

«السياسي» يتابع الموقف التنفيذي للشبكة الوطنية الموحدة للطوارئ والسلامة

تحويل معهد ناصر إلى مدينة طبية متكاملة ومركز بحثي

03

صفحة يومية
طوال الشهر الكريم 05

Call 16383
www.fue.edu.eg

العدد ١٠٩٧١ - السنة السادسة والثلاثون
الثلاثاء ٥ أبريل ٢٠٢٢ - ٤ رمضان ١٤٤٣ هـ - ٢٧ برمهات ١٧٢٨ ق

ثلاثة جنيهاً
٨ صفحات

الحق فوق القوة... والأمة فوق الحكومة
تصدر عن حزب الوفد المصري

الوفد

صحيفة يومية أسسها فؤاد سراج الدين عام ١٩٨٤ برئاسة تحرير مصطفى شردى

رئيس حزب الوفد
د. عبد الستار يمامة

رئيس مجلس الإدارة
د. هاني سري الدين

رئيس التحرير
علي البحراوي - خالد إدريس

الحكومة اللبنانية تعلن إفلاسها

كتبت - **إيناس السيد ومونيكا عياد** - أعلنت الحكومة اللبنانية إفلاس الدولة ومصروف لبنان المركزي.

قال سعادة الشامي، نائب رئيس الحكومة اللبنانية: إنه سيجري توزيع الخسائر على الدولة ومصروف لبنان والمصارف والمودعين.

وأضاف نائب رئيس الحكومة اللبنانية أنه لا توجد نسبة مئوية محددة بخصوص عملية توزيع الخسائر، قائلا: «لأسف الدولة مفلسة وكذلك مصرف لبنان». وحول أسباب الإعلان عن إفلاس لبنان، قال نائب رئيس الحكومة اللبنانية: «إن الأزمة الحالية وقعت بسبب سياسات دامت عقوداً، ولو لم نعمل شيئاً ستكون الخسارة أكبر بكثير».

واعتبر المسؤول أن أزمة لبنان الاقتصادية حقيقة لا يمكن تجاهلها ولا يمكن إنكارها في الوقت ذاته، مؤكداً أنه كان يتمنى فتح السحوبات المصرفية، لكن ذلك غير ممكن لأن الظروف الحالية غير طبيعية، وأوضح «الشامي» في تصريحات لقناة لبنانية، المنزلية والمنتجات الزراعية.

مصر تحصل على اعتماد منظمة الصحة العالمية في مجال اللقاحات



مدبولى

تؤكد وجود نظام رقابي دوائي وطني، قوى وفعال ومتكامل طبقاً للمعايير العالمية. كما أشاد «مدبولى» بالجهود المبذولة في هذا القطاع خلال الفترة الماضية، مشيراً إلى أن هذا القطاع واجه تحديات كبرى، آخرها جائحة كورونا، وعلى الرغم من ذلك لم تشهد السوق المصرية نقصاً في الأدوية، بل استطاعت التسليم بشأن تصنيع اللقاحات الخاصة بمواجهة كورونا محلياً، موجهاً الشكر لكل العاملين في هذا القطاع، سواء من القطاع الحكومي، أو الخاص.

وأشار الدكتور تامر عصام، خلال التقرير، إلى ما أعلنت عنه منظمة الصحة العالمية مؤخراً، عن حصول مصر على اعتماد المنظمة في مجال

كتبت - **عبد الرحيم ابوشامة**؛ تلقى الدكتور مصطفى مدبولي، رئيس مجلس الوزراء، تقريراً من الدكتور تامر عصام، رئيس هيئة الدواء المصرية، على اعتماد منظمة الصحة العالمية في مجال اللقاحات. وأكد رئيس الوزراء اهتمام الرئيس عبدالفتاح السيسي، بقطاع صناعة الدواء، وتوجهاته المستمرة بأهمية دعم التنافسية العالمية في هذا المجال، والتوسع في الحصول على الاعتمادات الدولية المختلفة، هذا إلى جانب ضرورة العمل على تعزيز الاستقلال الأمثل للكوادر والطاقت البشرية والإمكانات المحلية المتميزة، استكمالاً لقصص النجاح التي

١,١ مليار جنيه «دفعة مقدمة» لشراء القمح من المزارعين

مصلحة الضرائب المصرية

تعلن مصلحة الضرائب المصرية..

عن بدء موسم الإقرارات الضريبية الإلكترونية عن عام ٢٠٢١

وذلك اعتباراً من أول يناير حتى ٣١ مارس ٢٠٢٢ للأشخاص الطبيعيين

واعتباراً من أول يناير حتى ٣٠ أبريل ٢٠٢٢ أو خلال أربعة أشهر من تاريخ انتهاء السنة المالية للشركة للأشخاص الاعتباريين

وتهيب المصلحة بالممولين سرعة تقديم الإقرارات خلال الفترة القانونية المحددة وعدم الانتظار لأيام الاخيرة من المهلة المقررة.

كما يسعدنا متابعتكم للندوات التي تنظمها وحدة الاعلام بمصلحة الضرائب أون لاين من أجل تقديم كافة سبل المساعدة والدعم والتوعية ويتم الإعلان عن هذه الندوات على الصفحة الرسمية للمصلحة على الفيسبوك

مع تحيات مصلحة الضرائب المصرية

لمزيد من المعلومات برجاء الاتصال بالخط الساخن 16395

مع تحيات مصلحة الضرائب المصرية

https://www.facebook.com/tax.egypt

مع تحيات مصلحة الضرائب المصرية

«الأهلى» يهاجم التحكيم الإفريقي

كتبت - **إيهاب محروس ونورهان فضل**؛ هاجم سيد عبدالخفيف، مدير الكرة بالأهلى، التحكيم الإفريقي بعد تناقض الحكم سيكازوى عن احتساب ضربة جزاء صحيحة أمام الهلال السودانى، وطالب بتطبيق تقنية الفار ابتداء من دور ربع النهائى لدورى أبطال إفريقيا.

من ناحية أخرى تتربص أندية الأهلى والمصرى وبيراميدز، قرعة الدور ربع النهائى لبطولتى دورى



الأمم المتحدة تشيد بضابطة مصرية فى قوات حفظ السلام بإفريقيا الوسطى

نشرت منظمة الأمم المتحدة صورة لضابطة مصرية ضمن قوات حفظ السلام فى إفريقيا الوسطى، وأشادت بها. وأوضحت المنظمة أن الضابطة المصرية شاركت مؤخراً مع عناصر وحدتها فى توزيع ملابس، تم التبرع بها لصالح الأطفال الذين تتراوح أعمارهم بين ٦ و٦ سنوات، وكذلك ملابس المدرسة والكمادات للأطفال والكبار.

ولفت منشور المنظمة الدولية إلى أن الأمم المتحدة تشجع مزيداً من المشاركة النسائية فى عمليات الأمم المتحدة لحفظ السلام لأن وجود المزيد من النساء فى قوات حفظ السلام يعنى قدراً أكبر من الفعالية فى حفظ السلام.

وأضاف المنشور: تعمل النساء مع حفظة السلام على تحسين الأداء العام لحفظ السلام، وزيادة فرص الوصول إلى المجتمعات المحلية، والمساعدة فى تعزيز حقوق الإنسان وحماية المدنيين.

ولفت المنشور إلى أنه تعد حفظة السلام من النساء عناصر تمكين أساسية لبناء أواصر الثقة والأمان مع المجتمعات المحلية والمساعدة على تحسين إمكانية وصول النساء للحليات ودعمهن، وذلك على سبيل المثال بالتفاعل مع النساء فى المجتمعات التى يحظر فيها على النساء التحديث إلى الرجال.

ووفق تقرير المنظمة «مصر هى سابع أكبر مساهم بأفراد من الجيش والشرطة فى عمليات حفظ السلام التابعة للأمم المتحدة، وهى تنشر حالياً أكثر من ٣٠٠٠ من أفراد الجيش والشرطة فى عمليات حفظ السلام التابعة للأمم المتحدة فى أبى، وجمهورية أفريقيا الوسطى، وجمهورية الكونغو الديمقراطية، ومالى، والسودان، والصحراء الغربية».

«أبوالغيط» فى موسكو لبحث سبل حل الأزمة الأوكرانية - الروسية

كتبت - **وحيد شعبان**؛ قال مصدر بالجامعة العربية: إن أحمد أبوالغيط الأمين العام للجامعة معه وفد وزارى عربى توجه إلى موسكو. وأوضح المصدر الدبلوماسى أن الوفد الزوارى العربى يضم وزراء الخارجية العرب، وأن لديهم مهمة رسمية تتمثل فى بحث الأزمة

استغاثة

السيد اللواء / **وزير الداخلية**
السيد اللواء / **مدير الإدارة العامة لتنفيذ الأحكام**
السيد اللواء / **مدير أمن الجيزة**
السيد اللواء / **مأمور قسم الدقى**
السيد العميد / **رئيس مباحث قسم الدقى**

صدر حكم نهائى
بات لصالح موكلتنا فى الجندحة المقيدة برقم جزئى ١١٠٥٧ لسنة ٢٠٢١ من محكمة جناح الدقى وتأييد استئنافاً من محكمة جناح مسأنف الدقى فى الاستئناف رقم ٢٦٦٧٧ لسنة ٢٠٢١

بجس المدعو / محمد سمير عبد العزيز غنيم ستة أشهر
وذلك بجلسة ٢٦/١/٢٠٢٢
ولم يتم تنفيذ هذا الحكم حتى تاريخه مما يهدد حقوق موكلتنا بالضياح ويهدد قوة الأحكام وأمام ذلك نستغث بسعادتكم سرعة تنفيذ الحكم سالف الذكر احتراماً للأحكام الجنائية .

المستشار القانونى
أ.د / سمير صبرى
المحامى بالنقض والدستورية والإدارية العليا

متابعات

ضرورة التنسيق مع «الغرف التجارية» لإعلان قائمة بالأسعار العادلة للسلع الأساسية «مدبولي» يترأس اجتماع لجنة مواجهة تأثير الأزمة العالمية الراهنة على السلع الاستراتيجية اعتماد ١,١ مليار جنيه دفعة مقدمة لشراء القمح المحلي

كتب - عبد الرحيم أبوشامة وجيهان موهوب: ترأس الدكتور مصطفى مدبولي، رئيس مجلس الوزراء، الاجتماع الرابع للجنة مواجهة تأثير الأزمة العالمية الراهنة على السلع الاستراتيجية، بحضور الدكتور محمد مختار جمعة، وزير الأوقاف، والدكتور على المصليحي، وزير التموين والتجارة الداخلية، والدكتور محمد ميمب، وزير المالية، واللواء محمود شعراوي، وزير التنمية المحلية، والوزراء المعنيين وخلال الاجتماع، شدد رئيس الوزراء على ضرورة التنسيق الدائم مع اتحاد الغرف التجارية، لإعلان قائمة بالأسعار العادلة للسلع الأساسية، بما يحقق مصلحة المواطن والتاجر، حتى لا تترك الفرصة للبعض لاستغلال الوضع والمغالاة في أسعار أي سلعة.

وأشار الدكتور مصطفى مدبولي إلى أنه لا أحد يُبكر أن هناك تخفيضاً للأسعار في المعارض والمنافذ المختلفة التي وفرتها الدولة، ولكن هناك شكواي تم رصدها من المواطنين تعكس المغالاة الشديدة لبعض المحلات والسيورماركت في أسعار بعض السلع، مؤكداً أن قائمة الأسعار العادلة ستسهم في الحد من هذه الممارسات، خاصة وأن جهاز حماية المستهلك ومباحث التموين سيقيمون بملق الشكاوي، والتعامل معها على الفور، مؤكداً أننا لا نستهدف أن يخسر التجار، ولكن لن نسبح بارتفاعات غير مبررة، ومبالغ فيها في أسعار السلع الأساسية.

من جانبه، أكد وزير التموين والتجارة الداخلية



«مدبولي» يترأس الاجتماع الرابع للجنة مواجهة تأثير الأزمة العالمية الراهنة على السلع الاستراتيجية

استقرار منظومة توريد القمح، وسرعة صرف المستحقات للمزارعين، مشيراً إلى أن هناك أكثر من ٤٥٠ موقعا لاستلام القمح.

قدم الدكتور على المصليحي الشكر لوزير المالية الذي أتاح بالأساس ١.١ مليار جنيه، لهيئة السلع التموينية، والبنك الزراعي المصري كدفعة مقدمة تحت حساب تمويل شراء محصول القمح المحلي، حتى يتسنى السداد الفوري لمستحقات المزارعين الموردين، لافتاً إلى أنه تم توزيع تلك المبالغ على الجهات المسوقة، ومباشراً إلى

إجمالي نحو مليوني كرتونة من المقرر توزيعها. وفي هذا الصدد أكدت وزيرة التضامن الاجتماعي، أن الوزارة تولت حتى الآن توزيع نحو ١.٥ مليون كرتونة رمضان، بالتنسيق مع صندوق تحيا مصر، مضيفاً أن الجمعيات الأهلية قامت بتوزيع نحو ٤ ملايين كرتونة، كما قامت مؤسسة حياة كريمة بتوزيع ما يزيد على مليون كرتونة رمضان للأسر الأكثر احتياجاً، التي يتم اختيارها وفقاً لمعايير محددة.

وأشار وزير الأوقاف إلى أنه تم التنسيق مع وزارة التضامن الاجتماعي، والمحافظة لتوزيع نصف مليون كرتونة على المواطنين المستحقين، كما تم المقرر أن يتم توزيع نحو ٧٠٠ طن لحوم بنهاية شهر رمضان، بالتنسيق مع الجهات المعنية. وصرح السفير نادر سعد، المتحدث باسم رئاسة مجلس الوزراء، بأن الاجتماع شهد استعراض موقف الأرصدة من السلع الأساسية والاستراتيجية، مؤكداً أنها تشير إلى احتياطي مطمئن للغاية، حيث إن القمح يتوافر مخزون منه يكفي حاجة الاستهلاك المحلي لمدة ٢.٦ شهر، وذلك يتزامن مع بدء موسم حصاد القمح، وتوريده للجهات الرسمية، كما أن السكر يوجد مخزون منه لمدة ٥.٦ شهر، بالإضافة إلى الزيت فيكفي المخزون منه حاجة الاستهلاك المحلي لمدة ٥.٩ شهر، وكذلك الأرز ٥.٩ شهر، وفيما يتعلق بالدواجن، قدمت الإشارة إلى أنه يتوافر مخزون منها يكفي ٧.٨ شهر، في حين يكفي الرصيد من اللحوم الحية لمدة ١٦.٦ شهر.

تعاون مصري أرجواني في الاستثمار والبحث العلمي وتبادل البعثات الطلابية

للأسمدة وبصفة خاصة الأسمدة الفوسفاتية والنتروجينية. وتسلمت تعيينين جامع، وزيرة التجارة والصناعة، خالطين رسميين من فرناندو ماتوس، وزير الزراعة بديولة أوروغواي. الأول بشأن بدء العمل على اتفاق إطارى في مجال الترويج وحماية الاستثمار وتعزيز التعاون العلمى وتبادل البعثات الطلابية والتعاون في مجال البحث العلمى في مجال إنتاج الهيدروجين الأخضر والأسمدة، والخطاب الثانى بشأن موافاة الجانب الأوروغوانى بقائمة الشركات المصرية المصنعة

خطة للتوسع في الأسواق التصديرية أمام السلع والمنتجات المصرية في ظل تداعيات الحرب الروسية الأوكرانية وتأثيراتها السلبية على نفاذ الصادرات المصرية لهذين السوقين. وقالت جمعة إنه سيتم العمل على تنفيذ الخطط الاستراتيجية لدولة أوروغواي وكذا النتائج الخاصة بزيارة وزير الزراعة الأوروغوانى للقاهرة خلال شهر فبراير الماضى واستهدفت دعم سبل تنمية وتطوير العلاقات الاقتصادية المشتركة في البلدين في مجالات التجارة والصناعة والزراعة

والاستثمار بالتنسيق مع الوزارات والجهات المصرية المعنية. وأكدت الوزيرة حرص الدولة المصرية على تعزيز التعاون الاقتصادى المشترك بين مصر وأوروغواي على المستويين الثنائى ومتعدد الأطراف في إطار اتفاقية الميركوسور، مشيرة إلى أن دولة أوروغواي تعد إحدى الدول المعجزة بقارة أمريكا اللاتينية، ويمكن الاستفادة منها بكمرة نفاذ الصادرات المصرية لأسواق القارة.

قرارات لتيسير على المستثمرين وأصحاب طلبات تراخيص الشواطئ

كتبت- نغم هلال: أكد الدكتور محمد عبدالعاطى، وزير الموارد المائية والرى، أن اللجنة العليا لتراخيص الشواطئ معنية بالموافقة على كل التراخيص على طول الشواطئ المصرية، موضحاً أن اللجنة تعمل على اتخاذ القرارات اللازمة في أسرع وقت، بعد استفتاء الجهة المرخص لها لكل الشروط اللازمة، وذلك لتيسير على المستثمرين وأصحاب طلبات التراخيص ودفعاً لمجلة التنمية، في ضوء ما تشهده الدولة من تحقيق أكبر قدر من فرص العمل للشباب، ما يسهم في دعم الاقتصاد القومى وتحقيق أهداف التنمية المستدامة، مع مراعاة الأبعاد البيئية والمشروعات القومية التي تقوم بها الحكومة المصرية ومناقشة الدراسات الخاصة بالأعمال المنفذة على السواحل المصرية فيما يتعلق بتحديد حرم واتزان الشاطئ، وتأكيد أن تكون جميع المنشآت المقامة داخل خط العظم من المنشآت الخفيفة وسهلة الفك والتركيب.

وأوضح أن الموضوعات المرفوعة للعرض على اللجنة العليا تتم دراستها أولاً بمعرفة لجنة فنية متخصصة هيئة حماية الشواطئ تبحث كل طلبات التراخيص ومدى استيفائها للدراسات المطلوبة ليمت عرض تلك النتائج على الأمانة الفنية المشكلة من ممثلى الوزارات والجهات المعنية لدراستها قبل العرض على اللجنة العليا لاتخاذ القرارات النهائية.

وأضاف أنه تم إصدار دليل إرشادى خاص بتجديد وصيانة الممشى والمنشآت الشاطئية الخفيفة بمنطقة حرم الشاطئ الذى تم إعداده بالتنسيق بين الهيئة المصرية العامة لحماية الشواطئ التابعة لوزارة الموارد المائية والرى، ووزارة البيئة، وهيئة التنمية السياحية التابعة لوزارة الإسكان، وذلك بهدف التيسير على المستثمرين للقيام بأعمال الصيانة والتجديد اللازمة. وتم خلال اجتماع اللجنة مناقشة ٢٢ موضوعاً، حيث تمت مناقشة آلية تطبيق الضوابط البيئية للمنشآت الخفيفة داخل منطقة حرم الشاطئ، وقد تم خلال الاجتماع الموافقة على ترخيص فيما يخص أعمال الشواطئ لعدد من المشروعات القومية والاستثمارية، ومن أهمها مشروع أعمال حماية منطقة شاطئ الأبيش (المرحلة الثانية)، ومشروع أعمال حماية وتطوير شاطئ خليج مطرح (المرحلة الثانية) بمحافظة البحيرة، ومحلة تنمية مياه البحر بمدينة المنصورة الجديدة بمحافظة الدقهلية، وتطوير بحيرة البردي بمحافظة شمال سيناء، وتطوير ميناء الدخيلة بمحافظة الإسكندرية، وإنشاء مزرعة سمكية بمحافظة السويس.

افتتاح أول فروع «nit» لبيع منتجات الغزل والنسيج خلال أيام



وتفويق يتفقد استعدادات افتتاح أول فروع «nit» المستهلك المصرى بمنتجات الشركات التابعة واستعادة الصحة السوقية. ومن المقرر أن يتم افتتاح فرع الكوربة وجماعة في سلسلة محلات «دنهامز» فى مدينة «كايرو فيستيفال سيتي» بالقاهرة الجديدة خلال شهر مايو المقبل، بالإضافة إلى عدد من الفروع الأخرى محلياً وعربياً قبل نهاية عام ٢٠٢٢.

تفقد هشام توفيق، وزير قطاع الأعمال العام، الاستعدادات والتجهيزات الجارية لافتتاح أول الفروع التي تحمل العلامة التجارية «nit»، المملوكة لشركة HCE (nit ottoC naitpyGE) لتسويق وبيع منتجات الشركات التابعة للشركة القابضة للقطن والغزل والنسيج والملابس، ويقع بمنطقة الكوربة بمصر الجديدة. وتم تصميم ديكور داخلى لفروع التجزئة بهدف توحيد تصميم فروع الشركة وهئية مناخ مميز للتسويق يضاهاى ما توفره الشركات العالمية العاملة فى السوق المصرى.

وتشمل خطط عمل الشركة تطوير مبيعات السوق المحلى من خلال البيع المباشر لمستهلك التجزئة تحت علامة تجارية جديدة موحدة، وكذلك إحداث نهضة شاملة فى مجال تصميم المنتجات بالتعاون مع مصممين محترفين، كما يجرى تطوير منافذ البيع من خلال إنشاء شبكة متميزة من الفروع الحديثة وتوفير خدمة التسوق الإلكتروني.

عزاء واجب

توفى إلى رحمة الله تعالى الحاج إبراهيم المغربى والد الأستاذ ميمى إبراهيم المغربى القيادى بوفد القليوبية، والأستاذ مجدى إبراهيم المغربى، والأستاذ مسدوح إبراهيم المغربى، والأستاذ ماهر إبراهيم المغربى، والأستاذ ماجد إبراهيم المغربى، ومصطفى إبراهيم المغربى وكل عائلة المغربى بشيرا بخيمة والغربية، محمود سيف النصر يشاطر آل المغربى الأحرار لوفاة الفقيد الراحل الحاج إبراهيم

الرفد

صحيفة يومية تصدر عن حزب الوفد أسسها عام ١٩٨٤ فؤاد سراج الدين برئاسة تحرير مصطفى شردى

مديره التحرير

حنان فهمى

طارق تهاى

فتوح الشاذلى

سامى صبرى

ياسر شورى

المدير الفنى

أحمد أبوزيد

مستشار التحرير الفنى

أشرف عزم

مدير الإنتاج

خالد عزالدين

المقر الرئيسى :

الحزب والتحرير والإعلانات

١ شارع بوس حنا الدقى الجيزة

ص.ب ٢٥٧ إمبابة

تليفون : ٣٣٣٢١١١

٣٣٣٢٢٢٢

فاكس : ٣٣٥٩١٢٥

٣٧٦٠٢٠٧

الوفد على الإنترنت

alwafd.org

البريد الإلكتروني

لوفد: elstma3@gmail.com

alestma3@yahoo.com

التوزيع والاشتراكات

مؤسسة الأخبار

مركز خدمة العملاء

٢٥٨٠٦٤٠ - ٢٥٨٠٦٤٠

٢٥٨٠٦٤٠

الاشتراكات

الاشتراك السنوى، ١٠٩٥ جنيهها

الاشتراك ٦ شهور، ٥٥٠ جنيهها

ثلاثة شهور، ٣٧٥ جنيهها

كلام فى الھوا

الدجلال

حسين حلمى

الواقع أن الدجلال شخص لا يسعى إلى خدمة من يجلأ إليه، إنما هو فقط يخدم هذا الشخص الذى جاهد يمارس عليه كل أساليب في الخداع، ومن أجل أن يتضح هذا الشخص إلى سلطته ثم يطلب منه أي شيء... فإذا إذا كان هذا المرید من أصحاب المال أو التوفيق... فالدجلال يتولى على كل ما لديه... وهو لا يفعل ذلك لعجز «المرید» عن تحمل القدرة على ممارسة أعباء ما لديه... ولكن الدجلال دائما هدفه في سلب إرادة الغير وحتى يمارسون حياتهم لحسابه... هو فقط، على أن يقوم هو بمنعهم البركة... الدجلال ليس مجاله عالم الجن أو العفاريت والقيبيات، الدجلال يعرف طريقه إلى كل المهن... أو بمعنى آخر الدجلال على أي مهنة يحاول أن يوهب من حوله أنه قادر على تحقيق كل شيء وكشف الغيب... ليتجنب الشخص الوقوع في المخطو... ولكن خلاف ذلك المهن لا يحاول الدجلال الكشف عن حقيقة أي دجال آخر هل هو شخصي أو خفية... لأنه يخشى بشكل فطوري أن يفشل ما لا يتكشأ هو أيضا.

لم تصمد احد!

حكاية وطن

رحلة الفراق واللقاء بين «النواب والشيوخ» بقلم: محمود غلاب

طبقت مصر نظام المجلسين التيابيين في ظل دستور ١٩٢٢، وهو أول دستور عرفته مصر، وهما مجلس النواب ومجلس الشيوخ كان التشريع من اختصاص البرلمان، مع الاحتفاظ بحق الملك في الاعتراض. كما كان للبرلمان أيضا حق الرقابة على أعمال الحكومة وكان عدد أعضاء مجلس النواب ٢١٥ عضواً، زاد العدد إلى ٣٢٢ ثم إلى ٣١٩ عضواً ثم كان مجلس الشيوخ ١٢٠ عضواً، الخسان بالتعيين والباقي بالانتخاب (٤٨٠٧٢)، ثم زاد العدد إلى ١٤٧ ثم إلى ١٨٠ عضواً.

عقد أول مجلسين تيابيين في عهد دستور ١٩٢٢ اجتماع لهما في ١٥ مارس عام ١٩٢٤، وتم حل المجالس التيابية التي تشكلت في ظل دستور ٢٢ أكثر من مرة دون اكتمال مدتها، بل إن مجلس النواب في ٢٢ مارس ١٩٢٤ تم حله في ذات اليوم المقرر لانقضاءه، وكان برئاسة سعد زغلول، كما تم حل المجالس في وزارة محمد محمود ١٩٢٨، حيث تم حل المجلس، وإيقاف مواد الدستور ثلاث سنوات وولى الملك سلطات التشريع، وإيقاف مواد الدستور ثلاث سنوات وولى ثم جاء دستور ١٩٥٦ في ظل وزارة اسماعيل صدقي، وظل النظام التيابى يأخذ بنظام المجلسين، مجلس النواب ١٥٠ عضواً والانتخاب ٤٠، ثم يعمر دستور ١٩٦٠ طويلاً، وتم حل مجلس النواب والشيوخ، وصبر الأمر الملكي ١٤٢ لسنة ١٩٦٥ التي أعاد الحياة إلى دستور ١٩٢٢، وأشار في ديباجته إلى أن إرادة الأمة كانت جلية في إعادة دستور ٢٢ إلى البلاد، ومع ذلك تعرض البرلمان للحل عقب حريق القاهرة ١٩٥٢.

تم اعلان عن دستور ١٩٥٦، وهو أول دستور يصدر بعد الثورة عام ٥٢، حيث حصلت المرأة على جميع حقوقها السياسية، ودخلت البرلمان لأول مرة، وشكل أول مجلس تيابى في ظل هذا الدستور باسم مجلس الأمة في ٢٢ يونيو ١٩٥٦، وأخذ النظام الدستورى للبلاد بنظام المجلس الواحد «مجلس الأمة»، بدأ جلساته ٢٢ يوليو عام ٥٧، ويتكون من ٣٥٠ عضواً استمر حتى ١٠ فبراير عام ٥٨، وبمناصفة وحده مصر وسوريا منذ دستور مارس ١٩٥٦، وتحتفظ وتحتفظ مجلس الأمة مشترك ٤٠٠ عضواً منهم ٢٠٠ من سوريا و٢٠٠ من مصر.

تم دستور ١٩٦٤ «الدستور المؤقت»، نظام المجلس الواحد «مجلس الأمة» بانتخاب ٣٥٠ عضواً، و١٦٠ معنيين من رئيس الجمهورية. تم دستور ١٩٧١ في ١٥ مايو ١٩٧١، وأخذ بنظام المجلس الواحد «المجلس» مدته ٥ سنوات في ظل انتخابات عام ١٩٧١.

وفي عام ١٩٧٦ جرت انتخابات جديدة في ظل المنابر السياسية، أعلن فيها الرئيس أنور السادات في بيانه أمام مجلس الشعب في ١١ نوفمبر عام ٧٦، عن قانون الأحزاب السياسية، وبموجبه وجدت الأحزاب ثلاثة تحولات من المنابر: حزب البعث «الأحرار»، حزب «حزب مصر»، وحزب اليسار «التجمع»، ووافقت لجنة حزب الأحزاب على ثلاثة أحزاب جديدة هي: الوفد، العمل، الوطني.

تم كان هناك اقتراح بتعديل بعض نصوص الدستور القائم (٧١) وكان من بين المواد المضافة فضل جديد مجلس الشورى، وتم وافق مجلس الشعب بجمسة ٣٠ أبريل عام ١٩٨٠، على تعديل بعض مواد الدستور وعرضت التعديلات على الاستفتاء الشعبي في ٣ أبريل ١٩٨٠، وتم الأخذ بنظام المجلسين «مجلس الشعب ومجلس الشورى»، وعقد مجلس الشورى أول اجتماع له في أول نوفمبر عام ١٩٨٠، ورأى مقدم اقتراح إنشاء مجلس الشورى ليكون بمثابة المجلس الأعلى للمصرية كلها على اختلاف انتماءاتها الفكرية والسياسية ويكون جامعا للكفالات والخبرات التي تحتاج البلاد لمشاكلها في الحياة السياسية، والإفادة من رايه في الأمور العامة ذات الأهمية القومية، التي تهم حياة المجتمع وتطم مبادئه الأساسية.

دستور ٢٠١٢ أخذ بنظام المجلسين الشعب والشورى، وجاء دستور ٢٠١٤، بإعادة إلى نظام المجلس الواحد «مجلس النواب» وتم إلغاء مجلس الشورى، حيث تكاثرت الأقوال والآراء حول جدوى مجلس الشعب في الحياة السياسية فكان من بين أسباب المطالبين بالإلغاء عدم الجدوى أو توفير النفقات، أو أن المجلس أصبح مرعفاً لمجاملات عند التعيين أو أصبح مخزواً للقوى السياسية، وهناك من رأى أنه ترف برلماني لا تقدر عليه مصر في ظل الظروف الاقتصادية وأنه عبء مالي زائد.

ولكن تم رد اعتبار مجلس الشورى بتعديل دستور ٢٠١٤ في عام ٢٠١٩، وعاد باسم مجلس الشيوخ ورؤى في التعديل أن هناك حاجة لنموذجين للبرلمان، واعتبر المحللون السياسيون أن عودة مجلس الشيوخ أساساً للحياة البرلمانية والسياسية لأن البرلمان الذي يقوم على جناح واحد تعتبر حياته ناقصة تقفد التوازن في الحياة السياسية والبرلمانية.

وكما بدأ نظام البرلمان في دستور ٢٢ بمجلسي النواب والشيوخ وعاد إليهما مرة أخرى في تعديلات دستور ٢٠١٤ بعد لفة طويلة بين المجلسين والمجلس الواحد، واستقرت الحياة التيابية على المجلسين الحاليين «نواب وشيوخ» ويمارسان سلطاتهما المقررة في الدستور.

العصور الرياضي!

لم تنته بعد حالة الإحباط والصدمة التامة المسيطرة على مشاعر جموع المصريين، خصوصاً مشجعي كرة القدم، بعد تخر السلم، والخروج المؤلم أمام السنغال في نهائي تصفيات بطولة كأس الأمم الأفريقية 2022، ورغم معاولة البعض خلال الأيام الفائتة، تصدير الوهم والشغال للناس بإمكانية إعادة المباراة، فإن ذلك ليس سوى معاولة بائسة للإيهام، والتغذية على الفشل، والنكسة الكبرى الصحاح لمختبنا، منذ الحسارة في نهائي أمم أفريقيا أمام منتخب السنغال أيضاً.

نعتقد أن 2022 من «أسود التفرانقا» وعدم التأهل لكأس العالم 2022، ليس نهاية المطاف، وهي أولاً وأخيراً مبراة في كرة القدم، لابد فيها من منتصر مهزوم، لكن المؤسف ما شاهدناه من أداء باهت وتنازع مخيفي لألام، وبالتالي لا بالطبع لا أحد يقبل الهزيمة، وبالتالي فإن الانتصارات والإخفاقات شيء، وازد في مجال كرة القدم، ولا مجال للخوض في تفاصيل وهوامش تقض مضجع الجماهيري، التي كانت تنتظر «عبوزا» رياضياً تيسبها منفضات الحياة.

بكل صراحة، المنظومة الرياضية، متخلفة وعشوائية، ولا يمكن مقارنتها بأي من نظرات حول العالم، وبالتالي لسنا إنجاز كبير، يستتبع بالضرورة أن نكون أقبوا سياسياً ودبلوماسياً واقتصادياً وعسكرياً وتعليمياً وصحياً.. حينها فقط نستطيع المنافسة رياضياً!

أخيراً.. الرياضة عموماً، وكرة القدم خصوصاً، هي نتاج علم وفكر وفلسفة وتخطيط وإمكانات وإرادة، والنشل أو النجاح يكمنان امتداداً لمنظومة متكاملة مرتبطة بالمتجمع، ولذلك لا مجال للعمل العشوائي وفقاً لقاعدة «ليس بإمكان أفضل مما كان»، أو محاولة الالتفاف على الخبيثة بتسريحنا فارعاً أو تشكيل لجان «ستري وستكر وستحاسب وستحاول تاضي السلبيات»!

فصل الخطاب: قول الحق يحتاج وإنما إلى شجاعة وصدق مع النفس، لا قلب الحقائق وصناعة الأوهام، كما أن تحقيق الإنجازات مرهون بالمصاحبة والمكاشفة والخروج من دائرة الدفاع العاطفي ودعشة المشاعر!

Zaher3333@gmail.com

متابعات

«السيسي» يتابع الموقف التنفيذي للشبكة الوطنية الموحدة للطوارئ والسلامة

تحويل معهد ناصر إلى مدينة طبية متكاملة ومركز بحثي

علوم الرياضيات، وذلك على غرار أعرق أكاديميات الرياضيات على مستوى العالم، وذلك بهدف احتضان النواحي في هذا المجال الدقيق وتوفير الدعم العلمي لهم، بما يساهم في الربط الأكاديمي بين علوم الرياضيات والتكنولوجيا البازغة، وتطوير صناعة البرمجيات والأمن السيبراني في مصر.

وأضاف المتحدث الرسمي أن الدكتور خالد عبدالغفار عرض في هذا الإطار مخطط تطوير معهد ناصر، والذي يشمل إضافة مباني جديدة لأبحاث الباطنة والأطفال، والعيادات الخارجية، ومركز ومعمل لأبحاث الأمراض الوراثية، إلى جانب مهبط للطائرات وخدمة الإسعاف النهري، وتوسيع مبنى الأورام، مشيراً إلى أن المعهد يعد من أهم ركائز المنظومة الصحية في مصر، حيث يستقبل حوالي مليون و٦٠٠ ألف تردد سنوياً ما بين جراحات متقدمة وعلاج للأورام وزرع للخلايا والأعضاء واستقبال طوارئ وعمليات جراحية.

كما شهد الاجتماع إطلاق الرئيس على مستجدات تنفيذ المبادرات الرئاسية في قطاع الصحة، لاسيما مبادرة القضاء على قوائم الانتظار، فضلاً عن الموقف الحالي لتقديم الأعمال في عدد من المشروعات القومية، خاصة المشروع القومي للتأمين الصحي الشامل والمشروع القومي للإبلازما، إلى جانب تطورات الوضع الوبائي لفيروس كورونا في مصر.



يصبح مركزاً بحثياً ومدينة طبية متكاملة، فضلاً عن زيادة الطاقة الاستيعابية للمعهد، ورفع كفاءة بنيتها التحتية، وتحقيق الاستدامة في الخدمات الطبية التي يقدمها.

ووجه الرئيس أيضاً بإنشاء الأكاديمية المصرية

الدولة لمعالجة كافة أنواع الطوارئ والأزمات خلال مدد زمنية قصيرة باستخدام تكنولوجيا الاتصالات الحديثة في إطار الشبكة الموحدة والمؤمنة بالكامل.

كما اجتمع الرئيس عبدالفتاح السيسي، أمس، مع الدكتور مصطفى مديبولي رئيس مجلس

بلاغات الطوارئ بانواعها المختلفة من المواطنين. وقد وجه الرئيس بالتنسيق والتعاون ما بين جميع الجهات المعنية بالدولة من أجل ضمان التشغيل الأمثل لتلك المنظومة المتكاملة وتحقيق أهدافها الرئيسية لسرعة تعامل واستجابة أجهزة

اجتمع الرئيس عبدالفتاح السيسي، أمس، مع الدكتور مصطفى مديبولي رئيس مجلس الوزراء، والفريق أول محمد زكي وزير الدفاع والإنتاج الحربي، واللواء عباس كامل رئيس المخابرات العامة، والدكتور خالد عبدالغفار وزير التعليم العالي والبحث العلمي والقائم بأعمال وزير الصحة والسكان، واللواء محمود شعراوي وزير التنمية المحلية، واللواء محمود توفيق وزير الداخلية، والدكتور عمرو طلعت وزير الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات، واللواء عادل الغضبان محافظ بورسعيد، واللواء أ.ح. بكر البيومي مدير إدارة الإشارة للقوات المسلحة، واللواء عمرو فاروق رئيس لجنة المحمول العسكري.

وصرح المتحدث الرسمي باسم رئاسة الجمهورية بأن الاجتماع تناول متابعة الموقف التنفيذي لإنشاء الشبكة الوطنية الموحدة للطوارئ والسلامة العامة. وقد أطلع الرئيس في هذا الإطار على تطورات إنشاء الشبكة الوطنية في بعض المحافظات، تمهيداً لتعميم المنظومة على مستوى الجمهورية، من خلال ربط جميع عناصر الطوارئ والمرافق الحيوية، كهيئات الإسعاف والرعاية الصحية وخدمات البيروقراطية والكهرباء وأجهزة التجهيز والمرور والحماية المدنية، عن طريق مركز رئيسي وعرفه عمليات تخصصية في كل محافظة لتلقي

تجربة سد نيريري بتنزانيا تؤكد نقطة التفوق المصري

أفريقيا ريبورت: السيسي جعل مصر تتحدث بلسان إفريقيا حول العالم

العسكري والتسليح والتدريبات المشتركة بين مصر والعديد من دول شرق إفريقيا.

كما قالت الصحفية إن حماس الرئيس السيسي نحو العمل الدؤوب والمستمر نحو القارة الإفريقية لم يكن منفرداً بل دفع كل مؤسسات الدولة المصرية أن تعمل معاً لتحقيق الأهداف العليا وذات الأبعاد المستقبلية وبعيدة المدى بين مصر وإفريقيا، فعلى سبيل المثال وليس الحصر أبرزت «أفريقيا ريبورت» الدور التجاري الذي تلعبه مصر بقوة، وكذلك أدوار شركات القطاع الخاص والمتخصصة في مجالات التشييد والبناء، حيث سجلت التقارير حجم التجارة المتبادلة بين مصر والأسواق الإفريقية ٧ مليارات دولار حتى نهاية ٢٠٢٢، والتي من المتوقع أن يصل إلى ١٠ مليارات دولار بنهاية ٢٠٢٥ طبقاً لتصريحات وزيرة التجارة والصناعة الدكتورة نيفين جامع، فضلاً عن حوض مصر تجارب توليد الطاقة الشمسية والمجالات الزراعية، والتي تستخدم عليها اتفاقية التجارة الحرة «كوميسا» التي تعتبر مصر من مؤسسيها على مستوى القارة.

وفي إشارة قوية إلى بناء مصر سد بوليوس نيريري في تنزانيا والمنتظر افتتاحه وتشغيله خلال العام الحالي، أكدت الصحفية نقطة التفوق المصري الذي من المنتظر بروزه بوضوح عقب تشغيل السد لتكون مصر صاحبة كود «كيف نعمل في إفريقيا».



سد نيريري بسواحل مصرية

عبدالفتاح السيسي في تبنى القضايا الإفريقية بشكل متنوع ومواكب للأحداث العالمية، وعلى رأسها قضايا الديون والتوزيع غير العادل للقاحات مكافحة فيروس كورونا ومتحوراته، بالإضافة إلى التغيرات المناخية وتحمل القارة تبعات كل الآثار السلبية للملوثة التي تسببت فيها الدول الصناعية الكبرى وغيرها من التجارب.

واستعرضت «أفريقيا ريبورت» أهم المحطات التي كان لمصر بقيادة الرئيس السيسي دور بارز انعكس على العمل الدبلوماسي الجماعي على مستوى القارة، بداية من زيارة الرئيس السيسي للعديد من الدول الإفريقية في مستهل توليه المسؤولية منذ ٢٠١٤ عندما ذهب إلى الجزائر، السودان، جنوب السودان، جيبوتي، الجابون، كوت ديفوار ورواندا وهو الأمر الذي اعتبره الخبراء والدبلوماسيون ذا دلالة على المصلحة المشتركة التي تسير بين مصر ودول شرق إفريقيا خاصة وبقية القارة على قدم المساواة والتبعية بينهم، وهي خطوط كانت ضرورية لاستحضار الدور والشهد المصري الإفريقي بشكل متكامل.

أما شرق إفريقيا فشغل الدور المصري خلال السنوات الماضية في عدة مجالات مثل المساعدات الإنسانية والإمدادات الطبية خاصة أثناء انتشار وباء كورونا في السودان وجنوب السودان وتنزانيا

كتبت - زينب الدريبي: سلطت صحيفة «أفريقيا ريبورت» الضوء على السياسة الخارجية المصرية في شرق إفريقيا أمس، وقالت إنه منذ تولي الرئيس عبدالفتاح السيسي الحكم وهناك توجهات وجهود مكثفة نحو القارة الإفريقية تتمثل في عدة مجالات من بينها استثمار الشركات المصرية في البنية التحتية والصحة والدواء والمساعدات الإنسانية، بالإضافة إلى الاتفاقات العسكرية والأمنية، وأوضحت الصحيفة أن الدولة المصرية لا تنوي فقط الخوض في الأعمال المتنوعة من أجل النهوض الاقتصادي من خلال إفريقيا فحسب بل إن مصر تعمل بقوة حتى تكون الصوت المبرر عن القارة بأكملها في المحافل الدولية، وأوضحت «أفريقيا ريبورت» أن مصر تتجه نحو الشرق الإفريقي تحديداً من أجل خدمة مصالحها المباشرة وعلى رأسها ملف المياه، راصدة زيارة الرئيس البيبوني عمر جيولا في السابع من فبراير ٢٠٢٢ والتي أعلن الرئيس السيسي أشاها إمامة أول منطقة لوجيستية مصرية للتجارة الحرة في شرق إفريقيا، وهو الأمر الذي اعتبره الصحافة ذا مردود إقليمي بارز يمكنها من الاستمرار في دورها الذي بدأته مصر منذ ٢٠١٩ عندما تولت رئاسة الاتحاد الإفريقي.

وأكدت الصحيفة الدور الفعال الذي لعبه الرئيس

«الوزراء» ينفي تداول عبوات زيت غير صالح للاستهلاك الأدمي بالأسواق

كتب - ناصر فياض:

أكد المركز الإعلامي لمجلس الوزراء، ووزارة التموين والتجارة الداخلية، أنه لا صحة لتداول عبوات زيت مستعمل للإستهلاك الأدمي في الأسواق، مشدداً على أن كافة المنتجات الغذائية المتداولة بالأسواق بما فيها الزيت آمنة وسليمة وصالحة للاستهلاك، ومطابقة لكافة المعايير والمواصفات القياسية، وتخضع لعمليات فحص ورقابية دورية أثناء مراحل الإنتاج والتوزيع والعرض المختلفة، من خلال سحب عينات منها وفحصها بالمعامل المعتمدة؛ للتأكد من مدى الالتزام بالاشتراطات الصحية الخاصة بإعداد الخام المستخدمة سواء كانت المحلية أو المستوردة، مع اتخاذ كافة الإجراءات القانونية حال رصد أي مخالفة.

وتم افتتاح معارض «أهلا رمضان» بتخفيضات تراوح بين ٢٥٪ إلى ٣٠٪، ويشارك في هذا المعرض أكثر من ١٦٧ شركة، كما تم الدفع بأكثر من ١٣٠٠ مجمع استهلاكي يتبع الشركة القابضة وأكثر من ١٠٠٠ فرع من فروع جمبعي بهدف القضاء على احتكار السلع أو إختافها، فضلاً عن توافر أكثر من ١٦٧ شادراً ٣٠٠ سيارة منتقلة على مستوى الجمهورية.

«الفتوى والتشريع» تنقذ الضرائب من رد ٥٠٠ مليون جنيه

كتبت - سامية فاروق:

انتهت الجمعية العمومية لتسوية الفتوى والتشريع برئاسة المستشار أسامة محرم النائب الأول لرئيس مجلس الدولة إلى رفض طلب الجهاز التنفيذي للهيئة العامة للمشروعات الصناعية والتعدينية، بإلزام مصلحة الضرائب المصرية برد ٥٠٠ مليوناً و٧٨١ ألفاً و٤٨٦ جنيهاً، قيمة ما حصلت منه كضريبة عامة على المبيعات عن الخدمات التي قدمها خلال الأعوام من ١٩٩٢ حتى ٢٠٠١.

كما انتهت أيضاً إلى حفظ طلب الجهاز بإلزام المصلحة برد ٦٥٤ ألفاً و١٧٥ جنيهاً، قيمة الضريبة العامة على المبيعات المستحقة على تولون شحن خام الفوسفات وخامات أخرى مصدرة إلى الخارج خلال الفترة من ٢٠٠٢ إلى ٢٠٠٧ لاتعلاق باب المنازعة في شأنه.

إحالة ٣ متهمين للجنايات قتلوا مصطفى سراج حرقاً بدمياط

كتبت - نجوى عبدالعزيز:

قررت النيابة العامة إحالة ٣ متهمين محبوسين، بالغ وطفلين، إلى محكمة الجنايات لمعايقتهم في اتهامهم بقتل الجاني عليه مصطفى سراج عمداً مع سبق الإصرار؛ إذ ععدوا العزم على قتله وأعدوا لذلك مادة الجازولين وما أن أيقنوا تواجده بمسكنه، تسلسل أحدهم إلى المسكن ومكث الأخران يرافقان الحالة ويشدان من أزده، فسكب المتسلل الجازولين بالسكن وأشعله فانفضت المصوفة بقرير الصفة التشريعية التي أودت بحياته، وقد اقتربت تلك الجناية بجنايتهاين آخرين، هما أن المتهمين في ذات الزمان والمكان شرعوا في قتل صاحب الجاني عليه عمداً مع سبق الإصرار بذات الكيفية، وقد خاب أثر جريمتهم لتتمكن المذكور من إخماد النيران، فضلاً عن وضعهم النار عمداً في المسكن، وارتكابهم جرائم أخرى.

إعدام ٣ متهمين قتلوا سائق توك توك لسرقته بالشرقية

كتبت - ياسر مطري:

قضت محكمة جنايات البحري برئاسة المستشار محمد عبدالرحمن عبدالسلام، وعضوية المستشارين أسامة حسن ربيع وسامح السيد لاشين، وأمانة سر قلبس صبيح، على ٣ متهمين بالإعدام شنقاً والسجن ١٠ سنوات للمتهم الرابع، لإتهامهم بقتل طفل وسرقة التوك توك منه.

تعود القضية للعام الماضي بتلقى الأجهزة الأمنية بالشرقية إشارة من مستشفى ديربب المركزي ببولص «مصطفى، م، ١٥ عاماً جثة هامدة.

وكشفت التحقيقات قيام «محمد، ع، ٢٣ عاماً، وعبدالجواد، ع، طالب بالمصف الثاني الأزهرى، وإحمد، ع، ش، ٢٠ عاماً مندوب ببيعات، وإبراهيم، س، ٢٧ عاماً عامل بمقهى، بتكوين تشكيل عمالي تخصص في سرقة التوك توك وقتل سائقها، من الأطفال والاستيلاء على متفولاتهم.

إعلان

يعلن نادي الزهور الرياضى بالنوبارية عن طرح صالة تصوير مناسبات مفتوحة (فوتوسشن) وذلك لجلسة المزايمة المنعقدة يوم السبت الموافق ٢٠٢٢/٤/٣٠ الساعة الثالثة عصراً بمقر النادي، قيمة كراسة الشروط ٣٠٠ج والتأمين الابتدائي مبلغ ١٠٠٠ج فى حالة عدم الرسو يتم إعادة الطرح يوم السبت من كل أسبوع لحسن الترتيب والكراسة مطروحة للبيع بانادى .

الخطر ثان

السويس للأسمنت
Suez Cement
HEIDELBERGCEMENT Group

شركة السويس للأسمنت
شركة مساهمة مصرية - خاضعة لأحكام قانون الإستثمار

محل تجارى رقم ١٨١١٢٤ - القاهرة
رأس المال المصرى به: ٣٠٠٠ مليون جنيه مصري - رأس المال المصرى المدفوع: ٩٠٩,٢٨٢,٣٣٥ جنيه مصري
الحقارة على شهادة الجودة أيزو ٩٠٠١ - والحقارة على شهادة الجودة أيزو ١٤٠٠١
والحقارة على علامة المطابقة الأوروبية CE MARK

دعوة لحضور إجتماع الجمعية العامة العادية:
يشرف السيد الأستاذ / ياسر أبو بكر عبد القادر التجارى- رئيس مجلس إدارة شركة السويس للأسمنت، بدعوة مساهمي الشركة لحضور إجتماع الجمعية العامة العادية، التي ستعقد بمقر الشركة، مصنع القطامية، الكائن ب ك ٣٠ طريق القطامية - العين السخنة - القاهرة من خلال نظام الحضور والمشاركة بواسطة تقنيات الاتصال الحديثة، وذلك يوم الأربعاء الموافق ٢٠ أبريل ٢٠٢٢ في تمام الساعة الرابعة عصراً.

وذلك للنظر في جدول الأعمال التالي:
١- تقرير مراقبي الحسابات عن السنة المالية المنتهية في ٢٠٢١/١٢/٣١.
٢- التصديق على القوائم المالية عن السنة المالية المنتهية في ٢٠٢١/١٢/٣١.
٣- النظر في توزيع الأرباح عن السنة المالية المنتهية في ٢٠٢١/١٢/٣١.
٤- إخلاء طرف أعضاء مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في ٢٠٢١/١٢/٣١.
٥- تحديد مكافآت وبدلات حضور ومصرفات انتقال أعضاء مجلس الإدارة عن عام ٢٠٢٢.
٦- تعيين مراقبي حسابات أو أكثر عن العام المالي ٢٠٢٢ وتحديد تعاليف.
٧- اعتماد التبرعات التي تمت خلال عام ٢٠٢١ والتبرص لمجلس إدارة الشركة بمنح تبرعات خلال عام ٢٠٢٢ في الحدود التي يقرها قانون الشركات المساهمة رقم ١٥٩ لسنة ١٩٨١.
٨- الموافقة على عقود المعاوضة بين الشركة والشركات الأخرى ذات العلاقة المزمع توقيعها خلال عام ٢٠٢٢، والتبرص لمجلس الإدارة بإبرام عقود معاوضة خلال العام عند الحاجة.

وتوجه عناية السادة المساهمين إلى:
انه نظراً للظروف التي تمر بها البلاد والتي تتطلب الالتزام بتطبيق قرارات رئيس مجلس الوزراء ارقام (٧٦٨، ٧١٨، ٦٠٦) لسنة ٢٠٢٠ بشأن الإجراءات الاحترازية لتجنب انتشار الإصابة بفيروس كورونا والتي يتعذر بسببها عقد إجتماع الجمعية العامة العادية للشركة بالحضور الفعلي لجميع المساهمين والمدعوين إلى هذا الإجتماع.

وفي ضوء قرار السيد المستشار الرئيس التنفيذي للهيئة العامة للإستثمار رقم ١٦٠ الصادر في ٢٠٢٠/٠٣/١٨ بشأن حضور إجتماعات الجمعيات العامة ومجالس الإدارة والتصويت على قراراته.

فقد تقرر الآتي:
١ لكل مساهم الحق في حضور إجتماع الجمعية العامة غير العادية من خلال نظام الحضور والمشاركة بواسطة تقنيات الاتصال الحديثة، وذلك بطريق الإصالة أو الإثابة، ولا يجوز للمساهم من غير أعضاء مجلس الإدارة أن ينيب عنه أحد أعضاء مجلس الإدارة في الحضور، ويشترط لصحة الإثابة أن تكون ثابتة في توكيل أو تفويض كتابي وأن يكون الوكيل مساهماً، ويجوز أن يكون السادة المساهمين الراغبين في المشاركة في إجتماع الجمعية العامة غير العادية تسجيل أسمائهم عن طريق إرسال بريد إلكتروني على i.r@suezcem.com، موضحاً به البيانات الشخصية للمساهم أو (الممثل القانوني في حالة كونه المساهم كيان اعتباري) وهي الاسم الرباعي، الرقم القومي، رقم التليفون المحمول الشخصي والبريد الإلكتروني الخاص بالمساهم مرفقاً به كشف حساب معتمد صادر من إحدى شركات أمانة الحفظ قبل انعقاد الجمعية بخمسة أيام كاملة على الأقل مرفقاً به شهادة منها بتحديد رصيد الأسهم لحين انتهاء الجمعية، وبناء عليه سوف تقوم الشركات المستدانة المطلوبة من حضور الإجتماع.

٢ في حالة عدم توافر النصاب القانوني لاتعقد الإجتماع، سوف يتم دعوة الجمعية العامة العادية إلى إجتماع ثان يعقد يوم الأربعاء ٢٠٢٢/٠٤/٢٧ في تمام الساعة الرابعة والنصف عصراً بمقر الشركة، مصنع القطامية، الكائن ب ك ٣٠ طريق القطامية - العين السخنة - القاهرة وفقاً لذات النظم المعننة والمشاركة فيه.

٣ في حالة الرغبة في تقديم أية أسئلة يتعين تسليمها باليد بمقر الاعتقاد أو إرسالها بالبريد الإلكتروني على i.r@suezcem.com وذلك قبل انعقاد الجمعية العامة غير العادية بثلاثة أيام على الأقل.

وذلك كله مع مراعاة القواعد المعتلنة من الجهات صاحبة الاختصاص.

ويعتبر مشاركة المساهم وفقاً لهذه الضوابط وفقاً للنظام المعنن عنه حضوراً فعلياً.

ياسر النجار
رئيس مجلس الإدارة

www.suezcement.com.eg

الخطر ثان

السويس للأسمنت
Suez Cement
HEIDELBERGCEMENT Group

شركة السويس للأسمنت
شركة مساهمة مصرية - خاضعة لأحكام قانون الإستثمار

محل تجارى رقم ١٨١١٢٤ - القاهرة
رأس المال المصرى به: ٣٠٠٠ مليون جنيه مصري - رأس المال المصرى المدفوع: ٩٠٩,٢٨٢,٣٣٥ جنيه مصري
الحقارة على شهادة الجودة أيزو ٩٠٠١ - والحقارة على شهادة الجودة أيزو ١٤٠٠١
والحقارة على علامة المطابقة الأوروبية CE MARK

دعوة لحضور إجتماع الجمعية العامة غير العادية:
يشرف السيد الأستاذ / ياسر أبو بكر عبد القادر التجارى- رئيس مجلس إدارة شركة السويس للأسمنت، بدعوة مساهمي الشركة لحضور إجتماع الجمعية العامة غير العادية، التي ستعقد بمقر الشركة، مصنع القطامية، الكائن ب ك ٣٠ طريق القطامية - العين السخنة - القاهرة من خلال نظام الحضور والمشاركة بواسطة تقنيات الاتصال الحديثة، وذلك يوم الأربعاء الموافق ٢٠ أبريل ٢٠٢٢ في تمام الساعة الرابعة والنصف عصراً.

وذلك للنظر في جدول الأعمال التالي:
١- تعديل نص المادة (٤) من النظام الأساسي للشركة.

وتوجه عناية السادة المساهمين إلى:
انه نظراً للظروف التي تمر بها البلاد والتي تتطلب الالتزام بتطبيق قرارات رئيس مجلس الوزراء ارقام (٧٦٨، ٧١٨، ٦٠٦) لسنة ٢٠٢٠ بشأن الإجراءات الاحترازية لتجنب انتشار الإصابة بفيروس كورونا والتي يتعذر بسببها عقد إجتماع الجمعية العامة العادية للشركة بالحضور الفعلي لجميع المساهمين والمدعوين إلى هذا الإجتماع.

وفي ضوء قرار السيد المستشار الرئيس التنفيذي للهيئة العامة للإستثمار رقم ١٦٠ الصادر في ٢٠٢٠/٠٣/١٨ بشأن حضور إجتماعات الجمعيات العامة ومجالس الإدارة والتصويت على قراراته.

فقد تقرر الآتي:
١ لكل مساهم الحق في حضور إجتماع الجمعية العامة غير العادية من خلال نظام الحضور والمشاركة بواسطة تقنيات الاتصال الحديثة، وذلك بطريق الإصالة أو الإثابة، ولا يجوز للمساهم من غير أعضاء مجلس الإدارة أن ينيب عنه أحد أعضاء مجلس الإدارة في الحضور، ويشترط لصحة الإثابة أن تكون ثابتة في توكيل أو تفويض كتابي وأن يكون الوكيل مساهماً، ويجوز أن يكون السادة المساهمين الراغبين في المشاركة في إجتماع الجمعية العامة غير العادية تسجيل أسمائهم عن طريق إرسال بريد إلكتروني على i.r@suezcem.com، موضحاً به البيانات الشخصية للمساهم أو (الممثل القانوني في حالة كونه المساهم كيان اعتباري) وهي الاسم الرباعي، الرقم القومي، رقم التليفون المحمول الشخصي والبريد الإلكتروني الخاص بالمساهم مرفقاً به كشف حساب معتمد صادر من إحدى شركات أمانة الحفظ قبل انعقاد الجمعية بخمسة أيام كاملة على الأقل مرفقاً به شهادة منها بتحديد رصيد الأسهم لحين انتهاء الجمعية، وبناء عليه سوف تقوم الشركة بتعيين المساهم الذي قام بإرسال المستندات المطلوبة من حضور الإجتماع.

٢ في حالة عدم توافر النصاب القانوني لاتعقد الإجتماع، سوف يتم دعوة الجمعية العامة غير العادية إلى إجتماع ثان يعقد يوم الأربعاء ٢٠٢٢/٠٤/٢٧ في تمام الساعة الرابعة والنصف عصراً بمقر الشركة، مصنع القطامية، الكائن ب ك ٣٠ طريق القطامية - العين السخنة - القاهرة وفقاً لذات النظم المعننة والمشاركة فيه.

٣ في حالة الرغبة في تقديم أية أسئلة يتعين تسليمها باليد بمقر الاعتقاد أو إرسالها بالبريد الإلكتروني على i.r@suezcem.com وذلك قبل انعقاد الجمعية العامة غير العادية بثلاثة أيام على الأقل.

وذلك كله مع مراعاة القواعد المعتلنة من الجهات صاحبة الاختصاص.

ويعتبر مشاركة المساهم وفقاً لهذه الضوابط وفقاً للنظام المعنن عنه حضوراً فعلياً.

ياسر النجار
رئيس مجلس الإدارة

www.suezcement.com.eg



وزير السياحة والطيران المدني يشارك في ندوة جمعية الكتاب السياحيين

العناني: تأثير الحرب الروسية على القطاع يفوق «أوميكرون»

الانتها من مناقشة مشروع قانون تنظيم الحج في مجلس الوزراء

«منار: رفع كفاءة المطارات وزيادة الطاقة الاستيعابية»



الندوة تأتي في توقيت بالغ الأهمية ولاسيما في ظل الأوضاع الدولية الراهنة، مشيرًا إلى أن الحركة الجوية والسياحية كانت قد بدأت في التعافي تدريجياً من تداعيات جائحة كورونا حتى جاءت الأزمة الروسية الأوكرانية لتفرض تحديات جديدة تلقى بطلانها السلبى على مختلف القطاعات منها السياحة والطيران.

وقال إنه رغم تداعيات أزمة جائحة كورونا فإن مشروعات التطوير بقطاع الطيران استمرت مثل رفع كفاءة المطارات وزيادة الطاقة الاستيعابية، وتطوير خدمات المسافرين، وتحديث منظومة تأمين المطارات والملاحة الجوية، بالإضافة جهود وزارة الطيران المدني بالتعاون والتنسيق مع وزارة الصحة وفقاً لتعليمات منظمة الصحة العالمية لمواجهة فيروس كورونا لضمان سلامة الركاب والعاملين

واختتم الكاتب الصحفي صلاح عطيه، الندوة بتوجيه الشكر للوزيرين على مشاركتهما في ندوة الجمعية اليوم، مشيرًا إلى حرص الجمعية على عقد مثل هذه اللقاءات المهمة بشكل دورى، وقدم للوزيرين درعين تقدير باسم الجمعية.

ولكن الحرب الروسية الأوكرانية كان لها أثر أكبر وأسرع في التراجع أكثر من أوميكرون، مؤكداً أن هناك ثلاثة أسواق تعد الأهم لمصر وهي أوكرانيا وبيلاروسيا وروسيا، ومثلت الأخيرة السوق الأول من حيث الأعداد حتى سقوط الطائرة في ٢٠١٥.

واستعرض الوزير أبرز التشريعات والقوانين السياحية التي تم إنهاء العمل منها آخر شهرين والتي من بينها موافقة مجلس النواب على مشروع صندوق دعم السياحة والآثار، والانتها من المسودة النهائية لمشروع قانون إنشاء غرف سياحية وتنظيم اتحاد لها بعد مناقشته في مجلس الوزراء، والانتها من مناقشة مشروع قانون تنظيم الحج في مجلس الوزراء، وصدر قانون المنشآت الفندقية والسياحية الجديد، وموافقة مجلس الوزراء على المشروع النهائى لقرار رئيس الجمهورية بإعادة تنظيم المجلس الأعلى للآثار، وصدر قرار رئيس الجمهورية باستثناء مدينتى شرم الشيخ ودهب وقطاع خليج العقبة من الخضوع لأحكام قانون التسمية المتكاملة في شبه جزيرة سيناء

وخلال كلمته، أكد وزير الطيران المدني أن هذه



أعلن الدكتور خالد العناني وزير السياحة والآثار، عن إطلاق حملة ترويجية موسعة في السوق العربية تستهدف جذب الحركة في شهر رمضان الجارى، موضحاً أن الحملة سوف يتم إطلاقها خلال النصف الثانى من الشهر الكريم، وذلك عبر مواقع التواصل الاجتماعى بعنوان «مصر فيها حياة».

وأضاف العناني، خلال كلمته في ندوة للكتاب السياحيين التي أدارها الكاتب الصحفي صلاح عطية بحفل تأبين الكاتب الراحل جلال دويدار رئيس تحرير أخبار اليوم سابقاً ورئيس جمعية الكتاب السياحيين بحضور الطيار محمد منار عنبة وزير الطيران وعمرو القاضى رئيس هيئة تشييط السياحة وغادة شلبى نائب وزير السياحة والآثار، وعمرو أبو العينين رئيس شركة مصر للطيران، وعدد من القيادات بالوزارتين، ووجه العناني الشكر للطيار محمد منار عنبة وزير الطيران، وقيادات الوزارة على التعاون المثمر بين الوزارتين.

وأضاف أن هيئة تشييط السياحة أطلقت فيلماً ترويجياً لدول أمريكا وألمانيا وبريطانيا وإيطاليا وفرنسا، بعنوان: «اتبع الشمس»، وتركز الهيئة في الحملات الترويجية على دعوة المشاهير والمدونين لزيارة مصر، بالإضافة إلى المشاركة في المعارض الدولية بكافة الأسواق المستهدفة.

وأكد العناني، أنه تم تطوير عدد من الكنائس المتضمنة مواقع العائلة المقدسة في محافظات الغربية والشرقية وكفر الشيخ على أن تنتهى الوزارة من تطوير باقى المواقع بنهاية العام.

وتابع بأن الوزارة تواصل السموات التدريبية للعاملين داخل المنشآت الفندقية والسياحية، بهدف رفع كفاءتهم، كما أجبرت الفنادق على تعيين موظف مسئول عن السلامة الصحية يراقب الغذاء والمشروبات المقدمة، وذلك حفاظاً على سمعة السياحة المصرية.

وهي مجال الاستثمار فقد تم افتتاح ٢٠ منشأة فندقية خلال العام الماضى والعمل على إعادة تقييم الفنادق ووضع مستوى النجومية الفعلى وفقاً للواقع الذى تعاناه البلدان.

ونوه العناني، إلى أن الأعداد السياحية كانت في ارتفاع خلال شهرى يناير وفبراير الماضيين حتى

«تعيين موظف مسئول عن السلامة الصحية يراقب الغذاء والمشروبات حفاظاً على سمعة السياحة المصرية»

كبير مع الأعداد الوافدة ٢٠١٩. وأضاف الوزير أن متحور أوميكرون كان له تأثير خطير أدى لانخفاض الأعداد السياحية الوافدة

فاطمة عياد

إلى تشييط السياحة الداخلية وربط نمطى الشاطئية والثقافية فى برامج مشتركة مشجعة للمصريين، مشيرًا إلى أنه فى الربع الأخير من العام الماضى كانت السياحة المصرية شبه تعافت من أزمة تراجع الأعداد بسبب فيروس كورونا، وكانت أكثر الدراسات تفاؤلاً تؤكد عودتنا للطاقة الكاملة فى ٢٠٢٢ وسط مجهود مضاعف من الدولة المصرية للإسراع بعودة الحركة إلى سابق عهدها.

كما عرض الوزير فيلماً ترويجياً قصيراً يُشير إلى ترحيب مصر بضيوفها الكرام، ويقام الدولة المصرية بكافة جهاتها بتيسير إجراءات الحصول على التأشيرة السياحية التي بدأ تطبيقها بداية من إبريل الجارى مما سيسهم فى تشجيع العديد من السائحين من الجنسيات المختلفة على زيارة مصر.

وأكد الوزير أن أعداد السياحة الوافدة إلى مصر خلال الربع الأخير من عام ٢٠٢٠ تتطابق بشكل

«مصر فيها حياة».. حملة ترويجية سياحية للسوق العربية فى رمضان

جاءت الأزمة الروسية الأوكرانية التي بذلت وزارة السياحة جهداً كبيراً خلالها لضمان عودة العائدين من الأوكران والروس إلى بلادهم بسلام، بالإضافة

فندق كريستال باى الغردقة أفضل شواطئ البحر الأحمر

حيثما يجتمع حداثة المعمار مع روعة الطبيعة وغنى المكان، تكون النتيجة أسرة. يقع فندق كريستال باى فى الغردقة مطلاً على أفضل شواطئ البحر الأحمر، يوفر هذا المنتج المتكامل تجربة غنية وفريدة ذات الرفاهية العالية لأصحاب الذوق الرفيع، حيث يمكنك الاستمتاع بجمال شاطئ البحر الأحمر من الكابانا الخاصة بك، أو من غرفتك المطلّة مباشرة على مياه البحر الزرقاء.

يقدم الفندق العديد من أنواع الغرف والأجنحة مختلفة المساحات والإطلالات، كما يقدم الفندق تجربة فريدة من نوعها فى تقديم الأكلات العالمية كل فى مطعم مخصص له لتجربة جميع الأكلات العالمية دون مغادرة مكانك.

أما جميع محبى الرياضة فهناك النادي الرياضى المزود بكل ما قد تحتاجه من أجهزة وللمحبي الاسترخاء فهناك النادي الصحى بكل برامجه الخاصة لمساعدتك على الاسترخاء الكامل، كما أن الأطفال لديهم الأنشطة الخاصة بهم فى النادي الخاص بهم بقيادة أشخاص محترفة لتنمية مواهبهم، مما يجعل الفندق مناسباً لجميع الأعمار والعائلات والأزواج.

استمتع الآن بإجازة لا مثيل لها، قم بحجز إقامتك الآن من خلال الخط الساخن ١٦٠٢٢.



العناني يصدر قراراً وزارياً بتعيين أحمد يوسف مساعد الوزير للوعى والسياحة الداخلية



أحمد يوسف

البرامج ندوات تعريفية ورحلات تعريفية وورش عمل وغيرها من أدوات الاتصال والتوعية، وكذلك الإشراف على إنتاج المحتويات المختلفة سواء المطبوعة أو الإلكترونية أو التلفزيونية أو العلمية والتربوية اللازمة لتشيط السياحة الداخلية.

أصدر الدكتور خالد العناني وزير السياحة والآثار، قراراً وزارياً بشغل أحمد يوسف وظيفة مساعد الوزير للوعى والسياحة الداخلية بطريق التعاقد لمدة عام، وذلك بجانب قيامه بمهام وظيفة الوكيل الدائم للوزارة والتي تم تكليفه بها أوائل الشهر الماضى.

يأتى ذلك فى إطار حرص وزارة السياحة والآثار على تشييط السياحة الداخلية ورفع الوعى السياحى والأثرى لدى كافة فئات المجتمع المصرى ولا سيما الأطفال والشباب وهو ما يتماشى مع أهداف استراتيجية التنمية المستدامة للوزارة ورؤية مصر ٢٠٣٠.

وتتضمن مهام مساعد الوزير للوعى والسياحة الداخلية التنسيق بين كافة هيئات وفرق عمل الوزارة فى ملف التوعية السياحية وتشييط السياحة الداخلية، ووضع الخطط والبرامج المختلفة لتشيط حركة السياحة الداخلية وتعميق وعى المواطنين بأهمية صناعة السياحة وأدبيات التعامل مع السائحين وكذلك تعريفهم بعظمة تراثهم وأثارهم لتعزيز شعور الانتماء والولاء لديهم، بالإضافة إلى الإشراف على تنفيذ الخطط والبرامج للفئات المستهدفة كطلبة المدارس والجامعات وذوى الاحتياجات الخاصة فى المحافظات المختلفة على أن تشمل هذه

إعفاء السياح الروس العائدين من غرامة انتهاء التأشيرة

تلقت وزارة السياحة والآثار، إخطاراً من الإدارة العامة للجوازات والهجرة بوزارة الداخلية، يفيد الموافقة على إعفاء السائحين الروس العائدين بمحافظتي البحر الأحمر وجنوب سيناء من سداد رسوم التخليط عن تجديد الإقامة المنتهية أثناء التواجد بالأراضي المصرية وعدم المغادرة لطرف الحرب.

وكان الدكتور خالد العناني وزير السياحة والآثار، أكد أن أوكرانيا أشادت بموقف مصر من تحمل إقامة ١٧ ألف عالق أوكراني كانوا بمصر خلال اندلاع الحرب، وقررت الوزارة وقتها إلزام الفنادق باستمرار إقامتهم الكاملة على نفقة الفنادق والوزارة لتحين التمكن من عودتهم لديارهم بسلام، كما قررت الدولة التجاوز عن انتهاء تأشيرتهم السياحية بدون غرامات نظراً للطرف القهري الخارج عن إرادتهم.

وتابع بأن شركات السياحة الأجنبية أبلغت اتحاد الغرف السياحية بأزمة انتهاء التأشير، ويهددهم أخطر الاتحاد الوزارة، ليكن قرار الدولة بإزالة كافة العراقيل وتسهيل إقامة العائدين كافة سواء الأوكران أو الروس، حتى لا يشعر السائح بأى أزمة، لافتاً إلى أنه خلال اجتماع مع شركات السياحة الروسية، أكد الوزير أنه لم يعلم بأزمة التأشيرة سوى الشركات المتأخرة من جانب الشركات، مطالباً إياهم بسرعة الإبلاغ عن أي أزمة تواجه سائحي روسيا وأوكرانيا واستعداد الدولة المصرية الكامل للتعامل معها وتسهيل إقامتهم واعدادهم لبلادهم سالمين.

وزارة السياحة والآثار تطلق مسابقة فوازير سياحية على مواقع التواصل الاجتماعى المختلفة



إحدى المدن السياحية منها الغردقة وسهل حشيش، وذلك لعدد ثلاث فائزين ممن شاركوا بالمسابقة وجميع إجاباتهم تكون صحيحة على مدار الشهر.

المصرى خلال هذا الشهر الفضيل مما يعمل على جذب السائحين لقضاء شهر رمضان فى مصر. وستكون الجائزة عبارة عن رحلة سياحية داخل مصر لمدة أسبوع خلال أشهر الصيف

بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك، أطلقت وزارة السياحة والآثار ممثلة فى الهيئة المصرية العامة لتشيط السياحي، مسابقة فوازير سياحية رقمية على مواقع التواصل الاجتماعى الخاصة بالوزارة والهيئة المصرية العامة لتشيط السياحى Egypt Experience، وذلك للترويج للمقصد السياحى المصرى وزيادة الوعى السياحى والأثرى لدى الجمهور وتزويدهم ببعض المعلومات السياحية والأثرية المتنوعة ولا سيما الخاصة بشهر رمضان.

وأوضحت لمياء كامل مساعد وزير السياحة والآثار للترويج أن هذه المسابقة تتضمن طرح ١٥ فزورة على مدار الشهر الكريم، بمعدل يوم بعد يوم، ويتم نشرها على موقع التواصل الاجتماعى الفيسبوك الخاص بالوزارة والهيئة Experience Egypt.

وستتوالى المسابقة طرح أسئلة عن عادات رمضان، وطبيعة هذا الشهر الكريم فى مصر، والأماكن المعروفة بها الشهر، وذلك فى إطار الحفاظ على العادات الرمضانية القديمة وإبراز الجو الرمضانى المتميز الذى يتمتع به المقصد



لمحة قرآنية

بقلم:

أ.د / محمد داود

ما الفرق بين (التلاوة والقراءة)؟

● التلاوة في اللغة: الإتيان، يقال: تلاه يتلوه تلوًا؛ أي تبعه، ثم خصصت دلالة الكلمة في معنى قراءة القرآن؛ لما في قراءة القرآن من تتبع الآيات بشكل منظم.

● القراءة في اللغة: جمع الشيء وضم بعضه إلى بعض، وقراءة الكلام تعني ضم حرفه بعضها إلى بعض والتلفظ بها جموعاً.

وعلى هذا تكون القراءة أعم من التلاوة؛ لأن التلاوة فيها ملح دلالي زائد هو ملح الإتيان، فالتلاوة قراءة على نحو مخصص.

● وقد راعى الاستعمال القرآني الحكيم هذا الفرق الدلالي بين القراءة والتلاوة، على نحو ما يظهر من قول الله: ﴿تلك آيات نتلوها عليك باحسان﴾ (البقرة: ١٥٢)، وقوله: ﴿الذين أتيتهم الكتب يتلوه حق تلاوته أولئك يؤمنون به﴾ (البقرة: ١٢١).

ولم يخرج من هذا المعنى في القرآن الكريم سوى قوله: ﴿وتبتغوا ما نتلوها الشياطين على ملك سليمان﴾ (البقرة: ١٠٢)، وجاء عنه الراغب الأصفهاني بقوله: «واستعمل فيه لفظ التلاوة؛ لِمَا كان يزعم الشيطان أن ما يتلونه من كتب الله».

● أما القراءة فهي مجرد التلظظ بالكلام من قرآن وغيره، سواء علم القارئ بما يقرا أم لا، وسواء عمل به أو لم يعمل، وينتهي لهذا المعنى قوله: ﴿فقرأ كتابك كفى بنفسك اليوم عليك حسيباً﴾ (١٤ الأبرياء).

كما يؤكد هذا المعنى وصف النبي بالخارج بقوله: «يسرؤون القرآن لا يجاوز تراقيهم (أو حناجرهم)، البخاري».

dr.mohameddawood@yahoo.com



رمضان جانا

بقلم:

السوسى محمد السوسى

قليلاً من التواضع!

حينما يعن الله تعالى على الإنسان بشيء من القوة أو المال أو غير ذلك من أوجه النعم، فإنه قد يفتر بذلك، وينسى فضل الله عليه، ويفعل من حق النعمة في الشكر وفي التواضع بها وليس الاغتزاز!

إن الإنسان أضعف مما يتصور عن نفسه؛ لكنه في لحظة ضغف، وأنه سيظل أبداً هكذا من القوة والقوة؛ بينما الحياة لا تستمر على حال ولا تدوم لأبد!

وفي شهر رمضان يحس الإنسان عملياً بهذا الضعف بمجرد أن يعتق ساعات معدودات من الطعام والشراب، لاسيما إذا جاء رمضان في الصيف؛ فيبتدئ أنه لا يصبر على الماء إلا بالجهد والمثقة، وأن ما كان يظنها قوة من نفسه إن في إلا «مقدرة زائفة» ينبغي ألا تدععه عن حقيقته!

كذلك جاءت أزمة «كورونا» لتذكر الإنسانية بهذا الضعف الذي ينسأه البعض مجرد أنه يتقلب في نعم الله عليه، خاصة في هذه الأوقات التي وصل إلى درجات من التقدم والرعاية غير مسبوقة، فيظن أنه قد صار سيد نفسه، ويتجاهل فضل الله عليه فيجات «كورونا» تصيب مجلات الحياة بالشلل، وتكفيها خسائر فادحة، فيتوقظ الطيران، ويخشئ الناس في منازلهم، وكل واحد يبحث عن ملاذ من خشية أن يصاب بالفيروس!

إن هذه الأزمات التي تحدث على فترات، تطول أو تقصر، سواء بالأمراض والأوبئة أو الزلازل والبراكين وغير ذلك، إنما هي فرصة ليختبر الإنسان ضعفه، وليعلم أن قوته التي يفتر بها قد تمت عاجة أمام فيروس أو كوفيد بهذا الإنسان أمام خلقه جمل وعلا! لا يجوز له أن يفتر من الله تعالى موقف التاك الجاد المحرض للسب، من موقف الخاشع المتبتل المترف بنعم ربه ويفتر نفسه بقوته حيته!

إن التذلل بين يدي الله هو غاية القوة، وإعلان الافتقار هو غاية الفنى، والتواضع هو عين الرفعة، فالله تعالى هو الرحمن بعباده، اللطيف بهم، الغنى عنهم، ونحن المحتاجون إليه، الفتران إلى رحمته وفضله، سبحانه..



د. مجدى عاشور

ما حكم تعجيل إفراج ساقدة الفطر من أول يوم من رمضان؟

أولاً: لزكاة الفطر وقتان، الأول: وقت وجوب تتعلق فيه بذمة الكلف، وقد اختلف في ابتدائه الفقهاء، فهو فجر يوم العيد عن الحنفية ومن وافقهم، بينما يرى الشافعية وأكثر المالكية والحنابلة أنه يكون بغروب شمس آخر يوم من رمضان.

والثاني: وقت أداء يجوز للكفل أن يخرجها فيه، حتى وإن لم يتعلق بذمته.

ثانياً: يعتبر في بداية وقت الأداء بأول دخول رمضان كما هو عند الحنفية قول والمصحيح عند الشافعية، وذلك لأن زكاة الفطر تجب بسببها، بصوم رمضان، والفطر منه، فإذا وجد أحدهما جاز تقديمه على الآخر، ولا يجوز تقديمها على شهر رمضان.

لأنه تقديم على السبب، كما أجاز المالكية والحنابلة إخراجها قبل الفطر يوماً أو يومين.

والخلاصة: أنه لا مانع شرعاً من إخراج زكاة الفطر من أول يوم من شهر رمضان أو في أشاقه لتقليد الحنفية والشافعية، وتقع صحيحة لأنها مصادفة لوقت الأداء الذي وجب بسبب الصوم.

السيدة زينب

بركة آل البيت فى مصر



شاعرة ومثقفة ومقاتلة وميلادها ذكرى روحانية للمصريين

أول بيت النبي (صلى الله عليه وسلم)، يعرفون مصر وحب مصر لهم ويذكرون أن أبناء مصر من أكثر محبيهم ومريديهم، لما لا وقد اختلفت السيدة زينب رضى الله عنها مصر دون عن أي وجهة بعد كربلاء وقالت «أنا أعلم ما يحمله أهل مصر لنا»، كان هذا لافتاً لتشرّف أرض مصر بهذا النور وتبارك لنا أرضنا بتسليمها ومعنى وتأخذكم في جولة بسيطة وأيفية غير كافية، للتعرف على إحدى سيدات آل البيت ومسارتهن وهى السيدة زينب رضى الله عنها التى توفيت فى مصر ودفنت فى أرضها.

مريدو السيدة زينب

وفى كل عام وتحديداً يوم ذكرى ميلادها يجمع المريدون حول مسجدها من شتى بقاع مصر، حريصين على زيارة مسجدها، تضاء من حولهم الأنوار ويعيشون وقتاً رائعاً يتبادلون بينهم المحبة والحب والسلام، راغبين فى التبرك بأل بيت النبي.

ويشترش حول المسجد عن يمينه وشماله الجيوب فى أجواء ربانية جلية، للتجارة والبيع والزياره والتعريف، كما يأتى ليحصل على ما يجب ولا يرد أحد إلا وقد نال ما تمنى.

ولكن من هى السيدة زينب الكبرى رضى الله عنها، أمها: السيدة فاطمة البتول بضعة سيدنا الرسول وأبوها سيف الله الغالب سيدنا علي بن أبى طالب، وجدتها السيدة خديجة بنت خويلد،

وأخواها الشقيقان: الإمام الحسن والإمام الحسين رضى الله عنهم جميعاً.

وُلدت بعد مولد سيدنا الحسين بسنتين، ويقال إن كليهما ولد فى شهر شعبان، أمّا هى فى السنة الخامسة أو السادسة للهجرة، فعاشرت إشراق النبوة عدّة سنوات، وسَمّاها الرسول «زينب»، إحياءً لذكرى ابنته السيدة زينب ومعنى زينب: الفتاة القوية المكتنزة الودودة المعلقة.

وأشتهرت السيدة زينب بجمال الخلقة والحلّق، اشتهرت بالإقدام والبلاغة، وبالكرم وحسن المشورة، والعلاقة بالله، وكثيراً ما كان يرجع إليها أبوها وإخوتها فى الرأى، ويأخذون بمشورتها، لُبُد نظرها وقوة إدراكها.

تزوجت بآب عمها عبدالله بن جعفر «الطيار»، بن أبى طالب، وكان عبدالله هذا فارساً شهماً نبيلاً كريماً، اشتهر بأنه «قطب السخاء»، وهو أول طفل ولد أثناء الهجرة الأولى بأرض الحبشة، وهو يُكَبَّر «زينب» خمس سنوات، أى أنه عاصر إشراق النبوة عشر سنوات، ومنه أنجبت ذكراً وإناثاً، ملؤوا الدنيا نوراً وفضلاً، وهم: جعفر، وعلي، وعون الكبير، ثم أم كلثوم، وأم عبدالله، واليهم ينسب الأشراف الزينّية، وبعض الأشراف الجعفرية.

ولمّا خرج الإمام الحسين رضى الله عنه فى جهاد يزيد بن معاوية شاركته السيدة زينب فى رحلته وقاسمته الجهاد، فكانت تُثير حمية



مآذن.. حكايات وأسرار

أسنثه «خوشيار هانم» على الطراز «عثمانى»

قصة مسجد وضريح

«سيدى غازى» بكفر الشيخ

يُعد مسجد «سيدى غازى»، وضريحه الموجود بالمسجد منذ مئات السنين، أهم معالم ومساجد محافظة كفر الشيخ الدينية، وهو يعتبر قبلة للآلاف من أبناء المحافظات المختلفة على مدار العام، حيث كانت تقام داخله حلقات الذكر وقراءة القرآن الكريم والندوات الدينية قبل جائحة «كورونا».

وقد بُنى مسجد «سيدى غازى» عام ١٢٨٤هـ - ١٨٦٧م، فى عصر أسرة محمد على، وبالتحديد فى عهد الخديو إسماعيل، حينما أمرت والدة باشا «خوشيار هانم»، والدة «إسماعيل»، ببناء ضريح لتمام «سيدى غازى»، وتجديد المسجد الذى كان عبارة عن خلوة صغيرة يجاورها قبر القطب الصوفى العارف بالله «محمد المغازى الكبير»، والشهير بـ«سيدى غازى»، وقد اشتهر بهذا الاسم لكثرة غزواته، ثم تحولت إلى زاوية للمُريدين ومحبي «سيدى غازى».

وللمسجد مئذنة عثمانية الطراز، على هيئة قلم رصاص، أما القبة الضريحية فهي لمساء من الداخل والخارج، ويقع الضريح بأسفله، وهو مغطى بمقصورة خشبية بديعة الصنع، ويُغطى الضريح بستره قماشية قديمة مكتوب عليها: «جددت هذا الممر الشريف سعادة والدة أفندينا إسماعيل باشا سنة ١٢٨٥هـ».

وُلد «سيدى غازى» بمدينة فاس بالمغرب سنة ٥٨٢هـ - ١١٨٧م، ووفد إلى مصر فى سنة ١١٨٧م، وكان يلقب بـ«الظاهر بيبرس البندقدارى»، سلطان مصر فى ذلك الوقت، وكان يلجأ إلى الضريح القراءه فى وقت الشدة والضيق، لأنهم يظنون أنه قادر على حل المشكلات التى ذكرها الكتاب والنفس، ولقب بـ«سيدى غازى» بطريقة صوفية.

وتنسب إلى «سيدى غازى» طريقة صوفية هى «المغازية الخلوتية»، وهى إحدى الطرق الصوفية المعروفة، ولها شيخ سجادة، ويُلقب حينما أمرت والدة باشا «خوشيار هانم»، من المجلس الأعلى للطرق الصوفية فى القاهرة.

«الوفد» تنشر لمحات من حياة صاحب «القام»، فهو السيد محمد المغازى بن السيد حسن بن السيد أحمد بن السيد إبراهيم بن السيد محمد بن السيد أبو بكر بن السيد إسماعيل بن السيد عمر الهياة بن السيد على بن السيد عثمان بن السيد حسن بن السيد محمد الحسينى بن السيد موسى الأشهب بن السيد يحيى الحسينى بن السيد عيسى الحسينى بن السيد الإمام محمد التتقى بن الإمام حسن العسكري بن الإمام على الهادى بن الإمام محمد الجواد بن الإمام على الرضا بن الإمام موسى الكاظم

إسماعيل، إلخ، وأخت السيد أحمد البدوى، وضريحه ومسجده بطنطا محافظة الغربية، وأخت السيد حسن الأنور والسيد الشيخ السلطان أبو العلا ببولاق أبو العلا القاهرة، وأخت السيد محمود درويش، الروائى غسان كنفانى وكان عضواً بارزاً بالجبهة العامة لتحرير فلسطين، ولكن عندما أخرج الحسينى زملاًةً فى الجبهة أنه ترك الإسلام، شعر بالصدمة إزاء ردة فعلهم، حيث قالوا له: هذا حرام، أفضل ما تشاء ولا تتخل عن الإسلام، فمُذت الحسينى شيوعيين، وكان رد فعلهم مثابها وقالوا له: «نحن لا نأخذ من الشيوعية إلا طريفاتها فى القتال»، وقد أنشأ الحسينى مدونات، «سور العغل»، «بالعربية»، و«المعهد الفخور»، والإنجليزية، يقول الحسينى: كنت أريد الحقيقة، وقد كتب قبل اعتقاله، أنه أراد توضيح يشهده المئات من محبي ورواد الطرق الصوفية فى مصر.

جدير بالذكر، إن مدينة «سيدى غازى» التى تحمل اسم القطب الصوفى العارف بالله «محمد المغازى الكبير»، والشهير بـ«سيدى غازى»، تأسست كقرية قديمة باسم «دير شبرا كلسا»، وفى عام ١٨١٢م، أصبحت تسمى «زاوية غازى»، حتى عام ١٨٤٢م، وأصبحت بعد ذلك تسمى بـ«الكفر الغربى» عام ١٨٤٢م، حتى استقر الاسم على اسمها الحالى عام ١٩٢٩م، ثم تحولت بعد ذلك إلى مدينة بتاريخ ٦ يناير من عام ٢٠١٤م بموجب قرار من رئاسة مجلس الوزراء رقم ١٥٢٠.

حدث فى رمضان

فتح أنطاكية

فى الرابع من رمضان سنة ٦٦٦ للهجرة تمكن المسلمون بقيادة الظاهر بيبرس من استرجاع مدينة أنطاكية من قبضة الصليبيين الذين احتلوها طيلة ١٧٠ عاماً. فقد بدأت الحملة لاسترداد أنطاكية من الصليبيين بتجهيز بيبرس جيشاً ضخماً اتجه به إلى أنطاكية وقام بحصارها وقسم الجيش إلى ثلاث فرق وزعها حول المدينة ليحكم حصارها ويمنع وصول المد إليها من البر والبحر. ولم يستطع الصليبيون المدافعون المقاومة بسبب شدة الحصار وقوة المهاجمين مما اضطر أهلها بطلب الاستسلام بشروط لكن بيبرس رفض شروطهم فشد عليهم الحصار أكثر وتمكن من فتح أنطاكية بالقوة وأطلق من فيها من الأسرى المسلمين وشكل سقوطها انتصاراً عظيماً على الصليبيين بعد معركة حطين الخالدة، ففتحت المدينة وطمخا جيوش بيبرس من دخولها وغنمو غنائم كبيرة لا تعد ولا تحصى من الأموال والأسرى. وقد كان سقوط تلك الإمارة الصليبية حدثاً مهماً فى تاريخ الحروب الصليبية، فقد انتقلت صلة الصليبيين فى طرابلس وعكا بأرمينية الصغرى، وبذلك غدت مصالح الصليبيين فى الشام مهددة بشكل مباشر ولم يبق أمامهم سوى مملكة قبرص الصليبية التى توحدت مع مملكة طرابلس وعكا لأنهم انضموا إلى تاج الملك هيو الثالث، الذى يأسر حكمه بعقد هدنة مع السلطان بيبرس إلى حين وصول المساعدات من أوروبا. وقد وافق بيبرس على الهدنة لكى يعطى قواته قسماً من الراحة ويتطلب منه العودة إلى مصر ليدير بعضاً من شؤنها الداخلية.

بقلم: الشيخ أحمد ربيع



فلا بد أن يكون هذا قد مس تراب الأزهر!

فلم يجد، لقد خطر بباله على الفور ما يحدث فى مثل هذه المناسبة، ماذا يفعل وهو غريباً؟ ولا يعرف طريق الوصول إلى محل لشراء هذا جديد؟ وهنا كانت المفاجأة التى لا تتخطر على بال أحد، لقد عرف المسلمون الذين كانوا يصلون معه فى المسجد أنه من مصر بلد الأزهر، وبما أنه من مصر ومن القاهرة بالذات فلا بد أن يكون هذاؤهم هذا قد مس تراب الأزهر!!! هذا الحب للأزهر جعل الناس يتخاطفون هذا الحذاء، ويتبركون به فى نوبة عاطفية جعلت الصحفى المصرى يبكى من شدة التأثر!!!

يقول الدكتور عبدالودود شلبى: «وقد شاء الله سبحانه أن أسافر أقطاراً عديدة حول العالم، وأن أمثل مصر والأزهر فى أكثر من سبعين مؤتمراً دولياً، وقد أتحت لى هذه المؤتمرات، وهذه الأسفار، أن أرى العالم الإسلامى على حقيقته، وأن أرى الأزهر فى كل مكان ذهب إليه. إن الذى حدث فى «أنجون» عاصمة «بورما» لا يخطر ببال أحد، ولا يمكن تصوره وتصديقه، لولا أنه وقع وحدث، فقد ذهب صحفى مصرى إلى المسجد لصلاة الجمعة فى هذه المدينة، وبعد الانتهاء من الصلاة بحث عن حدائه

عبدالودود شلبى

إشراف: صابر رمضان



بقلم: محمد صالح

مُعزّين، واحتلها وإلى مصر «مسلمة بن مخلد الأنصارى» إلى داره بالحرماء الفصوى عند بساتين الزهري «حى السيدة الآن».

ولما استشهد سيدنا الحسين وساقوها أسيرة مع السبايا، وقتت على ساحه المعركة، تقول: «يا محمداد! يا محمداد! هذا الحسين فى العراء، مزكّل بالدماء، مقطّع الأعضاء، يا محمداد! هذه بناتك سبايا، وذريتك قتلى، تسفى عليها الرياح، فلم تبقى عن إلا بكت، ولا قلب إلا وجف».

كما كان لها مواقف الجريئة الخالدة مع ابن زياد ومع يزيد، وبها حمى الله فاطمة الصغرى بنت الحسين من السبى والشتم، وحكى الله عليها الأصغر زين العابدين من القتل، فانتشرت فى ذرية الإمام الحسين، واستمرت فى الثورة على الفساد ولا تزال، ولقبت زينب بلقب «بطلة كربلاء».

ولمّا أعادها رضى الله عنها إلى المدينة المنورة بعد أن استقوا رأس الحسين بمدشق ليطوفوا كبار المؤرخين وأصحاب الرحلات، ومشهدها ترواق مجرب، ترفع فيه التوسلات إلى الله، وتستجاب فيه الدعوات، وأمّا ما قد يكون فيه أحياناً- كما يكون فى غيره- من بعض المخالفات لظاهر الشرع الشريف، فهو من أذى الجهل، الذى يخفف من سونه حسن نية أصحابه وسلامة اعتقادهم، والحمد لله.

ويجب أن تسمى الأشياء بأسمائها، فلا يُسمى الجهل شركاً ولا كُفراً، وأمّا من يتكبرون وجود قبرها بمصر فهم خصوم أهل البيت الذين يكبرون أن يحيوا لهم ذكر، أو يعرف لهم قبر، ولا اعتبار لأقوالهم على الإطلاق بعد أن أرتماهم الحجّة التى لا تدفع بالتهريج والغل والدفين.

حسن المنياوى ومحمد عيسى



فى كتابه: «عرب بلا رب»، يكشف الصحافى براين ويتاكر حقيقة خطيرة تتعلق بموقف شرايح واسعة من العلمانيين العرب من الدين والأديولوجيات السادية، يقول ويتاكر إن الممدح القسطنطين وليد الحسينى لم يجد غرابة بقراره، كان يعلم أن «كثيراً من الكتاب القسطنطينيين المشهورين طرحوا أسئلة تحضّن لأمم أدرى، منهم: أدوارد سعيد «أعلن بصراحة أنه لا أدرى، الشاعر محمود درويش، الروائى غسان كنفانى وكان عضواً بارزاً بالجبهة العامة لتحرير فلسطين، ولكن عندما أخرج الحسينى زملاًةً فى الجبهة أنه ترك الإسلام، شعر بالصدمة إزاء ردة فعلهم، حيث قالوا له: هذا حرام، أفضل ما تشاء ولا تتخل عن الإسلام، فمُذت الحسينى شيوعيين، وكان رد فعلهم مثابها وقالوا له: «نحن لا نأخذ من الشيوعية إلا طريفاتها فى القتال»، وقد أنشأ الحسينى مدونات، «سور العغل»، «بالعربية»، و«المعهد الفخور»، والإنجليزية، يقول الحسينى: كنت أريد الحقيقة، وقد كتب قبل اعتقاله، أنه أراد توضيح يشهده المئات من محبي ورواد الطرق الصوفية فى مصر.

جدير بالذكر، إن مدينة «سيدى غازى» التى تحمل اسم القطب الصوفى العارف بالله «محمد المغازى الكبير»، والشهير بـ«سيدى غازى»، تأسست كقرية قديمة باسم «دير شبرا كلسا»، وفى عام ١٨١٢م، أصبحت تسمى «زاوية غازى»، حتى عام ١٨٤٢م، وأصبحت بعد ذلك تسمى بـ«الكفر الغربى» عام ١٨٤٢م، حتى استقر الاسم على اسمها الحالى عام ١٩٢٩م، ثم تحولت بعد ذلك إلى مدينة بتاريخ ٦ يناير من عام ٢٠١٤م بموجب قرار من رئاسة مجلس الوزراء رقم ١٥٢٠.

حدث فى رمضان

فتح أنطاكية

فى الرابع من رمضان سنة ٦٦٦ للهجرة تمكن المسلمون بقيادة الظاهر بيبرس من استرجاع مدينة أنطاكية من قبضة الصليبيين الذين احتلوها طيلة ١٧٠ عاماً. فقد بدأت الحملة لاسترداد أنطاكية من الصليبيين بتجهيز بيبرس جيشاً ضخماً اتجه به إلى أنطاكية وقام بحصارها وقسم الجيش إلى ثلاث فرق وزعها حول المدينة ليحكم حصارها ويمنع وصول المد إليها من البر والبحر. ولم يستطع الصليبيون المدافعون المقاومة بسبب شدة الحصار وقوة المهاجمين مما اضطر أهلها بطلب الاستسلام بشروط لكن بيبرس رفض شروطهم فشد عليهم الحصار أكثر وتمكن من فتح أنطاكية بالقوة وأطلق من فيها من الأسرى المسلمين وشكل سقوطها انتصاراً عظيماً على الصليبيين بعد معركة حطين الخالدة، ففتحت المدينة وطمخا جيوش بيبرس من دخولها وغنمو غنائم كبيرة لا تعد ولا تحصى من الأموال والأسرى. وقد كان سقوط تلك الإمارة الصليبية حدثاً مهماً فى تاريخ الحروب الصليبية، فقد انتقلت صلة الصليبيين فى طرابلس وعكا بأرمينية الصغرى، وبذلك غدت مصالح الصليبيين فى الشام مهددة بشكل مباشر ولم يبق أمامهم سوى مملكة قبرص الصليبية التى توحدت مع مملكة طرابلس وعكا لأنهم انضموا إلى تاج الملك هيو الثالث، الذى يأسر حكمه بعقد هدنة مع السلطان بيبرس إلى حين وصول المساعدات من أوروبا. وقد وافق بيبرس على الهدنة لكى يعطى قواته قسماً من الراحة ويتطلب منه العودة إلى مصر ليدير بعضاً من شؤنها الداخلية.

بقلم: الشيخ أحمد ربيع



فلا بد أن يكون هذا قد مس تراب الأزهر!

فلم يجد، لقد خطر بباله على الفور ما يحدث فى مثل هذه المناسبة، ماذا يفعل وهو غريباً؟ ولا يعرف طريق الوصول إلى محل لشراء هذا جديد؟ وهنا كانت المفاجأة التى لا تتخطر على بال أحد، لقد عرف المسلمون الذين كانوا يصلون معه فى المسجد أنه من مصر بلد الأزهر، وبما أنه من مصر ومن القاهرة بالذات فلا بد أن يكون هذاؤهم هذا قد مس تراب الأزهر!!! هذا الحب للأزهر جعل الناس يتخاطفون هذا الحذاء، ويتبركون به فى نوبة عاطفية جعلت الصحفى المصرى يبكى من شدة التأثر!!!

يقول الدكتور عبدالودود شلبى: «وقد شاء الله سبحانه أن أسافر أقطاراً عديدة حول العالم، وأن أمثل مصر والأزهر فى أكثر من سبعين مؤتمراً دولياً، وقد أتحت لى هذه المؤتمرات، وهذه الأسفار، أن أرى العالم الإسلامى على حقيقته، وأن أرى الأزهر فى كل مكان ذهب إليه. إن الذى حدث فى «أنجون» عاصمة «بورما» لا يخطر ببال أحد، ولا يمكن تصوره وتصديقه، لولا أنه وقع وحدث، فقد ذهب صحفى مصرى إلى المسجد لصلاة الجمعة فى هذه المدينة، وبعد الانتهاء من الصلاة بحث عن حدائه

عبدالودود شلبى

بسم الله الرحمن الرحيم

«شهر رمضان الذى أنزل فيه القرآن هدى للناس وبينات من الهدى والفرقان فمن شهد منكم الشهر فليصمه ومن كان مريضاً أو على سفر فعدة من أيام أخر يريد الله بكم اليسر ولا يريد بكم العسر ولتكملوا العدة ولتكبروا الله على ما هداكم ولعلكم تشكرون»

صدق الله العظيم

«البقرة ١٨٥»

من شلعب الأيمان



بقلم:

د. محمد صالح

ثمرات التوحيد فى السنة النبوية

● إن هناك بعض الأحاديث التى وردت فى السنة الصحيحة عن فضل التوحيد منها:

● عن أنس رضى الله عنه برهفه: سمعت رسول الله (ﷺ) يقول: «قال الله: يا ابن آدم، إنك ما دعوتنى ورجوتنى، غفرت لك على ما كان قبلك ولا أبالي، يا ابن آدم، لو بلغت ذنوبك عنان السماء ثم استغفرتنى، غفرت لك ولا أبالي، يا ابن آدم، إنك لو أتيتنى بقراب الأرض خطايا ثم لقيتني لا تشرك بي شيئاً، لأيتت بك بقرابها مغفرة».

● فى عبادة رضى الله عنه قال: قال رسول الله (ﷺ): «من شهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأن محمداً عبده ورسوله، وأن عيسى عبد الله ورسوله، وكلمته أنشأه إلى مريم وروح منه، وأن الجنة والنار حق أدخله الله من أى أبواب الجنة الثمانية شاء».

● قال النبي (ﷺ): «من لقى الله لا يشرك به شيئاً دخل الجنة، ومن لقيته يشرك به دخل النار».

● عن أنس رضى الله عنه قال: قال رسول الله (صلى الله عليه وسلم): «يا ابن آدم إنك لو أتيتنى بقراب الأرض خطايا ثم لقيتني لا تشرك بي شيئاً ما كنت لأغفرها».

● جابر بن عبد الله رضى الله عنها عن النبي (صلى الله عليه وسلم) أنه قال: «من مات لا يشرك بالله شيئاً دخل الجنة».

● سأل أبو هريرة رضى الله عنه، قال: يا رسول الله، من أسعد الناس بشفاعتك يوم القيامة؟ قال (ﷺ): «أسعد الناس بشفاعتى يوم القيامة: من قال لا إله إلا الله، خالصاً من قلبه، أو نسه».

قراءة فى كتاب



بقلم:

مدوح الشيخ

قراءة فى أوراق الإلحاد (٤)

فى كتابه: «عرب بلا رب»، يكشف الصحافى براين ويتاكر حقيقة خطيرة تتعلق بموقف شرايح واسعة من العلمانيين العرب من الدين والأديولوجيات السادية، يقول ويتاكر إن الممدح القسطنطين وليد الحسينى لم يجد غرابة بقراره، كان يعلم أن «كثيراً من الكتاب القسطنطينيين المشهورين طرحوا أسئلة تحضّن لأمم أدرى، منهم: أدوارد سعيد «أعلن بصراحة أنه لا أدرى، الشاعر محمود درويش، الروائى غسان كنفانى وكان عضواً بارزاً بالجبهة العامة لتحرير فلسطين، ولكن عندما أخرج الحسينى زملاًةً فى الجبهة أنه ترك الإسلام، شعر بالصدمة إزاء ردة فعلهم، حيث قالوا له: هذا حرام، أفضل ما تشاء ولا تتخل عن الإسلام، فمُذت الحسينى شيوعيين، وكان رد فعلهم مثابها وقالوا له: «نحن لا نأخذ من الشيوعية إلا طريفاتها فى القتال»، وقد أنشأ الحسينى مدونات، «سور العغل»، «بالعربية»، و«المعهد الفخور»، والإنجليزية، يقول الحسينى: كنت أريد الحقيقة، وقد كتب قبل اعتقاله، أنه أراد توضيح يشهده المئات من محبي ورواد الطرق الصوفية فى مصر.

جدير بالذكر، إن مدينة «سيدى غازى» التى تحمل اسم القطب الصوفى العارف بالله «محمد المغازى الكبير»، والشهير بـ«سيدى غازى»، تأسست كقرية قديمة باسم «دير شبرا كلسا»، وفى عام ١٨١٢م، أصبحت تسمى «زاوية غازى»، حتى عام ١٨٤٢م، وأصبحت بعد ذلك تسمى بـ«الكفر الغربى» عام ١٨٤٢م، حتى استقر الاسم على اسمها الحالى عام ١٩٢٩م، ثم تحولت بعد ذلك إلى مدينة بتاريخ ٦ يناير من عام ٢٠١٤م بموجب قرار من رئاسة مجلس الوزراء رقم ١٥٢٠.

30 يوماً



بقلم:

محمود زاهر

نعم المرئى

بعد «رمضان» بمثابة «دورة»، يتدرب الناس فيها على الصبر والمثابرة والمواصلة، يتواضع فيه الفنى إلى مستوى الفقير، ويرتفع فيه الفقير إلى مستوى الغنى.. لأنه شهر المحبة والصفاء والنقاء والتقوى، فرض الصيام، لعلم المولى سبحانه بما يستجبه النفس الأثرة بالناس من الموفيات والذنوب والخبايا، فيها لها شتى الوسائل لتتوب إلى ربه وتكفر عن سيئاتها وتحظى بغيره عظيم رحمته. الشهر الفضيل هو نعم المرئى، لأن شهر الإنابة والاستغفار وكف النفس عن مشيتها، كن تكمل بالصبر والعزم على التحتم الأذى، فالنفوس تقاس بدرجة تحلمها التواب وصبرها على المكار.

«رمضان» ليس شهراً للصيام فحسب، بل هو شهر البناء والتربية على أكثر من معبود، وهو ليس للتعبد والاعتكاف وكلاوة القرآن فحسب، بل يمتد ليشمل صلة الأرحام، والوفاء بالكريم بالصدقات، ما أجمل أن يكون هذا الشهر المبارك، فرصة للتسامح والعمل والبناء والتعامل النهي بالاتزام الكامل، بكل ما تقنيه هذه الفريضة من واجبات وأداب وسلوك، إنها دعوة إلى التغيير نحو الأفضل، لبند صفحة جديدة مع الله والوطن والمجتمع.

جامعة القاهرة تصدر الجامعات المصرية في تصنيف «ويبومترِكس» العالى للاستشهادات المرجعية يناير ٢٠٢٢

د. الخشت: الجامعة تدعم البحث العلمى والمعامل والنشر عالميا للحفاظ على مكانتها فى التصنيفات الدولية

حققتها خلال الفترة الماضية للوصول للعالمية ومناصفة كبرى الجامعات الدولية المرموقة وهو ما تحقق الآن بالتفوق فعليا فى العديد من التصنيفات الدولية من حيث الأداء البحثى والمجتمعى والإبتكار.

وأشار رئيس جامعة القاهرة إلى أن إدارة الجامعة تعتمد على السعى بكل قوة لتوجيه الأبحاث العلمية إلى أبحاث تطبيقية تحقق عائدًا ملموسًا على الاقتصاد والمجتمع، وليس مجرد نشر دولى فقط للأبحاث، وهو ما ساهم بشكل كبير فى احتلال الجامعة مراكز متقدمة فى كافة التخصصات نظرًا للجودة العالية للبحوث المنشورة ومواكبتها للعالم والتي يتم الاستشهاد بها فى كافة المجالات الدولية.

جدير بالذكر أن التصنيف الإسباني «ويبومترِكس» للاستشهادات المرجعية يعتمد على المواقع الإلكترونية للجامعات ومعدل الاستشهادات بالأبحاث العلمية المنشورة دوليًا، كما يعتمد على جوجل اسكولر للاستشهادات بالبحوث العالمية على مستوى ٣٠ ألف جامعة من ٢٠٠ دولة عالمية، ويعد التصنيف المؤسسات الأكاديمية فى العالم لتقديم ما لديها من أنشطة علمية تعكس مستواها العلمى على الإنترنت، حيث يعتمد على قياس أداء الجامعات بواسطة مؤشرات الويب والمؤشرات البيومترية الخاصة بالبحث العلمى من خلال مواقعها الإلكترونية ضمن معايير تشتمل على حجم وسعة الموقع الإلكتروني للجامعة، والروابط وعدد الشبكات الخارجية التي ترتبط بصفحة ويب الجامعة، وظهور موقع الجامعة بالمواقع الأخرى، وعدد البحوث المنشورة بأفضل مجلات عالمية وكذلك الإشارات إليها.



د. محمد الخشت

التصنيف يقيس أداء الجامعات بواسطة مؤشرات الويب والمؤشرات الخاصة بالبحث العلمى من خلال مواقعها الإلكترونية

تلقى الدكتور محمد عثمان الخشت رئيس جامعة القاهرة، تقريراً حول ترتيب الجامعة فى تصنيف «ويبومترِكس» للاستشهادات المرجعية نسخة يناير ٢٠٢٢، والذي يشير إلى تصدر جامعة القاهرة الجامعات المصرية بعدد استشهادات بلغت (٣٧٠٠٠٤٣) استشهاد مرجعى.

وقال الدكتور محمد الخشت إن إدارة الجامعة تضع على قائمة أولوياتها البحث العلمى وزيادة عدد البحوث المنشورة فى مجلات عالمية مرموقة من حيث الكم والكيف، وذلك على مرمى لبحوث عالمية كثيفة ويزيد من التعاون الدولى، مشيراً إلى التقدم الملحوظ الذى حققته جامعة القاهرة خلال السنوات الماضية فى التصنيفات الدولية ذات السمعة الأكاديمية المرموقة.

وأوضح رئيس جامعة القاهرة أن نجاح الجامعة فى التحول لجامعات الجيل الثالث وقطع شوط كبير فى الدخول فى مصاف جامعات الجيل الرابع، يأتي نتاج خطة تنفيذية تم وضعها والعمل عليها وتوفير كافة الإمكانيات للتحول نحو جامعات الجيل الرابع للوصول إلى العالمية، بالإضافة إلى تطوير جودة ونوعية الأبحاث العلمية المنشورة دوليًا، فضلاً عن تطوير المعامل وتشكيل الفرق البحثية ودعمها معنوياً ومادياً ولوجستياً، والتفكير على مجالات بحثية لم تكن لها تواجد على خريطة النشر الدولى، وتقديم حزمة من الحوافز لأعضاء هيئة التدريس والباحثين للمنافسة فى كافة المناسبات.

وأكد الدكتور الخشت أن جامعة القاهرة تدعم جهود البحث العلمى والمعامل والنشر الدولى للحفاظ على المكانة الدولية التى



حكاوى

بقلم:

د. وجدى زين الدين

«أمن قومي»

الحقيقة أن ضبط الأسواق ووقف مهزلة ارتفاع الأسعار يعد قضية أمن قومي، وهذا ما تبنته له الدولة مؤخرًا، ودخلت بثقلها لوقف جشع التجار والتصدى لنفوس الأسواق. وتم ذلك من خلال الإجراءات المالية والاجتماعية التي اتخذتها الدولة مؤخرًا لعلاج آثار التضخم البيوع الذى تسبب فى ارتفاع الأسعار.

ولذلك اقترح أن تمتد يد الدولة الطويلة إلى العديد من السلع لوقف المهازل التي ترتكب فى الأسواق، ووقف هذا الجشع الذى يرتكبه التجار، وبطريقة يشعها جعلت المواطنين يجارون بالشكوى فى كل شيء، ولماذا لا تقوم الدولة وتحديدًا فى السلع الرئيسية التي تعتمد على الطعام والشرب بتحديد أسعارها كما فعلت مع رغيف الخبز الحر. وإذا فعلت الحكومة ذلك كما قامت بحزمة الإجراءات المالية والاجتماعية، ووقف مهزلة ارتفاع الخبز، فسيفهم المواطن للحكومة، ويرسلون لها تعظيم سلام.

لا أقول أن تحدد الحكومة الأسعار، فهذا زمن ولى وانتهى إلى غير رجعة، لكن ما أقوله هو تحديد عدد من السلع التي يحتاج إليها المواطن يوميًا، والتي تراعى فيها الدولة الروح الوفير للتاجر، وهذا بالطبع لا ينطبق على الكثير من السلع الأخرى. فالدولة مسئولة عن المواطن عندما ترى أن التجار يمارسون عليه قهراً بالزيادات الشبعية فى الأسعار، وهذا ما لسانه خلال الأسابيع الماضية؛ وهنا تدخل الدولة واجب ومن حقها أن تحدد سعر السلعة، وهذا لا يتنافى أبداً مع السوق الحر، وليس عودة إلى الاتجاه الاشتراكي القديم، بل هو حماية حقيقية للمواطن.

وليست الدولة المسئولة عن حماية المواطنين من الجشع، إنما المواطن نفسه مسئول عن حماية حقه فى الحياة وحصوله على السلعة بتمن مناسب وعليه دور مهم جداً فى مواجهة جشع التجار والتصدى لنفوس الأسواق، فمادام يفعل إذن المواطن... أولاً يتمتع المواطن عن شراء السلعة المبالغ فى سعرها، ويتربص بها إما راكدة أو فاسدة عند التاجر، وبالتالي يضطر هذا التاجر الجشع إلى خفض سعرها.

وثانياً على المواطن شراء السلعة الضرورية التي تعينه على الحياة، ووقف كل أنواع البذخ المبالغ فيها، فلا يجوز باى حال من الأحوال أن نجد مواطنين لديهم شره فى الشراء لسع قد لا يحتاجون إليها فى زمن شرائها. إضافة إلى أمر بالغ الخطورة وهو شراء كميات كبيرة من السلع بهدف التخزين، وهذا يحدث الآن مع حلول شهر رمضان المبارك. وهنا يجب وقف العادة السيئة جداً.

على المواطنين وقف شراء السلع الكمالية أو استبدال أجهزة تعمل بأخرى أحدث وخلافه من مظاهر الترف الذى لا مجال له الآن، مثل تغيير موديل شاشة تليفزيون أو موديل موبايل وخلافه... أمر تجعل التجار يربزون من أسلحتهم وجشعهم... إذن هناك دور مهم للمواطن مع يد الحكومة الطويلة لوقف مهازل الأسواق وفوضى الأسعار.

wagdyzein@yaho.com



حصة كلام

بقلم:

د. محمد أبو الفضل إبراهيم

المستشار فخاىجى وكرامة المعلم

كيف يتجرأ طالب على شتم أستاذه وضربه فى المدرسة والعقوبة المتاحه أمام المدرسة ومديرية التربية والتعليم طبقا لقرار الوزارة فمطل «المحروس الفتوة، أسبوعين» نعم أسبوعين فقط، بل إن من هول ما حدث مع أستاذ اللغة الفرنسية على امانة على يد تلميذه شتما وضربا سقط على الأرض مفارقا الحياة.. يا الله.. أستاذ يُقتل ضربا وشتما وهفرا على يد تلميذه فى المدرسة على مرأى من الطلاب والمدرسين لأن المعلم قُوم سلوك التلميذ ونصحه فاشتمال التلميذ غضبا وتحول إلى ثور هائج حتى أزدى أستاذه ميتا، والعقوبة المتاحه فضله لمدة أسبوعين فقط، ويعود مرة أخرى إلى مدرسته واتى الخطوة يعيش أسدا فقد أذب مدرسه وبعدهم عبره لى يعتبر ومن لا يعتبر. كيف نطلب من المعلم بعد ذلك أن يشرح فى الفصل أو ينفق عمره فى نفع تلاميذه وهو يرى هذا الطالب يتمشى فى المدرسة وسيشتم فلا يردع له فمن يجرؤ على معاتبته.. ونسوا قول الشاعر

إن المعلم والطبيب كلاهما

لا يُكرمان إذا هما لم يُكرما

فهل هذا هو الشكر والعرفان للمعلم.. عندما

شُكِّلَت عمادة كلية الآداب حاول طالب أن يثس

فمنعه الملاحظ ولم يمتلك الطالب فاستعان

الملاحظ بمراقب الدور الذى جاء مسرعا فالتهم

الطالب ورقة الشئ «البرشامة» ولوى يد المراقب

وأحيل الطالب لمجلس تأديب تشرفت برئاسته

وأصدرنا قرارا يفصل الطالب من الكلية فصلا

نهائيا وإبلاغ جميع الجامعات بالقرار حتى لا يتم

قبوله فى أى جامعة مصرية، وقد كان.. لذا فإن

فحزت كثيرا بقرار محكمة القضاء الإدارى برئاسة

المستشار محمد عبدالوهاب فخاىجى نائب رئيس

مجلس الدولة مؤيدا قرار مديرية التربية والتعليم

بالبجيرة بفصل الطالب أحمد أ. بالصف الثالث

الثانوى التجارى فصلا نهائيا وعدم التحاقه باى

من مدارس الجمهورية لقيامه بضرب أستاذه

المرحوم معلم اللغة الفرنسية بالمدرسة فسقط

على الأرض ومات بالأسكتة القلبية فى الحال، ولم

تلتفت المحكمة للقرار الوارى الذى يفصل ضاربت

أستاذة أسبوعين وجعلت القرار والعدم سواء.

وقد انتصر القاضى لحق الحياة لأستاذ على

حق التعليم لطالب عاق، وأرسى قاعدة «كرامة

المعلم، الضرورى فوق التعليم ومن يضرب أستاذه

فهو عنصر فاسد يجب بتره من المجتمع التعليمى

ولا يجرؤ له الالتحاق باى مدرسة فقد صفت صفة

الطالب عنه بعد فقده أهم سماتها: حيث صفت السلوك

والتلى بمكارم الأخلاق.. حكم هذا قلبى وأنصف

المعلم ورفح دعائم الأمن للمجتمع.. وهكذا يرى

المستشار محمد فخاىجى وملازم المستشارون

الدول قواعد الأخلاق والعدل فى المجتمع وفى

هذا أمن للمواطن وأمان للدولة.

● مختتم الكلام

قال أحمد شوقي:

إنما الأمم الأخلاق ما بقيت

فإن هُم ذهب أخلاقهم ذهبوا

badram@hotmail.com

د. يوهانسن عيد رئيس هيئة جودة التعليم:

اهتمام القيادة السياسية بجودة التعليم غير مسبوق ولا يقبل أنصاف الحلول جودة التعليم أكبر استثمار فى رأس المال البشرى والمدخل لحياة كريمة

فلسفة جودة التعليم التي نعمل من خلالها تتبنى رؤية «التعلم مدى الحياة» وهي رؤية شديدة الأهمية لمختلف المؤسسات الدولية المعيارية بالتعليم، والمقصود بها أن يظل تطوير المعرفة والجدارات حافزا قويا للخريج على البحث واكتساب المزيد من المعارف التي ترتقى وتقوى قدراته التخصصية، وأضافت الدكتورة يوهانسن عيد أن مبادرات السيد رئيس الجمهورية فى مختلف مجالات الحياة الاقتصادية والصحية والاجتماعية والتعليمية والبيئية وغيرها تستهدف كلها فى الأخير تحقيق «حياة كريمة» للمواطنين، وأن جودة التعليم والوصول بمخرجاته لأعلى مستوى هو أحد الأسلحة القوية والمستدامة للقضاء على الفقر وتحقيق التنمية المستدامة وسد الفجوة بين مخرجات التعليم وسوق العمل وذلك بتكثيف الخريجين من الحصول على فرص للعمل تحتنا تخصصاتهم ومعارفهم.



التحدى والانتصار لمصر وشعبها وقيادتها. وعن الاستثمار فى رأس المال البشرى وعلاقة ذلك بعمل هيئة جودة التعليم وعلاقتها بمؤسسات التعليم -الجامعى وقيل الجامعى والأزهري- قالت الدكتورة يوهانسن عيد إن

أكدت الدكتورة يوهانسن عيد رئيس الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد التابعة لرئيس مجلس الوزراء، أن الاهتمام بمخرجات التعليم يمثل الركيزة الأساسية لزيادة التنوع فى رأس المال البشرى وتعزيز ريادة الأعمال والتقدم التكنولوجى.

وفى تصريحاتها عقب ترؤسها لاجتماع مجلس إدارة الهيئة أمس، قالت الدكتورة يوهانسن عيد إن ما تفضل به فخامة رئيس الجمهورية من الدعوة لضرورة ربط التعليم ومخرجاته بسوق العمل يمثل بالنسبة لنا فى هيئة جودة التعليم استراتيجية عمل حقيقية تتبناها الهيئة من خلال اعتمادها لمختلف برامج التعليم فى كل التخصصات وفق أحدث المعايير. وأضافت د. يوهانسن عيد أن اهتمام القيادة السياسية فى مصر بحتمية النهوض بنوعية التعليم غير مسبوق ولا يقبل أنصاف الحلول وسيظل دافعا قويا لنا لكسب هذا

مجلس أمناء جامعة الملك سلمان الدولية:

استفادة أكثر من ١٠٠ طالب من المنح الدراسية



عقد مجلس أمناء جامعة الملك سلمان الدولية اجتماعه الدورى، برئاسة د. محمد عبدالحاميد شعيرة رئيس مجلس الأمناء، وبحضور د. أشرف حسين رئيس الجامعة وأعضاء المجلس، وذلك بمقر الجامعة بمدينة رأس سدر.

واستعرض الاجتماع قيام الجامعة بتقديم منح دراسية للطلاب، بموجب القواعد التى اعتمدها د. خالد عبدالعزى وزير التعليم العالى والبحث العلمى، لتنفيذ التوجيهات الرئاسية فى هذا الشأن، حيث تم مراعاة قواعد المنح الدراسية للطلاب المتفوقين علميا وميادينها، والحالات التى تحتاج للدعم الاجتماعى،

بالإضافة إلى منح الطلاب المتفوقين بمحافظة جنوب سيناء، والمنح المقدمة لدعم التخصصات الاستراتيجية مثل الزراعة الصحراوية، كما تم تمويل المنح الدراسية من صندوق تحيا مصر، وبعض مؤسسات المجتمع المدني، ورجال الأعمال، والصادر للجامعة، مع مراعاة القواعد الخاصة بكل راهد من تلك الروافد. وتجاوز العدد الكلى للطلاب المستفيدين من المنح الدراسية ١٠٠ طالب وطالبة فى مختلف المجالات العلمية والبرامج الأكاديمية المطروحة بالجامعة على مستوى فروعها الثلاثة بمدن (الطور) - رأس سدر - مرياضها.

طب أسنان جامعة سفنكس تحتفل باليوم العالمى لصحة الفم والأسنان



كلية طب الفم والأسنان - جامعة سفنكس تحتفل باليوم العالمى لصحة الفم والأسنان

احتفلت كلية طب الفم والأسنان بجامعة سفنكس باليوم العالمى لصحة الفم والأسنان تحت رعاية المهندس أسامة محمد ربيع رئيس مجلس أمناء جامعة سفنكس والدكتور منصور كياش رئيس الجامعة وبحضور الدكتور خالد صديق ضيف الله عميد كلية طب الأسنان الأزهر فرع أسبوط والدكتور عبدالعزيز بيومى وكيل كلية طب الأسنان لشئون التعليم والطلاب جامعة الأزهر فرع أسبوط والدكتور هبة الله راشد وكيل كلية طب الأسنان لخدمة المجتمع وتنمية البيئة جامعة أسبوط والدكتور طاهر شريف نقيب أطباء الأسنان بمحافظة أسبوط والدكتور محمود عبدالسلام أمين نقابة أطباء الأسنان بمحافظة أسبوط. أكد الدكتور طارق الشرفاوى عميد كلية طب الفم والأسنان بجامعة سفنكس أن دور الكلية مهم جداً فى تنظيم الحملات التثقيفية الهادفة إلى رفع مستوى الوعي الصحى القومى لطلاب الجامعة، مشيراً إلى ذلك أهمية المبادرات التفاعلية والأنشطة الخاصة بالمجال الطبى التى تهدف إلى تقديم المعارف وتكاتف أيضاً الأمراض المختلفة وكيفية الوقاية منها.

مد فترة تقدم علماء جامعة القاهرة بمشروعاتهم البحثية حول تغيرات المناخ لمدة أسبوعين

التطبيق ومبتكرة للحد من آثار تغير المناخ وحماية البيئة، على أن يتكون الفريق البحثى من أعضاء هيئة التدريس والهيئة المعاونة بجامعة القاهرة.

كما تشترطت جامعة القاهرة أن يكون الفريق البحثى من تخصصات مختلفة فىكون المشروع متكاملًا، وأن يقدم الباحث الرئيسى بمشروع واحد فقط، وألا يكون المشروع جزءًا من رسالة ماجستير أو دكتوراه، على أن ترسل المقترحات البحثية إلى الإيميل المخصص climate_research@cu.edu.eg متضمنة فكرة المشروع وأهدافه ومنهجيته وتأثيره المتوقع، بالإضافة إلى سيرة ذاتية محدثة للباحث الرئيسى.

جدير بالذكر أن جامعة القاهرة تعمل على المساهمة فى التمكين من تخطيط وإدارة تغير المناخ على مستويات مختلفة، فضلاً عن اتخاذ إجراءات مرنة ومنخفضة الانبعاثات لتصدى بفعالية لآثار وعواقب تغير المناخ.

«التعليم» تعلن عن وظائف بالمدراس المصرية اليابانية

أعلنت وزارة التربية والتعليم والتعليم الفنى، عن فتح باب التقديم للعمل بالمدراس المصرية اليابانية للعام الدراسى ٢٠٢٢/٢٠٢٣، ابتداءً من اليوم ٤ إبريل ٢٠٢٢ ولمدة خمسة عشر يوماً، إلكترونياً عبر الرابط التالى <https://ejobsadm.moe.gov.eg>، وأضافت الوزارة أن الوظائف المتاح التقديم إليها هى «مدير مدرسة، ووكيل مدرسة، ومعلم فصل رياض أطفال، ومعلم (Math)، ومعلم (Science)، ومعلم لغة عربية، ومعلم لغة إنجليزية، ومعلم تربية رياضية، ومعلم تربية فنية، ومعلم

تقديم للمعلمين ستكون عن طريق ملء استمارة إلكترونية بالبيانات الشخصية والمؤهلات العلمية، بالإضافة إلى الإجابة عن الأسئلة التى تقيس مدى قدرة المتقدم على القيادة والتعليم والتعلم ونهية بيئة تعليمية للابتكار وحب التعلم وامتحان تحديد مستوى لغة إنجليزية.



بروتوكول تعاون يضم هواوى وجامعة الدلتا للعلوم والتكنولوجيا لدمج المحتوى الأكاديمى

وقعت جامعة الدلتا للعلوم والتكنولوجيا بروتوكول تعاون مع شركة هواوى لتكنولوجيا المعلومات والاعتماد فى مجالات الذكاء الاصطناعى، والمهندسة، والحاسب الآلى إلى جانب الكليات النظرية كالإدارة والآداب لتدريب الطلاب واعتمادهم من أكاديمية هواوى.

ومن جانبه قال المشد: إن التحول الرقمى هو التوجه العالى الذى تسعى الدول والحكومات والمؤسسات إلى تحقيقه، وأضاف أن التحول الرقمى يعتمد بشكل أساسى على الشباب، وهو ما نسعى إلى تحقيقه من خلال بروتوكول التعاون مع شركة رائدة عالمياً مثل هواوى لتدريب وتمكين الطلاب على التعامل مع أحدث التقنيات فى مختلف المجالات الحيوية لتنفيذ استراتيجية التحول الرقمى.

وجاء البروتوكول أيضاً بهدف نقل المعرفة وتبادل الخبرات لتمكين الطلاب وحديثى التخرج لضمان استمرار التطور فى السنوات الدراسية المختلفة لضمان تخرج خريجين متميزين ذى قدرة تنافسية فى سوق العمل بجانب توفير فرص عمل لخريجي جامعة الدلتا للعلوم والتكنولوجيا بشركة هواوى.

والتكنولوجيا بروتوكول تعاون مع شركة هواوى لتكنولوجيا المعلومات والاعتماد فى مجالات الذكاء الاصطناعى، والمهندسة، والحاسب الآلى إلى جانب الكليات النظرية كالإدارة والآداب لتدريب الطلاب واعتمادهم من أكاديمية هواوى داخل الجامعة لتدريب الطلاب وتجهيزهم لمواجهة تحديات سوق العمل، ولتمكين وتطوير قدرات الشباب للنهوض بقطاعات الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات فى مصر.



د. محمد ربيع

شهد توقيع البروتوكول الدكتور يحيى المشد رئيس الجامعة و ما بن المدير العام وعضو مجلس الإدارة بشركة هواوى وعمرو زايد المدير التنفيذى لشركة هواوى وأسماء سراج مدير النظام البيئى لتدريب المواهب. ويهدف البروتوكول إلى الاستثمار فى العقول الشابة عن طريق إضافة المحتوى متطور على للاستفادة من التطور التقنى العالمى بما يتماشى مع التوجهات العالمية ورؤية مصر ٢٠٣٠ فى التحول

شهد توقيع البروتوكول الدكتور يحيى المشد رئيس الجامعة و ما بن المدير العام وعضو مجلس الإدارة بشركة هواوى وعمرو زايد المدير التنفيذى لشركة هواوى وأسماء سراج مدير النظام البيئى لتدريب المواهب. ويهدف البروتوكول إلى الاستثمار فى العقول الشابة عن طريق إضافة المحتوى متطور على للاستفادة من التطور التقنى العالمى بما يتماشى مع التوجهات العالمية ورؤية مصر ٢٠٣٠ فى التحول

عودة الكاهن بسماطيك با دي أوزير إلى القاهرة



(نوت) ناشرة أحتحتها، وتحمل ريشتي الماعت (الحق والعدالة). يذكر أن وزارة السياحة والآثار شاركت من خلال الجناح المصري بمعرض إكسبو دبي ٢٠٢٠، وذلك في الفترة من ١ أكتوبر ٢٠٢١ حتى ٣١ مارس ٢٠٢٢، حيث شمل الجناح تابوتاً أثرياً للكاهن بسماطيك، وه مستسختات أثرية تمثل ٤ نماذج من كنوز الملك توت عنخ آمون ونموذجاً لتمثال للألوهة ماعت، بالإضافة إلى مجموعة من الصور والأفلام الترويجية للأماكن الأثرية والمنتجات السياحية ومشروع المتحف المصري الكبير.

المقاصد السياحية العالمية. ومن جانبها أوضحت صباح عبدالرازق، مدير عام المتحف المصري بالتحرير، أنه من المقرر أن يتم عرض التابوت في قاعة رقم ٥٠ بالطابق العلوي بالمتحف، ضمن خطة تطوير العرض به. وقد اكتشفت البعثة الأثرية المصرية التابعة للمجلس الأعلى للآثار هذا التابوت بمنطقة آثار ملون ذي هيئة آدمية ومزين بقلادة نباتية كبيرة تسمى (الأوسخ)، تنتهي برأسى صقر، وتظهر المعبودة

كتب- أحمد عثمان، استقبال المتحف المصري بالتحرير التابوت الأثري للكاهن بسماطيك با دي أوزير، بعد انتهاء مشاركته بمعرض إكسبو دبي ٢٠٢٠ على مدار الأشهر الستة الماضية، وقال الدكتور مصطفى وزيرى، الأمين العام للمجلس الأعلى للآثار، إن التابوت شارك في الجناح المصري بمعرض إكسبو دبي، وفقاً لقرار رئيس مجلس الوزراء رقم ١٨٢٨ لسنة ٢٠٢١، لإظهار الجناح المصري بالصورة التي تتناسب مع مكانة مصر السياحية والأثرية باعتبارها أحد أهم



بقلم:

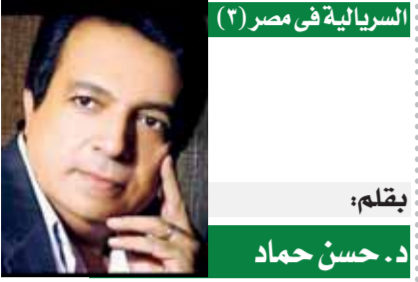
د. عزة أحمد هيكل

إعلانات راقصة

الشاشة الرمضانية هذا العام تشهد تغيراً عن سنوات سابقة ليس فقط في الشكل ولا المضمون، ولكن في الرسائل التي أصبح رمضان الإعلامي يرسلها إلى المشاهدين والمتابعين، فلم يعد رمضان على الشاشة الإعلامية مجرد إعلانات للسمن والزيت، ولا مجرد استعراض فوايزير أو برامج منوعات ومسابقات أو مسلسلات دينية أو اجتماعية أو برامج نجوم وأسرامهم، ولا هو ذلك رمضان الذي يهتم بالروحانيات ونقل صلاة التراويح على إحدى الشاشات، ولا هو رمضان المفاجآت في برامج الجوائز التي تختبر الجمهور في بساطة ويسر وتمنحه الهدايا والعطايا كنوع من التشجيع على المشاهدة والاهتمام ببعض المعلومات الإخبارية البسيطة جداً، ولكن رمضان تحول إلى ساحة إعلانات على الطلبة والزمار والذي جى وتبارى الفنانين والمطربين والطيارين والفنانات في الحصول على سبق الإعلان لشركات المحصول التي تقدم مجموعة من الممثلين مع مطرب أو مطربة في استعراضات راقصة وأغنيات لمشاهير وصلت للهضبة وتامر حسنى وإيسا وشيرين، واقتحم سوق الإعلانات قطاع العمر والتسويق للمنتجات الفاخرة السياحية والساحلية في تنافسية جديدة مع المدن القائمة التي يتم الإعلان عنها بإعلانات المسلسلات وطلقات الدراما يتم النجوم والنجمات الكبار أو حتى الشباب المصاعدين، المهم أن هذه الاحتفالية الغنائية الحركية الراقصة في صور استعراضات وأغنيات يتم ترديدها بين فواصل الأعمال والبرامج على جميع القنوات والشاشات تسمح بمساحة كبيرة جداً من الانتشار والشهرة ليس للمنتج والشركات ولا للمنتجات، ولكنها شهرة وجود إجبارى للنجوم

ودخل السباق الإعلامي «البريد المصري» كما دخل من قبل «بنك مصر» وهي هيئات حكومية تابعة للدولة وللمواطن المصري، فإذا بنا مثل بنك التمويل الزراعي، قد دخلت إلى ساحة الخصخصة الإعلان، فإذا بنا نجد النجوم ومطربون يقدمون أغنياتهم في هيئة إعلانات لهذه الهيئات الكبرى الحكومية.

وتجد أن إعلانات التبرعات والمستشفيات التي تستدر عطف المتلقي في الشهر الكريم قد تقلصت إلى حد كبير وتبدلت بإعلانات عن مصارف الصدقة والزكاة في هيئات خاصة رسمية، أما إعلانات الأكل والشرب فلا حول ولا قوة إلا بالله تعانى من نقص نظرًا للظروف الاقتصادية التي يمر بها المواطن المصري مع العلم أن سعر علبه السمن أصبح بالنسبة للمواطن في حجم سعر فيلا في كيونيد إعلان ساحلي في متناول طبقة غير معروفة وغير مفهومة في المجتمع... وإذا كانت الإعلانات انحسرت في الشركات والمعمار والهيئات الحكومية المصرفية والهيئات الخاصة والرسمية للتبرع بالصدقات، فإن سوق الإعلانات يعانى الآن من دخول المنتصات الإعلامية المصرية والعربية والأجنبية المنافسة، حيث إن معظم المسلسلات التي لها حديث آخر قد أصبحت تعرض دون فواصل إعلانية على هذه المنتصات لأن مدة عرض الإعلانات وتكرارها صار عبئاً على العمل الدرامى، وينفذ المشاهد متعة المتابعة حتى إن العديد من الأعمال الدرامية تعرض أيضاً على الإنترنت دون اشتراك من خلال قنوات مخصصة لهذا بطرق بعضها مشروع والأخر غير مشروع، المهم أن سوق الإعلانات مهدد بالانقراض ومهدد بالتقلص، وبأن يفقد سطوته وتحكمه في كل ما يعرض من برامج وأعمال درامية ونجوم وموضوعات.



السريالية في مصر (٢)

بقلم:

د. حسن حماد

حروب روسيا وأوكرانيا

هل انتهت وعود الحداثة؟ (٢)

توقفنا في مقالنا السابق عن هذا السؤال: هل سقط مشروع الحداثة الغربية، وهل ماتت فكر التنوير الإيجابية في كلمة واحدة لا للذم؟

لأن التسليم بتراجع أو هزيمة العقل الغربى لا يعنى اليأس من العقل ومن قدرته وقابلية الإنسان من أجل تطوير وتحسين عالمه، إن هذا العقل الذى كان وسيلة الإنسان لتحرر ليس ملكاً للغرب، ومهدد إنه ملك للإنسانية كلها، إنه يمثل ميراثاً مشتركاً لكل البشر. ولعل أهم ميزات هذا العقل هو أنه يملك القدرة على نقد الذات والموضوع معاً، أعنى إن لديه القدرة على نقد الواقع، وعلى ممارسة فعل الانكسار الذاتى ونقد ذاته، ويمكن فئساي قوة أى ثقافة بقدرتها على نقد ذاتها، وأظن أن أكبر خطايا العقل الغربى هو عجزه عن نقد ذاته ومراجعة أطره وحواله ومسلماهته.

ونقد العقل في هذا السياق لا يعنى استبعاد العقل، إن العقل معروف وهو العودة إلى أحضان الجول والخرافة، والتسليم بعجز العقل عن الوصول لآى يقين، وهذا البديل مرفوض من جانبنا تماماً، إن نقد العقل كما نفهمه هو تصحيح العقل من داخل العقل وبعبر قوافله ومبادئه، وهذا هو الأمل الحقيقي من وجهة نظري: أعنى أن ننفتح عن وسيلة الانتقاد العقل من داخل حدود العقل نفسه، ولذلك يقول «ماكس هوركهايمر» في كتابه «العقول المقلدة»: «إذا كنا نغنى بالتبوير والتقدم تحرير الإنسان من الاعتقاد الخرافى بالثورة الشيوعية والشياطين والصور الأعمى، باختصار إذا كان الهدف هو التحرر من الخوف، فيجب أن نضع إداة ما يسمى الآن بالعقل كخدمة يمكن أن يؤذيها العقل».

إن هذه النهج السياسية والعسكرية التي تصارع الآن من أجل أهدافها الخاصة سواء في الغرب أو في الشرق، التي تشدق دائماً بعشرات كاذبة وديمقراطية مثل حقوق الإنسان والعدالة الاجتماعية... وغيرها، هذه القوى ليس لها من هدف سوى أحلام الامبراطوريات الكبرى: أمريكا ومعها المعسكر الغربى تريد أن تتفرد وحدها بقيادة هذا العالم، روسيا بقيادة القيصر الجديد بوتن تحمل باستعادة أمجاد الامبراطورية القديمة، كلاًهما لا يعلم بحرية وسعادة الإنسان، كلاًهما يعارض أشجع صور العبودية والعنصرية التي عرفها الإنسانية، كلاًهما يتكبر لكل ثرات التنوير، ويدير ظهره تماماً للمبادئ التي قام عليها مشروع الحداثة الغربية: مبادئ الفردية والحرية الإنسانية والكرامة الإنسانية.

إن إخفاق مشروع فكرى في تحقيق أهدافه المرجوة لا يعنى أن نعلن ياسناً منه بوصفه مشروفاً فاشلاً، ومن ثم فإن علينا أن نستبدله بالمشروع المنقضى له، إن فشل الاشتراكية لا يعنى أن الترساميل هو سبينة نوع الجديدة، وانحراف الليبرالية عن مسارها لا يعنى أن الديكتاتورية هي البديل السحرى، والتهامكات الأنظمة العلمانية لحقوق الإنسان لا يعنى أن الأنظمة الدينية هي الحل، فالنذهب الفكرية والسياسية ليست أقراناً مستكة أو وصفات جاهزة نعالج بها أزمات ومعاناة الشعوب.

إن التراجع الجزئى لوعود الحداثة يجب أن يُفهم في ضوء الشروط السياسية والاقتصادية التي أدت إلى هذا التراجع، وفي مقدمه هذه الشروط: الاستعمار، سيطرة آليات السوق، الترساميل المتوحشة... تعاضد الأفكار الفاشلية والنزوعات التعسبية، امتصاص دماء الشعوب الفقيرة، كل هذه العوامل... وغيرها أدت إلى ضلال العقل الحداثى، أو انحرافه عن هدفه، فتارة العقل الحديث التي قامت ضد الغياوة والقهقر والخوف من الجهول، وضد القسوة والرعب وإرهاب الإنسان، هذه الثورة من تحول الآن إلى نوع من الثورة المضادة التي تحاول إن تخال من منجزات عصرى النهضة والتنوير، وتعود للإنسان إلى نخالة من البربرية الأولى ولذلك فإن تحرير العقل من غراته مرتين لدينا بالترساميل السياسية والاقتصادية، ومن كافة القوى التي هدفتها استقلال واستبعاد الإنسان.

مرة أخرى فإن على العقل أن يقوم بتصحيح أخطائه بنفسه، أو كما يقول «راسمبال» في دراما هاجنر: «إن ألبد التي أحدثت الجرح هي أيضا التي تداويه».



نادية رشاد

نادية رشاد.. حكاية والدة الرئيس السيسي فى «الاختيار ٣»

الانسحاب من عالم الأضواء والابتعاد تماماً. وفى عام ٢٠١٧ عادت نادية رشاد مجدداً للتمثيل من خلال مسلسل «الطوفان»، وشاركتها البطولة وفاء عامر وأحمد زاهر، ولعبت دوراً مؤثراً، كان سبباً فى عودتها بقوة لعالم الشهرة والأضواء، وتآلفت مرة ثانية فى مسلسل «الاختيار ٣» وهو أهم عمل درامى فى سياق رمضان ٢٠٢٢، بسبب اقترابه من مرحلة حساسة فى عمر الوطن.

تزوجت نادية رشاد من استاذها فى معهد الفنون المسرحية الفنان محمود الحدبى، لكنها انفصلت عنه، وبرزت هذا الأمر فى مقابلة تلفزيونية بقولها «اتخذت قرار الانفصال مضطرة».

بطولة الفيلم التلفزيونى «من عظماء الإسلام»، ويمرور الأيام وتعدد التجارب، لم اع اسم نادية رشاد فى عالم التمثيل، وشاركت فى بطولة مجموعة كبيرة من الأعمال الدرامية والسهرات التلفزيونية، ولم يتوقف عطافها عند هذا الحد، حيث قامت بتأليف العديد من الأعمال الفنية التي تتحاز لتضامياً المرأة وتدافع عن حقوقها مثل فيلم «القانون لا يعرف عائشة»، وحازت نادية رشاد وسعدت أسرة عاشقة فى عام ٢٠٠٥، شعرت نادية رشاد بأن شركات الإنتاج تعامل معها وبنات جيلها بشكل غير لائق، وحددت ذلك عندما وافقت على المشاركة فى مسلسل تلفزيونى، واكتشفت أن الشركة المنتجة تريد العمل معها بطريقة الأجر اليومى، فقررت

ورثها الرئيس السيسي، والخوف من مؤامرات جماعة الإخوان الذين حاولوا السيطرة على مقاصل الدولة المصرية. وقامت ببطولته الفنانة «نادية رشاد» ظهر بوضوح شديد تأثير والدة الرئيس السيسي فى حياته، وكيف كان يستمد منها قوته ويسعد بكلماتها الطيبة.

جمع المشهد بين الفنان ياسر جلال، الذى يجسد شخصية الرئيس عبدالفتاح السيسى فى «الاختيار ٣» والفنانة نادية رشاد، ذهب إليها ليخبرها بأنه تولى منصب وزير الدفاع، وينظره مع المليئة بالخوف والحب، تقاعدت نادية رشاد من المشهد وردت بجملة تحمل معانى كثيرة قالت «ربنا معاك».

لخصت هذه الجملة حجم التركة الثقيلة التي

كتب- صفوت دسوقي؛ فى مشهد بديع، كتبه هانى سرحان، ورسمه المخرج بيتر ميمى، وقامت ببطولته الفنانة «نادية رشاد» ظهر بوضوح شديد تأثير والدة الرئيس السيسي فى حياته، وكيف كان يستمد منها قوته ويسعد بكلماتها الطيبة.

جمع المشهد بين الفنان ياسر جلال، الذى يجسد شخصية الرئيس عبدالفتاح السيسى فى «الاختيار ٣» والفنانة نادية رشاد، ذهب إليها ليخبرها بأنه تولى منصب وزير الدفاع، وينظره مع المشهد وردت بجملة تحمل معانى كثيرة قالت «ربنا معاك».

لخصت هذه الجملة حجم التركة الثقيلة التي

سر غير متوقع وراء أظافر دينا الشربيني فى مسلسل «المشوار»

الرمغ من المستوى المعيشى الذى تظهر فيه».

وهى سياق متصل، نلاحظ فى الحلقة الثانية من مسلسل «المشوار»، ظهور «ورد» التي تجسدها دينا الشربيني وهى تقوم ببردد أظافرها وتهتم بها بشكل لافت، حتى إن حالة «ماهر» سخرت منها، وأطلقت عليها اسم «أم الضوافر»، ما يفسر أن هناك بالفعل دلالة لأظافرها على أمر تكشفه خلال الحلقات القادمة، وسر حول شخصية «ورد» وعمومها. وتخوض الفنانة دينا الشربيني السياق الدرامى لشهر رمضان ٢٠٢٢ بدورها فى مسلسل «المشوار»، الذى يعرض يومياً على قناة dmc الفضائية فى تمام الساعة ١٠ مساءً، الإعادة ١:٤٥ صباحاً و٢:٠٠ ظهراً، ويشاركها بطولته النجوم (محمد رمضان، أحمد مجدى، بيومي فؤاد، عمرو عبدالجليل، قصة وسيناريو محمد فريد، إنتاج ميديا هب وإخراج محمد ياسين.

ومسلسل «المشوار» من بطولة محمد رمضان، دينا الشربيني، أحمد مجدى، بيومي فؤاد، صبرى فواز، أحمد كمال، كارولين خليل، وتأليف محمد فريد، إنتاج ميديا هب وإخراج محمد ياسين.

كتبت- آية عادل؛ آثار ظهور الفنانة دينا الشربيني «ورد» فى أولى حلقات مسلسل «المشوار» من بطولة النجم محمد رمضان، بأظافر «إكزيك»، موجة جدل واسعة وهشاشة الكثيرين منتقدين تناقض مظهرها مع مستواها المادى والمعيشى الذى كشفت عنها أحداث المسلسل حتى الآن.

انتقد الجمهور ظهور «ورد» التي تجسدها دينا الشربيني بأظافر «إكزيك»، لافتين إلى أن ظروف الشخصية التي هذا الحد، بل كان من المفترض أن تظهر بأظافر مكسوة أو مقلمة بطريقة عادية. وسرعان ما خرج مصدر من صناع العمل لحسم الجدل المثار حول ظهور دينا الشربيني بأظافر «إكزيك»، مؤكداً أنه ليس خطأ من المخرج محمد ياسين كما ورد على صفحات مواقع التواصل الاجتماعى، بل توصيلة أصر عليها، وأضاف: «نوعية الفتيات التي تجسد دينا الشربيني شخصية إحداهن، يحرصن دائماً على الاهتمام بشكلهن من تصفيف الشعر والأظافر، متابعاً: «فى الحلقات المقبلة سيتم شرح وتوضيح طبيعة الشخصية وخلفيات خاصة بها تفسر سبب اهتمامها بشكلها على

كتبت- آية عادل؛



دينا الشربيني ورمضان فى المشوار

جون بابتيست وسيلك سونيك يقسمان جوائز جرامى الموسيقية

وكريستوفر برودى براون ودرنست إميل ٢ ويرون مارس (من تأليف سيلك سونيك) أفضل فنان جديد للفنانة الشابة لأوليفيا رودريجو وحصلت أغنية «فريدوم» - جون بابتيست أفضل أغنية مصورة أفضل اليوم راب «كول مى إيف يو جت لوست» - تايلر، ذى كريبتور - أفضل أداء فى موسيقى الراب - فاميليا تاينز - بيبي كيبشارك ليك نيكريك لامار - أفضل اليوم موسيقى الروك - ميديسين آت ميدنايت - فو بايترز أفضل اليوم موسيقى البوب - ساور - أوليفيا رودريجو - أفضل أداء منفرد فى موسيقى البوب - درايفز لايسنس - أوليفيا رودريجو أفضل اليوم موسيقى العالم - ماذز نايتشر - أنجليك كيدجو ويورنا بوى.



جون بابتيست

«مدفع رمضان» من الصدفة إلى التراث

ينتظر الملايين فى العالم العربى والإسلامى شهر رمضان من أجل فضائله، وأيضاً بسبب تقاليده وعاداته التي تعيد بعض الدفء إلى الحياة الاجتماعية.

يستخدم مدفع رمضان كأسلوب إعلان عن موعد الإفطار، وأخبار العامة بهذا الموعد، وهو تقليد متبع فى العديد من الدول الإسلامية بحيث يقوم جيش البلد بإطلاق قذيفة مدفعية صوتية لحظة مغيب الشمس معلناً انتهاء صيام اليوم.

منذ فجر الإسلام، وعندما كان يؤذن الصحابى الجليل بلال بن رباح، فى المسلمين وقتات المغرب (الإفطار)، والنجر (الإمسالك)، تطورت أشكال التنبية للصائمين فى موعد الفطار والسحور، حتى وصلنا إلى مدفع رمضان.

ويحسب كتاب «شهر رمضان فى الجاهلية والإسلام» للدكتور أحمد المنزلاوى، فإن مدفع رمضان انطلق فى بدايته بمصر، ويعدّها منتقل إلى مدن الشام الكبرى، مثل: دمشق، والقُدس، وبغداد، لكن البداية الفعلية فى مصر تختلف عليها عددًا، وروايات.

وفى النهاية يظل صوت مدفع الإفطار أملاً ينتظره الصائمون، وفرحة تعدد الكبار والصغار.



حصد عازف الجاز الأمريكى جون بابتيست فى الاحتفال الـ٤٥ لتوزيع جوائز «جرامى» الموسيقية، ٥ جوائز من بينها أفضل اليوم، وحصل فريق سيلك سونيك على ٤ جوائز إجمالية بينها تسجيل العام وأغنية العام، فيما حازت نجمة البوب الشابة أوليفيا رودريجو (١٩ عاماً) جائزة أفضل فنان جديد.

> جوائز جرامى لهذا العام

اليوم العام:

«وى آر» - جون بابتيست

تسجيل العام، وهى مكافأة عن الأداء العام للأغنية

«ليف ذى دور أون» - سيلك سونيك (ترك الباب مفتوحاً)

أغنية العام، وهى مكافأة تمنح للمؤلفين والمحلين

«ليف ذى دور أون» - براندون أندرسون



أوسكار.. طفل يبكى فرحاً لرؤية «مو صلاح»

كتب- مونيكا عياد؛ مشهد مؤثر بطله طفل أيرلندى يعشق الفرعون المصرى محمد صلاح، نشر موقع «ليفربول إيكو Liverpool Echo»، البالغ من العمر ٨ سنوات، سافر لمدة يومين رغم تعب، لحضور مباراة فريقه المفضل ليفربول على ملعب «أنفيلد» لأول مرة فى حياته، وذلك لمشاهدة نجمة المفضل محمد صلاح أثناء مباراة نادى ليفربول الإنجليزى أمام ضيفه أتورد من الدورى الإنجليزى. وتقت جوى بيرد عمه الطفل على حسابها فى «تويتر» لحظات رؤية الطفل الصغير لنجمله المفضل «مو صلاح» وظهر الطفل أوسكار والدموع تنهمر من عينيه فرحاً برؤية نجمة المحب، وهو يجرى عملية الإجماع قبل المباراة.

وانتشرت هذه التفريدة كالنار فى الهشيم، وحقت مشاهدة نحو نصف مليون، لتليح فرحة الفتى ذروتها عندما يشير إليه محمد صلاح من أرض الملعب، وذلك أثناء توثيق الطفل بنفسه هذه اللحظات السعيدة بهاتفه، وهو يكاد لا يصدق ما تراه عيناه. ونقل موقع «إيكو ليفربول» عن عمه أوسكار قولها: «كان عليه أن يستقل القارب البطيء من بلقاسمات يوم الجمعة وهو حالياً فى مكان ما بالقرب من جزيرة مان. سيكون سعيداً للغاية عندما أخبره بأن هذه التفريدة قد شاهدها كثيرون، أكثر من ٤٥٠ ألف شخص». وأضاف: «إنه يأكل ويتنفس وينام وهو يفكر فى «مو صلاح» بليفربول.. على الرغم من أن شقيقه ووالده يشجعان توتهم. حياة أوسكار لم تكن سهلة عندما كان صغيراً حتى الآن بسبب معاناته من الحساسية وغيرها، لكن ليفربول خطف قلبه»، وتعرض صلاح لانتقادات عنيفة من جانب الجماهير المصرية.



صلاح