاجتماعية والاقتصادية، حتى يتمكن المواطن من استيعاب جوهر حقوق الإنسان، لذلك فمصر باتت على أعقاب مرحلة جديدة من التنمية البشرية وبناء الإنسان من خلال واحد من أهم وأخطر المشروعات القومية التى ترتبط بالإنسان المصرى الذى يستحق أن يشعر بتغيير ملموس فى مستوى المعيشة.

نبض الكلمات



بقلم:

ماجدة صالح

مجتمع الفئات الفكرية (١)

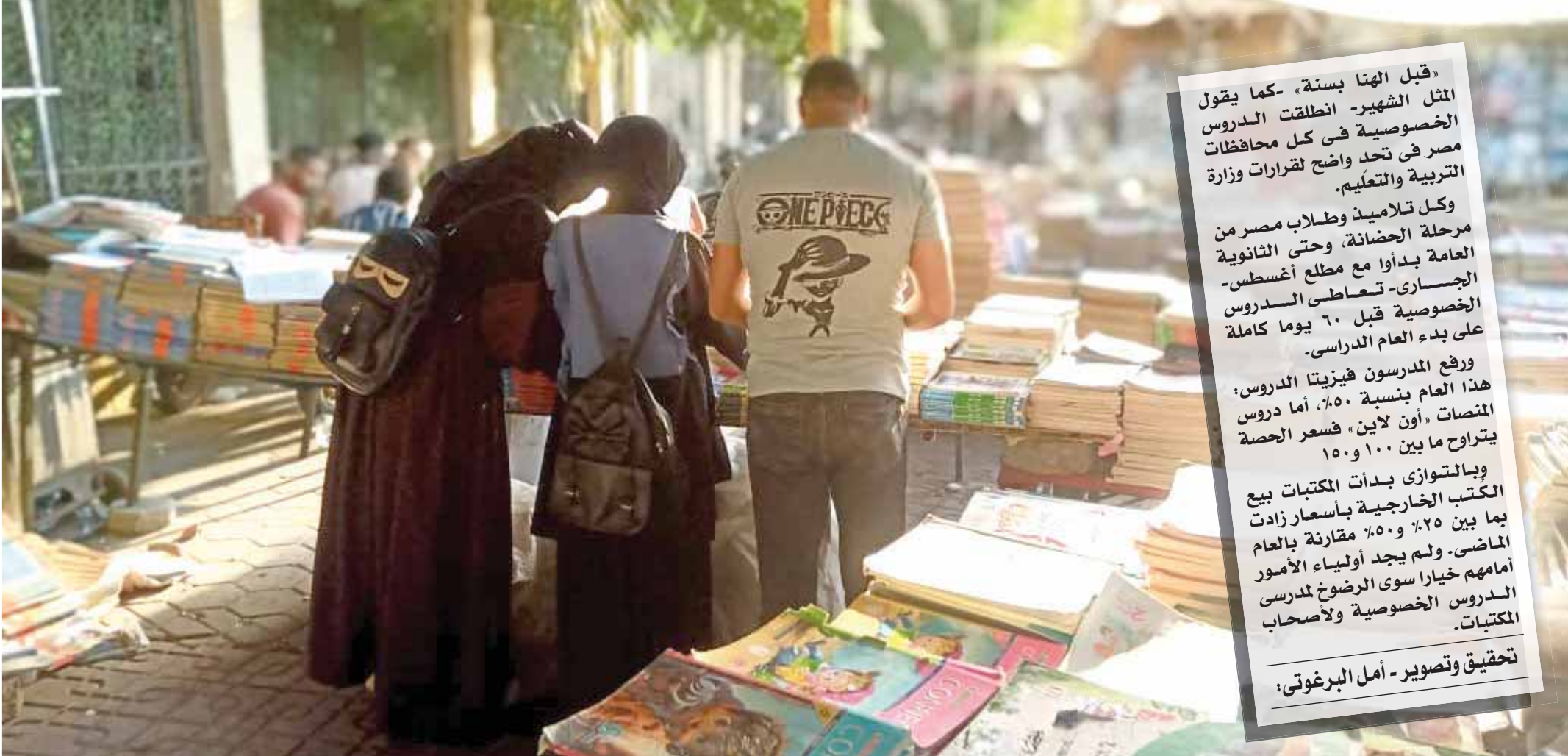
الواقع أن الجيل المعاصر لم يعش طفولته بهدوء، عكرت عليه وسائل التواصل الاجتماعى بأنواعها حياته، بل إنها قتلت فيه كل معنى البراءة، وخلفتها من بين أسرته، فما فاق إن الثلاث سنوات الأبد تجاوز العشر وثلاثة، يعيش فى عالم افتراضى بعيداً عن عالم الواقعى، ويبدوها السين أثرت عليه الأجهزة نفسها وصحيا وفكريا، وحلقت هذه المنصات الهلامية التى تسبح فى فضاء، آزاد غمام من الفضيلة، وزاد الطين بلة، فألاب مشغول وام لا تهتم، وكل فرد من الأسرة مهووس بهذه «الت»، حتى مات فى المجتمع كل ألوان الإبداع والابتكار وساد الكسل والخمول والانشغال بما هو فائز وانحصر الإبداع والتميز فى فرز كسل أقسى غاياته حينما أعلى المشاهدات للحصول على الرأى السريع من خلال عرض يوسى لحتوى كشف ستر البيوت المصرية.

عندما سئل الكاتب الروسى أنطون تشيخوف عن طبيعة المجتمعات الفاشلة، أجاب: فى المجتمعات الفاشلة، يوجد ألف أحمق مقابل كل عقل راجح، وألف كلمة خرقاء، إزاء كل كلمة وأعية. تظل الغالبية بلاء دائما، وتقلب المجتمع وتزعجها، أما حتى الآن ياخوذوا بالأسف مشهور الأغاني والكلمات التى لا معنى لها تجد ميلادها فى الناس يربصون ويرددونها، ويصبح صاحب الأغنية مشهورا، ويصيروا يسمعونها، أى حتى الآن ياخوذوا بالأسف مشهور الأغاني والكلمات التى لا معنى لها تجد ميلادها فى الناس يربصون ويرددونها، ويصبح صاحب الأغنية مشهورا، ولا أحد يعطيه قيمة أو وزنا، فيعظم الناس يعينون الثقافة والتخمين، شخص خبيرا لثيبي عقولنا غدا، وشخص يضحكنا بالتفاهات، أفضل من شخص يوظفنا للواقع، ويؤننا بالواقع الحق.

فتدنا بفيت الصمير، نومت الباردن وتكفن الاخلاق، وتدفع القيم الإنسانية لتنتشر الفاحشة والوقاحة حينها البناء لله فى الامانة والاخلاق والصمير، البناء لله فى الحياء، والخجل والايمان، البناء لله فى الاخلاص والتعاون والاخاء، فالتفانيات الفكرية التى تنتج عن توجيه العقول إلى طرق مثلية بل وتشويه الفضائل والقيم الراسخة فى معتقداتنا الدينية داخل العقول التى تربت على الفطرة والبرائة باتت الآن تنهائى بالتشويه بفكر الغرب، حتى تحولت إلى فئات تمشى داخل عقول وفكر جيل بأكمله فى أشد خطراً على المجتمع من الفئات الموجودة فى الشوارع.

«الك توك، هو أحد هذه المواقع التى استطاعت تحقيق انتشار كبير، وأضحى عبارة عن ملهى ليل مباشر للدرى والإبادة بغير اللاقة والضمير، اللامج، حيث رفع الصياح... وكشف عورات البيوت المصرية، وضع السنوى الأخلاقى والانحلال الثقافى فى مجتمع لمالما كان يصمت عرض سائه فى خانة الحمرات والمنوعات والخطوط الحمراء، وما يثير الانتباه أن الفئات اللواتى يشترن هذه المقاطع مطمئن من أسر محاطة... ما يثبت فشل العملية التربوية التقليدية، وانهايار القيم الأسرية ذات الطابع الدينى والأخلاقى، ناهيك عن أن هذا التطبيق قد ساهم فى كسر هيبة حرمة البيوت بشكل لا يُصدق ويذهل العقول لدرجة أن الفئات ناشرون رقصين وميوغتين داخل بيوتهن بملابس غير محتشمة وبناء، أغلبية من أغاني الملاهى الليلية من خلال تقليد أعمى لهوس الغرب بالرقص الماجن تعبيرات أقرب ما تكون «الفاف الشوارع»، الأمر الذى بالتاكيد تشاع فيه كل أنواع الفئات الفكرية التى تقتل كل مظاهر الإبداع والابتكار والتقدم.

رئيس لجنة المرأة بالقليوبية وسكرتير عام اتحاد المرأة الوفدية
magda_sale7@yahoo.com



انطلقت قبل ٦٠ يوماً من بدء العام الدراسى

الدورس الخصوصية تتحدى قرارات «التعليم»

تسود ثقافة متأصلة بين أولياء الأمور فى مصر، تؤكد ضرورة اقتناء الكتب الخارجية وإلحاق الأبناء بركب الدروس الخصوصية، حتى يتفوقوا فى الدراسة وتطمئن قلوبهم فى ظل غياب المعلم والتلاميذ عن المدرسة، حتى إن مجرد الحضور أصبح أمراً روتينياً لا أكثر.

وقالت صفاء شرفى محمد- ولّى أمر أحمد وزيد محمد عاشور- إنها اشترت الكتب الخارجية لابنها أحمد، الطالب فى الصف الثالث الأعدادى بأسعار متفاوتة، حيث بلغ سعر كتاب اللغة العربية نحو ١٥٥ جنيهًا، وكتاب الرياضيات بـ ١٣٠ جنيهًا، وكتاب اللغة الانجليزية بـ ١٥٨ جنيهًا، وكتاب الدراسات الاجتماعية بـ ١٣٠ جنيهًا، وكتاب العلوم بـ ١٢٥ جنيهًا، وبالتالى يصبح إجمالى كتب الصف الثالث الأعدادى ٧٠٨ جنيهًا،

وأضافت: «كتب الصف الخامس الابتدائى أسعارها مختلفة، فبلغ سعر كتاب اللغة العربية ١٥٠ جنيهًا، وكتاب الحساب بـ ١٢٥ جنيهًا، وكتاب اللغة الانجليزية بـ ١٥٥ جنيهًا، وكتاب مادى الدراسات والعلوم ١٣٠ جنيهًا للمادة، مؤكدة أن ابنيتها بدأ فى حضور الدروس الخصوصية لكل المواد منذ أول أغسطس الجارى، بسعر الحصة ٦٠ جنيهًا، ونحن نعيش فى قرية ومن المفترض أن تكون العملية التعليمية أكثر انضباطا وأقل انفاقا من المدن، ولكن التعليم أصبح تجارة.. وتقول أميرة محمود عطية - إنها أم لثلاث بنين: رويدنا ونجات ونورا عصام - وهن فى الصفين الرابع والثالث الابتدائى وزوجها «عامل

اونشاش» باليومية، مؤكدة أنها تعيش وزوجها على الكفاف حتى تدبر المال الذى يكفل تعليم فتياتها على أمل أن يعملن شهادات تكون سلاحا فى أيديهن لمواجهة عثرات الزمان.

وأضافت «إنها اشترت الكتب الخارجية للصفين الرابع والثالث الابتدائى بسعر واحد، حيث بلغ سعر كتاب اللغة العربية ١٢٥ جنيهًا، وكتاب الحساب ١٢٥ جنيهًا، وكتاب اللغة الانجليزية ١٥٥ جنيهًا، وكتابى الدراسات والعلوم ١٣٠ جنيهًا لكل كتاب منها.

فى المقابل، قالت نجلاء سعد ربيع، ولّى أمر رحمة وريم مبروك، فى الصفين الثالث والأول الابتدائى، إنها اشترت الكتب الخارجية للصفين الثالث والأول الابتدائى بسعر واحد، حيث بلغ سعر كتاب اللغة العربية ١٣٠ جنيهًا، وكتاب الحساب بـ ١٢٠ جنيهًا وكتاب اللغة الانجليزية ١٣٧ جنيهًا.

هنا سور الأزبكية

أجرت «الوفد» جولة ميدانية بمنطقة سور الأزبكية والعتبة والفجالة وبعض المكتبات الخاصة، مؤكدة أنها أقبال أولياء الأمور على شراء الكتب، خاصة بعد قرار محمد عبداللطيف وزير التربية والتعليم والفنى، بإلغاء مواد فى مناهج صفوف الثانوية العامة الثالثة.

وفى سور الأزبكية يتخصص البعض فى بيع الكتب المستعملة، والمفاجأة أن الكثيرين يقولون على شرائها لرخص ثمنها بشكل كبير عن الكتب الجديدة، فيما يبيع البعض الكتب الخارجية «جملة» بينما يبيعها البعض «قطعا»! فى سور الأزبكية التقت الوفد «على طلبة» بائع كتب خارجية، فقال إنه يبيع الكتب الخارجية المستعملة للمرحلتين الثانوية العامة بصرفها الثلاثة فيبيع الكتاب المستعمل بـ ٤٠ جنيهًا، أما إصدارات ٢٠٢٤ فيبيعها بسعر ٧٥ جنيهًا لكل كتاب بالمرحلتين الابتدائية والاعدادية، بينما تباع كتب الثانوية العامة بـ ٨٠ جنيهًا للكتاب.

فيما قال مروان محسن - بائع كتب خارجية للصفوف الثانوية العامة، إنه يبيع مجموعة كتب مواد المرحلة الابتدائية جملة بسعر ٥٠٠ جنيه بعد خصم ١٠٪، أما المرحلة الاعدادية فيبيع كتب ٥ مواد بـ ٤٩٠ جنيهًا بعد الخصم، فيما يبيع ٩ كتب من مواد الثانوية العامة بـ ٩١٠ جنيهات وكلها طبعة ٢٠٢٥. وأكد محسن، أن أصحاب المكتبات أوقفوا بيع كتب الثانوية العامة بعد قرار محمد عبداللطيف وزير التربية والتعليم، بإلغاء مواد فى مناهج صفوف الثانوية العامة الثلاثة. لإعادة تقييم أسعار الكتب الخارجية لمواد الثانوية العامة والاستقرار النهائى على المواد من قبل الوزارة. وفى الفجالة أكد محمد إبراهيم- بائع كتب مختلف مراحل



بثينة عبدالرؤف



حسين إبراهيم

أسعار الكتب الخارجية تستنزف جيوب المصريين وخبير: الحل فى منصات الوزارة



التفاعل بين المدرس والطلاب، وارتفاع أسعار الكتب الخارجية مقارنة بالعام الماضى إلى زيادة أسعار الطباعة والورق والأخبار، إلى جانب ارتفاع أجور العاملين وفواتير الخدمات المختلفة والإيجارات.. وقال: كل هذه الزيادات تضاعف لسعر الكتب فى النهاية ويثقلها المشترون وهم الطلاب وأولياء الأمور. وأضاف العام الماضى كتب الصف السادس الابتدائى كانت تباع بـ ١٢٠ جنيهًا، وهذا العام ارتفعت بنسب ٢٥٪.

ولفت حسين إبراهيم، إلى أن الكتب الخارجية تحتوى على نماذج اختبارات متنوعة وأسئلة وتقييم، وتساعد الطلاب على التدريب على الطرق المختلفة للأسئلة، ونماذج امتحانات، وتضع خلال الدروس والشرح تمرينا على كل فقرة فى الدرس، بالإضافة إلى اشتغالها على امتحانات السنوات السابقة، أما كتب الوزارة فتحوى على الوحدة وعليها تمرين من ١٠ أسئلة فقط، لأن كتب الوزارة تهتم فقط بتوفير الورق والأخبار لأنها ميزانية دولة، لكن الكتب الخارجية تعتمد على ميزانية أولياء الأمور. وأضاف: «منصات الدروس الخاصة انتشرت بشكل كبير منذ نشأت كورونا، وأولياء الأمور والطلبة اعتمدوا عليها بشكل كامل على مدار عامين، ورغم انتهاء الجائحة إلا أن الظاهرة تطورت وتطورت أساليب الاستفادة منها من قبل أصحاب تلك المنصات..

وأكد أن هناك طلبة لا يستوعبون من المنصات التعليمية حسب مستويات الذكاء، وأغلب الطالبات يفضلن الحضور والتفاعل المباشر مع المعلم، بحسب استطلاعات الرأى.. وقال: لا عملية تعليمية دون معلم يتفاعل مع تلاميذه، ويفقد هذا الشرط تفقد العملية التعليمية أهم مميزاتها وهو

بائع كتب بالفجالة: ننتظر قرار الوزير لتسعير كتب الثانوية العامة أولياء الأمور: التعليم أصبح تجارة.. وخبراء: المنصات «يرنس» غير المتخصصين ولا تخضع لأى رقابة

بائع كتب بالأزبكية: المستعمل من ٣٠ بـ ٨٠ جنيهًا

ولاء شبانة

ندى



بقلم:

صلاح صيام

عضة كلب (١)

فى صبيحة أحد الأيام الشتوية، خرجت من منزلى لقضاء بعض المهام، كانت السماء صافية جميلة، والجو به انتعاشة رائعة لدرجة أنهما سحرانى فسرحت لحظة أو أقل، فإذا به يخترق فى لمح البصر من تحت سيارة متوقفة ليهاجمنى بشراسة وخسة وجبن وخيانة لم أكن أتوقعها. غرس أسنانه فى لحمى، جادت الإصابة من الخلف، لم أدر إلا بآلم شديد أعلى القدم اليمنى، وعندئذ رأيت يصبوب عينيه فى عيني بمنتهى التحدى والصلف والغرور، وهو لا يدري أنه أحد كلاب الشوارع الضالة، أو ربما يدري ويريد الثأر من إنسان قابله ليرسل من خلاله رسالة لبني البشر من عالم الكلاب الضالة الذى وصل تعداده إلى ٢٠ مليون كلب- حسب أحدث الإحصاءات- يسرحون ويمرحون فى شوارعنا فى أمان وسلام.

كلمات هذه الرسالة تقول: نستطيع مهاجمتك بل والقضاء عليك بلعاننا.

الغريب والعجيب أنى لم أفعل له شيئا، وهنا تسقط نظرية أخرى، أن أى كلب لا يهاجم من يسأله، ترى ماذا كانت دوافعه؟ بداية تهاوت فى الأمر، ربما لأخفف على نفسي وقع الحادثة، ولكن سرعان ما لجأت إلى البحث عن المعلومات، فوجدت أن داء الكلب أو مرض السعار من الأمراض الخطيرة، التى تؤدى إلى الوفاة فى حالة عدم اتخاذ التدابير اللازمة لعلاجها.

المعلومات الشائعة تؤكد أن سبب هذا الداء هو الكلب فقط، وهو اعتقاد محدود يسود بين معظم الأفراد، ولكن ثبت أن القطط أيضا تنقل هذا المرض والثعالب والذئاب، والحيوانات ذات الدم الحار، والحيوانات التى تأكل الإبل والأغنام، والخنازير أيضا مثل الخنازير والأبقار بين الحيوانات الأليفة والجاموس وتنتقل إليها المرض، كما تنتقل هذا المرض أيضا حيوانات النمس والراكون وابن أوى والوطواط.

والداء من أخطر أنواع الأمراض التى تصيب الحيوان والإنسان، لأنه يهاجم المخ والجهاز العصبى ويسبب الموت الفجائى وله بعض الأعراض الدالة عليه.

تكشف الدراسات أن مرض داء الكلب منتشر فى جميع أنحاء مرض حيوانى انتقل إلى الإنسان عن طريق نوع معين من الفيروسات، ويصل إلى الإنسان عن طريق التعرض لبعض إفرازات هذه الحيوانات المصابة.

وطبقا لأحدث تقارير منظمة الصحة العالمية فى هذا الشأن، فإن مرض داء الكلب منتشر فى جميع أنحاء العالم، ماعدا القطب الجنوبي، فهو موجود فى أكثر من ١٥٠ دولة حول العالم، والكلاب هى السبب الرئيسى فى حدوث غالبية حالات الوفاة بسببه، كما أن معظم الوفيات من البشر وتتركز فى قارتي إفريقيا وآسيا، وتؤكد المنظمة أن ظهور الأعراض وتطورها السلبى يؤدى إلى وفاة كل المصابين تقريبا، وأحدث الحالات المسجلة لوفيات البشر مؤخرا من هذا المرض تشير إلى دخول قارة أمريكا اللاتينية مع إفريقيا وآسيا.

وتكشف المنظمة العالمية مدى خطورة هذا المرض وعودته للظهور بما يمثل مشكلة صحية دولية يجب التعامل معها بجدية وبسرعة كبيرة، لأنه يهدد حياة البشر ويقود إلى الموت، حيث تسبب العدوى إصابة عشرات الآلاف من الأشخاص على مدار السنة ومعظمهم يموت، وتقدر المنظمة هذه الأعداد التى تتوفى سنويا بحوالى ٥٨ ألف شخص تقريبا لى مختلف دول العالم، ويكون نصيب إفريقيا وآسيا وأمريكا اللاتينية من هذه الأعداد حوالى ٧٨٪، والأكثر من هذه الوفيات بما يعادل ٩٨٪ يكون السبب فيها عضه كلب.

لماذا عقرنى الكلب؟ سؤال هاجمنى بعد أن تماكنت نفسى من شدة الصدمة والمفاجأة، خاصة أننى لم أفعل أى شيء يفسده، بل أنظر إليه أصلا، ولم أشعر بوجوده إلا بعد إحساسى بآلم شديد أعلى القدم اليمنى، ورأيت نظرة التنقى فى وجهه بعد أن أتم مهمته بنجاح ساق. تعض الكلاب إذا تعرضت للاستئزاز أو كرد فعل على شيء أو إذا وجدت نفسها فى وضع مجهد، أو دفاعا عن نفسها أو مكانها، ويمكن للكلاب أن تعض أيضا خوفا أو الاندهاش أو إذا مرضت أو أرادت الانفraz بنفسها.

Salah_Alwafd@yahoo.com

تصحيح مسار



بقلم:

محمود أبو العباس

كيف تعامل المرأة؟

حيرتني كثيرا معاملة الرجل السيئة للمرأة، وكثرة المشاكل الزوجية وحالات الطلاق التى لا تعد ولا تحصى، بل أؤكد أنها لم تترك بيتا إلا وأصابته، وذكرتنى بفيلم «إسماعيل ياسين فى الطيران» أثناء زكويه الطائرة بجمته الشهيرة «كيف تهبط الطائرة، ويحتمل عن الكتاب الذى يمكن من خلاله الهبوط بها مع هلع الشديد من السقوط بطريقته الكوميديّة الساخرة المعاندة، فتجسد فى مخيلتى أن المرأة مثل الطائرة تحتاج لكتالوج كى تهبط، أو كى تطير بها بطريقة صحيحة، ومع كثرة المشاكل بين الأزواج فى أيامنا هذه نرى المعاملة الجافة التى يعامل بها الرجل زوجته، ولا يقدّر مجهوداتها فى البيت وخارجها ويعريتها لأطفاله، وأرى نماذج كثيرة فى الحياة من الرجال يخلعون على المرأة بالمال أو بالكلمة الحلوة التى تريحتها- وهى مع أنها شيء معنوى قليل ترضى به- بل يصل إلى حد قتلها أو التكليل بها فى صورة حرماتها من أطفالها أو حرماتها من النفقة ومصاريف الأبناء فى حالة الانفصال، فالمرأة لا تحتاج لكتالوج كى تتعامل معها، فهى من لحم ودم وليست آلة، وإذا كانت الآلة تحتاج إلى المحافظة عليها وكيفية تشغيلها بطريقة صحيحة ومعاملتها برفق لإدائها، تصور الآلة تحتاج إلى الرقق بها حتى تعطيك أداء سليما، وتعيش منك أطول فترة ممكنة فما بالك بالمرأة شقيقة روحك التى تحتاج إلى الحنان والحب والعطف ومشاركتها موهوما لا تركها تواجه أعباء الحياة وحدها. ثم لماذا نحن بعيدين عن سنة نبينا وتعاليمه، فترانا نصلى ونؤذى فروعنا وواجباتنا إلا فرض بحق الزوجة علينا؟ فنحن بعيدين عنه أشد البعد.

هل تحب سيدنا محمدا؟ هل تسير على سنته وهدية؟ إذا كانت أجايبك بالطبع هى: نعم، فلماذا تفعل هذا مع المرأة، زوجتك، حبيبك، التى أوصانا بها الحبيب؟ • ولقد أيدع فى الوصف سيدنا محمد -صلى الله عليه وسلم- عندما وصفهن بالقواير، فهن لألسف قابلات للكرس، فطولهن مثل الزجاج سهلة الكر، وإذا انكسر القالب صاحبهن يصيح على وشك فراق الدنيا، وهنأنا حدث شهر من زوج ترك زوجته وطلقها، فما كان منها إلا أن فارتحت الحياة، فهى ربيعت حياتها بك فلما انقطع عنها فارتحت الحياة، تصور أن تكون سببا فى قتل إنسان برى ليس له ذنب إلا أنه أحبك، فانا أرى بك أيها الزوج، يا شريك حياتها أن تكون سببا فى تحليمتها، لأنك ستدعم أشد الدعم، وستكون سببا فى إيلام أبنائك، إذا كنت تخاف عليهم حقاً وتابيه لشئونهم، ثم هل المرأة بالنسبة للرجل لغز لا يستطيع فك طلاسمه بسهولة؟ بل أؤكد أن المرأة كتاب مفتوحة دفاته تسهل على المرء الحاذق قراءته وسير أغواره بل والاستمتاع به أيضا، ويوجد لذة على مداومة قراءته ليسمح به كل مكان. هكذا المرأة على الرجل المعافى.

وأشعر على يد كل مرآة صورة، رشيدة، لأنها حتى الآن متمسكة بزوجها وبنيها وأبنائها، لم تنكسر أمام رياح الحياة القاتمة مع عملها الذى تواجه فيه الصعاب، عاتدة إلى منزلها لتواجه مسئوليات تنوء عن حملها الجيال.

وهو رايس ما لم يتكاتف الزوجان ويتعاونوا معا من مستحسب الحياة جريسا، فتمسك بزوجتك واحترامها عليها، أتابك الله وهذا.

فن

أحدث مهرجان فينيسيا السينمائي الدولي رواجاً ضخماً على مستوى العالم منذ إنطلاقه يوم ٢٨ أغسطس، بينما لاقى اهتماما عاليا بعد ظهور نجوم العالم على السجادة الحمراء بالمهرجان قبيل عرض أفلامهم التى شهدت تفاعلا عالميا من النقاد الفنيين، خاصة أن مهرجان فينيسيا يُعد من أقدم المهرجانات الفنية على مستوى العالم منذ تأسيسه عام ١٩٣٢ تحت رئاسة النجم جوزيبي فولبي.

كتب - عمرو إسماعيل:

نجوم العالم فى «فينيسيا»

وخطف النجمان جورج كلونى، وبرد بيت، الكاميرات بمزاحهما ولياقتها على السجادة الحمراء خلال فعاليات مهرجان فينيسيا، بينما تظهر النجمة العالمية أنجلينا جولى بإطلالة مميزة والتى تعرض لها فيلم بمسابقات المهرجان، كما كانت القضية الفلسطينية حاضرة بقوة حيث أعلن بعض الفنانين دعم القضية على السجادة الحمراء، منهم المخرج اليابانى Neo Sora الذى ارتدى الكوفية الفلسطينية خلال العرض الأولى لفيلمه اليابانى Happyend.

ويضم مهرجان فينيسيا فى دورته الـ ٨١، هذا العام، ٢١ فيلما، على جائزة «الأسد الذهبى» أرفع جوائز المهرجان، منها أفلام مصرية بعد غياب ١٢ عاما عن المشاركات، وهذا العام أحدثت المشاركة المصرية ردود فعل قوية منذ إنطلاقها.

وكان فى مقدمة الأفلام المشاركة فيلم «البحث عن منفذ لخروج السيد رامبو»، الذى أحدث ردود فعل قوية بعرضه، ونال إشادة بالفة من جمهور المهرجان من بطولة عصام عمر والممثلة ركين سعد، إخراج خالد منصور وتأليف محمد الحسينى.

وتدور أحداث فيلم «البحث عن منفذ لخروج السيد رامبو» حول «حسن» الذى يجد نفسه مضطرا إلى مواجهة مخاوف ماضيه وإعادة اكتشاف نفسه فى رحلته لإنقاذ كلبه الوفى رامبو، وأغرب مخرج الفيلم خالد منصور، عن فخره الكبير، بأن تكون أولى خطوات رحلة فيلمه فى مهرجان فينيسيا السينمائي، معتبرا أن الفيلم ليس إنجازا شخصيا، بل لأنه كان جزءا من فريق وصفه بالكبير والعظيم، وأشار إلى أن نسيء «كبيرة جدًا» من صناع الفيلم، فى العشرينيات من عمرهم.

ومن المشاركات المصرية التى استطاعت أن تضع قدميها بالتواجد العالمى، فيلم «معطر بالنعناع» بطولة، علاء الدين حمادة، ومهدى أبويها، وعبدالرحمن زين الدين، وحاتم مصطفى، تأليف وإخراج المصرى محمد حمدى.

وتدور أحداث فيلم «معطر بالنعناع» حول «علاء»، طبيب يبلغ من العمر ٣٠ عامًا، يزوره فى عيادته صديقه القديم «مهدى» المصاب بظاهرة غريبة، حيث ينمو النعناع على جسده، علاء ومهدى من وسط اجتماعى متواضع، تجذب رائحة النعناع أخطارا تلاحقهما فى شوارع المدينة المتهاكلة.

كما نجح فيلم «كولونيا» بطولة أحمد مالك وكامل الباشا، فى حصد خمس جوائز ضمن مسابقة Final Cut، المخصصة للأفلام قيد التطوير والتوزيع، والفيلم من إنتاج محمد حفظى، وإخراج محمد صيام.

وفاز فيلم «عائشة لا تستطيع الطيران» للمخرج المصرى مراد مصطفى، بجائزة Final Cut الرسمية، من مهرجان فينيسيا السينمائي الدولى، وهو أول عمل روائى طويل للمخرج الحائز على جوائز دولية.

فيلم «عائشة لا تستطيع الطيران»، تدور أحداثه حول قصة عائشة، وهى مهاجرة أفريقية فى العشرينيات من عمرها تعيش فى القاهرة، ويتناول رحلتها ضمن المهاجرين الأفارقة، والتوترات التى تواجهها فى مجال عملها بالبراعية الصحية.

ويشارك فى بطولة الفيلم كل من بوليانا



«عائشة لا تستطيع الطيران» و«كولونيا» يحصدان الجوائز الفرعية



«البحث عن منفذ لخروج السيد رامبو» ينافس على الجائزة الكبرى

تفاعل مع «التجريبى»

الإماراتى «زغرودة» يلفت الأنظار.. والسعودى «ضوء» يثير الجدل



«شجرة اللبان موشكا (سلطنة عمان)، «تاء التاتين ليست ساكنة (العراق)، «الآباتروس (تونس)، «فطائر التاج (المغرب)، «صمت (الكويت)، «قرط (فلسطين)، «الظل الأخير (السعودية)، «معقلة (لبنان)، «زغرودة (الإمارات)،.. بالإضافة إلى ٣ عروض على هامش المهرجان «خارج المسابقة الرسمية» هى: «أبرة (الإمارات)، «حكاية درندش (العراق)، «ضوء (السعودية)، وتشترك ١٠ عروض أجنبية، هى: «Autorretrato»، «الأكوادور»، «Medea Treno» (الاسبانيا)، «WOUND»، «المانيا» «Salon» (المجر)، «Behula Lakhindar Pala An» (الهند)، «Innovative Human Puppet Show» (الهند)، «Celebrators»، «اليونان»، «Polarities» 01

وقدم أبطال العرض التونسى «الآباتروس»، أداء فويا من جانب فاطمة بن سعيدان، وعبدالقادر بن سعيد، ومريم بن حميدة، وعلى بن سعيد، وملاك الزوايدى، وجميلة الشجيى، مديرة فطب المسرح والفنون الركحية لمسرح الأوبرا بتونس. ويتنافس فى عروض المهرجان (شجرة اللبان)، وهى من الأساطير الشعبية القديمة حيث يشارك من مصر ٢ عروض مسرحية، هى: «ماكيت المصنع»، إنتاج كلية طب أسنان جامعة القاهرة، وإخراج محمود الحسينى، وعرض «حيث لا يرانى أحد»، إنتاج المعهد العالى للفنون المسرحية، وإخراج محمود صلاح محمد عطية، وعرض «صدى جدار الصمت» إخراج وليد عونى.

وتشارك ١٠ عروض عربية، هى: «بوتكس (الأردنية)،



والشعور والمعادن والتقاليد وما شابه ذلك، حتى يدرك أن الإنسان لا يستطيع أن يحيا إلا فى موطنه. كما شهد مسرح السلام، تفاعلا كبيرا من عشاق المسرح خلال عرض المسرحى «شجرة اللبان (موشكا)،» الذى تناول أسطورة عمانية قديمة تسمى موشكا (شجرة اللبان)، وهى من الأساطير الشعبية القديمة والخالدة التى تنافلتها الأجيال، حيث تقول الأسطورة أن شجرة اللبان أصلها (جنية) تتحدث عن عشق موشكا وهى إحدى بنات الجن، وهو من تأليف محمد الشحرى، وإخراج يوسف البلوشى، وتمثيل عزيمة البلوشى، وعبدالله اللويشى، والصلوات السيابى، وأحمد الشيبى، وهادية عيسى، وجمعة الجرادى، وخليفة السعدى، وياسم الفارسى، مصطلم الإنسان بعواقب اللغة

ويكرم مهرجان القاهرة الدولى للمسرح التجريبى، فى حفل ختام دورته الحادية والثلاثين، برئاسة الدكتور سامح مهران، اسم الدكتور الراحلة عابدة علام، استاذة المسرح بجامعة حلوان، والتى كان لها أثر قوى فى المسرح الذى قدم للمسرح الكثير من الأعمال المتنوعة.

مهرجان القاهرة الدولى للمسرح التجريبى، يعتبر أحد أقدم المهرجانات العربية الدولية المتخصصة فى إعطاء الفرصة لتقديم العروض المسرحية التجريبية من كل دول العالم.

