

قبل عيد الأضحى بأسابيع؛

أسعار اللحوم «تشوى» المواطنين



مع اقتراب عيد الأضحى، تتزايد حالة القلق بين المواطنين، ليس فقط بسبب أسعار اللحوم والأضاحى، ولكن أيضاً نتيجة الارتفاعات الملحوظة فى أسعار الخضراوات، التى أصبحت تمثل عبئاً إضافياً على الأسر. فقد وصل سعر كيلو البامية إلى نحو ١٢٠ جنيهًا، والملوخية إلى ٥٠ جنيهًا، بينما تستمر أزمة الطماطم، حيث يتراوح سعرها بين ٣٠ و ٤٠ جنيهًا رغم تدنى جودتها. فى الوقت نفسه شهدت أسعار اللحوم ارتفاعاً ملحوظاً فى العديد من المناطق حيث وصل سعرها فى المناطق الشعبية إلى ٤٠٠ جنيه، بينما وصل فى مدينة ٦ أكتوبر إلى ٤٧٠ جنيهًا. وفى بعض محلات الهابيز ماركت وصل إلى ٥٠٠ جنيه، وهو ما يثير تساؤلات حول أسباب هذه الزيادات.

هذا المشهد يعيد إلى الأذهان مواسم سابقة شهدت اضطرابات فى الأسعار مع زيادة الطلب، حيث تصبح الأسواق أكثر تأثراً بآى نقص فى المعروض أو حتى الشائعات المرتبطة به.

تحقيق وتصور: دعاء العريزى

أنين المواطنين

ويخشى المواطنون من أن تمتد هذه الزيادات إلى اللحوم مع دخول موسم العيد، فى ظل ما يتردد عن ارتفاعات محتملة فى أسعار الأضاحى، ما يزيد من الضغوط المعيشية.

وفى جولة ميدانية، عبر عدد من المواطنين عن استيائهم من موجة الغلاء، حيث قالت إحدى السيدات إن تكلفة إعداد وجبة بسيطة من الخضراوات أصبحت مرتفعة بشكل غير منطقي، مشيرة إلى أن طبق السلطة وحده قد يتجاوز ٦٠ جنيهًا. فيما أكدت أخرى أن المخاوف تتزايد مع اقتراب العيد، خاصة إذا ارتفعت أسعار اللحوم أيضاً.

وأضافت خلود، ربة منزل بمنطقة حدائق الأهرام، أن سعر اللحوم وصل إلى ٤٥٠ جنيهًا، معتبرة أن استمرار ارتفاع الأسعار يمثل عبئاً كبيراً على الأسر.

استقرار نسبي

فى المقابل، يرى بعض الجزارين أن السوق يشهد حالة من الاستقرار النسبي، حيث أكد الحاج محمد، جزار بمنطقة العمرانية، أن أسعار اللحوم تتراوح حالياً بين ٣٨٠ و ٤٠٠ جنيه للكيلو، ولم تشهد تغيرات كبيرة خلال الفترة الأخيرة، مشيراً إلى أن الزيادة التى حدثت فى سعر القوائم تراوحت بين ١٠ و ١٥ جنيهًا فقط، وهو ما يعكس توازناً بين العرض والطلب.

وأوضح أن المخاوف من ارتفاع الأسعار قد تكون مبالغاً فيها، فى ظل توافر اللحوم وعدم وجود نقص حقيقى فى المعروض، لكنه لم يستبعد وجود بعض الممارسات الفردية من قبل تجار يحاولون رفع الأسعار مستغلين حالة القلق، من خلال الترويج لوجود أزمات أو نقص فى السوق.

من جانبه، أشار الحاج أسامة، أحد الجزارين، إلى أن أسعار الأضاحى شهدت بالفعل زيادة محدودة مع دخول الموسم، حيث يتراوح سعر الكيلو القائم للجاموسى بين ١٧٠ و ١٧٥ جنيهًا، والبقرى بين ٢٠٠ و ٢١٠ جنيهات، بينما سجلت الخراف بين ٢٠٠ إلى ٢٢٠ جنيهًا. وأرجع هذه الزيادة إلى ارتفاع تكلفة الأعلاف وزيادة الطلب مع اقتراب العيد.

مريض نفسى يتهم صاحب قناة فضائية بمحاولة قتله وتكوين تشكيل عصابى بالجيزة



كتب - أحمد شرياش

ادعى شخص يعانى من اضطرابات نفسية تعرضه لمحاولة قتل بتعرض من مالك قناة فضائية، وتكوين تشكيل عصابى تخصص بمحاولة قتله وتكوين تشكيل عصابى بالجيزة. بدأت تفاصيل المصادرة برصد الأجهزة الأمنية منشورين تم تداولها عبر مواقع التواصل الاجتماعي، تضمنتا إحصاءات خطيرة من أحد الأشخاص يتعرضون لمحاولة قتل على يد شخصين، بتعرض من مالك قناة فضائية، بل إبداء وجود تشكيل عصابى بمشاركة بعض رجال الشرطة. وبالتفصيص والتحرى، تبين أن الواقعة تعود إلى بلاغ رسمى حرره القائم على النشر، وهو مندوب تسويق مقيم بدائرة قسم شرطة المطرية، بتاريخ ٢٣ أبريل الماضى، أفاد فيه بتعرضه لاعتداء من اثنين من جيرانه، أحدهما صاحب مطعم والأخر عامل بدات المكان، باستخدام سلاح أبيض، على خلفية

خلافات متعلقة بالجيرة، مدعياً أن الواقعة تمت بتعرض من مالك قناة فضائية بسبب خلافات سابقة بينهما. خلافات متعلقة بقتل بتعرض من مالك قناة فضائية، وتكوين تشكيل عصابى تخصص بمحاولة قتله وتكوين تشكيل عصابى بالجيزة. بدأت تفاصيل المصادرة برصد الأجهزة الأمنية منشورين تم تداولها عبر مواقع التواصل الاجتماعي، تضمنتا إحصاءات خطيرة من أحد الأشخاص يتعرضون لمحاولة قتل على يد شخصين، بتعرض من مالك قناة فضائية، بل إبداء وجود تشكيل عصابى بمشاركة بعض رجال الشرطة. وبالتفصيص والتحرى، تبين أن الواقعة تعود إلى بلاغ رسمى حرره القائم على النشر، وهو مندوب تسويق مقيم بدائرة قسم شرطة المطرية، بتاريخ ٢٣ أبريل الماضى، أفاد فيه بتعرضه لاعتداء من اثنين من جيرانه، أحدهما صاحب مطعم والأخر عامل بدات المكان، باستخدام سلاح أبيض، على خلفية

القصابين بالغرف التجارية، أن الزيادات الأخيرة فى الأسعار محدودة ولا تمثل موجة غلاء حقيقية، مشيراً إلى أنها فى حدود ١٠ إلى ١٥ جنيهًا للكيلو القائم، وهى زيادات مؤقتة سرعان ما تتراجع مع زيادة المعروض.

وأوضح أن الزيادة التى شهدتها السوق بعد رمضان تعود إلى انخفاض المعروض نتيجة تأخر طرح الماشية، خاصة مع اختلاف نمط العمل هذا العام، حيث عادت محال الجزارة للعمل مبكراً، بينما لم يكن المربون قد طرحوا الماشية بعد، ما أدى إلى فجوة مؤقتة فى السوق.

وأضاف أن زيادة الطلب خلال أعياد المسيحيين أسهمت أيضاً فى رفع الأسعار بشكل مؤقت، لكن مع عودة المعروض واستقرار السوق، بدأت الأسعار فى التراجع.

وشدد على أن السوق يشهد حالياً وفرة فى المعروض من اللحوم والماشية، سواء المحلية أو المستوردة، مؤكداً عدم وجود أزمة فى الأعلاف أو الاستيراد، وأن الأسعار مرشحة للاستقرار مع اقتراب العيد.

وأشار إلى أن ارتفاع أسعار المستورد يرتبط بسعر الدولار، حيث أدى ارتفاعه سابقاً إلى زيادة الأسعار، لكن مع تراجع تدريجياً، من المتوقع أن تنخفض الأسعار أيضاً. وأكد وهبه أن السوق يتجه نحو مزيد من الاستقرار، مع توقعات بوفرة كبيرة فى الأضاحى، ما يقلل من احتمالات حدوث زيادات، مطمئناً المواطنين بعدم وجود أزمة متوقعة خلال موسم العيد.

عوامل موسمية

من جانبه أكد حسين أبو صدام، نقيب الفلاحين، أن الارتفاعات الحالية فى أسعار الطماطم والخضراوات ترجع فى الأساس إلى عوامل موسمية وظروف إنتاجية مؤقتة، وليست مؤشراً على أزمة مستمرة فى السوق.

زيادة محدودة

وفى السياق ذاته، أكد محمد وهبة، رئيس شعبة

حوادث وقضايا

إشراف:

أمنية إبراهيم

أحمد شرياش

المشدد ١٥ عاماً لحلاق هتك عرض طفلة بسوهاج

قضت محكمة جنايات سوهاج، بمعاقبة حلاق، بالحبس المشدد ١٥ عاماً، لانهامه بالتحرش بطفلة تبلغ من العمر ١٠ سنوات ومحاولة الاعتداء عليها داخل صالونه بدائرة مركز جهينة.

تعود أحداث الواقعة بتلقى الأجهزة الأمنية بسوهاج بلاغاً من ولى أمر الطفلة، يفيد بتعرض نجلته لهتك عرض بالقوة على يد المتهم داخل محل عمله صالون حلاقة. وعلى الفور، انتقلت الجهات المعنية لمكان الواقعة، وتبين من خلال التحريات أن الطفلة توجهت إلى صالون الحلاقة برفقة شقيقها الصغير وأحد أقاربها، وأثناء تواجدهم طلب منهم من مرافقها الخروج لشراء بعض المتطلبات، واستغلال الأفراد بالمجنى عليها، حيث حاول التعدى عليها، إلا أنها استأثنت وتمكنت من الإفلات والهروب منه. وبمواجهة المتهم، أقر بارتكاب الواقعة، وتم تحرير المحضر اللازم بالواقعة، وعرضه على جهات التحقيق المختصة، التى قررت إحالته إلى محكمة الجنايات، التى أصدرت حكمها السابق.

الناس يصرخون..

والتجار يستعدون

لرفع الأسعار



الدولار يحدد سعر المستورد.. والمحلى يتحرك بين ١٠ و١٥ جنيهًا لكيلو «القاليم»

بشكل كبير، ما سينعكس مباشرة على الأسعار، لتتراجع إلى مستويات قد تصل إلى نحو ١٠ جنيهات للكيلو.

واعتبر أن هذا التراجع المرتقب يعكس الطبيعة الدورية لسوق الخضراوات، الذى يتأثر بشكل

أساس بتوقيعات الزراعة والإنتاج. وفيما يتعلق بارتفاع أسعار بعض الخضراوات الأخرى مثل البامية والملوخية، أوضح أن السبب الرئيسى هو أنها تلحرج حالياً خارج موسمه الطبيعى، حيث تتم زراعتها فى مساحات محدودة داخل الصوب الزراعية أو فى مساحات محدودة جداً، وهو ما يرفع من تكلفة إنتاجها ويقلل من كمياتها فى الأسواق، وبالتالي يؤدى إلى ارتفاع أسعارها بشكل ملحوظ.

وأكد أن هذه المنتجات ستشهد انخفاضاً كبيراً فى الأسعار مع دخول موسمها الطبيعى خلال أشهر الصيف، خاصة فى يونيو ويوليو وأغسطس، حيث تتوافر بكميات كبيرة وجودة أفضل، ما يحقق توازناً فى السوق ويخفف العبء عن المواطنين.

كما أشار إلى أن ارتفاع أسعار بعض الأصناف الأخرى مثل الخيار والقليل يرجع أيضاً إلى نفس السبب، حيث إن المعروض الحالى يعتمد بشكل أساسى على إنتاج الصوب الزراعية، فى وقت لم تبدأ فيه بعد زراعات الحقول المفتوحة، وهو ما يؤدى إلى ارتفاع الأسعار نتيجة قلة المعروض.

واختتم أبو صدام تصريحاته بتوجيه نصيحة للمواطنين بضرورة تجنب شراء الخضراوات خارج موسمها الطبيعى، نظراً لارتفاع أسعارها وانخفاض جودتها فى كثير من الأحيان، مؤكداً أن الصبر لحين طرح المنتجات فى موسمها سينهم فى الحصول على أسعار مناسبة وجودة أفضل، مشدداً على أن السوق سيشهد تحسناً ملحوظاً خلال الفترة المقبلة مع زيادة الإنتاج واستقرار المعروض.

الإنتربول يسلم مصر متهمًا أجنبياً هارباً لتنفيذ حكم قضائى لصالح سيدة



ويأتى ذلك فى إطار جهود التعاون الأمنى الدولى للملاحقة الهاربين من العدالة وتنفيذ الأحكام القضائية الصادرة ضدهم.

حريق وحدات طريق يهيان حياة ٤ أشخاص فى كفر الشيخ

كتلة من التيران، بعدما اندلع حريق مفاجئ داخل منزل سيبيل، نتيجة ماس كهربائى فى شاشة لتلفزيون، وفقاً للمعانية الأولية، وانتقلت قوات الحماية المدنية مدعومة بسيارات الإسعاف إلى موقع الحريق، حيث جرى إجلاء ناملين بضرورة تجنب شراء الخضراوات خارج موسمها الطبيعى، نظراً لارتفاع أسعارها وانخفاض جودتها فى كثير من الأحيان، مؤكداً أن الصبر لحين طرح المنتجات فى موسمها سينهم فى الحصول على أسعار مناسبة وجودة أفضل، مشدداً على أن السوق سيشهد تحسناً ملحوظاً خلال الفترة المقبلة مع زيادة الإنتاج واستقرار المعروض.

استيقظت محافظة كفر الشيخ، أمس، على واقعتين مأساويتين، أسفرا عن مصرع ٤ أشخاص، بينهم طفلين، وصرحرت الجهات المختصة بدفن جثامين الضحايا ومباشرة التحقيق. ففى الواقعة الأولى، لقي زوجان مصرعهما، وأصيب طفلهما، إثر حادث سير مروغ على رافد الطريق الدولى الساحلى قبل بورصة كفر الشيخ للأسماك. وبالفحص، تبين مصرع كل من «لطفي السيد على السيد» وزوجته «نورا عبد السلام محمد عبد الحميد»، متأثرين بإصابتهما جراء الحادث، فيما نجا طفلهما «إيهاب» البالغ من العمر ٣ سنوات، مصاباً بإصابات متفوقة، حيث جرى تقديم الإسعافات الأولية له فى موقع الحادث قبل نقله إلى المستشفى لتلقى الرعاية الطبية. وفى واقعة أخرى لا تقل مأساوية، تحولت شقة سكنية بعزبة أنطون التابعة لمركز بيلا إلى ملابسات الحافدين.



ضربة البداية

بقلم:

على البحراوى

قمة العجائب!

القمة ١٢٢ التى انتهت بفوز الأهلى على الزمالك بثلاثية نظيفة مستحقة هى قمة العجائب بكل المقاييس.. الزمالك المتصدر بمعنويات عالية يسقط ويخسر.. جميع لاعبيه على غير العادة خارج الخدمة.. لم ينجح أحد.. والجهاز الفنى المثالى بقيادة معتمد جمال لم يكن موفقاً فى التشكيل ولا التكتيك ولا التغييرات ووقف عاجزاً عن توجيه لاعبيه لتصحيح أخطائهم المتكررة خاصة الدفاعية التى كانت سبباً فى الخسارة الثقيلة بعد أن أحسن مهاجمو الأهلى استغلالها ولم يفرطوا فيها.. ومن أهم العجائب أن يظهر لاعبو الأهلى بهذه الروح العالية بعد فضيحة مباراة بيراميدز والتى كانت تحتاج لوقت أطول لتجاوز آثارها السلبية الكبيرة والتى كانت كقيلة لو استغلها الزمالك بتحقيق فوز كبير يقضى تماماً على أى أمل للأهلى فى المنافسة على اللقب.. وتمتد العجائب إلى صعوبة الدنماركى يس ثوروب الذى اتخذ قرارات جريئة يحسد عليها وكانت سبباً فى الفوز الكبير منها التشكيل والاعتماد على لاعبين لديهم رغبة فى استعادة الثقة ومصالحة الجماهير منهم مصطفى شويير الذى تلقت شباهة ثلاثة أهداف فى لقاء بيراميدز زادت من حظوظ محمد الشناوى للعودة إلى التشكيل الأساسى ولكن جاء إصرار ثوروب على شويير سبباً فى تألقه من جديد وتصديه ببراعة لضربة الجزاء التى سددها حسام عبدالمجيد.. وكذلك لقته فى الدفع بأحمد رمضان بيكهام فى مركز الظهير الأيمن وكان عند حسن الظن به وكان من نجوم اللقاء وقطع الطريق تماماً على تشكيل خطورة من الجبهة اليسرى للزمالك حتى بعد مشاركة شيكويازا الذى لم ينجح فى المرور منه.. والبدء بإمام عاشور كان سبباً فى حسم الصراع على منطقة المناورات ونقل الكرة دائماً إلى المناطق الهجومية وتهديد مرمى الزمالك وصنع ببراعة الهدف الثالث الذى سجله أشرف بن شرقى ببراعة.. ينضم إلى قائمة المجدين حسين الشحات الذى راهن عليه ثوروب وسجل الهدف الثانى بثقة وذلك واقتدار وممارس هوايته المفضلة فى التائق والتسجيل أمام الزمالك.. أما نجم التجوم فهو رجل المباراة أشرف بن شرقى الذى أخرجه ثوروب طوال الموسم لهذا اللقاء.. استغل فرصة الاعتماد عليه كهجوم أساسى قاتل كلمته وسجل هدفين الأول بضرعة رأس قوية ومثقة والهدف الثالث ببراعة وياتى انقلى رهيب.. وكذلك قاعة ثوروب بطاهر محمد طاهر الذى يتعرض لضربة الجزاء لاذعة وهو من نجوم اللقاء وشكل خطورة واجاد دفاعاً وجيهاً وصنع الهدف الأول بن شرقى.. ويجب أيضاً الإشارة إلى تالى مروان عطية وهادى رياض وباسين مرمى وترويزيه وكوكا الذى كره نجاحه وتوقفه على البرازيلى بيزيرا.. الأداء الجماعى والإصرار على الفوز فى لقاء القمة يعبران بطولة خاصة بعيداً عن الصراع على اللقب.

bahrawy99@gmail.com



مراجعات

بقلم:

محمود زاهر

منتهى العيث!

عندما تُدار المنطقة وفقاً لسياسة «الإذعان» وفرض القوة، فإن المفاوضات بين الولايات المتحدة وإيران، وما يدفع إليه لبنان من مسار تفاوضي مع «الاحتلال الصهيوني»، يبدو حلقة عبثية، في مسلسل إعادة تشكيل الهيمنة «الصهيوي» أمريكية، بالشرق الأوسط. يتفحّأ، لا تدخل أمريكا أي تفاوض، باعتباره مساراً مكشفاً بين طرفين، وإنما كأداة لإملاء الشروط، لأنها لا تريد تفاعلها متوازناً أو عادلاً، بل خضوعاً سياسياً وخضوعاً استراتيجياً، بنز من إيران أوراق قوتها، وإخضاعها لحظيرة «بيت الطاعة» الأمريكي.

لذلك، حين تُلوح واشنطن بشتيدد الحزم وزيادة العقوبات والتهديد بالقوة العسكرية، فإن نفس الوقت الذي تخشعون فيه طهران، فإنها تحاول إخفاء وتجميل فئاع «البلطجة المتطرفة»، التي تلاري به سؤارة حقيقتها الاستعمارية، ولكن بلبسة السباسة.

وفي المقابل، يستدرج «كيان الاحتلال الصهيوني»، الدولة اللبنانية «الرسمية»، إلى الفخ ذاته، عبر مفاوضات عبثية بلا أفق، ووعود بلا ضمانات، ومسارات يُراد منها تجريد لبنان من عناصر قوته، وخصوصاً «القائمة».

يحدث ذلك، في الوقت الذي تواصل فيه «إسرائيل» خرق ما يُسمى بالهدنة»، وتصعيد اعتداءاتها على لبنان، ضاربة عرض الحائط بكافة «القوانين والقراوات الدولية»، وكان المطلوب من اللبنانيين أن يتفاوضوا تحت القصف، ويتنازلوا عن أرضهم، رغم انتهاك سيادتهم يومياً!

لعل الخطورة تكمن في الوهم الذي يُسوّق لنا، بأن أمريكا وإسرائيل» بمكثهما منح الحقوق لأصحابها، لكن التاريخ البعيد والقريب، يثبت أنهما لا تعترفان إلا بمنطق القوة، ولا تقبلان أي تنازل إلا بالإكراه والإجبار، أما حين يتكلمهما شعور بتراجع الخصوم أو تفككهم، تتحولان إلى ماكينة ابتزاز، لا تعرف سقفا للأطماع.

الألمة أكثر من أن تُحصى، ولعل ما جرى بعد اتفاق أوسلو، من توسع استيطاني وابتلاع الأراضي الفلسطينية، وعدم التزام «إسرائيل» بأي تهدة في غزة، إلا بقدر ما يخدم إعادة ترتيب قوتها العسكرية، وكذلك ما حدث في لبنان نفسه بعد القرار ١٧٠١، يؤكد أن الخروقات والاعتداءات لم تتوقف يوماً، رغم «التهديدات الدولية».

إن، يستبعد المشروع «الصهيوي» أمريكي، عبر أي شراكة أو تسوية عادلة، لأنه يفرض الأمر الواقع بالقوة الغاشمة، ثم تحويلة إلى «حق مكتسب»، عبر عبثية «التفاوض»، ولذلك تبدو «المفاوضات» الحالية مع إيران أو لبنان «محاولة بائسة، لاتزاع مكاسب سياسية وأمنية، لم تستطع «إسرائيل» والولايات المتحدة تحقيقها في ميادين المواجهة.

أخيراً.. إن سقوط أنظمة المنطقة، في فخ «التطبيع المجاني»، و«سربك السلام»، يُكسّر الذلل والخنوع، فالدول التي لا تسلك أوراق قوة حقيقية، لا تُحسن استغلالها ولا تتسلك بها، تتحول في النهاية إلى مجرد متلق للإملاءات، وبالتالي فإن الحقوق والسيادة لا تتحقق بالرهان على «وعود» كاذبة، لآداء أثبت التاريخ أنهما لا عهد لهم ولا أمان، بل حين يُدركون أن ثمن العدوان أعلى بكثير من كلفة التراجع.

فصل الخطاب: يقول «فيلسوف مانيديلا»، «الحرية لا تُمنح على جبروت، والحقوق لا تُنتزع بالاستجداء، بل تؤخذ بالتضال».

zاهر3333@gmail.com

بنی سويف تقود ثورة الإلكترونيات فى الصعيد

بالرعاية، وتستهدف هذه المبادرات تدريب 2000 شاب وفتاة على مهارات البرمجة والكفاءة الاصطناعية، وتمكين المرأة الريفية عبر مبادرة قهوة تكت، والتي تهدف إلى تدريب صاحبات المشروعات الحرفية على استخدام الذكاء الاصطناعي في التسويق الرقمي، والتجارة الإلكترونية، كما تمتد هذه الجهود لتشمل فرى حياة كريمة في مركزى ناصر وبها، لضمان وصول محاسنات التحول الرقمى إلى أبعد نقطة فى المحافظة.

البريد والمصرية تخدم ملايين الاتصالات.. بنية تحتية حديثة تخدم ملايين المواطنين

شحتت المنظومة الخدمية فى بنى سويف تطوراً جوهرياً، تجسد فى افتتاح وتطوير مكاتب البريد والاستشارات، إلى مكتب بريد بنى سويف الرئيسى بعد تطويره لم يعد مجرد مكان لإرسال الخطابات، بل تحول إلى مركز خدمات مالية وحكومية متكامل يخدم نحو 150 ألف نسمة، وتضم منطقة بريد بنى سويف الآن 134 مكتباً، منها 94 مكتباً محلياً، ومجهزة بأحدث الأنظمة التكنولوجية وماكينات الصراف الآلى، مما يسهم بشكل مباشر فى تحقيق الشمول المالى.

وتفى قطاع الاتصالات، تلعب الاستشارات الحديثة، مثل سنترال شارق النيل دوراً محورياً فى توفير خدمات الإنترنت فائق السرعة لألاف المشتركين والمدن الصناعية، ما يمثل الشريان الحيوى الذى يغذى المنافع والشركات ومراكز الإبداع بالبيانات اللازمة للتشغيل والنمو.

بالرعاية، وتستهدف هذه المبادرات تدريب 2000 شاب وفتاة على مهارات البرمجة والكفاءة الاصطناعية، وتمكين المرأة الريفية عبر مبادرة قهوة تكت، والتي تهدف إلى تدريب صاحبات المشروعات الحرفية على استخدام الذكاء الاصطناعي في التسويق الرقمي، والتجارة الإلكترونية، كما تمتد هذه الجهود لتشمل فرى حياة كريمة في مركزى ناصر وبها، لضمان وصول محاسنات التحول الرقمى إلى أبعد نقطة فى المحافظة.

البريد والمصرية تخدم ملايين الاتصالات.. بنية تحتية حديثة تخدم ملايين المواطنين

شحتت المنظومة الخدمية فى بنى سويف تطوراً جوهرياً، تجسد فى افتتاح وتطوير مكاتب البريد والاستشارات، إلى مكتب بريد بنى سويف الرئيسى بعد تطويره لم يعد مجرد مكان لإرسال الخطابات، بل تحول إلى مركز خدمات مالية وحكومية متكامل يخدم نحو 150 ألف نسمة، وتضم منطقة بريد بنى سويف الآن 134 مكتباً، منها 94 مكتباً محلياً، ومجهزة بأحدث الأنظمة التكنولوجية وماكينات الصراف الآلى، مما يسهم بشكل مباشر فى تحقيق الشمول المالى.

وتفى قطاع الاتصالات، تلعب الاستشارات الحديثة، مثل سنترال شارق النيل دوراً محورياً فى توفير خدمات الإنترنت فائق السرعة لألاف المشتركين والمدن الصناعية، ما يمثل الشريان الحيوى الذى يغذى المنافع والشركات ومراكز الإبداع بالبيانات اللازمة للتشغيل والنمو.



جنيه، مع تحقيق إيرادات سنوية تتخطى 25 مليون جنيه، هذا الأثر الاقتصادي يمتد لبشمل تدريب نحو 2800 شاب وفتاة على المهارات التقنية وريادة الأعمال، بالإضافة إلى تأهيل أكثر من 1300 من المهنيين المستقلين الذين باتوا يتنافسون في سوق العمل الحر العالمي ويحققون دخلاً بالعملة الصعبة وهم في منازلهم بحافضات في سوفي.

مذكرات قاهم ترسم ملامح التطوير المؤسسي والتنمية المجتمعية

وفي إطار تعزيز التعاون بين الحكومة المركزية والإدارة المحلية، دعا توقيع مذكرتي

المنطقة التكنولوجية بيني سوف، هذا المركز يمثل الركيزة الأساسية لدعم ريادة الأعمال وحواضنات الشركات الناشئة في الصعيد، إن النجاح الذي خرج من هذا المركز تعكس عملى الابتكار الذى يتبعه بين الشباب، حيث شملت مشروعاتهم حولاً برمجية متطورة في مجالات الذكاء الاصطناعى، والزراعة الذكية، وإدارة البيانات الطبية، وتحويل المخلفات إلى طاقة.

للمرة الأولى داخل المركز تشير إلى نجاحات ملموسة، حيث تم احتضان ودعم 8 شركات تكنولوجيا ناشئة، تجاوزت 5 بنائين فى جذب تمويل واستثمارات تجاوزت 4 ملايين

A person wearing a dark hoodie is shown from the chest up, holding a smartphone in their hands. The background is a dark, textured surface with vertical columns of green digital code. The words 'HACKER', 'WORD', and 'DATA' are prominently displayed in a stylized, green, blocky font. 'HACKER' is on the left, 'WORD' is in the upper right, and 'DATA' is in the middle right. The overall aesthetic is that of a digital or cyber-themed environment.

أو الدخول إلى البريد الإلكتروني،
التحقيقات المستمرة وخطوات الأمان
الاستباقية
لا تقتوى الحماية عند ضبط الإعدادات بل
وإحدى، بل هي عملية مستمرة، تحديث نظام
التشغيل والتطبيقات بانتظام ليس رفاهية،
بل هو إجراء له الأثر الفعّال الأمنية التي
يكشفها المتهورون، كما أن استخدام برامج
حماية موقوفة ومحدثة يمثل صمام أمان ضد
البرمجيات الضارة.
ينصح المركز الوطني بضرورة مراجعة
إعدادات الخصوصية بشكل دوري لتتأكد
فمن يملك حقّه معلوماتك، من مراقبة نشاطك
الحياتيات بانتظام لإبلاغك عن أي حركة
معتادة، لأن حماية الهوية الرقمية تبدأ
المستخدم، واتباع هذه النصائح البسيطة يقلل
المخاطر بنسبة كبيرة، وبضمن تجربة رقمية
آمنة في عالم لا يتوقف عن الاتصال.

المستخدم قبل أن يبحث عن ثغرة في النظام. لذا، يجب العذر الشديدين من مشاركة المعلومات الشخصية أو تفاصيل الحسابات عبر أي منصة غير مؤمنة أو مكالمتا هاتفية مجهولة، كما ينبغي العذر من الروابط والرسائل المشبوهة، حيث يمثل النقر على رابط مجهول أو تحميل ملف من مصدر غير معروف "البوابة الملكية"، زرع برمجيات التجسس داخل الأجهزة. إدارة الأجهزة والشبكات العامة من الممارسات الخطأ التي ينبغي تجنبها. الكثيرون على ترك الحسابات مفتوحة على أجهزة مشتركة أو عامة، يصنع المركز بضرورة تسجيل الخروج من الأنظمة، أو استخدام أي جهاز غير شخصي، وبالمثل، تبرز خطورة شبكات Wi-Fi العامة في إلقاء القبض على المقاهي والمطارات، حيث يسهل مراقبة البيانات المتبادلة عبرها؛ لذا يفضل تجنب استخدامها في العمليات الحساسة، مثل التحويلات البنكية.

في ظل التحول الرقمي المتسارع الذي يشهده المجتمع المصري، أصبحت الحسابات الإلكترونية هي البوابة الجديدة للأفراد، ومع زيادة هذا الاعتماد، تضاعفت وتيرة التهديدات السيبرانية ومحااولات سرقة البيانات، وفي هذا السياق، تعدّ الحزمة الوطنية للاستعداد لطوارئ الحاسب والبيانات والشبكات (EG-CERT)، التابع لوزارة الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات، دليلًا شاملاً يتضمن أفضل الممارسات لحماية الحسابات الرقمية، مؤكداً أن خطوات بسيطة قد تكون هي الفارق بين الأمان التام وبين الوقوع ضحية الاحتيال.

تدرك المرونة، أحد الدفاع الأول، تبدأ رحلة الأمان من اختيار الدخول، يشهد خبراء الأمن السيبراني على ضرورة استخدام كلمات مرور قوية وفريدة لكل حساب على حدة، القاعدة الذهبية هنا هي ألا تقل الكلمة عن 12 حرفاً، وأن تكون مزيجاً مقبلاً من الحروف الكبيرة والصغيرة والأرقام والرموز الخاصة، والهدف من ذلك هو تصيب المهاجم بـ"مجموعات التخمين التي يستخدمها المخترقون، من حيث تجنب ترك نفس الكلمة لأكثر من حساب، عدم انضمان عدد انهيار كافة خصوصيتك في حال تسريب بيانات موقع واحد، المصادقة الثنائية. جدار حماية لا يمكن تجاوزه

لم تعد كلمة المرور وحدها كافية في عالم الإنترنت الحديث، وهنا تبدأ أهمية تفعيل خاصية "المصادقة الثنائية" هذه الطبيعة الإضافية تضمن أن حتى لو تمكن شخص ما من معرفة كلمة مرورك، فإنه لن يستطيع الدخول إلا برمز مؤقت يصل إلى هاتفك الشخصي، إنها خطوة تحول حسابك من مجرد باب مغلق إلى خزانة محصنة يصعب الوصول إليها.

الوعي الاجتماعي وحماية البيانات الشخصية يشير التقرير إلى جانب إنساني مهم في عملية الأختراق، وهو "الهندسة الاجتماعية"، المعتمَر غالباً ما يبحث عن ثغرة في سلوك

المواصفات والجودة التي تنتج بها في الخارج، ما يعكس ثقة الاستثمار الأجنبي في المناخ الاقتصادي المصري.

وتكشف إبراهيم عن أرقام مباشرة تعكس نجاح هذه الاستراتيجية، حيث أعلن أن الإنتاج المحلي وصل بنهاية العام الماضي إلى 10 ملايين جهاز، وهو ما يمثل تغطية بنسبة 50% من احتياجات السوق المحلية.

وأضاف أن المستهدف القادم هو الوصول إلى تغطية بنسبة 60% من الاستهلاك المحلي بحلول عام 2027، مع التوجه نحو تصدير الفائض إلى الأسواق الأفريقية والأوروبية، مشيراً إلى العائد الاجتماعي والاقتصادي لهذه الصناعة، حيث وفرت حتى الآن أكثر من 15000 فرصة عمل مباشرة للشباب المصري، ما يسهم في خفض معدلات البطالة ونقل التكنولوجيا المتقدمة لعمالة المحلية، وتحويل مصر من مجرد مستهلك للتكنولوجيا إلى منتج ومصدر لها في المنطقة.

الهاتف المسجل باسم المواطن، هذا الرقعة التي اسهم بشكل كبير في تقليص ظاهرة تداول الخطوط بشكل غير رسمي، لن المواطن اصبح يدرك ان فقدان السيطرة على خطه يعني فقدان الوصول الى خدماته الاساسية واغواله المودعة في المحافظ الإلكترونية، ما عزز من استقرار وقوة قاعدة البيانات الوطنية للاتصالات.

على صعيد آخر، انتقل المهندس محمد إبراهيم الحديت عن الطفرة في الميسوقية في مصر لتصبح الهواتف المحمولة محليا، مؤكدا ان مصر تحولت الى مركز إقليمى جاذب لكبرى الشركات العالمية، واضمح السوق المصرية بشكلها السابق، وفتح السوق المصرية أمامها، وسنويا ما بين 18 الى 20 مليون جهاز محمول، وهم رقم ضخم دفع المليونين جاز استراتيجيا طموح تلويين هذه الصناعة بدلا من الاعتماد الكلى على الاستيراد، وكشف عن وجود 4 مصانع عالمية تعمل حاليا على فرع مصر، وتقوم بإنتاج أكثر من 15 علامة تجارية من أشهر العالمة العالمية، ويزداد

الأربعاء ٦ مايو ٢٠٢٦ - ١٨ ذي القعدة ١٤٤٧هـ - ٢٨ يرمودة ١٧٤٢ق العدد ١٢٢٥٠ - السنة الأرمعون

الأخيرة

إشراف: خالد حسن

لمزيد من الأخبار والتقارير المصورة ALWAFD.NEWS
alakhera.wafd@yahoo.com

الورد

نجاح أعقد عمليات القسطرة لإصلاح تمدد الأورطي

أن إجراء هذه العملية الدقيقة يُمثل طفرة حقيقية في مجال جراحات وقسطرة الأوعية الدموية داخل صعيد مصر، خاصة وأن هذا النوع من التدخلات كان في السابق يتطلب جراحات مفتوحة كبرى ترتبط بدرجات خطيرة مرتفعة وفترات تعاف طويلة، بينما أتاحت التقنيات الحديثة، وعلى رأسها (Complex EVAR + IBD)، تنفيذ التدخل من خلال فتحات دقيقة للغاية، بما يضمن تقليل الألم وخضض المضاعفات وتسريع معدلات التعافي والخروج الآمن للمريض.

وأشار الدكتور أحمد السبكي أن هذا النوع من التدخلات المتقدمة تتجاوز تكلفته في القطاع الخاص مليون جنيه مصري، نظراً لارتفاع تكلفة الدعامات المغطاة والمستلزمات الطبية الدقيقة المستخدمة، إلا أن منظومة التأمين الصحي الشامل نجحت في إتاحة هذه الخدمات العلاجية المتقدمة للمواطنين داخل منشآت الهيئة وفق أعلى مستويات الجودة والكفاءة الطبية.

كتبت - إيمان الجندي:
أعلنت الهيئة العامة للرعاية الصحية عن تحقيق إنجاز طبي جديد، بعد نجاح فريق جراحة الأوعية الدموية والقسطرة التداخلية بمستشفى طبية التخصصي بمدينة إسنا بمحافظة الأقصر، التابعة للهيئة، في إجراء واحدة من أعقد عمليات القسطرة التداخلية لإصلاح تمدد خطين بالشريان الأورطي البطني والشرابيين الحرقفية باستخدام تقنية (Complex EVAR + IBD)، وذلك لأول مرة بمنشآت الهيئة العامة للرعاية الصحية وتحت مظلة منظومة التأمين الصحي الشامل، في خطوة ترسخ مكانة منشآت الهيئة كمراكز متقدمة لتقديم الرعاية الصحية التخصصية بصعيد مصر.

أكد الدكتور أحمد السبكي، رئيس مجلس إدارة الهيئة العامة للرعاية الصحية والمشرف العام على مشروع التأمين الصحي الشامل،

حرب طهران فوق الجدران



جدران طهران تنتصّر للحرب



كتبت. - أماني زكي؛

تتسجم الألوان على جدران طهران لكنها لا تحمل طابعاً فنياً عادياً بل تبدو كأنها امتداد مباشر لساحات القتال، حيث تتحول الخرسانة إلى منصة خطاب سياسي مفتوح وتصبح الجداريات جزءاً من معركة موازية لا تقل شراسة عن المواجهات العسكرية، في شوارع العاصمة الإيرانية لا تقرأ الرسومات كفن حضري عابر بل كبيانات سياسية مرئية تظل يومياً إلى الداخل والخارج، وتعيد صياغة رواية الحرب بلغة بصرية حادة لا تعرف الرمزية الناعمة بقدر ما تميل إلى الصدمة والتعبئة.

في قلب طهران، وتحديداً في محيط السفارة الأمريكية السابقة التي لا تزال تعرف داخليا باسم وكر الجواسيس، تتجسد هذه الرسائل بأوضح صورها. هناك، يتحول تمثال الحرية إلى رمز مكسور وتتحول نجوم العلم الأمريكي إلى مجاميع، في إعادة تفسير بصرية للصراع السياسي الممتد منذ عقود. اختيار الموقع ليس عشوائياً، بل يعكس وعياً عميقاً بأهمية الجغرافيا الرمزية في تكثيف الرسالة، حيث تتقاطع الذاكرة التاريخية مع الحاضر المتوتر. ظهرت رسومات تظهر نموش جنود أمريكيين ملفوفة بالأعلام، وعبارات تحذيرية صريحة مثل من يزرع الربيع يحصد العاصفة، في إشارة مباشرة إلى الردع والتهديد، هذه اللغة البصرية لم تعد

تكتفى بإبصال موقف سياسي بل تسعى إلى خلق تأثير نفسي سواء على الجمهور المحلي أو على الخصوم في الخارج، ورغم الطابع الرسمي الواضح للعديد من هذه الرسومات، فإنها تعكس أيضاً حالة من التفاعل الشعبي مع الأحداث، حيث تتحول الجدران إلى مساحة مشتركة بين الدولة والمجتمع في إنتاج الخطاب، لكن هذا التفاعل لا يخلو من جدل، إذ يرى بعض المحللين أن هذه الجداريات تمثل خطاباً أحادياً يعكس رؤية السلطة أكثر مما يعبر عن تنوع المجتمع الإيراني، بينما يعتبرها آخرون تعبيراً عن هوية سياسية راسخة تشكلت عبر عقود من الصراع.

ويؤكد الباحث والسياسي الإيراني، جلال خراغي، في تحليل له الوغد» بأن الجداريات المنتشرة يتيح تصنيفها ضمن أنماط رئيسية تعكس طبيعة الخطاب العام في زمن الحرب. وتابع: تشير الفئة الأولى إلى حضور واضح لخطابات السلطة حيث تتضمن الجداريات مقتطفات من تصريحات المرشد الأعلى التي تركز على العداء الأمريكي للجمهورية الإسلامية، وضرورة التصدي لما يطرح باعتباره مخططات ومؤامرات في المنطقة وداخل إيران، إلى جانب التحذير من تهديدات إسرائيل، والتشديد على الصمود وتوجيه رسائل تعبئة مباشرة إلى الشارع الإيراني.



جداريات تعبر عن الغضب ضد الامريكان

تشغيل المرحلة الأولى من مونوريل شرق النيل

بكافة المحطات، كما تحقق هذه المرحلة تبادل الخدمة مع القطار الكهربائي الخفيف (LRT) عبر محطة مدينة الفنون والثقافة بالعاصمة الجديدة.

كما تجدر الإشارة إلى أن قطارات المونوريل تتميز بأنها مكيفة الهواء ويوجد بها مرمرات آمنة تسمح بانتقال الركاب بين العربات لمزيد من الراحة، وتم تزويدها بكاميرات تلفزيونية بكابينة القطار للمراقبة المركزية للسكة، كما يوجد داخل العربات شاشات LCD لاستخدامها في تزويد الركاب بمعلومات عن الرحلة أو يمكن استخدامها تجارياً في بث الإعلانات التجارية مدفوعة الأجر، ويوجد أعلى الأبواب الجانبية شاشة لإعلام الركاب باسم المحطة النهائية قبل استقلالهم للقطار، ولذوي الاحتياجات الخاصة تم تخصيص أماكن للكراسي المتحركة وتزويدها بوسائل للتثبيت وكذلك تم تزويد العربات بخراط على أبواب الركاب من الداخل تبين المسار داخل المحطة، وتم تنفيذ مسارات محددة خاصة لطريق لبات مضئبة لمساعدة فاقدي حاسة السمع.



محطة المونوريل تستعد للعمل

راحة لجمهور الركاب، وتشتمل كل محطة على عدد (٢ سلم ثابت - ٤ سلم متحرك - ٢ مصعد) من خارج المحطة، عدد (٤ سلم ثابت - ٤ سلم متحرك - ٢ مصعد) من داخل المحطة، وتم تنفيذ مسارات محددة لذوي الهمم بصالات التذاكر وعلى الأرضية

التجارية، الجامعات والمدارس، مقرات الشركات المحلية والدولية، بالإضافة إلى النوادي الرياضية والاستادات. والربط مع الميادين والمحاور الحيوية بهما. يذكر أن عدد محطات المرحلة الأولى يبلغ ١٦ محطة تم تصميمها بصورة حضارية وتزويدها بوسائل

كتب - أحمد دراز؛

أعلنت وزارة النقل عن بدء تشغيل المرحلة الأولى من مونوريل شرق النيل في المسافة من محطة المشير طنطاوي وحتى محطة مدينة العدالة بالعاصمة الجديدة لخدمة جمهور الركاب، في الفترة من ٦ صباحا حتى الساعة ٦ مساء يومياً بدءاً من اليوم الأربعاء. تشمل محطات هذا الجزء ١٦ محطة هي (المشير طنطاوي - وان ناينتي - المستشفى الجوي - النرجس - المستثمرين - محطة اللوس - جولدن سكوير - بيت الوطن - مسجد الفتاح العليم - الحى R١ - الحى R٢ - المال والأعمال - مدينة الفنون والثقافة - الحى الحكومي - مسجد مصر - مدينة العدالة بالعاصمة الجديدة) وستساهم هذه المرحلة في تسهيل الوصول إلى مختلف المناطق السكنية والأحياء بالقاهرة الجديدة والعاصمة الجديدة والربط مع عدد من المعالم الرئيسية مثل مراكز المؤتمرات والمحارز، المستشفيات والمراكز الطبية، الفنادق، المساجد، المولات

مصمم أزياء لـ«الوفد» :

الحرب تسببت فى ارتفاع أسعار خامات الملابس

تتكون من ٦٠ قطعة، تنوعت بين تصاميم الأوف شولدر، والكب، والكلم الواحد، والياقة العالية، وتتسم هذه المجموعة بالذوق الرفيع والرقي في تنفيذ التصميم الهادئ الساكن، حتى يبرز سحر قوام المرأة ويعبر عن مدى احترامها وتقديرها للطابع الكلاسيكى الناعم.

وقال إنه استغرق ثلاثة أشهر متواصلة في تصميم هذه المجموعة الملكية التي تمزج بين الابتكار والحداثة المستوحاة من ذوق الملكات المفعم بالتراث الكلاسيكى.

الكريب والحبر والساتان والدانتيل والتل والترتر، وصولاً إلى التفات التي تبرز سحر قوام المرأة العصرية ذات الذوق الكلاسيكى الراقى.

وكشف فؤاد سركيس عن أدق تفاصيل تصميمه لمجموعته الجديدة لموسم صيف وخريف ٢٠٢٦، مؤكداً أنه اعتمد الذوق الملكي والـ«ريال» في تصاميم الفساتين، لكي تمنح المرأة رقى الملكات المفعم بهدوء ودقة حقبة السبعينيات.

وأوضح أن مجموعة صيف وخريف ٢٠٢٦

كتبت - زينب النجار:

قال فؤاد سركيس، مصمم الأزياء اللبناني، إن تداعيات الحرب بين أمريكا وإيران أدت إلى ارتفاع أسعار الخامات والأقمشة التي اعتمد عليها في تصميم مجموعته لفساتين صيف وخريف ٢٠٢٦ بنسبة تزيد على ٣٠٪، مؤكداً أن هذا الارتفاع يشكل خسارة كبيرة يتحملها، لأنه لا يستطيع أن يحملها للزبائن. وأردف أنه يستورد أغلب الأقمشة من تركيا والدول الأوروبية، وتتنوع الخامات بين



فؤاد سركيس

بايرن وباريس.. معركة خارج التوقعات في دوري أبطال أوروبا

إن المواجهة القادمة ستجمع لأول مرة بين فريقين تجاوز كل منهما حاجز الـ٥٠ هدفاً في نسخة واحدة من المسابقة، حيث يمتلك باريس ٣٤ هدفاً مقابل ٢٤ لبايرن ميونخ. ويعول بايرن ميونخ كثيراً على سجل الفريق في «البايرز أرينا»، حيث خسر باريس سان جيرمان في ميونخ أكثر من أي مكان آخر في تاريخ مشاركاته الأوروبية، بينما حقق الفريق الألماني الفوز في ٥ من أصل ٧ مواجهات استضاف فيها باريس. ويحلم بايرن ميونخ بقيادة مدرسه فينسنت كومباني بالريمونتادا متسلحاً بالعديد من النجوم الكبار على رأسهم هاري كين ومايكل أوليفسي وسيرجي جابرير وجوشوا كيميشت.

كتب - محمد سعيد:
يستقبل بايرن ميونخ الألماني منافسه باريس سان جيرمان الفرنسي، في العاشرة مساء اليوم على ملعب «البايرز أرينا»، ضمن منافسات جولة إياب الدور نصف النهائي من دوري أبطال أوروبا.

المباراة ستشهد متابعة ضخمة، نظراً لما قدمه الفريقان من منافسة شرسة في مباراة الذهاب والتي شهدت تسجيل ٩ أهداف كاملة، حيث انتهت بفوز العملاق الباريسي بنتيجة (٥-٤)، وهو ما يعد رقماً قياسياً جديداً في تاريخ نصف نهائي دوري أبطال أوروبا منذ تغيير مسمى البطولة في موسم ٢٩٩١-٢٩٩٠.

ولم تتوقف الإثارة عند هذا الحد، بل



مواجهة مثيرة جديدة بين بايرن وباريس سان جيرمان



حسام البدرى