

عجّل الوصول لاتفاق مع صندوق
العمالة لواء الائتلاف ما يحجب
التي بالإضافة إلى التنازعات المؤقتة
التي هناك إزماع تعاقدي.
وبدولة بعض المديونيات الخارجية
من خدمة هذه المديونية في الأجل
منى مقترح بإعادة وزارة الاستثمار
لتتجسج بين السياسات الاقتصادية
مستهدفات التوظيفات سابقه
العامه للمستوردين بالائتاد العام

الغرف التجارية مع شعبة النقل بالإسكندرية لبحث زيادة الأسعار، اتهمت
شعبة النقل بغرفة الإسكندرية سابقى النقل برفع الأسعار ٢٠٪ من خلال
«ممارسة» وصفهم الائتعام بينهم متسلطو الرأى ويريدون فرض سياسة
الأمم الواقع بشأن زيادة الأسعار.
وكثف الائتعام أن السائقين رفعوا الأسعار بتكليف من غرفة القاهرة
والشعبه، وهو ما نفتته المفاوضة والشعبه سيكاد فاعط، مؤكداين أنهم ليست
لهم أى صلة بالمشور التجاري بخصوص زيادة التالون».
وأكد الائتعام أن كل عميل له حق فى التفاوض مع مقاول النقل
للموصل إلى أحسن الأسعار، ولو ثبتت صحة الواقعة الائتاعى على الزيادة فإن
ذلك يعد من قبل المفاوضات الاحتكارية التى تقع تحت مظلة القانون.
وطالب الائتعام بضرورة العمل على إيجاد آليات مع هيئات الموائن
للمد من الممارسة والتعامل مع مكاتب المرحه.

من العربية ومجلس التعاون
عاصمة السعودية الرياض.
تحت الرسمى ومدير إدارة
، بان شكرى أكد في كلمته
السياسى كإطار مؤسسى
جى الشقيقة، ويضع فرض
الطرفين في المجال محل
ة، مشيراً إلى أن المصالح
الخليجية إنما تعد مصالح
أن العلاقات البينية لا تزال

عقدت لتسقيف شباب الأحزاب والسياسيين، ورشة عمل حول «مستقبل الصحافة الورقية في عصر الذكاء الاصطناعي» ناقشت خلالها أسباب تراجع معدلات توزيع الصحف الورقية، وتأثيرات الذكاء الاصطناعي على الصحافة الصحفية، وفرض الاستناد من الأدوات التكنولوجية في تطوير الصناعة. وأكد الحضور بالورشة أن التسقيف لديها مجموعة من الخبراء والتكنولوجيين والكوادر المتخصصة في مجال الذكاء الاصطناعي ويجب العمل على نقل تلك الخبرات لجموع الصحفيين، مشيرين إلى ضرورة تدريب الكوادر الصحفية على استخدام الذكاء الاصطناعي، وعمل محصر للاحتياجات التكنولوجية التي يحتاج إليها الصحفي للتفاعل مع الذكاء الاصطناعي. وأضاف الحضور أن الذكاء الاصطناعي لن يحل محل الصحفي بل هو معلن الآن، لكنه سيقدم تسهيلات تساعد الصحفي في عمله، كما أنه لن يوبك الإنسان في فكره وسلوبه في الكتابة، مشددين على ضرورة البحث حول أخلاقيات التعامل بالذكاء الاصطناعي.

كتب - محمد عيد:

وقف الحرب

أعلن عبدالواحد السيد، مدير الكرة بالزمالك، عن تلقي النادي إخطاراً رسمياً من الاتحاد الإفريقي لكرة القدم «كاف» بإلغاء مباراة الفريق أمام سورا الغيني التي كان مقرراً لها مساء أمس الأحد في القاهرة، في الجولة الأخيرة من دور المجموعات بكأس الكونفيدرالية الإفريقية.

وكان نادي سورا قد طلب تأجيل اللقاء إلى اليوم الاثنين، بسبب تعذر حضوره للقاهرة، ولكن الاتحاد رفض لإلزامه بالسفر إلى السعودية اليوم استناداً لقرار الأهلي في نهائي كأس مصر يوم الجمعة القادم.

ويتصدر الزمالك المجموعة الثانية في الكونفيدرالية، وقد حسم تأهله لدور الثمانية وفقاً لأوسليم الليبي، بينما يأتي ساجرادو الأنجولي في المركز الثالث، ثم سورا في المركز الأخير وتدرج الزمالك أمام بصورة طبيعية بقيادة مدربه جوزيه جوميز بعد التأكد من إلغاء المباراة.

الشرك لوزراء الخارجية بين جمهورية مصر العربية ومجلس التعاون لدول الخليج العربية، وأقرت أعماله في العاصمة السعودية الرياض. وصرح السفير أحمد أبوفهيدة، المتحدث الرسمي ومدير إدارة الدبلوماسية العربية بوزارة الخارجية المصرية، بأن شركاء كاد في كلمته الإعلامية التزايدية التي تكتسبها ألية التشاور السياسي كأحد منسجى يجمع مصر مع دول مجلس التعاون الخليجي الشقيقة، ويتيح فرص مهمة للتعاون والشركاء وبرامج التعاون بين الطرفين في المجالات مع الألفية، بما فيه خزنه والشعوب الشقيقة، مشيراً إلى أن مصالح السياسية والاقتصادية والاجتماعية المصرية الشقيقة إنما مع مصالح استراتيجيتها مشتركة لا تتجزأ ولا تتفصل، وأن التفصيل البيئية لا تزال صادرة للإستشارة، في المنطقة.

A high-angle, wide shot of a crowded city street. The street is filled with people walking in both directions. Many individuals are holding open umbrellas in various colors, including blue, red, and black, indicating it is raining. The street is lined with tall, leafless trees, and buildings are visible in the background. The overall atmosphere is busy and urban.

الرئيس يبحث مع «الفاو» أزمة الغذاء
إشادة بالتنمية في مصر.. وحضور قوى لمفدى
الحبوب الأوكرانية وشبح المجاعة بغزة

«الحوثي» تهدد بمواصلة إغراق السفن

بريطانية. وقال رئيس روبرتسون الموساد في
قصر الحسين العزى، نائب وزير الخارجية
في حكومة الحوثيين، عن حسابه على مناصبة
«الكرس»: أسس «إل ألين سيوازل» غراق أمريكا
في العراق والبريطانية وأي تداعيات أو أضرار
الأسرة سيتم تعاقبها قانونية بإجراءات باعترافها
دولة مخرقة تعادى على العلم وتشارك أمريكا في
رعاية الجريمة المستمرة بين المدنيين في غزة،
والسيادة محدثة باسم جماعة الحوثي

متابعات

إشراف: محمد بحيرى

03

«الشيوخ» يوافق مبدئياً على قانون الضمان الاجتماعى الموحد

تأييد وفدى كبير لإجراءات الحد من الفقر وتوسيع قاعدة المواطنين الأولى بالرعاية

كتب - حازم العبيدى وحماة بكر:

وافق مجلس الشيوخ برئاسة المستشار عبد الوهاب عبدالرازق، على مشروع قانون مقدم من الحكومة ومحال من مجلس النواب بإصدار قانون الضمان الاجتماعى الموحد.

وجاء مشروع القانون - على النحو المبين فى مذكرته الإيضاحية - تفعيلًا للمادة (١٧) من الدستور التى تقضى بأن تكفل الدولة توفير خدمات التأمين الاجتماعى، وأن لكل مواطن لا يتمتع بنظام التأمين الاجتماعى الحق فى الضمان الاجتماعى، ليضمن له حياة كريمة، إذا لم يكن قادراً على إعالة نفسه وأسرته، وفى حالات العجز والشيخوخة والبطالة.

ويستهدف مشروع القانون توحيد برامج الدعم النقدى التى تمنحها الدولة فى منظومة واحدة لتوحيد الوعاء المالى، وتنظيم المنح بهدف تعظيم الاستفادة من الدعم وصولاً للمتمكين الاقتصادى للفئات المستهدفة بما يكفل لهم حياة كريمة.

من جانبه أشاد المستشار بهاء أبوشقة وكيل أول مجلس الشيوخ الوفدى، خلال المناقشات النهائية أمس بالقانون مؤكداً أنه يتكامل خاصة بعد إلغاء القانون رقم ١٣٧ لسنة ٢٠١٠ إذ إن القانون القديم بما يضمنه من مواد بات عقيماً يجاهى المستحقات الدستورية، التى أوردها الدستور حصراً، ونحن فى حاجة إلى مثل هذا القانون الشامل الجامع الذى يرسخ تلك المبادئ والتى أحال الدستور إلى القانون لتفعيلها.

وتابع «أبوشقة» أن القانون ١٠ لسنة ٢٠١٨ ومشروع القانون المائل فيه ضمانات إضافية وصنود هذا القانون ترسيخ للفلسفة التى تبناها المشروع الوطنى للرئيس عبدالفتاح السيسى منذ توليه رئاسة الجمهورية فى ٢٠١٤ بحيث تكون أمام مظلة حماية كاملة تؤمن حياة المواطن بحيث تكون أمام حياة كريمة تتمتع فيها بغذاء آمن وصحة وتعليم. وتابع وكيل مجلس الشيوخ أن القانون ٢ لسنة ٢٠١٨ التأمين الصحى وما أرناءه يوم ٢٨ فبراير الماضى فى الاحتفال المهيب الذى حضره الرئيس عبدالفتاح السيسى ليرسخ ما بدأ من اهتمامه بمظلة عامة لتحقيق حياة كريمة للمواطن المصرى، وأيضاً تطبيق الحد الأدنى للأجور فى بداية مارس الحالى.

وجه «أبوشقة» الشكر للحكومة وللجنة



حازم الجندى

وافق مجلس الشيوخ خلال جلسته العامة أمس، على تقرير لجنة الشؤون الاقتصادية والمالية والاستثمار بشأن الاقتراح برغبة المقدم من المهندس حازم الجندى، عضو مجلس الشيوخ، ومساعد رئيس حزب الوفد، بشأن إنشاء مظلة حرية إفريقية فى مصر لجذب وتشجيع الاستثمار، وإحالاته للحكومة لاتخاذ اللازم بشأن تنفيذ ما ورد به من توصيات.

أكدت لجنة الشؤون الاقتصادية والمالية والاستثمار بمجلس الشيوخ فى تقريرها على

الموقرة على القانون المعروض مؤكداً أن اللجنة ما أدخلته من تعديلات يؤكد قوة الصياغة وفن التشريع وهناك التزام كامل بالضوابط الفنية والقانونية فى الصياغة.

وجهه النائب الوفدى الدكتور ياسر الهضيبي، رئيس الهيئة البرلمانية لحزب الوفد

بمجلس الشيوخ الشكر لأعضاء لجنة حقوق الإنسان بمجلس الشيوخ على الجهد المبذول بشأن تعديلات على مشروع قانون الضمان

الاجتماعى والدعم النقدى، والشكر أيضاً للحكومة على تقديمها لقانون طال انتظاره.

وقال «الهضيبي» فى كلمته أمام الجلسة العامة لمجلس الشيوخ إن الضمان الاجتماعى ركيزة لتنمية أى مجتمع، لذا نوافق فى حزب الوفد على القانون لسببين: أولاً أن المشروع جاء بظهر دستورى وتطبيقاً لنص المادة ١٧ من الدستور.

ثانياً: القانون يضمن للفئات المستهدفة حياة كريمة تحميهم فى حالة العجز والشيخوخة والبطالة.

وأوصى «الهضيبي» بأهمية حوكمة الدعم النقدى لضمان وصوله لمستحقه.

وأعلن النائب هانى سرى الدين عن موافقته على مشروع قانون الضمان الاجتماعى بدعمه، لأنه يمثل نقلة نوعية اجتماعية فى قانون بالنسبة لى، وأويده دون معاناة أو تفكير طويل، لأنه يستحق الدعم.

وأضاف «سرى الدين»: أن مشروع القانون يمثل نقلة نوعية فى التشريع المصرى من عدة جوانب، لأنه يمثل نقلة نوعية اجتماعية

داخل التجمع، ونقله نوعية بشأن تنفيذ الاستحقاقات الدستورية ونقله نوعية فيما يتعلق باستهداف الفقر والطبقة الأكثر

الواعدة وتحتاج لاستغلالها وتمييزها، وأنه يمكن أن يساهم فى زيادة الصادرات وتوفير العملة الصعبة، والتأكيد على أهمية تفعيل اتفاقية التجارة الحرة القارية الإفريقية، والاستفادة من الشراكات الاقتصادية للدولة المصرية مع المؤسسات الاقتصادية الدولية.

وكان النائب حازم الجندى أكد أن مقترحه بإنشاء مظلة حرية إفريقية يستهدف جذب الاستثمارات الأجنبية وزيادة الصادرات وتوفير العملة الصعبة، فى ضوء مستهدفات تحقيق

أهمية اقتراح إنشاء مظلة حرية إفريقية، مؤكدة أن هناك حاجة ضرورية لوجود مظلة حرية إفريقية فى مصر فى ظل الظروف الاقتصادية الصعبة الحالية نتيجة تداعيات الأزمات الاقتصادية العالمية، وهو ما ++يمكن أن يساهم فى جذب الاستثمارات الأجنبية والمحلية وزيادة التعاون الاقتصادى والتبادل التجارى بين مصر ودول القارة، فى ظل ما تمتلكه العديد من الدول الإفريقية من مقومات

وموارد طبيعية وخامات للعديد من الصناعات

الفريق أسامة ربيع يكشف آخر تطورات القناة؛

اضطرابات البحر الأحمر رفعت «نولون» الشحن البحرى إلى ٦٨٠٠ دولار للحاوية

❑ تكلفة التأمين على السفن تضاعفت ١٠ مرات ❑ نقدم خدمات إصلاح وصيانة السفن والتزود بالوقود

كتب - ولاء وحيد ومحمد جمعة:

قال الفريق أسامة ربيع رئيس هيئة قناة السويس إن التغيرات الأمنية والجيوسياسية بمنطقة البحر الأحمر وباب المندب التى اندلعت منذ شهر نوفمبر الماضى، والتي ما زالت تلقي بظلالها على المشهد البحرى العالمى تسببت فى ارتفاع نوالين الشحن للسفن المتجهة لوانئ البحر الأحمر إلى ٦٨٠٠ دولار للحاوية مقارنة بنحو ٧٥٠ دولاراً للحاوية قبل الأزمة، وأدت لزيادة فى تكاليف وقود السفن وارتفاع تكلفة التأمين على السفن وصلت إلى ١٠ أضعاف قيمة التأمين السابقة للأزمة، وهى التحديات غير المسبوقة التى تواجه صناعة النقل البحرى وتؤثر على معدلات الملاحه بتقانة السفن.

جاء ذلك فى كلمة ربيع أثناء افتتاح فعاليات المؤتمر السنوى الدولى للنقل البحرى والوجستيات (مارلوج) فى نسخته الثالثة عشرة، والذي تنظمه الأكاديمية العربية للعلوم والتكنولوجيا والنقل البحرى تحت رعاية جامعة الدول العربية.

تنويه

انطلاقاً من إيمان مؤسسة الوفد الإعلامية بأن حرية الرد مكفولة، فقد تم نشر خبر يخص عامر محمد حلمى الخولى، المقيم فى سبراي بطنطا، يتعلق بضبط مصنع غير مرخص للمبيدات مجهولة المصدر بالغربية، حيث تم النشر فى الجريدة الورقية والموقع الإلكتروني، بتاريخ ٢٠١٦/٣/٢٨.

مؤسسة مؤسسة الوفد الإعلامية أنه تم نشر الخبر قبل صدور حكم الإسراة للمنتحورين فى الجعنة رقم ١٤٦٨٩ لسنة ٢٠١٦، جنج مركز طنطا، والمستأنف برقم ١٥٥٨ لسنة ٢٠١٦، لذا لزم التنويه.



وقال ربيع إن «قناة السويس» حرصت خلال الفترة الماضية على عقد سلسلة اجتماعات متتالية مع المؤسسات والخطوط الملاحية وعدد من القيادات الملاحية الدولية لبحث تداعيات الأزمة الرهنة فى

منطقة البحر الأحمر. وأضاف تلك اللقاءات شهدت مناقشة سبل التعامل مع اضطراب سلاسل الإمداد الملاحية فى ظل زيادة مدة الرحلة المستغرقة للورران حول إفريقيا باستخدام طريق رأس الرجاء الصالح وعدم توافر موانئ وخدمات ملاحية ولوجيستية على طول هذا المسار، وهو ما يعزز الأهمية الاستراتيجية التى تتمتع بها قناة السويس فى المجتمع العالمى.

دعم الفريق ربيع إلى أن قناة السويس تواصل جهود دعم عملاتها خلال أوقات الأزمات تأكيداً على العلاقة الاستراتيجية بينها، وذلك عبر تبني حزمة آليات وخدمات بحرية من شأنها الحد من تداعيات الأوضاع، تشمل تقديم خدمات إصلاح وصيانة السفن بترسانات

الهيئة، والتزود بالوقود والمؤن الغذائية والمياه، وخدمات الإسعاف والإغاثة البحرى ومكافحة التلوث.

أكد الفريق ربيع أن قناة السويس نجحت خلال السنوات القليلة الماضية فى تحقيق طفرة تنمية غير

مسبوقة فى مشروعات تطوير المجرى الملاحي وما يرتبط بها من مشروعات البنية التحتية واللوجيستية، لتقديم نموذج واعد للخدمات الملاحية والبحرية المتكاملة، ومن أبرزها مشروع تطوير القطاع الحبوبى للقتاة والذي سيساهم فى زيادة عامل الأمان الملاحى بنسبة ٧٨٪، وذلك بالتوازي مع العمل على تنفيذ خطة بناء وتطوير ٢ مرابئ للبحوث فى مدن القناة الثلاث.

وفى ختام كلمته، وجه رئيس الهيئة الدعوة لكافة المستثمرين والعلاقات الاقتصادية والصناعية والبحرية، للدخول فى شراكات استثمارية مع قناة السويس وشركاتها فى كافة الفرص الواعدة التى تطرحها فى مجالات محطات الركاب للسفن السياحية والترسانات المستدامة وبناء الوحدات البحرية الخضراء واستخدامات الطاقة النظيفة وتطوير مرابئ البحوث، لتحقيق التكامل وتعظيم الاستفادة من الموارد ومهارات والكفاءات المتوافرة بمختلف الكيانات.



بما يتراوح بين ٢٠٪ إلى ٣٠٪ و٥٠٪ فى بعض السلع، كما أن وزير الزراعة واستصلاح الأراضى وجه بضخ كميات إضافية يومياً، بحيث تكون بجودة عالية، مشيراً إلى أن ذلك باتى تنفيذاً لتكليفات الرئيس السيسى بالعمل على زيادة التغطية لخدمة جميع المراكز والمحافظات.

وأوضح أن اللحوم يتم طرحها بسعر ٣٠٠ جنيه والدواجن بـ ١١٠ جنيهات للكيلو والبطيا بـ ١٤٠ جنيهًا والمكرونة بسعر ٩ جنيهات بـ ٤٠٠ جرام، كما يتم طرح ياميش رمضان بأسعار مخفضة تصل إلى ٣٠ ٪.

وزير النقل يتابع معدلات تنفيذ المشروعات التنموية والخدمية فى ميناء الدخيلة

كتب - أحمد دراز:

إجمالى ١,٢٦ مليون ٢٠م ويتكون من محطة متخصصة للحاويات مكونة من رصيف بطول ١٢٠٠م، وعمق ١٨م، ومساحة تبلغ ٨٤٠ ألف ٢م تقريباً، ومطاقة استيعابية تصل إلى ١,٥ مليون حاوية مكافئة/ سنوياً وقد تم توقيع عقد إنشاء البنية الفوقية وإدارة وتشغيل واستغلال وصيانة وإصادة تسليم محطة الحاويات برصيف ١٠٠ بين الهيئة العامة لميناء الإسكندرية والتحالف العالمى هانثيسون/ MSC وحيث يوفر المشروع ما يزيد على ٢٠٠٠ فرصة عمل مباشرة وغير مباشرة وسيتم استخدام باقى مساحة المحطة فى تداول البضائع العامة وبضائع الروو ثم توجه الوزير لتنفيذ مشروع إنشاء محطة الصب الجاف بميناء الدخيلة والذي بلغت نسبة تنفيذ أعمال الردم ٨٥٪ والنسبة الإجمالية لتنفيذ المشروع ٤١٪ والذي يهدف إلى إنشاء رصيف بطول ١١٥٠ متراً وعمق ١٥ متراً وظهر خلفى ٣٠٠ ألف ٢م وقادر على استقبال عدد سفن بطول ٢٤٠ م ومن المخطط أن يضيف طاقة استيعابية تقديريه من ٧-٦ ملايين طن إضافي/ السنة.

«الصحة» تضع اللمسات النهائية على

المرحلة الثانية من التأمين الصحى الشامل

كتب - إيمان الجندى:

عقد الدكتور خالد عبدالغفار، وزير الصحة والسكان، اجتماعاً، أمس الأحد، مع الدكتور أحمد السبكي، رئيس هيئة الرعاية الصحية، والدكتور أنور إسماعيل مساعد وزير الصحة والمشروعات القومية، للوقوف على الجهيزات والاستعدادات النهائية لبدء تدشين المرحلة الثانية من منظومة التأمين الصحى الشامل، وذلك بمقر الوزارة فى العاصمة الإدارية الجديدة. وأوضح الدكتور حسام عبدالغفار، المتحدث الرسمى لوزارة الصحة والسكان، أن الوزير أطلع خلال الاجتماع على عرض تقديمى، تضمن موقف المستشفيات والوحدات والمراكز الطبية التى ستدخل العمل ضمن المرحلة الثانية من مشروع التأمين الصحى الشامل، والتي تشمل محافظات (قفر الشيخ، ودماخ، وأشيا، ومطروح، وشمال سيناء) وأضاف «عبدالغفار» أن الوزير أطلع على الدراسة التى أجريت بشأن التخطيط الصحى، لتلك المنشآت العلاجية، طبقاً لخريطة السكان، وكذلك الخريطة الوبائية، إلى جانب جاهزية البنية التحتية، فضلاً عن حصر مستشفيات الجهات التابعة لوزارة، موحها بتسخير كافة إمكانيات الوزارة لبدء تدشين المرحلة الثانية من المنظومة وتابع «عبدالغفار» أن الوزير الطلع على موقف المنشآت الصحية المدرجة بالمرحلة الثانية من مشروع التأمين الصحى الشامل، من حيث التطوير ورفع الكفاءة والإحلال والتشغيل، وفقاً لما تم رسده خلال الزيارات الميدانية والمعابدات التى قامت بها فرق العمل المشكلة بالتعاون بين وزارة الصحة والسكان والهيئة العامة للرعاية الصحية، موحها بوضع تصور مبدئى للتكلفة الإجمالية، تمهيداً لعمارة على دولة رئيس مجلس الوزراء.

«البنك الأوروبى» يوفر استثمارات بـ٩٥ مليون

دولار مساهمات فى شركات قطاع خاص مصرية

كتب - نيفين ياسين وعبد العزيز فتحى:

أعلنت الحكومة رأياها المشاط وزيرة التعاون الدولى، عن أن البنك الأوروبى لإعادة الإعمار والتنمية، عزز استثماراته للقطاع الخاص منذ بداية العام الجارى بقيمة ٩٥ مليون دولار، فى شكل خطوط ائتمان للبنوك المصرية لدعم الشركات الصغيرة والمتوسطة ورائدات الأعمال، وتقديم الاستشارات وبرامج بناء القدرات لتلك النوعية من المشروعات، بالإضافة إلى مساهمات فى شركات القطاع الخاص المصرية جاء ذلك خلال لقاء وزير التعاون الدولى محافظ مصر لدئ البنك، مع وفد رفيع المستوى برئاسة مارك بومان، نائب رئيس البنك للسياست والشراكات، وبحضور هايكى هارميجارت، المدير الإقليمى لمنطقة جنوب شرق المتوسط، وخالد حمزة، مدير مكتب مصر، وحمزة الأسد، المدير المساعد ورئيس استراتيجية المناخ بمنطقة جنوب وشرق المتوسط، وآخرين، حيث شهد اللقاء مناقشة موضوع مختلف بين التعاون المشترك بين الجانبين، ومتابعة تنفيذ المشروعات الجارية لا سيما فى إطار محور الطاقة ضمن النصة الوطنية لبرنامج «نوبى»، وأكدت المشاط عمق العلاقات المشتركة مع البنك حيث تعد مصر عضواً مؤسساً وأكبر دولة مليات على مستوى منطقة جنوب وشرق المتوسط، ومنذ عام ٢٠١٢ ساهم البنك فى ضخ استثمارات تجاوزت ١١ مليار يورو أكثر من ٧٨٪ منها للقطاع الخاص، وساهمت فى تنفيذ ١٧٤ مشروفاً فى مختلف المجالات التنموية وأشادت وزيرة التعاون الدولى، بالجهود التى يقوم بها البنك الأوروبى لإعادة الإعمار والتنمية،



تكريم القادة المُحالين للتقاعد

وزير الدفاع: القوات المسلحة ستظل دائماً زاخرة بالقدرات والكفاءات

كتب - محمد صلاح وأبوزيد كمال

وسامية فاروق؛

شهد الفريق أول محمد زكى القائد العام للقوات المسلحة تكريم عدد من أعضاء الدفاع والإنتاج الحربى مراسم الاحتفال بمراسم التقاعد، وأشاد القائد العام للقوات المسلحة بالقادة المكرمين الذين كانوا نموذجاً يحتذى به فى تنفيذ المهام والواجبات المكلفين بها بكل كفاءة وإقتدار، مشيراً إلى أن تجديد مسئولية القيادة ونقلها من جيل إلى جيل من التقاليد العسكرية الراسخة، كما قدم التحية لأسر القادة المكرمين على ما تحلوه من عبء المسئولية الأسرية وتنشئة الأبناء على المبادئ والقيم المصرية الأصيلة، كما أكد أن القوات المسلحة ستظل دائماً زاخرة بالقدرات والكفاءات ومعبداً للتضحية والعطاء لخدمة الوطن والذود عن ترابه المقدس.



لجنة تجنيدية قضائية لإنهاء المواقف

التجنيدية لأبناء حلايب وشلاتين وأبورماد

المعظم، وخلال أعمال اللجنة أكد اللواء محمد صبحى مهنا مدير إدارة التجنيد والتعبئة حرص القوات المسلحة على توفير كافة سبل الدعم لأبناء الوطن خاصة قاطنى المناطق الحدودية، وذلك بالتعاون والتنسيق مع كافة مؤسسات الدولة، وأعرب المواطنون عن عميق شكرهم وتقديرهم للقوات التجنيدية الخاصة بالمواطنين بمناطق حلايب وشلاتين وأبورماد وتسليمهم شهادات المعاملة التجنيدية للمجان فى أماكن تواجدهم على مدار عدة أيام، كما تم دفع قافلة طبية لتقديم الكشف الطبى والعلاج المجانى للآزم لأبناء تلك المناطق، وتوزيع كميات كبيرة من المواد الغذائية الجانية على المواطنين بمناسبة قرب حلول شهر رمضان

أوجه تكريم الدولة المصرية على تقديم كافة أوجه الرعاية والاهتمام لأبناء المناطق الحدودية والثابتية، حيث القوات المسلحة بدفع لجنة تجنيدية قضائية لتسوية المواقف التجنيدية الخاصة بالمواطنين بمناطق حلايب وشلاتين وأبورماد وتسليمهم شهادات المعاملة التجنيدية للمجان فى أماكن تواجدهم على مدار عدة أيام، كما تم دفع قافلة طبية لتقديم الكشف الطبى والعلاج المجانى للآزم لأبناء تلك المناطق، وتوزيع كميات كبيرة من المواد الغذائية الجانية على المواطنين بمناسبة قرب حلول شهر رمضان

طريقك للتبرع

تستقبل عيادة الوفد المرضى غير القادرين وتحويلهم إلى عيادات الأطباء والمراكز الطبية والمستشفيات للكشف عليهم مجاناً . كما تقوم العيادة بصرف الدواء المقر لهؤلاء المرضى مجاناً وأجراء الفحوص الطبية والأشعة التشخيصية وأجراء الجراحات المطلوبة وتسديد تكاليفها من التبرعات التي يوجد بها أصحاب القلوب الرحيمة وتعمل العيادة على تحقيق هدفها الثاني في مساعدة أصحاب الظروف الاجتماعية الصعبة في حدود رغبات المتبرعين لمساعدتهم في تحسين دخلهم المعيشى. ومساعدة ذوى الاحتياجات الخاصة بشراء كراسى متحركة ودراجات بخارية. وتتلقى « عيادة الوفد » كافة التبرعات من العاشرة صباحا حتى الرابعة عصرا يوميا ماعدا الجمعة في مقر الجريدة.

لمزيد من الأخبار والتقارير المصورة ALWAFD.NEWS

٢٠ ألف جنيه تعيد سمع «زياد»



زياد يحتاج إلى سماعات طبية

زياد سيد سيد ١٨ سنة طالب في الصف الثالث الثانوى يعاني من ضعف سمع شديد منذ الصغر، وكانت بداية المشكلة عندما كان فى عمر عامين، ولاحظت الأم أن الطفل لا يسمع الكلام وتم إجراء الفحوصات الطبية والعرض على الأطباء، وتم تركيب سماعات طبية له على نفقة التأمين الصحى ولكن مع مرور الوقت لم يعد قادرا على السمع بها ويحتاج إلى سماعات طبية تكلفتها تسعة عشر ألفا وسبعمائة وخمسة وأربعون جنيهًا وتعجز الأسرة الفقيرة عن توفيرها بسبب الظروف المعيشية الصعبة الأب عامل على المعاش ولديه ثلاثة أطفال صغار فى التعليم. وتتاشد الأسرة أهل الخير وأصحاب القلوب الرحيمة تقديم مساعدة مالية تعينهم على شراء السماعات الطبية وتخفيف معاناة «زياد».

فى المضمون

بقلم:

ياسر شورى

الحسم فى القاهرة

اقتربت الحرب فى غزة من وضع أوزارها فى محطة الحسم بالقاهرة، الهدنة الأخيرة التى تتحرك الأطراف الفاعلة وعلى رأسها مصر تقترب من نهايتها.. إسرائيل وافقت على هدنة وتبادل لياقى الأسرى مع حماس، والحركة سوف تحسم أمرها خلال ساعات بعد الاجتماع مع المسؤولين بمصر. نقاط خلاف طفيفة حول الصفة، من بينها طلب إسرائيل ببيانات كاملة حول الأسرى والمصابين والقتلى لدى حماس، والحركة تطلب الوقت الكافى، للتباحث مع باقى الفصائل حول المعلومات التى لديهم حول الأسرى، حماس بدورها تطلب بيانات كاملة حول المعتقلين الفلسطينيين لدى إسرائيل مع زيادة أعداد المطلق سراحهم مع هؤلاء الأسرى فى السجون الإسرائيلية.
فى رايى أن هذه الهدنة سوف تضع حدًا للحرب التى تقترب من دخولها الشهر السادس من دون أن تتجج إسرائيل فى تحرير أسير واحد إلا من خلال التبادل، ميزة الهدنة الجديدة فى الشروط التى تضعها مصر ورعاية الهدنة بإدخال المساعدات والأدوية والسماح للجرحى الفلسطينيين بالخروج للعلاج طوال الوقت من دون أى مضايقات إسرائيلية.
هذه الحرب الطويلة التى قادها مجرم الحرب نتنياهو سوف تسجل فى التاريخ وتشهد على بطولة الشعب الفلسطينى الذى ظل لمدة ٦ أشهر تحت القذف الهجى وواجه ديابات وحصاراً ونقص أدوية وغذاء والنوم فى العراء فى أكثر شهور العام صقيفاً، وكل هذا حدث أمام أعين العالم وناطريه، الحرب على غزة أسقطت ورقة التوت عن الأنظمة الغربية التى تتشدد بحقوق الإنسان بعد أن غضة الطرف عن تلك المجازر بل ودعمتها ووقفا مع الكيان الصهيونى فى مواجهة شعب أعزل.
إسرائيل وأل حماس انتصروا، وإنما البطل والمنتمصر هو الشعب الفلسطينى أيام ونطوى صفحة هذه الحرب لأن الهدنة الأخيرة سوف تنهى أى مبرر لاستمرار هذه الحرب بعدها.

yassershora@gmail.com

خارج السطر

بقلم:

مصطفى عبيد

كيف نفهم روسيا؟ (٢-١)

قبل طرح السؤال المختار عنوان المقال، يتبادر للذهن سؤال أسبق هو: هل يجب أن نتمتع بروسيا وما يحدث منها وفيها؟ والإجابة لا تزيد على كلمة واحدة هي: قطعاً، فما نعانيه في مصر، وروما في مختلف أنحاء العالم يعود بالأساس لما يحدث هناك في الكرملين، وما يدور في أذهان قادته، وما يُترجم عملياً إلى حرب ضارية تسببت في موجات تضخم كبرى. لذا، فإن كتاباً مُلهماً، وعلمياً صدر قبل أيام عن دار الشروق، للأكاديمي النابه عاطف ممتد بعنوان: «روسيا وأوكرانيا: حرب عالمية غير منتهية، يمثل إشارة عظيمة على الحرب الدائرة ومستويات القوى الكبرى، ومالات ذلك الصراع وآثاره علينا. والكتاب مهم لأجاء المعسكر الشرقى تاريخياً وأيدولوجياً وعاطفياً، كما أنه مهم لأصراع المعسكر الغربى وأعداء موسكو التقليديين من المثقفين والمفكرين المهمتين بالسياسة، وهو كذلك مهم لمن يقفون متفرجين، بين يين، مؤمنين بأن مصالحهم تتقاطع يوماً مع موسكو، ويوماً آخر مع خصومها مثل تماماً.

ومؤلف الكتاب هو أستاذ جغرافيا متميز يُذكرنا بزمَن الأكاديميين العلماء الذى توارى خلال السنوات الأخيرة، وهو من البرهين في الكتابات الجيوبوليتيكية، كتبه أيضاً خبير متخصص في الشأن الروسى إذ حصل على الدكتوراه من جامعة سان بطرسبرج ٢٠٠١، كما عمل مستشاراً تقنياً للسنفراء المصرية في موسكو خلال الفترة من ٢٠١٤ إلى ٢٠١٦، ورغم ذلك، فإن قراءته للشأن الروسى غير متعازة وإنما أقرب للوضوحية.

وإول ملاحظ مهم الصراع هو التعرف على أصل الروس، فهم هائلان نشأت بين قارتي آسيا وأوروبا، وكُتب عليها القتال من اليوم الأول في ظل نموها بين قوى عسكرية كبيرة مثل قبائل اليهود في آسيا، ودولة بيزنطة، والإمبراطورية الإسلامية، وقبائل التتر، فحاربت لألف عام لتحقيق انتصارات وأمجاداً عظمى تصبغ الإمبراطورية الروسية بطولات أسطورية، اُسمت على الإمبراطورية القيصرية، ثم أصبحت قطباً منافساً في قيادة العالم زَمَن الاتحاد السوفيتى.

ورغم انهيار الاتحاد السوفيتى بعد أكثر من سبعة عقود من قيامه، فإن المعج السالف مرتبط بالشخصية الروسية، ومثل استعارة أساسى مُشكر، وهو ما حدث مع فلاديمير بوتين رئيس المحابرات الذى اختاره بولتسين لرئاسة الوزراء، كُشف عن مشروع حقيقى ليثبت النهضة مرة أخرى، وللحقيقة، فإن الرجل حقق حقنَ هنرتى حكمه الأوليين نموًا اقتصاديا مهماً ووصل إلى ٦,٥ في المائة سنوياً، بعد أن كانت روسيا على وشك الانحلال، ما مكَّنه من تجديد الأمل في بعث الامبراطورية العظمى.

وما يطرحه عاطف ممتد يؤكد أن فمة سراعاً تفكراً دائماً بين بوتين والعالم الغربى، فهو مثلاً يرفض طرح الديمقراطية بالمفهوم الغربى باعتبارها نهاية التاريخ، ويرى أنها لا تصلح في كثير من المجتمعات، بل إنه يسخر من اتفاقات مع بعض القادة الأوروبيين على أمور حساسة، ثم يُهاجم بتهم الرئيس وقدم شخصاً آخر مُنتخب بعد أربع سنوات ليندأ معه الإلقاء والاتفاق مع جديد، وهو نفسه لا يرى مائتاً من بقا الحاكم في الحكم ما دام صالحاً، ومن أجل ذلك فقد تهايل على الدستور الروسى سنة ٢٠٠٨ بعد انتهاء فترتى رئاسته باختيار صديقه ميديفيد للرئاسة وتعينه هو رئيساً للوزراء حتى ٢٠١٢، ثم عدوته للرئاسة بعد تعديل فترتها من أربع إلى ست سنوات، ولما كانت الفترتان سنتينيان في ٢٠٢٤ فقد قام بعد الحرب مع اوكرانيا بتعديل الدستور مرة أخرى لتصغير فترات الرئاسة ليبدأ الحساب من جديد بألفاً حتى ٢٠٢٦.

ولا شك أن ذلك كله جعل العالم الغربى، وتحديدياً الولايات المتحدة ومعظم الدول الأوروبية في صراع متكرم مع القطب الروسى، وفي ترويض دائم، وسعى لاحتواءه والسيطرة عليه، وهو أحد مسببات الحرب، وللحديث بقية.

mostafawfd@hotmail.com

الوفد

الاثنين ٤ مارس ٢٠٢٤ - ٢٣ شعبان ١٤٤٥ هـ - ٢٥ أمشير ١٧٢٠ ق

العدد ١١٥٧ - السنة السابعة والثلاثون

عيادة الوفد

إشراف: كاظم فاضل

الأيتام ونفقات الحياة



الأم وبناتها فى انتظار الأمل

إيمان محمد الدمرداش أرملة توفى زوجها منذ ٥ سنوات تاركا لها بنتين فى مراحل التعليم، «فاطمة» ١٧ سنة فى الصف الثالث الثانوى و«يارا» ١٢ سنة فى الصف الأول الإعدادى وهى طفلة معاقة وتعانى من عيب خلقي فى الفك منذ ولادتها، وتحتاج إلى علاج شهري تعجز الأم عن توفير ثمنه، والزوج كان يعمل حدادا والأسرة فقيرة وليس لديها القدرة على نفقات المعيشة وتعليم الأبناء سوى معاش ضئيل وقدرة ألف جنيه لا يكفى احتياجات الأبناء من مأكول وملبس ومسكن، تتاشد الأسرة أهل الخير وأصحاب القلوب الرحيمة تقديم مساعدة مالية تعينهم على نفقات الحياة وتعليم الأبناء.

١١٥٠٠ جنيه.. تنقذ سمع «شهد»



«شهد» مهددة بفقدان السمع

الطفلة «شهد محمد على» تبلغ من العمر ١٥ عاماً، طالبة بالصف الثالث الإعدادى، منذ ولادتها اكتشف الأطباء إصابتها بضعف سمع عصبى حسى شديد بالأذنين، وتحتاج إلى جراحة لزرع قوقعة بالأذن، وأجريت لها جراحة زرع قوقعة بالأذن اليمنى، واستمرت فى عمل جلسات تخاطب بشكل يومي، ويحمد الله تعالى تحسنت الحالة، إلا أن السمع مهدد بالفقدان، جهاز السمع «القوقعة» يحتاج كل فترة إلى صيانة وقطع غيار مثل ميكروفون أو بطاريات أو أسلاك أو مغناطيس، وهذه الأشياء المطلوبة الآن تتكلف أحد عشر ألفاً وأربعمائة وخمسة وثمانين جنيهًا، الأب عامل بسيط باليومية، وهذه المبالغ كبيرة تفوق المقدرة المالية للأسرة، ولا تملك من حطام الدنيا شيئاً تساعد به فى إنقاذ سمع صغيرتها المهددة بالصمم، ولا تستطيع تلبية المتطلبات الضرورية لهم، والطفلة مهددة بفقدان السمع والتعثر فى الحياة، لتوفى «القوقعة» عن العمل بسبب الحاجة لقطع غيار وصيانة، وتحتاج الطفلة لجلسات تخاطب يوميا تكلف ألفاً وخمسمائة جنيه شهريا. جاءت أم الطفلة إلى عيادة الوفد تبحث عن الأمل فى إنقاذ فلة كدها، وتتاشد أهل الخير من أصحاب القلوب الرحيمة مساعدتها العاجلة، ولا يوجد للأسرة أى مصدر مالى يسهم فى نفقات الحياة.

«مؤتمر السكر» يحدد المرضى المسموح لهم بالصيام والإفطار فى رمضان

الفور يتناول عصير أو مشروب سكرى أو قطعة شيكولاتة , ومن الخطورة أن يلجأ المريض للنوم حتى موعد الإفطار إذا أحس بأعراض نقص السكر.

متى يصوم مريض السكر بآمان؟

هؤلاء مسموح لهم الصيام بأمان تام: مرضى السكر الذين يُعالجون عن طريق النظام الغذائى فقط ومرضى السكر الذين يُعالجون بأدوية لا تتسبب فى هبوط السكر وهؤلاء المرضى هناك خطورة فى صيامهم: تكرر نوبات هبوط السكر الشديد خلال ٣ شهور قبل رمضان وعدم الاحساس بأعراض انخفاض مستوى السكر فى الدم وغيبوبة كيتونية خلال ٣ شهور قبل رمضان، وبإذات الحوامل، وبإذات المسنون الذين يتناولون الانسولين أو المقيمون بمفردهم أو الذين يعانون من خرف الشيخوخة والالزهايمر والقدم السكرى والمضاعفات على الأوعية الدموية واعتلال الكلىتين.

متى تقطر خلال ساعات الصيام؟

إذا حدث انخفاض شديد فى مستوى السكر فى أقل من ٧٠ ملليجرام وإذا أحسست بالأعراض الآتية: دوخة شديدة وفقدان فى الوعى وعرق غزير وشحوب فى لون الوجه وزيادة فى ضربات القلب وتشنجات أو رعشة وصداع وزغلة فى العينين وعرق وبرودة فى اليدين وفقدان التركيز وإرهاق شديد وتتميل فى الوجه والتشنجين حاول التحليل بواسطة الجهاز المنزلى وإذا انخفض السكر عن ٧٠ ملليجراما أو لم تستطع التحليل فافطر على الفور بتناول ١/٢ كوب عصير أو مياه غازية أو ٥ ملاعق صغيرة سكر فى ١/٢ كوب ماء.

كيف تتناول طعامك خلال رمضان؟

تفضل أن تكون وجبة الإفطار مماثلة لوجبة الغداء فى الأيام العادية وأن تكون وجبة السحور مماثلة لوجبتى الإفطار والعشاء فى الأيام العادية ويفضل أن يكون السحور متأخرا قبل الفجر مباشرة ويفضل شراكتا مع وزارة الصحة المصرية وهيئاتها وجميع الأطراف الفاعلة داخل منظومة الرعاية الصحية، لضمان وصول أدويتنا المبكرة لكل المرضى والمساهمة فى صياغة مستقبل صحى أفضل للجميع.

وتتعاون «نوفارتس» مع المبادرات الرئاسية المتنوعة للرعاية الصحية بقيادة وزارة الصحة، بما فى ذلك مبادرة الكشف المبكر وعلاج الأورام السرطانية، والمبادرة الرئاسية لصحة المرأة ومبادرة علاج ضمور العضلات الشوكى (SMA) وتأتى هذه المشاركات الهامة فى إطار جهود شركة «نوفارتس» لدعم الأهداف الصحية فى إطار رؤية مصر ٢٠٣٠، وإيماناً منها بأهمية إقامة شراكات قوية مع الأطراف المحلية الفاعلة لدعم خدمات الرعاية الصحية المقدمة لجميع الفئات فى مصر.

وتركز شركة «نوفارتس» حاليًا على ابتكار أساليب جديدة لتسريع وتيرة حصول المرضى على العلاجات المبكرة، لأمراض قصور القلب وضغط الدمى وغيرها، بفضل شراكاتها القوية مع وزارة الصحة والسكان والأطباء وجميع مقدمى خدمات الرعاية الصحية.



د. إيناس شلتوت

لوجبة الغداء فى الأيام العادية , وتكون وجبة السحور مساوية لما يتناوله فى الإفطار والعشاء فى غير شهر رمضان، كما يفضل أن يكون السحور متأخرا وقبل أذان الفجر بقليل. ويفضل أيضا أن يتجنب المواد السكرية والحلوى قدر الإمكان، ويكون تناول مرضى السكر لها على سبيل التدقيق فقط ويمكن أن يستبدل أنواع الحلوى بسلمة الفواكه مثلا، ويفضل أيضا زيادة شرب الماء خلال فترة الإفطار.

أما إذا أحس مريض السكر بأعراض نقص السكر فى الدم مثل الدوخة والرعشة أو سرعة ضربات القلب أو عرق غزير فيفضل أن يجرى له تحليل سكر فى الدم فوراً بواسطة جهاز التحليل المنزلى إذا أمكن.

وإذا أثبت التحليل وجود نقص فى مستوى السكر عن ٧٠ ملليجراما فيجب على المريض الإفطار على



أما مرضى السكر الذين يعالجون بالأنسولين فتصحيحهم بأن تعدل جرعة الأنسولين حتى لا يصاب المريض بدوخة أو غيبوبة نتيجة لنقص السكر خلال فترة صيام اليوم التالى، إذا لزم الأمر طبيا بعد أخذ رأى الطبيب المعالج. ويعتبر الأنسولين القاعدى طويل المفعول أمنا إلى حد ما عند استخدامه مع اقراص علاج السكر التى لا تتسبب فى خفض السكر تحت المستوى الطبيعى.

كيفية تناول الوجبات؟

والتساؤل المطروح الآن هو كيفية تناول مريض السكر طعامه خلال أيام الصيام؟

يفضل أن يتناول مريض السكر وجبة الإفطار مماثلة

علاج مريض السكر خلال صيامه فيتوقف العلاج على نوع الدواء المستخدم وكذلك عدد الوجبات , فإذا استطاع المريض الالتزام بالنظام الغذائى الذى حدده الطبيب وتناول فقط وجبتى الإفطار والسحور بدون تناول وجبات فى منتصف فترة الإفطار وبدون تناول أنواع الحلوى التى يكثر تناولها خلال شهر رمضان , فمرض السكر من هذا النوع ينصح له بتناول كمية أقل من علاج السكر الذى يتناوله خلال أيام الإفطار العادية , وذلك بعد استشارة الطبيب المعالج , وتوجد الآن بعض الأدوية للسكر عن طريق الفم مفضلة أكثر من غيرها خلال رمضان، لأنها لا تتسبب فى نقص مستوى السكر فى الدم.

«نوفارتس» تفتح مقرها الجديد فى مصر.. وتعزز التزامها تجاه المرضى ودورها فى دعم منظومة الرعاية الصحية



(SMA) كما تؤكد دعم وزارة الصحة لها لتوفير منتجاتها لكل المرضى، وتنفيذ مشروعات ومبادرات المسؤولية الاجتماعية»، قالت «إليزابيث جيلجن»، نائب رئيس البعثة الدبلوماسية بالسفارة السويسرية فى مصر: يمثل افتتاح شركة «نوفارتس» لمقرها الجديد

خطوة جديدة لتعزيز وتأكيد شراكتنا الاستراتيجية معها. ونشكرا على تعاونها فى إنجاح المبادرات الرئاسية المتنوعة للرعاية الصحية، بما فى ذلك مبادرة الكشف المبكر وعلاج الأورام السرطانية والمبادرة الرئاسية لصحة المرأة ومبادرة علاج ضمور العضلات الشوكية

افتتحت شركة «نوفارتس فارما» ش.م.م. (نوفارتس مصر) مقرها الجديد رسمياً والذي يقع بمنطقة الأعمال الحيوية فى قلب القاهرة الجديدة. بعد افتتاح الشركة لمقرها الجديد خطوة محورية لترسيخ تواجد ومكانة الشركة العربية فى السوق المصرى، بالإضافة لتعزيز التزامها تجاه المرضى، والمساهمة فى تطوير منظومة الرعاية الصحية فى مصر.

حضر حفل الافتتاح الدكتور خالد عبدالغفار، وزير الصحة والسكان، والدكتور «كلأوس موسماير» رئيس قطاع الأخلاقيات والمخاطر والامتثال، وعوض مجلس إدارة شركة «نوفارتس العالمية» و«إليزابيث جيلجن»، نائب رئيس البعثة الدبلوماسية فى السفارة السويسرية لدى مصر، بالإضافة لعدد من كبار المسؤولين وشركاء «نوفارتس» فى قطاع الرعاية الصحية، وبرز افتتاح المقر الجديد التزام نوفارتس المستمر بتوسيع نطاق حصول المرضى على الأدوية المبكرة ودعم تأثير الشركة الإيجابى على قطاع الرعاية الصحية فى مصر.

تقدم «نوفارتس» خدماتها ومنتجاتها للمرضى المصريين منذ أكثر من ٥٨ عاماً، وقد تمكنت من دعم مكانتها وتأثيرها فى السوق المصرى لتصبح الشركة الرائدة فى القطاع الدوائى وشريكا رئيسيا لوزارة الصحة وهيئاتها، حيث استمداد من منتجات «نوفارتس» المبكرة أكثر من ١٨,٥ مليون مريض فى مصر خلال عام ٢٠٢٢ فى مختلف المجالات العلاجية، كما تتمتع الشركة بتواجدها القوى والمؤثر فى قطاع التصنيع الدوائى المحلي، وتستثمر باستمرار فى البحوث والتطوير، انطلاقاً من التزامها بتقديم أدوية ومنتجات عالية القيمة لتخفيف الأعباء التى تفرضها الأمراض على المجتمع. وتعلينا على افتتاح المقر الجديد لنوفارتس»، قال وزير الصحة والسكان الدكتور خالد عبدالغفار: إنه فى ظل حرص الدولة على زيادة مجالات التعاون مع القطاع الخاص وخاصة فى مجال الدواء فتحن هنا اليوم لنهئى شركة «نوفارتس» على افتتاح مقرها الجديد

الأثنين ٤ مارس ٢٠٢٤ -
٢٣ شعبان ١٤٤٥هـ - ٢٥ آشير
١٧٤٠هـ - الق - العدد ١١٥٧٠ -
السنة السابعة والثلاثون

الأخيرة

إشراف:
خالد حسن

alakhera.wafd@yahoo.com

حتى نتلقى

بقلم:

ناصر عراق

عبدالوهاب ولقائه المتعة

محظوظ من ينصت إلى أحاديث الموسيقىار الأعظم محمد عبدالوهاب المولود في شهر مارس، فإلى جانب كونه المجدد الأكبر للموسيقى المصرية، بعد سيد درويش، فإنه يتمتع بثقافة عريضة عميقة تجعله يتحدث في أمور الفن والأدب والحياة بذكاء يحفظ الألباب.

أزعم أنني شاهدت بتركيز شديد كل لقاءات الرجل التلفزيونية تقريباً، ومعظمها شاهدتها في حياة عبدالوهاب نفسه برفقة والد العظيم المرحوم عبدالفتاح عراق.

لقد علمنى هذا الوالد منذ الصغر كيف أنبئه إلى الموهبة الخارقة لصاحب (الجنود) وثقافته وأناقته ودوقه وحديثه وتطورمه، علاوة على براعته العجيبة فى استرداد الذكريات الملوحة من كهك الزمن القديم.

أذكر جيداً أن الإعلامية القديرة ليلي رستم سألته مرة فى لقاء تلفزيوني (كيف تصف دور المطرب؟)، فاجاب بحصافة (المطرب بالنسبة لى هو رسول يحمل أفكارى الموسيقية ويوصلها للناس، فإذا كان رسولاً مجيداً، فقد ضمننت النجاح لعملى الفنى، وإذا كان غير ذلك، فثلك مشكلة كبرى).

هذه الإجابة الذكية تعلق من شأن المطرب، بل تمنحه صفة (مقدسة) وهى أنه (رسول)، بينما ملحن كبير آخر أجاب عن السؤال نفسه للمذمعة نفسها قائلاً باستخفاف غريب (المطرب بالنسبة لى مجرد آلة... مثلهما مثل العود أو الكمان أوظفها كيف أشاء).

فى برنامج (مع المشاهير) الذى يقدمه الإعلامى السعودى الموهوب ماجد الشبل وعرضه التلفزيون السعودى عام ١٩٧٢، وقيل أن تشدو أم كلثوم بأغنياتها (ليلة حب) التى

لحنها عبدالوهاب، قال الرجل: (إن الموسيقى العربية لن تتطور إلا بالعلم، وعليها إرسال الموهوبين إلى أوروبا لتلقى أصول الموسيقى على قواعد علمية منضبطة).

أما برنامج (الزهر الخالد) ٣٠ حلقة الذى قدمه سعد الدين وهبة، فلم يغادر فيه عبدالوهاب كبيرة ولا صغيرة فى حياته إلا أحصاها، ولعل تفاصيل علاقته بأمير الشعراء أحمد شوقي تعد نموذجاً لذلك.

أرجو أن تشاهد الحلقة الرابعة من هذا البرنامج، حيث يشرح لنا عبدالوهاب بدقة بالغة اللحظات الحرجة التى تتباب شوقي حين يتلقى (وحي) الشعر، وكيف يتفاعل مع هذا (الوحي).

أذكر أنني سألت الإعلامى الكبير الراحل أمين بسيوى رئيس الإذاعة المصرية الأسبق، وكذا دعونه على العشاء فى

دبى هو والسيدة فرينته. سألته كيف كنت تجرى اللقاءات الإذاعية السريعة مع عبدالوهاب، (لتي كانت تداع فى شهر رمضان المبارك؟

فاستمع الرجل وقال لى: (الاستاذ عبدالوهاب كان

يبجئنى). ومضى يحكى لى كيف أنه حين يطلب صاحب (الترك) ليسأله عن زيارة عاجلة حالاً ليسجل معه حلقة إذاعية لمدة خمس دقائق، لا يجد من عبدالوهاب سوى الرضخ، قائلاً (يا أمين عدى عليا بعد ثلاثة أيام، حتى أفكر جيداً فيما أريد أن أقوله للناس).

ليتما تشاهد لقاءات عبدالوهاب التلفزيونية لتستفيد وتستمتع.

الوفاة

لمزيد من الأخبار والتقارير المصورة

ALWAFD.NEWS

كلام فى الهوا



بقلم: حسين حلمي

كما تدين تدان

لقد ضاق صدرى من هذا الذى أراه من البعض الذين أُسند إليهم إدارة عمل كبير، فكان أول شيء بدا لى أنك تبعد عن شخص يمكن أن يُذكر بجوارك، ومحاولة منهم أيضاً لمحو أى ذكر لشخص كان يدير ما وصل إليه، رغم أن هناك منهم من استطاع أن يحقق نجاحات كبيرة يشهد بها القاصى والدانى. لذلك أثرت أن أوجه له هذه المقالة ليقراها، فالعالم دائماً يبدأ فى أداء أى عمل من حيث انتهى الآخرون، فأنت لم ت اخترع العجلة، فكثير من الناس ما يُصيبيهم الجزع عندما يسمعون تلك الكلمات سواء جاءت بشكل مباشر أو من وراء الكواليس،

ندى منسى تبهر الرئيس السيسي بصوتها العذب

وكان من بين المحطات المهمة فى مشوار ندى الفنية مشاركتها بأغنية مع الفنان الكبير محمد صبحى فى برنامجه «مفיש مشكلة خالص». ومشاركتها مع الفنان هشام جمال فى فريق «وندرز بانك» من ذوى الهمم، فى العديد من البرامج والمناسبات ومنها افتتاحية مباراة مصر والجبون فى تصفيات كأس العالم ٢٠٢٢ التى كانت بمشاركة النجم محمد صلاح والننى ومصطفى محمد.

كما شاركت مع أختها التوأم فى إعداد وتقديم فترة باسم «مع ندى ونادين» لإبراز ذوى الهمم المتميزين وذلك من خلال برنامج «بشكل الصورة» على القناة الثانية.

وكما تفوقت ندى وشقيقتها نادين فى مجال الفن فقد تفوقتا أيضاً فى الدراسة وحصلتا على المركز الأول فى جميع سنوات الدراسة، فى الشهادتين الابتدائية والإعدادية، وحصلتا على المركز الأول على مستوى الجمهورية فى الثانوية العامة بمجموع ١٠٠٪ وحصلتا على منحة دراسية من الأكاديمية العربية للعلوم والتكنولوجيا والنقل البحري بكلية اللغة والإعلام بالقرية الذكية.

وتخرجتا من الأكاديمية بالمراكز الأولى وأصبحتا معيدتين بالكلية وتقومان بدراسة الماجستير الآن.



وزراء التربية والتعليم خلال السنوات الدراسية. كما شاركت فى احتفالية لوزارة الري، ثم شاركت فى افتتاح متحف النبل بأسوان وقدم لها الدكتور حسام مغازى، وزير الري درع النيل.

قدمت العديد من الحفلات بدار الأوبرا المصرية على المسرح الكبير والصغير مع المايسترو سليم سحاب والدكتور عاطف عبد الحميد.

تسلمت ندى على يد الدكتور عاطف عبد الحميد كلية التربية الموسيقية وعمرها ٧ سنوات فى الغناء والعزف على الأوج. حصلت على المركز الأول فى مسابقة الإذاعة «حق حلمك».

وشاركت فى كثير من الحفلات ومنها حفلات الموسيقار سليم سحاب.

وأثبتت الفنانة الشابة ندى منسى خلال هذا المشوار أن فقدان البصر ليس عائقاً أمام تحقيق حلمها، فقد حولت حبها للغناء والموسيقى من هواية إلى طريق نجاح.

نجوم السعادة يصنعون الكوميديا بالماراثون الرمضانى ٢٠٢٤

المسلسل علاقة الآباء والأبناء وكيفية مواجهة العائلة للأزمات فى إطار كوميدي. ويشارك البطولة تسرين أمين، سناء إبراهيم، فريل يوسف، محمود البزاوى.

مسار إجتماعى .. إطار إجتماعى

وتدور أحداث مسلسل مسار إجبارى فى إطار اجتماعى لايت حول الشايبين «حسن» و«حسين»، وهما شابان فى مقتبل العمر يختلفان أحدهما عن الآخر تماماً فى الصفات، اللذان يكتشفان خلال أحداث المسلسل أنهما شقيقان.

والمسلسل بطولة أحمد داش، وعصام عمر، وصابرين، وبسمة، ورشدى الشامى.

«لاشك بوكسى».. غادة عادل

تشارك الفنانة غادة عادل، بالماراثون الرمضانى ٢٠٢٤، خلال مسلسل يحمل اسم «لاشك بوكسى» وهو مسوحي من المسلسل الأمريكى الشهير «Good girls»، الذى عرض عام ٢٠١٨. وتدور أحداثه فى إطار كوميدي حول ٣ من ربات البيوت يعيشن فى الضواحي، وسط ظروف صعبة وحياة يائسة. ويشارك فى بطولة المسلسل بجانب غادة عادل، جميلة عوض، وفدى عابد، وهشام إسماعيل.

«أشغال شقة».. د هشام ماجد

ويقدم هشام ماجد مسلسل كوميدي ضمن موسم رمضان ٢٠٢٤، وهو «أشغال شقة»، ويشاركه فى البطولة عدد من النجوم أبرزهم: أسماء جلال.

«خالد نور ووالده نور خالد»

ويعود الفنان شكيو إلى المنافسة فى موسم رمضان ٢٠٢٤، بمسلسل «خالد نور ووالده نور خالد»، الذى يعد التعاون الأول مع الفنان كريم محمود عبدالعزيز، وهو ما شوق الجمهور لمشاهدة الثنائية الكوميدية الجديدة بينهما.



خلال ١٥ حلقة. ويشارك فى بطولته أمام النجم يحيى الفخرانى، مجموعة كبيرة من الفنانين منهم ليلي عز العرب، جومانا مراد، هنادى مهنا، صلاح عبد الله.

«فرولة».. تغيير جلد نيللى كريم

تغيير الثقلات نيللى كريم، من جلدها هذا العام بمسلسل «فرولة» فى قالب كوميدي ضمن مسلسلات رمضان ٢٠٢٤.

تدور أحداث المسلسل فى إطار كوميدي حول «فرولة» التى تجسدها نيللى كريم، وتنتمى إلى أسرة فقيرة إذ إن والدها هو حارس عقار لإحدى عمارات الزمالك، لكنها تلمح بالعيش فى حياة الرخاء والثراء.

«مفاجع بابا جه»

يعود الفنان أكرم حسنى بمسلسل كوميدي مليء بالمفاجآت، ويحمل اسم «بابا جه» ويناقش خلال



بقلم:

د. وجدي زين الدين

يرحم الله الدكتور هشام عطية

يرحم الله الأستاذ الدكتور هشام عطية، الأستاذ بكلية الإعلام جامعة القاهرة والعديد السابق لكلية الإعلام جامعة مصر للعلوم والتكنولوجيا، لقد غيب الموت قامة علمية كبيرة فى مجال الإعلام، وقد كان الفقيه الراحل يتمتع بخلق العلماء الأجلاء المتواضعين الذين يقدرن دور الصحفيين والإعلاميين، ومن حسن حظى أننى التقيت به فترة طويلة وكان يتمتع بخلق رفيع قلما نجده فى هذا الزمان، إضافة إلى قيمته العلمية الفذة فى المجال العلمى والإعلامى، لقد خسر الوسط الإعلامى شخصية فذة، تمتعت بمصداقية كبيرة لدى أوساط الإعلاميين والصحفيين إضافة إلى دوره العلمى الواسع فى هذا المجال.

من خلال الاحتكاك المباشر معه، عرفت قيمة عالم جليل تخرج على يديه الكثيرون فى مجال الإعلام، وترك بصمة واضحة فى العديد من المجالات العلمية، وكان له دور بارز فى الكثير من المواقف وتلمذ على يديه الكثيرون، وكنت أسعد كثيراً بالحوار معه فى العديد من القضايا التى تشغل الرأى العام، خاصة فيما يتعلق بمستقبل مهنة الصحافة ودورها الوطنى المهم فى كل القضايا والموضوعات التى تشغل علماء الإعلام والسياسة والفكر والأدب، وأذكر له رأياً فى كتابى الأخير الذى صدر مؤخراً عن المدارس النقدية فى الصحافة المصرية خاصة الأدبية، فقد رأى أن الجهد المبذول فى جمع مادة الكتاب يحتاج إلى سلسلة طويلة، وقد وعدت الدكتور هشام بأن أقوم بهذا لو كان فى العمر بقية، لكن القدر كان أسبق فى رحيله أولاً.

المرحوم الدكتور هشام عطية بخلاف أنه عالم جليل، كانت له رؤية مستقبلية فريدة جداً فيما يتعلق بمستقبل الإعلام الرقمى ودوره فى حياة الشعوب وفى ذات الحين كانت لديه رؤية فى الإعلام التقليدى وكان يؤمن بأن دور هذا الإعلام سيستمر ولا يمكن أن يكون ماضياً.. وكانت له أفكار فى هذا الصدد بالغة الأهمية وتحتاج إلى الاستفادة منها وتجمعها لعرضها على كل المهومين بأزمة الإعلام التقليدى ومستقبل الإعلام الرقمى، والمعروف أن نقابة الصحفيين ستعقد اليوم الاجتماع التحضيرى الأول للمؤتمر العام السادس لنقابة الصحفيين لمناقشة مستقبل صناعة الصحافة وحريتها بين التطور التكنولوجى والتحديات المهنية والاقتصادية والتشريعية، وتعد هذه فرصة لعرض مقترحات الراحل الكريم على هذا المؤتمر المهم، للاستفادة منها فى الوصول إلى محددات ومخرجات تعود بالنفع على مهنة الإعلام والصحافة. يرحم الله العالم الجليل الدكتور هشام عطية، ويلهم أهله وأسرته وذويه وزملاءه وتلاميذه الصبر والسلوان، وإن الله ولنا إليه راجعون.

wagdyzeineldeen@yahoo.com

فنانون يرسمون البسمة على وجوه أطفال قنا.. وجرأة «ليالى الأنحوتة» تثير الجدل

ثار الزوجة، ولفت الانتباه الأداء التمثيلى الجريء لأبطال العرض نرفانا معلى ومعصم فايز ومكرم إبراهيم وعبدالرازق محمود ومحمد عيسى تاليف وإخراج إباد الريمونى.

ذلك تال العرض الرومانى «المصد» استحسان الجمهور لأنه أول عرض ميوزيكال يشارك فى المهرجان منذ بدايته، من بطولة دياك زولتان وسكرينيوس لازو وفريسي ناجى. واختم اليوم، العرض العلمى «على قاعة النسيان»، الذى تدور أحداثه عن صراع البقاء والسيطرة على المسرح بين الجيل القديم والجديد والعرض بطولة ران الغيلانية ومديم الغرابى وخطاب الشماخى وإخراج سامى الريمسعيدى. كما انطلقت الورش التدريبية المقامة على هامش المهرجان، بحضور ٧٠ شاباً جنوبياً، وهى ورشة التمثيل للمخرج أحمد السيد، والتأليف باستخدام التراث لكاتب بكرى عبد الحليم، الديكور د. عالية علام، والإضاءة للمهندس أوبوكر الشريف، والدراما والمسرح للمخرج الإسباني باتى دومينيك، وصناعة العرائس للفنان أحمد أبوطالب، والكياب للفتاة الجزائرية حكيمه جليلي، ورشد الموسيقى والغناء المسرحى للموسيقار محمد مصطفى، وورشه التصوير المسرحى للمصور الصحفى حسن عامر، وورشه تعليم أداء وتحريك العرائس الماريونettes لفنانة إيمان فتوح.



الريح، لفرقة إيريجو للإنتاج، وقال المخرج باتى دومينيك هو فرصة لتبادل الثقافات، وهى المرة الثانية التى يحضر إلى قنا لكى يقدم عرضاً له بعد النجاح الذى حققه العام الماضى بعرض عرس الدم، وتلاه العرض الأردنى «ليلة الأنحوتة»، وهو العرض الكوميدي الذى أثار الضحك بين جمهور المهرجان، وأثار الجدل أيضاً فى جراته المقدمة، حيث تناول العرض قصص الخيانة الزوجية وكيفية



وزيرة الثقافة تحضر أول دروس العزف على البيانو لطفلة «قادرين باختلاف» تاليا محمد

كتب - صفوت دسوقي: وكادت أن البوزارة جميع وجهت الدكتورة نيفين الكيلانى، وزيرة الثقافة، ببنى موهبة الطفلة تاليا محمد، إحدى بطلات احتفالية «قادرين باختلاف»، والبدء على الفور بدروس تعليم العزف على آلة البيانو بمركز تنمية المواهب بدار الأوبرا المصرية برئاسة الدكتورة لمياء زايد.

وحضرت وزيرة الثقافة على حضور أولى دروس تعليم البيانو لتاليا، ورحبت بها فى دار الأوبرا وغيرها لاستقبال أصحاب الإعاقة المصرية «بيت المواهب»، وأشدت بحرص تاليا على تعلم الغناء الأوبرا وأكاديمية الفنون وقطاع الإنتاج والعزف ورهص البالية، والفنون التشكيلية وقصور الثقافة، وفرق قلعاق الإنتاج الثقافى.

طبع بمطابع الأخبار

«الحجار»: سيدنا النبى

حذرنا من ترك أبائنا فقراء

كتب - أحمد الجعفرى:

فسر الدكتور آيين الحجار، الباحث بهيئة كبار العلماء بالأزهر الشريف، الحديث النبوى الشريف: قال رسول الله (صلى الله عليه وسلم): «وفى حديث سعد بن أبى وقاص، وهو أحد العشرة المبشرين بالجنة، وهو سعد بن مالك بن أبى وقاص الزهري، أصابه مرض فى حجة الوداع، فقال: يا رسول الله، قد بلغت من الوجع ما ترى، وأنا ذو مال، وليس لى إلا ابنة واحدة.. قال: لا، قال: الثالثة قال: الثالث، والثالث كثر، إنك أن تتر ورثك أغنياء خير من أن تترهم عالة» يعنى: فقراء» يتكفون الناس. وقال الباحث بهيئة كبار العلماء بالأزهر الشريف: «سيدنا التنبى (صلى الله عليه وسلم، يوجه كل أب وأم أن يؤمنوا مستقبل أبنائهم، وأن يأمرهم بطاعة الله من الصلاة والصوم والعبادة». وأوضح: «سيدنا محمد وجه الآباء بأنه لا يتركون أبنائهم فقراء، وعلى المرء أن يجهز حتى يتركهم فى ستر وليسوا فقراء يتدولن للناس، يعنى لو أغنياء لا تتبرع بروتك كاملة وتترك أبنائك أغنياء».

«الشباب والرياضة»: مبادرة «حرفتك مهنتك» تجوب المحافظات



كتب - هدير وجدى:

تواصل وزارة الشباب والرياضة- الإدارة المركزية لتنمية الشباب، الإدارة العامة للبرامج التطوعية والكشفية، تنفيذ مبادرة «حرفتك مهنتك»، لمحفطات أنشطة الفتاة والمرأة بمراكز شباب محافظات الجمهورية، حيث بدأت محافظة الفيوم ورشاتها لتعليم فن «المكرمية» بمركز شباب المحافظة، أما محافظة المنوفية فقد اختتم مركز شباب ميت فارس ورشته فى «الريزن»، كما شهدت محافظة القليوبية ورشة الكسبوسارات بمركز شباب سنهره التى استمرت مدة ثلاثة أيام، فى حين استمرت محافظة الشرقية فى فعاليات ورشة «أركت على الخشب» بمركز شباب التنمية الشبابة بليبس، ومحافظة البحر الأحمر ورشة تعليم التطريز على القماش والشنت بمركز شباب القصير.

جدير بالذكر أن وزارة الشباب والرياضة توفر العديد من الورش التدريبية لتعزيز قدرات الفتيات ومهارتهن لانتقام سوق العمل الحر، وتمكينهن



نجوم الغناء يشيعون جنازة حلمى بكر «فارس الغناء الجاد»

كتب- حمدي طارق:

شيعت عصر أمس الأحد جنازة الموسيقار الكبير حلمى بكر من مسجد السلام بمنطقة الحى العاشر بمدينة نصر، بعد وصول نجله هشام بكر من أمريكا لتشيع جنازته ودفنه ببقاير العائلة فى الوفاء والأمل. سيطر الحزن على وجوه جميع النجوم الذين عبروا عن خسارة الوسط الغنائى والموسيقى للراحل الكبير كبيرع دائما ما كان من أهم فرسان الغناء الجاد الذى دافع عن موهبة الأغنية المصرية، ووقف كحائط صد ضد موجات التشويه والابتزال التى حاولت التناول على الأغنية المصرية.