

في الذكرى الـ ٤٩ لانتصارات أكتوبر المجيدة

الرئيس يضع أكاليل الزهور على قبر الجندي المجهول و«السادات» و«عبد الناصر»

«السياسي» يترأس اجتماع المجلس الأعلى للقوات المسلحة.. ويناقش جهود الجيش في حماية ركائز الأمن القومي



كتب- ناصر عبدالمجيد ومحمد صلاح: ترأس الرئيس عبدالفتاح السيسي، أمس، اجتماع المجلس الأعلى للقوات المسلحة، حيث قدم التهنئة للشعب المصري وأبنائه من رجال القوات المسلحة بمناسبة الاحتفال بذكرى انتصارات أكتوبر. وتناول الاجتماع مناقشة مهام القوات المسلحة وجهودها في حماية ركائز الأمن القومي المصري على كل الاتجاهات الاستراتيجية بالتعاون والتنسيق مع مؤسسات الدولة. وصرح السفير بسام راضي، المتحدث الرسمي لرئاسة الجمهورية، بأنه في إطار احتفالات مصر والقوات المسلحة بالذكرى الـ ٤٩ لانتصارات أكتوبر المجيدة، قام أمس الرئيس السيسي، رئيس الجمهورية القائد الأعلى للقوات المسلحة، برفاقه الفريق أول محمد زكي، القائد العام للقوات المسلحة وزير الدفاع والإنتاج الحربي، والفريق أسامة عسكر، رئيس أركان حرب القوات المسلحة، بوضع أكاليل من الزهور على النصب التذكاري لشهداء القوات المسلحة بمدينة نصر، وعزفت الموسيقى العسكرية سلام الشهيد في تقليد عسكري عريق ولاءً لشهداء مصر الأبرار. ثم قام الرئيس بوضع إكليل من الزهور على قبر الرئيس الراحل محمد أنور السادات وقرأة الفاتحة ترحماً على روحه الطاهرة ومصافحة عدد من أفراد أسرته، كما صافح عدداً من كبار قادة القوات المسلحة وكبار رجال الدولة... ثم توجه الرئيس إلى قبر الزعيم الراحل جمال عبدالناصر بكبرى القبة، حيث قام بوضع إكليل الزهور وقرأة الفاتحة على روحه الطاهرة.



هيئة التموين الطبي تنفى وجود نقص في أدوية الأورام بالمستشفيات



كتب- ناصر فياض: أكد المركز الإعلامي لمجلس الوزراء والهيئة المصرية للشرء الموحد والإمداد والتموين الطبي وإدارة التكنولوجيا الطبية أنه لا صحة لوجود نقص في أدوية الأورام بمختلف المستشفيات الحكومية على مستوى الجمهورية، مشدداً على توافر كل الأدوية بشكل طبيعي بما فيها المستحضرات المدرجة ضمن بروتوكولات علاج الأورام والمستلزمات الطبية الخاصة بمرضى الأورام، دون وجود أي نقص فيها، وأن المخزون الاستراتيجي منها آمن ومطمئن. وأكد المركز الإعلامي وجود متابعة مستمرة لموقف توافر هذه الأدوية بكل المستشفيات التي تقدم خدمات علاج الأورام، مع ضخ أي كميات إضافية منها بشكل فوري في حالة الاحتياج، مشيراً إلى اتجاه الدولة نحو توطین صناعة المستحضرات الحيوية، وأدوية الأورام محلياً.



الثلاثاء ٤ أكتوبر ٢٠٢٢ - ٨ ربيع الأول ١٤٤٤ هـ - ٢٨ توت ١٧٣٩ ق
العدد ١١١٢٧ - السنة السادسة والثلاثون
ثلاثة جنيهاً
٨ صفحات
الحق فوق القوة... والأمة فوق الحكومة
تصدعن حزب الوفد المصري

الوفد

صحيفة يومية أسسها فؤاد سراج الدين عام ١٩٨٤ برئاسة تحرير مصطفى شردي

رئيس حزب الوفد ورئيس مجلس الإدارة
د. عبدالسند يمامة
رئيسا التحرير
على البحراوي - خالد إدريس



تعلم

مصلحة الضرائب المصرية

إنه في إطار تنفيذ منظومة الايصال الإلكتروني وتيسيراً على الممولين

تم اعتماد عدد من الشركات الموردة لأجهزة نقاط البيع المعتمدة طبقاً للمعايير، والمتكاملة مع منظومة الايصال الإلكتروني والجهاز لإصدار الإيصالات الإلكترونية للمنظومة.

يُمكن الإطلاع على بيانات الشركات المعتمدة وموديلات نقاط البيع المعتمدة من خلال الرابط التالي:

<https://eta.gov.eg/ar/content/e-receipt-services>

كما يمكن التحقق من الرقم المسلسل لنقاط البيع المعتمدة من خلال الرابط التالي:

<https://pos.eta.gov.eg>

وجاري اعتماد المزيد من الشركات.

Hotline 16395 مع تقيات مصلحة الضرائب المصرية

وفاة تلميذة سقطت من الدور الثالث ضحية جديدة في مدرسة بالعجوزة



كتب - صلاح شرابي ورضا سلامة: لقيت طالبة في العجوزة مصرعها أمس في اليوم الثاني لبدء الدراسة بمحافظة الجيزة، إثر سقوطها من الطابق الثالث للمدرسة، بعد ساعات من تقفد الدكتور رضا حجازي، وزير التربية والتعليم والتعليم الفني لمدرسة المعتمدية التي شهدت وفاة الطالبة ملك محمد أول أمس. وتوفيت التلميذة مئة تامر فراج، بمدرسة سيد الشهداء بمنطقة ميت عقبة، بعد سقوطها على الفور من الدور الثالث بالمدرسة مما أدى إلى وفاتها عقب وصولها المستشفى. وتبين أن التلميذة طلبت من المدرس الاتصال بوالديها لتأخذها إلى البيت، وغافلت وحاولت الهروب فسقطت من السور. وقرر اللواء أحمد راشد، محافظ الجيزة، إيقاف كل من مدير المدرسة، ومشرف الدور ومدرس الفصل، عن العمل لمدة ثلاث شهور، مع إحالة الواقعة للنيابة العامة والإدارة للتحقيق. وكان الوزير قد قرر أمس صرف دعم مادي لأسرة الطالبة ملك محمد، المتوفاة في واقعة انهيار سباج خرساني بمدرسة المعتمدية الإعدادية بنات بإدارة كرداسة التعليمية، وقدره ١٠٠ ألف جنيه.

الإعدادية، برفقة اللواء أحمد راشد، محافظ الجيزة، والتي شهدت واقعة انهيار سباج السلم «من الطوب» أول أمس. وجدد الوزير تأكيده بإحالة مدير الإدارة التعليمية، ومدير المدرسة والمشرفين على المبنى ومسئول التخطيط ومدير فيما يتعلق بالمسئولية الجنائية.

طلب إحاطة وفدى ضد فساد التضامن بالمنوفية شيرين طليل تكشف إهدار المال العام وسوء الرعاية في مؤسسات الكبار والأحداث



تقدمت النائبة الوفدية الدكتورة شيرين طليل، عضو مجلس النواب عن محافظة المنوفية، بطلب إحاطة إلى رئيس مجلس النواب الدكتور حنفي جبالى لتوجيهه إلى وزيرة التضامن الاجتماعي، ووكيل وزارة التضامن بالمنوفية، بشأن سوء الإدارة، وإهدار المال العام. وكشفت النائبة الوفدية عن كارثة كبرى، حيث يتم إيداع الأطفال الأيتام مع الأحداث في مساحة غير كافية ودون فصل في مؤسسة الأحداث بقويسنا. وأوضحت «طليل» في طلب الإحاطة أنه يتم تسريح الأيتام وخروجهم من مؤسسة الرعاية إلى أماكن غير آمنة ودون متابعة، متسائلة من المسئول عن دخول لحوم فاسدة للمؤسسة، ومن يتحمل وفاة أو تسمم الأطفال بالمؤسسة. وتساءمت النائبة الوفدية: لماذا الإصرار على استمرار إدارة مؤسسة رعاية الأحداث بقويسنا ومؤسسة التأهيل بشبرا بلولة ومؤسسة كبار بلا مأوى في منوف تحت رعاية جمعيتي الدفاع الاجتماعي والتأهيل وبتراشهما نفس مجلس الإدارة الذي قام محافظ المنوفية بتحويل رئيسته للتحقيق بثبوت مخالفات مالية بحق في جمعية الهلال الأحمر؟ وتابعت «طليل» يواجه كبار السن سوء رعاية

بمشاركة ٣٠٠٠ إعلامي من مختلف دول العالم

اليوم.. منتدى الإعلام العربي يحتفل بمرور ٢٠ عاماً على انطلاقه ويرسم خارطة طريق للتطوير

أحمد بن محمد: نعمل على دعم إعلام قادر على المنافسة ويواكب طموحات الشعوب

من الجلسات الرئيسية منها «الإعلام العربي.. التحولات والتأثير»، و«الشرق الأوسط.. مسرح التغيير الكبير»، و«مستقبل التجارة في عالم إعلامي متغير»

والتكنولوجيا وتعزيز الثقة بوسائل الإعلام الإخبارية، وإعادة تشكيل المشهد السياسي في المنطقة، وصناعة الإعلام.. هل لها مستقبل، ومستقبل القلم العربي، ومستقبل الإعلام في عصر الميتافيزيقا.. ويتناول المنتدى التجربة المصرية الرائدة في مجال الصحافة، وأثرها عربياً وملاحم مستقبلها في جلسة بعنوان «مستقبل الصحافة المصرية..» ويعرض للمشهد الصحافي الخليجي في جلسة «الإعلام العربي ٢٠٢٢- وجهه نظر خليجية..» وجلسة «تمكين الإعلام العربي.. فرص ناشئة» وجلسة «مستقبل المنصات الرقمية» و«إعلام لبنان: من العصر الذهبي إلى آين».. وجلسة «الدراما على عرشها..» والتغير المناخي ودور



الشيخ أحمد بن محمد

على الإعلام على مستوى المنطقة، وسنواصل النقاش بحضور نخبة من المتخصصين والخبراء حول هذه القضايا الجوهرية المتعلقة بالقطاع والمجتمع بصورة عامة، للوصول إلى تصورات تساعد المؤسسات الإعلامية على تبني الاستراتيجيات اللازمة لمواكبة التطور العالمي السريع.. وتتضمن أجندة المنتدى عدداً



ميثاء بوحاميد

في المنطقة.. وأضاف: نسعى لصياغة خارطة طريق لتطوير الإعلامى بتبادل الأفكار والرؤى وتحديد أهداف استراتيجيية واضحة لتأكيد تنافسية الإعلام العربي في مستقبل ترسم التكنولوجيا ملامحه..



منى المري

الإمارات.. وناقش المنتدى مستقبل الإعلام المطبوع والمرئي والمسموع والرقمي.. وتضمن قائمة المتحدثين الرئيسيين د. رمزان بن عبدالله النعمي، وزير شؤون الإعلام في مملكة البحرين، وكرم جبر، رئيس المجلس الأعلى لتنظيم الإعلام في مصر، والدكتور أنور بن محمد قرقاش، المستشار الدبلوماسي لرئيس دولة



علي الجراوي

طموحات شعوبها.. وناقش المنتدى مستقبل الإعلام المطبوع والمرئي والمسموع والرقمي.. وتضمن قائمة المتحدثين الرئيسيين د. رمزان بن عبدالله النعمي، وزير شؤون الإعلام في مملكة البحرين، وكرم جبر، رئيس المجلس الأعلى لتنظيم الإعلام في مصر، والدكتور أنور بن محمد قرقاش، المستشار الدبلوماسي لرئيس دولة

تطلق اليوم في دبي أعمال منتدى الإعلام العربي التي تستمر لمدة يومين، وتبدأ باحتفالية بمناسبة مرور ٢٠ عاماً على تأسيس المنتدى الذي يقام تحت رعاية صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس دولة الإمارات العربية المتحدة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي.

كشفت «نادي دبي للصحافة، الجهة المنظمة للمنتدى، أنه سيشارك فيه نحو ٣٠٠٠ من الساسة والمسؤولين والقيادات الإعلامية العربية والعالمية، وكبار الكتاب والمفكرين، وسيشهد تكريم الفائزين بجائزة الإعلام العربي في دورتها ٢١. أكد الشيخ أحمد بن محمد بن راشد آل مكتوم، رئيس مجلس دبي للإعلام، حرص دبي وقيادتها على إنجاح هذا الحوار المتخصص الشامل وتمكين أهدافه الاستراتيجية بما لها من مردود إيجابي يطول المنطقة العربية بأسرها.. وقال «نعمل برؤية وتوجيهات صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد لدعم إعلام قوى قادر على المنافسة ويلبي تطلعات المنطقة العربية ويواكب



حكاوي

بقلم:

د. وجدى زين الدين

أصاها الوهن

قلت إن ماث تطوير التعليم يشمل ثلاثة أمور، الأول هو الفصول الدراسية وتحديث عهه أسس، أما الثاني فهو المعلمون، والثالث المناهج الدراسية، واليوم الحديث عن المناهج التي أصاها الوهن على مدار الخمسين عاماً الماضية، التي تعتمد فقط على الحفظ والتلقين، وكان من عواقبها انتشار ظاهرة الدروس الخصوصية، وقيام التلاميذ أو الطلاب بأداء الامتحانات والحصول على أعلى الدرجات دون وعي أو فهم أو حتى أدنى تفكير، وبالتالي وجود خريج لا يفهم شيئاً ولا يجد فرصة العمل المناسبة، وتزداد البطالة بالشكل الذي نراه جميعاً.

المناهج الدراسية يجب أن يطرأ عليها التغيير المطلوب الذي يتوافق مع روح العصر الجديد التي نعيشها، أو بمعنى أوضح وأوفى لابد من استبدال هذه المناهج بأخرى طبقاً لاحتياجات سوق العمل. بدلاً من هذه الفوضى التي تسود حالياً، فمن غير اللائق أو المقبول أن نجد مناهج يتم تدريسها بكل مراحل التعليم قبل الجامعي، ولا علاقة لها بالواقع المعاش حالياً، ثم هناك قضية باقية الأهمية لابد من سرعة اتخاذ القرار بشأن التلاميذ سنياً جداً خاصة الذين درسوا بعد ثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢ هؤلاء درسوا مناهج ليس فيها أي شيء عن الزعماء المصريين أمثال سعد زغلول ومصطفى النحاس ومصطفى كامل، ولا حتى فيها أي شيء عن الحركات الوطنية التي سبقت ثورة ٢٣ يوليو.. وتم استبدال كل هذه الأمور بالثقاق ولا زعيم غير عبدالناصر.

هذا التعمير الدراسي كان وراء تخرج أجيال لا تعرف شيئاً عن تاريخ الحركة الوطنية المصرية التي تضم بين جبهاتها الكثير من الوطنيين المصريين الذين سجلوا اسماهم بحروف من نور، ولم يقتصر الأمر عند هذه الحد فقط، وإنما وجدنا المناهج الدراسية المقررة تعمد من شأن الحركة الوطنية وتضام الوطنيين، وهذا هو التزييف الحقيقي للتاريخ، ويجب على الفور والحال التخلص من كل هذه الأفات في أسرع وقت وهذا ما ركز عليه المشروع الوطني المصري الموضوع بعد ثورة ٢٣ يوليو الذي يتبناه الرئيس عبدالفتاح السيسي، ولذلك وجدنا خلال الأونة الأخيرة، القيادة السياسية ترفع الحظر المنسوب إلى رجال الحركة الوطنية المصرية، وتيسر مشروعات عملاقة بأسماء هؤلاء إلى جوار أسماء الشهداء الأبطال الذين سجدوا بأنفسهم في سبيل القضاء على الإرهاب الأسود.

والمناهج الدراسية أيضاً في حاجة إلى التغيير السريع حتى تتواءم مع روح العصر الجديد، ولابد أن يعلم القارئون على عملية التطوير أن الصلح الثاني والمثلث في المناهج، وأن ما كان يدرس للتعليم قبل خمسين عاماً لا يناسبنا الآن ونحن في عام ٢٠٢٢، والفروض وأن طموح التغيير الشامل والكامل على كل المناهج الدراسية، والتي اعتاد التلاميذ أن يحفظوها فقط، نحن بحاجة شديدة إلى مناهج تعتمد على إعمال الفكر والعقل وليس الاعتماد على التلقين وحسب، وهذا ما ادعى إليه الطلاب أثناء المحاضرات، على الأقل لابد من دراسة المناهج القديمة أو التفكير النقدي وليس فقط بالجامعات، وإنما منذ الطفولة، وهذا ما تعتمد عليه المناهج النورية حالياً، ولدينا هذه المدارس التي تربي التلميذ على ذلك، وكذلك في مرحلة «الكي» جي، يعلمون الطفل مهارات التعلم والتي تضم الإبداع والتفكير والتفرد، وخلافه، ما يخرج تلميذاً واعياً مؤهلاً لدخول الجامعة برؤية جديدة تعتمد على التفكير بالدرجة الأولى.

إعمال العقل والتفكير بات الآن ضرورة ملحة، ولذلك من الجامعية على إعمال العقل والتفكير وهذا هو حديثي القادم إن شاء الله.

وللحديث بقية،



مراقبات

بقلم:

محمود زاهر

نريد حلولاً

مع عودة انعقاد الدور التشريعي الثالث للبرلمان، تترقب جميعاً ما ستؤول إليه مناقشات الأجنحة التشريعية، التي تتضمن عدداً من مشروعات القوانين التي تهم المجتمع والأسرة المصرية، خصوصاً تعديلات قانون الأحوال الشخصية.

منذ سنوات، والمناقشات دائرية حول منظومة الزواج في مصر، وإقرار قانون جديد للأحوال الشخصية، حيث شكلت لجنة لإعداد مشروع القانون، دون وجود ممثلين عن الأزهر، كمؤسسة دينية رسمية.

لكن تسريبات مسودة مشروع القانون إلى وسائل الإعلام أثارت عاصفة من الانتقادات، ليم سحب المشروع، ثم صدور قرار وزير العدل في يونيو الماضي بتشكيل لجنة تضم أحد عشر قاضياً لتعديل قانون الأحوال الشخصية ومحاكم الأسرة.

قرار وزير العدل حصد أربعة أشهر لإعداد المشروع، الذي يتوقع أن تتم مناقشته قريباً، اكفى بتلقي المقترحات عبر البريد الإلكتروني، كما اقتصر فقط على القضاء، واستبعاد ممثلين عن الأزهر، وأخيراً قانونيين متخصصين، أو منظمات المجتمع المدني.

تصور أن هذا مشروعاً بهذه الأهمية، يهدف إلى تحسين النزاعات وتحقيق العدالة الناجرة، من خلال رؤية متوازنة تضمن حقوق جميع أفراد الأسرة، يكون قادراً على التعامل مع نصوص الشريعة والاختيار منها وتقنينها في نصوص تستوعب التوازنات الدينية والاجتماعية المختلفة، كان يحتاج إلى وقت كافٍ، يجب أن يكون ملاذاً آمناً للجميع، ولا يحقق مكاسب أو منافع لطرف على حساب الآخر.

لعل أهمية القانون الجديد تكمن في أنه يخضع جميع قضايا الأحوال الشخصية، بدءاً بالزواج والطلاق والأسرة والطفل، ومسوروا بالحقوق والواجبات للمرأة والرجل، سواء أكان قبل أو أثناء أو بعد الزواج، وليس انتهاء بسن الزواج وحق تزويج النفس والرؤية والميراث والحضانة والنفقة والتعدد والولاية التعليمية والمالية.. وغيرها.

نعتقد أن هذا القانون الذي تتوقف عليه حياة كل المصريين، كان يجب أن يخضع لفترة نقاشية وحسارات إجماعية مطولة، للخروج بمشروع متكامل، يُراعى فيه أن يكون عادلاً ومُتصفاً ومتوازناً، والا يكون «مسلوقاً»، حتى لا تتعارض بعض مواد مع صريح الشريعة الإسلامية.

يريد حلوياً واقعية دون تحيز لطرف على حساب الآخر، لأننا بذلك نلهم نصف المجتمع، كما لا نريد عُقبة منظومة الزواج، وجعلها أقرب إلى الشق المدني، لأننا بذلك نسير نحو الجهول، لأننا لا نريد تكرار واقعة «قانون جهين»!

أخيراً.. إن أي مساس بتدسية العلاقات الأسرية قد يدمر المجتمع، بل قد يساهم في سدّ وعزوف الشباب عن الزواج، في ظل عادات اجتماعية مندومة أصلاً، لأننا في الواقع نتجاهل إلى تحقيق التوازن ووضع المسؤوليات، لا زيادة الأعباء وتعقيدها!

فصل الخطاب:
يقول توفيق الحكيم: «إن أزمة الإنسانية الآن، وفي كل زمان، أنها تتقدم في وسائل قدرتها، أسرع مما تتقدم في وسائل حكمتها».

Zaher3333@gmail.com

التصعيد الإسرائيلي يندربانتفاضة ثالثة في الضفة

شهداء وعشرات المصابين والمعتقلين واقتحام لـ«الأقصى» وحفلات راقصة بالمسجد الإبراهيمي

ثالثة في الضفة، وأكد رئيس الوزراء الفلسطيني محمد اشتية أن الوضع القانوني والسياسي والديني بمدينة القدس المحتلة غير خاضع للمراجعة، وأن أي خطوة بهذا الاتجاه تعتبرها انتهاكاً صارخاً للقانون الدولي، وللمسؤوليات التاريخية لدولة بريطانيا صاحبة وعد «بلفور» المشؤوم وغير القانوني الذي تسبب وما زال في مأساة الشعب الفلسطيني.

ووصف قاضي قضاة فلسطين مستشار الرئيس الفلسطيني للشؤون الدينية والعلاقات الإسلامية محمود الهباش ما يجري في الأراضي الفلسطينية بأنه تصعيد خطير يسيء من خلاله الاحتلال إلى توظيف الدم الفلسطيني في الانتخبات الإسرائيلية لكسب أصوات الناخبين في مجتمع يتحول أكثر نحو التوحش والإرهاب والرغبة العارمة في القتل والتدمير.



الضفة على موعد مع انتفاضة ثالثة.. مواجهات دامية بين الفلسطينيين والمستوطنين في محيط الحرم الإبراهيمي

مرحلة ستمد كل شيء.. وجدد التأكيد على أن التصعيد الإسرائيلي الخطير والمتواصل سواء في القدس وضد

بيرزيت، وأضاف المصاد أن قوات الاحتلال اختطفت جثمانى الشهيد، واعتقلت المصاب الثالث. وأكد شوهد عيان أن الاحتلال اقتحم وسط مدينة رام الله، وأطلقت قنابل الغاز المسيل للدموع والصوت ضد الشباب، واندلعت مواجهات مع قوات الاحتلال في بلدة تقوع، جنوب شرق بيت لحم، وتكررت المواجهات قرب مدرسة الخنساء في منطقة خربة الدير.

وأدان المتحدث باسم الرئاسة الفلسطينية نبيل أبو ردينة، استمرار عمليات القتل اليومي بحق الشعب الفلسطيني، التي كان آخرها جريمة إعدام الشابين باسل قاسم بصيوص «١٩ عاماً»، وخالد فادي عنبر «٢١ عاماً» من مخيم الجلزون، شمال رام الله، وطالب أبو ردينة حكومة الاحتلال بالتوقف عن هذه السياسة الخطيرة وغير المسؤولة وعدم اللجوء إلى كل هذه الأساليب الطائشة التي أوصلت الأمور إلى

كتبت- سحر رمضان: تصاعدت أمس حدة المواجهات العنيفة بين الفلسطينيين وقوات الاحتلال الإسرائيلي في الضفة المحتلة، ووصلت لذروتها مع حصد الأرواح وسقوط عشرات المصابين والمعتقلين في عدة مناطق، وتوافد المتطرفون اليهود وواصلوا تدنيسهم للمسجد الأقصى والحرم الإبراهيمي بإقامة الحفلات الصاخبة واستباحة ساحاته المباركة.

واستشهد شابان خلال اقتحام قوات الاحتلال الإسرائيلي لضاحية التربية والتعليم، شمال رام الله، وأوضحت مصادر فلسطينية، أن قوات الاحتلال اقتحمت ضاحية التربية والتعليم قرب مخيم الجلزون شمالاً، وأطلقت النار على ثلاثة شبان داخل مركبتهم، ما أدى لاستشهاد اثنين منهم، وهما: باسل بصيوص، وخالد عنبر من مخيم الجلزون، وإصابة سلامة راقت من بلدة

استغاثة إلى وزير الكهرباء



محمد شاكر

نستغيث نحن أهالي منطقة مزغونة بجوار شركة البيسى بالكطور محمد شاكر وزير الكهرباء والطاقة لإنقاذ الأجهزة المنزلية الكهربائية من الانقراض بسبب ضعف التيار وانقطاعه المتكرر وتقدمنا باستغاثة كثيرة إلى المسئولين بسرعة تركيب محول بالمنطقة وأكدوا لنا أن المحول موجود منذ عدة أشهر ولكن لا يوجد مكان مناسب لوضع المحول به فافتقرنا عليهم عدة أماكن ولكن فقدنا التواصل معهم ولا ندري هل المحول ما زال بالمخازن أم تم تركيبه في مكان آخر وللأسف المعاناة لا تتوقف والكهرباء في انقطاع مستمر وأبناؤنا في عام دراسي جديد.

توقعات عديدة من المواطنين عنهم شريف ممدوح زكي

حكم واجب النفاذ

ونخشى من ضياع حقوقنا. صفاء إبراهيم حميدة ٤ ش مسجد الحق مساكن كفر ظهرسي بولاق الدكتور الجيزة

سيارة مطافى لمدينة قفط

من اندلاع حرائق يصعب السيطرة عليها. اشرف عبدالوهاب أبودقة مركز ومدينة قفط قومي ٢٧٩٠٨١٢٢٧٠١٢٣٢

حملات مرورية مكبرة لضبط المخالفات بعدة مناطق

الأخيرة عن الآتي: > ضبط عدد ٨٧٤٠ مخالفة موقف عشوائي، وضبط عدد ٢٢٩١ مخالفة زيادة التعريفية المقررة، وضبط عدد ٣٢٢٨ مخالفة تحميل ركاب زيادة عن المقر، وضبط عدد ١١٩١ مركبة «ترك توك» مخالفة، وتم ضبط عدد ٤٥٧ مخالفة السير عكس الاتجاه، وضبط عدد ٥٢٠٢ مخالفة سيارة بدون رخصتى قيادة وتسيير لوحات معدنية كما تم حجز عدد ٥٥٦٢ دراجة نارية مخالفة، علماً أن الأجهزة الأمنية بوزارة الداخلية لا تدخر جهداً في مجال توجيه الحملات المرورية لضبط كل ما يشكل مخالفة.

لواء/ ناصر محيي الدين مساعد الوزير لقطاع الإعلام والعلاقات

إصلاح القوقعة ليست من اختصاص التأمين الصحي

عملية زرع قوقعة على نفقة الهيئة وأنها تحتاج إلى صيانة جهاز القوقعة. وتمت إضافة والدة الطالبة بأن التأمين الصحي يتكفل بإجراء عملية زرع القوقعة فقط دون تحمل أي قطع وصيانة وإصلاح لجهاز القوقعة.

رئيس مجلس إدارة الهيئة العامة للتأمين الصحي

د. محمد السيد ضاحي

صرف مستحقات جابر طبقا

لأسعار التأمين الصحي

تلقت الوفد رداً من محافظة الغربية بخصوص ما نشر في ٢٠٢٢/٨/٧ تحت عنوان التأمين الصحي ظلمي والمتضمن شكوى المواطن جابر إبراهيم عبدالله الذي يتضرر من رفض التأمين الصحي إعطاءه تكلفة العملية الجراحية، وأفادت المحافظة بأنه بمخاطبة الجهات المعنية أفادت بأنه باستدعاء الشكاوى حضر نجله بتاريخ ٢٠٢٢/٨/١٠ وأفاد بأن والده دخل مستشفى طيبة التخصصي بتاريخ ٢٠٢١/٣/١٧ وخرج في ٢٠٢١/٣/١٧ وتم تشخيص حالته كسرًا بالحوض الأيمن وتم تركيب نصف مفصل للحوض، وتم تقديم الأوراق والمستندات الخاصة ببرد مضاريف العلاج بإدارة الشؤون الطبية وتم صرف القيمة المستحقة طبقاً لأسعار الهيئة العامة للكتلة بالسكان ونخشى

وكيل اول الوزارة

السركتير العام

لواء دكتور حسين الجندى

سجل مدني جديد بالضمرانية

تلقت الوفد رداً من وزارة الداخلية بخصوص ما نشر بتاريخ ١٤ أغسطس الماضي، رسالة لأهالي مركز نجع حمادى بمحافظة قنا تحت عنوان: أهالي نجع حمادى يطالبون بسجل مدني طالباو لخبيا بإنشاء سجل مدني جديد نظراً لضيق المساحة للسجل المدني القديم وقد أفاد الرد بأنه قد تم اتخاذ إجراءات نقل وتطوير مبنى السجل المدني المشار إليه إلى مبنى المجلس الشعبي المحلي مؤقتاً لحين الانتهاء من تشييد مبنى السجل المدني الجديد بناحية الضمرانية ببندر نجع حمادى.

علماً بأن الأجهزة الأمنية بوزارة الداخلية لا تدخر جهداً في مجال الاستجابة لشكاوى المواطنين والعمل على إزالة أسبابها.

لواء ناصر محيي الدين مساعد الوزير لقطاع الإعلام والعلاقات



الشوبك الغربى لديها محطة مياه شرب عملاقة والأهالى بشريون مياه الآبار

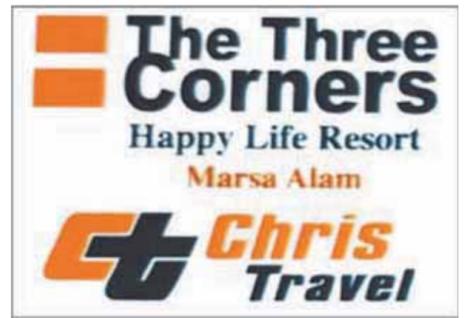
نستغيث نحن أهالي قرية الشوبك الغربى بالدرشين وبالتحديد أهالي المنطقة التي تقع أمام المدرسة الإعدادية للبنات باللواء أحمد راشد محافظ الجيزة ورئيس شركة مياه الشرب والصرف الصحي بالجيزة لتوصيل مياه الشرب النظيفة إلى منازلنا التي تقع في الكتلة السكنية القديمة ولا تبعد أكثر من ٥٠ مترًا من المدرسة الإعدادية للبنات بالقرية ورغم ذلك نتمتع على مياه الآبار المالحة والتي تسببت لنا في أمراض عديدة كالغثاس الكلى وسقوط شعر الرأس علاوة على صدأ المواسير والصنابير بالمطابخ والحمامات ولم نجد طريقة لوقف هذه المهازل إلا بشراء المياه من محطة العملاقة بالقرية والمخصصة لضخ

المياه بالقرية ولعدة تواع وعجز خارجها في الوقت الذي لا نجد نحن مياه شرب نظيفة ونفس الأمر سيكرر في الصرف الصحي والذي سيتم حرماننا

توقعات عديدة من أهالي قرية الشوبك الغربى بدرشين جيزة عنهم / حسين السنوطى محمد عزام - ربيع سعيد فرج



في أولى زيارته منذ توليه حقيبة السياحة والآثار «عيسى» يفتتح ٣ مشاريع جديدة بالفردقة



تطوير المشى.. افتتاح أحدث منتج سياحي «الباتروس بلوسبا».. المهرجان الدولي للفنون



خلال افتتاحه للمهرجان الدولي للفنون



وزير السياحة خلال لقائه مع جمعية مسترمي البحر الأحمر



عيسى وحضى وأبو علي خلال افتتاح الفندق

في أولى جولاته خارج القاهرة، بعد توليه منصبه، قام أحمد عيسى وزير السياحة والآثار بزيارة لمدينة الفردقة، وتعد هي الزيارة الأولى للوزير منذ توليه حقيبة السياحة والآثار، حيث قام بفتح عدد من المشروعات السياحية، كما عقد لقاء مع جمعية مستثمري ويحت مقترحات وسبل على وضع قطاع السياحة بالحفاظ على البحر الأحمر للوقوف دفع مزيد من الحركة السياحية الوافدة لمصر، وسبل التعاون بينهم وبين الوزارة خلال الفترة المقبلة.

وقرر وصوله مدينة الفردقة افتتح، أحمد عيسى وزير السياحة والآثار، واللواء عمرو حنفي محافظ البحر الأحمر، أعمال تطوير المرحلة الثالثة والأخيرة للممشى السياحي بمدينة الفردقة، وذلك بعد الانتهاء من تطويره ليصبح أكبر ممشى سياحي في مدينة الفردقة وأول متنزه ومكان ترفيهي بها، وذلك في ضوء مشروع تطوير الصورة الذهنية والبصرية لمدينة الفردقة.

ويعد هذا الممشى من أهم العديد من القرى السياحية والمنشآت الفندقية بالمدينة، ويرتاده يوميا العديد من المصريين والسائحين، وقد تم إنشائه منذ أكثر من ٢٠ عاما، ويعد من أطول الممشى السياحية في مصر حيث يبلغ طوله نحو ٦ آلاف متر.

و شارك في حضور الافتتاح غادة شلبى نائب وزير السياحة والآثار لشئون السياحة، وعمرو حنفي الرئيس التنفيذي لهيئة المصرية العامة للتشغيل السياحي، ويمثل الجواز مساعد وزير السياحة والآثار للشئون الفنية، ومagenta حنا مدير مكتب وزارة السياحة والآثار في محافظة البحر الأحمر، وأحمد الدغ مدير مكتب الهيئة المصرية العامة للتشغيل السياحي في محافظة البحر الأحمر.

وأشار وزير السياحة إلى أهمية أعمال التطوير التي شهدتها هذا الممشى السياحي الهام والذي يعد أحد أهم المعالم السياحية المميزة بالمدينة، لافتا إلى حرص الدولة المصرية على إقامة العديد من المشروعات الترفيهية الترفيهية والحضارية والترفيهية بالمقاصد والمدن السياحية المختلفة والتي يكون لها دور كبير في تطوير جودة الخدمات السياحية المقدمة للسائحين وتحسين التجربة السياحية لهم خلال زيارتهم لمصر.

وأوضح أن محور تحسين التجربة السياحية للسائحين يعتبر أحد أبرز محاور الاستراتيجية الوطنية للسياحة المصرية والتي سيتم إطلاقها خلال الربع الأول من عام ٢٠٢٢ لزيادة أعداد السياحة الوافدة لمصر وتقديم منتج وتجربة سياحية مختلفة للسائحين.

ومن جانبه أوضح اللواء عمرو حنفي محافظ البحر الأحمر أن أبرز ما مشته عمليات التجميل والتطوير، التي تمت بإشراف جهاز تعوير البحر الأحمر، وجود عدد من الأعمال الفنية المختلفة كمنحرف مفتوح أمام المواطنين والسياح لافتا إلى أن الممشى يعد أهم وأكبر ممشى سياحي في المدينة لأنه يمر من أمام العديد من الفنادق والقرى السياحية، ويبلغ طوله نحو ٦ آلاف متر.

كما قام أحمد عيسى وزير السياحة والآثار بإبرقة اللواء عمرو حنفي محافظ البحر الأحمر بفتح منتج «الباتروس بلوسبا» لرجل الأعمال كامل أبو علي وهو أحدث المنتجعات السياحية بالفردقة «أحد فنادق مجموعة بيك الباتروس للفنادق»

منتج الباتروس بلو سبا بالفردقة ينتسب لثقة الخس نجوم للرائدة قطع فوفو ١٦ سنة، ويشمل على ٢١٨ غرفة وحماما وإطلالة مباشرة على البحر الأحمر وبحيرى أيضا على مملكة عالية متخصصة لعشاق الملتاح الإيطالية والأسبوية والشرقية والأنتاشيونال والسى فوفو. وخلال زيارته لمدينة الفردقة، عقد أحمد عيسى وزير السياحة والآثار، واللواء عمرو حنفي محافظ البحر الأحمر،

فاطمة عياد

وخلال اللقاء، قام وزير السياحة والآثار باستعراض خطط العمل المستقبلية للوزارة خلال المرحلة القادمة، وبنية عن محاور الاستراتيجية، مشيرا إلى أن هذه الخطة والمحاور ستكون مؤشرا هاما للقطاع الخاص وخاصة للاستفادة منها عند إعدادهم للخطة الخاصة بإدارة أعمالهم لتحقيق الإيرادات والأهداف المرجوة.

ومن جانبه، رحب اللواء عمرو حنفي محافظ البحر الأحمر، بوزير السياحة والآثار في زيارته الأولى لمدينة الفردقة، موجها له التهنئة على توليه منصب وزير السياحة والآثار، وتمنيها له النجاح في هذه المهمة التي وصفها بأنها «المهمة في ظروف غاية الصعوبة».

و بمناسبة الاحتفالات باليوم العالمى للسياحة افتتح، أحمد عيسى وزير السياحة والآثار، واللواء عمرو حنفي محافظ البحر الأحمر فعاليات الدورة الأولى لمهرجان الدوا الدولي للفنون والذي يقام تحت رعاية وزارة السياحة والآثار ومحافظة البحر الأحمر. وتحت مظلة شركة الدوا للتصميم، بالممشى السياحي الدوا ارت بروميناد بمدينة الفردقة خلال الفترة بين ١ - ٧ أكتوبر الجارى، وذلك في إطار الاحتفال بيوم السياحة العالمى.

وتقدم وزير السياحة والآثار ومحافظة البحر الأحمر، المعرض الفني الذي تم عرض فيه أعمال الفنانين المشاركين بالمهرجان والتي تبرز الثقافات والفنون بمختلف أنواعها، حيث شارك بالمهرجان أكثر من ٤٠ فنانا من مختلف دول العالم من بينها الولايات المتحدة الأمريكية والأردن وتونس وأوزبكستان والمملكة العربية السعودية، إلى جانب مجموعة من الفنانين المصريين.

وخلال الاحتفالية التي أقيمت بأحد المنتجعات السياحية بمدينة الفردقة، ألقى أحمد عيسى وزير السياحة والآثار كلمة، رحب خلالها بالحضور، متمنيا لهم أمنية رائعة يستمتعون خلالها بموسيقى الموسيقىار المصرى العالمى عمر خيرت، وعمرها عن سعادته لتواجد اليوم في هذه التفعالية الرائعة التي يتم تنفيذها بمدينة الفردقة بالتعاون مع القطاع السياحي الخاص والتي تبرز دور القطاع الخاص في الترويج السياحي للمقاصد السياحية المختلفة في مصر وتشطيب السياحة إليها.

- ◀◀ وزير السياحة للمستثمرين: اهتمام كبير من القيادة السياسية بصناعة السياحة
- ◀◀ الدولة حريصة على تذييل كافة العقبات للنهوض بأحد أهم مصادر الدخل القومي
- ◀◀ الطيران ومضاعفة الطاقة الاستيعابية للمطارات أحد محاور الاستراتيجية الوطنية للسياحة
- ◀◀ الإنفاق على إطلاق الحملات الترويجية والإعلانية لجذب مزيد من الحركة الوافدة



بهذه الاستراتيجية قبل إطلاقها مع كافة ممثلى القطاع السياحي.

وأكد الوزير حرصه على لقاء ممثلى القطاع السياحي الخاص والمستثمرين السياحيين بصفة مستمرة للاستماع لأرائهم ومقترحاتهم وأفكارهم للنهوض بالقطاع السياحي المصرى، وكذلك مشاركتهم في الخطة والآليات التي سيتم العمل بها في القطاع، مشيرا إلى أن هذا اللقاء من المقرر أن يتم مشاركة الخطوط العامة والمحاور الخاصة

اجتماعا موسما مع مجموعة من مستثمري وممثلى قطاع السياحة الخاص بمحافظة البحر الأحمر، وذلك للوقوف على وضع قطاع السياحة بالمحافظة ويحت مقترحات وسبل دفع مزيد من الحركة السياحية الوافدة لمصر، وسبل التعاون بينهم وبين الوزارة خلال الفترة المقبلة.

وقد حضر اللقاء وكيل لجنة الإعلام والثقافة والسياحة بمجلس الشيوخ، ورئيس لجنة تسيير الأعمال بفرقة المنشآت السياحية، ورئيس غرفة الفوس والأنشطة البحرية، ورئيس لجنة تسيير أعمال فرع غرفة المنشآت الفندقية بالبحر الأحمر، ورئيس لجنة تسيير أعمال فرع غرفة الشركات وكالات السفر والسياحة بالبحر الأحمر، ورئيس فرع غرفة المنشآت السياحية بالبحر الأحمر، ورئيس جمعية مستثمري البحر الأحمر، ورئيس جمعية مستثمري مصرى علم.

استهل الوزير حديثه خلال اللقاء بالإشارة إلى الهدف والمطموحات الكبيرة للدولة المصرية من قطاع السياحة المصرى خلال الفترة المقبلة ولا سيما أن هناك فرص ضخمة للنمو، مؤكدا الاهتمام الكبير الذى توليه الدولة للقيادة السياسية والحكومة المصرية بصناعة السياحة وخاصة لما مثله من أهمية في الاقتصاد القومى، وحرصهما على تذليل كافة العقبات لدفع العمل في القطاع السياحي، وأشار الوزير إلى أن هناك مجموعة من الخطط والمحاور التي يتم العمل عليها حاليا لوضعها في الاستراتيجية الوطنية

رجل الأعمال كامل أبوعلی:

حجوزات الصيف جيدة ونأمل أن تستمر في موسم الشتاء

مطلوب الاهتمام بالدعاية في السوق الإنجليزى.. والألماني في تزايد مستمر

اشين كل عام ليكون لدى مجموعة الباتروس وجود مميز بهدف خدمة السياحة المصرية.

وأكد في المؤتمر، أن مجموعة الباتروس تمتلك أرضا في الساحل الشمالي وفي انتظار حصولها على الترخيص، وعمريا عن أمله بأن يكون الساحل الشمالي إضافة كبيرة ومستمرة للسياحة ولديه فرص واعدة ولكننا بحاجة إلى ه الآلاف غرفة فندقية لوضع الساحل على خريطة المقاصد السياحية المصرية الكبيرة.

وخطاب «أبوعلی» رئيس جمعية مستثمري البحر الأحمر ورئيس نادي المصري البورسعيدى، الاتحاد الأفريقى لكرة القدم، كإف، ورفع على تنظيم حفل الأفضل في أفريقيا. وجاءت مخاطبة الكاف لكامل أبوعلی من أجل تنظيم الحفل، بعد النجاح الكبير الذي شهدته حفل ٢٠١٩ الذي أقيم في الفردقة تحت قيادة كامل أبو علي رئيس جمعية المستثمرين. وكانت أول حفل جائزة الأفضل نظمت عام ١٩٧٠ تحت المسمى القديم جائزة الكرة الذهبية الأفريقية من مجلة فرانس فوتبول، ومن ثم نظم الاتحاد الأفريقية الحفل عام ١٩٩٢.

وتعهد كامل أبو علي في حال تنظيم حفل الأفضل في أفريقيا، ستكون أكبر حفلة نظمت في تاريخ الأفضل في أفريقيا، ورفع على أسم مصر، خاصة بعد أن أثبتت مصر للعالم كلها أنها جاهزة لإستضافة أكبر المحافل الدولية والعالمية.

وأكد أبوعلی أن مصر لديها فرصة لجذب أكبر عدد من السياح خلال بطولة كأس العالم التي ستقام في قطر فالفرصة مازالت موجودة من خلال توفير طيران مباشر من شرم الشيخ والفردقة إلى البوذية، هذا إلى جانب الحملات والدعاية التي تقوم بها هيئة تنشيط السياحة وجمعات الباتروس وما تقدمه لجذب السياح وتقديم عمل مشرف لمصر ليساعد على تقوية وتوطيد العلاقات بين مصر وقطر.



«بطولة كأس العالم في قطر فرصة لجذب أكبر عدد من السياح نوفمبر المقبل افتتاح أكبر أكوا بارك في الشرق الأوسط»



لافتا إلى أن «فندق الباتروس بلو سبا» يعد أول فندق بشراكة أجنبية بالتعاون مع فونكس الألمانية، مرجحا زيادة استثماراتها في الفترة المقبلة بالتوسع بإنشاء فنادق وتابع... ولدينا مشروع آخر وأعتبره الحلم سيتم افتتاحه أيضا بالفردقة يوم ٢٥ نوفمبر القادم بعد الانتهاء من مؤتمر المناخ وهو فندق «نفرلاند» وأعتبره أهم مشروع سياحي ترفيهي بنسبة ١٠٠٪ أكبر مدينة ملاه مائية وأكوإبارك في مصر والوطن العربى وهذا المشروع شافس به أى مثيل له في المنتج السياحي ونجحنا في ذلك.



عدها، لافتا إلى اهتمام الدولة بها من طرق وبنية تحتية، وبمناسبة عقد مؤتمر تغير المناخ المقرر عقده نوفمبر القادم أعرب كامل أبو علي، عن أمله بأن يتم إصدار قرار بمنع استخدام الأكياس البلاستيك لتكون الفردقة مدينة خالية منها لما مثله من ضرار بالصحة العامة والبيئة وتأثيرها بسبب تراكمها على الشواطئ، وأن يكون هناك وعى لدى المواطنين بخطورتها، وفرصة قبل انعقاد مؤتمر تغير المناخ أن يكون هناك قرار بمنع استخدامها.

قال رجل الأعمال كامل أبوعلی رئيس جمعية مستثمري البحر الأحمر ورئيس مجلس إدارة مجموعة بيك الباتروس للفنادق، حجوزات موسم الصيف جيدة وأفضل من نفس الفترة بالفترة بالمعام الماضي، معبرا عن أمله أن تستمر قوة الدفع من السياحة الوافدة في موسم الشتاء.

وأضاف، الحجوزات جيدة ومرشحة بشكل كبير، ومن المركز كلما قدمنا الخدمة الجيدة (الكوالتي) سيكون هناك زيادة في الأعداد.

جاء ذلك خلال المؤتمر الصحفي الذي عقده مع محررى الميف السياحي.

وأكد رئيس جمعية مستثمري البحر الأحمر، أن هناك ارتفاعا في حجم الحركة السياحية الوافدة من السوق الألمانية إلى مصر بنسب تتراوح من ١٠ إلى ١٥٪، وذلك خلال الموسم الصيفي الحالي مقارنة بنفس الفترة من العام الماضي.

وأضاف أبوعلی، أن السائح الألماني يعد من أبرز الجنسيات المقبلة حاليا على زيارة مدينة الفردقة يليه سائحون من جنسيات أخرى من بينها رومانيا وبولندا وبلجيكا.

وأشار رئيس مستثمري البحر الأحمر إلى أن هناك مشكلة في التشطيب السياحي في السوق الإنجليزى وهو من الأسواق المهمة فمثلا ما يقرب العام والنصف لن تصل الأعداد المطلوبة من هذا السوق، ونأمل بأن تكون هناك دعوات دعائية للسوق الإنجليزى ليعود لسابق عهده كما كان.

مؤكدا ضرورة إطلاق حملات ترويجية في بعض الأسواق وعلى رأسها الإنجليزى، بهدف جلب أعداد أكبر من السائحين لمصر.

وعرب «أبوعلی»، عن أمله أن تشهد شرم الشيخ زيادة في الحركة الوافدة بعد مؤتمر تغير المناخ تعود إلى سباق



بقله:
زكي السعدني

عودة التحسين

طبق نظام التحسين لأول مرة في الثانوية العامة عام ١٩٩٤ عندما كان المرحوم الدكتور حسين كامل بهاء الدين وزيراً للتربية والتعليم واستمر تطبيق التحسين بشكله القديم لمدة ٤ سنوات وتسيب التحسين خلال هذه السنوات في انتشار ظاهرة المصاحف العملاقة والفلكية التي كان يحصل عليها الطلاب في الثانوية العامة والتي وصلت في بعض السنوات إلى ١١٠٪ وأدت هذه الظاهرة إلى جنون الحد الأدنى للقبول بالكلية الجامعية والتي وصلت إلى أكثر من ٩٩٪ وكانت هذه الظاهرة سبباً في حدوث خلل جسيم وفوضى في مجاميع الدرجات المؤهلة للقبول بالكلية ولم تكن المصاحف العملاقة التي كان يحصل عليها الآلاف من الطلاب هي القياس الحقيقي لمستوى الطلاب نتيجة أن الطالب كان يسمح له بدخول الامتحان في أي عدد من المواد لتحسين درجته حتى ولو كان حصل على مجاميع مرتفعة من الدرجات في هذه المواد ولكن كان الطالب يدخل التحسين من أجل تقليل المواد وضمان الحصول على الدرجات النهائية التي تضمن له المكان الموعود في كليات الطب وخاصة الطب والصيدلة وطب الأسنان والعلاج الطبيعي والهندسة.. وصدرت وزارة التربية والتعليم خلال السنوات التي طبق فيها التحسين بالثانوية العامة أزمات جسيمة ومنها الإرتفاع الهيب في شرايح مجاميع الدرجات العليا والتي تصل لأكثر من ٩٨٪ مما أسفر عن وجود زيادة ضخمة في أعداد المتقدمين للانتخابات بالكلية التي تسمى بالقائمة بقرار كبير من الطاقة الاستيعابية لهذه الكليات، بالإضافة إلى ارتفاع الطاقة الاستيعابية لبعض كليات الجامعات الخاصة التي أتت بصورتها قرارات جمهورية يده الدراسة خلال تلك الفترة وكانت جامعات محدودة.. كما صرحت التقارير المهنية من زيادة أعداد المتقدمين للقبول بالكلية عن الأعداد المطلوبة لسوق العمل ووجود طابور من العاطلين تحريخ هذه الكليات.. ومع حالات الصراخ والمويل تدخل مجلس الوزراء وقرر إلغاء التحسين لوقف المهال التي كانت تحدث في المصاحف الفلكية لطلاب الثانوية العامة والإرتفاع الهيب في أعداد الحاصلين على مجاميع عملاقة والمتقدمين للقبول بالكلية والطب والصيدلة وطب الأسنان والعلاج الطبيعي.

ومع إلغاء التحسين استمرت الجامعات الكبيرة بسبب وجود ما يسمى المستوى الرفيع في بعض المواد والذي كان يعقضاها يؤدي إلى حصول الطالب على الدرجة النهائية في مواد المستوى الرفيع مما يؤدي إلى ارتفاع المجموع الكلي للدرجات.. وتم إلغاء المستوى الرفيع وترأجت الظاهرة الفلكية للمجاميع العملاقة في الثانوية ومع قدوم النظام الجديد للتربية والتعليم وتم تطبيق نظام جديد للطلاب اختفت تماماً ظاهرة المصاحف العملاقة وشرايح المصاحف الكبيرة التي كان يحصل عليها الطلاب في الثانوية العامة.. ومع تولي الدكتور رضا حجازي الحقيبة الوزارية للتربية والتعليم أعلن مؤخرا دراسة عودة الأخذ بنظام التحسين مرة أخرى بعد أن تم إلغاءه.

وأرى أن عودة التحسين بالصورة التي تحدث عنها الدكتور حجازي ستكون بشكل مختلف عن النظام القديم وبسبب في مصلحة الطالب الذي يحرم نهائياً من إعادة الأبحاث في أي مادة اجتازها بنجاح.. بل يحظر على الطالب المتقدم لامتحانات الدور الثاني الحصول على الدرجة الكاملة التي أحرزها في الامتحان ويعطى ٠.٥ من الدرجة حتى ولو حصل على الدرجات النهائية.. وتأمل أن يعمل التحسين بشكله الجديد على عدم تكرار القوضي الخلفاء في نتائج الثانوية العامة وشرايح مجاميع الدرجات ويعمل على علاج السلبات التي يعاني منها الطلاب في النظام الحالي للتأنيب العامة ومنها عدم السماح للطلاب الراسب في أكثر من مادتين بالتقدم لامتحانات الدور الثاني والحصول على درجات النجاح ويحظر الطالب على إنتاج سنة من عمره من أجل إعادة السنة بالكامل في ٢ مواد..

ويعمل التحسين الذي سيتم تطبيقه بعد الانتهاء من دراسته واخذ الموافقة القانونية على وقف عمليات التحايل والأساليب غير الشرعية التي تحدث في مرحلة الثانوية العامة من أجل أن يضمن ولي الأمر لانه في الثانوية العامة الحصول على مجموع الدرجات وفرصة النجاح واختيار هذه المرحلة الصعبة لتحقيق الحلم بالحصول على مقعد في الكليات الجامعية.. وأرى أن نظام التقييم الحالي وهو الاختيار من متعدد يجانب نسبة الأسئلة المأهولة التي ستضاف لامتحانات العام الحالي لن تؤدي إلى عودة ظاهرة المصاحف العملاقة مرة أخرى حتى مع عودة التحسين.

Zelsadany1@gmail.com

تقرير لوزير التعليم العالي حول سير الدراسة بجامعة المنصورة الأهلية

استعرض د. أيمن عاشور وزير التعليم العالي والبحث العلمي تقريرا مقمداً من د. محمود محمد المليجي القائم بأعمال رئيس جامعة المنصورة الأهلية، حول انتظام الدراسة بالجامعة خلال العام الدراسي الجديد ٢٠٢٢/٢٠٢٣. أشار التقرير إلى تفقد د. محمود المليجي لجامعة المنصورة الأهلية، برفقة منسقي البرامج بكليات الطب، وطب الأسنان، والصيدلة، والهندسة، بهدف التأكد من سير العملية التعليمية وانتظام الدراسة بالجامعة، واستقبال الطلاب الجدد الدارسين بكليات الجامعة المختلفة.

وتناول التقرير تفقد القائم بعمل رئيس جامعة المنصورة الأهلية لكافة كليات ومنشآت الجامعة، والمدرجات، والشاعات الدراسية، والمعامل، كما أجرى القائم بعمل رئيس الجامعة حواراً لاستطلاع آراء الطلاب حول الدراسة بالجامعة، والتعرف على مقترحاتهم، فضلاً عن لقاءه مع عدد من أولياء الأمور للاطمئنان على سير العملية التعليمية، مؤكداً حرص الجامعة على توفير كافة الخدمات والاحتياجات أثناء الدراسة.

وأضاف التقرير تفقد د. محمود المليجي معرض المستلزمات والأدوات المقام بالجامعة لتوفير احتياجات الطلاب داخل معامل جامعة المنصورة الأهلية، مشدداً على ضرورة توافر كافة احتياجات الطلاب وبأسعار مناسبة، مؤكداً ضرورة الحرص على إجراءات السلامة والصحة المهنية، والاهتمام بتنظيمه الأمن والنظافة والالتزام، وانتظام سير العمل بالجامعة.

وصرح د. عادل عبدالغفار المستشار الإعلامي والمتحدث الرسمي للوزارة، بأن جامعة المنصورة الأهلية تقع بمدينة حمصة، وتقام على مساحة ٤٢ فداناً، بتكلفة بلغت نحو ٢.٣ مليار جنيه، وتقدم الجامعة عدداً من البرامج الدراسية المتميزة خلال العام الأكاديمي الحالي ٢٠٢٢/٢٠٢٣، حيث تحتل كلية الطب البشري برنامج العلاج والجراحة العامة، وتقدم كلية طب الفم والأسنان برنامج طب وجراحة الفم والأسنان، وتقدم كلية الهندسة برامج (هندسة الذكاء الاصطناعي، هندسة العازة المستدامة، هندسة الميكاترونكس، هندسة النسيان، والتشديد)، وتقدم كلية الصيدلة برنامج pharm D.

بعد عرضها على الرئيس السيسي وزير التعليم العالي يعلن حواراً مجتمعياً حول الخطة المستقبلية للتعليم العالي

بأسواق العمل المحلية، والإقليمية، والعالمية، إضافة إلى إعداد بيئة مناسبة للبحث العلمي، تسهم في حل المشكلات التي تواجه خطط التنمية في مصر.

وأكد الوزير أهمية عقد الجامعات الأهلية اتفاقيات تعاون مع الجامعات الأجنبية ذات التصنيف الدولي المتميز، لتبادل الخبرات وصقل مهارات أعضاء هيئة التدريس والهئية المعاونة، مشيراً إلى ضرورة توفير كافة الاحتياجات اللوجستية التي تضمن انتظام سير العملية التعليمية بنجاح، وكذلك جاهزية المدرجات، والشاعات الدراسية، والمعامل، والمدن الجامعية، والتأكيد على اتباع كافة الإجراءات الاحترازية والوقائية ضد فيروس كورونا، ومعايير السلامة والأمان بجميع المنشآت الجامعية، لضمان توفير بيئة تعليمية آمنة للطلاب.

كما أشار الوزير إلى ضرورة اهتمام الجامعات بتنفيذ خطة الأبحاث الريادية والفنية والثقافية، ودعم أصحاب المواهب الرياضية، والفنية، والثقافية، وتعزيز الانتماء لدى طلاب الجامعات الأهلية، وتكثيف الحملات التوعوية للطلاب لمحاربة الأفكار غير السوية والمتطرفة.



الرئيس يستعرض مع مدبولي وعاشور الخطة الاستراتيجية للتعليم العالي

أكد د. أيمن عاشور وزير التعليم العالي والبحث العلمي أنه عرض خلال اجتماعه مع الرئيس عبدالفتاح السيسي رئيس الجمهورية بحضور د. مصطفى مدبولي رئيس مجلس الوزراء الاستراتيجية المستقبلية للتعليم العالي والبحث العلمي في مصر، والتي سيتم الإعلان عنها خلال الفترة المقبلة، بعد إجراء حوار مجتمعي لأطراف المنظمة الجامعية والبحثية حولها، مشيداً بالدعم غير المسبوق من القيادة السياسية لدعم منظومة التعليم العالي والبحث العلمي، مشيراً إلى أن إنشاء الجامعات الأهلية الجديدة يأتي في إطار المشروع القومي للتوسع في إنشاء جامعات أهلية بـمعايير عالمية، وتعد هذه الجامعات نموذجاً دولياً معاصراً لجامعات الجيل الرابع، وتعمل وفقاً لأحدث النظم الدولية، وبما يتماشى مع تخصصات الثورة الصناعية الرابعة، من خلال ما تقدمه من برامج دراسية متميزة وحديثة.

وأضاف عاشور أن الجامعات الأهلية تسهم في تحقيق الخطة الاستراتيجية للدولة في مجال التعليم العالي حتى عام ٢٠٥٠، ومنها تقديم مستوى تعليم عالٍ على المستوى الأكاديمي والتطبيقي، بما يؤهل الخريجين ليكُونوا قادرين على المنافسة

ضوابط صارمة لأعمال المتابعة والتفتيش لضمان الجدية ورفع مستوى الأداء بالمدارس رقابة مشددة على التوجيهات الفنية والمتابعين لمنع الزيارات الوهمية للمدارس



الدكتور رضا حجازي يتابع انتظام الدراسة

بهما في المدرسة ويحفظ بسجل زيارات الموجهين في مكتب مدير المدرسة وتضمنت التعليمات عدم السماح لإدارة المدرسة لغير الزائرين بكتابة تقرير الزيارة ولا يسجل إلا في ذات يوم الزيارة وعدم السماح بكتابة زيارتين في صفحة واحدة بالسجل الموحد مع توقيع المعلمين على الزيارة بالمعلم.

وتقوم التوجيهات الفنية للمواد الدراسية بالإدارات التعليمية بمتابعة تنفيذ الجيد للتقويم الشامل وقياس مستوى التلاميذ ونواتج التعلم وتنفيذ خطة الدراسة وتفعيل الأنشطة المصاحبة للمواد الدراسية ومتابعة التقويمات الشفوية والأعمال التحضيرية للتلاميذ وتقويمات قياس المستوى والبرامج العلاجية للطلاب الضعاف. والمسابقات الفنية والثقافية وأوائل الطلاب ووضع الحلول

بمما في المدرسة ويحفظ بسجل زيارات الموجهين في مكتب مدير المدرسة وتضمنت التعليمات عدم السماح لإدارة المدرسة لغير الزائرين بكتابة تقرير الزيارة ولا يسجل إلا في ذات يوم الزيارة وعدم السماح بكتابة زيارتين في صفحة واحدة بالسجل الموحد مع توقيع المعلمين على الزيارة بالمعلم.

وتقوم التوجيهات الفنية للمواد الدراسية بالإدارات التعليمية بمتابعة تنفيذ الجيد للتقويم الشامل وقياس مستوى التلاميذ ونواتج التعلم وتنفيذ خطة الدراسة وتفعيل الأنشطة المصاحبة للمواد الدراسية ومتابعة التقويمات الشفوية والأعمال التحضيرية للتلاميذ وتقويمات قياس المستوى والبرامج العلاجية للطلاب الضعاف. والمسابقات الفنية والثقافية وأوائل الطلاب ووضع الحلول

بدأت وزارة التربية والتعليم تنفيذ توجيهات الدكتور رضا حجازي بإعادة تنظيم أداء لجان المتابعة والتفتيش والتوجيهات الفنية مع بداية العام الدراسي الجديد.

تلقت مديرية التربية والتعليم بمحافظة تعليمات من مديرية التفتيش والزيارات وتوجيهات الوزير بإعادة هيكلة عمل إدارات المتابعة والتفتيش.

قرر الوزير تكليف جميع إدارات المدارس بسرعة القيام بتوحيد سجلات زيارات الموجهين لسجل واحد وسجل آخر للمتابعة وإنشاء سجل خاص بالتوجيهات الفنية للمواد الدراسية وآخر خاص بالمتابعة الفنية ويختمان ويرفحمان، وتسجيل الزيارات بالسجلين متابعة دون فصل بين تسجيل الزيارات وضرورة التزام إدارات المدارس بعدم القطع أو القشط بهذين السجلين ويحفظ

تطوير مستشفى أورام الثدي بالتجمع بزيادة ١٠٠٪ من الطاقة الاستيعابية بتكلفة ١٩٢ مليون جنيه

د. الخشت: تطوير معهد الأورام ومستشفياته تتصدر أولوياتنا.. وما تم إنجازه بمستشفى (٥٠٠ ٥٠٠) يمثل طفرة نوعية في القطاع الطبى بالجامعة

العلاجية، والمعامل، وغرف التحكم، والعمليات، والرياحية، والدعم النفسى، واستراحات المرضى، وأماكن الانتظار، كما أطلع على أحدث الأجهزة فى الكشف والعلاج للحفاظ على تقديم أفضل وأسرع خدمة علاجية للمرضى مع الحفاظ على سلامة العاملين، وخلال لقائه بمجلس المعهد القومى للأورام، استعرض الدكتور الخشت، حجم التطوير الضخم داخل مستشفى أورام الثدي من أجل تسريع كافة الأعمال، وإدخال أحدث الأجهزة الطبية بالمستشفى سوف ينقل الخدمة المقدمة إلى المستوى العالى، مؤكداً حرصه على التطوير المستمر للمستشفيات الجامعية من أجل تقديم خدمة طبية وعلاجية للمرضى على أعلى مستوى من الجودة والكفاءة وفق أحدث الأساليب العالمية

الحديثة المستخدمة في هذا الإطار. وأكد الدكتور محمد الخشت، أعضاء مجلس المعهد القومى للأورام، حرصه على سرعة تنفيذ المخطط المستقبلية الخاصة بالمعهد القومى للأورام بجم الخليج، ومستشفى (٥٠٠ ٥٠٠) بالشيخ زايد، ومستشفى أورام الثدي بالتجمع الأول. وتمت الإشارة خلال الاجتماع، إلى أنه في عام ٢٠١٧ تم إعطاء أولوية كبرى لتطوير المبنى الجنوبي للمعهد القومى للأورام من أجل زيادة الطاقة الاستيعابية، علاوة على حجم الإنجاز الكبير في تطوير المعهد القديم ومستشفى الأورام ٥٠٠ ٥٠٠ بالششيخ زايد بتوجيه من القيادة السياسية، حيث تم تخصيص مبلغ ٣,٥ مليار جنيه للمستشفى من السيد رئيس الجمهورية.



الخشت

حاليا طفرة في التطوير على جميع الأصعدة لتكون في الصوف الأولى.

واستمع الدكتور محمد الخشت، خلال جولته التقديرية، بمستشفى أورام الثدي بالتجمع الأول، إلى شرح مفصل من الدكتور محمد سمرة عميد المعهد والدكتور عماد شاش مدير المستشفى والدكتور مدحت السباعي رئيس قسم الأشعة العلاجية والطب النووي، عن أعمال التطوير والتحديث التي تتم بالمستشفى وتعد نقلة نوعية في العلاج بمستشفيات جامعة القاهرة.

وشملت الجولة التفقدية للدكتور محمد الخشت وأعضاء مجلس معهد الأورام، العيادات الخارجية، وقسم العلاج الإشعاعي، وقسم العلاج الكيماوي، وقسم علاج اليوم الواحد، والصيدلية

ترأس الدكتور محمد عثمان الخشت رئيس جامعة القاهرة، اجتماع مجلس المعهد القومى للأورام، بمستشفى الثدي بالتجمع الأول، لمناقشة عدد من الموضوعات المتعلقة بالعملية التعليمية والبحثية والخدمية خلال العام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣ وفى إطار حرص رئيس الجامعة على متابعة مشروعات التطوير بالمستشفيات التابعة للمعهد القومى للأورام والحوار المستمر مع قيادات المعهد ورؤساء الأقسام وأعضاء هيئة التدريس.

وجه أعضاء مجلس المعهد القومى للأورام، الشكر للدكتور الخشت على تلبية الدعوة لحضور اجتماع مجلس المعهد، وأشادوا في كلماتهم بالمساندة الدائمة والدعم المستمر من رئيس الجامعة للمستشفيات التابعة للمعهد والتي تشهد

رئيس أمناء الجامعة الدولية بالكويت يستقبل الدكتور محمد ربيع مناقشة الترتيبات النهائية للمؤتمر الدولي للتعليم الإبداعى



استقبل الدكتور بركات الهديبان رئيس مجلس أمناء الجامعة الدولية بدولة الكويت الدكتور محمد ربيع ناصر رئيس الاتحاد العربى للتعليم الخاص به دولة الكويت لدعم الجهود المبذولة والمتضافرة من أجل تطوير التعليم على المستويين المحلى والعربى، وأشار إلى أن الإبداعى والتحول الرقمى خلال الفترة من ١٢ إلى ١٣ نوفمبر القادم، اسم اللقاء بطابع الإخوة والصداقة وتبادل الطرفان الحديث حول موضوعات المؤتمر ودوره فى إصدار التوصيات الخاصة بعلاج مشكلات التعليم ومساريرة التغييرات

استقبل الدكتور بركات الهديبان رئيس مجلس أمناء الجامعة الدولية بدولة الكويت الدكتور محمد ربيع ناصر رئيس الاتحاد العربى للتعليم الخاص به دولة الكويت لدعم الجهود المبذولة والمتضافرة من أجل تطوير التعليم على المستويين المحلى والعربى، وأشار إلى أن الإبداعى والتحول الرقمى خلال الفترة من ١٢ إلى ١٣ نوفمبر القادم، اسم اللقاء بطابع الإخوة والصداقة وتبادل الطرفان الحديث حول موضوعات المؤتمر ودوره فى إصدار التوصيات الخاصة بعلاج مشكلات التعليم ومساريرة التغييرات

جامعة المستقبل تبدأ العام الدراسى الجديد بأقوى خدمة تعليمية

نخبة من أفضل أعضاء هيئة التدريس.. وبروتوكولات مع مؤسسات عالمية لتقديم مستوى متميز في مختلف التخصصات



د. عبادة سرحان



خالد العزازي

كل الخدمات التي يحتاجها الطلاب أثناء عملية التعليم، ومواصفات عالمية، وتوفير للطلاب سوق عمل بعد تخرجه من الجامعة، فيمكن للطلاب المتخرج من هذه الجامعة أن يعمل في عدد كبير من القطاعات.

وتراعى الجامعة وإدارتها البعد الاجتماعى جيداً من ناحية المصروفات الدراسية، مشيراً إلى التطوير المستمر للعملية التعليمية بإدخال التعليم الرقمى والتخصصات الحديثة بمختلف كليات الجامعة مما يجعلها من الجامعات التى تهتم بالجودة التعليمية وتطوير أداؤها بشكل مستمر وأعمال وتطوير التكنولوجيا التى يتماشى مع استراتيجية تطوير التعليم الجامعى والجهود التى تبذلها الدولة من أجل الارتقاء بمستوى التعليم العالى والجامعى وإعداد خريجين على مستوى عالٍ من التعليم والتأهيل لسواق العمل المحلية والخارجية.

والكيفية، مع الالتزام بمعايير الجودة العالمية فى نظم التعليم وطرق التدريس، إلى جانب الافتتاح على العالم الخارجى بتوقيع بروتوكولات تعاون مع كبرى جامعات العالم وخاصة جامعات دول الاتحاد الأوروبى، ونقله أيضاً في مجال تكنولوجيا المعلومات لتعليم الاستفادة من الثورة الصناعية الرابعة.

أكد أن الجامعة تهدف إلى تخريج كوادر رفيعة المستوى مؤهلة لسوق العمل ولخدمة الوطن والمجتمع في جميع المجالات، وتوفير خدمات تعليمية متميز وعالية الجودة تضاهى الجامعات الدولية، موضحاً أن إدارة الجامعة أخذت على عاتقها تقديم خدمات متنوعة للطلاب بأسعار معقولة بحيث لا تكون عبئاً على المواطن المصرى في ظل حرص الدولة ومؤسسات القطاع الخاص على التناكف والتهودن بمستوى الحياة التعليمية، موضحاً أن الجامعة تعمل على تقديم

استقبلت جامعة المستقبل للعام الدراسى الجديد، بأقوى الخدمات التعليمية التى تسعى الجامعة لتقديمها لطلابها وفق أعلى المعايير العالمية، وبمصفوفات قليلة دون عن غيرها من الجامعات الخاصة، حيث تحظى جامعة المستقبل بمكانة علمية مرموقة على مستوى الجامعات وهو ما انعكس في العدد الكبير من بروتوكولات التعاون التى وقعتها مع كبرى جامعات العالم من أجل الارتقاء بمنظومة التعليم والبحث العلمى، بجانب كونها من الجامعات الرائدة فى استخدام تطبيقات الذكاء الاصطناعى استجابة لتوجه الدولة الذى يسعى إلى تحويل الجامعات الكبرى إلى جامعات ذكية، تطبيق أعلى معايير الجودة فى طرق التدريس، وذلك برعاية خالد العزازي رئيس مجلس أمناء جامعة المستقبل الذى يولى العملية التعليمية اهتماماً كبيراً، ويحرص بشكل مستمر على خلق وابتكار أفكار خارج الصندوق لتصبح جامعة المستقبل واحدة من أهم وأبرز الجامعات المصرية الخاصة من خلال التجديد المستمر والتطوير الدائم. ويسعى الطلاب دائماً للالتحاق بجامعة المستقبل كونها من أفضل وأرقى الجامعات، إذ تتيح نظاماً تعليمياً عالمياً لا يأتيناها لها من مكانة مرموقة بين صفوف الجامعات المصرية، وتميز على دولى يجعلها أكثر الجامعات الخاصة المصرية تفوقاً بين نظائرها، حيث تتميز جامعة المستقبل ، بوجود كليات تقدم خدمات تعليمية للطلاب على أعلى مستوى، مثل كلية طب الأسنان، وكلية الصيدلة، وكلية الهندسة، كلية الاقتصاد والعلوم السياسية.

يقول الدكتور عبادة سرحان رئيس الجامعة: أحدثت نقلة نوعية هائلة فى التعليم العالى، من حيث الكم

حرب أكتوبر

احتفالاً بالذكرى ٤٩ لحرب أكتوبر المجيدة

الجندي المقاتل محمد أبو اليزيد صالح أحد أبطال حرب أكتوبر لـ «الوفد»



الله أكبر كانت كلمة السر، الله أكبر هي الشرارة التي زلزلت أرض سيناء، وحققت المعجزات وحطمت كل الأرقام القياسية في الصمود، والتحدى، لاستعادة الأرض والعرض، وعودة الكرامة، بعد هزيمة ١٩٦٧، الله أكبر هي من كانت شرارة الأمل التي جعلت الجندي المصري يتحدى المستحيل، كنا أبطال فعل كل شيء مستحيل وكان الهدف امامنا هو استعادة ارضنا بأى ثمن، وكانت الشهادة هي اسمى الاماني، فكانت العزيمة قتالية، هذا ما أكده للوفد الجندي المقاتل محمد ابو اليزيد صالح، أحد أبطال حرب أكتوبر، وعن إلتحاقه بالقوات المسلحة ومشاركته في حرب أكتوبر، قال البطل: انا من مركز جهينة بمحافظة سوهاج، مواليد ١٩٥٢، واريده أن أعطيكم نبذة عن اهل مصر وشباب واطفال مصر الابطال، فأنا وكان سنى ١٥ عاما وبعد حرب ٦٧ مباشرة، ذهبت لنقطة

الشرطة وطلبت التطوع في الجيش، للدفاع عن وطنى واسترداد ارضنا، ولكنهم رفضوا وقتها لصغر سني، وفي عام ١٩٧٣ تم تجنيدي، وكانت فرصة كبيرة لى لأحقق حلمي بالنثار من العدو الإسرائيلي وأسعدتني فترة التدريب مع اللواء عبدالجابر أحمد، وكان وقتها مقدما، وعملت وقتها فني إعداد وتجهيز الصواريخ وكانت مهمة صعبة خصوصا وأنها كانت تتم وسط إطلاق النار في المعركة وكان كل أملى أنا وزملائي في النثر بمعنى الكلمة وأن نستعيد كرامة مصر التي نشعر بأنها أكبر شيء في الوجود مهما كلفنا من تضحيات.

ذهبت إلى نقطة الشرطة لأتطوع وأنا عندي ١٥ سنة للثأر من هزيمة ٦٧



كيتبتى دمرت ١٤٠ دبابة خلال الحرب والمزرعة الصينية بقيادة المشير طنطاوى كانت أشرس المعارك

الذي دمر ٣ دبابات، والشهيد صبحي يعقوب الذي دمر ٤ دبابات، وكلاهما فت بهتفا في حرة واحدة على ارض سيناء الحبيبة.

المزرعة الصينية وأشرس قتال للدبابات.

ويقول البطل محمد ابو اليزيد عن معركة المزرعة الصينية قامت أكثر من ٨٠ دبابة إسرائيلية بمهاجمة منطقة المزرعة الصينية التي كانت بقيادة المقدم محمد حسين طنطاوى وقتها «وزير الدفاع الأسبق» قائدا للفرقة ١٦ مشاة وانضمت الكتيبة التي نتبع لها بقيادة المقدم عبدالجابر على أحمد للقتال إلى جانبها وكانت من أشرس المعارك يوم ١٤ - ١٥ - ١٦ أكتوبر عندما حاول العدو الإسرائيلي اختراق صفوفنا بقيادة شارون والوصول إلى الإسماعيلية وكان بيننا وبين العدو ٢

بعد سنوات من الحرب، يقول البطل محمد أبو اليزيد صالح: كنت في أشرس كتيبة مضادة للدبابات، فالكتيبة كانت بقيادة اللواء عبدالجابر على أحمد وكان وقتها مقدما وكان من ضمن زملائي محمد عبدالعاطى صائد الدبابات الذي استطاع أن يقضى وحده على ٢٣ دبابة و ٢ مدرعات وإبراهيم عبد العال من استهداف أكثر من ٤٠ دبابة للعدو والباقي لا بالفراق وكان الجنود الإسرائيليون يتكرون الدبابات ويهربون عندما يشاهدون الجنود المصريين مقبلين بأجسادهم أمام الدبابات دون خوف أو رهبة وهذا بث الرعب في نفوسهم وجلسم يهربون كالفرار.

أشرس كتائب الصواريخ

وعن كتيبته التي يعتز بها ولقاءاته مع زملائه

التي دمر ٣ دبابات، والشهيد صبحي يعقوب الذي دمر ٤ دبابات، وكلاهما فت بهتفا في حرة واحدة على ارض سيناء الحبيبة.

الوفد مع بطل من أبطال إنشاء كبارى العبور في حرب أكتوبر

البطل أحمد حميدة: الخبراء الروس دربونا على إنشاء الكوبرى في ساعة وتحدينا الزمن بتشيد كوبرى العبور في ثلث ساعة



كان هناك ٢٦ دبابة إسرائيلية كانت تستهدف القوات المصرية، ودخلت البداية الأولى إلى حى الرايعين عند قسم شرطة الأريين وتم ضربها أمام النسم، ثم تواتت الضربات على الدبابات الإسرائيلية من أمام قسم الرايعين إلى حى المثلث بالقتال اليدوية فقط، ولم يستطيعوا التقدم خطوة واحدة، وقمنا بعمل تشكيلات قوات خاصة وقمت بالاشتراك بها، وأول مهمة أقوم بها كانت في أول أيام العيد في منطقة المثلث، ومهمتنا كانت ضرب أى إسرائيلى يعبر هذا المكان، وفي منطقة مرادنا وقمنا بتفكيك جميع المعدات والأسلحة بتناجح.

١٧ أكتوبر بداية الثغرة

وأضاف: «في ١٧ أكتوبر ذهبتا إلى مبنى محافظة السويس، وقلنا مبنى المحافظة، وقمنا بالاسترخاء قليلا فيه نظرا للثعب الشديد نتيجة أيام المعركة والعبور، لكن علمنا ونحن جالسون بأن الإسرائيليين قادمون ناحية السويس، فقمنا بالتصدي لهم وكان معنا قوات الدفاع الشعبي من المدنيين، وكيدناهم خسائر فادحة».

خسائر إسرائيل والمقاومة بالسويس

ويروى البطل عن ملحمة الأبطال في السويس، والثغرة، والمقاومة من أبطال الدفاع الشعبي وأصابته، وقال:

تحقق هذا النصر العظيم، البطل عريف أحمد حامد عمر حميدة، أحد أبطال سلاح المهندسين، يروى تفاصيل ملحمة إنشاء الكبارى والعبور، وكيف صمد الأبطال أمام دانات المدافع الإسرائيلية يقول: كنت من أبطال العبور الذين تعلموا إنشاء الكبارى على يد الخبراء الروس، وكنا نتدرب على الكبارى وتجهيزها في القناطر الخيرية، والرياح، وبعد أن قام الرئيس الراحل محمد أنور السادات بطرد الخبراء الروس، وتحدى الجندي المصري، أن الخبراء الروس كانوا يقومون بتدريبنا على بناء الكوبرى في ساعة، ولكن إصرارنا وتحدينا لأنفسنا جعلنا نقوم بإنشائه في وسط الحرب في ٢٠ دقيقة أى ثلث ساعة فقط.

وعن معركة الشرف الكرامة يضيف البطل أحمد حامد: كنا أسود وكنا في مواجهة دانات والطائرات العدو كل ثانية بعد إنشاء الكبارى. وكنت قبل أن نقل

جسد الانتصار العظيم في ٦ أكتوبر ١٩٧٣ ملحمة كبرى في تاريخ المصريين شعبا وجيشا، وفي تاريخ العرب أنظمة وشعوبا.. إنها الحرب التي لم يتوقعها أحد.. إنها المرة الأولى التي ينتصر فيها العرب على إسرائيل منذ قيام تلك المستعمرة التي دعمها الغرب منذ نشأتها، وتبارت دولة في دعمها بالمال والسلاح، حتى تحول جميع سكانها إلى جيش.

لقد حطم المصريون في أكتوبر أسطورة الجيش الذي لا يقهر، وكانت حرب أكتوبر المجيدة حرب وجود وأصوات أصحاب التاريخ والحضارة والتقاليد والأعراف ضد المشردين الذين لفظهم الغرب وأراد التخلص من شرورهم، فجمعهم في مكان وأعطاهم كل ما يريدون دون حساب وفتح أمامهم أحدث الترسانات العسكرية، ليكون لهم وجود ودولة في تلك المنطقة وجعلوا منهم أسطورة، تمهيدا لاستخدامهم في تحقيق أهدافهم ومصالحهم، ولقد تحملت القوات المسلحة والشعب المصري أعباء طرد هذا الجيش من سيناء، وأيضا أعباء إنهاء تلك الأسطورة ودحر خطرهما عن الأمة العربية.. إنها ملحمة عظيمة توحدهت فيها الأمل والطموحات والتميزت فيه الحضارة والتأصيل والأعراف الجيش والشعب معاً خطت المستحيل رغم التوق العسكري والفارق المعنوي والدعم اللامحدود للعدو، إن المصريين حاربوا بعقولهم قبل سلاحهم، فدمروا خط بارليف النبع الذي تباهى به العدو، وطلب السوفييت ضربة بالقتلة الذرية، فكانت العقبرية المصرية أن دمرته بأبوابها، وأنشأوا الكبارى التي كان لها دور رئيسي في نقل الأسلحة الثقيلة والعتاد العسكري، وتقلوا على التفوق العسكري بالمقاتل المصري، الذي واجه الموت وحارب المستحيل، وأصبح هو الأسطورة.

الوفد اليوم مع أحد أبطال حرب أكتوبر في سلاح المهندسين والذين كانوا يتحدون الزمن من أجل تنفيذ إنشاء الكبارى التي كانت جسرا هاما لنقل إبطالنا إلى الضفة الشرقية بدباباتهم ومعداتهم، ولولا الكبارى ما

حاربناهم في الثغرة ودمرنا دباباتهم ومنعناهم من دخول السويس

حصة كلام

بقلم:
د. محمد أبو الفضل بدران

الشيخ أبو الوفا الشرقاوى

يعد الشيخ أبو الوفا الشرقاوى (١٨٩٧-١٩٦١) من كبار المتصوفين بصعيد مصر وقد وُكِّد في إحدى قرى فرشوط في أسرة صالحة وكان والده من العُباد العلماء وانتقلا إلى نجع حمادي، حيث أقاموا هناك ولهم ساحة عامرة لا تزال تستقبل ضيوفها بكل كرم وترحاب، وقد أثروا في المجتمع إيجابياً ومحبه فهم يُصلحون بين المتخاصمين ويهدون الناس إلى صراط الله المستقيم، وكان الشيخ أبو الوفا الشرقاوى يقرض الشعر وله ديوان شعر نشر الشيخ حسين مخلوف والشيخ محمد فؤاد شاكِر والدكتور محمد على المصري بعض قصائده، ويعكف د. سيد حشمت أبو فرغل على نشر ديوان شعره كاملا ومن يقرأ قصائده يشاهد أحواله ومقاماته وتمكنه الغوى والبلاغة والعروضي وقد كان- رحمه الله- بجانب زهده وتمتدده صوفيا سياسيا يشغل نفسه بقضاء مصالح الناس وقضايا بلده وأتمته، ولا يزال موقفه السياسي من مؤازرة الزعيم سعد زغلول القطب الوفدى الذي رافقه في رحلته من جرجا لأسوان في باخرته متحديا الاستعمار والقصر وأعوانه ونادى خطابية وشعرا مطالبًا بإنهاء الحماية ودحر الاحتلال، ووجوب مقاومته حتى استقلال البلاد، وقد تبعه في هذا الموقف الوطني الشجاع جمهور الناس ومحبو الشيخ ومريدوه وقد حفظ سعد زغلول للشاعر أبو الوفا هذا الموقف المعلن الجريء قولاً وفعلًا وشعرا. فقد تحفل الشيخ كثيرا من المصاعب في سبيل مواقفه الوطنية الشجاعة التي كان منبعاها فهم الدين الصحيح وتغليب مصلحة الوطن على المصلحة الشخصية؛ كما أن هذا الموقف يرد على هؤلاء الذين يرون الصوفيين متعزلين عن قضايا بلدهم وحوانع الناس، ودراويش التكايا فهو مثل واضح على الصوفى الزاهد الشجاع الرائد. وقد جهر بقوله مؤيدا ثورة ١٩١٩ ومفوضا سعد زغلول من قبل قائلاً:

لجنة التحقيق آثارٌ قد أتناها الوغد عثا
فأسألوا «سعدا» جيحكُم / لا جواب اليوم منا
وقد صار هذان البيتان تقريبا شعبيا لسعد زغلول ورددهما الناس في سائر مصر، وقد قال الزعيم سعد زغلول في إحدى خطبه الشهيرة: «إننى سعيد حيث أسعدنى الحظ بلقاء شيخنا الأستاذ أبى الوفاء الشرقاوى. هذا الرجل الذى له في قلبى منزلة سامية كما أرسل الشيخ برقية إلى ماهر باشا رئيس وزراء مصر مرحبا بقراره عدم مشاركة مصر في الحرب العالمية الثانية، لقد كان صوفيا خلوتيا شاعرا سياسيا أحب الله وعشق وطنه وبلده وأهله فاحبه الله والوطن».

خاتمة الكلام:

قال الشاعر أبو الوفا الشرقاوى:
مدام الوصل ریحانى وزوحى
حيث به ومت به غراما

badranm@hotmail.com

بقلم:
زرقي الطرابيشي

جامعة الإسكندرية اليوم

لا شك أن جامعة الإسكندرية تتطور وتتميز يوماً بعد الآخر وحققته نجاحات كبيرة في التصنيف العالمى المتعدد، فقد قفز تصنيف الجامعة إلى مراكز مرموقة فضلاً عن النجاحات المتتالية في مجال الأبحاث العلمية بفضل جهود الدكتور عبد العزيز قصوة رئيس الجامعة ونائبه الدكتور أشرف الغندور والدكتور وائل بليل، وهم في الحقيقة مجموعة عمل متناهضة وتكاتفهم هو سر نجاح وتفوق الجامعة وذلك لحرص الدكتور قصوة الدائم على توزيع المهام والملفات للناخبين، من تزوير المهور أن الدكتور قصوة عقد عدة بروتوكولات مع جامعات دولية ولا زال حتى اليوم من أجل حصول طلاب كليات الجامعة على شهادات مزدوجة من الإسكندرية والجامعات الأوروبية والأمريكية والكندية بحيث يستطيع الطالب استكمال الدراسة بالخارج ويصبح مؤهلا للعمل بالبلد الأجنبية ويحصل على حقل أوفر بسوق العمل المحلى والعربى أيضا.

ويضا لا يفوت الدكتور قصوة الفرص التي تملئ من شأن الجامعة سواء الاتفاقات مع المؤسسات العلمية الرموقة بالدول العربية أو الأجنبية والتي كان آخرها وقد مؤسسة صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم وحملة نبضات الإماراتية للتسيق مع الدكتور على عبد المحسن المكلف بتسيير أعمال عميد كلية الطب لبدء اجراء عمليات القلب المتوجح للأطفال بالمجان خلال الشهر القادم حرصاً من الدكتور قصوة بالاهتمام بالدافع الإنسانى ورفع كاهل الضغوط على الدولة.

وبالفعل تطورت المستشفيات الجامعية رغم قلة الإمكانيات إلا أنها لا زالت تعمل بكامل طاقتها لعلاج مواطنى خمس محافظات وقد أثبت الدكتور على عبد المحسن كفاءة غير عادية في إدارة المستشفيات بالتنسيق مع رئيس الجامعة.

احتفالات خريجي كلية التجارة

بدعوة كريمة من الدكتور السيد الصيفى عميد كلية التجارة لحضور احتفالات الخريجين أنهيتمت من مواهب الطلاب المتعددة وتميزهم الكبرير والعلاقات الإنسانية التي تربط الطلاب بالأساتذة وأرباط الطلاب بكلتهم التي أحيوها وأصعبوا جزءا منها وكذلك تواضع الدكتور السيد الصيفى مع الطلاب والتعامل معهم بروح الأبوة وأعجبتى كلمته قبل تسليم الشهادات للطلاب عن الموقف الإقتصادي والمالى للدولة وكيفية مساعدة الدولة للخروج من المحن المالية.

إشراف: خالد حسن



alakhara.wafd@yahoo.com

٢٥ أكتوبر.. كسوف جزئي للشمس لمدة ٤ ساعات

كشفت القوي للبحوث الفلكية والجيوفيزيقية أن الكرة الأرضية ستشهد يوم ٢٥ أكتوبر المقبل كسوفاً جزئياً للشمس، تراه في مصر ويتفق توقيت وسطه مع اقتران شهر ربيع الآخر للعام الهجري الحالي ١٤٤٤. ذروة الكسوف الجزئي سيغطي قرص القمر نحو ٦٨٪ من قرص الشمس، وسيستغرق الكسوف الجزئي منذ بدايته حتى نهايته ٤ ساعات و٤ دقائق تقريباً، وأضواء الكسوف الجزئي يمكن رؤيته في معظم قارة

أوروبا، شمال وشرق إفريقيا، الشرق الأوسط جنوب وغرب قارة آسيا، والمحيط الأطلسي. وكشف عن توقيتات مراحل الكسوف الجزئي للشمس بالتوقيت المحلي لمدينة القاهرة، حيث يبدأ في الساعة ١٠:٥٨، وستكون ذروة الكسوف الجزئي في تمام الساعة الواحدة ظهراً، وينتهي الكسوف في الساعة الثالثة ودقيقتين، و٨ و٩.



«القومي للترجمة» يصدر جوائز سنوية جديدة باسم جابر عصفور وجمال حمدان وسميرة موسى

كتبت- نهلة النمر:

يطلق المركز القومي للترجمة برئاسة الدكتورة كريمة سامي خمس جوائز جديدة، حيث تقرر تخصيص جائزة «رعاة المهطاي للترجمة» للتكريم عن مجمل الأعمال، حيث تمنح لأحد كبار المترجمين لتقدير إسهامه في نقل وترجمة الأعمال التي شكلت نفلة معرفية وثقافية في المكتبة العربية، وبعده في مجال الترجمة، وتبلغ قيمتها مائة ألف جنيه.

كما تم استحداث أربع جوائز جديدة، تبلغ قيمة كل جائزة «خمسین ألف جنيه»، تمنح للأعمال المترجمة الأكثر تميزاً في المجالات التالية: «الأدب والدراسات النقدية» باسم «جائزة جابر عصفور للترجمة» في مجال الأدب والدراسات النقدية، ويأتي اختيار اسم المفكر الكبير الراحل جابر عصفور تقديراً لمسيرته العلمية والثقافية ودوره الريادي في إثراء الحياة الثقافية المصرية

والعربية أيضاً عرفاناً بجهوده في تأسيس المركز القومي للترجمة، الجائزة الثانية «الدراسات الإنسانية والعلوم الاجتماعية» باسم «جائزة جمال حمدان للترجمة» في مجال الدراسات الإنسانية والعلوم الاجتماعية، وجاء اختيار اسم العالم الكبير جمال حمدان لكونه أحد أهم أعلام الجغرافيا في القرن العشرين، الجائزة الثالثة «الثقافة العلمية وتيسيط العلوم» باسم «جائزة سميرة موسى للترجمة» في مجال الثقافة العلمية وتيسيط العلوم، وذلك للاحتفاء بأول عالمة ذرة مصرية، كما تم تخصيص ثلاث جوائز تمنح للمترجمين الشباب بالترتيب التالية (المركز الأول): خمسة وعشرون ألف جنيه، المركز الثاني: خمسة عشر ألف جنيه، المركز الثالث: عشرة آلاف جنيه) وذلك بدلاً من جائزة واحدة لإتاحة الفرصة لأكثر عدد من المترجمي الشباب للتقدم وزيادة فرص التميزين منهم في الفوز وأيضاً تعديل شرط السن إلى أربعين عاماً.



سميرة موسى جمال حمدان جابر عصفور

CIC تحفل بتخريج دفعة جديدة من الطلاب بحضور نائب السفير الكندي

كتب- صلاح شرابي:

احتفلت جامعة CIC بتخريج دفعة طلاب ٢٠٢٢ بحضور نائب السفير الكندي بالقاهرة من ترينيداد والنيجر والكوستاريكا، الدكتور محمود أبوالنور، المستشار العلمي، والدكتور محمود القاضي، نائب رئيس مجلس الإدارة، إلى جانب ممثلي جامعة كيب براينت الكندية، وعدد من الشخصيات الأكاديمية المصرية والكندية، ونخبة من الإعلاميين.

وتضمنت فعاليات الحفل تكريم نخبة من الرموز النسائية المصرية من قبل الشرفاء، مثل الإعلامية منى الشاذلي، والمهندسة دينا عبد المنعم، والدكتورة مايا مرسى، رئيسة المجلس القومي للمرأة، إلى جانب تكريم الفنان الكبير محمد صبحي، الذي ألقى كلمة تحدث فيها عن دور المرأة المهم داخل المجتمع.. وألقى الشاذلي كلمة أدرعت فيها عن تقديرها

لهذا التكريم، فضلاً عن توجيهها كلمة تحفيزية ونصائح عملية للخريجين، وأخذت صورة تذكارية مع الخريجين. وأعرب نائب السفير الكندي بالقاهرة من ترينيداد والنيجر والكوستاريكا عن شكره لجامعة CIC في تطوير العملية التعليمية والمساهمة في تخريج شباب قادرين على الدخول بقوة إلى سوق العمل والتأثير في المجتمع بشكل إيجابي بفضل البرامج الدراسية التي حصلوا عليها، كما أعرب عن سعادته بالتعاون الدائم والبناء بين مصر وكندا في المجال التعليمي. وشهد الحفل تكريم الطلاب المتفوقين في كل المجالات العلمية والرياضية والابتكار العلمي، وتقديم شهادات التقدير لهم، بالإضافة إلى تذكارتهم ببرنامج دولي من شركة «اير كايرو» الراعي الرسمي للحفل، بالإضافة إلى تكريم الطلاب الفائزين في مشروعات التخرج والحاصلين على درجات البكالوريوس في مجال الهندسة، الإعلام، وتكنولوجيا الإدارة.

ماجستير عن العيون السكرية بجامعة السويس

بعقله العين.. أشرف على الرسالة د. طارق محمود رضوان ود محمد منير محمد ود إيهاب محمد موهب، وتكونت لجنة المناقشة من د. طارق رضوان ود ميرفت الشبراوي الغريب ود. شريف عباس دبور.

حصلت الطبيبة أماني سعد عبدالعزيز على درجة الماجستير من كلية الطب- جامعة السويس بدرجة امتياز في مجال طب العيون، وجاءت الدراسة تحت عنوان «تقييم مراحل الانفصال الخلقي للجسم الزجاجي في مرضى السكر في وجود وعدم وجود ارتشاحات سكرية

بشواطئ المحافظات الساحلية في إطار الحرص على خلق جو ترفيهي وكسر الملل لدى المتاعفين ضمن خدمات ما بعد العلاج وخدمات الدعم النفسي وبرنامج إعادة التأهيل وبرنامج الحد من الانتكاسة. وأشار الدكتور عمرو عثمان، مساعد وزير التضامن الاجتماعي ومدير صندوق مكافحة وعلاج الإدمان والتعاطف، إلى حرص الصندوق على تنفيذ الأنشطة الترفيهية للمتاعفين التي يعرض الصندوق على تقديمها بشكل مستمر للمتاعفين والمنتحبات والأعياد، وذلك بعد تقديم العلاج الجاني، وحرص أحد المتاعفين من الإدمان على توثيق الرحلة بالصور الفوتوغرافية بشكل احترافي. كما تم تنظيم رحلات صيفية أيضاً للمتاعفين للاستمتاع



«التضامن»: رحلات سياحية للمتاعفين من تعاطي المخدرات

كتب- طارق يوسف:

نظم صندوق مكافحة وعلاج الإدمان والتعاطف برئاسة نيفين القباج، وزيرة التضامن الاجتماعي ورئيس مجلس إدارة الصندوق، رحلات للمتاعفين من الإدمان ببرامج الترفيه التابعة للصندوق إلى العديد من المناطق السياحية والأثرية في إطار الاحتفال باليوم العالمي للسياحة، ضمن الخدمات والأنشطة التي يعرض الصندوق على تقديمها بشكل مستمر للمتاعفين والمنتحبات والأعياد، وذلك بعد تقديم العلاج الجاني، وحرص أحد المتاعفين من الإدمان على توثيق الرحلة بالصور الفوتوغرافية بشكل احترافي. كما تم تنظيم رحلات صيفية أيضاً للمتاعفين للاستمتاع



بقلم: د. حسن يوسف طه

د. زين نصار.. وداعاً

تلك هي الأيام.. لقاء وفراق، مهما طالت الأيام والسنون، فإن لحظة الفراق واللا تلاقى حتمية الحدوث، ويقتنيه الصدق، تلك هي الحياة بتحقيقتها الراقصة.. لا أحد هنا عن فراق لا رجعة فيه.. فماذا تملك إزاء هذا اليقين؟ لا يوجد إلا الصمت الكيفي القادر عبر طبائه الصلدة أن يجعل الصدى يرتد إليك لتعيش عبر أجوائه القاسية لكلام الأمل الشجي. أكتب بعد بسبب رحيل زميل وصديق عزيز هو الأستاذ الدكتور زين نصار.. أستاذ النقد الموسيقي بمعهد النقد الفني بأكاديمية الفنون.. هو علامة مميزة في مجال النقد الموسيقي.. التقيت بالدكتور زين نصار مع تعييني في منتصف ستينيات القرن الماضي في معهد النقد الفني، وهو من الشخصيات المتكئة في تخصصه بشكل رائع و متميز.. يتسم بالهدوء والتواضع إلى جانب أنه شخصية مسالمة.. لا يدخل في معارك أو يتطاحن مع أي شخص.. يؤدي عمله بإخلاص وإتقان.. لذلك تجد الكثير من الناس في محبة مخلصه له.. وبالغوص في شخصية زين نصار تكشف أن له خاصية ندر أو يصعب أن يرسدها العابر أو المنطق السطحي.. فهي تحتاج لفكر كبير من التركيز والانتباه والاتقاف سواء إلى الطريقة أو الموضوع.. هو يتسم بخاصة (الحنائية) يذكريني عن ذلك الألبان الجميل الحائلي (خيري شليبي). لديه هبة على الحق والسرور وذكر التفاصيل عن الموقف بكل أنعمه لدرجة أنك تتأمل الأحداث أمام عينيك وتتخيلها.. يذكر كل الموقف والحكايات ويجعلك تركز معه وتستمتع إليه يشغف ودون ملل.. تحب أن تسمع إليه في حكاياته وقصصه وذكراته.. التقيت به في الإعداد لامتجاة الترم الماضي.. وجلستنا وسمعت منه حكايات.. عن كمال الطويل وكيف نحن أندية عبدالحليم حافظ (بالأحضان).. قال إن أحد السنوليين بالإعداد قرر عدم مغادرة كمال الطويل للبلاد.. أي يمنع من السفر.. وذهب كمال الطويل وهو في غاية الغضب لذلك المسئول لكي يعرف سبب منعه من السفر.. فقال له أننا نسعد لاحفالات ذكرى الثورة ولابد أن تكون لك مشاركة بأحد الأعمال في هذا الاحتفال.. لكن كمال الطويل قال له أنتي غير قادر على فعل أي شئ لأنتي في مزاج نفسي غير جيد.. فقال له أنت حر ولكن الأوامر عندى أنك ممنوع من السفر.. تركه كمال الطويل وهو في منتهى الضيق واعتكفت فترة ثلاثة أيام.. وخرج بلحن بالأحضان.. كلمات صلاح جاهين وغناء عبدالحليم حافظ.. والتقى به ذلك المسئول الذي منعه من السفر.. فقال له أنت مزاجك مثل مطبوع وأخرجت لنا هذا الإبداع الرائع.. طيب لو مزاجك مضطرب كنت نتمتعل إيه؟ أنت حر عازر تسافر براتك.. سمعت منه تلك الحكاية وفكرت في تلك اللحظة أن أجلس معه ويحكي على عن كل أحداث حياته، لكي أسمعها لكي أكتبها.. ذلك كانت أمينتي، وقت لنفسى سألته في مع بداية الدراسة وأحدد معه الموعد وأسمع.. كانت أمينتي أن أسجل تلك الذكريات لأكتبها، لكن ليس كل ما يتنى المرء يلباقه.. رحل زين نصار وقبرته الأملية. وأكتب الآن عنه ما لم تكن أتصور أن أكتبه. وداعاً زين نصار.

أستاذ الفلسفة وعلم الجمال أكاديمية الفنون

Table with financial data for the company, including columns for year, revenue, and expenses.

Table with financial data for the company, including columns for year, revenue, and expenses.

تحت إشراف المحكمة التجارية (شركة شركات اموال) حتى الثامن من ٢٠٢٢ م. أما الفترة من ٢٠١٢ م حتى ٢٠٢١ م فقد تم اعداد الإقرارات الشهرية وسداد الضريبة المستحقة وفقاً للقانون رقم ٩١ لسنة ٢٠٠٦ م. وبالإضافة لتخصيص الرسوم من الفترة من عام ٢٠١٤ م حتى ٢٠١٦ م تم التسديد للهيئة العامة للغرامات وأردت قيمة الغرامة المستحقة بمبلغ ١٦٠,٥٢٢ مليون جنيه. والفترة من ٢٠١٧ م حتى ٢٠١٩ م لم تكن الغرامات المستحقة بالعدد (٢٨) بتاريخ ٢٠١٥/١٧/٢٠.

تقرير مراقب الحسابات على القوائم المالية المخصصة

إلى السادة / مساهمي شركة مطاحن ومخابز جنوب القاهرة والجيزة و راجعنا القوائم المالية لشركة مطاحن ومخابز جنوب القاهرة والجيزة (شركة مساهمة مصرية) عن السنة المالية المنتهية في ٣٠ يونيو ٢٠٢٢ والتي استخرجت منها القوائم المالية المخصصة المرخصة، وذلك طبقاً لتعليمات المرجع المصرية وفي ضوء القوانين واللوائح السارية، وحسبما هو وارد بتقريرنا رقم ١٤١ المؤرخ في ٢١ سبتمبر ٢٠٢٢ فقد أدينا رأياً نختصاً على القوائم المالية لشركة عن السنة المالية المنتهية في ٣٠ يونيو ٢٠٢٢.

ومن رأينا أن القوائم المالية المخصصة المرخصة تتفق في كل جوانبها الهامة مع القوائم المالية الكاملة لشركة عن السنة المالية المنتهية في ٣٠ يونيو ٢٠٢٢.

ومن أجل الحصول على تفهم أفضل للمركز المالي لشركة المنتهى في ٣٠ يونيو ٢٠٢٢ وتنتاج أعمالها المالية المنتهية في ذلك التاريخ وكذا عن نطاق أعمال مراجعتنا، يقضى الأمر الرجوع إلى القوائم المالية إلى القوائم المالية الكاملة لشركة عن السنة المالية المنتهية في ٣٠ يونيو ٢٠٢٢ وتقريرنا رقم ١٤١ المؤرخ في القاهرة في ٣٠ سبتمبر ٢٠٢٢.

تقرير مراقب الحسابات بشأن مراجعة القوائم المالية للمخصصة لشركة مطاحن ومخابز جنوب القاهرة والجيزة و ٣٠ يونيو ٢٠٢٢

إلى السادة / مساهمي شركة مطاحن ومخابز جنوب القاهرة والجيزة و راجعنا القوائم المالية لشركة مطاحن ومخابز جنوب القاهرة والجيزة (شركة مساهمة مصرية) عن السنة المالية المنتهية في ٣٠ يونيو ٢٠٢٢ والتي استخرجت منها القوائم المالية المخصصة المرخصة، وذلك طبقاً لتعليمات المرجع المصرية وفي ضوء القوانين واللوائح السارية، وحسبما هو وارد بتقريرنا رقم ١٤١ المؤرخ في ٢١ سبتمبر ٢٠٢٢ والتي استخرجت منها القوائم المالية لشركة عن السنة المالية المنتهية في ٣٠ يونيو ٢٠٢٢.

ومن رأينا أن القوائم المالية المخصصة المرخصة تتفق في جميع جوانبها الهامة مع القوائم المالية الكاملة لشركة عن السنة المالية المنتهية في ٣٠ يونيو ٢٠٢٢. ومن أجل الحصول على تفهم أفضل للمركز المالي لشركة المنتهى في ٣٠ يونيو ٢٠٢٢ وتنتاج أعمالها عن السنة المالية المنتهية في ذلك التاريخ وكذا عن نطاق أعمال مراجعتنا، يقضى الأمر الرجوع إلى القوائم المالية الكاملة لشركة عن السنة المالية المنتهية في ٣٠ يونيو ٢٠٢٢ وتقريرنا رقم ١٤١ المؤرخ في ٣٠ سبتمبر ٢٠٢٢.

تحت إشراف المحكمة التجارية (شركة شركات اموال) حتى الثامن من ٢٠٢٢ م. أما الفترة من ٢٠١٢ م حتى ٢٠٢١ م فقد تم اعداد الإقرارات الشهرية وسداد الضريبة المستحقة وفقاً للقانون رقم ٩١ لسنة ٢٠٠٦ م. وبالإضافة لتخصيص الرسوم من الفترة من عام ٢٠١٤ م حتى ٢٠١٦ م تم التسديد للهيئة العامة للغرامات وأردت قيمة الغرامة المستحقة بمبلغ ١٦٠,٥٢٢ مليون جنيه.

وبالإضافة لتخصيص الرسوم من الفترة من عام ٢٠١٤ م حتى ٢٠١٦ م تم التسديد للهيئة العامة للغرامات وأردت قيمة الغرامة المستحقة بمبلغ ١٦٠,٥٢٢ مليون جنيه. والفترة من ٢٠١٧ م حتى ٢٠١٩ م لم تكن الغرامات المستحقة بالعدد (٢٨) بتاريخ ٢٠١٥/١٧/٢٠.

Advertisement for a company with a logo and text: 'شركة مطاحن ومخابز جنوب القاهرة والجيزة (ش.م.م) خاضعة لأحكام القانون رقم ١٥٩ لسنة ١٩٨١ المركز الرئيسي ٣٦٦ شارع الملك فيصل - الطالبة - جيزة - رأس المال المرخص به ٧٥ مليون جنيه رأس المال المدفوع ٣٠ مليون جنيه - سجل تجاري رقم ٩٣٥٤٢ الجيزة'.

Table titled 'مخلص تقرير مجلس الإدارة' with columns for financial years and amounts.

أهم الإيضاحات التمهية (الملخصة) في ٢٠٢٢/٦/٣٠

- ١- أدينا على الشركة. شركة مطاحن ومخابز جنوب القاهرة والجيزة شركة تابعة مساهمة مصرية أنشئت بموجب قرار رئيس الجمهورية رقم ١٦٤٧ لسنة ١٩٦٥ م.
٢- أصبحت تابعة لشركة القابضة لساعات الغذائية بصودر قرار رئيس مجلس الوزراء رقم ١٩٩١ لسنة ١٩٩١ م.
٣- وقرار الجمعية العامة غير العادية المتخذة رقم ٢٠٢٢ لسنة ١٩٩١ م.
٤- سجل القانون رقم ١٥٩ لسنة ١٩٨١ م.
٥- سجل الشركة رقم ١٥٩٢ / الجيزة - بتاريخ ١٤/١١/١٩٩٠ م.
٦- مدة الشركة: خمسة وعشرون عاماً من تاريخ التأسيس بالسجل التجاري وآخر مد لا مد الشركة بتاريخ ١٥/١١/٢٠١٥ وقد تم النشر بالوقائع المصرية بالعدد(٢٨) بتاريخ ١٥/١١/٢٠١٥.

نشاط الشركة: تصنيع وتجارة واستيراد وتصدير وتخزين وتصنيع وصيانة وتعبئة ونقل وتوزيع الجيوب والتعبئة والتغليف من الورق والورق المقطوع وغيرها.
شأن الشركة: تصنيع الورق والخشب واللصقات والمنتجات والمنتجات والمعدات المصنوعة من الورق المقطوع وغيرها.
أهم الإيرادات: تصنيع الورق المقطوع وغيرها.

Table with financial data for the company, including columns for year, revenue, and expenses.

تلك لرقم المبلغ المذكور في اعداد ارقام القوائم طبقاً لأرقام آخره ممتدة في ٢٠٢١/٦/٣٠ وبالغرامات.
بم يتم تقييم المخزون بتكلفة أو بأقل القيمة الاسطرادية منها أياً كان.

الخصم: جود الجوعية - يتم التقييم على أساس التكلفة أو بأقل القيمة الاسطرادية منها أياً كان.
الخصم: جود الجوعية - يتم التقييم على أساس التكلفة أو بأقل القيمة الاسطرادية منها أياً كان.

Table titled 'قائمة المركز المالي في ٢٠٢٢/٦/٣٠ (القائمة بالألف جنيه)' with columns for assets and liabilities.

قائمة الدخل المنصرفة عن الفترة من ٢٠٢٢/٦/٣٠ حتى ٢٠٢١/٧/٣٠

Table with financial data for the company, including columns for revenue and expenses.

قائمة التدفقات النقدية خلال الفترة من ٢٠٢١/٧/٣٠ حتى ٢٠٢٢/٦/٣٠

Table with financial data for the company, including columns for cash flows.

قائمة التغير في حقوق الملكية عن الفترة المنتهية في ٢٠٢٢/٦/٣٠

Table with financial data for the company, including columns for equity components.

Footer section with company name 'شركة مطاحن ومخابز جنوب القاهرة والجيزة (ش.م.م)', address 'المركز الرئيسي ٣٦٦ شارع الملك فيصل - الطالبة - جيزة', and contact information including phone number '١٩٣٨٧٠٠٠' and website 'www.scpm.com'.