

حاملة الطائرات
الأمريكية «روزفلت»
تصل الشرق الأوسط

يحبس العالم أنفاسه خاصة منطقة الشرق الأوسط التي أصبحت قبلة لأساطيل الأمريكان والغرب الحربية، فيما تتربع روسيا والصين وكوريا الشمالية الوضع على خلفية الرد الإيراني المنتظر لثورة 14 اغتيال «إسماعيل هنية» رئيس المكتب السياسي لحركة حماس فيما كان يشترك في حفل تضصيب الرئيس الإيراني الجديد «مصادق بزشكيان».

حيث تخدم عدة أغراض رئيسية، بما في ذلك تعزيز الأمن البحري، وتوفير الدعم الحاسم للملايين، وتعزيز الدرد والاستقرار، عمليات الانتاجية السريعة، وتسهيل التدريب وتعزيز الشراكة.

وقالت "يسمح هذا الانتشار بإجراء تدريبات مشتركة مع الحلفاء، والشركاء الإقليميين، بما يعزز قابلية التشغيل البيني، وتعزيز العلاقات العسكرية".

للتوصل إلى وقف لإطلاق النار في غزة وإطلاق سراح الحجزين. وأضاف مكتبه في سبعاء فريق التفاوض بشأن اتفاق الرهائن إلى القاهرة في وقت لاحق.

وقال ثعلب فيما لم يصدّر من القاهرة والوجهة أي تعليق بشأن استئناف المفاوضات، خاصة أن رئيس المكتب السياسي لحساب إسرائيل في غزة قال في طهران في الأربعاء الماضي، إن «الصفقة

بظلال سلبية على إمكانية ذلك.

وقال سامى أبو زهري المسئول الكبير فى حماس رداً على الإعلان الإسرائيلى لاستئناف المفاوضات «نتباهها لا يريد وقف الحرب، وهو يستخدم هذه الإعلانات الفارغة للتغطية على جرائمه ومحاولات الإفلات من تداعياتها».

02 تفاصيل

١٠ آلاف أسير
المعتقلات
كتبته: مونيكا عياد:

وجهت الأمانة العامة للجامعة العربية، في اليوم
العاشر للتضامن مع الأسرى والمعتقلين، نداءً إلى
وسائل الإعلام العربية والدولية والمنظمات العربية
والاقليمية والدولية الحقوقية، لنفض انتهاكات
الاحتلال بحق الأسرى والمعتقلين في السجون
والمعتقلات السرية ومعاميلته اللاإنسانية في السجون
تشجيع التجويع والتعطيش والتعذيب والإعدامات
الجسيمه والجرائم الطبية والعزل والإذلال والتي
تشكل انتهاكا جسيما وسفارا للقوانين والنظم
الدولية وكل الاعتبارات الإنسانية التي توجب
معاملة الأسرى والمعتقلين بشكل يحفظ الكرامة
والحق في الحياة.

رئيس التحرير
مجدي مصطفى

من زيارة للسجون بالتزامن مع إيقاف الزيارات العامة بشكل مطلق.

وأضافت أن شهادات المعتقلين المرفج عنهم في السجون ومراكز الاعتقال الإسرائيلية كانت صامدة، وهي تؤكد استمرار ارتكاب جرائم التعذيب العنيف والمعاملة اللاإنسانية والحالة التي الكرامة بحق آلاف المدنيين الفلسطينيين على نحو منهجي، بالإضافة إلى توقيف عشرات المعتقلين لاستخدام الجيش الإسرائيلي لمعتقلين فلسطينيين من قطاع غزة كدروع بشرية وأجبارهم على استكشاف مناطق قتال خطيرة ما يعبر عن سلوكيات وحشية وغير إنسانية لجيش الاحتلال، والذي لم يقتصر على قطاع غزة، بل تمت توقيف المعتقلين من الحالات الماثرة في الضفة الغربية. خلال الاعتقالات المكثفة في الضفة الغربية.

وأدانت الأمانة العامة في بيان لها الانتهاكات والجرائم وسياسات القمع الوحشية التي ينفذها الاحتلال في حق الأسرى والمعتقلين في سجنوه ومعتقلاته ومعتقلات، مؤكدة أن هذه السياسات القمعية هي نتيجة مباشرة للقرع بالشعب الفلسطيني من قبل الحكومة الإسرائيلية في ظل صمت المجتمع الدولي، مؤكدة ضرورة التدخل العاجل للمجتمع الدولي وممارسة الضغوط على حكومة الاحتلال لتتوقف عن ارتكاب جريمة الإخفاء القسري ضد الأسرى والمعتقلين الفلسطينيين من قطاع غزة، والكشف الفوري عن جميع معسكرات الاعتقال الإسرائيلية، والأوضاع عن أسماء المعتقلين الذين تحتجزهم من القطاع، وعن معيبرهم وأماكن احتجازهم، ويحتجز مسؤوليات كاملة تجاه حياتهم، وسلامتهم، وشددت المسؤولية العربية، على ضرورة تحمل المجتمع الدولي والصليب الأحمر مسؤولياته تجاه الأسرى والمعتقلين، وحملت مؤسسات حقوق الإنسان والمجتمع الدولي مسؤولياتها، وتطالبها بالمعمل على إزام إسرائيل (القوة القائمة بالاحتلال) بتطبيق اتفاقية جنيف الخاصة بالأسرى.

كُتِبَتْ. مَوْنِيكَ عِيَاد:

وجهت الأمانة العامة العربية، عبرية، إلى اليوم العالمي للتضامن مع الأسرى والمعتقلين، بناءً على وسائل الإعلام العربية والدولية والنظمات العربية والأقليمية والدولية الحقوقية، لنفض اتهامات الاحتلال بالأسرى والمعتقلين في السجون والعتقالات السرية وممارساته الإنسانية والتي تشمل التجويع والتعطيل والتعذيب والإعدامات الجنسية والجرائم الطبية والعزل والإذلال والتي تشكل انتهاكاً جدياً مسافراً للقوانين والنظم الدولية وكل اعتبارات الإنسانية التي توجب معاملة الأسرى والمعتقلين بشكل يحفظ الكرامة والحق في الحياة.

وأكدت الأمانة العامة أن سلطات الاحتلال الإسرائيلي تواصل الأسرى الرسمي المظن وأرتكبت الجرائم والانتهاكات الفظيعة بحق الأسرى في سجون ومعتقلات الاحتلال منذ السابع من أكتوبر كاشفة عن طبيعتها الوحشية في ظل التركيز العالمي على حرب الإبادة والتدمير على طابعها العنصري، لنزع بلاء المدنيين الفلسطينيين من ملهى الضيخ والآلاف المأفول من أبناء غزة وما يقارب ١٠ آلاف حالة اعتقال من أبناء الضفة الغربية في سجونها ومعتقلها السرية، وذلك على أسس حملات الاعتقال الشرسة وغير المسبوقة، وتتوغل سبل التعذيب والتكيل والتصنيفة السجدة.

وقالت الأمانة العامة: إنه في ظل تعميم كمال لجرائم الاحتلال المروعة والممارسات القمعية بحق الأسرى وانتهاج سياسة التعطيش والتجويع التي اكتتبتها تصريعات وزير الأمن القومي في حكومة الاحتلال بل غير حيث قال «إن المعتقلين الفلسطينيين سيحصلون على الحد الأدنى من الحقوق والغذاء» مطالبا بشريعة إعدامهم، ناهيك عن استخدام إسرائيل الإهمال الطبي المتعمد وحرمانهم من تلقي العلاج. وسحب كل مستوطني الحياة الأساسية والعزل عن العالم الخارجي، ومنع اللجنة الدولية للصليب الأحمر

A photograph of Kamala Harris, Vice President of the United States, waving with both hands. She is wearing a light blue blazer over a white top. The background is blurred, showing what appears to be a public event with other people and structures.

وأخيراً - لا يزال هناك وقت للمثوين للإدلاء بصوتهم على وفد الغد، استغلال كل مندوب في جميع أنحاء البلاد على أشكال هذه اللحظة والحدث

بصوتها على توجه إلى مؤتمرنا في شيكاغو باستعراض للوقت كحزب ديمقراطي موحد» - إلى ذلك تسعى إلى تحديد منصب نائب الرئيس، وفي سياق متصل على الرئيس السابق دونالد ترامب موافقته على مناصرة هاريس في الرابع من سبتمبر في حدث أدارته قناة فوكس نيوز. وإذا حدث ذلك، فسيفكر هذا هو المناظرة الرئيسية الثانية في دورة الانتخابات هذه والأولى بين ترامب والمرشحة الديمقراطية الجديدة.

وحسب ما نشره ترامب على موقعه على شبكة التواصل الاجتماعي «تروت سويل» فإن المناظرة ستقام في مكان لم يحدد بعد ولاية بنسلفانيا، إحدى الولايات التي تشهد معارك انتخابية حامية وسيدير المناظرة مذيعا قناة فوكس نيوز ريت بارب ومارتا كالوم.

ولم يتضح إذا كانت هاريس قد وافقت على المناظرة وشروطها، وأوضح ترابي أن مناظرة فوكس نيوز ستقام بحضور جمهوري، أما المناظرة السابقة بين بايدن وترامب فقد استضافتها شبكة سي إن إن في مكان فارغ. ورغم أن الحملتين اتفقتا على شكل المناظرة الأولى، إلا أن ترامب أبدى أسفه لعدم وجود جمهور. وكانت هاريس قد كشفت الأيام الماضية عن تخوف ترامب من مواجهتها، وأوضح هو الآخر رفضه الأمر قبل أن يتراجع.

حصلت نائبة الرئيس الأمريكي، كامالا هاريس، رسمياً على عدد اللازم من أصوات المنديين للترشح عن الحزب الديمقراطي في الانتخابات الرئاسية بـ ٢٢٥٠ صوتاً، وهو الحد الأدنى المطلوب لكسب الترشيح، وذلك وكرة أسيونيتا بريس أن حملة هاريس جمعت ٣١٠ ملايين دولار في شهر يوليو وحده، متجاوزة رقم البالغ ١٢٨.٧ مليون دولار الذي أبلغت عنه الحملة السابق دونالد ترامب. كما أعلت حملة هاريس أنها ستبدا شهر أغسطس بعمل ٣٧٧ دولار نقداً، وهو المبلغ الذي أشاروا إلى أنه الأكبر لمرشح رئاسي في هذه اللحظة من دورة الانتخابات، وبالمقارنة، افادت حملة ترامب بوجود ٢٣٧ مليون دولار نقداً في متناول اليد لبدا شهر أغسطس.

وأكدت هاريس خلال مكالمة هاتفية عبر اليت المباشر برعاية الحزب الديمقراطي بعد أن أعلنت حملتها أنها حصلت على ما يكفي من أصوات مندوبي الحزب: "نشرطني أن أكون المرشحة المتفردة للحزب الديمقراطي لمنصب رئيس الولايات المتحدة، كما ضمت حملتها أعضاء بارزين من فريق الرئيس السابق باراك أوباما.

فيما أعلن رئيس اللجنة الوطنية الديمقراطية جيمي هاريسون أن هاريس وأصلت تحطيم الأرقام القياسية. "واليوم ليس مختلفاً" مضيفاً: "بفضل دعم أكثر من ٢٥٠٪ من جميع المنديين بعد يوم واحد فقط من التصويت لك أيدي أن يكون



٤٨- الجايز أغسطس - ٢٠٢٢ = ٢٩-١١-٢٠٢٢ = ٢٨-١٠-٢٠٢٢

$$\text{ಸಂಖ್ಯಾತ್ಮಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ} = 118.1 \text{ ಸೆ.ಮೀ.}$$

خمسة جنيهاً

٨

صفحات


الوقف
 alwafd

صحيفه يومية أسسها فؤاد سراج الدين
 عام ١٩٨٤ برئاسة تحرير مصطفى شردى

الحق فوق القوة .. والأمة فوق الحكومة
 تصدر عن حزب الوفد المصري

صحيفة يومية أسسها فؤاد سراج الدين
عام ١٩٨٤ برئاسة تحرير مصطفى شردي

الحق فوق القوة .. والأمة فوق الحكومة
تصدر عن حزب الوفد المصري

رئيس التحرير
محمد مصطفى

رئيس مجلس الإدارة
د. أحمد محمد

رئيس حزب الوفد

د. عبدالسند بهامة

**إجراءات مشددة لمواجهة المتلاعبين بالمنظومة..
وتعديل قانون التعاونيات لضمان التوزيع العادل**

کتبت - نغم ہلال:

فدان مزرع حاليا، لحين انتهاء عمليات الحصر، حرصا على الفلاحين، وحفاظا على إنتاجهم وضمان عدم تأخر زراعاتهم، أو تأثرها.

جاء ذلك في مستهل زيارة وزير الزراعة واستصلاح الأراضي، لتتقد عددا من المشروعات وأنشطة القطر الزراعي بمحافظة البحيرة، حيث عقد لقاء مفتوحا مع عدد من مزارعي محافظة البحيرة، لتواجههم إلى المشاكل التي تواجههم واتخاذ الإجراءات العاجلة لها.

وأوضح «فاروق» أنه حرص على التوصل المباشر مع المزارعين، وإزالة الغموضات التي تواجههم على أرض الواقع، وذلك على أطوار الدور الأصيل لوزارة الزراعة لدعم المزارعين، لتحقيق أعلى إنتاجية، تساهم في زيادة دخلهم وتحسين مستوى معيشتهم.

وأكد «فاروق» أهمية الحفاظ على الرقعة الزراعية، وحمايتها من التدهور عليها، وعدم التهاون في هذا الملف، واتخاذ الإجراءات اللازمة بالتنسيق مع الجهات المعنية بكل حزم وشدة، وإحالة المقصرين والمتهاونين في هذا الملف للحقوق العاجل.

قال علاء فاروق، وزير الزراعة واستصلاح الأراضي، إنه يجري اتخاذ تدابير قانونية عاجلة لمواجهة تعديل قانون العتاقبات الزراعية، لتعظيم دور الجمعيات الزراعية، وتطويعها بشكل يروق بالمزارعين، وتصحيح اوضاعها، وعلاج المشكلات الزراعية فيها، مؤكداً تفصيل دور الجمعيات في دعم الفلاح، وتوفير مستلزمات الإنتاج الزراعي، والتواصل مع المزارعين، وتقديم الدعم الفني والأراضي، وشدد (فاروق)، على التوزيع العادل للأسمدة بالجمعيات الزراعية على المزارعين، وضمان وصول الدعم لمستحقيه، فضلاً عن ضمان الفعلى والدقيق للزراعات على ارض الواقع، موضحاً ان القيادة السياسية تولي الزراعة اهتماماً بالغاً، وأعلن وزير الزراعة واستصلاح الأراضي، قرب انتهاء مشكلة الأسمدة والتي تأثرت بسبب توقف الصانع، مؤكداً ان الوزارة تقوم بأوجاه لضبط منظومة الأسمدة، وعدم التلاعب بالتهريب، ووجه وزير الزراعة كافة الجمعيات التي لم تصرف الأسمدة للمزارعين بسبب عدم استكمال الحصر، بسرعة صرف شيكاتين لكل

كثيبت. جيهان موهوب:
 اصدر الدكتور شريف فاروق وزير التجارة الداخلية قرارا بتعديل تكلفة إنتاج رخيص الخبز المدعم، بعد تحريك أسعار المحروقات، وأشار القرار، إلى تحمل الدولة قيمة الزيادة في تكلفة إنتاج الخبز جراء تعديل أسعار السولار والغاز الطبيعي بواقع ١٢,٧٥

شريف فاروق

قيمة تأمينات عمال، ونوع الوفود المستخدم، وتكلفة التأمين). وتقوم الهيئة العامة للسلع التموينية بفساد صافي تكلفة تأمينات عمال المخازن الخبز بالمخابز البلدية، والتي تعمل بوفود السولار بالقطاعين العام والخاص، بالإضافة إلى سداد وتسوية قيمة تأمينات عمال المخازن البلدية بالقطاع الخاص فقط مع هيئة التموينية لتأمين الاجتماعي، وطبقا لما يتم إثباته من مبيعات خبز بلدى مدعم على النظام بموجب البطاقات التموينية الزكية من خلال ماكينات صرف الخبز الخاصة بكل مخبز بلدى.

أصدر الدكتور شريف فاروق وزير التموين والتجارة الداخلية قرارا بتعديل تكلفة إنتاج رغيف الخبز المدعم، بعد تحريك أسعار الحبوب. وأشار القرار، إلى تحمل الدولة قيمة الزيادة في تكلفة إنتاج الخبز جراء تعديل أسعار السولار والغاز الطبيعي بواقع ١٢,٧٥ قرشا للرغيف الواحد.

كانت وزارة التكوين، قد بدأت قبل أيام، في تطبيق القرار الوزاري الذي أصدره الدكتور شريف فاروق، بشأن تكلفة زغيف الخريف البلدي، عقب صدور قرار وزير البترول والثروة المعدنية رقم (١٥٩٥) لسنة ٢٠٠٤ بشأن زيادة أسعار المواد البترولية ومنها (السولار). لئيم احتساب تكلفة تصنيع الزغيف للمخابز البلدية التي تستخدم وقود (السولار) في عملية التصنيع والإنتاج لتصلح على النحو التالي:

تشمّل إجمالى تكلفة التصنيع (ما يسدده) المواطن ٢٠ قرشاً للزغيف، بالإضافة إلى

07 «القدم» و«اليد».. شرفونا بجد

العشاء	المغرب	العصر	الظهر	الشرقي	الصبح	
09:13	07:47	04:38	01:01	06:15	04:37	القاهرة
09:22	07:54	04:45	01:06	06:18	04:39	الإسكندرية



ALWAFD.NEWS



لمزيد من الأخبار والتقارير المصورة

سعر النسخة في الخارج الكويت 300 فلس - السعودية 3

العالم ينتظر الرد الإيراني

نشر حاملة الطائرات الأمريكية «روزفلت» في الشرق الأوسط



واشنطن تحرك أسطولها الحربى.. وموسكو وحلفاؤها يتربقون

طهران تشن حرباً نفسية على الإسرائيليين والدول تطالب رعاياها بالمغادرة

فى إسرائيل، حيث ناقشا جاهزية وقدرات قوات

الاحتلال الإسرائيلية.

وطالبت وزارة الخارجية البريطانية أيضًا بعدم

السفر إلى لبنان وإيران. «إذا كنتم موجودين

حالياً فى لبنان، فإننا نشجعكم على المغادرة،

بينما نظل التحقيقات التجارية متاحة». وتشن

إيران حرباً نفسية ضد إسرائيل من خلال تداول

أخبار متفرقة وكتب موقع «نور نيوز»، المقرب

حالياً إلى المجلس الأعلى للأمن القومى الإيراني،

عبر الحساب الخاص به على منصة «إكس»،

ما هاشتاغ «الانتقام لمقتل الضيف وإسماعيل

هنية» «إن تنفيذ العمليات العقابية ضد النظام

الإسرائيلى سيتم بالتاكيد فى الوقت وبالطريقة

المحددة. أما العلامات فهي الرعد الذى يعد

برق نار الانتقام.. ووفقاً للمراقبين، فإن هذا

المشور ذ المفهوم الخاطئ، الذى اعتبرت

فيه سرعة الصوت (الرعد) أسرع من الضوء

(البرق)، بالإضافة إلى الأخطاء الكتابية التى

حظيت باهتمام واسع، قد يكون جزءاً من الحرب

النفسية الإيرانية أو كما حدث فى هجوم ١٢ أبريل

الماضى، يمكن أن يكون جزءاً من حملة إعلامية

تهدف إلى جذب انتباه الجانب الآخر واستعداده،

من يقلل من تكاليف الهجوم على إسرائيل. ونشر

محمد مرندى، وهو شخصية حكومية ومستشار

إعلامى لفريق التفاوض النووي، على منصة «إكس»

صورة لإطلاق عدة صواريخ، قائلاً: «أذهبوا، إنها

قادمة». وتحدث الإعلام الإيرانى عن مشاهد

استثنائية وتطورات مهمة فى الساعات القادمة.

وقال مذيع القناة الثالثة فى إيران، «خلال ساعات

قليلة سيشهد سكان العالم مشاهد مذهلة».

ملتمزم «بالتوصل إلى اتفاق وقف إطلاق النار بسرعة

وضمنان عودة الرهائن إلى ذويهم.

وأكد روبرت موريت، نائب الأدميرال الأمريكى

المتقاعد ونائب مدير معهد السياسة الأمنية

والقانون فى جامعة سيراكيوز، إن «إيران فى الوقت

الراهن بصدد اتخاذ قرار صعب بشأن كيفية

الرد على اغتيال زعيم حماس إسماعيل هنية فى

طهران». وأضاف موريت لإذاعة صوت أمريكا:

«من المرجح أن تقيس إيران بعناية ردها على

الإسرائيلىين. إنهم يدركون تمام الإدراك العواقب

الاقليمية لأى هجوم مباشر أو غير مباشر على

إسرائيل مع أو بدون وكلاء». سارح الدبلوماسيون

الدوليين إلى تجنب اندلاع حرب إقليمية شاملة.

وقد دفعت التوترات المتزايدة عدداً متزايداً إلى

شركات الطيران الكبرى إلى إلغاء رحلاتها إلى

تل أبيب وبيروت، بما فى ذلك لوفتهانزا ودلتا

واير إنديا. ويأتى ذلك فى الوقت الذى حثت فيه

فرنسا مواطنيها على مغادرة إيران وقبرص وقالت

إنها وسعت خططها لدعم إجلاء واسع النطاق من

المنطقة إذا اتسع نطاق الحرب.

فيما شددت بولندا على مواطنيها بعدم السفر

إلى لبنان وإسرائيل وإيران. وفقاً للإرشادات وزارة

الخارجية على منصات التواصل الإجماعى.

وقالت «فيما يتعلق بعدد متزايد من السائحين

البولنديين الذين يزورون لبنان وإسرائيل وإيران،

نود أن نكرر أننا نصحنا منذ فترة طويلة بعدم

السفر إلى هذه المنطقة بأى شكل من الأشكال».

كما أعلنت شركة الخطوط الجوية الهندية عن

إلغاء جميع رحلاتها من وإلى إسرائيل حتى الثامن

من أغسطس، فيما التقى وزير الدفاع البريطانى

جون هيلى مع نظيره الإسرائيلى يواف جالانت

استعدادنا لنشر دفعات صاروخية باليستية أرضية

«إضافية». وشدد أوستن أيضاً على نشر سرب

إضافى من الطائرات المقاتلة فى الشرق الأوسط.

وأوضح أن قرار تعزيز القوات الأمريكية فى

المنطقة يتخذ تحسباً لتصديق إقليمي محتمل من

جانب إيران أو شركائها ووكلائها ضد إسرائيل.

وقال (البنجابون) إن «الوزير أوستن أمر بإجراء

تعديلات على الوضع العسكري الأمريكى بهدف

تحسين حماية القوات الأمريكية، وزيادة الدعم

للدفاع عن إسرائيل، وضمن استعداد الولايات

المتحدة للرد على مختلف الطوارئ».

فيما تحدث أوستن مع وزير الدفاع الأمريكى

أبلغ جالانت أن «المزيد من التصديق ليس أمراً

خفياً وأن جميع دول المنطقة سوف تستفيد من

خفض التصديق فى التوترات، بما فى ذلك من

خلال استكمال وقف إطلاق النار فى غزة والإفراج

عن الرهائن». وأكد جالانت لأوستن على أهمية

العمل مع تحالف من الشركاء والحلفاء فى المنطقة

لهزيمة أى هجوم إيراني. بحسب وزارة الدفاع

الإسرائيلية، وأكد وزير الدفاع الإسرائيلى أيضا أنه

يحبس العالم أنفاسه خاصة منطقة الشرق الأوسط التى أصبحت قبلة لأساطيل الأمريكان والغرب الحربية فيما تترقب روسيا والصين وكوريا الشمالية الوضع على خلفية الرد الإيرانى المنتظر النّار لأغتيال «إسماعيل هنية» رئيس المكتب السياسى لحركة حماس فيما كان يشارك فى حفل تصديق الرئيس الإيرانى الجديد «مسعود بزشكيان». وأعلنت القيادة المركزية الأمريكية (سنتكوم). عن أن حاملة الطائرات «يو إس إس ثيودور روزفلت» (سى فى إن ٧١)، وصلت إلى منطقة عمليات الأسطول الخامس الأمريكى، والتى تشمل منطقة الخليج، والبحر الأحمر، وخليج عمان، وأجزاء من المحيط الهندي، منذ ١٢ يوليو ٢٠٢٤.

وأضافت عبر منصة «إكس»: «نشر الحاملة روزفلت فى المنطقة له أهمية استراتيجية قصوى، حيث تخدم عدة أغراض رئيسية، بما فى ذلك تعزيز الأمن البحرى، وتوفير الدعم الحاسم للعمليات، وتعزيز الردع والاستقرار، وتمكين عمليات الاستجابة السريعة، وتسهيل التدريب، وتعزيز الشراكة». وقالت «يسمح هذا الانتشار بإجراء تدريبات مشتركة مع الحلفاء، والشركاء الإقليميين، ما يعزز قابلية التشغيل البيني، ويعزز العلاقات العسكرية». أعلنت وزارة الدفاع الأمريكية (البنجابون) فى بيان عن أن الولايات المتحدة تعزز قواتها فى الشرق الأوسط استعدادا لهجوم إيراني

مستمل على إسرائيل، وأرسلت إلى المنطقة المزيد من السفن الحربية والطائرات المقاتلة.

وجاء ذلك نتيجة توقعات بأن إيران ستهاجم إسرائيل ردًا على اغتيال الزعيم السياسى لحركة حماس إسماعيل هنية فى طهران فى وقت سابق من هذا الأسبوع وتستعد لمواجهة.

وأضاف البنجابون أن وزير الدفاع أوستن أمر مجموعة حاملة الطائرات أبراهام لينكولن الصارية باستبدال مجموعة حاملة الطائرات ثيودور روزفلت الصارية المنتشرة حالياً فى المنطقة.

وأمر أوستن أيضًا بإرسال طرادات ومدمرات إضافية مزودة بنظام AEGIS لاعتراض الصواريخ الباليستية إلى مناطق القيادة الأمريكية فى أوروبا والقيادة المركزية الأمريكية. وتابعت وزارة الدفاع الأمريكية «إن الوزارة تتخذ أيضًا خطوات لزيادة

صحيفة يومية تصدر عن
حزب الوفد
أسسها عام ١٩٨٤
فؤاد سراج الدين
برئاسة تحرير

مصطفى شردى
مستشار التحرير
سامى أبوالعز

رؤساء التحرير التنفيذيون

طارق تهايمى

كاظم فاضل

مصطفى عبيد

محمود على الدين

سامى الطراوى

محمد بحيرى

مدير التحرير والمشرف على الديسك

د. إبراهيم عبدالمعطى

المدير الفنى

أشرف حسن

مستشار التحرير الفنى

أشرف عزب

مدير الإعلانات

خالد الشيخ

مدير الإنتاج

إبراهيم صابر

المقر الرئيسى :

الحزب والتحرير والإعلانات

١ شارع بولس حنا الدقى

الجيزة

ص. ب. ٣٥٧ إمبابة

تليفون ٣٣٣٨٣١١١

٣٣٣٨٣٢٢٢

فاكس ٣٣٣٨٣١٣٥

٣٧٦٠٢٠٠٧

إدارة الإعلانات

١١١١٠٣٣٣٣١٣

الوفد على الإنترنت

alwafd.org

البريد الإلكتروني للوفد:

elestma3@gmail.com

alestma3@yahoo.com

التوزيع والاشتراكات

مؤسسة الأخبار

مركز خدمة العملاء

٢٥٨٠٦٢٤٢٠ - ٢٥٨٠٦٢٤٢٠

٢٥٨٠٦٢٤٢٠

الاشتراكات

الاشتراك السنوى: ١٢٥٠ جنيهها

الاشتراك ٦ شهور: ٩١٥ جنيهها

ثلاثة شهور: ٤٦٠ جنيهها

«مدبولي»: تطوير الصناعة المصرية وتقديم الدعم للمستثمرين الجادين



كتب - عبد الرحيم أبوشامة:

أكد الدكتور مصطفى مدبولي رئيس مجلس الوزراء، أن الحكومة ماضية باتجاه تكثيف الجهود الرامية لتطوير الصناعة المصرية، باعتبارها قاطرة أساسية للتقدم الاقتصادي الشامل، مع استمرار جهود تمكين القطاع الخاص الصناعي، وتذليل العقبات أمام ازدهار أنشطته وأعماله، لاسيما من خلال توفير البيئة الملائمة.

وأشار إلى تقديم التيسيرات الداعمة للاستثمار الصناعي، بالإضافة إلى تعزيز العمل على ترسيخ ثقافة القيمة المضافة في الصناعة المصرية، على النحو الذي يحقق أكبر استفادة ممكنة، سواء على مستوى تعميق التصنيع المحلي والتطور التكنولوجي، أو من ناحية تحقيق أعلى عائد لمصالح الاقتصاد المصرى والمواطنين.

جاء ذلك خلال جولة تفقدية موسعة قام بها أمس لعدد من المصانع بمدينة الإسكندرية، رافقه خلالها الفريق مهندس كامل الوزير، نائب رئيس مجلس الوزراء للتنمية الصناعية، وزير الصناعة والتقل، والمهندس حسن الخطيب، وزير الاستثمار والتجارة الخارجية، والفريق أحمد خالد حسن

سعيد، محافظ الإسكندرية، وحسام هيبه، الرئيس التنفيذي للهيئة العامة للاستثمار والمناطق الحرة، وعدد من القيادات التنفيذية بالمحافظة. وأكد مدبولي حرصه على القيام بجولات تفقدية للعديد من المصانع في مختلف المناطق الصناعية؛ وذلك لدفع العمل بهذه المشروعات، ولتعرف عن قرب على التحديات التي قد تواجه المستثمرين، والعمل على حلها، إيماناً من الدولة والحكومة بالدور الكبير الذي يقوم به قطاع الصناعة خلال هذه المرحلة، حيث أصبح هناك مجموعة وزارية للتنمية الصناعية لدفع هذا القطاع الحيوي؛ من أجل السعى لتوطين مختلف الصناعات محلياً، وتعميق الصناعة، وذلك بمشاركة القطاع الخاص الذي تعمل عليه الحكومة خلال المرحلة الراهنة، باعتباره شريكاً أساسياً في المشروعات التنموية.

وبداً رئيس مجلس الوزراء جولته بتفقد مصانع الشركة المصرية – الألمانية لصناعة البورسلين (فتحى محمود)، وكان في استقباله المهندس سيد فتحى محمود، رئيس مجلس إدارة الشركة، الذى أوضح أن الشركة تعد أكبر مصنع لإنتاج أدوات المائدة من البورسلين بالشرق الأوسط، باستثمارات بلغت ١٠٠ مليون دولار، مضيفاً أنه



تم إنشاء الشركة بطاقة إنتاجية يومية ٣ أطنان إلى أن وصلت إلى ٨٠ طناً يومياً، بطاقة إجمالية ٣٠٠٠٠ طن سنوياً، بما يعادل ٨٥ مليون قطعة سنوياً، ما جعله أكبر مصنع فى إفريقيا وأوروبا ومنطقة الشرق الأوسط.

واختتم رئيس مجلس الوزراء جولته التفقدية بالمصنع، بالتأكيد أن الحكومة تقدم مختلف صور الدعم الممكن للمستثمرين الجادين فى مجال الصناعة، وتعمل على إزالة أى عقبات توسعات جديدة، كما تعمل على إزالة أى عقبات أو تحديات قد تواجه المستثمرين فى سبيل تنفيذ تلك التوسعات، معبرا عن تحريبه بتلقى أى طلبات فى هذا الشأن للسعى لحلها على الفور.

وتفقد رئيس الوزراء، مصنع الشركة «الأوروبية الغذائية»، حيث قدم الدكتور شيرين حلمي، رئيس مجلس إدارة الشركة شرحا عاما عن المنتج وطبيعة الإنتاج به وقدراته التصنيعية، موضحا أنه مصمم وفقا لأحدث المعايير العالمية، ومزود بأحدث الماكينات التكنولوجية التى تحقق أعلى معدلات الأداء والجودة المحلية والعالمية خلال

وزير الدفاع يشهد اليوم العلمى للكلية الفنية العسكرية



الدراسى ٢٠٢٣/٢٠٢٤، أعقبه إعلان نتائج مسابقة الأنظمة غير المأهولة (أرضية – جوية – بحرية)، ومسابقة الأرقام الصناعية، ومسابقة الذكاء الاصطناعى والأمن السيبرانى، ومؤتمر الكلية الفنية العسكرية الدولى لبحوث وابتكارات الطلبة فى مرحلة البكالوريوس، وموقف تأهيل أعضاء هيئة التدريس الحاصلين على درجات علمية (دكتوراة – ماجستير) وأثاب (أستاذ –

أستاذ مساعد) عن العام الدراسى ٢٠٢٣/٢٠٢٤، وتكريم المتميزين بالمسابقات والمؤتمر العلمى، وعدد من أعضاء هيئة التدريس المتميزين من دارسى الدراسات العليا خلال العام الدراسى ٢٠٢٣/٢٠٢٤. كما قام الفريق أول عبدالمجيد صقر بالمرور على المعرض العلمى وشاهد نماذج من مشروعات التخرج المتميزة لطلبة الكلية الفنية العسكرية وكليات الهندسة بالجامعات المصرية،

اليوم.. انطلاق النسخة الخامسة لمؤتمر المصريين بالخارج

تحت عنوان «التعليم والتدريب وتأهيل الشباب»، وتتوالى الجهود التى تبذلها وزارة التربية والتعليم منذ خلال إدارة «أبناؤنا فى الخارج»، وتتقد الجلسة الثالثة تحت عنوان «الخدمات المقدمة للمصريين بالخارج»، وتتضمن استعراض الدور الهام الذى تقوم به وزارة الخارجية، وبعثات مصر الدبلوماسية والقنصلية فى تقديم كافة أشكال الدعم للمواطنين المصريين بالخارج، والجلسة الرابعة سيتم خلالها عرض مجموعة من المزايا الجديدة والمخصصة للمصريين بالخارج.

يافتح السفير بدر عبدالمعاطى، وزير الخارجية والهجرة، فعاليات النسخة الخامسة من مؤتمر المصريين بالخارج، التى تعد على مدار يومين بحضور عدد من الوزراء، تنظمه وزارة الخارجية والهجرة.

يشهد المؤتمر مناقشة عدة محاور من خلال ٤ جلسات، الأولى بعنوان «فرص وآفاق الاستثمار فى مصر»، وتشهد عرضا للفرص التى توفرها الدولة لتشجيع الاستثمار، وتأتى الجلسة الثانية

كتبت- أمانى زايد:

يافتح السفير بدر عبدالمعاطى، وزير الخارجية والهجرة، فعاليات النسخة الخامسة من مؤتمر المصريين بالخارج، التى تعد على مدار يومين بحضور عدد من الوزراء، تنظمه وزارة الخارجية والهجرة.

يشهد المؤتمر مناقشة عدة محاور من خلال ٤ جلسات، الأولى بعنوان «فرص وآفاق الاستثمار فى مصر»، وتشهد عرضا للفرص التى توفرها الدولة لتشجيع الاستثمار، وتأتى الجلسة الثانية

مهلة شهرين لاستكمال مقدمات حجز الأراضى والوحدات السكنية

كتبت . ياسمين سعيد :

أعلن المهندس شريف الشربيني، وزير الإسكان والمرافق والمجمعات العمرانية، بدء سريان المهلة الممنوحة منذ أول أغسطس ولدة شهرين، لاستكمال سداد مقدمات الحجز بالأسعار المعمول بها حالياً، لقطع الأراضى والوحدات السكنية المطروحة بعدد من المشروعات منذ مطلع العام الماضى ٢٠٢٣ وحتى الآن، طبقاً لضوابط محددة، وذلك استجابة من الوزارة، ممثلة فى هيئة المجتمعات العمرانية الجديدة، لطلبات الحازرين، وحرصاً منها على إتاحة الفرصة لهم للحصول على المسكن اللائق لهم.

وأشار الدكتور حسن الشوربجي، نائب رئيس هيئة المجتمعات العمرانية، الجديدة للشئون العقارية والتجارية، إلى أن المهلة تشمل، قطع الأراضى السكنية الصغيرة بنظام أسبقية الحجز الإلكتروني (online)، وبرنامج مسكن، والوحدات السكنية بمشروعات (جنة- سكن مصر-دار مصر-الإسكان المتميز- أغسطس ولدة شهرين، لاستكمال سداد مقدمات الحجز بالأسعار المعمول بها حالياً، لقطع الأراضى والوحدات السكنية المطروحة بمشروع «بيت الوطن».

وأوضح نائب رئيس هيئة المجتمعات العمرانية الجديدة للشئون العقارية والتجارية، إلى أن المهلة تسرى وفقاً للشروط التالية، أن تكون قطعة الأرض أو الوحدة شاغرة ولم يتم تخصيصها للغير ولم يتم إعادة طرحها، والتنازل عن أى قضايا مرفوعة على الهيئة أو جهاز المدينة فى هذا الشأن، ولا يكون قد تم استرداد جدية الحجز المسددة لحساب قطعة الأرض أو الوحدة السكنية المتقدم عليها.

حذر النائب الوفدى الدكتور أيمن محسب، وكيل لجنة الشؤون العربية بمجلس النواب، من التصعيد الخطير الذي تشهده منطقة الشرق الأوسط وتزايد سياسة الاغتيالات وانتهاك سيادة الدول الأخرى وتآجيج الصراع فى المنطقة، بات يهدد باتساع رقعة الصراع بعد انزلاق قوى إقليمية فى الحرب الدائرة الآن من جانب جيش الاحتلال الإسرائيلي على قطاع غزة ليصبح العالم على أعتاب حرب شاملة.

وأوضح «محسب»، أن رئيس الوزراء الإسرائيلي لديه رغبة فى استمرار هذا التصعيد والحرب على قطاع غزة من أجل إطالة أمد محاكمته الداخلية على خلفية قضايا الفساد، وهو مؤشر واضح على غياب الإرادة السياسية الإسرائيلية للهدنة، الأمر الذي يقود العالم إلى الهاوية، مثنياً الجهود المصرية المبذولة رغم التصعيد الحالي من أجل التوصل إلى وقف إطلاق النار فى قطاع غزة، وضمان مسار أمن لتفاد المساعدات الإنسانية للتخفيف من التدهور الإنساني الذي يتعرض له الشعب الفلسطيني المحاصر فى القطاع.

وأكد عضو مجلس النواب، على ضرورة تحكيم العقل والحيلولة دون خروج الأوضاع الأمنية فى المنطقة عن السيطرة، ووضع حد لسياسة حافة الهاوية، وذلك من خلال تدخل قوى دولية وإقليمية فاعلة من أجل احتواء الموقف الحالي ووقف إطلاق النار فى غزة فى أقرب وقت ممكن، مشدداً على أن الحرب لم تلق بتداعياتها السلبية على الشرق الأوسط فقط، وإنما ستمدت آثارها إلى جميع دول العالم، وسيدفع العالم كله ثمن

«خفاجى»: القضاء الإسرائيلى منح قوات الاحتلال صك مشروعية الاغتيالات

زادت مؤخرًا سياسة الاغتيالات التى تنتهجها إسرائيل، باستخدام الأسلحة شديدة الدقة بالتطور التقنى واستخدام الذكاء الاصطناعى ما ينذر بحرب إقليمية خطيرة قد تكون مقدمة لحرب عالمية ثالثة.

يقول المفكر والمؤرخ القضائى القاضى الدكتور محمد عبدالوهاب خفاجى نائب رئيس مجلس الدولة فى دراسة بعنوان: (إسرائيل شرعت الاغتيالات المسمى بالقتل المستهدف منذ عام ٢٠٠٠ والقضاء الإسرائيلى منحا صك المشروعية عام ٢٠٠٦)، إن هناك إرهابيات قبل عام ٢٠٠٠ بشكل غير رسمى فى سياسة إسرائيل نحو القتل المستهدف، وفى عام ٢٠٠٠ أصبح القتل المستهدف موضوع نقاش فى إسرائيل عندما قامت مجموعة إسرائيلية فلسطينية لحقوق الإنسان منع مثل هذا النوع من القتل الفادر، حتى وصل الأمر إلى المحكمة العليا الإسرائيلية، واستغرق الأمر منها خمس سنوات للتوصل إلى قرار بحكمها الصادر فى ديسمبر ٢٠٠٦ برئاسة اهارون باراك بشرعية الاغتيال الذى تسميه القتل المستهدف، أيدت فيه المحكمة تصرف حكومة إسرائيل باستخدام سياسة الضربات الوقائية التى تتسبب فى مقتل أعدائها بحجة أنهم إرهابيون، وأنه لا مانع من أن هذه الضربات تلحق أحياناً الأذى أيضاً بالمدنيين الأبرياء، وهو ما يثير التساؤل حول منتهب القضاء الإسرائيلى وما إذا كان الاغتيال المستهدف يتفق مع المبادئ الدولية خاصة قوانين الحرب، والقانون الإنسانى الدولى من عدمه.

وأضاف أن الاغتيالات بجميع عمليات القتل المستهدف غير قانونية، وتخالف القانون الدولى الإنسانى ، بل أن التاريخ يسجل أنه منذ الحرب العالمية الثانية، استخدمت الحكومة الإسرائيلية تكتيك الاغتيالات – القتل المستهدف-بانتظام،

كذلك النشاط البحثى لأعضاء هيئة التدريس، مشيداً بالمستوى المتميز لمختلف الابتكارات والأنشطة البحثية التى تم عرضها، والتى تعظم من أوجه الاستفادة العلمية للتطور العلمى المتسارع بكافة العلوم الحديثة. كما أكد الدور المهم لمجال البحث العلمى فى مواكبة التطور التكنولوجى بكافة المجالات بما يحقق الدور الإيجابى الذى يسهم فى خدمة وتقدم مصرنا الغالية.

كذلك النشاط البحثى لأعضاء هيئة التدريس، مشيداً بالمستوى المتميز لمختلف الابتكارات والأنشطة البحثية التى تم عرضها، والتى تعظم من أوجه الاستفادة العلمية للتطور العلمى المتسارع بكافة العلوم الحديثة. كما أكد الدور المهم لمجال البحث العلمى فى مواكبة التطور التكنولوجى بكافة المجالات بما يحقق الدور الإيجابى الذى يسهم فى خدمة وتقدم مصرنا الغالية.

و رغم هذه الزيادة، شهدت صادرات بعض



د. أيمن محسب

التلاعب بمقدرات المنطقة، وتحويلها لساحة صراع دولى. وأشار النائب أيمن محسب، إلى أن التصعيد الحالي حذرته منه مصر مرارا وتكرارا لما له من تبعات كارثية على المنطقة بأكملها، منوها بأن الخطوة الأولى فى سبيل إنهاء هذا التصعيد هو إعلان وقف العدوان على غزة واحترام القانون الدولى والقانون الدولى الإنسانى من جانب دولة الاحتلال، وبدء مسار جديد لحل القضية الفلسطينية من خلال اللجوء لمائدة المفاوضات، وعبر الاعتراف بحقوق الشعب الفلسطينى وحقه فى إقامة دولته المستقلة على حدود الرابع من يونيو ١٩٦٧ وعاصمتها القدس الشرقية.

«خفاجى»: القضاء الإسرائيلى منح قوات الاحتلال صك مشروعية الاغتيالات



د. خفاجى

أكثر من أى دولة أخرى على وجه الكرة الأرضية وراح ضحيتها الكثير من حياة المدنيين حسبما أشار إلى ذلك الصحفي الاستقصائى الإسرائيلى روين بيرجمان فى صحيفة نيويورك تايمز، مقتبساً من كتابه الصادر عام ٢٠١٨ بعنوان «انهض واقتل أولا: التاريخ السرى للاغتيالات الإسرائييلية المستهفة»، وأوضح أن الحكم القضائى المذكور بشأن سياسة الاغتيالات الإسرائييلية يوفر الدعم لأخطر السياسات التى تنفذها إسرائيل كقوة احتلال فى الأرضى المحتلة فى تاريخها ما يؤدى إلى انتهاكات صارخة إضافية لحقوق الإنسان الأساسية للسكان الذين يعيشون تحت نير الاحتلال الإسرائيلى، لافتاً إلى هذه الانتهاكات الجاثية الصارخة التى ارتكبتها المؤسسة العسكرية الإسرائييلية والنظام السياسى للحكومة عززت من الألاف من العقاب على يد المدعى العام العسكرى والنائب العام والمحكمة العليا الإسرائييلية لأجيال متتالية للفلسطينيين دون محاكمة، رغم تحقق المسؤولية الجاثية الدولية لقادة إسرائيل عن الضرر المودى لحياة من تستهدفه الاغتيالات.

انخفاض العجز التجارى لـ ٣,٥٧ مليار دولار

السابق انخفاضًا مقارنة بنفس الشهر من العام السابق، ومنها، البترول الخام تراجع بنسبة ٤,٣٪، وانخفضت منتجات البترول بنسبة ١٧,٤٪، وتراجعت الأسمدة بنسبة ٥,٢٪، وسجلت الدلائل بأشكالها الإيجابية انخفاضًا بنسبة ١٠,٥٪.

على صعيد الواردات، سجلت انخفاضًا بنسبة ٥,١٪، حيث بلغت قيمتها ٧,٢٨ مليار دولار فى مايو ٢٠٢٤، مقارنة بـ ٧,٧٧ مليار دولار فى نفس الشهر من العام السابق، ويعزى هذا الانخفاض إلى تراجع قيمة واردات بعض السلع الرئيسية، ومنها المواد الأولية من حديد أو صلب والى انخفضت بنسبة ٣,٣٪، وتراجعت الدائن بأشكالها الأولية بنسبة ٢,٩٪، وسجلت الأدوية ومحضرات الصيدلة انخفاضًا كبيرًا بنسبة ٢٤,٧٪، وانخفضت المواد الكيميائية العضوية وغير العضوية بنسبة ٢٣,٢٪.

خدمة الماسح الضوئى لتلقى شكاوى الغاز والوقود

لهم وحل مشكلاتهم. وخصصت الوزارة قنوات تواصل مع المواطنين لتلقى شكاواهم من خلال الاتصال على الرقم المختصر ١٦٥٢٨ أو الدخول على الموقع الإلكتروني www.shakwa.eg وتسجيل الشكاوى أو عبر الخاصية الجديدة وهى مسح رمز الاستجابة السريعة QR Code. وتعمل الوزارة على التطوير والتحديث الكامل لمنظومة تلقى الشكاوى واليات الاستجابة السريعة لها فى ظل ما توليه



عبدالمعاطى

ارتفاع أسعار الذهب.. وعيار ٢١ يسجل ٣٣٣٠ جنيهاً

دولارا، حيث افتتحت الأوقية التعاملات عند مستوى ٢٤٦٢ دولارا، ولأمن مستوى ٢٤٧٧ دولارا، واختتمت التعاملات عند مستوى ٢٤٤٣ دولارا. وشهدت أسعار الذهب بالأسواق المحلية ارتفاعا خلال تعاملات أمس السبت، وتزامنا مع العطلة الأسبوعية للبورصة العالمية. بعد أن ارتفعت بنسبة ٢,٤ ٪ فى ختام تعاملات الأسبوع، مدعومة بالتوترات الجيوسياسية فى منطقة الشرق الأوسط، والبيانات الاقتصادية الضعيفة، وسجل تزايد التوقعات بخفض الفيدرالى الأمريكى لأسعار الفائدة فى سبتمبر المقبل.

إمبابي، أن جرام الذهب عيار ٢٤ سجل ٢٨٠٦ جنيهات، وجرام الذهب عيار ١٨ سجل ٢٨٥٤ جنيهًا، فيما سجل جرام الذهب عيار ١٤ نحو ٢٢٢٠ جنيهًا، وسجل الجنيه الذهب نحو ٢٦٦٠ جنيهًا. وكانت أسعار الذهب قد ارتفعت بالأسواق المحلية بقيمة ١٥ جنيهًا خلال تعاملات أول أمس الجمعة، حيث افتتح سعر جرام الذهب عيار ٢١ التعاملات عند مستوى ٢٢٢٠ جنيهًا، ولأمن مستوى ٢٢٥٥ جنيهًا، واختتمت التعاملات عند مستوى ٢٢٢٠ جنيهًا، فى حين ارتفعت أسعار الذهب بالبورصة العالمية بقيمة ٢٥

كتب. محمد علام:

بدأت وزارة البترول والثروة المعدنية تطبيق وتفعيل آلية تلقى الشكاوى عبر رمز الاستجابة السريعة QR CODE بالتعاون مع المنظومة الحكومية الموحدة للشكاوى بمجلس الوزراء، فى إطار جهود الوزارة المتواصلة مع المنظومة الموحدة لتحديث آليات العمل بالمنظومة ومنها تسجيل الشكاوى لتسهيل على المواطنين وسرعة الاستجابة

كتبت - جيهان موهوب:

قال المهندس، سعيد إمبابي، المدير التنفيذي لمنصة «آى صاغة»، لتداول الذهب والمجوهرات عبر الإنترنت، إن أسعار الذهب ارتفعت بقيمة ١٠ جنيهات خلال تعاملات أمس، مقارنة بختام تعاملات أمس الأول، ليسجل سعر جرام الذهب عيار ٢١ مستوى ٢٢٢٠ جنيهًا، فى حين اختتمت الأوقية تعاملات الأسبوع عند مستوى ٢٤٤٣ دولارا، بارتفاع أسبوعى قدره ٥٦ دولارا، وبنسبة ٢,٤٪، بعد أن لامست أعلى مستوى لها فى أسبوعين عند ٢٤٧٧ دولارا. وأضاف،

بالبرا للصناعات النسيجية
PALMYRA FOR TEXTILE INDUSTRY
(شركةتوصيةسبتمبر)
خاضعة لاحتكامالتاريخ٢٠١٧
(تحت المراجعة)
ي بموجب محضر اجتماع الشركاء
لشركة بالبرا للصناعات النسيجية
(شركة توصية سبتمبر) بتاريخ
٢٠٢٤/٥/٥ والمتعمد من الهيئة
العامه للاستثمار بتاريخ ٢٠٢٤/١٢/١٢
بوضع التدابير تحت المراجعة وتعيين
السيد/ محمد وليد بللو مفضى
قانونى لشركة بموجب التأشير رقم
٤٦٨٨ بتاريخ ٢٠٢٤/٨/١ سجل تجارى
بالمنطقة الصناعية جنوب كبريا
مهاى تلالاى، من مصان وتحدد
على أن تكون مهامه مصر اصول
الشركة السائلة والنقودوجميع اصول
الشركة وفاء ما على الشركة من ديون
وسيع مال الشركة منقولا وعقار بالمزاد
التملى اوباية طريقة اخرى ما لن يمس
فى وثيقة تعيين الصضى على اجراء
البيع بطريقة معينة وتسهيل الشركة
أمام القضاء وقبول الصلح والتحكيم
وحقوق المساهمين فى الشركة بعد
التصفية وتقديم الحساب التالى
للتصفية وميزانية التصفية متضمنة
تقرير بذلك للإطلاع عليه وعمل حساب
نهائى على أن تكون مدة التصفية
خلال سنتين من تاريخ التصفية فى
الحسب للتجارى وتنفق المضى طالت
الدائن مشفوعة بالمستأثر المبررة
لها بعد شهر من تاريخ النشر ولدة
أسبوع على العنوان، قلم رقم ٢١٧
- بالمنطقة الصناعية جنوب كبريا - ١
العاصر من رمضان - الشرقية.

الأقباط يستعدون لبدء صوم العذراء



معلومات عن طقوس الأقباط في صوم «أم النور»



نصوص من التراث المسيحي شاهدة على تاريخ «صوم العذراء»

الذي صدر ١٢٢٤م، واستعرض فيه ما ذكره ابن العسال سابقاً، مضيفاً أنه قد أصبح صوماً لجميع الأقباط.

أديرة وكنائس العذراء في مصر
تشهد جميع الأديرة والكنائس التي تحمل اسم العذراء مريم خلال هذه الفترة عقب نهاية مدة الصوم إقامة الاحتفالات والمواكب، ويصبح دير العذراء مريم بديرنة مقصدًا للمصريين من مختلف محافظات الجمهورية للتبارك والمشاركة في صلوات القداست الإلهية خلال الصوم، وعادة تكون هذه الاحتفالات بحضور يقارب الآلاف بل أحياناً يصل إلى مليون شخص سنوياً، بالإضافة لكنيسة السيدة العذراء بمسطرده حيث «المغارة» التي أحتمت بها العائلة المقدسة في مصر فضلاً عن ذهاب الكثير إلى كنيسة العذراء بمنطقة الزيتون التي شهدت ظهور البتول فوقها يوم ٢ أبريل ١٩٦٨م.

الشيخ المؤتمن أبوالمكارم سعد الله بن جرجس بن مسعود، وقال حينها إنه يستغرق ثلاثة أسابيع، وخلال عام ٢٠٢٩م ورد عنه أن صوم العذاري بمصر يبدأ في أول مسرى ويستمر حتى الحادي والعشرين من ذات الشهر ثم تلوه فصحه في اليوم الثاني والعشرين منه، وبدأ يزداد شيوعاً بين الناس في النصف الثاني من ١٢٥٠ وكان قاصراً على المتسكنين والراهبات، وبعد التاريخ المذكور بقرابة العشرة أعوام ورد في كتاب «المجموع الصفي» لـأبن العسال، أن هذا الصوم كان أكثر ما يصومه المتسكنون والراهبات، ويبدأ أول مسرى ويستمر حتى يوم العيد.

وفي مطلع القرن الرابع عشر وجد إشارة عن هذا الصوم وكان قد صار شائعاً بين جميع المسيحيين، وهو ما أكدته «ابن كير» في الباب الثامن عشر من كتابه «مصباح الظلمة وإيضاح الخدمة»



سر ارتباط صوم العذراء بـ«الشلولو»

المسيحي، يكون في ١٥ مسرى يعقبه عيد العذراء في ١٦ مسرى. ويتحدث التاريخ المسيحي عن ذكر صوم العذراء بصورة مباشرة وكان قاصراً على العذارى في البداية ذلك بالقرن الثاني عشر من خلال كتاب

الأسمنون بالقرن العاشر الميلادي، وهو يندرج من كتب التراث العربي المسيحي، وكان النص المذكور، «الصيام الذي يصومه أهل المشرق ونسميه صيام البتول مريم، وهو في ١٥ مسرى»، وكان هذا بمثابة إشارة عن وجود صوم يوم واحد في الشرق

بعدة بقرون. يرجع التاريخ الأدبي بالكنيسة القبطية أول حديث عن صوم العذراء قد ورد في كتاب «مصباح العقل» للقديس الأنبا ساويرس بن المقفع أسقف

الكنائس في أسبوع

الابا تواضروس يستكمل سلسلة «مؤهلات الخدمة»

استقبلوا قداسته بحفاوة بالغة معبرين عن مساعده وجوده واستمع لثريته من الآباء والأمهات والأبناء والتتبع معهم صورة تذكارية، ثم كرم البابا أعضاء هيئة تدريس وخبيري بشر بالإسكندرية، بعنوان «صديق العريس»، استكمالاً لسلسلة «مؤهلات الخدمة».

استهل البابا اللقاء بإقامة رفع بخور العنسية والطقوس القبطية، ذلك بمشاركة الآباء الأساقفة العموم المشرقيين على القطاعات الرعوية بالإسكندرية، وآب القمصين أبرام إميل وكيل البطريركية، وكهنة جميع شعوب الأرض، وحرس قداسته البابا قبل البدء بالعبادة أن يتقدم اجتماع «العلية» لأولياء أمور الخدميين بمراحل التربية الكنسية المختلفة والذين



يواصل الأنبا إبراهيم إسحق، بطريرك الإسكندرية للأقباط الكاثوليك، دوره الرعوي تجاه أبناء رعايته بمختلف بقاع الأرض وكان آخرها، الخميس الماضي، من خلال زيارته لبناء الكنيسة القبطية الكاثوليكية في إيطاليا، ولقاء رئيس أساقفة ميلانو.

شهدت الزيارة إقامة صلاة القداست الإلهي، بكنيسة القديس أثناسيوس، بميلانو، بحضور الأب يوانيس مسعود، راعي الكنيسة، وعقب الذبيحة الإلهية، اجتمع الأب البطريرك بابناء الرعية، وتقدم احتياجتهم والتحديات التي تواجههم، مقدماً كلمات التشجيع والتعاضد.

نظم المركز المسيحي الإسلامي للتقاهم والشراسة، التابع للكنيسة الأسقفية الأنجليكانية، التلاوة الماضي، ندوة تدور حول التسوع والتناغم الطائفي في سنغافورة، وذلك بكانتارية جميع القديسين الأسقفية بالزمانك.

شارك في الحضور الدكتور سامي فوزي، رئيس أساقفة إقليم الإسكندرية للكنيسة الأسقفية، والطران الدكتور منير حنا، مدير المركز المسيحي الإسلامي ورئيس الأساقفة الشرقي، والدكتور نظير الدين نصير، مفتي جمهورية سنغافورة، السفير دومينيك جوس سفير سنغافورة بمصر، والدكتور محمد أبو زيد الأمير منسق بيت العائلة المصرية، الدكتور إسماعيل عبدالله رئيس قسم الدراسات

اجتاحت الكنيسة القبطية ٢٦ أبيب حسب التقويم القبطي، بذكرى نياحة القديس البار يوسف النجار، خادم سر التجسد، والذي يحل مكانة روحية كبيرة لدى الأقباط ويحتفل التاريخ بدوره في ثراء التراث المسيحي.

كتبت - لجين مجدي:

أيام قليلة وتبدأ الكنيسة القبطية الأرثوذكسية، فترة صوم العذراء مريم المحب لدى الأقباط والذي يستهل الأربعاء المقبل الموافق الأول من شهر مسرى بحسب التقويم القبطي ويستغرق ١٥ يوماً.

وعادة تكون فعاليات برامج النهضة الروحية التي تشهد تنظيم القداست والعنسات والترايم والعلقات، بالإضافة إلى صلاة الذبيحة «في النور» المحبوبة للجميع والمكرمة في جميع الأديان السماوية، ويتمتع الأقباط خلال هذا الصوم عن تناول اللحوم والبيض والألبان، ولكن يُسمح بتناول السمك خلال صوم العذراء ويكتفى بالماكولات البسيطة في صورة من صور الزهد والتقشف، وكثيرها من المناسبات التي تحتل مكانة كبيرة وبالتالي تكون لها طقوس خاصة تنفرد بها فهناك أطعمة تتعلق بهذا الصوم ومنها طعام الملوخية الناشفة وتعرف بـ«الشلولو» وهي أكلة تعود للعصور الفرعونية ولكنها ارتبطت بفترة صوم العذراء.

تأملت المراجع المسيحية رحلة العائلة المقدسة في مصر من مختلف الجوانب الحياتية التي مرت بها العذراء وصغيرها السيد المسيح، ووجد الباحثون بعض الأطعمة المتعلقة بفترة مكوثهم في محطات هذه الرحلة، وكانت من بينها وجبة «الشلولو» التي تعود شهرتها منذ هذا التاريخ، ووجدت المراجع بعض التفاصيل منها أن هناك أشخاصاً من سكان المناطق التي انتقلت إليها طول مدة وجودها في أرض الكنانة كانوا يعطونها «الملوخية الناشفة» ويتم إعدادها بالماء المثلج والثوم والليمون والملح، وأصبحت فيما بعد من عادات السيدات القبطيات أن تهدي كل منهن هذا طبق لبعضهن وخاصة في الصعيد.

يعتبر صوم السيدة العذراء من أحب الأصوام إلى قلوب جميع المسيحيين بمختلف الطوائف بل هناك طوائف قد أطلقت على أغسطس الشهر المريمي وتخصيص هذه الفترة للعذراء فضلاً عن حدوث المعجزات والظهورات الكثيرة لهـأم النور»، وعلى الرغم أنه خمسة عشر يوماً يُذكر الكثير أسبوع صيام قبله ليصبح ٢١ يوماً، ويجوز فيه أكل السمك، لكن هناك من يمتنع عنه تكريماً للعذراء وزهداً.

تباين وتشابه بين الطوائف المسيحية
تشابه كنيسة الروم الأرثوذكس، والكنيسة القبطية الأرثوذكسية، والكنيسة الكاثوليكية في مدة صوم العذراء لكن الأخيرة قد سبقتها في بدء تلك الفترة المقدسة واستهلت الخميس الماضي، وتبلغ مدة الصوم عند «السريان والأرمن الأرثوذكس» ٥ أيام فقط، ويصوم أتباع الروم الكاثوليك أيام الجمعة المنحصرة في الفترة من ١ أغسطس حتى ١٤ من الشهر ذاته، أما عن «الكلدان الكاثوليك» فيكون يوماً واحداً فقط.

صوم العذراء «في كتب التاريخ المسيحي»
مر صوم السيدة العذراء بمراحل مختلفة عبر التاريخ ووفق ما حفظه كتاب حفظ التراث القبطي والمدون في موقع دير الأنبا يشوشى بوادي النطرون، أن صوم العذراء ارتبط بأحد الأعياد المقدسة الهامة بمناسبة ذكرى صعود جسدها إلى السماء في تاريخ ١٦ مسرى، على الرغم أن هذا العيد كان سابقاً للصوم بزمان طويل ثم ألحق به صوم العذراء بعده بقرن.

يرجع التاريخ الأدبي بالكنيسة القبطية أول حديث عن صوم العذراء قد ورد في كتاب «مصباح العقل» للقديس الأنبا ساويرس بن المقفع أسقف



بقلم: سامية فاروق

ارفعوا الدعم عن الأغنياء

نعلم أن السبب الحقيقي وراء قيام الحكومة برفع سعر الوقود بهذه الطريقة هو الضغط الذي يمارسه صندوق النقد الدولي الذي يشدد على رفع الدعم بشكل كامل عن الوقود والكهرباء والخدمات وذلك ضمن خطة برنامج الإصلاح الاقتصادي الذي اتفقت عليه الحكومة مع الصندوق لتصرف قرض الـ ٣ مليارات دولار والذي يهدف لرفع الدعم بشكل كلي وبالتدريج عن الكهرباء والوقود في غضون سنة إلى ٣ سنوات، من أجل مراجعات الصندوق القادمة، حتى لا يحدث تأجيلات في صرف الشرائح وخاصة الشريحة القادمة، وهي الشريحة الرابعة بـ ١٤ مليون دولار، في الفترة بين سبتمبر وديسمبر ٢٠٢٤.

في الواقع أن دعم الوقود يفيد الأثرياء، غالباً، والغناء هذه الإعانات وتوجيه الموارد إلى برامج دعم أكثر استهدافاً يساهم في تحقيق العدالة الاجتماعية وتخفيف الأزمات المعيشية، فلا أحد ينكر معاناة المواطنين بسبب ارتفاع الأسعار وخاصة الفقير الذي لا يستطيع تدبير قوت يومه، أما الأغنياء هم الأكثر استفادة من هذا الدعم، والفقراء الأقل استفادة منه ويجب توجيه الدعم لمستحقيه بالفعل.

لكن السؤال هنا إلى أي مدى يستطيع الفقير تحمل هذا العبء؟ وبعد حصول الدولة على قرض الصندوق ماذا تفعل مع الفقير لإصلاح حالته المعيشية؟

هناك اقتراح على الحكومة التفكير فيه بنظرة أعمق، وهو محاولة تعويض الفجوة في تسعيرة الوقود، من خلال أصحاب السيارات الفارهة والأسر التي تمتلك سيارات بعدد أفراد الأسرة، هذه الشريحة المتوسطة أو الفقيرة، هذه الفئة وهناك نسبة كبيرة منها داخل مصر لا يفرق مهم سعر لتر البنزين في شىء، فهل من العدل أن يحصل صاحب سيارة بملايين الجنيهات على لتر بنزين بنفس السعر الذي يمتلك سيارة لا تتعدى ٥٠ ألف جنيه، فكما تفعل وزارة الداخلية في تراخيص السيارات طبقاً لنوعها وموديلها يجب أن يطبق ذلك في أسعار الوقود.

حتى يستطيع سد الفجوة في فرق سعر الوقود بعيداً عن المواطن الفقير، ويتم استخراج كروت صرف بنزين بتحديد كل فئة يتم استخدامها في محطات الوقود. بعد أثار قرار لجنة تسعير المنتجات البترولية، بزيادة أسعار البنزين بأنواعه والسيولار والمازوت الصناعي بنسبة تصل إلى ١٥ بالمائة تخوفاً شديداً لدى المواطنين خاصة الطبقة الوسطى والفقيرة، المشكلة أن ارتفاع سعر الوقود يمنح الفرصة لجميع التجار ووسائل المواصلات العامة من استغلال الموقف ورفع الأسعار لديهم بصورة غير منطقية نهائياً تحت حجة ارتفاع سعر الوقود، ولأسف أن الجهات الرقابية المنوط لها التصدي لمثل هذه الأمور لا تقوم به بالشكل الصحيح، ويكون المواطن الغلبان هو الضحية في النهاية، حيث يبدأ المواطن يومه وهو ذاهب إلى العمل بأزمات ومشاكل مع سائقى السورسي والميكروباص الذين يقومون بعمل تسعيرة على مزاج كل منهم دون مبالاة للمواطن، ويقوم كل فرد بعمل بالتجارة بزيادة أسعار السلع نظراً لما شاهده من ارتفاع في أسعار المواصلات، وكذلك أصحاب الحرف، ومطعم المطاعم وتجار اللحوم والخضروات، ويضطر الألبان لرفع سعر الكش في عيادته الخاصة وهكذا الجميع يسارع في كيفية الحصول على أكبر مكسب ممكن حتى يعوض ما يستهلكه، ويبقى الدور على الموظف الغلبان الذي لا يستطيع أن يرفع سعر الخدمة التي يقدمها للدولة، ويواجه في نفس الوقت كل هذا الجشع ممن يتحكمون في الأسعار، وهناك نومان من الموظفين الشخص المزمع والتجرب، والآخر الذي يكون ذا ضمير مريض فيتجهج بهذا الارتفاع في الأسعار حتى يحل نفسه تلقى الشراوى وما شبه ذلك في عمله، وهكذا تلف الدائرة التي يقع ويدهش تحت مجلاتها المواطن الفقير المحترم صاحب الضمير والأخلاق.



بقلم: فوزي مخيمر

اغتيال إسماعيل هنية.. وقطر المقتري عليها

في مشهد جنائزى مؤثر ومثير قل أن يكون له مثيل، شهدت شوارع طهران رسمياً وشعبياً يومى الخميس الجمعة المصائب مسيرات وداع حزينة لنوعاد أحد أبرز رجال المقاومة الفلسطينية وهو المناضل الوطنى إسماعيل هنية، الذى امتدت إليه يد الغدر والإجرام الإسرائيلى فى ضواحي العاصمة الإيرانية فجر الأربعاء.

وفى مسجد الإمام محمد بن عبد الوهاب أحد أكبر مساجد العاصمة القطرية الدوحة، أدى آلاف المصلين من العالم الإسلامى صلاة التجازة على الجثمان، واصطفوا الجثمان حتى وورى فى الثرى القطرى الذى احتضنه هذا الاغتيال الفادر أذنته بشدة شعوب الأرض، واستكرته الغالبية العظمى من قادة العالم، وقعد مجلس الأمن الدولى جلسة خاصة باعتبار ما جرى جريمة ضد الإنسانية وصد القانون الدولى الإنسانى.

وقبل الاغتيال الغادر باباى قليلة تعرضت دولة قطر لحملات تشهير واسعة على وسائل التواصل تهاجم قطر ودورها كوسيط بين حماس وإسرائيل، حيث أشار باحثون مختصون فى التحليل الإعلامى إلى أن دولة قطر تعرضت لحملة تشويه كبيرة على وسائل التواصل الاجتماعي، تقف وراءها مواقع الكترونية مشبوهة يوجد معظمها فى دولة فيتنام، إضافة إلى حملات إعلانية مدفوعة فى بعض الساحات الكبرى بالدول الغربية مثل تايم سكوير فى نيويورك.

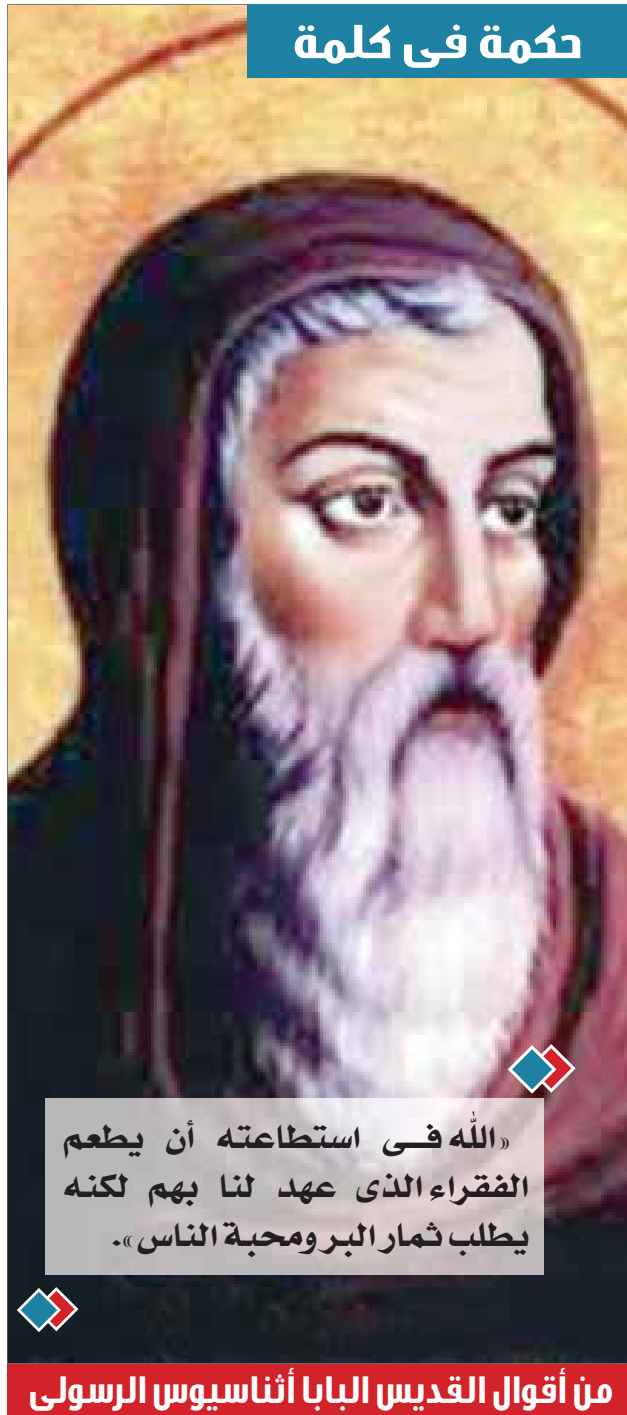
وتتعلق مواضيع هذه الحملات بالرهاب المسلمين والمهاجرين وتدعو إلى مقاطعة قطر فى دول الاتحاد الأوروبى وإنجلترا والولايات المتحدة، والمؤسسات التى تمتلكها فى الغرب مثل محلات هارودز الإنجليزية ونادى باريس سان جرمان.

وتركز هذه الحملات المشبوهة على الدور الأمن والرئيسى الذى يقوم به الصندوق رئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية القطرى الشيخ محمد بن عبد الرحمن آل ثاني، بدأت هذه العملية فى نهاية العام ٢٠٢٢ وتشكل دولا عدة، وهى الأكر ضد قطر، بحسب باحثين فى التحليل الإعلامى، وتتواصل مع استمرار الحرب منذ تسعة أشهر بين إسرائيل وحركة حماس الفلسطينية فى قطاع غزة.

وتتطرق الحملة إلى مواضيع تتعلق بإرهاب المسلمين والمهاجرين، وتتضمن إحداها دعاية معادية لقطر نشرت فى الولايات المتحدة خلال اجتماع لتأشيطين وسياسيين محافظين شارك فيه دونالد ترامب، فضلاً عن عريضة إلكترونية عبر موقع Change.org، منسوبة إلى شخص ومنظمة وهميين.

الحملات الإلكترونية وغير الإلكترونية التى تتسم، بحسب باحثين، بنطاق مشتركة على صعيد النشر والربحية والإعلانية والمخيف الإلكتروني، تظهر بسهولة التى يمكن فيها تشويه سمعة شخص أو صورة بلد يومته فى زمن التحليل الإعلامى من دون أن يتعرض المركب الفعلي لى خطر أو ملاحقة.

وفى إطار البحث عن نطاق شبه بين الجهات المختلفة اكتشف باحثون ووكالة الأنباء الفرنسية مجموعة كبيرة من الأشخاص بينهم قرصان معلوماتية فيتنامى ومدرسة مؤثرة مشرورا بوجل دين مسيحي فى الولايات المتحدة يعملون كلهم على ما هو ظاهر، على إخفاء الخيوط المؤدية إلى العقل المدير للمعلمة.



حكمة فى كلمة

«الله فى استطاعته أن يطعم الفقراء الذى عهد لنا بهم لكنه يطلب ثمار البر ومحببة الناس».

من أقوال القديس البابا أثناسيوس الرسولى

وبدأت الانطلاقة الواعدة (٢)

رئيس الوزراء يبحث مع وزير الطيران الخطط المستقبلية

بحث الدكتور مصطفى مدبولي، رئيس الوزراء بمقر الحكومة بمدينة العلمين الجديدة والطيار سامح الحفنى، وزير الطيران المدنى عددًا من ملفات عمل الوزارة المهمة خلال اللقاء الذى جمع بينهما.. واستعرض وزير الطيران خطط تطوير وزيادة القدرات الاستيعابية للمطارات المصرية، مشيرًا إلى أن هذه الخطط تعد من مستهدفات الوزارة للوصول بالطاقة الاستيعابية للمطارات المصرية إلى ٧٢.٢ مليون راكب سنويا بنهاية عام ٢٠٢٥ مقارنة بـ٦٦.٢٧ مليون راكب فى ديسمبر ٢٠٢٢، وذلك بهدف مرحلي وصولاً بها إلى ١٠٩.٢٠ مليون راكب سنويا كمستهدف استراتيجي بنهاية عام ٢٠٣٠.. وفى غضون ذلك، أكد الطيار سامح الحفنى، أن وزارة الطيران تحرص على دراسة أفضل الممارسات فى صناعة الطيران المدنى والعمل على تطبيق ما يتناسب من تلك الممارسات بهدف تعظيم وتطوير الأداء بشكل مستمر، لاسيما التوجّه نحو طرح وإدارة وتشغيل المطارات المصرية لشركات أجنبية، بما

«مدبولي»: تطوير منظومة المطارات وفق أحدث النظم تنفيذاً لتوجيهات القيادة السياسية



سامح الحفنى



د. مصطفى مدبولي خلال استماعه لعرض رئيس القابضة للمطارات عن مبنى المطار



مدبولي

كثّف رئيس الوزراء الدكتور مصطفى مدبولي، وزير الطيران المدنى بالأهتمام بأعمال التطوير بمطار برج العرب، خاصة أن هناك حالياً إقبالاً كبيراً على المطار، كما وجّه بالترويج الجيد لمطار العلمين، فى ظل الإقبال السياحي الكبير على مدينة العلمين الجديدة. ووجه رئيس الوزراء، كذلك، برصد أى شكاوى تتعلق بجودة الخدمات المقدمة فى المطارات المختلفة، على أن يتم التعامل مع هذه الشكاوى بصورة عاجلة، بما يسهم فى تحسين تجربة الركاب.. بدوره، قال وزير الطيران المدنى: زرت مطار برج العرب منذ أيام، وتابعت عددًا من الملاحظات والمطالب من بعض الركاب، مؤكداً: سنعمل على تلافي هذه الملاحظات عبر خطة قصيرة ومتوسطة وطويلة الأجل. وبالنسبة لمطار العلمين، أوضح الوزير أنه قام أيضاً بزيارة المطار خلال الأيام الماضية، مشيرًا إلى أن هناك متابعة لعدد من مشروعات التطوير ورفع كفاءة التشغيل بمطار مدينة العلمين الجديدة، ما يسهم فى زيادة حركة الطيران به، مضيفاً: نستعد لإقامة معرض للطيران بالمطار.

رصد الشكاوى

وأشار الوزير إلى أنه يتم رصد الشكاوى المختلفة سواء من المطارات المختلفة أو غيرها فى القطاع، وهناك فريق عمل مهمته متابعة عملية الرصد، حيث يتم تحليل هذه الشكاوى، والعمل على حلها، موضحاً أن هناك شكاوى يتم التحقق من صحتها، ثم يتم التعامل معها على الفور.

جولة بمطار برج العرب

ومن جانبه قام الدكتور مصطفى مدبولي، رئيس مجلس الوزراء، صباح الأربعاء الماضى بجولة تفقدية فى مطار برج العرب الدولى، لمخابئة أعمال التطوير، يرافقه الدكتور سامح الحفنى، وزير الطيران المدنى، والطيار مناصر مناع، نائب وزير الطيران، وكان فى استقبالهم عدد من قيادات وزارة الطيران المدنى وشركاتها التابعة. وفى مسنهل الجولة التفقدية، أشار رئيس الوزراء إلى أنها تأتي بهدف متابعة سير العمل والإجراءات سفر ووصول الركاب بالمطار، والوقوف على مدى جاهزية مبنى الركاب الجديد لبداة التشغيل للركاب فيه، لافتاً إلى أن تشغيل المبنى الجديد للركاب يمثل إضافة جديدة وخطة جيدة لمنظومة المطارات المصرية نحو تحويلها إلى منظومة صديقة للبيئة، وهو ما يأتى تنفيذاً لتوجيهات القيادة السياسية بضرورة تطوير منظومة المطارات القابضة للمطارات والملاحة الجوية، حول النظم، كما أنه يأتى تماشياً مع أهداف التنمية المستدامة التى تتبناها الدولة المصرية، واستاقاً مع خطوات جذب ٢٠ مليون سائح بحلول عام ٢٠٣٠، وأهتماً بمنطقة الساحل الشمالى الواعدة، التى من المتوقع لها أن تسهم فى تحقيق هذا الهدف بشكل كبير، وذلك بالنظر إلى عدد من مقومات طبيعية تجعلها نقطة جذب سياحى عالمية.. واستمع رئيس الوزراء، خلال الجولة، إلى عرض تقديمي من المهندس محمد سعيد محروس، رئيس الشركة القابضة للمطارات والملاحة الجوية، حول مكونات مطار برج العرب الدولى، وأعمال التطوير التى يخطط لها، حيث أشار إلى أن المطار يتضمن مبنى الركاب «رقم ١» و«رقم ٢»، وصالات للسفر والوصول، وكذا صالات انتظار المسافرين والمودعين، ومنطقة سيور الحفائب، وكازنات الإجازات، وساحة انتظار السيارات، إلى جانب عدد من المباني الخدمية، موضحاً أن مبنى الركاب القديم «رقم ١» تم افتتاحه عام ٢٠١٠، على مساحة ٢٠٠٠ متر مربع، وتصل طاقته الاستيعابية إلى مليون و٢٠٠ ألف راكب سنوياً، ويحتوى على ساحة انتظار سيارات بطاقة استيعابية تصل إلى ٢٤٨ سيارة ملاكى و٢٢ أوتوبس و٥٠ ميكروباص.. خلال عرضه، ونوه المهندس محمد سعيد محروس، خلال عرضه، إلى إمكانات منطقة الترامكات، وما تتضمنه من مزايا، وكذا ساحات وقوف الطائرات، مستعرضاً بياناً بأبعاد الركاب وتحركات الطائرات بمبنى الدولة الجديد «رقم ١» خلال الفترة من ٢٠٢١ إلى ٢٠٢٤، وشركات الطيران العاملة بمطار برج العرب الدولى.

«الحفنى»: تعزيز الشراكات الاستراتيجية لجذب الاستثمارات الأجنبية المباشرة

برج العرب القديم

وتفقد رئيس الوزراء ومراقبو أرجاء مبنى الركاب القديم «رقم ١» بمطار برج العرب الدولى، وما يشمله من صالة السفر الدولى، وممر الترانزيت، وصالة الوصول، وكذا منطقة سيور الحفائب، إلى جانب الأماكن المؤقتة المخصصة لاستقبال وتوزيع المسافرين، لحين الانتهاء من أعمال التطوير بالمطار، مستمعاً إلى عرض حول مشروعات التطوير الخاصة بمبنى الركاب «رقم ١» والذى من المقرر أن يتم البدء فيها عقب تشغيل مبنى الركاب الجديد «رقم ٢».

وشدد رئيس الوزراء، فى هذا السياق، على أهمية العمل على تسير مختلف الإجراءات الخاصة بالمسافرين والقادمين عبر مطار برج العرب، وذلك بما يسهم فى تحقيق المزيد من التدفق والاستيعاب فى حركة الركاب بالمطار، وذلك بالتزامن مع حدوث زيادة فى حركة الركاب، وخاصة المتجهين إلى مناطق الساحل الشمالى السياحي.. ثم انتقل رئيس الوزراء إلى مبنى الركاب الجديد «رقم ٢» حيث تفقد ومراقبو، مكونات المبنى الجديد، وشمل ذلك صالة السفر، وصالة الانتظار، وممر الترانزيت، وصالة الوصول الدولى.

وفى هذا السياق، استعرض الدكتور سامح الحفنى، الإمكانيات والقدرة الاستيعابية وحركة التشغيل المتوقعة



عبد الخالق خليفة وأمانى سلامة:

يُعظّم من عوائد المطارات ويحسّن من تجربة المسافرين، مشيرًا إلى أن الوزارة تعمل على تعزيز الشراكات الاستراتيجية لجذب مزيد من الاستثمارات الأجنبية المباشرة فى قطاع الطيران المدنى، من خلال إنشاء مناطق استثمارية حول المطارات المصرية، مشيرًا إلى حرص الوزارة على الالتزام بالمعايير البيئية كمعصر أساسى ورئيسى فى مختلف أنشطة ومشروعات الطيران المدنى، وذلك فى إطار رؤية الدولة المصرية نحو التحول لمسار الاقتصاد الأخضر ومنظومة طيران أكثر استدامة.



سامح الحفنى



د. مصطفى مدبولي خلال استماعه لعرض رئيس القابضة للمطارات عن مبنى المطار

تشغيل مبنى الركاب الجديد بمطار برج العرب خطوة جيدة لتحويل المطارات إلى صديقة للبيئة

إنشاء مناطق استثمارية حول المطارات المصرية

ورفع كفاءة صالة المستقبلين والمودعين لموكاة تطوير المطار.

الحركة السياحية

وفى ختام جولته فى أرجاء مطار برج العرب الدولى، وجّه رئيس الوزراء بالعمل على سرعة الانتهاء من مختلف المشروعات الجارى تنفيذها بالمطار، لاسيما مبنى الركاب الجديد «رقم ٢»، وذلك حتى يتسنى استيعاب أعداد الركاب المتزايدة، وخاصة الحركة السياحية التى تشهدا مدينة العلمين الجديدة، هذا جنباً إلى جنب مع العمل على تطوير وتوسيع مطار العلمين.

وفى هذا الإطار، وجّه رئيس الوزراء وزير الطيران بوضع تصور متكامل حول كيفية استيعاب الحركة السياحية الوافدة إلى منطقة الساحل الشمالى، مع الإشارة إلى العمل على زيادة عدد الغرف السياحية بهذه المنطقة، التى باتت من أهم المقاصد السياحية على ساحل البحر المتوسط.. كما وجّه الدكتور مصطفى مدبولي بالتوسع فى تقديم المزيد من الخدمات على أعلى مستوى للسائحين الوافدين، على ألا يعتمد مطار برج العرب على برامج الطيران منخفض التكاليف فقط.

وتجدر الإشارة إلى أن مبنى الركاب الجديد قد تم تجهيزه بالتعاون مع الوكالة اليابانية للتعاون الدولى (جايكا) لزيادة الطاقة الاستيعابية للمطار، وتخفيف التكدس الحركى والركابى عن المبنى القديم.



وزير الطيران سامح الحفنى يشرح لرئيس الوزراء أهم أعمال التطوير بمطار برج العرب

تتمتع من محطات كوربا، ومحطة معالجة، ومحطة رفع مياه وغيرها من المباني الخدمية، لافتاً إلى أنه تم تجهيز المطار بأحدث النظم الخاصة بالإندازر وأطفاء الحرائق، وكذا التجهيزات الأمنية.

ومن جانبه، استعرض المهندس أحمد سرور، مساعد مدير إدارة المهندسين لمشروعات القوات الجوية، ما قامت به الهيئة الهندسية للقوات المسلحة من أعمال تطوير مطار برج العرب الدولى، موضحاً أنها تضمنت توسيع الممر المساعد وتحويله لمر رئيسى، وإنشاء الطائرات الخاصة به لتجنب إغراق المطار فى حالة أعمال الصيانة فى الممر الرئيسى، هذا إلى جانب أعمال رفع كفاءة الممر الرئيسى، وإنشاء البنية التحتية له وزيادة قوة تحمل الرصف بعد إعادة تشكيل قطاع الرصف لاستقبال الطائرات الكبيرة كورب (٤).

وأضاف: تضمنت الأعمال، إنشاء نظام صرف المطر وتشمل إنشاء غرف تفتيش صرف المطر وخطوط الصرف بينها وإنشاء مجموعة من الترع لتجميع مياه المطر للحلل الجوى بالكامل مع الالتزام بتعليمات منظمة الطيران الدولى بتغطية أنظمة الصرف فى الحقل الجوى، كما تضمنت الأعمال، إنشاء التاكسي الموازي الجديد وربط الترامك بمبنى الركاب، وأعمال إنشاء

المطار خلال الفترة القادمة، وذلك بعد تشغيل مبنى الركاب الجديد، الذى من المقرر أن تحصل طاقته الاستيعابية إلى ٤ ملايين و٨٠٠ ألف راكب سنوياً، موضحاً أنه بذلك ستصل الطاقة الاستيعابية الكلية للمطار إلى ٦ ملايين راكب سنوياً.

وأضاف وزير الطيران المدنى أن مبنى الركاب الجديد «رقم ٢» يمتد على مساحة ٤٠٠٠ متر مربع، ويحتوى على ساحة انتظار سيارات تسع ١٠٠٠ سيارة ملاكى و١٥٥ أوتوبس و٥٠ ميكروباص وتاكسي، كما أن المبنى الجديد يتمتع بالعديد من الميزات، منها الميزات البيئية الحديثة، حيث يعتمد على الإضاءة الطبيعية بجانب الإضاءة الصناعية LED، وهو ما يسهم فى توفير استهلاك الطاقة والحد من التلوث، كما أنه يحتوى على منطقة متكاملة للخدمات ومزود بأحدث الأنظمة الفنية والتكنولوجية فى مجال إنشاء المطارات.

أعمال التطوير

ونوه وزير الطيران المدنى أن أعمال التطوير شملت إنشاء مدرج للطائرات ترمالك، وطريق تصل بين الترامك الحالى والجديد والممر الحالى، ليصبح إجمالى عدد مواقف انتظار الطائرات بعد التشغيل ٤٠٠ موقفاً، هذا إلى جانب إقامة مختلف المباني الخدمية وما

مصر للطيران تحتفل بانطلاق أولى رحلاتها بين لشبونة والقاهرة



ركاب أولى رحلات مصر للطيران إلى لشبونة يحتفلون مع مصر للطيران بالعاصمة البرتغالية

فرع جديد لبنك مصر فى مصر للطيران



مهندس يحيى زكريا والأترىي خلال افتتاح فرع بنك مصر بالمبنى الإدارى لمصر للطيران

احتفلت مصر للطيران الناقل الوطنى المصرى فى مطار لشبونة عاصمة البرتغال بانطلاق أولى رحلات الشركة من لشبونة إلى القاهرة بحضور السفير المصرى بالبرتغال وآل النجار Francisco Pita مدير مطار لشبونة Nuno Costa مدير الطيران التجارى بمطار لشبونة. وتم الاحتفال مع ركاب الرحلة فى جو تسوده البهجة وتم تقديم الهدايا التذكارية التى تحمل شعار الشركة، فضلاً عن التناول الصور التذكارية معهم وتعليه تذاكر إلى درجة رجال الأعمال، ومن جانبهم أعرب الركاب عن سعادتهم بتشغيل مصر للطيران لهذا الخط.

هذا ومن المقرر أن تقوم مصر للطيران بتشغيل رحلتين أسبوعياً من لشبونة والقاهرة عبر الثلاثاء والخميس من كل أسبوع بطائرة من طراز بوينج B٧٣٧-٨٠٠.

فى إطار التعاون المثمر بين الشركة المقابضة لمصر للطيران وبنك مصر افتتح المهندس يحيى زكريا رئيس الشركة القابضة لمصر للطيران ومحمد الأترىي رئيس مجلس إدارة بنك مصر، أحدث فرع البنك بالمبنى الإدارى لمصر للطيران بمطار القاهرة وذلك بحضور لفيث من قيادات كل من الصرحين الكبيرين. جدير بالذكر أن العلاقة بين شركة مصر للطيران وبنك مصر فى علاقة وطيدة على مر الزمن، حيث إن شركة مصر للطيران تعتبر الشركة الوطنية رقم ١٢ التى ساهم فى إنشائها بنك مصر بقيادة رائد الاقتصاد المصرى ومؤسس بنك مصر محمد طلعت حرب باشا. كما تجدر الإشارة إلى أن الفرع الجديد يعتبر حلقة جديدة فى سلسلة فروع البنك المتواجدة بالمبنى الإدارى لمصر للطيران والذى يخدم عددًا كبيراً من العاملين.

وفد الطيران المصرى يبحث مع (CBP) التعاون فى مجال أمن المطارات



وفد سلطة الطيران المصرى خلال لقائه الوفد الأمريكى لبحث التعاون الأمنى المشترك

الوفد الأمريكى يشيد بتدقيق الإجراءات الأمنية بالمطارات المصرية ويشيد بجهودها فى الحد من الاتجار بالبشر والهجرة غير النظامية

فى إطار توجيهات الدكتور سامح الحفنى وزير الطيران المدنى بعزيز أوجه التعاون والتشبيك المستمر بين مصر ومجمع دول العلم فى كافة أنشطة الطيران المدنى.. قام وفد من وزارة الطيران المدنى المصرى ممثلة فى سلطة الطيران المدنى بزيارة إدارة الجمارك وحماية الحدود الأمريكى (CBP) بمدينة واشنطن لتعزيز أوجه التعاون المشترك وتبادل الخبرات بين مصر والولايات المتحدة فى مجال أمن الطيران.

استعرض الوفد المصرى برئاسة الطيار عمرو الشرقاوى رئيس سلطة الطيران المدنى، كافة الإجراءات والتدابير الأمنية المتبعة بالمطارات المصرية فى ضوء الجهد المبذول الذى تقوم بها الدولة المصرية لتطوير ورفع كفاءة المنظومة الأمنية بالمطارات وتطبيق أحدث التقنيات العالمية فى مجال أمن الطيران. هذا إلى جانب تأمين الأفراد والمنشآت والرحلات على أعلى المستويات ووفقاً للمعايير العالمية.

كما تمت مناقشة العديد من المشروعات المشتركة مع الجانب الأمريكى والذى يأتى من بينها، مشروع نظام المعلومات المسماة عن المسافرين (API) وسجل أسماء المسافرين (PNR) تحسين عمليات معالجة بياناتهم.



يقلم:

عبد الخالق خليفة

على من يُطلق الرصاص

تعجت كثيرا وسعدت فى نفس الوقت بتوقف الحملة المنهجية التى كانت تقوم عليها مصرى بكل قطاعاته الفترة الماضية بشكل متواصل كان لا يتقطع أبداً.. وذلك وسط الإجازات التى كانت تتم رغم التحديات الجمة التى تواجه القطاع.. فقد كنا نجد بين الوقت والآخر هجوماً منهجاً على القطاع وشركاته وهيباته التابعة خلف كل تصريح أو عمل يتعلق به.. مواقع إخبارية ما أنزل الله بها من سلطان لا تعرف له هوية وصفحات موزلة بالكامل ضد القطاع وقيادته تستنصر معها راحة الكاتب الإكترونى فى سياساتها الإجهاض أى نجاح وخاصة إذا ما تعلق الأمر بقاءد بنتمى المؤسسة العسكرية وكذلك بعض رؤساء الشركات من نفس المؤسسة مصنع الرجال والأبطال.. وكنت أتفهم أن تلك الكتابات لن يهدأ لها بال إلا والقطاع منهار.. وهذا لم يحدث ولن يحدث بفضل الله أولاً وإخلاص رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه من البذل والعطاء والإجاز دون ضجيج أو تهليل.. بل استمرت راية النجاح حتى جاء ابن من أبناء القطاع وأحد نماذج الشرفه محلياً ودولياً وهو الدكتور طيار سامح الحفنى ونسأل الربا من الفريق عباس لاستكمال مسيرة تطوير قطاع المطارات المصرية والشركة الوطنية مصر للطيران لتتأهب وخطة التنمية المستدامة مصر ٢٠٣٠.

• يا سادة.. مع بدء وزير الطيران الجديد الحفنى رؤيته الواعدة بعدما من أصحاب الهوى والمصالح الذين يستغلون حسد الفتناء بعد رحيل الفريق محمد عباس الذى كان يقف لهم بالمرصاد ومع مولته التقديرة التى بداها منذ الحملات الأولى للمطارات والشركة الوطنية مصر للطيران لاستيلاء أراء الساجين والماملين والركاب بنفسه حول كافة ما يتعلق بالظلمة وكان مثار جدل الفترة الماضية وفى كل مرة يعطى الرصاصات فى كل مكان يتحول فيه من قيادات الوزارة ويتم التنفيذ حسب رؤيته وخاصة أنها رؤية خبير دولى.. وكان مثلاً لمصر فى الخطة الدولية للطيران المدنى وبالتالي فهو يتبنى أن تضاهى منظومة الطيران المصرى مثيلاتها العالمية.. الرجل يواصل الليل للنتار مع الجميع.. العاملين من ناحية وهم شغله الشاغل وأعلن ذلك صراحة فى أول رسالة له.. والقيادات ثانياً وهم من يديهم كافة تفاصيل العمل بالنظومة والأجهزة الرقابية ثالثاً وهى التى تراقب أداء الجميع بالنظومة وحدها من ترغف تقاريرها إلى الجهات المختصة واتى على أساسها يستمر المسئولون بالقطاع فى كافة الناحى مع علمهم من عمده.. ولم يكتف الرجل بذلك بل على تواصل دائم مع رئيس الوزراء ليجد كافة الملفات الهامة المتعلقة بالنظومة وفق رؤية الدولة المصرية وتوجيهات القيادة السياسية بضرورة تطوير منظومة المطارات المصرية نحو التحول الرقمى وأن تكون صديقة للبيئة.. فبال هذا الرجل ولا يتم حتى يأخذ قراراته مستريح الضمير وهنا لعل أنه لم يظلم أحد ولم يتجنى على أحد وبالرغم أنه من مشر واحد فقط على تولي الرجل حقبة الطيران إلا وبدأت من جديد الكتابات الإلكترونية تمل برأسها وتتحرك لفرض رؤيتها على الرجل لتفتيد ما تريد ويأت على استيعاب بعض الصفحات الموزلة تطالب الرجل بسرعة التغيير وكان الرجل جاء من كوكب آخر أو أنه ليس ابن المنظومة التى عمل بها أكثر من ٢٧ عاماً زادته فيها للتحديات والقرص التى تواجه القطاع وكيفية مواجهتها والتعامل معها وتحولها لقرص لفرقة شأن القطاع باتالى فهو الأدرى والأعلم بمصلحة القطاع الذى أصبح مستولاً عنه مسئولية تأمة أمام الله أولاً وأمام القيادة السياسية والحكومة ثانياً.. والعاملين بالقطاع أصحاب الإنجاز الحقيقي والغلى ثالثاً.. وليس كذابين الزفة والميلابلية.

• يا سادة.. بدء ظهور بعض الكتابات الإلكترونية يجعلك تشك وتشتال من وراها.. ومن أصحاب المصلحة وماذا يريدون من استيعاب الرجل؟ ومن يعول تلك الكتابات الإلكترونية ضد منظومة الطيران بشكل خاص والوطن بشكل عام.. كنت لا يارونى الشك أيام الفريق عباس أن تلك الكتابات الإلكترونية وتلك الصفحات الموزلة التى تروى سرعة التغيير وكان الرجل جاء من كوكب آخر أو أنه ليس ابن المنظومة التى عمل بها أكثر من ٢٧ عاماً زادته فيها للتحديات والقرص التى تواجه القطاع وكيفية مواجهتها والتعامل معها وتحولها لقرص لفرقة شأن القطاع باتالى فهو الأدرى والأعلم بمصلحة القطاع الذى أصبح مستولاً عنه مسئولية تأمة أمام الله أولاً وأمام القيادة السياسية والحكومة ثانياً.. والعاملين بالقطاع أصحاب الإنجاز الحقيقي والغلى ثالثاً.. وليس كذابين الزفة والميلابلية.

• يا سادة.. من أكبر ليل على نجاح قطاع الطيران وتخليه إزماته هو وقف القيادة السياسية على طوره حيث توليه اهتماماً خاصاً بيدوره الاستراتيجى.. وبالرغم من ذلك لا تنهتى الحركات الشريرة التى يديرها أصحاب المصالح الخاصة من أن آخر ضد القطاع ومصر للطيران وأدعيا متخفية بالكثايف «إيركاير» بقسوة لا تعرف لها سبباً إلا بوجوه أطماع مفسدة جارية لبعض الجهات أو الأفراد تراوهم سنياً بالافتقار إلى المال لأن القطاع على القطاع ابن من أبناء المؤسسة العسكرية ومعيها يعرف مدى كرههم لتلك المؤسسة الوطنية.. فقد كان نرى طيور الظلام وقنوات المشوبهة وصفحاتها الموزلة ضد الدولة ومن بينها قطاع الطيران المدنى الذى ضع خلال حكم الإخوان وما قبلهم بمتنصر إخوانية اكتشف بعد ذلك أنه عناصر قيادية فى هذا التنظيم الإرهابى وإذا كان القطاع قد تخلص من تلك القيادات إلا أن أدنياها بالطيران المدنى ما زالوا يمارسون دورهم الخبيث يساعدهم فى ذلك القشة والتامرين من الفاسدين بالقطاع الذين تكشفهم الأجهزة الأمنية والرقابية بين الحين والآخر.. ولذلك وعندما بدأت تلك من جديد تطالب الوزير وتسجله فيها استثمرت القيد على القطاع على أيدى الوزير القنفذ نمر أن تلك الكتابات التى يبدو أن لها مصالح داخل القطاع لن توفيق عن السعى وراها وستأخذ على طريقها كل من شاول له نفس أن يوقف ضد مصالحها سواء كانت مشروعة أو غير مشروعة.

• يا سادة.. من أكبر ليل على نجاح قطاع الطيران وتخليه إزماته هو وقف القيادة السياسية على طوره حيث توليه اهتماماً خاصاً بيدوره الاستراتيجى.. وبالرغم من ذلك لا تنهتى الحركات الشريرة التى يديرها أصحاب المصالح الخاصة من أن آخر ضد القطاع ومصر للطيران وأدعيا متخفية بالكثايف «إيركاير» بقسوة لا تعرف لها سبباً إلا بوجوه أطماع مفسدة جارية لبعض الجهات أو الأفراد تراوهم سنياً بالافتقار إلى المال لأن القطاع على القطاع ابن من أبناء المؤسسة العسكرية ومعيها يعرف مدى كرههم لتلك المؤسسة الوطنية.. فقد كان نرى طيور الظلام وقنوات المشوبهة وصفحاتها الموزلة ضد الدولة ومن بينها قطاع الطيران المدنى الذى ضع خلال حكم الإخوان وما قبلهم بمتنصر إخوانية اكتشف بعد ذلك أنه عناصر قيادية فى هذا التنظيم الإرهابى وإذا كان القطاع قد تخلص من تلك القيادات إلا أن أدنياها بالطيران المدنى ما زالوا يمارسون دورهم الخبيث يساعدهم فى ذلك القشة والتامرين من الفاسدين بالقطاع الذين تكشفهم الأجهزة الأمنية والرقابية بين الحين والآخر.. ولذلك وعندما بدأت تلك من جديد تطالب الوزير وتسجله فيها استثمرت القيد على القطاع على أيدى الوزير القنفذ نمر أن تلك الكتابات التى يبدو أن لها مصالح داخل القطاع لن توفيق عن السعى وراها وستأخذ على طريقها كل من شاول له نفس أن يوقف ضد مصالحها سواء كانت مشروعة أو غير مشروعة.

• يا سادة.. من أكبر ليل على نجاح قطاع الطيران وتخليه إزماته هو وقف القيادة السياسية على طوره حيث توليه اهتماماً خاصاً بيدوره الاستراتيجى.. وبالرغم من ذلك لا تنهتى الحركات الشريرة التى يديرها أصحاب المصالح الخاصة من أن آخر ضد القطاع ومصر للطيران وأدعيا متخفية بالكثايف «إيركاير» بقسوة لا تعرف لها سبباً إلا بوجوه أطماع مفسدة جارية لبعض الجهات أو الأفراد تراوهم سنياً بالافتقار إلى المال لأن القطاع على القطاع ابن من أبناء المؤسسة العسكرية ومعيها يعرف مدى كرههم لتلك المؤسسة الوطنية.. فقد كان نرى طيور الظلام وقنوات المشوبهة وصفحاتها الموزلة ضد الدولة ومن بينها قطاع الطيران المدنى الذى ضع خلال حكم الإخوان وما قبلهم بمتنصر إخوانية اكتشف بعد ذلك أنه عناصر قيادية فى هذا التنظيم الإرهابى وإذا كان القطاع قد تخلص من تلك القيادات إلا أن أدنياها بالطيران المدنى ما زالوا يمارسون دورهم الخبيث يساعدهم فى ذلك القشة والتامرين من الفاسدين بالقطاع الذين تكشفهم الأجهزة الأمنية والرقابية بين الحين والآخر.. ولذلك وعندما بدأت تلك من جديد تطالب الوزير وتسجله فيها استثمرت القيد على القطاع على أيدى الوزير القنفذ نمر أن تلك الكتابات التى يبدو أن لها مصالح داخل القطاع لن توفيق عن السعى وراها وستأخذ على طريقها كل من شاول له نفس أن يوقف ضد مصالحها سواء كانت مشروعة أو غير مشروعة.

• يا سادة.. من أكبر ليل على نجاح قطاع الطيران وتخليه إزماته هو وقف القيادة السياسية على طوره حيث توليه اهتماماً خاصاً بيدوره الاستراتيجى.. وبالرغم من ذلك لا تنهتى الحركات الشريرة التى يديرها أصحاب المصالح الخاصة من أن آخر ضد القطاع ومصر للطيران وأدعيا متخفية بالكثايف «إيركاير» بقسوة لا تعرف لها سبباً إلا بوجوه أطماع مفسدة جارية لبعض الجهات أو الأفراد تراوهم سنياً بالافتقار إلى المال لأن القطاع على القطاع ابن من أبناء المؤسسة العسكرية ومعيها يعرف مدى كرههم لتلك المؤسسة الوطنية.. فقد كان نرى طيور الظلام وقنوات المشوبهة وصفحاتها الموزلة ضد الدولة ومن بينها قطاع الطيران المدنى الذى ضع خلال حكم الإخوان وما قبلهم بمتنصر إخوانية اكتشف بعد ذلك أنه عناصر قيادية فى هذا التنظيم الإرهابى وإذا كان القطاع قد تخلص من تلك القيادات إلا أن أدنياها بالطيران المدنى ما زالوا يمارسون دورهم الخبيث يساعدهم فى ذلك القشة والتامرين من الفاسدين بالقطاع الذين تكشفهم الأجهزة الأمنية والرقابية بين الحين والآخر.. ولذلك وعندما بدأت تلك من جديد تطالب الوزير وتسجله فيها استثمرت القيد على القطاع على أيدى الوزير القنفذ نمر أن تلك الكتابات التى يبدو أن لها مصالح داخل القطاع لن توفيق عن السعى وراها وستأخذ على طريقها كل من شاول له نفس أن يوقف ضد مصالحها سواء كانت مشروعة أو غير مشروعة.

• يا سادة.. من أكبر ليل على نجاح قطاع الطيران وتخليه إزماته هو وقف القيادة السياسية على طوره حيث توليه اهتماماً خاصاً بيدوره الاستراتيجى.. وبالرغم من ذلك لا تنهتى الحركات الشريرة التى يديرها أصحاب المصالح الخاصة من أن آخر ضد القطاع ومصر للطيران وأدعيا متخفية بالكثايف «إيركاير» بقسوة لا تعرف لها سبباً إلا بوجوه أطماع مفسدة جارية لبعض الجهات أو الأفراد تراوهم سنياً بالافتقار إلى المال لأن القطاع على القطاع ابن من أبناء المؤسسة العسكرية ومعيها يعرف مدى كرههم لتلك المؤسسة الوطنية.. فقد كان نرى طيور الظلام وقنوات المشوبهة وصفحاتها الموزلة ضد الدولة ومن بينها قطاع الطيران المدنى الذى ضع خلال حكم الإخوان وما قبلهم بمتنصر إخوانية اكتشف بعد ذلك أنه عناصر قيادية فى هذا التنظيم الإرهابى وإذا كان القطاع قد تخلص من تلك القيادات إلا أن أدنياها بالطيران المدنى ما زالوا يمارسون دورهم الخبيث يساعدهم فى ذلك القشة والتامرين من الفاسدين بالقطاع الذين تكشفهم الأجهزة الأمنية والرقابية بين الحين والآخر.. ولذلك وعندما بدأت تلك من جديد تطالب الوزير وتسجله فيها استثمرت القيد على القطاع على أيدى الوزير القنفذ نمر أن تلك الكتابات التى يبدو أن لها مصالح داخل القطاع لن توفيق عن السعى وراها وستأخذ على طريقها كل من شاول له نفس أن يوقف ضد مصالحها سواء كانت مشروعة أو غير مشروعة.

وائل جيسار في حوار له «الوفد»:

لا حياة من دون الموسيقى والغناء

وأشار النجم اللبناني وائل جيسار مطرب من طراز خاص، اشتهر بصوته الرومانسي وأعماله التي تسحر القلوب بمجرد سماعها أو التطرق إليها. استطاع جيسار أن يحجز في قلوب الجمهور من المحيط إلى الخليج مكانة خاصة للغاية، وبالرغم من الكثير من التغييرات التي طرأت على ساحة الأغنية فإن جيسار ظل في مكانته التي يصعب على كثيرين الاقتراب منها. يؤمن النجم اللبناني ان الغناء هو الرسالة التي من شأنها تخفيف الشعوب وتوجيههم للأفضل، وفلسفته الدائمة هي صعوبة مرور ايام العمر بدون غناء أو سماع موسيقى تهذب النفوس وتحافظ على الرقي.

حوار: حمدي طارق

منصات الموسيقى أعادت إحياء صناعة الأغنية.. و«السوشيال ميديا» سمة العصر



● عدد كبير من الأغاني «السينجل» خلال العام الماضي، لماذا لم يتم طرحها على هيئة ألبوم؟
● نحن كثنائين نعمل دائماً حسب رغبة الجمهور وتلبية احتياجاته، سواء على «تيمة» الأغاني والكلمات والموسيقى أو بطريقة طرحها عليهم، وبالطبع أيضاً حسب صناعة الأغنية، وخلال الفترة الأخيرة حققت الأغاني «السينجل» حالة حراك كبيرة في الصناعة وأصبح الجمهور يريد طرح الأعمال الجديدة على هيئة أغاني «سينجل»، ولذلك لم أفكر في طرح جميع الأغاني على هيئة ألبوم، ولكن في كل حال رتم العمل بالنسبة لي لم يتغير، ولكن ساعدني الأسلوب الجديد على سرعة طرح أعمال جديدة للجمهور على مدار العام، خاصة أنني في كثير من الأحيان كنت أطرح أغنية جديدة كل شهرين.

● هل تعتقد أن أزمنة الإنتاج سبب نهاية عصر ألبومات؟
● أزمنة الإنتاج لن تتغير، ولكن نحن نحاول باستمرار العمل في أصعب الظروف، لأن الغناء جزء أصيل من حياتنا اليومية، وفلسفتي هي صعوبة مرور الأيام بدون سماع غناء أو موسيقى، فما تقدمه ليس مجرد شيء للترفيه، ولكن لطالما كان الغناء رسالة حضارية وثقافية من شأنها تهذيب وتثقيف الشعوب.

● كيف ترى انتشار منصات الموسيقى، وطرح الأعمال الجديدة عليها؟
● لا شك أنها خطوة هامة وفعالة للسيطرة على المواقع الإلكترونية، وأرى أن هذا من أهم أسباب انتشار الأغاني «السينجل» واختفاء الألبومات، لأن منصات الموسيقى تطرح الأغاني الجديدة ولا يمكن دخول الجمهور عليها إلا من خلال دفع رسوم وهذا ما كنا نبحث عنه طيلة السنوات الماضية من أجل استمرار الصناعة.

● هل يؤمن جيسار بعدد المشاهدات على «اليوتيوب»، و«السوشيال ميديا»، كدليل للنجاح؟
● «اليوتيوب» و«السوشيال ميديا» من تطورات العصر الذي نعيشه ومؤكدها تأثير قوي وفعال على كافة الفنانين والأعمال الفنية وليس الغناء

مصر بلدي الثاني..

واللهجة المصرية

الأقرب إلى قلبي



فخور بالتواجد في أهم

المحافل الغنائية.. وأغان

جديدة قريباً للجمهور

فقط، وأحاول الاهتمام بها، ولكن بالنسبة لكونها دليلاً للنجاح لا اعتقد ذلك، لأن الجميع يريد سماع أو مشاهدة الجديد معرفته، ولكن ردود الأفعال الحقيقية تكون من خلال الاحتكاك بالجمهور في الحفلات أو المناسبات، وأيضاً من خلال تعليقاتهم على «السوشيال ميديا»، ولكن الأرقام والمشاهدات اعتقد أنها تكون في كثير من الأحوال غير حقيقية، لا يعني ذلك أن جميعها غير حقيقية ولكن أقصد في كثير من الأحوال.

● وما هو الجديد لوائل جيسار على ساحة الأغنية في الفترة القادمة؟

● أعقد حالياً جلسات عمل باستمرار مع مجموعة من الشعراء والممثلين والموزعين لتسجيل أغان جديدة، وستكون هناك أغان جديدة خلال الفترة القريبة القادمة وأتمنى أن تال إعجاب الناس، وأعد الجمهور بالعديد من المفاجآت خلال العام الحالي وكثير أيضاً من الأغاني الجديدة

والحفلات.
● وائل جيسار الاسم الأبرز في جميع المحافل الغنائية.. ما تعليقك؟

● انتشر دائماً بدعوتي في أهم المحافل الغنائية على مستوى الوطن العربي، وسواء مهرجان الرياض أو مهرجان الموسيقى العربية في مصر كل منهم له جمهور عريض وبالطبع مهرجان الموسيقى العربية تاريخ كبير من النجاحات والإنجازات وكافة نجوم العرب لا يمكنهم رفض نداء هذا المهرجان الأعرق على مستوى الوطن العربي، أما عن مهرجان الرياض فلا شك أنه يكتب تاريخاً جديداً بكل المقاييس ووصل إلى القمة في وقت قصير للغاية وهو إنجاز غير مسبوق، وشرف كبير لنا كعرب أن يكون لدينا محافل غنائية تسلط عليها جميع انظار العالم.

● دائماً ما تهتم بطرح أعمال جديدة باللهجة المصرية؟

● بالطبع، فهي لهجة قريبة إلى قلبي كثيراً وقريب جميع فئات الجمهور على مستوى الوطن العربي، ولطالما حققت نجاحات كبيرة ليس في مصر فقط، ولكن على مستوى الوطن العربي بأغان تنتمي إلى اللهجة المصرية، فهذه اللهجة التي شاهدها بها أعرق الأفلام والمسرحات وكذلك أغاني العملاقة عبد الحليم حافظ وام كتنوم ومحمد عبد الوهاب، ولذلك دائماً أعمالي الجديدة تكون متوازنة بين اللهجة المصرية واللهجة اللبنانية لهجة بلدي الحبيب التي حققت من خلالها العديد من النجاحات أيضاً.

● في النهاية.. حدثنا عن علاقتك الشخصية والفنية بمصر؟

● مصر هي بلدي الثاني القريب إلى قلبي وعقلي، أشعر بالدفء والاستقرار دائماً حين قضاء معظم الأوقات بها والغناء مع جمهورها الكريم، فمصر هي أم الدنيا التي حققت على أرضها النجاح والشهرة والأضواء وفضلها على الجميع وليس على وائل جيسار فقط، وأتمنى أن يدوم الله عليها النجاح والتقدم والاستقرار.



سامح حسين «عامل قلق» في الإسكندرية

نصر الدين، سهيلة الأثور، عنان عاطف، ومنة عاطف، العرض من قصة وأشعار وتأليف محمد زنتاني، ويشاركة التأليف أحمد الملواني، وديكور حازم شبل، وأزياء أميرة صابر، وموسيقى يحيى نديم، ومكياج وكوافير رحاب طابع، وإضاءة عز حلمي، وتصوير أحمد عبد الفتاح، واستعراضات هاني حسن، وجرافيك ضياء داود، ومدير عام الفرقة لبنى الشيخ، ومساعد مخرج عبده بكرى، ومخرج منفذ كريم محروس.

وتبدأ أسعار التذاكر من ٧٥ جنيه، أما الفئة الثانية فيمتدحها ١٠٠ جنيه، والفئة الثالثة ١٥٠ جنيه، والفئة الرابعة ٢٠٠ جنيه.

جدير بالذكر أن آخر أعمال الفنان سامح حسين مسرحية «المتألق»، وتدور أحداثها حول شخص حارب كل المشاكل والأمراض الموجودة في مجتمعه للوصول إلى هدفه من خلال صفة التفاؤل، وعرض «المتألق» بطولة سامح حسين، سهر الصايغ، يوسف إسماعيل، عزت زين، سوسن ربيع، آيات مجدي، تامر الكاشف، أمجد الحجار، زكريا معروف، المطرب مصطفى سامي ومجموعة من شباب المسرح القومي.

موسيقى والحنان هشام جبر، ديكور حازم شبل، ملابس نعيمة عجمي، إضاءة أيوبوكر الشريف، مكياج إسلام عباس، استعراضات ضياء شفيق، أشعار طارق علي، عن رواية «كانديد» للكاتب فولتير، إعداد وإخراج إسلام إمام.

كثبت- دعاء مهران:

شهد العرض المسرحي «عامل قلق» بمحافظة الإسكندرية إقبالاً جماهيرياً كبيراً، ورفع شعار كامل العدد، مما يؤكد على الدور الإبداعي الذي يقوم به المسرح من نشر الثقافة والإبداع.

وأعرب الفنان سامح حسين، عن سعادته بنجاح العرض المسرحي «عامل قلق»، قائلاً: أحمد الله على هذا النجاح وإقبال الجمهور بهذه الكثافة على الحضور ومشاهدة المسرحية، لافتاً إلى أنه من دواعي سروره، أن المسرحية أعادت للمسرح لافتة «كامل العدد» التي كانت قد اختفت من المسارح منذ فترة.

وأكد أن العرض المسرحي «عامل قلق» نجح في أن يسجل ٣ أرقام قياسية غير مسبقة في تاريخ المسرح الدولي خلال عرضها أيام العيد حيث بفضل الله ٣ ليالٍ من حيث الإيرادات وعدد من شاهد المسرحية.

وأوضح أنه بعودة الجمهور بهذه الكثافة على الحضور ومشاهدة المسرحية، لافتاً إلى أنه من دواعي سروره، أن المسرحية أعادت للمسرح لافتة «كامل العدد» التي كانت قد اختفت من المسارح منذ فترة.

وتدور أحداث العرض في إطار كوميدي اجتماعي استعراضي، بمشاركة عدد من نجوم المسرح، منهم سامح حسين، سمر علام، محمد مبروك، يوركا، وفاء سليمان، عماد عبدالمجيد، طارق عبده، دياب، مصطفى سعيد، باسم سليمان، محمد صفاء، حامد الزناتي، رامى حازم، حسن علي، محمد مصطفى تيك، نورهان عشوش، سما

في ليلة كوكب الشرق وزيرة الثقافة الأردنية تكرم رئيس الأوبرا في «جرش»



شاركت دار الأوبرا المصرية برئاسة الدكتورة لمياء زايد، في ليلة حب كوكب الشرق، أم كلثوم، قدمها الأوركسترا الاحتفالي للموسيقى العربية بقيادة المايسترو الدكتور علاء عبد السلام، ضمن مشاركته في مهرجان جرش الدولي بدورته الـ ٨٢ في المملكة الأردنية الهاشمية.

بدأت فعاليات الحفل بحضور الدكتورة هيفاء النجار، وزيرة الثقافة الأردنية والدكتورة لمياء زايد رئيسة الأوبرا، واستمتع الجمهور بباقات من أروع أعمال أم كلثوم التي لحنها عاتقة الموسيقى العربية «محمد عبد الوهاب، رياض السنباطي، وبلغ حمدي»، وتألقت نجمة الموسيقى العربية،



صحتك في أمان



يقلم:

د. طارق الخولي

الطبيب دائماً متهم

ولذلك سبب لا تعرفه حتى الآن ولا يعرفه جموع الأطباء ما الذي يدفع الناس إلى كره الطبيب أو تحميلة وفاة مريض إذا كانت الأقدار بيد الله كما تعلمون وما على الطبيب إلا الأخذ بالأسباب والتي منها ما هي معلومة وأغلبها غير معلوم فيجعل الناس يتركون كل شيء ويمسكون في الطبيب.

وأحدث هنا عن المريض الذي يحمله الأهل في حال إعياء شديد أو حادث أو ما شابه ذلك من أحداث مرضية من إغماء أو غيره وعندنا بروتوكول للعمل في كل حالة بطبيعة الحال يعرفها المتفرس ويعرفها الخبير الذي قضى عمره في المستشفيات ويعلم كيفية التعامل مع الحالات الطارئة، وبطبيعة الحال كل طبيب في تخصصه طيس كل نزيف هو حالة أوعية دموية فقد ينزف مريض القلب وقد ينزف مريض الكبد وقد تنزف اليواسير والمرارة أيضاً تنزف وكل حالة من هؤلاء يعالجها طبيب مختلف وإن كان الذي يجمع بينهم هو كلمة التزييف فقط.

وهذا على سبيل المثال وليس الحصر لأن الطب لا يجمع في مقال واحد ولا حتى في كتاب ولكن لمحاولة إزالة آثار الاتهام من أهم فته في مجال العمل من أجل الصحة التي أمرنا الله أن نحافظ عليها وهو إظهار ما يحدث داخل «الغرف المغلقة» من كل الأجهزة الطبية لأن هذا أشرف مكان (وهنا أتحدث عن نفسي) عملنا فيه وهو قسم الاستقبال ومن بعده أي شيء لآلك في لحظات لا بد أن تفهم حالة المريض فتشخص وتعالج في لحظات وقد يكون ذلك أمام الأهل والأحباب وقد تتخذ قراراً مسبقاً في لحظات أو تجد أنه ليس عنده شيء أو متمارض وقد تتخذ قراراً عملية عاجلة أو تقرر تحديث وفاة في ذمول الأهل مما تقول وتظل ثابتاً وهذا من أصعب الأمور التي تمر علينا.

والطبيب إن بدا صلياً في مثل هذه الحالات فقد لا يتمالك نفسه من البكاء في بعض الأحيان وقد بكيت بكاء شديداً على أم مات ولدها لأنني تأثرت جداً ببكائها وقد ماتت هي بعده بفترة قصيرة.

بطبيعة الحال تجد في كل مهنة «أندال» وهناك من يذهب ليهمس في أذن الأهل أن الطبيب لو كان فعل كذا لكان كذا أو لو لم يجري له العملية، لكان لم يمت وهذه أنف من مرضية وهو زائلة إلى مزاريل التاريخ وإلى جهنم لا محالة فلا يوجد سبب لأفعالهم ولا يوجد سبب لأن يتنازل الطبيب عن حقهم منهم يوم القيامة إذا وقفوا بين يدي الله فضح أفعالهم، ولكن نقول إن الأهل لا بد أن يكون عندهم أيضاً وعي، وأذكر أحد الجيران الأعزاء وهو سفير قد اتصل بنا، لأن أخاه قد مات في عيادة طبيب أسنان وبطبيعة الحال لم أسأل هل أعطاه الطبيب بنج أو لا، لأن الكل سألني ذلك وإن كان الكل يريدون تحميل الطبيب المسؤولية وحتى لم أسأل عن اسم الطبيب ولا أين العيادة وإن أجيبت أن الوفاة قد تحدث من بنج الأسنان وقد لا تحدث منه والطبيب مهما حدث لا يريد أي أذى للمريض وما من أحد منا إلا وأخذ بنج أسنان فلم يمت بعد.

ويقول العارفون بالآتهام إن شر للألام دون الإهم حفاظاً على الدوام والرياضة بانتظام تكفى شر الآلام وتعيش في سلام.

استشاري القلب- معهد القلب

Alkholi@25gmail.com

إنجاز في أولمبياد باريس



يقلم:

حمدي مبارز

تابعت باهتمام الإنجاز الكبير الذي حققه المنتخب المصري الأولمبي لكرة القدم وكذلك منتخب كرة اليد في دورة الألعاب الأولمبية المقامة في باريس حالياً، الحقيقة أن ما حققه منتخب كرة القدم كان مفاجئاً لنا جميعاً، حيث أنها المرة الأولى التي يتمكن فيها منتخب مصر تصدر مجموعته في دورى المجموعات بفوزين أحدهما على فريق عريق وهو إسبانيا وتعادل برصيد ٧ نقاط، ولأول مرة أيضاً يصل الفريق للدور الثاني من التصنيفات أي دور الثمانية، ولم يتوقف الأمر عند هذا الحد بل فاز الفريق في دور الثمانية على فريق من فرق أمريكا اللاتينية المتيدة وهو فريق باراجواي ليصعد لالقاء فرنسا في الدور قبل النهائي من المسابقة ويصبح على بعد خطوة من الوصول للمباراة النهائية وتحقيق ميدالية.

وإذا كنا قد بدأنا الحديث عن إنجاز فريق كرة القدم، فإن ذلك مردد أن الحدث جديد وغير مسبوق، بينما منتخب كرة اليد له من الإنجازات السابقة الكثير في مختلف المحافل والبطولات الدولية والقارية الكبرى.

ونحن لن نعتبر فوز منتخب اليد على فرق عريقة مثل المجر والنرويج والتعادل مع فرنسا أمراً غريباً أو جديداً، حيث إن منتخب كرة اليد هو المنتخب صاحب الإنجازات الكبرى في الرياضة المصرية في العقود الأخيرة.

وإذا توقفت لحظات ويبحثا في أسباب التفوق المستمر والدائم لمنتخب كرة اليد دوننا عن غيره من منتخبات الألعاب الأخرى، سنخرج بنتيجة مهمة تفسر لنا كيف ومتى ولماذا نتجح.

لا شك أننا نملك مقومات النجاح في كل قطاعات الرياضة ومختلف الألعاب الفردية والجماعية، إذن ماذا ينقصنا؟.. الإجابة ينقصنا حسن الإدارة والاستقرار والاستمرارية والإعداد والبيئة المبكر.

فمنتخب اليد يشهد حالة من الاستقرار والانضباط والالتزام بالمعايير والأسس الموضوعية منذ عقود أرساها الدكتور حسن مصطفى عندما كان رئيساً للاتحاد المصري لكرة اليد قبل أن يصبح رئيساً للاتحاد الدولي لكرة اليد.

ومن هنا أننا نأمل لإنجاز منتخب كرة القدم على أنه صدفه ومفاجئ وقد لا يتكرر مرة أخرى، وهذا لا يقل منه إنجاز يستحق التحية، في حين أن منتخب اليد قادر على حصد البطولات والألقاب مرة تلو الأخرى. الخلاصة أننا نأمل ونتمنى أن تكون لدينا منظومة إدارية ناجحة تستلضي من خلالها إعداد فرق ومنتخبات سواء في الألعاب الفردية أو الجماعية قادرة على تحقيق البطولات ولبيتا تركز أكثر على الألعاب الفردية باعتبارها الأسهل في تحقيق الميداليات ونحن لدينا الموهلات والإمكانات ولا تقل أبداً عن دول مثل كينيا وإثيوبيا وغيرها من البلدان الأفريقية التي تنافس بقوة في إنجاز الميداليات في كل الدورات الأولمبية.

ونتمنى لمنتخبنا في كرة القدم الفوز على فرنسا في المباراة القادمة لضمان ميدالية وكذلك استمرار انتصارات منتخب اليد والفوز بالبطولة لتتويج الجهد ورفع اسم مصر عالياً في باريس.

Mobarez69@yahoo.com



حلم الفوز بميدالية أوليمبية فى الألعاب الجماعية يقترب

«القدم» و«اليد».. شرفونا بجدة



بقلم:

سناء السيد

«كامالا هاريس» فى السباق

وسط الاضطرابات غير المسبوقة فى التاريخ الأمريكى اطلقت «كامالا هاريس» نائبة الرئيس الأمريكى «جو بايدن» وهى تسعى اليوم للترشح فى انتخابات الرئاسة الأمريكية التى تعقد فى نوفمبر القادم. وتتبع نائبة الرئيس حاليا مرحلة سلسة قد لا تدوم طويلا، والتي وصفت بأنها شهر عسل «هاريس»، حيث اجتمعت الطاقة الإيجابية لإعطاء المرشحة الديمقراطية دفعة من الزخم فى انتخابات الرئاسة الأمريكية القادمة، لا سيما أن ما حولها يؤكد أن هناك طريقا أمامها لإعادة تأكيد نفسها كمرشحة بعيدا عن الصعوبات التى واجهت حملتها من قبل فى عام ٢٠٢٠ للحصول على ترشيح الحزب الديمقراطي، وهى الحملة التى كانت مليئة بالخلافات الداخلية واقتربت يومها إلى الرسائل الواضحة، ومن ثم كانت المرشحة عرضة للمقالبات المخرجة والأخطاء.

فى العام ٢٠٢٠ وأثناء محاولة «هاريس» الرئاسية الفاشلة آنذاك، اتجهت بشكل حاد إلى اليسار لتكون أكثر انسجاما مع الناخبين الديمقراطيين فى الانتخابات التمهيدية مع ما يواكبها من ضغوط حيث تكون أولوياتها السياسية مختلفة تماما عن الركنز وصفته بأنها «قيصر الحدود». وفى بيان تضمن إعلانات ترويجية تستهدفها قال من يدير لجنة العمل السياسى التابعة لحملة الرئيس السابق «دونالد ترامب»، قال فى معرض تعليقه: «كامالا هاريس معروفة حاليا فقط بأنها نائبة رئيس فاشل وذات ريت شعبية. طمعت رئيسها فى طهره لتأمين ترشح لم تكن لتتمكن من الحصول عليه». وما يبدو اليوم أن الأمر يزداد سوءا، فهى لن تتمكن من إبعاد نفسها عن سجل «جو بايدن»، ولكنها قد تكون قادرة على إظهار سجلها فى صورة أفضل للناخبين لا سيما عندما تشرع فى مواجهة هجمات الجمهوريين. وما يمكنها فعله لمواجهة هذا الأمر سيتعلق بالاستقل بطرق سيكون من الصعب على رجل يبلغ ٨١ عاما القيام بها.

إن خلفية «هاريس» فى مجال إنقاذ القانون هى نقطة قوتها العظمى، وهى القوة التى لم تكن قادرة على استخدامها بالكامل فى حملة الحزب الديمقراطي فى عام ٢٠١٦ عندما كان إصلاح الشرطة قضية رئيسية. واليوم سيظهر إليها الناخبون باعتبارها شريكة ومساعدة الرئيس «بايدن». وفى الأسابيع المقبلة ستحمى المعركة لتحديد هوية السيدة «كامالا هاريس»، من خلال كلماتها، ومن خلال الأصوات التى ستحصل عليها، والتي ستعطي شوطا طويلا نحو تحديد كيف ينظر إليها الجمهور عندما يتوجهون إلى صناديق الاقتراع فى نوفمبر القادم. سوف تحدد معركة الانتخابات القادمة ما إذا كان شهر العمل سينتهى بحزن شديد للديمقراطيين، أو يتحول إلى علاقة للتعامل معهم فى ولاية جديدة تستمر لمدة أربع سنوات.



بقلم:

د. أحمد عثمان

الإعلام والرأى العام

يشهد المجتمع العربى والدولى منذ نهاية القرن الماضى تطورات ملموسة وثورات متلاحقة فى مختلف المجالات، وفى ظل هذه التطورات والثورات أصبحت الحياة الاجتماعية والسياسية والاقتصادية والثقافية فى غاية التعقيد والتشابك والتداخل والترابط، وقد انسحب ذلك بدوره على حياة الأفراد والجماعات الصغيرة.

وباستمرار تطور الحياة داخل المجتمع وتطور الأنشطة المختلفة فيه، تطورت المؤسسات المتعددة داخل هذا المجتمع، كما حدث تغيرات فى أنشطته الاجتماعية، حيث يعد الاتصال بمثابة الجهاز العصبى داخل أى مجتمع.

وقد واکب هذه التغيرات الاتصالية تطور تكنولوجيا على مستوى العالم، كان له تأثير واضح على شكل الإعلام ومضمونه داخل المجتمعات، من خلال استحداث وسائل جديدة ومتطورة ومتنوعة، فالإعلام كشفاً إنسانى له مضمون هادف، كما يحتاج إلى وسائل لنقل هذا المضمون، وإذا كانت هذه الوسائل قد تطورت بتطور الإنسان، فإن المحتوى والأفكار قد طرأ عليها أيضا التطور بتطور الإنسان.

ويشهد الإعلام بدور كبير فى تنمية وعى الإنسان فى مجتمعات ما بعد التطور، حتى يصبح قادرا على استيعاب مستحداث العصر، بما يساعد فى تشكيل مبادئه عن الواقع الاجتماعى، وفى تشكيل وعى الفرد والجماعة بحقائق العصر ومفرداته ومتغيراته. وتزداد أهمية هذا الدور مع كل تطور يتحقق فى المجتمع بوجه عام، ومن هنا تأتى أهمية دراسة الرأى العام وأساليب قياسه، والذي يعكس قدرة الأفراد داخل المجتمع على فهم مستحداث العصر واستيعابها، وقياس اتجاهاتهم نحو معطيات الواقع الاجتماعى، بشكل منفتح ومدروس بما يتفق مع متطلبات مراحل التطور فى العصر الحديث.

ويعانى مفهوم الرأى العام، شأنه شأن جميع المفاهيم الاجتماعية، من سيولة التعريفات، وصعوبة التوصل إلى تعريف يعطى بالاتفاق العام بين الباحثين والدارسين، فقد تعددت دلالات المفهوم من باحث إلى آخر، فنجد أن بعض الباحثين يستخدمون كاشارة إلى المعتقدات الرائدة ومناخ الرأى العام والرأى السائد والقناعات مستقرة المصطلح عليها بين الجماعات، فى حين استخدمها آخرون كإشارة إلى عملية نشوء الآراء وتكوينها بوصفها متميزة عن النتائج المترتبة عليها.

ويلاحظ وجود تباين كبير، فى تعريف الرأى العام، حيث إن العلوم الإنسانية التى تتناول هذا المصطلح لم تقف على تعريف واحد، ويكون جامعا عناصره وماتما من دخول غيره إليه، ولا توجد نظرية عامة سائدة للرأى العام تتسم بالتكامل المطلوب والحد الأدنى للموضوعية بصرف النظر عن الهوية السياسية والخلفية الأيديولوجية للباحثين الذين يتصدون مهمة تقديم تعريف واضح لمصطلح الرأى العام والحركة.

وفى النهاية، مهما تعددت تعريفات الرأى العام أو تباينت لفظ وسائل الإعلام، بوجه عام، ضرورة أن يمكن الاستفادة منها، فى تطوير البحث المجتمى وأزدهاره والتقدم، وهو يمثل ضرورة لا يمكن الاستغناء عنها، ويسهم فى التنمية الاجتماعية السليمة لأى مجتمع، ودعوة الأفراد إلى الانخراط فى العمل والبناء ونيل الشفاق، بما يسهم بشكل مباشر فى خلق رأى عام قادر على تحقيق تقدم المجتمع.

أستاذ الإعلام المساعد بكلية الآداب
جامعة المنصورة
Dr_ahmedothman@mans.edu.eg

الأهلى يحلم بالتتويج أمام

المقاولون.. وييراميدز يصارع زد

ويعى الأهلى بقيادة مدربه السويسرى مارسيل كولر للاستفادة من تألق نجمه الفلسطينى وسام أبو على أهداف الدورى برصيد ١٥ هدفا وتحقيق فوز جديد على المقاولون صاحب المركز قبل الأخير برصيد ٢٥ نقطة.

ويعدمت الأهلى على تشكيلة تضم حارس المرمى محمد الشناوى وأمامه الرباعى محمد عبد المنعم وياسر إبراهيم ومحمد هانى وكريم فؤاد للدفاع.. ويقود الوسط مروان عطية وأمام عاشور وأكرم توفيق مع ثلاثى الهجوم حسين الشحات ورضا سليم وسام أبو على.

فى الوقت الذى يسعى فيه بيراميدز صاحب المركز الثانى برصيد ١٥ هدفا لتحقيق فوز جديد على المقاولون بهدف ٤ مباريات مع المدرب الكرواوى كرونسلاف بورتشيتش.

ويتلج زد بقيادة مدربه مجدى عبد العاطى المركز السابع برصيد ٤٧ نقطة.

كتب - محمد اللاهوتى:

يحلم الأهلى بالتتويج بلقب الدورى الممتاز حين يستضيف المقاولون العرب فى التاسعة مساء اليوم الأحد باستاد القاهرة فى لقاء مؤجل من الجولة ٢٢ للدورى بينما يلعب بن نفس التوقيت بيراميدز ضد زد فى ملعب الدفاع الجوى فى لقاء مؤجل من الجولة ٢٩.

ويتلج الأهلى الصدارة برصيد ٢٥ نقطة بعد تحقيق ١٨ انتصارا متتاليا بالدورى وأصبح الفريق على بعد ٤ نقاط فقط من التتويج.. ويحسم الأهلى اللقب بشكل رسمى الليلة حال فوزه على المقاولون مع تعثر بيراميدز أمام زد سواء بالتعادل أو الخسارة. . ويمكك الأهلى فرصة أخرى للتتويج حال التعادل مع المقاولون وخسارة بيراميدز أمام زد فى نفس التوقيت.



كتب- نورهان فضل:

أعلن الاتحاد المصرى للفروسية فى بيان رسمى عن انسحاب الفارس نائل نصار من المشاركة فى دورة الألعاب الأولمبية بعد تعرض جواده لإصابة خلال التدريب.

وأوضح البيان أن قرار الانسحاب جاء بعد التقرير الطبى الذى أكد على عدم قدرة الجواد على الحاق السباق وعدم إمكانية استبداله بعد اجتيازه مرحلة الكشف الطبى.

كان الجواد قد اجتاز الاختبار الطبى الأول للخيول وشارك فى المسابقة التجريبية بنجاح يوم الأربعاء الماضى، إلا أنه أصيب يوم الجمعة بالقدم اليمنى الأمامية، وبعد الكشف الطبى عليه من الفريق البيطرى بأجهزة الموجات فوق الصوتية ومحاولة علاجه، قرر الطبيب البيطرى صباح امس عدم إمكانية مشاركته فى المنافسات.

ولن يسمح لمصر باستبدال الجواد المصاب بالجواد الاحتياطى أو استبدال الفارس نائل نصار بالفارس الفروسية بأوليمبياد باريس.

ويعد الفارس نائل نصار هو سادس فارس فى أوليمبياد باريس ينسحب لإصابة جواده بعد الاختبار الطبى الأول، حيث انسحب فارس واحد من فرنسا وهولندا والولايات المتحدة وفارسان من المكسيك التى اضطرت للانسحاب بكامل الفريق أمس بعد تأهلها لنهائى الفرق.

إنجاز عربى

كتب- أيمن شافعى:

ينتظر الجميع إنجازا تاريخيا للكرة العربية والأفريقية، بعدما شهدت منافسات كرة القدم فى أوليمبياد باريس ٢٠٢٤، صعود منتخبين عربيين هما المغرب ومصر للدور نصف النهائى، ليضمنوا حصول العرب على ميدالية أوليمبية مع احتمالية التتويج بهيما ليتين.

ومن المقرر أن يلتقى منتخب المغرب مع نظيره الإسباني، غدا الاثنين، فى نصف نهام السابعة مساءً، بينما يصطدم منتخب مصر بمنتخب فرنسا صاحب الأربعة والعشرة مساءً من اليوم ذاته.

ولم يتوج أى منتخب عربى بميدالية من قبل من أوليمبياد، وكان أفضل إنجاز من نصيب مصر باحتلال المركز الرابع عامى ١٩٢٨ و ١٩٦٤، والذي حققه أيضا منتخب العراق فى نسخة عام ٢٠٠٤.



أشرف حكيمى

حكيمى وسفيان رحيمى. . بينما صعد الفراعنة للدور ذاته، بركلات الترجيح بنتيجة ٤-٥، بعد التعادل فى الوقت الأصلى والإضافى مع باراجواى بهدف لكل منهما.

المصارعة تأمل حصد عدة ميداليات

كتبت- نورهان فضل:

تطلق غدا منافسات المصارعة بدورة الألعاب الأولمبية بباريس، ويسعى أبطال المصارعة لتحقيق إنجاز جديد لمصر والفوز بأكثر من ميدالية، حيث توجت مصر بـ ٨ ميداليات أوليمبية فى المصارعة عبر تاريخها.

ويشارك الاتحاد المصرى للمصارعة بـ ١١ لاعبا منهم ٦ لاعبين فى منافسات المصارعة الرومانية وهم مؤمن أحمد فى وزن ٦٠ كجم، محمد إبراهيم «كيشو»، فى وزن ٧٧ كجم، محمود خالد فى وزن ٨٧ كجم، محمد مصطفى فى وزن ٩٧ كجم ومحمد على فى وزن ١٢٠ كجم.

و٤ لاعبين فى منافسات المصارعة الحرة هم جمال عبد الناصر فى وزن ٥٧ كجم، عمرو رضا فى وزن ٧٤ كجم، ومصطفى الدرس فى وزن ٩٧ كجم، وضياء الدين كمال فى وزن ١٢٥ كجم..ولاعبة واحدة فى المصارعة النسائية فى ندى مدنى فى وزن ٥٠ كجم.

وتجرب كيشو فى حصد ميدالية برونزية لمصر فى دورة الألعاب الأولمبية التى يتوكلو بل وهناك أيضا محمد مصطفى متولى الذى تمكن من احتلال المركز الخامس بعد إصابته بقطع فى الرباط الصليبي.

وتجرب اليوم الأحد فرقة منافسات المصارعة الرومانية لوزن ٦٠كجم و١٢٠كجم بمشاركة الثانى



ابراهيم عادل



فرحة كبيرة للاعبى المنتخب بعد الفوز على باراجواى

انسحاب الفارس نائل نصار بعد إصابة جواده



نائل نصار

الأحد ٤ أغسطس ٢٠٢٤ - ٢٩ من المحرم ١٤٤٦هـ - ٢٨ ألباب ١٧٤٠ق - العدد ١١٧٠١ - السنة الثامنة والثلاثون

الأخيرة

إشراف: خالد حسن

alakhera.wafd@yahoo.com

الورقة

لمزيد من الأخبار والتقارير المصورة ALWAFD.NEWS

كلام في المهوا



بقلم: حسين حلمي

أولاد السُفهاء!

يقول ابن خلدون في مقدمته «لا تملؤا أولاد السفهاء منكم، وإن علمتوهم لا تولوهم شئون العامة، لأنهم إذا تعلموا أصبحوا ذوى نفوذ ومناصب نتيجة للعلم، واجتهدوا في إزالال الشرفاء من الناس»، ويستمر ابن خلدون في التنبيه من خطورة أن تترك أمور الناس في يد هؤلاء فيقول «إذا تولوا شئون العامة اجتهدوا في ظلم الأبرياء بشكل متعمد» وللأسف الشديد يزداد يوماً بعد يوم اقتناعي بهذه المقولة، وأنا أشاهد وأسمع بعض هؤلاء ممن تمكنوا من القفز إلى أعلى الأماكن في بعض المؤسسات ذات العلاقة بشئون الناس حتى لو كانت تلك المؤسسات تتحکم في لعبة من الألعاب الرياضية التي يهتّم بها الناس، هؤلاء يحاولون باستمرار أن يطفلوا

المكان المميز على مدار العام صيفاً وشتاءً، يمتلك شاطئ روميل بعض مظاهر ومعالِم الحضارة، ويتواجد فيه خندق مخفٍو داخل الصخور الجبلية استخدمه روميل، قائد جيوش هنتر، لقيادة قواته خلال حرب العالمية الثانية، لذلك سُمي باسمه. يتميز الشاطئ برماله الناعمة البيضاء والمياه الصافية، وتتواجد أنشطة مائية عدة يمكن ممارستها وهي رياضات ركوب الأمواج والتزلج عليها بالاعاب مثل «البنانا والجت سكي والبدالات والبنوار» وألعاب البحر الجميلة التي يستمتع بها جميع رواد الشاطئ، كما يحتوي على بعض الأنشطة الأخرى التي ترتبط بتراث مطروح الأصليل، كالفروسية ورياضة ركوب الخيل والجمال.

علم الروم

يطلق عليه أيضاً اسم رأس علم الروم، وهو من الشواطئ المميزة والشهيرة في مدينة مرسى مطروح ويبعد عنها بمسافة تقدر بـ ١٢ كيلو مترا، ويقع الشاطئ في منطقة من أهم المعالم السياحية في مطروح، وحوله الكثير من الأبنية القديمة التي تعود للحقبة الرومانية، وخلال الفتح الإسلامي كان بمثابة حصن لقوات الروم، يمارس على الشاطئ أنشطة مختلفة مثل الاستمتاع بالسباحة والغوص، وتجربة الألعاب المائية المختلفة.

القبيروز

المكان المثالي للاسترخاء والهدوء، فهو من الشواطئ الرائعة والتي تتناسب مع الأسرة، ويتواجد على الشاطئ

كتبت: منى عيسوى:

شواطئ تحمل روائع زمن ليلي مراد وتاريخ حروب الروم والقصص الأسطورية الغريبة، تاريخ تحمله مياه محافظة مطروح المميزة والهادرة، التي تتنافس شواطئها جزر المالدنيث بنقائها وهدوء أمواجها والمناظر الطبيعية التي ليس لها مثيل، بل وتتفوق عليها بالكثير من شواطئها البكر التي ما زال الكثيرون لا يعرفون عنها شيئا، فضلا عن الذكريات والقصص التي خلّدتها الأفلام وتم تصويرها على شواطئ هي الأجل والتي تبدو وكأنها جنة الله على الأرض.

أم الرخم

شاطئ أم الرخم يسمى أيضا بمالديف مصر، لأن مياه الشاطئ لونها يشبه إلى حد كبير مياه جزر المالديف، قاع البحر مكشوف من شدة صفاء المياه، وهو المكان الأكثر إقبالا من محبي الهدوء والجمال، وفي منتصف بحر الشاطئ توجد جزيرة تحلق عليها الطيور، ما يزيده جمالا بالتضاريس والمناظر الطبيعية الخلابة.

شاطئ الغرام

واحد من أشهر الشواطئ في مصر، يتميز بموقعه على شبه جزيرة رمالية بيضاء، وله إطلالة بانورامية رائعة على خليج مطروح، وهو من الشواطئ الأكثر إقبالا وزحاما بالمصطافين، خلال الصيف، بسبب الطبيعة الخلابة، وإطلالته الرائعة على المدينة من الجهة المقابلة، شمال غربي المدينة.

الشاطئ الأشهر من فيلم شاطئ الغرام للفنانة الراحلة ليلي مراد والصخرة التي جلست عليها وهي الأشهر بين صخور مصر، وعرض الفيلم في السينمات أواخر عام ١٩٥٠.

شاطئ العوام

يتميز بمياهه الزرقاء النقية والهدوء الممتع ورماله البيضاء الناعمة، كما يتوفر فيه الألعاب المائية وممشى كورنيش منطقة العوام للاستمتاع بالمناظر الطبيعية واستنشاق الهواء النقي، وترجع قصة تسمية الشاطئ بهذا الاسم لرجل غريق عثر على جثثانه طافيا على المياه، ولم يتأثر أو تتغير معالهُ أو تاكل الأسماك جسده، فاعتبروه صاحب كرامات وتمت تسمية الشاطئ على اسم بالعوام.

شاطئ الهنا

من أجمل الشواطئ العامة في مطروح، ويشهد دائما إقبالا من المصطافين، لأنه من أبرز الشواطئ التي تجذب الأسر ممن لديهم أطفال صغار، بسبب انخفاض مستوى المياه، وعدم وجود أمواج، بالإضافة لوجود أماكن تسمح بنزول الأطفال والسيدات وكبار السن، وجميع من لا يجيدون السباحة في البحر.

الليدو

شاطئ الليدو والممتد على سواحل البحر الأبيض المتوسط، يعتبر وجهة صيفية مميزة يُقبل على زيارتها العائلات ومحطة استرخاء وتأمّل والسباحة التي يستمتع بها زوار الشاطئ الواسع، بالإضافة لثمة المشى والاستمتاع بمنظر البحر الذي يُشجع على المشى لمسافات طويلة، فضلا عن أنشطة مختلفة للألعاب المائية مثل التزلج على الماء (jet ski) والتزلج على الماء بواسطة المظلة الشراعية، والقوارب الصغيرة المتوفرة على الشاطئ لمحبي تناول وجبة بين الأمواج في البحر الهادئ.

روميل

هو شاطئ له قصة تاريخية، بالإضافة للطبيعة الجذابة والخلابة، بجانب الطقس المختلف المنعش في أوقات الصيف الحارة، جعله

كلمة حق

بقلم:

طارق عبدالعزيز

الجدل.. الأمن القومي المصري يخبر

تابينا وتابع العالم الجريمة الإسرائيلية الفاشسة باقتبال إسماعيل هنية رئيس المكتب السياسي لحركة حماس، أثناء وجوده بدار ضيافة الحرس الثوري الإيراني في العاصمة الإيرانية طهران، دلالات كبيرة وقراءة أعمق في هذا المشهد لا بد أن تقرّ بعيداً عن الرد الإيراني على هذه التجاوزات ضد إسرائيل وما تعدّه طهران للرد على هذا الخرق الأمني الكبير، من هذه الدلالات نستطيع أن نستشف بأن الأمن القومي المصري يخبر، ربما يقول قائل ما علاقة مصر بما حدث، الإجابة في السطور القادمة.

عزيزي القارئ هل تتذكر كم عدد المرات التي زار فيها إسماعيل هنية مصر، عشرات بل مئات المرات، هل تجرأت إسرائيل على المساس به في الأراضي المصرية، هل تتذكر عدد الهجمات الإسرائيلية على إيران وقادتها، كثير جدا، وكثير من الدول التي منها الجوار وغيرها، برغم التصديق والدمار الذي يدور في المنطقة، ثانياً هل تجرأت إسرائيل على مهاجمة مصر أو المساس بأمنها القومي، أو محاولة اغتيال أي من قادة المقاومة على مدار سنوات وخاصة الأخيرة منها على الأراضي المصرية، الإجابة لا أبدا هذه التأكيدات توضح أن هناك دولة وهناك أجهزة سيادية قادرة، وقوات مسلحة رستخت قاعدة الردع في المنطقة والعالم لكل من تسول له نفسه المساس بأمن هذا الوطن.

حقائق لا بد أن توضح لجميع المصريين سياسيين ومثقفين وعلماء وأهم المواطن المصري البسيط، الذي لا بد أن يدرك بأنك تمتلك سلعة من أعلى السلع في العالم سلعة الأمن، وفرتها لك الدولة المصرية بمرّة وكرامة، ليس تفضلا ولا منة من أحد ولكن حق وواجب لكل أبناء هذا البلد، ولكن وجدت هذه السلعة بجهد مخلص من قيادة سياسية وأجهزة سيادية وطنية وجيش قوى اقوى جيوش المنطقة، وقالها الرئيس قبل كده مرات ومرات «الغني محدش يقدر ياكل لقمته» وقال كمان «مصر لن تسقط أبدا».

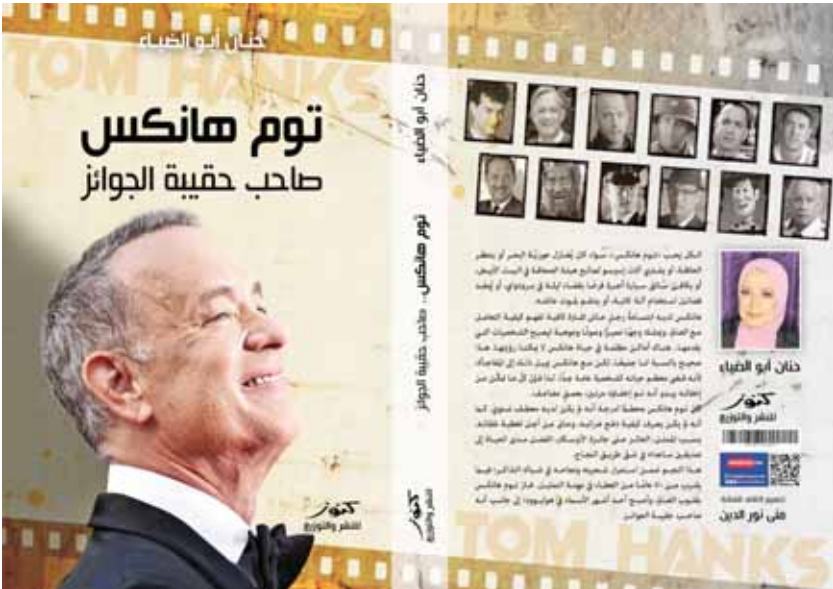
عزيزي القارئ تريد أن تعرف حجم مصر ومقدار الأمان في هذا الوطن تأمل معنى صورة الرئيس عبدالفتاح السيسي وضيف مصر الكبير الشيخ محمد بن زايد رئيس دولة الإمارات العربية المتحدة منذ أيام، وهما يتجولان وسط المواطنين بشوارع العلمين، تلتقط معهما الأسر والأطفال الصور التذكارية، وتأمل معنى صورة تقجير مبنى الضيافة الذي كان يقطن به إسماعيل هنية، الفرق بينهما ساعات، ولكن هناك دلالات كبيرة ورسائل عظيمة لن له أعين تنظر أو أذان تسمع، مصر بلد الأمن والأمان وإيران التي تتبع نظرية الأواني الفارغة حتى تحدث ضجيجها بقرعها.

على المصريين أن يفخروا بأن لديهم وطنًا ودولة راسخة تضرب بجذورها في أعماق التاريخ وهاماتها في عنان السماء، عليكم أن تدركوا بأن الأمن القومي المصري يخبر، وأن هناك جهات وأجهزة سيادية تواصل الليل بالنهار لحماية أمن هذا الوطن، ولن يكون كل هذا الأمن بدون ثمن، وهو ثمن كبير، وهي تضحيات رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه من جهاز المخابرات العامة المصرية وجهاز الاستخبارات العسكرية، وجهاز الأمن الوطني المصري، وكل أجهزة المعلومات العاملة في مصر، دورهم كبير ومقدر، وستأتي الأيام التي تكشف بطولات هؤلاء الأبطال.

وللحديث بقية ما دام في العمر بقية.

الحامي بالنقض عضو مجلس الشيوخ

سيرة «توم هانكس»



غلاف كتاب توم هانكس.. صورة

أفضل الممثلين في جيله. فهو صاحب مجموعة من الأعمال المذهلة التي تحمل اسمه، يتمتع بسبعة رافعة كواحد من أعظم الرجال الرائدین في العالم. مع أدوار متنوعة مثل Josh في Big، وWoody في Toy Story، بالإضافة إلى Chuck Noland في Castaway، وAndrew Beckett في Philadelphia.

هذا النجم ضمن استمرار شعبيته ونجاحه في شباك التذاكر: فيما يقرب من ٥٠ عامًا من العطاء في مهنة التمثيل، فاز توم هانكس بقلوب العالم وأصبح أحد أشهر الأسماء في هوليوود: إلى جانب أنه صاحب حقبة الجوائز.

ومؤلفة الكتاب كاتبة صحفية متميزة صدرت لها عدة كتب لافتة من بينها سيرة الأنبياء، وجاسوس تحت الجلد، و أخيطوط اسمه الموساد، فضلا عن كتب أخرى تتناول سير بعض نجوم الفن أشهرها كتابها عن النجمة العالمية ميريل ستريب.

عن دار كنوز للنشر صدر مؤخرا كتاب:توم هانكس، صاحب حقبة الجوائز، للكاتبة الصحفية حنان أبو الضياء.

الكتاب يقدم «توم هانكس» سيرته الإنسانية وأعماله الفنية المبهرة، وأهم المحطات في حياته بأسلوب شيق يرسم ملامح الموهبة وسامت التميز بموضوعية وعمق.

ويؤكد الكتاب أن هناك أماكن مظلمة في حياة هانكس لا يمكننا رؤيتها، لأنه قضى معظم حياته كخشخصة عامة جدا. ويشير إلى أن توم هانكس محطفا لدرجة أنه لم يكن لديه معطف شتوي. كما أنه لم يكن يعرف كيفية دفع ضرائبه وعانى من أجل تغذية

نفاخته. كذلك فإن سمعته كأب محل اهتمام ليس فقط بسبب مهالة الأبووية الطيبة التي يستحضرها، أو الأطفال التي شارك فيها، ولكن أيضا بسبب حضوره العام على القنوات الفضائية.

تقول حنان أبو الضياء إن توم هانكس يعد أحد

مطروح

الجمال يسكن

أحضان الطبيعة

رسائل حب في ليلة سيدة المسرح العربى



شخصية مختلفة في البيت. أكد مصمم الاستعراضات وليد عونى فى كلمته قائلا: لا أستطيع أن أنسى مشاركتى مع الفنانة سميرة أيوب حرصت على حضور أول عروضى فى مصر التى استمرت لمدة ١٢ عاما، وهى مسرحية «حكاية طرابلسية»، إخراج جمال عبد الناصر، وهى من المسرحيات التى حصلت من خلالها على جوائز كثيرة.

وعملت الكاتبة فى الأم التى لم تتجبنى، وطاقة الحب، وبرغم أنها حمايتى السابقة إلا أن علاقتى بها لم تنته أبدا، فدانما كانت وما زالت حاضنة وداعمة لنا، وقد كتبت مسرحية، وكنت أتمنى أن تقوم ببطولتها لكن أعاققت الظروف تنفيذها وبعد ١٢ سنة شجعتنى على إعادة النظر فى تنفيذها مرة أخرى، وبالفعل عرضت وقامت الفنانة وفاء الحكيم ببطولتها، وعبر فخيدها يوسف علاء محمود مرسى عن سعادته بحضور التكریم قائلا: أنا فخور جدا بها، وهى أم، وعلى عكس أدوارها التى تقدمها فى أعمالها فى

مصر الحضارة والصداقة وأصل الفن، عندما اتيت من ليبيا وجدت الاحتواء من الفنانين المصريين وخير تقدير لى من دولة ليبيا، سميرة أيوب حرصت على حضور أول عروضى فى مصر التى استمرت لمدة ١٢ عاما، وهى مسرحية «حكاية طرابلسية»، إخراج جمال عبد الناصر، وهى من المسرحيات التى حصلت من خلالها على جوائز كثيرة. وعملت الكاتبة فى الأم التى لم تتجبنى، وطاقة الحب، وبرغم أنها حمايتى السابقة إلا أن علاقتى بها لم تنته أبدا، فدانما كانت وما زالت حاضنة وداعمة لنا، وقد كتبت مسرحية، وكنت أتمنى أن تقوم ببطولتها لكن أعاققت الظروف تنفيذها وبعد ١٢ سنة شجعتنى على إعادة النظر فى تنفيذها مرة أخرى، وبالفعل عرضت وقامت الفنانة وفاء الحكيم ببطولتها، وعبر فخيدها يوسف علاء محمود مرسى عن سعادته بحضور التكریم قائلا: أنا فخور جدا بها، وهى أم، وعلى عكس أدوارها التى تقدمها فى أعمالها فى

عكا، وقامت مدام سميرة أيوب بدعى فى أولى تجاربى بالقاهرة ضد أى غيرة من زميلاتى وقتها، وظللت بجانبها الأزمها فى كل الفعاليات وأتلم منها ولا أستطيع أن يمضى يوم دون أن أطمئن عليها، فهى سبب وجودى بالوسط الفنى وأدين لها بذلك. فى مداخلة المخرج شادى سرور قال: هى أم غالية وإنسانة بكل ما تحمل الكلمة من معنى، ولا أنكر دورها فى تعليمى كيفية الإدارة تحت قيادتها فى المسرح القومى، وعندما رشحت للتمثيل أمامها لم أصدق نفسى، وكانت فرحتى بأختياركم بشرىفى، لتقديم ندوة كبيرة لسيدة عظيمة، سيرتها الغالية تزين كل مكان، وعندما علم الفنانون بتكريمها جاءوا ليعتبروا لها براسال الحية.

قال الأمير أباطة مؤلف الكتاب: إن مادة الكتاب كانت حاضرة عندي منذ عامين، فشغفى بتوثيق أعمالها كان منذ وقت طويل، لذلك سجلت خلال هذا الكتاب أهم معالم مشوارها الفنى، كنت أختار عددا من مسرحيتها لأن الكتاب لا يستوعب كل أعمالها، ولذلك أطلب بتوثيق كافة أعمالها عن طريق المركز القومى للمسرح، فسبحه أيوب جزء مهم من تاريخ المسرح العربى، ووجود سميرة أيوب فى أى كتاب إضافة لكاتبه، ويكفى أن فكرة القلب «سيدة المسرح العربى» من أطلقه عليها الرئيس السورى حافظ الأسد.

وأضاف أباطة: كسبتا كثيرا بوجود محمد رياض رئيسا للمهرجان، فقد ادار المهرجان باقتدار، وقد طور العديد والعديد من الفعاليات حتى يظهر بهذه الصورة. وعقب كلمة مؤلف الكتاب بدأت مداخلات الفنانين، وقال الفنان المسرحى السودانى على المهدي: عرضتها فى مواقف إنشائية عديدة ولذلك نفتخر بوقوف أهل الفن فى مصر مع شعب السودان، ولا أستطيع أن أنسى عندما كلفتها الهيئة الدولية للمسرح بكتابة رسالة المسرح، فكانت كلمتها تلمس قلوب كل المسرحيين. وقالت الفنانة سميرة عبد العزيز: إذا كان لي وجود فى الوسط الفنى فأساسه سميرة أيوب، وقد بدأت علاقتى بها عندما رشحتى كرم مطاوع لعمل مسرحية بالمسرح القومى «وطنى

طبع بمطابع الأخبار