

تكليف رئاسي باستكمال تطبيق التأمين الصحي الشامل رغم التحديات الاقتصادية العالمية



«الخطيب» يحول تدريبات الأهل إلى تكتة عسكرية

كتب - محمد اللاهوني:
 تحولت تدريبات فريق الكرة الأول بالنادي الأهلي، إلى تكتة عسكرية بفرمان من محمود الخطيب رئيس الأهلي، الذي حرص على حضور التدريبات قبل مواجهة المرتقبة التي تجمع الفريق بضيفه وفاق سطيف بعد غد السبت في ذهاب نصف نهائي دوري أبطال أفريقيا على ملعب السلام بالقاهرة، وخصص موسيماني المدير الفني للفريق فترة في التدريبات لإعطاء تعليمات لحل مشكلة الفرص الضائعة واستغلال المحاولات التي تسنح للاعبين وخاصة المهاجمين. ونفى الجهاز الفني ما تردد حول امتداد وقت المران إلى ٧ ساعات متواصلة، مؤكداً أن الفريق يخوض تدريباته على فترتين وبينهما فاصل لتناول وجبة الغداء كما هو متبع في أوروبا.

الرياضة 11



المصريون يواصلون صنع البهجة ثالث أيام العيد
 مصايف الغلابة كاملة العدد.. ممشى أهل مصر للجميع
 حديقة الحيوان بالجيزة تستقبل ١٠٠ ألف زائر 08



.. والسائحون يحتفلون بـ«الفوم» في الفردقة

البحر الأحمر - عزة فرغلي:
 شارك مئات السائحين المصريين في الاحتفال بعيد الفطر في الفردقة، حيث رفعت الفنادق السياحية شعار «كامل العيد» خلال العيد ووصلت نسب الإشغال إلى ١٠٠٪. وأكرويات وعروضاً فنية وكرنفالا وزفة إفريقية بعربات أكل ومشروبات فريش، مضيفاً أن جنسيات أجنبية شاركت المصريين احتفالات العيد على الشواطئ المفتوحة وجاءت الجنسيات الألمانية على رأس السائحين الأجانب المشاركين وأيضاً الجنسيات الرومانية والتي تشهد توازناً كبيراً على شواطئ الفردقة.

العدد ١٩٩٨ - السنة الثامنة والثلاثون
 الخميس ٥ مايو ٢٠٢٢ - ٤ من شوال ١٤٤٣ هـ - ٢٧ برمودة ١٧٢٨ ق
 ثلاثة جنيهاً
 ١٢ صفحة
الأسبوعي
 الحق فوق القوة... والأمة فوق الحكومة
 تصدر عن حزب الوفد المصري
الوفد
 صحيفة يومية أسسها فؤاد سراج الدين عام ١٩٨٤ برئاسة تحرير مصطفى شردى
 Call 16383
 www.fue.edu.eg

رئيس حزب الوفد ورئيس مجلس الإدارة: **د. عبدالسند يمامة**
 رئيس التحرير: **علي البحراوي - خالد إدريس**

معيط: الوضع المالي قوى ومطمئن ومؤشرات الأداء تعكس القدرة على مواجهة الأزمات تحقيق حلم المصريين بتوفير الرعاية الصحية المتكاملة في «الجمهورية الجديدة»

المحلية والدولية والمشروعات والمجالات الأكثر أماناً والأعلى عائداً بما تتطلبه من دراسات ميدانية، ودراسات جدوى اقتصادية وغيرها، مع الالتزام بمحددات السياسة الاستثمارية الواردة باللائحة التنفيذية لقانون «التأمين الصحي الشامل».

أشار الوزير، إلى أنه تجري حالياً دراسة مد مظلة التأمين الصحي الشامل لعدد أكبر من غير القادرين، وفقاً للمحددات التي سيتم التوافق بشأنها مع وزارة التضامن الاجتماعي، وذلك ضمن جهود الحكومة في تعزيز مظلة الحماية الاجتماعية، وتخفيف آثار التحديات الاقتصادية العالمية عن المواطنين، بما يصحبها من موجة تضخمية حادة.



حسام صادق



محمد معيط

قال حسام صادق المدير التنفيذي لهيئة التأمين الصحي الشامل: إن المنظومة الجديدة تغطي أكثر من ٣ آلاف خدمة صحية تشمل التدخل الجراحي وعلاج الأورام وزراعة الأعضاء وغيرها، ويتم تطوير حزمة الخدمات الصحية طبقاً لأحدث ما وصل إليه العلم الحديث.

للإستثمار الآمن لأموال النظام تضمن أقصى عائد دون التأثير على السيولة المالية الكافية للوفاء بالتزاماتها، حيث تضم الهيئة متخصصين في مجالات الاقتصاد والاستثمار، لإعداد دراسات تفصيلية عن الفرص الجاذبة بالسوق

تعكس القدرة على امتصاص الصدمات العالمية، واستدامة التدفقات المالية اللازمة؛ لاستكمال المسيرة الناجحة في تنفيذ هذا النظام الصحي المتكامل يشتمل المحافظات وفقاً للمواعيد المقررة، موضحاً أن هناك استراتيجية متقدمة

كتب - عبدالقادر اسماعيل:
 أكد الدكتور محمد معيط وزير المالية، رئيس الهيئة العامة للتأمين الصحي الشامل، أن هناك تكليفاً رئاسياً باستكمال تطبيق منظومة التأمين الصحي الشامل بالمحافظات رغم التحديات الاقتصادية العالمية؛ بما يُسهم في تحقيق حلم كل المصريين بتوفير الرعاية الصحية الشاملة والمتكاملة لجميع أفراد الأسرة المصرية في «الجمهورية الجديدة» خلال ١٠ سنوات بدلاً من ١٥ عاماً، موضحاً أنه تم تطبيق المنظومة الجديدة بشكل كامل في محافظتي بورسعيد والأقصر، ويجري حالياً الاستعداد لإطلاقها رسمياً في محافظة الإسمايلية، بعد نجاح التشغيل التجريبي، ثم مد مظلتها بباقي محافظات المرحلة الأولى: جنوب سيناء وأسوان والسويس، ثم محافظات المرحلة الثانية: قناة البحر الأحمر، مرسى مطروح، وغيرها.

أضاف «معيط» أن الوضع المالي لهيئة العامة للتأمين الصحي الشامل قوى وصلب، ومطمئن، وأن مؤشرات أداء العام المالي ٢٠٢١/٢٠٢٢،

تكليف الأطباء.. مرض مزمن والعلاج «ناقص»

05

عمل كاشف لواقع المجتمع وسلبياته أسرة مسلسل «انحراف» في ضيافة «الوفد»

10

أخبار عربية وعالمية 09
 ملف 6-7
 عمال مصر.. أزمات وإنجازات



تونس تحترق بفعل فاعل

٢٣ حريقاً بعد خطاب الرئيس.. والأمن يتهم «الإخوان» بضرب مؤسسات الدولة

كتبت - مونيكا عياد:
 شهدت تونس ٢٣ حريقاً متزامناً أثناء الاحتفال بعيد الفطر، أعقبها بيانات لأطراف متعددة يتهم كل طرف الآخر بالإهمال وإشعال نار الفتنة، حيث استكثرت الأمانة العامة لقوات الأمن الداخلي ما ورد في بيان حركة النهضة الإخوانية والذي تضمن اتهامات لوححدات «الحماية المدنية» في محاولة لضرب مؤسسات الدولة.

وصفت الأمانة العامة لبيان حركة النهضة الإخواني بأنه «تحريضي يضع أعوان الحماية المدنية في مواجهة مباشرة مع المواطنين»، وقالت: «إن ما تضمنه بيان النهضة يهدف لإشعال نار الفتنة والس من هياكل الدولة وتآليب الرأي العام ووضع أعوان الحماية المدنية في مواجهة مع المواطنين»، مؤكدة أن «الحماية المدنية ملك للشعب وخدمته وليست تابعة لأي طرف سياسي».

اندلعت الحرائق بعد خطاب إلقاءه الرئيس التونسي قيس سعيد، ليلة الأحد، قال فيه إن بعض الأزمات التي تشهدها البلاد مفتعلة، متهماً «قوى الردة» بأنها تسعى إلى ضرب الدولة ودفع الأوضاع لما هو أسوأ.

وعن أسباب الحرائق، أكد الأمين العام المساعد للأمانة العامة لقوات الأمن الداخلي بتونس، معز الدبابي، وجود مؤشرات تدل على أن الحرائق التي اندلعت متزامنة يوم العيد في العديد من الأماكن، وفي مقدمتها «سوق جارة» بمحافظة قابس (جنوب)، «تقف خلفها آياد إجرامية لها أهداف معينة»، وتابع: «إن ٢٣ حريقاً متزامناً اندلعت في العديد من الأماكن رغم أن الطقس لم يكن شديد الحرارة ليكون مؤشر حرائق طبيعية، كما لا توجد عوامل لانتشار الحرائق».

وأشار «الدبابي» إلى أن حريقاً اندلع خلال عمليات إطفاء حريق «سوق جارة» في إحدى غابات المحافظة نفسها، وذلك في محاولة لتشتيت جهود

متابعات

الوطن

اللسوعيا

حكاية وطن

خارطة الطريق
للمهورية الجديدة

بقلم: محمود غلاب



تأتي فكرة أي جمهورية جديدة في أي دولة بعد تحول كبير وجذري يحدث داخل الدولة لتكون بداية لانطلاقة جديدة وشعرا جديدا يدل على ما تشهده البلاد من تطور في كافة المناحي

الجمهورية الجديدة التي أعلن عنها الرئيس عبدالفتاح السيسي تعنى دور الدولة في ظل حكمه، ولخصه في الحلم والأمل والعمل.. الدولة القادرة وليست القاشية، وهي غير القوة الغاشمة التي استخدمت ضد الإزهاج حتى قضت عليه بفشل شجاعه وبسالة القوات المسلحة، مما يدل على تراجع لاهت للإزهاج في كافة أنحاء البلاد واستقرار الأوضاع الأمنية.

الجمهورية الجديدة تعنى ميلاد مصر مختلفة تتسع للجميع دون أي تمييز أو تفرقة، وفي ظل مبادئ الديمقراطية والعدالة والمساواة والموافاة، وعدم التفرقة بين أي فئة من فئات المجتمع بسبب الدين أو الضيق أو المرق، وفي ظل دولة يحكمها القانون والعدالة والسيادة، وإرساء مبادئ سيادة القانون، وتحقيق المساواة بين جميع المواطنين، وبما في سدادرة هذه الركائز إيلاء المراهة أو تفرقة فئوسى وحدات نقلة نوعية بقضايا المراهة وتعزيز إمكاناتها سياسيا واقتصاديا، وإيلاء اهتمام خاص بالشباب باعتبارهم قادة المستقبل وأمل الأمة في النهوض والتنمية، وتبنيها الجمهورية الجديدة قوتها من ثورة الشعب في ٣٠ يونيو وهي قائمة على العمل والبناء، وتحقيق التنمية الاقتصادية وجذب الاستثمارات.

وقد وضع الرئيس السيسي خلال كلمته باحتفال اأفطار الأسرة المصرية بمناسبة شهر رمضان استراتيجيه بناء الجمهورية الجديدة للم تشمل المصريين في وطن يتسع للجميع من خلال مبادرة صريحة ومواجهة شاملة لأهم القضايا الوبئة، ولم تشمل الأسرة والمجتمع المصري بكافة أطيافه الاجتماعية والسياسية والعرقية دون تمييز من أجل الاستقرار في الحفاظ على جهود الدولة.

وتعتبر كل الرئيس ورقة على وطنيه وخارطة طريق لحوار وطني مجتمعي سياسي يضم كافة القوى السياسية، وهي خطوة مهمة لم يكن الوصول إليها يتحقق لولا الإنجازات التي حققتها الدولة المصرية خلال سنوات حكم الرئيس السيسي منذ عام ٢٠١٤ حتى اليوم على الصعيدين الاقتصادي والأمني.

إن الحوار الوطني الذي دعا إليه الرئيس السيسي يني كافة الأطياف وهو خطوة مهمة لتعميق مفهوم المواطنة واحترام الآتيارات السياسية والفكرية والوطنية، في وضع خطط وسياسات تتسامح في النهوض بالبلدولة خلال المرحلة المقبلة خاصة في الأزمنة الاقتصادية العالمية الراهنة بسبب الحرب الروسية الأوكرانية وأزمة كورونا.

ولقد جاءت الدعوة للحوار طبقاً للاستراتيجية الوطنية لحقوق الإنسان، لتؤكد أن الجمهورية الجديدة تقبل النظر المختلفة، كما تؤكد هذه الدعوة أن المصريين يعيشون أفضل مصر الوطنية والتعايش، وأن الرئيس السيسي منذ توليه المسؤولية حرص على ممارسة الشعب وصنع القول، من خلال طرح الإشارات التي تعاملت بها الدولة مع الأزمات الداخلية والخارجية خلال السنوات الماضية.

وتعتبر قرارات الرئيس السيسي التي اتخذها خلال حفل اأفطار الأسرة المصرية والتي تركزت على الجانب الاقتصادي وأهمية دعم الصناعة الوطنية والقطاع الخاص ودعم وتوطين الصناعة الوطنية للاعتماد على المنتج المحلي، وتوسيع القاعدة الصناعية للصناعات الكبرى والمتوسطة، وتكليفه الحكومة بتنظيم مؤتمر صحفي عالمي لتوضيح الاستراتيجية التي تتعامل بها لمواجهة الأزمات الراهنة يؤكد تعامله بشفاافية مع المواطنين ووضعهم أمام صورة الأوضاع الراهنة، وجعلت العالم ينظر إلى مصر باعتبارها نموذجاً يعنى في مواجهة الأزمات والتحديات، كما تعد قرارات الرئيس رسائل للحوار مع مواطني الجمهورية الجديدة التي تتسع للجميع المواطنين دون تمييز، كما تعتبر دعوته للحوار الوطني يني كافة أطياف الشعب في مشاكلة الشعب في البناء والتعمير في الجمهورية الجديدة، وأن الدولة تفتح أبوابها للجميع وعلى الجميع أن يبادر للاستجابة لهذه الدعوة للقيام بدوره في كافة المجالات كشركاء في بناء الوطن تحت مظلة الدستور والقانون من أجل استعادة مصر ريادتها من جديد.

لقد تبنت سياسة الرئيس السيسي التي اعتمدت على مصارحة الشعب بالحقائق كما حدث في مشروع الإصلاح الاقتصادي الذي تحمل المواطنون أعباءه ونجح بصبرهم وكان وراء انقاذ مصر من غترات اقتصادية كثيرة، كما أقصد السيسي الوطن من خطر الإزهاج والحرب الأهلية، وتعتبر رسائل الرئيس السيسي في حفل اأفطار الأسرة المصرية خارطة طريق جديدة ترسم معالم الطريق للجمهورية الجديدة التي يبني الرئيس مشروعا النهوض بالوطن، وتأمين حياة الشعب، وتبني الحياة الكريمة له.

إن الأوطان التي يبشغل جميع لخلق حوار بينها تستفيد منه الحكومة، كما قال الرئيس السيسي خلال الحفل إن التحديات في مصر أكبر من أي رئيس وحكومة لكنها لم تكن أكبر من مصر، المصري، وكذا إن هناك حاجة لحوار سياسي يتناسب مع فكرة الجمهورية الجديدة، ونسب مصر بكل أطيافه الذي يتسق في وجه الإزهاج وحكم الجامعة الإراهية سيقف مع الرئيس السيسي للتحليل على كل التحديات من أجل وطن حر لشعب كريم وللحفاظ على مكانة مصر اللرافة عالميا.

لقد أعلن الرئيس السيسي قيمة الاختلاف في الرأي عندما دعا إلى إصلاح سياسي يعرض بعد ذلك على البرلمان، لأن الاختلاف كما أكد لا يبسد لوطن قومية.

الناسية

لماذا خسرت ٣ مليارات
جنيهيه يا وزيرة الثقافة؟

بقلم: منتصر جابر



يشاهد العالم الآن مسلسلا مصرية فرعونيا ومن إخراج مصري، يعتبر من أهم مسلسلات شركة «مارفل» الهوليوودية المعروفة بأفلام الأبطال الخارقين، وهو حارس التمر، Moon Knight، للبحر محمد دياب، وموسيقى القاص الموهوب هشام نزيه، وبمشاركة عدد من الممثلين المصريين، وهو حدث في لو تلمون عظيم؟ والمسلسل يدور في أجزاء من الخيال العلمي وأصل عالم من عالم «مارفل» الشهيرة مثل X-Men، Spider-Man، وأن ترانس موعده، عرضة مع موسم الدراما التلفزيونية الأمريكية، ولكن التقليل في أمريكا يعزونه من أهم أعمال شركة «مارفل».. ورغم ذلك لن تحدث عن الجانب الفني والجمالية للمسلسل، ربما في وقت آخر، ولكن لأضحا تتحدث عن جوانبه المصيرية وأقدم من جانب المواطنين المصريين، كان من المفروض أن يسود في مصر، وهذه كانت رغبة المخرج محمد دياب، فقد كان من أحلامه كما قال في تصريحات صحفية أن يقدم صورة جميلة عن مصر والقاهرة وتختلف عن الصورة النمطية المختلفة التي هي عبارة عن صحراء ومجموعه جمال ويحول عند سفح الأهرامات، ولكن للأسف واجهت شركة الإنتاج الكفاءة العقابية البيروقراطية الجامدة داخل دهاليز الروتين المصري، ووضعوا لها الصعوبات وراء الصعوبات وأخروا في إصدار التصاريح اللازمة للتصوير داخل مصر، فاضطرت الشركة لأن تقوم بتصوير المسلسل في بودابست في المجر!

وحسب قول المخرج دياب إن مشكلة التصاريح هذه أضاعت نحو ٣ مليارات جنيه، هي عبارة عن التكاليف الإنتاجية للتصوير داخل مصر التي في إنفاقها في المجر، والشئ الأهم الذي ضاع علينا فرصة قيام شركة بحجم «مارفل» بالتصوير داخل مصر، وبحضور نجوم عالميين، فهذه وحدها دعابة مجانبية لسوء المياريات، وكان من الممكن أن تكون أحد العوامل المهمة لتعاود شركات الإنتاج العالمية لتبني وتصوير مشروعاتها داخل مصر بدلاً من أن تقوم بتصوير أعمال عن مصر القديمة والفراغة في الأردن أو المغرب وكذلك المكسيك!

ومشكلة تصاريح التصوير داخل مصر ليست جديدة، فقد واجهت قبل ذلك الكثير من شركات الإنتاج نفس المشكلة، واضطرت لأن تهرب خارج مصر، بل إن معظم شركات الإنتاج لم تعد تكرر حتى مجرد التفكير في حكاية التصوير داخل مصر، ولو كلفها ذلك ملايين الدولارات.. ويضع علينا كالعامة مليارات الجنيهات بالإضافة إلى الخبرة الكبيرة التي سيكتسبها الفنانون والفنيون المصريون بمعلم من هذه الشركات العالمية، التي تستعين غالباً بعدد كبير من العاملين في مجالين السينمائي والتلفزيوني في مصر («سوني»، وهو لديه أكثر من ٨ ملايين متابع على «يوتيوب»، ونحو مليوني متابع على «فيسبوك»، ومعروف أنه من أشهر صانعي محتوى «الستريت فود» أو الأطعمة الشوارع عبر المنصتين والمتخصص في استكشاف الأطعمة حول العالم.. وقد نشر سوني أول فيديو من رحلته إلى مصر في العاظم من أبريل الماضي، وكان العنوان «لأسف، مصر أسوأ مكان للتصوير في إفريقيا...»، وقد سجل الفيديو ملايين المشاهدات، وكان فضيحة بكل المقاييس، ولهذا فإن المشكلة ليست سهلة وتحتاج لتدخل سريع وعاجل وضرووري من قبل القائمين على وزارة الثقافة لطرح الموضوع وبمعاودة العمل مع مختلف الجهات المعنية لإنهاء مأساة تصاريح التصوير في مصر.. وأن يدركوا أن العالم تغير، وأن هناك متغيرات ومستجدات في الخارج تحتاج إلى تغيير العقليات في الداخل!

montasirgaber@yahoo.com

«التعليم» ترفع حالة الطوارئ استعداداً لنهاية العام

السبت.. انطلاق امتحانات مختلف المراحل.. ومحضر إثبات حالة إذا حدث عطل بالكهرباء أو «التابلت»

المدرسة وتعقد الامتحانات تحت إشراف الإدارة التعليمية، ويدون ورقة مفاهيم.

وأوضح الوزير أنه بالنسبة لامتحان المواد التي لا تصاف للمجموع التربوية الدينية، التربية الوطنية، الاقتصاد والإحصاء لطلبة الصف الثالث الثانوي تعقد لجان مراقبة ومؤمنة وضمن جدول الامتحانات المعتمدة بنظام «البايل شيت» ويدون ورقة مفاهيم.

وتوجه الوزير بالصنورة إدارة الامتحانات سواء للصفين الأول والثاني الثانوي والثالثة العامة بصورة جيدة، متمنياً خلق أجواء ميسرة للطلاب والسيطرة على أية حالة من الغش والقضاء عليه، منوهاً بأن المنصة الإلكترونية للصفين الأول والثاني الثانوي مصممة ضد الغش ومن الصعب على الطلاب اختراق التابلت والخروج خارج الامتحان.

واعتمد الدكتور طارق شوقي، الجداول الخاصة بامتحانات طلاب الصف الأول والثاني الثانوي الذين قد يمنعهم حدوث أي عطل تقني من أداء الامتحان الإلكتروني في نهاية العام الدراسي (٢٠٢١/٢٠٢٢)، والتي من المقرر أن تعقد في الفترة من ١١ إلى ٢٦ مايو ٢٠٢٢.

ويجرى الامتحان البديل للطلاب الذين لم يتمكنوا من أداء الامتحان الإلكتروني بسبب ظروف خارجة عن إرادتهم على مدار ٣ أيام في الفترة من ٣٠ مايو إلى ١ يونيو ٢٠٢٢، على أن تعقد الامتحانات ورقياً وتكون نوعية الأسئلة اختيار من متعدد.

وشددت الوزارة على أنه إذا حدث أي عطل بالكهرباء أو جهاز «التابلت» أو الخادم المدرسي بالنسبة لطلاب الصف الأول والثاني الثانوي الذين لهم الحق في أداء الامتحانات إلكترونياً أثناء تواجدهم بـ لجنة سير الامتحان يتم تحرير محضر إثبات حالة موقع من مدير المدرسة ومسؤول التطوير التكنولوجي باللجنة.



شوقي

بالطلاب المقرر لهم أداء جزء من الامتحان إلكترونياً والموجودة بالجدول المعلن ومنها (١٥ دقيقة) ويتولى الموجه الأول لكل مادة وضع الأسئلة.

وشدد على ضرورة التزام المكلفين بوضع الأسئلة المقالية - ٣٠٪ للطلاب الذين يؤدون الامتحان إلكترونياً - بمراجعة الأوزان النسبية للموضوعات ونواتج التعلم كما في المواصفات المعتمدة. وأكد عقد امتحانات المواد غير الأساسية والمجالات والمستوى الرفيع ورقياً لجميع الفئات بلجان مؤمنة ومراقبة على مستوى

«التعليم العالي» تتابع الموقف التنفيذي للجامعات الأهلية والتكنولوجية الجديدة

وأكد «عاشور» في تقريره له حول الاجتماعات التنسيقية أنه تم الاتفاق على تحديد قائمة باحتياجات كل جامعة أهلية من أثاث وأجهزة وتجهيزات للمعامل والورش الخاصة بالعامين الدراسي الأول والثاني، وكذلك مقومات البنية الأساسية المعلوماتية، لتتوافق مع البرامج الدراسية الخاصة بكل

وأكد «عاشور» في تقريره له حول الاجتماعات التنسيقية أنه تم الاتفاق على تحديد قائمة باحتياجات كل جامعة أهلية من أثاث وأجهزة وتجهيزات للمعامل والورش الخاصة بالعامين الدراسي الأول والثاني، وكذلك مقومات البنية الأساسية المعلوماتية، لتتوافق مع البرامج الدراسية الخاصة بكل

٦٠ مليون مواطن يستخدمون الغاز الطبيعي

وزير البترول: توصيل الخدمة لأكثر من ٧ ملايين وحدة في ٨ سنوات

للتوسع في الخدمة، ويتم حالياً توصيل مليون و٢٠٠ ألف وحدة سكنية كل عام بالغاز الطبيعي ليصل عدد الوحدات السكنية المستفيدة إلى نحو ١٢.٣ مليون وحدة سكنية، حالياً على مستوى الجمهورية.

كما لفت الملا إلى الظفرة الكبيرة والانتشار السريع لمحطات تمولن السيارات بالغاز الطبيعي، تنفيذاً للمبادرة الرئاسية حيث تم مضاعفة أعدادها ٤ مرات خلال آخر عام ونصف لتصل إلى أكثر من ٨٥٠ محطة تخدم حائزي السيارات العاملة بالغاز الطبيعي على مستوى الجمهورية والبالغ عددها حالياً نحو ٤٥٠ ألف سيارة وجار دخول نحو ١٥٠ محطة أخرى إلى الخدمة، مؤكداً أن انتشار المحطات في مختلف المناطق يشجع ويحفز المواطنين على استخدام الغاز الطبيعي كوقود للسيارات.

وأضاف أن العامل الرئيسي في زيادة إقبال المواطنين بشكل ملحوظ خلال السنوات الأخيرة على تحويل السيارات لاستخدام الغاز الطبيعي هو برنامج الإصلاح الاقتصادي وتصحيح أسعار الوقود والذي أعاد الغاز الطبيعي إلى مكانته كوقود أساسي منخفض التكلفة ضمن منظومة توفير الوقود واستهلاكه محلياً.



الملا

كتب - محمد بحيري:

أعلن المهندس طارق الملا وزير البترول والثروة المعدنية، عن أن نحو ٦٠ مليون مواطن يستخدمون الغاز الطبيعي في منازلهم في جميع محافظات مصر.

قال الوزير، إن دعم القيادة السياسية ومتابعها المستمرة لمشروعات التوسع في استخدام الغاز الطبيعي أدى لزيادة عدد المستفيدين من هذه الخدمة بوتيرة سريعة.

وأوضح الملا، في بيان أمس، أنه في إطار تنفيذ المشروع القومي لاستخدام الغاز الطبيعي في المنازل وكوقود للسيارات، نجح قطاع البترول في تحقيق طفرة في استخدامات الغاز الطبيعي خلال السنوات الـ ٨ الماضية بما يكفل تعزيز الانتاج بهذه الخدمة الحضارية التي تتيح وقوداً نظيفاً أقل في التكلفة والأعباء على المواطن، لافتاً إلى أن أكثر من نصف عدد الوحدات السكنية التي تم توصيلها بالغاز الطبيعي على مدار ٤٢ عاماً قد تحقق في آخر ٨ سنوات فقط حيث تم توصيل الغاز أكثر من ٧ ملايين وحدة سكنية خلال هذه الفترة انعكاساً لتوجهات الرئيس عبدالفتاح السيسي بمضاعفة الجهود

وزارة التخطيط: ٣٧٦ مركزاً تكنولوجياً يقدم ٢٨٩ خدمة حكومية.. و١٢٧ مركزاً منتقلاً بالمحافظات

وفيما يتعلق بمشروع المراكز التكنولوجية المنتقلة أوضح المهندس أشرف عبدالحفيظ، مساعد الوزيرة للتحوّل الرقمي أن المشروع يتمثل في تجهيز مركز تكنولوجي متنقل لتقديم الخدمات الحكومية وتوصيلها للمواطن حتى محل إقامته، لتخفيف الضغط عن المراكز المتكدسة وتوفير حياة أفضل وأيسر للمواطن، وذلك بهدف تقليص معدل تردد المواطنين على الجهات الحكومية وتوفير الوقت والجهد والمال، ورفع مستوى الرضا لدى المواطنين، موضحاً أن إجمالي عدد المراكز المنتقلة قد بلغ ١٢٧ مركزاً حتى شهر مارس ٢٠٢٢، منها ٤٠ مركزاً منتقلاً خاصاً بخدمات قطاع الأحوال المدنية، ١٢ مركزاً خاصاً بقطاع المرور، ٤٠ مركزاً خاصاً بخدمات الشهر العقاري والتوثيق، ٣١ مركزاً خاصاً بمشروع تطوير المحليات.

وفيما يتعلق بمنظومة تسجيل المواليد والوفيات أوضح تقرير وزارة التخطيط والتنمية الاقتصادية أنه قد تم رفع القدرة التشغيلية لعدد ٢٤٠١ مكتب تسجيل المواليد والوفيات حتى شهر مارس ٢٠٢٢، كما بلغ إجمالي المكاتب المطورة ٣٠٢٤ في مشروع البنية المعلوماتية لأنظمة التقييمات.



هالة السيد

صرف المستحقات أولاً بأول

استلام مليون طن بنجر من المزارعين وإنتاج ١٤٤ ألف طن سكر حتى الآن

الحاملو بمحافظة كفر الشيخ، في ظل توفير كافة المستلزمات الوقائية للحفاظ على صحة وسلامة العاملين بالمصانع وتنظيم تشغيل وريديات العمل طوال فترة إجازة عيد الفطر المبارك وتعويض العاملين عن هذه الأيام وفقاً لقانون العمل حيث تسلمت الشركة ما يقرب من ٢١ ألف طن بنجر يومياً من المزارعين بجدول منظمة لمنع تكسد السيارات.

وصرح الدكتور أحمد أبو اليزيد رئيس مجلس الإدارة والعضو المنتدب لشركة الدلتا للسكر، بأن مصنع الحافظ بمحافظة كفر الشيخ مستمر في العمل طوال إجازة عيد الفطر المبارك ويتم حالياً استلام محصول البنجر من المزارعين لإنتاج السكر المحلي من البنجر، وتم استلام ما يقرب من مليون طن بنجر وإنتاج ما يقرب من ١٤٤ ألف طن سكر أبيض سائب وكذلك إنتاج ٥٢ ألف طن مولا،س، ٦١ ألف طن «لب البنجر»، حتى الآن الذي يستخدم في صناعة الأعلاف، مؤكداً حرص وزير التموين على متابعة توريد محصول البنجر أولاً بأول، وأن شركة الدلتا للسكر أحدي الشركات القومية في صناعة السكر من البنجر وأنها تساهم في منظومة التطوير من خلال التقنيات الحديثة في زراعة البنجر.



تواصل مصنع شركة الدلتا للسكر بمنطقة الحاملو بمحافظة كفر الشيخ، العمل طوال إجازة عيد الفطر المبارك فترتين صباحاً ومساءً على مدار ٢٤ ساعة لاستمرار إنتاج السكر المحلي من البنجر، وتعزيز المخزون الاستراتيجي من السلع الأساسية.

ووجه الدكتور على الصليحي وزير التموين والتجارة الداخلية شركات بنجر السكر باستمرار استلام محصول البنجر من المزارعين حتى نهاية موسم الحصاد وسداد مستحقاتهم أولاً بأول، وانتظام إنتاج السكر المحلي وطرحه للمواطنين سواء من خلال منافذ المجمعات الاستهلاكية أو بطاقات التموين وكذلك في الأسواق، لافتاً إلى أن إنتاج السكر المحلي من البنجر والقمب سيزمن من المخزون الاستراتيجي لسولة السكر بما يكفي احتياجات البلاد لفترة طويلة في ظل توفير كافة السلع الغذائية بكميات كبيرة تنفيذاً لتوجهات القيادة السياسية.

في نفس السياق تابع غرفة عمليات شركة الدلتا للسكر برئاسة الدكتور أحمد أبو اليزيد رئيس مجلس الإدارة والعضو المنتدب للشركة انتظام سير العمل بمصنع الشركة بمنطقة

صحيفة يومية تصدر عن
حزب الوفد
أسسها عام ١٩٨٤
فؤاد سراج الدين
برئاسة تحرير
مصطفى شردي

مديره التحرير
حنان فهمي
طارق تهايم
فتوح الشاذلي
سامي صبري
ياسر شوري

المدير الفني
أحمد أبو زيد

مستشار التحرير الفني
أشرف عزب

مدير الإنتاج
خالد عزالدين

المقر الرئيسي :
الحزب والتحرير
والإعلانات
١ شارع بولس حنا الدقي
الجيزة
ص.ب : ٢٥٧ إمبابة
تليفون : ٣٣٣٣١١١
٣٣٣٣٢٢٢
فاكس : ٣٣٣٣١٢٥
٣٧٦٠٢٠٧

الوفد على الإنترنت
alwafd.org
البريد الإلكتروني
لوفد،
elestma3@gmail.com
alestma3@yahoo.com

التوزيع والاشتراكات
مؤسسة الأخبار
مركز خدمة العملاء
٢٥٨٠٦٤٢٠ - ٢٥٨٠٦٤٢٠
٢٥٨٠٦٤٢١

الاشتراكات
الاشتراك السنوي، ١٠٩٥ جنيها
الاشتراك ٦ شهور، ٥٥٠ جنيها
ثلاثة شهور، ٣٧٥ جنيها

كلام في الهاو

احترام النفس

بقلم: حسين حلمي

من الخطأ الخلط بين العمل الذي تجده والمكان الذي تعمل فيه دائماً ما يقع الناس في هذا الخلط لأنهم يعتقدون أنهم جزء من المكان.. وأن المكان لا يستطيع أن يستمر بدونهم.. في الحقيقة إن دورك في المكان ليس مرتبطاً بشطارة منك فيما تعمل.. إنما مرتبط دائماً بمن تعمل.. ففي أحيان كثيرة يكون المكان الذي قضيت فيه مدة كبيرة تقيب عنه روح المصلحة والهدف.. هذا عكس ما كنت تعمل به.. ويتحول مع الوقت إلى مطلب قمامة.. فهل يقل بعد كل هذه الأعمار من يأتي من يقول لك استمر معنا بذات الطريقة التي أنت تعمل بها.. وقد احتفظ التاريخ بصورة قاسية للحدث.. التي تبلغ أوضاع صورة لها في قيامه بحرق ماضي المكان ومحو أي إشارة إلى رجال حقوا شيئاً فيه هليلك إن شئنا جفافنا لتفتت نثار هذا الحدث حتى لا نتمكن فيه.. حيث لك لا نستطيع أن نمدح رجلاً وسط مجموعة من الأفيان الذين يدعون أنهم عالمون بيوطن الأمور.. قبل أن يسخر منك أحدهم ويتهكم بانك لا تعرف شيئاً.. أو يقول في تعال نتناقش.. ويهلو مسراخه ويتظاهر لعابه في وجهك.. إنما اصرخ أنت في وجههم قل يا أغبياء، فالأذكاء فقط هم الذين يعرفون أن القادم لهم، لم تقصد أحداً!

كلام في الهاو

احترام النفس

بقلم: حسين حلمي

من الخطأ الخلط بين العمل الذي تجده والمكان الذي تعمل فيه دائماً ما يقع الناس في هذا الخلط لأنهم يعتقدون أنهم جزء من المكان.. وأن المكان لا يستطيع أن يستمر بدونهم.. في الحقيقة إن دورك في المكان ليس مرتبطاً بشطارة منك فيما تعمل.. إنما مرتبط دائماً بمن تعمل.. ففي أحيان كثيرة يكون المكان الذي قضيت فيه مدة كبيرة تقيب عنه روح المصلحة والهدف.. هذا عكس ما كنت تعمل به.. ويتحول مع الوقت إلى مطلب قمامة.. فهل يقل بعد كل هذه الأعمار من يأتي من يقول لك استمر معنا بذات الطريقة التي أنت تعمل بها.. وقد احتفظ التاريخ بصورة قاسية للحدث.. التي تبلغ أوضاع صورة لها في قيامه بحرق ماضي المكان ومحو أي إشارة إلى رجال حقوا شيئاً فيه هليلك إن شئنا جفافنا لتفتت نثار هذا الحدث حتى لا نتمكن فيه.. حيث لك لا نستطيع أن نمدح رجلاً وسط مجموعة من الأفيان الذين يدعون أنهم عالمون بيوطن الأمور.. قبل أن يسخر منك أحدهم ويتهكم بانك لا تعرف شيئاً.. أو يقول في تعال نتناقش.. ويهلو مسراخه ويتظاهر لعابه في وجهك.. إنما اصرخ أنت في وجههم قل يا أغبياء، فالأذكاء فقط هم الذين يعرفون أن القادم لهم، لم تقصد أحداً!

تعيين ٣٦ شاباً وأصرف ٦٦٤ ألف جنيه
للعاملة غير المنتظمة بشمال سيناء

قرر محمد صفحان، وزير القوى العاملة، تعيين ٣٦ شاباً، منهم ٣٠ شباب «قاديون باختلاف» من مختلف المؤهلات بمنشآت القطاع الخاص والاستثماري، من خلال شهادات القيد المرتبدة «كعب العمل» وأشار محمد سالم عبدالملك، مدير المديرية، في تقرير له أن المديرية بدأت صرف منحة عيد العمال والفطر المبارك لـ ٦٦٤ عاملاً من العمالة غير المنتظمة المسجلة بالمديرية بإجمالي ٦٦٤ ألف جنيه. كما قامت المديرية بمتابعة الإجراءات الاحترازية والتعقيم والتطهير وموقف المعاملة لنحو ٤ منشآت، ومتابعة الحالة الصحية للعاملين داخل تلك المنشآت للتأكد من عدم إصابة أي فرد من خلال مكاتب السلامة والصحة المهنية، فضلاً عن مكاتب التفتيش العمالي.

تقارير

«مودرن دبلوماسي»: مصر لاعب أساسي في الأجندة العالمية للمناخ



المؤسسات التمويلية الدولية تقدر الجهود المصرية لتحسين الأحوال المعيشية للمواطنين «أفريك ٢١» تشيد بمشروع «دورها» المصري ويقدم حافزاً مادياً في مقابل إيداع المخلفات البلاستيكية

المواطنين مخلفاتهم البلاستيكية من الزجاجات والتي يمكنهم الحصول على مقابلها زجاجات مياه جديدة وكذلك كائنات للشرب الغازية.

ويعد مشروع «دورها» نواة لتأسيس البنية التحتية التكنولوجية لمعالجة المخلفات وإدارتها في مصر عن طريق استخدام الذكاء الاصطناعي وتطبيقات الأجهزة الذكية التي ستمثل نقطة الاتصال بين المستهلك ومراكز إيداع المخلفات التي من المنتظر نشرها في أنحاء الجمهورية بدأ بمحافظات الإسكندرية، أسيوط، المنوفية وكفر الشيخ بحلول ٢٠٢٢، وتنتج مصر ٥,٤ مليون طن من المخلفات سنوياً مما شجع مجموعة من المستثمرين الأجانب من أصحاب الشركات والكيانات السويسرية والفرنسية والأمريكية عبرة الحدود للمشاركة بـ ١,٥ مليون دولار مبدئياً بالتعاون مع «البنك الدولي للبلاستيك» الذي يرضي مشروع حماية المسطحات المائية من المخلفات على مستوى العالم والذي بدأ بالتعاون مع الدولة المصرية منذ ٢٠٢١.

الف سمة يسكنون هذه المناطق ببورسعيد.

وأوضحت الصحيفة أن الدعم الذي يقدمه البنك الدولي للدولة المصرية جاء من منطلق ما شهدته البلاد من إنجازات واقعية وملوسة من قبل الهيئات المسؤولة في مصر التي تعمل بشكل مستمر من أجل تحسين الأحوال المعيشية للشعب المصري متمنياً مع المعايير المناخية وهو ما حظى على ثناء وتقدير كافة المؤسسات التمويلية الدولية.

ومن جانبها أشادت صحيفة «أفريك ٢١» المختصة بالشؤون البيئية والتغيرات المناخية حول العالم بالمشروع الذي دشنته الدولة المصرية بعنوان «دورها» والقائم على إعادة تدوير الزجاجات البلاستيكية والكانز والتي يبلغ حجمها ١٥ ألف زجاجة شهرياً على مستوى مدينة القاهرة الكبرى.

وأوضحت الصحيفة أن المشروع يقدم الحلول التكنولوجية ويجعل من مصر رائدة في إدارة المخلفات بطريقة تنموية مستدامة في شمال إفريقيا، ويقدم المشروع الحوافز المتوقعة للمواطنين بين مالية وبمقالات ثرائية في مختلف المتاجر، بالإضافة إلى الحصول على الخدمات والمنتجات الرقمية مجاناً نظير إيداع

سبادية لتصبح الدولة الرائدة في الشرق الأوسط وشمال إفريقيا في هذه المبادرة، وهو ما شجع المستثمرين لتمويل الأعمال التي لها مردود بيئي، فعلى سبيل المثال تم تخصيص ٤٦٪ من بين هذه الميزانية لتمويل مشروع المونوريل الكهربائي الذي يجب القاهرة الكبرى وصولاً إلى العاصمة الإدارية الجديدة، و٥٤٪ من أجل إدارة الموارد المائية والاصرف، وتأتي هذه المشروعات كجزء من الحزمة التي قدمها البنك الدولي لمصر في برنامج إدارة التلوث الهوائي والتغيرات المناخية في القاهرة الكبرى بتكلفة ٢٠٠ مليون دولار، والذي يهدف إلى تحسين وتثقيف الهواء داخل المدينة من خلال التخفيف من انبعاثات الكربون الناتجة عن سير السيارات، وتحويل مصادر الطاقة إلى الغاز الطبيعي في المنازل بالإضافة إلى إدارة المواد الصلبة وتحويل حافلات النقل العام إلى العمل بالكهرباء.

كما يقدم البنك الدولي حزمة تمويلية أخرى تقدر بـ ٨,١ مليون دولار من أجل إدارة والتخلص من المخلفات الكيماوية والمبيدات شديدة الخطورة في محافظة بورسعيد والذي من شأنها تحويل أكثر من مليون طن من هذه المخلفات إلى مواد مفيدة وإنقاذ ٢٨٢

تقرير - زينب الدريسي:

أثت صحيفة «مودرن دبلوماسي» التابعة للاتحاد الأوروبي على الأدوار البارزة والجهود التي تقوم بها الدولة المصرية في أجندة التغيرات المناخية العالمية، مؤكدة أن مصر قد بدأت بنفسها أولاً من خلال المبادرات التي مضت فيها قديماً نحو الوصول إلى الاقتصاد الأخضر بحلول ٢٠٣٠، مما مكنتها من الانطلاق إلى العالمية والتي تكلت حالياً بإجراء الاتصالات والترتيبات مع كافة الأطراف الدولية للإعداد مؤتمر «كوب ٢٧» في نوفمبر ٢٠٢٢، وهي الدورة السابعة والعشرون للحوار بين الأطراف في الأمم المتحدة الخاص بالتغيرات المناخية حول العالم.

وذكرت «مودرن دبلوماسي» أن مستقبل الأعمال الاقتصادية التي تتعلق بالتغيرات المناخية في مصر سوف يشهد انطلاقاً للقطاع الخاص الذي سيقوم بأدوار متعددة من أهمها التمويل، والإمداد بالخدمات والخدمات التي من شأنها الحفاظ على البيئة وتحقيق الهدف منها، كما أشارت الصحيفة إلى تخصيص مصر ٧٥٠ مليون دولار في شكل سندات خضراء



د. وحدى زين الدين

الصحافة البناءة

إن إحدى المهام الأساسية للصحافة هي تغطية السبلات والإيجابيات والتحديات والفرص، كما أن إغفال الإيجابيات في تغطية الأحداث يرسم صورة ناقصة وغير دقيقة تماماً عن الواقع، وقد تصل بالمتلقي إلى النفور واللامبالاة، ولدى الكثير من الباحثين أن الصحافة البناءة تعتبر أداة لزيادة مشاركة الجماهير مع الاحتفاظ بالوظائف الأساسية للصحافة، وهذا هو رأي الأمريكي جاكسون جودي في كتابه عن الصحافة البناءة الصادر عام ٢٠١٦.

كما أن الصحافة الإيجابية إذا لم تعرض ما يتعارض مع المعايير المهنية، فإنها تعد صحافة بناءة تقدم نموذجاً صحفياً هدفاً تقدم وازدهار المجتمع، والاتجاه بتقافة المجتمع إلى التغيير الإيجابي البناء، والصحافة لا يمكن أن تقدم معلومات بمغزل عن واقع مجتمعها، ومن ثم فإن تعزيز عرض المعلومات الإيجابية رغم تضخم الواقع السياسي السلبي لا يعدو كونه درسا من دروس التنضيل الذي يتعارض مع معيار الكشف الكلي للوقائع والمعلومات.

لقد أصبحت الصحافة تصب وترتكز على الأحداث المثيرة باعتبار أن هذه النوعية من الأخبار تثير فضول القارئ وتجذب انتباهه حيث إن الإشارة تعد مكوناً رئيسياً للصحافة، فكلما زادت الإشارة زادت المتابعة للصحافة، وبالتالي زاد إقبال القارئ عليها، كما أن التغطية الإعلامية للأخبار تكون غير مناسبة في ظل تسارع الأحداث وافتتاح المجتمع على الثقافات المختلفة عبر الفضاء المفتوح، فهي تتطلب نوعاً مختلفاً من التحرك، يبدأ بالتحقق من المعلومات وتناول كل جديد يهتم بنشر الإيجابيات، والحث على العمل الإيجابي وهو ما يعرف بالصحافة البناءة.

وتواجه الصحافة في الدول الانتقالية تحديات شديدة جداً خاصة بعد الثورة كما هو واقع الآن في مصر لما تقوم بتغطيته من أحداث عديدة قد تدفعها إلى التركيز على السبلات في أغلب الوقت ما يؤثر في سلوك المثقف ويجعله ينفر من متابعة الأخبار والشعور بخيبة الأمل، ورغم أن الصحافة قد شهدت نمواً كبيراً خاصة بعد انتشار تكنولوجيا المعلومات، فإنها تتعرض للعديد من الضغوط لخدمة مصالحها، وتهمين الأخبار السلبية على الصحافة في مصر، وتتصدر الأزمات والثقافات الغربية معظم العناوين الرئيسية بشكل مفرط، ما نتج عنه أن المواطن أصبح قلقاً على المجتمع، كما أن الجرمية المفرطة في الأخبار السلبية لا يمكن أن تعكس الصورة الحقيقية، ويبقى المواطن عالقاً بين الأخبار والأجندات السلبية وبين الثقافة الإيجابية. ومن هنا فإننا نبني التمييز بين ضرورة نقل الأحداث الموضوعية والصادقة في تصوير الصور السلبية، إن وسائل الإعلام جميعها تلعب دوراً واضحاً وبارزاً في تنمية الوعي الجمعي لدى المواطنين من خلال ترسيخ قيم إيجابية وروية للواقع المعاش.

للحديث بقية.



بقلم: نادر ناشد

قضايا

● نجح مسلسل الاختيار ٣ في عرض أحوال مصر خلال العام الذي حكمت فيه جماعة الإخوان المسلمين، ومدى الخطط والتشتت الذي أضاع الكثير من الفرص نحو تطوير البلاد في أعقاب ثورة ٢٥ يناير ٢٠١١، والتي صنعت معها آمال الأجيال، وكان تدخل خبير الشاطر في كل صغيرة وكبيرة سبباً أساسياً في الإطاحة بما خطمته الكثير من الشباب، ولهذا تصاعدت مقولة أن الثورة تمت سرقتها.. لولا أن الشعب المصري بالإجماع طالبه اليسيس، بالتدخل لإنقاذ مصر من حرب أهلية لا محالة.

● ياسر جلال أثنى دوره بامتياز في تجسيد شخصية الرئيس عبدالفتاح السيسي، وكذلك خالد الصاوي في دور الشاطر، وصبري فواز في دور الرئيس الراحل محمد مرسي، والفنانون الكبار كريم عبدالعزيز وأحمد السقا وأحمد عز والكاتب هاني سرحان والمخرج المبدع بيتر ميمى.

● كاملا أبودكرى تواصل رؤيتها الفنية المستترة في مسلسل بطول الروح مخرجة بجعم المسؤولية ومعها الكاتب محمد أبوعبيدة نجحا في تشریح مجتمع ما يسمى «دعش» والحالة النفسية المرعبة التي تجعل كبارهم بلا ديمقراطية، لا يؤمنون بالحوار، ويستسلمون لمقولة السمع والطاعة..

● إلهام شاهين تواصل تألقها في دور جديد تماماً في أحداث يحكمها الخوف والرعب.

● منة شلبى في قمة إبداعاتها تعبر عن أزمة كثير من نساء داحش لا يعرفن سوى الفرغ وانتظار المزيد من القمع والمستقبل الأسود.

● أحمد السعدني في أرقى حالات الوعي الثقافي الفني مخترناً بداخله هذا المزيج الفريد من تجسيد شخصية مقاتل رهن نفسه للجهول، سلاحه هو التحدي لكل من حوله منتزعا قلبه وغارضا بدلا منه الانتقام من مجتمع ترسخ في معتدته أنه كافر بكل أطيافه.

● ليلى علوي في قمة النضارة والشباب وإتقان مفردات الحوار باستنادية ودراية بأحدث متطلبات الدراما الحديثة.

● توفيق عبد الحميد فتان حتى النخاع، يستخرج من مبراهه الدرامي وخبرته الغزيرة مخزوناً من الإحراق في عالمي المسرح والتلفزيون، والنتائج هذا التآلق في دراما رمضان.. ولكن لا أتضمن أن يعزّل الفن كما أعلن مؤخرا، فضعف أن يتحجب الكبار ونصرهم من ريادةهم.

● لا أعرف لماذا الإصرار على ربط اسم ريهام حجاج باسم ياسمين عبدالعزيز فتاناً حقتنا حقتنا نجاحات في السينما والمسرح والتلفزيون، ولها تجارب مهمة في عالم الاستعراض، أما ريهام حجاج فهي فتانة مجتهدة تحقق كل عام نجاحاً وتحاول إثبات قدرتها وسط منافسة تمثيلية شرسة.

● كسينيا هذا العام مجموعة جديدة من النجوم الشبان حققوا خطوات واضحة.

● ميمصطفى شعبان نجح بوعي وحرافية في مسلسل داما عامر الذي ناقش فيه من خلال نص وإخراج مجدى الهوارى أزمة التريبية والتعليم في مصر، وسبيل الخروج منها.

● ليلبة فتان تعيش أشرى أيام حياتها الفنية، في كل عمل جديد ترسم ملاح الشخصية بالقدار، وعلم بغياها الدور.

● قضية مهمة جداً ناقشتها ليلى كريم في مسلسل «فان حربي» للكاتب المقاتل إبراهيم عيسى.

Nader nashed 7777a gmail.com



تطوير الموانئ يحقق التنمية المستدامة

تنمية قناة السويس الشريان الرئيسى لحركة التجارة العالمية خطوة مهمة

مشيراً إلى العوائق التي تقابل تطوير الموانئ، هي قلة الخبرة الفنية والتمويل، لذا يجب طرح ميناء جاف للاستثمار ومناطق لوجستية في موانئ الاستثمار، لجذب الشركات كموائل دوى وذلك لضخ التكنولوجية والحصول على نصيب أكبر من ما يحدث في الاقتصاد العالمى، والحصول على نصيب أكبر من حركة التجارة العالمية.

أكد الدكتور كريم العمدة، أستاذ اقتصاد سياسى، أن توجه الدولة نحو تطوير الموانئ، لأنها تعتبر قطاعاً مهماً جداً، خاصة أن مصر تسعى لى تكون مركزاً لوجيستياً للتجارة العالمية، كما أنه جزء من استراتيجية مصر نحو الاندماج في الاقتصاد العالمى، وأن يكون الاقتصاد المصرى عنصراً فاعلاً في الاقتصاد الأخضر عالمياً، وهي الاستراتيجية التي تتضمن تطوير الموانئ لتناسب مع زيادة حجم الصناعات والخدمات اللوجستية التي تشهد مصر، بالإضافة إلى زيادة عدد الموانئ، فضلاً عن إضافة النقل متعدد الوسائط أى أن يكون مرتبطاً بمحاور برية، فضلاً عن زيادة عدد الأرصفة والعمق للمراكب، واستكمال سلسلة المشروعات القومية الكبرى بمحور قناة السويس، الأمر الذي يرتب عليه دخول الحواويات الكبيرة في قناة السويس، لافتاً إلى أن كل تحسن وتطوير يحدث داخل نظام الموانئ، وتطوير النظم البيئية، يغير صورة مصر أمام العالم، ويوجب المزيد من الاستثمارات تحقيقاً لإنجازات أخرى،

البيئية، وتقديم خدمات لوكالة الاتجاهات العالمية الحديثة في مجال النقل البحرى واللوجستيات، فالمساهمة في رفع معدلات التبادل التجارى بين مصر وشركاؤها التجاريون ودعم ملف التصدير، ستدفع مصر إلى الحرص على تطوير الموانئ لوكالة حركة التجارة العالمية.

وفي مستيبر من ٢٠٢١، خلال الجولة التفقدية التي قام بها الرئيس عبدالفتاح السيسى لمشروعات تطوير ميناء الإسكندرية الكبير وتدشين وحدات محركه جديدة من السكك الحديدية والجر الكهربائى، أكد وزير النقل الفريق مهندس كامل الوزير أن الوزارة تعززم الانتهاء من تطوير كافة الموانئ ووسائل النقل متعددة الوسائط التي تخدمها في عام ٢٠٢٤، لى تتحول مصر إلى مركز للتجارة العالمية واللوجستيات، لخدمة حركة التجارة البيئية، وتقديم خدمات لوكالة الاتجاهات العالمية الحديثة في مجال النقل البحرى واللوجستيات، لافتاً إلى أن ميناء الإسكندرية سيصبح درة موانئ البحر المتوسط.

وفي نوفمبر ٢٠٢١، أعلن مركز معلومات مجلس الوزراء عن تطبيق استراتيجية النقل البحرى قبل عام ٢٠٣٠، بهدف رفع مستوى مصر في التصنيف الدولى للموانئ، بتحويل الموانئ المصرية إلى ميناء أخضر مستخدمين مصادر الطاقة المتجددة فيه، وما يميز الموانئ الخضراء عن غيرها، أنها تقوم بتطبيق التكنولوجيا لتقليل من نسب التلوث، في محاولة تحسين الأداء البيئى وإنهاء أى آثار بيئية خطيرة لخدمة حركة التجارة

للحكومة الفترة المقبلة، تستطيع من خلاله تمويص واستيراد الاستثمارات الكبيرة التي تم إنفاقها ويتم إنفاقها حالياً على تطوير محطات الحواويات سواء بالإسكندرية والدخيلة ودمياط وغيرها.

وفي مستيبر من ٢٠٢١، خلال الجولة التفقدية التي قام بها الرئيس عبدالفتاح السيسى لمشروعات تطوير ميناء الإسكندرية الكبير وتدشين وحدات محركه جديدة من السكك الحديدية والجر الكهربائى، أكد وزير النقل الفريق مهندس كامل الوزير أن الوزارة تعززم الانتهاء من تطوير كافة الموانئ ووسائل النقل متعددة الوسائط التي تخدمها في عام ٢٠٢٤، لى تتحول مصر إلى مركز للتجارة العالمية واللوجستيات، لخدمة حركة التجارة البيئية، وتقديم خدمات لوكالة الاتجاهات العالمية الحديثة في مجال النقل البحرى واللوجستيات، لافتاً إلى أن ميناء الإسكندرية سيصبح درة موانئ البحر المتوسط.

وفي نوفمبر ٢٠٢١، أعلن مركز معلومات مجلس الوزراء عن تطبيق استراتيجية النقل البحرى قبل عام ٢٠٣٠، بهدف رفع مستوى مصر في التصنيف الدولى للموانئ، بتحويل الموانئ المصرية إلى ميناء أخضر مستخدمين مصادر الطاقة المتجددة فيه، وما يميز الموانئ الخضراء عن غيرها، أنها تقوم بتطبيق التكنولوجيا لتقليل من نسب التلوث، في محاولة تحسين الأداء البيئى وإنهاء أى آثار بيئية خطيرة لخدمة حركة التجارة

تقرير: شيرين عجمي

أقدمت مصر، في الأعوام الأخيرة، على النهوض بالتنمية مؤسستها، من بينها النقل بكافة قطاعاته، لتحقيق التنمية المستدامة والتي من أهم دعائمها التوجه نحو الاقتصاد الأخضر والذي تعتبر الموانئ الخضراء جزءاً منها، فهي الأداة الرئيسية والأساسية والأقوى تأثيراً في دعم حركة التجارة الخارجية للدولة، كما أنها بمثابة العمود الفقري لصناعة النقل البحرى واللوجستيات، وتؤدى دوراً حيوياً في دفع عجلة التنمية الاقتصادية.

واستعانت الحكومة بشركات متخصصة، لتنفيذ عمليات واسعة لتطوير الموانئ المصرية ومحطات الحواويات المختلفة، ولا سيما تلك الموجودة على ساحل البحر الأبيض المتوسط، في الإسكندرية ودمياط، فكانت بدورها مدخلاً كبيراً للعملة الأجنبية، وذلك عبر الاستفادة من مضاعفة حركة التداول في تلك الموانئ، لاستقبال أكبر السفن العالمية مستقبلاً بما يتناسب مع مكانة مصر اللوجستية على مستوى العالم، وبما تشهد من تطوير غير مسبوق من خلال موانئ المنطقة الاقتصادية لقناة السويس وتطوير المجرى الملاحي لقناة السويس نفسها، فمن المتوقع أن يرفع نسب استقبال وتداول سفن الحواويات للضعف خلال الفترة المقبلة، مع استقبال أكبر سفن العالم من حيث الحمولات والغاطس، وهو ما يمكن ترجمته لدخل كبير

تعديل القانون هو الحل

تكليف الأطباء.. مرض مزمن والعلاج «ناقص»!

أصبح تكليف الأطباء أزمة تتجدد كل عام، ورغم قرارات وزارة الصحة واقتراحاتها المستمرة لإنهائها إلا أن الواقع يؤكد عجزها عن إيجاد حل لأكثر من ٩ آلاف طبيب خريج عام ٢٠٢١، بينما توجد نسبة عجز تصل إلى ٤٤ ألف طبيب للخارج بسبب تعنت مدار سنوات عجزت الوزارة عن إنهاء مشكلات الخريجين والتي بدأت من التوزيع الجغرافي وصولاً إلى أزمة التخصصات.

تحقيق - نشوة الشرييني



«الأطباء، تعترض على قرار «الصحة» بتكليف ٥٠٪ في ٣ تخصصات.. وآخرون يحركون دعاوى قضائية

عجز يبلغ ٤٤ ألف طبيب في الرعاية المركزة والطوارئ والتخدير

منذ صدور قانون التكليف رقم ٢٩ لسنة ١٩٧٤، والأطباء في حيرة مستمرة مما دفع الكثيرين إلى الهجرة للخارج. إلا أن الأزمة الحقيقية بدأت في عهد وزير الصحة الأسبق الدكتور أحمد عماد حينما أصدر القرار رقم ٤٠ لسنة ٢٠١٦ والذي يقضي بتعديل قواعد التكليف، مما دفع الأطباء حديثي التخرج إلى الاعتصام اعتراضاً على عدم وجود معايير محددة في الاختبارات وقواعد التوزيع الجغرافي والزامهم بتخصصات أخرى.

يبلغ إجمالي عدد الأطباء البشريين على رأس قوة العمل ٥٠ ألف طبيب بينما إجمالي العجز بلغ ٤٠٢٩ طبيباً - حسيماً أكدت الدكتورة سحر حلمي رئيس قطاع التدريب والبيحوث بوزارة الصحة والسكان.

وحسب دراسة لوزارة الصحة حول أعداد العاملين في المهنة طبقاً للاحتياجات المطلوبة، وأوضحت الدراسة: أن عدد أطباء الأسنان يزيد عن ٢٨ ألف طبيب، وعدد الصيادلة هو ١٥٢٨، والعجز ٣٥٢٥، وعدد إخصائي التمرريض ٥٠٢١٠، وحتى التمرريض ٢١٢٩٤، أما بالنسبة لفني الأشعة فإجمالي عددهم ١١٧٢٧، وعدد فني المختبرات ٢١٢٥، وحتى صيانة الأجهزة ٦٥٩٨، وأيضاً عدد فني التسجيل الطبي والإحصائي هو ١٥٦٧٧. ونوهت الدراسة بأن الدولة في حاجة ملحة لتكليف كل الخريجين خلال الـ ٥ سنوات المقبلة لسد العجز.

ضوابط ملزمة

قبل نحو ٤٨ عاماً من الآن، وبالتحديد في عام ١٩٧٤ صدر قانون التكليف ومع ذلك ما زالت منظومة التعليم الطبي والتدريب تعاني من التدهور الشديد، نتيجة تكليف أطباء الامتياز في ٣ تخصصات فقط هي طب الأسرة، التخدير، طب الطوارئ، وإلحاقهم ببرنامج الزمالة فور استلامهم للتكليف، مما أدى إلى إحداث عجز في باقي التخصصات الطبية، ونفور الآلاف من خريجي كليات القمة من الخدمة العامة وتفضيل الهجرة خارج الوطن، بالإضافة لمشكلات غياب التدريب وسوء التوزيع الجغرافي، وقد اعترضت النقابة العامة للأطباء على نظام التكليف الجديد بشدة في عام ٢٠١٩ دون الرجوع إليها لإجراء أي تعديلات عليه أو تحديد معايير واضحة لاختيار التخصصات أو مراعاة قواعد التكليف الواجب اتباعها.

وفي عام ٢٠٢١، خرجت نقابة الأطباء العامة للصيادلة بمطالب مشروعة لوزارة الصحة وهي ضرورة توضيح الآلية المتبعة في توزيع التكليف للصيادلة ومراعاة ظروف أبنائها والحرص على مستقبلهم، وتلبية مطالب الصيادلة عند التظلمات.

وأجاز القانون رقم «٢٩» لسنة ١٩٧٤ لوزارة الصحة أن تكلف الأطباء والصيادلة وأطباء الأسنان وهيئات التمرريض والفنيين والصحيين والفتات الطبية الفنية المساعدة بالعمل بالهيئات والمؤسسات العامة والوحدات الصحية التابعة لها لمدة سنتين قابلتين للتجديد لمدة مماثلة بمناطق يعجز عنها وخاصة مناطق الريف والمناطق النائية، وأعتبر المشرع المكلف معيناً في الوظيفة التي كلف للعمل بها من تاريخ صدور قرار تكليفه، وأوجب على المكلف القيام بالعمل المكلف به طوال مدة التكليف ما لم يتم إلغاؤه. كما يحظر على أي شخص معنوي أو طبيعي أن يعين أحداً من المكلفين الخاضعين لقانون التكليف قبل الحصول على موافقة وزارة الصحة، كما حدد المشرع العقوبات الجنائية التي توقعها المحكمة المختصة على من يخالف أحكام هذا القانون، فيعاقب بالحبس مدة لا تتجاوز ٦



خالد سمير

أشهر وبغرامة من ٢٠٠ حتى ٥٠٠ جنيه أو بإحدى هاتين العقوبتين، وتضاعف العقوبة إذا ارتكبت المخالفة في حالة الحرب أو انتشار وباء أو في حالة العود.

وفي عام ٢٠١٦ صدر القرار الوزاري الخاص بالتظلمات رقم «٤٠» والذي دفع الخريجين إلى اعتصام مفتوح باعتباره قراراً يفتح الباب أمام الوساطة والمحسوبية في التوزيع، مما جعل الأزمة تزداد اشتعالاً، حيث نص القرار في مواد الأربعة: على أن يتم التوزيع الجغرافي حسب محافظة السكن أو المحافظات المجاورة، وأن تقوم المديرات بالتوزيع على الإدارات والوحدات التابعة لها بمراعاة أولوية ترتيب النسبة المئوية بين الخريجين الموزعين على المديرية، وأن يتم توزيع أوائل الخريجين المتوقع تعيينهم بالجامعات على ديوان عام الوزارة أو المراكز الصحية التابعة لهما فقط، كما يتعين أن تكون حركة التكليف في ذات توقيت حركة التوظيف، وأيضاً مراعاة الحالة الصحية للمكلف والمرأة المتزوجة أو مرض أحد الوالدين بشرط أن يكون الطبيب في العائل الوحيد للأ أسرة، كما يراعى عند ترقية الطبيب المقيم إلى مساعد إحصائي أن يقضى مدة أربعة أشهر في المحافظات النائية.

تعديلات ضرورية

الدكتور خالد سمير، أستاذ جراحة القلب بكلية الطب جامعة عين شمس وعضو مجلس نقابة الأطباء سابقاً، قال: إن نظام التكليف

د. خالد سمير: النظام القديم يناسب كافة الأطراف



سحر حلمي

د. إيهاب الطاهر: يجب وقف هجرة أطباء الامتياز ومضاعفة الأجور وتوفير سكن ملائم

الجديد ينص على إلحاق أطباء الوزارة بالزمالة تحت مسمى «طبيب مكلف متدرب بالزمالة»، وذلك من اليوم الأول للتسجيل بالزمالة وتسلم العمل بأحد المستشفيات أو الوحدات الصحية المعتمدة للتدريب في

مما يوفر وجود أطباء بالوحدة باستمرار وعدم إجبارهم على التخصص. وأوضح أنه لا بد وأن تعلن وزارة الصحة عن احتياجاتها من الكوادر الطبية بمختلف التخصصات، وأن يتم توزيعها بنسب مقبولة مع مراعاة رغبات كل طبيب، والعمل على فصل نظام التكليف عن الزمالة، حتى يتمكن الطبيب من ترتيب رغباته واختيار التخصص الذي يرغب فيه والذي يتوافق مع قدراته وكفاءته، وإصلاح منظومة التعليم الطبي، لكي نجد طبيباً مؤتمناً على مرضاه عالى الكفاءة وقادراً على تقديم رعاية صحية بمعايير جودة عالمية، مع إضافة مزايأ تحفيزية ومضاعفة الأجور وتوفير المسكن اللائم للتخصصات النادرة والملحة، وذلك لسرعة سد العجز بالوحدات الصحية وقطاع الطب الوقائي، وحفاظاً على سير العمل في جميع التخصصات والمستويات المختلفة من المتدربين.

المحافظة، وفي حالة عدم توافر مكان للتدريب داخل المحافظة التابع لها، يتم تدريبه في محافظة أخرى لحين توافر مكان للتدريب في المديرية التابع لها، حيث يقضى الطبيب ٩ أشهر بالمستشفى المقرر تدريبه بها، و٣ أشهر بإحدى وحدات الرعاية الأساسية سنوياً، وهو ما أثبت فشله، مشيراً إلى أن مشكلة التكليف تكمن في الزام الطبيب بأخذ الزمالة بمجرد استلام التكليف لمدة عام أو عامين، ما جعل الأطباء حديثي التخرج يمتنعون عن التسجيل إلى أن يتم الإعلان عن التخصصات. وأضاف: أن نظام التكليف القديم هو الأفضل لأنه يسمح للطبيب بعد التخرج بقضاء سنة الامتياز وهي تعتبر تدريباً إلزامياً ليتم توظيفه بوحدة الرعاية الصحية الأولية ويصبح مساهمًا الوظيفي «ممارس عام» في الوحدات المنتشرة بكل القرى والمدن والمحافظات، ويقوم الطبيب بعمل الإسعافات الأولية لحالات المرضى البسيطة، ويتم تحويل الحالات الحرجة للمستشفيات لتلقى العلاج، وبعد انتهاء العام يتم تسليم العمل للدفعة الجديدة، ثم يتجه الطبيب إلى حركة التوظيف أو التخصص، بعد إعلان وزارة الصحة عن احتياجاتها لتخصصات معينة بأعداد محددة، وعندئذ يأتي التخصص يترك الطبيب الوحدة الصحية ويذهب إلى المستشفى لتعليم التخصص الذي اختاره، وإذا لم يجد له مكان أو التخصص الذي يريده يكون له حق الرجوع للوحدة الصحية وينتظر الحركة التي تليها

طالب الدكتور إيهاب الطاهر، عضو مجلس نقابة الأطباء، بحضور وزير الصحة عاجلة للحد من ظاهرة هجرة الأطباء خارج الوطن والاستفادة بقدراتهم في المستشفيات والوحدات والمراكز الصحية لسد العجز في الطواقم الطبية والارتقاء بالخدمات المقدمة للمرضى، مشيراً إلى أن هجرة الأطباء تسبب في اتساع فجوة العجز في أعداد الأطباء خاصة في التخصصات الدقيقة.

وشدد عضو مجلس نقابة الأطباء على أهمية إقرار امتيازات وحوافز للأطباء المتقدمين لهذه التخصصات لتشجيعهم وخلق عوامل جذب للإقبال عليها، بدلاً من فرضها عليهم، وفي مقدمتها التقدير المالى، من خلال زيادة أجور الأطقم الطبية بما يفي باحتياجاتهم، ليكونوا غير مضطرين لتجمل أعباء العمل في المستشفيات الخاصة وبعدد ساعات أكبر خاصة وأن عملهم إنساني في المقام الأول، بالإضافة إلى توفير المستلزمات الطبية والوقائية بمختلف المستشفيات، فضلاً عن توفير بيئة عمل آمنة لمقدمي الخدمة وذلك بحمايتهم من الاعتداءات المتكررة عليهم داخل المستشفيات من قبل أهالي المرضى، إلى جانب تحسين سبل التدريب والتأهيل والتعليم الطبي المستمر، وتذليل أى عقبات أو تحديات قد تواجههم، لضمان استقرار المنظومة الصحية وتقديم خدمة طبية مناسبة لجميع المرضى.



إيهاب الطاهر

خطوة واضحة من جانبه، أوضح الدكتور رضا الوكيل، أستاذ الكبد والجهاز الهضمي بكلية طب جامعة عين شمس: أنه لا بد من وضع رؤية واضحة للاستفادة من إمكانيات الكوادر الطبية المتخصصة ورفع كفاءتها، من خلال إتاحة البرامج التدريبية والتعليم الطبي المستمر في مختلف التخصصات بما يساهم في تقديم أفضل خدمة طبية خاصة في أوقات الأوبئة والأزمات، دون عبء مضاعف على الطبيب، ولا نقص بعائنه المريض في ضوء معايير الجودة المطلوبة، كأساس للنهوض بالمنظومة الصحية ككل.

وأضاف: أن قرار تكليف الأطباء والصيادلة وهيئات التمرريض إجباري، باعتباره خدمة عامة للوطن وأبنائه، وهي سنتان يقوم المكلف بالقيام بأعمال وظيفته في الأقاليم والوحدات الريفية، ويتمتع عن الاعتراض عليها، وبالتالي لا بد من معالجة أمر التكليف وتلبية مطالب أطباء الامتياز، لسرعة توفير كافة التخصصات المطلوبة في التكليف حفاظاً على سير العمل.

أهمية إقرار امتيازات وحوافز للأطباء المتقدمين لهذه التخصصات لتشجيعهم وخلق عوامل جذب للإقبال عليها، بدلاً من فرضها عليهم، وفي مقدمتها التقدير المالى، من خلال زيادة أجور الأطقم الطبية بما يفي باحتياجاتهم، ليكونوا غير مضطرين لتجمل أعباء العمل في المستشفيات الخاصة وبعدد ساعات أكبر خاصة وأن عملهم إنساني في المقام الأول، بالإضافة إلى توفير المستلزمات الطبية والوقائية بمختلف المستشفيات، فضلاً عن توفير بيئة عمل آمنة لمقدمي الخدمة وذلك بحمايتهم من الاعتداءات المتكررة عليهم داخل المستشفيات من قبل أهالي المرضى، إلى جانب تحسين سبل التدريب والتأهيل والتعليم الطبي المستمر، وتذليل أى عقبات أو تحديات قد تواجههم، لضمان استقرار المنظومة الصحية وتقديم خدمة طبية مناسبة لجميع المرضى.



أزمة «تكليف ٢٠٢١»... عرض مستمر



يقلم:

د.عمر عبد الجواد عبدالعزيز

إدارة أخطار الإرهاب

إذا كانت القيادة السياسية قد أولت اهتماماً خاصاً بضرورة إجراء بحث علمي يقيس التكلفة الاقتصادية للإرهاب، فمن المفروض أيضاً أن تكون هناك أبحاث علمية حول إدارة أخطار الإرهاب. تتناول مفهوم الخطر صفة عامة وخطر الإرهاب بصفة خاصة.. وأنواع الإرهاب أو أشكاله وأسبابه ثم أساليب مقاومته بهدف الحد من آثاره السلبية على الفرد والمجتمع.

والخطر: كما عرفه خبراء التأمين أنه حالة معنوية غير مواتية تلازم الشخص عند اتخاذ القرار..تخلق حالة من الشك وعدم التاكيد من نتيجة هذا القرار..و يرتب على تحققة أعباء مالية.. وإدارة الأخطار هي مرحلة من بين عدة مراحل لتحليل الخطر.. تبدأ باكتشاف أو تحديد الأخطار يليها توصيف أو تبويب الأخطار ثم إدارة الأخطار.

والإرهاب نفسه ليس ظاهرة جديدة غير أن بدايات القرن الحادي والعشرين أخذت تتسم بتركيز أشد على هذه المسألة وازدياد الوعي بشأن الأفعال والجماعات الإرهابية. ويمثل أثر الإرهاب بشكل مباشر على الحقوق الاجتماعية، من خلال الاعتداءات على البنية التحتية والمنشآت الصناعية ما يؤدي إلى نقص الحركة الاقتصادية جراء عزلة السكان ونقص فرص توظيفهم وانخفاض القدرة الشرائية وانتشار البطالة.

ويشكل الإرهاب خطراً كبيراً على السلم والأمن الدوليين، وتمثل الأفعال الإرهابية الناتج النهائي لعمليات كثيرة ما تبدأ ببنى أفكار متطرفة ويتبلل العنف كوسيلة لمحاولة التغيير، كما هو الحال في سائر أنواع الجرائم.

وكان صعود تنظيم الدولة الإسلامية في العراق والشام «داعش» دلالة على بدء حقبة جديدة من الإرهاب الجهادي أو ما يمكن أن نطلق عليه «التنظيمات الهجينة» التي تجمع بين صفات الميليشيات العسكرية المنظمة والتنظيمات الإرهابية، ولها هدف ملعن ممثل في إقامة نوع من «الخلافة» وفقاً لمفهومهم، وأستراتيجية منظمة للبناء والتمدد والنمو عسكرياً وسياسياً واجتماعياً واقتصادياً، ما مطلب تغييراً في بنيتها وأساليبها لتحقيق أهدافها: فداشعش أعلنت عن هدف محدد بعينه بعيد المدى: هو إقامة «دولة خلافة إسلامية»، تستند إلى اجتهادات شرعية غاية في التطرف، ما جعله أكثر من مجرد تنظيم إرهابي، على الرغم من أصوله المرتبطة بكونه فرعاً من تنظيم القاعدة في العراق وأصبحت اليوم تلفظ أنفاسها الأخيرة بفضل وعى وإرادة العراقيين. وهذا يعني أن خطر الإرهاب والتطرف تحد يومي يستهدف استقرار وأمن الوطن ويهدد النظام السياسي والاقتصادي والاجتماعي.

وهو ظاهرة عالمية تتجاوز الحدود والثقافات والأديان، وإن محاربتها تستدعي تضامير كل الجهود من مختلف الأقطار، إلا أن حربنا مع الإرهاب ليست حرباً عسكرية فقط، لأن الإرهاب ظاهرة معقدة ومتعددة الأوجه، ويتطلب كل وجه أسلوباً خاصاً لمواجهته، ولهذا فإن الجهود المبذولة لتجديد التطرف والإرهاب يجب أن تعالج كل مرحلة، بدءاً من معالجة جذور التطرف للمبادئ السياسية التي تركز على تغيير البنى الاجتماعية بتابع أساليب ثورية، وتغيير نظم القيم بأساليب جمهورية تهدف إلى التغيير الجذري في شتى المجالات الفكرية ثم التحول إلى مكافحة عمليات التجنيد والتمويل، وصولاً إلى المشاركة الفعالة في المجتمع، وللحديث بقية.

رئيس اللجنة العامة لحزب الوفد ببنى سويف وعضو الهيئة العليا للحزب

نشوة في آخر التفتق

يقلم:

محمود الشرييني

نفحات رمضان

النفحات الربانية الرمضانية الأخيرة تستحق التوثيق والتسجيل والتحية. شاع نور في لحظات شديدة العظمة، أدركنا منه أن الأمل يمكن أن يضيء حياتنا في لحظة يجد القائل أن تعديل المسار ممكن وإن منع القصره من قفدها يمكن أن تعطى دفعة للأمام فلا يتوان عن قرار تعديل المسار.. وهكذا يقام أقطار رمضانى عامر بمرور من الحياة السياسية، ويعتج مع عطق سراج من لم تتلوث أياهمه بالدم، ويعتج حياتنا معه ولذمة محبة وتقاليد..ماحوم مجتمعنا إليها.

تحيمة بملفات من هذا النوع تشاكيات مختلفة.. كثيرها قضائى وقيلها انساني.. ولا أحد يملك التدخل فيها أو التطلع..مكن الرئيس الذى يملك صلاحية التدخل منحنى لحظة بهجة رمضانى:أزال ماعداهما من لحظات أعتقها واقعة رمضانى، شهدناها جميعنا، منذ واقعة سيده المترو الشهيرة التى اعتدت بالضرر على قنات سافرات، على قنات مسيحية بسبب ملابسها! فقامت بتحرير محضر ضده، وما لبث أن تحرك مجتمعها المحيط بها، مستبدلاً القضاء العرفى بالقانونى، ومعالجاً إقامة عدالة «عرفية»، تقوم على أساس الصلح خير(٢) ويعتذر فيها الصيدلى، ويترجم اعتراره عن عدوانه بدفع مبلغ ١٠٠ ألف جنيه.

هنا واقعة يمكنها مناقشتها هنا تحديداً، فحزب الوفد،وصحيفته،هما الأعداء بالنقاش حول قضايا الوحدة الوطنية.. هذا حزب الهلال مع الصليب.. وتراته تاريخى تعميم الوحدة الوطنية بين المصريين راسع في التاريخ ومؤشر في الحاضر، والحقيقة أنه أيا مكان الأبر، وأياً ما كانت الأمور ملتهبة أحياناً على بعض الصعد، فمحاولات التماسك في وجه حرائق العنف الطائفي تتم أحياناً بطريقة مجتمعية وغير رسمية، ولكن ليس أمامنا اليوم، ونحن في القرن الحادي والعشرين، ومع وجود هذه التعديلات المجتمعية الشديدة أن تجعل القانون وحده هو الفيصل؟

القضاء العرفى معروف في أوساط أهلنا في القرى، له علاقة بزناح على مقولات الروحية وحيانة الأمانة، والاعتداءات بالضرر أو ما شابه، وقد ينبع في حل تشاكيات كثيرة لا تتجح فيها الدولة، لأسباب طول الاجراءات وملابسات القانون، أما في وضوح الصيدلى والوطنية المصرية نبيين:فهو في تقديري لم يكن واجبا أو يعجز على هذا النحو، لأننا أمام مجتمع نتمتع مؤشرات ما.. فمثلا ليس ممكنا أن يضع أحدهم أختى لم يأتي مطنياً خاطري ولو بمائة ألف جنيه؟ فنادا أو صفع رجلا وليس امرأة؟ هل يكون الاعتذار عن الصعفة بمبلغ مضاعفاً المعروف أن هناك دائما ما يسمى بحق الدولة، في هكذا قضائيا، فليس ممكنا أن يحزر مواطن/مواطنة محضراً من هذا النوع (صيدلى سلفى يضرب مسيحية لسفورها) ثم يتم حل الموضوع في مجلس عرشي يعتذر فيه الصيدلى ويحضر كاهن مسيحي ويقرر تعويض من هذا النوع؟ هنا لنا الحق كمصريين أن نختلف مع هذا الإجراء، مع احترامنا للقضاء العرفى، لكن في مثل هذه القضية، فإننا نشدد على ضرورة اعلاء حق المجتمع، فالعدوان هنا لم يعال «يفين» وحدها، بل طائلا جميعاً، ونحن لا نريد أن تكون تلك سنة يستوثقها المجتمع، بأن كل من يعتدى على غيره، يمكنه أن يلبأ إلى شيكاته وأمواله فيفتنر بها إلى غيرته عن إخطائه.

ثالث أيام العيد.. المصريون يواصلون صنع البهجة

حدائق حيوان الجيزة تستقبل ١٠٠ ألف زائر



مصايف بلطيم وجمصة ورأس البر.. ترحب بالطبقة الوسطى.. والفردقة كاملة العدد

إلى مكائنها السابعة. وفي اليوم توافدت أعداد كبيرة من الزوار إلى المناطق السياحية في الفيوم وارتفعت نسبة الإشغال في الفنادق والمنشآت السياحية. وشهدت المناطق السياحية - عين السيلين وبحيرة قارون وشلالات وادي الريان بالإضافة إلى قرية «توس» توافد الآلاف، حيث جذبت الزوار بموقعها الفريد وطابعها الريفي ومقاصدها السياحية المتميزة وأيضاً البحيرة المسحورة في صحراء وادي الريان توافد الزوار وفضل الكثيرون من أبناء مدينة الفيوم قضاء ثالث أيام إجازة العيد في أندية قارون والمحافطة وجديقة الحيوان المجاورة للديوان العام للمحافظة والتي شهدت إقبالاً من المواطنين بمختلف فئاتهم للاستمتاع بمشاهدة الطيور والحيوانات بالإضافة إلى زيارة حديقة الدولة.



ونشرت مديرية الأمن الكامن الثابتة والمتحركة على الطرق المؤدية للمناطق السياحية في بحيرة قارون وادي الريان وتبعية المآور المرورية تحقيق سيولة المرور ومنع التكدس.

وكانت مديرية الصحة قد شكلت فرقاً طبية للطوارئ وعبادات متنقلة في الطرق في المناطق السياحية وانتشرت فرق الوحدات المحلية للقيام بأعمال النظافة أولاً بأول، وتواجدت سيارات الإسعاف في عدد من النقاط علاوة على أطقم الإنقاذ التابعة لشرطة الحماية المدنية مديرية الشباب والرياضة لمواجهة أية حالات طارئة.

وفي البحيرة واصل الأهالي الاحتفالات بعيد الفطر المبارك، حيث فتحت مراكز الشباب أبوابها لاستقبال المواطنين والطلاب والشباب، في ثالث أيام عيد الفطر المبارك، وذلك ضمن مبادرة العيد أحلى بمراكز شباب مصر.

وتنظمت مديرية الشباب والرياضة بقيادة الدكتور إبراهيم خضر، مدير عام المديرية، عدة احتفالات بقرى حياة كريمة ضمن مبادرة «يوم ترفيهي بقرى حياة كريمة» وذلك بمركز شباب دنونسي أم دنبا بمشهور ومركز شباب زاوية صقر بأبوالطاهر ومركز شباب أبوحمص.

وتضمنت الاحتفالات العديد من الفقرات والبرامج خلال أيام العيد، وتشمل فقرات ترويحية وهنية واستعراضية وتوزيع الهدايا على الأطفال، يتخللها ممارسة الرواد الأعضاء للخدمات الموجودة بالمركز من ملاه وألعاب رياضية وتنس طاولة وبيادوم وكرة قدم وألعاب الكرتونية.

وواصل الأهالي احتفالاتهم في ثالث أيام عيد الفطر المبارك، حيث توافدت الأسر منذ الصباح مصطحبين أطفالهم إلى الحدائق العامة والمتنزهات للاحتفال بأيام العيد.

ورصدت «الوقفة» فرحة أهالي الشرقية، في حديقة الكفراوي ونادي الرواد والصفوة والمعاش من رمضان ونادي الشرقية وحديقة الحيوان بمدينة الزقازيق، وفي عدد من المتنزهات التي امتلأت بهم وأبطالهم الذين قضوا وقتهم على المراجيح والألعاب والباليونات، وكندسوا أمام بانثي الحلوى والترمس والتفشار.

وواصل الأهالي احتفالاتهم في ثالث أيام عيد الفطر المبارك، حيث توافدت الأسر منذ الصباح مصطحبين أطفالهم إلى الحدائق العامة والمتنزهات للاحتفال بأيام العيد.

ومن جانبه، قال المهندس أمين لطفى، مدير حديقة الحيوان بالزقازيق: إن الحديقة استقبلت خلال أيام العيد الثلاثة الماضية قرابة ١٦ ألف زائر بواقع ٥ آلاف أول أيام العيد و٦ آلاف في اليوم الثاني و٥ آلاف في اليوم الثالث، لافتاً إلى أن الزوار قضوا وقتهم وسط أجواء احتفالية مبهجة بالعيد، خاصة مع الفودو التي تستعد على إقامتها وزيارات زوار الحديقة.

وواصل الأهالي احتفالاتهم في ثالث أيام عيد الفطر المبارك، حيث توافدت الأسر منذ الصباح مصطحبين أطفالهم إلى الحدائق العامة والمتنزهات للاحتفال بأيام العيد.

وواصل الأهالي احتفالاتهم في ثالث أيام عيد الفطر المبارك، حيث توافدت الأسر منذ الصباح مصطحبين أطفالهم إلى الحدائق العامة والمتنزهات للاحتفال بأيام العيد.

وواصل الأهالي احتفالاتهم في ثالث أيام عيد الفطر المبارك، حيث توافدت الأسر منذ الصباح مصطحبين أطفالهم إلى الحدائق العامة والمتنزهات للاحتفال بأيام العيد.

وواصل الأهالي احتفالاتهم في ثالث أيام عيد الفطر المبارك، حيث توافدت الأسر منذ الصباح مصطحبين أطفالهم إلى الحدائق العامة والمتنزهات للاحتفال بأيام العيد.

وواصل الأهالي احتفالاتهم في ثالث أيام عيد الفطر المبارك، حيث توافدت الأسر منذ الصباح مصطحبين أطفالهم إلى الحدائق العامة والمتنزهات للاحتفال بأيام العيد.

وواصل الأهالي احتفالاتهم في ثالث أيام عيد الفطر المبارك، حيث توافدت الأسر منذ الصباح مصطحبين أطفالهم إلى الحدائق العامة والمتنزهات للاحتفال بأيام العيد.

وواصل الأهالي احتفالاتهم في ثالث أيام عيد الفطر المبارك، حيث توافدت الأسر منذ الصباح مصطحبين أطفالهم إلى الحدائق العامة والمتنزهات للاحتفال بأيام العيد.

وواصل الأهالي احتفالاتهم في ثالث أيام عيد الفطر المبارك، حيث توافدت الأسر منذ الصباح مصطحبين أطفالهم إلى الحدائق العامة والمتنزهات للاحتفال بأيام العيد.

وواصل الأهالي احتفالاتهم في ثالث أيام عيد الفطر المبارك، حيث توافدت الأسر منذ الصباح مصطحبين أطفالهم إلى الحدائق العامة والمتنزهات للاحتفال بأيام العيد.

وواصل الأهالي احتفالاتهم في ثالث أيام عيد الفطر المبارك، حيث توافدت الأسر منذ الصباح مصطحبين أطفالهم إلى الحدائق العامة والمتنزهات للاحتفال بأيام العيد.

وواصل الأهالي احتفالاتهم في ثالث أيام عيد الفطر المبارك، حيث توافدت الأسر منذ الصباح مصطحبين أطفالهم إلى الحدائق العامة والمتنزهات للاحتفال بأيام العيد.

وواصل الأهالي احتفالاتهم في ثالث أيام عيد الفطر المبارك، حيث توافدت الأسر منذ الصباح مصطحبين أطفالهم إلى الحدائق العامة والمتنزهات للاحتفال بأيام العيد.

وواصل الأهالي احتفالاتهم في ثالث أيام عيد الفطر المبارك، حيث توافدت الأسر منذ الصباح مصطحبين أطفالهم إلى الحدائق العامة والمتنزهات للاحتفال بأيام العيد.

وواصل الأهالي احتفالاتهم في ثالث أيام عيد الفطر المبارك، حيث توافدت الأسر منذ الصباح مصطحبين أطفالهم إلى الحدائق العامة والمتنزهات للاحتفال بأيام العيد.

وواصل الأهالي احتفالاتهم في ثالث أيام عيد الفطر المبارك، حيث توافدت الأسر منذ الصباح مصطحبين أطفالهم إلى الحدائق العامة والمتنزهات للاحتفال بأيام العيد.

وواصل الأهالي احتفالاتهم في ثالث أيام عيد الفطر المبارك، حيث توافدت الأسر منذ الصباح مصطحبين أطفالهم إلى الحدائق العامة والمتنزهات للاحتفال بأيام العيد.

وواصل الأهالي احتفالاتهم في ثالث أيام عيد الفطر المبارك، حيث توافدت الأسر منذ الصباح مصطحبين أطفالهم إلى الحدائق العامة والمتنزهات للاحتفال بأيام العيد.

وواصل الأهالي احتفالاتهم في ثالث أيام عيد الفطر المبارك، حيث توافدت الأسر منذ الصباح مصطحبين أطفالهم إلى الحدائق العامة والمتنزهات للاحتفال بأيام العيد.

وواصل الأهالي احتفالاتهم في ثالث أيام عيد الفطر المبارك، حيث توافدت الأسر منذ الصباح مصطحبين أطفالهم إلى الحدائق العامة والمتنزهات للاحتفال بأيام العيد.

وواصل الأهالي احتفالاتهم في ثالث أيام عيد الفطر المبارك، حيث توافدت الأسر منذ الصباح مصطحبين أطفالهم إلى الحدائق العامة والمتنزهات للاحتفال بأيام العيد.

وواصل الأهالي احتفالاتهم في ثالث أيام عيد الفطر المبارك، حيث توافدت الأسر منذ الصباح مصطحبين أطفالهم إلى الحدائق العامة والمتنزهات للاحتفال بأيام العيد.

وواصل الأهالي احتفالاتهم في ثالث أيام عيد الفطر المبارك، حيث توافدت الأسر منذ الصباح مصطحبين أطفالهم إلى الحدائق العامة والمتنزهات للاحتفال بأيام العيد.

وواصل الأهالي احتفالاتهم في ثالث أيام عيد الفطر المبارك، حيث توافدت الأسر منذ الصباح مصطحبين أطفالهم إلى الحدائق العامة والمتنزهات للاحتفال بأيام العيد.

وواصل الأهالي احتفالاتهم في ثالث أيام عيد الفطر المبارك، حيث توافدت الأسر منذ الصباح مصطحبين أطفالهم إلى الحدائق العامة والمتنزهات للاحتفال بأيام العيد.

وواصل الأهالي احتفالاتهم في ثالث أيام عيد الفطر المبارك، حيث توافدت الأسر منذ الصباح مصطحبين أطفالهم إلى الحدائق العامة والمتنزهات للاحتفال بأيام العيد.

ممشى أهل مصر يجمع الفقراء والأثرياء



«البحيرة المسحورة» تجذب عشاق الفيوم

وأكد اللواء أحمد راشد محافظ الجيزة أنه قد تم رفع حجم هائل من المخلفات خلال العيد حيث تم تشكيل مجموعات عمل مكونة من المعدات والسيارات وعامل النظافة للتركيز على المناطق ذات الكثافة السكانية العالية مثل الوراق وإمبابية وبولاق الدكرور والمعمرية والهزم وجنوب الجيزة لرفع أي مخلفات أولاً بأول على مدار اليوم إلى جانب دفع المراكز والمدن بحملات نظافة مكبرة لرفع المخلفات بالوحدات المحلية.

وواصل الأهالي احتفالاتهم في ثالث أيام عيد الفطر المبارك، حيث توافدت الأسر منذ الصباح مصطحبين أطفالهم إلى الحدائق العامة والمتنزهات للاحتفال بأيام العيد.

وواصل الأهالي احتفالاتهم في ثالث أيام عيد الفطر المبارك، حيث توافدت الأسر منذ الصباح مصطحبين أطفالهم إلى الحدائق العامة والمتنزهات للاحتفال بأيام العيد.

وواصل الأهالي احتفالاتهم في ثالث أيام عيد الفطر المبارك، حيث توافدت الأسر منذ الصباح مصطحبين أطفالهم إلى الحدائق العامة والمتنزهات للاحتفال بأيام العيد.

وواصل الأهالي احتفالاتهم في ثالث أيام عيد الفطر المبارك، حيث توافدت الأسر منذ الصباح مصطحبين أطفالهم إلى الحدائق العامة والمتنزهات للاحتفال بأيام العيد.

وواصل الأهالي احتفالاتهم في ثالث أيام عيد الفطر المبارك، حيث توافدت الأسر منذ الصباح مصطحبين أطفالهم إلى الحدائق العامة والمتنزهات للاحتفال بأيام العيد.

وواصل الأهالي احتفالاتهم في ثالث أيام عيد الفطر المبارك، حيث توافدت الأسر منذ الصباح مصطحبين أطفالهم إلى الحدائق العامة والمتنزهات للاحتفال بأيام العيد.

وواصل الأهالي احتفالاتهم في ثالث أيام عيد الفطر المبارك، حيث توافدت الأسر منذ الصباح مصطحبين أطفالهم إلى الحدائق العامة والمتنزهات للاحتفال بأيام العيد.

وواصل الأهالي احتفالاتهم في ثالث أيام عيد الفطر المبارك، حيث توافدت الأسر منذ الصباح مصطحبين أطفالهم إلى الحدائق العامة والمتنزهات للاحتفال بأيام العيد.

وواصل الأهالي احتفالاتهم في ثالث أيام عيد الفطر المبارك، حيث توافدت الأسر منذ الصباح مصطحبين أطفالهم إلى الحدائق العامة والمتنزهات للاحتفال بأيام العيد.

وواصل الأهالي احتفالاتهم في ثالث أيام عيد الفطر المبارك، حيث توافدت الأسر منذ الصباح مصطحبين أطفالهم إلى الحدائق العامة والمتنزهات للاحتفال بأيام العيد.

وواصل الأهالي احتفالاتهم في ثالث أيام عيد الفطر المبارك، حيث توافدت الأسر منذ الصباح مصطحبين أطفالهم إلى الحدائق العامة والمتنزهات للاحتفال بأيام العيد.

وواصل الأهالي احتفالاتهم في ثالث أيام عيد الفطر المبارك، حيث توافدت الأسر منذ الصباح مصطحبين أطفالهم إلى الحدائق العامة والمتنزهات للاحتفال بأيام العيد.

وواصل الأهالي احتفالاتهم في ثالث أيام عيد الفطر المبارك، حيث توافدت الأسر منذ الصباح مصطحبين أطفالهم إلى الحدائق العامة والمتنزهات للاحتفال بأيام العيد.

وواصل الأهالي احتفالاتهم في ثالث أيام عيد الفطر المبارك، حيث توافدت الأسر منذ الصباح مصطحبين أطفالهم إلى الحدائق العامة والمتنزهات للاحتفال بأيام العيد.

وواصل الأهالي احتفالاتهم في ثالث أيام عيد الفطر المبارك، حيث توافدت الأسر منذ الصباح مصطحبين أطفالهم إلى الحدائق العامة والمتنزهات للاحتفال بأيام العيد.

وواصل الأهالي احتفالاتهم في ثالث أيام عيد الفطر المبارك، حيث توافدت الأسر منذ الصباح مصطحبين أطفالهم إلى الحدائق العامة والمتنزهات للاحتفال بأيام العيد.

وواصل الأهالي احتفالاتهم في ثالث أيام عيد الفطر المبارك، حيث توافدت الأسر منذ الصباح مصطحبين أطفالهم إلى الحدائق العامة والمتنزهات للاحتفال بأيام العيد.

وواصل الأهالي احتفالاتهم في ثالث أيام عيد الفطر المبارك، حيث توافدت الأسر منذ الصباح مصطحبين أطفالهم إلى الحدائق العامة والمتنزهات للاحتفال بأيام العيد.

وواصل الأهالي احتفالاتهم في ثالث أيام عيد الفطر المبارك، حيث توافدت الأسر منذ الصباح مصطحبين أطفالهم إلى الحدائق العامة والمتنزهات للاحتفال بأيام العيد.

وواصل الأهالي احتفالاتهم في ثالث أيام عيد الفطر المبارك، حيث توافدت الأسر منذ الصباح مصطحبين أطفالهم إلى الحدائق العامة والمتنزهات للاحتفال بأيام العيد.

وواصل الأهالي احتفالاتهم في ثالث أيام عيد الفطر المبارك، حيث توافدت الأسر منذ الصباح مصطحبين أطفالهم إلى الحدائق العامة والمتنزهات للاحتفال بأيام العيد.

في ثالث أيام العيد استقبلت العديد من الحدائق والمتنزهات ملايين المصافين في القاهرة ومعظم المحافظات، كما استقبلت الشواطئ والترى السياحية المزيد من المواطنين الذين توافدوا عليها أملاً في قضاء إجازة عيد هي الأطول منذ أعوام على نحو مماثل.. عزز الارتفاع المتزايد في درجات الحرارة من أسهم مصايف الإسكندرية والساحل الشمالي، كما لاقت المصايف الشعبية في بلطيم وجمصة ورأس البر الازدحام من الإقبال على نحو كبير، حيث مثلت حلاً مريحاً بالنسبة لحدودي الدخل والبطيخة الوسطى، فيما مثل ممشى أهل مصر رنة أساسية للباحثين عن «ممتعة بدون مقابل»، إذ توافد العديد من الأهالي نحو كورنيش النيل في العديد من المحافظات وبسبب الحكومة من نفوذها واختفى البلطيجية الذين كانوا على مدار أعوام يحتلون مناطق الكورنيش ويقومون بتأجير المقاعد للمواطنين، وأسفر اختفاء تلك المظاهر السلبية إلى توافد العديد من العائلات لقضاء إجازة العيد بدون أى أعباء مالية، وحصد ممشى النيل بمنطقة الكورنيش بالقاهرة على نصيب الأسد من الزائرين، خاصة في ساعات المساء، واللافت أن الممشى لم يعد حكرًا على الفقراء، بل بات يستقبل العديد من أفراد الطبقات الثرية بسبب جودة الخدمة التي تقدم من الجهات المسؤولة.

وصرح الدكتور محمد رجائي، رئيس الإدارة المركزية لحدائق الحيوان، بأن الحديقة استقبلت في أول أيام العيد ٧٥ ألف زائر، واستقبلت ٨٠ ألف زائر في اليوم الثاني، واستقبلت ١٠٠ ألف زائر في اليوم الثالث، حيث كان الازدحام شديداً على شواطئ التذاكر، وأضاف أن حديقة الحيوان فتحت أبوابها من الساعة صباحاً حتى السادسة مساءً، وسعر التذكرة ٥ جنيهات فقط.

وكشفت مصدر بالساحية أن أكثر من ١٨٠ ألف مواطن زاروا الأماكن السياحية والأثرية على مدى أيام العيد الثلاثة، خاصة الأهرامات والقلمة.

في القاهرة كان النيل على رأس الأماكن التي جذبت العديد من العائلات حوله، فعلى جانبي كوبري قصر النيل، يقف العشرات من الصبية والفتيات للالتقاط الصور السيلفي وشاهدة المياه وهي تتدفق بهدوء وأنسياب في مشهد يعيد الطمأنينة والسعادة في النفوس.

وشهد ممشى أهل مصر إقبالاً متوسطاً في ثالث أيام العيد، فعلى طول نيل سيتي وحتى كوبري ١٥ مايو، يجلس عشرات الأسر أمام النيل على المقاعد الخشبية، وقد عبروا لنا عن سعادتهم بوجود هذا المشروع العظيم الذي أعطى جمالاً إضافياً للقاهرة وأضاف لمنة جميلة لكورنيش جذبت إليه المئات.

أما الشباب والأطفال فتروا المقاعد جانباً وتحوّلوا إلى أماكن الالتقاط الصور التذكارية أمام النافورة الرافضة وتمثال السيدة القابضة، وعن سبب اختيار الممشى تحديداً للتره، أكد أحد المواطنين أن النيل من أحب المناطق لقلبه ويقصد في المناسبات أو الإجازات ليستمتع بالنظر إليه ولجأه، مشيراً إلى أنه منذ أن عزمت الحكومة على تطوير الكورنيش والبدء في مشروع الممشى أصبح من الزائرين الدائمين للمكان.

من النيل إلى الحدائق القريبة منه، توافد العشرات من الأسر على حديقة الحرية التي تبعد مسافات بسيطة عن كورنيش النيل، وجلس العديد وسط ساحاتها الخضراء للتره مع الأهل والأحباب، بينما تشغل الأطفال بالألعاب الترفيهية وخاصة كرة القدم.

وشهد أمن بوابة الحديقة، الرقابة تحسباً لحدوث أي تجاوزات من قبل الشباب والحد من أساليب الدخول دون رسوم، كما تركز عدد من الباعة الجائلين بمحيط الحديقة لكسب الرزق في مثل هذه المناسبات.

وشهدت حدائق الري بالقنطرة الخيرية إقبالاً كثيفاً من الزوار للاحتفال بالعيد بين أحضان الطبيعة الخلابة. وفي محافظة أسوان توافدت أعداد كبيرة من الزوار على المركز الثقافي الإفريقي، للاستمتاع بالمنظر الخلابة ومعرفة المعلومات الثقافية والتاريخية عن دول حوض النيل.

كما شهد النصب التذكاري لرمز الصداقة المصرية السوفيتية بالسد العالي إقبالاً كبيراً من المصريين والأجانب على خلال العيد.

الجدير بالذكر أن النصب التذكاري لرمز الصداقة المصرية السوفيتية تم إنشاؤه في عام ١٩٦٧، ويصل ارتفاعه إلى ٧٢ متراً، وهو مصمم على شكل زهرة لوس من خمس بتلات محفور عليها نقش تحكي تاريخ نشأة السد العالي.

كما قامت الوزارة بإنشاء الحدائق الثقافية الإفريقي بأسوان، ليصبح مقصداً سياحياً بارزاً بمدينة أسوان، وكان يعرف سابقاً بمشرف النيل ليمت تطويره وتحويله إلى المركز الثقافي الإفريقي، وبناء مسرح روماني مكشوف كأحد مكونات المركز، وإضافة الحدائق من التقنيات التي تمثل حضارة وثقافة الدول الإفريقية وعادات وتقاليد الشعوب الإفريقية ليصبح إضافة حضارية هامة بمدينة أسوان تعبر عن ثقافات الدول الإفريقية المختلفة.

كما قامت الوزارة بتطوير عدد من الحدائق بالقنطرة الخيرية وهي حدائق غنلة والنيل والمركز الثقافي والبحيرة والياسمين بمساحة إجمالية ٤١ هكتاراً.

وفي الإسكندرية حرص الأهالي الإسكندريون لقضاء اليوم الثالث من أيام عيد الفطر المبارك على الشواطئ والاستمتاع بمياه البحر، كانت قد توافدت الآلاف من الأسر على الشواطئ البالغ عددها ٦٦ شاطئاً، تمتد من أبوقير شرقاً وحتى أبوتلات غرباً، لقضاء وقت ممتع وسط تحسن حالة الطقس تحولت شواطئ عروس البحر المتوسط إلى خلية نحل، لتوفير كافة سبل الراحة لزوار عروس البحر المتوسط من مختلف محافظات الجمهورية خلال عطلة عيد الفطر، إذ يسعى مستأجروها لتعويض خسارتهم خلال عطلة عيد شم التسمي التي تزامنت مع العيد.

وجاءت أسعار دخول شواطئ الخدمة لمن يطلبها، وعددها ٢٩ شاطئاً، برسم دخول ١٠ جنيهات شامل الحصول على كرسي وشمسية لكل ٤ أفراد واستعمال دورات المياه ووحدات خلع الملابس، وللحصول على كرسي إضافي بقيمة ٢ جنيه وللشمسية ٣ جنيهات، ويسمح للمواطنين بدخول الشواطئ بمعداته الشخصية مقابل رسم دخول ٢ جنيه للفرد.

وجاءت الشواطئ المميزة وعددها ٢١ شاطئاً، برسم دخول ١٥ جنيه للفرد شامل الحصول على كرسي وشمسية لكل ٤ أفراد واستعمال دورات المياه ووحدات خلع الملابس، وللحصول على كرسي إضافي بقيمة ٢ جنيه وشمسية ٣ جنيهات.

أما أسعار الشواطئ السياحية وعددها ٣ شواطئ بسعر دخول ٢٥ جنياً.

قال اللواء جمال رشاد رئيس الإدارة المركزية للسياحة والمصايف: شهدت الإدارة المركزية للسياحة والمصايف بالإسكندرية، على أتباع تعليمات منظومة الغوص والإقناذ، وأهمها حظر نزول البحر قبل الساعة ٧ صباحاً وبعد غروب الشمس، وعدم نزول الأطفال دون

مصر الحلوة



بينما أمضى ملايين المواطنين إجازة العيد بين أسرهم منتقلين بين الحدائق والمتنزهات، ظلت فئة أخرى تساهم في تجميل الصورة أمام المواطنين، وفي صدارة تلك الفئة عمال جمع القمامة، الذين لم يحصلوا على إجازة العيد، حيث أمضوا أول واثني وثالث أيام العيد يواصلون العمل من أجل راحة

المواطنين.. انشر هؤلاء في المحافظات المختلفة واحتلوا الصدارة في كافة الحدائق والمتنزهات من أجل ن تولى «الصورة حلوة».



المستوطنون يستعدون لاقتحام الأقصى تحت حماية قوات الاحتلال في الذكرى الـ ٧٤ لنكبة احتلال فلسطين.. إسرائيل تمنع الأذان في أولى القبلتين

انتهاكاً لأكثر مقدساتها الإسلامية حساسية في فلسطين، إلا وهو المسجد الأقصى، الذي يعتبر مسجداً إسلامياً خالصاً بكل مكوناته داخل أسواره، في خطوة لا يمكن تفسيرها إلا برغبة حكومة هذا الاحتلال ذات الصبغة الاستيطانية في إشعال حرب دينية يمكنهم البدء بها إلا أنهم لم يكونوا قادرين على إيقافها. ودعا المجتمع الدولي والمؤسسات الحقوقية والمعنية بالشأن التراثي والثقافي للعمل على وضع حد لهذه الاعتداءات غير المبررة بأي شكل من الأشكال، التي تزداد بشكل منهجي ومخبط، ومطالب الكبرى أبناء الشعب الفلسطيني خاصة، وأبناء العالمين العربي والإسلامي عامة، بأن يكتفوا بزياراتهم للمسجد الأقصى، وأن يؤكدوا مبادئهم ووجودهم فيه على مدار الساعة ليحولوا دون السيطرة عليه وتقسيمه زمنياً ومكانياً.

اليوم الخميس، مؤكدة أن هذا الاقتحام سيواجه بتفجير الغضب الفلسطيني والعربي في وجه الاحتلال. وأكدت الجبهة أن اقتحام الأماكن المقدسة وإجراءات تسميتها يأتي في سياق الإصرار على قهر الفلسطينيين والتكبل بهم، ويعبر عن تمادي الاحتلال في عدوانه الوحشي على الشعب الفلسطيني، وشددت على أن هذه الجرائم تظهر سياسات الاحتلال، وأن استعادة سيادة شعب فلسطين على أرض عاصمتها القدس، هي الضمانة الوحيدة لوقف العدوان وحفظ حقوق الفلسطينيين في مدينتهم. واعتبر وزير الأوقاف والشؤون الدينية الفلسطيني حاتم الكبرى الاعتداءات إساءة للمقدسات واعتداء صارخاً عليها. وأضاف، في بيان صحفي، أن هذا «يعتبر تحدياً صارخاً لكشاعر المسلمين في فلسطين والعالمين العربي والإسلامي،

الاحتلال بالاستقلال». وزعم الموقع العبري أن المسجد الأقصى ظل مغلقاً أمام المستوطنين منذ ١٢ يوماً، مؤكداً أن المصادر السياسية الإسرائيلية أحالت قضية فتح المسجد الأقصى أمام المستوطنين إلى الشرطة. وأكدت فصائل فلسطينية أن اقتحام الأقصى من قبل المستوطنين لعب بالنار تتحمل حكومة الاحتلال مسئوليتها. وقالت حركة حماس «إن سماح سلطات الاحتلال لقطعان مستوطنيه، باقتحام باحات المسجد الأقصى المبارك يوم غد الخميس هو لعب بالنار، وجرر للملطقة إلى أتون تصعيد يتحمل الاحتلال كامل المسئولية عنه». ودعت الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين إلى تصعيد المواجهة الشاملة مع الاحتلال رداً على الاقتحام الذي تتوى سلطات الاحتلال تنظيميه للمستوطنين في المسجد الأقصى

حافظ البراق قتلهم في المعارك المزعومة، وسيطرت إسرائيل على حافظ البراق منذ حرب يونيو ١٩٦٧، ويسمونه «حافظ المبكى»، وهو محاذ لباب المغاربة المقابل لحي المغاربة الذي هدمته لتوسيع الساحة المجاورة للحائط، لتقام فيها صلوات شعائرية. ويتمسك الفلسطينيون بالقدس الشريف عاصمة لدولتهم استناداً إلى قرارات الشرعية الدولية، التي لا تعترف باحتلال إسرائيل للمدينة في ١٩٦٧ ولا ضمها عام ١٩٨١. يأتي ذلك في الوقت الذي يستعد فيه المستوطنون اليهود لاقتحام المسجد الأقصى المبارك اليوم الخميس. وقال المتحدث باسم الشرطة الإسرائيلية في منطقة القدس في تصريحات نقلها موقع «مكور ريشون» العبري إنه سيتم السماح للمستوطنين باستئناف الدخول للمسجد الأقصى على فترتين بمناسبة ذكرى يوم النكبة المسماة في دولة

كتبت- سحر رمضان: صعدت أمس قوات الاحتلال الإسرائيلي عدوانها في الأراضي الفلسطينية المحتلة في الذكرى الـ ٧٤ لنكبة احتلال فلسطين ما يندرج بانفجار الأوضاع هناك عقب شهر رمضان الذي شهد أكبر إحصائية لاقتحام المسجد الأقصى والتعدى على المصلين والمعتكفين. منعت قوات الاحتلال الإسرائيلي رفع أذان العشاء في الأقصى. وقطعت أسلاك السماعات الخارجية بدعوى وجود كلمة لرئيس وزراء الاحتلال نفتالي بينت في حائط البراق ورفع الاحتلال الإسرائيلي أعلامه في البجعات المقدسة وسط غناء «النشيد الوطني الإسرائيلي وتزامنت كلمات المسؤولين الإسرائيليين، من بينهم الرئيس الإسرائيلي إسحق هرتسوغ، في ذكرى النكبة مع ما يسمى بيوم الذكرى» في إسرائيل، الذي يتذكر فيه اليهود أمام

مزاعم إثيوبية بتعرض سد النهضة ومؤسسات مالية لهجوم «الهرم الأسود» الإلكتروني الجفاف يضرب المناطق الجنوبية لـ «أديس أبابا».. و٦ ملايين إثيوبي يقاومون الجوع

ويقدر مكتب الأمم المتحدة للشؤون الإنسانية أن ما بين ٥.٥ و ٦.٥ مليون شخص في إثيوبيا (أو نحو ٥ و ٦ ٪ من السكان) يعانون انعدام أمن غذائي خطيراً بسبب الجفاف وتسيبت موجة الجفاف الحالية في نفوق نحو ١.٥ مليون رأس من الماشية في هذا البلد، ثلثها تقريباً في المنطقة الصومالية، وتدهورت الحالة البيئية للحيوانات الحية بشكل خطير ما أدى إلى انخفاض قيمتها السوقية.، وتقول تاريك محمد (٥٠ عاما)، وهي مربية ماشية في هارغودود الواقعة على مسافة خمسين كيلو متراً من غودي، المدينة الرئيسية في المنطقة الإدارية شابيل: «كنا من البهو الرحل الاصليين قبل هذا الجفاف: اعتمدنا على الحيوانات للحصول على اللحوم والحليب وكنا نبيعها في المجالس» لكن اليوم، لم يعد هناك أي مستقبل في مجال الرعي لأنه لم يعد هناك أي قطعان، موضحة «انتهت حياتنا البدوية» وجاء في التقرير الأخير للهيئة الحكومية الدولية المعنية بتغير المناخ التابعة للأمم المتحدة أن تواتر موجات الجفاف «تضاعف منذ العام ٢٠٠٥» في شرق إفريقيا، «من كل ست سنوات إلى كل ثلاث سنوات»، وكانت هناك موجات جفاف طويلة لمدة خصوصاً في المناطق القاحلة وشبه القاحلة في المنطقة منذ ٣٠ عاماً..



يتبقى لديهم إلا ٥٠ إلى ٦٠ رأساً بالنسبة إلى البعض.. ولم ينج أي منها.، ومنذ نهاية عام ٢٠٢٠، في هذا المكان، كما هي الحال في المناطق الجنوبية الأخرى من البلاد، في الصومال أو كينيا المجاورتين، لم تهطل الأمطار إلا قليلاً، وتضاف هذه الكارثة الإنسانية إلى تلك التي سببها الصراع في إقليم تيغراي شمالاً.

زعمت إثيوبيا أمس تعرض سد النهضة لهجمات إلكترونية، وقال مدير عام وكالة أمن شبكات المعلومات الإثيوبية، شوميت جيزاو: «تعرض سد النهضة لهجمات إلكترونية حاولت استهدافه والمؤسسات المالية الكبرى في البلاد». وادعى جيزاو في تصريح صحفي أن منظمة ترعاها الدول التي تحسد إثيوبيا على مساعي السلام والتنمية أعلنت الحرب الإلكترونية ضد أديس أبابا تحت شعار حرب الهرم الأسود» كما أضاف أن الهجمات الشائكة شملت محاولات عرقلة أعمال سد النهضة من خلال استهداف ٢٧ ألف جهاز كمبيوتر مترابط تستخدمها المؤسسات المالية، وفق تعبيره. واعتبر أن هذه الحملة كانت بهدف تخريب البناء الناتج لسد النهضة، بحسب تعبيره. وحذر المسئول الإثيوبي من أن الهجمات الإلكترونية ضد السد قد تزداد في المستقبل، مشيراً إلى أنه يتم تنفيذ الأمن السيبراني المنسق لحماية كل من إنشاء وإدارة أعمال السد. كانت إثيوبيا كانت أعلنت قبل أشهر بدء عملية توليد الطاقة من سد النهضة، التي أقامته على النيل الأزرق، فيما يعد منعقداً كبيراً في المشروع المثير للجدل. وكشفت تقرير لوكالة «فرانس ٢٤»، عن جفاف غير مسبق، ضرب بلدة هارغودود الواقعة في المنطقة الصومالية

الأمم المتحدة تحذر من مجاعة عالمية بسبب «الثلاثي السام» ٢٠٠ مليون شخص يقاومون الصراع المسلح والمناخ وتبعات «كورونا» في ٥٣ دولة

ويرنجم الأغذية العالمي، والاتحاد الأوروبي. وأوضح التقرير أن البلدان التي تعاني صعراوات طويلة الأمد، ومن بينها أفغانستان والكونغو وإثيوبيا ونيجيريا وجنوب السودان وسوريا واليمن، بها أكبر عدد من السكان الذين يعانون انعدام الأمن الغذائي. وتوقع التقرير أن يواجه الصومال واحدة من أسوأ أزمات الغذاء في العالم في ٢٠٢٢ بسبب الجفاف الذي طال أمده، وزيادة أسعار المواد الغذائية، والعنف المتواصل. وقالت الأمم المتحدة إن عدة عوامل قد تدفع ٦ ملايين صومالي إلى أزمة غذائية حادة، بحسب «الأسوشيتد برس». وأضاف «في حال عدم بذل المزيد من الجهود اليوم لدمج المجتمعات الريفية، فإن حجم الدمار المتعلق بالجوع سيكون مروعا. وهناك حاجة إلى عمل إنساني عاجل وواسع النطاق لمنع حدوث ذلك». وتشكل الحرب في أوكرانيا مخاطر إضافية على الصومال

حذرت الأمم المتحدة أمس من وصول عدد الأشخاص الذين لا يملكون ما يكفي من الطعام بشكل يومي إلى أعلى مستوياته على الإطلاق العام الماضي. وتوقعت المنظمة الدولية الوصول لمستويات «جديدة مروعة» مع الأضرار التي تسببها الحرب الأوكرانية على إنتاج الغذاء عالمياً. وأوضحت أن ١٩٢ مليون شخص في ٥٣ دولة يعانون انعدام الأمن الغذائي الحاد في عام ٢٠٢١ بسبب ما وصفته بال«مزيج الثلاثي السام»، أي الصراع، والتغير المناخي، والآثار الاقتصادية لاجحة فيروس كورونا. وقالت الأمم المتحدة إن العدد الإجمالي للذين لا يملكون طعاماً كافياً بشكل يومي زاد بمقدار ٤٠ مليوناً العام الماضي، ما يؤكد «الاتجاه المقلق» للزيادات السنوية على مدار عدة أعوام. جاءت الإحصائيات في التقرير العالمي لأزمة الغذاء، الذي أعد بالاشتراك بين منظمة الأغذية والزراعة «الفاو»،

وقال النائب بالبرلمان الفرنسي أدريان كاتيناز، من حزب فرنسا اليمينية، إن الحزب الاشتراكي الفرنسي وحزبه المنتمي اليسار المتطرف توصلا لاتفاق من حيث المبدأ لتشكيل تحالف من أجل الانتخابات البرلمانية المقررة في يونيو المقبل. ويعد الاتفاق محاولة غير مسبوقة مناهضة لروسيا تسمح بخطاب غير مقبول تضمن تهديدات مباشرة ضد الاتحاد الروسي. وتشمل القائمة رئيس الوزراء الياباني فوميو كيشيدا، ووزير الخارجية يوشيماسا هاياشي، ووزير الدفاع تويو كيشي، ومسؤولين آخرين، مشيرة إلى أن العقوبات تمنع هؤلاء الأفراد من دخول روسيا لأجل غير مسمى، ويأتي ذلك لانضمام اليابان للعقوبات الدولية المفروضة على روسيا، بجانب خطوات عملية تهدف إلى تفكيك علاقات حسن الجوار، والإضرار بالاقتصاد الروسي والمكانة الدولية لها.

روسيا تحظر دخول ٦٣ يابانياً بينهم رئيس الوزراء ووزير الخارجية وفد من «حماس» في زيارة لـ «موسكو» بعد توتر العلاقات الروسية الإسرائيلية

الأمم المتحدة خلال شهر مايو الجاري على فرض مزيد من العقوبات على كوريا الشمالية بسبب إطلاقها صواريخ باليستية في الآونة الأخيرة. وأخير رئيس رومانيا كلوس يوهانيس البرلمان الروماني بموافقة إدخال ونشر كتيبة عسكرية أمريكية في بلاد، لتنفيذ مهام الردع والدفاع لحلف شمال الأطلسي «الناتو»، وذكرت وكالة «Shi de surse» الرومانية أن تصاعد التوتر وزيادة الهائلة للوجود العسكري الروسي بالقرب من أوكرانيا وفي منطقة البحر الأسود يؤثران على الأمن والاستقرار الدوليين، لذلك قررت رومانيا اتخاذ تدابير لتعزيز قدرتها الدفاعية. ونشرت روسيا ٢٢ مجموعة قتال كتكيفية قرب مدينة إيزوم في شرق أوكرانيا في محاولة للتغلل على طول الحور الشمالي في منطقة دونباس، وتعتزم التحرك إلى ما بعد إيزوم للسيطرة على مدينتي كراماتورسك وسفروودنسل، وقال الجيش الروسي إن مدفعيته أصابت أكثر من ٤٠٠ هدف أوكراني خلال أسبوعين، فيما كشف مسؤولون أوكرانيون أن القوات الروسية قصفت البنية التحتية للسكك الحديدية في جميع أنحاء أوكرانيا.

القادة المسمول حوأ. وتدرس وزارة الخارجية البريطانية حظر الشبكات الاجتماعية وخدمات الإنترنت ومجر التطبيقات بجانب محتوى قناة «آر تي» ووكالة «سبوتنيك»، وقالت الخارجية البريطانية إن المملكة المتحدة سوف تمنع روسيا من الوصول إلى خدمات في مجالات الاستشارات الإدارية والمحاسبية والعلاقات العامة. كما فرضت بريطانيا عقوبات على مساعد الرئيس الروسي ماكسيم أوريشكين، وشملت العقوبات الجديدة شركة «كاماز» الروسية وعدة شركات أخرى. واقترحت الفوضية الأوروبية الحزمة السادسة من العقوبات ضد روسيا التي تستهدف المزيد من البنوك وشخصيات عسكرية، وإنهاء الاعتماد على الغاز الروسي بانتظار الموافقة عليها من المجلس والبرلمان الأوروبيين. وعلى غرار العقوبات التي دشنتها أمريكا ضد روسيا على خلفية العملية العسكرية في أوكرانيا، قالت ليندا توماس غرينفيلد السفيرة الأمريكية لدى الأمم المتحدة إن الولايات المتحدة تؤيد أن يصوت مجلس الأمن التابع للأمم

الأصل ما أثار جدلاً حاداً واستدعاء إسرائيل السفير الروسي، وطلب الاعتذار من بلاده. وعلى خلفية توترت العلاقات بين روسيا وإسرائيل، وصل وفد من حركة «حماس» الفلسطينية إلى العاصمة الروسية موسكو، في زيارة تهدف إلى إجراء مباحثات مع مسؤولين في وزارة الخارجية الروسية التي تتضمن آخر التطورات التي تشهدها مدينة القدس بشكل خاص والساحة الفلسطينية بشكل عام، إضافة إلى العلاقة الثنائية بين روسيا والحركة. وفي مضمون الرسائل التوعوية التي دشنتها روسيا للغرب ودول الناتو، خلقت الطائفة الروسية الرئاسية التي تعرف باسم «يوم القيامة» في سماء موسكو، وهي التي تستخدم فقط في الحرب النووية، واعتبرها خبراء عسكريون رسالة تحذير شديدة اللمجة من روسيا لدول الناتو والغرب بشكل عام. وصممت الطائرة «يوم القيامة» لتكون بمثابة «كرومليين طائر» في حال اندلاع حرب نووية، ويمكن إعادة تزويدها بالوقود في الجو، وبدخلها يكون بوتين قادراً على حكم روسيا وإصدار الأوامر لجيشه لشن ضربات نووية من موقع

كتب- أحمد الأطرش: حظرت وزارة الخارجية الروسية دخول ٦٣ يابانياً، من بينهم مسؤولون كبار وصحفيون وأساتذة جامعيون بسبب مشاركتهم في حملة غير مسبوقة مناهضة لروسيا تسمح بخطاب غير مقبول تضمن تهديدات مباشرة ضد الاتحاد الروسي. وتشمل القائمة رئيس الوزراء الياباني فوميو كيشيدا، ووزير الخارجية يوشيماسا هاياشي، ووزير الدفاع تويو كيشي، ومسؤولين آخرين، مشيرة إلى أن العقوبات تمنع هؤلاء الأفراد من دخول روسيا لأجل غير مسمى، ويأتي ذلك لانضمام اليابان للعقوبات الدولية المفروضة على روسيا، بجانب خطوات عملية تهدف إلى تفكيك علاقات حسن الجوار، والإضرار بالاقتصاد الروسي والمكانة الدولية لها.

ومن جهة أخرى قالت «الخارجية الروسية» إن «مرتزقة إسرائيليين» يقاطلون في أوكرانيا إلى جانب كتيبة أروف، التي تصفها موسكو بالنازية، عقب تصريحات لافروف وزير الخارجية الروسي الخاص بأن أولدف هتلر يهودي



لافروف

أسرة مسلسل «انحراف» في ضيافة الوفد

عمل كاشف لواقع المجتمع وسلبياته



على البحراوى رئيس التحرير وأسرة المسلسل



حوار بين صناع العمل وقيادات الجريدة

تصوير: محمد طلعت

النجاح الحقيقي رأى الجمهور وليس «السوشيال ميديا»

أسباب نجاح هذا العمل وقدرة أبطال العمل على تجسيد الشخصيات بكل براعة بقيادة مخرج متمكن من أدواته، ومطابقة أحداث هذا العمل المنير للواقع الحقيقى.

أعددها للنشر: راندة جمعة

عبد العزيز والفتانة روجينا والفتانة لوسى، وبحضور رئيسي تحرير الجريدة على البحراوى وخالد إدريس، ومدير البوابة الالكترونية مجدى حلمى، ومحمد النمر نائب رئيس التحرير ومحمد فهمى رئيس قسم الفن بالبوابة.

وحرص صناع العمل خلال هذه الندوة على إلقاء الضوء على

حقوق مسلسل «انحراف» نجاحا ملحوظا خلال عرضه فى الشهر الكريم واستطاع جذب انتباه الملايين بالرغم من حالة الزحام الدرامى ولكن العمل الجيد يفرض نفسه دائما، من هنا حرصت مؤسسة «الوفد» وموقعها على استضافة صناع هذا العمل الدرامى الجيد جدا على رأسهم المخرج رؤوف



المخرج رؤوف عبد العزيز:

شخصية «حور» من خيال المؤلف والمخرج

المسلسل يمكن أن تكون سلطنا الضوء عليها بشكل أكبر، وتابع المسلسل لا يعبر فقط عن انحراف المجتمع فيما نعرضه من قصص، ولكن أيضا شخصية حور نفسها بها انحراف كبير، وأوضح رؤوف عبد العزيز، أن انحراف السلوك لا يكون مرتبطا بشريحة أو طبقة أو بعمق، دورنا ككثافتين أننا نسلط الضوء عليه ونبدأ نتابع ونعالج، ونحننا كل الشرائح خلال الأحداث التي تربطها جميعا الدكتور «حور»، وحول الهجوم على المسلسل وطالب الإحاطة الذي قدم لوفد عرض العمل فى مجلس النواب بعد إذاعة الحلقة الأولى، قال رؤوف عبد العزيز: هو طرح جديد ومختلف، وبالطبع كان هناك آراء لا تستطيع استقبال الجديد، نحرص على تقديم أى شىء سليم بشكل راق.

وعن العمل مع روجينا مره أخرى قال «رؤوف»:

بعد تجربتنا، أشرف أن أعمل معها، وهذا ليس كاللنا دبلوماسيا، لأنى كسبتها على مستوى، فكانت كبيرة، وكذلك لتاريخها الكبير وارتباط الجمهور بها، وامتلأنا طاقات تمثيلية ضخمة، وكذلك إنسانة فى مئة بطاقة إيجابية غير عادية، كانت تبني لكل فريق العمل، لذلك فكان لها دور كبير فى تحطيم العديد من الصعوبات التي مر بها المسلسل. وأضاف: «السوشيال ميديا سلاح ذو حدين عندما أدخل عملا دراميا تكون عيني دائما على الجمهور، لأن «السوشيال ميديا» أحيانا تشتري، ولكن الجمهور دائما ينصف العمل الجيد، والجمهور يتحيز للأعمال الهادفة وينصفنى فى أى عمل أخرجته وتعرض لهجوم، فكانت كلمة الجمهور هى الصوت الأعلى والأصدق.

واختتم حديثه قائلا: «لأسف» «السوشيال ميديا» أحيانا كثيرة يتم شراؤها فى سلاح ذو حدين بالإضافة إلى التغيير السريع فى الحكم على العمل أو الشخص، ولكنى أراه على وعى الجمهور ودوره».



لوسى:

دور «فوزية» لم أستطع رفضه.. وشخصية القاتلة جديدة على

أكدت الفنانة لوسى أنها شعرت بأن جزءا من المشهد محذوف من المسلسل عند دخولها للأبطال على السرير كان الطفل يجيبها أكثر من أمه لأن أمه كانت عكس شخصية روجينا الحقيقية قالت: فى شخصية فوزية فى مسلسل انحراف كانت وكأنها ففورة أنها ستقتل أحد الأشخاص، وهذا بعيد عن شخصية لوسى لأنها لا تستطيع قتل الصرصار.

وعن قبولها للدور قالت لوسى، إن دور فوزية «ميترفهضش طبعا لكن يتخاف منه»، لأنه سلاح ذو حدين للممثلة وهناك العديد من الممثلات لا يستطيعن تجسيد هذا الدور، مشيرة إلى أن عوامل النجاح الأساسية توافرت فى المسلسل من موضوع مشوق ومخرج متمكن مثل رؤوف عبد العزيز، وواقع من فريق العمل، مؤكدة على أن الممثلين هم الأداة الأساسية للمخرج لتوصيل رؤيته للمشاهدين. وتابعت لوسى، إنه من عوامل نجاح المخرج هو الثقة فى فريقه أمام الكاميرا وخلفها، مشيرة إلى صعوبة الكواليس بسبب الدخول فى التصوير متأخرا وضغط التصوير، مؤكدة أن المخرج رؤوف عبد العزيز لا يهجم الوقت المستغرق فى العمل بقدر اهتمامه بالجودة. وأضافت لوسى أنها مرت بكواليس صعبة خلال التصوير، حيث ظلت تعمل أمام الكاميرا لأكثر من يوم بداية من التاسعة

وتأليف مصطفى شبيب، وإخراج رؤوف عبد العزيز.



روجينا:

جسدت شخصية مركبة ودائما أعبى فى أعمالى عن قوة المرأة

وأكدت بطلة العمل روجينا، أن السيناريست مصطفى شبيب كاتب ورق مختلف ويهيم القلب، ويكشف عن قضايا مجتمعية، ويسلط عليها الضوء، فكان لابد أن نعرض هذه المشاكل من خلال شخصية «الدكتورة حور».

وعن الشخصية قالت روجينا: هى شخصية جديدة على وعلى الدراما ككل، لأننى ممثلة طماعا، وقرأت الورق وأخذت رأى المخرج رؤوف عبد العزيز، وقال «الورق دا هيكسر الدنيا»، واقتعت طبعا برأيه لأنه مخرج صاحب رؤية وأثق به، وهو مهتم بالتضامى وجميع أعماله تتناقص قضايا من المجتمع، المسلسل شيق وصعب، ولكن الحمد لله ذاكرنا وحضرنا له ليخرج بهذا الشكل. وتابعت: شخصية «حور» دكتور نفسية، مركبة أول مرة أقدمها، نتابع المسلسل لأخر لحظة ولا نعرف هى طيبة أم شريرة، منجرفة أم تفعل الخير، والشخصية من أعلى الشخصيات فى الدراما، لأنك لا تستطيع تكوين فكرة كاملة عنها حتى النهاية. وأضافت: أى دور أقدمه اعتبره أول دور فى حياتى، والمخرج يحركنى وأنا فعلة طبيعة، تلمية ارتضيت العمل معه وأمنت به وبموهبتة وعطائه الثنى، وعملنا سويا عندما كان مدير تصوير وهذه المرة الأولى لنا وهو مخرج.

وعن تأثرها بشخصيتها فى المسلسل قالت روجينا: «تأثرت بكل القصص والشخصيات، حيث إننى أقدم شخصية غامضة ولكنها سلسة فى نفس الوقت، وأحب تقديم شخصية الست القوية، فلم أجسد فى حياتى دور سيدة ضعيفة،



على البحراوى ومجدى حلمى وخالد إدريس مع صناع المسلسل



روجينا ورؤوف ولوسى أثناء التكريم



روجينا فى حوار مع رئيسي التحرير

أزمة الدفاع تُوْرُق «موسيماني».. قبل موقعة وفاق سطيف

«الخطيب» يحوّل تدريبات الأهل إلى ثكنة عسكرية

كتب - محمد اللاهوني:

لا صوت يعلو فوق صوت المواجهة المرتقبة التي تجمع بين الأهل وضيفه وفاق سطيف بعد غد السبت في ذهاب نصف نهائي دوري أبطال إفريقيا على ملعب السلام بالقاهرة.

وتحولت تدريبات الفريق الأحمر إلى ثكنة عسكرية بفرمان من محمود الخطيب، رئيس الأهل، الذي حرص على حضور التدريبات الماضية، وقرر إقامة المران على فترتين للتلعب على بعض الظواهر التي عانى منها الفريق مؤخراً. ونفى الجهاز الفني ما تردد حول امتداد وقت المران إلى ٧ ساعات متواصلة، مؤكداً أن الفريق يخوض تدريباته على فترتين وبينهما فاصل لتناول وجبة الغذاء كما هو متبع في أوروبا.

وأعلن الدكتور أحمد أبو عيطة، رئيس الجهاز الطبي للأهل، أن الثلاثة عمرو السولية وأحمد عبدالقادر والمالي أليو ديانج لاعبي الفريق أصبحوا جاهزين للمباراة المرتقبة ضد وفاق سطيف.

وأشار إلى أن السولية تخلص من إصابته بشد في العضلة الخلفية، كما أن ديانج تخلص من آلام كدمة الركبة التي تعرض لها، وأيضاً تعافى عبدالقادر من كدمة الكتف.

وشارك الثلاثة بشكل طبيعي في تدريبات الأهل خلال الساعات الماضية ليصبحوا جاهزين تماماً لخوض مباراة وفاق سطيف بعد غيابهم عن لقاء سيراميكًا كليوباترا الأخير في الدوري.

وفي المقابل، تُوْرُق أزمة الدفاع المدير الفني بيتسو موسيماني قبل لقاء سطيف في ظل شكوك تحاصر اللاعب محمد عبدالمنعم واحتمالية غيابه عن المباراة لإصابته في العضلة الخلفية.

وخضع عبدالمنعم لبرنامج تأهيلي وعلاجي على مدار اليومين الماضيين للتخلص من إصابته، ولكن النتيجة تتجه لعدم إشراكه في مباراة وفاق سطيف، وهو ما يزيد من مشاكل دفاع الفريق مع غياب المغربي بدر بانون، وأيضاً صعوبة لحاق رامي ربيعة.

ويتبقى أمام موسيماني الثنائي أيمن أشرف ويسار إبراهيم لقيادة الخط الخلفي في لقاء وفاق سطيف، وهو الأمر الذي يجعل الفريق معرضاً لخطر الاعتماد على بديل في غير مركزه حال

إصابة أو غياب أي منهما عن اللقاء.

على صعيد متصل، يخضع على لطفى، حارس المرمى، لاختبار طبي أخير غداً الجمعة لتحديد موقعه من الانضمام للقائمة الخاصة بالمباراة في ظل إصابته بجرح في أربطة رصغ اليد.

وخاض لطفى برنامجاً تأهيليًا وعلاجيًا مكثفًا على مدار ٤٨ ساعة للتخلص من الإصابة التي

الخطيب وعبد الحفيظ يتابعان مران الأهل

تعرض لها، وأبعدته أيضاً عن لقاء سيراميكًا كليوباترا.

في المقابل، خصص موسيماني فقرة في تدريبات الفريق لإعطاء تعليمات لحل مشكلة الفرض الضائعة، واستغلال المحاولات التي تسنح للاعبين خاصة المهاجمين.

وعانى الأهل مؤخراً من ضياع عدة محاولات



ديانج

على المرمى وإهدار العديد من الفرض خلال اللقاءات الأخيرة، ما تسبب في نزيف نقاط مسابقة الدوري الممتاز بالخسارة من المصري (١-٠) والتعادل سلبياً مع طلائع الجيش، وبهدف لمثله مع سيراميكًا كليوباترا، ليكون موجوداً في المركز الثاني برصيد ٢٢ نقطة من ١٤ لقاء.

الزمالك ينذر جالطة سراي لسداد قيمة عقد «مصطفى»

كتب- مصطفى جويلي:

يستأنف فريق الزمالك تدريباته، في الرابعة عصر اليوم الخميس، بعد فترة راحة سلبية دامت ٣ أيام، استعداداً لمواجهة إنبي في الجولة الـ ١٨ من الدوري الممتاز، المقرر لها يوم الثلاثاء المقبل باستاد القاهرة الدولي.

وقرر البرتغالي جيسولدو فيريرا، المدير الفني، وضع برنامج بدني تدريبي شاق للاعبين لتعويض فترة الراحة، يشرف عليه أندريه فيليب سوزا، مدرب الاحتمال، على أن تبدأ التدريبات التكتيكية غداً الجمعة.

ويتضمن إضرام المران محمد عبدالشافى، الظهير الأيسر، بعد أن أنهى البرنامج التأهيلي مؤخراً الذي أدى إلى غيابه عن لقاء المصري وايسترن كومباني.

على الجانب الآخر، كشفت تقارير صحفية تركية عن حدوث اتصالات بين مسؤولي الزمالك وجالطة سراي، بشأن مصطفى محمد، مهاجم الفريق الأبيض السابق، الذي رحل إلى النادي التركي بشكل نهائي بعد تسهيل خيار الشراء.

وأكدت صحيفة «fanatic» التركية أن إدارة الزمالك وجهت تحذيراً لجالطة سراي بشأن باقى مستحقات صفقة انتقال مصطفى محمد، التي تبلغ ٤ ملايين دولار.

وأشارت إلى أن إدارة الزمالك هددت بالرجوع للاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) حال تأخر المستحقات المقترضة سدادها يوم ١ يوليو المقبل.

وأغار الزمالك مصطفى محمد



مصطفى محمد

إلى جالطة سراي لمدة موسم ونصف الموسم، وتستمر نهاية الموسم الحالي، مقابل مليوني دولار، مع وجود بند بأحقية البيع النهائي مقابل ٤ ملايين دولار، وهذا ما فعله النادي التركي قبل بداية العام الحالي.

وفي سياق آخر، أعلن الجهاز الفني لفريق اليد بنادي الزمالك، بقيادة الإسباني أوليفر روي، المدير الفني، القائمة التي سافرت فجر أمس الأربعاء إلى النيجر ليلعب بطولة السوبر الإفريقي أمام الأهل، وتتعلق يوم الأحد المقبل، ومن بعدها كأس الكؤوس الإفريقية التي ستقام في المدة من ١٠ إلى ٢٠ مايو الجاري.

تتكون القائمة الإفريقية من ٢٠ لاعبا هم قائد الفريق أحمد الأحمر، حراسة المرمى: كريم هندواي- محمود خليل-فلل- هشام باسم السبيكي، جناح أيسر: عمر الوكيل بكار- أحمد مؤمن دودو- مازن رضا، ظهير أيسر: يحيى الدرغ- علي هشام- حسن قنديل، صانع ألعاب: محمد علاء لوكا- محمد البيسوني مودي- سيف الدرع، جناح صيدفة

أيمن: أكرم يسرى- حازم ممدوح، وظهير وافي: أحمد حسام مصطفى بشير وفي الدائرة: محمد رمضان هلتز- شادي خليل- محمد طارق.

وكان فريق اليد قد نجح في تحقيق لقب سوبر الدوري بعد الفوز في ثلاث مباريات متتالية على سبورتنج وبلوبوليس وأخيراً الأهل ليحصل على العلامة الكاملة.

لاعباً هم قائد الفريق أحمد الأحمر، حراسة المرمى: كريم هندواي- محمود خليل-فلل- هشام باسم السبيكي، جناح أيسر: عمر الوكيل بكار- أحمد مؤمن دودو- مازن رضا، ظهير أيسر: يحيى الدرغ- علي هشام- حسن قنديل، صانع ألعاب: محمد علاء لوكا- محمد البيسوني مودي- سيف الدرع، جناح صيدفة

أيمن: أكرم يسرى- حازم ممدوح، وظهير وافي: أحمد حسام مصطفى بشير وفي الدائرة: محمد رمضان هلتز- شادي خليل- محمد طارق.

وكان فريق اليد قد نجح في تحقيق لقب سوبر الدوري بعد الفوز في ثلاث مباريات متتالية على سبورتنج وبلوبوليس وأخيراً الأهل ليحصل على العلامة الكاملة.

تتكون القائمة الإفريقية من ٢٠ لاعبا هم قائد الفريق أحمد الأحمر، حراسة المرمى: كريم هندواي- محمود خليل-فلل- هشام باسم السبيكي، جناح أيسر: عمر الوكيل بكار- أحمد مؤمن دودو- مازن رضا، ظهير أيسر: يحيى الدرغ- علي هشام- حسن قنديل، صانع ألعاب: محمد علاء لوكا- محمد البيسوني مودي- سيف الدرع، جناح صيدفة

أيمن: أكرم يسرى- حازم ممدوح، وظهير وافي: أحمد حسام مصطفى بشير وفي الدائرة: محمد رمضان هلتز- شادي خليل- محمد طارق.

وكان فريق اليد قد نجح في تحقيق لقب سوبر الدوري بعد الفوز في ثلاث مباريات متتالية على سبورتنج وبلوبوليس وأخيراً الأهل ليحصل على العلامة الكاملة.

تتكون القائمة الإفريقية من ٢٠ لاعبا هم قائد الفريق أحمد الأحمر، حراسة المرمى: كريم هندواي- محمود خليل-فلل- هشام باسم السبيكي، جناح أيسر: عمر الوكيل بكار- أحمد مؤمن دودو- مازن رضا، ظهير أيسر: يحيى الدرغ- علي هشام- حسن قنديل، صانع ألعاب: محمد علاء لوكا- محمد البيسوني مودي- سيف الدرع، جناح صيدفة

أيمن: أكرم يسرى- حازم ممدوح، وظهير وافي: أحمد حسام مصطفى بشير وفي الدائرة: محمد رمضان هلتز- شادي خليل- محمد طارق.

وكان فريق اليد قد نجح في تحقيق لقب سوبر الدوري بعد الفوز في ثلاث مباريات متتالية على سبورتنج وبلوبوليس وأخيراً الأهل ليحصل على العلامة الكاملة.

تتكون القائمة الإفريقية من ٢٠ لاعبا هم قائد الفريق أحمد الأحمر، حراسة المرمى: كريم هندواي- محمود خليل-فلل- هشام باسم السبيكي، جناح أيسر: عمر الوكيل بكار- أحمد مؤمن دودو- مازن رضا، ظهير أيسر: يحيى الدرغ- علي هشام- حسن قنديل، صانع ألعاب: محمد علاء لوكا- محمد البيسوني مودي- سيف الدرع، جناح صيدفة

أيمن: أكرم يسرى- حازم ممدوح، وظهير وافي: أحمد حسام مصطفى بشير وفي الدائرة: محمد رمضان هلتز- شادي خليل- محمد طارق.

وكان فريق اليد قد نجح في تحقيق لقب سوبر الدوري بعد الفوز في ثلاث مباريات متتالية على سبورتنج وبلوبوليس وأخيراً الأهل ليحصل على العلامة الكاملة.

إشراف: أكرم عبد الغنى



بقلم: صبري حافظ

موسيماني.. والتجاعدي!

كثير من المدربين المحليين والعالميين يملكون بين أيديهم أعلى الدراسات التدريبية والمهوية التي تؤهلهم للترقى على عرش المهنة من كاريزما وفهم وفرة على امتلاك زمام المبادرة في المواقع الكروية المختلفة وتضع منهم بطولات سهلة أحياناً وأخرى صعبة بسبب عدم فطنة في توقيت تصريح ناري يقلب الأحداث رأساً على عقب ويحول فؤدهم إلى ضعف، والغور إلى كابوس، ونشوة التعالي إلى انزواء.

والجنوب إفريقيا موسيماني مدرب الأهل خلال المؤتمر الصحفي عقب مباراة فريقه مع سيراميكًا كليوباترا في الدوري، تشعر بأنه في «خفاقة» مع الزملاء المحييين وكانهم أعداء له رغم أن تساؤلاتهم متعلقة بتعرق أخطاء وقع فيها خلال اللقاء وتقسرت عن أسباب التراجع وهل هناك إمكانية لاستعادة القمة ودور الدوري؟ وبدلاً من الإجابة بروح رياضية حول المعركة إلى منافسيه الذين لم يوجهوا الأسئلة وبعيدين عن ميدان مواجهة، وأنه سيستطاعهم بعد أن يبرصهم رصاً ويطلق عليهم بترانه لتخلص منهم جميعاً لحصد القبا.

تصريحات موسيماني كشفت عن الضغوط التي يهر الجناح إفريقياي وأنه عاجز عن إيجاد الحلول رغم أن منافسيه لا يملكون على الأقل «كوكبة» النجوم التي بين يديه والتي عجز عن الاستعادة منها بحرفية، وكفى أن الزملاء يلعب طيلة فترتين متتاليتين للقياد من دون تدعيم صفوفه بسبب العقوبات المفروضة عليه لفضاياً مرفوعة سابقاً على خلفية اللجان التي تولت أمور النادي، ويلعب أحياناً مبارياته ويكمل بدلاته على المكة بطلوع الروح.

ومن المؤكد أن تصريحاً بهذه الطريقة لن ينساه المنافسون سواء كان الزملاء أو بيراميدز وفوتشر وسموحة وكل الفرق التي تبحث عن موقع في المربع الذهبي، ليستزج بهذا التصريح الآخرين وكانهم يجهزمهم ويعددهم لمواجهة وهو نفس سيناريو تصريح راضي التجاعدي المدير الفني لفريق الترجي التونسي مع اختلاف الظروف قبل ساعات من لقاء الأياب في ربع نهائي دوري الأبطال الإفريقي أمام وفاق سطيف الجزائري حيث كان لقاء الذهاب بالجزائر قد انتهى بالتعادل بدون أهداف.

واعتبر التجاعدي لقاء لاسبوع وفاق سطيف الشكر له التجاعدي، لأنه منحه جرعة من الروح القتالية ليهدوا على تصريحاته من خلال المستطيل الأخضر، وإثبات أن «سطيف» فريق قوى وله هيبته الأفريقية، بينما كان رد التجاعدي» غير متفق في معرفة أسباب الخروج المبكر من دوري الأبطال رغم القورق والخبرات الأفريقية التي نصب في صالح الترجي.

واعتبر التجاعدي لقاء لاسبوع وفاق سطيف الشكر له التجاعدي، لأنه منحه جرعة من الروح القتالية ليهدوا على تصريحاته من خلال المستطيل الأخضر، وإثبات أن «سطيف» فريق قوى وله هيبته الأفريقية، بينما كان رد التجاعدي» غير متفق في معرفة أسباب الخروج المبكر من دوري الأبطال رغم القورق والخبرات الأفريقية التي نصب في صالح الترجي.

واعتبر التجاعدي لقاء لاسبوع وفاق سطيف الشكر له التجاعدي، لأنه منحه جرعة من الروح القتالية ليهدوا على تصريحاته من خلال المستطيل الأخضر، وإثبات أن «سطيف» فريق قوى وله هيبته الأفريقية، بينما كان رد التجاعدي» غير متفق في معرفة أسباب الخروج المبكر من دوري الأبطال رغم القورق والخبرات الأفريقية التي نصب في صالح الترجي.

واعتبر التجاعدي لقاء لاسبوع وفاق سطيف الشكر له التجاعدي، لأنه منحه جرعة من الروح القتالية ليهدوا على تصريحاته من خلال المستطيل الأخضر، وإثبات أن «سطيف» فريق قوى وله هيبته الأفريقية، بينما كان رد التجاعدي» غير متفق في معرفة أسباب الخروج المبكر من دوري الأبطال رغم القورق والخبرات الأفريقية التي نصب في صالح الترجي.

واعتبر التجاعدي لقاء لاسبوع وفاق سطيف الشكر له التجاعدي، لأنه منحه جرعة من الروح القتالية ليهدوا على تصريحاته من خلال المستطيل الأخضر، وإثبات أن «سطيف» فريق قوى وله هيبته الأفريقية، بينما كان رد التجاعدي» غير متفق في معرفة أسباب الخروج المبكر من دوري الأبطال رغم القورق والخبرات الأفريقية التي نصب في صالح الترجي.

واعتبر التجاعدي لقاء لاسبوع وفاق سطيف الشكر له التجاعدي، لأنه منحه جرعة من الروح القتالية ليهدوا على تصريحاته من خلال المستطيل الأخضر، وإثبات أن «سطيف» فريق قوى وله هيبته الأفريقية، بينما كان رد التجاعدي» غير متفق في معرفة أسباب الخروج المبكر من دوري الأبطال رغم القورق والخبرات الأفريقية التي نصب في صالح الترجي.

واعتبر التجاعدي لقاء لاسبوع وفاق سطيف الشكر له التجاعدي، لأنه منحه جرعة من الروح القتالية ليهدوا على تصريحاته من خلال المستطيل الأخضر، وإثبات أن «سطيف» فريق قوى وله هيبته الأفريقية، بينما كان رد التجاعدي» غير متفق في معرفة أسباب الخروج المبكر من دوري الأبطال رغم القورق والخبرات الأفريقية التي نصب في صالح الترجي.

واعتبر التجاعدي لقاء لاسبوع وفاق سطيف الشكر له التجاعدي، لأنه منحه جرعة من الروح القتالية ليهدوا على تصريحاته من خلال المستطيل الأخضر، وإثبات أن «سطيف» فريق قوى وله هيبته الأفريقية، بينما كان رد التجاعدي» غير متفق في معرفة أسباب الخروج المبكر من دوري الأبطال رغم القورق والخبرات الأفريقية التي نصب في صالح الترجي.

واعتبر التجاعدي لقاء لاسبوع وفاق سطيف الشكر له التجاعدي، لأنه منحه جرعة من الروح القتالية ليهدوا على تصريحاته من خلال المستطيل الأخضر، وإثبات أن «سطيف» فريق قوى وله هيبته الأفريقية، بينما كان رد التجاعدي» غير متفق في معرفة أسباب الخروج المبكر من دوري الأبطال رغم القورق والخبرات الأفريقية التي نصب في صالح الترجي.

واعتبر التجاعدي لقاء لاسبوع وفاق سطيف الشكر له التجاعدي، لأنه منحه جرعة من الروح القتالية ليهدوا على تصريحاته من خلال المستطيل الأخضر، وإثبات أن «سطيف» فريق قوى وله هيبته الأفريقية، بينما كان رد التجاعدي» غير متفق في معرفة أسباب الخروج المبكر من دوري الأبطال رغم القورق والخبرات الأفريقية التي نصب في صالح الترجي.

واعتبر التجاعدي لقاء لاسبوع وفاق سطيف الشكر له التجاعدي، لأنه منحه جرعة من الروح القتالية ليهدوا على تصريحاته من خلال المستطيل الأخضر، وإثبات أن «سطيف» فريق قوى وله هيبته الأفريقية، بينما كان رد التجاعدي» غير متفق في معرفة أسباب الخروج المبكر من دوري الأبطال رغم القورق والخبرات الأفريقية التي نصب في صالح الترجي.

واعتبر التجاعدي لقاء لاسبوع وفاق سطيف الشكر له التجاعدي، لأنه منحه جرعة من الروح القتالية ليهدوا على تصريحاته من خلال المستطيل الأخضر، وإثبات أن «سطيف» فريق قوى وله هيبته الأفريقية، بينما كان رد التجاعدي» غير متفق في معرفة أسباب الخروج المبكر من دوري الأبطال رغم القورق والخبرات الأفريقية التي نصب في صالح الترجي.

واعتبر التجاعدي لقاء لاسبوع وفاق سطيف الشكر له التجاعدي، لأنه منحه جرعة من الروح القتالية ليهدوا على تصريحاته من خلال المستطيل الأخضر، وإثبات أن «سطيف» فريق قوى وله هيبته الأفريقية، بينما كان رد التجاعدي» غير متفق في معرفة أسباب الخروج المبكر من دوري الأبطال رغم القورق والخبرات الأفريقية التي نصب في صالح الترجي.

واعتبر التجاعدي لقاء لاسبوع وفاق سطيف الشكر له التجاعدي، لأنه منحه جرعة من الروح القتالية ليهدوا على تصريحاته من خلال المستطيل الأخضر، وإثبات أن «سطيف» فريق قوى وله هيبته الأفريقية، بينما كان رد التجاعدي» غير متفق في معرفة أسباب الخروج المبكر من دوري الأبطال رغم القورق والخبرات الأفريقية التي نصب في صالح الترجي.

واعتبر التجاعدي لقاء لاسبوع وفاق سطيف الشكر له التجاعدي، لأنه منحه جرعة من الروح القتالية ليهدوا على تصريحاته من خلال المستطيل الأخضر، وإثبات أن «سطيف» فريق قوى وله هيبته الأفريقية، بينما كان رد التجاعدي» غير متفق في معرفة أسباب الخروج المبكر من دوري الأبطال رغم القورق والخبرات الأفريقية التي نصب في صالح الترجي.

واعتبر التجاعدي لقاء لاسبوع وفاق سطيف الشكر له التجاعدي، لأنه منحه جرعة من الروح القتالية ليهدوا على تصريحاته من خلال المستطيل الأخضر، وإثبات أن «سطيف» فريق قوى وله هيبته الأفريقية، بينما كان رد التجاعدي» غير متفق في معرفة أسباب الخروج المبكر من دوري الأبطال رغم القورق والخبرات الأفريقية التي نصب في صالح الترجي.

واعتبر التجاعدي لقاء لاسبوع وفاق سطيف الشكر له التجاعدي، لأنه منحه جرعة من الروح القتالية ليهدوا على تصريحاته من خلال المستطيل الأخضر، وإثبات أن «سطيف» فريق قوى وله هيبته الأفريقية، بينما كان رد التجاعدي» غير متفق في معرفة أسباب الخروج المبكر من دوري الأبطال رغم القورق والخبرات الأفريقية التي نصب في صالح الترجي.

واعتبر التجاعدي لقاء لاسبوع وفاق سطيف الشكر له التجاعدي، لأنه منحه جرعة من الروح القتالية ليهدوا على تصريحاته من خلال المستطيل الأخضر، وإثبات أن «سطيف» فريق قوى وله هيبته الأفريقية، بينما كان رد التجاعدي» غير متفق في معرفة أسباب الخروج المبكر من دوري الأبطال رغم القورق والخبرات الأفريقية التي نصب في صالح الترجي.

واعتبر التجاعدي لقاء لاسبوع وفاق سطيف الشكر له التجاعدي، لأنه منحه جرعة من الروح القتالية ليهدوا على تصريحاته من خلال المستطيل الأخضر، وإثبات أن «سطيف» فريق قوى وله هيبته الأفريقية، بينما كان رد التجاعدي» غير متفق في معرفة أسباب الخروج المبكر من دوري الأبطال رغم القورق والخبرات الأفريقية التي نصب في صالح الترجي.

واعتبر التجاعدي لقاء لاسبوع وفاق سطيف الشكر له التجاعدي، لأنه منحه جرعة من الروح القتالية ليهدوا على تصريحاته من خلال المستطيل الأخضر، وإثبات أن «سطيف» فريق قوى وله هيبته الأفريقية، بينما كان رد التجاعدي» غير متفق في معرفة أسباب الخروج المبكر من دوري الأبطال رغم القورق والخبرات الأفريقية التي نصب في صالح الترجي.

واعتبر التجاعدي لقاء لاسبوع وفاق سطيف الشكر له التجاعدي، لأنه منحه جرعة من الروح القتالية ليهدوا على تصريحاته من خلال المستطيل الأخضر، وإثبات أن «سطيف» فريق قوى وله هيبته الأفريقية، بينما كان رد التجاعدي» غير متفق في معرفة أسباب الخروج المبكر من دوري الأبطال رغم القورق والخبرات الأفريقية التي نصب في صالح الترجي.

واعتبر التجاعدي لقاء لاسبوع وفاق سطيف الشكر له التجاعدي، لأنه منحه جرعة من الروح القتالية ليهدوا على تصريحاته من خلال المستطيل الأخضر، وإثبات أن «سطيف» فريق قوى وله هيبته الأفريقية، بينما كان رد التجاعدي» غير متفق في معرفة أسباب الخروج المبكر من دوري الأبطال رغم القورق والخبرات الأفريقية التي نصب في صالح الترجي.

المصري يعاقب لاعبيه المتمردين.. ويستعين بالناشئين

يورسعيد - عبدالرحمن بصلصة:

قرر مجلس إدارة النادي المصري برئاسة سمير حليبة تصعيد عدد من لاعبي قطاع الناشئين للفريق الأول، وتجهيزه لخوض المباراة المؤجلة من الجولة الرابعة عشرة بالدوري الممتاز أمام الإسماعيلي يوم الجمعة المقبل بعد غياب عدد كبير من لاعبي الفريق الأول عن تدريبات الفريق ببرج العرب، وهو الأمر الذي دفع مجلس إدارة النادي لاتخاذ قرارات تهدف إلى إعادة الانضباط لصفوف الفريق، وأصدر مجلس إدارة النادي المصري بياناً استنكر خلاله ما حدث من تمرد للاعبين، وجاء البيان كالتالي: تابع مجلس إدارة النادي المصري بحالة من الاستياء الموقف الغريب وغير المدروس من لاعبي الفريق الأول لكرة القدم بالنادي والذي يعد بمثابة حالة تمرد على كيان النادي الكبير وهو الأمر المرفوض تماماً مهما كانت الظروف والحجج الواهية نظراً لقيمة وحجم نادينا الكبير، وبكل شفافية ووضوح حتى تعلم جماهيرنا حقيقة الموقف، نود أن نوضح أن الفريق الأول أدى نسبة ٤٤٪ من إجمالي مباريات الدوري العام، في حين أن معظم لاعبي الفريق حصلوا بالفعل على نسب تتراوح بين ٦٠٪ و٨٠٪ من إجمالي العقود ما عدا نسبة المشاركة التي يتحصل عليها

واعتبر التجاعدي لقاء لاسبوع وفاق سطيف الشكر له التجاعدي، لأنه منحه جرعة من الروح القتالية ليهدوا على تصريحاته من خلال المستطيل الأخضر، وإثبات أن «سطيف» فريق قوى وله هيبته الأفريقية، بينما كان رد التجاعدي» غير متفق في معرفة أسباب الخروج المبكر من دوري الأبطال رغم القورق والخبرات الأفريقية التي نصب في صالح الترجي.

واعتبر التجاعدي لقاء لاسبوع وفاق سطيف الشكر له التجاعدي، لأنه منحه جرعة من الروح القتالية ليهدوا على تصريحاته من خلال المستطيل الأخضر، وإثبات أن «سطيف» فريق قوى وله هيبته الأفريقية، بينما كان رد التجاعدي» غير متفق في معرفة أسباب الخروج المبكر من دوري الأبطال رغم القورق والخبرات الأفريقية التي نصب في صالح الترجي.

واعتبر التجاعدي لقاء لاسبوع وفاق سطيف الشكر له التجاعدي، لأنه منحه جرعة من الروح القتالية ليهدوا على تصريحاته من خلال المستطيل الأخضر، وإثبات أن «سطيف» فريق قوى وله هيبته الأفريقية، بينما كان رد التجاعدي» غير متفق في معرفة أسباب الخروج المبكر من دوري الأبطال رغم القورق والخبرات الأفريقية التي نصب في صالح الترجي.

واعتبر التجاعدي لقاء لاسبوع وفاق سطيف الشكر له التجاعدي، لأنه منحه جرعة من الروح القتالية ليهدوا على تصريحاته من خلال المستطيل الأخضر، وإثبات أن «سطيف» فريق قوى وله هيبته الأفريقية، بينما كان رد التجاعدي» غير متفق في معرفة أسباب الخروج المبكر من دوري الأبطال رغم القورق والخبرات الأفريقية التي نصب في صالح الترجي.

واعتبر التجاعدي لقاء لاسبوع وفاق سطيف الشكر له التجاعدي، لأنه منحه جرعة من الروح القتالية ليهدوا على تصريحاته من خلال المستطيل الأخضر، وإثبات أن «سطيف» فريق قوى وله هيبته الأفريقية، بينما كان رد التجاعدي» غير متفق في معرفة أسباب الخروج المبكر من دوري الأبطال رغم القورق والخبرات الأفريقية التي نصب في صالح الترجي.

واعتبر التجاعدي لقاء لاسبوع وفاق سطيف الشكر له التجاعدي، لأنه منحه جرعة من الروح القتالية ليهدوا على تصريحاته من خلال المستطيل الأخضر، وإثبات أن «سطيف» فريق قوى وله هيبته الأفريقية، بينما كان رد التجاعدي» غير متفق في معرفة أسباب الخروج المبكر من دوري الأبطال رغم القورق والخبرات الأفريقية التي نصب في صالح الترجي.

واعتبر التجاعدي لقاء لاسبوع وفاق سطيف الشكر له التجاعدي، لأنه منحه جرعة من الروح القتالية ليهدوا على تصريحاته من خلال المستطيل الأخضر، وإثبات أن «سطيف» فريق قوى وله هيبته الأفريقية، بينما كان رد التجاعدي» غير متفق في معرفة أسباب الخروج المبكر من دوري الأبطال رغم القورق والخبرات الأفريقية التي نصب في صالح الترجي.

واعتبر التجاعدي لقاء لاسبوع وفاق سطيف الشكر له التجاعدي، لأنه منحه جرعة من الروح القتالية ليهدوا على تصريحاته من خلال المستطيل الأخضر، وإثبات أن «سطيف» فريق قوى وله هيبته الأفريقية، بينما كان رد التجاعدي» غير متفق في معرفة أسباب الخروج المبكر من دوري الأبطال رغم القورق والخبرات الأفريقية التي نصب في صالح الترجي.

واعتبر التجاعدي لقاء لاسبوع وفاق سطيف الشكر له التجاعدي، لأنه منحه جرعة من الروح القتالية ليهدوا على تصريحاته من خلال المستطيل الأخضر، وإثبات أن «سطيف» فريق قوى وله هيبته الأفريقية، بينما كان رد التجاعدي» غير متفق في معرفة أسباب الخروج المبكر من دوري الأبطال رغم القورق والخبرات الأفريقية التي نصب في صالح الترجي.

واعتبر التجاعدي لقاء لاسبوع وفاق سطيف الشكر له التجاعدي، لأنه منحه جرعة من الروح القتالية ليهدوا على تصريحاته من خلال المستطيل الأخضر، وإثبات أن «سطيف» فريق قوى وله هيبته الأفريقية، بينما كان رد التجاعدي» غير متفق في معرفة أسباب الخروج المبكر من دوري الأبطال رغم القورق والخبرات الأفريقية التي نصب في صالح الترجي.

واعتبر التجاعدي لقاء لاسبوع وفاق سطيف الشكر له التجاعدي، لأنه منحه جرعة من الروح القتالية ليهدوا على تصريحاته من خلال المستطيل الأخضر، وإثبات أن «سطيف» فريق قوى وله هيبته الأفريقية، بينما كان رد التجاعدي» غير متفق في معرفة أسباب الخروج المبكر من دوري الأبطال رغم القورق والخبرات الأفريقية التي نصب في صالح الترجي.

واعتبر التجاعدي لقاء لاسبوع وفاق سطيف الشكر له التجاعدي، لأنه منحه جرعة من الروح القتالية ليهدوا على تصريحاته من خلال المستطيل الأخضر، وإثبات أن «سطيف» فريق قوى وله هيبته الأفريقية، بينما كان رد التجاعدي» غير متفق في معرفة أسباب الخروج المبكر من دوري الأبطال رغم القورق والخبرات الأفريقية التي نصب في صالح الترجي.

واعتبر التجاعدي لقاء لاسبوع وفاق سطيف الشكر له التجاعدي، لأنه منحه جرعة من الروح القتالية ليهدوا على تصريحاته من خلال المستطيل الأخضر، وإثبات أن «سطيف» فريق قوى وله هيبته الأفريقية، بينما كان رد التجاعدي» غير متفق في معرفة أسباب الخروج المبكر من دوري الأبطال رغم القورق والخبرات الأفريقية التي نصب في صالح الترجي.

واعتبر التجاعدي لقاء لاسبوع وفاق سطيف الشكر له التجاعدي، لأنه منحه جرعة من الروح القتالية ليهدوا على تصريحاته من خلال المستطيل الأخضر، وإثبات أن «سطيف» فريق قوى وله هيبته الأفريقية، بينما كان رد التجاعدي» غير متفق في معرفة أسباب الخروج المبكر من دوري الأبطال رغم القورق والخبرات الأفريقية التي نصب في صالح الترجي.

واعتبر التجاعدي لقاء لاسبوع وفاق سطيف الشكر له التجاعدي، لأنه منحه جرعة من الروح القتالية ليهدوا على تصريحاته من خلال المستطيل الأخضر، وإثبات أن «سطيف» فريق قوى وله هيبته الأفريقية، بينما كان رد التجاعدي» غير متفق في معرفة أسباب الخروج المبكر من دوري الأبطال رغم القورق والخبرات الأفريقية التي نصب في صالح الترجي.



صلاح قاد الريدز إلى نهائي أبطال أوروبا

ظهور سمكة «مولا مولا» للمرة الثانية خلال شهر جنوب البحر الأحمر

البحر. أما هذه المرة، فهي الثانية وظهرت بحميط منطقة أبودباب. جدير بالذكر أنه تم رصد ظهور تلك السمكة بمنطقة الأخوين، ومرة أمام شاطئ السمكة النادرة التي تعرف أيضاً باسم «مولا مولا» التي تظهر لأول مرة مرتين على سواحل مرسى علم جنوب محافظة البحر الأحمر، وهي وقت سابق قامت وزارة البيئة بمحاولة إتقاذ سمكة من نوعية «المولا مولا» النادرة من خلال فريق إتقاذ طبي متخصص، حيث كانت السمكة في حالة إعياء شديد بعد أن هاجمها أحد الكائنات البحرية المفترسة وألتهم إحدى زعانفها البطينية وطلقت على سطح المياه. وأكد الدكتور محمود حنفي، أستاذ علوم البيئة البحرية بجامعة قناة السويس، أن سمكة الشمس التي تعرف أيضاً باسم سمكة الحميط، مولا مولا، أو مولا المشتركة، هي أقل الأنواع المعروفة من الأسماك العظمية في العالم، ويبلغ معدل وزن البالغ منها من ١٠٠٠ إلى ٢٢٠٠ رطل.

البحر الأحمر- عزة فرغلي،

في حدث فريد من نوعه رصد مجموعة من الغواصين بمياه البحر الأحمر للمرة الثانية خلال شهر سمكة الشمس، وهي السمكة النادرة التي تعرف أيضاً باسم «مولا مولا» التي تظهر لأول مرة مرتين على سواحل مرسى علم جنوب محافظة البحر الأحمر، وهي المرة الأولى كانت بمنطقة شعاب «الفيستون» بشواطئ مرسى علم في شهر أبريل الماضي، حيث تم رصدها على عمق قريب من سطح



كلمة

الجهاز الإداري. وبلا شك إننا في حاجة ماسة لتفعيل وتطوير قدرات ومهارات الجهاز الإداري للتغلب على البيروقراطية السائدة من خلال برامج تدريب وتأهيل تضع في حسابها كيفية اختصار الوقت اللازم لتقديم كل خدمة.

وأتصور أيضاً أنه من اللازم أن يتم تفعيل دور القطاع الخاص في تقديم الخدمات للمواطنين من خلال منافذ الخدمات الحكومية، ومن المعروف أن هناك عدداً من المنافذ الخاصة التي بدأت بالفعل العمل في هذا المجال بتصريح رسمي من الحكومة يجدر تنوياً.

كذلك ميكنة الخدمات الحكومية والتحول الإلكتروني يمكن أن تمثل خطوة مهمة على طريق إصلاح المؤسسات الكبرى. إن الانتقال إلى العاصمة الجديدة يفتح آفاقاً رحبة لعهد جديد مشرق قائم على الشفافية ومواكبة العصر، وتطوير القدرات. ولا شك أن الإصلاح المؤسساتي قادر على تسريع تحولنا في هذا العصر، وهذه إحدى النقاط الأساسية للحوار المرتقب بشأن الإصلاحات القادمة. **وسلام على الأمة المصرية.**

بقلم:

محمد مهوود

ثورة تصحيح

عقب وفاة جمال عبدالناصر تولى أنور السادات مهام رئاسة مصر فعلياً في ١٧ أكتوبر من عام ١٩٧٠ واستمر مع رجال ناصر وعلى رأسهم على صبرى نائب رئيس الجمهورية ما يقرب من ٨ أشهر بين الشد والجذب وتصوروا أنهم يستطيعون توجيه السادات وفق ما يريدون في محاولة منهم للسيطرة على مقاليد الحكم وكان السادات يقبل منه بعض الأمور على مضض وفي المقابل هناك اجتماعات تدور على أشدها بين نائب رئيس الجمهورية على صبرى وزير الدفاع وملازم شقير وسكرتير رئيس الجمهورية سامي شرف وكانوا يتحدثون بانهم السبب وراء تولى السادات رئاسة الحكم باتصالهم بقواعد الاتحاد الاشتراكي، وأن صبرى وشعراوى سيطروا على أعضاء الاتحاد ولما سيطرتهم ما كان أنور السادات رئيساً لمصر وأن بينهم من هو أقنم حقه برئاسة مصر وأن وجوده مجرد شكل فقط أو دمية يحركونها كيفما شاؤوا أو مرحلة انتقالية لاخيار رئيس مناسب يحجم مصر وأن السادات لا يستطيع قيادة البلد وأنهم يريدون الأمور وأنهم سيطرون على القصر وما على السادات إلا أن ينفذ أوامرهم لدرجة أن كل قرار يتخذ يعرضون عليه وهددوه أكثر من مرة بأنهم يستطيعون إثارة الشباب والشعب ضده وأنهم اتفقوا على وضعه تحت أعينهم وسمعونهم وتزرع «مايكات» تجسس في بيته الخاص ووضع جميع أجهزة التليفونات تحت المراقبة وتسجيل كافة مكالماته والاتصالات ولقائه الخاصة..

استقرت اجتماعاتهم السرية على قلب نظام الحكم والقبض على الرئيس السادات أو أن يقدموا استقالة جماعية لإحداث فراغ دستوري واستغلو سيطرتهم على الآلة الإعلامية حيث أن وزير الإعلام كان تابعاً لهم وأنهم يملكون وزارة الداخلية وتساندهم وأعلنوا استقالتهم فجأة من دون علم الرئيس السادات وكانت المفاجأة حيث انتفض الشعب لولا وقبل استقالتهم قائلاً: هم قدموا استقالتهم وهذا حقهم وأنا بصفتي رئيس الجمهورية قبلت استقالتهم وهذا حتى.. ولابد من محاسبة بتمعة القيام السياسي..

وأهم سيطرتهم على القصر وما على السادات إلا أن ينفذ أوامرهم لدرجة أن كل قرار يتخذ يعرضون عليه وهددوه أكثر من مرة بأنهم يستطيعون إثارة الشباب والشعب ضده وأنهم اتفقوا على وضعه تحت أعينهم وسمعونهم وتزرع «مايكات» تجسس في بيته الخاص ووضع جميع أجهزة التليفونات تحت المراقبة وتسجيل كافة مكالماته والاتصالات ولقائه الخاصة..

كانت ثورة التصحيح، أو ما اصطلح على وصفه بصراع السادات مع «مراكز القوى»، خطوة بالغة الأهمية بالنسبة لتكريس رئاسته، وجمع الخيوط في يديه، تمهيداً لإطلاق معركة التحرير، في الوقت وبالكيفية التي يراها مناسبة، بعد تحييد ضغوط «الحرس القديم» هذا ما فعله الرئيس الداهية، بعد أن طعن الكيثرين أنه رجل طبي، هائى، يستطيع رجال الرئيس السابق من من طنوا أنهم ساعدوه على اعتلاء كرسي الرئاسة والسيطرة عليه، وأن ينفذ أوامره دون نقاش، واتفقوا مع حلفاء الرئيس السابق ضده، الذى فاجأ الجميع بأنه أسد فى عيرته، وأنه يملك من البدهاء والفتنة والقوة والأقدام والشجاعة والسيطرة على مقاليد الحكم داخل القصر وخارجه.. فكانت مباغتته لهم قاسية مروعة جزاء ما اقترفت عقولهم المريضة وطمعهم الأعمى وانتصرت ارادة الرئيس الداهية..

Facebook.com/mehawed



بقلم: د. هانى سرى الدين

الإصلاح المؤسسى المنتظر مرة أخرى

له، وهو ينصب أساساً على إصلاح مؤسسات الدولة، فليس مقبولاً أن نضع قوانين جديدة عصرية للجمارك والضرائب والاستثمار ومختلف مجالات الاقتصاد والحياة دون أن توجد العناصر البشرية المؤهلة لتحقيق الأهداف المرجوة من هذه القوانين. إن لدينا في مصر أكثر من خمسين ألف قانون، وليست المشكلة في قدم معظم هذه القوانين وعدم ملاممة كثير منها لروح العصر، وإنما في تضارب بعضها مع بعض، وفي وجود عشرات الآلاف من القرارات الوزارية والإجراءات



بقلم: عبد العزيز التحاس

عودة لطرق الجمهورية القديمة

● الحقيقة أننى لا أعرف السبب الحقيقي وراء السوء الشديد لهذا الطريق الحيوى، ولا سبب تأخر وزارة النقل في إتخاذ هذا الطريق، الذى يخدم أكثر من مليونى مواطن، ويمثل شرياناً مهماً في وسط الدلتا بدءاً من مدينة بنها حتى مدينتى زفتى والمنسطة. كما يخدم حوالي خمسين قرية في محافظات القليوبية والمنوفية والغربية، وقيل حوالي عامين التفتيح مع الوزير النشط الفريق كامل الوزير وأكد لي أنه على علم بسوء حالة الطريق وأنه ضمن الطرق الموضوعة في خطة الوزارة لإعادة التأهيل بشكل كامل، ويرغم مرور أكثر من عامين لا توجد أى

صواريخ

الشعب المصرى يتميز بهويته الخاصة التى تجذب فى المجتمع، وتشكل عادات وتقاليد معظم الناس، وتلمسها فى الأعياد والمناسبات الاجتماعية، وباتت المدارس الرسمية للغات والمتميزة للغات، وكذا المدارس الخاصة (عربى) للغات والمدارس التابعة للجمعية العامة للمعاهد القومية. كما أنشأت الدولة تنفيذاً لتوجيهات الرئيس صندوق كريم شهداء وضحايا ومفقودى ومصابى العمليات الحربية الإرهابية والأمنية، والتنسيق مع الوزارات والجهات المعنية بالدولة، كالتوظيف بالتنسيق مع وزارة القوى العاملة وكذلك التعليم الجامعى وما قبل الجامعى، واستئناء أرامل الشهداء والضحايا من قواعد التندب والتوظيف بحيث يتم إحقاقهم بالعمل بالقرب مكان محل إقامتهم، وإنها لفرصة مناسبة أن يكون هناك كيان أكرذى إدارات معنية لخدمة أبناء الشهداء وذويهم الذين يستحقون كل الجهد والتفانى والدعم تقديراً بسيطاً لما بذله أبائهم فى سبيل الوطن.

● مثل كثير من المصريين قررت التوجه إلى مسقط رأسى بالغبغبي صباح يوم العيد لفضاء بضع ساعات مع الأصدقاء والأقارب والأصدقاء، وكانت سعادتى غامرة بجمال وفراغ شوارع القاهرة وأيضاً بالطريق الدائرى بعد الجهود العظيمة وأعمال

صحتك فى امان ٢٠



بقلم: د. طارق الخولى

عندى نهجان مستمر

«يا دكتور أنا عندى نهجان مش بيروح وحاسس إن روحي يتطلع خرافيت أن يكون القلب فيه مشكلة.. دى أشهر جملة بنسمعها فى العيادة، وطبيعية الحال فى يسك المريض بيديك طول الوقت اما تشبباً لأمل فى علاجه واما لأنه لا يريد منك أن تتركه أو تتصرف عنه لخوفه أن يقف وحده فى هذا الظرف. هذه الأوقات والظروف لا يعلمها إلا الطبيب الذى يعمل بيديه ويستمع لآلاف الشكاوى من المرضى، ولكن النهجان قصة أخرى حيث لا تستقيم حياة الإنسان فى وجوده وإن كنت لا تشعر بالرتة من أقدم كفيف بك إذا كان كل نفس لا يخرج إلا يصعوبة هذا وإحساس صعب الوصف وخطير وفى ذات الوقت يبعث الخوف فى قلب الناس وهو الإحساس الوحيد بخلاف الأرق أو الألم الذى يجعلك لا تنام الليل وخافاً من الذهاب إلى النوم لأنك تخشىq بائفلم.

وهو إحساس لو قمت عليه من الليل فقد لا تكمل نومك وتعدق نهارك تشكى من الصداع الذى بات بك فى تفكير واضح بك تشكى من عدم النوم. والنهجان لو أردت أن تتحدث عن أسبابه فهى كثيرة، أما عن القلب فحدث ولا حرج ومن الرثة إذا كان هناك احتقان فيها أو أمراض الرثة التى لا حل لها، والشبخوخة وكبر السن قد يكونان سبباً طبيعياً للنهجان ولهما ما يبرهما من المراجع العلمية وأنها لا يحتاجان لعلاج سوى المتابعة وكل هذه أسباب طبية لا مجال لشرحها فى هذا المكان ومنها الذى أقدمه للقرآن هو السبب الشائع من غير الأمراض والأكثر حدوثاً فى بلدنا العربية وهو السمنة، والسمنة أفة العصر ومشكلته وهم الأكبر عند الناس وهى السبب الرئيس للنهجان ليس فى مصر بل فى العالم أجمع وتتراوح نسبة السمنة فى العالم من ٢٠٪ فى عام ١٩٧٥ إلى ٢٤٪ فى عام ٢٠٢١، وقد تصل إلى أن تصبح مهددة للحياة بانخفاض نسبة الأكسجين حيث تفشل الرثة فى التمدد أثناء النوم فتحدث اختناقات تنفسية سماها syndrome pickwickian - drome syndrome hypopentiation obesity.

يعنى يا دكتور يعمل إيه المريض للنهجان؟.. وهو سؤال كل المرضى، فأقول لهم أولاً حافظ على وزنك وتجنب السمنة فى البطن والأرداف ثم إذا كنت تشكى من نهجان سواء أثناء النوم أو الحركة، فبطبيعة الحال لابد من الكشف العضوى فإذا كنت سليماً وليس عندك أى سبب عضوى للنهجان فتأكد من نسبة الأكسجين فى الدم أنها سليمة وذلك أصبح متاحاً فى أى مكان أو بالمنزل لبعض الناس قد يصيبه التوتر حال حالته الصحية ولن يهدأ إلا أن تفصل له كل شئ وتضع إجابات سلبية على كل ما يتبادر إلى ذهنه وفى مثل هذه الحالات هبنا أخصائى بالتدريج ويخفى النهجان تدريجياً.

وإذا لم يكن وزنك زائداً ولكنك تاكل كثيراً وتملاً بطنك باستمرار حتى يصيبك الاحتقان، فبادر فى التخلص من الأحمال الزائدة التى تحملها فى بطنك وكن حريصاً فى نوع الأكلات التى تاكلها، فالحشيشيات والخبزلات إن كنت ترغب فيها لما لا تكون صحية وخالية من الدهون والسكريات وبكميات قليلة.

ولكن إذا كان النهجان من الرثة أو القلب فلا بد من علاجها، واسبب مثال عندما تتحدث فوجوب أن تكون ضربات القلب منتظمة وغير سريعة والنفس مقبول ومثال ذلك فوجرب أن تتكلم وأنت تجرى ستجد أن الكلام لا يخرج «مظبوط» وهذا هو المغزى من إدراك العلة فيهما لعلاجهما.

استشارى القلب - معهد القلب
alkhoi25@gmail.com



أنشطة ترفيهية ورياضية للمتعافين بمراكز العزيمة طوال أيام العيد

وجهت نيفين القباج، وزيرة التضامن الاجتماعى ورئيس مجلس إدارة صندوق مكافحة وعلاج الإدمان والتعاطى، باستمرار تكثيف الأنشطة للمتعافين من الإدمان سواء الأنشطة الرياضية أو خدمات التأهيل الاجتماعى والنفسى ضمن خدمات ما بعد العلاج وخدمات الدعم النفسى وبرامج إعادة التأهيل، وبرامج الحد من الانتكاسة، كذلك أيضاً توفير ورش لتدريب المتعافين على حرف مهنية يحتاج لها سوق العمل ضمن برنامج العلاج بالعمل داخل مراكز العزيمة بصندوق مكافحة وعلاج الإدمان والتعاطى، إضافة إلى إتاحة الفروض لتمويل المشروعات الصغيرة ومتناهية الصغر للمتعافين ضمن مبادرة «بداية جديدة»، بالتعاون مع بنك ناصر الاجتماعى، حيث تتيح إقراض المتعافين من تعاطى وإدمان المواد المخدرة لإنشاء مشروعات صغيرة تساعد على العودة إلى العمل والإنتاج مرة أخرى، وتمكينهم من إيجاد مصدر رزق لهم.

وأضافت الوزيرة أن مراكز العزيمة لعلاج وتأهيل مرضى الإدمان تتضمن «صالات جيم وورش تدريب لتعليم المتعافين على المهن الحرفية التى يحتاج لها سوق العمل، ومكتبات وقاعات تدريب، أنشطة رياضية، وتنس طاولة، بلياردو، قاعات كمبيوتر، وأنشطة فنية فى إطار الحرس على توفير العديد من الأنشطة الرياضية والترفيهية والثقافية للمتعافين ضمن برامج



«لايفلى» و«كارداشيان» تسيطران على «الميت جالا»

بمدينة أورلاندو، حيث يحتفظ به داخل غفلة خاص يحافظ على درجة حرارة ٦٨ فهرنهايت وطوبوية تتراوح بين ٤٠ و٥٠ درجة حتى لا تسعد ال ٦٠٠٠ كريستال التى تزين الستائن حتى لا يصاب القماش بالعلقة كانت مارلين دفعت مقابلته ١٤٤٠ دولاراً قبل أن يباع مع قصرها عام ١٩٩٩ مقابل ألفى دولار، حتى اشتراه المتحف مقابل ٥ ملايين دولار، وأوضحت أن فكرة ارتداء الفستان جاءت فى سبتمبر العام الماضى عقب الحفل ميت جالا. أما فستان بليك لايفلى الذى صممه بيت أزياء فيرساتش فقد تميز بتغيير لونه من اليمبى إلى الأزرق، وأوضحت بليك أنها استوحت تصميم الفستان من العمارة القديمة لمدينة نيويورك.

