



أخطاء التحكيم تفجر غضب الأهلى.. والزمالك يسعى لتخطى مفاجآت الجونة بالدورى 07

الحكومة تضع خطة لترشيد الطاقة وتبدأ بنفسها

«مدبولى»: تخفيض استهلاك الكهرباء يوفر الغاز ويدعم خزينة الدولة بـ ٤٥٠ مليون دولار شهرياً

وكذلك تنفيذاً للتوجهات المستمرة للرئيس عبدالفتاح السيسى، رئيس الجمهورية.

وتطرق الدكتور مصطفى مدبولى، خلال الاجتماع، إلى اللقاء الذى عُقد أمس الأول مع وزيرى الخارجية والبيئة لمتابعة التحضيرات الخاصة باستضافة مصر للدورة الـ ٢٧ لمؤتمر الدول الأطراف فى اتفاقية الأمم المتحدة الإطارية بشأن تغير المناخ COP27، الذى تستضيفه مدينة شرم الشيخ نوفمبر المقبل، مؤكداً فى هذا الصدد أن الحكومة تعمل على قدم وساق حتى يخرج تنظيم هذا المؤتمر بمستوى عالمى، خاصة أن المؤتمرات تؤكد أن حجم الإقبال لحضور هذا الحدث المهم سيكون كبيراً، وتناول الاجتماع، آخر المستجدات الخاصة بفيروس كورونا، حيث أشار الدكتور خالد عبدالغفار، وزير التعليم العالى والبحث العلمى، القائم بأعمال وزير الصحة والسكان، إلى موقف الحالة الوبائية فى مصر، موضحاً أن هناك انخفاضاً فى معدلات الإصابة بالفيروس خلال الأسبوع الوبائى الجارى مقارنة بالأسبوع الوبائى السابق بنسبة تصل إلى ٥٥٪، فضلاً عن انخفاض الوفيات بنسبة ٧٠٪. كما عرض الوزير معدلات التغير الأسبوعى فى أعداد الإصابات المؤكدة والوفيات، ونسب إشغال المستشفيات على مستوى محافظات الجمهورية، مشيراً إلى انخفاض الإشغال خلال الأسبوع الأخير من شهر يوليو الماضى، بنسبة ٦٠٪، مقارنة بالأسبوع قبل الأخير من ذات الشهر. وأكد الوزير، أنه فيما يتعلق بجدرى القرد، فإنه لم يتم إثبات حالات إيجابية لمرض جدرى القرد بمصر حتى الآن، متناولاً فى هذا السياق الإجراءات الاحترازية، التى يتم اتخاذها فى جميع الموانئ.



كتب - عبدالرحيم أبوشامة:

أكد الدكتور مصطفى مدبولى رئيس مجلس الوزراء، أن ما يشهده العالم من أزمة فى مصادر الطاقة المختلفة ارتباطاً بالأزمة الروسية الأوكرانية، فإن ذلك يستوجب علينا تطبيق خطة متكاملة لترشيد استهلاك الطاقة بمختلف أنواعها، سواء ما يتعلق منها بالكهرباء، أو الغاز الطبيعى، بحيث تضمن تلك الخطة آليات وأساليب الترشيح، بما يضمن إستدامة هذه المصادر فى ظل الظروف العالمية الحالية، قائلًا: «كلما خفضنا من استهلاك الكهرباء.. وفرنا كميات من الغاز يتم استهلاكه حالياً فى المحطات، وبالتالي نقوم بتصديره»، لافتاً إلى أنه من الممكن أن نحصل على نحو ٤٥٠ مليون دولار شهرياً، قيمة تصدير الغاز الذى يتم توفير استهلاكه عن طريق توفير استهلاك الكهرباء، مضيفاً: يجب أن نستفيد من ذلك حالياً على الفور. وأكد مدبولى خلال اجتماع الحكومة الأسبوعى برئاسته بمقر المعلمين الجديده، أمس، أن الحكومة يجب أن تبدأ بنفسها، عن طريق توفير فى المباني الحكومية، والمباني تحت الإنشاء، وغيرها.

وأشار رئيس مجلس الوزراء، إلى جهود مختلف أجهزة الدولة فى التعامل مع التحديات التى تفرضها الأزمة العالمية الحالية، موضحاً أن تلك الجهود تتضمن العديد من المحاور، فمنها ما يتعلق بالنواحي الاقتصادية والاجتماعية، وما يتعلق بملف الأمن الغذائى، مؤكداً أن ما يتم تنفيذه من إجراءات وخطوات فى هذا الصدد، إنما يستهدف فى المقام الأول التخفيف من حدة هذه التحديات والتدابير عن كاهل المواطن المصرى، والاستمرار فى تأمين مختلف احتياجاته من السلع الضرورية،

جهود مصرية لمنع انفجار الأوضاع فى الأراضي المحتلة تحذيرات فلسطينية من اقتحام الأقصى فى ذكرى ما يسمى خراب الهيكل غداً



أبو مازن

فوق قطاع غزة لجمع معلومات استخباراتية، بغية رصد واستهداف خلايا فلسطينية قد تطلق قذائف مضادة للدروع أو صواريخ من القطاع على الأراضي الإسرائيلية.

حذر قاضى قضاة فلسطين مستشار الرئيس الفلسطينى للشؤون الدينية والعلاقات الإسلامية محمود الهباش، من دعوات أطلقها الجماعات اليهودية المتطرفة ومستوطنون لاقتحام المسجد الأقصى المبارك غداً السبت والأحد المقبلين بالألاف تحت ذريعة ما يسمى «ذكرى خراب الهيكل».

وطالب الهباش فى بيان له المجتمع الدولى بتحمل مسؤوليتهم ومنع الانفجار الذى يسمى المتطرفون من المستوطنين لإشعاله، مؤكداً أن عصابات المستوطنين تسعى بكل الطرق لإرتكاب جريمة فى المسجد الأقصى المبارك وإشعال نار الحرب الدينية التى سوف تآكل الأخضر واليابس وعندها لا ينفذ الندم، ودعا الفلسطينيين القادرين على كسر الحصار المفروض على مدينة القدس المحتلة للتوجه إلى المسجد الأقصى المبارك والرباط فيه، وتكثيف التواجد فى الحرم القدس الشريف خلال الأيام المقبلة، لإفشال مخططات الاحتلال الإجرامية.

كتبت - سحر رمضان:

تواصل مصر جهودها لنزع فتيل الانفجار فى غزة ووقف عملية عسكرية يعتزم الاحتلال الإسرائيلى شنّها على القطاع على خلفية التوتر مع حركة الجهاد. وكشفت مصادر مقربة عن أن جهود الوساطة التى تقومها القاهرة خلال الساعات الأخيرة نجحت إلى حد كبير بتقليل التوتر، يأتى ذلك فى الوقت الذى وصل فيه وفد حماس بصورة عاجلة إلى القاهرة بهدف «احتواء التوترات».

وأضافت المصادر أن الحكومة الإسرائيلىة الحالية لا تريد أن تظهر بموقف ضعيف حيال صفقة تبادل أسرى، وخلال الاتصالات الأخيرة مع الجانب الإسرائيلى، طلبت القاهرة فتح عملية استكمال للصفقة، حيث إنه توجد مصلحة مشتركة فى الفترة الحالية إن كانت من جانب حماس أو إسرائيل للتوصل إلى اختراق، بهدف تهدئة التوتر فى غزة.

وقال عضو المكتب السياسى لحركة الجهاد خالد البطش إن الحركة قررت التعاون بشكل إيجابى مع الجهود المصرية على قاعدة إنهاء الاعتداءات الإسرائيلىة وعدم تكرار ما جرى.

وكشفت «البطش» عن أن الاتصالات مع القاهرة لم تتوقف منذ الاعتداء على القيادى «بسام السعدى» وجاءت تجاوب «الجهاد» مع الوساطة المصرية بعد توتر شديد وحالة من الاستفار شهدتها الحدود مع قطاع غزة، بعد تهديدات «سرايا القدس» - الجناح العسكري للجهاد بالرد على الاعتداء على السعدى وعائلته واعتقاله بطريقة وحشية فى جنين عبر سحله فى الشارع وضربه.

وطلب رئيس أركان قوات الاحتلال الإسرائيلى، أقيف كوخافى، من عناصره الاستعداد لسيناريوهات التصعيد فى غزة، يأتى ذلك فى ثالث أيام التآهب الإسرائيلى على حدود القطاع المحاصر تحسباً لهجمات من حركة الجهاد انتقاماً لاعتقال القيادى فيها «السعدى» مساء الاثنين الماضى فى جنين شمال الضفة المحتلة.

وأعلنت الهيئة العامة للثب الإسرائيلى عن أن العشرات من المسيرات العسكرية تقوم بالتخليق

وتقديم حزم تحفيزية للأطباء لتطوير منظومة مالية من شأنها الارتقاء بدخل الطبيب وتحسين بيئة العمل الخاصة بهم، لا سيما فى التخصصات الطبية النادرة، مع منح امتيازات خاصة للأطباء العاملين فى المحافظات النائية، وكذلك تعديل منظومة تكليف الأطباء بالكامل.

ودعم مصاريف الدراسة الخاصة بالطلاب المتقدمين للالتحاق بالجامعات الأهلية الحكومية لتحمل الدولة نسبة من تلك المصاريف مع الاستمرار فى تقديم المنح الجانبية للمتوقفين.

وفى قطاع البحث العلمى وجه الرئيس بتعزيز الكوادر العاملة فى المراكز والمعاهد البحثية التابعة لوزارة التعليم العالى، وذلك بزيادة عدد الباحثين العلميين مع انتقائهم بشكل مهنى على أعلى مستوى لتعظيم القدرة البحثية فى الدولة.

العدد ١١٠٧٥ - السنة السادسة والثلاثون

الجمعة ٥ أغسطس ٢٠٢٢ - ٧ المحرم ١٤٤٤ هـ - ٢٩ أيب ١٣٨٨ ق

ثلاثة جنيهاً

صفحات

Call 16383
www.fue.edu.eg

الحق فوق القوة... والامة فوق الحكومة
تصدر عن حزب الوفد المصرى

الوفد

صحيفة يومية أسسها فؤاد سراج الدين عام ١٩٨٤ برئاسة تحرير مصطفى شردى

رئيس حزب الوفد ورئيس مجلس الإدارة
د. عبدالسند يمامة

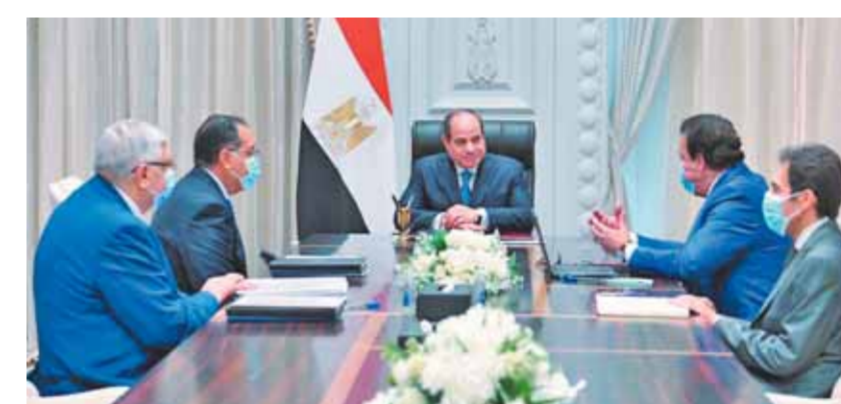
رئيسا التحرير
على البحراوى - خالد إدريس

توجيهات رئاسية للحكومة فى قطاعى التعليم العالى والصحة الارتقاء بدخل الطبيب وامتيازات خاصة لأطباء المحافظات النائية الدولة تتحمل نسبة من مصروفات طلاب الجامعات الأهلية الحكومية

وتقديم حزم تحفيزية للأطباء لتطوير منظومة مالية من شأنها الارتقاء بدخل الطبيب وتحسين بيئة العمل الخاصة بهم، لا سيما فى التخصصات الطبية النادرة، مع منح امتيازات خاصة للأطباء العاملين فى المحافظات النائية، وكذلك تعديل منظومة تكليف الأطباء بالكامل.

ودعم مصاريف الدراسة الخاصة بالطلاب المتقدمين للالتحاق بالجامعات الأهلية الحكومية لتحمل الدولة نسبة من تلك المصاريف مع الاستمرار فى تقديم المنح الجانبية للمتوقفين.

وفى قطاع البحث العلمى وجه الرئيس بتعزيز الكوادر العاملة فى المراكز والمعاهد البحثية التابعة لوزارة التعليم العالى، وذلك بزيادة عدد الباحثين العلميين مع انتقائهم بشكل مهنى على أعلى مستوى لتعظيم القدرة البحثية فى الدولة.



كتب - ناصر عبدالمجيد:

اجتمع الرئيس عبدالفتاح السيسى أمس مع الدكتور مصطفى مدبولى رئيس مجلس الوزراء، والدكتور خالد عبدالغفار وزير التعليم العالى والبحث العلمى والقائم بأعمال وزارة الصحة، والدكتور عوض تاج الدين مستشار الرئيس لشؤون الصحة والوقاية.

وصرح السفير بسام راضى المتحدث الرسمى باسم رئاسة الجمهورية، بأن الرئيس وجه بدعم إضافى لمبادرة إنهاء قوائم انتظار حالات الجراحات الحرجة بمقدار ٦٠٠ مليون جنيه، مع زيادة برامج التوعية الإعلامية للمواطنين المستهدفين بالمبادرة، وذلك تعريفهم بكيفية الاستفادة منها بطريقة سلسة وسهلة، بما يساهم فى رفع المعاناة عن المرضى من المواطنين.

بدء «الأوكازيون» الصيفى الاثنيين المقبل



د. على المصلىحى

كتبت - جيهان موهوب:

أعلنت وزارة التموين والتجارة الداخلية، عن أن التصفية الموسمية الثانية (الأوكازيون الصيفى) سيبدأ يوم الاثنين القادم الموافق الثامن من الشهر الجارى.

وصرح أحمد كمال المتحدث الرسمى، معاون وزير التموين والتجارة الداخلية، بأن مديريات التموين ستقبل كميات من السلع التجارية لتدعيم الأوقاف اللازمة للمشاركة فى الأوكازيون، وأشار إلى أن الهدف من الأوكازيون هو تنشيط التجارة الداخلية، والتخلص من الراكد بالمحال التجارية.

وأكد كمال أنه من المتوقع وصول عدد المحال المشاركة فى الأوكازيون هذا العام إلى ٣٥٠٠ محل كما حدث فى العام الماضى، مؤكداً أن الأوكازيون لا يقتصر فقط على محال الأذوية والملاص، بل يشارك فيه محال الأدوات المنزلية وغيره من الأنشطة الأخرى شرط التقدم إلى مديرية التموين التابع لها المحل التجارى.

مجمع لإنتاج الأجهزة المنزلية بتكلفة ١٣٠ مليون دولار بالتعاون مع الصين

03

نتيجة الثانوية العامة جاهزة للاعتماد انضمام ٧ جامعات تكنولوجية و١٢ جامعة أهلية حكومية للتسويق لأول مرة



طارق شوقى



خالد عبدالغفار

ستشهد خلال العام الدراسى الجديد، انضمام ٧ جامعات تكنولوجية جديدة هي: (جامعة ٦ أكتوبر التكنولوجية - جامعة برج العرب التكنولوجية - جامعة شرق بورسعيد التكنولوجية - جامعة طيبة التكنولوجية - جامعة أسبوط الجديدة التكنولوجية - جامعة سمود التكنولوجية - جامعة مصر الدولية التكنولوجية) كما ستضم للمنظومة أيضاً ١٢ جامعة أهلية مبنية عن الجامعات الحكومية هي: (جامعة أسبوط الأهلية، جامعة المنصورة الأهلية، جامعة المنيا الأهلية، جامعة المنوفية الأهلية، جامعة الإسماعيلية الجديدة الأهلية، جامعة حلوان الأهلية، جامعة الزقازيق الأهلية، جامعة بنها الأهلية، جامعة قنا الأهلية، جامعة

عقد د. خالد عبدالغفار وزير التعليم العالى والبحث العلمى اجتماعاً مهماً مع د. طارق شوقى وزير التربية والتعليم والذى وضع الترتيبات النهائية الخاصة بنتيجة الثانوية العامة وتنسيق القبول بعد أن أصبحت نتيجة الثانوية جاهزة للاعتماد وإعلانها للطلاب. تناول الاجتماع مناقشة المؤشرات الأولية لنتائج الثانوية العامة بشعبتيها (العلمية والأدبية)، كما ناقش الوزير استعدادات وزارة التعليم العالى لبدء تنسيق الجامعات والمعاهد، وفرص التعليم العالى المتاحة هذا العام لخريجي شهادة الثانوية العامة والشهادات المعادلة (العربية والأجنبية) والشهادات الفنية.

كما ناقش الوزيران الترتيبات للتنسيق بين تخصصات مدارس التكنولوجية التطبيقية والجامعات التكنولوجية الجديدة كى تشكل مساراً أكاديمياً واضحاً ومتناسباً مع احتياجات سوق العمل.

وصرح د.عادل عبدالغفار المستشار الإعلامى والنمذحت الرسمى لوزارة التعليم العالى، بأن اجتماع الوزيرين ناقش أيضاً التخصصات العلمية الجديدة التى تنتجها الجامعات القائمة والجامعات الجديدة، والتي ستدخل التنسيق لأول مرة خلال العام الدراسى ٢٠٢٢/٢٠٢٣.

وأضاف المتحدث الرسمى أن وزير التعليم العالى أوضح أن منظومة التعليم العالى

إثيوبيا تواصل عنادها وتضرب بالحلول الدولية لأزمة السد عرض الحائط

«أديس أبابا» تمتنع عن مد مصر والسودان بمعلومات عن الملاء الثالث

وواصلت إثيوبيا عنادها قائلة «لا يوجد التزام قانونى بين بلدينا يلزمنا بمثل هذا التمتع، وأن ما تقوله إثيوبيا هو استمرار لالتزامها طويل الأمد بالتعاون والشفافية وحسن الجوار». وأكد «بيكيلى» أن مسألة بناء وملء السد عمليتان مترابطتان كما هو منصوص عليه بوضوح فى إعلان المبادئ الموقع بين الدول الثلاثة (مصر وإثيوبيا والسودان) عام ٢٠١٥، معتبراً أن أى طرح عكس ذلك «مجرد محاولة لتحدى إعلان المبادئ وتعارض مع تصميم وهندسة السد».

وزعم المسئول الإثيوبى أن «إعلان المبادئ لا ينص ولا يمكن أن يعمل كأداة لإلضاح أى جانب من جوانب استخدام المياه فى إثيوبيا - بما فى ذلك ملء السد - لآى اتفاق أو موافقة»، ومضى قائلًا إن «إثيوبيا ضمن حقوقها والتزامها بموجب إعلان المبادئ لماء السد تبذل جهداً حثيثاً لتزويدكم بالبيانات والمعلومات اللازمة».

وأعرب «بيكيلى» عن رفض ما أسماه ب«الادعاءات»

واصلت إثيوبيا عنادها قائلة «لا يوجد التزام قانونى بين بلدينا يلزمنا بمثل هذا التمتع، وأن ما تقوله إثيوبيا هو استمرار لالتزامها طويل الأمد بالتعاون والشفافية وحسن الجوار». وأكد «بيكيلى» أن مسألة بناء وملء السد عمليتان مترابطتان كما هو منصوص عليه بوضوح فى إعلان المبادئ الموقع بين الدول الثلاثة (مصر وإثيوبيا والسودان) عام ٢٠١٥، معتبراً أن أى طرح عكس ذلك «مجرد محاولة لتحدى إعلان المبادئ وتعارض مع تصميم وهندسة السد».

وزعم المسئول الإثيوبى أن «إعلان المبادئ لا ينص ولا يمكن أن يعمل كأداة لإلضاح أى جانب من جوانب استخدام المياه فى إثيوبيا - بما فى ذلك ملء السد - لآى اتفاق أو موافقة»، ومضى قائلًا إن «إثيوبيا ضمن حقوقها والتزامها بموجب إعلان المبادئ لماء السد تبذل جهداً حثيثاً لتزويدكم بالبيانات والمعلومات اللازمة».

وأعرب «بيكيلى» عن رفض ما أسماه ب«الادعاءات»

واصلت إثيوبيا عنادها قائلة «لا يوجد التزام قانونى بين بلدينا يلزمنا بمثل هذا التمتع، وأن ما تقوله إثيوبيا هو استمرار لالتزامها طويل الأمد بالتعاون والشفافية وحسن الجوار». وأكد «بيكيلى» أن مسألة بناء وملء السد عمليتان مترابطتان كما هو منصوص عليه بوضوح فى إعلان المبادئ الموقع بين الدول الثلاثة (مصر وإثيوبيا والسودان) عام ٢٠١٥، معتبراً أن أى طرح عكس ذلك «مجرد محاولة لتحدى إعلان المبادئ وتعارض مع تصميم وهندسة السد».

وزعم المسئول الإثيوبى أن «إعلان المبادئ لا ينص ولا يمكن أن يعمل كأداة لإلضاح أى جانب من جوانب استخدام المياه فى إثيوبيا - بما فى ذلك ملء السد - لآى اتفاق أو موافقة»، ومضى قائلًا إن «إثيوبيا ضمن حقوقها والتزامها بموجب إعلان المبادئ لماء السد تبذل جهداً حثيثاً لتزويدكم بالبيانات والمعلومات اللازمة».

وأعرب «بيكيلى» عن رفض ما أسماه ب«الادعاءات»

متابعات

من أجل تحويل مصر إلى مصدر إقليمي يغطي الأسواق الإفريقية والعربية نضج استثمارات جديدة في إنتاج العملات المعدنية بمكونات محلية



**تشمل ٤ مستودعات جديدة تستوعب ٥,٢ مليون برميل
«المر» يبدن توسعات ميناء الحمراء
البترولى على مساحة ١٢٠ فداناً**

كتب - محمد بحيرى:
دشن المهندس طارق الملا وزير البترول والثروة المعدنية التوسعات الجديدة لمنطقة ميناء الحمراء البترولى ووضع حجر الأساس لمشروعات على قطعة الأرض الشاطئية على مساحة ١٢٠ فداناً. وتستهدف التوسعات الجديدة، زيادة السعة التخزينية لتسهيلات الميناء بإضافة ٤ مستودعات تخزين سعة ٦٣٠ ألف برميل خام لكل منها، للوصول لسعة تخزينية ٥.٢ مليون برميل لتسهيل حركة تداول واستقبال الزيت الخام بميناء الحمراء، بالإضافة إلى قطعة الأرض ٤٢٠ فداناً المجاورة لمنطقة ميناء الحمراء والتي سيتم استغلالها كمنطقة لتداول المنتجات البتروولية ومحطة للشحن لخدمة توسعات منطقة العلمين والمساهمة في تنمية المجتمع العمرانى الجديد والظهير الصناعى والزراعى بمدينة العلمين.

وأوضح «الملا» خلال جولته بالميناء أن تنفيذ الخطة التوسعية بالميناء يخدم تحويله لمركز استراتيجى على ساحل البحر المتوسط لتداول الخام والمنتجات البتروولية، منوهاً إلى أن استراتيجية عمل الوزارة تعمل على تعظيم الاستفادة من البنية الأساسية لقطاع البترول ورفع كفاءتها بشكل مستمر ليكون لها دور حيوى فى مشروع مصر القومى للتحول لمركز إقليمى لتخزين وتداول وتجارة الطاقة. وأضاف أن تطوير ورفع كفاءة الميناء الذى يستقبل برميل لتصل إلى ٢.٦ مليون برميل خام.



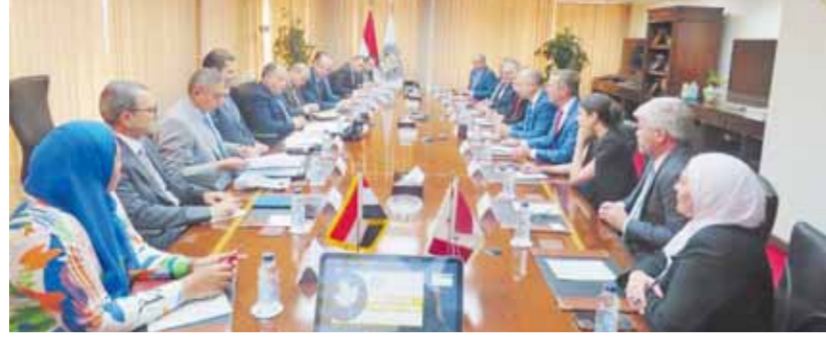
٤٠ أتوبيساً كهربائياً محلى الصنع لتحديث أساطيل النقل

كتب - محمد صلاح وأبو زيد كمال:
وقع المهندس محمد أحمد مرسى وزير الدولة للإنتاج الحربى واللواء محمود شعراوى وزير التنمية المحلية واللواء محمد الشريف محافظ الإسكندرية اتفاقاً مشتركاً بين الوزارتين والهيئة العامة لنقل الركاب بالإسكندرية لشراء (٤٠) أتوبيساً كهربائياً محلى الصنع بمواصفات وجود عالمية، صباح أمس بديوان عام وزارة الإنتاج الحربى.

وقال المهندس محمد أحمد مرسى وزير الدولة للإنتاج الحربى: إن وزارة الإنتاج الحربى تقوم من خلال مصنع إنتاج وتجميع أسطول النقل «مصنع ٢٠٠ الحربى» بالتعاون مع شركة صناعة وسائل النقل «MCV» لإنتاج أول أتوبيس يعمل بالكهرباء ويصنع بالكامل فى مصر، لافتاً إلى أنه سيستخدم لانتقالات ضيوف مؤتمر الدول الأطراف فى اتفاقية الأمم المتحدة الإطارية بشأن تغير المناخ «COP27»، والذى سستضيفه مصر بمدينة شرم الشيخ فى شهر نوفمبر المقبل.

وأشار الوزير بمديونة الجهود المبذولة لتنفيذ العديد من مشروعات الإحلال والتجديد الجارى تنفيذها لتطوير منظومة النقل العام بالدولة، مشيداً على أن قضية تغير المناخ تأتى على رأس التحديات التى تواجه العالم حالياً، لذلك وضعت مصر تلك القضية فى أولويات جهودها. ولفت «مرسى» إلى أن مشاركة وزارة الإنتاج

أشاد الوفد الكندى، بالخبرات المتوفرة فى مصلحة سك العملة المصرية التى اطلوعا عليها خلال زيارتهم لها، معربين عن تطلعمهم لدراسة فرص تعزيز التعاون مع الجانب المصرى فى هذا المجال خاصة مع ما اطلوعوا عليه من إمكانيات وأعدة لمشروع دار السك الجديدة المزمع إنشاؤها فى المنطقة الاقتصادية لقناة السويس. قال اللواء حسام خضر، رئيس مصلحة الخزنة العامة وسك العملة، إننا نمتلك إمكانيات منطوقة وخبرات متمتدة، ولدينا خطة لتطوير مصلحة تستهدف التوسع فى الإنتاج وزيادة الاعتماد على المكون المحلى، وضمان جودة الأعمال: على نحو يحقق الزاىا النسبية للاستثمار فى مصر من حيث الموقع الجغرافى القريب من الأسواق الإفريقية، وإضافة إلى الاتفاقيات التجارية المختلفة التى تضمن نفاذ المنتجات المصنعة بمصر إلى الأسواق الإقليمية المجاورة.



الأوسط المتخصصة فى سك العملات، فضلاً عن التوسع فى استخدام أحدث الحلول التكنولوجية لتحفيز النشاط الاقتصادى.

نحو يساعده فى الاستغلال الأمثل لإمكانيات مصلحة الخزنة وسك العملة المصرية، التى تعد واحدة من مصطلحين فقط على مستوى القارة الإفريقية والشرق

كتب - عبدالقادر اسماعيل:
أكد الدكتور محمد معيط وزير المالية، أننا نستهدف توطيخ الخبرات العالمية المتميزة فى مجال سك العملات المعدنية المتداولة والتذكارية، من خلال تعزيز أوجه التعاون مع الشركاء الدوليين: على نحو يسهم فى زيادة الإنتاج، ونضج استثمارات جديدة فى إنتاج العملات المعدنية بمكونات محلية، جنباً إلى جنب مع تطوير القدرات البشرية، لتتحول مصر إلى «مصدر إقليمي» للعملات المعدنية والتذكارية بجودة عالية، وتغطي احتياجات الأسواق الإفريقية والعربية. وأضاف الوزير، فى لقائه مع وفد كندى يضم ممثلى المؤسسة الملكية الكندية لسك العملة برئاسة مارى ليمارى رئيسة مصلحة سك العملة الكندية والسفير الكندى بالقاهرة لوس دوماس، أننا نتطلع ليحت الاستفادة من الخبرات الفنية لدار سك العملة الكندية فى مشروع إنشاء دار حديثة ومتطورة لسك العملة بالمنطقة الاقتصادية لقناة السويس. على

الحكومة توافق على تعديل قانون تنظيم الأزهر ومقترحات تدقيق الحدود الإدارية للمحافظات

مستوى معيشتهم، إلى جانب حوكمة مؤسسات الدولة والمجتمع. وتمت الإشارة إلى أن المركز الوطنى لتخطيط استخدامات أراضى الدولة، قام بالتنسيق مع مختلف أجهزة الدولة المعنية، بإعداد دراسة تفصيلية لتدقيق الحدود الإدارية بين المحافظات، اعتماداً على أحدث برامج نظم المعلومات الجغرافية والصور الجوية عالية الدقة، كما استندت تلك الدراسة على ما يتم تنقيده من شبكة الطرق الرئيسية، وكذا المشروعات القومية، وللمعلم الطبيعية التى تزخر بها العديد من المحافظات. ووافق مجلس الوزراء على مشروع قرار بإضافة أغراض لإقامة مراكز تنمية الأسرة والطفولة الحكومية، ومراكز الزراعة والبيطرية الحكومية، ومجمعات الخدمات الحكومية، ومراكز الشباب الحكومية والملاعب الملحقه بها، وغيرها من المشروعات الحكومية ذات النفع العام التى تدخل ضمن البرنامج القومى لتطوير الريف المصرى «حياة كريمة» إلى أعمال المنفعة العامة فى تطبيق أحكام القانون رقم ١٠ لسنة ١٩٩٠ بشأن نزع ملكية العقارات للمنفعة العامة، حيث إن تلك المراكز تستهدف تحقيق النفع العام وصالح المواطنين، من خلال توفير سبل الحياة الكريمة لقاطنى الريف المصرى، وتحسين مستوى الخدمات المقدمة لهم من خلالها. ووافق مجلس الوزراء على تعاقب وزارة الصحة والسكان مع شركة «جرينفولز إيجيبت» لمشتقات البلازما، وذلك لتصنيع مشتقات البلازما المجمعة من خلال مراكز تجميع البلازما التابعة للوزارة: سعياً لتوفير المنتجات الطبية الضرورية للدولة المصرية. وفى إطار متابعة الموقف التنفيذي لمنظومة التأمين الصحى الشامل، وافق مجلس الوزراء على إصدار تراخيص بناء للمباني والمنشآت الصحية التابعة للهيئة العامة للرعاية الصحية. وتمت الموافقة على قيام وزارة السياحة والآثار باتخاذ الإجراءات وفقاً لقانون «بوابة العمرة» لتسجيل شركات السياحة لبدء موسم العمرة، اعتباراً من أول أكتوبر المقبل.

التجديد مع من انتهى عقده تلقائياً من شاغلى وظائف «معلم مساعد» لعدم حصوله على شهادة الصلاحيه المشار إليها بالفقرة السابقة خلال المدة المحددة لها، وذلك بقرار من شيخ الأزهر بعد أخذ رأى رئيس قطاع المعاهد الأزهرية، فإذا لم يحصل على هذه الشهادة خلال تلك السنة انتهى عقده تلقائياً دون حاجة لاتخاذ أى إجراء. ويعين بقرار من شيخ الأزهر وفى وظيفة معلم من أمضى سنة على الأقل فى وظيفة معلم مساعد وحصل خلالها على الشهادة المشار إليها، وذلك على إطار مواكبة التغييرات التشريعية التى صاحبت صدور قانون «الخدمة المدنية» الصادر بالقانون رقم ٨٧ لسنة ٢٠١٦، وإنهاء العمل بقانون نظام العاملين فى المشروع القانونى رقم ٤٧ لسنة ١٩٧٨. وجاءت التعديلات فى مشروع القانون فى ثلاث مواد، الأولى مادة ٩٢ مكرراً (٢) بند ٢، والثى تخص شروط التعيين والاستثناءات من شروط التأهيل التربوى وأصبحت تنص على «أن يكون حاصلأ على مؤهل عال تربوى مناسب، أو مؤهل عال مناسب بالإضافة إلى شهادة (إجازة) تأهيل تربوى، ويستثنى من إجازة التأهيل التربوى محفظ القرآن الكريم، ومدرس الخط العربى، والحاصلون على بكالوريوس الخدمة الاجتماعية أو ليسانس الآداب قسمى علم النفس والاجتماع وليسانس الدراسات الإنسانية قسمى علم النفس والاجتماع، إذا كان مقدماً لشغل وظيفة أخصائى».

كما شغل التعديلات مادة ٩٢ مكرراً (٤): «والى تخص إجازة إعادة التعاقد على وظيفة معلم مساعد، حيث أصبحت تنص على أن يكون شغل وظيفة «معلم مساعد» بالتعاقد لمدة سنتين قابلة للتجديد سنة أخرى بقرار من شيخ الأزهر، ويجب على شاغليها خلال هذه المدة الحصول على شهادة الصلاحيه من الأكاديمية المهنية للمعلمين لمزاولة مهنة التعليم بالمرحلة التعليمية الأزهرية التى يتقدم لها فإذا لم يحصل على الشهادة خلالها انتهى عقده تلقائياً دون حاجة لأى إجراء». ويجوز فى حالة الضرورة إعادة التعاقد لمدة سنة واحدة غير قابلة

مصر ترحب بتجديد الهدنة فى اليمن

أعلن عن موافقة الحكومة المعترف بها دولياً، ومليشيات الحوثي على تمديد الهدنة الإنسانية لفترة ثالثة. وأوضح هانس جرونديجر، المبعوث الأسمى إلى اليمن، أن تمديد الهدنة يتضمن التزاماً من كافة الأطراف بتكثيف المفاوضات للتوصل إلى اتفاق هدنة موسع فى أسرع وقت.

المبذولة فى هذا الصدد. وأكدت أنها تتطلع إلى أن يسهم تمديد الهدنة فى التوصل إلى تسوية شاملة للأزمة اليمنية، ودعم مبادرات الحل السياسى، بما يحفظ وحدة اليمن واستقلاله، ويصون مقدرات الشعب اليمنى الشقيق وتطلعه نحو الأمن والاستقرار والرخاء. وكان المبعوث الأسمى لليمن قد



قبول دفعة من الدارسين بالمعهد الفنية الصحية الشرطية ذكور وناث

كتب - محمد عبدالفتاح:
فى إطار التطوير المستمر لمنظومة الخدمات الطبية التى تقدمها وزارة الداخلية أنشأت المعهد الفنى الصحى الشرطى بمدينة نصر وآخر بالإسكندرية، لإعداد أفراد شرطة فنيين ومتخصصين قادرين على تقديم خدمة صحية أفضل خاصة فى مجال (التدريب والطوارئ - الرعاية العاجلة).. وذلك استكمالاً للخطة الهادفة نحو منظومة طبية متكاملة بوزارة الداخلية تتسم بالتطور والتميز من خلال الكفاءة العالية للكوادر الصحية والتجهيزات التقنية المتطورة المزودة بها والصروح الطبية المنشأة على أحدث الطرز المعمارية. وفى هذا السياق أعلنت وزارة الداخلية عن فتح باب التقدم للانحاق بالمعهد الفنى الصحية الشرطية للناحطين على شهادة الثانوية العامة (علمى علوم) والشهادة الثانوية الأزهرية (علمى) للأعوام من ٢٠١٩ حتى ٢٠٢٢ للذكور وعامى ٢٠٢١ و٢٠٢٢ للإناث بعد أدنى ٧٠٪ على الأقل نسبة النجاح فى اللغة الإنجليزية عن ٧٠٪.

مدة الدراسة بالمعهد (سنتان) يحصل الخريج على دبلوم المعهد الفنى الصحية الشرطية ويعين بدرجة (معاون أمن ثالث) يترقى بعدها فى درجات الختلفة.

الطالب يقضى ثلاثة أشهر تدريب أساسى بالمعهد بنظام الإقامة ويقضى بقية مدة الدراسة بنظام التردد اليومى. يتم سحب كراسات الالتحاق اعتباراً من يوم الأحد الموافق ٢٠٢٢/٨/٧ حتى الخميس الموافق ٢٠٢٢/٨/٢٢ وذلك بمستشفيات الشرطة (بمدينة نصر - طلمط - الإسكندرية - أسوط).

على أن يتم استلام الكراسات عقب استيفائها اعتباراً من الثلاثاء الموافق ٢٠٢٢/٨/١١ حتى الأحد الموافق ٢٠٢٢/٨/١٤ بمقر المعهد الكائن داخل مستشفى الشرطة بمدينة نصر.

ويمكن مراجعة شروط الالتحاق من خلال الموقع الرسمى لوزارة الداخلية على شبكة الإنترنت (www.moi.gov.eg).



الصين تحاصر تايوان جواً وبحراً

الاتحاد الأوروبى يندد بالمانورات العسكرية.. وتحذيرات من خطر خروج الوضع عن السيطرة
مواقع حكومية تايوانية تتعرض لهجمات سيبرانية.. واتهام «بكين» و«موسكو» بإطلاقها

كتب - أحمد الأطرش:
بدأت الصين أمس، أهم مناورات عسكرية فى تاريخها على السواحل الشمالية الشرقية والجنوبية الغربية لتايوان لتحاصرها جواً وبحراً، يأتى ذلك رداً على زيارة رئيسة مجلس النواب الأمريكى نانسى بيلوسى، للجزيرة التى تعتبرها بكين جزءاً لا يتجزأ من أراضيها، والتي من المقرر أن تستمر تلك المناورات حتى ظهر الأحد المقبل.

وقال وزير الدفاع التايوانى، إن الجيش الصينى، أطلق العديد من الصواريخ الباليستية، على السواحل، مشيرة إلى أن القوات المسلحة فعلت أنظمتها الدفاعية، معربة عن إدانتها لعمل «غير القلائى» الذى يعرض السلام الإقليمى للخطر. وفور بدء المناورات، أكد الجيش التايوانى أنه يستعد للحرب، دون السعى إليها، وقد استغرقت زيارة نانسى بيلوسى إلى هذه المنطقة، التى تطالب بها الصين، أقل من ٢٤ ساعة، لكنها أثارت غضب بكين لأنها أعلى مسئول أمريكى منتخب يزور تايبيه منذ ٢٥ عاماً.

وأشارت وزارة الدفاع التايوانية، إلى أن موقعها الإلكتروني تعرض لهجمات وتوقف عن العمل مؤقتاً، مضيفة أنها تعمل على

مشارك، صادر عن وزراء رابطة دول جنوب شرق آسيا «آسيان»، أن الوضع «يمكن أن يزعزع استقرار المنطقة وبالتالي قد يؤدي فى النهاية إلى حسابات خاطئة ومواجهات خطيرة ونزاعات مفتوحة وعواقب لا يمكن التنبؤ بها بين القوى الكبرى». وفى واشنطن، قال مستشار الأمن القومى الأمريكى، جيك سوليفان، المناورات العسكرية الصينية رداً على زيارة رئيسة مجلس النواب الأمريكى نانسى بيلوسى «غير مستؤولة»، محذراً من أن تايوان بأنها «غير مستؤولة»، محذراً من خطر خروج الوضع عن السيطرة. وأضاف سوليفان «عندما ينخرط جيش فى سلسلة أنشطة تشمل إمكان إجراء تجارب صاروخية وتدريبية بالذخيرة الحية وتحليق طائرات مقاتلة فى السماء وتحرك سفن فى البحار، فإن احتمال حدوث نوع من الحوادث هو أمر حقيقى»، بحسب فرانس برس.

وحسب «سوليفان» بكين على تهدئة التوتر فى مضيق تايوان، وقال: «ما نأمل هو أن تصرف جمهورية الصين الشعبية بمسؤولية وتجنب نوع التصعيد الذى قد يؤدي إلى حدوث خطأ أو سوء تقدير سواء فى الجوا أو البحار»، كما أفادت الوكالة الفرنسية.

كثب مع السلطات الأخرى لتعزيز الأمن السيبرانى مع تصاعد التوتر مع الصين، بحسب رويترز. وتعرضت عدة مواقع إلكترونية حكومية فى تايوان، بما فى ذلك موقع المكتب الرئاسى، لهجمات إلكترونية من الخارج، وقالت السلطات إن بعضها أطلقتها الصين وروسيا. وندد الاتحاد الأوروبى، بالمناورات العسكرية الصينية حول تايوان، فيما وصف مسئول أمريكى، تلك المناورات بأنها «غير مستؤولة»، محذراً من خطر خروج الوضع عن السيطرة.

وقال ممثل السياسة الخارجية فى الاتحاد الأوروبى، جوزيب بوريل، إن زيارة رئيسة مجلس النواب الأمريكى نانسى بيلوسى للجزيرة «لا مبرر لها»، وأضاف «بوريل» أنه لا يوجد مبرر لاستخدام زيارة ذرية نشاط عسكري عدائى فى مضيق تايوان، حيث إنه أمر طبيعى وروتينى للمشرعين من بلدان أن يقوموا بزيارات دولية.

وحذر وزراء خارجية دول جنوب شرق آسيا، من أن الأزمة بشأن تايوان قد تؤدي إلى «نزاعات مفتوحة» فى الوقت الذى تستعد فيه الصين لإجراء مناورات عسكرية ضخمة قبالة الجزيرة، وجاء فى بيان

البعض فقد أوراق الملكية.. وآخرون وجدوها فرصة لـ «وضع اليد»

مطالبات في طريق «تقنين» الأراضي الزراعية

الخاصة، الشروط المطلوبة عند طلب تقنين وضع اليد على الأراضي الزراعية أو المستصلحة، فبحسب المادة ٦ من القانون رقم ١٤٤ لسنة ٢٠١٧ فينبى على أنه في حالة طلب تقنين وضع اليد على الأراضي الزراعية أو المستصلحة، فيجب اشتراك ممثل الوزارة المختصة بشئون الموارد المائية والري في عضوية اللجان المشار إليها في المادة الخامسة، ليبدى رأيه في المقتن الماتى المستخدم بالفعل في الزراعة ومدى إمكانية استمراره.

تحقيق - إسلام أبوخطوة

حالة من التوتر والخوف انتابت ملايين الفلاحين بعد فتح مجلس الشيوخ ملف تقنين أوضاع جميع الأراضي الزراعية، سواء كانت تابعة للدولة أو لوزارة الزراعة أو مملوكة للمواطنين، أو وضع اليد. سر الخوف أن البعض يخشى أن يفقد أرضه وأرض أجداده التي ورثها، ومع مرور السنوات فقدوا الأوراق الخاصة بملكيته، في حين قد يستغل البعض من الخارجين عن القانون تلك الفرصة لوضع اليد على بعض الأراضي والادعاء بكونها ملكاً له بحجة فقدانها أوراق الملكية. ومن جهته حدد القانون رقم ١٤٤ لسنة ٢٠١٧ بشأن بعض قواعد وإجراءات التصرف في أملاك الدولة



نقيب الفلاحين: الأرض المسجلة تقدر بـ ١٠ ملايين فدان

مقابل تملكهم أرضاً ورثوها عن أجدادهم، وغيرهم مما يفقدون الأرض حال عجزهم عن دفع قيمة التصالح على الأرض للدولة.

٦ تكليفات من وزير الزراعة لتذليل عقبات تقنين الأراضي الزراعية

حول خطوات تقنين ملكية الأراضي الزراعية، وجه وزير الزراعة السيد القصير، بضرورة تذليل أي عقبات تواجه إجراءات تقنين ملكية الأراضي الزراعية مع توفير ودراسة ملف رفع كفاءة الأصول وتقنين التعامل مع أراضي الدولة وتحصيل المستحقات الناشئة عنها واعتبار الأمر أولوية قصوى. كما وجه الوزير بضرورة حصر الأصول التابعة للوزارة وكل الهيئات وعمل سجل وبيانات منفصلة لكل أصل متضمناً كل البيانات الخاصة به، كذلك مراجعة التعاملات على هذه الأصول ومدى قانونيتها واقتصادياتها حفاظاً على المال العام وتقنياً لأوضاع المتعاملين عليها، كذلك الاهتمام بمنظومة التحول الرقمي وأهمية تسجيل البيانات على المنظومة مع الاهتمام بالتعامل من خلال منظومة المستندات المؤمنة مع الارتقاء بمستوى التعامل مع المنتقنين.

وزير الزراعة حرص على تسيير إجراءات تسجيل الأراضي الزراعية بإعداد دراسة دورة واشتراطات إجراءات تقنين الأراضي طبقاً لما حددته القوانين حتى لا تكون الأراضي المطلوب التعامل عليها داخل مناطق استراتيجية أو مناطق آثار، كما يجب التأكد من توافر المقننات المائية لها حتى لا يتم التصرف في أراضٍ ليس لها مقتن مائى أو أن الأراضي المطلوب التعامل عليها تدخل في مناطق المحميات الطبيعية وهو ما يستلزم الرجوع بشأنها إلى وزارة البيئة ليمت ذلك في أسرع وقت، بينما كان التكليف الخامس من الوزير بشأن حل أزمة تداخل في الولايات

على الأراضي، مؤكداً أن ذلك غير موجود في الواقع، مشيراً إلى أنه حال صدور قرارات بنقل ولاية منطقة معينة إلى جهة ولاية أخرى يتم التنسيق من خلال المركز الوطنى لاستخدامات أراضي الدولة في شأن نقل كل المستندات والتعاملات الخاصة بالأراضي المنقول ولاياتها إلى جهة الولاية الجديدة التي تتولى التعامل مع وضع اليد طبقاً لآخر موقف من جهة الولاية السابغة، وأخيراً قامت الهيئة في العامين الأخيرين بتطوير منظومة الشباك الواحد وتوثيق البيانات وتسجيلها والرقابة عليها. وبشأن الأراضي التي كانت تابعة لولاية الهيئة وخرجت من الولاية في ضوء القانون ٣٤١، فقد كلف الوزير بدراسة الأمر والعرض على مجلس الوزراء وتم التنسيق مع كل الجهات من المركز الوطنى لاستخدامات أراضي الدولة حيث تم حصرها وعرض الموقف بشأنها وسوف يتم التعامل عليها في ضوء ما سوف يصدر من قرارات بشأنها.

قال محمد العقاري، نقيب عام الفلاحين، إن حجم الأراضي الزراعية المسجلة لدى الحكومة المصرية يقدر بـ ١٠ ملايين فدان، وهناك ٥ ملايين والنصف حيازة للفلاحين. وأشار العقارى في أول تصريح له والذي أفردت الودع به إلى أن الدولة لديها قاعدة بيانات تضم جميع الأراضي الزراعية سواء أكانت تابعة لوزارة الأوقاف أو أملاك الدولة أو للمواطنين الذين تملكوا الأراضي ملكية أو قدوها. وأكد نقيب الفلاحين على ضرورة تطبيق القانون على حالات وضع اليد سواء كانت تخص صغار الفلاحين أو شركات الإصلاح، وبهذه الطريقة تستطيع الدولة بزيادة مواردها، كما يستفيد المواطن من تملكه للأرض خاصة من لا يملكون سندات ملكية، فضلاً عن أن هذا التعديل سيساعد على غزو الصحراء وزراعة الأراضي بدون تكلفة باهظة من الدولة. كما طالب نقيب الفلاحين بضرورة مراعاة أحوال الفلاحين الذين تملكوا الأرض بالوراثة دون سندات ملكية منذ عهد الرئيس جمال عبد الناصر، فلا بد من مراعاة فارق السعر في الوقت الحالى وذلك بحسب تقدير اللجنة العليا التي ستشكل والمعنية بهذا الموضوع.



مجلس الشيوخ

صراعات بين الأشقاء على أراضى جمال عبدالناصر



توجيهات حكومية لتسهيل عملية التسجيل

يده على أرض ليست ملكه فالك يعرف «دى أرض مين، فعلشان تحط إيدك على أرض وتثبت انها ملكك لازم تعدى عليك ١٥ سنة ومحدث يجادل على ملكيتك». واستكمل حديثه قائلاً: إن الحكومة عليها البحث جيداً والتفريق بين الطامع في أرض ليست ملكه وعليه أن يدفع للدولة مقابل التملك وغيره ممتلك لأرض أجداده. ونظراً لمرور قرن على الأرض فقد تلتف جميع الأوراق الخاصة بالأرض وما يوجد حالياً مجرد اتفاقيات شفوية وتحديد على الأراضي ببعض الرموز الحديدية. فيما أعرب شاكر صبري، عن مخاوفه من مساعى الدولة في تقنين الأراضي الزراعية وقال إن هناك الملايين سيصابون بالإن من الأمراض المزمنة حال دفعهم مبالغ مالية

لديه من الإمكانية المادية ما يجعلهم قادرين على دفع قيمة تملك أرض تابعة له منذ ربع قرن، مشيراً إلى أن هناك العديد من الأزمت مما يمر به الفلاح كان من الأولى حلها مثل رحلة البحث عن السمد، فضاء وقت على الكثير من الفلاحين ممن لديهم الحيازات عجزوا عن الشراء. واستكمل محفوظ حديثه مؤكداً أن هناك كلاً من الصراعات ستحدث بين الأشقاء للبحث عن أوراق ملكية خاصة إذا كانت الأرض موروثاً منذ أيام الرئيس جمال عبدالناصر، وغيرها من الصراعات بين الأحفاد الوارثين للأرض، فالجميع يحاول إثبات ملكيته لأكثر مساحة مقابل دفع قيمة الشراء للدولة. وتابع: «الأمور ستكون صعبة على من يريد وضع

محمد العقارى



نبض الكلمات

بقلم:

ماجدة صالح

لم تسقط قائمة «العفش» لكن تهاوت الكرامة

«الف مبروك للرجالة القائمة سقطت في مصر، مزحة طابخة قلبت موازين دماغ البيوت المصرية.. وتحولت هذه «القائمة» التي أطلقها أستاذ جامعي يدعى إسلام عبد القصور الأستاذ بكلية الهندسة جامعة الإسكندرية في تدوينه له على مواقع التواصل الاجتماعي إلى حالة من الهرج والمرج بحقيقة ملكية عفش الزوجية والحفاظ عليها من غدر الزوج حتى تحولت إلى أزمة جديدة تصاف إلى أزمت وأمراض المجتمع المصري، وفي الوقت الذي يتم فيه إعادة تدوير قانون الأحوال الشخصية الذي يعتبره بعض الرجال قبلة موقوتة قابلة إلى نسف العلاقات الزوجية وتحولها إلى حرب شوارع بين الرجل والمرأة وحقوق كليهما بعد الطلاق الذي بالتأكد يدفع ثمنها ونسبها وأديبا وماديا والأبناء وحقهم أيضا الذي تاه بين صراعات الطرفين وتختلف بنود «القائمة» بين أسرة وأخرى... فانتشرت هذه المزحة بشكل كبير بين الأوساط الشعبية والسياسية في الوقت الذي سبقها أيضا نقاشا واسعا حول فكرة «عفش الزوجية» العرف المتعد في مصر فقط وغير موجود في البلاد العربية والأجنبية. وأعتقد السيدات أحيانا أنه قد تكون هذه «القائمة» سلاحاً ضد غدر وفهر الرجل في الوقت الذي يتخذ الرجل أحيانا طرفاً غير شريفة تسمى كرامة وتجان المرأة في حياته كغاية بل يتحرك كل ما في بيته ليس فقط العفش بل «السكة» التي قد يمر أحيانا عليها حتى تراه مرة أخرى تضطر لأن تهرب من حياته كلها بل أن تهرب بحتا عن كرامتها التي فقدتها مع الزوج الخائن لا تفقيها عن كنوز الدنيا وثروتها.. والأمان وصديق العشرة.

إنه يمكن إلغاء فكرة قائمة المنقولات لكن بشرط استبدالها بما يضمن حق المرأة، فلا يمكن أن يكتب في عقد الزواج أن المهر جنيه واحد وعند الطلاق أو الخلع يرد هذا الجنيه، فالفكرة هي تعديل قوانين الأحوال الشخصية وهو الأمر بشكل يسد بعض الثغرات التي يساء استغلالها للتجامل على القانون ويكون البديل يضمن حقوق الطرفين وليس حق المرأة فقط. وبمراجعة أتا أند فكرة «القائمة» والأفضل أن يقر الزوج في عقد الزواج بأن أثاث البيت بالكامل لا يجب حق الزوجة دون نزاع وذلك طبقاً للشرع المرأة لا يجب عليها أن تقوم بفرض المنزل من الأساس بل إن العفش حق أصيل من بنود عقد الزواج بحيث تكون الأمور واضحة من بداية شهر عقد الزواج بأن يقر ذلك. وفي نفس السياق أعلن النائب محمود عصام عضو مجلس النواب إعداده مشروع قانون جديد يستخدم به إلى المستشار الدكتور حنفى جبالى رئيس مجلس النواب، في بداية دور الانعقاد الثالث بشأن تقنين قائمة المنقولات الزوجية ومهر الزوجة والذي يستهدف حماية حقوق كلا الزوجين فيما يتعلق بجميع بنود القائمة من منقولات وذهب وتنظيم استغلالها في حالات الطلاق والخلع، وفي النهاية الأوس «القائمة» وعشها، اختيرت الزواج «العفشة...» فلا تتورط سيدتى أو سيدى بالحزم بالبقاء، وبإثبات لا تجد فيها الأحتواء، ولا تبحث عن التقدير لدى شخص لا تشعر بقيمته قربته لا تتحدث اهتماماً أن يتى ولا تعلق حياتك باحتمالات بعيدة.. لا تجعل قلبك يقودك لطرفات وعرة تؤول بك للدم أحيانا من أشكال احترامك لذلك إن تحفظ بمشاعرك حيصة داخل أذراج صممت لتخطف كرامتك... وللحديث بقية.

رئيس لجنة المرأة بالقانونية
وسكرتير عام اتحاد المرأة الوفدية
magad.sate7@yahoo.com



بقلم:

د.حنان سعيد السيد

عمرة ترانزيت للمصريين يوماً واحداً.. التفكير خارج الصندوق

مناسبة حب المصريين لأداء العمرة تكافؤ اقتراح وهو: أن تفتح وزارة الخارجية بالاتفاق مع الحكومة السعودية باب العمرة للمصريين لمدة يوم واحد فقط دون إقامة في فندق، بمعنى أن يسافر المصري إلى مكة لأداء العمرة ويصل المطار ٥ صباحاً بتوقيت السعودية ويؤدى المناسك الخاصة بالعمرة التي لا تستغرق أكثر من ساعتين من طواف وسعى ثم يصلى الظهر بالحرم المكين وينتقل بعد ذلك إلى المدينة (سواء عن طريق مواصلات داخلية أو عن طريق الطيران الداخلى أو عن طريق اتوبيسات شركات سياحة تم الاتفاق عليها مسبقاً) ثم يصلى المغرب والعشاء بالحرم النبوى ثم يتجه بعد ذلك معيادها في الواحدة صباحاً مثلاً. والمزايا هي: إن تكلفه العمرة لن تكون مبالغ فيها لأنه لن تكون هناك إقامة في فنادق أو حجرات وبالتالي يمكن للأسرة أو مجموعة من الأصدقاء الاتفاق معاً والذهاب للعمرة في نفس اليوم فحراً وهو أرخص بالنسبة للمصريين. ثانياً: توفير الوقت لمن يعانون ضيق الوقت وضغوط الحياة من رجال الأعمال والتجار والفنانين والاعمال الكورة وكل من يريد أن يقضى ساعات في رحاب الرحمن دون أن تتعطل أشغاله. ويمكن تشغيل خطوط مصر للطيران يومين أو ثلاثة في الأسبوع لهذه الرحلة حسب ضغط الحجج. وتستفيد مصر بشكل مباشر عن طريق فتح فورم أون لاين يمكن الحجز فيه عن طريق التت وتقديم الطلبات نظير مبلغ مالي معقول تم استوفى بيانات طالب الخدمة ويرسل على الفور صورته الشخصية وجواز سفره وحالته الصحية والمصحفة الجناحية وكل ما يطلب منه من بيانات، وإذا كانت أسرة تريد السفر معاً أو أصدقاء والسن التي يجب ألا تتعدى الستين عاماً لتحمل مساق السفر والعودة في نفس اليوم. كما تستفيد السعودية من تشغيل الخدمات الداعية وعدم شغل الفنادق باستمرار وتشغيل الفنادق وحفظ المواصلات. وقد يتار تسأل: ماذا إن تحفل عدد من العمرة عن قافهم ميعاد السفر أو حتى لا قدر الله توفوا في أثناء الرحلة وفي هذه الحالة يتم إبلاغ السلطات المصرية وريان الطائرة بوجود متعطلين ويتم إرسال صورهم وبياناتهم ويمكن بعد التورع عليهم دفع غرامة إن تخطوا عن عهد أو منهم من دخول الأراضي السعودية لمدة ثلاث سنوات مثلاً. وطبعاً يمكن للحكومة المصرية وضع الاشتراطات التي تضمن بها سلامة الرحلة من دفع تأمين وإرفاق طبيب مع الرحلة والاتفاق على وسائل مواصلات مناسبة أو عدم تجاوز عدد الرحلات للفرد نفسه عن ثلاثة في العام الواحد. وإذا لم ينضبط يتسول أو يعمل في أعمال منافية للاداب أو يقوم بأي نشاط غير مشروع لها الحق في المنحبة القانونية، والسماح لمن هم فوق الثامنة عشرة وأقل من سنين عاماً وهكذا. ويليس المعتمر الإسورة التي عليها بيانته ولا يمكن حملها... فهل يلتفت أحد إلى هذا الاقتراح؟

مدرس علم النفس
بكلية الآداب جامعة الإسكندرية

باقة ورد في حب مخرج الروائع

على عبدالخالق.. «قبطان» السينما المصرية

وكذلك تعلمت منه كيف أكون إنساناً مثقفاً وأحب الخير للناس فأنا أراه عندما يجد مثلاً قدم عملاً محترماً أو مخرجاً زميلاً يتصل عليه ليهنئه ويقول رأيه له وينصحه، وهذه شيم الكبار، فهو هناك لديه جدية وحب للمهنة وإنسانية راقية. وأضاف: «عبدالخالق» من أهم المخرجين الذين أنجبهم مصر، وهو رائد الأفلام الحربية، ويكفي تقديمه الأفلام الحربية مثل «أغنية على المر» و«إعدام ميت» و«الكافير».

ويضيف: أتذكر كواليس فيلم «يوم الكرامة» ظلنا ٧ أشهر في كواليس المسكرات حضرننا مع قادة الجيش، وكان يتم تدريبنا ونحضر الطوابير مع الجيش كعمالة لمدة ٧ أشهر وكان حضرننا معنا ليخرج الفيلم حقيقياً، يقدم مشاعر الجنود بكل أحاسيسهم ومشاعرهم، دون تجاوز وأطلقنا عليه لقب «القبطان».

واختتم: أتمنى الشفاء العاجل للفنان القدير وأن يعود إلى ساحات السينما من جديد ويقدم فيلماً حربياً وعسكرياً يخرج فيه طاقات جديدة من الإبداع الذي تعودنا عليه.

نهال عنبر، فنان صاحب بصمة
الفنانة نهال عنبر قالت أن الفنان القدير كان يجمع الفنانين وكانهم في رحلة «وليسوا» في لوكيشن تصوير، فكان موقع التصوير مليئاً بالحب والكوميديا وفي نفس الوقت هناك التزام أخلاقي لأنه مخرج كبير وصاحب بصمة وكانت تربطنا علاقات أسرية قوية فهو صديق شخصي للموسيقار مجدى الحسيني وكانت تربطنا علاقات طيبة فهو على المستوى الإنساني رجل راق دائم الأمل والالتصاف بالإنسان والتهنئة لزملائه، فهو رجل من زمن الفن الجميل يعي جيداً أصول الحب والمهنة. وأضافت: شاركت الفنان القدير في عدة مسلسلات، وأتذكر أنه يقدم الدراما التلفزيونية بروح السينمائية دون مط أو تطويل، ولديه تميز في «كادرات التصوير» التي يجيدها، ويتعامل مع أي عمل فني وكأنه الأهم والأول في حياته، لذلك ظلت أعماله باقية وراقية ومستواها متميز.

واختتمت: أتمنى من الله العلى القدير ان يشفيه ويعيده سالماً إلى جمهوره ومحبيه الذين ينتظرون منه تقديم أعمال أخرى جديدة.

مادلين طبر.. «أصحاب المقام الرفيع» وأهدت الفنانة مادلين طبر باقة حب للفنان القدير، مشيرة إلى أنها من تلاميذه وعملت معه في العديد من المسلسلات كان آخرها «أصحاب المقام الرفيع»، وأشارت إلى أنه من أهم مخرجي العالم العربي ولديه تاريخ مضمّن من الأعمال التي أثرت السينما والدراما المصرية.

وأشارت إلى أن كواليس العمل مع الأستاذ على عبدالخالق جميلة وتعلمت منه الكثير أهمها احترام الممثل، واستكملت حديثها قائلة: «الأستاذ على يعانى من المرض الذي نعرفه بالحبيب، لأنه اكتشفه مؤخرًا.. وبدأ سباق السرعة، السرطان الخبيث ينتشر مانع، مشيرة إلى أن الضحك في حد ذاته رسالة. وتحدثت عن تجربتها مع المخرجة ساندرا نشأت في الفيلم الروائي القصير «أخويا» قائلة: من التجارب التي اعتبرها نقلة مهمة في حياتي، في بداية ترشحي لدور البطولة أمام النجم الكبير أحمد عز، كان لدى رهبة كبيرة في البداية بسبب ساندرا نشأت فهي مخرجة كبيرة ولديها تجارب سينمائية هامة وبارزة، وتعود للسينما بعد غياب ولكن تفاعلت بها فهي إنسانة على المستوى الشخصي والإنساني، ومتواضعة جداً.

وعن أعمالها الفنية الجديدة، أشارت إلى أنها تقاضت في الوقت الحالي بين أكثر من عمل، وتعاقدت مع فيلمين لتجرب مكانة لها في السينما هذا العام، كما تعاقدت على مسلسل جديد تبدأ في تصويره خلال الأشهر المقبلة، لكنها لم تفصح عن أي تفاصيل إلا بعد الإعلان عن الأمر بشكل رسمى.

للمخرج الكبير، وقال: على عبدالخالق صاحب فضل كبير حيث اكتشفني في فيلم «العار» لأقرف لأول مرة أمام الشاشة في دور محوري، وأضاف: كنت طالبا بمعهد الفنون المسرحية بعامي الأول، وكان هو دائم الحضور إلى المعاهد الدراسية الفنية لاختيار الفنانين المناسبين ومنحهم فرصة النجاح، وبالفعل شعجنت كثيرا لأننى كنت متخوفا من الوقوف أمام نور الشريف ومحمود عبد العزيز وحسين فهمي، ومع ذلك اعطاني الفرصة وعلمنى كيف امرج بين شخصية ضابط البوليس والشخص الرومانسى الذى اضطرته حبيبته ان يتركها حتى لا افشش سر العائلة. وأضاف: «عبدالخالق» مخرج يحب الممثل أمامه، وهو من المخرجين القلائل الذين يجمعون بين حركة المسرح والسينما في الكاميرا، فهو يصور مشهداً كبيراً «وان شوت» بحركات كاميرا مميزة فيها حركة على الممثلين، الى جانب انه مخرج هادئ ويشجع كل الوجوه الجديدة، ويشعر من امامه بأنه نجم كبير، وقادر على اكتشاف ملكات مختلفة، يكفى انه اظهر مشاهد كوميدية لمحمود عبدالعزيز لم تكن موجودة في سيناريو الفيلم.

وأشار «دسوقي» إلى أن الفنان القدير على عبدالخالق عندما يفتح بممثل أمامه يعطى له الفرصة كاملة، حيث اعطاني الفرصة في ثاني فيلم وهو «السادسة المرتشون» وقدمت فيه دور شقيق محمود ياسين، الذى يظهر فيها انتقام السماء منه بعد رشوته وهذا طابع عبد الخالق في أعماله الواقعية أن يختار السيناريوهات التي توضح عقاب الله في الأخطاء التي يرتكبها البشر.

ويستكمل: أراد «عبدالخالق» أن يؤكد وجودي كمثل في المستقبل، وأتذكر أننا خلال تصوير هذا الفيلم كنت مرتبطاً بتمتحن في المعهد، أرسل معى المنتج محسن علم الدين ليوصلني ويعيدني من الامتحان وظلا في «موقع التصوير» لأكثر من ٥ ساعات بانتظاري عندما أخرج من الامتحان، فهو مخرج سيظل محفوراً في الذاكرة والقلب طوال العمر.

محمد رياض..
«يوم الكرامة» ويتحدث الفنان محمد رياض عن تعاونه مع المخرج القدير في العديد من الاعمال قائلا ان له الفضل في تقديمه في مجموعة من الأعمال المهمة التي صنعت نجاحه.

وصف «رياض» المخرج القدير على عبدالخالق بالبصمة الفارقة في السينما المصرية، قائلاً: كان لى الشرف أن أكون ضمن فريق عمله في أفلام «يوم الكرامة» و«الامبراطورة» و«مسلم» و«أولاد عزام» فهو مخرج قدير نشعر ونحن معه في موقع التصوير بأنه إنسان «حنين» وأنا استمتعت بالعمل معه، وتعلمت منه حب للمهنة وللصناعة وللفن بشكل عام.



بداية من أول أفلامه «أغنية على المر»، ويجوار تعاونه مع كبار النجوم اكتشف مجموعة من الفنانين الذين فضلوا أن يرسلوا «باقة حب» لمكتشفهم بسبب خوضهم مجال التمثيل. يأتي في مقدمتهم الفنان طارق دسوقي والذي يكن كل الحب والموودة

رسمية»، كما شارك كمثل في فيلم «الكافير».

بداية من التسعينيات قل عدد الأفلام التي قام بإخراجها عبدالخالق ليتجه مع بداية الألفية للدراما التلفزيونية، ويقدم عدة مسلسلات منها: «نجمة الجماهير»، ٢٠٠٢، «البوابة الثانية»

محمود عبد العزيز يظن لها وأخرجها على عبدالخالق ٨ أفلام. «عبدالخالق» ليس مخرجاً بالمعنى المتعارف عليه، فهو لا يأخذ السيناريو ويفتده دون مناقشة أو رأي فهو ليس أداة فاعلة بقدر ما يتمتع بحس فني ساعده على إثبات نفسه في الافلام التي يقدمها، ويجانب عمله في الاخراج ألف ٤ اعمال كان أبرزها «٤ في مهمة

«عبدالخالق» بإخراج الأفلام التي تناقش قضايا اجتماعية متنوعة، ويديرها تعكس واقعا ملموسا حاضرا بقوة في المجتمع المصري، وغُف جميع أفلامه بطابع الكوميديا ليكسر حدة القضايا الاجتماعية التي تناقشها، لتكون الكوميديا السوداء هي سمة جميع أفلامه بالرغم من المشاكل الجادة التي تتناولها. وكانت أبرز تلك القضايا التغييرات التي طرأت على المجتمع عقب الانفتاح الاقتصادي، والتي ظهرت في فيلم «الحب وحده لا يكفى»، من إنتاج عام ١٩٨٠، وأزمة البيروقراطية التي ظهرت بقوة في فيلم «أربعة في مهمة رسمية» من إنتاج عام ١٩٨٧، وكارثة سرقة الأعضاء البشرية التي أبرزها فيلم «الحقونا» من إنتاج ١٩٨٩، وتفسى مشكلة الاغتصاب مثلما أظهر في فيلم «اغتصاب»، من إنتاج العام ذاته، والصراع بين الدجل والخرافات والعلم والنطق في أفلام: «البيضة والحجر»، في «يديه وكفته وفخده الأيمن وعظمة الحوض» وتابع مع طبيب عظام، قبل أن يجرى تحاليل طبية أثبتت إصابته بمرض السرطان.

وقال المخرج على عبدالخالق: بعدما أصبت بمرض السرطان زارنى فيروس كورونا وتواصلت مع دكتور العظام الذى كنت أتابع معه حالتي، وقال لى يجب عليك أن تُوقف علاج الأورام بعدما أصبت بكورونا، وطلب منى إجراء عدد من الأشعات وه جلسات، بدأتها فى المركز الطبى العالى.

رحلة مع الإبداع
نجومية المبع الكبير ظهرت منذ الوهلة الأولى خلال دراسته بالمعهد العالى للسينما قسم إخراج، حيث تخرج فى المعهد عام ١٩٦٦ عمل مساعدا لفترة ثم اتجه إلى إخراج الأفلام التسجيلية، ومن أشهر هذه الأفلام فيلمه التسجيلي «أنشودة الوداع» الذى حصل على العديد من الجوائز الدولية من مهرجانات الأفلام التسجيلية والقصيرة ومنها الجائزة الثانية من مهرجان «ليبيز» السينمائي بألمانيا، كما حصل فيلمه «السويس مدينتي» على الجائزة الأولى من مهرجان وزارة الثقافة الأول للأفلام التسجيلية عام ١٩٧٠.

تأثر على عبدالخالق مثل أبناء جيله، بإفكار ثورة يوليو وأحلامها، والتي كان أهمها حلم القومية العربية. وساعدت معاصرته الأحداث عديدة أبرزها نكسة ١٩٦٧ على تشكيل فكره اليسارى، فلم يكن غريبا أن تدور أحداث أول فيلم له «أغنية على المر» من إنتاج عام ١٩٧٢، عن تلك الحرب القاسية، والتي جاءت نتاجها محبلة لجميع الآمال على جميع المستويات، ليصبح الفيلم بمثابة شهادة ميلاد للسينما الواقعية بعد فترة من الأفلام التي تبدل كل اليبعد عن معايشة واقع المواطن المصرى، وبعد «أغنية على المر»، بات هم الحرب والصراعات السياسية والقضايا الجسوسية يشغل بال «عبدالخالق»، ليخرج أفلام «إعدام ميت» عام ١٩٨٥، ويعدده بعلمين «بئر الخيانة»، وفي عام ١٩٩٩ يعود لاستنزاف همه القديمة بإخراج فيلم «الكافير»، ثم يؤرخه ذلك مع مجددا ليخرج فيلم «يوم الكرامة» عام ٢٠٠٤.

كتب - دينا دياب،
يمتلك المخرج القدير على عبدالخالق رصيداً كبيراً من المحبة في قلوب زملائه وتلاميذه وكذلك في قلوب جمهوره الذى ارتبط بأفلامه على مدار ٥٠ عاما قدم فيها إبداعاً راقياً، واستطاع خلالها أن يصنع اسمه من نور في تاريخ الفن المصرى والعربى، وضع جمهوره نصب عينه ليقل واقعه الأليم في أفلام واقعية ممزوجة بالكوميديا الراقية صاغت إبداعه بصك البقاء والتأريخ.

مؤخراً سيطرت حالة من الحزن الشديد على الوسط الفنى بمجرد إعلان المخرج الكبير عن مرضه تحولت صفحات الفنانين لدعوات له بالشفاء العاجل، بل وتصدر دعوات جمهوره ما قدمه لهم من أعمال راقية كانت سببا فى إسعادهم دائماً.

ويرجع تاريخ الحالة الصحية للفنان القدير لشهر تقريبا حيث تعرض لأزمة صحية بدأت بعد أن شعر بالمشي شديداً في يديه وكفته وفخده الأيمن وعظمة الحوض» وتابع مع طبيب عظام، قبل أن يجرى تحاليل طبية أثبتت إصابته بمرض السرطان.

وقال المخرج على عبدالخالق: بعدما أصبت بمرض السرطان زارنى فيروس كورونا وتواصلت مع دكتور العظام الذى كنت أتابع معه حالتي، وقال لى يجب عليك أن تُوقف علاج الأورام بعدما أصبت بكورونا، وطلب منى إجراء عدد من الأشعات وه جلسات، بدأتها فى المركز الطبى العالى.

تأثر على عبدالخالق مثل أبناء جيله، بإفكار ثورة يوليو وأحلامها، والتي كان أهمها حلم القومية العربية. وساعدت معاصرته الأحداث عديدة أبرزها نكسة ١٩٦٧ على تشكيل فكره اليسارى، فلم يكن غريبا أن تدور أحداث أول فيلم له «أغنية على المر» من إنتاج عام ١٩٧٢، عن تلك الحرب القاسية، والتي جاءت نتاجها محبلة لجميع الآمال على جميع المستويات، ليصبح الفيلم بمثابة شهادة ميلاد للسينما الواقعية بعد فترة من الأفلام التي تبدل كل اليبعد عن معايشة واقع المواطن المصرى، وبعد «أغنية على المر»، بات هم الحرب والصراعات السياسية والقضايا الجسوسية يشغل بال «عبدالخالق»، ليخرج أفلام «إعدام ميت» عام ١٩٨٥، ويعدده بعلمين «بئر الخيانة»، وفي عام ١٩٩٩ يعود لاستنزاف همه القديمة بإخراج فيلم «الكافير»، ثم يؤرخه ذلك مع مجددا ليخرج فيلم «يوم الكرامة» عام ٢٠٠٤.

بسنت شوقى: «دوبامين» يلدق ناقوس الخطر بشأن «السوشيال ميديا»

وأضافت: «دوبامين» ينتمى إلى نوعية أعمال البطولة الجماعية حيث يشارك في بطولته عدد كبير من الفنانين منهم: ريم مصطفى، محمد كيلاني، باسل الزازو، مروان يونس، تيام مصطفى قمر، إسماعيل رخا.

وأشارت إلى أنها تميز لأمعالم البطولة الجماعية فى اختياراتها الفنية. مؤكدة أن وجود أكثر من نجم فى مسلسل واحد، يدفعهم إلى تقديم أفضل ما لديهم لى يظهر بالشكل اللائق أمام الجمهور، فضلا عن أن كثرة الشخصيات الرئيسية فى العمل تقتل عملية الإيقاع البطيء لأن القصة هنا متشابكة وتسلط الضوء على أكثر من عنصر.

وعن تحضيراتها للشخصية التي تقدمها فى المسلسل قالت: أجسد شخصية شيما فى المسلسل، فتاة بسيطة ورومانسية، وهو دور مختلف تماما عن التوليفة التي قدمتها من قبل، فقد حصرنى المخرجون فى فترة معينة فى أدوار الشر، وكنت أريد تقديم شخصية جديدة، بالنسبة للتحضيرات لم يكن هناك تحدٍ استثنائي، خاصة أن الشخصية تشبهني كثيرا فى طريقة التعامل والضحك والمزاح حتى فى حزنها، لهذا لم أجد أى صعوبات فى تجسيد

وأضافت: «دوبامين» ينتمى إلى نوعية أعمال البطولة الجماعية حيث يشارك في بطولته عدد كبير من الفنانين منهم: ريم مصطفى، محمد كيلاني، باسل الزازو، مروان يونس، تيام مصطفى قمر، إسماعيل رخا.

وأشارت إلى أنها تميز لأمعالم البطولة الجماعية فى اختياراتها الفنية. مؤكدة أن وجود أكثر من نجم فى مسلسل واحد، يدفعهم إلى تقديم أفضل ما لديهم لى يظهر بالشكل اللائق أمام الجمهور، فضلا عن أن كثرة الشخصيات الرئيسية فى العمل تقتل عملية الإيقاع البطيء لأن القصة هنا متشابكة وتسلط الضوء على أكثر من عنصر.

وعن تحضيراتها للشخصية التي تقدمها فى المسلسل قالت: أجسد شخصية شيما فى المسلسل، فتاة بسيطة ورومانسية، وهو دور مختلف تماما عن التوليفة التي قدمتها من قبل، فقد حصرنى المخرجون فى فترة معينة فى أدوار الشر، وكنت أريد تقديم شخصية جديدة، بالنسبة للتحضيرات لم يكن هناك تحدٍ استثنائي، خاصة أن الشخصية تشبهني كثيرا فى طريقة التعامل والضحك والمزاح حتى فى حزنها، لهذا لم أجد أى صعوبات فى تجسيد

وأضافت: «دوبامين» ينتمى إلى نوعية أعمال البطولة الجماعية حيث يشارك في بطولته عدد كبير من الفنانين منهم: ريم مصطفى، محمد كيلاني، باسل الزازو، مروان يونس، تيام مصطفى قمر، إسماعيل رخا.

وأشارت إلى أنها تميز لأمعالم البطولة الجماعية فى اختياراتها الفنية. مؤكدة أن وجود أكثر من نجم فى مسلسل واحد، يدفعهم إلى تقديم أفضل ما لديهم لى يظهر بالشكل اللائق أمام الجمهور، فضلا عن أن كثرة الشخصيات الرئيسية فى العمل تقتل عملية الإيقاع البطيء لأن القصة هنا متشابكة وتسلط الضوء على أكثر من عنصر.

وعن تحضيراتها للشخصية التي تقدمها فى المسلسل قالت: أجسد شخصية شيما فى المسلسل، فتاة بسيطة ورومانسية، وهو دور مختلف تماما عن التوليفة التي قدمتها من قبل، فقد حصرنى المخرجون فى فترة معينة فى أدوار الشر، وكنت أريد تقديم شخصية جديدة، بالنسبة للتحضيرات لم يكن هناك تحدٍ استثنائي، خاصة أن الشخصية تشبهني كثيرا فى طريقة التعامل والضحك والمزاح حتى فى حزنها، لهذا لم أجد أى صعوبات فى تجسيد

وأضافت: «دوبامين» ينتمى إلى نوعية أعمال البطولة الجماعية حيث يشارك في بطولته عدد كبير من الفنانين منهم: ريم مصطفى، محمد كيلاني، باسل الزازو، مروان يونس، تيام مصطفى قمر، إسماعيل رخا.

وأشارت إلى أنها تميز لأمعالم البطولة الجماعية فى اختياراتها الفنية. مؤكدة أن وجود أكثر من نجم فى مسلسل واحد، يدفعهم إلى تقديم أفضل ما لديهم لى يظهر بالشكل اللائق أمام الجمهور، فضلا عن أن كثرة الشخصيات الرئيسية فى العمل تقتل عملية الإيقاع البطيء لأن القصة هنا متشابكة وتسلط الضوء على أكثر من عنصر.

وعن تحضيراتها للشخصية التي تقدمها فى المسلسل قالت: أجسد شخصية شيما فى المسلسل، فتاة بسيطة ورومانسية، وهو دور مختلف تماما عن التوليفة التي قدمتها من قبل، فقد حصرنى المخرجون فى فترة معينة فى أدوار الشر، وكنت أريد تقديم شخصية جديدة، بالنسبة للتحضيرات لم يكن هناك تحدٍ استثنائي، خاصة أن الشخصية تشبهني كثيرا فى طريقة التعامل والضحك والمزاح حتى فى حزنها، لهذا لم أجد أى صعوبات فى تجسيد



كشفت الفنانة
الشابة بسنت شوقى، أسباب تحمسها للمشاركة فى بطولة مسلسل «دوبامين» الذى انتهت من تصويره مؤخرا، منها وجود المخرج الكبير رؤوف عبد العزيز، الذى تراه مخرجاً متميزاً يمتلك رؤية إخراجية حديثة، إلى جانب السيناريو الذى يطرح قضية مهمة وهى مخاطر السوشيال ميديا، من خلال البليكشن يحمل اسم «دوبامين»، وي طرح تساؤلاً: من هو المسؤول عن هرمون السعادة.

بسنت شوقى

الجماهير تطالب بإشراك الناشئين بعد نقطة «فاركو»

أخطاء التحكيم تفجر ثورة الغضب في الأهلي.. ومجلس «الخطيب» يدرس الانسحاب من الدوري

«سواريش» يتبرأ من أزمة الإصابات.. وآلام الخلفية تضرب «معلول»

الكاف يغرم السوفلية ١٠ آلاف دولار

اتخذ الاتحاد الإفريقي لكرة القدم (كاف) قراراً بتغريم عمرو السوفلية لاعب وسط الأهلي ١٠ آلاف دولار يتم سدادها خلال شهرين. ووجه الكاف خطاباً تحذيرياً للأهلي لعدم الخروج عن النص في المباريات الإفريقية بعدما ألقى عمرو السوفلية الميدالية الفضية التي حصل عليها في نهائي دوري أبطال أفريقيا أمام الوداد المغربي في ملعب محمد الخامس بالدار البيضاء.



معلول تعرض للإصابة أمام فاركو

أصحاب كفاءة عالية مثل وليد سليمان وبيبرسي تاو. وأكد سواريش أنه يلجأ إلى سياسة التدرج ويشرك ٥ لاعبين كل مباراة، موضحاً أن محمود وحيد شعر بالألم في آخر لحظة قبل لقاء فاركو وهو ما دفعه لإشراك علي معلول، الذي يعاني من ضغط بدني وإجهاد شديد. وأوضح أن إصابة محمد شريف مهاجم الأهلي وضعت حسام حسن تحت ضغط بدني هائل، مؤكداً أن بيبرسي تاو ليس جاهزاً بدنياً بالصورة الكاملة ولكنه شارك في جزء من المباراة. وقال سواريش: «من الطبيعي أن يستفيد الزمالك من تراجع نتائج الأهلي، كما أن توالي الإصابات ونزيف النقاط يضعف ثقة الأهلي، الفريق يعاني ظروفًا صعبة وأتحمل المسؤولية كاملة». وأوضح أنه لا يستطيع الحكم على لعبة بيبرسي تاو والهدف الملغى، مؤكداً أن الأهلي استحق ضربة جزاء في لقاء المقاولون الماضي ولكن هناك تضارب في المعايير التحكيمية. وتابع: «في لقاء المقاولون لم يراجع الحكم تقنية الفيديو وفي لقاء فاركو الحكم انتظر قرار حكم الفيديو، لا أعلم لماذا تختلف المعايير؟ هذه الأمور تحتاج في الأساس لتوحيد المعايير كي لا تفتح الجدل». وأكد أن فريقه سيقاوم لتحقيق لقب الدوري مادامت هناك فرصة للمنافسة، موضحاً أن مشاركة الناشئين لن تتم إلا إذا كانوا يملكون الكفاءة. وواصل: «لن أشرك أي لاعب ناشئ، إلا إذا كان يستطيع تمثيل النادي الأهلي، أختار أفضل اللاعبين لتمثيل الفريق والجميع يقاتل ويحاول بشتى الطرق لتحقيق الفوز». وأوضح المدرب البرتغالي أنه قبل وصوله لقيادة الأهلي كان الفريق يضم ٢٢ إصابة عضلية، مؤكداً أن حسين الشحات تعرض لإصابة في الركبة وهاني أشكني من كدمة كما أن محمد عبد المنعم عانى إصابة في الأنف ثم العضلة الضامة. وتابع: «صلاح محسن ليس مصاباً والأشعة أثبتت ذلك، التمزقات العضلية بسيطة تتمتع في الرباعي طاهر محمد طاهر وعمرو السوفلية ومحمد شريف وأحمد عبد القادر». وفي المقابل، تعرض التونسي علي معلول ظهري أسير الفريق لإصابة في العضلة الخلفية تهدد لحافه بقاءه الاتحاد السكندري بعد غد الأحد في الجولة ٢٩ للدوري على ملعب برج العرب بالإسكندرية.

كتب - محمد اللاهوني:

تفجرت ثورة الغضب داخل أروقة النادي الأهلي بسبب الأخطاء التحكيمية ضد الفريق الأحمر في لقائه أمام ضيفه فاركو في ختام الجولة ٢٨ للدوري الممتاز والذي انتهى بالتعادل دون أهداف. وألقى الحكم أحمد الغندور ومساعداه محمود عاشور حكم الفيديو هدفاً سجله الجنوب أفريقي بيبرسي تاو في لقاء فاركو بداعي التسلل رغم أن خبراء التحكيم أكدوا صحة الهدف وعدم وجود تسلل لتواجد المهاجم على نفس الخط مع عبد الله بكري لاعب فاركو. وعقد مجلس إدارة الأهلي برئاسة محمود الخطيب اجتماعاً طارئاً أمس الخميس بحضور ياسين منصور رئيس شركة كرة القدم لمناقشة أخطاء التحكيم التي يعاني منها الفريق الأحمر في الفترة الماضية. ويدرس مجلس الأهلي الانسحاب من بطولة الدوري وعدم استكمالها بسبب تكرار الأخطاء التحكيمية الفادحة في وجهة نظر أعضاء المجلس والتي حذر منها مجلس الإدارة عدة مرات في بيانات رسمية ومخاطبات لاتحاد الكرة. وتطرق الاجتماع لمناقشة بعض الأمور الفنية الخاصة بالفريق منذ تعيين البرتغالي ريكاردو سواريش المدير الفني للفريق ونزيف النقاط الذي أدى لتقلص حظوظ الفريق في الحفاظ على لقب الدوري. في المقابل، طالبت جماهير الفريق التي تواجدت في مباراة فاركو بالدوري بإشراك الناشئين في اللقاءات القادمة بالدوري. وهاجم مشجعو الأهلي الذين حضروا لقاء فاركو الرباعي ياسر إبراهيم ومحمد مجدي «أفشة» وحسام حسن وصلاح محسن بسبب حضورهم حفلات زفاف قبل لقاء فاركو. واعترف البرتغالي ريكاردو سواريش، المدير الفني للأهلي، بأن فريقه قدم أداءً متبايناً على مدار شوطي لقاء فاركو مشيراً إلى أن الفريق لعب ببطء هجومي في الشوط الأول ولكن الأداء تحسن في الشوط الثاني وأهدر لاعبو عدة فرص مع مشاركة لاعبين



سواريش

«فاركو» يؤكد تفعيل بند شراء عقد «صباحي»

ولم تترك مساحة للأهلي وحاولنا الضغط عليهم وسنحت لنا بعض الفرص للتسجيل وفي الشوط الثاني المباراة كانت أصعب». وتابع: «المباراة أصبحت صعبة علينا بعد حالة الطرد التي تعرض لها لاعب فريق خاصة وأننا نواجه أعلى جودة من لاعبي الأهلي، وسعيد للغاية بإداء لاعبي فريق ودايماً نحن مستعدون للمباريات قبل خوضها بشكل جيد للغاية ففاركو في موسمه الأول بالدوري الممتاز ولذلك نحن سعداء». واختم تصريحاته: «تحكمنا في مجريات اللعب أمام الزمالك وبيبراميدز وقمنا بنفس المجهود أمام الأهلي وهذا يعني العديد من العمل الشاق من منظومة فاركو».

الأهلي لشراء صباحي موضحاً أن صباحي يرغب في البقاء مع فاركو في الموسم الجديد. وأكد أن فاركو صاحب القرار في عودة محمد صباحي للزمالك من عدمه في الموسم المقبل. وفي المقابل، أكد البرتغالي نونو ألميدا المدير الفني لفريق فاركو، أنه سعيد لمواجهة فريق مثل الأهلي. وأضاف: «واجهنا فريقاً كبيراً ومنظماً بشكل جيد للغاية ويملك تمرکز فني وخططي جيد للغاية، وكنا نعلم صعوبة المباراة، وكانت قوية للغاية أمام لاعبين كبار مثل أيمن أشرف وميكسوني وحسام حسن الذي بحث كثيراً خلف المدافعين». وزاد: «مباراة الأهلي كانت خطافية على أعلى مستوى

كتبت- سارة جاب الله:

أعلن نادي فاركو تفعيل بند شراء عقد محمد صباحي حارس المرمى المعمار من الزمالك نهاية الموسم الحالي. وقال عاطف حنفي، مدير الكرة لنادي فاركو، إن محمد صباحي حارس المرمى مستمر في الموسم المقبل بعد تفعيل بند شراء عقد الحارس. وعن مفاوضات الأهلي للحصول على خدمات محمد صباحي، قال حنفي إن إدارة نادي لم تتلق أي عروض من



صباحي

«جابر» يخطط لخطف كأس العرب.. و«فيتوريا» يتابع «باشا» و«ماجد»

منتخب الشباب يرسم ملامح جيل جديد لكرة المصرية

كتب- محمد سعيد:

يخوض منتخب الشباب تحت قيادة مديره الفني محمود جابر، تدريباته مساء اليوم الجمعة، على ملعب ستاد مدينة الأمير سلطان بن عبدالعزيز الرياضية (المحالة) بمدينة أبها، استعداداً لمواجهة السعودية في نهائي كأس العرب بعد غد الأحد. وتأهل شباب الفراعنة إلى نهائي البطولة للمرة الأولى في تاريخه، بعد فوز رائع على الجزائر بنتيجة (٣-١)، ليضرب موعداً مع السعودية التي تغلبت على فلسطين (٥-٠). وأكد الفراعنة تفوقهم على محاربي الصحراء، ولم يسبق للمنتخب الجزائري الفوز على مصر، في كأس العرب للشباب. وكان المنتخبان قد واجها في مناسبتين سابقتين بالبطولة العربية، حيث كانت الأولى في نسخة ٢٠٢٠، وانتهت بفوز الفراعنة (٤-١)، أما المباراة الثانية فكانت في نسخة ٢٠٢١، وتمكن المنتخب من الفوز أيضاً بهدف وحيد، من إهداء عبدالرحمن رشادان. وأعرب محمود جابر، المدير الفني لمنتخب الشباب، عن سعادته بتخطي عقبة الجزائر، في نصف نهائي بطولة كأس العرب. وقال جابر عقب اللقاء: «دائماً في مواجهات شمال أفريقيا، يطغى الحماس والكفاح والروح القتالية على الأمور الفنية». وخبرات اللاعبين ارتفعت حيث أصبح الفريق يعلم كيف يتحكم في إيقاع المباراة.. بجانب قدرته على استغلال الكرات الثابتة.

وواصل: «كنا نعانى بعض الأزمات في خط الدفاع، لكن الأمور تغيرت بعدما أدخلت عناصر جديدة، بسبب وجود إصابات، وكنت أتق في تطور مستوى المنتخب مع توالي المباريات». وأكد أن المنتخب استفاد من كأس العرب بصورة كبيرة، نظراً لقوة الاحتكاك، موضحاً أن السعودية «منتخب قوى ويضم عناصر مميزة»، منهم لاعبين في المنتخب الأولمبي. في سياق متصل، أبدى البرتغالي روي فيتوريا، المدير الفني للمنتخب الوطني الأول، إعجاباً بعدد من لاعبي منتخب الشباب، مكلفاً أحد مساعديه بتحليل قدرات لاعبي هذا الجيل ومتابعة أداؤهم باعتبارهم نواة للمنتخب الذي سيقود الكرة المصرية في السنوات المقبلة والمخطط الاستعانة به في بطولة كأس العالم ٢٠٢٦. ويراقب فيتوريا المباراة النهائية لكأس العرب من أجل متابعة بعض الأسماء التي يدرس الاستعانة بها في المنتخب الأول، خصوصاً الثلاثي صلاح باشا وماجد هاني ورافقت خليل، الذين قدموا مستويات مميزة خلال البطولة وأثبتوا قدرتهم على تقديم الإضافة في الفترة المقبلة. وقدم فيتوريا توصية إلى حازم إمام عضو مجلس إدارة اتحاد الكرة، بضرورة الانتهاء من ملف الجهاز الفني الجديد للمنتخب الأولمبي، حتى ينشئ له متابعة لاعبي منتخب الشباب الحالي وربط المنتخبات الثلاثة ببعضها من أجل العمل وفق منظومة واحدة.



فرحة لاعبي منتخب الشباب بالفوز على الجزائر

المقاصة يصارع البنك الأهلي

الزمالك يخشى مفاجآت الجودة.. ويسعى للاقتراب من حسم لقب الدوري



الزمالك يصارع الجودة في الدوري

مضروبة تحقيق الفوز من أجل المنافسة بقوة للدخول في المربع الذهبي. ويحتل فريق البنك الأهلي المركز السابع بمسابقة الدوري برصيد ٢٧ نقطة بينما يحتل مصر المقاصة المركز الأخير برصيد ١٥ نقطة.

بالهبوط لدوري القسم الثاني بسبب تراجع نتائج الفريق بشكل كبير الفترة الماضية. وفي المقابل، حرص خالد جلال المدير الفني لفريق البنك الأهلي على مشاهدة آخر مباريات لفريق المقاصة وحرص على دراسة نقاط قوة وضعف الفريق المنافس وطالب لاعبيه

يخوض الزمالك في التاسعة مساء اليوم الجمعة اختباراً صعباً في ضيافة الجودة على ملعب (خالد بشارة) في محافظة أليح الأحمر في الجولة ٢٩ للدوري الممتاز.

ويسعى الزمالك صاحب الصدارة برصيد ٦٦ نقطة بقيادة مديره الفني البرتغالي جيسولدو فيرييرا، وحقق الفريق الأبيض الفوز في ٧ مباريات متتالية بالدوري الممتاز. ويحتل الجودة المركز الخامس عشر برصيد ٢٧ نقطة بقيادة مديره الفني طلعت يوسف ويصارع من أجل البقاء ببطولة الدوري.

وأعلنت إدارة الزمالك توفير ١٠٠ حافلة لمشجعي وأعضاء القلعة البيضاء للسفر إلى الجودة لمؤازرة الفريق. ويعتمد الزمالك على تشكيلة تضم حارس المرمى محمد عواد وأمامه محمود حمدي «الونش» وحسام عبد المجيد وحزمة المطوشي وأحمد فتوح في خط الدفاع. ويقود خط الوسط إمام عاشور ويجواره محمد عبد الغني وسيد عبد الله «نيمار» مع ثلاثي الهجوم أحمد سيد «زيزو» وسيف الدين الجزيري ومحمود عبد الرزاق «شيكابالا». ويعتمد الجودة على تشكيلة التي تضم حارس المرمى عماد السيد وأمامه عمرو طارق ومحمد نجيب ومحمود الجزار في خط الدفاع ويقود خط الوسط سيف العجوز ويجواره نور السيد ويمينا محمد عبد الجواد ويساراً عمرو سعداوي وفي الهجوم إسلام محارب وكريم طارق وخالد قمر. وفي المقابل، يستضيف مصر المقاصة منافسه البنك الأهلي في الساعة السادسة والنصف مساءً على ملعب الكلية الحربية.

ويدخل مصر المقاصة اللقاء تحت شعار لا بديل عن الفوز على الرغم من تذليل جدول ترتيب بطولة الدوري. وطالب عبد مرازق المدير الفني للفريق لاعبيه بضرورة تحقيق الفوز وحصد الثلاث نقاط من أجل العودة مجدداً والمنافسة للخروج من منطقة شبح الهبوط. وأصبح فريق مصر المقاصة في الوقت الحالي أقرب الفرق المهتدة

«ميكالي» على أعتاب تدريب المنتخب الأولمبي

توقيع العقود وتقديمه في مؤتمر صحفي، أسوة بما حدث مع فيتوريا. وكشف مصدر داخل الجبيلية، أن بركات عرض على ميكالي تواجد بعض الأسماء المصرية في الجهاز المعاون، على رأسها عصام الحضري كمدرّب لحراس المرمى ووائل رياض كمدرّب مساعد.

اقترب محمد بركات عضو مجلس إدارة اتحاد الكرة من تشكيل الجهاز الفني للمنتخب الأولمبي بالتنسيق مع جمال غلام رئيس الاتحاد من أجل الاتفاق مع البرازيلي روجيرو ميكالي. ومن المنتظر أن يتم الإعلان عن تولي ميكالي المهمة رسمياً وانتظار وصوله للقاهرة من أجل



ميكالي

«الهجرة» تنظم زيارة لخبيرين مصريين بالخارج لمستشفى بيهية

والخاصة جداً لأكاديمية تمريض في الخارج، حيث جاءت للتعرف على سبل الوقاية والحماية وكذلك العلاج المتبعة داخل مؤسسة بيهية، باعتبارها صرحاً مهماً بصحة المرأة طبياً ونفسياً شديدة بكل ما رأت من تقدم وتطور واتباع أفضل معايير الجودة الطبية العالمية داخل بيهية.

وأشاد الدكتور ياسر بطرس بالتقدم الطبي والتقنيات والأجهزة الحديثة المستخدمة بمستشفى بيهية، مشيراً لأهتمامه ببحث سبل التعاون وفتح قنوات تواصل من أجل تقديم خدمة أفضل لخبرات السرطان، وتبادل الخبرات العلمية والبحثية، في هذه المجالات.

ومن ناحيتهم، أعرب كل من الدكتور خالد أبو العتير، المدير الطبي لمركز بيهية، والدكتور ماهر حسن، رئيس قسم جراحة الأورام بمركز بيهية، عن بالغ سعادتهم بهذه الزيارة لما تملكه من قيمة علمية وتبادل خبرات مما يترتب عليها من بحث سبل تعاون مستهدف المزيد من الارتقاء بالخدمة المقدمة داخل بيهية.

كتبت- أماني زايد،
تنظمت وزارة الهجرة وشؤون المصريين بالخارج لزيارة للخبيرين المصريين د. مريم بطرس، ود. ياسر بطرس، مؤسسة بيهية للاكتشاف المبكر وعلاج سرطان الثدي للسيدات بالمجان، ضمن دور وزارة الهجرة في ربط خبراء مصر بالوطن، وذلك في إطار جهود السفارة نبيلة مكرم عبد الشهيد، وزيرة الدولة للتعاون مع مؤسسات المجتمع المدني.

جاء الاستقبال بقاء الدكتور خالد أبو العتير، المدير الطبي لمركز بيهية، والدكتور ماهر حسن، رئيس قسم جراحة الأورام بمركز بيهية، حيث تمت مناقشة أحدث التقنيات المستخدمة داخل بيهية في مجال طب جراحة أورام الثدي، وكذلك تباحثاً عن الدراسات والأبحاث، وكذلك التجارب الجديدة عالمياً في هذا المجال.

وصرحت الدكتورة مريم بطرس بأن زيارتها لبهية تعد من الزيارات المميزة



نظرة أمل
بقلم:
أمل رمزي

حان الوقت لإنعاش الصناعة المصرية وتوطينها

تواجه مصر تحديات دولية في مجال الصناعة، وذلك بعد أن سيطرت العولمة على النظام العالمي خلال العقود الأخيرة بشكل أصبح معه العالم قرية صغيرة، الأزمة العالمية الحالية تسببت في أزمة اقتصادية كبرى لأنها قائمة في قلب النظام الرأسمالي العالمي، ولذلك تضيف تعقيدات كبيرة على سلاسل الإمداد في العالم، وتؤثر على سعر الدولار صعوداً وهبوطاً بما يؤثر على العملات المحلية، وكل هذه الإشكاليات يواجهها العالم بسبب الحرب والتحديات المتبادلة بين أقطاب تمتلك أسلحة دمار شامل، وهو ما يهز حركة الاقتصاد والاستثمار، وقد انتبه إلى ذلك الرئيس عبدالفتاح السيسي فوجه بسرعة العمل على توطين الصناعة الاستراتيجية وتشجيع القطاعات الصناعية الوطنية، فضلاً عن سرعة الانتهاء من استكمال منظومة المعلومات السميكة للإفراج الجمركي، وذلك في إطار استراتيجية الدولة لدعم الأنشطة الصناعية على المستوى الوطني، والتغلب على أبرز العقبات التي تواجهها، وزيادة معدلات التصدير.

كما وجه أيضاً الرئيس بأن يتم التركيز على دعم الصناعة الوطنية وعميق المكون المحلي في القطاعات المختلفة لأنه يساهم في زيادة الصادرات المصرية وخفض الاستيراد ومن ثم توافر العملة الأجنبية، وتحسين الميزان التجاري لمصر الذي يعاني جزراً حالياً يصل إلى ٥٠ مليار دولار سنوياً.

ولكي تتم عملية إنعاش الصناعة المصرية وزيادة الصادرات لا بد أن نعتد على زيادة المكون المحلي في التصنيع، كما يجب علينا أيضاً أن نربط ذلك بتسهيلات للمصنعين يحددوا كل قطاع، مثل تفضيل المنتجات المصرية في العقود الحكومية وكذلك إتاحة الأراضي بأسعار مناسبة للاستثمار، كي يستطيع المستثمر أن يتوسع صناعياً، وذلك بإقامة أفرع لصنعه على تلك الأراضي، كما يجب على الدولة تسهيل عملية حصول المستثمر على قروض بفائدة ميسرة تتيح له السداد بأريحية دون تعثر..

حفظ الله مصر جيئنا وشعباً وقياداً
amal-ramzi @hotmail.com

٤٢ حفلاً في الدورة الـ ٣٠ لمهرجان القلعة للموسيقى والغناء

عروضاً لتلخية من نجوم الموسيقى والغناء في مصر والوطن العربي، إضافة إلى عدد من الفرق الأجنبية، وأشار إلى أنه كمادة الأوبرا في تقديم معاني الوفاء والعرفان يتم تكريم ٩ شخصيات ساهمت في إثراء الساحة الفنية في مصر والوطن العربي وشارك عدد منهم في نجاح الفعاليات وأنشطة الأوبرا هم اسم المايسترو الراحل كمال هلال، عازف الفيولينة الدكتور محمود عثمان، مغني الأوبرا مصطفى محمد، الشاعر الغنائي الكبير إبراهيم عبدالفتاح، المايسترو الدكتور محمد عبدالستار، المخرجة والمصممة كريمة بدير، هويدة عبد، مدير عام المكتب الفني للموسيقى والأوبرا والباليه بالأوبرا، رجب عبدالوهاب، مدير عام الإدارة العامة للاستقبال، وممدوح مختار بإدارة التجهيزات الفنية.



د. مجدي صابر
محاور التنمية المستدامة الخاصة ببناء المجتمع والإنسان.
من جانبه قال رئيس الأوبرا إن الفعاليات تشمل



د. إيناس عبدالدايم
محتواو الفن، متابعة أن فعالياته تضم مجموعة من الألوان الإبداعية الجادة التي تتوافق مع خطط تحقيق العدالة الثقافية وتسهم في تنفيذ



للتأكد من ملاعته للبيئة المصرية «التضامن» تراجع منهج «ديسكفري» للحضانات دعماً للطفولة

دعت نيفين القباج، وزيرة التضامن الاجتماعي، المشروع القومي لتنمية الطفولة المبكرة التابع لوزارة التضامن الاجتماعي، إلى تشكيل فريق عمل لمراجعة منهج الحضانات في الفئة العمرية من ٣ شهور إلى ٤ سنوات، وأعدته شركة ديسكفري، بتحويل من وزارة التضامن الاجتماعي وبالتنسيق مع وزارة التربية والتعليم. وسيقوم فريق العمل بالتحقق من اتساق المنهج مع الثقافة والبيئة المصرية وتوافقه مع مهارات وتوابع التعلم والمعايير الدولية للطفولة المبكرة وكذلك كماله مع المنهج المد من قبل وزارة التربية والتعليم والفن للأطفال في الفئة العمرية من ٤ إلى ٦ سنوات.

ويضم فريق العمل ممثلين عن وزارتي التضامن الاجتماعي والتربية والتعليم وشركة ديسكفري وكليات التربية للطفولة المبكرة ومنظمة اليونيسف وهيئة إنقاذ الطفولة ومؤسسة ساويرس للتنمية الاجتماعية، ومركز سيني كاريناس للإعاقة وممثلين عن جمعيات ذات خبرة تطبيقية.

ومن المقرر أن تعقد وزارة التضامن الاجتماعي عدداً من ورش العمل لمناقشة الإيجابيات والسلبيات المتضمنة بالمنهج، كما ستقوم الوزارة بإجراء استطلاع رأي على بعض أنشطة المنهج في حضانات بمعافطتي (القاهرة- الجيزة) لقياس مدى اتساقه مع البيئة والثقافة المصرية، وكذلك التأكد من إمكانية التطبيق لهذه الأنشطة، وستتم مناقشة النتائج التي توصل إليها الاستطلاع كي يستفيد منها مقدمو الرعاية ومستولوا الحضانات.



«غوريلا» تتباهى بمولودها الجديد أمام زوار حديقة حيوان بكندا

تقاجاً زوار حديقة حيوان كالجارى الكندية بأنثى غوريلا تستعرض طفلها الجديد أمامهم، في لحظة تبرز مشاعر الأمومة، وفقاً لموقع صحيفة «ديلي ميل» البريطانية، وتظهر الأم وهي تمسك ذراعاً لطفلها وترفعه في الهواء قبل أن تحضنه وتقبل جبينه.

وحقق الفيديو الذي نشر على إنستجرام على أكثر من ١٦ ألف إعجاب و٢٢٣ تعليقا، وعلق أحد الأشخاص على الفيديو «أمي تحب طفلها الصغير.. ما مدى روعة هذا الشعور ودفء القلب».

يذكر أن حديقة حيوان كالجارى في موطن ٦ غوريلا بالغات، وقد استقبلت إحداهن مولوداً جديداً في أبريل، وتعتبر ولادة أحدث غوريلا في حديقة الحيوان مناسبة سعيدة بشكل خاص لأن الغوريلا من الأنواع المهددة بالانقراض.

ووفقاً لحديقة حيوان كالجارى، انخفض عدد الغوريلا البرية بنسبة ٨٠٪ على مدار الثلاثين عاماً الماضية، وقالت حديقة الحيوان إن هذا يرجع إلى الصيد الجائر وتدمير الموائل، في الغالب عن طريق الكولتان المدعنى، وهو أمر ضروري لإنتاج الهواتف المحمولة.

وفاة «الهالك» البرازيلي بعدما حقق نفسه بـ«زيت عضلات»

أثناء احتفاله بعيد ميلاده الخامس والخمسين، توفي لاعب كمال الأجسام البرازيلي الشهير، فالدير سيجاتو، الذي يوصف بأنه «الهالك» أو «العماق» البرازيلي، بعد أن حقق نفسه بزيت لتسمية العضلات.

وحقق «سيجاتو» نفسه على ما يبدو بجرعة زائدة من عقار تكبير العضلات، مستخدماً بطل كمال الأجسام السابق والممثل في هوليوود وحاكم كاليفورنيا السابق أرنولد شوارزنيغر، وكان سيجاتو، البالغ من العمر ٥٥ عاماً، يحقق نفسه بعقار «السينتول»، على مدى سنوات، فأصبح يتمتع بعضلات هائلة، وأصبح يشبه إلى حد كبير، البطل في سلسلة أفلام «الهالك العجيب» أو «العماق الأخضر».

ووفقاً لصحيفة الديلي ميل البريطانية، قال سيجاتو في العام ٢٠١٦ إنهم يدعونني بلقب الهالك العجيب وشوارزنيغر وأنا أحب ذلك، لقد شأفت عضلاتي ذات الرأسين لكنني ما زلت أريد أن أكون أكبر وأضخم.



عصف ذهني
بقلم:
عبد العظيم الباسل

«ملائكة الرحمة» يطلبون الرعاية

بعد التمرريض إحدى الركائز الأساسية للرعاية الصحية التي أصبحت شبه غائبة في المستشفيات العامة والخاصة معاً، فرغم كفاءة الخدمة الطبية إلا أن عجز أطقم التمريض وقلة المهارات البعض أحياناً تؤدي إلى كوارث إنسانية وأخطاء كبرى، لا يتسع المجال هنا لذكرها.

ومن أجل ذلك تتوسع حالياً الهيئة العامة للرعاية الصحية في إنشاء المدارس والمعاهد الطبية والمعاهد الفنية للتمريض بنظام الخمس سنوات لتخريج كوادر تمريضية ذات مهارات عالية ومتميزة حيث يتراوح عدد تلاميذ الفصل الواحد بين ٢٥ و٣٠ طالباً وطالبة لإعداد خريجين يرتقون بالرعاية الطبية المقدمة للمرضى ولتتمتعى التأمين وغيرهم وفقاً لمعايير الجودة العالمية في مجال التمريض.

من جانبها وضعت الهيئة شروطاً للالتحاق بمعاهد (رعاية) الفنية للتمريض أهمها أن يكون المتقدم من أبناء نفس المحافظة المتواجد بها المعهد، حرصاً على مبدأ التوطين من ناحية وسد العجز بالمحافظة نفسها في عدد أطقم التمريض.

الدكتورة كوثر محمود المشرف العام على التمريض بالهيئة العامة للرعاية الصحية وعضو مجلس الشيوخ، تؤكد على أن هناك عدة محاور للارتقاء بالخدمة التمريضية وإعداد جيل من المررضين يتمتعون بهارة عالية على المستوى التعليمي أو المهني، وهذا ما سوف توفره معاهد (رعاية) الفنية للتمريض.

وبلغة الأرقام فإن في مصر الآن ٣٠٠ ألف ممرض وممرضة، على مستوى (٧٧ محافظة) ٨٠٪ إناثاً و٢٠٪ ذكوراً، من أهم مشكلاتهم نقص مقابيل السهرات (١٢ ساعة) بأجر ٢٠ جنيهاً تصل بعض الاستطاعات والضرائب إلى ١٥ جنيهاً، فقط بمعدل جنيه وربع في الساعة لكل ممرض أو ممرضة، وهذا لا يعادل الوقت والجهد المبذول من جانبهم، وكذلك عدم صرف بدل العدوى، وغياب الحضانات لاستقبال أطفالهن خلال فترات العمل إلى جانب عدم توافر السكن المناسب لهم.

من هنا جاءت خطة التحديث لحل جزء من مشكلات (ملائكة الرحمة) إلى جانب تطوير المناهج الدراسية بمعاهد التمريض ومدارس الوزارة، ورفع قدراتهم بالتدريب لجذب أكبر عدد من الطلاب للالتحاق بها.

ويأتي دور المدرسين والعلمين في تلك المعاهد الذين يجرى اختيارهم بمعايير محددة توفر المهارة العلمية والكفاءة المهنية بهدف نقلها للدارسين الذين سيخضعون إلى برامج تأهيل بالتدريب التوطيني وبرامج تعليم اللغة الأجنبية والمهارات التمريضية للارتقاء بمستواهم من حيث المظهر والجوهر، لذلك ليس غريباً أن يطلب ملائكة الرحمة المزيد من الرعاية.

حفيدة الرئيس الأمريكي تستعد لحفل زفافها في البيت الأبيض



هول في ولاية وايومنغ، حسبما قال البيت الأبيض لـ People في أبريل.

تم تحديد موعد زفاف حفيدة بايدن في ١٩ نوفمبر المقبل، حيث غرد بايدن على صفحته الخاصة بموقع «تويتر» في ٤ أبريل: «أنا وبيتر ممتان إلى ما لا نهاية لـ Pop Nana للاحتفال بزفافهما في البيت الأبيض ولا يمكننا الانتظار حتى نعلن التزامنا أحداً تجاه الآخر وما ينتظرنا في المستقبل».

وتتلك عائلة بايدن بتغطية تكاليف حفل الزفاف من حسابها الشخصي، وليس من أموال الضرائب، حيث قالت السكرتيرة الصحفية للبيت الأبيض كارين جان بيري للصحفيين Hls أمس الخميس «يمكنني أن أؤكد لكم أن أموال دافعي الضرائب لن تذهب إلى ذلك، لأن هذا شأن شخصي وليس من شؤون البيت الأبيض».

يعتبر حفل الزفاف المقرر إقامته هو الحفل التاسع عشر الذي يقام في البيت الأبيض، حيث تم توثيق ١٨ حفل زفاف في البيت الأبيض استضافه الرؤساء والسيدات الأوائل، وفقاً للجمعية التاريخية للبيت الأبيض، حيث استضاف الرئيس السابق باراك أوباما حفل زفاف مصور البيت الأبيض بيت سوزا على باتي ليز في حديقة الورد في عام ٢٠١٢، وأقام الرئيس السابق ريتشارد نيكسون أول حفل زفاف في الهواء الطلق في البيت الأبيض لابنته تريشيا وأدوارد هينش كوكس في حديقة الورد عام ١٩٧١، تلاه حفل استقبال في الغرفة الشرقية.

هيئة كبار العلماء تكرم «المحرساوي» لجهوده في تطوير جامعة الأزهر

كتبت- صابر رمضان:
أعربت هيئة كبار العلماء بالأزهر الشريف، خلال اجتماعها الدوري صباح أمس الخميس، برئاسة فضيلة الإمام الأكبر أ.د أحمد الطيب، عن جميل شكرها وامتنانها وتقديرها للأستاذ الدكتور محمد المحرساوي، رئيس جامعة الأزهر، بمناسبة بلوغه سن المعاش القانونية.

وأكد أعضاء الهيئة أن هذا التكريم يأتي تقديراً لما قدمه الدكتور المحرساوي خلال فترة رئاسته لجامعة الأزهر من جهد وكفاءة مشهودة، وسعي متواصل في سبيل الارتقاء بالبحث العلمي، ورفع كفاءة كلياتها، وما حققته الجامعة من نجاحات وإنجازات من كبرى الجامعات الدولية والمحلية عن الأبحاث العلمية الرصينة والمستحدثة، ومؤتمراتها الدولية والمحلية الهادفة لخدمة البشرية، واختياره رئيساً للجنة العليا للأخوة الإنسانية بقرار من سمو الشيخ محمد بن زايد، رئيس دولة الإمارات، ونائباً لرئيس مجلس اتحاد الجامعات الإفريقية نظراً لتمثله المشرف لإقليم شمال إفريقيا، والدور المحوري والفاعل لنجاح الجامعة في استضافة المقر الإقليمي للاتحاد بشمال إفريقيا تحت رعاية الرئيس عبدالفتاح السيسي، رئيس الجمهورية، عام ٢٠١٩م.

كما أكد أعضاء الهيئة تقديرهم لمجهودات الدكتور المحرساوي الناجحة، حيث مثل الأزهر الشريف باقتدار وشرف ونزاهة، معربين عن أصدق تمنياتهم بالنجاح والتوفيق والصحة والعافية في حياته وعمله الأكاديمي بالجامعة.

