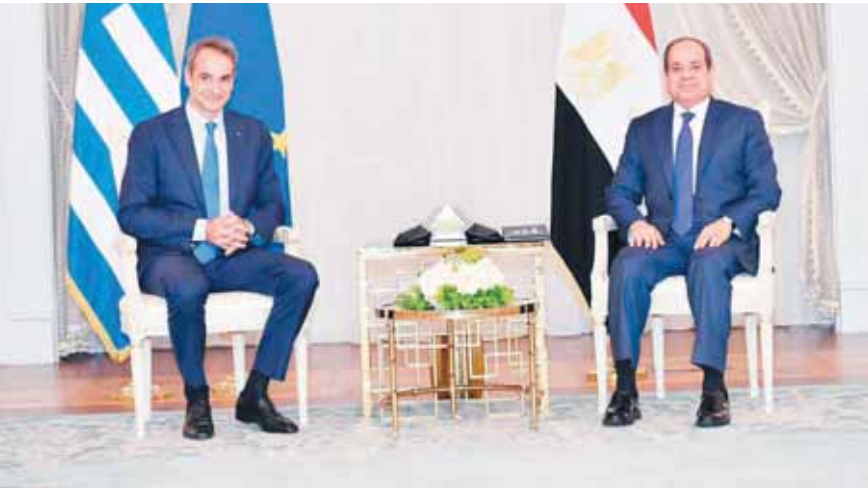


جدل واسع فى « الحوار الوطنى » حول مشكلات الطلاق

استكمال مناقشة مشروع قانون المجلس الأعلى للتعليم والتدريب



قمة مصرية يونانية فى العلمين «السيى» و«كيرياكوس» يناقشان دفع مجالات التعاون بين البلدين

وتحديات الراهنة بمنطقة المتوسط.

كما حرص رئيس الوزراء اليونانى على تقديم الشكر والتقدير إلى مصر عقب إرسالها طائرات المساعدة فى عمليات إخماد حرائق الغابات فى اليونان، فى حين أعرب الرئيس عن خالص التعازى والتضامن مع اليونان فى مواجهة آثار وتدايعات حرائق الغابات، مؤكداً وقوف مصر بجانب اليونان فى مواجهة تلك الأزمة.

وأضاف المتحدث الرسمي أن اللقاء شهد التباحث حول سبل تعزيز آفاق التعاون الثنائى بين البلدين الصديقين، حيث تم تأكيد الحرص المتبادل على سرعة تفعيل وتنفيذ الاتفاقيات ومذكرات التفاهم الموقعة بين البلدين، واستمرار دفع التعاون فى مجالات التعاون المسمى والاقتصادى والثقافى، إلى جانب ملف الطاقة وما يتعلق بالغاز الطبيعى والربط الكهربائى، وكذا التعاون فى قطاعات التحول الأخضر.

من ناحية أخرى، شهدت المباحثات تبادل الرؤى ووجهات النظر تجاه الملفات الإقليمية ذات الاهتمام المشترك، فى اتساق مواقف الدولتين فى منطقة شرق المتوسط، مع تأكيد أن منتدى غاز شرق المتوسط يمثل أحد أهم الأدوات فى هذا الإطار. كما ناقش الزعيمان تطورات ظاهرة الهجرة غير الشرعية فى حوض البحر المتوسط، حيث تبنى رئيس الوزراء اليونانى ما تقوم به مصر من جهود لمواجهة هذه الظاهرة، خاصة فى ضوء ما تعرضه من أعباء بسبب استضافة ملايين اللاجئين على أرض مصر.



بقلم: د. وحدى زين الدين

صحيفة «الوفد» لن تتخلى أبداً عن دورها فى كل هذه الحروب من أجل توفير الحياة الكريمة والأمن للمواطن المصرى الذى يحلم ببناء دولة عصرية جديدة بدأتها مصر بخطوات ثابتة وعلى الطريق الصحيح تجاهها تسير.

والمعروف أن قضية الديمقراطية هى شغل الوغد الشاغل على مدار تاريخه الطويل، وهذا يتحقق من خلال تفعيل حقيقى للمادة الخامسة من الدستور التى تدعو إلى التعددية الحزبية، وتداول السلطة، وهذا يلتزم بالضرورة خلق كوادى سياسية واعية تشغلها هموم الوطن والمواطن، وهذا ما يدعو إليه حزب الوغد دوما وحتى يرث الأراض ومن عليها.

وهنا يأتى أيضاً الرئط بين دور صحيفة «الوفد» لسان حال الحزب، وقضايا الوطن المختلفة، ما يستوجب بالضرورة أن تكون الصحيفة معبرة بصديق عن كل هذه الأمور ومن خلال معارضة وطنية بناءة تشد من أزر الدولة الوطنية المصرية وتثبت أركانها، وتصدى بكل عنف لكل التمرصين الذين يريدون المساس بتراب هذا الوطن، وتكون حجر عثرة فى وجه كل من يريد أن يبال من الأمن القومى للبلاد أو تعريضه للأخطار.

المعارضة الوطنية لا تعنى أبداً إطلاق الصراخ فى غير موضعه، أو الاعتماد على الإثارة بدون حكمة ووعى، وإنما تعنى بحرية ولبيرالية كيف تحمى الوطن وتضون تراه، والانتصار للمواطن والتعبير عن طموحاته، والمشاركة فى التنمية الشاملة التى تعود بالخير على جميع العباد.

للمواطن والوطن هما المحور الرئيسى والمهم الذى يجب ألا نغفل عنه.. ومن هذا المنطلق ستبدا صحيفة «الوفد» من الآن فى طريقها الجديدة متسلعة بحب المواطن لها والحفاظ على قدسية الوطن وحماية تراه، لن تبخل بشيء لتنفيذ هذا المفهوم، ولن تحيد عن الحق، وهذه هى المعارضة الوطنية القائمة على البناء والعماء، لا الهدم والتدمير والتخريب، والمعروف أيضاً أن صحيفة «الوفد» تتمتع بكوادى صحفية قوية لها باع طويل فى منذ تأسيسها، وخزجت أجيالاً كثيرة كانت ولا تزال لاعباً وفعلاً أساسياً فى المجال الإعلامى.

والله المستعان على ذلك فهو نعم المولى ونعم النصير.

wegdyzeineldeen@yahoo.com



رئيس حزب الوفد
د. عبد السند يمامة

رئيس مجلس الإدارة
د. أيمن محسب

رئيس التحرير
د. وحدى زين الدين



قلق فى بعثة الزمالك بعد قرار «مرتضى» الرحيل



صالح عبدالله: ميولى دائماً للمسرح



انطلاق ماراثون الدروس الخصوصية



طيات لـ مصطفى مقابل ١٠٠ جنيه



صرخة أهالى المنيرة الغريبة لوزير التربية والتعليم

إشادة برتغالية بدور مصر فى التصدى للإرهاب سقوط الإخوان أنقذ الشرق الأوسط وأوروبا من أخطار فادحة



وتابع «مورا»: «إنهم يريدون بناء مجتمعات بعيدة تماماً عن المفاهيم الليبرالية إذا نظرت لها من قبل أى مراقب منضوعى وبخط». من جهة أخرى، تحدث الكاتب عن المؤتمر الذى استضافته العاصمة الإيطالية روما مناقشة ملف الهجرة غير الشرعية، لافتاً إلى أن لقاء رئيسة الوزراء الإيطالية جورجيا ميلوني

غداً انطلاق المرحلة الأولى لتنسيق الجامعات بدء تظاهرات الثانوية.. وغلق باب اختبارات القدرات



العامة المصرية لاختبارات القدرات بلغ حتى الآن ١٧٠ ألف طالب وطالبة على موقع التنسيق الإلكترونى للعام الجامعى المقبل. ومن المقرر أن تبدأ غدا السبت المرحلة الأولى لتنسيق الثانوية العامة بعد أن أعلنت الوزارة منذ أيام بدء أعمال المرحلة من السبت حتى الأربعاء ٩ أغسطس. وأضافت الوزارة فى بيان رسمى أن الحد الأدنى للمرحلة الأولى للشعبية العلمية ٣٦٢ درجة فأكثر أى بنسبة ٨٨.٢٩ فأكثر، بعدد طلاب ٢٣٢٠٤، فيما تحدد لطلاب الشعبية الهندسية ٣٤٢ درجة فأكثر أى بنسبة ٨٣.٤١ فأكثر بعدد طلاب ١٥٠١٣ طالباً وطالبة. فيما تحدد للشعبية الأدبية ٢٨٩٠٥ درجة فأكثر أى بنسبة ٧٠.٦١ فأكثر بعدد طلاب ٧٤٩٢٣، وبإجمالي ١١٢ ألفاً

إغلاق مواقع لتسليم القمح المحلى واستيراد ٣٦٠ ألف طن لسد العجز

كتبت - جيهان موهب: أصدر الدكتور على المصليعى وزير التموين والتجارة الداخلية توجيهات وزاريا رقم ٢٢ لسنة ٢٠٢٣ بشأن موسم توريد القمح المحلى حصلت «الوفد» على نسخة منه. نصت المادة الأولى من التوجيه الوزارى على أنه نظرا لتدنى الكميات الموردة والمقروزة اليومية من الأقماح المحلية موسم ٢٠٢٣، يتم اتخاذ الإجراءات الآتية: غلق كافة المواقع التخزينية التابعة للجهاز المسوقه الرئيسية والمحددة بالتوجيه الوزارى رقم ٢١/ لسنة ٢٠٢٢ الصادر بتاريخ ٢٠٢٢/٧/١٥ وذلك اعتبارا من نهاية عمل يوم الأربعاء الموافق ٢/٨/٢٠٢٢ مع استمرار التوريد فى المواقع التخزينية الآتية: فى محافظة الشرقية: صومعة أبوحماد، وشونة منيا القمح الجديدة بنك وشون إبراهيم حسن سنترس، أبوشعيمان ومطاحن شرق الدلتا، وشونة الضحى والعمدة مطاحن جنوب القاهرة. وفى محافظة كفر الشيخ: شونة مطحن

بعد سقوطها المتوقع إثر ثورة ٣٠ يونيو ٢٠١٣، تبنت جماعة الإخوان المسلمين فكرة قائماً على بناء منظومية جديدة فى حق المجتمع بكل ما فيه، وهو ما يؤكد أن الجماعة لم تعترف بما أقدمت عليه، بل ولم تعترف بما اقترفته فى حق الشعب الذى استخدمت تجاهه العنف المنهج، وفى شهادة جديدة أكد الكاتب البرتغالى أفونسو مورا، أن سقوط جماعة الإخوان الإرهابية فى عام ٢٠١٣ كان بمثابة إنقاذ لمنطقة الشرق الأوسط والدول الأوروبية المثلة على البحر الأبيض المتوسط، مشيراً إلى أن مقال له بموقع «اويسيربادور» البرتغالى إلى أن قيادة الرئيس عبدالفتاح السيسى الذى كان قائداً للجيش فى ذلك الوقت لهذا الحراك فتح حقبة جديدة فى الدولة الأفريقية. وقال «مورا» فى مقاله أن فليبين أدركوا أهمية تلك الخطوة، مشيراً إلى أن استمرار جماعة الإخوان فى السلطة كان سيؤدى إلى سيطرة النظام القائم حينها فى مصر على محيطه بما فى ذلك ليبيا التى كانت على مشارف الدمار لتصبح بعد ذلك تلك المنطقة مصدر تهديد للأمن الأوروبى مع موجات غير منتظمة من الهجرة غير الشرعية.

ولفت الكاتب إلى أن «الريدكاليين الإسلاميين يخبثون خلف مفاهيم مثل الليبرالية وسيادة القانون، لكنهم فى حقيقة الأمر يخربونها من الداخل»، وهى الحجج التى حاولوا أن يصفونها لتشوهد ما حدث فى ثورة ٣٠ يونيو ٢٠١٣، والزعم بأنه عرقلة لعملية الديمقراطية.

كتب - صلاح شرابى:

بدأت أمس وزارة التربية والتعليم والتعليم الفنى تلقي تظلمات طلاب الثانوية العامة على النتائج المعلنة وذلك لمدة أسبوعين عبر الموقع الإلكتروني للوزارة. ويحق للطلاب التظلم فى أى عدد من المواد، مقابل دفع رسوم تقدر بـ ٢٠٠ جنيه للمادة الواحدة، على أن يتم استرداد المبلغ والدرجات المضافة حال أحقية الطالب فى درجات أخرى.

وأوضحت الوزارة أنه يتم تسديد الرسوم المقررة لتظلمات الثانوية العامة على حساب صندوق دعم المشروعات التعليمية من خلال منافذ فوري والبريد المصرى. وبعض المنافذ الأخرى. ويتقدم الطالب بطلب التظلم على النتيجة من خلال ملء البيانات المطلوبة وتحديد المواد المطلوب التظلم منها، على أن يتلقى الطالب رسالة بموعد التظلم، والتوجه لمقر التقدير المركزى للطالب أو مع ولى الأمر دون اصطحاب مدرس المادة، مع ضرورة الالتزام بالموعد المحدد للاطلاع، وتقديم صورة ضوئية واضحة من بطاقة الرقم القومى للطالب وولى الأمر.

ويطلع الطالب على نسخة ضوئية من ورق الإجابة فى المادة التى يتظلم منها فى نتيجة الثانوية العامة ٢٠٢٣ وكثارة الملاحظات والتوقيع عليها، ومتابعة الموقع بشكل شبه يومى لمعرفة موعد ومكان الاطلاع الخاص به وكذلك الاطلاع على نتيجة طلب التظلم.

فى سياق آخر، أغلقت وزارة التعليم العالى والبحث العلمى أسبوعاً اختبارات القدرات اللازمة كمشرف للالتحاق ببعض الكليات. وأضاف السيد عطا، رئيس قطاع التعليم بوزارة التعليم العالى والبحث العلمى والمُشرف العام على أعمال مكتب التنسيق، أن عدد المتقدمين من طلاب الثانوية

«الكهرباء»: تخفيف الأحمال يتسم بالمعايير الفنية

كتبت - إلهام حداد:

أعلنت شركات توزيع الكهرباء أنه لا توجد شكاوى للمواطنين من طول فترة انقطاع التيار الكهربائى وكثرة عدد مرات الفصل يوميا منذ بدء تطبيق جدول تخفيف الأحمال المعلن عنه من قبل مجلس الوزراء. وأكد مصدر مسئول بوزارة الكهرباء أن جدول تخفيف الأحمال المعلن قبل مجلس الوزراء يتسم بأعلى المعايير الفنية بما يضمن سلامة المواطنين والمساواة بين محافظات القاهرة الكبرى والمحافظات الأخرى. وأضاف المصدر أن هناك تراجعا كبيرا فى عدد شكاوى المواطنين من طول فترة الانقطاعات وكثرة عدد مرات الفصل يوميا، مشيراً إلى أن هذه النوعية من الشكاوى سجلت صفراً، بمعظم شركات توزيع الكهرباء منذ تطبيق جدول تخفيف الأحمال.

وأضاف المصدر أن تخفيف الأحمال على الشبكة القومية للكهرباء من خلال قطع التيار الكهربائى يتم وفق جدول معلن من قبل مجلس الوزراء بـ ٢٤ محافظة وأن تخفيف الأحمال يبدأ يوميا من الساعة ١٢:٠٠ ظهرا حتى الساعة ١٢:٠٠ مساءً.

وأضاف المصدر أن مركز التحكم القومى يفضل التيار لتخفيف الأحمال ساعة كحد أقصى، ويجب على أى مواطن تزيد مدة الانقطاع لديه على الساعة الإبلاغ عن طريق لخط الساخن ١٢١ أو تطبيق طوارئ الكهرباء.

سعر النسخة فى الخارج

الكويت 300 فلس - السعودية 3 ريالات - الإمارات العربية المتحدة 4 دراهم - سلطنة عمان 300 ريسة - الجمهورية اليمنية 30 ريالاً - المملكة المتحدة 1 استرلينى - تونس 800 دينار



الجيش الثالث الميدانى ينظم زيارات توعوية لأبناء جنوب ووسط سيناء

كتب- محمد صلاح وأبوزيد كمال وسامية فاروق:

فى إطار حرص القيادة العامة للقوات المسلحة على دعم روح الولاء والانتماء لدى أبناء المجتمع المصرى وتعميق أواصر ارتباطهم بالقوات المسلحة، نظمت قيادة الجيش الثالث الميدانى زيارات لأبناء وسط وجنوب سيناء لعدد من المزارات التاريخية والمنشآت التعليمية والمشروعات التنموية بهدف زيادة وعيهم المعرفى بما تمتلكه مصر من تاريخ وريادة فى مختلف المجالات.

حيث اشتملت الزيارات على جولات



القوات المسلحة تحفل بتخريج دفعة فتيين للعمل بالسكة الحديد

كتب- محمد صلاح وأبوزيد كمال وسامية فاروق:

احتفلت الكلية العسكرية التكنولوجية بتخريج الدفعة رقم (٢) فتيين للعمل بالهيئة القومية لسكك حديد مصر، وذلك بعد إتمام دورتهم التدريبية بالكلية العسكرية التكنولوجية بالتنسيق مع الهيئة القومية لسكك حديد مصر بوزارة النقل.

وقدم المهندس محمد عامر عبدالعزیز، رئيس مجلس إدارة الهيئة القومية لسكك حديد مصر، خلال كلمته، الشكر للقيادة العامة للقوات المسلحة ولكل أجهزتها على دعمها المستمر وإسهامها فى تدريب وتأهيل الخريجين وفقاً لأحدث النظم التدريبية الحديثة. واختتمت الاحتفالية بتبادل الدروع والمروى على معرض مشاريع التخرج التى أظهرت مدى ما وصل إليه الخريجون من مستوى تعليمي متميز.

حضر الاحتفالية اللواء أ.ح. خالد شوقى، مساعد وزير الدفاع لکليات العسكرية، وعدد من قادة القوات المسلحة وعدد من مسئولی وزارة النقل.

الهيئة العامة للغذاء والدواء

الشركة العامة للصوامع والتخزين (ش.م.م)

الحاصلة على شهادة الأيزو (٩٠٠١/٢٠٠٨) خاصة بحكام القانون رقم ١٥٩ لسنة ١٩٨١ المركز الرئيسى ١ ميدان السواح سراى القبة - القاهرة

رأس المال المرخص به ٢٠٠ مليون جنيه. رأس المال المصدر والمذفوع ١٢٥ مليون جنيه سجل تجارى رقم ١٢٣٢ - ٢٤ القاهرة الرمز البريدى رقم ١١٥١١

إخطار أول

دعوة لحضور اجتماع الجمعية العامة الغير عادية لشركة العامة للصوامع والتخزين

يتشرف السيد اللواء / شريف عادل ياسينى رئيس مجلس الإدارة ورئيس الجمعية العامة لشركة بدعوة السادة المساهمين لحضور إجتماع الجمعية العامة (غير العادية) المقرر عقدها بمبشينة الله تعالى يوم (١١سبتمبر) الموافق ٢٠٢٣/٨/٢١ فى تمام الساعة الحادية عشر صباحاً

بالعنوان:- مقر الشركة المصرية القابضة للصوامع والتخزين- الدور السادس (١) ميدان السواح – سراى القبة – القاهرة

جدول أعمال الجمعية الغير عادية

١-التنظر فى الموافقة على زيادة رأس مال الشركة المصدر والمدفوع من ١٢٥ مليون جنيه إلى ١٧٥ مليون جنيه تعويلاً من الأرباح المرحلة

٢- تعديل المادة ٧، ٦ من النظام الاساسى لشركة

هذا ونوجه رعاية السادة المساهمين إلى ما يلى :

- لكل مساهم (حائز على عشرة أسهم فأكثر) الحق فى حضور الجمعية العامة بطريق الأصل أو الأمانة وبشرط لصحة الأمانة أن تكون ثابتة فى توكيل كتابى مصدقا عليه وأن يكون الوكيل مساهما من غير أعضاء مجلس الإدارة
- على السادة المساهمين الراغبين فى حضور الجمعية اإيداع كشف حساب معتمد من إحدى شركات إدارة سجلات الأوراق المالية برصيد أسهمه مرفقا به شهادة تقييد تجميد هذا الرصيد لدى شركة إدارة السجلات حتى فنى الجمعية العامة وإيداع ذلك قبل موعد انعقاد الجمعية العامة بثلاثة أيام على الأقل
- الإطلاع على المئندات المشار إليها بجدول الأعمال تحت طلب السادة المساهمين بمقر الشركة الكائن (١ ميدان السواح- سراى القبة – القاهرة) تليفون ٢٢٨٤٥٥٦١ – ٢٢٨٤٥٥٦٢- ٢٢٨٤٥٥٦٣ – ٢٢٨٤٥٥٦٤
- أية استفسارات أو أسئلة تقدم كتابة إلى إدارة الشركة بالعنوان ١ ميدان السواح – سراى القبة – القاهرة باليد مقابل إيصال أو بالبريد السجل على عنوان الشركة (ص- ب ٣٧٧ / ١١٥١١) وذلك قبل انعقاد الجمعية بثلاثة أيام على الأقل

والله ولى التوفيق ،،،،،

رئيس مجلس الإدارة ورئيس الجمعية العامة لشركة لسواء / شريف عادل ياسينى

متابعات

لجنة التعليم توصى بتفرغ القائمين على «الأعلى للتدريب»

جدل فى «الحوار الوطنى» حول ما بعد الطلاق

مطالب بتوفير مسكن للمرأة فى وثيقة الزواج وإلغاء «الطاعة»

كتب - محمد عيد:

ناقشت جلسات الحوار الوطنى بالمحور المجتمعى فى ختام الأسبوع الخامس التعديلات المقترحة حول مشروع القانون المحل للحوار الوطنى من مجلس الوزراء حول إنشاء المجلس الوطنى للتعليم والتدريب.

وفى ٣١ مايو الماضى عقدت لجنة التعليم بالمحور المجتمعى فى الحوار الوطنى، أمس، جلسة خاصة لمناقشة مشروع قانون إنشاء المجلس الوطنى للتعليم والتدريب المقدم من الحكومة المصرية، وذلك تنفيذاً لتوجيهات الرئيس عبدالفتاح السيسى رئيس الجمهورية.

وأشار ضياء رشوان إلى أن أغلبية المشاركين فى الحوار، الذين اعتبروه خطوة نحو تحقيق استراتيجية بناء الإنسان المصرى، بينما تابعت الآراء حول آليات التنفيذ وسمى المجلس.

كما عقدت بالتوازى جلسة للجنة الأسرة والتماسك المجتمعى لمناقشة موضوعات مشكلات ما بعد الطلاق والطاعة والنفقة والك وسعاية.

من جانبه أكد الكاتب الصحفى ضياء رشوان المنسق العام للحوار الوطنى، أن ما يتردد داخل لجان النقاش ضمن بنود الجلسات هى آراء تعبر عن صاحبها، وليست على لسان الحوار الوطنى كمجلس أممء.

وقال ضياء رشوان إنه حتى النقاشات التى يدخل فيها مديرو المنصة فى آراء تعبر عن أنفسهم ولا تمثل مجلس أممء الحوار الوطنى.

وأضاف «المنسق العام للحوار الوطنى، قائلاً: «البعض روح خلال الأيام الماضية بعض الآراء والأفكار بأنها منسوبة للحوار الوطنى، ولكنها هى مجرد آراء تم الحديث حولها ونقاشات خلال جلسات الانعقاد، وكل رأى يعبر عن صاحبه».

وتابع: «دائمًا داخل لجان الحوار وجلساته تتردد آراء مختلفة وكثيرة وأنه لا سقف لهذه الآراء، هناك البعض يعتمد نسب هذه الآراء للحوار الوطنى ولكن هذه الآراء تخص المتحدثين فقط نحن من ندير، لا يصدر عن الحوار أى آراء على الإطلاق سوى ما يتفق كمجلس أممء وأنه يعلنه رسمياً عن مجلس أممء الحوار الوطنى».

وأشار ضياء رشوان إلى أن انعقاد الجلسة الخاصة اليوم، للجنة التعليم والبحث العلمى، وهو توجبه من الرئيس السيسى لنا لإبداء الرأى فى قانون إنشاء المجلس الوطنى الأعلى للتعليم والتدريب، وهو أمر كان غير مقرر ضمن نقاشات هذا الأسبوع، ولكن تقرر الانعقاد للجنة خاصة بعدما أبدت وزارة التعليم العالى بعض الملاحظات على مشروع القانون.

قال المنسق العام للحوار الوطنى، إننا لسنا بحاجة إلى جهاز تنفيذى جديد لدينا من المجالس ما يكفى، ولكن ما يغيى عنا فى مجال التعليم يحضر فى المالية والجهاز الأخرى.

وأضاف «ضياء رشوان»، خلال كلمته بلجنة التعليم والبحث العلمى، المنعقدة الآن، أنه لدينا فى الجهات المالية، الجهاز المركزى للحسابات والبنك المركزى والرفاهية والإدارة العامة المالية، جميعهم يختصون بالجانب المالى والتدنى، مضيفاً: «الدولة تهتم فى هذا المجال بالماليات أما فى التعليم لا يوجد رقابة من الأساس».

وأفترض «المنسق العام للحوار الوطنى، أن يكون المجلس الأعلى للتدريب والتعليم هيئة مستندة للمادة ٢١٥ الدستور التى تتحدث عن الهيئات المستقلة والجهات الرقابية وهى تفصل كيفية تشكيل هذه الهيئات، مضيفاً: «يجب أن تكون خليط من الأجهزة السابقة سواء من ناحية الإشراف والتنفيذ والرقابة».

وتابع: «وجود هيئة مستقلة تضع سياسات وتشرف وتراقب وتشكل بقانون خاص مجلس إدارتها، أما الحديث عن أن الخبرة ومدهم يمكنون، إذن فالصلاحية لن تظل باب مدرسة، اهتمامنا بالأوضاع المالية والتقنية لا بد أن يضافه فى التعليم نريد جهة واحدة فقط للتعليم». واختتم: «العملية التعليمية تستحق أن يكون هناك متفرغين قائمين عليها ويخصص لهم مخصصات مالية تليق بالعملية التعليمية ومستقبلها فى مصر».



لأول مرة تحت مظلة التأمين الصحى الشامل

نجاح جراحة دقيقة لاستئصال الغدد الجار درقية لطفل

كتبـ ت إيمان الجندى:

أعلنت الهيئة العامة للرعاية الصحية عن نجاح جراحة لاستئصال الغدد الجار درقية لطفل يعانى فشلا كليا مرزماً. لأول مرة لطفل تحت مظلة التأمين الصحى الشامل.

وقالت الهيئة فى بيان لها، تمت العملية بالتعاون بين الفرق الطبية بمجمع الشفاء الطبى ومستشفى التخصصى ببورسعيد، وأوضحت أن العملية تم إجرائها لطفل لم يتخط وزنه ٢٠ كجم ويبلغ من العمر ١٤ عاماً، وكان يعانى فشلاً كليا مرزماً منذ ثلاث سنوات وتم إعاشته على جلسات الغسيل الكلى المستمر ثلاث مرات أسبوعياً، وكان يعانى حدوث ارتفاع بولى على الكلىتين وارتفاعاً شديداً ومستمرًا بهرمون الغدة الجار درقية، وكان لا يستجيب لخطفت العلاجات التى يتلقاها ما استلزم استئصال الغدد الجار درقية كخطوة تمهيدية لبدء إجراءات تحضير زرع الكلى للطفل.

وتابع بيان الهيئة: تم تنسيق إجراء الجراحة عن طريق أطباء الجراحة والكلى والأطفال والتخدير بمجمع الشفاء الطبى ومستشفى النصر التخصصى، بإشراف د. هان زادا المغربى، استشارى أمراض زراعة الكلى بمجمع الشفاء الطبى، ود. محمود الزعبلوى، طبيب مقيم أمراض الكلى بمجمع الشفاء الطبى، فيما تم إجراء الجراحة بنجاح على أيدي كل من د. محمد حلمى المداوى، استشارى الجراحة العامة، د. محمود عمار، إخصائى جراحة الأورام، وبمساعدة د. محمود دراز، استشارى التخدير بمستشفى النصر التخصصى.

«الصحة» تنظم يوماً علمياً لتطوير مهارات الأطباء

كتبـ ت إيمان الجندى:

تنظم وزارة الصحة والسكان، يوماً علمياً، تحت عنوان «السكته الدماغية الوقائية والعلاج»، وذلك لتطوير مهارات الأطباء المتدربين فى تخصص الأمراض العصبية والنفسية بالزمانة المصرية، بمقر أكاديمية الأميرة فاطمة للتعليم الطبى المهني.

وأوضح الدكتور حسام عبدالغفار، المتحدث الرسمى لوزارة الصحة والسكان، أن اليوم العلمى يهدف إلى تعريف المشاركين ببروتوكولات العلاج والأدلة الإرشادية الحديثة للسكته الدماغية، وطرق التشخيص والأعراض، وكيفية الوقاية منها، مضيفاً أنه تم عقد ورشة عمل للمتدربين ومناقشة الأسئلة والاستفسارات حول الحالات التى يتعاملون معها بما يعود على تحسين جودة الخدمات الطبية المقدمة للمرضى فى هذا المجال.



النائب د. أمين محسب خلال مشاركته فى الجلسة مع المستشار محمود فوزى والكاتب الصحفى ضياء رشوان

تصوير – مدحت ماهر:

أما فيما يتعلق بتشكيل المجلس، قال الدكتور أشرف الشبعى إن وجود الوزراء مفيد ولكن لا يجب أن نخوله لمجلس وزراء مصغر مطالباً بضرورة النظر فى هذا الأمر بشكل جدى.

وفى نهاية حديثه رأى «الشبعى» ضم رئيس أكاديمية البحث العلمى لتشكيل المجلس بالقانون وذلك حتى تجد أبحاثاً العلمية طريقها للتطبيق، مطالباً بزيادة الخبرة وأن يكون اتخاذ القرارات بثلى الأعضاء.

قالت ريهام الشبراوى مقرر مساعد لجنة الأسرة والتماسك المجتمى فى الحوار الوطنى، إن الهدف من مناقشات اللجنة هو الارتقاء بأحوال المرأة والطفل والرجل، من أجل خلق مجتمع مصرى أكثر تماسكاً وقدرة على تجاوز الأزمات، والتخلص من أية ظواهر مجتمعية تعيق أهدافنا السامية التى تتطلع إلى أسرة سليمة وعصرية ومترابطة، تساهم فى العبور بنا إلى الجمهورية الجديدة المنشودة. وأوضحت «الشبراوى» أن مناقشة مسألة الكد والسعاية والنفقة، يأتى فى إطار كونه أحد المحاور والأركان الأساسية فى القضايا والمشكلات التى تشغل مجتمعنا المصرى، وتحتاج إلى كافة الآراء السديدة التى تغلب من خلالها على المشكلات والوعقات المرتبطة بمسألة النفقة المشتركة على استرداد الحقوق المهدرة ومنها «النفقة» المكفولة للمرأة بحكم القانون والشرع، واتى تزرحم بسببها المحاكم بالعديد من القضايا التى فى حاجة إلى الحسم النهائي.

وأشارت إلى أن مسألة «الطاعة»، التى تم إساءة فهمها بشكل خطير، تحولت من تبادل المودة والمحبة بين الأزواج، لأشكال صارخة من العنف والاعتداء بدعوى الامتاع عن طاعة الزوج، وهذا الأمر يجب تحديد متطلباته لإيجاد حلول عملية وواقعية له.

قالت كريمة أبوالبوار ممثل تنسيقية شباب الأحزاب والسياسيين، أن هناك اعتقاداً شائعاً فى الوقت الحالى أن تعديل قانون الأحوال الشخصية هو انجياز للمرأة على

وأضافت خلال جلسة لجنة الأسرة و التماسك المجتمعى فى الحوار الوطنى لمناقشة مشكلات ما بعد الطلاق «الطاعة» النفقة» الكد والسعاية» أن تقسيم الثروة المشتركة على تكوتت خلال فترة الزواج من الأمور الغائبة عن قانون الأحوال الشخصية.

واقترحت: طرح قانون الأحوال الشخصية على الحوار الوطنى، إقرار تقسيم الثروة الزوجية التى تكونت خلال فترة الزواج، إلغاء كافة البنود الخاصة بالطاعة فى قانون الأحوال الشخصية، عدم الأخذ بالطلاق الشفهى.

وقال الدكتور أحمد كريمة أستاذ الفقه إنه فيما يتعلق

«الباشى» يطالب بإخلاء سبيل الصحفيين المحبوسين

كتب - أحمد سراج:

أرسل خالد الباشى، نقيب الصحفيين، خطاباً بمطالب الصحفيين للأمانة الفنية العامة للحوار الوطنى، أرفقت به مغلفات بهذه المطالب للجهات الرسمية وتوزعت بين مطالب عاجلة وإجراءات قانونية وعلى مستوى الحريات ومطالب اقتصادية وتعديلات تشريعية.

وأكد نقيب الصحفيين فى خطابه أن الصحافة

رئيس الوزراء يتابع مخططات المنطقة الاستثمارية ب«أبورواش»

كتب - عبد الرحيم أبوشامة:

ناقش الدكتور مصطفى مديولى، رئيس مجلس الوزراء، أمس، مخططات المنطقة الاستثمارية بمنطقة أبورواش بمحافظة الجيزة، فى اجتماع بحضور اللواء هشام أممء، وزير التنمية المحلية، واللواء أحمد راشد، محافظ الجيزة، وحسام هيبة، الرئيس التنفيذي للهيئة العامة للاستثمار والمناطق الحرة، والمهندس عصم السيد، مساعد وزير التنمية المحلية والدكتور عاصم الجزار، وزير الإسكان والمرافق والمجمعات العمرانية، والدكتورة مها فهم، رئيس هيئة التخطيط العمرانى.

وأوضح رئيس الوزراء أن هناك الكثير من المطالبات

الجيش السودانى يواصل دك مواقع الدعم السريع وينفى الاتفاق على هدنة

كتبـ ت سحر رمضان:

واصل أممء الجيش السودانى دك مواقع قوات الدعم السريع داخل منازل المدنيين التى حولتها الميليشيات المتمردة لتكنات عسكرية نافياً الاتفاق على هدنة مدتها شهران.

ونشر حساب للجيش مقطع فيديو يوثق عملية المدهامة، مشيرة إلى أنها أسفرت عن تظليل منازل المدنيين من المتمردين

وكتبت قوات الجيش السودانى عبر «فيسبوك»: «قوات العمل الخاص فى عملية نوعية تدهام مجموعة من الميليشيا داخل المنازل التى اتخذتها تكنات عسكرية، وتظليلها من المتمردين».

وكشفت وحدة مكافحة العنف ضد المرأة والطفل فى السودان التى شكلها رئيس الوزراء السابق عبدالله حمدوك أن تقارير وردتها تؤكد ازدياد حالات الاختفاء القسرى للنساء فى نبالا.

ونقلت الوحدة فى بيان شهادات من ناجيات كن محجزات فى أماكن مختلفة وشهود عيان، إن هناك

الحررة ستبقى إحدى الضمانات الرئيسية لجدية

مخرجات هذا الحوار ولنزاهة أى استحقاق ديمقراطى قادم من خلال القدرة المتاحة لها فى التعبير عن التنوع وعكس كل الرؤى فى المجتمع. وشدد نقيب الصحفيين على أن تحقيق هذه المطالب لا بد أن يتماشى مع توفير مناخ عام يضمن حرية الحركة للصحفيين ونتيج لهم نقل كل الآراء بكل حرية ودون أسقف يتم فرضها على الجميع

بشأن استكمال مشروعات التنمية بتلك المنطقة المتيزرة.

كما تابع الدكتور مصطفى مديولى، رئيس مجلس الوزراء، مجهودات اللجنة الطبية العليا والاستعدادات بالمجلس، خلال شهر يوليو الماضى، عبر تقرير مقدم من الدكتور حسام المصرى، المستشار الطبى لرئاسة مجلس الوزراء، رئيس اللجنة.

وأكد رئيس الوزراء الحرس على مواصلة اللجنة الطبية

لجهاؤها الحيوية فى تقديم الخدمات الخاصة بمختلف

أوجه الرعاية الطبية اللازمة للحالات التى يتم رصدها،

أو الوصول إليها من خلال القوافل الطبية المختلفة.

والمناطق وطريق القويم، وشمالاً محور روض الفرج، كما

يتفرق المنطقة محور ٢٦ يوليو من المنصف، موضباً

المتطلبات الخاصة بتعديل المخطط، بسبب زيادة الطلب

على الإسكان الفندقى، وكذا رصد العديد من المطالبات

الاستشارية لإقامة أنشطة فندقية، ورصد العديد من

الطلبات الاستثمارية لإقامة أنشطة (تجارية، صحية،

صناعية).

ووقتت الوحدة ٥٦ حالة عنف جنسى متصل

بالتزاع فى العاصمة الخرطوم و ٢١ حالة فى جنوب

دارفور وأكدت منظمة العفو الدولية، أن قوات الدعم

السريع والميليشيات المسلحة التابعة لها تستهدف

المدنيين فى غرب دارفور فى السودان بشكل متعمد.

ونساء وفتيات محجزات فى مخازن وفنادق فى نبالا

والخرطوم بغرض استغلالهن جنسياً.

وطالبت الوحدة بتحرك دولى سريع وجاد لإنهاء

هذه المسألة ووضع حد للانتهاكات المريعة لحقوق

الإنسان ضد النساء والفتيات فى السودان.

قبل ٦٠ يوماً من بدء الدراسة

انطلاق ماراثون الدروس الخصوصية



إعلانات المدرسين والسناتر تغزو الشوارع والسوشيال ميديا.. و«التربية والتعليم» تلتزم الصمت



بقلم:

حازم الجندى

الصورة معبرة

الصورة تكون في كثير من الأحيان أبلغ من الكلام، والصورة يمكنها أن تعكس عشرات الدلالات والأفكار، وهو ما فعلنا مع صورة الكلام والجمع عن عشرات التوضيح رؤيتنا، لذلك كانت صورة الرئيس وهما يفتح السبيل إلى جانب الرئيس الرئيس فاروق بونتر، وهما يتوسعان القاعة الزعماء الأفارقة في القمة الإفريقية الروسية الثانية التي عقدت بمدينة سان بطرسبرج الروسية، دليلًا داعمًا على مكانة مصر إقليميًا وعالميًا، وما وصلت إليه من خلال سياساتها الخارجية الحكيمة القائمة على احترام سيادة الدول وإرادة الشعوب وعدم التدخل في الشؤون الداخلية للدول، والعمل المخلص الجاد نحو إحلال السلام وإنهاء الصراعات والأزمات في العالم من أجل التفرغ للقضايا التي تهدد العالم، خاصة ما يتعلق بمفك التغيير المناخي الذي وضعت الدولة المصرية على رأس أولوياتها، باعتباره أهم القضايا التي أصبحت تشكل تهديدًا لمسارات التنمية داخل القارة الإفريقية وتثبيت في خسارة قارية فادحة.

كما تؤكد هذه الصورة التي وقف فيها الرئيس السيسي في مركزها وحوله ٤٩ من زعماء القارة، إلى جانب صورة الاستقبال من جانب الرئيس بونتر، أهمية مصر في القارة الإفريقية باعتبارها بوابة رئيسية للدول والكيانات العالمية للعبور إلى القارة الإفريقية، فضلاً عن أن اشتغال مصر الدائم والمخلص بقضايا وهجوم القارة في جميع المحافل الدولية، مما عكس جانبًا أصيلًا في السياسة الخارجية المصرية، وهو التوجه نحو القارة السمراء، حيث عقدت مصر العديد من اللقاءات بين الرئيس السيسي وقادة الدول الإفريقية، سواء على مستوى العلاقات الثنائية، أو على مستوى جماعي، وكان على رأسها قمة دول جوار السودان والذي استضافته القاهرة للعمل على نزع فتيل الأزمة السودانية، إضافة إلى قمة نيروبي، وهو ما يدل على الدور المصري النشط في القارة الإفريقية، فقد تولت مصر رئاسة الاتحاد الإفريقي في ٢٠١٩، كما تولت رئاسة الكوميسا وهو التجمع الاقتصادي لدول شرق وجنوب القارة الإفريقية، وتولت مصر حاليًا رئاسة التباد، وهو تجمع إفريقي يهتم بالقضايا الاقتصادية والاجتماعية، كما تشارك مصر في قوات حفظ السلام في القارة الإفريقية.

وللأسف جديدة تصفيتها الصورة التي أعترضها صورة العام لأنها تحمل في طياتها سنوات من العمل الدؤوب والجهد المتقاني من أجل وضع مصر في مكانتها الطبيعية بعد سنوات من التراجع، لكنها أيضًا تؤكد أن مصر روسيسا تمتلكان علاقات متميزة لها أبعاد تاريخية عميقة، لكن هذه العلاقات اكتسبت زخمًا وقوة غير مسبوقة في السنوات الأخيرة، والعكس على حجم التعاون بين مصر وروسيا في مختلف المجالات العسكرية، والاقتصادية، والتنمية، بالإضافة إلى جود تقارير مصرية روسي في العديد من القضايا الإقليمية والدولية، وضرورة إيجاد حلول جذرية للقضايا والتزايدات الدولية، والعمل على دعم القارة الإفريقية في مجال الأمن الغذائي، ومواجهة التحديات، والتفرغ، والعمل على تحقيق التنمية المستدامة، وخصوصًا في هذه الفترة التي يواجه فيها العالم تحديات جديدة، والتي يشكل فيها النظام الدولي على نحو جديد هو ما يتطلب وجود قضايا ومهمم القارة بشكل دائم على مائدة المجتمع الدولي لتكون إفريقيا رفقاء فاعلًا دوليًا خلال المستقبل القريب.

ومن أهم المكاسب التي تحققت في القمة الإفريقية الروسية، هو الإعلان عن إطلاق خط شحن مباشر بين مصر وروسيا، ليكون جسرا بين الاقتصادين الروسي والإفريقي، بما في ذلك دول المغرب العربي وشمال إفريقيا ككل، والإعلان عن افتتاح خدمة الحاويات التجارية البحرية المباشرة ما بين ميناء دمياط المصري وميناء نوفوروسيسك الروسي، فمصر بحكم موقعها الاستراتيجي ستصبح مركزًا للشحنات من وإلى روسيا، وهو ما سيكون له أهمية كبيرة في مواجهة قضية الأمن الغذائي في القارة، خاصة بعد تعليق اتفاقية تصدير الحبوب الأوكرانية عبر البحر الأسود، وفي ظل عرض الرئيس الروسي لزيد الدول الإفريقية بزيادة الأمان من الحبوب والأغذية خاصة القمح، وبما أن مصر ستدور أساسًا للتحول من الحبوب، والتي تشكلت فيها هذا الخط لتزويد مصر باحتياجاتها من القمح وتعويض النقص من القمح الأوكراني، ومن ثم سيكون لهذا الخط مردود إيجابي من ناحية أمن مصر الغذائي، فضلًا عن تعزيز مجالات الصادرات والواردات المصرية من وإلى روسيا، ومن المتوقع أن تشهد السنوات القادمة زيادة التبادل التجاري بين مصر وروسيا، لتتخطى ١٨ مليار دولار، وهو حجم التبادل الفعلي بين البلدين، بالإضافة إلى ما تقدمه القمة من ضرورة دعم الدول النامية خاصة في إفريقيا، وأهمتها بهذا الملف في كافة المحافل الدولية.

عضو مجلس الشيوخ

عضو الهيئة العليا لحزب الوفد



نصائح الكلمات

بقلم:

ماجدة صالح

من الذي هن الوعاء؟! احذروه

إذا أخذت مائة نمل سواد ومائة نمل حمراء وضعتها في وعاء زجاجي فلن يحدث شيء، لكن إذا أخذت الوعاء، وهرزته بعنف فسيدبر النمل في قتل بعضه البعض، يعتقد النمل الأحمر أن الأسود هو العدو بينما يعتقد النمل الأسود أن الأحمر هو العدو، بينما العدو الحقيقي هو الشخص الذي هن الوعاء، قبل أن نخلف ونتجاهل يجب أن نسال أنفسنا من الذي هن الوعاء؟ هل هو البشر من هذا النمل تكتسب أسوأ، كان نملًا أو بشرًا، كلاهما خلق الله ونعم بالله العلي العظيم، هناك علامات تحذيرية وأصباحا أعداء وقد يسقط بينهم قتلى وجرحى وهذا ما نرى ونسمع، وأيضًا نجد هذه الفئة بين أصدقاءنا، أصدقاء، فاصداً، الأسس قد يكون أعداء اليوم والعكس تمامًا سيحان، لها وأزواج طلقوا بعد قصص من الحب والغرام انتهت بأماسية دموية كلاهما فتك الآخر، مجتمع عجيب وغريب سادت فيه حالة من التناحر والبغضاء.

وهناك أيضًا أخوة بينهم العيش والملاح تطافروا وتباعدوا عند أول اختبار «المصلحة» وسبب شخص من الوعاء بالغبية والتنمية والكذب والفتنة والتوقيع ونقل الكلام والتخاير والوشاية وما أكرههم، كل ذلك من أجل خفة من الجنبات وبعض المصالح، باعوا الغالي من أجل رخيس، ظاهرة خطيرة انتشرت مؤخرًا في كل مجتمع.

سئل عن أسباب كل أزماتنا وأخطائنا، أجبت بعضهم، واشفت على بعضي آخر، ذكرت أخطاءنا وأخطائنا، ومن أنى خلال تعامل مضمّن مع صنف بعينه، يمكنني التصريح بأنني لم أحترق في حياتي إلا هؤلاء الذين يعشون العيش في دور الضحية، الذين يستولون السلو على مشاعرهم وإشراك بنك ملزم بتعويضهم عن جزء ما ناقص في حياتهم، أما دور السادة المناقشين عظماء، كل عيود وكل مرحلة فتقدم متلّنين لكل مصلحة وقد يتبرعون في الصفوف الأولى لهذا العهد، وبولي، نعمته الطامع هو الآخر، الحمد لله لم يلقه قلة فسقطهم أنباء القلب وحاضرو الضمير، لذلك يتنوع سرعًا بمجرّد اقتضاء الغاية.

فاعلموا أنكم السادة ما لو أن تكون سيدا على نفسك ألا قبل أن تحاول أن تسود غيرك، والعلى الحقيقي أن تستغنى، والملمية الحقيقية ألا يملك أحد أن يتسول عليك رغبة ولا استوفت ثروة، والسلمية الحقيقية أن تكسب قيراطك عليك من غير أن تتسول كل يوم، لكنها الدنيا، تعيش في سراء مع ضئلا رتا قد تنجو أو تنال، لكنها في كل مرة لا تعلم الدرس، فتكرّر أن الذي يملك الأرض تملكهم، والذين يملكون الملايين، تسخرهم الملايين، من تجعل منهم عبدا لتكبرهم، ثم تقتلهم بالصلب والسبعة والقتل، ثم لا يتأخون معهم مليا، هؤلاء هم الفقراء حقا، هم عبيد أطماعهم العبيد.

نتذكر أن الأمور تجري بمقادير لا تخفى، فسواء أعليت جعزت أم صبرت، لا بد من تحقق، فلن يسببك إلا ما كان ليعيبك، وليس لك من أمرك إلا الصبر على الشر والشكر على الخير والدعاء بالمعافاة، وإن هذه الدنيا لا تثبت على حال أبدا، وما أسرع ما ينقلب الدهر سبحانه الله، فلو حرت من كل شيء تمنته وامتلكت أموال فارون، فهل صحت أم لم يبق لك هذا خلاصا إلى الأبد، ولو وضعت هذا فيل فممن لا يستعج به بغير شائبة شوية أو كدر صلب؛ وهل تستغنى بما حرت من الأموال والثبات فتفرد في طلب المزيد وتقر نفسك بقليل.

أم يصيبنا الشقاء من التفكير في كيفية الحفاظ على المال والأجار فيه وإمناة؟ فإن أين آدم لا يملأ عينه إلا الشراب، فما زال في نهم وتطلع ما دام حيا يتنفس، ومن كان جمع المال والعلو في الأرض والتناحر والتناكر، حديد فما أتمسه واصله، كذلك فإن الإنسان سريع الملل، وإن كان جدي يليل وتذهب بهيته بعد ضمانات وطرق منه، ولو أصبت من كل جديد وامتلكت من كل مبتكر لم تضمن نفسك ولم تقر عينك به، ولعلبت المزيد وعاد إليك الضجر المرء طو المرء، فلا تهنأ في الدنيا بعيش ولا تقر عينك بالمال على كثرته، وتذهب فريحك وتبقى حسرتك، فلتنافس على الود وماء الوجه والعيش والملاح ولا تأكل لحوم بعش، ولا تنسجموا بالمافقين بأن يهزوا وعاء الألفة والحبه والتآلف بينهم، فالضمير خير قائد، وحسن الخلق خير حزين، والعمل خير صاحب، والأدب خير ميراث، ولا تنفق الأصيل عن أصالته حتى لو جالبت الدنيا كلها ففقدت روح الأمانة، فاصلة بعينه، نسيان الله السلامة لنا ولاحياب من الغيبة والفتنة والمعافاة لأفئدة من النداء وموت الضمير والندام الجبار، كل التحية والتقدير لأفئدة، سلاما لأولئك الذين غابوا عنا أو غيبنا عنهم، وكما عندنا وجدنا ذو هو الود والروح هي الروح والاحترام وهو سيد الحب وأكثر، فهو الوفاء العظيم أن يبشئ الوداد مع البعد.

رئيس لجنة المرأة بالقلمية وسكرتير عام الاتحاد المرأة الوفدية
magda_sale7@yahoo.com

الخصوصية، كده العملية التعليمية تهضبط والدروس الخصوصية هتختفى تماماً الدروس الخصوصية، لكن لو هتعمل قانون لتجريم الدروس الخصوصية في ظل الوضع الحالي هيبقى بدون فائدة وهتجهم السناتر فقط لكن الدروس هتتاخذ في البيت،

مواجهة الدروس الخصوصية.. من أين تبدأ؟ قالت الدكتورة ولاء شبانة استشاري التربية النفسية ومدير عام بالتعليم الخاص الدولي إن فكرة محاربة الدروس الخصوصية يجب أن تبدأ بمواجهة البنية التحتية للعوام الموجود في وزارة التربية والتعليم. وأضافت شبانة أن إذا كانت المدارس قادرة على أن توفي حقها بشكل كاف في شرح الدروس بطريقة يستفيد منها الطلاب ومحاربة نسبة التسرب التعليمي والغياب الزائد، فهذا سيحد بشكل كبير جداً من هذه المشكلة.

وأشارت إلى أن التأخير في تعيين المعلمين المتخصصين والتقاسم فيها واعتماد التعيينات الرسمية من قبل وزارة التربية والتعليم هي في حد ذاتها تسبب مشكلة كبيرة التعيينات التربوية بالمدارس سواء كانت الرسمية أو الخاصة.

وأوضحت شبانة أن فكرة عدم تقنين وضعية الدروس الخصوصية أو السناتر يجعل منها منبعاً لإتاحة الفرص لانتشار الدروس الخصوصية بشكل كبير جداً يجعل هناك انفلاتاً من الرقابة، بالإضافة إلى فكرة ثقافة لأبنائه خشية أن يقصر في حق أبنائه وإفتتاحه بفكرة عدم كفاية المدارس لأداء العملية التعليمية بشكل كاف ومحاولة تعويضه بشكل آخر.

وأوضحت أن حرباً ثقافية أخرى وهي فكرة التفوق الزائف وكليات القمة المزعومة دون احترام لموهبة الطالب ومبدأ الفروق الفردية.

وطالبت بالتصدي لسناتر الدروس الخصوصية من خلال تكاتف جميع المؤسسات سواء الحكومية وحتى المجتمع المدني لمواجهة هذه المافيا.

وقال الدكتور طارق مقلد، نائب رئيس المجلس الوطني لتقصي الحقائق وحقوق الإنسان: «في البداية كانت الدروس الخصوصية بمثابة تقوية مستوى الطالب في المادة الصعبة فقط ولكن الآن أصبحت ظاهرة عامة بعد تسبب المدارس في انتظام اليوم الدراسي وعدم الالتزام بشرح المناهج ولهذا أصبحت السناتر تتسابق في استغلال الطلبة وتوتر في طباعة الملائم والكتب الذي تفوقت على كتب الوزارة ومن المؤسف أننا نرى نفس مدرس الفصل في المدرسة هو الذي يبيع في الدرس الخصوصية، وأوضح أن هناك عدة أسباب أدت إلى انتشار ظاهرة السناتر والدروس الخصوصية، في مقدمتها نقص جودة التعليم العام لذا يجب على المؤسسات التعليمية العمل على تحسين جودة التعليم العام من خلال تدريب المعلمين وتوفير الموارد اللازمة وتحسين مناهج الدروس.

طالب بزيادة فاعلية التعليم الجماعي من خلال تشجيع أساليب التعلم التفاعلي، مثل المناقشات الجماعية والعروض التقديمية والمشروعات الجماعية، هذا سيعزز مشاركة الطلاب وتفاعلهم مع المواد الدراسية. وتابع: «على الرغم من أهمية دور المدرسة، فإن دور والدي الطلاب لا يمكن تجاهله، ولهذا يجب تعزيز تواصل وتعاون والدي الطلاب مع المدرسة لفهم احتياجات طفلهم وتوفير الدعم اللازم، بالتالي، ستقل فرص طلابهم في اللجوء إلى الدروس الخصوصية».

داعياً إلى إجراء دراسات وبحوث منتظمة لتجميع البيانات وتحديد الأسباب الجذرية وتوجيه الجهود اللازمة للقضاء على هذه الظاهرة.

أولياء الأمور: مش مستحتملين ضغوط زيادة.. يا ريت المدرسين يرحمونا ويأخروا الدروس إلى سبتمبر



طارق مقلد



ولاء شبانة



٢٥ مليون طالب في قبضة ١٠٠ ألف سنتر تربح ١٣٦ مليار جنيهه سنوياً

في موضوع درجات الأنشطة ده، الموضوع يتجهم يعني. وأضافت أخرى: «يجب أن يعاقب بشدة كل مدرس ما يبشرحش بضمير داخل المدرسة، وساعتها مفيش طالب هيحتاج درس خصوصي».

قبل التجريم من جانبها، قالت عبير أحمد، مؤسس اتحاد أمهات مصر للنهوض بالتعليم، إنه لا بد من اتخاذ مجموعة من الإجراءات في المدارس بالتوازي مع تطبيق مشروع قانون تجريم الدروس الخصوصية الذي انتهت من إعداده وزارة التربية والتعليم وعرضه على البرلمان قريباً.

أضافت: «لا بد من إعادة دور المدرسة والمعلم في الفصل، بحيث يقوم المعلم بشرح المنهج كاملاً وبطريقة سليمة ووافية بنفس الطريقة التي يقوم بالشرح بها داخل السناتر ومراكز الدروس الخصوصية، وكذلك توفير راتب للمعلم يحقق له حياة كريمة حتى لا يلجأ للدروس الخصوصية».

واستطردت: «بعد ما تخلى المعلم بشرح كويس في الفصل والطلاب يفهم منه، والمدرس يأخذ مرتب محترم، وتعمل مناهج مناسبة مع وجود قانون تجريم الدروس

من الممكن ألا يجد مكاناً لنجله أو نجلته مع معلم ما وبالتالي يصبح ولي الأمر مجبراً على البدء مبكراً في المواعيد التي أعلن عنها المعلم.

وتابعت ولي أمر أخرى: «ما باليد حيلة إحتا مجبرين نودى أولادنا للدروس الخصوصية لأن مفيش شرح في المدارس»، واستكملت لولية أمر أخرى: «لو الدروس تلقت التلاميذ هتسقط لأن المدارس ما بتعلمش حاجة ولا المجاميع المدرسية لها أى استفادة غير أن المدرس ما يحطش التلميذ في دماغه وبس».

وتابعت ولي أمر: «أولاً يجب على المدرسة والمدرس القيام بواجبهم وشرح الدروس كما يجب في المدرسة وعمل حصص تقوية بعد المدرسة بسررمزى حتى نعوض نقص الدروس الخصوصية، ومن العام القادم إن شاء الله نكون تخلصنا تماماً من الدروس بعد تحفيز المعلم مادياً ويكون راتبه مش أقل من ٥٠٠٠ جنيه حتى يعمل بضمير وإخلاص في المدرسة».

وقالت ولي أمر: «عارفين إنه صعب يجزّم الدروس الخصوصية لأن فيه أطفال بتحتاج مساعدة لكن على الأقل ينعوا موضوع السناتر ويعملوا عقوبات شديدة على المدرسين اللى مش يبشروا في الفصول واللى بيضغطوا على الطلبة علشان تاخذ دروس ويتصرفوا

قبل ٦٠ يوماً بالتمام والكمال من بدء العام الدراسي الجديد، انطلق ماراثون الدروس الخصوصية في كل محافظات مصر، وامتلات الشوارع ومواقع التواصل الاجتماعي بإعلانات «دكتور الكيمياء»، و«أسطورة الرياضيات»، و«صاروخ الفيزياء»، و«ملك التاريخ»، و«سبويه اللغة العربية»، و«فيلسوف الأحياء»، و«قائد المواد الشرعية لطلاب الأزهر»، وراح كل منهم يعدد مزايا شرحه وطريقة تدريسه، ويدعو الطلاب لسرعة الحجز في الدروس الخصوصية قبل غلق باب الحجز!

فيما تبارت سناتر الدروس الخصوصية في الإعلان عن نفسها داعية الطلاب لسرعة الاشتراك لأن العدد محدود ولن يسمح بالاشتراك بعد غلق باب الحجز!

حدث كل هذا بينما تلتزم وزارة التربية والتعليم الصمت، وكان شيئاً لم يكن أو كان ما يحدث طبيعي وعادى وهو ما يجب أن يكون!

تحقيق : منة الله صادق

وطبقاً للأرقام الرسمية فإن هناك أكثر ٢٥ مليون طالب في التعليم قبل الجامعي، ومعظم هؤلاء في قبضة «سناتر» الدروس الخصوصية على مستوى الجمهورية، ووفقاً لأرقام وزارة التنمية المحلية، فإن عدد تلك «السناتر» بلغ نحو ١٠٠ ألف، يدفع لها المصريون أكثر من ١٣٦ مليار جنيه سنوياً.

وسادت حالة غضب بين أولياء أمور الطلاب في جميع المراحل الدراسية «الابتدائية، الإعدادية، الثانوية»، بسبب حملات الدعاية الإعلامية المنتشرة على صفحات السوشيال ميديا من قبل بعض المعلمين وأصحاب «السناتر» بشأن بدء الدروس الخصوصية للعام الدراسي الجديد مع بداية أغسطس الجاري.

ورصدت الوفد تعليقات أولياء الأمور وخبراء التعليم حول الإعلانات المنتشرة على صفحات السوشيال ميديا من قبل أصحاب «السناتر» والمعلمين بشأن بدء الدروس الخصوصية معربين عن غضبهم من السماح على صفحات السوشيال ميديا من قبل بعض المعلمين وأصحاب «السناتر» بشأن بدء الدروس الخصوصية للعام الدراسي الجديد مع بداية أغسطس الجاري.

ورصدت الوفد تعليقات أولياء الأمور وخبراء التعليم حول الإعلانات المنتشرة على صفحات السوشيال ميديا من قبل أصحاب «السناتر» والمعلمين بشأن بدء الدروس الخصوصية معربين عن غضبهم من السماح على صفحات السوشيال ميديا من قبل بعض المعلمين وأصحاب «السناتر» بشأن بدء الدروس الخصوصية للعام الدراسي الجديد مع بداية أغسطس الجاري.

ورصدت الوفد تعليقات أولياء الأمور وخبراء التعليم حول الإعلانات المنتشرة على صفحات السوشيال ميديا من قبل أصحاب «السناتر» والمعلمين بشأن بدء الدروس الخصوصية معربين عن غضبهم من السماح على صفحات السوشيال ميديا من قبل بعض المعلمين وأصحاب «السناتر» بشأن بدء الدروس الخصوصية للعام الدراسي الجديد مع بداية أغسطس الجاري.

ورصدت الوفد تعليقات أولياء الأمور وخبراء التعليم حول الإعلانات المنتشرة على صفحات السوشيال ميديا من قبل أصحاب «السناتر» والمعلمين بشأن بدء الدروس الخصوصية معربين عن غضبهم من السماح على صفحات السوشيال ميديا من قبل بعض المعلمين وأصحاب «السناتر» بشأن بدء الدروس الخصوصية للعام الدراسي الجديد مع بداية أغسطس الجاري.

ورصدت الوفد تعليقات أولياء الأمور وخبراء التعليم حول الإعلانات المنتشرة على صفحات السوشيال ميديا من قبل أصحاب «السناتر» والمعلمين بشأن بدء الدروس الخصوصية معربين عن غضبهم من السماح على صفحات السوشيال ميديا من قبل بعض المعلمين وأصحاب «السناتر» بشأن بدء الدروس الخصوصية للعام الدراسي الجديد مع بداية أغسطس الجاري.

ورصدت الوفد تعليقات أولياء الأمور وخبراء التعليم حول الإعلانات المنتشرة على صفحات السوشيال ميديا من قبل أصحاب «السناتر» والمعلمين بشأن بدء الدروس الخصوصية معربين عن غضبهم من السماح على صفحات السوشيال ميديا من قبل بعض المعلمين وأصحاب «السناتر» بشأن بدء الدروس الخصوصية للعام الدراسي الجديد مع بداية أغسطس الجاري.

الخبراء: القضاء على الدروس الخصوصية نهائياً.. ممكن ولكن بشروط

ندى



بقلم:

صلاح صيام

صانعة الخير

الدنيا لها نصيب من اسمها، غدارة، خادمة، فانية، لا تساوي عند الله جناح بعوضة، ولو كانت تساوي ذلك ما سقا الكافر منها شربة ماء، ورغم اعترافنا بهذه الحقائق، ومعرفتنا بتلك السمات، إلا أن جلنا يسير في ركابها، ويطلب لذاتها الزائلة، ويحرص على مباحها الزائلة، يبني القصور فيسكنها غيره، ويكتنز الأموال ويجمع بها ورثته، ويبطش ويظلم ويعيث فيها فسادا، حتى إذا قامت قيامته ترك كل شيء وذهب إلى ربه ليس له إلا عمله الصالح إن وجد، وصدقته الجارية إن قدمها، وولد صالح إن أحسن تربيته.

ورغم أن الموت هو الحقيقة المطلقة في الكون، والنهاية الطبيعية لكل حي، وأسئلة القبر معروفة سلفا للجميع، نجد أن معظمنا غير مستعد، كأنه غير مصدق لما يراه يوميا، وربما ثلاث أو أربع مرات في اليوم عندما يشيع ميتا إلى قبره، ولا يدرك أنه داخل هذا القبر إن أجلا أو عاجلا.

عندما نتلقى نبأ رحيل عزيز لديك تتسلى كل كلام قلته للناس أو رددته بينك وبين نفسك عن حقيقة الحياة وحتمية الموت والتحل بالصبر ورياسة الجأش، يتوقف عقلك عاجزا عن استيعاب الموقف، وتحتاج إلى من يسمعك ما كنت تقوله من قبل في مثل هذه المواقف.

قبل عام -وفي مثل هذا اليوم- ماتت أختي الكبرى ووالدي الثانية الحاجة ملاك في إحدى قرى محافظة الدقهلية، وكانت مثل أخواتنا وأمهاتنا الفضليات تحمل صفات السيدة المصرية التي تخاف ربها وترعى بيتها في رضا وسعادة، تعمل بلا حدود ولا انتظار المقابل، تجد سعادتها في وجوه الآخرين، هذا ما كنت أعرفه، ربما لبعد المسافة المكانية بيننا، وقصر مرات الالتقاء، استجسمت أشلائي ونهيت لوداعها، وأنا في طريقى من القاهرة إلى قرية «نجير»، حيث مكان الدواع الأخير، لم أستطع مقاومة دموعي التي لم تبارح عيني، وهانت على آلامي الجسدية التي هاجمتني قبلها بأسبوع واشتدت متضامنة مع الأحزان لتتحقق مقولة «المصائب لا تأتي فرادى».

وصلت إلى القرية قبل صلاة العصر بحوالى ساعة، فإذا بالجثمان المسجي في ساحة المسجد الذي امتلأ عن آخره بالمودعين من أجيال مختلفة، اتفقوا جميعا على صلاح هذه السيدة وإخلاصها في عملها حيث عملت سنوات طويلا كاملة ومديرة متفانية في عملها، لا تخشى في الله لومة لائم، حريصة على إتمام رسالتها ومهنتها التي امتهنتها الأنبياء من قبلها، وبدأت السيرة الطيبة تسيطر على كلام المتحدثين وأولهم شيخ المسجد الذي اتقى كلمة عدد فيها مناقبها، وأشار إلى أنه سمع ذلك من أبائنا الذين تربوا على يديها.

ثم سمعت باندنى -خلال مراسم الدفن- من يعرف نفسه بأنه زميلها، يشهد الله أمام الجميع أنه لم يصادف إخلاصا ولا نزاهة مثل ما شاهد في هذه السيدة، وأخذ يعدد الكثير من السجايا الحميدة لدرجة أن السكينة عمت على الجميع، وبدأت تبشائر الفرح والسرور على وجوه ذويها، وكيف لا وهي نهاية فتنهما أي إنسان، فالتاس هم شهداء الله في الأرض، فمتنها أثني السجاية خيرا على خنازة مرت عليهم قال لهم الرسول صلى الله عليه وسلم: وجبت، وعندما أقوا عليها شرا قال: وجبت، ثم توالى القصص التي ما كانت لتظهر لولا رحيلها، فهؤلاء نسوة يأتين إلى منزلها لأخذ ما عودتهن عليه -والذي لا يعرفه أحد- فيفاجن بعونها، وهذه جماعات خيرة تنتقد ما كان يصل إليها من أموال، بالإضافة إلى المساجد وأعمال الخير الأخرى التي أعلن القائمون عليها أنها كانت تسعى دائما إلى المشاركة فيها وتطلب منهم ذلك.

وتأتى الذكرى ليس فقط لتجدد الأحزان بل لتشعرا بحقيقة الحياة التي نعيشها ولا نكاد نفهمها، ونعلم بين البتتين أنها سعة فلتعشنا في طاعة لنسعد في الدارين.

رحم الله الحاجة ملاك وأسكنها فسيح جناته وتقبلها في الصالحين.

salah_alwafd@yahoo.com

بقلم:

عائض دعبس

جداول الأحمال ومعاذير الظلام!

حسنا فعلت الحكومة بإعلانها عن جداول ثابتة ومحددة بمواعيد قطع التيار الكهربائي والأماكن التي سينقطع فيها على مستوى كفور وقرى ومدن محافظات الجمهورية ولدة ساعة.

وحسنا فعلت باستثناء بعض المحافظات المنيرة والأماكن الخدمية والصحية والسياحية من هذا الانقطاع المحدول، وطبعنا نحن نتمنى ألا تنقطع الكهرباء من الأصل، ولكنها فترة فرضتها الضرورة وظروف المناخ والحر على مدار اليوم، ستعود بعدها الكهرباء ساطعة مع أول أكتوبر بكثير.

وتداعيات هذه الجداول تجعلنى أقدر فكرة احترام الحكومة للمواطن وتأكيد حقه في المعرفة؛ ليلام ظروف حياته اليومية مع الانقطاع ويتعايش معه خلال الساعة الملعة بالحدائق الواجبة وحماية أجهزته الكهربائية وعدم استخدام المصاعد قبلها بالدقائق العشر، أو الخروج أو بدء عمل يحتاج للكهرباء مدة طويلة، ناهيك عن البعد الأمنى العام والشخصى وضرورة حماية المباني والوحدات السكنية والمحللات التجارية والممتلكات الخاصة والعامة خلال هذا الظلام لا سيما مع عدم جدوى كاميرات المراقبة حينذاك لتعملها واعتبارها فرصة يمكن أن يفتتها المصوص.

والهم هو التزام الكهرباء بمواعيد القطع وإذا حدث لأى سبب عدم الوفاء بالساعة خلال الموعد فلا يجوز بأى حال استبدالها بساعة أخرى، وإلا فما جدوى الجداول إذا لم نلتزم بها، أيضا الفنادق السياحية التي بالمحافظات ويسرى عليها القطع لها أن توفيق ظروفها باستخدام المولدات البديلة.

وأذكر نفسي والحكومة بأنباء الطاقة الشمسية التي خرجوا بها علينا قبل شهر في أخبار ولقطات بالبشرى ولكنها كانت مجرد تصريحات للاستهلاك المحلى بمناسبة مؤتمر المناخ، فلا يوجد مبنى حكومى واحد يستخدم الطاقة الشمسية والتنظيفة والمتوافقة مع البيئة؛ ولا مستشفى ولا حتى وحدة اجتماعية!

إننى أشيد بجدية الحكومة لنشرها جداول تخفيف الأحمال وجهدها في ذلك للحد من الأضرار التي تؤذيها مع القطع العشوائى، وأطالب بالالتزام الحرفى بها مع التفاوض عن القطع البديل، فهذا لا يمكن قوله، فالتفهم يحدث بالجدول ولا يعوض بساعة أخرى مهما كانت المبررات ولينعمل التسبب عبء خفلة.

ويجب التأكيد على ضرورة اليقظة من الجميع مسئولين ومواطنين لحماية الممتلكات خلال ساعة الظلام وبالتعاون: حتى لا يكون ظلاما لنهب الممتلكات وسرقة الوحدات،

ويا مسهل.

كتب - علاء عادل:

أعرب الفنان صلاح عبدالله عن سعادته بتكريمه في الدورة الـ ١٦ من المهرجان القومى للمسرح المصرى، برئاسة الفنان محمد رياض، وأكد الفنان صلاح عبدالله أنه تعلقه بالمسرح بدأ منذ الصغر، ولكن مشواره الفنى كان قبل دخول الجامعة في أحد مراكز الشباب، وتكوين فرقة تحمل اسم «تحالف قوى الشعب العاملة»، وقال: اختيار هذا الاسم ليس من اختياري، فكان اقتراح أحد الصحفيين في ذلك الوقت، لأنه وجد الفرقة تشمل كل الفئات بالمجتمع، طلبة من كليات مختلفة ومدارس وحاصلين على دبلومات وحرفيين وغير متعلمين وهذا الصحفي هو الذى أطلق عليها اسم فرقة «تحالف قوى الشعب العاملة».

وأضاف: تجربة فرقة «تحالف قوى الشعب العاملة» كانت ناجحة جداً وكنا نقدم العروض بحب شديد ونصرف من أموالنا على العروض، ولكن أول مرة أعمل في مسرحية على مستوى الاحتراف وبأجر كانت مسرحية «رابعة العدوية» مع المخرج الكبير شاكى عبدالمطيف، وتأليف يسرى الجندى، ومع الفنانة سميحة أيوب والفنان يوسف شعبان.

وأوضح قائلاً: «كان لندى المبل الأعظم للمسرحيات المؤلفة مصرياً وعربياً، فكانت أول تجربة للمخرج نادر صلاح الدين كمؤلف كانت معى في مسرحية «الحناونة»، بمسرح الجامعة، وكذلك الكاتب محمود دياب قدمت له مسرحية «رسول من قرية دميرة» والتي حصلت على الجوائز العديدة، فكتبت مؤمناً به جداً،

يعرض ١٦ أغسطس

«٥ جولات».. آخر أعمال مصطفى درويش وأول مشاركة لعائدة الأيوبى



داليا شوقى، مصطفى درويش، مطرب الراب أرسينك، لطيفة فهمى، سالى رشاد، سيناريو وحوار محمد عبدالمعطي، ملايس وديكور يحيى علام، موسيقى تصويرية أحمد عبدالمعطي، مدير تصوير أحمد عبدالعزيز، إعداد موسيقى محمد صقر، مؤثرات بصرية ياسر النجار، مهندس صوت إبراهيم عبدالعزيز، توزيع خارجى شركة أورينت، قصة يحيى علام ومازن أشرف، وإخراج مازن أشرف.

والإسكندرية، و«بودايسيت» فى دولة المجر، وهو أول تجربة إخراجية لـ مازن أشرف، وتجربة جديدة للكاتب محمد عبدالمعطي للسينما بعد ٣ سنوات من المشاركة فى فيلم «الفلوس» مع تامر حسنى عام ٢٠١٩. ويقدم مغنى الراب أرسينك، ضمن أحداث الفيلم تراكين، أحدهما دويتو مع الفنانة عائدة الأيوبى وآخر مع مغنى الراب فليكس. فيلم «خمس جولات» بطولة ماجد المصرى وأدم شرقاوى، نور النبوى، وعائدة الأيوبى،

وأشار إلى أن الفيلم تجربة جديدة ومختلفة وأتمنى أن تنال إعجاب الجمهور بشرح الكواليس والعالم الآخر للشباب. وحقق تريلر الفيلم ردود فعل بمجرد عرضه، حيث يظهر في بداية التريلر النجم ماجد المصرى، وهو ينفك كلاً من نور النبوى، وأدم شرقاوى، وكشف أيضاً عن صراع بين داليا شوقى وأدم شرقاوى، يتخلله غموض كبير فى ظهور «أرسينك مطرب الراب».

تم تصوير الفيلم بين محافظتى القاهرة

حياتهم لإثبات النجاح، وما هى الدوافع التي تساعدهم. وأضاف أن الفيلم يعرض للمرة الأولى رياضة mma وهى رياضة قتالية معروفة فى مصر والوطن العربى، فيها مزيج من كثير من فنون الدفاع على النفس وتقنيات ومهارات مختلفة وتسمح قوانينها باستخدام تقنيات مختلفة عن فنون القتال مثل الجودو، التايكوندو، الملاكمة، المصارعة، الكاراتيه، وأصبحت رياضة mma متطورة وشهدت نموا كبيرا فى العالم.

اكتشاف مجموعة جديدة من ألحان قنان الشعب سيد درويش



سيد درويش



رياض السنباطى

والحنانه الشعبية تسرى في الناس كالنار فى الهشيم... ولكننى ما كنت أرى مثله هذا الذى يملأه بالفخر، لقد كان نواقا إلى الفن فى صورته العليا، وقال عنه رياض السنباطى: «سيد درويش هو الموسيقى الذى صنع التطور الحقيقى للموسيقى المصرية».

وقال عنه محمد حسن الشجاعى: «إن سيد درويش هو سيد الموسيقيين وأستاذهم بلا منازع.. سيد درويش هو مجدد الموسيقى المصرى.. بل خالقها ومبدعها، إنه أول موسيقى مصرى استطاع أن يعبر تعبيراً صادقا عن المعانى بالنغم والموسيقى، وأن يصور الحياة تصويراً دقيقاً فيها إحساس واقعية وصدق وفن».

ونعاه أحمد شوقى قائلاً: «سيد الفن استرخ فى عالم آخر العهد بنعماء البلاء

ربما ضقت ظمّ تفع به
وسرى الوحي فتنساك الشقاء.

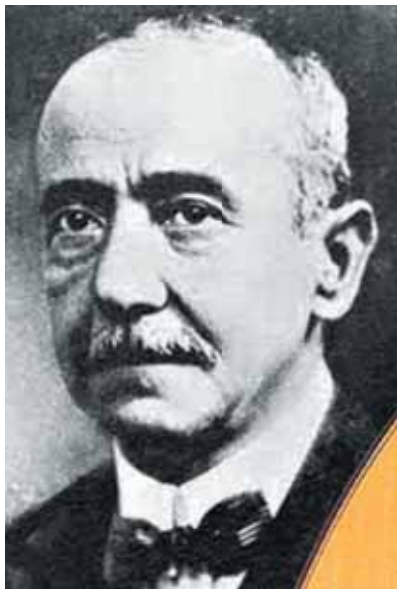


توفيق الحكيم

أثار ظهور عدد من الأوبريتات النادرة لفنان الشعب الراحل سيد درويش جدلاً واسعاً خاصة أن هذه الأوبريتات التى لم تظهر للنور، تضم مئات الألحان التى لم يسمعها أحد له، إذ لم تظهر هذه الأوبريتات لدنيا السماع، ولربما عرضها أو عرض منها فى زمانه لكنها لم تسجل منها أوبريت «فشر» و«عبدالله الناصر» و«كليوباترا» و«أم أربعة وأربعين» و«كلها يومين»، وبينما تعيش الأوساط الفنية والثقافية احتفالاً بمئوية سيد درويش إلا أنها احتفالات قليلة لا تليق بمكانة سيد درويش كرائد للتجديد فى أبهة جمالية إذ جمع سيد درويش ما بين الثورة والجمال وصارت ظلاله على الشأن الفنائى كله، وظل فنّه العصر كله.

من الاحتفالات المرتقبة بسيد درويش أمسيته عن الأغنية الوطنية والثورات المصرية فى السابعة من مساء الخميس القادم ١٠ أغسطس بحسن صبرى بالزمالك فى القاعة الكبرى بإتحاد كتاب مصر.

قال توفيق الحكيم عن «درويش»: «كانت أغانى سيد درويش



أحمد شوقى

أثار ظهور عدد من الأوبريتات النادرة لفنان الشعب الراحل سيد درويش جدلاً واسعاً خاصة أن هذه الأوبريتات التى لم تظهر للنور، تضم مئات الألحان التى لم يسمعها أحد له، إذ لم تظهر هذه الأوبريتات لدنيا السماع، ولربما عرضها أو عرض منها فى زمانه لكنها لم تسجل منها أوبريت «فشر» و«عبدالله الناصر» و«كليوباترا» و«أم أربعة وأربعين» و«كلها يومين»، وبينما تعيش الأوساط الفنية والثقافية احتفالاً بمئوية سيد درويش إلا أنها احتفالات قليلة لا تليق بمكانة سيد درويش كرائد للتجديد فى أبهة جمالية إذ جمع سيد درويش ما بين الثورة والجمال وصارت ظلاله على الشأن الفنائى كله، وظل فنّه العصر كله.

من الاحتفالات المرتقبة بسيد درويش أمسيته عن الأغنية الوطنية والثورات المصرية فى السابعة من مساء الخميس القادم ١٠ أغسطس بحسن صبرى بالزمالك فى القاعة الكبرى بإتحاد كتاب مصر.

قال توفيق الحكيم عن «درويش»: «كانت أغانى سيد درويش



بقلم:

د. مصطفى عبد الوارقي

الجائزة الكبرى

إذا أردت أن تحسد إسرائيل – والحسد هنا جائز وليس مكروهاً – فلك أن تحسدها على أنها لا تكل ولا تمل من أجل تحقيق أهدافها. تضع الهدف ويتبذره وأناة ولف ودوران وشده وجذب تسمى لأن يجد هذا الهدف طريقه إلى أرض الواقع. من بين هذه الأهداف التطلع مع السعودية، وهو الأمر الذي لو تم فسيعتبر حدثاً جلاً نظراً للمكانة الكبيرة التي تحتلها السعودية في العالم الإسلامي باعتبارها أرض الحرمين. وقد نشر موقع «بي بي سي» مؤخراً تقريراً نقلاً عن صحيفة فاينشيال تايمز يكشف جانباً من هذه المساعي والتي تتحسس لها الإدارة الأمريكية حماس الأم لزواج ابنها من فتاة جميلة في عمر الزهور! وهو ما يبدو من جهود مختلفة آخرها ما يكشف عنه الخبر الذي يشير إلى أن الرئيس الأمريكي جو بايدن أرسل أحد أقرب مستشاريه إلى العاصمة السعودية الأسبوع الماضي لمناقشة الموضوع. رغم أن السعودية تعتبر في منظور البعض من دول الاعتدال العربي، ذلك المصطلح الذي يعتبر من مخلفات حقبة السبعينات، إلا أن لها من القضية الفلسطينية موقفاً يثير حفيظة الإسرائيليين ويبدو بالنسبة لهم سلباً ومنشئداً. من ملاحظ هذا الموقف وأهمها وتنمى لو أنها واصلت الإصرار عليه ونجحت في فرضه أن تقدم إسرائيل تعهداً بعدم ضم الضفة الغربية التي يسعى الفلسطينيون لأن تكون قلب دولتهم المستقلة، إلى جانب وقف التوسع الاستيطاني في الأراضي المحتلة. ويأتى هذا الموقف في إطار الرؤية السعودية العامة والمعلنه منذ أكثر من عشرين عاماً والمتمثلة في المبادرة التي طرحها الملك عبد الله عام ٢٠٠٢ وتضمن اعترافاً إسرائيلياً بوجود إسرائيل مقابل السماح بقيام دولة فلسطينية، وهو الموقف الذي ما زال يعكس ويمثل السياسة السعودية الرسمية حتى الآن.

هذا على المستوى القومى العربى أما على المستوى الخاص فحسب ما نقله تقرير بى بى سى تسمى السعودية للحصول على تنازلات من الولايات المتحدة بما فى ذلك ضمانات أمنية ودعم لبرنامج نووى مدنى والحصول على أسلحة مقابل التطلع مع إسرائيل. وفى إطار عمليات إطلاق بالونات الاختيار السياسية ومحاولة طرح الموضوع على مائدة الأخبار وكأنه موضوع لا يعضى يوم إلا ويكون موضع نقاش فى الخارجية الإسرائيلية تروج إسرائيل من خلال مسؤوليها لمواقف تنشوش الرؤية بشأن طبيعة رد فعل تل أبيب كجزء من عملية تفاوض غير رسمية فتخرج علينا من توصف بوزارة المهام الوطنية لتؤكد أن الحكومة الإسرائيلية لن تقدم أى تنازلات فى الضفة وأن تتجاهل ما يبيع أرض إسرائيل. متتاسية أن تلك الأرض ليست سوى أرض مخصصة من أصحائها الأصليين وهم الفلسطينيون.

شئت أم أبيت، فرحت أم حزنت، فإن الواقع يقرر أن إسرائيل، لم تترك دولة عربية أو حتى إسلامية إلا واخترقتها، ليس عن قدرة صهيونية خارقة، وإنما انعكاس لواقع عربى إسلامى مختر، باستثناء السعودية التي تعتبر في المنظور الإسرائيلى الجائزة الكبرى، أما بالنسبة للمملكة من قبل إيران فهذا له ملابسات أخرى.

من منظور العاطفة ومن منظور الحق العربى العام، وفى حدود ما هو ممكن فإن الموقف السعودى هو الموقف العربى الذى كان وينبغى أن يتبناه بقية الدول العربية، ونحن فى ذلك لا نطمع ولا نأمل فى الكثير.. حقوق اغتصبت لتعب عربى هو الشعب الفلسطينى نصر ونسعى لأن نستعيد جانباً منها وليس كلها إقراراً بتغير الظروف والأحوال. ولأن المواقف السياسية بين أيدي القائميين على شئوننا، كما القلوب بين أيدي الرحمن يقبلها كيف يشاء، فإلتنا ندعو الله ليل نهار أن تظل تلك المواقف على ما هى عليه دون أن تتبدل أو تتغير.. اللهم آمين!

Mostafa1962@yahoo.com



بقلم:

محمد علي الهواري

عاشواء بالمكسرات

اغدق البديع على بلاد الرافدين من فضله فحبهاها بطبيعة خالصة حيث الأتجار الجارية، السهول الخصبة والصحراء الشاسعة، فهذا التنوع الاستثنائي جعلها مركزاً للمضمارات العظيمة وملتقى الأعراق المختلفة ومهد رسالات الأنبياء وشروق شمس التوحيد فكانت نتيجة هذا المزيج الفريد ثراء إنسانياً ملهماً، لكنى أود أن أعرج قليلاً تجاه روعة الألحان الشجية التي تطرب الأسماع ليس لها مثيل في الرقة والمزنية، تلمس شغاف القلب، ويكفي أن غيثارة «رو» أقدم غيثارة في التاريخ اكتشفت جنوب العراق.

اعتقد أن السبب الرئيس لهذا الشجن الفطرى الدفين هو اضطراب شعور الفلاح قبل موسم الحصاد، فهو ينهل إلى الله بنبرة مرتمشة خالقة من غفوان الفيضان المدمر؛ لكن لا يمسي حصيداً كان لم يغن بالأسف، ثم شتت هن الموال الذي هو أنين العبيد الموالى عما يعيش فى صدهوم من معاناة طبقية فى عهد الرشيد، لكن تظل تراجيديا كبرىه الأتجار الماعون الذى لا يفتقد متواتره الأجيال تدمى قلوبهم وصدهومهم نظراً لنداعة المصائب وتأنيب اللصير الجمعى بأثر رجعى، وبالطبع ملأت مقامات السبا البليّات واللالى على «الطلميات والعلفيات، فى مجالس العزاء الخضبة بدماء الكولميين، وتقلت مشاهدنا المفزعة شاشات التلفاز تجعل المرء يتسأل فى حيرة، إلى متى تظل علاقتنا بالموروث راديكالية ومرتبكة؟ ألم يان أن تتخشب قلوب الخائفين إلى رحمة الله، وإن ما حدث بالرغم من مأساويته كان قدراً مقدوراً لا مفر منه تقبله آل البيت بنفوس راضية مرضية مطمئنة بأن ما عد الله خير وأبقى.

أيضا المصريون عاشقون متهمون، يتبركون بتراب آل البيت، لم تترك فرصة إلا وأقمنا لهم مقامات فى هولينا قبل لثران، فلا تخلو محافظة من أثر لهم، واعتقد أننا أصحاب الرقم القياسى فى موسوعة جينيس، فذكرهم المعلقة مجال حصب للأفراج واللبالي المالح، تنغمرها ألحان روحانية مبهجة تتمايل عليها قلوب وأجساد الهائمين فى ملكوت العشق، وتترعر فيها البنائح وتوزع حلوى عاشواء اللذيدة.

الحالة المصرية فريدة من نوعها لأنها اغشلت من نجس الحروب المذهبية وتطهرت من خلط الدين بالسياسة، ثم تونضت بهاء لا أسالكم عليه أجراً إلا الأودة فى القربى، فهى سنية الشريعة، شيعية الحقيقة من باب «هل بينى كسفية نوح من تعلق بهم نجا»، فهى محروسة ببربكهم، ولسوف تكون الجسر الأمن الذى يعبر عليه الغرباء من جميع الصراع المبشئ إلى رحاب التسامح بعد قرون من قطاعات القتل على الهوية وشيطة الآخر، وأن الأوان أن نستعيد زمام المبادرة بإبداع مشروع الشيخ شلتوت النبيل، للتقريب بين المبادئ، لأن تأليف القلوب فن لا يجيده إلا القليل، وإن فادته هم أهل القلوب السليمة والفطرة النقية.

« فيفا » يقر بأحقية القلعة البيضاء فى ١٣٠ ألف دولار من جالاتا سراى التركى قلق فى بعثة الزمالك بالسعودية بعد قرار «مرتضى» الرحيل عن النادى



الزمالك يجرى تدريباً خفيفاً اليوم

أزمة دورى المحترفين مستمرة.. واتحاد الكرة « فى ورطة » لجنة التظلمات تكفى بإيقاف «كهريا» ٦ مباريات وغرامة نصف مليون جنيه

لإلغاء إرادتنا، واختتم: تم التصويت من قبل ٣٦ ناديا بعد اعتذار نادى دكرسن عن عدم التصويت، وكلهم بالموافقة على إلغاء دورى المحترفين».

وما أثار حفيظة الأندية المعارضة، هى السياسة التى اتبعها مجلس عام فى التعامل مع هذا الملف بالتشكيك فى قانونية عقد الجمعية العمومية واتهام المعارضين بأنهم أصحاب مصالح ولا شأن لهم بهذا القرار، كما أنه زعم فى بيانه أن دعوة الأندية لجمعية عمومية غير عادية يخالف اللائحة نظراً لعدم وصول تفويضات من الأندية، وعدم اكتمال النصاب القانونى لعقد الاجتماع الطارئ.

وعلى أرض الواقع كشفت الجمعية الأخيرة زيف هذه الادعاءات إذ أن أكثر من ٥٠ ناديا أرسلوا بالفعل خطابات لإبلاغ المجلس بموقفهم ونيتهم عقد العمومية، حتى أن بيان اتحاد الكرة ناقض نفسه بدعاء أن عددا من الأندية التى أرسلت خطابات لرفض القرار عادت وأرسلت خطابات تسحب طلبها الأول (دون الكشف عن أسماء هذه الأندية أو الخطابات)، واكتشف هذا الأمر بالحضور الكامل للعمومية فى موعدها.

إلغاء دورى المحترفين وأن الإجراءات كلها اتخذت بدقة وعناية شديدة، حتى لا يكون هناك لعلام ومجلسه فرصة للطعن على القرار النهائية أو التشكيك فى قانونية الجلسة. لكن الأعضاء المجتمعين فوجئوا بعد الانتهاء من جلستهم، ببيان تصعيدي من مجلس إدارة اتحاد الكرة، يفيد بتسمكه بتطبيق قرار دورى المحترفين اعتباراً من الموسم المقبل، وأن القرار يعتبر محسوماً بالنسبة لمجلس الجبالية.

وفى هذا السياق قال الشافعى صالح رئيس نادى أسوان: «وقعنا بالموافقة على إلغاء دورى المحترفين وكنا دقيقين جدا فى التصويت حتى لا يكون هناك بطلان فى الإجراءات».

وأضاف: «ألغت الجمعية العمومية بإرادة حرة دورى المحترفين المقرر تطبيقه فى الموسم المقبل ونأمل من اتحاد الكرة سرعة تنفيذ القرار بدلا من البحث عن أسباب واهية

العمومية غير العادية للجبالية التى اجتمعت وافتقت على إلغاء قرار تطبيق دورى المحترفين للدرجة الثانية بالموسم المقبل، وأصبحت قراراته فوق القانون واللائحة وحتى فوق أصوات الجمعية العمومية.

ولم يكف علام ومجلسه بمحاولاتهم المستميتة لواد العمومية غير العادية التى دعت إليها الأندية المعارضة والبالغ عددها ٣٦ ناديا، من خلال التواصل سرا مع عدد من رؤساء الأندية لإقناعهم بعدم الحضور حتى لا تصل إلى النصاب القانونى وتجبر الاتحاد على اتخاذ قرار عكس رغبتهم، بل حتى بعد اجتماعها واتخاذها القرار النهائي لم تمتثل له وشكت فى شرعيته.

وأكدت مصادر لـ«الوفد» أن الجمعية بالفعل اجتمعت بحضور ٣٦ ناديا وتم أخذ التصويت «بالصوت والتوقيع» بالموافقة على

كتب- محمد سعيد: بعد ١٩٠ يوما من تعدى محمود عبد المنعم «كهريا» لاعب الأهلي بالفلظ والهتافات المسيئة ضد نادى الزمالك، وضعت لجنة التظلمات «الاستئناف» باتحاد الكرة حدا لهذه الأزمة بإعلان تخفيف العقوبة المعلنه مسبقا من لجنة الانضباط، فى واقعة تمكس العشوائية والتخبط الذى يعيشه مجلس إدارة اتحاد الكرة ولجانه.

وكانت لجنة الانضباط قد قررت معاقبة كهريا بالإيقاف لمدة ١٢ مباراة وتغريمه مليون جنيه، ولكن تم إيقاف تنفيذ العقوبة بسبب تقدم الأهلي بطلب رسمي.

ورغم أن مباراة القمة التى شهدت الواقعة كانت فى الجولة الرابعة من مسابقة الدورى المنصرم، إلا أن القرار النهائية الصادر من لجنة الاستئناف والذي يخفف العقوبة إلى النصف بإيقاف اللاعب ٦ مباريات وتغريمه نصف مليون جنيه، صدر بعد انتهاء الموسم المحلى تماما وسيتم تطبيقه فى بداية الموسم الجديد، فى واحدة من أغرب الوقائع التى لا تحدث فى اتحادات كروية ناشئة.

وفى سياق متصل، ضرب جمال علام رئيس مجلس إدارة اتحاد الكرة، وأعضاء مجلسه عرض الحائط بقرار الجمعية



سوزا

كتب - محمد اللاهونى:

أبدى السويسرى مارسيل كولر المدير الفنى للأهلى تمسكه بحسم صفقة البرازيلى جوستافو سوزا مهاجم جيونبوك الكورى الجنوبي. وأبلغ كولر محمود الخطيب رئيس النادى بأنه يريد ضم سوزا لتدعيم الهجوم الأحمر مع ترحيبه بخروج الجزائرى أحمد قندوسى على سبيل الإعارة. ويحاول مسؤولو الأهلى حسم هذه الصفقة لتفك باب الانتقالات الجديدة بشكل نهائى بعد ضم الغربى رضا سليم وإمام عاشور كما أن هناك نية لتفعيل بند إعادة شراء ثنائى سيراميكا كليوباترا محمد شكرى وأحمد رمضان بيكهام.

وأصبح هناك ٥ لاعبين مهديين بالرحيل على سبيل الإعارة فى الموسم الجديد على رأسهم طاهر محمد طاهر

الملاعب اللاتينية تستعيد نجومها من أوروبا

العمر ٣٦ عاما.

ورغم ارتباط اسمه بالانتقال إلى إنتر ميامى الأمريكى للعب مع زميله السابق فى برشلونة الأرجنتيى ليونيل ميسى، إلا ان لويس سواريز قرر البقاء مع فريقه حتى نهاية الموسم من جانبهِ أعلن نادى ساو باولو البرازيلى أيضا تعاقده مع صانع الألعاب الكولومبى جيمس رودريجيز، الذى سبق أن تألق بقميص ريال مدريد الإسباني.

ووقع رودريجيز مع ساو باولو عقد لمدة موسمين، بعد ان فضل العودة إلى القارة التى يعرفها جيدا، وسبق له اللعب لفريقى إنفيجادو الكولومبى وبانفيلد الأرجنتيى فى بداية مسيرته، قبل أن يشق طريقه نحو الملاعب الأوروبية من بوابة

« أبو جريشة » : الإسماعيلي؛ « مصنع كورة ».. لكنه غارق فى الديون

وأشار إلى أنه لن يتم إغلاق الإسماعيلي ولن يتم السماح بذلك، مستكراً موقف اتحاد الكرة برفض قيد لاعبيه للموسم المقبل بسبب رسوم القيد المرتفعة. وأوضح أن هناك مخالفات جسيمة من مجلس الإسماعيلي السابق فى إبرام تعاقدات أكبر من القدرات المالية للنادى، وحذرت يحيى الكومى رئيس الإسماعيلي السابق من الإنفاق المبالغ فيه، وسألته بوضوح هل تملك المال للوفاء بهذه العقود؟ وأكد أنه يملك المال ثم رحل سريعاً ولأن الإسماعيلي يدفع الثمن..

مخالفات جسيمة من مجلس الإسماعيلي السابق فى إبرام تعاقدات أكبر من القدرات المالية للنادى.

وأشار إلى أن الإسماعيلي الآن غارق فى الديون والمشاكل المالية، واللجنة الفنية لا تملك المال وتستutzer للانتظار لحين انتخاب مجلس جديد.

وأكد على أبوجريشة أن قلعة الصفراء تواجه أزمة حادة بسبب أخطاء بالجلمة تم ارتكابها فى السنوات الأخيرة، مؤكداً أن الدراويش «مصنع كورة»، ودائماً يساهم فى تخريج اللاعبين للمنتخبات الوطنية وهناك العديد من الأسماء

كتيت - سارة جاب الله،

أكد على أبوجريشة رئيس اللجنة الفنية بالنادى الإسماعيلي أن أزمة قيد لاعبي الدراويش فى الموسم المقبل جاءت بسبب ارتفاع قيمة الرسوم من جانب اتحاد الكرة.

وقال «أبوجريشة» إن اتحاد الكرة بالغ فى قيمة الرسوم التى فرضها لقيد اللاعبين، موضحا أنه يجب تخفيض قيمة الرسوم، خاصة أن كرة القدم اللعبة الشعبية الأولى فى مصر، وأوضح أن هناك



على أبوجريشة

رودريجيز



نظرة أمل

بقلم:

أمل رمزي

مصر والسودان علاقة متشابكة لا تفك على مر الأزمنة

المتبع لتاريخ مصر والسودان يجد أن البلدين عاشا تاريخاً مشتركاً منذ أقدم الأزمنة وحتى العصر الحالي، إلى الدرجة التي يتعذر معها الحديث عن تاريخ مستقل بمصر أو تاريخ مستقل بالسودان، وهذه الحقيقة التاريخية تؤكد أن التاريخ المشترك بين البلدين قد أوجد قدراً كبيراً من الامتزاج بين أفراد الشعب العربي في مصر والسودان؛ لذلك دائماً ما توصف العلاقات المصرية السودانية بأنها أزلية وتاريخية. فبين مصر والسودان علاقات متميزة في الماضي والحاضر، لا مثيل لها في تجذر وعمق الروابط التي تربط بين الشعبين والدولتين على مر العصور، وإيمان كل منهما بوحدة الدم والتاريخ والثقافة والمستقبل والمصير. البعض قد يستغرب هذه المقدمة التي يعلمها جميع المصريين ولكن كان يجب على أن أكتب هذه المقدمة كي أذكركم وأذكر بعض المصريين الذين رأيتهم يتناولون موضوع أزمة الأخوة السودانيين النازحين إلى مصر بتعصبية شديدة ورفض تام لوجودهم بالبلاد لما سوف يترتب عليه من آثار سلبية على المصدرات الغذائية للبلاد واقتصادها، وايضا أثر هذه الهجرة على أسعار الغقارات، وتتدرج درجة الرفض والاعتراض على هذا التواجد ما بين الهوى والتشدد والتعصب الدول الأوروبية اتخذت إجراءات مشددة أمام الهجرة غير الشرعية لـ ٢٠٠٠ مهاجر غير شرعى. على رأي أن هذا نوع من التمرر على هؤلاء، وايضا خلغ عباءة الرحمة والرفاة لبلد ابتلاه الله بكارثة.

أقول لأصحاب هذا التمرر: هل نستطيع ما فعلته دول الخليج معنا إبان أزمة ٢٠١١ وما تلاها من سنوات وأزمات مالية كادت أن تعصف بالبلاد وتحولها لحروب أهلية؟ هل نستطيع ما فعله شاه إيران وهوى يومين من مساندة مصر في مشكلة البترول أثناء حرب أكتوبر وتحويل مراكب إلى مصر مباشرة؟ وهل نسبنا أن السودان هو العمق الاستراتيجى لمصر وهى من منابع مياه النيل التى نقاتل عليها الآن مع إثيوبيا؟ مصر الكريمة لا تبخل على من يحتاج للمساعدة، وأسألوا التاريخ، فهو بلد الخير والكرم، ولما لا وهى أم الدنيا التى تحنو على الجميع وتحضنهم، فما بالكم بالسودان الشقيق. حفظ الله مصر جيشاً وشعباً وقيادة.

amal-ramzy @hotmail.com

تطوير المنشآت الشبابية على مائدة وزير الرياضة

كتبت - شيرين عجمى:

أكد الدكتور أشرف صبحى، على رصد كل طلبات واحتياجات كل المنشآت الشبابية والرياضية من أعمال التطوير والمضى قدماً فى تنفيذها وفق جدول زمنى محدد لخدمة أبناء مصر من النشء والشباب والمواطنين على مستوى جميع محافظات الجمهورية. جاء ذلك خلال اجتماع وزير الشباب والرياضة، وليفى من قيادات الوزارة لمناقشة عدد من ملفات تطوير المنشآت الشبابية والرياضية فى مختلف المحافظات، للمشروعات التى كانت بها موقوفات وتم تذييلها، ومجموعة من الإنشاءات الشبابية والرياضية التى ستدخل افتتاحات رئاسية منها حمام سباحة رويال، نادى الشادى شيراتون، حمام سباحة بالمركز الأولمبى، المدن الشبابية بلانيا والأقصر وأسوان، مركز شباب منفوط، مركز الطب الرياضى بالسويس، مركز شباب الجزيرة ٢ بكتوير، معسكر القرش، بالإضافة إلى مناقشة خطة السادة النواب، مؤكداً ضرورة المتابعة الدورية لكل الملفات المتعلقة بالإنشاءات الشبابية والرياضية والاستثمارية بجميع المحافظات، ليعود بالنفع على تطوير الخدمات الشبابية والرياضية التى يتم تقديمها لأبناء الدولة، وتقليل العبء عن كاهل الدولة من أجل القدرة على تطوير مختلف القطاعات الأخرى، التى يتم بالشاركة مع مختلف الجهات من القطاع الخاص ومنظمات المجتمع المدنى.

«السقا» يبدأ تصوير «الجولة الأخيرة»

كتبت - أسماء خالد:

بدأ النجم أحمد السقا تصوير المشاهد الأولى من مسلسلة الجديد «الجولة الأخيرة» بالعاصمة اللبنانية بيروت، وذلك بعد عام كامل من التحضيرات، ويشارك فى بطولة العمل كل من أشرف عبدالباقى، حنان مطاوع، أسماء أبوالبزيد وعلى صبحى، وتواصل الجهة المنتجة التعاون مع باقي الفنانين المشاركين فى العمل. ويظهر السقا خلال أحداث العمل بشخصية طبيب يدعى «يجي»، يدرس الطب ويدخل المجال بناءً على ضغط من والده، لكنه يمتلك حلمًا يحاول تحقيقه وهو ما ستكشفه الأحداث، كما يضع للمسات الأخيرة للشخصية التى يجسدها السقا خلال أحداث العمل المقرر عرضه على المنصات قريباً.

وعتبر مسلسل «الجولة الأخيرة» الذى تدور أحداثه ضمن ٩ حلقات أولى تجارب السقا فى دراما المنصات الرقمية، والمسلسل من تأليف محمد ندا وشارك فى السيناريو محمد الشخبي، وإخراج مريم أحمدى. وفى سياق آخر يستعد أحمد السقا لتصوير فيلمه الجديد «تلع أحمر» من تأليف عمر عبدالحليم، وإخراج هشام الرشيدى وإنتاج وليد صبرى، ومن المفترض بدء تصويره قريباً فى روسيا، كما ينتظر السقا عرض فيلم «السرب»، الذى يعد من أضخم الأعمال السينمائية له فى السنوات الأخيرة، ومن المقرر عرضه فى السينمات قريباً، ويشارك فى بطولته نبلى كريم، شريف منير، محمود عبدالمغنى، دياب وعدد كبير من ضيوف الشرف منهم كريم فهمى، أسر ياسين، وأحمد حاتم وآخرين، ومن تأليف عمرو عبدالحليم وإخراج أحمد نادر جلال.

الورد

لمزيد من الأخبار والتقارير المصورة ALWAFD.NEWS



أسامة نفلى

كتبت - منار السويفى:

افتتح سفير خادم الحرمين الشريفين لدى مصر أسامة بن أحمد نفلى فى القاهرة، المقر الرئيسى لمركز خدمات التأشيرات «تأشير» التابع للشركة السعودية لحلول التأشيرات والسفر، المملوكة لصندوق الاستثمارات العامة، بحضور الرئيس التنفيذي للشركة فهد بن سليمان العمود، والوزير المفوض مدير إدارة الخصائص الحيوية بوزارة الخارجية فهد بن سالم أبواثين، ورئيس القسم التنفصى فى السفارة سلطان بن فراج السبيعى.

وقام السفير نفلى بجولة داخل المركز، اطلع خلالها على سير العمل، واستمع إلى شرح مفصل عن الخدمات كل التى يقدمها المركز لطلالبي تأشيرات الدخول للمملكة، بدءاً من تسلم جواز السفر مروراً بمعالجة الطلب وأخذ الخصائص الحيوية وانتهاءً بصور التأشيرة، وصرح سفير المملكة، عقب الجولة، بارتياحه لما شاهده من المستوى المتطور فى تقديم الخدمات برؤية جديدة وأساليب حديثة، ويهدف أن تكون بكفاءة وانضباط وسرعة إنجاز، من مركز «تأشير» التابع للشركة السعودية لحلول التأشيرات

والسفر التى جاءت محل شركة تسهيل السابقة لتقديم خدمات التأشيرات فى مصر. كما أوضح أن عمل المركز الجديد يتواءم مع تطبيق المملكة لخدمة التأشيرات الإلكترونية فى مصر التى تهدف إلى رفع جودة الخدمات التفصيلية المقدمة، وأكد السفير نفلى أن ذلك يعكس ما تشهده المملكة من تطور فى مجال تقديم الخدمات الحكومية والمجالات الأخرى، وفق برامج ومستهدفات رؤية المملكة ٢٠٢٣. ويقع المقر الرئيس لمركز خدمة التأشيرات «تأشير» فى منطقة القطامية على الطريق الدائرى.



عصف ذهنى

بقلم:

عبد العظيم الباسل

حكومة تخفيف الأحمال

على الرغم من ذلك الجهد المبذول من جانب الدولة فى معظم المجالات والذى تشهد به الإنجازات الواضحة: إلا أن الحكومة فى بعض الأمرات تميل إلى المسكبات لتعريفها بدلا من البحث عن حل ناجز لإنهائها؛ وهى تفعل ذلك تخفيف الأحمال عن كاهلها وترحيل الأعباء على المواطن من فترة إلى أخرى.

بهذا التصور تعاملت الحكومة مع أزمة الكهرباء: فبدلا من مصارحة الناس بنقص الوقود (من غاز طبيعي ومازوت) المستخدم فى تشغيل محطات الكهرباء: تعاملت مع الأزمة بقطع التيار لمدة أربع مرات يوميا فى البداية دون نبيه للمواطن، ثم خرجت مؤخرا لتعترف بضرورة استيراد كميات المازوت الناقصة للتشغيل، ولجأت إلى تحديد جدول زمنى لقطع التيار من مكان لآخر بتوقيت معلوم حتى يستعد المواطنون للتعامل مع انقطاع الكهرباء، مع اتخاذ قرارات فورية لتوفيرها كان ينبغي اتخاذها فور بدء الأزمة!

وبصورة طبق الأصل تعاملت الحكومة مع الأسعار، فهى مارالت تعضى الطرف عن تعدد أسعار السلعة الواحدة فى شارع واحد وكذلك اختلاف سعرها من منطقة إلى أخرى بحجة العرض والطلب، بينما تتعاقل عن غياب الرقابة أو وضع تسعيرات استرشادية لضبط الأسواق، مكتفية بتصريحات مسئولة تشير إلى توافر السلع بغض النظر عن سعرها، وتشهد أيضا بدور المجتمع المدنى وتسويعه فى منح المساعدات الأهلية للأسر غير القادرة، وكان ذلك إحدى وسائل ترحيل المشكلة بدلا من مواجهة احتكار التجار واستغلال الأسواق! ويأتى المشهد الثالث أشد خطورة وتأثيرا فى الوصول بالنفع إلى نصف الاكتفاء الذاتى على الأقل، حتى لا تقع تحت ضغوط الاستيراد بعبقباتها السياسية والمالية والوبائية، فبدلا من أن لنجا إلى دعم الفلاح العالمى بزيادة الاستيراد تنجته إلى دعم الفلاح المصرى برفع سعر القمح وزيادة مساحات زراعته على نحو ما فعلت الحكومة مؤخرا، مع ضرورة تنوع مصادر الاستيراد بدلا من التركيز على دول بعينها، ولن نصل إلى الاكتفاء الذاتى إلا بزيادة إنتاجنا من خلال صندوق دعم موزانة الأسعار، وتوفير التقاوى والبميدات وكافة مستلزمات الإنتاج بأسعار مدعمة، حتى لا نترك الفلاح فريسة للسوق السوداء.



شباب «لوجوس» فى المتحف المصرى الكبير

كتبت - أمانى زايد:

أجرت السفارة سها جندى، وزيرة الدولة للهجرة وشئون المصريين بالخارج، زيارة للمتحف المصرى الكبير، وذلك بصحبة وفد ملقنى لوجوس الثالث للشباب القبطى الذى تنظمه الكنيسة الأرثوذكسية وبرعاها قناسة البابا تواضروس الثانى بابا الاسكندرية وبطريرك الكرازة المرقسية، بحضور نحو ١٠٠ شاب وشابة من خمس قارات العالم، ورحبت «جندى» بالوفد الشبابى، مؤكدة أنهم خير سرفاء للوطن بالخارج، واطلاعه على الإنجازات وجهود التنمية التى تحدث فى الدولة أمر مهم ليكونوا على دراية بالمستجدات والحقائق، ثم أجرت جولة تفقدية بصحبة الشباب داخل أروقة المتحف، واستمعوا جميعاً إلى شرح وافٍ عن مراحل إنشاء المتحف ومقتنياته وأركانه وذلك من مجموعة من أهم المرشدين داخل المتحف.



طبع بمطابع الأخبار



أ.د / محمد مختار جمعة

اسم الله الفتاح

لِلإِسْلَامِ هُوَ عَلَى نَورٍ مِنْ رَبِّهِ قَوْلٌ لِنَاسٍةٍ قُلُوبُهُمْ مِنْ ذِكْرِ اللَّهِ أَوْلَتْكَ فِي ضَلَالٍ مُبِينٍ (الزمر: ٢٢). وهو الذى يفتح لعباده باب التوبة فلا يغلقة حتى تطلع الشمس من مغربها، يقول نبينا (صلى الله عليه وسلم): «إِنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ اللَّهُ مُفَتِّحًا لِلشَّرِّ، مُغْلَقًا لِلشَّرِّ، وَوَجَلَّ لِعَبْرٍ جَعَلَ اللَّهُ مُفَتِّحًا لِلشَّرِّ، مُغْلَقًا لِلخَيْرِ».

وزير الأوقاف

كلام فى الهوا

بقلم: حسين حلمى

الخن

كل شخص فينا يبحث عن خنٍ يختبئ فيه سواء داخل نفسه أو فى فكرة أو هواية، وهذا مقبول من حيث المبدأ لأنه لا يؤذى أحداً. ولا يخلف هذا الخن عن خن الدجاج، كما جاء تعريف تلك الكلمة فى معجم اللغة «بانه المكان الذى تأوى فيه الدجاج لوضع البيض وترقد عليه حتى خروج الفراخ، وهو المكان الذى يختبئ فيه الشخص عن أعين الناس. ولكن هناك من يختبئون بيننا ويسرقون باسمنا ويدخلون فى معارك نيابة عنا دون أن يكون لديهم أى توكيل بذلك. هؤلاء يستغلون أموالنا ويسرقون فرحة الناس بالرفيق الذى فى كثير من الأحوال يكون أسمى غايات معظم الناس. وللأسف يكون ذلك دون رحمة أو ضمير، هؤلاء هم التجار الملاحقون والبلطجية المنتشرون فى عموم الحارات والشوارع، ويرفهم الناس ويخافون منهم بسبب عدم ملاحقتهم لهم، والناس يطبعها لا تتغير، يعملون لصالح هؤلاء، ويرضون بأقل القليل، إنما من المفجع أن هناك أماكن عامة حولها البعض إلى خنٍ، يستولون به ومنه على أموال الناس الطيبين تحت سمع وبصر القانون. ورغم الانتقاد اليومى لهم مازالوا على مقاعدهم داخل هذا الخن المسمى «جمعية» أو «أحاد» أو «نادى»!

لم تقصد أحداً!

٤ مستشفيات فى البحيرة تفوز بجوائز ذهبية

كتبت - إيمان الجندى:

أعلنت وزارة الصحة والسكان حصول ٤ مستشفيات تابعة لمديرية الصحة فى محافظة البحيرة، على ٣ جوائز ذهبية، وجائزة بلاتينيوم، من المنظمة العالمية للجملات World Stroke Organization فى إطار اهتمام الدولة بقيادة الرئيس عبد الفتاح السيسى، بتطوير المنظومة الصحية، ورفع وتخفيف المعاناة عن المريض المصرى.

وأوضح الدكتور حسام عبدالغفار المتحدث الرسمى لوزارة الصحة والسكان، أن محافظة



كلب إيطالى يساعد الشرطة فى اكتشاف مليون يورو

كتب - صلاح صيام:

ساعد كلب الشرطة الإيطالية على استرداد أكثر من مليون يورو نقداً مخبأة فى أمتعة أحد ركاب حافلة فى بلدة سكندريتشى شمال إيطاليا، ما استحق معه أن يطلق عليه الكلب صاحب الأنف الذهبية. واكتشف الكلب اليو، التابع للشرطة الإيطالية، تقوداً مخبأة فى حقيبة داخل حافلة، بعد إجراء فحص روتينى، ولم يستطع صاحب الحقيبة، تفسير مصدر النقود، التى كانت تقدر بمليون وخمسة وسبعين ألفاً وستمئة يورو استولت عليها الشرطة.

وأفتح مكتب المدعى العام فى فلورنسا تحقيقاً وأصبح اليو مشهوراً بفضل أنفه الذهبية، خاصة أنها ليست العملية الأولى له فى اكتشاف الأموال المهربة.

«مرعى البريمو» يتصدر شباك التذاكر فى أول أيام عرضه

كتبت - أسماء خالد:

تصدر فيلم «مرعى البريمو» للنجم محمد هنيدي وأفنانة غادة عادل، شباك تذاكر أفلام صيف ٢٠٢٣، فى أول أيام عرض له، محققاً مليوناً و٣٠٠ آلاف جنيه. جديد بالذكر أن فيلم «مرعى البريمو» فكرة سينمائية وإنتاج وبطولة محمد هنيدي، بمشاركة غادة عادل، وأحمد بدير، وعلاء مرسى، ولطفى لييب، ومحمد محمود، ومصطفى أبوسريع، ومحسن منصور، وعلاء زينهم، ونانسى صالح، وإتجى على، وأحمد سلطان، من تأليف إيهاب لبيليل، إخراج سعيد حامد، وموسيقى تصويرية خالد حماد، وتدور أحداثه فى إطار كوميدى حول الصعيدي «مرعى أحمد» بانغ البطيخ، الذى يواجه العديد من المواقف والمفارقات الكوميدية من خلال عمله، واضطراره للسفر إلى سهل حشيش فى مهمة غامضة بصحبة زوجته، وعدد من أفراد عائلته.

وتم استخدام تقنية «الدولى أتموس» وتعد هذه التقنية هى الأحدث فى العالم، وهى تقنية صوتية تجعل الجمهور يشعر بأن الصوت يأتيه ثلاثى الأبعاد.

