

مصر وأوغندا يد واحدة فى مواجهة المخططات الهدامة «عبدالعاطى»: التنسيق بين البلدين فى مكافحة الإرهاب والفكر المتطرف «أوكيلو» يتعهد بعدم قطع بلاده المياه عن دول المصب تحت أى ظرف

كتب - تهانى شعبان وباسل عاطف:

أكد الدكتور بدر عبدالعاطى، وزير الخارجية والهجرة وشئون المصريين بالخارج، أن هناك توجيهات مباشرة من القيادة السياسية لتعميق وتطوير العلاقات بين مصر وأوغندا، مشيراً إلى حرص مصر والتزامها بتقديم كل الدعم الممكن إلى أوغندا فى مكافحة الإرهاب والفكر المتطرف من خلال الأزهر الشريف ومركز القاهرة الدولية لتسوية المنازعات.

جاء هذا خلال لقاء وزير الخارجية مع هنرى أوكيلو أورييم، وزير العلاقات الدولية الأوغندى، حيث أكد أن العلاقات بين البلدين تاريخية وأزلية، وأوضح وزير الخارجية أنه تم الاتفاق على ضرورة تعزيز العلاقات على المستويين التجارى والاستثمارى، لافتاً إلى أن الاتصالات المستمرة بين قيادات مصر وأوغندا تعكس الحرص على الارتقاء بمستوى العلاقات بين البلدين. واتفق الطرفان على إطلاق مجلسى لرجال الأعمال بين مصر وأوغندا لتعزيز الاستثمار.

يشهدها قطاع غزة ومدى الظلم والمماناة اللذين يتعرض لهما الأبرياء فى فلسطين، مع تقديم كافة أوجه الدعم والمساندة.

وأعرب وزير الخارجية عن خالص التقدير لدولة أوغندا الشقيقة فى العمل على التأكيد على مبدأ



التوافق بين دول حوض النيل والتنسيق الإيجابى بين البلدين وعدم التسبب لآى ضرر لدول حوض النيل. وتابع «عبدالعاطى»: «نهر النيل يحمل الخير والفرص الاستثمارية لجميع دوله طبقا لقواعد القانون الدولى ذات الصلة».

من جهته أشاد وزير العلاقات الدولية الأوغندى

القاهرة تجدد موقفها الداعم لسيادة الدولة السورية وسلامة أراضيها

أكد الدكتور بدر عبدالعاطى وزير الخارجية والهجرة ليسام صباح، وزير الخارجية والمغتربين السوري موقف مصر الثابت والداعم للدولة السورية وسيادتها ووحدة وسلامة أراضيها.

وأكد «عبدالعاطى» خلال اتصال هاتفى أجراه مع نظيره السوري الأهمية البالغة لحماية المدنيين السوريين.

وسبق ذلك دعوات مطالبه «بول» بالاستقالة فوراً أو مواجهة المساءلة بعد أن أثارت محاولة فرض الأحكام العرفية احتجاجات وإدانة سياسية. وقال حزب المعارضة الليبرالى الديمقراطى، الذى يمتلك الأغلبية فى البرلمان

وكان قد بدا الرئيس الكورى الجنوبى وكأنه يتعامل مع إعلان الأحكام العرفية على أنها مفتاح تشغيل، فقام بتشغيله فى الساعة الحادية عشرة مساء يوم الثلاثاء، ولكن البرلمان عقد

بعد ساعتين فقط توبيخاً جماعياً لهذا القرار. واستغرق الأمر منه ثلاث ساعات تقريباً منذ تلك اللحظة لقبول الهزيمة والإعلان عن رفع

الأحكام العرفية.

وكان إعلان الأحكام العرفية والفاؤها فى غضون ست ساعات هو أعنف مواجهة بين السيطرة العسكرية والديمقراطية شهدتها كورية الجنوبية منذ أصبحت دولة ديمقراطية فى عام ١٩٨٧. ويبدو من المرجح للغاية أن يؤدي ذلك إلى نهاية سريعة لولاية يون التى استمرت عامين كزعيم منتخب للبلاد.

وهاجم بيان صادر الحزب الديمقراطى إعلان بول الأحكام العرفية واصفيا إياه بانتهاك واضح للدستور. ولم يلتزم بأى متطلبات لإعلانه وأضافوا : «كان إعلانه الأحكام العرفية باطلاً فى الأصل وانتهاكاً خطيراً للدستور. كان عملاً

تعدواً خطيراً ويوفر أسباباً مثالية لعزل» فيما قدم وزير الدفاع كيم يونج هيون استقالته، فى

الوقت الذى يواجه فيه اقتراحاً بعزله من قبل الحزب الديمقراطى. وإذا قبل يون استقالة كيم

فيل تصويت البرلمان، فلن يكون وزير الدفاع

خاضعاً لعملية العزل.



بعد مقامرة الست ساعات

غداً.. كوريا الجنوبية تحسم مصير رئيسها

كتبت - أمانى زكى:

وفى حال استقال يون أو تمت إقالته من منصبه، فسوف يتولى رئيس الوزراء هان دوک سو منصب الزعيم حتى إجراء انتخابات جديدة فى غضون ٦٠ يوماً.

وأكد داني راسل نائب رئيس معهد أبحاث السياسات التابع لجمعية آسيا فى الولايات المتحدة عن أول إعلان للأحكام العرفية فى كوريا الجنوبية منذ عام ١٩٨٠، «لقد نجحت كوريا الجنوبية كامة فى تجنب رصاصة واحدة ولكن القادح خطير».

وعلى أثر الإعلان المفاجئ وقعت مشاهد فوضوية عندما حاولت القوات الأمنية السيطرة على مبنى البرلمان، على الرغم من أنها تراجعت عندما قام مساعدو البرلمان برشها بطفايات الحريق بينما كان المتظاهرون يشتبكون مع الشرطة فى الخارج.

وأكد الجيش أن أنشطة البرلمان والأحزاب السياسية سيتم حظرها، وأن وسائل الإعلام والناشرين سوف تكون تحت سيطرة القيادة العسكرية، لكن المشرعين تحداو الطوق الأمنى.

وفى غضون ساعات من الإعلان نظمت مجموعات شعبية وفعات احتجاجية بالشوارع

فى المدن الكبرى فى جميع أنحاء البلاد فى تكرر للاحتجاجات التى أدت إلى عزل بارك

فى عامى ٢٠١٦، وهتف المتظاهرون الذين كانوا يلوحون بالأعلام الكورية الجنوبية ويهتفون

«اعتقلوا يون سوک يول» خارج الجمعية الوطنية. قبل الإعلان عن التراجع عن القرارات ليهتجوا

فرحاً.

وأدت محاولة يون المفاجئة لفرض الأحكام العرفية فى كوريا الجنوبية لأول مرة منذ أكثر

من أربعة عقود إلى إغراق البلاد فى أعماق اضطرابات فى تاريخها الديمقراطى الحديث،

كما فاجأت حلفائها المقربين فى جميع أنحاء العالم. ودعا بنك كوريا فى بيان له إلى اجتماع

طارئ أمس نظراً لتقلق الكامن فى الأسواق.

وقال البنك المركزى الذى سيبدأ «بشكل نشط، تدابير مختلفة لتهدئة الأسواق وتقلبات العملة.

وبينما طالب نواب المعارضة يون بالاستقالة، كان المحللون والمستثمرون يحاولون قياس المدة

التي قد تستمر فيها الاضطرابات السياسية فى كوريا الجنوبية.

شكر والتماس

من ذوى
الهمم

إلى فخامة السيد الرئيس

عبد الفتاح السيسي

رئيس جمهورية مصر العربية

السيد / وزير الإسكان السيد / رئيس جهاز مارينا الحالى



انتى اعلامى من ذوى الهمم والذتى امرأة مسنة، حيث قامت ماجدة صبرى السيد فودة بنشر استغاثة سابقة بجريدة الوفد بتاريخ ٢٠٢٤/١٠/١٣ تشكو فيها من وقف تجديد رخص تلك المحلات، علما بأنها مصدر الرزق الوحيد لنا وقد حان الوقت لشكر سيادتكم للاستجابة لشكوانا وقد كنتم عوناً لنا فى وقت استغاثتنا؛ بناء على توجيهات سيادتكم تم الاستجابة والسير فى إجراءات تجديد رخص محلتنا هـ ١٥ هـ ١١ مارينا كما تم الاستجابة لحل مشكلة محلنا ج منطقة ١١ مارينا وتم مقابلتنا من رئيس جهاز تفرى السياحية الجالى السيد المهندس محمد خلف الله الذى نشيد بحسن مقابلته والاستماع لنا ومحاولة تذليل العقبات لنا وحل المشكلات وتتمنى له السداد والتوفيق ..

نلتمس من سيادة وزير الإسكان ووزير العدل والمستشار القانونى لسيادة ونائب رئيس الهيئة لقطاع التنمية والإينشاءات ونائب رئيس الهيئة للشئون العقارية والتجارية ورئيس القرى السياحية الحالى استكمال السير فى الخطى لحل مشكلتنا المعلقة مع المحل المجاور المخالف لنا بوابه ٤ علما بأننا تعرضنا للضرر والخسارة المادية والمعنوية بسبب وجود هذا المحل بالرغم من استغاثتنا لسيادتكم بجريدة الوفد بتاريخ ٢٠٢٤/١٠/١٣، حيث تم تفاهم المشكلة وضرب الحائط بتحقيقات النيابة الإدارية التى أثبتت التلاعب والتحرير وذلك عن طريق الآتى :

- بالرغم من وجود تحقيق فى إدارة الحوكمة والتفتيش المالى والإدارى للمحل المخالف طبقاً لتعليمات سيادتكم ووجود رأى قانونى بالجهاز اعتماداً على تحقيقات النيابة الإدارية بأن نشاط الدراجات لم يمنح أو يتم اضافته أو يتم الدفع مقابلته ولكنه كان ثابتاً قبل اللجنة وبمدها وتم مرور أكثر من ستة اشهر على هذا القرار.
- تم تقديم مذكرة مفقودة أمانة العرض منقوصة غير مدعومة بتحقيقات النيابة الإدارية وقرار الشئون القانونية بجهاز القرى السياحية وبالقضية المرفوعة من صاحب المحل لسيادة المستشار القانونى لهيئته من نفس ذات الموظف الذى يحارب ويعاقر فى فتح المحل المخالف النشاط بالرزق فقد أخفى ذلك كله حتى حصل على فتوى من معالى المستشار باعتماد لجنة ٢٨/٥/٢٠٠٥ وتحصيل مقابل النشاط المزيف لخدمة صاحب المحل والأضرار بالمصلحة العامة وتعليمات اللجان السابقة وبناؤه كمحل مجاور من الجانبى ليس على ناصية وفى محاولة للإضرار بنا (كيف يكون الخصم والحكم فى ذات الوقت) الموظف الذى اكتشف واقعة التلاعب والتحرير للحصول على نشاط الدراجات ٢٠٠٢ تم عمل على إخفائها بصفته عضواً فى لجنة ٢٨/٥/٢٠٠٥ لضمان تمرير نشاط الدراجات، ولذلك فإن نشاط الدراجات لم يعدل أو يضاف أو يمنح ولم يتم الدفع مقابلته فى لجنة ٢٨/٥/٢٠٠٥ ولكنه كان ثابتاً وفاقياً قبل اللجنة وبمدها تم تمريره ولم يتم إصدار له أى مطالبة مالية وتم الحصول عليه عن طريق التلاعب والتحرير وهذا ما أكدت تحقيقات النيابة الإدارية فى القضية رقم ٢٠٢٢ لسنة ١٢ وصحة ١٣ وإدانة موظفى الجهاز ومذكرة الشئون القانونية بجهاز القرى السياحية المعتمدة من رئيس جهاز القرى السياحية بتاريخ ٢٠٢٤/٣/٢٠ التى اقترت أن نشاط الدراجات لم يتم منحه أو تعديله أو اضافته عن طريق أى لجنة عقارية ولكن تم رفضه عن طريق اللجنة العقارية بتاريخ ٢٠٠١/٧/٢٠ وأن موقع المحل ليصلح تخصيصه بنشاط الدراجات لأن النشاط يتطلب أعمال تصليح وخلافه وهو على واجهة السوق، علماً أن لجنة ٢٠٠٥ قالت دراجات من الداخل وتلفظ داخل أى داخل المحل ولكن الموظف تدمير استثمارى يكون من الجانبى أى أمام محلى فهل هذا من الإنصاف والعدل وهل من الطبيعى للموظف عدم التمييز بين من الداخل ومن الجانب.
- نشاط الدراجات لم يمنح نهائياً للمحل المخالف، ولكن تم اضافته بالتلاعب والتحرير فى الخطاب الصادر من بنك التعمير والإسكان بالمخالفة لقرار اللجنة العقارية ١٦/٧/٢٠٠١ أن نشاط المحل هو كافيتيريا فذلك أواى.
- وبذلك تم صدور رأى استشارى لسيادة المستشار القانونى باعتماد لجنة ٢٠٠٥ بناء على مذكرة مفقودة أمانة العرض ومحاولة تحصين الرأى القانونى بعمل لجنة رقم ٢٠٢٤ ضرب قرارات وتحقيقات النيابة الإدارية الحائط.
- تم استغلال توجيهات سيادتكم بتوقيف رخص محلنا ج ١١ بعمل لجنة برقم ٢٠٢٤ وإضافة بنفس اللجنة المخالف لتضليل سيادتكم لا يجوز أن يقوم صاحب المحل بالتلاعب والتحرير وبنيته ذلك بالتحقيقات ثم يتم مكافأته بإعطائه النشاط المخالف بالرزق أمام بسداد ما لم يتم تحصيله وهو مبلغ زهيد الذى يضر بالمال العام مع العلم أن النشاط لا يمنح إلا بلجنة تشكل وتنظر الموضوع كاملاً من كافة الجوانب وإن كان يصلح ويتناسب مع المحل يتم سداد مبالغ كبيرة مقابل النشاط تصل إلى ٨٠٠ ألف جنيه وإما أن يكون صاحب المحل قام بالتلاعب فى الأوراق لإضافة نشاط الدراجات دون لجنة ثم تمريره فى لجنة ٢٨/٥/٢٠٠١ لتبقى على نشاط الدراجات، فكيف يتم الاستبقاء على نشاط لم يشأ من الأساس كما جاء بتحقيقات النيابة الإدارية وبهذا يكون هذا النشاط غير موجود وليس له مطالبات فكيف تكافئه بأن نعطى له الحق بالنشاط مقابل تحصيل مقابل زهيد.

لذلك نرجو من سيادتكم سرعة الإطلاع على ملف المحل المخالف المجاور وإلغاء هذه اللجنة باعتماد لجنة ٢٨/٥/٢٠٠٥ وتحصيل ما لم يتم تحصيله لأن هذا النشاط المزيف تم تمريره بلجنة عن طريق التلاعب والتحرير وعدم وجود مطالبة مالية له أصلاً وعدم منحه النشاط ودراسة موقع المحل وكيفية إيقاف كافة إجراءات تحويل مبالغ مالية مقابل نشاط الدراجات الذى لم يعدل أو يضاف أى لجنة عقارية ولم يتم دفع مقابلته، علما بتعرضنا لأضرار مادية وخسارة أدبية لمجرد أننا التزمنا بنشاطنا الدراجات فى شارع جانبى فى عدم التزام المحل المخالف بممارسة نشاط تم رفضه فى لجنة ٢٠٠١/٧/٢٠ لأنه فى واجهه السوق ونشاط الدراجات يتطلب أعمال الصيانة وخلافه علما بأن النشاط لا يجوز منحه إلا بلجنة معقدة للنظر فى أمر المنح وتوازر الاشتراطات وصلاحيه الموقع ليست تعتمد على التلاعب والتحرير ما بنى باطل فهو باطل.

ونحن نعلم أن سيادتكم نصير المرأة والاستثمار وذوى الهمم

مقدمة لسيادتكم احمد محمد عبد العزيز

ووالدتى ماجدة صبرى السيد فودة ٥٨١٥/٢٨١٣/١٢/٢٠١٠٨٥١/١٢٢١



الدين، جلسة فض الأحرار، وفاضت عيناها بالدموع، وموها عبارات التقارى والمواساة لأسرة الضحية، وفور على يد المتهم الأول، لم تر لها مثيلا، من فرط بشاعتها، «أنا أسف ربنا يصيرك على فراق فلذة كبدك». ونظرت محكمة جنايات شبرا الخيمة، أمس الأربعاء، محاكمة المتهمين بقتل طفل شبرا الخيمة وتصوير مقاطع مرئية والتمثيل بمقاطع مرئية والتشهير بجمئنا المجنى عليه للترتيب منها ويبيعها على شبكة

وأردف دفاع المتهم الثانى، فيديوهات تقطيع الضحية

على يد المتهم الأول، لم تر لها مثيلا، من فرط بشاعتها، فلم أستطع أكمل الجلسة، وفضلت الانسحاب من

مشاهدة الفيديوهات التى تقف الكلمات عاجزة لوصف

قساوتها. ونفى عماد موسى، تعرضه لحالة إغماء فى

جلسة فض الأحرار، مشير إلى انسحابه من الجلسة

فقط لعدم قدرته على مشاهدة المزيد من فيديوهات

التقطيع منها واستكماله الدفاع عن المتهم الثانى، «على

ولفت الدفاع، إلى حضور والد المتهم الثانى، «على

كتب - أحمد يعزق

شهدت جلسة فض الأحرار فى محاكمة المتهمين بقتل طفل شبرا الخيمة وتصوير مقاطع مرئية والتمثيل بجمئنا المجنى عليه للترتيب منها ويبيعها على شبكة المعلومات الدولية والمعروفة بقضية الدارك ويب، عرض فيديوهات لحظة ارتكاب الجريمة فى حق طفل شبرا الخيمة بحضور فريق دفاع عن المتهمين، وأسرة «على الدين» المتهم الثانى فى القضية، كما حضرت أسرة المجنى عليه «أحمد محمد سعد» ليشاهدوا ما حدث بفضة كبدهم على يد المتهمين.

وقال عماد موسى محامى المتهم الثانى فى القضية، فى تصريحات خاصة لـ الوفد، بإشرت هيئة المحكمة برئاسة المستشار أمين فؤاد فهمى، فض الأحرار التى كانت عبارة عن فيديوهات صعبة تشبيك لها الولدان، ظهر فيها استدراج المتهم الأول «طارق» لطفل شبرا الخيمة، واندر به فى شقته ووضع له مخدرا فى كوب عصير، وما أن ارتخت أعصابه، حتى خنق بحزام أعده سلفا ليفارق الحياة بين يديه.

والذى قتل شبرا الخيمة تغادر جلسة فض الأحرار باكية وتابع «موسى، أن طارق» استل أسلحته البيضاء والشارب الطبية وشرع فى تقطيع واستخلاص أعضاء المجنى عليه «أحمد سعد»، انهيار والدة الضحية عندما شاهدت ارتعاش ابنها ولفظه أنفاسه الأخيرة بين يدي قاتله، لتنتفض مغادرة الجلسة، معلقة عدم استكمال

مشاهدة الفيديوهات، تراقبها ابنتها، بينما أكمل الحاج

سعر النسخة فى الخارج

الكويت 300 فلس -

السعودية 3 ريالات -

الإمارات العربية المتحدة 4 دراهم -

سلطنة عمان 300 بيسة -

الجمهورية اليمنية 30 ريالاً -

المملكة المتحدة استرلينى -

تونس 800 دينار

تقارير خارجية

إشراف: سحر رمضان

الحدث



بقلم:

محمود غلاب

الملاك والمستأجرون

قضت المحكمة الدستورية العليا، بعدم دستورية الفقرة الأولى من كل من المادتين ١٠، ٢٠، من القانون رقم ١٢٦ لسنة ١٩٨١، في شأن بعض الأحكام الخاصة بتأجير الأماكن وتنظيم العلاقة بين المؤجر والمستأجر، فيما تضمنه من ثبات الأجرة السنوية للأماكن المرخص في إقامتها لأغراض السكن اعتباراً من تاريخ العمل بأحكام هذا القانون.

وبنت المحكمة قضاياها على سند من أن القوانين الاستثنائية لإيجار الأماكن السكنية تنطوي على حقيقتين: أولهما الامتداد القانوني لقعود إيجارها، والأخرى التدخل التشريعي في تحديد أجرتها، وكلاهما ليستا عصيتين على التنظيم التشريعي.

وأضافت المحكمة في حكمها الذي أصدرته يوم السبت قبل الماضي برئاسة المستشار بولس فهمي.. إذا كان الامتداد القانوني قد حدد نطاقاً بفئات المستفيدين من حكمه، دون سواهم، فإن تحديد الأجرة يتعين دوماً أن يساند إلى ضوابط موضوعية تؤخذ تحقيق التوازن بين طرفي العلاقة الإيجارية، مما يوجب تدخل المشرع لإحداث هذا التوازن، فلا يمكن المؤجر فرض قيمة إيجارية استغلالاً لحالة المستأجر إلى سكن زبويوه، ولا يهدر عائد استثمار الأموال من قيمة الأرض والمباني بثبات أجرتها بخساً لذلك العائد فيجعلها عدماً.

الحكم التارخي للمحكمة الدستورية العليا الذي يأتي بعد ٤٢ عاماً من الظلم الذي تعرض له الملاك بعد أن تحول المستأجرون إلى ملاك فلبين لهذه المساكن يدفعون فيها ملايين للملاك الحقيقيين رغم أن قيمة بعضها في بعض المناطق الراقية تساوي الملايين، هذا الحكم أصبح ملزماً لجميع مؤسسات الدولة سواء الحكومة أو البرلمان، وعملت المحكمة الدستورية العليا الرخصة الممنوحة لها بمقتضى المادة «٤٩» من قانونها، وأصبحت حالياً الكفة في ملعب مجلس النواب الذي منحت المحكمة مهلة حتى نهاية دور الانعقاد الحالي لإصدار قانون لتهاته دور الانعقاد التشريعي العادي الحالي لمجلس النواب تاريخاً لأعمال آخر حكمها، وذلك لحاجة المشرع إلى مدة زمنية كافية ليعتبر بين البدائل لوضع ضوابط حاكمة لتحديد أجرة الأماكن المرخص في إقامتها لأغراض السكن الخاصة للقانون رقم ١٢٦ لسنة ١٩٨١، وللأمانة فإن الفضل يرجع للرئيس عبد الفتاح السيسي الذي دعا في العام الماضي لفتح ملف المقاربات الخاصة لقانون الإيجار القديم، وانتقد حينها التسكك بما يعرف به «المكتنيات القديمة»، على الرغم من تغير الأجيال، مؤكداً أن استمرار هذا الوضع يحول دون استغلال أصول عقارية ذات قيمة ضخمة، داعياً البرلمان لمناقشة بموضوعة نظراً لأهميته الاقتصادية والسؤال الآن: هو كيفية التوازن بين حقوق الطرفين «الملاك والمستأجرين» وكيفية علاج التلاعبات على المستويات القانونية والاجتماعية والاقتصادية، وحل تضارب مصالح الملاك والمستأجرين إذ يطالب الملاك بتجديد العقود ليتمكنوا من استغلال وحدتهم بشكل اقتصادي، بينما يخشى المستأجرون من ارتفاع الإيجارات بشكل كبير أو فقدان السكن الذي عاشوا فيه لأجيال.

في الغالب أن إرضاء طرفي العلاقة سوف يتحقق عن طريق تنظيم العلاقة الإيجارية بشكل عادل، ولن يتم طرد المستأجرين، وستتحدد من خلال البرلمان والسماكة آليات واضحة لزيادة الإيجارات للمساكن القديمة بشكل تدريجي ودوري والاستفادة من ملايين الوحدات السكنية المغلقة بدعوى أنها إيجار قديم تمت وراثته.

المعاناة التي يعيشها سكان معسكر زمزم للاجئين تفوق كل تصور. وأكدت منظمة «أنقذوا الأطفال» لجوء العديد من الأسر لتناول علف الحيوانات (الأمياز)، في ظل نقص حاد في الغذاء وارتفاع أسعار السلع الأساسية مثل الذرة والقمح والدخن. كما يعاني سكان المعسكر من نقص حاد في المياه، حيث يحصل كل فرد على لترين فقط يومياً، مقارنة بال حاجة اليومية البالغة ٢٠ لتراً.

وكشفت تقرير داخلي حديث لبرنامج الأغذية العالمي عن مشكلات خطيرة في استجابة البرنامج التابع للأمم المتحدة للأزمة في السودان تفوق قدرته على تخفيف الجوع في البلد الشقيق، الذي تمرقه الحرب وتضرر بسعة البرنامج لدى المانحين.

ويقدر أن نصف عدد السكان تقريباً يعاني جوعاً شديداً وسط الحرب الأهلية التي اندلعت في أبريل ٢٠٢٢، ويعتقد أن مئات يموتون يومياً جراء الجوع والأمراض في السودان الذي يسكنه ٥٠ مليون نسمة.



عزاء واجب

فؤاد بدرأوى وحرمة نهلة الأثني يتقدمان بخالص الشكر والتقدير لكل من تقضل بمواساتهم في فقيدهما العزيز سواء بالحضور أو النشر أو الاتصال وعبر وسائل التواصل لا أراكم الله مكروها في عزيز لديكم وأنا لله وأنا إليه راجعون.



العالم يحتفل بيوم «الإعاقة».. وإسرائيل تواصل بتر أطراف الفلسطينيين جثامين الشهداء في الشوارع وحرق مراكز الإيواء شمال غزة.. وإجبار الآلاف على النزوح جنوباً

إعادة التأهيل في مجمع ناصر الطبي عن العمل منذ ديسمبر ٢٠٢٢، بسبب نقص الإمدادات، واضطرار العاملين الصحيين المتخصصين إلى النزوح، وأصيب لاحقاً باضرار بعد الهجوم الإسرائيلي على المستشفى في فبراير ٢٠٢٤.

كما تشير تقارير وزارة الصحة الفلسطينية، إلى أن الحرب أودت بحياة أكثر من ألف شخص من الكوادر الطبية والمتخصصين منهم ٢٩ في العلاج الطبيعي. وكشفت مركز فلسطين لدراسات الأسرى الحقوقية، أن الاحتلال لا يزال معتقل ما يزيد على ألفي أسير من القطام من تم اعتقالهم خلال حرب الإبادة المستمرة منذ ٧ أكتوبر ٢٠٢٢.

وتواصل حكومة الاحتلال الصهيوني جرائم الإبادة الجماعية خاصة في بيت لاهيا شمال القطاع مع تحريك طائرات كواد كايبر تتجول وتطلق النار على كل النعاع الشوكي والحروق، التي تتطلب معالجة فورية، وإعادة تأهيل مكثفة للوقاية من الآثار طويلة الأمد. وفي ظل هذا الدمار، فقد أصبح الوصول إلى العلاجات الأساسية والخدمات التخصصية أمراً شبه مستحيل، ما يساهم في تفاقم حالتهم الصحية، ويضع أرواحهم في خطر شديد.

ولا يزال ١٧ مستشفى فقط من أصل ٢٦ مستشفى يعمل بشكل جزئي، في حين أن الرعاية الصحية الأولية كثيراً ما يتم تعليقها، أو أشهر على احتلال رفح ولا انعدام الأمن والهجمات وأوامر الإخلاء المتكررة.

كما توقف المركز الوحيد لإعادة بناء الأطراف

أي بمعدل أكثر من ١٠ أطفال يومياً خلال الأشهر الثلاثة الأولى من العدوان. وتفاقمت أوضاع المصابين بسبب التدمير المنهج للمستشفيات ومراكز إعادة التأهيل، بالإضافة إلى القيود الصارمة المفروضة على إجلاء المرضى، والدخول المحدود للأجهزة المساعدة مثل الكراسي المتحركة، والمكازات، والمعينات السمعية، والنقص الحاد في المواد الطبية والمستلزمات الأساسية. وأوضح الجهاز أن هذا الهجوم المنهج على المنشآت الصحية، والتكادر الطبي حد من قدرة النظام الصحي على تقديم العلاج الضروري للمصابين، خاصة أولئك الذين يعانون إصابات خطيرة مثل إصابات النعاع الشوكي والحروق، التي تتطلب معالجة فورية، وإعادة تأهيل مكثفة للوقاية من الآثار طويلة الأمد. وفي ظل هذا الدمار، فقد أصبح الوصول إلى العلاجات الأساسية والخدمات التخصصية أمراً شبه مستحيل، ما يساهم في تفاقم حالتهم الصحية، ويضع أرواحهم في خطر شديد.

ولا يزال ١٧ مستشفى فقط من أصل ٢٦ مستشفى يعمل بشكل جزئي، في حين أن الرعاية الصحية الأولية كثيراً ما يتم تعليقها، أو أشهر على احتلال رفح ولا انعدام الأمن والهجمات وأوامر الإخلاء المتكررة.

كما توقف المركز الوحيد لإعادة بناء الأطراف



الحرب، إذ استخدمت فيه التقارير اليومية الصادرة عن بيانات فرق الطوارئ الطبية (EMT) في الفترة من ١٠ يناير إلى ١٦ مايو ٢٠٢٤، لتقدير عدد الإصابات الخفيفة التي تتطلب رعاية وإعادة تأهيل مستمرتين في غزة.

وتشير التقديرات إلى حوالي ألفي إصابة في الحبل الشوكي والدماغ، وقدر عدد إصابات الحروق بنحو ألفي إصابة على الأقل. وتتطلب إصابات النعاع الشوكي، والحروق معالجة فورية، وإعادة تأهيل للوقاية من الآثار طويلة الأمد، والتي قد ينتج عنها إعاقات دائمة. وأشار الجهاز المركزي للإحصاء الفلسطيني، في بيانه، إلى أن العدوان الإسرائيلي ألحق أضراراً بشكل كارثي على الأطفال في القطاع والتي تتمثل في إصابات جسدية خطيرة، تترك آثاراً طويلة الأمد على صحتهم وحياتهم، وقد يحتاجون إلى جراحات متكررة وعلاجات طبية مكلفة، كما أن الإصابات قد تؤدي إلى الإعاقة، والعجز الدائمين.

وأشارت التقارير الصادرة عن وزارة الصحة إلى أن ما نسبته ٧٠٪ من إجمالي الجرحى البالغ عددهم ١٠٤ آلاف ٥٦٧ مصاباً حتى الرابع والعشرين من نوفمبر الماضي من الأطفال والنساء، ووفقاً لتقرير صادر عن منظمة «إنقاذ الطفل»، ونقلًا عن اليونيسف في يناير ٢٠٢٤، فقد تم تسجيل بتر أطراف أكثر من ألف طفل،

كثبت - سحر رمضان: أعلن الجهاز المركزي للإحصاء في فلسطين أمس أن الإصابات الجسيمة التي غيرت مجرى الحياة في قطاع غزة بلغت حوالي ٢٥٪ من إجمالي عدد المصابين جراء حرب الإبادة الجماعية الصهيونية على القطاع المعاصر، وبما لا يقل عن ٢٦ ألفاً و٤٥٥ مصاباً، وتتضمن هذه الحالات ما بين ١٣ ألفاً و٤٥٥ و١٧ ألفاً و٥٥٠ إصابة خطيرة في الأطراف، بالإضافة إلى ٣ آلاف و١٠٥ و٤ آلاف ٥٠٠ حالة بتر للأطراف، معظمها من الأطراف السفلية.

وأوضح الجهاز، في بيان له صدر بمناسبة اليوم العالمي للأشخاص ذوي الإعاقة، أن ما تم رصدته حتى الرابع والعشرين من نوفمبر الماضي تتطلب هذه الإصابات إعادة تأهيل مستمرة، وأشار إلى معاناة الأشخاص ذوي الإعاقة أوضاعاً إنسانية كارثية، تفاقمت بسبب الدمار الواسع الذي طال البنية التحتية والخدمات الأساسية، وتعرضوا لظروف النزوح المتساوية، بالإضافة إلى الصدمات النفسية الصعبة التي يتعرضون لها.

واستند المركز الفلسطيني الحكومي ومقره رام الله في بيانه، إلى تقرير منظمة الصحة العالمية في يوليو الماضي، حول تحليل أنواع الإصابات الناجمة عن

«الدعم السريع» تواصل قصف معسكر زمزم للنازحين بشمال دارفور تقرير دولي يكشف قلق المانحين من عرقلة المساعدات في السودان



المدينة ومنطقة علاونة معظمهم نساء وأطفال وأشار إلى استقبال عدد ١١٩ أسرة جرى إيواؤهم في مركز رئاسة المحلية. وقالت أطباء بلا حدود في تقرير إنها أخلت المستشفى الخاص بها في زمزم، بسبب تجدد القصف المدفعي. وأوضحت المنظمة أن المرضى والمصابين جرى نقلهم إلى مرفق آخر بمن فيهم ثلاثة أشخاص يحتاجون إلى العناية المكثفة. كما انتقلت الكوادر الطبية إلى مكان آخر.

وأعربت المنظمة المقيمة للشؤون الإنسانية في السودان التابعة للأمم المتحدة، كليمنتين نكوتا سلامي، عن قلقها البالغ إزاء التقارير التي تفيد بوقوع قصف في محيط معسكر زمزم قرب مدينة الفاشر بولاية شمال دارفور.

وناشدت منظمة أنقذوا الأطفال أطراف الصراع بوقف القتال في الفاشر خاصة معسكر زمزم، ودعا المدير القطري المؤقت لمنظمة أنقذوا الأطفال في السودان، محمد عبد اللطيف، في بيان له أطراف النزاع في شمال دارفور لحماية المدنيين، مؤكداً أن

الصحفي السوداني «معمّر إبراهيم» ان الطيران الحربي شن غارات جوية على المحور الشرقي للفاشر، فيما شنت قوات الدعم قصفاً مدفعياً استهدف المحور الجنوبي الغربي من المدينة. وأكد سقوط الدائنات في حي الثورة جنوب وسوق المواشي. وأوضح أن القصف المدفعي أدى إلى إصابة عدد محدود من الأشخاص مؤكداً أن هذه المرة هي الخامسة من نوعها التي يتعرض فيها السوق للقصف المدفعي.

ويقتررب القتال بين الجيش السوداني وقوات الدعم السريع بمدينة الفاشر من شهره السابع، وأسفر حتى الآن عن استشهاد آلاف المدنيين ونزوح نحو ١٤٠ ألف شخص من المدينة. وأكد «معمّر» أن قوات الدعم تحاول بصورة يومية التوغل باتجاه المحور الشرقي والشمال الشرقي والجنوبي الشرقي، مشيراً إلى تصدى الجيش والقوة المشتركة للهجمات باستمرار. وكشفت غرفة طوارئ محلية دارالسلام بشمال دارفور عن وصول إعداد كبيرة من الأسر النازحة من معسكر زمزم إلى دارالسلام

كثبت - سحر رمضان: جددت قوات الدعم السريع أمس قصفها لمعسكر زمزم للنازحين الذي يبعد ١٥ كيلومتراً غرب بالفاشر عاصمة ولاية شمال دارفور اليوم الثالث على التوالي، أسفر عن استشهاد وإصابة ٢١ على الأقل.

ونشر مركز البحوث الإنسانية بجامعة ييل الأمريكية تحليلاً لصور الأقمار الاصطناعية من مواقع في معسكر زمزم في الفترة من ١ إلى ٣ ديسمبر. وأظهرت الصورة الأولى الضرر الناجم عن القصف المحتمل للمباني داخل المعسكر. كما أظهرت الصورة الثانية دخاناً ناتجاً عن اصطدام ذخيرة محتملة بسائر مجمع للنازحين. وكشفت صورة ثالثة عن حفرة ناجمة عن اصطدام ذخيرة خارج مجمع للنازحين داخلياً.

ويؤيّد معسكر زمزم أكثر من نصف مليون نازح. ويشهد أزمة إنسانية متفاقمة بسبب المجاعة المستمرة منذ أربعة أشهر. وقال

Heidelberg Materials
ماتيريلز هایدلبرج

استدراك

بيان هام للسادة قدامى المساهمين شركة هايدلبرج ماتيريلز – السويس للأسمنت ش.م.م. بشأن مد فترة الاكتتاب في زيادة رأس المال

بالإشارة إلى إعلان دعوة قدامى المساهمين للاكتتاب في زيادة رأس مال الشركة المصدر من ٩.٠٩,٢٨٢,٥٣٥ جنيه مصري حتى ٩.٠٩,٢٨٢,٥٣٥ جنيه مصري بزيادة قدرها مبلغ ٩.٠٩,٢٨٢,٥٣٥ جنيه مصري مقس على عدد ١,٢٠٠,٠٠٠,٠٠٠ سهم قيمة كل سهم ٥ جنيه وهي تمثل القيمة الاسمية المنشور بتاريخ ٢٠٢٤/١١/١٥ بجريدي الوفد والمهورية. ونظراً لقصر فترة التعاملات بالبنوك والبورصة المصرية خلال فترة الاكتتاب من تاريخ الأربعاء الموافق ٢٠٢٤/١١/٢٧ وحتى يوم الأربعاء الموافق ٢٠٢٤/١٢/١١ وتداول حق الاكتتاب منفصلاً عن السهم وذلك خلال الفترة من ٢٠٢٤/١/٢٧ إلى يوم ٢٠٢٤/١/٢٧.

قد تقرر مد مدة الاكتتاب ذات شروط الإعلان المنشور بتاريخ ٢٠٢٤/١١/١٥ على أن يتم غلق باب الاكتتاب يوم الاثنين الموافق ٢٠٢٤/١٢/١٦ وعليه يتم تداول حق الاكتتاب منفصلاً عن السهم الأصلي لتكون حتى يوم الثلاثاء الموافق ٢٠٢٤/١/٢١.

العضو المنتدب
محمد حجازي

مراكز الخدمة والصيانة

غاز مصر
Egypt Gas

خبرة .. تواصل مع الأجيال

www.egyptgas.com.eg

إحدى شركات قطاع البترول وهي الشركة المتخصصة في توصيل المساكن والمنشآت والمصانع وتخويل وصيانة جميع أنواع أجهزة البوتاجازات والسخانات للعمل بالغاز الطبيعي

الأولي في مصر والشرق الأوسط

في تنفيذ كافة أعمال توصيل الغاز الطبيعي

فهمه العملاء: 19220 | 129 ملوارئ الغاز

٢ شارع الفتنين -الطبة-جسر الجزيرة-القاهرة

تليفون: ٢٤١٨٣٩٠٧ - ٢٤١٨٣٩٠٧
فاكس: ٢٤١٨٣٩٠٧

متابعات

أكد حرص مصر على سلامة الأراضي السورية

«مدبولي»: إعلان تفاصيل خطة الطروحات الحكومية الأسبوع المقبل



الذي تواجهه. وقال إن أكثر من ٢٥٠٠٠ شاحنة خرجت من مصر خلال العام وأكثر من ٢٧٠ ألف طن مواد غذائية وطبية وإغاثية خرجت من مصر لدعم أشقائنا في فلسطين وغزه وقال إن مصر لن

تصل إلى ١,٨ مليون

عدادات الغاز مسبقة الدفع.. صداع للمواطن واهدار للمال العام

الأهالي؛ الأعطال متكررة.. وطلب الإصلاح يكلفنا المزيد من الأعباء المالية



كريم بدوي

فإن؟ وأشار متضرر ثالث اسمه «مصطفى» إلى أن العداد توقف فجأة عن العمل وعند إبلاغ الشركة المختصة أخبطروه بضرورة سداد ٤٣٠ جنيهها لتغيير العداد بآخر، بالإضافة الى صعوبة قراءة الكارت على العداد. التقت «الوفد» مع عدد من فنيين شركات الغاز الذين اكادوا ان أبرز أعطال عداد الغاز هي أعطال الشاشة الرقمية، حيث تعتمد العدادات الكودية على شاشة رقمية لعرض الرصيد المتبقى ومعلومات الاستهلاك. وهذه المشكلة تتطلب في الغالب تدخل فنيين لإصلاحها أو استبدال الشاشة، وهو ما قد

تقرير- محمد علام:

مشاكل عديدة يواجهها أصحاب عدادات الغاز الكودية، منها مشاكل تقنية تؤثر على كفاءته أو تسبب في أعطال متكررة . ومع ازدياد الاعتماد عليها في المنازل، بدلا من اصلاح العدادات تقوم الشركات في معظم الشكاوى باستبدالها بأخرى جديدة، مما يسبب إهدارا للمال العام وتكديرا لعيشة المواطن الذي يسدد رسوم العداد الجديد من نفقته الخاصة، الأمر الذي دفع اصحاب العدادات المعطلة إلى العودة للعدادات القديمة كونها أفضل وأسهل في الاستخدام من الكودية، خاصة أن معدل الاستهلاك لا يختلف سواء في العدادات القديمة أو الكودية.

تشير أحدث الإحصاءات الى ان اجمالي عدد العدادات الكودية وصل إلى مليون و٨٠٥ آلاف عداد كودي مسبق الدفع.

رصدت «الوفد» آراء بعض المواطنين المتضررين من صعوبة التعامل مع عداد الغاز الكودي. يقول محمد: فوجئت بفصل الغاز في أحد الأيام وبعد الشحن استمر العطل وبعد الكشف الفني على العداد من قبل الشركة تبين أن بطارية العداد لا بد من تغييرها على نفقتي الخاصة أو شراء عداد غاز جديد على نفقتي الخاصة ايضا، والسؤال لماذا يتحمل المواطن كل هذه التكلفة اذا كان الخطأ من الشركة وليس المواطن؟.

ويضيف متضرر آخر: كثيرا ما يفصل العداد، على الرغم من وجود رصيد في الكارت . يبقى العيب

«صوتك مسموع»: حل ٨٠,٥% من

مشكلات المواطنين الشهر الماضي

كتب - سيد العبيدي:

أكدت وزارة التنمية المحلية أن مبادرة «صوتك مسموع» تلقت ٨٩٢ ألفا و٧٤٢ رسالة منذ انطلاقها في عام ٢٠١٨ وحتى شهر نوفمبر ٢٠٢٤، منها ١٢٣ ألفا و٢٣٢ شكوى، تم حل أكثر من ١٢١,٨ ألف شكوى منها بنسبة ٩٨,٨%، وجار حل ١٥٠٠ شكاوى. مشيرة إلى أن المبادرة تفاعلت مع ما تم رسده من شكاوى واستغااث للمواطنين، ونجحت بالتعاون والتنسيق مع الأجهزة التنفيذية بالمحافظات في التعامل مع هذه الاستغااثات والشكاوى ومتابعتها فحفصها وإزالة أسبابها وإخطار المواطن بالرد النهائي على شكواه.

وأوضح تقرير لثقته الدكتور منال عوض وزيرة التنمية المحلية أن المبادرة تلقت خلال شهر نوفمبر الماضي ٦٥٤٠ رسالة، منها ٧١٤ شكوى تم حل ٥٧٥ منها بنسبة ٨٠,٥%، وجار حل ١٣٩ شكوى، مؤكدة أن متابعة حل شكاوى المواطنين وتحقيق رضاهم عن الخدمات المقدمة إليهم بكافة المحافظات هو أحد أهم معاور تقييم عمل قيادات الإدارة المحلية. وتناول التقرير أهم الملفات التي تم التعامل معها من جانب مبادرة صوتك مسموع، حيث تمت الإشارة إلى أنه نظرا لتنامى دور المبادرة واقتراها من المواطن كان من الطبيعي أن ترتبط الشكاوى المسجلة من المواطنين بأهم الخدمات الحكومية والمبادرات والمشروعات القومية التي يتم تنفيذها وتوجيه جهودها لصالح المواطنين، ومنها على سبيل المثال شكاوى المواطنين المرتبطة بمخالفات البناء والتعديت وخاصة على الأراضي الزراعية وأملاك الدولة، وتراكمات القمامة والمخلفات، الإغاثات، والفساد.

وأشارت الوزيرة إلى أن المبادرة ساهمت فى إحداث نقلة نوعية فى خدمة شكاوى المواطنين بسرعة توصيل صوتهم، من خلال وسائل التواصل المختلفة التى تتيجها المبادرة، حيث أشار التقرير إلى ان شكاوى الإغاثات تصدرت خلال شهر نوفمبر الماضى فى المرتبة الأولى بعدد ١٨٥ شكوى، يليها شكاوى القمامة وبلغ عددها ١٦٩ شكوى، ثم مخالفات البناء ٨٦ شكوى، ثم التعديتات على الأراضى الزراعية وأملاك الدولة ٧٥ شكوى، وشكوى فساد، إضافة إلى ١٨٩ شكوى خاصة بتعريفه الركوب وزيادة الأسعار، وتم توجيهها لجهات المختصة بالمحافظات لتحقيق فيها واتخاذ الإجراءات اللازمة بشأنها.

يكون غير مرجح للمستخدمين يؤدى إلى تعطيل الخدمة مؤقتًا، أما المشكلة الثانية فهي حدوث خلل فى نظام القراءة وتحديث الرصيد، حيث لا يستجيب العداد لعملية الشحن بشكل صحيح أو لا يتم تحديث الرصيد عند إدخال كارت الشحن، ويؤدى هذا الخلل إلى بقاء العداد على وضعية عدم الشحن، وبالتالي عدم توفر الغاز، بالإضافة الى التوقف المفاجئ للعداد دون سبب واضح، وقد يكون السبب عطلا فى الدوائر الإلكترونية أو خلل فى برمجة العداد، وفى هذه الحالة يحتاج المستخدم إلى طلب مساعدة فنى لإعادة تشغيل العداد وإعادة الخدمة، بالإضافة إلى مشكلة أخرى، وهى ضعف فى قدرة التخزين للعداد، حيث إن بعض العدادات الكودية مصممة بحيث تتحمل إعادة شحن متكررة، حيث يكون الحد الأقصى للتخزين محدودًا، وهذا يعنى أن المستخدمين الذين يستهلكون كميات كبيرة من الغاز قد يضطرون إلى الشحن بشكل متكرر.

وكشفت فنى غاز- رفض ذكر اسمه- أن الكثير من فنيين الصيانة يواجهون صعوبة فى حل المشكلات التى تطرأ على العدادات، خاصةً فى حال نقص التدريب اللازم، بالإضافة الى ضعف العمل نتيجة زيادة عدادات الغاز وقد يتأخر الدعم الفنى فى بعض الحالات، مما يؤدى إلى توقف خدمة الغاز لبعض المستخدمين. وأشار إلى أن عدادات الغاز الكودية تحتاج إلى تحديثات برمجية دورية للحفاظ على أدائها، وهذه التحديثات قد تتطلب وصول فنى إلى العداد لإجراء تحديث يدوي، وهو أمر

يستهلك الوقت والجهد خاصة فى المناطق ذات الكثافة العالية. وأوضح أن هناك نقطة هامة وهى ان عدادات الغاز الكودية حساسة للتقلبات البيئية مثل الرطوبة العالية أو درجات الحرارة المرتفعة، وهذا يؤثر على كفاءة عمل العداد ويزيد من احتمالية حدوث أعطال.

مشكلة أخرى، واجهت المواطنين هى أسعار توصيل الغاز الطبيعى للمنازل، حيث أكد عدد من المواطنين أن شركات الغاز رفضت تنفيذ قرار الوزير بتسييط تكلفة توصيل الغاز على ٧ سنوات حسبما أعلنت الوزارة، مؤكدين أن التكلفة تختلف من شقة إلى شقة ومن منطقة إلى أخرى وأن أسعار تركيب الغاز الطبيعى تتجاوز ١٦ ألف جنيه وتصل إلى ٢٠ ألفا ويدون تقسيط.

فى سياق متصل، يواجه المواطنىن عقبة أخرى هى توصيل الغاز للمنازل، حيث أعلن الوزير إعادة نظام التسييط بالأموال اقل ولكن الشركات صمدت المواطنين وأكدت أن نظام التسييط يسرى قطل على المشروعات الجديدة وليس فى عموم المحافظات. واستكرر حسن نصر رئيس شعبة المواد البترولية بالغرفة التجارية، توصيل الغاز لفئات معينة وتجاهل الآخرين، مؤكداً أن تصريحات الوزارة فى هذا الصدد كانت عامة وتشمل كل المناطق على مستوى الجمهورية، مطالبا الوزارة بإيضاح القرار بصورة مفصلة، وضرورة تعميمه على الكل مراعاة للظروف الاقتصادية الصعبة التى يعيشها المواطن، من غلاء الأسعار والمعيشة الصعبة.

«المالية»: تسهيلات فى المنظومة الجمركية والضرائب العقارية الفترة المقبلة

كتب – عبدالقادر اسماعيل:

جدد أحمد كجوك وزير المالية، رسائله الإيجابية للمجتمع الضريبى، خلال مشاركته فى مؤتمر «دبلويت الثانى للضرائب»، قائلا: «نراهن على الشراكة مع القطاع الخاص فى تحقيق أولوياتنا خلال الفترة المقبلة».

أضاف أننا نسهدف خلق بيئة تنافسية وجاذبة للاستثمار، تساعد مجتمع الأعمال على النمو والريح، وتحقيق العوائد الاقتصادية للدولة، لافتا إلى أننا نوسع بشكل أكبر فى مشروعات «المشاركة مع القطاع الخاص» خلال المرحلة المقبلة.

أشار الوزير إلى أننا بدأنا مسار «الثقة والشراكة» بين المصالح الإيرادية والجمعع الضريبى بتعميم «الفحص بالعين» على كل الممولين، موضحا أنه سيتم الانتهاء من تنفيذ كل

٥,٧٥ مليار جنيهه فاتورة تطبيق منظومة التأمين الصحى الشامل بالسويس

كتبت- إيمان الجندى:

استعرضت الهيئة العامة للرعاية الصحية، برئاسة الدكتور أحمد السبكي رئيس الهيئة العامة والمشرف العام على مشروع التأمين الصحى الشامل، أبرز إنجازاتها فى محافظة السويس، بمرحلة أولى لتطبيق منظومة التأمين الصحى الشامل، حيث كشف عن أن فاتورة تكلفة تطبيق منظومة التأمين الصحى الشامل فى السويس بلغت ٥,٧٥ مليار جنيه، شاملة تكلفة البنية التحتية للمنشآت الصحية والتجهيزات الطبية وغير الطبية لها، بالإضافة إلى أن المنظومة هى أكبر مشروع للإصلاح القومى فى مصر، وتعد مستهدرا لمستأدما فى صحة المواطن المصري، ودعما لتحقيق العدالة الصحية وضمان توفير خدمات صحية متكاملة ومنمزة لكافة فئات المجتمع، وأوضح السبكي، أنه تم الانتهاء من اعتماد ٢٣ منشأة صحية تابعة للهيئة بمحافظة السويس بدرجات الاعتماد المختلفة، بنسبة بلغت ٧٥٪ من إجمالى المنشآت الصحية التابعة للهيئة بالمحافظة، وذلك وفقا للمعايير القومية للاعتماد GAHAR المعترف بها من منظمة الإسكوا العالمية، ما يعكس الجاهزية العالية لهذه المنشآت لتقديم خدمات طبية متميزة بأعلى معايير الجودة العالمية.

وأضاف «السبكي»، أن الهيئة تقدم خدماتها الطبية والعلاجية فى المحافظة

التعاون مع شركة سعودية فى التدريب والتشغيل



بحث محمد جبران وزير العمل، مع صالح عبد الرحمن المبارك رئيس مجلس إدارة شركة رواج السعودية أمس، تطوير الموارد الإدارية- وهى إحدى شركات مجموعة HCM التعاون المشترك فى مجالات التدريب والتشغيل وتأهيل الشباب لسوق العمل الخارجى، واستعرض الوزير جهود الوزارة فى هذا الشأن، وخطتها «التدريب من أجل التشغيل»، وتوفير العمالة الماهرة والمبردة التى يحتاجها سوق العمل فى الداخل والخارج.. ووجه جبران، الادارة المركزية للمالحقات الدولية بالتنسيق مع «مسئولى الشركة»، لإعداد اتفاق تعاون فى مجال التدريب والتشغيل وتوفير فرص عمل للشباب.

يذكر «رواج» من أكبر الشركات السعودية المعنية باستقدام العمالة من كل أنحاء العالم، ولها مجموعة من الفروع حول العالم.

إشراف : جيهان موهوب

لمزيد من الأخبار والتقارير الصورة ALWAFD.NEWS

03

بقيمة ٤٥ مليون دولار.. طرح ٣٠ ألف سيارة سنوياً بدءاً من ٢٠٢٥

«نيسان» توقع عقد استثمار لتصنيع طراز

سيارات فى مصر بمكون محلى يتجاوز ٥٤%



كتب - عبدالرحيم أبوشامة:

ذلك ستضخ الشركة استثمارات إضافية بقيمة مليونى دولار للوصول إلى قدرة إنتاجية للطرازات الثلاثة تتخطى ٢٠ ألف سيارة سنوياً بدءاً من عام ٢٠٢٥.

وقال العضو المنتدب لشركة «نيسان مصر»: باتى ذلك تزامناً مع احتفال «نيسان مصر» بمرور ٢٥ عاماً على انطلاقها فى السوق المصرية من خلال مصنعها المكون بالكامل للشركة اليابانية.

كما أشار عبد الصمد إلى أن «نيسان مصر» قامت بتصدير ما يزيد على ١٦ ألف سيارة من طراز «صننى Sunny» المصنّع محلياً، وتعمل على المضى قدماً لتحقيق مستهدفات الشركة بزيادة حجم صادراتها

بنسبة تقرب من ٥٠٪ خلال العام المالى الجارى

مقارنة بعدلات صادرات العام المالى ٢٠٢٣، كما تعمل على زيادة العوائد الدولارية من التصدير التى تتجاوز حتى الآن ١٥٠ مليون دولار. وأوضح «عبد الصمد» أن «نيسان مصر» تعد شركة رائدة فى سوق السيارات المصرية، حيث تقدم مزيجاً بين الموديلات المتّجعة محلياً والمستوردة، بالإضافة

لتقديم تقنيات دعم السيارات الكهربائية.

بسبب تعطل السيستم

«الإسكان» تمدد فترة حجز «سكن لكل المصريين ٥»

الإسكان الاجتماعى ٢٠٢٤ «سكن لكل المصريين ٥» أمس، بعد توقف بيع كراسة الشروط خلال الفترة من السبت ٢٠ نوفمبر وحتى الثلاثاء ٣ ديسمبر ٢٠٢٤.

وأعلنت الرئيس التنفيذي لصندوق الإسكان الاجتماعى ودعم التمويل العقارى، عن أنه تقرر مد فترة شراء كراسة الشروط وتسديد مقدم جدية الحجز حتى يوم الثلاثاء ٢١ ديسمبر ٢٠٢٤. وأشارت إلى أن هذا القرار يأتى بهدف تعويض المواطنين عن فترة التوقف المؤقت فى بيع كراسات الشروط بمكاتب البريد الممكّن، حيث يسمى الصندوق لمنح الفرصة الكاملة لأصحاب الماشات للاستلام معاشاتهم بسهولة ويسر.

وقالت داليا الباز، رئيس مجلس إدارة الهيئة القومية للبريد: «إن مكاتب البريد شهدت إقبالاً كبيراً على شراء كراسات شروط الإسكان الاجتماعى «سكن لكل المصريين الإعلان الخامس»، وذلك من اليوم الأول لبيع الكراسات بال مكاتب لذا قررت الهيئة القومية للبريد بالتنسيق مع صندوق الإسكان الاجتماعى زيادة عدد مكاتب البريد المطروح بها الكراسات إلى ٥٩٠ مكتب بريد على مستوى الجمهورية للتسهيل على المواطنين الراغبين فى شراء كراسة الشروط، ومنعاً لحدوث أى تراحم أو

تكدس داخل مكاتب البريد- قد يعرض حياة المواطن للخطر- وبما يضمن تقديم الخدمة فى جميع المحافظات باجودة المطلوبة». وأضافت أن كراسات الشروط متاحة بوفرة بمكاتب البريد بجميع المدن والمحافظات المطروح بها المشروع ولا يعدد بأسبقية الشراء؛ لذا تناشد الهيئة جميع المواطنين بضرورة عدم التراحم على مكاتب البريد.

وأوضحت أن الهيئة خصصت غرفة عمليات مركزية لتابعة حركة بيع الكراسات ودفق القدمات على مستوى الجمهورية وفقاً لاحتياجات كل محافظة.



فى قمة المياه بالرياض

«سويلم»: الندرة المائية والتغيرات

المناخية تؤثران على منطقة الشرق الأوسط

منصة عالمية للتعاون والعمل المشترك فى سبيل تحقيق الإدارة المستدامة للمياه، وتسريع وتيرة العمل على تحقيق أهداف التنمية المستدامة وخاصة الهدف السادس المعنى بالمياه، مع الاستفادة من تجمع قادة الدول والخبراء والعلمى والتطوير والابتكار بما يمكن المجتمع الدولى من التعامل الفعال مع تحديات المياه على المستوى العالى، وتحقيق الرفاهية للشعوب حول العالم.

وأكد أهمية الالتزام بتطوير وتكامل جهود الدول والمنظمات الدولية والإقليمية لتبادل الخبرات والتجارب والتقنيات، وتعزيز البحث العلمى والتطوير والابتكار بما يمكن المجتمع الدولى من التعامل الفعال مع تحديات المياه على المستوى العالى، وتحقيق الرفاهية للشعوب حول العالم.

كتبت - نشوة الشربيني:

شارك الدكتور هانى سويلم وزير الموارد المائية والرى فى فعاليات «مؤتمر قمة المياه الواحدة» من أجل التعاون الدولى فى مجال المياه» والمنعقد بالعاصمة السعودية الرياض على هامش الدورة السادسة عشرة لمؤتمر الأطراف لاتفاقية الأمم المتحدة لمكافحة التصحر.

وأوضح «سويلم» أنه فى ظل ما يواجهه العالم من تحديات متزايدة فى مجال المياه نتيجة الندرة المائية والتغيرات المناخية التى تؤثر بشكل كبير على العديد من دول العالم وخاصة الدول العربية ودول شمال إفريقيا والشرق الأوسط.. فإن التعاون بين دول العالم يمثل ركيزة هامة للتصدى لهذه التحديات، مشيراً لأهمية المؤتمرات واللقاءات الدولية بوصفها



الأطفال الذين تحولوا إلى دروع بشرية يستخدمها أحد الزوجين للتقلب على الآخر.

ومع ارتفاع الأسعار بشكل مستمر تزداد الخلافات الزوجية لتدفع الأسر المصرية الثمن من استقرارها وهدوئها. كما دفعته من جيوب عوائلها، وهو ما ينعكس على استقرار المجتمع كله، فالأسرة هي النواة الأساسية للمجتمع والتي إذا انضرت عقدها انطردت عقد المجتمع كله.

أعدت الملف: دعاء العيزرى

تحقيقات



في المضمون

بقلم:

ياسر شورى

طفل يعود لحكم العالم

يبدو أن من راهنوا على نسخة مختلفة لترامب وأنا منهم كنا مخطئين بشكل كبير.. فالنصريح الذى أطلقه ترامب منذ ساعات وتهديده للشرق الأوسط بالدمار إذا لم يتم إطلاق سراح الرهائن الإسرائيليين لدى حماس يكشف أن الرئيس العائد لا يختلف أبداً عن نسخته السابقة.. مجرد طفل شعوى يحكم العالم من جديد.

نفس الصراخاة التى تصل إلى الوقاحة يستخدماها ترامب وكان بالأسف فى خطاب النصر الذى ألقاه يتغنى بأنه هو من سيوقف الحروب وها هو يبشر بالدمار وعطائم الأمور.

التهديد دونالد ترامب لدول الشرق الأوسط فى حال عدم إطلاق سراح الرهائن الإسرائيليين يعكس نهجه المعروف بالتصريحات الصارمة والتصعيدية، وقد يكون لهذا التهديد عدة معانٍ وأبعاد ولم يقله صدفة، فالرجل يسمى لإبراز دوره كمدافع عن إسرائيل أمام قاعدته الانتخابية والجمهور الدولى، تهديده يمكن أن يكون محاولة للضغط على حكومات الشرق الأوسط لإظهار التعاون أو التدخل للإفراج عن الرهائن.

ترامب يظهر دعمه القوى لإسرائيل، وجزءاً من استراتيجيته العامة هذا الدعم ولتحفيز الإسرائيليين وحلفائهم فى الشرق الأوسط. مثل هذه التصريحات يمكن أن تعنى استعداد ترامب لاستخدام القوة العسكرية أو العقوبات الاقتصادية ضد الدول التى يعتمدها "غير متعاونة"، لكنه غالباً ما يستخدم هذه التصريحات كأداة ضغط دون تنفيذها مباشرة.

التهديد رغم عموميته موجه بشكل غير مباشر إلى الجماعات التى تحتجز الرهائن، مثل حماس أو جهات أخرى، لإظهار جدية التدخل الأمريكى فى حال لم يتم إطلاق سراح الرهائن.

على المستوى السياسى تهديد كهذا يزيد من تعقيد الأوضاع فى منطقة الشرق الأوسط، خصوصاً إذا تم تفسيره على أنه استهداف لدول بعينها.

فهل هو مجرد تصريحات انتخابية أم جزء من سياسة ضغط واسعة قد تشمل دولاً مثل قطر أو مصر، التى لعبت أدوار وساطة فى قضايا الرهائن؟

ترامب يعرف ماذا يريد ويجهز لغة الابتزاز ويعبر حجم قوة الولايات المتحدة الأمريكية وتصريحاته الأخيرة وقبل توليه السلطة رسمياً تؤكد أنه سيكون أكثر دمعاً لإسرائيل وأكثر ابتزازاً للدول العربية

يبدو أن من راهنوا على نسخة مختلفة لترامب وأنا منهم كنا مخطئين بشكل كبير.. فالنصريح الذى أطلقه ترامب منذ ساعات وتهديده للشرق الأوسط بالدمار إذا لم يتم إطلاق سراح الرهائن الإسرائيليين لدى حماس يكشف أن الرئيس العائد لا يختلف أبداً عن نسخته السابقة.. مجرد طفل شعوى يحكم العالم من جديد.

نفس الصراخاة التى تصل إلى الوقاحة يستخدماها ترامب وكان بالأسف فى خطاب النصر الذى ألقاه يتغنى بأنه هو من سيوقف الحروب وها هو يبشر بالدمار وعطائم الأمور.

التهديد دونالد ترامب لدول الشرق الأوسط فى حال عدم إطلاق سراح الرهائن الإسرائيليين يعكس نهجه المعروف بالتصريحات الصارمة والتصعيدية، وقد يكون لهذا التهديد عدة معانٍ وأبعاد ولم يقله صدفة، فالرجل يسمى لإبراز دوره كمدافع عن إسرائيل أمام قاعدته الانتخابية والجمهور الدولى، تهديده يمكن أن يكون محاولة للضغط على حكومات الشرق الأوسط لإظهار التعاون أو التدخل للإفراج عن الرهائن.

ترامب يظهر دعمه القوى لإسرائيل، وجزءاً من استراتيجيته العامة هذا الدعم ولتحفيز الإسرائيليين وحلفائهم فى الشرق الأوسط. مثل هذه التصريحات يمكن أن تعنى استعداد ترامب لاستخدام القوة العسكرية أو العقوبات الاقتصادية ضد الدول التى يعتمدها "غير متعاونة"، لكنه غالباً ما يستخدم هذه التصريحات كأداة ضغط دون تنفيذها مباشرة.

التهديد رغم عموميته موجه بشكل غير مباشر إلى الجماعات التى تحتجز الرهائن، مثل حماس أو جهات أخرى، لإظهار جدية التدخل الأمريكى فى حال لم يتم إطلاق سراح الرهائن.

بيوت المصريين فوق صفح صاخن

مشاكل وخلافات على كل شكل ولون، تعيشها معظم الأسر المصرية، يتساوى فيها الأغنياء والفقراء، منها ما يصل إلى ساحات المحاكم، ومنها ما يظل حبس جدران البيت، وفى النهاية يدفع جميع أفراد الأسرة ثمن هذه الخلافات من خاتمتهم النفسية واستقرار الأسرة والمجتمع.

الوقت «الوهد» عدداً من الزوجات على عتبات محاكم الأسرة، وبدأت «أمل» صاحبة الـ ٣٠ عاماً حديثها بالدعوى تملأ عينيها قائلة: «جزوى ابن أمه طلقنى عشان برضيهيا، مضيقه أنه لم يكف بهذا بل أخذ منى طفلى، ودبت الخلافات بيننا منذ الليلة الأولى لزواجنا بعدما أصرت حماى على أن نقيم معنا فى شقتنا بالرغم من أنها تقيم فى الطابق الأول من نفس القطار. ولكنها رفضت أن أخذ منها لنحلب على حد قولها، فهى إنسانة مريضة، فكيف لأم أن تتران نفسها بزوجة ابنها رغم أن الله تعالى وضعها فى مكانة عظيمة»، وأوضحت «أمل»: فى الثامنة صباحاً من نهار اليوم التالى لزواجنا طرقت حماى باب غرفتنا بشدة وطالبتنى بتحضير الإفطار لها، وبعد ذلك توالى الأحداث وأصبحت خادمة لها طوال اليوم، وليس ذلك فحسب بل كانت تحرض زوجى علىّ ولا تتركه حتى ينهال علىّ ضرباً حتى سئمت حياتى معه وطلبت الطلاق ولكنه رفض، وبعد إنجاب طفلى الأول لم ينظر زوجى حتى أتعافى، بل طلقنى وأخذ منى الطفل وتشاجر مع أهلى وهددهم عندما حاولوا أخذ الطفل منه، وها أنا الآن فى انتظار عدالة المحكمة ولا أريد منه شيئاً سوى طفلى لأعيش لتربيته وزرعاته.

قضية «أمل» وصلت للمحكمة وتنتظر حكم العدالة، ولكن كثيرات غيرها لم تخطأ أقدامهن ساحات المحاكم ولكنهن فى انتظار عدالة السماء، منهن س، م، التى تعمل ببيع الخضراوات فى إحدى قرى محافظة الجيزة والتى حكّت لها مأساتها مع زوجها قائلة: «معى ٤ بنات وولد، باشقى ويتعب عشان أصرف عليهم، من أذان الفجر يخرج من البيت لحلب الخضار والعودة لفرشة الشارع لأبيع فى انتظار تمكن من الإنفاق عليهم وعلى تعليمهم، فزوجى لا يعمل ينام طول اليوم، وفى المساء يسهر مع صحبة السوء ويتعاملى المواد المخدرة، ويضربنى ويهزئنى إذا رفضت إعطائه الفلوس التى ربحتها من نعى وشقالى، لم يكف بدم الإنسان على ابنائه بل يأخذ منى ليشتري الخدرات، وأضاف: سنوات طويلة قضيتها معه وأنا أكرهه بسبب سوء أخلاقه فكان يفرض على

كل شىء، ولكني تحملت واجهدت حتى يتعلم ابنائى فكان هدنى هو تأمين مستقبلهم «من عايزهم يشوفوا اللى أنا شوفته، فالتعليم سلاحهم الوحيد فى هذه الحياة، وبعد سنوات طويلة اشتريت بيتاً صغيراً بالتنسيط من أحد معارفى حتى أترك له بيته، وعندما علم أتى اشتريت البيت ودفعت القسط الأول، حاول التودى إلى وادعى كذباً ولا تغير وسوف يعمل ومطالبنى بالنقل فى البيت الجديد، رفضت لأنى متأكدة أنه لن يتغير أبداً، وطلبت الطلاق منه إلا أنه رفض فانتقلت أنا وابنائى لبيت الجديد، إلا أنه جاء واتحتمه علينا وعاش معنا رغمًا عنى، وأردت قائلة: «أنا نيتمة مليش حد يدافع عنى بخاف منه وبخاف على عيالى».

لم تنته حكاية «س» عند هذا الحد بل أضافت: بعدما اقتربت من انتهاء تسديد أقساط البيت بضمضى على بيعه مستغلاً أننى أمية لا أقرأ ولا أكتب، بعدما أوهمنى أنها ورقة لتبرئته من كل مستحقاتى ليضمن عدم رفع قضايها عليه بعد طلاقنا، وبعد ذلك تزوج من أخرى وجاء بها لتعيش معنا، وهددنى بالطرد من البيت بعدما أخبرتنى أنه تمل ملكية البيت له، ومع الفلأ الشديد لم أقدر على مصاريف ابنائى، فاضطرت إلى تحمل هذه الحياة بكل قسوتها إلى أن يقضى الله أمرها كان مفولاً.

أما «مى» ذات الـ٥٥ ربيعاً، تقول: أنا متزوجة من موظف منذ ٣ سنوات طلب منى ترك العمل لأهلتهم بالبيت والأبناء بعد أن زفنا إلى بطنينى، تحملت صبيحه بالخطأ على بيتى ولكن مع ارتفاع الأسعار أصبح غير قادر على توفير احتياجاتنا الأساسية، وكان يتشاجر معى كل يوم بسبب الفلأ ويهيننى سوى القدرة على التوفير، وبعد ذلك بدأ يردد عبارة «أنا زهقت منك أمشى اتنى وعيالك»، كنت أخذ كلامه على أنه لحظة لضعف بسبب الظروف المادية ولا يقصد ما يقوله، حتى جاء يوم وفوجئت أنه نفذ تهديداته وطلقتى وطردنى أنا وابنائى لتعيش مع نيتفه علينا، ذهبت لأهلنا وأنا فى حيرة من أمرى لا أدري ماذا أفعل.

أما «ماجدة» فقد سردت لنا تفاصيل قصة طلاقها قائلة: حماى فرضت علىّ خدمتها هى وابنائها بعد زواجى بأسبوع واحد، وكانت تعاملنى وكأني جارية أشترها لنحلب لها، وأنا أشكوت لزوجى يهزئنى، قائلاً: «أنا أزوجت عشان أجيب واحد تخدم أمى»، مع العلم أنها تتمتع بصحة جيدة وليست مريضة، بل بالأكثر من ذلك أنها كانت تتدخل فى كل صغيرة وكبيرة حتى فى أمورنا الخاصة، كانت تحكى كل تفاصيل حياتنا لأقاربها وتتباهى بسيطرتها علينا وفرض رأيها ومعرفتها من شىء، والأسوأ من ذلك أن اكتشفت أن زوجى مدمن نشاهاة الأقالم المنافية للأداب على الإنترنت ومطالبنى بتقليدها وهو ما يخالف الدين والشرع، فتررت رفع دعوى طلاق للضرر عليه.

ولتقط أطراف الحديث «مريم» صاحبة الـ٣٢ عاماً، قائلة: كان زوجى يعاملنى احسن معاملة خلال فترة خطبته، ولكن بعد أيام قليلة من زفافنا تغيرت معاملته للأسوأ، وأخذ مصوغاتى الذهبية دون علمى وباعها وعندما سألتها أخبرتنى أنه يمر بضائقة مالية، من جزونى منه لأنه لم يخبرنى قبل بيعها لو صارحتى كنت أعطيته إياها مع طلب خاطر، إلا أنه تشاجر معى وقال أنا حر أقفل ما أريد، وأضاف: سأبت معاملته معى أكثر وحاولت كثيراً معرفة أسباب هذا التغير، إلا أن محاولتى كانت تنتهى دائماً بمشاجرة، وبعد فترة بدأ يأخذ أى أموال معى حتى لو كان والدى هو الذى أعطانى إياها، بل ويطلب منى راتبى كل شهر ولا يترك لى إلا القليل، وإذا رفضت يهزئنى حتى وصل به الأمر للتدلى علىّ بالضرب وأنا حامل فى الأشهر الأولى حتى فقدت الجنين.

وقالت: «تركت له المنزل وذهبت لعائلتى وبعد محاولات الأهل والأصدقاء لم أصلح، ونعمد أمامهم بتغيير معاملته معى، وأك أنه لا يستطيع الحياة بدونى لأن سوء معاملته بسبب ضغوط العمل ومروره بضائقة مالية، سامحته وعدت إلى منزلى إلا أنه عاد كما كان عليه من عصيية، وأمتنع عن الإنفاق على البيت تماماً، وكان يسلبنى كل أموالى حتى طلبت منه الطلاق ولكنه رفض وتعدى علىّ بالضرب حتى فقدت وعيى، واستيقظت فى أحد المستشفيات، وبعد أن تعافيت توجهت إلى بيت والدى ورفضت العودة إليه نهائياً، ولكنى فوجئت بعد فترة بأنه طلب منى بيت الطاعة وبعد مقاولتى، فقدمت طلب اعتراض على بيت الطاعة ورفضت دعوى طلاق للضرر».

القوامة سلاح الرجال.. والتنفيز للنساء

كثرة الخلافات الزوجية داخل المنازل كشفت عن كارة مجتمعية خطيرة، فقد أصبحت فى زمن كثر فيه أشباه الرجال، الذين يجهلون معنى القوامة ولا يعرفون



سوى الصوت العالى والتحكم فى زوجاتهم، يكتفون من شياً دون علمه، فهو من يحدد احتياجاتنا ويتحكم فى راتبى أيضاً، وعندما أتحدث معه أنه هو المزم بالإنفاق الإسلام، وأنه شروداً ابنائهم وأسأولاً معاملة عليه الإنفاق يرد قائلاً «أنا أزوجتكم تشقتلى يقبى لازم تصرفنى»، وأضافت: الهانة والصوت العالى والتحكم هذا هو معنى القوامة عندى.

وقى هذا الصدد، قال الدكتور أحمد كريمة، استاذ الفقه المقارن بجامعة الأزهر: «للأسف معظم المسلمين على تنوع مذاهبهم لا يعلمون شيئاً عن فقه الأسرة فى الإسلام، وهذا لا يوافق عديدة منها أن هناك غيبوبة بالضرر بسبب يديون سبب، وألا طلبت منه شيئاً فكان يرضى الإنفاق علىّ ولا يعطينى سوى القليل وكان مطالبينى بحمل أموال من أهلى مبرراً ذلك بأنه غير مسئول عن الإنفاق علىّ قائلاً: «لم أتزوج لأصرف عليك، بالرغم من أنه يتقاضى أجراً كبيراً من عمله، ولكن نفسه المريضة اقتهت بأنه غير مزم بالإنفاق علىّ، والقوامة فى مفهومه الخاطئ أنه يتحكم بى وينهرنى ويضربى، وأنا بما يردد

السلات متاجيش إلى بالعين الحسرا» بعد ٥ أشهر عذاب تركت له البيت قائلة: «أنا أزوجتكم تشقتلى يقبى لازم تصرفنى»، وأضافت: الهانة والصوت العالى والتحكم هذا هو معنى القوامة عندى.

وقى هذا الصدد، قال الدكتور أحمد كريمة، استاذ الفقه المقارن بجامعة الأزهر: «للأسف معظم المسلمين على تنوع مذاهبهم لا يعلمون شيئاً عن فقه الأسرة فى الإسلام، وهذا لا يوافق عديدة منها أن هناك غيبوبة بالضرر بسبب يديون سبب، وألا طلبت منه شيئاً فكان يرضى الإنفاق علىّ ولا يعطينى سوى القليل وكان مطالبينى بحمل أموال من أهلى مبرراً ذلك بأنه غير مسئول عن الإنفاق علىّ قائلاً: «لم أتزوج لأصرف عليك، بالرغم من أنه يتقاضى أجراً كبيراً من عمله، ولكن نفسه المريضة اقتهت بأنه غير مزم بالإنفاق علىّ، والقوامة فى مفهومه الخاطئ أنه يتحكم بى وينهرنى ويضربى، وأنا بما يردد السلات متاجيش إلى بالعين الحسرا» بعد ٥ أشهر عذاب تركت له البيت قائلة: «أنا أزوجتكم تشقتلى يقبى لازم تصرفنى»، وأضافت: الهانة والصوت العالى والتحكم هذا هو معنى القوامة عندى.

وقى هذا الصدد، قال الدكتور أحمد كريمة، استاذ الفقه المقارن بجامعة الأزهر: «للأسف معظم المسلمين على تنوع مذاهبهم لا يعلمون شيئاً عن فقه الأسرة فى الإسلام، وهذا لا يوافق عديدة منها أن هناك غيبوبة بالضرر بسبب يديون سبب، وألا طلبت منه شيئاً فكان يرضى الإنفاق علىّ ولا يعطينى سوى القليل وكان مطالبينى بحمل أموال من أهلى مبرراً ذلك بأنه غير مسئول عن الإنفاق علىّ قائلاً: «لم أتزوج لأصرف عليك، بالرغم من أنه يتقاضى أجراً كبيراً من عمله، ولكن نفسه المريضة اقتهت بأنه غير مزم بالإنفاق علىّ، والقوامة فى مفهومه الخاطئ أنه يتحكم بى وينهرنى ويضربى، وأنا بما يردد السلات متاجيش إلى بالعين الحسرا» بعد ٥ أشهر عذاب تركت له البيت قائلة: «أنا أزوجتكم تشقتلى يقبى لازم تصرفنى»، وأضافت: الهانة والصوت العالى والتحكم هذا هو معنى القوامة عندى.



عبدالله غازى

فى كل صغيرة وكبيرة فى حياتنا ولا يسمح لى أن أشتري شيئاً دون علمه، فهو من يحدد احتياجاتنا ويتحكم فى راتبى أيضاً، وعندما أتحدث معه أنه هو المزم بالإنفاق الإسلام، وأنه شروداً ابنائهم وأسأولاً معاملة عليه الإنفاق يرد قائلاً «أنا أزوجتكم تشقتلى يقبى لازم تصرفنى»، وأضافت: الهانة والصوت العالى والتحكم هذا هو معنى القوامة عندى.

وقى هذا الصدد، قال الدكتور أحمد كريمة، استاذ الفقه المقارن بجامعة الأزهر: «للأسف معظم المسلمين على تنوع مذاهبهم لا يعلمون شيئاً عن فقه الأسرة فى الإسلام، وهذا لا يوافق عديدة منها أن هناك غيبوبة بالضرر بسبب يديون سبب، وألا طلبت منه شيئاً فكان يرضى الإنفاق علىّ ولا يعطينى سوى القليل وكان مطالبينى بحمل أموال من أهلى مبرراً ذلك بأنه غير مسئول عن الإنفاق علىّ قائلاً: «لم أتزوج لأصرف عليك، بالرغم من أنه يتقاضى أجراً كبيراً من عمله، ولكن نفسه المريضة اقتهت بأنه غير مزم بالإنفاق علىّ، والقوامة فى مفهومه الخاطئ أنه يتحكم بى وينهرنى ويضربى، وأنا بما يردد السلات متاجيش إلى بالعين الحسرا» بعد ٥ أشهر عذاب تركت له البيت قائلة: «أنا أزوجتكم تشقتلى يقبى لازم تصرفنى»، وأضافت: الهانة والصوت العالى والتحكم هذا هو معنى القوامة عندى.

وقى هذا الصدد، قال الدكتور أحمد كريمة، استاذ الفقه المقارن بجامعة الأزهر: «للأسف معظم المسلمين على تنوع مذاهبهم لا يعلمون شيئاً عن فقه الأسرة فى الإسلام، وهذا لا يوافق عديدة منها أن هناك غيبوبة بالضرر بسبب يديون سبب، وألا طلبت منه شيئاً فكان يرضى الإنفاق علىّ ولا يعطينى سوى القليل وكان مطالبينى بحمل أموال من أهلى مبرراً ذلك بأنه غير مسئول عن الإنفاق علىّ قائلاً: «لم أتزوج لأصرف عليك، بالرغم من أنه يتقاضى أجراً كبيراً من عمله، ولكن نفسه المريضة اقتهت بأنه غير مزم بالإنفاق علىّ، والقوامة فى مفهومه الخاطئ أنه يتحكم بى وينهرنى ويضربى، وأنا بما يردد السلات متاجيش إلى بالعين الحسرا» بعد ٥ أشهر عذاب تركت له البيت قائلة: «أنا أزوجتكم تشقتلى يقبى لازم تصرفنى»، وأضافت: الهانة والصوت العالى والتحكم هذا هو معنى القوامة عندى.

وقى هذا الصدد، قال الدكتور أحمد كريمة، استاذ الفقه المقارن بجامعة الأزهر: «للأسف معظم المسلمين على تنوع مذاهبهم لا يعلمون شيئاً عن فقه الأسرة فى الإسلام، وهذا لا يوافق عديدة منها أن هناك غيبوبة بالضرر بسبب يديون سبب، وألا طلبت منه شيئاً فكان يرضى الإنفاق علىّ ولا يعطينى سوى القليل وكان مطالبينى بحمل أموال من أهلى مبرراً ذلك بأنه غير مسئول عن الإنفاق علىّ قائلاً: «لم أتزوج لأصرف عليك، بالرغم من أنه يتقاضى أجراً كبيراً من عمله، ولكن نفسه المريضة اقتهت بأنه غير مزم بالإنفاق علىّ، والقوامة فى مفهومه الخاطئ أنه يتحكم بى وينهرنى ويضربى، وأنا بما يردد السلات متاجيش إلى بالعين الحسرا» بعد ٥ أشهر عذاب تركت له البيت قائلة: «أنا أزوجتكم تشقتلى يقبى لازم تصرفنى»، وأضافت: الهانة والصوت العالى والتحكم هذا هو معنى القوامة عندى.

وقى هذا الصدد، قال الدكتور أحمد كريمة، استاذ الفقه المقارن بجامعة الأزهر: «للأسف معظم المسلمين على تنوع مذاهبهم لا يعلمون شيئاً عن فقه الأسرة فى الإسلام، وهذا لا يوافق عديدة منها أن هناك غيبوبة بالضرر بسبب يديون سبب، وألا طلبت منه شيئاً فكان يرضى الإنفاق علىّ ولا يعطينى سوى القليل وكان مطالبينى بحمل أموال من أهلى مبرراً ذلك بأنه غير مسئول عن الإنفاق علىّ قائلاً: «لم أتزوج لأصرف عليك، بالرغم من أنه يتقاضى أجراً كبيراً من عمله، ولكن نفسه المريضة اقتهت بأنه غير مزم بالإنفاق علىّ، والقوامة فى مفهومه الخاطئ أنه يتحكم بى وينهرنى ويضربى، وأنا بما يردد السلات متاجيش إلى بالعين الحسرا» بعد ٥ أشهر عذاب تركت له البيت قائلة: «أنا أزوجتكم تشقتلى يقبى لازم تصرفنى»، وأضافت: الهانة والصوت العالى والتحكم هذا هو معنى القوامة عندى.

مهما، حاولت التحمل من أجل الأولاد على أمل أن ينصلح حالها ولكن جبروتها ونفسها المريضة كانت أكبر من كل محاولاتى.

وأضاف: كانت القيرة والمقارنة أساس حياتها دايماً تبص لغيرها غايرة كل حالة زهم، كنت أقول لها أحمدي ربنا حرام أن تقارنى حياتك بحياة غيرك حاولت معها كثيراً ولكن انعدام الوازع الدبنى عندها ونفسها المريضة بالغيرة والحقد أقسدت كل شىء، ومع الأزمت المادية مؤشرك وارتفاع الأسعار، تركت لى البيت وأخذت أطفالى وطلبت الطلاق، وبعد ذلك كانت تمنعنى من رؤية ابنائى وتحذبه عنى بأسوء، وتقول ما لىس فىّ، ولم أجد أمامى سوى أبواب المحكمة لأتمكن من رؤية ابنائى.

وعلى على هذا الوضع الخبير القانونى أيمى محفوظ قائلاً: إنه من أجل مجتمع صالح لابد أن ننته بالنواة الأساسية للمجتمع وهى الأسرة، فهى عماد أى نهضة، لذلك لا بد من البحث فى أسباب انهيار الأسرة والعمل على فحص المشكلات التى تصعب بها من خلال بحث أسباب ارتفاع أعداد حالات الطلاق والخلافات الزوجية، وأضاف أن من أهم هذه الأسباب: إسائة اختيار الشريك حيث يتم الاختيار فى بعض الأحيان على أساس مادى بحث دون النظر للأخلاق، ودون دراسة طابع المرأة والشريك وعدم الإكمال بحقوق الطرفين والتزاماتهم وعدم وجود الحكم المناسب لحل أى خلاف فالزوج من المفترض أنه يكامل بين عائلتى ولكن الصراع أصبح هو المسيطر على المشهد، وأوضح «مفوظة» أن الأزمات الاقتصادية تعد أحد أسباب الخلافات الزوجية، ولكن بالتوعية والرجوع إلى تعاليم الأديان والأعراف يمكن لسلبية الأسرة أن تصل إلى شط النجاة حتى مع وجود الأزمات الاقتصادية التى تحيط بالعلم من حولنا، بالإضافة لشككة انعدام الوازع وبعض الموروثات الخاطئة التى تسطر على نفسية بعض أبناء الرجال بتوجيه العنف ضد المرأة، أو التمسف ضدها، والجديد هو اتجاه المرأة إلى العنف ضد الزوج كرد فعل للعنف الموجه ضدها، أو باستصاف الشريك، وكل هذه المشاهد القاسية تكون أمام الأبناء، مما يولد رغبة للعنف لدى الأطفال، والذين يشأون غير أسوأ، يمارسون العنف ضد الآباء أو ضد المجتمع عموماً، بالإضافة إلى ظهور أمراض نفسية تهدد الأبناء

والمجتمع كله، وقال «مفوظة» إن القانون مع الأسف لا يضع عقوبة رادعة خاصة للعنف الأسرى سواء لفظى أو بدنى أو عنف جنسى، إنشا هو

نصوص عامة بداية من جرائم الضرب وهتك العرض والاعتصاب وتراوح العقوبات من الغرامة حتى الحبس والسجن حسب جسامة العنف الصادر من الجانى، ولكن العنف الأسرى لا يعاقب عليه، وأك «مفوظة» أنه من أخطر المشاكل التى تواجه الأسرة حال وجود خلافات فى مسألة تنظيم القانون الحالى للزوية والأشكال والآثار النفسية على الأطفال بسبب تمتد أحد الأبوين فى منح الآخر حق الزوية، لا بد من وجود بدائل لنظام الزوية القديم مع القانون الحالى لتفعيل الاستضافة ووضع نظم وعقوبات رادعة لن يسبند فى حرمان الشريك الآخر من أطفاله.

وأوضح أنها يمكن تقليل حالات الطلاق وما ينتج عنها من مشاكل وقضايا بالتوعية باختيار الشريك والالتزام بحقوق الطرف الآخر قبل المخاطبة بالحقوق، وتوعية الأهل بعدم تزكية نار الخلاف ويسم سلطان المودة والرحمة بين الأزواج وعائلتهم والبحث عن حلول ودية قبل الحلول القضائية، وأضاف أن البعض يطالب بتعديل قانون الأسرة ولكننا نرى أنه قانون يحتاج لتسلف والتجارب، عن قانون جديد ومناقشته من كافة القوى الاجتماعية، ولإسبها من جلسات الحوار الوطنى وأن يقدم مشروعة قانون الأسرة من خلال القانونيين فى البرلمان وبالإستشارة

بالمحاميين الذين يمكن أن يساعدوا فى خلق قانون متوازن يضمن كل الحقوق ويسد الثغرات القانونية التى يستغلها بعض الأزواج تجاه الآخر لتسهيل الحقوق فى ضياعها من خلال تنظيم دقيق ووضع عقوبات رادعة على المخالفين.

الأطفال «دروع بشرية، تنصيفه الحسابات

الأطفال هم أكثر ضحايا الخلافات الزوجية، فالأمر لا يقتصر على التأثيرات النفسية عليهم فقط، ولكنه يزداد صعوبة بسبب استخدام هؤلاء الأطفال كدروع بشرية، فهناك آباء وأمهات يحاولون الانتقام من الطرف الآخر ويستخدمون الأطفال لتحقيق هذا الغرض بسبب الأذى والعناد دون مراعاة الحالة النفسية للأطفال، ليدفع الأبناء ثمن ما يفعله الكبار.

وأوضح الدكتور عبدالله غازى استشارى العلاقات الزوجية بين الأزواج، قائلاً: «الأطفال هم ضحايا الخلافات الزوجية، فالأمر لا يقتصر على التأثيرات النفسية عليهم فقط، ولكنه يزداد صعوبة بسبب استخدام هؤلاء الأطفال كدروع بشرية، فهناك آباء وأمهات يحاولون الانتقام من الطرف الآخر ويستخدمون الأطفال لتحقيق هذا الغرض بسبب الأذى والعناد دون مراعاة الحالة النفسية للأطفال، ليدفع الأبناء ثمن ما يفعله الكبار.

وأوضح الدكتور عبدالله غازى استشارى العلاقات الزوجية بين الأزواج، قائلاً: «الأطفال هم ضحايا الخلافات الزوجية، فالأمر لا يقتصر على التأثيرات النفسية عليهم فقط، ولكنه يزداد صعوبة بسبب استخدام هؤلاء الأطفال كدروع بشرية، فهناك آباء وأمهات يحاولون الانتقام من الطرف الآخر ويستخدمون الأطفال لتحقيق هذا الغرض بسبب الأذى والعناد دون مراعاة الحالة النفسية للأطفال، ليدفع الأبناء ثمن ما يفعله الكبار.

وأوضح الدكتور عبدالله غازى استشارى العلاقات الزوجية بين الأزواج، قائلاً: «الأطفال هم ضحايا الخلافات الزوجية، فالأمر لا يقتصر على التأثيرات النفسية عليهم فقط، ولكنه يزداد صعوبة بسبب استخدام هؤلاء الأطفال كدروع بشرية، فهناك آباء وأمهات يحاولون الانتقام من الطرف الآخر ويستخدمون الأطفال لتحقيق هذا الغرض بسبب الأذى والعناد دون مراعاة الحالة النفسية للأطفال، ليدفع الأبناء ثمن ما يفعله الكبار.

وأوضح الدكتور عبدالله غازى استشارى العلاقات الزوجية بين الأزواج، قائلاً: «الأطفال هم ضحايا الخلافات الزوجية، فالأمر لا يقتصر على التأثيرات النفسية عليهم فقط، ولكنه يزداد صعوبة بسبب استخدام هؤلاء الأطفال كدروع بشرية، فهناك آباء وأمهات يحاولون الانتقام من الطرف الآخر ويستخدمون الأطفال لتحقيق هذا الغرض بسبب الأذى والعناد دون مراعاة الحالة النفسية للأطفال، ليدفع الأبناء ثمن ما يفعله الكبار.

الأرصفة والميادين فى قبضة الباعة الجائلين

هيبة الحكومة ضاغت فى الأسواق

الاسبوع فى العديد من المحافظات وسط تجاهل تام لمسئولى الوحدات المحلية مشاجرات ومشاحنات وغياب تام للرقابة على هذه الاسواق. «الوفد» تجولت فى العديد من المحافظات لرصد العشوائيات التى سيطرت على شوارع مدن وقرى المحافظات فى التقرير التالى..

اعداد- محمود عبدالحفيظ:

انتشرت ظاهرة الأسواق العشوائية فى شوارع وميادين المحافظات دون ضوابط تنظيمية وأصبحت بؤرا وبائية تؤثر بشكل كبير على المظهر الحضارى والحركة المرورية من خلال إشغال هؤلاء الباعة الجائلين للطرق بالشكل الذى بات فيه من الصعب مرور المارة على الأقدام أو بوسائل المواصلات المختلفة وفى بعض الأحيان تُغلق بعض الطرق ولا يمكن المرور فيها بسبب مساحات الفرشات فى العديد من المناطق الحيوية.

أسواق اسبوعية وأخرى يومية لا تخلو الشوارع من هذه العشوائية طوال ايام



البحيرة

شلل فى حركة المرور وتهديد للأمن والاستقرار



العشوائية. وبعد مركز ومدينة الدلتا الأكثر انتشارا للأسواق العشوائية والتي انتشرت بصورة كبيرة بالمدينة والقرى التابعة لها فيوجد أكثر من ثلاث أسواق عشوائية على الطريق الرئيسى الذى يربط الدلتا بمدينة دمهور حيث تكون المواصلات يوم السبت من المستحيلات بسبب تعدد تجار المواشى على جوانب الطريق بسياراتهم مما يعيق الحركة رغم تواجد رجال المرور وإدارة المرور الجديدة، كما يشهد هذا الطريق أيضا سوق الأربعاء والخاص بقرية المسن ولا يمر يوم ويشهد نفس الطريق سوقا عشوائيا جديدا يوم الجمعة وهو سوق قرية أبو مسعود، كما تشهد باقى الوحدات القروية الباقية والتابعة للدلتا نفس المأساة مثل كوم زمران والوفاتية وزهور الأمراء ودرشاي.

انتشار التكاثر وكثرة الحركة أمام عبور القطارات، ويضيف صلاح شعبان الأزمة تتمثل فى انتشار القمامة فى معظم شوارع سنهور بعد انقضاء السوق، وهو ما يستدعى طاقة ومجهود أكبر من الوحدة المحلية، فى الوقت الذى تعاني من انتشار القمامة قبل إقامة السوق، وهو ما يفوق الإمكانيات المتواجدة لدى مجلس القرية. وفى المرتبة التالية مركز ومدينة كفر الدوار فحدث ولا حرج حيث تشهد المدينة سوقا عشوائية كبيرة تمتد حتى الكوبرى العلوى الموجود على الطريق الزراعى حيث يفترش الباعة الجائلون جانبي الطريق الزراعى. وفى مدينة إيتاي البارود يعانى سكان شوارع الفالوجا وصلاح سالم وخلف بنك مصر والإدارة التموينية من انتشار كثيف للمبائين بسبب الأسواق

أو الإلقاء، وإنما تحديد أماكن محددة وشوارع رئيسية لها بدائل فرعية فى القرية، بحيث لا تعيق الحركة ولا تمنع خدمة التسوق الأسبوعية عن الأهالى الذين يعتمدون على السوق فى توفير احتياجاتهم الأسبوعية. ويعلق هانى شعبان سوق سنهور كابوس أسبوعي لا تنفك عن مواجهته، حيث إننا لا نستطيع التحرك من المنازل دخولا أو خروجا إلا بصعوبة مطلقة، فضلا عن صعوبة سير السيارات من صباح وحتى عصر يوم الأربعاء، وللأسف وإلى الآن وطوال سنوات طويلة لم يتدخل أحد من المسؤولين حتى الآن لتلبية مطالب الأهالى لإعادة تنسيق السوق أو نشر خدمات أمنية لإرغام الباعة على الالتزام بالأماكن المسموح بها فقط دون تقييد حركة المواطنين أو تعريض حياتهم للخطر نظرا لسيطرة الباعة على جانبي شريط المزلتان مع

الكوبرى إلى قرية منشية إفلاحة. كما باتت أزمة سوق الفاكهة والخضراوات المقام يوم الأربعاء من كل أسبوع، كابوسا يؤرق أهالى قرية سنهور بمركز دمهور، سيطرت على القرية العشوائية، وغياب التنظيم، وتشعب الباعة فى أكثر من منطقة، ما يتسبب فى الغلق التام للمدخل الرئيسى للقرية ويعوق حركة المواطنين، ورغم أن الأهالى أكدوا أكثر من مرة، أنه لا غنى عن إقامة السوق، لكنهم طالبوا بتدخل الجهات التنفيذية والمحلية لتنظيم تواجد الباعة والمتسوقين، فضلا عن الحفاظ على المساحات الممكنة لدخول وخروج الأهالى من خلال المزلتان الرئيسى للبلد، حيث لا يوجد مدخل رئيسى للقرية إلا من خلاله. ويقول رجب الخرباوى الأزمة الرئيسية فى سنهور أننا نحتاج إلى تدخل تنظيمي، وليس قرارات بالنقل

عدد كبير من أهالى المنطقة بنقل هذه الأسواق التى يحتلها الباعة الجائلون لتيسير حركة المرور، حيث تشهد منطقة إفلاحة بمركز دمهور حالة من الفوضى واللامبالاة بسبب استمرار السوق العشوائى أعلى الكوبرى ولمسافة أكثر من كيلو. وعبر محمد الروائى أحد أهالى منطقة إفلاحة بمركز دمهور عن سوء الأوضاع بمنطقة إفلاحة بسبب إقامة سوق عشوائى، مشيرا إلى أن السوق العشوائى يبعد بمسافة بسيطة جدًا عن السوق الرسمية الذى تكلف ملايين وتم غلقها بسبب عدم السيطرة على السوق العشوائية. وأشار إلى وجود حالة من الاختناقات المرورية وتكدس الباعة الجائلين وتوقف الحركة نهائيا بمنطقة افلاحة، لافتا إلى أن السوق متواجدة وسط تجمع سكنى وموقف سيارات ويمتد من بداية

كتب- هادى بلال: أسواق البحيرة العشوائية ينطبق عليها مقولة «مولد وصاحبة غايب، هذا هو حال محليات مراكز المحافظة حتى عاصمة الإقليم مركز ومدينة دمهور فلم تسلم من الأسواق العشوائية، التى تنتشر على جوانب الطرق والأحياء الشعبية بداخل المدينة والقرى الواقعة على الطريق السريع الزراعى. حيث تنتشر الأسواق العشوائية ما يسبب حالة من التكدس المرورى، المتوجه إلى القاهرة واتجاه الإسكندرية، وبعد سوق شارع الهلال القديم بمنطقة إفلاحة وسوق كوبرى إفلاحة أهم مصدرين للتلوث نظرا لأن هذه الأسواق يومية وتشهد ازدحاما وتكدسا من المواطنين الذين يتوافدون على هذه الأسواق منذ الصباح الباكر لشراء احتياجاتهم من الخضرا والفاكهة وغيرها من الاحتياجات اليومية، وناشد

دمياط

اختفاء الرصيف.. والوحدات المحلية شاهد على الإهمال

الاهمال فى مواجهة المسؤولين والقائمين على الإدارة المحلية. وأضاف طه حسن من أبناء كفر سعد الأسواق العشوائية ترفع من معدلات التلوث الناجمة عن إلقاء مخلفات هذه الأسواق العشوائية فضلا عن زيادة حجم القمامة الناتجة عن هذه الأسواق والتي تشوه الوجه الحضارى للمدن والتي قد يصعب فى بعض الأحيان إزالتها، فضلا عن الإضرار بالصحة العامة بسبب انتشار المخلفات والقمامة وما يترتب على ذلك من زيادة فرص الإصابة ببعض الأمراض الخطيرة. أضف إلى ذلك الضوضاء السمعية الناتجة عن ترددات الباعة التى باتت تقلق المواطنين فى العديد من مدن دمياط، مشيرا إلى ضرورة تكثيف ومداومة الحملات التفتيشية على مواقع الأسواق العشوائية من قوات المرافق والتموين والمرور والإدارة المحلية مع الأخذ فى الاعتبار تخصيص أماكن لأسواق حضارية بديلة أو إنشاء باكيات أو أكشاك صغيرة بجوار بعضها البعض ذات شكل جمالى وحضارى.

يرجع تقشى ظاهرة الأسواق العشوائية غير الرسمية إلى غياب الجهات المختصة وعدم قيامها بدورها الرقابى مما أتاح فرصة انتشار الأسواق العشوائية فى مناطق التجمعات والمناطق السكنية وذلك فى غياب التواجد الأمنى المتمثل فى شرطة المرافق وغير ذلك من مُقتضى الصحة والتموين وهو ما قد لا يحقق الردع بصورتيه العام والخاص. وأكد محمد صقر من أبناء مدينة الزرقا أن ظاهرة الأسواق العشوائية تزيد من معدلات جرائم العنف والمشاجرات التى تتم بين هؤلاء الباعة وغيرهم من الباعة أو أصحاب المحلات التجارية أو المواطنين. ومن ناحية أخرى تؤدي إلى إعاقة وتعطيل حركة المرور حيث تؤثر الأسواق العشوائية سلبيا على الحركة المرورية، وفى بعض الأحيان قد يصل الأمر إلى وقف حركة المرور كليا فى بعض الشوارع الجانبية والرئيسية بسبب افتراش الباعة الجائلين فى هذه الشوارع والميادين العمومية وهو ما قد يؤدي إلى توجيه أسهم

كتب - سامى البشبيشى: انتشرت ظاهرة الأسواق العشوائية فى شوارع وميادين محافظة دمياط دون أى ضوابط تنظيمية وأصبحت بؤرا وبائية تؤثر بشكل كبير على الحركة المرورية من خلال إشغال هؤلاء الباعة الجائلين للطرق بالشكل الذى بات فيه من الصعب مرور المارة على الأقدام أو بوسائل المواصلات المختلفة وفى بعض الأحيان تغلق بعض الطرق ولا يمكن المرور فيها بسبب مساحات الفرشات فى العديد من المناطق الحيوية. وبالرغم من تفاقم أزمة الأسواق العشوائية بشكل خطير، الأمر الذى جعل الكثيرون يصنفون الأمر وكأنه ناقوس خطر، ما لم يكن هناك مردود لتوفير سوق مجمع يناسب كافة السلع لهؤلاء الباعة لعرض بضائعهم، ومنع حالة الفوضى المرورية بسبب اشغالهم الشوارع والميادين ووجهات المدن والطرق واستخدامها فى عرض بضائعهم بطريقة عشوائية. قال عمرو نجم من أبناء مدينة الزرقا



الغربية

أسواق انشأتها الدولة والباعة يفترشون الطرق



لم تختلف الحال كثيرا فى مدينة قطور والتي توجد بها سوق مجهزة للباعة لكن ما زال بعض الباعة يقومون ببيع خارج الأسواق الرسمية. أما قرى محافظة الغربية والتي تعيش حالة من الفوضى العارمة فى أسواقها الأسبوعية والتي تصيب الطرق الرئيسية بحالة من الشلل التام بعد غلق الطرق تماما أمام حركة السير ولم يحرك أحد من المسؤولين ساكنا لمواجهة أزمات القرى وخاصة القرى الكبرى. الغريب فى الأمر أن مسئولى الوحدات المحلية يقومون بجمع الأموال من الباعة الجائلين عن طريق أحد الموظفين لصالح صندوق الوحدة المحلية رغم افتراش الباعة أمام منازل الأهالى بلا خدمة مقدمة من الوحدات المحلية لتظل أزمة الأسواق العشوائية مستمرة بالغربية.

عصام (الجبان). وفى مدينة بسيون قامت الدولة بإنشاء سوق بشوارع عمر سبعفان وسط المدينة وبعد ثلاث سنوات قام مجلس المدينة بإزالة السوق بحجة وجوده فى إحدى المداخل المهمة والحيوية للمدينة وعاد البائعون إلى أماكنهم القديمة بشوارع الجمهورية والذي أغلق تماما أمام حركة السيارات وقامت المحافظة بإنشاء سوق جديد بأرض أحد الأهالى امتداد شارع ٢٣ بوليو خارج بسيون وأمام مستشفى بسيون العام ورفض الباعة الجائلون الذهاب إلى السوق الجديدة بحجة رفض المواطن الذهاب إليها لأنها بعيدة عن المدينة ويحتاج كل مواطن إلى ٣٠ جنيتها ذهابا وعودة لتظل الأزمة قائمة حتى الآن.

«الوفد» تجولت فى بعض مراكز وقرى محافظة الغربية لترصد المأساة، ففي مدينة طنطا انتشرت الأسواق العشوائية داخل المدينة تحت مسموع ومرأى المسؤولين فهناك سوق قحافة المنتشر بين الشوارع من شارع سعيد حتى المرشحة وهو من الأسواق اليومية التى تخدم جزءا كبيرا من المواطنين ويسبب إعاقة لحركة المرور والمواطنين، وإزعاجا دائما لسكان المنطقة وأيضاً سوق شارع الحكمة بمنطقة سيجر بطنطا وبعد من الأسواق العشوائية الكبيرة، ويخدم منطقة سيجر وستوته ويقوم الباعة الجائلين بغلق الشارع وعجزت الأجهزة فى نقل السوق وفتح الشارع لحركة السيارات والمارة إلى جانب عدد آخر من الأسواق العشوائية بمدينة طنطا وإن كانت أقل خطورة نظرا لوقوعها فى الشوارع الجانبية مثل سوق كفر

كتب - ناصر العياري: تشهد معظم مدن وقرى الغربية حالة من فوضى بسبب الأسواق العشوائية والتي انتشرت بشكل كبير رغم جهود الدولة فى إنشاء أسواق رئيسية مطورة لكل مركز وقرية «أم» وحدة محلية تضم عددا من القرى والعزب والتوايح، لكن ذهبت جهود الدولة أدراج الرياح بعد تعنت الباعة، وعدم الالتزام بالأسواق التى خصصتها الدولة والتي تكلفت ملايين الجنيهات، وذلك ضمن خطة الحكومة، بإنشاء أسواق مطورة بالمحافظات بديلا عن الأسواق العشوائية، ورغم كل هذه الجهود المبذولة من الدولة كان لتعاسف البعض وإهمال الباعة الجائلين رأى آخر بالاستمرار فى الأسواق العشوائية ضارين بالقرارات عرض الحائط.



فلتذهب ديمقراطيتهم للجحيم

أما أن للجميع أن يفهم حقيقة العالم الذي نعيش فيه، الشهيد بات واضحا كالشمس، لا يحدثني أحد عن حرية أو ديمقراطية أو حقوق الإنسان في عالم شرير حول هذه السميات إلى أدوات هدم وتقسيم.

تطور شكل الحروب من المواجهات إلى نشر الفتى والشائعات، وتوعدت المخططات حسب المجتمعات، جاء بعضها في شكل استقطاب أشخاص، تدريبهم كذبا على نشر ثقافة حقوق الإنسان والديمقراطية، ودعمهم مالياً لتكوين مجموعات وكائنات يصعب لها ثقل في المجتمع، تسعى لتأجيج المشاعر وإثارة الغضب لدى العامة بزعم تغيير حياتهم إلى الأفضل، وفي مجتمع آخر تشكيل مجموعات مسلحة تحت أسماء مختلفة مثل تطهير وإفاد وصيغها بايديولوجيا دينية، ودعمها بالمال والعناد والأفراء، ليتقاتل أبناء الوطن الواحد، الميليشيات المعارضة والجيش الرسمي فتضعف الجبهتان وسيطر كلاهما على جزء من الأرض، تنقسم الدولة وتشترد، وتنسقط إلى غير رجعة.

لم تكن لتطهر ما يحدث في سوريا لتترك حجم المخاطر التي تحيط بنا، ولكن ما حدث جعلنا ندرك رؤية وبصيرة الرئيس السيسي عندما بدأ فترة حكمه بجملة تحيا مصر، القسم الشهير عام ٢٠١٦ عندما قال «شعبنا بالله التي مقررها لأهله من فوق وش الأرض»، الرئيس كان يعلم كم التحديات التي تواجه مصر، وبالتالي حاجته إلى جيش قوى عصري يمتلك أحدث الأسلحة والإمكانات.

خصص الرئيس ميزانية ضخمة للجيش، وأجرى عملية تطوير شاملة ضمت كافة أفرع وأسلحة القوات المسلح، وبخطوات غير مسبوبة، وفي تطور نوعي كبير على كافة المستويات، وفي نفس الوقت تنوعت مصادر التسليح الجديدة من الشرق والغرب، وبالتوازي أقام علاقات الشراكة مع دول كبرى في مجال التصنيع العسكري، وحصل الجيش على أسلحة تتماشى مع التحديات التي فرضتها الظروف في ظل التطورات الإقليمية، وكذلك تطلمات مصر في تنمية وحماية مواردها الاقتصادية، حيث كانت خطة التسليح تتماشى مع رؤية الدولة الشاملة في تأمين وحماية مصالح مصر، وحماية حقوقها السيادية، وكذلك التعامل مع المستجدات فيما يخص العمليات الإرهابية، وعلى مستوى تسليح الفرد مقاتل لمواجهة كافة العدائيات المحتملة.

انظروا إلى مصر وسوريا، كان المشهد عام ٢٠١٥ تقريباً متشابهاً، الرئيس السيسي جعل مصر مستقلة قرارها بيدها تعتمد فقط على نفسها وسواعدها، جيشها فقط هو من يحميها لذلك كان النصر حليفها عندما حاول المرتزقة احتلال سيناء إقامة إمارة إسلامية وسحقهم أبطال جيشنا الجسور.

انظروا إلى سوريا لم تسلم الجيش واعتمد نظامها على حماية روسيا وإيران وهو لا يدرك أن المصالح قد تغير الاتجاهات والمواقف، فكان هذا المشهد الذي نراه عودة التنظيمات الجهادية في صورة هيئة تحرير الشام للاستيلاء على حلب بعد تراجع الجيش السوري وقد نتجج انخراط وتنشيط جيشها وتنقسم سوريا كما حدث الآن علينا أن نصف وترفع القبعة بل ونلقى التحية العسكرية لمن حمى مصر بعد الله سبحانه وتعالى، من حافظ على هيبتها ونقل وزنها على كافة المستويات، من وقف صامداً يحذر ويضع الخطوط الحمراء لمن تسول له نفسه الاقتراب من حدود مصر.

اعتقد أن الصورة باتت واضحة، سقطت الأقدمة ولذهب ديمقراطيتهم وسمياتهم الإنسانية الزائفة إلى سبيلهم، فندمنا نسحق أحذية جنود الاحتلال الإسرائيلي بحسب أطفال غزة فلا حقوق للإنسان، لا مكان الآن إلا للفرقة في عالم مفترس لا مكان فيه للضعفاء.

الهم احفظ مصر وجيشها وقائدها من كل سوء.

Khalededrees2020@gmail.com



الديمقراطية الزائفة (١)

لم تكن الصحف في الماضي مجرد مؤسسات إعلامية تنقل الخبر إلى القارئ لحظة بلحظة وتؤدي رسالتها في محاربة الفساد والرقابة على أداء الحكومة باعتبارها السلطة الرابعة.. ولكنها كانت جامعة يعلم فيها شباب الصحفيين السياسة والصحافة والثقافة والتاريخ والأخلاق وكل شيء.. وأذكر أن الديسك المركزي في صحيفة «الوقد» كان منارة للعلم والأدب والثقافة والصحافة والسياسة.. لا يمر يوم وأنت في الديسك المركزي للوقد دون أن تتعلم شيئاً.. كل يوم هناك جديد.. كان الأستاذ الكبار مصطفى شردي وجمال بدوي وسعيد عبد الخالق يعلمون الأجيال جيلاً وراء جيل.. كل ذلك والعمل داخل الصحيفة يسير بصورة طبيعية دون أي تأثير.

أذكر في أحد الأيام كنا نجلس مع أستاذي الفكر أكرم جمال بدوي في الديسك المركزي وكان وقتها رئيساً للتحرير، وبينما يدور الحديث ما بين السياسة وأنظمة الحكم والديمقراطية حتى وجه الأستاذ جمال حديثه إلى الأستاذ سعيد قاتلا: شوف يا سعيد أنا شايف أن الديمقراطية التي تنتفي بها ليل نهار ليست الأفضل دائماً وأنها «أي الديمقراطية» هي مجرد وسيلة وليست غاية، وأضاف لك أن تعلم أن الديمقراطية لا تأتي دائماً بالأفضل لأنها تعتمد على قواعد يسمونها قواعد اللعبة وهذه القواعد يشوبها الكثير من الشبهات في أحيان كثيرة.. واختتم الأستاذ جمال حديثه قاتلا: الكلام ده يا سعيد اتفقنا عليه أنا وفؤاد باشا أمس بعد حديث طويل.

اندھشنا نحن شباب الصحفيين من كلام الأستاذ لأننا كنا نتصور وقتها أن الديمقراطية هي الأمل والرجاء وهي الطريق الأمثل إلى المدينة الفاضلة. تذكرت هذا الحوار بالألمس بعد قيام الرئيس الأمريكي باين بایدر قرار بالعفو عن نجله الذي أدین بتم حيازة الأسلحة والتهرب الضريبي من قبل الحاكم الفيدرالية في ولايتي ديلاوير وكاليفورنيا.

تذكرت ما قاله الأستاذ جمال بيان الديمقراطية ليست الأفضل ولا تأتي بالأفضل دائماً وأن فيها خيار وفقوس.. حقيقة لا أجد وصفاً حقيقياً لهذه الديمقراطية ولكن يمكن أن نقول إنها «الديمقراطية العجاء» أو «الديمقراطية سانسونية» أو «الديمقراطية الملاكى» أو «الديمقراطية الزائفة».. كيف لرئيس منتهية ولايته ويستعند تسليم السلطة أن يصدر عفواً عن نجله بعد أسابيع من إدانته في مثل هذه القضايا الخطيرة، وماذا عن الآخرين أمثاله الذين صدرت بحقهم أحكام مغلظة لماذا لم يشملهم العفو وأى ديمقراطية وأى تشريع هذا الذي يمنح الرئيس مثل هذا الحق؟ أين المؤسسات الأمريكية؟ وأين مجلسا الشيوخ والنواب؟ وأين المواطن الأمريكي نفسه من هذا الهزل؟

كان الرئيس ميشيل أوباما وهو واحد من أقوى الرؤساء الأمريكيين يقول إنه يخشى على أمريكا من العنصرية ويرى فيها الخطر الأكبر الذي يهدد أكبر دولة في العالم، والسؤال الآن إلى الرئيس أوباما وكل المؤسسات الحاكمة في الولايات المتحدة ألا ترون فيها قفلة باين عنصرية؟

إن ما فعله الرئيس باين بعد جريمة مكتملة الأركان.. جريمة لا تسقط بالتقادم وتضرب أصول الحكم في أمريكا والتي تقوم جميعها على الديمقراطية التي أثبتت المواقف والأحداث أنها زائفة.. هذا ما فعله باين رئيس أكبر دولة في العالم.. وعلى درواش أمريكا والغرب المبشرين بالديمقراطية الزائفة أن يتواروا خجلاً مما حدث.



فريق العمل:
الفيلم دعوة
للتفاؤل
وحب الحياة

يتربع على عرش الإيرادات بـ ٦٦ مليوناً خلال ٢٧ يوم عرض



تقرير - دعاء مهران:

حقق فيلم «الهوى سلطان» نجاحاً قوياً بدور العرض السينمائية، ووصل إجمالي إيراداته إلى ٦٦ مليوناً و٢٣٥ ألف جنيه، خلال ٢٧ يوم عرض، حيث راهن صناع الفيلم على القصة الرومانسية المميزة، خاصة أن الفيلم يضم عدداً كبيراً من النجوم، على رأسهم الفنانة مئة شلبى، وأحمد داود، بجانب الفنان أحمد خالد صالح، والفنانة سوسن بدر، والفنانة جيهان الشماشجي.

وقالت الفنانة مئة شلبى إن الفيلم حقق نجاحات قوية، خاصة أنه تم عرضه، بغير المواسم السينمائية، معبرة عن سعادتها بإعجاب الجماهير بفيلمها «الهوى سلطان» لافتة أنها أعجبت بالسيناريو من أول مرة، كما أنها من عشاق الأفلام التي تعبر عن مراحل الحب.

وأصفت الفيلم بالتجربة الجميلة المليئة بالأحاسيس التي تمس الفتيات لأنها حقيقية وتحدث في مجتمعنا، فهي تحب الطيبة وتؤمن بها وترها ما زالت موجودة حولنا، مضيفة أنه ما زاد من نجاح الفيلم الكيمياء المشتركة بينها وبين الفنان أحمد داود، والتي تعتبر صداقتهما عزيزاً على قلبها، مؤكدة استمتاعها بالعمل معه هو والمخرجة هبة يسرى، التي تؤمن بموهبتها، فعلى الرغم من أنه أول فيلم طويل من إخراجها، فإنها استمتعت بالعمل معها.

وحققت الأغنية الدعائية للفيلم والتي تحمل عنوان «أنا من غيرك» نسبة مشاهدة عالية بعد طرحها على موقع الفيديوهاوت يوتيوب، بلغت ملايين المشاهدات، وهي غناء بهاء سلطان، كلمات مئة القيمي، ألحان عزيز الشافعي، توزيع نادر حمدي، ميكس وماستر نادر حمدي تأليف وإخراج هبة يسرى، وتم دمج أجزاء من الأغنية في التريلر الخاص بالفيلم والذي ظهر ضمن الأحداث إعجاب الشخصية التي تجسدها مئة شلبى، بصوت بهاء سلطان وهي تقول في مشهد حوارى يجمعها مع «داود»: تحبيني أنا أكثر ولا بهاء سلطان! فتد قائلة بحب بهاء سلطان طبعاً تحس أنه خالك كده، وكان نفسى يبقالى خال كده يفنى، وداخل البرومو موسيقى لأغنية تعالى أدلحك أحد أشهر أغنيات بهاء سلطان.

وعبر الفنان أحمد داود عن سعادته بالتعاون من جديد مع الفنانة مئة شلبى، ومشاركة عدد كبير من النجوم الكبار مثل الفنانة سوسن بدر التي أضافت الكثير للفيلم، وكذلك المخرجة هبة يسرى، وشركة الإنتاج سى سينما، لافتاً إلى أن الفيلم يجمع ما بين الكوميديا والرومانسية، يخرج مئة شلبى من خلال فيلمها «الهوى سلطان» إلى عالم جديد، حيث تتجسد شخصية «مئة» بعد تعاونها مع فريق «الهوى سلطان» الذي يجمع «داود» و«مئة» بعد تعاونها مع فريق «الماء والخضرة والوجه الحسن».

وأوضح أنه سعيد برردود الفعل، مضيفاً أن الأدوار الكوميديا والرومانسية، تجعل المشاهد يستمتع بالمشاهدة.

وأوضح الفنان أحمد خالد صالح أن أحداث الفيلم تدور حول العلاقات المحزنة بين الأصدقاء، وهي غناء بهاء سلطان، كلمات مئة القيمي، ألحان عزيز الشافعي، توزيع نادر حمدي، ميكس وماستر نادر حمدي تأليف وإخراج هبة يسرى، وتم دمج أجزاء من الأغنية في التريلر الخاص بالفيلم والذي ظهر ضمن الأحداث إعجاب الشخصية التي تجسدها مئة شلبى، بصوت بهاء سلطان وهي تقول في مشهد حوارى يجمعها مع «داود»: تحبيني أنا أكثر ولا بهاء سلطان! فتد قائلة بحب بهاء سلطان طبعاً تحس أنه خالك كده، وكان نفسى يبقالى خال كده يفنى، وداخل البرومو موسيقى لأغنية تعالى أدلحك أحد أشهر أغنيات بهاء سلطان.

وعبر الفنان أحمد داود عن سعادته بالتعاون من جديد مع الفنانة مئة شلبى، ومشاركة عدد كبير من النجوم الكبار مثل الفنانة سوسن بدر التي أضافت الكثير للفيلم، وكذلك المخرجة هبة يسرى، وشركة الإنتاج سى سينما، لافتاً إلى أن الفيلم يجمع ما بين الكوميديا والرومانسية، يخرج مئة شلبى من خلال فيلمها «الهوى سلطان» إلى عالم جديد، حيث تتجسد شخصية «مئة» بعد تعاونها مع فريق «الهوى سلطان» الذي يجمع «داود» و«مئة» بعد تعاونها مع فريق «الماء والخضرة والوجه الحسن».

وأوضح أنه سعيد برردود الفعل، مضيفاً أن الأدوار الكوميديا والرومانسية، تجعل المشاهد يستمتع بالمشاهدة.

عودة رومانسية روميو وجولييت وسحر خاص لـ «بهاء سلطان»

وتجسد الفنانة مئة شلبى شخصية موظفة تدعى «سارة» وتعمل في مصلحة حكومية، وتظهر من خلال تريلر الفيلم بالشكل المختلف «اللوك» الذي ظهرت به منه بعد اكتسابها القليل من الوزن، لتظهر في صورة الفتاة المصرية المصرية الرومانسية، وهو الأسلوب المميز الذي تتبعه في أداؤها الفني فهي دائماً ما تغير من شكلها بسبب طبيعة الدور، وأعلنت عن ذلك في أكثر من مناسبة حتى أنها خضعت لنظام غذائي قسوى جدا لى تظهر بشخصية «كاترين» ضمن أحداث مسلسل «واحة الغروب» والذي جسدت فيه شخصية فتاة أوروبية، الفنانة سوسن بدر شخصية والدته والذي تربطه علاقة قوية بها، ويعتبر فيلم «الهوى سلطان» العمل السينمائي الثاني الذي يجمع «داود» و«مئة» بعد تعاونها مع فريق «الماء والخضرة والوجه الحسن».

الزوجة شديدة الرومانسية وأم تعشق عائلتها، وتضطر للتضحية بهذا الحب بعد خيانة زوجها لها وإصابته بمرض السرطان، ولعبت شخصية ليلى الرومانسية التي تبحت عن قصة حب جادة في فيلم «إداعة حب»، ويجمع فيلم «الهوى سلطان» الفنانة مئة شلبى، بالفنان أحمد داود، للمرة الثانية على التوالي، بعد تعاونهما في فيلم «الماء والخضرة والوجه الحسن» الذي حقق نجاحاً فنياً وجماهيرياً كبيراً.

بينما يجسد الفنان أحمد داود خلال الأحداث شخصية تدعى «علي»، وهو شاب محب للحياة والحب بشكل عام ويريد أن يدخل في قصة غرامية مع فتاة التي تلعب دورها مئة شلبى، ولعب داود العديد من الأدوار الرومانسية، حيث جسد في فيلم «ولد وبنت» شخصية «سامح» الحالم والمتحمدر الذي يحب فتاة تدعى «شهد» ويوجد بينهما فوارق كبيرة في المستوى الاجتماعي، ويسعى «سامح» خلال حبه ل«شهد» هذه الفوارق، خرج «داود» خارج المألوف بشخصية زينه في المسلسل «زينهم»، وذلك بسبب الشخصية ذاتها وتحضيره لها، ولكن خلال كل ذلك يقابل جميلة بالصدفة، والمواقف تجعلهم سوياً في كواليس مصلحة الطب الشرعى، فيقعان في حب بعضهما بالتدريج، وتجسد الفنانة سوسن بدر شخصية والدته والذي تربطه علاقة قوية بها، ويعتبر فيلم «الهوى سلطان» العمل السينمائي الثاني الذي يجمع «داود» و«مئة» بعد تعاونها مع فريق «الماء والخضرة والوجه الحسن».

منة تتلبى: تجربة جميلة مليئة بالأحاسيس

وجوه جديدة تنقصها الخبرة.. وقديمة «فاشلة» تكرر نفسها

الاتحادات الرياضية تنتظر المجهول



المنتخب فشل في أمم إفريقيا ٢٠١٩ وتم حل مجلس أبوريبة



هادية



مصليحي



إدريس



ابوريبة

«أبوريبة» اختار قائمة من رجال الأعمال لم يسبق لهم ممارسة كرة القدم

«إدريس» مستمر رغم سوء النتائج وكوارث حمامات السباحة

١٢ اتحادا انحازت للتغيير في الانتخابات.. ولا أبقى على نفس الوجوه

بعض المجالس التي نجحت تخضع حالياً للتحقيق بعد فشلها الذريع في باريس

الأولمبياد الأخيرة كشفت عددا كبيرا من المجالس التي تتفنى بإنجازات وهمية

كتبت- سارة جاب الله

أسفرت انتخابات الاتحادات الرياضية التي أجريت حتى الآن عن فوز بعض الوجوه القديمة- ومنها من فاز بالتركية- وأغلب هذه الشخصيات لم تنجح في دوراتها السابقة وبعضها فشل فشلا ذريعا، ولكن نظرا لأنهم يجيدون لعبة الانتخابات أو لأن منافسيهم ضعفاء فقد استطاعوا تكرار انفسهم والفوز بالانتخابات.

كما أسفرت الانتخابات عن وجوه جديدة أغلبيتهم تنقصه الخبرة في الأمور الادارية وتحديدا لديهم الاتحادات الرياضية خاصة أن عددا كبيرا منهم لم يسبق له ممارسة أية لعبة رياضية من قبل. وتتواصل عملية عقد الجمعيات العمومية للاتحادات الأولمبية المختلفة لاختيار مجالس إدارات جديدة للدورة الانتخابية التي تستمر لمدة ٤ سنوات قادمة حتى عام ٢٠٢٨.

أول عام

نجح ١٢ وجها جديدا في منصب رئاسة الاتحادات الرياضية وذلك بعد عقد ١٩ جمعية عمومية من أصل ٢٩، ومنهم أربعة شباب لا تتعدى أعمارهم ٤٠ عامًا.

ومن الوجوه الجديدة التي تقود اتحادها لأول مرة إسماعيل شاكر في اتحاد الفروسية، وحاتم فودة في ألعاب القوى، وعمر مصليحي في كرة السلة، وأشرف فرحات في الهوكي، وشريف القطاوي في التجديف، وأحمد كامل في الكانوي والكياك، مجدى اللوزي في الملاكمة، وسعيد صلاح في المصارعة.

بالإضافة إلى الرباعي الشباب هادية حسنى رئيسة اتحاد الريشة الطائرة، وعمر هشام طلعت فى الجولف، وأمنة الطرابلسى فى الاسكواش، ومحمد طليح فى الجودو.

رؤساء مستمرين

ويواصل ٧ رؤساء مهامهم فى قيادة الاتحادات وهم: حازم حسنى رئيس اتحاد الرماية، وإيهاب أمين فى الجمباز، وياسر إدريس فى السباحة، ومحمد عبد المقصود فى رفع الأثقال، ومحمد مصطفى فى التايكوندو، وأحمد ناصر فى التايكواندو، وإسماعيل الشافعى فى التنس الأرضى.

ويأبى الكثيرون غضبهم من استمرار بعض



التأسيه

بقلم:

متنصر جابر

كوميديا من غير سبب.. قلة!

الممثل المصرى الكوميدي لا يلقه أحد.. والعالم العربى عشق السينما المصرية من الأفلام الكوميدية قبل الرومانسية والتراجيدية والأكشن.. ولذلك الكوميديا تسبق الجميع ومن بعدها وبعد نجومها تاتى الأنواع الأخرى والممثلون الآخرون!

والصفات المعروف بها الشعب المصرى بأنه ابن نكتة وخفيف الدم ويجب الضحك والمرح والكسار والرياحنى والمهندس وإسماعيل يس.. حتى عادل إمام، وبينهم العشرات، فى صياغة وتقديم شخصية المصرى فى العالم العربى، وساعدوا فى انتشار القوى الناعمة المصرية بين الشعوب العربية. وأصبح الكوميديان المصرى تحديا من الصعب تجاوزه أمام كل الممثلين الكومبيين الكبار فى السينما العربية.. مثل دريد لحام الذى كان ولا يزال حلمه فقط أن يمثل أمام عادل إمام!

ولأن شعبية الممثل الكوميدي حتى فى مصر أصبحت مسيطرة على صناعة السينما، اضطر كبار نجوم الأفلام الرومانسية والتراجيدية فى السبعينيات والثمانينيات والتسعينيات وبداية الألفية

الثالثة مثل محمود ياسين ونور الشريف ومحمود عبدالعزيز.. وحتى أحمد زكى لتجربة حظهم مع الكوميديا خاصة أن بعضهم كبر فى السن وأصبح لا يصلح للأفلام الرومانسية.. ومنهم من نجح مثل محمود عبدالعزيز وأحمد زكى ومنهم من رجع بسرعة إلى التراجييا ملاده الأول والأخير!

ولأن ميهاا كثيرة جرت تحت الجسر، لم يصبح الحال هو الحال فى الأفلام الكوميدية المصرية، بعد نهاية جيل العظماء الكبار، واختفاء الذين جاوا بعدهم مثل محمد هنيدي ومحمد سعد وأحمد حلمى الذين اكتفوا بعمل فيلم أو فيلمين على

استحقاق كل خمس سنوات.. وهكذا تراجع حضور النجم الكوميدي الأودح الذى كان يسيطر لعقد أو عقدين، وتم «فكه» فى السنوات الأخيرة بأكثر من عشرة ممثلين كومبيين يمثلون مَعًا كل الأفلام ولا يستطيعون واحد منهم بطولة فيلم بمفرده.. وأصبح هؤلاء يمثلون فى كل الأفلام وكأنهم فى سوق الحيلة، مع أن معظمها لا يلقى فى صالات العرض أكثر من أسبوعين وتذاع على النصات الرقمية كما لو أنها صنعت أصلا لهذه المنصات!

ويعتبر ممثلو أفلام «الجملة»، هؤلاء رواد السينما الكوميدية البيطة الجديدة.. يقومون بطولة عشرة أفلام كوميدية فى السنة الواحدة أو أكثر.. يمثلون فيها مَعًا ثلثا كانوا يمثلون فى مسرحيات البيطة مَعًا!

واعتقد أن السينما الكوميدية الأمريكية حدث لها ما حدث فى مصر كذلك.. فحين آدم سندرلر، وين ستيلر، وجيم كاري، وإيدى ميرفى.. وغيرهم العشرات.. فقد اختفوا تماما وإن قام منهم واحد بطولة فيلم كل خمس سنوات لا يشعر به أحد وغالبا لا ينبج لأسباب كثيرة أهمها عدم قدرتهم على تطوير أنفسهم، مثلما حدث لمثلثنا، فى ظل تغير مزاج الجمهور العام وعدم تقبله لما كان يتقبله فى السابق!

وربما لأن السوشيال ميديا ومنصات التواصلية صنعت كوميديا جديدة وسريعة.. قد تكون تافهة وساذجة.. ومع ذلك جمهورها باللايين على الفيسبوك والتيك توك وانستجرام، وهو جمهور صار أكثر بمئات المرات من جمهور السينما، ومن الممكن شخص مجهول يتال شهرة واسعة فى يوم واحد على السوشيال ميديا ويمكن أن يخفى فى نفس اليوم.. ويبدو أن صناعة الأفلام الكوميدية هذه الأيام أصبحوا ينافسون الفترات الضاحكة على السوشيال ميديا وصار الفيلم الكوميدي لا يختلف كثيرا عن مقطع كوميدي على التيك توك ولذلك يستعين بعض المنتجين بعدد من المشهورين فى السوشيال ميديا لضمان إقبال الجمهور على الفيلم واضحاك الجمهور.. وصار الفرق بينهم فى أن الفيلم يعرض فى ساعة ونصف الساعة بينما المقطع فى دقيقة أو ثلاث دقائق ويشاهده جمهور أكبر بكثير من الجمهور الذى يذهب لمشاهدة الفيلم، ولو تم اختصار الفيلم فى ثلاث دقائق لن يختلف كثيرا عن المقطع.. لأن أبطال الفيلم غير مشهكين.. فهل انتهى عصر الكوميديا الجادة فى مصر وبدأ عصر الكوميديا البيطة؟

MONTASIRGABER@YAHOO.COM



لازم اتكلم

بقلم:

سامى صبرى

المجالس الحلية دعم الديمقراطية (١٢-١٠)

على مدى ١١ مقالا، تناولت بالتفصيل تاريخ العمل بنظام المجالس الحلية الشعبية فى مصر، وأهدافها وطريقة تشكيلها ونظام انتخابها واختصاصاتها المنقوصة وعدم تمكنها من تطبيق أو استخدام كل أدواتها الرقابية، وخاصة استجواب المحافظ وكبار التنفيذيين، وعرضت التحديات والمشكلات والعقبات التى تقف أمام انطلاقها للقيام بدورها فى الرقابة الشعبية على أداء السلطة التنفيذية الحلية المنشطة فى المحافظ وروساء الأحياء والوحدات المحلية القروية.

ولتحا، تطبيق قانون المجالس الشعبية الجديد والمزمع صدوره، وحتى يبنى ثماره، أصبح الحكومة بضرورات مهمة يجب أن تتخذ أولا ومنها: إجراء تعديل قانونى لإعادة التنظيم الإدارى للمحافظات، حيث لا يتناسب الأطار القانونى الحالى، والممثل فى القانون رقم ٤٣ لسنة ١٩٧٩ مع الرغبة والتوجه إلى اللامركزية، المتصوص عليها فى المادة ١٧٦ من دستور ٢٠١٤.

كما يجب تفعيل التصوص القانونية بقانون هيئة المجتمعات العمرانية الجديدة ١٩٧٩/٥٩ بنقل تعية المدن الجديدة فور اكتمال بنيتها الأساسية للمحليات، لتخضع جميع المدن المصرية وبالتدريج لمنظومة واحدة ووزارة واحدة، وبالتالى تكون للمدن الجديدة مجالس محلية شعبية تسهر فى نموها وتطورها والحفاظ على مكتسباتها ونموها من النشاد والديموقراطية.

ومن أهم جدا إصلاح النظام المالى فى المحافظات، وإيجاد آليات مرنة لتلبية احتياجات المشاريع التى تقترحها المجالس المحلية، دون الانتظار لموافقة الحكومة المركزية، وتوثير الاستقلالية المالية الكاملة فى المصروفات والإيرادات لهذه المجالس المنتخبة، وبما يتناسب مع أحلام وآمال المواطنين، وأيضا تأسيس نظام عادل للحويلات الحكومية، يحقق المساواة بين الوحدات المحلية الغنية والفقيرة، مع مراعاة المساحة، عدد السكان، والموارد الذاتية.

ولضمان إحكام الرقابة الشعبية على أداء الوحدات التنفيذية الحلية، يفضل أن تكون كيانات الوزارات (الديرات) وفروع الهيئات العامة تابعة لمسوى المحافظة أو لديموى عام المحافظة، وتضبط الهيئات الوزارية على مستوى المركز (الارات) للارتاء الحلية للمركز، للوصول إلى التناغم فى الأداء بين المجالس الشعبية والتنفيذية بينى دمع الوحدات المحلية الصغيرة وتوحيد المستويات الحلية وتحقيق العدالة والتكامل بينها وفقا لموارد وإمكانات كل محافظة، مع السعى لتعديل المادة ١٧٥ من دستور ٢٠١٤، ليكون بكل محافظة مستويين محليين اثنين فقط، بدلا من هذا التعدد والتشتت الحالي.

ومن أهم أيضا، سرعة علاج المشكلات الوظيفية الناتجة عن غياب الاختصاصات للمسئويات المحلية المختلفة لتحقيق مبدأ التوازن بين السلطات التنفيذية والمجالس المحلية، وعدم التضرار والأزواجية فى القرارات، ورفع أسمى أطمع أن المشاركين فى الحوار الوطنى أوصوا بسرعة إصدار القانون الذى شارك فى جلسات مناقشته عدد كبير من ممثلى الأحياء ومنظمات المجتمع المدني، إلا أننى تأطأنا من الحكومة ومجلس النواب فى تعميمه والموافقة عليه، ولا أرى سببا أو مبررا لمعضلة عدم صدوره حتى الآن فإذا كنا حقا نريد جمهورية جديدة، نسمى إلى تطبيق الديمقراطية والتوجه إلى اللامركزية الإدارية، فلا ينبغى تأجيل قانون مهم مثل هذا، حتى وإن كانت له مخاوف سياسية حالية ترتبط بالتعديلات التى أوصاها الدولة أخلايا خارجيا إلا إنه سيدفع الوطن إلى الأمام، بما يخلقه من بيئة سياسية جديدة تدعم ركائز الحرية والديموقراطية المنشودة.

وأيضا أن يكون قد حققت بهذه السلسلة من الحلقات الهدف منها وهو التأكيد على أهمية المجالس الشعبية المحلية كأداة قوية لتحقيق الديمقراطية والعدالة الاجتماعية فى مختلف محافظات الجمهورية الجديدة.

SAMYSABRY19@GMAIL.COM



بقلم:

صبرى حافظ

سوريا إلى أين؟

يقرب تقسيم سوريا يومًا بعد يوم، وإن لم يكن اليوم هذا، فى ضوء تسارع وتيرة الأحداث وصراع الأطماع والنفوذ، وترهل القوات العسكرية السورية وشهلا سنوات فى التخلص من كابوس الجماعات المسلحة بمناطق النزاع بين الفصائل المسلحة المناهضة للرئيس السورى بشار الأسد، سواء قوات تحرير الشام الموالية لتركيا، أو «فدس» وحدات حماية الشعب الكردى الموالية لأمريكا، والمناوئة للأنارك وتحرير الشام.

عاش الرئيس السورى فترة استرخاء نسبي مع فواته بعد استعادة الأراضي المسلوية عام ٢٠١٦، وكان لرئيسا التى استجذبت بها إيران الدور الفعّال لعباءة قائد فيلق القدس التابع للحرس الثورى الإيرانى وقتها قاسم سليماني الذى استعان بالروس لإنقاذ النظام السورى، وأقامت روسيا قاعدة «حميميم» الجوية بالأذقية ولعبت الدور الأبرز فى الضربات الجوية وقصف الطيران المكثف مناطق كفات ومعسكرات الفصائل المسلحة، بينما اعتمد دور الميليشيات الإيرانية على الزحف بقوات المشاة ضد ثورة الشعب عام ٢٠١٥.

وروسيا اليوم، ليست روسيا ٢٠١٥ و٢٠١٦ حيث لم تكن مشغولة بحرب مع أوكرانيا التى انتهكت، وتحتاج اليوم لكل دعم عسكري من أجل الحفاظ على ما تبقى تحت يدها من أراضى أوكرانية.

والميليشيات الإيرانية وحزب الله، أحد طرفى مقص إقناع بشار ضعفت وتراجعت بقوة بسبب الضربات الإسرائيلية لها والقضاء على قادة ميدانيين، اضطرت معها طهران لسحب قواتها من مواقع عدة، ولم تجد قوات تحرير الشام الأكثر تسليحا وتكتيكا صعوبة فى الاستيلاء على إدلب وحلب والتقدم حتى حماة وريفها فى سيناريو شبه فرار الجيش العراقى من الموصل أمام فلول داعش فى عام ٢٠١٦.

ويطرح النظام السورى من ضياء «حماء»، وسيطرت تحرير الشام وبقوى الفصائل الموالية لها نظرا لما تنتج به من نفوذ على موالى للنظام، وساحتها تريد على ٩ آلاف كمة للسيطرة الفصائل المسلحة على حماة على صعوبة استرداد أراضيها. لتضيق الإمداد السورية وحتى فى ظل المسافة الكبيرة بين حماة وحلب والتى تصل إلى ١٥٠ كم، كما أن حماة تمثل رمانة ميزان قامة وسط البلاد ذات الموقع الاستراتيجى.

وحافز الحكومة السورية من سيطرة الفصائل على حماة وفتح الطريق نحو المناطق والمدن الساحلية العلوية ومنها تبقى الخطوة النهائية فى الوصول إلى العاصمة السورية دمشق.

النظام السورى أخفا مرات برهانه على غيره دون الاعتماد على جيشه وتعزير قدراته، والتخفيف من حدة الطائفية وخطورتها، مستجندا بإيران لخدمة أغراضه وحماية عرشه، ومنذ أن وطأت ميليشياتها الأراضي السورية خططت لإضعاف الجيش السورى وباتت المسيطرة وصاحبة القرار العسكري والسياسى والاقتصادى، مع تغيير ديموغرافى واستبدال سكان المناطق السنية وحلت محلها «شعية» فزادت العصبية والطائفية واشعلت جذوة ثورة الغضب والانتظار لساعة التخلص.

وإبقى الأسد على الميليشيات الإيرانية التى لعبت بورقة الدبوين المالية، وفاتورة الحرب المكلفة حيث نظرت إيران لسوريا باعتبارها محافظة إيرانية بعد أن انفتحت خلال الحرب ما يزيد على ٥٠ مليار دولار.

وسبب سياسات خاطئة باتت سوريا ميدانا لتصفية الحسابات لبعض القوى الكبرى والإقليمية، ومكئة يتصارع على أكلها الإيرانيون والروس والأمريكان والأتراك، وضاع شعبا الطب بين التشريد والجوع والتقسيم والتدمير.

وجوه جديدة باستثناء خالد الدردنلى الموجود بمنصب نائب رئيس الاتحاد، هم: أحمد حلمى الشريف، حمادة الشربيني، مصطفى أبوزهرة، طارق محمد أبوالعينين، وليد عبد الجواد، محمد أبو حسن، والإعلامية إيناس مظهر، ولم يسبق لأى منهما العمل فى ملف كرة القدم، ومعظمهم رجال أعمال لم يسبق لهم ممارسة كرة القدم من قبل.

«حش» رئيسا لاتحاد الشراع ونجح أحمد حبش برئاسة الاتحاد المصرى للشراع بالتركية حيث لم يتقدم أحد آخر بأوراق ترشحه، وتقام انتخابات الاتحاد يوم الجمعة الموافق ١٢ ديسمبر الجارى، وذلك لاعتماد جمة أحمد حبش برئاسة الاتحاد.

ويعد حبش بطل الجمهورية للألوان الشراعية أكثر من ١٠ سنوات وشارك فى ٤ بطولات عالم وه بطولات كأس عالم، ويعد أول من شارك فى الأولمبياد لطيران الألواح الشراعية فى لندن ٢٠١٢ وفتح المجال للاعبى الشراع لتحقيق حلم المشاركة فى الأولمبياد.

محاسبة المقصرين

وواجه عدد كبير من مسئولى الاتحادات الرياضية أزمة حقيقية تتمثل فى خضوعهم من جديد للمحاسبة الدقيقة بعد توجيهات الرئيس عبدالفتاح السيسى رئيس الجمهورية، بسرعة محاسبة المقصرين ومعرفة أوجه الصرف على جميع الاتحادات الرياضية بعد النتائج المخالفة للأمال فى أولمبياد باريس.. ويأتى على رأس هذه الاتحادات المصارعة والجودو والجمباز والتايكوندو والرماية والدرجات وألعاب القوى والريشة الطائرة والتجديف والملاكمة.

باتت المنافسة شرسة فى ٨ اتحادات لم تجر انتخاباتها بعد وهي: الدرجات والرجبى والكرة الطائرة والسلاح وكرة اليد وتنس الطاولة والقوس والسهم والخماسى الحديث، وتجري انتخابات السلاح والكرة الطائرة والرجبى غدا، والدرجات بعد غد وانتخابات كرة اليد وتنس الطاولة والشراع يوم ١٢ ديسمبر والقوس والسهم والخماسى الحديث يوم ١٤ ديسمبر.

الأولمبياد

واتحاد الرماية خرج من الأولمبياد بصفر ميداليات، والأمم ينطبق على إسماعيل الشافعى رئيس اتحاد التنس الأرضى.

قائمة رجال الأعمال

نجح المهندس هانى أبو ريدة وقامته بالتركية فى اتحاد الكرة، بعدما سبق له قيادة الجيالة مرتين من قبل منها فى الفترة من ٢٠١٦ حتى ٢٠١٩، وتم حل الاتحاد بعد السقوط المدوى لمنتخبنا فى نهائيات كأس الامم الإفريقية عام ٢٠١٩ رغم استضافتها فى مصر.

وكان هانى أبو ريدة قد فشل فى تجربته الأولى مع الاتحاد خاصة فيما يتعلق بملف تنظيم مونديال ٢٠١٠ الذى استضافته جنوب افريقيا، حيث لم ينبج فى الحصول على أى صوت، وهى الأزمة التى اشتهرت آنذاك بفضيحة «صفر المونديال».

وخاطر أبو ريدة فى اختياراته بقائمة جميعها

الزمالك يسافر إلى نيجيريا اليوم للقاء «أنيمبا»

ويؤجل ضم «المسمارى» إلى الصيف القادم

كتب- مصطفى جويلي:

تطير بعد ظهر اليوم الخميس بعثة الفريق الأول لكرة القدم بنادى الزمالك إلى نيجيريا للقاء أنيمبا يوم الأحد المقبل فى الجولة الثانية لدور المجموعات بكأس الكونفدرالية.

وتأكد انضمام الثنائى حمزة المثلثي وناصر ماهر إلى قائمة المسافرين بعد الشفاء من الإصابة والمشاركة فى اللقاء الودى الذى لعبه الأبيض أمس مع الرجاء مطروح لتجهيز اللاعبين

البلاء الذين لم يشاركوا فى لقاء غزل الحلة وكذلك العائدين من الإصابة.

ويسافر الفريق على متن طائرة خاصة لتفادى الإرهاق حيث تستغرق الرحلة خمس ساعات متواصلة وسبق البعثة أمس الأول عبدالواحد السيد مدير الكرة ومعه أحمد فتنديل إدارى الفريق والشيف شريف صابر بهدف الاطمئنان على كافة الترتيبات الخاصة بإقامة البعثة

وملاعب التدريب، ويغيب عن الفريق محمود عبدالرازق شيكابالا وأحمد حمدي بسبب الإصابة وكذلك مهاب ياسر ومحمد عاطف لأسباب فنية.

من ناحية أخرى قرر مجلس إدارة نادى الزمالك برئاسة حسين لييب تأجيل التفاوض مع فهد المسمارى لاعب نادى التحدي ومنتخب ليبيا إلى فترة الانتقالات الشتوية نظرا لبلافة ناديه فى شروطه المادية، حيث طلب الحصول على مليون دولار للاستغناء عن اللاعب فى يناير.

واعترف المسمارى بوجود عدة اتصالات بينه وبين أحمد سليمان عضو مجلس الإدارة والمشرّف العام على الكرة فى الفترة الماضية وأنه يرحب ويحلم بارتداء القفالة البيضاء.

وفاز الزمالك على فريق الرجاء، بمطروح بثلاثه أهداف دون مقابل فى المباراة الودية التى أقيمت بين الفريقين صباح أمس الأربعاء على ملعب النادى.. سجل الأهداف كل من حسام أشرف وزيد كمال فى الشوط الأول، وسيف الدين الجزيرى فى الشوط الثانى.. وألقى حكم المباراة هدفا سجله عمر فرج بضرية رأسية بداعى التسلل.

إصابة «شوبير».. وعودة «وسام» أمام أورلاندو

اليوم.. قرعة كأس العالم للأندية بمشاركة الأهلى

كتب- محمد اللاهوتى:

تجرى فى الثامنة مساء اليوم الخميس قرعة بطولة كأس العالم للأندية فى مدينة ميامى الأمريكية بحضور ممثلى ٢٢ فريقاً على مستوى العالم على رأسهم الأهلى بطل إفريقيا والهلال السعودى والعين الإماراتى والترجى التونسى والوداد المغربى. وتضم قائمة الفرق المشاركة العديد من الأندية الكبرى على رأسها ريال مدريد الإسباني ومانشستر سىتى الإنجليزى وبايرن ميونخ الألماني وباريس سان جيرمان الفرنسى وإنتر ويوفنتوس الإيطاليان. ويمثل الأهلى فى قرعة كأس العالم المهندس خالد مرتجى أمين صندوق النادى وسط ترقب للمجموعة التى يلعب بها الفريق الأحمر بعد وقوعه فى التصنيف الثالث بالقرعة. على صعيد آخر، أعلن السويسرى مارسيل كولر المدير الفنى للأهلى عن قائمته لخوض مباراة أورلاندو بيراتس الجنوب إفريقى المقررة بعد غد السبت فى الجولة الثانية لدور المجموعات بدورى أبطال إفريقيا.

وضمت القائمة الفلسطينى وسام أبو على مهاجم الفريق بعد تعافيه من إصابة كاحل القدم بجانب إمام عاشور لاعب الوسط بعد الغفو عنه وإنهاء عقوبته.

وتعرض الحارس مصطفى شوبير لإصابة بتمزق فى العضلة الخلفية ليغيب لمدة شهر كامل وأصبح خارج حسابات الأهلى فى كأس الإنتركونتيننتال التى تقام فى قطر خلال الشهر الجارى. ويلعب الأهلى يوم ١٤ ديسمبر الجارى ضد الفائز من لقاء باتشوكا المكسيكى وبوتافوجو البرازيلى، وعقد محمود الخطيب رئيس الأهلى اجتماعاً مع لاعبى الفريق لتحفيزهم قبل السفر إلى جنوب إفريقيا.



شوبير

