

الرئيس يتفقد أكاديمية الشرطة ويحضر اختبارات كشف الهيئة للطلاب الجدد

«السياسي» يوصي المتقدمين بأن يكونوا قدوة لجميع أبناء مصر باعتبارهم جزءاً أصيلاً من شبابها



في الاعتبار مسئولية وزارة الداخلية في السهر على حماية أمن المواطنين. وقد دار حوار مفتوح ما بين الرئيس والطلبة والطالبات المتقدمين حول مجمل القضايا الدولية والإقليمية وكذلك جهود الدولة ذات الصلة بعملية التنمية وما تواجهه الدولة من تحديات متنوعة، حيث أوصاهم الرئيس بضرورة التسلح بالعلم والمعرفة ومواصلة الاطلاع بانتظام ليشكلوا حائط صد منيعاً بجانب أشقائهم في الكليات والمعاهد العسكرية، وكذلك في الجامعات والمعاهد المدنية ضد كافة التحديات التي تشهدها الدولة المصرية، مشدداً على ضرورة أن يكونوا قدوة لجميع أبناء مصر باعتبارهم جزءاً أصيلاً من شبابها تتواصل بهم مسيرة العطاء لمصر وشعبها العظيم متمنياً لهم كل التوفيق والنجاح لاجتياز مرحلة الاختبارات لينالوا شرف الالتحاق بوزارة الداخلية.

كتب - ناصر عبد المجيد: تفقد الرئيس عبدالفتاح السيسي أمس مقر أكاديمية الشرطة، كما حضر اختبارات كشف الهيئة للطلبة والطالبات الجدد المتقدمين للالتحاق بالأكاديمية، حيث كان في استقباله، اللواء محمود توفيق وزير الداخلية، وعدد من قيادات أكاديمية الشرطة ووزارة الداخلية. وصرح السفير بسام راضي المتحدث الرسمي باسم رئاسة الجمهورية، بأن الرئيس حضر اختبارات كشف الهيئة للطلبة الجدد المتقدمين للالتحاق بكلية الشرطة، حيث أكد على أهمية تطبيق المعايير الموضوعية المجردة، والحيادية التامة لانتقاء أفضل العناصر وإعداد جيل قادر على حمل رسالة الأمن والوفاء بالتطلعات للمقاتلة عليهم، بما يساهم في الانطلاق نحو تحقيق مزيد من الاستقرار والتقدم، أخذاً



د. عبدالسند يمامة يكرم الدكتور مصطفى الفقى ويمنحه منصب الرئيس الشرفى لحزب الوفد



انتخاب محمد عبد العليم داود رئيساً للهيئة البرلمانية للوفد بالنواب 02



العدد 11180 - الستة السادسة والثلاثون
الاثنين 5 ديسمبر 2023 - 11 جمادى الأولى 1444هـ - 27 هاتور 1739ق
ثلاثة جنيهاً
صفحات
الحق فوق القوة... والأمة فوق الحكومة
تصدر عن حزب الوفد المصرى



رئيسا التحرير
على البحراوى - خالد إدريس

رئيس حزب الوفد ورئيس مجلس الإدارة
د. عبدالسند يمامة

التصالح في مخالقات
المقابر.. إكرام
لميت والحي 05

القيمة السوقية تقترب من التريلين جنيه البورصة تسطر صفحة جديدة من الصعود وسط تعاملات مليارية مدعومة بمشتريات المؤسسات

كتب - صلاح الدين عبداللله: سطر مؤشرات البورصة في ختام جلسة تعاملات جلسة أمس الأحد صفحة جديدة من الارتفاعات القياسية مدعومة بمشتريات المؤسسات المصرية. ارتفع رأس المال السوقى للأسهم المقيدة 23.6 مليار جنيه ووصل إلى مستوى 912.969 مليار جنيه. صعد مؤشر إي جي أكس 30 الذى يقيس أداء 300 شركة بنسبة 2.22٪، ليصل إلى مستوى 14079 نقطة محققاً بذلك أعلى مستويات

منذ فترة طويلة. كما شهد مؤشر إي جي أكس 70 الذى يقيس أداء الأسهم الصغيرة والمتوسطة صعوداً بنسبة 1.78٪، ليغلق عند مستوى 2622 نقطة. أغلق مؤشر إي جي أكس 100 الأوسع نطاقاً، والذي يضم الشركات المكونة لمؤشر إي جي أكس 30 وإي جي أكس 70 على تراجع بنسبة 2.39٪ عند مستوى 3900 نقطة. اتجهت تعاملات المؤسسات المصرية للشراء، وبلغت صافي مشترياتهم 722 مليون جنيه مقابل عمليات بيعية للمستثمرين



«مبابي» يقود «الديوك» لربع نهائي المونديال بثلاثية أمام بولندا

تأهلت فرنسا إلى دور ربع النهائي بمونديال قطر 2022، حققت فوزاً مستحقاً على بولندا 1/3، في مباراتهما أمس بدور الـ16، سجل ثلاثية فرنسا أوليفيه جيرو وكيليان مبابي «هدفين» في الدقائق 44 و90 وسجل هدف بولندا الوحيد روبير ليفاندوفسكى من ركلة جزاء في الدقيقة 9 من الوقت بدل الضائع. قدم المنتخب الفرنسي عرضاً متميزاً أكد إصراره على الحفاظ على لقبه الذي حصده في مونديال روسيا 2018. واعتلى نجمه مبابي قائمة هدافي المونديال برصيد 5 أهداف حتى الآن.

«الصحة» تسمح للصيدلى المؤهل بحقن المريض

كتبت - إيمان الجندي: أصدر الدكتور خالد عبدالغفار، وزير الصحة والسكان، قراراً وزارياً بشأن تنظيم عملية السماح للصيدلة المؤهلين بإعطاء الدواء عن طريق الحقن العضلى أو تحت الجلد، وذلك من خلال التنسيق والتشاور بين الوزارة والجهات المعنية المتمثلة في (لجنة الصحة بمجلس النواب، نقابة الأطباء، نقابة الصيدلة، هيئة الدواء المصرية)، بما يضمن حقوق الصيدلة والتيسير على المرضى. من جانبه أكد الدكتور حسام عبدالغفار، المتحدث الرسمي لوزارة الصحة والسكان، بعد اجتماع وزير الصحة بالجهات المعنية، أن الوزير استمع لكافة

مصلحة الضرائب المصرية

في اطار سعيها لتسهيل الاجراءات - وتحقيق العدالة الضريبية وتوفير مناخ المنافسة الشريفة
تعلن عن صدور قرار المرحلة الثالثة لمنظومة الإيصال الإلكتروني

والمتضمنة إلزام 2000 ممول / مكلف بإصدار إيصالات ضريبية إلكترونية عن الخدمات المؤداة أو السلع المباعة للمستهلك النهائي اعتباراً من 15 يناير 2023

ويمكن الاستعلام عن الممولين / المكلفين الملزمين بالمرحلة الثالثة لمنظومة الإيصال الإلكتروني من خلال الرابط التالي :

<https://www.eta.gov.eg/ar/ereceipt-inquiry>

للإطلاع على كافة المعلومات الخاصة بمنظومة الإيصال الإلكتروني من خلال (دليلك في التعامل مع منظومة الإيصال الإلكتروني) على الرابط التالي :

<https://www.eta.gov.eg/ar/content/e-receipt-services>

مع تحيات مصلحة الضرائب المصرية
Hotline 16395

القاهرة	14 - 25	الغمامة	1423	الجيزة	18
الاسكندرية	18 - 22	المنيا	1660	البحريه	21
الاسكندرية	16 - 28	المنيا	1897	البحريه	24

الوفد

صحيفة يومية تصدر عن حزب الوفد أسسها عام ١٩٨٤ فؤاد سراج الدين برئاسة تحرير مصطفى شردى

مديره التحرير حنان فهمي

طارق تهاى

ياسر شورى

المدير الفني أحمد أبو زيد

مستشار التحرير الفني أشرف عزب

مدير الإعلانات محمد حستين

مدير الإنتاج خالد عز الدين

المقر الرئيسي : الحزب والتحرير والإعلانات شارع بولس حتا الدقى الجيزة

ص.ب : ٢٥٧ إمبابية تليفون : ٣٣٣٨٣١١١

٣٣٣٨٣٢٢٢

فاكس : ٣٣٣٥٩١٢٥

٣٧٦٠٢٠٠٧

الوفد على الإنترنت alwafd.org

البريد الإلكتروني eldestma3@gmail.com

التوزيع والإشتراكات مؤسسة الأبحاث مركز خدمة العملاء

٢٥٨٠٠٦٢٤٠ - ٢٥٨٠٦٢٤١

الاشتراكات الاشتراك السنوي: ١٠٩٥ جنيهها

الاشتراك ٦ شهور: ٥٥٠ جنيهها ثلاثة شهور: ٣٧٥ جنيهها

٢٥٨٠٦٢٤١

الاشتراكات

كلام فى الھوا

الظلم

بقلم: حسين حلمي

كل الأشياء تفقد معناها إذا اعتدنا عليها حتى «الظلم» من أكثر الأكلات التي يعتقد الشخص ولو للحظة أنه يرى «الظلم» الذي يقع عليه وعلى غيره أمامه ويستك ويبرر لذلك ببعض الكلمات الخفية بأن «الظلم» لا يصحح إلا بظلم آخر، ولعل هذا الذي اعتدنا رؤيته حتى أصبحنا لا نراه، نتلذذ أن يقوم غيرنا برده عنا، لذلك نحمل هذا العير كل أرائنا، ونكتفينا بالمحبوسه داخلنا، ونحاول أن نلبس كل المحيطين بنا ماضينا ونطلب منهم تحقيق مستمتلنا.. إنها معادلة عجيبة عندما يعجز الشخص عن إيجاد حلول لمواجهة الحياة فلا يفكر في القوة الكامنة داخله، وينتظر معجزة من السماء أو أن يفعلها غيره من أجله.. وعندما يعجز عن هذا وذلك يحلها بكتة.. حين تعجز التكتة فلسفيا بكلمات لا معنى لها.. إنه لا يرى الظلم من كثرة مشاهدته له ولا سبيل لزيحته.. إنها مرحلة اليأس والعياد باله. لم تفصدا أهدأ!

رفع كفاءة خطوط إنتاج شركتي النصر للسيارات» و«المواسير»

كتبت - حنان عثمان:

طلب المهندس محمود عصمت، وزير قطاع الأعمال العام، خلال زيارته التقديرية لشركتي النصر للصناعة للمواسير الصلب والنصر لصناعة السيارات التابعيتين للشركة القابضة للصناعات المعدنية، بضرورة تحديث الدراسات التي تم إعدادها لمشروع تطوير لرفع كفاءة خطوط الإنتاج القائمة وإضافة خطوط جديدة، وبحث سبل الشراكة مع القطاع الخاص في التوسعات المستقبلية للشركة، وتحسين استغلال الأصول غير المستغلة، والاهتمام بالقطاعات الرئيسية الثلاثة لإنتاج المواسير الملحومة طوليا وحلزونيا، حيث حرص خلال جولته على متابعة مراحل العملية الإنتاجية في كل قطاع، من ناحية أخرى، قام وزير قطاع الأعمال العام، بجولة تقنية في بعض عتابر شركة النصر لصناعة السيارات، وذلك في إطار جهود الوزارة ومساعيها الحثيثة لإعادة إحياء الشركة ومواكبة التطور العالمي في التحول إلى استخدام الطاقة النظيفة بإنتاج المركبات صديقة البيئة، وتمشيا مع خطة الدولة لتوطين صناعة السيارات.

وأضاف «عصمت» أنه تمت الموافقة على منح «الرخصة الذهبية» لمشروعات إقامة مجمع صناعي للأجهزة الكهربائية لصالح شركة «هاير إلكترونيك إيجيبت ليميتد»، ومشروع إنشاء مصنع لإنتاج الأتلاف والكيمويات والمغذيات النباتية تابع لشركة «سى إف سى للأعلاف والكيمويات»، بنظام المناطق الحرة الخاصة، وإقامة التجميع لإنتاج وتجميع الأجهزة المنزلية والكهربائية والمزينة المصنعة ونمص المصنعة ومكوناتها لصالح «شركة العربي جروب للتتية الصناعية والتجارية»، ومشروع شركة مسر للهيدروجين الأخضر؛ لإنتاج «الهيدروجين الأخضر» من محطة إنتاج قدرة ١٠٠ ميجاروات بالمنطقة الصناعية بباين السخنة، التابعة للمنطقة الاقتصادية لقناة السويس.

كما تضم المشروعات التي تم منحها «الرخصة الذهبية»، بما يسهم في سرعة الإصدار، وبدء تنفيذ

مشروع «مصر للأمويا الخضراء» لإنتاج الأمونيا الخضراء بقيمة ١ مليون طن / سنة بالمنطقة الصناعية - العين السخنة - التابعة للمنطقة الاقتصادية لقناة السويس، ومشروع شركة «بيزاكي مصر» لأنظمة التوزيع الكهربائية، بنظام المناطق الحرة الخاصة، لتصنيع أنظمة التوزيع الكهربائية للسيارات كافة أنواعها، ومشروع شركة «اس آى وايرينج سيستمز إيجيبت»، لتصنيع الأنظمة السلكية والبيوتكنولوجي ومستلزماتها.

وعلى صعيد الإجراءات التي تم اتخاذها لتطبيق «الرخصة الذهبية»، أشار الدكتور مصطفى مدبولي إلى قراره رقم ٣٣٠٠ لسنة ٢٠٢٢ بشأن تعديل المادة ٤٢ من اللائحة التنفيذية لقانون الاستثمار رقم ٧٢ لسنة ٢٠١٧، لتيسير اشتراطات الحصول على «الرخصة الذهبية»، كما أشار إلى قرار مجلس الوزراء رقم ٥٢ لسنة ٢٠٢٢ بشأن تعديل شروط اعتبار المشروع استثماريا استراتيجيا أو قوميا في مجال تطبيق حكم المادة ٢٠ من قانون الاستثمار رقم ٧٢ لسنة ٢٠١٧.

وشرح رئيس الوزراء إجراءات إصدار «الرخصة الذهبية»، بما يسهم في سرعة الإصدار، وبدء تنفيذ

مشروع «مصر للأمويا الخضراء» لإنتاج الأمونيا الخضراء بقيمة ١ مليون طن / سنة بالمنطقة الصناعية - العين السخنة - التابعة للمنطقة الاقتصادية لقناة السويس، ومشروع شركة «بيزاكي مصر» لأنظمة التوزيع الكهربائية، بنظام المناطق الحرة الخاصة، لتصنيع أنظمة التوزيع الكهربائية للسيارات كافة أنواعها، ومشروع شركة «اس آى وايرينج سيستمز إيجيبت»، لتصنيع الأنظمة السلكية والبيوتكنولوجي ومستلزماتها.

وعلى صعيد الإجراءات التي تم اتخاذها لتطبيق «الرخصة الذهبية»، أشار الدكتور مصطفى مدبولي إلى قراره رقم ٣٣٠٠ لسنة ٢٠٢٢ بشأن تعديل المادة ٤٢ من اللائحة التنفيذية لقانون الاستثمار رقم ٧٢ لسنة ٢٠١٧، لتيسير اشتراطات الحصول على «الرخصة الذهبية»، كما أشار إلى قرار مجلس الوزراء رقم ٥٢ لسنة ٢٠٢٢ بشأن تعديل شروط اعتبار المشروع استثماريا استراتيجيا أو قوميا في مجال تطبيق حكم المادة ٢٠ من قانون الاستثمار رقم ٧٢ لسنة ٢٠١٧.

وشرح رئيس الوزراء إجراءات إصدار «الرخصة الذهبية»، بما يسهم في سرعة الإصدار، وبدء تنفيذ

مشروع «مصر للأمويا الخضراء» لإنتاج الأمونيا الخضراء بقيمة ١ مليون طن / سنة بالمنطقة الصناعية - العين السخنة - التابعة للمنطقة الاقتصادية لقناة السويس، ومشروع شركة «بيزاكي مصر» لأنظمة التوزيع الكهربائية، بنظام المناطق الحرة الخاصة، لتصنيع أنظمة التوزيع الكهربائية للسيارات كافة أنواعها، ومشروع شركة «اس آى وايرينج سيستمز إيجيبت»، لتصنيع الأنظمة السلكية والبيوتكنولوجي ومستلزماتها.

وعلى صعيد الإجراءات التي تم اتخاذها لتطبيق «الرخصة الذهبية»، أشار الدكتور مصطفى مدبولي إلى قراره رقم ٣٣٠٠ لسنة ٢٠٢٢ بشأن تعديل المادة ٤٢ من اللائحة التنفيذية لقانون الاستثمار رقم ٧٢ لسنة ٢٠١٧، لتيسير اشتراطات الحصول على «الرخصة الذهبية»، كما أشار إلى قرار مجلس الوزراء رقم ٥٢ لسنة ٢٠٢٢ بشأن تعديل شروط اعتبار المشروع استثماريا استراتيجيا أو قوميا في مجال تطبيق حكم المادة ٢٠ من قانون الاستثمار رقم ٧٢ لسنة ٢٠١٧.

وشرح رئيس الوزراء إجراءات إصدار «الرخصة الذهبية»، بما يسهم في سرعة الإصدار، وبدء تنفيذ

مشروع «مصر للأمويا الخضراء» لإنتاج الأمونيا الخضراء بقيمة ١ مليون طن / سنة بالمنطقة الصناعية - العين السخنة - التابعة للمنطقة الاقتصادية لقناة السويس، ومشروع شركة «بيزاكي مصر» لأنظمة التوزيع الكهربائية، بنظام المناطق الحرة الخاصة، لتصنيع أنظمة التوزيع الكهربائية للسيارات كافة أنواعها، ومشروع شركة «اس آى وايرينج سيستمز إيجيبت»، لتصنيع الأنظمة السلكية والبيوتكنولوجي ومستلزماتها.

وعلى صعيد الإجراءات التي تم اتخاذها لتطبيق «الرخصة الذهبية»، أشار الدكتور مصطفى مدبولي إلى قراره رقم ٣٣٠٠ لسنة ٢٠٢٢ بشأن تعديل المادة ٤٢ من اللائحة التنفيذية لقانون الاستثمار رقم ٧٢ لسنة ٢٠١٧، لتيسير اشتراطات الحصول على «الرخصة الذهبية»، كما أشار إلى قرار مجلس الوزراء رقم ٥٢ لسنة ٢٠٢٢ بشأن تعديل شروط اعتبار المشروع استثماريا استراتيجيا أو قوميا في مجال تطبيق حكم المادة ٢٠ من قانون الاستثمار رقم ٧٢ لسنة ٢٠١٧.

وشرح رئيس الوزراء إجراءات إصدار «الرخصة الذهبية»، بما يسهم في سرعة الإصدار، وبدء تنفيذ

مشروع «مصر للأمويا الخضراء» لإنتاج الأمونيا الخضراء بقيمة ١ مليون طن / سنة بالمنطقة الصناعية - العين السخنة - التابعة للمنطقة الاقتصادية لقناة السويس، ومشروع شركة «بيزاكي مصر» لأنظمة التوزيع الكهربائية، بنظام المناطق الحرة الخاصة، لتصنيع أنظمة التوزيع الكهربائية للسيارات كافة أنواعها، ومشروع شركة «اس آى وايرينج سيستمز إيجيبت»، لتصنيع الأنظمة السلكية والبيوتكنولوجي ومستلزماتها.

وعلى صعيد الإجراءات التي تم اتخاذها لتطبيق «الرخصة الذهبية»، أشار الدكتور مصطفى مدبولي إلى قراره رقم ٣٣٠٠ لسنة ٢٠٢٢ بشأن تعديل المادة ٤٢ من اللائحة التنفيذية لقانون الاستثمار رقم ٧٢ لسنة ٢٠١٧، لتيسير اشتراطات الحصول على «الرخصة الذهبية»، كما أشار إلى قرار مجلس الوزراء رقم ٥٢ لسنة ٢٠٢٢ بشأن تعديل شروط اعتبار المشروع استثماريا استراتيجيا أو قوميا في مجال تطبيق حكم المادة ٢٠ من قانون الاستثمار رقم ٧٢ لسنة ٢٠١٧.

وشرح رئيس الوزراء إجراءات إصدار «الرخصة الذهبية»، بما يسهم في سرعة الإصدار، وبدء تنفيذ

مشروع «مصر للأمويا الخضراء» لإنتاج الأمونيا الخضراء بقيمة ١ مليون طن / سنة بالمنطقة الصناعية - العين السخنة - التابعة للمنطقة الاقتصادية لقناة السويس، ومشروع شركة «بيزاكي مصر» لأنظمة التوزيع الكهربائية، بنظام المناطق الحرة الخاصة، لتصنيع أنظمة التوزيع الكهربائية للسيارات كافة أنواعها، ومشروع شركة «اس آى وايرينج سيستمز إيجيبت»، لتصنيع الأنظمة السلكية والبيوتكنولوجي ومستلزماتها.

وعلى صعيد الإجراءات التي تم اتخاذها لتطبيق «الرخصة الذهبية»، أشار الدكتور مصطفى مدبولي إلى قراره رقم ٣٣٠٠ لسنة ٢٠٢٢ بشأن تعديل المادة ٤٢ من اللائحة التنفيذية لقانون الاستثمار رقم ٧٢ لسنة ٢٠١٧، لتيسير اشتراطات الحصول على «الرخصة الذهبية»، كما أشار إلى قرار مجلس الوزراء رقم ٥٢ لسنة ٢٠٢٢ بشأن تعديل شروط اعتبار المشروع استثماريا استراتيجيا أو قوميا في مجال تطبيق حكم المادة ٢٠ من قانون الاستثمار رقم ٧٢ لسنة ٢٠١٧.

وشرح رئيس الوزراء إجراءات إصدار «الرخصة الذهبية»، بما يسهم في سرعة الإصدار، وبدء تنفيذ

مشروع «مصر للأمويا الخضراء» لإنتاج الأمونيا الخضراء بقيمة ١ مليون طن / سنة بالمنطقة الصناعية - العين السخنة - التابعة للمنطقة الاقتصادية لقناة السويس، ومشروع شركة «بيزاكي مصر» لأنظمة التوزيع الكهربائية، بنظام المناطق الحرة الخاصة، لتصنيع أنظمة التوزيع الكهربائية للسيارات كافة أنواعها، ومشروع شركة «اس آى وايرينج سيستمز إيجيبت»، لتصنيع الأنظمة السلكية والبيوتكنولوجي ومستلزماتها.

وعلى صعيد الإجراءات التي تم اتخاذها لتطبيق «الرخصة الذهبية»، أشار الدكتور مصطفى مدبولي إلى قراره رقم ٣٣٠٠ لسنة ٢٠٢٢ بشأن تعديل المادة ٤٢ من اللائحة التنفيذية لقانون الاستثمار رقم ٧٢ لسنة ٢٠١٧، لتيسير اشتراطات الحصول على «الرخصة الذهبية»، كما أشار إلى قرار مجلس الوزراء رقم ٥٢ لسنة ٢٠٢٢ بشأن تعديل شروط اعتبار المشروع استثماريا استراتيجيا أو قوميا في مجال تطبيق حكم المادة ٢٠ من قانون الاستثمار رقم ٧٢ لسنة ٢٠١٧.

وشرح رئيس الوزراء إجراءات إصدار «الرخصة الذهبية»، بما يسهم في سرعة الإصدار، وبدء تنفيذ

مشروع «مصر للأمويا الخضراء» لإنتاج الأمونيا الخضراء بقيمة ١ مليون طن / سنة بالمنطقة الصناعية - العين السخنة - التابعة للمنطقة الاقتصادية لقناة السويس، ومشروع شركة «بيزاكي مصر» لأنظمة التوزيع الكهربائية، بنظام المناطق الحرة الخاصة، لتصنيع أنظمة التوزيع الكهربائية للسيارات كافة أنواعها، ومشروع شركة «اس آى وايرينج سيستمز إيجيبت»، لتصنيع الأنظمة السلكية والبيوتكنولوجي ومستلزماتها.

وعلى صعيد الإجراءات التي تم اتخاذها لتطبيق «الرخصة الذهبية»، أشار الدكتور مصطفى مدبولي إلى قراره رقم ٣٣٠٠ لسنة ٢٠٢٢ بشأن تعديل المادة ٤٢ من اللائحة التنفيذية لقانون الاستثمار رقم ٧٢ لسنة ٢٠١٧، لتيسير اشتراطات الحصول على «الرخصة الذهبية»، كما أشار إلى قرار مجلس الوزراء رقم ٥٢ لسنة ٢٠٢٢ بشأن تعديل شروط اعتبار المشروع استثماريا استراتيجيا أو قوميا في مجال تطبيق حكم المادة ٢٠ من قانون الاستثمار رقم ٧٢ لسنة ٢٠١٧.

وشرح رئيس الوزراء إجراءات إصدار «الرخصة الذهبية»، بما يسهم في سرعة الإصدار، وبدء تنفيذ

مشروع «مصر للأمويا الخضراء» لإنتاج الأمونيا الخضراء بقيمة ١ مليون طن / سنة بالمنطقة الصناعية - العين السخنة - التابعة للمنطقة الاقتصادية لقناة السويس، ومشروع شركة «بيزاكي مصر» لأنظمة التوزيع الكهربائية، بنظام المناطق الحرة الخاصة، لتصنيع أنظمة التوزيع الكهربائية للسيارات كافة أنواعها، ومشروع شركة «اس آى وايرينج سيستمز إيجيبت»، لتصنيع الأنظمة السلكية والبيوتكنولوجي ومستلزماتها.

وعلى صعيد الإجراءات التي تم اتخاذها لتطبيق «الرخصة الذهبية»، أشار الدكتور مصطفى مدبولي إلى قراره رقم ٣٣٠٠ لسنة ٢٠٢٢ بشأن تعديل المادة ٤٢ من اللائحة التنفيذية لقانون الاستثمار رقم ٧٢ لسنة ٢٠١٧، لتيسير اشتراطات الحصول على «الرخصة الذهبية»، كما أشار إلى قرار مجلس الوزراء رقم ٥٢ لسنة ٢٠٢٢ بشأن تعديل شروط اعتبار المشروع استثماريا استراتيجيا أو قوميا في مجال تطبيق حكم المادة ٢٠ من قانون الاستثمار رقم ٧٢ لسنة ٢٠١٧.



تصوير - مصطفى مهدي



تصوير - مصطفى مهدي

الهيئة العليا لحزب الوفد تنتخب عبد العليم داود رئيساً للهيئة البرلمانية بالنواب الدكتور عبدالسند يمامة يكرم الدكتور مصطفى الفقى ويمدحه منصب الرئيس الشرفى للحزب أمين صندوق الوفد يعرض التقرير المالى عن الفترة من ٢٠١٨ حتى ٢٠٢٢

كتبت - محمود عبدالنعم وممنة الله صادق وكريم مطر: عقدت الهيئة العليا لحزب الوفد برئاسة الدكتور عبدالسند يمامة رئيس الحزب اجتماعا أمس الأحد بالمقر الرئيسى للحزب، فى بداية الاجتماع أعلن الأستاذ الدكتور عبدالسند يمامة رئيس حزب الوفد اختيار الدكتور مصطفى الفقى رئيسا شرفيا لحزب الوفد، ومنحه درج الحزب تقديرا له. وقال «الفقى» إن هذا التكريم شرف لى، واليوم وضع الدكتور عبدالسند يمامة رئيس الوفد والدكتور ياسر الهنيسى السكرتير العام للحزب كل شىء فى نصابه الصحيح. وأضاف أنه ابن أسرة وفدية، والوفد هو تاريخ الحركة الوطنية المصرية، ويشهد فؤاد بدرأوى أن فؤاد باشا سراج الدين كان يعاملنا كإبن له ومعتز بهذا التكريم وبالتواجد فى حزب الوفد وسط أصدقائى ومنهم هانى سرى الدين والمقاتل محمد عبدالعليم داود والدكتور ياسر الهنيسى.

وتابع قائلا: «أكرر اعتزازى بهذا المنصب الشرفى وكل الشكر لكم والدكتور عبدالسند يمامة رئيس حزب الوفد».

كما شهد الاجتماع تكريم رئيس الوفد للدكتور راغب مصطفى على المجهود الذى قام به خلال الفترة الماضية لخدمة الحزب دون أى مقابل.

وحضر أعضاء الهيئة العليا برئاسة الدكتور عبدالسند يمامة رئيس الحزب على الوقوف دقيقة حدادا على روح الراحل الدكتور محمد نصر أستاذ القلب وعضو الهيئة العليا السابق، وذلك فى الذكرى السنوية.

وعرض الدكتور ياسر حسان أمين صندوق حزب الوفد التقرير المالى للحزب عن الفترة من ٢٠١٨ حتى ٢٠٢٢، على الأستاذ الدكتور عبدالسند يمامة رئيس الوفد وأعضاء الهيئة العليا.

وأنتخت الهيئة العليا أمس النائب محمد عبدالعليم داود رئيسا للهيئة البرلمانية لحزب الوفد بمجلس النواب بأغلبية

الجنة العليا لمواقفات «الرخصة الذهبية» توافق على ٨ مشروعات تمهيدا لعرضها على مجلس الوزراء الحكومة لن تسمح بأى تعقيدات فى الإجراءات.. وملفات الإنتاج والتشغيل والصناعة «أمن قومي»

اللجنة العليا للبت فى الموافقة على منح «الرخصة الذهبية»، كما سيتم إنشاء منصة الكترونية لتلقى الطلبات، وذلك لتيسير الإجراءات. وفى سياق متصل، قال المهندس أحمد سمير، وزير التجارة والصناعة: أطلاقنا موقعا الكترونيا فى الوزارة؛ حتى يتم تيسير الحصول على الخدمات المختلفة الكترونيا. وقال الرئيس التنفيذي للهيئة العامة للاستثمار والمناطق الحرة إنه تم إعداد دليل شامل عن الرخصة الذهبية باللغتين العربية والانجليزية يتضمن جميع البيانات والمعلومات عنها، حيث تم نشره على الموقع الكترونى للهيئة الاستثمارية، فيما تمت مطبوعة كافة ملفات جميعا إلى مجلس الشيوخ لأخذ رأيه وجميعات رجال الأعمال ومجالس الأعمال المشتركة والاتحاد العام للغرف التجارية واتحاد الصناعات المصرية، وذلك للتعريف بالرخصة الذهبية والتيسيرات التي تمت على اشتراطات الحصول عليها. وأضاف أنه تم إرسال نسخة مطبوعة من دليل «الرخصة الذهبية»، باللغتين العربية والانجليزية، ودليل حوافز الاستثمار لكافة ممثلى مجتمع الأعمال والتواصل فيها، وعرض كل ما يعن لهم من أفكار أو أطروحات بشأنه أمام اللجنة المشتركة، ومناقشة الحكومة فى دوافعها، وذلك كصفت ذهنى، لبلوغ مشروع قانون على قدر التوقعات والأمال.

جاء ذلك فى كلمته خلال الجلسة العامة لمجلس النواب، قائلا: حتى تقتصر النقاشات بالجلسة العامة على النقاط الجوهرية والمضمية الحاكمة لمجال تطبيق مشروع القانون حال إصداره.

رئيس البرلمان: قانون «مخالفات البناء» يوازن بين الأوضاع الاجتماعية وهيبية الدولة «جبالى» يناشد النواب حضور اجتماعات اللجنة المشتركة لدراسة مشروع التصالح

وأوضح أنه فى الأيام القليلة الماضية، قدمت الحكومة مشروع قانون جديدا بشأن قضايا تعدين أوضاع بعض مخالقات البناء والتصالح فيها، كما قدم كل من: النائب إيهاب منصور، النائب عمرو درويش، وينضم لكل منهما عشر أعضاء مجلس النواب مشروع قانون فى الموضوع ذاته، وقد أحلتها جميعا إلى مجلس الشيوخ لأخذ رأيه بشأنها، والذي سارع فى الانتهاء منها، بعد إجراء دراسة قانونية دستورية معمقة حول نصوصها. وقال: بعد تمنية فى تقرير اللجنة المشتركة بمجلس الشيوخ والذي جاء موافقا لأغلبية رأى قسم التشريع بمجلس الدولة - أن اللجنة المشتركة المعنية بدراسة مشروعات القوانين المشار إليها، لم تعد أمامها مفر - نظرا لطبيعة الاستنادية لقوانين التصالح فى مخالفات البناء - من أن تسلك مسلكا محفوقا بالاعتبارات،

وأوضح أنه فى الأيام القليلة الماضية، قدمت الحكومة مشروع قانون جديدا بشأن قضايا تعدين أوضاع بعض مخالقات البناء والتصالح فيها، كما قدم كل من: النائب إيهاب منصور، النائب عمرو درويش، وينضم لكل منهما عشر أعضاء مجلس النواب مشروع قانون فى الموضوع ذاته، وقد أحلتها جميعا إلى مجلس الشيوخ لأخذ رأيه بشأنها، والذي سارع فى الانتهاء منها، بعد إجراء دراسة قانونية دستورية معمقة حول نصوصها. وقال: بعد تمنية فى تقرير اللجنة المشتركة بمجلس الشيوخ والذي جاء موافقا لأغلبية رأى قسم التشريع بمجلس الدولة - أن اللجنة المشتركة المعنية بدراسة مشروعات القوانين المشار إليها، لم تعد أمامها مفر - نظرا لطبيعة الاستنادية لقوانين التصالح فى مخالفات البناء - من أن تسلك مسلكا محفوقا بالاعتبارات،

وأوضح أنه فى الأيام القليلة الماضية، قدمت الحكومة مشروع قانون جديدا بشأن قضايا تعدين أوضاع بعض مخالقات البناء والتصالح فيها، كما قدم كل من: النائب إيهاب منصور، النائب عمرو درويش، وينضم لكل منهما عشر أعضاء مجلس النواب مشروع قانون فى الموضوع ذاته، وقد أحلتها جميعا إلى مجلس الشيوخ لأخذ رأيه بشأنها، والذي سارع فى الانتهاء منها، بعد إجراء دراسة قانونية دستورية معمقة حول نصوصها. وقال: بعد تمنية فى تقرير اللجنة المشتركة بمجلس الشيوخ والذي جاء موافقا لأغلبية رأى قسم التشريع بمجلس الدولة - أن اللجنة المشتركة المعنية بدراسة مشروعات القوانين المشار إليها، لم تعد أمامها مفر - نظرا لطبيعة الاستنادية لقوانين التصالح فى مخالفات البناء - من أن تسلك مسلكا محفوقا بالاعتبارات،

وأوضح أنه فى الأيام القليلة الماضية، قدمت الحكومة مشروع قانون جديدا بشأن قضايا تعدين أوضاع بعض مخالقات البناء والتصالح فيها، كما قدم كل من: النائب إيهاب منصور، النائب عمرو درويش، وينضم لكل منهما عشر أعضاء مجلس النواب مشروع قانون فى الموضوع ذاته، وقد أحلتها جميعا إلى مجلس الشيوخ لأخذ رأيه بشأنها، والذي سارع فى الانتهاء منها، بعد إجراء دراسة قانونية دستورية معمقة حول نصوصها. وقال: بعد تمنية فى تقرير اللجنة المشتركة بمجلس الشيوخ والذي جاء موافقا لأغلبية رأى قسم التشريع بمجلس الدولة - أن اللجنة المشتركة المعنية بدراسة مشروعات القوانين المشار إليها، لم تعد أمامها مفر - نظرا لطبيعة الاستنادية لقوانين التصالح فى مخالفات البناء - من أن تسلك مسلكا محفوقا بالاعتبارات،

وأوضح أنه فى الأيام القليلة الماضية، قدمت الحكومة مشروع قانون جديدا بشأن قضايا تعدين أوضاع بعض مخالقات البناء والتصالح فيها، كما قدم كل من: النائب إيهاب منصور، النائب عمرو درويش، وينضم لكل منهما عشر أعضاء مجلس النواب مشروع قانون فى الموضوع ذاته، وقد أحلتها جميعا إلى مجلس الشيوخ لأخذ رأيه بشأنها، والذي سارع فى الانتهاء منها، بعد إجراء دراسة قانونية دستورية معمقة حول نصوصها. وقال: بعد تمنية فى تقرير اللجنة المشتركة بمجلس الشيوخ والذي جاء موافقا لأغلبية رأى قسم التشريع بمجلس الدولة - أن اللجنة المشتركة المعنية بدراسة مشروعات القوانين المشار إليها، لم تعد أمامها مفر - نظرا لطبيعة الاستنادية لقوانين التصالح فى مخالفات البناء - من أن تسلك مسلكا محفوقا بالاعتبارات،

وأوضح أنه فى الأيام القليلة الماضية، قدمت الحكومة مشروع قانون جديدا بشأن قضايا تعدين أوضاع بعض مخالقات البناء والتصالح فيها، كما قدم كل من: النائب إيهاب منصور، النائب عمرو درويش، وينضم لكل منهما عشر أعضاء مجلس النواب مشروع قانون فى الموضوع ذاته، وقد أحلتها جميعا إلى مجلس الشيوخ لأخذ رأيه بشأنها، والذي سارع فى الانتهاء منها، بعد إجراء دراسة قانونية دستورية معمقة حول نصوصها. وقال: بعد تمنية فى تقرير اللجنة المشتركة بمجلس الشيوخ والذي جاء موافقا لأغلبية رأى قسم التشريع بمجلس الدولة - أن اللجنة المشتركة المعنية بدراسة مشروعات القوانين المشار إليها، لم تعد أمامها مفر - نظرا لطبيعة الاستنادية لقوانين التصالح فى مخالفات البناء - من أن تسلك مسلكا محفوقا بالاعتبارات،

وأوضح أنه فى الأيام القليلة الماضية، قدمت الحكومة مشروع قانون جديدا بشأن قضايا تعدين أوضاع بعض مخالقات البناء والتصالح فيها، كما قدم كل من: النائب إيهاب منصور، النائب عمرو درويش، وينضم لكل منهما عشر أعضاء مجلس النواب مشروع قانون فى الموضوع ذاته، وقد أحلتها جميعا إلى مجلس الشيوخ لأخذ رأيه بشأنها، والذي سارع فى الانتهاء منها، بعد إجراء دراسة قانونية دستورية معمقة حول نصوصها. وقال: بعد تمنية فى تقرير اللجنة المشتركة بمجلس الشيوخ والذي جاء موافقا لأغلبية رأى قسم التشريع بمجلس الدولة - أن اللجنة المشتركة المعنية بدراسة مشروعات القوانين المشار إليها، لم تعد أمامها مفر - نظرا لطبيعة الاستنادية لقوانين التصالح فى مخالفات البناء - من أن تسلك مسلكا محفوقا بالاعتبارات،

وأوضح أنه فى الأيام القليلة الماضية، قدمت الحكومة مشروع قانون جديدا بشأن قضايا تعدين أوضاع بعض مخالقات البناء والتصالح فيها، كما قدم كل من: النائب إيهاب منصور، النائب عمرو درويش، وينضم لكل منهما عشر أعضاء مجلس النواب مشروع قانون فى الموضوع ذاته، وقد أحلتها جميعا إلى مجلس الشيوخ لأخذ رأيه بشأنها، والذي سارع فى الانتهاء منها، بعد إجراء دراسة قانونية دستورية معمقة حول نصوصها. وقال: بعد تمنية فى تقرير اللجنة المشتركة بمجلس الشيوخ والذي جاء موافقا لأغلبية رأى قسم التشريع بمجلس الدولة - أن اللجنة المشتركة المعنية بدراسة مشروعات القوانين المشار إليها، لم تعد أمامها مفر - نظرا لطبيعة الاستنادية لقوانين التصالح فى مخالفات البناء - من أن تسلك مسلكا محفوقا بالاعتبارات،

وأوضح أنه فى الأيام القليلة الماضية، قدمت الحكومة مشروع قانون جديدا بشأن قضايا تعدين أوضاع بعض مخالقات البناء والتصالح فيها، كما قدم كل من: النائب إيهاب منصور، النائب عمرو درويش، وينضم لكل منهما عشر أعضاء مجلس النواب مشروع قانون فى الموضوع ذاته، وقد أحلتها جميعا إلى مجلس الشيوخ لأخذ رأيه بشأنها، والذي سارع فى الانتهاء منها، بعد إجراء دراسة قانونية دستورية معمقة حول نصوصها. وقال: بعد تمنية فى تقرير اللجنة المشتركة بمجلس الشيوخ والذي جاء موافقا لأغلبية رأى قسم التشريع بمجلس الدولة - أن اللجنة المشتركة المعنية بدراسة مشروعات القوانين المشار إليها، لم تعد أمامها مفر - نظرا لطبيعة الاستنادية لقوانين التصالح فى مخالفات البناء - من أن تسلك مسلكا محفوقا بالاعتبارات،

وأوضح أنه فى الأيام القليلة الماضية، قدمت الحكومة مشروع قانون جديدا بشأن قضايا تعدين أوضاع بعض مخالقات البناء والتصالح فيها، كما قدم كل من: النائب إيهاب منصور، النائب عمرو درويش، وينضم لكل منهما عشر أعضاء مجلس النواب مشروع قانون فى الموضوع ذاته، وقد أحلتها جميعا إلى مجلس الشيوخ لأخذ رأيه بشأنها، والذي سارع فى الانتهاء منها، بعد إجراء دراسة قانونية دستورية معمقة حول نصوصها. وقال: بعد تمنية فى تقرير اللجنة المشتركة بمجلس الشيوخ والذي جاء موافقا لأغلبية رأى قسم التشريع بمجلس الدولة - أن اللجنة المشتركة المعنية بدراسة مشروعات القوانين المشار إليها، لم تعد أمامها مفر - نظرا لطبيعة الاستنادية لقوانين التصالح فى مخالفات البناء - من أن تسلك مسلكا محفوقا بالاعتبارات،

وأوضح أنه فى الأيام القليلة الماضية، قدمت الحكومة مشروع قانون جديدا بشأن قضايا تعدين أوضاع بعض مخالقات البناء والتصالح فيها، كما قدم كل من: النائب إيهاب منصور، النائب عمرو درويش، وينضم لكل منهما عشر أعضاء مجلس النواب مشروع قانون فى الموضوع ذاته، وقد أحلتها جميعا إلى مجلس الشيوخ لأخذ رأيه بشأنها، والذي سارع فى الانتهاء منها، بعد إجراء دراسة قانونية دستورية معمقة حول نصوصها. وقال: بعد تمنية فى تقرير اللجنة المشتركة بمجلس الشيوخ والذي جاء موافقا لأغلبية رأى قسم التشريع بمجلس الدولة - أن اللجنة المشتركة المعنية بدراسة مشروعات القوانين المشار إليها، لم تعد أمامها مفر - نظرا لطبيعة الاستنادية لقوانين التصالح فى مخالفات البناء - من أن تسلك مسلكا محفوقا بالاعتبارات،

وأوضح أنه فى الأيام القليلة الماضية، قدمت الحكومة مشروع قانون جديدا بشأن قضايا تعدين أوضاع بعض مخالقات البناء والتصالح فيها، كما قدم كل من: النائب إيهاب منصور، النائب عمرو درويش، وينضم لكل منهما عشر أعضاء مجلس النواب مشروع قانون فى الموضوع ذاته، وقد أحلتها جميعا إلى مجلس الشيوخ لأخذ رأيه بشأنها، والذي سارع فى الانتهاء منها، بعد إجراء دراسة قانونية دستورية معمقة حول نصوصها. وقال: بعد تمنية فى تقرير اللجنة المشتركة بمجلس الشيوخ والذي جاء موافقا لأغلبية رأى قسم التشريع بمجلس الدولة - أن اللجنة المشتركة المعنية بدراسة مشروعات القوانين المشار إليها، لم تعد أمامها مفر - نظرا لطبيعة الاستنادية لقوانين التصالح فى مخالفات البناء - من أن تسلك مسلكا محفوقا بالاعتبارات،

وأوضح أنه فى الأيام القليلة الماضية، قدمت الحكومة مشروع قانون جديدا بشأن قضايا تعدين أوضاع بعض مخالقات البناء والتصالح فيها، كما قدم كل من: النائب إيهاب منصور، النائب عمرو درويش، وينضم لكل منهما عشر أعضاء مجلس النواب مشروع قانون فى الموضوع ذاته، وقد أحلتها جميعا إلى مجلس الشيوخ لأخذ رأيه بشأنها، والذي سارع فى الانتهاء منها، بعد إجراء دراسة قانونية دستورية معمقة حول نصوصها. وقال: بعد تمنية فى تقرير اللجنة المشتركة بمجلس الشيوخ والذي جاء موافقا لأغلبية رأى قسم التشريع بمجلس الدولة - أن اللجنة المشتركة المعنية بدراسة مشروعات القوانين المشار إليها، لم تعد أمامها مفر - نظرا لطبيعة الاستنادية لقوانين التصالح فى مخالفات البناء - من أن تسلك مسلكا محفوقا بالاعتبارات،

وأوضح أنه فى الأيام القليلة الماضية، قدمت الحكومة مشروع قانون جديدا بشأن قضايا تعدين أوضاع بعض مخالقات البناء والتصالح فيها، كما قدم كل من: النائب إيهاب منصور، النائب عمرو درويش، وينضم لكل منهما عشر أعضاء مجلس النواب مشروع قانون فى الموضوع ذاته، وقد أحلتها جميعا إلى مجلس الشيوخ لأخذ رأيه بشأنها، والذي سارع فى الانتهاء منها، بعد إجراء دراسة قانونية دستورية معمقة حول نصوصها. وقال: بعد تمنية فى تقرير اللجنة المشتركة بمجلس الشيوخ والذي جاء موافقا لأغلبية رأى قسم التشريع بمجلس الدولة - أن اللجنة المشتركة المعنية بدراسة مشروعات القوانين المشار إليها، لم تعد أمامها مفر - نظرا لطبيعة الاستنادية لقوانين التصالح فى مخالفات البناء - من أن تسلك مسلكا محفوقا بالاعتبارات،

وأوضح أنه فى الأيام القليلة الماضية، قدمت الحكومة مشروع قانون جديدا بشأن قضايا تعدين أوضاع بعض مخالقات البناء والتصالح فيها، كما قدم كل من: النائب إيهاب منصور، النائب عمرو درويش، وينضم لكل منهما عشر أعضاء مجلس النواب مشروع قانون فى الموضوع ذاته، وقد أحلتها جميعا إلى مجلس الشيوخ لأخذ رأيه بشأنها، والذي سارع فى الانتهاء منها، بعد إجراء دراسة قانونية دستورية معمقة حول نصوصها. وقال: بعد تمنية فى تقرير اللجنة المشتركة بمجلس الشيوخ والذي جاء موافقا لأغلبية رأى قسم التشريع بمجلس الدولة - أن اللجنة المشتركة المعنية بدراسة مشروعات القوانين المشار إليها، لم تعد أمامها مفر - نظرا لطبيعة الاستنادية لقوانين التصالح فى مخالفات البناء - من أن تسلك مسلكا محفوقا بالاعتبارات،

وأوضح أنه فى الأيام القليلة الماضية، قدمت الحكومة مشروع قانون جديدا بشأن قضايا تعدين أوضاع بعض مخالقات البناء والتصالح فيها، كما قدم كل من: النائب إيهاب منصور، النائب عمرو درويش، وينضم لكل منهما عشر أعضاء مجلس النواب مشروع قانون فى الموضوع ذاته، وقد أحلتها جميعا إلى مجلس الشيوخ لأخذ رأيه بشأنها، والذي سارع فى الانتهاء منها، بعد إجراء دراسة قانونية دستورية معمقة حول نصوصها. وقال: بعد تمنية فى تقرير اللجنة المشتركة بمجلس الشيوخ والذي جاء موافقا لأغلبية رأى قسم التشريع بمجلس الدولة - أن اللجنة المشتركة المعنية بدراسة مشروعات القوانين المشار إليها، لم تعد أمامها مفر - نظرا لطبيعة الاستنادية لقوانين التصالح فى مخالفات البناء - من أن تسلك مسلكا محفوقا بالاعتبارات،

وأوضح أنه فى الأيام القليلة الماضية، قدمت الحكومة مشروع قانون جديدا بشأن قضايا تعدين أوضاع بعض مخالقات البناء والتصالح فيها، كما قدم كل من: النائب إيهاب منصور، النائب عمرو درويش، وينضم لكل منهما عشر أعضاء مجلس النواب مشروع قانون فى الموضوع ذاته، وقد أحلتها جميعا إلى مجلس الشيوخ لأخذ رأيه بشأنها، والذي سارع فى الانتهاء منها، بعد إجراء دراسة قانونية دستورية معمقة حول نصوصها. وقال: بعد تمنية فى تقرير اللجنة المشتركة بمجلس الشيوخ والذي جاء موافقا لأغلبية رأى قسم التشريع بمجلس الدولة - أن اللجنة المشتركة المعنية بدراسة مشروعات القوانين المشار إليها، لم تعد أمامها مفر - نظرا لطبيعة الاستنادية لقوانين التصالح فى مخالفات البناء - من أن تسلك مسلكا محفوقا بالاعتبارات،

وأوضح أنه فى الأيام القليلة الماضية، قدمت الحكومة مشروع قانون جديدا بشأن قضايا تعدين أوضاع بعض مخالقات البناء والتصالح فيها، كما قدم كل من: النائب إيهاب منصور، النائب عمرو درويش، وينضم لكل منهما عشر أعضاء مجلس النواب مشروع قانون فى الموضوع ذاته، وقد أحلتها جميعا إلى مجلس الشيوخ لأخذ رأيه بشأنها، والذي سارع فى الانتهاء منها، بعد إجراء دراسة قانونية دستورية معمقة حول نصوصها. وقال: بعد تمنية فى تقرير اللجنة المشتركة بمجلس الشيوخ والذي جاء موافقا لأغلبية رأى قسم التشريع بمجلس الدولة - أن اللجنة المشتركة المعنية بدراسة مشروعات القوانين المشار إليها، لم تعد أمامها مفر - نظرا لطبيعة الاستنادية لقوانين التصالح فى مخالفات البناء - من أن تسلك مسلكا محفوقا بالاعتبارات،

حكاية وطن العالم يحتفل بمكافحة الفساد بقلم: محمود غلاب

يحتفل العالم يوم الجمعة المقبل ٩ ديسمبر باليوم العالمى لمكافحة الفساد، الذى يشكل مناسبة مهمة لتأكيد رفض العالم لتلك الجريمة بكل أشكالها وسورها، التى تمس كل المجتمعات، وتتأثر بها الدول التامية بشكل خاص، إذ تعد عقبة فى طريق تحقيق تميتهما المستدامة. وتؤمن مصر، وهى تحتفل بهذه المناسبة، بصفتها من أوائل الدول التى انضمت إلى اتفاقية مكافحة الفساد التى تبنتها الأمم المتحدة فى عام ٢٠٠٣، ودخلها حيز النفاذ فى عام ٢٠٠٥، بأن الفساد لم يعد شأنًا محلياً، بل هو ظاهرة عالمية تودى إلى عدم استقرار المجتمعات، وتعرض التنمية المستدامة وحقوق الإنسان للمخاطر. وتبنت مصر بقيادة الرئيس عبدالفتاح السيسى عدداً من الإجراءات والتدابير التنظيمية التى تسهم فى مكافحة الفساد، وتعزز قيم النزاهة والشفافية فى جميع التعاملات المجتمعية، واعتبار مكافحة الفساد مسئولية مجتمعية تتطلب مشاركة كل قطاعات المجتمع لما فى ذلك من فائدة تعود على الجميع، كما أكد الرئيس السيسى تسلك الدولة قيادة وثعباً وسيادة القانون، ورفض كل صور وممارسات الفساد وترسيخ قيم النزاهة وسياسة الشفافية، واعتبر السيسى هذا المسار إحدى ركائز الحكم الرشيد منذ بدء مسيرة التنمية وتميم من أجل مستقبل أفضل لوطن.

الوعى الصامت بقلم: أشرف عزب

فى سنة ١٩٩٥ أصيب الصحفي الفرنسى جان دومينيك بوبى بجلطة حادة، وبعد عشرين يوماً من الإصابة استيقظ «بوبى» ليجد نفسه قادر على الكلام أو الحركة، أصيب «بوبى» بحالة تسمى متلازمة المنحبس، وهى حالة يصاب فيها المريض بشلل فى معظم أجزاء الجسم مع بقاء العقل فى حالة وعى كامل.

فى حالة دومينيك بوبى كان العضو الوحيد الذى نجا من الشلل هو رمش جفنه الأيسر، وأصبح هذا الجفن بهذا الرمش هو وسيلة تواصله الوحيدة مع العالم الخارجى، أصبح هذا الرمش الأيسر هو اللسان، هو مرآة مشاعر الغضب والفرحة والحزن والألم والتأمل والإحباط. كيف يمكن للإنسان فى مثل هذه الحالة أن يقوم ويعتبر ولا يستسلم للموت تحت شعار حالة مرضية أطلق عليها الأطباء «متلازمة المنحبس»، إنه مجرد وصف مهذب للتعبير عن تلك حياً وأنت ميت على قيد الحياة.

كيف يمكن لهذا الصحفي أن يكتب مرة أخرى، كيف له أن يعبر ويصف ويدون ويوق ما رآه عيناه يوماً ما، كيف يمكن ذلك، وهناك الكثير والكثير ما زال يحتاج إلى الوصف والكلمات؟ هذا الصحفي قرر أن يخرج من هذه الحالة مستخدماً العضو الوحيد الذى بقى قادراً على الحركة، وكتب روايته «بدلة الغوص والفراشة» مستخدماً هذا الرمش الأيسر ٢٠٠٠ ألف حركة منه.

تواصل «بوبى» مع محدته من خلال وضع الحروف الأبجدية أمامه الحرف الذى يريد بحرك رمشه الموقفة، وكانت هذه طريقة الكتابة والتواصل بينهما، وحرف وراء آخر وحركة وراء أخرى تكونت الكلمات والجمل ليخرج لنا هذه الرواية الرائعة «بدلة الغوص والفراشة»، متخطياً بها كل حواجز الألم والمعاناة، قافراً فوق أسوار هذا العجز المطلق.

تخيل هذه المعاناة وهذا الصبر والدأب فى الكتابة، هذا الإصرار والتحدى على الخروج من مرحلة الوعى الصامت إلى مرحلة الوعى الخارج المدردى فى الفضاء الواسع.

قرر «بوبى» أن يصارع من هذا الحبس، وأن يجرح الروح من زنازاة الجسد، وسجل رحلته فى هذا الكتاب باستخدام شفرته الخاصة ومنطقه الخاص وأبجديته الفريدة، متجولاً فى عالمه الخاص، عالم لا يعرف اليأس والإحباط أو الاستسلام.

يقول «بوبى»: إنه بعيداً عن الجلية التى كانت أحياناً تُحيط به فى المستشفى وفى الصمت، كان بإمكانه الاستماع إلى الفراشات الطائرة عبر رأسه، كان الأمر يتطلب منه كثيراً من الانتباه والتأمل، لأن خفقات أجنحتها تكاد لا تترك، وأنه يكفى تن

مصر تشارك في مؤتمر دولي بالإمارات لبحث جهود مكافحة غسل الأموال وتمويل الإرهاب



كتب - عبد الرحيم أبو شامة:

أكد الدكتور مصطفى مديبولي، رئيس مجلس الوزراء، أن مشروع تطوير حدائق تلال الفسطاط، يحظى باهتمام من جانب الرئيس عبدالفتاح السيسي، رئيس الجمهورية، والذي تستهدف من خلاله إبراز هذه المنطقة كحديقة تراثية، فضلاً عن دور هذا المشروع المحوري في إعادة إحياء أول عاصمة إسلامية في إفريقيا.

واستعرض رئيس الوزراء خلال اجتماع عقده أمس مخطط تطوير منطقة الحفائر بالفسطاط الذي تم إعداده بواسطة أحد المكاتب الاستشارية، وذلك بالتنسيق مع المجلس الأعلى للآثار، وذلك سعياً للبدء الفوري في تنفيذ أعمال التطوير بهذه المنطقة المهمة.

وأشار رئيس الوزراء إلى أن تطوير منطقة حفائر الفسطاط يأتي في إطار مشروع إحياء المنطقة التراثية، وتحويلها إلى متحف مفتوح يعبر عن أقدم العواصم الإسلامية في إفريقيا، والسعي لإعادتها إلى بريقها وتاريخها العريق المميز لها، وخاصة أن هذه المنطقة يرجع تاريخها لفترات متلاحقة في العصور الإسلامية.

واستعرض ممثلو المكتب الاستشاري لمشروع تطوير منطقة حفائر الفسطاط، المخطط العام لأعمال التطوير، وما يتضمنه من حدود للمنطقة الأثرية التي واقت عليها اللجنة الدائمة المسؤولة عن مشروع تطوير حدائق تلال الفسطاط، والأعمال المقترحة تنفيذها بالمنطقة، وسبل إعادة إحياء شوارع منطقة الفسطاط القديمة، بالاستعانة بعدد من المصادر التاريخية. كما تم استعراض عدد من مداخل ومسارات الدخول والخروج للمشروع عبر المناطق المختلفة المقرر تنفيذها.

من المشروعات الجاري تنفيذها، ومنها مشروع ترميم المتحف اليوناني الروماني بالإسكندرية، وقصر محمد علي بشبرا، إضافة إلى مشروع ترميم معبد بن عزرا. وفيما يتعلق بمشروع ترميم المتحف اليوناني الروماني، أوضح وزير السياحة أن المتحف يُعد من أهم المتاحف بمدينة الإسكندرية، وسيُسهّم بعد الانتهاء من ترميمه في توفير عنصر جذب جديد للسياحة.

المصري بكافة مراحلها، ويؤصل عراقة الحضارة المصرية القديمة. وأكد رئيس الوزراء، أن هناك تكليفات من الرئيس عبدالفتاح السيسي، رئيس الجمهورية، بالاهتمام بتطوير المناطق المحيطة بالمشروعات الأثرية التي يتم ترميمها وإعادة إحيائها، بما يُسهّم في إظهار المنطقة بوجه عام في أبهى صورة.

وخلال الاجتماع، استعرض وزير السياحة والآثار عدداً

وأكد الدكتور مصطفى مديبولي، رئيس مجلس الوزراء، أهمية الإسراع بمعدلات تنفيذ المشروعات الحيوية التي تتولاها وزارة السياحة والآثار حالياً، لتتضمن إلى قائمة المشروعات الضخمة على خريطة السياحة في مصر كمقصد مهم للزوار والسياح الوافدين من مختلف أنحاء العالم، وخاصة أن الدولة شهدت تنفيذ العديد من مشروعات ترميم وإحياء الآثار بما يليق بعظمة التاريخ

مصر تشارك في مؤتمر دولي بالإمارات لبحث جهود مكافحة غسل الأموال وتمويل الإرهاب

تعقد المنظمة الدولية لأخصائي مكافحة غسل الأموال ACAMS مؤتمرها السنوي ١٣ لنتطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا، في العاصمة الإماراتية أبوظبي، وذلك على مدى يومين تنتهي الغد، تحت عنوان «المرحلة الرابعة الابتكار: السيطرة على تحديات مكافحة غسل الأموال في منطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا».

ومن المقرر أن يشارك المستشار أحمد سعيد خليل- رئيس مجلس أمناء وحدة مكافحة غسل الأموال وتمويل الإرهاب المصرية، في أعمال المؤتمر كمتحدث رئيسي، حيث سيلقي الكلمة الافتتاحية للمؤتمر.

ويشارك في المؤتمر أكثر من ٢٢٠ شخصية من كبار المسؤولين العرب والدوليين والخبراء المتخصصين في مجالات مكافحة غسل الأموال وتمويل الإرهاب والجرائم المالية، فضلاً عن ٤٠ متحدثاً خلال جلسات المؤتمر. يتكون الأجهزة والجهات الرسمية المعنية بالجرائم المالية في الشرق الأوسط والعالم، إلى جانب ممثلين عن كبار المؤسسات المالية والمصرفية حول العالم. ويتناول المؤتمر عدداً من الموضوعات المهمة التي تتعلق بتحديات مكافحة جرائم غسل الأموال وتمويل الإرهاب في العالم لا سيما في منطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا، والجرائم المالية والإلكترونية وما تشهده من تطورات ومستجدات الضو على الصعيدين الإقليمي والدولي.

ويلقى المؤتمر الضوء على أهمية تقييم أنظمة مكافحة غسل الأموال لتحديد أوجه القصور المرتبطة بها، وتعزيز نظم مكافحة للحد من خطورة هذا النوع من الجرائم، واستعمال الذكاء الصناعي للكشف عن مؤشرات الاشتباه، فضلاً عن تقييم جهود منع التهرب من العقوبات، وتوحيد الجهود الإقليمية والدولية والاستفادة من الشراكات بين القطاعين العام والخاص لتعزيز فعالية مكافحة غسل الأموال وتمويل الإرهاب.

مصر تدين محاولة اغتيال «داعش» لرئيس البعثة الدبلوماسية الباكستانية في كابول

كتبت - تهاني شعبان: أدانت جمهورية مصر العربية في بيان صادر عن وزارة الخارجية، محاولة اغتيال رئيس البعثة الدبلوماسية لجمهورية باكستان الإسلامية الصديقة في العاصمة الأفغانية كابول، والتي أعلن تنظيم داعش تنظيم مسؤوليته عنها.

وأكدت مصر في بيانها على موقفها الراسخ بإدانة الإرهاب بكافة صوره وأشكاله، مطالبة بضرورة توفير الحماية للبعثات الدبلوماسية وفقاً للقوانين والمواثيق الدولية، وداعية إلى تضافر جهود المجتمع الدولي لتجفيف منابع الإرهاب.

وأعلن تنظيم «داعش» الإرهابي يوم السبت، عن مسؤوليته عن هجوم استهدف السفارة الباكستانية في كابول، ووصفته إسلام آباد بأنه «محاولة اغتيال».

أسفر العمل الإرهابي عن إصابة حارس أمنى بإطلاق نار الجمعة على سفارة باكستان في العاصمة الأفغانية كابول.



حبس السائق.. والأوتوبس بدون فرامل مصرع وإصابة ١٢ شخصاً في حادث ميني باص بعزبة النخل

كتب - محمد تهامي ومصطفى عصام: فتحت النيابة تحقيقات في حادث دمس أتوبيس «ميني باص» عدداً من المواطنين أثناء تواجدهم أمام محل لبيع العصير بمنطقة عزبة النخل، والذي أسفر عن مصرع ٤ أشخاص وإصابة ٨ آخرين، وتم نقل المصابين للمستشفى لتلقي الرعاية الطبية، وصرحت النيابة بتسليم جثث الضحايا لذويهم والتصريح بدفنهم عقب استيفاء الإجراءات القانونية اللازمة، وألقت الأجهزة الأمنية القبض على السائق المتورط في الواقعة وتم حبسه على ذمة التحقيقات، وإجراء تحليل المخدرات له.

وقال مصدر أمنى إن التحريات الأولية توصلت إلى أنه أثناء نزول الأتوبيس متحركاً من أعلى كوبري مؤسسة الزكاة في اتجاه شارع الترمعة التوفيقية اصطدم بالماره في الشارع، مما أدى إلى وقوع ضحايا ومصابين، وتبين عدم وجود فرامل، بالإضافة إلى السرعة الزائدة التي كان يتحرك بها، مما تسبب في اختلال عجلة القيادة منه، ولم يستطع السيطرة أو التحكم في قيادته للميني باص فدهس المارة وأدى لوقوع كارثة بالمنطقة.

وتلقت أجهزة الأمن بالقاهرة إخطاراً من غرفة عمليات شرطة النجدة، بوقوع الحادث بمنطقة عزبة النخل، على الفور انتقل رجال الأمن لمكان الواقعة، وبالفحص تبين أنه أثناء نزول ميني باص من أعلى الكوبري الجديد بمنطقة عزبة النخل صدم عدداً من الأشخاص أثناء الدفح بشارع ترعة التوفيقية، ونقلت سيارات الإسعاف المصابين إلى المستشفى وتم ضبط سائق الأتوبيس.

وأكد شهود عيان للحادث أن السائق كان في حالة عدم ارتزان واصطدم بالمواطنين، وكان من بين الضحايا رجل وطفليته وشخصين مستقلين ذرية وأن قوات الشرطة ألقت القبض على السائق بمجرد وصولها إلى الموقع وتم الدفح بقوات الحماية المدنية وعدد من سيارات الإسعاف لنقل المصابين لأقرب مستشفى.

الخميس القادم.. انطلاق فعاليات المنتدى الفكري لمركز معلومات الوزراء

وستعقد أولى جلسات المنتدى، المُقرر يوم الخميس القادم، وستناقش موضوع «جهود تحقيق الانضباط المالي والاستدامة المالية في مصر ومزيج السياسات الأمثل»، بمشاركة صنوق القيد الدولي، ووزارة المالية، والجامعة الأمريكية بالقاهرة، وممثلين عن الأحزاب السياسية، واللجنة الاقتصادية في الحوار الوطني، وستواصل الجلسات بشكل أسبوعي، خلال شهر ديسمبر مناقشة عدد آخر من الموضوعات ذات الأهمية، تشمل بيئة الاستثمار بين الواقع والمأمول، وسبل وليات دعم الزراعة المستدامة في مصر بما يتماشى مع اشتراطات الصنفقة الأوروبية الخضراء، وكذا سيناريوهات الأزمة الأوكرانية وتداعياتها عالمياً وإقليمياً.

الفكر الرئيسية التي تدعم الدولة المصرية بالرؤى والتوصيات التي تخدم عملية اتخاذ القرار بصورة فاعلة ومؤثرة.

فيما أكد أسامة الجوهري، مشاركة نخبة من الخبراء يمثلون جهات رسمية، وأكاديميين، وخبراء مختصين، وممثلين عن المؤسسات الإقليمية والدولية المعنية، والبرلمانين، بجانب اللجان المعنية في الحوار الوطني، وسيتم عقب كل جلسة، إعداد وثيقة تتضمن أبرز توصيات الخبراء في الموضوعات محل المناقشة، وتقديمها لرئيس مجلس الوزراء؛ ما من شأنه التفعيل للتواصل لقنوات التفاعل بين الحكومة وعدد كبير من المعنيين والخبراء في المجالات ذات الأولوية بالنسبة للحكومة المصرية.

أعلن أسامة الجوهري، مساعد رئيس الوزراء، عن انطلاق فعاليات «المنتدى الفكري لمركز معلومات الوزراء» ودعم اتخاذ القرار بمجلس الوزراء، والذي يرأسه وذلك الأسبوع الجاري، بهدف المنتدى إلى بحث ومناقشة المستجدات الاقتصادية، الاجتماعية، والسياسية، التكنولوجية سواء المحلية والإقليمية والدولية، وانكاساتها على مصر ودورها في صنع القرار على كل الأصعدة.

وتمن الدكتور مصطفى مديبولي، رئيس مجلس الوزراء، خطوة إطلاق هذا المنتدى الفكري، بوصفه قناة تواصل دائمة بين الحكومة والخبراء، لبحث ومناقشة كافة المستجدات المتسارعة والمتلاحقة، بما يُعزّز دور «مركز المعلومات» كأحد مراكز



حزمة من المشروعات التنموية القومية بالإسكندرية في وقت قياسي

محاور وطرق وبشائر خير جديدة بالإسكندرية وكفر الدوار ومدن الوجه البحري

والتقدير والعرفان للسيد الرئيس عبدالفتاح السيسي رئيس الجمهورية القائد الأعلى للقوات المسلحة على هذا التكريم لاسم والذي تقديراً لدوره خلال حرب ٧٣ وكذلك دوره أثناء الاشتراك في حرب الاستنزاف.

بشائر الخير بالإسكندرية والوجه البحري كما تعد مشروعات بشائر الخير، أحد المشروعات القومية التي أطلقها الرئيس عبدالفتاح السيسي، وهو مقسم على ١٢ مرحلة في الإسكندرية والبحيرة بهدف القضاء على التفاوتات وتحسين الأوضاع المعيشية للمواطنين، من خلال تطوير المناطق غير الآمنة، وإحلالها بساكن مزودة بكل المرافق والخدمات وتضم بشائر الخير بفيط العنب: في الفترة من يناير ٢٠١٥ وحتى ديسمبر ٢٠٢٢، وتضم: بشائر الخير ١: شملت تنفيذ ١٢٢٢ وحدة سكنية وبشائر الخير ٢ المرحلة الأولى: شملت تنفيذ ١٨٦٦ وحدة سكنية، وبشائر الخير ٣ المرحلة الثانية: شملت تنفيذ ٩٩٢ وحدة سكنية وبشائر الخير المرحلة الثالثة: شملت تنفيذ ١١٠٠ وحدة سكنية.

وبالنسبة للمنطقة الحرفية بالقباري، فهي تقام على مساحة ٢٠ فدانا، وتشمل إنشاء ١٥٨٠ ورشة بمساحات مختلفة، بهدف إقامة أنشطة حرفية متنوعة.

وتقام ضاحية راية بكفر الدوار- محافظة البحيرة على مساحة ٣٦٠ فدانا، تضم إنشاء ٨٠٥ عمارات سكنية، بإجمالي عدد ٦٦ ألف وحدة سكنية.

شركة المفرد للخدمات البترولية والتموين (ش.م.م)

يسر الشركة أن تعلن لسادة المساهمين

أنه قد تم قيد أسهم الشركة بنظام الحفظ المركزي لدي

شركة مصر للمقاصة والإيداع والقيود المركزي

اعتباراً من ٢٠٢٢/١١/١٤

واعتباراً من هذا التاريخ لن يتم التعامل على أسهم الشركة إلا من خلال كشف حساب صادر من أحد أمناء الحفظ لذا على السادة المساهمين التوجه إلى أحد أمناء الحفظ المعتمدين لإيداع أسهمهم عن طريقها.

الشركة المتعددة للمطاحن والصناعات الكمكشة ش.م.م

الناصرية - العامرية - الإسكندرية

تعلن عن بيع الآتي

(١) بيع سيارة بيجو ٤٠٥ موديل ٢٠٠٠ ترخيص لمدة عامين .

(٢) بيع سيارة تويوتا ميكرو باص موديل ٢٠٠١ ترخيص لمدة عام .

وذلك بنظام الاظرف المغلقة وقد تعددت جلسة يوم الثلاثاء الموافق ٢٠٢٢/١٢/٢٠ الساعة ١٢ ظهراً لغرض المظاريف والممارسة والبيت والمعبئة بقصر الشركة وتقدّم الأظرف المغلقة يوم الجلسة .

تليفون : ٠٢٥٨٤٢١٣ - ٠٢٥٨٤٢١٠

تليفون : ٠١٢٠٠٢٠٢٥٢٠ - ٠١٢٧٧١٩٤٤٩



وتطهير طبقة الملح بعمق ما بين ٥-٣ أمتار ونقل خطوط الكهرباء فاناقة الجهد الموازية والمقاطعة مع المحور لمسافة ٥٠ مترا وتأمين الخطوط الناقلة لشركات البترول وتأمين خطوط نقل المياه وشبكات الري، إلى جانب الحفاظ على البحيرات المحيطة بالمحور، وهي لقاء مع العاملين بالمشروع من عمال ومشرفين أكدوا أنهم طوال عام كانوا يعملون ٢٤ ساعة في اليوم من أول ردم جزء من البحيرة، وأنهم تأموم لعدة شركات، وأكد العمال في لقاء «الوفد» أنهم فخورون بمشاركتهم بالعرق والجهد بالمشاريع القومية، وأنهم جابوا من كل المحافظات المصرية للعمل في مشروعات الدولة، وهي لقاء مع المهندس اسامة الوكيل مدير عام شركة مانكرو إحدى الشركات المصرية التي نفذت محور ابودكرى، أكد أن الطريق كان أربع حارات فقط، وقد تمت للتجهيزات بإنشاء توسعات وردم جزء من البحيرة، حتى أصبح ١٦ حارة، وأنشأتنا الكوبري والطائر والمطعم الطائر ١٠٠ متر فوق الطريق الساحلي بارتفاع ٧ أمتار وأنجزنا في ٦ شهور ما يتم في عامين، وكنا نعمل ليل نهار من أجل الإنجاز، كما تم إنشاء طرق خدمات ومحلات ومطاعم على أحدث النظم السياحية للخدمة على الطريق الساحلي محور ابودكرى.

ويأتي محور «ابو ذكري» كأحد أهم هذه المحاور بالقرب من مدينة الإسكندرية، وجاءت تسمية هذا المحور باسم المشير فخرى فؤاد محمد أبو ذكري، تخليداً للذكاء، حيث إنه كان يعد أحد أبرز قادة القوات البحرية في التاريخ المصري الحديث، والذي شغل منصب قائد القوات البحرية في حرب أكتوبر ١٩٧٣، فضلاً عن دوره في التخطيط لعملية تدمير المدمرة الإسرائيلية «إيلات» عام ١٩٦٧.

وتم تنفيذ محور خلال الفترة من أكتوبر ٢٠٢٠ حتى نوفمبر ٢٠٢٢، على مرحلتين، الأولى بطول ٢٥ كيلومتراً بداية من الطريق الصحراوي وصولاً إلى كوبري سيدى كبرى، والثانية بطول ١٥ كيلو مترا من سيدى كبرى لمدخل مدينة برج العرب، بهدف ربط كافة أنحاء المحافظة ببعضها البعض، وشملت المرحلة الأولى والثانية أعمال توسعة للمحور من ٦ حارات ممرورية في كلا الاتجاهين إلى ١٨ حارة بعرض ١٢ متر وتتم تنفيذ شبكة كابلات كهربائية جديدة بطول ٤٠ ألف متر و٥٢ ورزاعة عدد ٧٠٠ نخلة، و ٢٢٠٠ شجرة مثمرة، إلى جانب ٥٢ أنفة شطة وإنشاء ١٤ كوبري بإجمالي أطوال بلغت ١٤ كيلو مترا، وتم تركيب البحيرات لتفسيح التوسعات بامتداد المحور، وردم عدة مناطق بالملاحات، وجار تنفيذ عدد ١٢ منطقة استثمارية كمرحلة أولى على مساحة ١٨٠ ألف متر مربع تضم العديد من الخدمات منها محلات وقود ذكية وشحن كهربائي ووحدات تجارية وكافيهات، ومنطقة معارض للسيارات ومسجد يسع ٨٠٠ فرد وقاعة مناسبات تسع ٢٠٠ فرد لكل قاعة ودور عرض سينمائي مجهزة ٣٥ قاعات بأحدث التقنيات ومسرح يسع ٥٠٠ فرد ومنطقة سياحية تضم فندقاً عصرياً سعته ٧٠٠ شاليه ومطعم معلق يضم مجموعة من المطاعم المختلفة، و٣ مناطق أحياء في المرحلة الثانية.

وخرجت التحديدات وأجهاها المشروع من حيث طبيعة التربة الطبيعية وصعوبة إزالة الرواسب لتنفيذ أعمال الردم.

أسرة المشير تشكر الرئيس من جانبها أكدت المهندسة ليلى ابودكرى، كريمة المشير فؤاد أبو ذكري، سعادتيا لإطلاق اسم والدها الراحل على أحد المحاور بمحافظة الإسكندرية، وقالت في رسالة إلى السيد الرئيس تتلقها «الوفد»: يسعدني ويشرفني بالنيابة عن أسرنا أسرة المشير فخرى فؤاد أبو ذكري قائد القوات البحرية الأسبق خلال حرب أكتوبر ١٩٧٣ أن يتم تخالص الشكر

تقوم عيادة الوفد باستقبال المرضى غير القادرين وتحويلهم إلى عيادات الأطباء والمراكز الطبية والمستشفيات للكشف عليهم مجاناً. كما تقوم عيادة الوفد بصرف الدواء المقرر لهؤلاء المرضى مجاناً وإجراء الفحوص الطبية والأشعة التشخيصية وإجراء الجراحات المطلوبة وتسديد تكاليفها من التبرعات التي يوجد بها أصحاب القلوب الرحيمة وتعمل العيادة على تحقيق هدفها الثاني في مساعدة أصحاب الظروف الاجتماعية الصعبة في حدود رعايات التبرعين لمساعدتهم في تحسين دخلهم المعيشي. ومساعدة ذوي الاحتياجات الخاصة بشراء كراسي متحركة ودراجات بخارية. وتتلقى عيادة الوفد، كافة التبرعات من العاشرة صباحاً حتى الرابعة عصرًا يوميًا ما عدا الجمعة في مقر الجريدة.

لمزيد من الأخبار والتقارير المصورة ALWAFD.NEWS

الأثنين ٥ ديسمبر ٢٠٢٢ - ١١ جمادى الأولى ١٤٤٤هـ - ٢٧ هاتور ١٣٩٩ق
العدد ١١٨٠ - السنة السادسة والثلاثون

عيادة الوفد

إشراف: كاظم فاضل



١ شارع بولس حنا البقي الجيزة - ص. ب ٢٥٧ إمبابية
هاتف: ٣٣٨٢١١١ ٣٣٨٢٢٢٢ ٣٣٨٢٣٣٣ فاكس: ٣٧٦٠٢٠٧
وفي حالة البريد أرسل الشيك باسم عيادة جريدة الوفد
ويمكن للسادة التبرعين أن يوجهوا تبرعاتهم مباشرة في حساب تبرعات البنك القارى المصرى العربى
فرع المهديسين في حساب رقم ٣٣٩٢٩
ويمكن للمتبرعين التبرع في هذه الحسابات في الشروع الأخرى بالقاهرة والمحافظات

حكاوى

مفزي الزيارة

بقلم:

د. وجدي زين الدين



الزيارات التي يقوم بها الرئيس عبدالفتاح السيسي إلى الكليات العسكرية وكلية الشرطة تحمل العديد من المشاهير والمضامين التي نحن في أشد الحاجة إليها في ظل هذه الظروف الراهنة التي تمر بها البلاد خاصة في ظل كم هائل من المؤامرات التي تتحكم ضد الدولة المصرية وصد المصريين.. الكل يعرف أن هناك مؤامرات بشعة تحاك ضد مصر من جانب تنظيمات إرهابية وأجهزة مخابرات لا تريد إلا الشر لمصر خاصة بعد نجاح المشروع الوطني المصري الذي حقق إنجازات ضخمة على الأرض بشكل بات يشار إلى هذه الإنجازات بالبنان في كل المجالات ابتداءً من العلاقات الجيدة التي تربط القاهرة بعواصم العالم أجمع. إضافة إلى كل الإنجازات الضخمة التي تحققت على الأرض بشكل يدعو العالم كله إلى أن يتعجب مما يحدث في ظل دولة عانت الكثير من المؤامرات وعلى رأسها مؤامرة الإرهاب الكبرى التي تريد إسقاط هذا البلد العظيم.

بالأمس زار الرئيس السيسي أكاديمية الشرطة، وشهد كشف الهيئة الذي يجري للطلاب الجدد وهذه الزيارة ليست الأولى التي يقوم بها الرئيس إلى كلية الشرطة فقد سبق قبل ذلك أن حضر كشف الهيئة للطلاب الجدد داخل الأكاديمية. إضافة أيضاً إلى ما يقوم به داخل الكليات العسكرية الأخرى.. إن الهدف الرئيسي من هذه الزيارات هو توصيل رسالة مهمة جداً إلى جمهور المصريين وإلى الدنيا كافة بأن أبنائنا من كلية الشرطة ومن الكليات العسكرية الأخرى هم عماد المستقبل وهم الركيزة الأساسية التي تعتمد عليها البلاد خلال المرحلة القادمة إن شاء الله.

هناك أمر آخر غاية في الأهمية وهو الرسالة الموجهة إلى هؤلاء الطلاب الذين التحقوا بهذه الأكاديمية وهي أنك الأمل الذي تعتمد عليه البلاد اعتماداً كلياً. والرئيس السيسي بهذا التصرف الرائع يقدم أيضاً رسالة مهمة جداً إلى كل قوى الشر تكشف عن أن أرض مصر باتت لها الشرفاء السجود عنها ويعمون جبهتها الداخلية وحدها مع الجيران لمنع أي قوى إرهابية تفكر في النيل من هذا الوطن الغالي على النفوس.

زيارة الرئيس السيسي تؤكد أن هناك هناك معايير موضوعية في اختيار الطلاب الذين سيتم التحاقهم بأكاديمية الشرطة. وأن هذه الموضوعية تحمك على الجميع بالتزام بما هي الرسالة الواضحة التي وجهها الرئيس إلى جمهور المصريين في أن مصر في حاجة ماسة وشديدة إلى هؤلاء الذين يقدرون على تقديم كل غال ونفيس في خدمة البلاد.. لقد كانت زيارة الرئيس السيسي إلى أكاديمية الشرطة زيارة ذات مردود إيجابي مهم جداً ليس فقط في داخل البلاد وإنما للخارج أيضاً في توصيل رسالة أهمها أن مصر دولة قادرة وأن مصر لن يعطيها أحد أو يقدر عليها أي خائن مهما كانت قوته. والحقيقة أن جهاز الشرطة الآن بقيادة اللواء محمود توفيق، وزير الداخلية، يسير وفق استراتيجية وطنية مصرية خالصة تؤدي دورها المنوط بها بشكل أكثر من رائع.. وقد نجحت الداخلية في تنفيذ كل المهام التي كلفت بها وعلى رأس ذلك ملف الإرهاب، طبقاً لرؤية المشروع الوطني الموضوع بعد ثورة ٢٠ يونيو.

wagdyzeineldin@yahoo.com

خارج السطر

ما كشفه مسلسل الضاحك الباكي

بقلم:

مصطفى عبيد



«أنا اختلف معك في الرأي، لكنني على استعداد أن أدفع رأسي ثمناً لتقول كلمتي... هذه المقولة من مقولات فولتير في الساحة، والتي كان يضرب بها المثل على إيمانه بحق الناس في الاختلاف. لكننا لم يكن أن نجوتها في بلادنا الضائقة بكل آخر إلى «أنا على استعداد لأدفع رأسي ثمناً كي لا تقول رأيك، فما دام هذا الرأي مختلفاً، فهو مرجوم، وموصوم، ونابع من مؤامرة كويبة».

إن ضيق المسارفة من أفئدة المروثة. نرفض الاختلاف، والندم، وتصور أننا الحق المطلق، والفعال المطلق، لا نخطئ، ولا نغفل، ولا ننسى، وإن ما فعلناه هو أروع ما يكون. ما سبق تعليل على تعليل، قالت الفنانة فرديوس عبدالحميد خلال لقاءها مع الإعلامية فاطمة مصطفى البريوي، إن انتقادات المسلسل لا تستحق الانتقاد لها، لأنها نابعة من جمهور السوشيال ميديا. ثم أضافت أن هذا الجمهور هو الذي يحاول تشويه كل إنجاز للدولة والتلين من مصر وتبويهها.

ولا أدري ما الدافع لتوظيف مصطلحي «الدولة» وإنجازات الدولة، في الرد على انتقادات فنية لعمل فنياً هل تريد الفنانة الكبيرة أن تقول لنا: لا تقربوا المسلسل بأي هل ترى سلبية؟ أم هل تخبرنا بأن منتقدي المسلسل الذي رأى قصته الزميل محمد العيطي، وأخرجه زوجها المخرج محمد فاضل، هم بالضروة أعداء للوطن؟ هل وصلت بنا الأحادية إلى أن نرى أن الهجوم على أي عمل إبداعي لنا هو مؤامرة دولية على مصر؟

وفي حقيقة الأمر لم تكن القراءة السلبية للعمل نابعة من «السوشيال ميديا» وحدها، فقد كتب الناقد الكبير طارق الشناوي أن المخرج محمد فاضل لم يطور أدواته الفنية وتوقف زواج الإبداعية عند حافة التسعينيات، وأن تقديمه لفرديوس عبدالحميد في المسلسل كأميرة في مقتبل العمر لتلد طفلاً هو أمر لا يليق. فالثلاثيات غير المبررة فنياً تقف العمل الفني وروته.

وجاء رد الفنانة فرديوس عبدالحميد مضطرباً مسفهاً، عندما قالت إننا نسمى الناقد الذي يهاجم العمل بالناقد لا الناقد، ثم استعدت حكاية صاحبها غائب، فقالت إن هذا الناقد (طارق الشناوي) سبق وانتقد الراحل أحمد زكي نقداً غير موضوعي، فقوال إن يعتدي عليه بالضرب لولا هروبه. وإذا كنت لم أشاهد المسلسل، ولم اتحمس له، ليس ترفعاً أو رفضاً لإبداع فاضل وفرديوس العيطي وإنما لانفعالاً خاصة، فإن أكثر ما لفت نظري وأثار حزني هو تلك الأحادية الحاكمة لكثير ممن يتشبهون لفئة المبدعين. كيف لا يتقبلون بصور رحية الآراء المخالفة؟ ما الضمر في ترحيبهم بالنقد واستفادتهم منه؟ وما المشكلة إن طلوا برون أعمالهم عظيمة وافاتة دون أن يسبوا لمن لم يصدق لهم، ودون أن يحرضوا عليهم ويعددهم خصوصاً لوطون؟

أمرن نفسي كثيراً على نقل النقد، مضغ الرأي المخالف، وهضمه والاستفادة منه، أسأل دعوى أي قارئ عما لا يعيجه في أي كتاب، أتذكر جيداً كيف صبح لي طالب ثانوي خطماً ورد في واحد من كتبي المعنية بالتاريخ، وشكرته وقمت بتعديله في الطبعة التالية. لم أعد أشعر بأي حساسية إن يعمل على شاب صغير أو يتخطى، أو حتى إن يعلني شيئاً أجهله.

والله أعلم.

mostafawfd@hotmail.com

١٣ ألف جنيه تعيد سمع «عبدالرحمن»



عبدالرحمن يحتاج سماعة طبية

عبدالرحمن حسنى عبدالقادر شاب في العقد الثاني من العمر يعاني من ضعف سمع شديد منذ الصغر تسبب في ضعف التحصيل الدراسي وعدم القدرة على السمع ويحتاج إلى سماعات طبية تكلفتها ثلاثة عشر ألف جنيه وتعجز الأسرة الفقيرة عن توفير ثمنها بسبب الظروف المعيشية الصعبة وغلاء الأسعار، الأب متوفى والأم ربة منزل وليس لها أي مصدر دخل ثابت يعينها على متطلبات الحياة سوى معاش ضئيل لا يكفي احتياجات الأسرة ولديها خمسة أبناء آخرين. وتناشد الأسرة أهل الخير وأصحاب القلوب الرحيمة تقديم مساعدة مالية تعينهم على شراء السماعات الطبية وتخفيف معاناة «عبدالرحمن».

الأبناء الصغار ونفقات المعيشة



الأم مع أولادها في انتظار الأمل

مروة جمعة سليم سالم تعول طفلين صغيرين في عمر الزهور، «مكة» ٤ سنوات و«عبدالله» ٣ سنوات، والزوج في السجن في حكم مؤبد وكان يعمل حارساً في شركة وليس للأسرة أي مصدر دخل ثابت أو حتى معاش من الشئون الاجتماعية يعينهم على ظروف المعيشة الصعبة والأم ربة منزل وتعيش مع والده زوجها وتحتاج إلى مصروفات للأبناء في المسكن والمأكل والمليس. وتناشد الأسرة أهل الخير وأصحاب القلوب الرحيمة تقديم مساعدة مالية تعينهم على نفقات المعيشة وتربية الأبناء الصغار وتعليمهم.

١٠ آلاف جنيه تنقذ «حنان»



حنان، تحتاج إلى أجهزة مساعدة للسمع

حنان محمد أبوالمعال، طالبة في الصف الرابع الابتدائي، تعاني من ضعف سمع شديد منذ الصغر، والأم تتردد على الأطباء وبعد إجراء الفحوصات الطبية اللازمة لها تم تركيب سماعات طبية على نفقة التأمين الصحي، ومع مرور الوقت لم تعد قادرة على السمع بها وتم إجراء عملية زراعة قوقعة له وتحتاج الآن إلى أجهزة مساعدة للسمع تكلفتها ١٠ آلاف جنيه، تعجز الأسرة الفقيرة عن توفير ثمنها بسبب الظروف المعيشية الصعبة، حيث إن الأب عامل أرزقي يوم يعمل وآخر بدون عمل والأب مريض، أجريت له عملية تقوس في الظهر وليس لديه القدرة على تحمل مشقة العمل ولديه طفلان في التعليم، تناشد الأسرة أهل الخير وأصحاب القلوب الرحيمة تقديم مساعدة مالية تعينهم على شراء أجهزة السمع وتخفيف معاناة «حنان».

الاستخدام المفرط للهواتف والكمبيوتر يؤدي لقصر النظر وجفاف العين عند الأطفال

كتب - أحمد عبدالرؤوف:

وقد يعاني بعض الأطفال والشباب عدم القدرة على رؤية الأجسام البعيدة بوضوح، بينما قد يولد بعض الأطفال وهم يعانون حالة قصر النظر، ويمرور الوقت وعدم اكتشاف وتشخيص الحالة قد يعني ذلك احتمال أن يسوء النظر لديهم في حال عدم تصحيحه.

وتعد تدهور الأعراض في صورة ميل الطفل المصاب إلى الاقتراب من الأجسام لرؤيتها بشكل أوضح، وفي حالات قليلة يمكن أن يكون قصر النظر مصحوباً بصداق وإجهاد العين والتعب، وعند ظهور أي من هذه الأعراض لدى الطفل يجب فوراً مراجعة طبيب العيون لفحص النظر والتأكد من الحالة.

وتوضح الدكتورة لبنى محمد خزيك، أستاذ طب وجراحة العيون بكلية طب قصر العينى جامعة القاهرة واستشارى طب عيون الأطفال والحوال، لوحظ في الآونة الأخيرة الزيادة الكبيرة في حالات الإصابة بقصر النظر عند الأطفال، وذلك مع التطور التكنولوجي في العالم الحديث وكثرة القراءة والنظر إلى الأشياء القريبة، مثل شاشة الكمبيوتر والهواتف المحمولة، وواكب ذلك زيادة حدوث قصر النظر عند الأطفال، كما تلعب العوامل الوراثية عصباً هاماً ومؤثراً في حدوث وتطور قصر النظر.

وأن الجلوس أمام الأجهزة الكمبيوتر، والهواتف، والتابلت، لفترات طويلة بشكل مفرط، تسبب في أضرار مختلفة أهمها احمرار وحرقان بالعينين نتيجة جفافها.

وأن التأثير الرئيسي للشخص عندما يستخدم أي من هذه الأجهزة لفترات طويلة، والتركيز الزائد بهم، وخاصة في فئة الأطفال، يتسبب في إرهاق للعينين، إضافة إلى التسبب في قصر نظر للأطفال أقل من ١٠ سنوات، ويصحبون بعد فترة زمنية في الحاجة إلى ارتداء النظارة الطبية.

وأن «الضرر الآخر الذي يحدث لمن يجلس أمام تلك الأجهزة لفترة طويلة هو جفاف العينين نتيجة التركيز الشديد»، وقالت: «لا يحدث (بريشة) بالقدر الكافي، ومع تكرار عدم حدوثها يتخثر الدموع، وبالتالي تحدث هنا عملية الجفاف، وتظهر في صورة حرقان واحمرار مزمن»، وأن سبب الشعور بالصداق يأتي نتيجة إجهاد في عضلات القراءة. وأضافت الدكتورة لبنى محمد خزيك، بعد أيضاً قصر النظر إحدى أكثر مشكلات الرؤية شيوعاً في مرحلة الطفولة، إذ تؤكد الدراسات أن قرابة ٩٪ من الأطفال الذين تتراوح أعمارهم بين ٥ و ١٧ عاماً ارتداء النظارة الطبية.



يعانون قصر النظر ما يمنهم من رؤية الأشياء عن قرب. وأشارت الدكتورة لبنى محمد خزيك، إلى أن هناك ثلاثة أنواع من قصر النظر، الأول يظهر عند الولادة وقد يصاحبه حدوث حول بالعين وتكون شبكية العين فيه ضعيفة، وعرضة للانفصال الشبكي، كما أن درجة قصر النظر تكون شديدة وسريعة التطور، وفي هذه الحالة يحظر على الأطفال ممارسة الألعاب العنيفة وتحذر أيضاً من الإصابات في منطقة الرأس. وهناك النوع الثاني من قصر النظر ويظهر عند



د. لبنى محمد خزيك

سن السابعة من العمر، وتكون درجاته أخف من النوع الأول ولكن قابل أيضاً للزيادة المعتمدة.

أما النوع الثالث من أنواع قصر النظر فهو نوع حديد يظهر بعد البلوغ وتكون درجاته قليلة ولا يتطور بمعدل سريع.

وتؤكد الدكتورة لبنى محمد خزيك أنه ثبت علمياً أن كثرة استخدام أجهزة الهاتف المحمول «الموبايل» والكمبيوتر والأجهزة اللوحية بشكل عام، تزيد من معدل الزيادة في قصر النظر، كما أنها تصيب العين بالجفاف.

وتحذر الدكتورة لبنى محمد خزيك الآباء والأمهات من كثرة استخدام هذه الأجهزة لفترات طويلة على مدار اليوم. وعن طرق العلاج أوضحت الدكتورة لبنى محمد خزيك أن العلاج المتاح لقصر النظر في الأطفال هو النظارات الطبية ويمنع استخدام الليزك في الأطفال لعدم ثبات درجة قصر النظر، وهي لا

تستخدم إلا بعد اكتمال عمر المريض ١٨ إلى ٢٠ عاماً، عندما نتأكد من درجة ثبات مقاسات العين. وقالت الدكتورة لبنى محمد خزيك: هناك حالة واحدة يمكن فيها استخدام الليزك في الأطفال وهي عندما تكون للطفل عين ليس بها أي خطأ انكساري بالعين (طول أو قصر نظر)، بينما العين الأخرى تكون بها درجة عالية من قصر النظر يعتدز معها ارتداء النظارة الطبية.

ومع التقدم العلمي والأبحاث الحديثة المتخصصة في هذا المجال ظهر عدد من الطرق التي تحد من درجة التطور والزيادة في قصر النظر عند الأطفال، وهذا يشمل نوعاً معيناً من عدسات النظارات تختلف في قوة العدسة في وسطها عن أطرافها.

وأضافت الدكتورة لبنى محمد خزيك، هناك أيضاً نوع من العدسات اللاصقة تستخدم لنسب الغرض، ومن الطرق الحديثة أيضاً هو استخدام قشرة الترويين وتركيز مخفف على المدى الطويل لتقليل الزيادة في قصر النظر عند الأطفال.

وتتصح الدكتورة لبنى محمد خزيك، بضرورة الحرص على فحص نظر الطفل في السنة الأولى من عمره، وبمجرد ثلاث سنوات، وكل بضع سنوات بعد ذلك، وخصوصاً بحالة وجود تاريخ عائلي للإصابة بحالة قصر النظر المتزايد وغيرها من حالات العين الأخرى.

ومن المهم معالجة الحالات المكتشفة مبكراً سواء بالعدسات التصحيحية (النظارات أو العدسات اللاصقة) في أسرع وقت ممكن، لحماية الأطفال من الإصابة بحالات الزيادة في قصر النظر أو صعوبات تتعلق بالرؤية لاحقاً مع تقدمهم بالعمر.

ويجب التأكيد من أن الطفل يستخدم إضافة جيدة في أثناء القراءة أو أداء الواجب الدراسي على استخدام الهاتف والكمبيوتر، ما يساعد أيضاً على منع إجهاد العين.

مؤتمر يناقش الطرق الحديثة لعلاج أورام الكلى

كتب - د. مصطفى دنقل:

تحت رعاية د. محمد فوزى، رئيس هيئة المستشفيات والمعاهد التعليمية ود. عبدالفتاح حجازى، مدير مستشفى التسليح التعليمي وبمشاركة د. محمد سعد سكرتير المؤتمر قام د. محمد الإنترى، رئيس قسم المسالك البولية بمستشفى الساحل التعليمي ورئيس المؤتمر بعقد مؤتمر علمي حول الطرق الحديثة لعلاج أورام الكلى بالتعاون مع جمعية جراحة المسالك البولية المصرية.

بحضور ومشاركة وتبني من مختلف الجامعات والمستشفيات والمعاهد التعليمية ووزارة الصحة والمستشفيات القوات المسلحة والشرطة المتخصصة في مجال جراحات المسالك البولية والأورام الأكلينيكية والأشعة التشخيصية والتداخلية والباطولوجي من كافة محافظات الجمهورية ومن خارج مصر مع اتخاذ كافة الإجراءات الاحترازية.

وتم إلقاء محاضرات وفتح مناقشات علمية مثمرة وبحث حول كيفية التعامل مع أورام الكلى عن طريق منظار البطن. وتضمن المؤتمر الحديث عن كيفية التشخيص المبكر ودقة التشخيص وكيفية عمل مسحة للأشعة الأكثر عرضة لأورام الكلى ودور الأشعة التداخلية



د.عبد الفتاح حجازى

في بعض الحالات وأحدث الطرق لاستئصال الورم مع الحفاظ على وظيفة الكلى سواء عن طريق الفتح الجراحي أو منظار البطن أو الروبوت أو عن طريق أحدث التقنيات بالليزر وأحدث علاج دوائى عن طريق تشييط الجهاز المناعى للقضاء على الورم من حذونه وانتشاره مع عرض للعديد من الحالات الطبية التي تم التعامل معها واستئصال الورم أو إيقاف خطورة انتشاره. ويضيف الدكتور محمد الإنترى أنه تم افتتاح



د.محمد الإنترى

المؤتمر بإعطاء نبذة عامة عن أورام الكلى وتصنيفها التشريحي والبيولوجي والإكلينيكي والأعراض المصاحبة للمرضى والتي تكون عبارة عن آلام بالجانب أو نزيف بولي أو تضخم بالكلى أو خلل في بعض وظائف الأعضاء دون أسباب أخرى ولكن في معظم الأحيان يتم اكتشافها عرضياً أثناء عمل بعض الأشعة التشخيصية، مثل السونار أو الأشعة المقطعية، كما ناقش المؤتمر الأسباب البيولوجية المسببة لنمو الورم وانتشاره عن طريق تشييط



د.محمد سعده

المناعية والأجسام المضادة للحد من الورم. وناقش المؤتمر كيفية التشخيص المبكر للورم وكيفية متابعة المرضى الأكثر عرضة لأورام الكلى نتيجة لأسباب وراثية أو مرضى غسيل الكلى بعد أعوام من التسيل. وأوضح محمد الإنترى أن المؤتمر ناقش متى يتم أخذ عينه من الورم قبل العلاج الجراحي أو الدوائي أو المتابعة وطرق القضاء على أورام الكلى الأقل من ٤ سم بالتردد الحرارى أو الليزر أو التبريد

ومتى يحتاج المريض لاستئصال كلى جذرى أو جزئى يشمل الورم للحفاظ على وظيفة الكلى سواء كان بالفتح جراحياً أو منظار البطن أو بالروبوت وتم بث مباشر من غرفة عمليات مستشفى الساحل التعليمى إلى المدرج العلمى لعملية استئصال جزئى للكلى اليسرى لوجود اشتباه ورم خبيث بأسياب الأوعية الدموية المغذية للكلى بدون الإخلال بالقضاء على الورم أو الحد من انتشاره.

وناقش المؤتمر في وجود أساندة الأورام الأكلينيكية أحدث الطرق العلاجية للحد من انتشار الورم والقضاء عليه من خلال أحدث الأدوية التي تساعد على تشييط المناعة للقضاء على أورام الكلى ومتى يتم التدخل بالأشعة التداخلية في بعض الحالات نتيجة النزيف المستمر أو أورام الكلى الشحمية العضلية والعنائية وبالأخص في السيدات اللاتي يعططن للحمل والمصابين بمثل هذه الأورام.

وعلى هامش المؤتمر تم مناقشة الميكروبوم وكيفية استخدام البكتيريا المتعايشة في داخل الجسم لمقاومة العديد من الأمراض ودخولها في التطوير البيولوجى سواء فى عالم الطب أو الزراعة ومناقشة أحدث بروتوكولات العلاج الدوائى للتضخم الشبكيخى للبروستاتا وبروتوكولات حديثة عن طريق المحاكاة ورسم سيناريوهات للأعراض والفحوصات الخاصة بالمرضى وإدخالها في برامج حديثة بالحاسب الآلى لإعطاء العلاج النموذجى لكل حالة.

بعد تصديق الشيوخ على مقترح ضمها للقانون الجديد:

التصالح في مخالقات المقابر.. إكرام للميت والحي



برلمانيون: التصالح مع المقابر المخالفة حق مثل المباني بشرط عدم إقامتها في أراض مملوكة للدولة أو بها آثار

تحقيق: إسلام أبوخطوة

وكشف التطبيق العملي للقانون رقم (١٧) لسنة ٢٠١٩ بشأن التصالح في بعض مخالقات البناء، وتقتين أوضاعها عن بعض الصعوبات والعقبات، بالرغم مما أجراه المشرع من تعديلات صدرت بالقانون رقم (١) لسنة ٢٠٢٠ رغبة منه في التيسير على المواطنين.

وتعلقت الإشكاليات بالحالات المحظورة التصالح عليها، ما أدى إلى رفض الكثير من طلبات التصالح، على الرغم من أنها مخالقات قائمة بالفعل، ويصعب أو يستحيل في بعض الأحيان إزالتها، ومن ثم ارتأت الحكومة وضع تشريع بأحكام جديدة، لمعالجة إشكاليات القانون السابق، بالإضافة إلى رغبتها في التيسير على المواطنين في الإجراءات، الذي من شأنه التحفيز نحو التقدم بطلبات لتقنين الأوضاع المخالفة، مع التمسك بالتحقق من توافر السلامة الإنشائية ومن ثم تم إعداد مشروع قانون جديد من خمس عشرة مادة، بخلاف مادتي إصدار اللائحة التنفيذية، والنشر بالجريدة الرسمية.

إلا أن مواد هذا القانون جاءت خالية من أي نص يخص المقابر وهو ما أثار حفيظة الكثيرين خاصة أن بعضها ما زال يعتبر مخالفاً، وأكد محمود تركي، عضو مجلس الشيوخ عن تسييسية شباب الأحزاب والسياسيين أنّ كثيراً من الأهالي يسعون إلى التصالح على المقابر، مشيراً إلى أن استحداث هذا البند بقانون التصالح حل نهائي لأزمة تؤرق عدداً كبيراً من المواطنين في المحافظات.

وأشار عضو مجلس الشيوخ إلى ضرورة ضم المقابر لقانون التصالح، منها إلى قانون الجبانة رقم ٥ لعام ١٩٦٦ لن يحل الأزمة بعد بين الأهالي والحكومة، ولهذا فالوضع القائم يحتم إضافة بند مستحدث لضم المقابر بقانون التصالح في مخالقات البناء، لأن بناء المقبرة يستلزم إصدار رخصة. «فكل من يقوم ببناء جبانة الآن يعر له محضراً على الفور... يستكمل النائب حديثه وأضاف: إن الجهة الإدارية تحيل الحاضر التي يتم تحريرها للمواطنين الذين يقومون ببناء مقابر إلى القضاء، لذلك لا بد من توفيق أوضاع هؤلاء خاصة أنه لا يوجد حيز جديد للمقابر.

إكرام للموتى

مشكلات عديدة يواجهها المواطنون في العديد من المحافظات بسبب امتلاء الجبانة القديمة برهات الموتى، خاصة أن معظم هذه المقابر تم إنشاؤها منذ نصف قرن، ومعظم الأسر أصبحت في حاجة لإنشاء مقابر جديدة إلا أن الإجراءات الروتينية تحول دون ذلك، وهو ما أكد شاكركامل، من مركز نجح حمادي، بمحافظة قنا، مشيراً إلى أن مجلس المدينة حذرا من بناء مقابر جديدة، وكثير منا تعرض لقضايا بسبب مخالفته لهذا القرار.

«فيه حاجات كده لا القانون ولا الناس ليهم سلطة فيها... يستكمل شاكركامل حديثه منوهاً إلى أن إكرام الميت دفنه ومهما كانت العقوبات يكون كبير العائلة هو المسئول عن دفن المتوفى ويتحمل هو مسؤولية التصدي لمل هذه القرارات حتى إن كان فيها الحبس، الأمر نفسه لا يختلف كثيراً في محافظة أسيوط، حيث قال أحمد سامي، إن كثيراً من الأهالي تم تحرير مقابرهم، وكثير منا تعرض لقضايا بسبب المراكز بالحفاظة، ولكن: أين ندفن موتانا؟ يشير الرجل الخمسيني إلى أن دفن الموتى لا ينتظر التصديق على القوانين أو إصدار القرارات، فجميع المسؤولين بالحفاظة يشعرون بحاجة الأهالي لبناء المقابر إكراماً للموتى.

كما قال رؤوف حمدي من محافظة المنيا، إن أهالي محافظته حينما علموا بقرار ضم المقابر لقانون التصالح شعروا بفرحة عارمة حتى يتسنى لهم بناء مقابر لمآلاتهم دون التعرض للمساءلة القانونية.

وتابع: ضم المقابر لقانون التصالح بمثابة إكرام للموتى فك من مشكلات نشبت بين الأهالي والجهات



الحسين حسان



سنا السعيد



احمد توفيق

«مواطنون: المقابر القديمة امتلأت بالبحث.. والجديدة سبب في سجننا

«الشيوخ» يوافق على إقرار مادة التصالح والحكومة تعترض

٨٠٠ ألف مبنى تم التصالح عليها دون معاينتها جميعاً لعدم توافر المهندسين. المقابر، حيث إن الكثير من حوادث تعاطى المخدرات والممارسات الخارجة على القانون تتم في هذه المقابر العشوائية، وبعد تقنينها سيكون من الصعب ارتكاب مثل هذه الممارسات فيها مرة أخرى، فضلاً عن تأمين حياة الأهالي المقيمين بجوارها. وأشار اللواء توفيق إلى أن الناحية الاجتماعية تكمن في حرص مجلس الشيوخ على توفير مكان للموتى إكراماً لهم بعيداً عن نشوب مشكلات قانونية بين الأهالي والحكومة، كما يمكن هذا القرار صورة لحرص الدولة على تأكيد مبدأ السلامة وتقديم حياة أفضل للمواطنين خاصة في ظل سعي الرئيس عبدالفتاح السيسي لبناء الجمهورية الجديدة. ومن الناحية الإنسانية، قال خير إدارة الأزمات، إن مجلس الشيوخ نظر للأهالي بعين الرأفة خاصة أنهم حريصون على توفير مكان لإكرام موتاهم وإبعادهم عن مشاكل الروتين مع الجهات التنفيذية. واستنكر اللواء توفيق رفض الحكومة لهذا القرار، ونشأه الرئيس عبدالفتاح السيسي ضرورة التدخل لتطبيق ما أقره مجلس الشيوخ ليكون القانون هو صاحب الكلمة الأولى والأخيرة في مثل هذه النزاعات.

الشيخ حرصوا على مراعاة البعد الأمني في ضم المقابر، حيث إن الكثير من حوادث تعاطى المخدرات والممارسات الخارجة على القانون تتم في هذه المقابر العشوائية، وبعد تقنينها سيكون من الصعب ارتكاب مثل هذه الممارسات فيها مرة أخرى، فضلاً عن تأمين حياة الأهالي المقيمين بجوارها. وأشار اللواء توفيق إلى أن الناحية الاجتماعية تكمن في حرص مجلس الشيوخ على توفير مكان للموتى إكراماً لهم بعيداً عن نشوب مشكلات قانونية بين الأهالي والحكومة، كما يمكن هذا القرار صورة لحرص الدولة على تأكيد مبدأ السلامة وتقديم حياة أفضل للمواطنين خاصة في ظل سعي الرئيس عبدالفتاح السيسي لبناء الجمهورية الجديدة. ومن الناحية الإنسانية، قال خير إدارة الأزمات، إن مجلس الشيوخ نظر للأهالي بعين الرأفة خاصة أنهم حريصون على توفير مكان لإكرام موتاهم وإبعادهم عن مشاكل الروتين مع الجهات التنفيذية. واستنكر اللواء توفيق رفض الحكومة لهذا القرار، ونشأه الرئيس عبدالفتاح السيسي ضرورة التدخل لتطبيق ما أقره مجلس الشيوخ ليكون القانون هو صاحب الكلمة الأولى والأخيرة في مثل هذه النزاعات.

الشيخ حرصوا على مراعاة البعد الأمني في ضم المقابر، حيث إن الكثير من حوادث تعاطى المخدرات والممارسات الخارجة على القانون تتم في هذه المقابر العشوائية، وبعد تقنينها سيكون من الصعب ارتكاب مثل هذه الممارسات فيها مرة أخرى، فضلاً عن تأمين حياة الأهالي المقيمين بجوارها. وأشار اللواء توفيق إلى أن الناحية الاجتماعية تكمن في حرص مجلس الشيوخ على توفير مكان للموتى إكراماً لهم بعيداً عن نشوب مشكلات قانونية بين الأهالي والحكومة، كما يمكن هذا القرار صورة لحرص الدولة على تأكيد مبدأ السلامة وتقديم حياة أفضل للمواطنين خاصة في ظل سعي الرئيس عبدالفتاح السيسي لبناء الجمهورية الجديدة. ومن الناحية الإنسانية، قال خير إدارة الأزمات، إن مجلس الشيوخ نظر للأهالي بعين الرأفة خاصة أنهم حريصون على توفير مكان لإكرام موتاهم وإبعادهم عن مشاكل الروتين مع الجهات التنفيذية. واستنكر اللواء توفيق رفض الحكومة لهذا القرار، ونشأه الرئيس عبدالفتاح السيسي ضرورة التدخل لتطبيق ما أقره مجلس الشيوخ ليكون القانون هو صاحب الكلمة الأولى والأخيرة في مثل هذه النزاعات.

تقنين المقابر أولاً

من ناحية أخرى، يرى الدكتور الحسين حسان، خبير التنمية المحلية المستدامة والتطوير الحضاري، إن هناك صعوبة بالغة في معاينة جميع المقابر التي تحتاج للتصالح عليها، مشيراً إلى أن هناك ٢ مليون

من ناحية أخرى، يرى الدكتور الحسين حسان، خبير التنمية المحلية المستدامة والتطوير الحضاري، إن هناك صعوبة بالغة في معاينة جميع المقابر التي تحتاج للتصالح عليها، مشيراً إلى أن هناك ٢ مليون



بقلم: د/ حنان سعيد السيد

أخلاقيات الزمن الجميل

كثير من آياتنا وأمهاتنا تربي على أخلاقيات الزمن الجميل، حيث كانت الإذاعة تساهم في تربية وتهذيب سلوك المواطنين عن طريق العديد من البرامج والمسلسلات الموجبة الغرض منها نشر قيم التسامح والتعاطف وحماية حقوق الجار والتعاون وشرف العمل وغيرها من القيم التي نحتاج إليها اليوم لتوجيه شبابنا من جيل الفيسبوك. ومن منا ينسى الموسيقى المميزة لآتين من البرامج الخفيفة التي تحمل نصحا وإرشادا بشكل غير موجه، وهما برنامجا: كلمتين ويس من تقديم الفنان العظيم الراحل فؤاد المهندس على إذاعة البرنامج العام، وفترة خالتي بيه من تقديم الفنانة الراحلة ملك الجمل التي كانت تذاغ ضمن فقرات برنامج إلى ربات البيوت، والحقيقة أن مدة البرنامج لا تتعدى خمس دقائق ولكنها تساهم في بث العديد من القيم العظيمة والسلوكيات الراقية. فلماذا لا يتم فلترة الحلقات الموجودة في أرشيف الإذاعة المصرية وانتقاء الحلقات التي تحمل قيما نفقدتها بشدة أو نتقد سلوكا مذبومها بفعله البعض يؤدي الآخرين وهكذا. ثم بعد ذلك يعاد تسجيل صوت الفنانين على فيلم تلفزيوني قصير يتماشى مع مفهوم الحلقة أو على فيلم كارتوني أو شكل الفوجراف بحيث تظل صورة وصوت الفنانين في الخلفية، والفيلم يعرض على المشاهدين في القنوات التلفزيونية والفضائية سواء بشكل دوري قبل المسلسلات أو بين الفواصل أو قبل ماتشات الكرة وغيرها من الأوقات التي تملؤها فيها نسبة المشاهدة. بل يمكن أيضا عمل قناة يوتيوب ووضع هذه الأفلام أو مقاطع قصيرة منها على اليوتيوب أو حتى وضع كل الحلقات الخاصة بهذا البرنامج عليه فيسعهما كل من يشاق إلى زمن الفن الجميل أو يحن إلى أيام الماضي من الكبار والصغار. اعتقد أن هذه الفكرة لن تكلف نفقات كثيرة، واعتقد أنها ستساهم في إحياء كنوز من التراث المظور في الإذاعة المصرية، والتي قد ينهت أو تلتف ولا يشعر به أحد لأنه لم يتم استغلاله، وترك للإهمال أو الضياع أو السرقة أو التهرب. إن وظيفة القوى الناعمة هي المساهمة في تغيير بعض المفاهيم عن طريق الفنون والموسيقى والأغاني. والجيل الحالي يفقد إلى القوة التي تصحبه بصوت هادئ بعيدا عن النقد أو اللوم المستمر أو الصراخ أو تجاهل احتياجاتهم، فلماذا لا نحاول أن نوصل لهم ما نريد من أخلاقيات وقيم ومثل وعادات وتقاليد تكاد تكون اندثرت عن طريق الأدوات التي يفهمونها، وهي أدوات التواصل الاجتماعي أي الفيسبوك واليوتيوب وغيرها من المنصات المختلفة. فهل نجد من يتحمس لهذه الفكرة من الوزارات المختلفة، بحيث تتعاون في تنفيذها للمصلحة العليا للبلد سواء كانت وزارات الثقافة أو الشباب والرياضة أو الاتصالات أو المجلس الأعلى لتنظيم الإعلام؟ في لحظة نور قد تساهم في نشر وعي وثقافة.

كلية الآداب جامعة الإسكندرية



لوجه الله

جلب ٢ تريليونات جنيهه للاقتصاد

بقلم: إسلام الشافعي

يعانى الاقتصاد المصرى العديد من المشكلات. يكمن جوهرها في حصة من القرارات والسياسات الاقتصادية الخاطئة في فترات ماضية. وقد تصححت الآثار الحادة لتلك السياسات أعقاب ثورة ٢٥ يناير وتبعاتها. أما الآن وما سار وراءه وداعم لبناء الاقتصاد المصري جوهري الرئيس عبدالفتاح السيسي للانطلاق بالبلاد المصرية. يواجه الاقتصاد المصري مشكلة رئيسية تتعلق تلك الخطط الموضوعة للتصالح، وهي «التصالح». فيجب نقل الالتزامات الجارية. هناك حاجة ملحة لتحويل المشاريع المستقبلية.. وهو ما يدفع الدولة لاتخاذ سياسات رئيسيتين متوازيتين.. الأولى الاقتراض من الخارج.. والثانية الترويج لخصر كبنية مثالية للاستثمارات الأجنبية.. أما الأولى فتجميع عوالم متانها ولا داعي للحديث المكرر. والثانية فطرح العديد من الأسئلة.. أولا هل تصلح رؤوس الأموال الأجنبية لبناء اقتصاد وطني وإسراع.. وما مدى الاستفادة الحقيقية من تلك الاستثمارات والقيمة المضافة التي تجلبها للاقتصاد المصري.. والأهم استمراريتها. فإذا كانت الأولي مجرد مستندات باهظة التكلفة.. والثانية لا تصلح أن تكون أكثر من عامل مساعد أو مسار مواز وداعم لبناء الاقتصاد لماذا لا تدخل في صلب الموضوع مباشرة.. ونسعى لبناء الاقتصاد الوطنى الحقيقي عبر قدرات مصر الذاتية.. والبحث عن التمويل المحلي والأموال الوطنية قبل التوجه للخارج.. ولدينا «مبادرة» متكاملة قادرة على ضم ما لا يقل عن ٢ تريليونات جنيهه للاقتصاد المصرى.. نعم ٢ تريليونات كحد أدنى.. يمكننا أن نتحول لعطارة ضخمة للروح بالاقتصاد المصرى من أزمته.. حيث تستطيع مشروعاتها تمويل خزانة الدولة بما يفوقها عن السعى الدائم للاقتراض.. أو تقديم المزيد من التنازلات المستثمر الأجنبي.. والأهم في تلك المشروعات جانب عوائدها الاقتصادية والاجتماعية.. هو التوظيف والاستمرارية.. مع ضمان عدم خروج جنيه واحد من ربعا عبر حدود الدولة.. مع قدرتها على جذب العملة الصعبة من الخارج.. ويمكن لهذه المبادرة عند تنفيذها بشكل صحيح «فالتصالح» أهم بكثير من مجرد العناوين.. بجانب مبادرة «ابدا» التي أطلقها سيادة الرئيس.. والنمعا معها بشكل متواز.. أن تشكل إعادة بناء حقيقي للاقتصاد الدولة.. يمكن للأجيال القادمة أن تعيش عليه لعقود بل قرون.. ليشكلا معاً قواعد راسخة للاقتصاد المصرى تحمي من تقلبات الأسواق والأحداث الدولية المتلاحمة.. الأمر ليس باليسير.. ويحتاج إلى المزيد من الجهد والحلول الابتكارية.. والمبادرة أكبر من شرعها في مقال واحد.. لكن التفاصيل كاملة جاهزة لدينا.. ومتاحة للاستفادة منها.. في حال وجد الاهتمام والجدية والرغبة في حلول عملية وجادة.

Eslam.elshafey@gmail.com



بقلم:

د. محمد عادل

ربنا يستر

يقال إن الصعب لم يأت بعد، وإن العام القادم 2023 سيكون أكثر صعوبة من الحالي، خاصة مع استمرار الوباء الأمريكي في رفع سعر الفائدة، والتي يتوقع أن يقوم برفعها هذا الشهر نصفاً في المائة، وخلال الربع الأول من عام 2023 نصفاً في المائة ليصبح سعر الفائدة 5%.

وماذا يعني هذا؟ للأسف لا هذا يؤدي إلى مزيد من الضغوط على الدولار، وتآكل قيمة الدولار، واستمرار ارتفاع الأسعار، وهو ما يزيد من معاناة العاملين سواء بالقطاع الخاص أو العام، وخاصة في المؤسسات التي تعاني من تدني في المبيعات وعدم تطبيق الحد الأدنى.

لقد فقد الجنيه المصري منذ بداية العام وحتى تاريخ 57% من قيمته وفقاً لمؤشرات أسعار الصرف المعلنة من البنك المركزي المصري، وهو ما يعني أن الأجور تراجمت بنفس هذه النسبة، إلى جانب الارتفاع الكبير في الأسعار مما يعني أن القوة الشرائية للجنيه المصري في تراجع مستمر، لا يقابلها ارتفاع في الأجور.

ويشير تقرير لبنك نومورا الياباني إلى أن مصر هي الدولة الأكثر عرضة لأزمة عملة بين الأسواق الناشئة خلال الأشهر الـ 12 المقبلة، وفقاً لنموذج الانداز المبكر الخاص بالبنك لأزمات أسعار الصرف في الأسواق الناشئة، والمعروف باسم داموكليس. ويشير التقرير إلى أن هذه الفترة هي وقت عصيب للأسواق الناشئة. إذ بالكاد تعافى معظمهم من الوباء، لكنهم يواجهون الآن العديد من الضغوط: ارتفاع التضخم، وأسعار الفائدة الحقيقية السلبية، والجزء المالي المحدود، وضعف ميزان المدفوعات، وتراجع استثمارات العملات الأجنبية. وبالتالي إلى المستقبل، يمكن أن يستمر التراجع الاقتصادي بسبب رفع الفائدة الأمريكي. ووفقاً للتقرير تجاوزت مصر بكثير مستوى الخطر، ووصلت إلى مستوى 164 على مؤشر داموكليس. على الرغم من انخفاض قيمة عملة مصر وسريلانكا وتركيا وباكستان بشكل حاد في الأشهر الـ 12 الماضية.

وأذا كان الحل الحالي مجرد مسكنات لعبور الأزمة، فيجب على الحكومة أن تركز خلال الفترة الحالية على الإنتاج من أجل التصدير، وعلى إحلال الواردات، وبالتالي هذا ليس حل قصير المدى، ولكنه الحل على المدى المتوسط والطويل، لأن الأزمات سوف تتكرر، ويجب أن يكون لمصر موارد نقدية بالعملة الأجنبية مستدامة لا تتأثر بالأزمات الساخنة أو تذبذب بعض القطاعات. وفي النهاية ربنا يستر ونعبر سنوات الأزمة بسلام.

Mpress60@gmail.com

«المركزي» يكرم أفضل ٥ بنوك أداءً في مجال خدمات تطوير الأعمال

أبوالنجا: ضعف الثقافة يحرم المشروعات الصغيرة والمتوسطة من التمويل

مبادرة رواد النيل يعكس الرؤية الثاقبة والاستباقية لدى البنك المركزي لأهمية زيادة الأعمال، حيث حققت الشركات الناشئة والمشروعات التي تلقت دعماً من المبادرة، زيادة في عائداتها الاقتصادية الحقيقية بمقدار 10 أضعاف ما تم إنفاقه عليها، وهو ما يعكس التأثير القوي للمبادرة على الاقتصاد، ويؤكد أهمية الاقتصاد المبني على المعرفة في تحقيق أهداف التنمية الاقتصادية.

وأضاف أن الابتكار هو القاطرة الوحيدة القادرة على قيادة أي اقتصاد يرغب في المنافسة ومواجهة التحديات العالمية على اختلاف أنواعها سواء سياسية أو بيئية أو غيرها، مؤكداً أن الاقتصاد القومي سينمو من خلال تمكين الشباب من الجنسين من تنمية أفكارهم البسيطة وتحويلها إلى منتجات حقيقية وشركات على أرض الواقع.

من جانبه.. قال شريف لقمان وكيل محافظ البنك المركزي، إن مراكز تطوير الأعمال التابعة لمبادرة رواد النيل تم إطلاقها قبل ٥ سنوات، حققت خلالها إنجازات كبيرة، بالتعاون مع البنوك المشاركة، والتي بدأت بـ 11 بنكاً عام 2019، ووصلت حالياً إلى 17 بنكاً، كما قفز عدد مراكز خدمات تطوير الأعمال من 24 مركزاً إلى 55 مركزاً في أقل من عام.

وأشار إلى أن البنوك المشاركة في مبادرة رواد النيل تقدم، العديد من الخدمات غير المالية لمساعدة المشروعات على الاستمرارية والحصول على التمويل، حيث نجحت على مدار 3 سنوات في تأهيل أكثر من 4300 مشروع للحصول على تمويلات بلغت 3.5 مليار جنيه، وهناك نحو 1300 مشروع آخرين بتمويلات تقدر بنحو 1.5 مليار جنيه جرى تجهيزها حالياً.

وقال مصطفى منير رئيس قطاع المشروعات الصغيرة والمتوسطة بالبنك المركزي المصري إن البنك المركزي نجح في إحداث تغيير في الثقافة المصرفية، وأن العمل المصرفي لم يعد يقتصر فقط على العمليات التقليدية من فتح حسابات ومنح القروض، مشيراً إلى أن إدخال ثقافة تقديم الخدمات غير المالية من خلال الجهاز المصرفي، تعد بمثابة نقلة حقيقية في عمل البنوك.



قيادات البنوك خلال حفل التكريم

وتم تكريم بنوك، مصر، QNB الأهلي، الزراعي المصري، الأهلي، وبنك القاهرة، كأفضل بنوك حققت إنجازات في مجال تقديم الخدمات غير المالية، كما تم تكريم أفضل 10 أخصائيين بالبنوك من العاملين بمراكز تطوير الأعمال. وتهدف مراكز خدمات تطوير الأعمال، دعم رواد الأعمال والمشروعات الصغيرة والمتوسطة من خلال تزويدهم بخدمات غير مالية وخلق بيئة استشارية ملائمة لتحسين بيئة عملهم وتمكين الشباب من الجنسين من إقامة مشروعات خاصة بهم، بما يساهم في تحقيق النمو الاقتصادي وخلق فرص العمل، وتم تأسيس هذه المراكز داخل البنوك، ومراكز الشباب والجامعات. وقال الدكتور وائل عقل رئيس جامعة النيل الأهلية إن إطلاق

بالبنوك المشاركة. شارك في حفل التكريم، الذي أقيم بجامعة النيل الأهلية، من أبو النجا وكيل أول محافظ البنك المركزي، وشريف لقمان وكيل محافظ البنك المركزي للشؤون المالي، الدكتور وائل عقل رئيس جامعة النيل الأهلية، ومحمد بدير الرئيس التنفيذي لبنك QNB الأهلي، وعلاء فاروق رئيس مجلس إدارة البنك الزراعي المصري، وعائف المغربي نائب رئيس مجلس إدارة بنك مصر، وبهاء الشافعي نائب رئيس مجلس إدارة بنك القاهرة، ومصطفى منير، رئيس قطاع المشروعات الصغيرة والمتوسطة بالبنك المركزي، وعدد من مسؤولي البنك المركزي ورؤساء قطاعات المشروعات الصغيرة والمتوسطة بالبنوك، بجانب مسؤولي مبادرة رواد النيل.

أكد من أبو النجا وكيل أول محافظ البنك المركزي المصري، إن البنك المركزي يولي اهتماماً خاصاً بالمشروعات الصغيرة والمتوسطة في إطار استراتيجية الشمول المالي، وأظهرت جهود المتابعة وجود فجوة بين هذه المشروعات والبنوك تعرقل حصولها على الخدمات المالية، تمثلت في ضعف الثقافة والمعرفة لدى أصحاب المشروعات بكيفية إعداد مشروعاتهم لتكون مؤهلة للحصول على التمويلات.

وأضافت أبو النجا أن التجارب والممارسات العالمية أظهرت ضرورة أن يكون للقطاع المصرفي دور في سد هذه الفجوة وتوفير الخدمات غير المالية والاستشارات لأصحاب المشروعات، وهو ما دفع البنك المركزي لإطلاق مبادرة رواد النيل التي تقدم خدمات متنوعة من برامج ما قبل الاحتضان والاحتضان ومسرعات الأعمال وبرامج دعم الابتكار والتنافسية وبرامج التوعية والتدريب في مجالات مختلفة لريادة الأعمال وتمكين المرأة اقتصادياً وتمييز التصنيع المحلي والتحول التكنولوجي ودعم القطاعات والشركات المصدرة.

وأشادت وكيل أول محافظ البنك المركزي بالتناجح التي حققتها مبادرة رواد النيل، والدور الذي يقوم به المجلس الاستشاري للمبادرة ووزارتي التخطيط والشباب والرياضة، وأيضاً جهاز تنمية المشروعات الصغيرة والمتوسطة والقطاع المصرفي وغيرها من الجهات المحلية والدولية التي شاركت في تحقيق هذا الإنجاز في مجال ريادة الأعمال ودعم مشروعات الشباب.

وأكدت على أن مبادرة رواد النيل أصبح لها دور فعال وتواجد كبير على الأرض في نحو 20 محافظة من خلال مراكز تطوير الأعمال، تضم أكثر من 200 أخصائي على أعلى درجة من الكفاءة في توفير الخدمات غير المالية للأفراد والشركات، وأيضاً نشر الوعي والتثقيف المالي بين الشباب. وكرم البنك المركزي المصري، أفضل 5 بنوك أداءً في مجال تقديم خدمات تطوير الأعمال ضمن مبادرة رواد النيل التي أطلقتها في عام 2019، وتعاون في تنفيذها جامعة النيل الأهلية وعدد من الجهات والبنوك، وذلك في إطار الاحتفال بمرور 3 سنوات على إطلاق المبادرة وإنشاء مراكز خدمات تطوير الأعمال

«الأهلي المصري» يوقع بروتوكول تعاون لدعم المشروعات الصغيرة ومتناهية الصغر

وقعت، وأشار طارق حسن رئيس مجموعة المشروعات الصغيرة والمتوسطة بالبنك الأهلي المصري إلى أن البروتوكول يعد امتداداً لمجهودات البنك الأهلي المصري في توفير الحلول المالية وغير المالية لتلبية احتياجات عملائه وسعيه الدائم لدعم وتنمية المشروعات الصغيرة والمتوسطة في مختلف القطاعات.

ويتمحور محور تمويلية متخصصة لمنظمات لكافة القطاعات، بما في ذلك ما تضمنته مبادرة البنك المركزي المصري لتوفير التمويل للشركات الصغيرة والمتوسطة. وأضاف أن توقيع هذا البروتوكول سيتيح لمشروعات القطاع الزراعي بمختلف أنواعها التمويل اللازم لأصحاب المشاريع المختلفة التي تتدرج تحت المشروعات الصغيرة والمتوسطة وفقاً وتعريف البنك المركزي المصري، الأمر الذي يعزز من سهولة وكفاءة العمليات وهو ما يخلق فرصاً لتوسيع الأعمال القائمة وتوفير التمويل والخدمات الاستشارية والتدريبية، والاستفادة من خبرات الشركة الواسعة في قطاع الزراعة.

وتوفير خدمات الإعاضات المستدامة وخدمات الضمان، يساعد بذلك الشركات على تحقيق نمو مستدام، وذلك في مختلف القطاعات من خلال وحدات متخصصة بفروع البنك المتواجدة بجميع المحافظات.

وقع البنك الأهلي المصري بروتوكول تعاون مع شركة أجرى سوفت لتكنولوجيا المعلومات بهدف دعم المشروعات متناهية الصغر والصغيرة والمتوسطة من خلال تطبيق هذين المجالين.

أكد يحيى أبو الفتوح نائب رئيس مجلس إدارة البنك الأهلي المصري على الدور الرائد والمتنامي للبنك الأهلي المصري في دعم وتنمية المشروعات الصغيرة والمتوسطة وخلق فرص عمل جديدة بما يساهم في علاج مشكلة البطالة في المجالات التي تهم الاحتياجات الأساسية للمواطنين.

وأضاف أن البنك يركز على مشروعات التنمية الزراعية والثروة الحيوانية ودعم تمويل المشروعات متناهية الصغر والصغيرة والمتوسطة من خلال توفيره لكافة قطاعات النشاط الاقتصادي سواء التوسعية لكافة المشروعات وكافة قطاعات النشاط الاقتصادي سواء من موارده الخاصة أو بالتعاون مع مؤسسات التمويل المحلية والدولية. وأوضح أن البنك يقدم الدعم لرواد الأعمال سواء الناشئين أو ممن يعملون دوراً مهماً في تنمية الاقتصاد المصري.

منوهاً بأن البنك يوفر كافة المتطلبات التوسعية اللازمة لمختلف الاحتياجات التمويلية سواء في صورة قروض قصيرة أو متوسطة الأجل، مع حرص البنك على تشجيع القنوات التكنولوجية الحديثة في مختلف



أبو الفتوح وقيادات الشركة خلال توقيع الاتفاقية

«مصر» يشارك بفعاليات المعرض الدولي للاتصالات وتكنولوجيا المعلومات



بنك مصر خلال مشاركته في كايرو آي سي تي

بأسبست الخطوات وأقل الإجراءات، وأطلق البنك مريحة تمويل المشروعات الصغيرة أون لاين بأسبست الخطوات وأقل الإجراءات حتى يلبى كافة احتياجات عملائه المتنوعة، كما قام البنك لأول مرة في مصر بمبادرة الحصول على تمويل المشروعات متناهية الصغر من بنك مصر لتقديم الخدمة فوراً. ويمتلك البنك شبكة متطورة من آلات الصراف الآلي «ATM»، تصل إلى أكثر من 5120 آلة تقدم خدمات السحب والإيداع، واستبدال العملات، وسداد الفواتير، والتبرعات، وغيرها من الخدمات، كما يتيح البنك لعملائه إمكانية التواصل معه على مدى الساعة من خلال صفحات بنك مصر الرئيسية على وسائل التواصل الاجتماعي منها: فيس بوك وتويتر وإنستجرام، الخ.

به في المعرض، والذي قدم فيه فكرة الانعكاس «البيت المقلوب»، والذي اجتذبت العديد من الزائرين كون كل أجزائه موجودة بشكل مقلوب وبطريقة غير تقليدية، الأمر الذي حاز على إعجاب الزائرين. وتم الترويج خلال المعرض لمنتجات بنك مصر الرقمية والتي من ضمنها: قرض تمويل المشروعات الصغيرة «كسبريس»، والذي يعد أول تمويل ديجيتال في مصر؛ وهو أول منتج رقمي متكامل يطلق من خلال قطاع التحول الرقمي لبنك مصر الذي يعد الأول من نوعه للتحول الرقمي المصرفي. ويُمكن المنتج عملاء بنك مصر من تقديم طلب تمويل مشروعاتهم الصغيرة أونلاين من خلال موقع بنك مصر الإلكتروني دون الحاجة للذهاب للفرض، وكذلك متابعة خطوات القرض بخطوة من خلال الموقع وذلك

شارك بنك مصر في فعاليات المعرض الدولي للاتصالات وتكنولوجيا المعلومات «كايرو آي سي تي 2022»، المقام بإرض المعارض الدولية بالقاهرة الجديدة في الفترة من 27 إلى 30 نوفمبر الجاري، وذلك من خلال جناح رقمي على أحدث طراز.

قدم من خلاله كافة المعلومات للزائرين عن خدمات ومنتجات البنك المختلفة مستفيداً بفرق عمل مدرب على أعلى مستوى للترويج لمنتجاته وخدماته الرقمية. ويأتي ذلك تماشياً مع التطور العالمي في مجال تكنولوجيا الاتصالات والمعلومات، وإيماناً من بنك مصر بالدور الرائد والفعال لهذا القطاع في تقدم ورخاء المجتمع من الناحية الاقتصادية والاجتماعية. واستعرض البنك خلال المعرض خدمات محفظة بنك مصر IBM Wallet، والجبل الجديد من خدمة الإنترنت والموبايل البنكي BM Online

وتتيح باقة متنوعة من الخدمات المصرفية وتحظى بالعديد من المزايا والتخفيضات على الخدمات المقدمة من خلال التطبيق BM Online، والذي يتيح تجربة أفضل للعملاء. وقام البنك بتجسيد خدمة «المساعد الآلي Chat Bot»، وذلك من خلال شخصية «بقرينو»، ويعد بنك مصر أول بنك في مصر يقوم باستخدام تكنولوجيا الذكاء الاصطناعي من خلال موقعه الإلكتروني لخدمة عملائه على مدار الساعة والرد على استفساراتهم. وتعد تلك الخدمات التفاعلية خطوة نحو المعنى قدما في التحول الرقمي حيث يتمكن العملاء من إجراء حوار تفاعلي في كافة الأوقات دون انتظار.

وتساهم هذا التكنولوجيا في تنوع سبل التواصل مع العملاء بما يعكس على سرعة ومرور الخدمة المقدمة للارتقاء بكفاءتها وسرعتها. واستحدثت بنك مصر جزءاً جديداً في الجناح الخاص

« فيصل الإسلامي » يدعم ذوي الهمم في يومهم العالمي

مشاركته في الحياة السياسية والاقتصادية والثقافية مشيراً إلى أن بنك فيصل قد استعد جيداً لهذه الاحتفالية من خلال إطلاقه لعدد من الخدمات والمنتجات منها إتاحة ماكينات صراف آلي مخصصة لتسهيل تقديم الخدمات المصرفية للعملاء من ذوي الهمم. وتكون تلك الماكينات ناطقة ومزودة بتقنيات عديدة مثل وضوح مستوى الأضواء لضعاف البصر ومزودة بلوحة مفاتيح تحتوي على أرقام بارزة ومتباعدة وفقاً لطريقة برايل، وإتاحة جميع المعلومات والكتيبات المتضمنة بيانات عن منتجات وخدمات البنك وكافة الشروط والأحكام على الموقع الإلكتروني للبنك مصحوبة بالقرارة البصرية لذوي الإعاقة البصرية ولغة الإشارة لذوي الإعاقة السمعية، وتوفير مكبرات صوتية لتتبع سهولة وصول العملاء إلى مبنى البنك وماكنات الصراف الآلي، وتوفير المستندات المصرفية الخاصة بطبائير فتح الحساب وشراء الشهادات وغيرها مطلوبة بطريقة برaille بمقرات الفروع وذلك لتعزيز قدرة ذوي الإعاقة البصرية على التعرف على محتوى المستندات البنكية اللازمة عند التعامل المصرفي دون مساعدة.



عبد الحميد أبو موسى

التعديلات المطلوبة في البيئة التكنولوجية التي تتيح ذلك، أكد المحافظ إلى أهمية اليوم العالمي لذوي الهمم في زيادة الوعي بقضايا هذه الفئة وضمان حقوقهم ودعم

ثمن عبد الحميد أبو موسى محافظ بنك فيصل الإسلامي المصري بعد نظر القيادة السياسية عندما وجهت اهتمامها لذوي الهمم بهدف دمجهم في المجتمع وتحسين أوضاعهم الاجتماعية والاقتصادية والثقافية وفقاً لخطة التنمية المستدامة 2030م، وصدرت عدة تشريعات تضمن حقوق تلك الفئة الأولى بالرعاية أولها قانون رقم 10 لسنة 2018م بشأن حقوق الأشخاص ذوي الإعاقة ولائحته التنفيذية، والقانون رقم 11 لسنة 2019م بشأن تشكيل المجلس القومي للأشخاص ذوي الإعاقة. وصدر القانون رقم 200 لسنة 2020م الخاص بإنشاء صندوق دعم الأشخاص ذوي الإعاقة. وزيادة المشاركة السياسية لذوي الهمم من خلال تمثيلهم في المجالس النيابية والعملية إلى جانب مشاركتهم في مؤتمرات الشباب المصرية الدورية ومؤتمرات شباب العالم، وأوضح أن البنك المركزي المصري أضاف فعالية خاصة بهم في شهر ديسمبر بجانب الفعاليات السابقة التي تعزز عملية الشمول المالي في مصر.

وقام «المركزي» بإصدار تعليمات للبنوك بتيسير حصول ذوي الإعاقة على الخدمات والمنتجات المصرفية وأحداث

«QNB الأهلي» يعلن فوز عدد من عملائه بتذاكر مباريات كأس العالم

الوطن، وذلك بالإضافة لخدمات الترحيب خلال الرحلة. ويحصل الفائزون على هدية بقيمة 400 دولار أمريكي والعديد من العروض والهدايا القيمة من البنك. قال محمد بدير، الرئيس التنفيذي لـ QNB الأهلي، إن الحملة التي أقيمت مؤخراً تستهدف تعزيز ودعم عملية الشمول المالي والتحول الرقمي ودعم وتشجيع العملاء على استخدام البطاقات الائتمانية، وجذب عدد كبير من العملاء للدخول تحت هذه المظلة وفق توجيهات البنك المركزي المصري، ويقوم به البنك في تقديم أفضل الخدمات المصرفية للعملاء، معرباً عن سعاده بفوز العملاء في المسابقة وتمنيائهم قضاء وقت ممتع في حضور مباريات كأس العالم FIFA قطر 2022™.



محمد بدير

أعلن QNB الأهلي عن العملاء الفائزين برحلات حضور فعاليات كأس العالم FIFA قطر 2022 عبر الحملة التي أطلقها البنك مؤخراً بالتعاون مع فيزا. تقدم للعملاء الأكثر استخداماً لبطاقات QNB الأهلي Visa Signature / Infinite Visa فرصة حضور مباريات البطولة. وتأتي الحملة في إطار تشجيع العملاء على استخدام البطاقات الائتمانية، والتي بدورها تساهم في دعم التمويل المالي والتحول الرقمي، حيث يحرص QNB الأهلي على تقديم أفضل الخدمات لعملائه. يحصل الفائزون على فرصة اصطحاب مرافق في الرحلة والاستمتاع برنامج كامل من الأنشطة بدءاً من رحلة الطيران إلى البوحة، إلى مقر الإقامة في فندق 5 نجوم، إلى كافة التسهيلات لحضور الحدث الرئيسي والذي سيضم حضور إحدى المباريات ثم أخذ رحلة الطيران للعودة لأرض

افتتح حسابك وائلت مضي مكانك

فتح الحساب بقى أسهل من موقعنا

www.nbe.com.eg

للإستعلام اتصل بـ 19623

معلومات هامة عن الحساب

رقم الحساب المصرفي

تحقق الشروط والأحكام

البنك الأهلي المصري
NATIONAL BANK OF EGYPT

بنك أهل مصر

كأس العالم قطر 2022

في ثمن النهائي

البرازيل تخشى مفاجآت «الشمشون» الكوري.. ومجارو اليابان يصارعون كرواتيا



يخوض المنتخب البرازيلي في التاسعة مساء اليوم الاثنين مواجهة قوية ضد كوريا الجنوبية في دور الستة عشر لبطولة كأس العالم. ويسعى رافسو السامبا بقيادة المدرب تيتي لتجاوز مفاجآت كوريا الجنوبية رغم الإصابات التي تضرب البرازيل بغياب نيمار وخيسوس وتيليس. ويعتمد المنتخب البرازيلي على كتيبة لاعبيه ريتشاليسون وأنطوني وجابريل مارتينيلي وكاسيميرو وبايكيتا. ويواجه المنتخب الكوري على قدرات نجمه الموهوب هيونج مين سون وخبرات المدرب البرتغالي باولو بينتو بعدما حقق المفاجأة وفاز على البرتغال في الجولة الأخيرة. في الوقت الذي يسعى منتخب اليابان لمواصلة مغامرته أمام كرواتيا وصيف النسخة الماضية في الساعة الخامسة مساءً. وتأهل منتخب اليابان إلى ثمن النهائي على حساب ألمانيا، ويتطلع مجارو السامواري لمواصلة المشوار أمام كرواتيا الذي يراهن على خبرات نجومه وعلى رأسهم لوكا مودريتش وإيفان بيريسيتش وماتيو كوفاسيتش.

ميسى يتربح النهاية السعيدة

أسطورة التانجو يتخطى أهداف «مارادونا» المونديالية.. ويشعل حماس الجماهير الأرجنتينية

خطف النجم الأرجنتيني ليونيل ميسى الأضواء في بطولة كأس العالم ٢٠٢٢ بعدما قاد منتخب رافسو التانجو إلى ربع النهائي لمواجهة قوية ضد هولندا بعد الفوز المثير على حساب أستراليا بنتيجة ٢-١ في دور الستة عشر بالبطولة.

وتصدر ميسى المشهد بعدما رفع رصيده إلى ١٢ أهداف ليتنافس بقوة على لقب هداف كأس العالم في النسخة الحالية مع ماركوس راشفورد مهاجم إنجلترا وكودي جاكوبو نجم هولندا وكيليان مبابي نجم فرنسا والفارو موراتا نجم إسبانيا. ونجح ميسى في تخطي رقم الأسطورة الراحل دييجو أرماندو مارادونا في الأهداف المونديالية بعدما سجل هدفه التاسع في كأس العالم ويات على بعد هدف واحد من الوصول إلى صدارة هدافي الأرجنتين في المشاركات المونديالية بالتساوي مع جابريل باتيستوتا. وسجل ميسى هدفه الأول في الأدوار الإقصائية ببطولة كأس العالم منذ مشاركته في المونديال بنسخة ٢٠٠٦ وحتى الآن كما أنه خاض مباراة رقم ١٠٠٠ في مسيرته كلاعب سواء مع الأندية.

ويتربح ميسى النهاية السعيدة بالتوقيع بلقب كأس العالم ليكون خير ختام لمسيرته الكروية الدولية بعدما أعلن أنه سيخوض آخر مونديال في مشواره كما أنه أشعل حماس الجماهير الأرجنتينية بتصريحات قوية عقب لقاء أستراليا. وعبر ليونيل ميسى قائد منتخب الأرجنتين عن سعادته بتخطي عقبة أستراليا قائلاً: «المباراة كانت صعبة لأننا نلعب ضد منافس قوى بدينا كما أننا لم نحصل على القدر الكافي من الراحة قبل لقاء أستراليا وهو أمر صعب المواجهة». وأشار إلى أنه يشعر بالشعب الأرجنتيني الذي يعشق كرة القدم موضحاً أنه وزملاءه في حالة من السعادة بأن هذه الجماهير خرجت سعيدة. وأضاف: «أتمنى لو كان مسموحاً بحضور الشعب الأرجنتيني بالكامل ولكن هذا ليس متاحاً ولكننا نشعر بهم».

وأكد أنه كان يفكر في عائلته منذ بداية



رسالة الدوحة

محمد اللاهوني



«سكالوني»: هولندا لا تلعب كرة جميلة مثل الماضي

أكد ليونيل سكالوني المدير الفني لمنتخب الأرجنتين أنه سعيد بما قدمه فريقه من أداء في لقاء أستراليا قائلاً إن منتخب بلاده لم يكن يستحق المعاناة في نهاية هذه المواجهة موضحاً أن مباريات المونديال الحالية صعبة للغاية خاصة أن المنتخب الأسترالي يجيد الضغط.

وأشار إلى أن ليونيل ميسى قدم مباراة رائعة وصنع الضارق وخاصة بالهدف الذي سجله مؤكداً أن هذه النسخة صعبة وقوية ومختلفة لأن جميع المنتخبات في قمة الجاهزية.

وأكد أنه يتمنى تعافى أنجيل دي ماريا نجم المنتخب الأرجنتيني الذي لم يشارك للإصابة موضحاً أن فريقه بحاجة لتحليل مباراة أستراليا والوقوف على بعض النقاط قبل خوض لقاء هولندا في ربع النهائي.

وأشار إلى أنه لم يقل للاعبيه أي شيء خارج الماثوف بعد الخسارة أمام السعودية وطالبهم فقط بالثقة والعمل الجاد موضحاً أن اللاعبين تفهموا رسالته.

وعن مواجهة هولندا بقيادة المدرب لويس فان جال: قال سكالوني: «أشعر بالفخر فهو مدرب كبير وكان يقود برشلونة حين كنت لاعبا في صفوف دييوتيفو لاكورونا: فإن جال مدرب كبير ويعلم منه الجميع».

وأشار إلى أن منتخب هولندا لا يقدم حاليا الكرة الجميلة المعتادة ولكن اللقاء سيكون قويا ضد الأرجنتين ولكن للأسف أحد المنتخبين سيغادر في ربع النهائي.

وعن المقابلة بين جوليان ألفاريز ولوتارو مارتينيز: قال مدرب الأرجنتين: «الفاريز هز الشباك في لقاء أستراليا وأيضا لقاء هولندا ولوتارو بادل مجهودا كبيرا واعتقد أنه سيسعدنا جميعا بأهدافه».

وأشار إلى أنه سعيد بالحضور الجماهيري الرائع موضحاً أنه يشعر بأنه يلعب في الأرجنتين وهذه ذكريات جميلة سيحملها معه بعد العودة إلى بلاده.



ميسى يتصدر المشهد في المونديال القطري

اللقاء موضحاً أن أبنائه في سن تسمح لهم بفهم كرة القدم ويعلمون قيمة كأس العالم.

أرقام جماهيرية قياسية في مونديال قطر

«لوسيل» يجذب المشجعين.. ومباراة الأرجنتين والمكسيك الأعلى حضوراً

المدى الذي وصلت إليه الدول للحصول على ما يلزم لتصبح قادرة على التنافس بأعلى المستويات، وهذا يعود إلى التحضير بشكل أفضل وتحليل المنافسين، ما يعكس القدرة على الوصول إلى التكنولوجيا بصورة متساوية، وهو ما يتماشى مع جهود فيفا لتحسين التنافسية في كرة القدم على الصعيد العالمي.

ومن الأرقام المسجلة شدة صوت مشجعي أوروغواي وجمهورية كوريا، إذ بلغت هتافاتهم ١٢١ ديسيبل في مباراتهم على استاد المدينة التعليمية، وهو صوت يضاهي ضجيج حفلة حية لموسيقى الروك.

حققت النسخة الأولى من بطولة كأس العالم التي تقام في الشرق الأوسط حضوراً جماهيرياً كبيراً في دور المجموعات وصل إلى ٢.٤٥ مليون مشجع، أي ما يصل إلى ٩٦٪ من سعة الملاعب، والذي تخطى أرقام النسخة الماضية من البطولة التي وصلت ٢.١٧ مليون مشجع بحسب بيان رسمي صادر عن الفيفا. واستضاف ستاد لوسيل العدد الأكبر من الجماهير في تاريخ البطولة منذ نسخة ١٩٩٤، وقد وصل هذا العدد إلى ٨٨٩٦٦ مشجعاً في مباراة الأرجنتين والمكسيك. وقال أرسين فينجر رئيس قسم تطوير كرة القدم العالمية: «تظهر نتيجة دور المجموعات



أرسين فينجر

رسالة قوية من «فيريرا» للاعبى الزمالك.. واستقالة «نبيه» شائعة



فيريرا

سريعاً وتصحيح المسار في الفترة المقبلة. وحرص فيريرا على توجيه رسائل تحفيزية للاعبين، كما وجه التعليمات لبعض اللاعبين لتقادي الأخطاء في الفترة المقبلة.

وطالب المدير الفني حضور كل اللاعبين أثناء الجلسة، بمن فيهم اللاعبون الذين يخضعون لتأهيل من أجل توجيه رسالة قوية لكل اللاعبين، وقال لهم في نهاية رسالته: «علينا التحدي ولن نقبل سوى بالفوز في المباريات المقبلة». من ناحية أخرى أكدت صفوف الفريق عودة الصابون للتدريبات الجماعية، وهم عماد نبيل دونجا ومحمد عبدالغنى وأحمد فتوح ومحمود عبدالرازق وشيكابالا وسيد نيمار. استعداداً للقاء الجيش المقرر يوم الأربعاء المقبل باستاد الكلية الحربية ضمن الجولة السادسة لبطولة الدوري الممتاز. على صعيد آخر، يعود اليوم سيوف الجزيرة بعد حصوله على إجازة لمدة يومين، بعد انتهاء مهمته مع منتخب تونس في كأس العالم المقامة حالياً بقطر.



كتب - مصطفى جويلي: نفى المستشار مرتضى منصور رئيس نادي الزمالك، ما تردد عن اعتذار أسامة نبيه المدير العام للفريق الأول لكرة القدم بنادي الزمالك، عن عدم الاستمرار في مهمته مع البرتغالي جوسالفو فيريرا، مشيراً إلى أن نبيه لم يحضر المراسم بسبب إصابته بنزلة برد، ويتواجد بشكل طبيعي مع الجهاز الفني، مطالباً مروجي الشائعات بالابتعاد عن النادي وعدم ترديد الجماهير لما يقولونه وعدم تصديقه.

وشهدت التدريبات التي استأنفها الفريق أمس الأول جلسة ساخنة بين فيريرا وجميع اللاعبين، تحدث خلالها المدرب عن المباراة الأخيرة أمام المصري، التي انتهت بالتعادل، وأكد فيريرا للاعبين أن ثقته بهم لم تهتز، وأن هناك حالة عدم توفيق قد تصاحب الفريق في بعض الأوقات. وأنه من الوارد أن تكون هناك أخطاء، مضيفاً أن الزمالك فريق بطل وعليه النهوض



هذا رأيي

بقلم:

مختار محروس

رحلة حلم لأفضل بطولة

لا جدال في أن قطر أصبحت محط أنظار العالم بعد أن نجحت نجاحاً باهراً في تنظيم بطولة كأس العالم ٢٠٢٢.. نجاح قطر في نقل المبادئ الإسلامية والأخلاقية إلى جماهير المونديال من السائحين والأجانب أصبح حديث الجميع أجنبياً وعربياً.. مبادرة التعريف بالإسلام تواصل في كل مكان لتعريف جماهير المونديال بتعاليم الدين الإسلامي.. الترويج للشواهد وشرب الخمر كانا ضمن أهم التحديات التي تواجه فعاليات البطولة.. نجحت قطر في التغلب على هذه التحديات ورسخت لمبادئ أشاد بها الجميع معارضين وموالين.. رئيسة رابطة الدوري الألماني دوناتا هوفنر وفي تصريحات لها قالت إن كأس العالم في قطر ستؤدي إلى تغيير أمور كثيرة وستلفت الأنظار إلى موضوعات مهمة.. وأشارت إلى أن قرار منع شارة «حب واحد» شعار الشواهد كان صحيحاً لأن اللاعبين هنا للعب كرة القدم.. صحيفة «التايمز» البريطانية نقلت شهادات لمجموعة من المشجعات البريطانيات اللواتي رافقن منتخب بلادهن إلى الدوحة يؤكدن فيها عدم تعرضهن لأي مضايقات.. واعتبر التقرير أن ملاعب قطر وفرت أجواء مناسبة للنساء أكثر من تلك الموجودة في إنجلترا.. تعظيم قدر المرأة ودورها لم يكن خارج المستطيلات الخضراء وحسب، بل كانت للمرة الأولى في تاريخ البطولة أن تتولى سيدة تحكم إحدى مباريات كرة قدم للرجال في بطولة كأس العالم، فقد تولت سانت أوشاني فرابارت (٢٨ عاماً) تحكم مباراة بين ألمانيا وكوستاريكا.. ضابط كبير في الشرطة البريطانية قال: عدم وجود أعمال شغب في قطر خلال منافسات المونديال هو دليل على أنه لا ينبغي للحكومات تخفيف القيود المفروضة على الكحول في ملاعب كرة القدم، مضيفاً أنه يمكن للمملكة المتحدة أن تتعلم من التجربة في قطر، وأن تتخلى عن تلك الأفكار.

مشاركة فرق القارة السمراء وآسيا خاصة العربية بقوة فاعلمة في البطولة سوف يجبر الفيفا على تعديل تمثيل فرق القارة السمراء وآسيا في المسابقات القادمة.. حضور الأمير تميم أمير قطر وصاحب السمو الراحل الشيخ حمد بن خليفة في المباريات وتشجيعهما للمنتخبات العربية حتى بعد خروج قطر من البطولة يؤكد أن قطر هي قطر العرب.

ما شهدته البطولة بعد الأروع في تاريخها. فقد حملت البطولة الكثير من المفاجآت السارة بعد تمثيل السعودية المشرف وفوزها على الأرجنتين، وكان الختام تاريخياً بالنسبة لتونس بعدما فازوا على فرنسا بطله العالم إلا أن فرحة «مسور فرطاح» لم تكتمل لأن أستراليا حطمت بطاقة التأهل بفوزها على الدنمارك ١-٠ صفر..

خسرت البرازيل للمرة الأولى في تاريخها من منتخب إفريقي في بطولة كأس العالم بعد خسارتها أمام الكاميرون.. المغرب ورجال المدرب المغربي وليد الركراكي خسرو التأهل للمرة الأولى في دور الـ١٦ بعد ٢٦ عاماً من مشاركاتهم في كأس العالم.. ليؤكد أن العرب بإمكانهم تحقيق المعجزات.

ميكوك لقطر ولعرب بعداً قالت قطر كلمتها «هنا قطر».

Mokhtar.Mahrous2014@gmail.com



حكايات حول الأهرامات

بقلم:

د. حسين عبد البصير

لا يدخل أي سائح ممر دون أن يأخذ الفضول إلى زيارة الأهرامات. وعادة تكون هذه الوجهة في الهدف من وراء زيارة هذا البلد العظيم: فالأهرامات واحدة من عجائب الدنيا السبع، وفيها الكثير من الغرائب التي حيرت العلماء، عرفوا عاجزين أمام كشف أسرار بنائها، وظلت اللغز المحير الذي نسج حوله الناس الأساطير المختلفة. ووصفت العرب الأقدمون أهرامات الجيزة: ليس من شيء إلا وأنا أرحم من الدهر، إلا الهرم، فإني أرحم الدهر منها، وعانت أهرامات مصر من محاولات عدة للهدم والتشويه، خصوصاً أهرامات الجيزة، فغيرها أنها بقيت صامدة أيد الدهر.

وهناك قصص وكثيره مثيرة حول الأهرامات، كانت أولى محاولات استكشاف الأهرامات على يد الخليفة العباسي المأمون، ابن هارون الرشيد، الذي حاول دخول الهرم الأكبر، فحفر نفقاً داخل الهرم، وسعى لاحقاً باسم «نق المأمون»، الذي لا يزال مستخدماً كمدخل الهرم إلى الآن، والذي يظهر بوضوح لمشاهدي الهرم من الخارج. وقد ترك لنا تقريراً مفصلاً عن أول بعة استكشافية داخل هرم الملك خوفو أو هرم الجيزة الأكبر. فبعد أن قاد رجاله عبر سلسلة من الممرات الكاذبة والمداخل المسدودة نجح أخيراً في الوصول إلى غرفة الدفن الخاصة بالملك خوفو في الثالث الأخير من جسم الهرم. غير أن الإحباط سيطر عليه وعلى رجاله للغاية؛ إذ لم يجد أي شيء سوى تابوت حجري فارغ؛ وادعى بعض المؤرخين عبثاً المأمون على كذب داخل الهرم.

عين صلاح الدين الأيوبي الوزير بهاء الدين قراقوش نائباً له بالبادية المصرية لفترة، وأثناء تلك الفترة، قام قراقوش بهدم العديد من الأهرامات الصغيرة من أجل بناء قلعة الجبل، وأسوار القاهرة، وقاطر الجيزة. وكتب عبد اللطيف البغدادي في كتابه «الإفادة والاعتبار في الأمور والمشاهدات والحوادث بالمدينة بارض مصر»: «قد كان منها (أي الأهرامات) بالجزيرة عدد كثير لكنها صفار، فهُدمت في زمن صلاح الدين، يوسف بن أيوب، على يد بني قراقوش». وربما يزال قراقوش كسوة أهرامات الجيزة لاستخدامها في بناء أسوار القاهرة.

بعد وفاة صلاح الدين حاول ابنه العزيز عثمان بن يوسف هدم الأهرامات. ويبدأ بهرم الملك منكاو، وعلى الرغم تدمير الكثير من المعالم والوارد، فإنه لم يستطع خلع إلا بعض الأحجار البسيطة. وبعد بضعة أشهر بأس من تلك المهمة، يقول المؤرخ عبد اللطيف البغدادي في كتابه «الإفادة والاعتبار»: «وكان الملك العزيز عثمان بن يوسف لما استقل بعد أبيه، سؤل له جهلة أصحابه أن يهدم هذه الأهرام، فبدأ بالصغير الأحمر وهو ثالث الأثافي، فأخرج إليه الحلبية والتقاين والحجارين وجماعة من عظماء دولته وأمره بهدمهم بعهدهم وكلهم بخرايا، فقتلوا عندها وحشروا عليها الرجال والصناع ووفرنا عليهم النفقات، وأقاموا نحو ثمانية أشهر يخربهم ورجلهم يرمون كل يوم بعد بذل الجهد والتفكير الواسع الحجر والحجرين، ويكسر البغدادي: «فلما طال وهازم ونفذت تقاتهم وتضاعف نصيبهم وهنت عظامهم وخارت قواهم، كثروا محسورين مندومين، لم يتالوا بنية ولا بلوغاً غاية، بل كانت غايتهم أن شوهوا الهرم، وأبانوا عن عجز وفشل».

مدير متحف الآثار - مكتبة الإسكندرية
Email: hussein.bassir@bibalex.org

الوزيرة الفنانة عادت للعزف

مباراة فنية بين مصر وقنندا في «الفلوت» بالأوبرا

كاتب- **بوسى عبدالجواد:**
أقام أوركسترا القاهرة السيمفوني مباراة فنية بين مصر وقنندا تمثلت في الحفل الذي قاده المايسترو هشام جبر، وجاء ضمن سلسلة أعظم السيمفونيات.
وسلط حشد جماهيري وعلى مسرح الأوبرا الكبير قوبلت عازقة الفلوت العالمية الدكتورة إيناس عبدالدايم بعاصفة من التصفيق وياقات الورد عند ظهورها بعد غياب عن الساحة الفنية وتالتت بمشاركة الفنلندي سامي جونيون في أداء أحد أعمال المؤلف الموسيقى دوبرل لتثنائي الفلوت والأوركسترا الذي عزف أيضا السيمفونية الخامسة لمالر.
شهد الحفل الكاتب الصحفي أسامة هيكل، وزير الإعلام الأسبق، والدكتور خالد السباحة وزير السياحة والآثار السابق، ونيفين جامع الرئيس التنفيذي لجهاز تنمية المشروعات المتوسطة والصغيرة ومتناهية الصغر، ووزيرة التجارة والصناعة السابقة، والموسيقيار خالد حماد، وعدد من الشخصيات العامة، وسفراء الدول العربية والأجنبية العاملة في مصر.



وفاة اللواء ناجي شهود

كاتب- **نجوى عبدالعزيز:**
توفى إلى رحمة الله اللواء أركان حرب ناجي عبدالعزیز شهود، أحد الرجال الوطنيين الذين عرفتهم مصر.
ناجي شهود من مواليد ١٩٤٨، وشارك في حرب أكتوبر ١٩٧٣، وكان أحد أبطالها، وترجع في العديد من المناصب حتى وصل إلى درجة مستشار بكاديمية ناصر، وهناك أجال كثيرة تعلمت معنى الوطنية على يديه، تم دفن الراحل في مقابر الأسرة بالقاهرة الجديدة، وسوف يقام العزاء اليوم بالقلعة الكبرى بمسجد المشير. تغمد الله برحمته.

وزيرة الثقافة: تذليل العقبات أمام مسرح السامر وتطويره



كاتب- **صفوت دسوقي:**
تفقدت الدكتورة نيفين الكيلاني، وزيرة الثقافة، آخر مستجدات تطوير ورفع كفاءة مسرح السامر، وأهم التجهيزات الفنية واللوجستية التي طرأت على المسرح. ووجهت وزيرة الثقافة بسرعة تذليل كل العقبات والانتهاء من عملية التطوير ورفع الكفاءة في أقرب وقت ممكن، حتى يعود المسرح ذو التاريخ الكبير إلى العمل مرة أخرى، ليكون منفذاً جديداً يضاف إلى منافذ الإبداع على مستوى الجمهورية، مؤكداً أن رفع كفاءة المواقع الثقافية هو أحد محاور استراتيجيات وزارة الثقافة تحقيقاً للعدالة الثقافية، حيث سيكون مسرح السامر منصة لدعم واكتشاف المواهب من مختلف محافظات مصر لتقديم عروض مسرحية واستعراضية تعكس التنوع الفني والثقافي والتراثي الفريد الذي تتميز به مصر من مثاليها لجنوبها مؤكداً أن المسرح سيكون مستعداً لاستقبال الجمهور خلال يناير ٢٠٢٣.
من جانبه أوضح رئيس الهيئة العامة لقصور الثقافة هشام عطوان أن مسرح السامر كان بمثابة حلم أصبح واقعاً بعد أقل من عام من وضع حجر الأساس، مشيراً إلى التصميم الجديد لمسرح السامر يراعى المواصفات الخاصة بهشام رستم وتوفيق البحري ومنجى التونسي وإسماعيل ويولمة والصادق ماجرى وشيخ خمومة وعادل مقديش وعادل حباسي.



«قرطاج» يكرم «المرشدي»

تونس: **علاء عادل**
في شارع الحبيب بورقيبة وساحة مدينة الثقافة، انطلقت فعاليات الدورة ٣٢ من مهرجان أيام قرطاج المسرحية، حيث بدأت بعرض نندري لحمد الخشناوي وعرض سيرك «باباروني» في الشارع وصولاً إلى مدينة الثقافة، وكرم المهرجان ٢٣ أسماء فاعلة في المشهد المسرحي التونسي والعربي والإفريقي منهم الفنانة سهير المرشدي التي التقت معها بجزء من مونولوج «الكلمة»، من مسرحية الحسين ثائراً لعبدالرحمن الشرفاوي، وإخراج كرم مطاوع، وتم تكريم أيضاً الممثل السوري أمين زيدان والمالي حبيب ديميلي والعرافي الإيطالي قاسم بياتلي وكل من التونسيين علاء الدين أيوب ومحمد البانتي.
وفى لمسة وفاء حضرتت من خلال الشاشات وجوه فنية غابت عن عالمنا وظل إبداعها راسخاً في أذهان الحاضرين وهم هشام رستم وتوفيق البحري ومنجى التونسي وإسماعيل ويولمة والصادق ماجرى وشيخ خمومة وعادل مقديش وعادل حباسي.



حتى نلتقى

بشارة واكيم... الكوميديان المصري الذي نسياه بقلم: ناصر عراق
مرت بهوده الذكرى الـ ٧٣ لرحيل الكوميديان المصري المتف بشارة واكيم، ولا أعرف لماذا لا تلقى ذكرى مولده الحفاوة اللائقة، ولا تنظم وزارة الثقافة أي فعالية عندما يحل موعد وفاته، رغم أنه يحتل مكانة بالغة الأهمية في تاريخنا المسرحي والسينمائي، ورغم أن الاهتمام بنجوم الفن والأدب والفكر والاحتفال بهم يعزز لدى الأجيال الجديدة عشق الحياة والانشغال بتطويرها، بدلاً من الركض خلف ثقافة اليباس والإحباط والموت.
٣٠ نوفمبر ١٩٤٩ رحل بشارة واكيم الممثل المصري الذي ولد في حي القجالة بالقاهرة (افتتح هذا القوس لأذكرك بأن كثيراً من الناس يظنون خطأ أنه ممثل لبناني نظراً لبراعته في أداء لهجة اشقائنا في لبنان).
لأسف لم نشاهد بشارة واكيم على المسرح رغم أنه واحد من الرعيل الأول (ولد بشارة عام ١٩٢٠)، حيث انضم إلى فرقة عبدالرحمن رشدي ثم فرقة جورج أبيض، ولما أعلن يوسف وهبي عن تأسيس فرقة مسرح عام ١٩٢٣ مضى للمعلم في مدرسة درس بشارة القانون، حيث تعرف في مدرسة الحقوق العليا، الأمر الذي جعله يتمتع بثقافة عريضة، ولعل ثقافته هذه دفعته إلى الانبعاث جدياً إلى أرض المستقبل المشرق للفن مرصود للاختراع الجديد الذي يطلق عليه الناس اسم (سينماتوغراف)، وهكذا يبادر بالعمل في هذا الاختراع، وسطر اسمه في الصفحة المقدسة للتاريخ الفني بوصفه أول مصري يستحوذ على دور البطولة في السينما، من خلال تجسيده لشخصية برسوم في ثاني أفلام السينما المصرية، وأول فيلم لمخرج مصري وهو (برسوم يبحث عن وظيفة) للمخرج محمد بيومي الذي تولى إنتاجه وتصويره في ديسمبر من عام ١٩٢٣ وعرض في عام ١٩٢٤. والفيلم مستوحى من أجواء الأفلام التي كان يصنعها شارلي شابلن، حيث يعاني البطل من الفقر والحرمان والجوع ويحاول على الظروف ليجد ما يسد رمقه.
الفيلم موجود على موقع (يوتيوب) وقد كتب على الشاشة هذه العبارة بالحرف (برسوم يبحث عن وظيفة... أول كهافة سينماتوغرافية مصرية وضع وتصوير محمد بيومي) الفيلم صامت طبعاً، إذ لم تطلق السينما المصرية إلا في عام ١٩٢٣ عندما عرض فيلم (أولاد الذوات) للمخرج الرائد محمد كريم.
طوال تاريخنا السينمائي تصدى بشارة واكيم لأداء الدور الثاني باقتدار، وهو عاة الشخصية الكوميديية في الفيلم الذي يخفف من سطوة الفواجع إذا كان البطل يوسف وهبي بمأساه المعروفة، ولتذكر مما أفلام (ليلي بنت الريف وليلي بنت مدارس) ١٩٤١ للمخرج توجو مزراحي) و(غرام وانتقام) ١٩٤٤، و(ملك الرحمة) ١٩٤٦ (يوسف وهبي)، أما طولاته بعد برسوم فقليلة نذكر منها أفلام (لو كنت غنى/ ١٩٤٢) و(حان) ١٩٤٤، وأخيراً فيلم (غنى حرب/ ١٩٤٧) وهو أول أفلام كمال الشناوي.
بشارة واكيم فنان متفرد، انعكست ثقافته على أسلوبه في الأداء، فجاء طبيعياً سلساً متعناً، لذا لبت وزارة الثقافة تنظم فعاليات تليق بمكانته وريادته.

القوات المسلحة تنظم المؤتمر السنوي الأول

لمعامل القوات المسلحة للبحوث الطبية وبنك الدم

كاتب- **محمد صلاح وأبو زيد كمال:**
نظمت القوات المسلحة المؤتمر السنوي الأول لمعامل القوات المسلحة للبحوث الطبية وبنك الدم الذي يأتي في إطار حرص القوات المسلحة على التطوير والتحديث في مجال الطب المعلى ومواكبة أحدث ما وصلت إليه المعايير العالمية، وبما يحقق طفرة كبيرة في الوقاية والعلاج ويخدم المنظومة الصحية في مصر.
تناول المؤتمر العديد من الجلسات العلمية والمحاضرات وورش العمل التدريبية بمشاركة عدد من الخبراء الأطباء المصريين والأجانب وأعضاء هيئة التمريض والسعفين بمستشفيات القوات المسلحة ووزارة الصحة والجامعات المصرية.
بدأت الجلسة الافتتاحية بكلمة رئيس المؤتمر اللواء طبيب زاهر عبدالرحمن، مدير معام القوات المسلحة المصرية الطبية وبنك الدم، أشار خلالها إلى أن مهمة معامل القوات المسلحة هي بناء فكر جديد يواكب تطورات العصر المعاصرة ويؤكد الدم بالقرات المسلحة الصحية بالتعاون مع المراكز والمؤسسات الطبية والبحثية المختلفة. وألقى اللواء طبيب هشام الشناوي، مدير إدارة الخدمات الطبية للقوات المسلحة، كلمة أكد فيها اهتمام القوات المسلحة بتطوير إمكانيات وقدرات الأطباء من خلال تنظيم العديد من الورش والمؤتمرات الطبية التي لها أكبر الأثر في تطوير أداء الأطباء وتزويدهم بأحدث ما وصل إليه العلم، مشيراً إلى الدعم الذي تقوم به إدارة الخدمات الطبية للقوات المسلحة مع الجهات الحكومية في المبادرات الصحية المختلفة التي تقوم بها الدولة.
فيما أشار اللواء طبيب مصطفى أبو حطب، مستشار وزير الدفاع للخدمات الطبية، إلى أن هذا المؤتمر يمثل فرصة لقاء العلماء وتبادل المعلومات، موضحاً أن المعامل المركزية تعتبر خط الدفاع الأول لمواجهة العديد من الأمراض والأوبئة. عقد المؤتمر تحت رعاية الأكاديمية الطبية العسكرية وبحضور نخبة من الخبراء الدوليين ومستشاري وأساتذة المعامل وبنوك الدم بالقرات المسلحة ووزارة الصحة والجامعات المصرية.

بأيدي طالبات كلية التربية النوعية

تجميل أسوار المدارس والمصالح بالجداريات واللوحات في كفر الشيخ

أبناء المحافظة، وشرف على الطالبات والطلاب، الدكتورة داليا الدماج، جمال النمر، وشروق راغب، ومن جانبه أشاد اللواء جمال نور الدين، محافظ كفر الشيخ، بالأعمال التي تقوم بها طالبات كلية التربية النوعية، من أعمال تجميل أسوار المدارس والمصالح بالحدائق والأشجار، موجهاً الشكر لطلاب وطالبات التربية النوعية على ما بذلوه من جهد، مؤكداً أن كلية التربية النوعية نموذج لربط الجامعة بمؤسسات المجتمع المحلي.
تزينت أسوار المدارس والمصالح الحكومية في كفر الشيخ بجداريات فنية رسمتها طالبات كلية التربية النوعية، وذلك في إطار بروتوكول تعاون بين المحافظة والجامعة. أكدت الدكتورة أماني شاكر، عميد كلية التربية النوعية، قيام طلاب وطالبات البكالوريوس بقسم التربية الفنية وتزيين وتجميل أسوار المدارس والمصالح الحكومية، كما سبق تزيين وتجميل الأسوار ومصيف بلطيم برسومات متعددة معبرة عن البيئة المصرية والفن التي يعمل بها

«يعقوب» خلال تنصيبه رئيساً شرفياً للجامعة البريطانية في مصر:

العالم به الكثير من الألم والجهل ونحتاج لمعالجته



د. مجدي يعقوب أثناء تنصيبه

وكيل الأزهر: المستقبل أكثر إشراقاً ما دامنا نقرأ

كاتب- **سناء حشيش:**
أكد د. محمد الضويوني، وكيل الأزهر الشريف، أن المستقبل أكثر إشراقاً ما دامنا نقرأ، وما دامنا في أمتنا هذه المؤسسات الوطنية التي تدرك عن وعي وصبرية ما تواجه الأمة من تحديات، موجهاً الشكر لمؤسسة البحث العلمي بقيادة نجله الشامسي على ما تقدمه من جهود تعزز الحس الوطني لدى المشاركين، وتثرى البيئة الثقافية داخل مؤسساتنا التربوية. جاء ذلك خلال كلمته في الحفل الختامي لمشروع الوطني للقراءة، وأوضح الدكتور الضويوني، أن المشروع الوطني للقراءة وأهدافها غاية سامية تتفق مع ما جاءت به الشريعة الإسلامية؛ مشيراً إلى أن القراءة مكانة عظيمة في الإسلام، ويكفي دليلاً على هذا أن أول ما نزل من الوحي أمر بالقراءة على كثرة شعب الإيمان، فقال تعالى: «اقرأ باسم ربك الذي خلق»، وحث الرسول (صلى الله عليه وسلم) على طلب العلم والقراءة، وجعله فرضية على كل مسلم ومسلمة.
وأضاف أن مشاركة أكثر من ٣.٥ مليون قارئ من طلاب المدارس والمعاهد الأزهرية والجامعات والمعلمين، في المشروع الوطني للقراءة كل عام يؤكد أهمية هذا المشروع الذي يركز على أربع مناهجات رئيسية، وهي مناهضة في القراءة بين طلاب المدارس والمعاهد الأزهرية للحصول على لقب «الطالب المثقف»، ومناهضة في القراءة لطلاب الجامعات على لقب «القارئ الماسي»، ومناهضة في القراءة للمعلمين على لقب «المعلم المثقف»، وأخيراً مناهضة خاصة بالمؤسسات المجتمعية للحصول على لقب «المؤسسة التثويرية». موضحاً أن رعاية المهويين، وتوجيه مواهبهم مهمة وطنية تستحق عناية خاصة، وهذه الرعاية هي الضمانة الحقيقية للحفاظ على المكتسبات الحضارية لأى مجتمع.

كاتب- **صلاح شرابي:**
شهدت فريدة خميس، رئيس مجلس أمناء الجامعة البريطانية في مصر، والدكتور محمد لطفى، رئيس الجامعة، مراسم حفل تنصيب الجراح العالمى الكبير السير مجدى يعقوب كأول رئيس شرفي للجامعة البريطانية في مصر. جاء ذلك بحضور الدكتورة هالة السيد، وزيرة التخطيط والتنمية الاقتصادية، والدكتور خالد عبدالغفار، وزير الصحة والسكان، والدكتور ياسر رفعت، نائب وزير التعليم العالى والبحث العلمى، نائباً عن وزير التعليم العالى والبحث العلمى، والسفير البريطانى جاريث بايلي، ووزير الخارجية الأسبق عمرو موسى، والدكتور مصطفى القنقى عضوا مجلس أمناء الجامعة البريطانية في مصر، ولفيف من الوزراء السابقين والسفراء والشخصيات العامة وكبار مسؤولي الدولة ورؤساء الجامعات المصرية، وأعضاء مجلس أمناء الجامعة، وأعضاء هيئة التدريس والطلاب.
وقال السير مجدى يعقوب، الجراح العالمى: أشعر بسعادة كبيرة بقبول هذه المسؤولية الكبيرة، التي أحسستها منذ

رحيل الكاتب مفيد فوزى.. عربّ الحوار الصحفي التلفزيوني

كاتب- **دينا دياب:**
شيعت أمس جنازة الإعلامي القدير مفيد فوزى من كنيسة المرشلى بالزمالك، عن عمر يناهز ٨٩ عاماً بعد صراع مع المرض، بحضور عدد من محبيه وأصدقاء العمر من الإعلاميين والصحفيين. عرف الإعلامي القدير بحواراته الجريئة وأسئلته الصريحة وبرامجه التلفزيونية التي لا تسمى.. وحوار مئات الشخصيات العامة والفنية على مدار تاريخه المهني، وأصبح يمرور الوقت عربّ الحوار الصحفي التلفزيوني.
وقدم مفيد فوزى العديد من البرامج، منها: برنامج حديث المدينة وضيف المدينة، برنامج ضيف في ليلة صيف، برنامج خاطر على الهواء، برنامج أين هم الآن، برنامج نجوم الشر، وبرنامج إبحار، كما حاور العديد من الفنانين والشخصيات السياسية، منهم: عبدالعليم حافظ، ومحمد عبدالوهاب، وعمرو دياب، عادل إمام، فؤاد المهندس، سناء جميل.
وأجرى مع الرئيس السابق حسنى مبارك ٤ حوارات والعديد من وزراء الداخلية ورؤساء الوزراء، وحقق ردود فعل قوية جداً، حيث استطاع أن ينيق الوزير محمد إبراهيم سليمان وزير الإسكان الأسبق خلال حوارة عن الأزمات التي يواجهها الشعب المصري في الحصول على حياة كريمة.
ألف مفيد فوزى العديد من المؤلفات والكتب المميزة منها، كندا حلم المهاجرين، جواز سفر إنسان رحلات صحفية، نادية عابد مجموعة مقالات، حوار مع سعد الصباح، أطول قصيدة اعتراف مع زرار قباني، هيكل الآخر، أسماء لامعة، وروايسيات في زمن الجفاف، صديقى الموعود بالعداب والنجاح عن قصة حياة



كورال فنى من أصحاب الهمم بأوبرا دمنهور

التزامن مع اليوم العالمى لذوى الهمم نظمت مساء أمس الأحد دار الأوبرا بدمنهور حفلاً فنياً يتضمن فصل كورال شارك فيه العديد من أصحاب الهمم.
تضمن برنامج الحفل باقة متنوعة من الأغاني (صوت بلدى- بيت العز- يا حلاوة الدنيا- ما يبسائلش عليا أبداً- مع الأيام- فى هويد الليل- عطشان يا أسمرانى- الدنيا حلوة- عيني بتترف- كان فى فرشاة-

«ابدأ واحنا معاك» بالقلبوية

كاتب- **طارق يوسف:**
تحت رعاية نيفين القباج، وزيرة التضامن الاجتماعي، واللواء عبدالحاميد الهجان، محافظ القليوبية، أطلق برنامج «فرصة» التابع لوزارة قافلة للتمكين الاقتصادي بمحافظة القليوبية تحت شعار «ابدأ واحنا معاك» لتعزيز سبل التمكين الاقتصادي للمستفيدين من برنامج الدعم التندى المشروط «تكافل وكرامة» في الالتحاق بوظيفة أو الحصول على معدات إنتاج.
ويسعى البرنامج إلى تعظيم فرص الاستثمار مع شركاء التنمية وفتح آفاق للتعاون مع الجمعيات والمؤسسات الأهلية العاملة في قطاع التمكين الاقتصادي، والوجود في مختلف المحافظات بفرق كاملة من مختلف الشركاء للمساهمة في تطوير عملية التمكين الاقتصادي.
ولفت الدكتور عاطف الشبراوي، مستشار وزارة التضامن الاجتماعي لبرنامج «فرصة»، إلى مواصلة التعاون المتميز مع مؤسسة مصطفى أمين وعلى أمين الخيرية القليوبية لتطبيق استراتيجيات برنامج فرصة مع استراتيجيات مؤسسة مصطفى أمين وعلى أمين الخيرية، حيث سيتم توفير أصول إنتاجية متميزة للفئات المستهدفة من البرنامج بمحافظة القليوبية والتي تسهم في توفير فرصة عمل تدر دخلاً للفئات الأكثر احتياجاً من خلال أحد البرامج الرئيسية للمؤسسة «برنامج اصنع نفسك».
وأضاف الشبراوي أن المشروعات المقدمة للمستفيدين عبارة عن عدد من التروسكيل، وماكينات الخياطة لعدد من مستفيدي برنامج الدعم التندى المشروط «تكافل وكرامة».