

# «المالية»: تقليص زمن الإفراج الجمركي لخفض تكلفة الاستيراد والتصدير وأسعار السلع

03

خطة لترشيد المياه في

دور العبادة بنسبة ٥٠٪



آثار المطرية.. عندما يبكي التاريخ



تحرش جماعي بالساحات في منطقة الأهرامات

السماسة وراء تكاس المعتمرين المصريين في مطار جدة

02



تنفيذ مشروعات  
جديدين في صناعة  
البتروكيماويات  
باستثمارات  
٧,٥٦ مليار جنيه



الأهلى جاهز  
لموقعة وفاق  
سطياف غداً

07



الجمعة ٦ مايو ٢٠٢٢م - ٥ من شوال ١٤٤٣هـ - ٢٨ برمودة ١٧٢٨ق

العدد ١٠٩٩٧ - السنة السادسة والثلاثون

ثلاثة جنيهات



الحق فوق القوة .. والأمة فوق الحكومة  
تصدر عن حزب الوفد المصري

# الوفد

alwafd

صحيفة يومية أسسها فؤاد سراج الدين  
عام ١٩٨٤ برئاسة تحرير مصطفى شردى

رئيس التحرير  
على البحراوي - خالد إدريس

رئيس حزب الوفد ورئيس مجلس الإدارة  
د. عبدالسند يمامة



## إسرائيل تعربد في القدس وتؤمن صلوات المتطرفين بالأقصى

03

# ٥ بنوك خليجية ترفع سعر الفائدة بعد قرار الفيدرالى الأمريكى.. ومصر تترقب

03



## مصلحة الضرائب المصرية

### تعليق

عن بدء تطبيق منظومة الفاتورة الإلكترونية

( المرحلة السابعة )

لكافة الشركات المسجلة بمناطق ( القاهرة والجيزة والقليوبية )

إعتباراً من ١٥ يونيو ٢٠٢٢

ويلتزم هؤلاء الممولين بإصدار فواتير ضريبية إلكترونية عما يبيعونه من سلع أو يؤدونه من خدمات.

وتهيب المصلحة بهذه الشركات تنفيذ إجراءات التسجيل بمنظومة

الفاتورة الإلكترونية ، من خلال خاصية التسجيل الذاتى على المنظومة .

ويجوز لغير الممولين الملزمين بالانضمام للمنظومة وفقاً للقرارات الصادرة،

الانضمام طواعية لمنظومة الفاتورة الإلكترونية بعد استيفاء الشروط

والضوابط اللازمة لذلك.

ويمكن الاستعلام عن المرحلة السابعة لمنظومة الفاتورة الإلكترونية من خلال الرابط التالى :

<https://www.incometax.gov.eg/kregistvth.php>

Hotline  
16395

فى مصر الرقمية ... فواتيرك إلكترونية

يسعدنا تلقى كافة الإستفسارات على البريد الإلكتروني  
einvoice\_support@efinance.com.eg



# الرفد

صحفية يومية تصدر عن حزب الوفد أسسها عام ١٩٨٤ فؤاد سراج الدين برئاسة تحرير مصطفى شردى

مديره التحرير حنان فهمي طارق تهاى فتوح الشاذلى سامى صبرى ياسر شورى

المدير الفنى أحمد أبو زيد مستشار التحرير الفنى أشرف عزب

مدير الإنتاج خالد عز الدين

المقر الرئيسي :

الحزب والتحرير والإعلانات شارع بوس حنا الدقى الجزيرة

ص. ب ٢٥٧ إمبابة تليفون : ٣٣٨٣١١١ ٣٣٨٣٢٢٢

فاكس : ٣٣٥٩١٢٥ ٣٣٦٠٢٠٧

الوفاة على الإنترنت alwafd.org

البريد الإلكتروني لوفاة: elstma3@gmail.com

alestma3@yahoo.com التوزيع والاشتراكات مؤسسة الأخبار مركز خدمة العملاء ٢٥٨٠٦٤٢٠ - ٢٥٨٠٦٣١٨ - ٢٥٨٠٦٣١٤

الاشتراكات الاشتراك السنوى: ١٠٩٥ جنيهها الاشتراك ٦ شهور: ٥٥٠ جنيهها ثلاثة شهور: ٣٧٥ جنيهها

كلام فى الھوا

شل المتنفذين

بقلم: حسين حلمى



صار الانتساب لهذه الشلل حرفة.. منذ زمن الزمن ، لها قواعد تحكمها ويتمتع من بقائها بشهرة وديوع الصيت، وقد عانت المجتمعات من تلك الشلل.. ولعل من أهم تلك القواعد، التساهل وتوهين المزائم واخلاق القصص على كل من يحاول أن يعترض هم من خلال حشو الأكاذيب والأساطير والافتراءات والمصاق اللهم بالمعارضين ويسبون الفضل إلى غير أهله ... هذه الشلل تنتشر حول الكثير من الأشخاص الذين يتبوهن مجلات كثيرة ... وأولى خطوات الإصلاح.. التنبيه وعدم الغفلة.. لعلنا بعد ذلك ... بجهة دون غش تحقق الأمانى ذلك .. ويعود المجتمع ليغزى لنا نجيب وبادريس، و «سراج الدين» وكلهم «علماء» و«زويل» و «مؤيد الدين» وغيرهم كثير ... وفى الواقع كثير منهم يمنح ظهورهم هؤلاء المتنوعون.

لم نقصد احدا !!

كتبت - فاطمة عياد:

قال إيهاب المهدي عضو الجمعية العمومية لعرفة شركات السياحة إن أزمة تكس المعتمدين المصريين فى مطار جدة سببها فشل تنظيم العمره من الجهات المصرية بعد إعلان المسئولين المصريين أن أعداد المعتمدين ٢٠ ألف معتمدر فى رمضان وواقع قليل لا يتعدى ٢٠٠٠ مصرية تسربوا من خلال المطارات المصرية بطريقة غير شرعية ثم فاجئنا المسئولون السعوديين بإحصائية تفيد بأن المصريين الذين سافروا بتأشيرة عمره ١٢٥ ألف معتمدر مصرية فى خلال ٣٢ يوما فقط فى رمضان، وذلك غير المصريين الذين سافروا بتأشيرات تجارية وتشجيع وإنجلترا وتأشيرات سياحية وعددهم لا يقل عن ١٠٠ ألف مصرية فى رمضان فقط. وتابع «المهدي»: من سافر من مصر يتعدى الـ ٢٠٠ ألف مصرية، أى عشرة أضعاف الأعداد التى سمحت بها السلطات المصرية وذلك لتمسك المسئولين المصريين بعدد ٢٠ ألف معتمدر، ونتيجة قلة المعروض فى سوق العمره وارتفاع سعر التأشيرة ٢٨ ألف جنيه كان رد الفعل بأن ضاع على الدولة رسوم وخصومات تقدر بملايين الجنيهات ما سمحت به السلطات المصرية لشركات السياحة، وأدى ذلك لتعذيب المصريين بالسفر عن طريق يد والأردن

# «البتروال» تنفذ مشروعين جديدين فى صناعة البتروكيماويات باستثمارات ٧,٥٦ مليار جنيه

كتب - محمد بحيرى: تنفذ وزارة البترول والثروة المعدنية، مشروعين جديدين فى صناعة البتروكيماويات باستثمارات تتجاوز ٧.٥٦ مليار جنيه. أكد المهندس طارق الملا وزير البترول والثروة المعدنية، أن هناك رؤية طموحة تهدف إلى تحقيق المزيد من النجاحات فى مجال صناعة البتروكيماويات خلال الفترة القادمة، كونها صناعة القيمة المضافة وتحقق الاستغلال الأمثل لموارد مصر الطبيعية خاصة الغاز الطبيعى، وينعكس مردودها الإيجابى على الاقتصاد القومى.

وأشار «الملا» إلى أن المشروع الأول هو إنتاج الألواح الخشبية متوسطة الكثافة -MDF بمدينة إدكو بالبحيرة بطاقة إنتاجية ٢٠٥ ألف متر مكعب سنوياً اعتماداً على ٢٥٠ ألف طن سنوياً من قش الأرز كمادة تغذية وإجمالى استثمارات ٢٨٤ مليون يورو (أكثر من ٥.٥٦ مليار جنيه مصرية). والمشروع الثانى إنتاج الميثانول الحيوى بطاقة إنتاجية ١٠٠ ألف طن سنوياً من مولاس بنجر السكر وإجمالى استثمارات ١١٢ مليون دولار (أكثر من ٢ مليار جنيه مصرية).

# متابعات



طارق الملا

مصرى بسعر صرف اليوم)، من المشروعات الجارى تنفيذها التى تسهم فى الحفاظ على البيئة. وأضاف الوزير أن هناك عدداً من مشروعات التطوير والتحديث التى يتم تنفيذها فى عدد من شركات البتروكيماويات التابعة

## بتكلفة مبدئية ١٠ ملايين جنيه

# «التمتية المحلية» تبدأ خطة لترشيد المياه بنسبة ٥٠% فى المساجد والكنائس

كتب - سيد العبيدى:

أعلنت وزارة التمتية المحلية عن بدء تركيب أكثر من ٤٠٦ آلاف قطعة موفرة للمياه فى دور العبادة بجميع المحافظات، بتكلفة مبدئية ١٠ ملايين جنيه، شملت نحو ٢٥ ألف مسجد و٧ آلاف كنيسة، بهدف الحد من استهلاك المياه بالمساجد الأهلية والكنائس.

أكد محمود شعراوى، وزير التمتية المحلية، أن القطع الموفرة ستخفف استهلاك المياه بدور العبادة إلى نحو ٥٠٪، لافتاً إلى أن الوزارة تقوم بتوفير وإتاحة الاعتمادات المالية اللازمة للشركة قابضة لمياه الشرب والصرف الصحى لتركيبة هذه القطع.

وأشار «شعراوى» إلى أن الصعيد احتل الصدارة فى عدد القطع التى تم تركيبها، حيث تم تركيب ١١٥٧ ألف قطعة موفرة فى محافظة الفيوم وبنى سويف والمنيا وأسيوط وسوهاج وأسوان والأقصر وقنا والبحر الأحمر، وتم تركيب ٩٧,٧ ألف قطعة موفرة فى إقليم الإسكندرية وذلك فى محافظات الإسكندرية والبحيرة ومطروح. كما تم تركيب أكثر من ٨٨ ألف قطعة موفرة فى إقليم الدلتا وذلك فى محافظات دمياط وكفر الشيخ والدقهلية والغربية. كما تم تركيب أكثر من ٥٧ ألف قطعة



شعراوى

وأوضح وزير التمتية المحلية أنه تم تشكيل فرق عمل من الوزارة لمتابعة عمليات التركيب بالمحافظات وحل أى مشكلات تعوق التنفيذ، مشيراً إلى وجود خطة للتوسع فى إتاحة القطع الموفرة لاستهلاك المياه وتركيبها فى مختلف المنشآت والمباني الحكومية والأهلية والعاملة التى تقوم بتنفيذها جميع الوزارات وأجهزة الدولة ومتابعة مستمرة من الدكتور مصطفى مدبولى رئيس الوزراء لتنفيذ استراتيجية ترشيد المياه واستغلالها بالشكل الأمثل حفاظاً على موارنا المائية وتوفير تكلفة استهلاك المياه.

وأضاف «شعراوى» أنه تم تحديد مختص فى كل محافظة يتولى التنسيق مع الشركة قابضة لمياه الشرب والصرف الصحى لتركيبة القطع الموفرة بالمساجد الأهلية والكنائس، مع مواافة الوزارة بإجراءات التركيب فى جميع الوحدات والمراكز والمدن بكل محافظة، وتحديد مسئول لمتابعة الدورية للقطع الموفرة لضمان الحفاظ عليها من التلف مع الالتزام بعمل الصيانة المطلوبة.

## «الأوقاف»: فتح باب التقدم بمرافق الثقافة

# الإسلامية للمؤهلات العليا من كافة الجامعات

كتبت - سناء حشيش:

تعلن وزارة الأوقاف عن فتح باب القبول لدفعة جديدة لعام الدراسى ٢٠٢٢ / ٢٠٢٣ بمراكز الثقافة الإسلامية، من الحاصلين أو الحاصلات على مؤهلات عليا من أى من الجامعات المصرية الحكومية أو الخاصة أو الأهلية أو المفتوحة أو المعاهد العليا بنظام أربع سنوات للرجال والسيدات.

أشارت الوزارة إلى أن نظام الدراسة عامان، وأنه سيتم الاستفادة بأوائل الخريجين المتميزين والخريجات المتميزات فى أنشطة الوزارة المختلفة وفق إمكانات كل منهم العلمية والثقافية والدعوية.

وأوضحت وزارة الأوقاف أن الدراسة بمرافق الثقافة تتم وفق ضوابط هي: تحقيق نسبة حضور لا تقل عن ٦٠ ٪ كشرط أساسى لدخول الامتحان النهائى. وتسديد المصروفات الدراسية، وفديها (٤٠٠ جنيه) عن العام الدراسى شاملة المصروفات الدراسية والامتحانات تدفع بعد اجتياز اختبارات القبول ويمكن سدادها على قسطين متساويين الأول قبل بدء الدراسة بأسبوع على الأقل والأخر قبل بدء الفصل الدراسى الثانى.

والأولى بأسبقية التسجيل، واستخراج الكارنيه الدراسى حسب الأماكن المتاحة فى مركز، وأشارت وزارة الأوقاف إلى أن عدد مراكز الثقافة الإسلامية (٢٥) مركزاً، وأن جميع المراكز تحت الإشراف الكامل لوزارة الأوقاف، موضحة أن التقدم يكون إلكترونياً على الرابط التالى لمدة أسبوعين وفق النموذج المرفق (<https://forms.gle/9AVFs3ASRPjyrKmj6>)

# «القباج»: مشروع «٢ كفاية» يستهدف مليون سيدة فى ١٠ محافظات

المجتمعية» الذى يتضمن أهم الرسائل لتصبح المفاهيم، وتضمن التقرير الإشارة إلى أن عدد زيارات طرق الأبواب بلغ ٩٠,٢٠٠ مليون زيارة، كما بلغ عدد زيارات السيدات المستهدفات إلى عيادات تنظيم الأسرة بوزارة الصحة وعيادات الجمعيات الإسلامية الشريكة ١,٧٥١ زيارة تردد. ونجح البرنامج فى تهيئة ١,٢٥٠ متطوعة لتعاون فى التسويق المجتمعية لكافة القضايا الاجتماعية التى تقوم الوزارة بتسويقها. وفضلت التقرير إلى أنه أضاء إيفات حملات طرق الأبواب فى الربع الثانى من عام ٢٠٢٢ نظراً لتجائحة كورونا، تم عمل ٧٠٢ آلاف كالمائة تليفونية للتوعية بتنظيم الأسرة وبطرق الوقاية من كورونا.

## بدء التوريد إلى الصوامع

# «القصير»: تأخر موسم حصاد القمح فى صالح زيادة إنتاجية المحصول

١٢ ألفاً و٢٢٢ فداناً و١٥ قيراطاً، من جملة المنزرع فى الإسكندرية. وأشار إلى أن جملة ما تم توريده إلى الصوامع والبنكر والنهاجر ملطاً و٧١٠ كيلو، وشارك وكيل وزارة الزراعة فى الجولة الميدانية التى أجراها اللواء محمد الشريف محافظ الإسكندرية، لعدد من الصوامع والبنكر، لمتابعة الإجراءات والتدابير لتوريد محصول الذهب الأصفر لموسم الحصاد ٢٠٢٢، بحضور محمد سعد الله مدير مديرية التموين، من ناحية أخرى تفقد السيد القصير وزير الزراعة واستصلاح الأراضى، أقسام المعمل المركزى لتحليل المعينات والعناصر الثقيلة فى الأذى، للاطمئنان على سير العمل خلال إجازة عيد الفطر المبارك. وأكد وزير الزراعة أن كافة القطاعات الخدمية بالوزارة فى حالة عمل دائم خلال فترات الإجازة والراحات، لتقديم الخدمات للمواطنين والمزارعين والمربين، ودعم قطاع الصادرات الزراعية المصرية، وأشار القصير إلى أهمية الدور الذى يقوم به المعمل فى دعم منظمة الصادرات الزراعية المصرية، ودعم المصدرين، حفاظاً على سلامة الغذاء، والتأكد على جودة الصادرات الزراعية، والناتج تتعمق سلطة طبية بين دول العالم، لافتاً إلى أن هذا المعمل حاصل على العديد من الشهادات العالمية والنسب تؤكد جودة التحاليل ودقتها.



القصير

مساحة المحاصيل الاستراتيجية مثل القمح والأرز والقطن والذرة، حيث تلقى اهتماماً كبيراً من القيادة السياسية فى إطار استراتيجية الدولة لتحقيق الأمن الغذائى وتحقيق فائز الاستيراد من الخارج، فى سياق متصل أعلن المهندس طارق زكى صالح، وكيل وزارة الزراعة واستصلاح الأراضى فى الإسكندرية، عن بدء موسم حصاد محصول القمح ٢٠٢٢ رسمياً، فى المحافظة، مشيراً إلى أن جملة المنزرع بزمام الإسكندرية لهذا العام من المحصول بلغ ٧٢ ألفاً و٥٧٢ فداناً و١٩٠ قيراطاً و١٠ أسهم وأن ما تم حصاده منذ بدء موسم الحصاد بلغ

# سوء التخطيط أضعاع على الدولة ملايين الجنيهات

# ١٢٥ ألفاً أدوا العمرة.. والسماسة وراء تكديسهم فى جدة



ولبنان والسودان لإصرار المسئول عن الأعداد وتقلص عدد المعتمدين يمثل توفيرا للعملة الصعبة، نظرا للظروف الاقتصادية ولم يستعج لأهل الخبرة بأن تحديد الأعداد سيقابله ارتفاع غير مبرر فى سعر التأشيرة، مما أدى إلى عمل جميع المصريين فى العمرة ماعدا شركات السياحة المرخصة من الدولة التى خرجت من سوق العمرة لعناد المسئولين عن ملف الأعداد. من جانبه أكد محمد الجندى، عضو الجمعية العمومية لعرفة شركات السياحة، أن أزمة تكس المعتمدين المصريين بمطار جدة يرجع سببها إلى قرار تحديد تأشيرات العمرة لشركات السياحة بنحو ٦٠ ألف تأشيرة فقط لمدة ٣ أشهر فى رجب وشعبان ورمضان، كان سبباً مباشراً فى انعاش السوق السوداء وتسربير العملة بشكل منتف، ثم تكس المعتمدين المصريين بالألاف فى مطار جدة عند العودة هذه الأيام. وتابع الجندى أن وزارة السياحة والأخبار أقت بالمسئولية فى تحديد سقف لتأشيرات العمرة على اللجنة العليا للحج، التى بدورها أخرجت السبب لتجاهل وهو، معاملة، ما يفاقم الأزمة فى عدم وجود نظام متبع ومتوافق عليه جميع المصريين سواء المعتمدين أو العاملين فى الشركات، موضحا أن ضغط المعتمدين



إيهاب المهدي



محمد الجندى

٢ أشهر فقط، وتحديد سقف للتأشيرات لا يتجاوز ٢٠ ألفاً فى الشهر، كانا عقاباً للشركات المتلزمة بضوابط الوزارة، ودعمًا ومساندة للمسامرة والوكلاء السعوديين الذى يتعاملون مباشرة مع المواطنين لتنظيم عمرته بدون الحاجة لبوابة العمرة الإلكترونية المصرية. وأوضح أن آلاف المعتمدين المصريين يتكدسون الآن بمطار جدة فى انتظار الرحلات، علاوة على أن رحلاتهم شهدت مخالفات عديدة تتعلق بعدم الالتزام بمستوى فندق الإقامة ومدى قربه للحرم، وكذا بنود عديدة لم يتم تنفيذها، وجميعها أمور حدثت عندما سافر المعتمدر عن طريق سمسار أو شركة غير ملتزمة خارج بوابة العمرة، بداعى التهرب من رسوم البوابة، أو بحثاً عن تأشيرة وسط قلة المعروض، مشيراً إلى أن ذلك الأمر أفقد المعتمدر ميزة رقابية الوزارة على المتاعف وميزة التقدم بشكوى ضد الشركة المنظمة حال مخالفته المتاعف، وتابع: المشكلة أساسها وضع سقف لتأشيرات بـ ٦٠ ألفاً للموسم بالكامل، علماً بأن الراغبين فى أداء العمرة عددهم بالملايين، وهو ما ساهم فى عدم قدرة الشركات على قبول طلبات المواطنين، الذين يدورهم بحثوا عن السمسار والوكيل السعودى والتطبيقات السعودية الإلكترونية.



محمود غلاب

حكاية وطن الذين تاجروا مع الجن! بقلم: محمود غلاب

خلال فترة زواج المال بالسلطة والصراع الشكلى الذى نشأ بين ما سُمى بالحرس القديم والحرس الجديد للتعبئة على هذه العلاقة المحرمة والآفة التى استباحها المال العام والذى كان من نتائج سقوط البلد فى قبضة الإخوان.. خلال هذه الفترة بزغ نجم نائب الجن والغفارىت الذى اختار أن تكون تجارتة مع العالم السفلى على عكس بعض زملائه من المنظومة التى خانوا القسم وحصلوا على ألقاب خارج وظيفتهم الرئيسية فى التشريع والرقابة تتاسب سلوكهم، مثل نواب الشراوى، ونواب القروض، ونواب سميحة، ونواب الشيكات، ونواب بيع التأشيرات، ونواب بيع الوظائف، ونواب المزاج، ونواب النقوط.

تتابع هذه المرحلة سارت على طريقة سيب وأنا أسيب، وإلى فأت مات والوزير حسن النية، ورتبنا فى دقيقنا، والنائب عثمان، والعشم الكبير فى كرم الوزير. العشم كان وراء إهدار أخطر مادة فى الدستور وضعت لمنع وقوع العلاقة المحرمة بين المال والسلطة، حيث حظرت على نواب البرلمان طوال مدة العضوية الشراء والبيع والاستئجار للحكومة أو منها، والذى حدث وكان سبباً فى الصراعات على بلوغ عتبة الحصانة البرلمانية أن يبرزن الحصانة كسر المادة الدستورية، وتسربت أراضي الدولة وأموال المودعين بالبنوك إلى فئة تحصمت وسعدت المسألة عما بيوده من آراء تتعلق بأداء أعمالهم، ولا يجوز فى غير حالة التلبس بالجريمة، اتخاذ إجراء جنائى ضدهم، فعولوا الاستثناء الذى يساعدهم على أداء مهامهم التى انتخبوا من أجلها إلى قاعدة لجمع الأموال عن طريق استغلال الحصانة. هشاشة هذه الفترة مهدت الطريق أمام ظهور نائب الجن والغفارىت الذى فاز فى دورتين برلمانيين مع الحزب الوطنى ٢٠٠٠, ٢٠٠٠، واختير أميناً لسر بلجنة الشؤون الدينية بمجلس الشعب وداع صيته بأنه على اتصال بقوى خارقة للطبيعة لإخداح الحرائق وأشهر بالعلاج الروحانى، وظهر فى العديد من برامج التلفزيونية وتحول من مهمته الرئيسية التى تم انتخابه من أجلها كاتب عن الشعب إلى نائب عن الشعب فى المجلس لمتابعة ممارسة حقوقه السوفية، ويذهب إلى مجلس الشعب وقفاً ويريد ويقنع كما يجب، وخلا مكانه فى المجلس فعلياً، ولكنه كان حاضراً بفماغمراته مع عالم عاكب الذى التى كان يرويهها عندما يحضر من يزياره إلى المناطق التى تستهيب به وكان يرافقه خلالها إحد النواب المعروفين الذين التى يفتخر بان صديقه نائب الجن أظهر كرامات عديدة وساعده فى دائرته على إخداح حريق أو علاج مريض، وتقول نائب الجن التى صديق لكبار ربما كانوا على علم من تسليم الجن عليهم أو أنه كان يقرا لهم الطالع لمناظمتهم على مستقبلهم، وتحول نائب الجن من حالة فردية كبرت فى دماغه إلى صناعة مجتمع، ورسب فى انتخابات ٢٠١٥، وتقدم للانتخابات ٢٠٢٠ السابقة، وقد الطعن عليه وتم استعادته، على أنه كاد فى الانتخابات مرة أخرى، ودرج اسمه فى القوائم الفردية بالدارة السادسة رقم ٤ رمز ساعة اليد، وتاجلت الانتخابات الفردية فى دائرته حتى اليوم.

التعامل مع العالم السفلى الذى أخذ النائب من مهامه كمشرع ومرافق كما يفترض، وتشجيع المجتمع له، فدعه إلى توسيع دائرة علاقاته التى امتدت إلى الفراعنة أو قداماء الأجداد، للبحث عن «مساخيط» وبين المساخيط والغفارىت والجن فورق بسيطة، حيث تسمى الآثار والتماثيل فى الصعيد مساخيط، وتحول الشيخ علاء، كما كان يطلق عليه، إلى زعيم عصابة للبحث والتنقيب عن الآثار، بعد إمامه بكافة المناطق التى تتوى على الآثار من خلال دعواته لاستخراج الجن أو حياكيا الجن كإحدى حركة، وهى القصة من بدايتها البحث والاعتداء على تاريخ الدولة الفرعونية القديمة التى يعتبر ما تزكوه ملكاً للتاريخ غير قابل للبيع أو الشراء، نائب الجن، زعيم عصابة البحث، على أن لا يدخل بحث عن ممول للاتفاق على عمليات البحث والتقيب، تعترف على رجل البر والتقى والإيمان، وسارت الأمور بينهما على ما يرام وتكفها وقفاً على خطا استعادته، على أنه كاد فى الانتخابات مرة أخرى، ودرج اسمه فى القوائم الفردية بالدارة السادسة رقم ٤ رمز ساعة اليد، وتاجلت الانتخابات الفردية فى دائرته حتى اليوم.



بقلم: د. آيات الحداد

الرزق بمنظور مختلف! ياحدى حلقات برنامج منيع الشارع : صادف المنيع رجلا امرأة فى حلقين مختلفين ولكن تشابه رد الفعل لديهم عندما منح لهم النقود: فقلت تلك السيدة البسيطة جملة بكل غفوية ثقافية ولكنها لفت انتباه العديد من الدروس : «هى حلال؟ اصل مسيقتش فيها؟» قال قائل ذلك الرجل البسيط أيضا جملة مشابهة لها : «هى حلال يا بنى!» أول درس: سؤال لايد أن يسأله كل شخص فى الفلوس التى يحصل عليها حلال؟ الدرس الثانى: الشقى للحصول على المال الحلال وكان الحلال مرتبطا بالشقى والتعب للحصول على المال؟

تدركتى هذه السيدة وذلك الرجل بجملة كتك اسمعنا دائما من بعض الزملاء على العمل عندما يبعث زميله على العمل بطريقة فكاهية يقول له اشغل حتى تحلل فلوسك وعشاشا فى القاعة ورزق الأشخاص الطبية ، ورزق البضاعة، وهناك رزق يتمثل فى صورة مواسم كومبية الحديث والتقدرة على الألفاظ، قد يتفاوت الناس فى النعم والارزاق ولكن هناك رزق الحكمة ومن اتاه الله الحكمة فقد آتاه خيرا كثيرا، قد لا أستطيع عد نعم ورزق الله على عباده لأنها لا تعد ولا تحصى، وان تعدوا نعمه الله لا تحصوها، فانكصبت بذكر بعض الأمثلة للتوضيح وليس أكثر!

ان البركة تجعل الإنسان يشعر بأنه أغنى اغنياء العالم رغم انه افقرهم، البركة تجعل الإنسان يشعر بالسعادة والرضا والقناعة رغم امتلاكه القليل، البركة تجعل الإنسان يسعد بوظيفته مهما كانت درجتها ، البركة تجعل الإنسان يشعر بالفدفة، فى حياته الزوجية مع زوجته واولاده ، فالكثير لا يعلم أن هناك فرها ما بين الرزق والبركة فى الرزق، وشتان ما بين الاثنى! فالرزق كما هو معلوم قد يتصل فى أشياء مادية وقد يتصل فى أشياء معنوية، أشياء مادية ملموسة كالمسيرة والمال والزوج أو الزوجة والذرية الصالحة والوظيفة.

عشو مجلس النواب



## متابعات

### تنفيذاً للتوجيهات الرئاسية

# «المالية»: تقليص زمن الإفراج الجمركي لخفض تكلفة الاستيراد والتصدير وأسعار السلع

## نجاح التسجيل المسبق للشحنات البحرية.. وتشغيل تجربي بالموانئ الجوية منتصف مايو

كتب - عبدالقادر اسماعيل،

أكد الدكتور محمد معيط وزير المالية، أنه تنفيذاً للتوجيهات الرئاسية سيتم تطبيق المعايير الدولية للضرائب المستوردة من الخارج، وتعظيم جهود تقليص زمن الإفراج الجمركي من خلال تطبيق منظومة التسجيل المسبق للشحنات «ACI» بالموانئ البحرية والجوية، على نحو يسهم في تشجيع حركة التجارة وتشجيع الصادرات المصرية، وخفض تكلفة عملية الاستيراد والتصدير، ومن ثم تقليل أسعار السلع والخدمات بالسوق المحلية.

أوضح الوزير أننا نجحنا مع مجتمع الأعمال في تطبيق منظومة التسجيل المسبق للشحنات البحرية، حيث انضم إليها أكثر من ٢٢ ألف شركة، و٨٣ ألف مصدر أجنبي سجلوا حسابات الكترونية على منصة «كارجو إكس»، وأن هذا النجاح دفعنا لبداية التشغيل التجريبي بالموانئ الجوية في منتصف مايو ٢٠٢٢، والتطبيق الإلزامي في الأول من أكتوبر ٢٠٢٢، موجهًا بتقديم كل التيسيرات للمستوردين ووكلاء الشحن الجوي للانضمام إلى منظومة «ACI» من خلال البوابة الإلكترونية لمنصة «نافذة»:

www.nafeza.gov.eg

أكدت الدكتورة منى ناصر المتكلمة في تصريح صحفي، أننا مستمرون في تنفيذ توجيهات



معيط

الدكتور محمد معيط وزير المالية بتذليل أي عقبات أمام المستوردين ووكلائهم من المستخلصين الجماركيين ووكلاء الشحن الجوي وتقديم كل سبل الدعم الفني لهم من أجل تسهيل انضمامهم إلى نظام التسجيل المسبق للشحنات «ACI»، قبل التشغيل التجريبي بالموانئ الجوية، منتصف مايو الحالي، لافتة إلى أنه تم تأهيل المتعاملين المستفيدين بخدمات «الفاعل الاقتصادي المعتمد» للتعامل الجيد مع المنظومة الجديدة، كما يتم عقد دورات تدريبية أسبوعياً، بمقر الوزارة أو «أون لاين»، لكل أطراف المنظومة الجمركية سواءً مجتمع الأعمال أو الجهات المعنية بتطبيق نظام «ACI» بالموانئ الجوية؛ في إطار حرصنا على توفير كل مقومات النجاح الكفيلة بتحقيق المستهدفات المنشودة.

أضافت أنه تم تخصيص أماكن بالمراكز اللوجستية لمثل الشركات المقدمة لخدمات التوقيع الإلكتروني للتيسير على المتعاملين وسرعة الحصول على وحدات التوقيع الإلكتروني بشكل فوري.

قال الشحات غنوري، رئيس مصلحة الجمارك، إنه يتم التنسيق مع شركات الطيران ووكلاء الشحن الجوي بشكل دوري قبل الإطلاق التجريبي لنظام التسجيل المسبق للشحنات «ACI» على الشحنات الجوية، من أجل شرح



### «الصححة»: فحص فيروس «سي» لمليون و٧٤٥ ألف طالب إعدادي

كتب - هشام الهلوتي،

أعلنت وزارة الصحة والسكان، عن فحص مليون و٧٤٥ ألفاً و٤٠٨ طالب، ضمن مبادرة رئيس الجمهورية للكشف المبكر عن فيروس «سي» بين طلاب الصف الأول الإعدادي بالمجان، للعام الرابع على التوالي، تحت شعار «١٠٠ مليون صحة»، وذلك منذ انطلاق المرحلة الحالية من المبادرة في ٢١ نوفمبر الماضي وحتى بداية إجازة عيد الفطر المبارك.

يأتي ذلك وفقاً لتوجيهات الرئيس عبدالفتاح السيسي، باستمرار عمل المبادرة لمدة ٥ أعوام على التوالي لطلاب المرحلة الإعدادية، لضمان الحفاظ على خلو مصر من فيروس «سي».

وأوضح الدكتور حسام عبدالغفار، المتحدث الرسمي لوزارة الصحة والسكان، أن المبادرة تستهدف فحص ٢ مليون و٥٠٠ ألف طالب بالصف الأول من المرحلة الإعدادية خلال العام الدراسي الحالي، لافتاً إلى أن «الجزء» كانت أعلى المحافظات في نسبة الفحص منذ انطلاق المبادرة، حيث تم فحص ١٦٦ ألفاً و٤٢٧ طالباً، تليها محافظة القاهرة، بفحص ١٦٠ ألفاً و٧٠ طالباً، ثم محافظة الشرقية ١٦٦ ألفاً و٥٢٧ طالباً، ومحافظة البحيرة ١٢٨ ألفاً و٩٣١ طالباً.

ومن جانبه، قال الدكتور محمد ضاحي، رئيس الهيئة العامة للتأمين الصحي، إن العمل بالمبادرة يتضمن إجراء الفحص للطلاب داخل المدارس بواسطة الكوادر الصحية، وذلك من خلال ٤١٩ فريقاً طبياً تابعين للهيئة العامة للتأمين الصحي.

وأكدت الدكتورة هبة سعيد، المنسق العام للمبادرة بالهيئة العامة للتأمين الصحي، إجراء التحليل والفحوصات اللازمة وصرف العلاج بالمجان، للحالات التي ثبتت إصابتها بفيروس «سي»، فور اكتشاف إصابتهم خلال الفحص بالمدارس، وذلك بعد إحالتهم إلى لجان الكبد، بجميع فروع الهيئة العامة للتأمين الصحي على مستوى محافظات الجمهورية.

### إزالة ٥٦ ألف حالة تعدد على المجاري المائية

كتبت - نغم هلال،

رصدت وزارة الموارد المائية والري عددا من المخالفات بالقاهرة الكبرى مثل إقامة سور مخلف من المباني الطوب بالبوراق، حيث تم اتخاذ الإجراءات اللازمة، كما تم رصد تشوينات على مرسي المعجزة بدون استكمال الترخيص اللازم، وتم إنذار المخالف لعدم البدء بأي أعمال إلا بعد الحصول على الترخيص، كما تم رصد حيوانات نافقة بالبر الغربي لجزيرة النيل وكذلك وجود جزيرة المصرة بمحافظة القاهرة وتم التعمير على الفور وإنتاشها بمواد الإدارة العامة لحماية نيل القاهرة الكبرى.

كما تم رصد قيام أحد المخالفين بعمل سور بالفراغ الخشبي بجوار محطة مياه مركز ميت غمر بمحافظة الدقهلية، وتمت إزالة المخالفة في الهد واتخاذ الإجراءات القانونية لضمان عدم تكرار المخالفة.

وبمحافظة كفر الشيخ تم رصد قيام أحد المواطنين بقرية محلة مالك بمركز سدوق بالده في صب بلاطة خرسانية على جسر النيل، حيث تم على الفور اتخاذ الإجراءات القانونية، وجار إزالة التعمير بمعرفة الخلف. وفي محافظة المنيا تم رصد مخالفة بقيام أحد المواطنين بالتعمير بالإعداد للبدء في إنشاء مبنى مخالف، حيث تم إبلاغ الجهات الأمنية وإيقاف الأعمال والبدء في إزالة التعمير، كما تم رصد مخالفة أخرى عبارة عن سور بالبلوك على مساحة ٤٠ مترا مربعا، حيث قام المخالف بإزالة المخالفة ورد الشئ لاسله في حينه وعلى حساب.

كما قامت أجهزة الوزارة المعنية برفع كميات كبيرة من المخلفات التي قام بعض المواطنين بالتعمير بعدد من الترع بمحافظة الدقهلية، وقفا وكفر الشيخ والقويسم، كما تم رصد قيام بعض المخالفين بالتعمير بعمل فتحات رى مخالفة على الترع، حيث تم التصدي لهذه المخالفات وإزالتها.

كما تم رصد تعدد بعمل سحارة أسفل إحدى الترع المؤهلة حديثا بعزبة هارون - بليسي بمحافظة الشرقية، وتم إيقاف التعمير فورا.

# إسرائيل تعربد في الأقصى وتؤمن صلوات المتطرفين اليهود التلمودية

## عشرات المصايين من المرابطين برصاص الاحتلال.. وحركة فتح تحذر من حرب دينية

كتبت - سحر رمضان،

واصلت إسرائيل أمس عبريتها في الأراضي الفلسطينية المحتلة، وسعدت من عملياتها داخل المسجد الأقصى المبارك، كما تم اقتحام الأقصى بواسطة مئات المستوطنين الإسرائيليين، تحت حماية شرطة الاحتلال. وقاد عضو الكنيست السابق عن حزب «ليكود» اليميني الحاخام يهودا جليك، المقتحمين لساحات المسجد. وكان جليك اقتحم المسجد الأقصى على رأس المجموعة التاسعة، علماً بأن المجموعة الواحدة ضمت ٤٠ مستوطناً. وحاصرت قوات الاحتلال المرابطين داخل المصلى القبلي بعد الاعتداء على الحرم القدس الشريف من جهة باب المغاربة وأمنت المقتحمين الذين أدوا طقوساً «تلمودية» عنصرية ونفذوا جولات استعراضية في باحاته، ورفضوا علم الاحتلال عند باب القطارين، تحت حماية الشترت من جنود الاحتلال الإسرائيلي.

وأصيب عشرات المرابطين المتواجدين بالمسجد بالاختناق ورضاص الاحتلال الممدتي المثلث بالطلات، وواجه المرابطون والاحتلال الاقتحامات والتكبيرات، وحاولت قوات الاحتلال منعهم من التواجد في باحات المسجد واعتدت عليهم، وحاصرتهم في المصلى القبلي، بتنايل الصوت والغاز والرصاص المطاطي.

واعتمدت على المرابطات في صحن مسجد قبة الصخرة، ومنعت شرطة الاحتلال أعداداً كبيرة من المصلين من دخول المسجد الأقصى، فيجراً، كما اعتدت على بعض



المصلين بالضرب عند باب حطة، وشدت من إجراءاتها عند أبواب الأقصى، حيث احتجزت هويات الشبان. وحملت قوات الاحتلال زجاج منبر صلاح الدين التاريخي داخل المصلى القبلي في المسجد الأقصى، وأغلقت أبوابه بالسلاسل الحديدية وحاولت إفراغ ساحات المسجد من المصلين بعد أن أغلقت البوابات الرئيسية للمسجد الأقصى بالسلاسل الحديدية ومنعت المصلين من دخوله.

وانطلقت دعوات الاحتجاج لاهالي الداخل المحتل الفلسطيني، وللجنة المركزية لحركة فتح، حسين والشخ، إن رفع علم إسرائيل وغناء النشيد الإسرائيلي في الحرم الشريف تحذ صراخ لمشاعر الفلسطينيين والعرب والمسلمين، بما ينذر بإشعال حرب وطنية دينية في المنطقة.

ودعت حركة التحرير الوطني الفلسطيني «فتح» إلى التظير العام وشد الرحال إلى القدس، لمواجهة اقتحامات مزمعة للمستوطنين للمسجد الأقصى.. كما دعت إلى التظير العام في كافة مناطق التماس، وشد الرحال إلى مدينة القدس والمسجد الأقصى.

### بعد قرار الفيدرالي الأمريكي برفع الفائدة

# ٥ بنوك خليجية ترفع بالتبعية وتحقق استقراراً في البورصة خيراً؛ مصر تحذ من التأثير بالتربح واختبار الأسواق

كتبت - مونيكا عباد،

رفعت ٥ بنوك مركزية خليجية أسعار الفائدة بنسب متباينة، حيث رفعت السعودية والإمارات وقطر والبحرين أسعار الفائدة بنحو ٥٠ نقطة أساس، وأما الكويت فقد رفعتها بنحو ٢٥ نقطة أساس فقط، وذلك على أثر قرار الفيدرالي الأمريكي برفع سعر الفائدة ٥٠ نقطة أساس للمرة الأولى منذ عام ٢٠٠٠ وسط موجة تضخمية لا تشهدها منذ أكثر من ٤٠ عاماً وأوضاع اقتصادية تسم بحالة من عدم اليقين واضطرابات الشحن وارتفاع أسعار الخامات والغذاء تزامناً مع تصاعد تداعيات الحرب الروسية بأوكرانيا وأسعار النفط وعودة شبح إغلاقات انتشار فيروس كورونا باليمن.

وحسب إحصائية أعدها صحيفة «الروية»، استناداً لبيانات أسواق المال بالعالم، فإن أغلب البورصات العالمية تفاعلت إيجابياً بقرار الفائدة الأمريكية والذي جاء موافقاً للتوقعات حيث صعد مؤشر داو جونز الصناعي ٢,٨٪ كما ارتفع مؤشر إس إن ٥٠٠ بنسبة ٢,٢٪ وزاد مؤشر ناسداك ٢,٢٪، فيما لم تلحق مؤشرات أسواق المال الأوروبية بهذا الأيجابي.

وتتميز الأسواق الخليجية باستقرارها وتمتع بوجود حزمة كبيرة من الأسهم الجيدة، في كل القطاعات تقريباً وذلك بعكس الأسواق التي تعاني من عدم الاستقرار، وتراجع تدفقات رأس المال الأجنبي.

فيما ارتفعت مؤشرات أسعار نفقات الاستهلاك الشخصي لدى مجلس الاحتياطي الفيدرالي، بنسبة ٦,٦ في المائة في مارس خلال العام الماضي، وهي أعلى بكثير من هدف التضخم البالغ ٢ في المائة لجلس الاحتياطي الفيدرالي، حسبما ذكرت وزارة التجارة.

فيما أبدى خبراء اقتصاديون مخاوفهم من عدم قدرة هذه الإجراءات في ضبط وحش التضخم الذي يشهده الاقتصاد الأكبر عالمياً، متوقعين الأسوأ من شح في السلع والمواد الغذائية والمواد ومشتقات الماظة وارتفاع أسعارها في الولايات المتحدة وحول العالم، خاصة بعدما توقع الخبراء المرابيون للبنك الفيدرالي أن يكون هناك نحو ٢ ارتفاعات إضافية في أسعار الفائدة لضبطها خلال الأشهر القليلة القادمة، لكن التخوفات العميقة تتعمق حول عدم قدرة هذه الإجراءات على ضبط معدلات التضخم الأمريكية المرتفعة.

وقال دكتور وائل بركات الباحث في الشؤون الدبلوماسية والقنصلية إن الفترة القادمة ستوجه منظمة «البنك العالمي» الضريبة القاضية بارتفاع وتكون من خمس دول وهي (روسيا والصين والهند والبرازيل وجنوب إفريقيا) ويمثلون ٤٠٪ من عدد

# روسيا: عقوبات أمريكا والغرب لن تكسر اقتصادنا

كتب - أحمد الأطرش،



رغم العقوبات الضخمة التي دشنتها أمريكا والاتحاد الأوروبي ودول «الناتو»، ضد روسيا، والتي كان آخرها طرح الحزمة السادسة من قبل الاتحاد الأوروبي، إلا أن فلاديمير جباروف نائب الأول لرئيس لجنة الشؤون الدولية بمجلس الاتحاد، أكد على أن هذه العقوبات لا يمكنها كسر روسيا.

وقال «جباروف» إن أمريكا والغرب يمكنهم فرض الحزمتين السادسة أو السابعة وحتى التاسعة من العقوبات، فروسيا أكبر من تلك العقوبات وهي جاهزة أمام أي عداء دولي.

ودعت وزيرة خارجية استونيا إيفا ماريا ليمتس الاتحاد الأوروبي إلى إعداد الحزمة السابعة من العقوبات ضد روسيا.

كما دعا الاتحاد الأوروبي إلى تحضير ليس فقط الحزمة السادسة، بل والحزمين السابعة والثامنة من القيود، وأعلنت رئيسة المفوضية الأوروبية أورسولا فون دير لاين، عن الحزمة السادسة من العقوبات المناهضة لروسيا، والتي تشمل مصرف «سبيرينك» وبنوكاً كبرى أخرى في روسيا، وفلات

**الشركة القابضة لاستصلاح الأراضي**  
وأبحاث المياه الجوفية

الشركة العربية لاستصلاح الأراضي شركة تابعة مساهمة مصرية

أول ش نادي الصيد - الدقي - جيزة

خاصة الأحكام القانون رقم ٢٠٢ لسنة ١٩٩١ سجل تجاري رقم ٢٤٤٤، تجاري الجيزة

رأس المال الرخص به ٥٠ مليون جنيه رأس المال المصدر والمدفوع ٢٦ مليون جنيه

عدد الأسهم ٥٠٠٠٠٠ سهم

**إخطار ثان**

**دعوة لحضور اجتماع الجمعية العامة العادية**

**يتشرف السيد اللواء مهندس طارق حامد الشربيني رئيس مجلس إدارة الشركة القابضة لاستصلاح الأراضي وأبحاث المياه الجوفية ورئيس الجمعية العامة بدعوة السادة المساهمين لحضور اجتماع الجمعية العامة العادية لشركة العربية لاستصلاح الأراضي المقرر عقدها يوم السبت الموافق ٢٠٢٢/٥/٢٨ بمقر الشركة بالعنقا عاليه، وذلك في تمام الساعة العادية عشرة وذلك للتظفر في جدول الأعمال الآتي:**

**جدول أعمال الجمعية العامة العادية:**

- ١- النظر في تقرير مجلس الإدارة عن مشروع الموازنة التقديرية للعام المالي ٢٠٢٢/٢٠٢٣.
- ٢- النظر في اعتماد الموازنة التقديرية لشركة للعام المالي ٢٠٢٢/٢٠٢٣.
- ٣- عرض تقرير مراقب الحسابات عن مراجعة مشروع الموازنة التقديرية المستهدفة لشركة العربية لاستصلاح الأراضي عن العام المالي ٢٠٢٢/٢٠٢٣ وود الشركة عليه.
- ٤- عرض تقرير متابعة وتقييم الأداء عن مشروع الموازنة التقديرية المستهدفة لشركة العربية لاستصلاح الأراضي عن العام المالي ٢٠٢٢/٢٠٢٣ وود الشركة عليه.
- ٥- النظر في منح المستثمرين مشتري أراضي من الشركة تيسيرات طبقا مقترح مجلس الإدارة لإعانتهم من جزء من غرامة التأخير.
- ٦- اعتماد ما تم صرفه من مكافأة جهه ميدانول للسيد العضو دكتور محاسب، وائل فهمي الشادلي.
- ٧- النظر في تفويض مجلس إدارة الشركة في صرف مكافآت لسادة أعضاء مجلس الإدارة غير التقديرية المكفون بإجازة أعمال خارج أعمال المجلس وتخدم مصالح الشركة وذلك بعد اعتماد الشركة القابضة.

**وتوجه عناية السادة المساهمين للآتي:**

أولاً: لكل مساهم الحق في حضور اجتماع الجمعية العامة بطريق الأصاله أو انايه مساهم من غير أعضاء مجلس الإدارة ويشترط لصحة الإنايه أن تكون ثابتة بتوكيل كتابي.

ثانياً: على السادة المساهمين الذين يرغبون في حضور الجمعية أن يشيروا أنهم أوصوا أسهمهم في أحد البنوك المعتمدة وذلك قبل انعقاد الجمعية بثلاثة أيام على الأقل.

ثالثاً: يمكن لسادة المساهمين الاطلاع على البيانات التفصيلية الواردة بجدول الأعمال بمقر الشركة خلال مواعيد العمل الرسمية لشركة.

رابعاً: أية أسئلة تتعلق بالموضوعات المروضة على الجمعية العامة يتعين تقديمها كتابة بايدي إلى إدارة الشركة بالمركز الرئيسي قبل انعقاد الجمعية بثلاثة أيام على الأقل.

خامساً: تقتصر المناقشة في الجمعية العامة حول ما ورد بجدول الأعمال فقط. سادساً: لا يجوز قيد أو نقل ملكية الأسهم في سجلات الشركة من تاريخ نشر الدعوة إلى الاجتماع حتى تاريخ انقضاء المروضة على الجمعية العامة.

سابعاً: يرجى من السادة المساهمين الحضور قبل موعد انعقاد الجمعية بساعة على الأقل لإبانت الحضور وإبانت التخصيص والتوكيلات وتجهيز الأسهم المملوكة لهم.

**وتفضلوا بقبول فائق الاحترام**

**رئيس مجلس إدارة الشركة القابضة ورئيس الجمعية العامة**  
**لواء مهندس / طارق حامد الشربيني**



# تحرش جماعى بالسائحات فى منطقة الأهرامات



## غرق طفلين وشاب فى الإسكندرية

**الإسكندرية - شيرين طاهر،**  
تواصل فرق الإنقاذ النهرى بالإسكندرية، لليوم الثالث على التوالي جهودها للبحث عن جثة شاب غرق خلال السباحة فى مياه شاطئ الهانوفيل بمنطقة العجمى، كما تمكن رجال الإنقاذ من انتشال جثتي طفلين لقيتا مصرعهما غرقا أثناء الاستحمام داخل بحيرة مريوط غرب المحافظة.

تلقى اللواء محمود أبوعمره، مساعد الوزير مدير أمن الإسكندرية، إخطارا من قسم شرطة العامرية بغرق طفلين ببحيرة مريوط، وانتقل ضباط القسم رفقة قوات الإنقاذ النهرى وسيارة الإسعاف، وتبين من الفحص غرق الطفلين «محمد مختار حامد»، ١١ عاما، و«كريم صابر محمد»، ٩ سنوات، مقيمين بنجع السراخنة، أثناء الاستحمام ببحيرة مريوط بمنطقة الهوارية، وتمكنت قوات الإنقاذ النهرى بمساعدة الأهالي من العثور على جثتي الطفلين بعد نحو ٣ ساعات من غرقهما. تحرر المحضر اللازم بقسم شرطة العامرية ثان، وصدرت النيابة العامة بدفن جثمانى الطفلين والاستماع إلى شهود عيان الواقعة واستعجال تحريات المباحث الجنائية حول الواقعة.

## ضبط ١٠ أطنان قمح داخل أحد مخازن العلافه بدمنهور

**كتب - نصر القانى،**  
تمكنت مديرية التموين بالبحيرة من إحباط محاولة تهريب كميات كبيرة من الأقماع ومنع توريدها للشون والصوامع، وتم التحفظ على الكميات المضبوطة واتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة.

نظمت مديرية التموين بالبحيرة بقيادة المحاسب مجدى الخضر، وكيل الوزارة، حملات مكثفة لمتابعة حركة الأقماع، وانتظام عمليات التوريد بالشون والصوامع، بالتنسيق مع العميد وجدى الصيرفى مدير مباحث التموين، والتي أسفرت عن ضبط ١٠ أطنان قمح داخل أحد مخازن العلافه بمنطقة أفلاحة بدمنهور، تم التحفظ على الكميات



## عريس يقضى ليلة زفافه فى قسم الشرطة

قضت عريس بمحافظة الشرقية، ليلة زفافه بقسم الشرطة، حيث أصاب شابا برصاصه طائشة من فرد خرطوش أثناء قيامه بإطلاق الأعبرة النارية تعبيراً عن فرحته بعروسه. تلقى اللواء محمد والى، مدير أمن الشرقية، إخطارا من مستشفى كفر صقر المركزي، بوصول عامل ١٩ عاماً من قرية «شنيط الحرابوة»، مصاباً بطلق خرطوشه بالجانب الأيسر وتم علاجه وحالته مستقرة، وتوصلت التحريات التي أشرف عليها اللواء عمرو زروق مدير المباحث الجنائية، إلى أن مرتكب الواقعة العريس وتبين أن العامل ١٩ عاماً يدعى «صديق، ب» حضر لمشاركته فرحته بحفل عرسه المقام بقاعة أفراح مفتوحة، بمدينة كفر صقر، وأطلق العريس الأعبرة النارية من فرد خرطوش فأصاب الجنى عليه طلقة طائشة. تم القبض على العريس والتحفظ على السلاح المستخدم وإحالة النيابة التي تولت التحقيق.

## القومى للأمومة والطفولة» يحبط تزويج ٢٧ طفلة فى العيد

أعلن المجلس القومى للطفولة والأمومة إحباط ٢٧ حالة زواج أطفال بمحافظة البحيرة والشرقية والفيضية والبيخيرية والإسكندرية وبنى سويف والمنيا وأسيوط وسوهاج، حيث كان مقررا تنفيذها خلال عيد الفطر المبارك، وتم إيقافها بالتعاون مع النيابة العامة ووزارة الداخلية ولجان حماية الطفولة بالمحافظات والجمعيات الشريفة من خط نجدة الطفل. بتقديم التوعية والإرشاد الأسرى لأسر الفتيات عن مخاطر وأضرار زواج الأطفال وتوقيع هذه الأسر إقرارات بعدم إتمام إجراءات الزواج قبل بلوغهن السن القانونية.

وكشفت الدكتورة طارق توفيق، نائب وزير الصحة والسكان للسكان، والمشرى على المجلس القومى للطفولة والأمومة، أن الإدارة العامة لنجدة الطفل بالمجلس تلقت ٢٧ بلاغا عن محاولة أسر أطفال بإتمام إجراءات تزويجهم خلال إجازة عيد الفطر المبارك.

وكانت أبرز هذه الحالات هروب طفلتين ١٦ عاما، الأولى كانت تقيم بإحدى قرى مركز كوم حمادة بمحافظة البحيرة بعد اعتزام والدها تزويجها عرفيا خلال عيد الفطر المبارك، وتم استيقاظها من قبل شرطة محطة سكة حديد مصر، ويسؤاها عن سبب استقلالها القطار وعدم حمل إثبات شخصية أفادت بتعرضها للضغط من قبل والدها وشقيقها لتزويجها من أحد الأشخاص ما اضطرها إلى الهرب، وتحرر محضر بنياية شبرا الجزيئية بالقاهرة، وتم استدعاء والدها، والذي أقر بعدم إتمامه هذا الزواج والاستدعاء لطلب الطفلة بفسخ خطبتها وتسلمها، مع التمتع بعد إتمام إجراءات الزواج، وعلى أن تتم متابعة حالتها، أما الحالة الثانية فكانت إخطارا من نياية الأميرية الجزيئية بهروب طفلة بعد محاولة والدها تزويجها لشخص يبلغ من العمر ٢٨ عاما بمحافظة المنوفية، حيث سافر بها والدها لخطبتها له واكتشف هناك أنه زفاف وليست مجرد خطبة فهربت الطفلة قبل إجراء عقد القران، وتم تسليم الطفلة لعائل مؤتمن بعد تعريضها للخطر من قبل والدها وتم احتجاز الأب على ذمة التحقيقات.

وأضاف «توفيق» أنه تم إحباط ٤ محاولات بمحافظة المنيا مركزى (ملوى وسماطوط)، وعلى الفور تمت إحالة تلك الوقائع إلى اللجنة العامة لحماية الطفولة بالمحافظة والتي تدخلت وقدمت التوعية والإرشاد للأسر، مع أخذ كل البهات اللازمة بعدم إتمام إجراءات الزواج قبل بلوغهن السن القانونية.

كما تم التعامل مع ١٢ محاولة لإتمام زواج أطفال عام، و(١٦) عاما بمرکز آبنوب والفتح والبدارى وأبو تيج ومركز أسيوط وحالة زواج بين طفلين عمر الطفلة (١٥

الشرقية، حيث تحدد موعد زفافهما الخميس الموافق ٥ مايو، وقام والدها بتوزيع دعوات حفل الزفاف، وقامت الإدارة العامة لنجدة الطفل بإحالة الواقعة إلى اللجنة العامة لحماية الطفولة بمحافظة الشرقية ولجنتها الفرعيتين بمركزى سان الحجر والحسينية، والتي باشرت مهامها بفحص البلاغ المحال إليهم وتم التأكد من صحة الواقعة وتم تقديم جلسة مشورة أسرية لأسرة الطفلين للتوعية بأضرار ومخاطر زواج الأطفال، ووقعت الأهلية على تعهد بعدم إتمام إجراءات الزواج قبل بلوغهما السن القانونية.

بينما اتخذت الإدارة العامة لنجدة الطفل الإجراءات اللازمة لوقف حالات زواج لطفلتين بمحافظة البحيرة وبنى سويف بلغ عمرهما ١٦ و١٤ عاما اعتزم والد كل منهما تزويجهما عرفيا فى عيد الفطر، وعلى الفور تمت إحالة الواقعتين إلى لجنة حماية الطفولة العامة بمحافظة الشرقية وأحدى الجمعيات الشريفة مع خط نجدة الطفل، وتم تسليم الطفلة لعائل مؤتمن بعد تعريضها للخطر من قبل والدها وتم احتجاز الأب على ذمة التحقيقات.

## ضبط ٩ ملايين جنيه مع موظف بنك يتاجر فى العملة



ألقت أجهزة الأمن بوزارة الداخلية القبض على مدير خزنة أحد البنوك بتهمة مزاوله نشاط غير مشروع فى مجال الاتجار غير المشروع بال نقد الأجنبي خارج نطاق السوق المصرى.

وردت معلومات عن قيام أحد الأشخاص بالاتجار فى العملة، وكشفت التحريات أن المتهم يعمل بأحد البنوك، عقب تقنين الإجراءات تم استهدافه وتم ضبطه حال تواجده أسفل العقار سكنه، وعُثر بحوزته على (٨,٩٧٠,٠٠٠ مليون جنيه - مبالغ مالية عملة «أجنبية»)، وبمواجهته اعترف بحيازته للمبالغ المالية المضبوطة بقصد الاتجار بها خارج نطاق السوق المصرى.

كما تم التعامل مع ١٢ محاولة لإتمام زواج أطفال عام، و(١٦) عاما بمرکز آبنوب والفتح والبدارى وأبو تيج ومركز أسيوط وحالة زواج بين طفلين عمر الطفلة (١٥

الشرقية، حيث تحدد موعد زفافهما الخميس الموافق ٥ مايو، وقام والدها بتوزيع دعوات حفل الزفاف، وقامت الإدارة العامة لنجدة الطفل بإحالة الواقعة إلى اللجنة العامة لحماية الطفولة بمحافظة الشرقية ولجنتها الفرعيتين بمركزى سان الحجر والحسينية، والتي باشرت مهامها بفحص البلاغ المحال إليهم وتم التأكد من صحة الواقعة وتم تقديم جلسة مشورة أسرية لأسرة الطفلين للتوعية بأضرار ومخاطر زواج الأطفال، ووقعت الأهلية على تعهد بعدم إتمام إجراءات الزواج قبل بلوغهما السن القانونية.

بينما اتخذت الإدارة العامة لنجدة الطفل الإجراءات اللازمة لوقف حالات زواج لطفلتين بمحافظة البحيرة وبنى سويف بلغ عمرهما ١٦ و١٤ عاما اعتزم والد كل منهما تزويجهما عرفيا فى عيد الفطر، وعلى الفور تمت إحالة الواقعتين إلى لجنة حماية الطفولة العامة بمحافظة الشرقية وأحدى الجمعيات الشريفة مع خط نجدة الطفل، وتم تسليم الطفلة لعائل مؤتمن بعد تعريضها للخطر من قبل والدها وتم احتجاز الأب على ذمة التحقيقات.

وأضاف «توفيق» أنه تم إحباط ٤ محاولات بمحافظة المنيا مركزى (ملوى وسماطوط)، وعلى الفور تمت إحالة تلك الوقائع إلى اللجنة العامة لحماية الطفولة بالمحافظة والتي تدخلت وقدمت التوعية والإرشاد للأسر، مع أخذ كل البهات اللازمة بعدم إتمام إجراءات الزواج قبل بلوغهن السن القانونية.

كما تم التعامل مع ١٢ محاولة لإتمام زواج أطفال عام، و(١٦) عاما بمرکز آبنوب والفتح والبدارى وأبو تيج ومركز أسيوط وحالة زواج بين طفلين عمر الطفلة (١٥

# عاطلان يقتلان صبياً لسرقة التوك توك بأكتوبر

توك» كرها عن قائدها، ويتاريخ الواقعة استوقفا الجنى عليه من أحد الشوارع بدائرة القسم لتوصيلهما لشقة سكنية خاصة بالأول، وطالب منه الصعود بزعم مساعدتهما فى نقل بعض الأثاث، ولدى وصولهم تعديبا عليه بسكين وقاما بضرب رأسه بوضع خشبية حتى فارق الحياة، وقاما بوضع الجثة داخل المشطبة «المعثور عليها»، ونقلها بالتوك توك الخاص به وتخليها عن الحقيبة بمكان المعثور، كما أرشدا عن الأداتين المستخدمتين «سكين، والعصا الخشبية»، كما أقر بيع التوك توك - عطل - مالى لعميلها «سينى النية» - عطل - مع معلومات جنائية - مقيم بدائرة مركز شرطة «أوسيم» أمكن ضبطه وأمكن ضبطهما، وبمواجهتهما اعترفا بارتكابهما الواقعة وقررا بانتقالهما على سرقة إحدى مركبات التوك

توك» كرها عن قائدها، ويتاريخ الواقعة استوقفا الجنى عليه من أحد الشوارع بدائرة القسم لتوصيلهما لشقة سكنية خاصة بالأول، وطالب منه الصعود بزعم مساعدتهما فى نقل بعض الأثاث، ولدى وصولهم تعديبا عليه بسكين وقاما بضرب رأسه بوضع خشبية حتى فارق الحياة، وقاما بوضع الجثة داخل المشطبة «المعثور عليها»، ونقلها بالتوك توك الخاص به وتخليها عن الحقيبة بمكان المعثور، كما أرشدا عن الأداتين المستخدمتين «سكين، والعصا الخشبية»، كما أقر بيع التوك توك - عطل - مالى لعميلها «سينى النية» - عطل - مع معلومات جنائية - مقيم بدائرة مركز شرطة «أوسيم» أمكن ضبطه وأمكن ضبطهما، وبمواجهتهما اعترفا بارتكابهما الواقعة وقررا بانتقالهما على سرقة إحدى مركبات التوك

توك» كرها عن قائدها، ويتاريخ الواقعة استوقفا الجنى عليه من أحد الشوارع بدائرة القسم لتوصيلهما لشقة سكنية خاصة بالأول، وطالب منه الصعود بزعم مساعدتهما فى نقل بعض الأثاث، ولدى وصولهم تعديبا عليه بسكين وقاما بضرب رأسه بوضع خشبية حتى فارق الحياة، وقاما بوضع الجثة داخل المشطبة «المعثور عليها»، ونقلها بالتوك توك الخاص به وتخليها عن الحقيبة بمكان المعثور، كما أرشدا عن الأداتين المستخدمتين «سكين، والعصا الخشبية»، كما أقر بيع التوك توك - عطل - مالى لعميلها «سينى النية» - عطل - مع معلومات جنائية - مقيم بدائرة مركز شرطة «أوسيم» أمكن ضبطه وأمكن ضبطهما، وبمواجهتهما اعترفا بارتكابهما الواقعة وقررا بانتقالهما على سرقة إحدى مركبات التوك



بقلم: د. وجدى زين الدين

## صحافة عبدالناصر

تحدثت أمس عن الصحافة البناءة وفى إطار هذا الحديث لا يمكن إغفال الكلام عن الصحافة والسياسة. ويعتبر عصر الرئيس الراحل جمال عبدالناصر من أكثر العهود تعبيرا بحرية الصحافة فى مصر، فقد أغلق فى عهده عدد كبير من صحف القصر الملكى وتم الحكم على أصحابها بتأميم ممتلكاتهم مثل صحف الوفد والمصرى والبلاغ والمقدم وكوكب الشرق، إضافة إلى صحف أخرى بحجة انتمائها لأحزاب غير موجودة بعد ثورة ٢٣ يوليو وأصبح فى مصر ثلاث صحف يومية فقط وهى الأهرام والأخبار والجمهورية مع وجود رقيب معين من مجلس قيادة الثورة داخل كل صحيفة. وكانت النزاعات اليومية مع الرقابة قد أدت إلى تأميم الصحف ومنع صدور أى صحيفة إلا بترخيص من الاتحاد القومى بقتضى القانون رقم ١٥٦ فى ٢٤ مايو ١٩٦٠.

ولهذا القانون أهمية خاصة فى تاريخ العلاقة بين الصحافة والسلطة السياسية فى مصر آنذاك، فقد صدر بعد ثمانى سنوات من الثورة ونجاح الثوار فى الوصول إلى الحكم ليتمل خطأ فاصلا بين مرحلتين فى مسيرة الصحافة المصرية فى تلك الفترة. وتبدأ المرحلة الأولى فى عام ١٩٥٢ وتنتهى بحلول عام ١٩٦٠، وفيها تولت السلطة السياسية بموقع الرقيب للنشاط الصحفى والمتابع الناقد للممارسة الصحفية فى المؤسسات الصحفية. أما المرحلة الثانية فبدأت من عام ١٩٦٠ وفيها تمتعت السلطة السياسية بدور آخر بعيدا عن الرقابة لتصبح طرفا فاعلا تتوافر له مشروعية المنع والتدخل لتنظيم الصحافة المصرية. وهو ما تحدثت عنه فى استضافته كبيرة فى كتابى الصادر عام ٢٠١٨ والمعنون بـ «اتجاهات النقد فى الصحافة الأدبية المصرية خلال الفترة من ١٩٥٢ إلى ١٩٦٧».

وفى ظل هذا القانون تخلت السلطة عن موقع الرقيب أو المتابع الناقد لتصبح طرفا فاعلا وأساسيا وتم صياغة العلاقة بين الصحافة والسلطة على أساس التغيير الحزبى لنظم ملكية الصحف المصرية وتكوين ملكية الشعب لنقل الإعلام والتوجيه الثقافى والاجتماعى والسياسى ونقل ملكيات وسائل الإعلام إلى الاتحاد القومى أو الاتحاد الاشتراكى أيا كانت التسمية فيها بعد عام ١٩٦٢.

ويقول المرحوم الكاتب الكبير محمد حسين هيكال فى هذا الشأن هتمة إقرار بان الصحافة لسان من السنة الرأى العام القوية وأداة من أدواته تعمل فى خدمته فتنتقل إليه الأخبار والأفكار وتقل عن صداها وتفاعلا معها أما المرحوم الكاتب الكبير يوسف السباعى فىرى أن الصحافة أداة خطيرة تعمل عملا خطيرا باعتبارها إحدى وسائل التربية والتعليم والثقافة وتسهم فى البناء المعنوى للشعب. وهناك فضيل آخر يرى أن تصرفات الرئيس عبدالناصر استبداد يسيط ظله على حرية الصحافة. أما الرأى الآخر أنيس منصور فيقول أن الصحافة فى عهد فاروق كانت تتمتع بحرية كبيرة، وفى عهد عبدالناصر انقلب الوضع وكان مقص الرقابة هو الأمر النهائى.

**وللحديث بقية،**  
wagdyzeineldeen@yahoo.com



بقلم: ماجدة صالح

## فى عيدها الرابع.. كورونا... لم نعلم الدرس!!!

أجل ما فى التقدم بالمر أنه كلما كبرت تستصغر أموراً كثيرة كانت تتربص بظلالك ومشاعرك يوماً ما، الضنون سمة تتجلك جيداً وتغير قلبك من الأشخاص. رجل رمضان الكريم ولا تعلم لى سبباً منسجنا كريمة أم أننا على ميعاد بالاختلاف!!!

عودة الزمن للوراء.. أشهر أمنية اتقنت عليها البشرية ولم تتحقق إننا لا نعلم كيف نعيش.. إلا حينما تساب الحياة من خلفنا.. لعلنا من مواسم كورونا ومرامحها المتجددة والمتغيرة والمتحورة الأب. ومزال العالم غارقا فى عبور صمامة لسنوات بيرويات من العرس-مشائلة وأن الذى اقتناده فى كل رؤيا حياتنا وتعيم أحساننا طلبا من النجاة فقط وليتنا تعلم الدرس.. وسينما تقيم عليه المقيم نفسها غالبا ما تياتى الطمعات من الدين وتغيب عنهم..

والعلم واللامسق.. أهمها نقاء القلب وحسن الظن وصفاء النيات وسلامة التعبير.. وفعوية الحديث فى حيات ريانة تقيم نفوسنا.. من امتلاكها استوطن القلوب.. لفل مايجعلك شخصا جيدا وتظهر تقريبا من أحد ولا تبتسئ من أحد أو حدود نكوين كما يرضى الله فقط..

حين نعلم أن كل يتأثر بموجة السخف التى اجتاحت هذا العالم وحولت الكثير لكلمات تهورى المظاهر والنفق والكذب والتفكير بانهية الأور حية لن اختار أن يكون حقيقيا فى العلم زائف.. علمتا كورونا أنه لا تحتاج سوى الرافة بمعننا البعض الرافة فى الحديث فى الفعل فى التمسك وحتى فى الخطئ.

سلاماً للذين إذنا مرأوا على القلب طيبوا جروحهم وأثاروا مصائبهم وأجوا شوارعهم وطرقاتهم وأشباح الراجلين والنادارين.. والخائضين والمرتعين وحزوا الخسارات مساحات لانظنار الفرس ولعل رزقك فى لى قلبك بطريقة ما ستدرك أن الطريق الذى اختاره الله لك كان أفضل لآلة مرة من الطريق الذى أرذته لتسلك وأن الباب الذى أنقل فى وجهك الضام كان وراه شر كبير وأن اليد التى أفتتلك لم تكن لتسليك منذ البداية وأن البلاد الذى أنكرك لم يكن سوى رحمة مهداة.. وأن انهيار الأسباب من حولك لم تكن بالتقسمة التى ظننت وإنما هى سنة الله فى خلقه وأن الأمر الذى جفاك النوم من أجله لم يكن يستحق كل هذا وإنك فقلت أكثر مما يتينى.

بطريقة ما ستدرك إنك لست مالك أمرك وأن امرك إن شاق واستساق له رب و هو أولى به وأن الله رحيم رحيم بالفقر الذى يتجينا من شرور البشر ومن أفسنا حين لا نقوى عليه وهيتيا لن احترف موهبة الامبالا فى هذه الحياة ومضى بين عجانها وغرائها متوكلا على الله !!

وبهية الدعاء هو الضامد كليا أمام هذه التيارات القليلة والمتاهات الظلمة.. يارب الامانى التى لا تعرف كيف ترتبها.. كيف نوجز ضايلها المخلطة بقلوبنا فى سطر دعائنا.. رحمتك أوسع من ضيق لغاتنا.. لطفك أعظم من حوصنا.. اللهم أسعد قلوبنا بتحقيقها بغير الله الأجلال من حال إلى حال.. فيا رب بشرنا بما يسرنا وادفع عنا ما يضرنا!! ختم الله صياحكم بالقبول.. وأسكنكم الجنة مع الرسول.. وجعل الله عيدكم بهجة لتزول.. يارب اجعل عيداً بعيد علينا وعلى الأمة الإسلامية.. أعاده الله علينا وعليكم باليمن البركات.. ودوام الصحة والعافية.. ورفق البلاد والوفاء.. كل عام وأنتم سعاد انقياء بقلوب بيبضا ووجوه مشرقة ميمسجة..

كل عام وأنتم آمنين مطمئنين.. كل عيد والفرح يعم حياكم والعافية تغلفنا جميعا.. تقبل الله منكم صالح الأعمال.. عيد فطر مبارك.





بقلم:

حازم الجندي

## الحوار الوطني واستجابة الوفد المثالية

بعد فترات عصيبة مرت على مصر الغالية، وبعد تجاوزنا محنا وصعابها ووضعنا أمنياً منظورياً ومخاطر جمّة منذ العام ٢٠١١، بدأنا نجتني مع القيادة السياسية نتائج الجهود الوطنية الحثيثة التي عبرت بالوطن كل التحديت والصعاب وهوتت العديد من المؤامرات الداخلية والخارجية واستطاعت تجاوز آزمات بالغة الخطورة كانت مقرراً للطر في تاريخ الوطن.

وبما لا شك فيه، أننا نتمتع باستقرار أمن واستقرار سياسي يسمح بالانتقال لمرحلة جديدة كما وصفها الرئيس السيسي لتدخل مصر عصر الجمهورية الجديدة في شتى المناحي، وبالطبع منها الملف السياسي، وأصبحت الأجواء الآن مهيأة تماماً وتدعم مشاركة كافة الجميع بمختلف توجهاتهم الحزبية وتياراتهم السياسية لتبادل الرؤى والأفكار والمقترحات من أجل مصر ومستقبل أبنائها وشبابها، وبعد أن انتهت تلك المرحلة الانتقالية من تاريخ مصر، نستعد لحقبة جديدة من تاريخ الجمهورية المصرية الجديدة، ننقل فيها بحسبى ثابته نفاقاً سياسياً أرحب بعد عبور التهديدات وتجاوز المخاطر الأمنية الخطفة والأحان دور الجميع بمختلف انتماءاته للمشاركة الفاعلة والبناء الحقيقي والإسهام بروح وطنية مجردة في بناء مستقبل أفضل لمصر، وقد كانت دعوة الرئيس السيسي للكثير من ممثلي التيارات الفكرية والسياسية والقوى الوطنية المختلفة لحضور حفل إبطار الأسرة المصرية مختلفة هذا العام وذات دلالة هامة تعتم على إشارة بدء حقيقة تلك المرحلة الهامة، كما أن حرص الرئيس السيسي على تبادل الحوار الشخصي مع البعض منهم أعطى مؤشراً بالغ الأهمية على الترحيب بالجميع والاصطفاف الوطني الجديد لجمع الرؤى المثقفة والمثابينة من أجل مصر الجمهورية الجديدة، وهو مغزى وجوه الحوار السياسي المنشود.

وعلى الرغم من أن الحوارات الوطنية له تتوقف منذ ٢٠ يونيو مروراً بمؤتمرات الشباب والمؤتمرات التوعبية للمرأة وذوى الهمم وغيرهم، وعبر العديد من المنصات وفي مختلف المناسبات، إلا أنه ليس هناك من شك أن الحوار الوطني الشامل سيفتح الأفق لمزيد من التفاعل وتبادل الرؤى في العديد من الملفات الاقتصادية والاجتماعية والثقافية وغيرها، مما سينعكس حتماً لصالح مصر والمصريين، ومما هو جدير بالملاحظة، وكما دته في اتخاذ المواقف والتفكير القوي. فقد دعا الرئيس بتكليف إدارة المؤتمر الوطني للشباب لإدارة حوار سياسي مع كل القوى دون استثناء ولا تمييز، وإطلاق حوار وطني، وتفعيل لجنة عفو رئاسي للإفراج عن محبوسين.

وفي استجابة سريعة كان حزب الوفد العريق الذي دوماً ما تشهد له المواقف الوطنية الكبرى عبر تاريخه وانجازاته الدائم للولولة المصرية وللمواطن المصري، فقد كان قرار الدكتور عبدالستد بعامه رئيس حزب باستعداد الحزب لتقديم ورقة عمل حول مستقبل العمل السياسي الشبابي في مصر، خاصة وأن الشباب هم عماد التحرك السياسي، وتعد تلك الاستجابة السريعة استجابة مثالية من حزب الوفد وقيادته الفكرية التي تراهن الآن على شباب الوفد ودرهم البالغ في المرحلة القادمة، كما أنه أول حزب سياسي في مصر يعلن استجابته بخطوات فعلية وخطة واضحة للمشاركة الفاعلة.

ومن هنا نتوجه لشباب حزبا الخالص والجهدي في كافة ربوع مصر، وفي كل الجوانب القرية بالمحافظات أن يلتف حول قياداته الوفدية، وأن يكون نموذجاً ملهماً لبقية شباب مصر، وأن يساهم روح قيادات الوفد التاريخية التي طالما قدمت أزواج وأبطال النورس والعمر في تاريخ الأمة المصرية، وحزب الوفد بزخري باتت والأفاد التشغيل فكانت تتم بواسطة بكرة فوق البيئر محمولة على خشبية مربوط بها حبل، ومربوط بطرف الحبل إناء يرفع به الماء إلى القنوات الموجودة تحت بلاط السبيل فيجرى على رخامة تبريد المياه ولكنها اختفت في الوقت الحالي.

**أصبح برجاً سكنياً في شارع عرضه ٦ أمتار الغرية والحطين في قصر أمير الشعراء**



المطرية حديثاً.. مدينة «أون، قديماً

# .. عندما يبكي التاريخ!

يعلوه غطاءً أو سقف من الرخام، والدور الثاني يسمى مصر، وفي كل الجوانب القرية بالمحافظات أن يلتف حول قياداته الوفدية، وأن يكون نموذجاً ملهماً لبقية شباب مصر، وأن يساهم روح قيادات الوفد التاريخية التي طالما قدمت أزواج وأبطال النورس والعمر في تاريخ الأمة المصرية، وحزب الوفد بزخري باتت والأفاد التشغيل فكانت تتم بواسطة بكرة فوق البيئر محمولة على خشبية مربوط بها حبل، ومربوط بطرف الحبل إناء يرفع به الماء إلى القنوات الموجودة تحت بلاط السبيل فيجرى على رخامة تبريد المياه ولكنها اختفت في الوقت الحالي.

**أصبح برجاً سكنياً في شارع عرضه ٦ أمتار الغرية والحطين في قصر أمير الشعراء**

قصيدة «الغرية والحطين» التي كتبها أمير الشعراء أحمد شوقي، تتسجد الآن في قصره الذي طالته الغرية وتغيرت ملامحه وملاحم المنطقة المحيطة به، حيث الزحام والتكدس البشري وأبراج ترتفع لعنان السماء، فلم يعد القصر هو ذلك المكان الهاديّ وحيدته الغناء التي أديع فيها أمير الشعراء أزواج ما كتب، ولكنه تحول إلى برج كبير يحمل اسم «برج أمير الشعراء أحمد بك شوقي»، ويقع البرج في شارع عرضه حوالي ستة أمتار فقط، فتسلسل منه العربات والتكاثك والمارة، ويقول أحد أبناء حي المطرية، إن الأهالي قديماً، قالوا «إن ابن أحمد شوقي باع أرض القصر منذ

السنين، وقام المشترون بتقسيم الأرض وأقيمت عليها أبراج سكنية عالية، فيما ذكرت كتب التاريخ أن هذا القصر أديع فيه صاحبه مجموعة من أزواج ما كتب منها «نهج البردة - المطرية تتكلم»، بالإضافة إلى أن القصر الكائن بشوارع منية مطر، زاره في وقت من الأوقات خليل مطران وحافظ إبراهيم، لذا سمي الحي بمنطقة الشعراء والأبياء في إحدى الفترات.

**خبير أذري: متحف مفتوح ولكن بشروط**

«منطقة المطرية تتميز من أهم المناطق الأثرية، نظراً لما تتمتع به من أهمية أثرية وتاريخية، فهي واحدة من أقدم المدن المصرية، وشهدت مراحل تاريخية فارقة، فقد ارتبطت برحلة العائلة المقدسة، ويوجد بها بئر السيدة العذراء، وشهدت أقدم دلائل على وجود الحضارة المصرية القديمة، وحالياً يتم تطوير المنطقة لتحويلها إلى مزار سياحي، لكن المشكلة تكمن في أنه تم البناء على المنطقة الأثرية منذ فترات طويلة..، بتلك الكلمات، علق المفكش والخبص في علم المصريات أحمد عامر، على هذا الإهمال الذي يشوب تلك المنطقة.

وعن تحويل المنطقة لمتحف مفتوح على غرار منطقة المعز، أكد «عامر» أنه لكي تكون المنطقة جاذبة للسياح، لا بد أن يتم تطويرها تطويراً شاملاً والترويج السياحي لها، وعمل بنبة تحتية جيدة ومتكاملة، وتوفير طرق آمنة، مع وجود خدمات لتقديمها للسائح، لذ فالأمير يحتاج إلى أموال ومجهودات كبيرة.

وأضاف أنه يتم حالياً ترميم وتطوير شجرة مريم، مطالباً وزارة الآثار بإعادة النظر مرة أخرى في باقي الأثار المهتر حتها، نظراً لأهمية المواقع الأثرية فيها. واختتم عامر كلامه قائلًا: «إن هناك بعض المناطق الأثرية بالمطرية لا توجد على قوائم الزيارة السياحية، وجعلهم يشعرون بمسئوليتهم تجاه وطنهم، وبدلاً من نقل الأثار للمتاحف، يمكن تسويقها في منطقة العنور عليها، فذلك سوف يجلب نوعاً آخر من السياحة وهو سياحة الترميم، فالسياحون يرغبون في مشاهدة مثل هذه الأثار في أمكانها».



أماكن أثرية تحولت إلى خرابات

إلطعام الأمراء وتلامذته، ثم تحولت لاستراحة على الطريق، خاصة أن المنطقة كانت عبارة عن حدائق وبساتين من كوبري الفerdos حتى المطرية، ثم تحولت إلى مسجد تقام فيه الصلوات الخمس دون الاعتناء به.

**شارع شهيندر التجار «المناضل» الذي لا يعرفه أحد**

«شارع شهيندر التجار... واحد من أشهر شوارع المطرية، يعتقد البعض أنه مجرد شارع عادي ولكنه جزء من تاريخ المنطقة، فالشارع ينسب لحسن موسى الجواد الذي كان من أشهر وأغنى تجار مصر، فكانوا يطلقون عليه «شهيندر التجار»، هذا الشخص، قليلاً ما ذكرته كتب التاريخ في أوراها، فهو يمثل إحدى صفحات المقاومة والبحث عن الحرية والعدل، فكان أسبق قبيل من ثورة عرابي، بل وعاصر عرابي وسأده بقوة، برز نشاطه السياسي عندما حضر جمال الدين الأفغاني، إلى مصر في عام ١٨٧١ حيث اتصل به وتوطدت الصلات بينهما، ويبدو أنه تشرب الروح الثورية من السيد جمال الدين الأفغاني، فقد تزعم المعارضة ضد الحكومة وندد بسوء إدارتها، كما هاجم إلغاء الحكومة لقانون المقابلة ونتيجة لذلك أمرت حكومة رياض باشا بالقبض عليه وحكم عليه بالسجن لمدة سنتين، كما نفي إلى أقصى السودان، وبعد قيام الثورة العرابية وقف العقاد بجانبها واعتمد عليه عرابي في كثير من الأمور، وبعد هزيمة الثورة حوكم العقاد بالنفي لمدة عشرين سنة، جاء ذلك في دراسة «حسن موسى العقاد ودوره في السياسة المصرية» ضمن كتاب الثورة العرابية وبحوث ودراسات وثائقية.

**قصر سمكة، من مسكن لبطل مصر إلى ناد رياضي**

«نادي المطرية حديثاً قصر سمكة سابقاً» واحد من أهم معالم منطقة المطرية تاريخه مجهول لا يعلمه إلا القليلون، وتذكر كتب التاريخ أن القصر كان ملكاً لأسرة أرمينية الجنسية لديها ابن وحيد هو «فريد سمكة» بطل الخلع وأول عربي وأفريقي يحصل على ميدالية فضية وبرونزية في سن صغير، الأمر الذي أهله إلى العمل كمدرّب لمنتخب المملكة المصرية في الثلاثينيات، بالإضافة إلى انخراطه في أوساط السينما والمشاهير، فشارك في أحد المشاهد بفيلم طرزان وفيلم ما وراء

وينسب حتى المطرية للعارف بالله سيدي أحمد المطراوي الذي يعد ضريحه ومسجده من أشهر معالم المنطقة، والشارع الرئيسي بها هو شارع المطراوي الذي يضم تاريخ مصر الفرعونية والقبلي والإسلامي معاً. ويقول سيدي «من أهالي المنطقة، إن الشارع يبدأ بمسلة سنوسرت الثالث «في ميدان المسلة» والتي تقف شاهقة صامدة في وجه الزمن شاهدة على حضارة مصر الفرعونية، وفي منتصفه تقع شجرة العذراء مريم والبيئر المقدسة، وفي نهاية الشارع يقع مسجد وضريح العارف بالله سيدي أحمد المطراوي، سليل الدوحة النبوية، الذي أنشأ في عهد الخديوي توفيق، ويعتبر رمزاً لسماحة حضارة مصر الإسلامية، ويرجع نسب «المطراوي» لنسل الجواد بن موسى الكاظم بن جعفر الصادق بن محمد الباقر بن زين العابدين بن الإمام الحسين رضي الله عنه بن الإمام علي، ومن نسل السيدة فاطمة الزهراء سيدة نساء العالمين، وهو خال السيد البدوي، وابنته زوجة السلطان أبو العلاء الحسن أبو علي، وتحفل الطرق الصوفية بولادة «أحمد المطراوي» بميدان المطرية كل عام وتكثر الخيام التي تستضيف محبيه ومريديه من كل المحافظات وخاصة القاهرة والصعيد.

**شجرة مريم، بركة للمسلم والمسيحي**

بخطوات معودة، تلحم شجرة تتوسط شارع المطراوي بجانب سوق الخميس الذي وجد فيه «تمثالاً رمسيس الثاني وسبتي الأول» مر على أوراها وفروعها حوالي ٢٠٠٠ عام يتبارك بوجودها العامة من أبناء الحي الشعبي مسلم ومسيحي، فتلك الشجرة، سميت باسم السيدة مريم العذراء، لذلك تعتبر من الأثار القبطية، وحكايتها ما زالت تروى للأطفال، ويتحاكى بها الأجداد، فهي التي ارتوت من ماء البيئر التي اغتسل بها الطفل يسوع أثناء رحلة هروب العائلة المقدسة إلى أرض مصر، حيث جلسوا يستظلون تحت هذه الشجرة، وبدأ الطفل يلعب بقدميه في الأرض فنبعث عين ماء شربوها منها ونبت في تلك البقعة نبات عطري ذو رائحة جميلة، يعرف باسم الليمون أو البلسان، وزارتها الإمبراطورة الفرنسية أوجيني أثناء الاحتفالات بافتتاح قناة السويس عام ١٨٦٩م، وتبارك بها الجنود الفرنسيون وكتبوا على فروعها أسماءهم مستخدمين أسنة حراهم وسيوفهم ونال بعضهم الشفاء من أمراضهم المختلفة بعد أن اغتسلوا من ماء البيئر، حتى أصبحت ملاذا للشفاء من الجروح المستعصية، ولكن كمادة الإهمال الذي لا يراعى قدسية، ولا يحافظ على حرمة مكان، لاحظنا وجود أطفال من القمامة على جانبي الطريق، الأمر الذي حال دون تطوير المنطقة واعتبارها مزاراً سياحياً عالمياً.

**قبة الأمير يشيك، تحولت إلى مسجد وقيمتها الأثرية مهددة**

حضرت تلك القبة في ذاكرة التاريخ مكاناً لها، فهي من أهم الأثار التي خلدت ذكرى أصحابها بوجودها، بعد أن ظلت صامدة في مواجهة عثرات الزمن، فهي دليل خالد على قصة الأمير يشيك بن مهدي الذي لم يعرف له والد.

وكان الأمير واحداً من مماليك السلطان الظاهر جقمق الذي تولى حكم مصر في الفترة من (٨٤٢ هـ - ٨٥٧ هـ) بينما كان «يشيك»، قد تم بيعه وعمره ١٢ عاماً لتاجر اسمه «مهدي» فنسب إليه، حتى تولى مهام «الكاشف» الوزير حالياً عن الوجه القبلي، ليع تجمه في عهد السلطان قايتباي الذي اعتمده عليه في وظائف الدولة، ويؤي يشيك في عهد «قبة»، الحق بها فيما بعد مثبنة منفصلة عنها ومسجداً صغيراً، في وسط حدائق، وتحولت القبة لاستراحة، كان يستخدمها قايتباي

**«ذكرت في التوراة - مدينة العلم والفلك - مركز عبادة الشمس - منطقة تجمع بين التاريخ الإسلامي والأثر القبطي - بها جامعة الشمس والنور، هذه هي منطقة المطرية» التي كانت واحدة من أقدم العواصم في العالم القديم أطلق عليها المؤرخون أسماء عديدة فهي صاحبة**

**أقدم تقويم شمسي، وكان بها معبد ضعف معبد الكرنك ولكنه تعرض للتدمير خلال العصور اليونانية والرومانية - كان بها أول مدرسة لاهوتية تدرس أصول الدين والفلسفة. منطقة المطرية المباركة مرت بها العائلة المقدسة في رحلتها، أسماها الإغريق «هليوبوليس» والمصريون أطلقوا عليها مدينة الشمس «أون»، حين تتحول بين دروبها الأثرية الفرعونية المتناثرة على الطريق تتوسطها**

**أقدم وأكبر مسلة أثرية في العالم وهي مسلة سنوسرت، المنوعة من حجر الجرايت الوردي، والبالغ طولها حوالي ٢٠ متراً ووزنها حوالي ٢٠ طناً، إلا أن معالمها التاريخية، تاهت وسط العشوائية.**

**رصدت محررة «الوفد»، مع أحد شباب منطقة المطرية، سيد أبو جنى «تاريخ وأثار المطرية، الذي شابه الإهمال من كل الجوانب.**

**تحقيق: شريات عبد الحى**



أحمد عامر



شجرة مريم



بعض من الأثار المهملة



قبة الأمير يشيك



بين السطور

بقلم:

نجوى عبد العزيز

## ورحل أطفال الشقا

على حافتى ترعة السوالم بالبحيرة، كان المشهد موحماً ومحرزاً، فيعد أن كان الجميع يتبادل التكات والقبضات بعد يوم عمل شاق وقدراس وضع بسيطة قضاء اجازة العيد، وعلى الرغم من أن اجسامهم كانت محشورة في تلك المركبة العجيبة غير المهيئة لحمل الاممين «ال ان الأطفال الثمانية والمحشورين باجسامهم الضعيفة وسد بقية ركاب المركبة التي كانوا يستقلونها كان لهم حديث آخر يتمسكوا بالعمولة حول ملابس العيد واللوانه وعدد الجنيهات التي يحصلون عليها من عبيدات الامل والاقارب ليذهبوا بها الى العيظان والوالد الموجودة بقرينهم او على مقربة منها لقضاء فسحة العيدوالاشماعة لملا جوجهم وقولهم بعيد النظر الميارك، كانوا يتحدثون عن فرحتهم بالعيد كيف يستقنون أيامه العميلة بالماريس الجديدة قبل أن يعودوا لعملهم الشاق مرة أخرى حتى اقترب وصولهم على اطراف القرية وإمام ترعة السوالم كان كشارف يترصدهم على مشارف القرية وفجأة انقطع العبيبة جميعها بعلا صراخهم ثم انقطع فقد آبت الاقدار ان يستكملوا مسيرة عيونهم لمنزلهم، بسبب وقوع كارثة حدثت في لع البصر، وحدث غير المتوقع وانقلب التروسلك الذي كان يحملهم في ترعة السوالم بسبب رعبونة سائق التروسلك وعدم احترازه الذي تسبب خطأ في وفاة الأطفال الثمانية غرقاً، بعد أن ابتعثهم الترعة وانغلت فرحتهم فقد توارحت أصغارهم بين ١٢ إلى ١٤ عاماً لتنتظرالقلوب في رحيل الضنا فقد كانوا سداً وعونا لأهلهم ونسوا قلوبهم وهبوا للعمل في أحد مصانع الباطلس لكسب ٤٠ جنيهاً يساعدهم بها أسرهم.

الخبر وقع كالصاعقة على اهاليهم القليل الدنيا ولم تعد لهم حزنا على رحيلهم فرح الانجم الى مكان الحادث، ووقفت أسر الأطفال مابن البظطة والانجم تنادى عليهم وصرخ ولامعيب تلاحق انصيهم حركات رجال الاطفال في انشغال جنابم الأطفال «الكل يعلم ان جميع الصغايا نوقوا، ولكن القلوب وجة لاستخراج جثث اولادهم لم يصدفوا ان السن لبيسو الكفن الابيض بدلا من لبس العيد الجدي الذي كانوا ينتظرون قدومه.

ويعد أن كانت بيوت القرية تستعد لاستقبال العيد وتجهز له تحولت إلى سردافات عزاء، لرحيل الأطفال الثمانية وانغلت الشقا فرحتهم التي تحولت لحزن وكسرة على رحيلهم . ليتم نقل جثامهم ودفنهم في مشهد مهيب خرج له أهل القرية بالمتات، وسط الدماء لهم بالرحمة وأهلهم وذويهم بالصبير والسولان، رحل الأطفال ونجا المنسب في الكارثة وترك الحادث العديد من الاسئلة كيف لمركبة نارية ثلاثية العجلات تروسلك تحمل ١٢ فرادا على الأقل وكيف لايقودها مالكاها ويترك قيادتها لصبي يقودها برعبونة. ليتسبب في هذه الكارثة.

وقد قدرت النيابة حبس سائق الدراجة وعمره ١٩ سنة فيما نسب اليه من ارتكابه جريمة القتل الخطأ وقيادته مركبة بحالة ينجم عنها الخطر وفي غير الغرض المخصص لها، وبدون حمله رخصة قيادة أو تسير وحسب آخر اتمته بارتكابه جريمة الاتجار بالبشر، وتشغيله الأطفال دون السن القانونية، وامام هذه الحوادث نجد انه يغيب فيها الالتزام بقواعد واصول كثيرة من بينها قواعد المرور.











## لم يتحمل الصدمة

### شاب بالدقهلية ياحق بخطيبته بعد وفاتها يوم

**الدقهلية - أسامة الجارية:**  
شهدت قرية الفتح التابعة لمركز الجمالية بمحافظة الدقهلية حالة من الحزن بعد وفاة محمد مصطفى بعد تأثرها بمرض السكر، أصيب بحالة ذهول وصدمة وسقط مغشياً عليه وتم نقله إلى المستشفى وتوفي بعدها بيوم واحد.



## مصر تبحث استرداد الآثار المصرية المهربة إلى بلجيكا

وشدد السفير المصري على ضرورة الإسراع من عملية استعادة القطع الأثرية المصرية في بلجيكا تنفيذاً لطلبات المساعدة القضائية المقدمة من مكتب النائب العام في مصر؛ خاصة أن تلك القطع قد خرجت من مصر بطرق غير مشروعة. كما جرى حوار ممتد حول الإجراءات القانونية والقضائية التي تم اتخاذها بهدف إعادة القطع للجانب المصري وفقاً للقوانين البلجيكية المعمول بها، وكيفية الدفع دعماً بتلك الإجراءات؛ والإسراع منها. وتم الاتفاق على تكثيف التعاون في الفترة القادمة بناء على الزخم الذي تشهده العلاقات الثنائية بين البلدين؛ على المستوى السياسي والاقتصادي، وبخاصة الثقافي أخذاً في الاعتبار الروابط التاريخية والثقافية التي تجمع البلدين. وألقى السفير المصري الضوء على أهمية البناء على الخطوة التي تم إحرازها مع السلطات البلجيكية بشأن استرداد قطعتين أثريتين في ٢٠ سبتمبر ٢٠٢١، كنموذج لمواصلة التعاون بين البلدين؛ مع التأكيد على ضرورة الإسراع من استرداد باقي القطع الأثرية.



د. بدر عبد العاطي

الحضاري لمصر والعالم بأسره؛ فضلاً عن الأهمية التي يوليها الرأي العام لقضايا استرداد الآثار المصرية المهربة مع متابعة جهود الدولة المبدولة في هذا الصدد من جانب كافة الوزارات والأجهزة المعنية، وعلى رأسها وزارتي الخارجية، والسياحة والآثار، والجلس الأعلى للآثار فضلاً عن النيابة العامة.

**كتبت - تهنأ شعبان:**  
شارك الدكتور بدر عبد العاطي، سفير مصر في بروكسل، بحضور نائب رئيس البعثة المسئولة عن ملف استرداد الآثار، في الاجتماع الموسع لبحث استرداد الآثار المصرية المهربة في بلجيكا. ضم الاجتماع الجهات البلجيكية المعنية بموضوعات استرداد الآثار المصرية المهربة من النيابة العامة الفيدرالية البلجيكية، ووزارتى الاقتصاد والخارجية البلجيكية. وتم الاتفاق على التواصل خلال الفترة القادمة حول سبل التعامل مع قضايا استرداد الآثار القائمة المتضمنة الإجراءات التي اتخذتها السلطات البلجيكية لضبط وتحريز القطع الأثرية التي تم إخراجها من مصر بشكل غير مشروع، وتحويلها إلى بلجيكا؛ فضلاً عن الإسراع في إتمام الإجراءات القانونية للالتقاء من تلك القضايا وإعادةها لمصر. كما تم التأكيد على الأهمية البالغة التي توليها مصر حكومة وشعباً باسترداد الآثار المصرية المهربة باعتبارها جزءاً لا يتجزأ من التراث

## الأراجوز والتتورة والنيل للآلات الشعبية» بمرکز الإبداع

**كتبت - نهلة النمر:**  
يقدم قطاع صندوق التنمية الثقافية، عقب عيد الفطر المبارك، مجموعة من الأنشطة الفنية والثقافية، وذلك بمختلف مراكز الإبداع الفني التابعة له. حيث تبدأ الفعاليات بدءاً من اليوم بمركز إبداع بيت السحيمي «بشارع المعز»، وعرض جديد للأراجوز وخيال الظل. كما يستضيف مركز إبداع قبة الغوري «بشارع الأزهر» فرقة التتورة التراثية، التابعة للهيئة العامة لتصور الثقافة، وذلك غدا السبت ٧ مايو، وتقدم الفرقة عروض التتورة بمصاحبة الآلات الموسيقية الشعبية بمصاحبة الإنشاد. ويستضيف مركز إبداع بيت السحيمي «بشارع المعز»، فرقة النيل للآلات الشعبية، وذلك غدا الأحد ٨ مايو، وتقدم الفرقة مجموعة متنوعة من التراث الشعبي، إلى جانب فقرات التتورة الاستعراضية. تبدأ جميع العروض الساعة مساءً.

## طرح قصر «فيرساتشي» للبيع مقابل ٧٠ مليون دولار



الموضوعة بالقرن الـ٢٠. ويرز المصمم بمجموعته المستقلة الأولى في مدينة ميلانو الإيطالية عام ١٩٧٨، وأسس علامته التجارية مع شقيقه سانتو، وشقيقته دوناتيللا، وفقاً لما ذكره متحف «فيكتوريا وألبرت» في لندن. وتعرف تصاميمه بصورها الظلية الجذابة، وأسلوبها المسرحي، وارتدائها العديد من الشخصيات الأكثر شهرة في ثقافة «البوب» بما في ذلك عارضة الأزياء نعومي كامبل، والنجمة جينيفر لوبيز، والمغني إلتون جون. وقَّلت فيرساتشي بالبرصا على درج الفيلا الخاصة به في «ميامي بيتش» في عام ١٩٩٧. ومنذ وفاته، وأصلت دوناتيللا فيرساتشي قيادة الرؤية الإبداعية للعلامة التجارية التي تُعتبر الآن تحت إشراف شركة «كابري هولدنجز» الأمريكية، التي اشترت العلامة في عام ٢٠١٨.

وذكرت القائمة: «كُشفت عبقرية فيرساتشي ورؤيته في الطوابق الأربعة الأولى، التي تعرض كل منها الذوق الأسطوري للمصمم». ويتميز كل طابق في القصر بموضوع مختلف. ويتواجد دُرج رخامي، ومعرض بنمط يوناني مزخرف وراء المدخل، ويحتوي طابق الحديقة على جدران قماشية مرسومة باليد، ومستوحاة من قصر إنجليزية كلاسيكية حديث. ويتزيّن الطابق الثالث بسقف يشبه سقف كنيسة «سيستين»، إلى جانب ألواح تم ترميمها تعود للقرن الـ١٩، وجلبها فيرساتشي من قصر في فلورنسا. ويوفر الطابق الذي يعطوه حمام منتجعي مزدوج وصفته القائمة بأنه «من بين الأروع في المدينة»، بينما يشتمل الطابق الخامس والسادس على غرف النوم، وغرفة ترفيه على الطراز المغربي. وكان فيرساتشي من بين الشخصيات الأكثر تأثيراً في مجال

غرض المنزل السابق لمصمم الأزياء الراحل، جيان فيرساتشي، في منطقة مانهاتن الأمريكية للبيع مقابل ٧٠ مليون دولار. واشترى «فيرساتشي» القصر المكوّن من ٧ غرف نوم في عام ١٩٩٥، وقام بتجديد مساحاته الداخلية بالكامل، وفقاً لقائمة العقارات الدولية الخاصة بشركة «سوذبي». ويُقدّم القصر، الذي بُني في عام ١٩٥٠، للمشتري فرصة العيش مثل شخص ملكي، «وامتلاك قطعة من العقارات، وتاريخ الموضوعة»، بحسب ما ذكرته القائمة. ويتضمن المنزل ١٧ غرفة مزينة بفخامة، وموزعة عبر ٦ طوابق، ويطل على الجادة الخامسة، وله حدود مع «سنترال بارك». وتتكوّن الأرضيات من الرخام الإيطالي، والديباركيه، المتساوي، كما يحتضن المنزل ٥ مدافن، بالإضافة إلى جدران، وأسقف مطلية، وتفاصيل فسيفسائية.

## ٣ ملايين شخص يرفضون قيام «أمبر هيرد» ببطولة «رجل المحيط»

وقَّع ٣ ملايين ونصف مليون شخص على التماس لشركة وارنر الشهيرة مطالبين بإسقاط مشاركة النجمة أمبر هيرد من بطولة فيلم «أكوامان» أو «رجل المحيط». وأوضح الموقعون أن «هيرد» زعمت تعرضها للتعذيب في منزلها على يد زوجها السابق النجم جوني ديب في حين أن الوقائع أبرزتها ممارستها للتعذيب المنزلي ضد زوجها خلال علاقتها الزوجية. يأتي التماس في الوقت الذي تواجه فيه «أمبر» زوجها النجم الكبير في معركةها القضائية حول الشهرة ببعضها البعض والتي تقدر قيمتها المالية بملايين الدولارات. واتهم موقع التماس أمبر هيرد باختلاقها قصصا عن العنف المنزلي لتحقيق شهرة عالية والاستفادة من نجومية «ديب» وأضافوا ١٠٠ مليون دولار.

## «الداخلية» تهدى الكعك والهدايا لنزلاء دور المسنين والمستشفيات

**كتبت - محمد عبدالفتاح ومحمد النمر:**  
نظمت وزارة الداخلية مبادرة (كلنا واحد - مكن في العيد).. وذلك من خلال تجهيز (كعك وهدايا وورود) وتوزيعها على نزلاء دور رعاية المسنين والمستشفيات. ولاققت تلك المبادرة استحسان المواطنين لحرص وزارة الداخلية على مشاركة المسنين والمرضى الاحتفال بحلول عيد الفطر المبارك، حيث توجه الجميع بالشكر لرجال الشرطة على تلك المبادرة التي تسهم في تعزيز روح المشاركة والموازة بين هيئة الشرطة والمواطنين في مختلف المناسبات. جاء ذلك في إطار ثوابت استراتيجية العمل بوزارة الداخلية الهادفة إلى تفعيل الدور المجتمعي لبناء جسور الثقة والتعاون مع كافة أطراف وفتات المجتمع المصري والتواصل الفعال بكافة المناسبات، بما يسهم في تعميق أواصر الثقة وتعزيز الترابط بين رجال الشرطة والمواطنين، وتحت رعاية رئيس الجمهورية.



## ٢٠ عاما على رحيل «المايسترو»

**كتبت - أمجد مصباح:**  
يمر اليوم ٢٠ عاما على رحيل رمز مضيء في تاريخ الكرة المصرية والإدارة الرياضية صلاح سليم نجم الأهلي ومختب مصر الأسبق، تاريخ عريض ومضيء لسنا بصدد عرض تاريخه الرياضي المشرف، ولكننا لنقى الضوء فقط على ملامح من حياته، فقد ولد ١٩٢٠ ولعب للفريق الأول بالنادي الأهلي على مدى ما يقرب من ٢٠ عامًا ١٩٤٨-١٩٦٧. حقق بالعب العديد من البطولات واحترف في أوروبا لمدة وجيزة. عقب الاعتزال تولى منصب مدير الكرة بالأهلي وكان هديكوتي المجري مديراً فنيا للفريق وأثبت جدارته تماماً في الإدارة، وفي عام ١٩٨٠ وبالتحديد يوم ٥ ديسمبر تم انتخابه رئيساً للنادي الأهلي على حساب الفريق عبدالمحسن مرتجي وكان بلا شك رمزا تاريخيا في تاريخ النادي العريق استمر في رئاسة النادي حتى عام ١٩٨٨ ولكنه عاد سريعاً لرئاسة النادي بعد تدهور النتائج، واستمر «صالح» في رئاسة النادي حتى رحيله محققاً إنجازات عظيمة على المستوى المحلي والقطري، وفي عهده حصل النادي العريق على لقب نادي القرن في أفريقيا ورحل يوم ٦ مايو ٢٠٠٢ عن عمر ناهز ٧٢ عامًا. كان صالح وما زال رمزا رياضيا عظيما في تاريخ الكرة المصرية وشخصية فريدة للغاية من الصعب أن تتكرر.

## هاجر قطب تستخدم علم النفس الإيجابي للإصلاح الاجتماعي

بأرواح الناس وأخلاقهم ليظهر في معاملاتهم اليومية وتتكون صورة إيجابية ويرضى الفرد عن نفسه ويعيش في سلام مع نفسه أولا قبل أن يعيش مع الآخرين، ومن ثم يعكس هذا التطور الأخلاقي من الفرد ومحيطه الضيق إلى الأرحب والأوسع ويعكس على المجتمع ولكن المهم أن تبدأ بانفسنا، كما استخدمت قطب أدوات تكنولوجيا الاتصال في عمل فيديوهات كان من أبرزها حلقة الفرق بين (الشكوى والفضفضى والنصيحة) وهي ثلاثة أمور تقع في برائتها النساء والفتيات ولا يستطيعوا التفرقة بينهم نظرا لتماسهم في كثير من النقاط مما يضع الوقت والمجهود ويكشف عوراتنا أمام الآخرين دون أن نشعر بدون أن نفكر هل هم جديرون بأن نكشف أسرانا أمامهم أم لا.



العلاج وهو دور مدرب علم النفس الإيجابي. وتحدد «قطب» هدفها الأساسي من مؤلفاتها وورش عملها القادمة ومن خلال الرسائل التي دائما ما تبثها عبر صفحاتها على الفيس بوك هو «الإصلاح والترقي

**كتبت - زينب الدري:**  
كيف يمكن للإنسان أن يصبح صاحب فلسفة في الحياة حتى وإن كانت فلسفته تدور حول مفهوم واحد أو كلمة واحدة؟ استطاعت الكاتبة ومدربة علم النفس الإيجابي هاجر قطب أن تحقق هذه المعادلة بشكل سلس وغريب على الرغم من أنها أم لطفلين وزوجة مسؤولة إلا أنها تقدم طرحا جديدا لكل سيدة مهما كانت أعباؤها وتتحول أعمالها من مجرد فكرة إنسانية وفلسفة كنهج للحياة. تقول هاجر قطب صاحبة كتاب «مقدرش أقول لأ» إن تجربتها بدأت باستغلال أوقات فراغها وأية طاقة سلبية إلى فراءة في العلوم الإنسانية والتطلع إلى الحصول على شهادات بعد حضور دورس ومحاضرات حتى استبدلت في رحلتها التصيرة على أهمية العلم في حياة الإنسان، حيث ترى أن «العلم مفتاح إصلاح لكل مشكلاتنا»، ومع التعمق والاستمرار في ربط العلم بالدين والروح وانكاسه على سلوكياتنا وحياتنا وضعت «قطب» شعار «ترق بروحك واسم.. فروحك بالرحمن تتصل». وبعد مرور فترة من الاطلاع قررت هاجر قطب أن تخرج بكل ما جمعت من معارف إلى الآخرين لإفادتهم بالمعلومات والمعارف المتعلقة بما يسمى «علم النفس الإيجابي» الذي درسته وهو باختصار تعلم الإنسان كيفية امتلاك أدوات تغلبه على الأزمات البسيطة التي تواجهه وتتفاقم لأن

