

عبدالسند يمامة: المناخ السياسي جيد



برنامجى الانتخابى متكامل فى الشأن الداخلى والخارجى

القانونى يتحدث عندما تنتهى فترة نظر الطعون». واختتم: «الفرصة مواتية وإذا لم ننتهزها لا تلومن إلا أنفسنا». وتجاوز فيديو زيارته المرشح الرئاسى الدكتور عبدالسند يمامة مكتب الشهر العقارى بروض الفرج الـ ٨٠ ألف مشاهدة على الصفحة الرسمية للحزب، وهو ما يعكس الشعبية الكبيرة مع أول ظهور لرئيس الوفد فى الشارع وبين الناس، ومشاهدات الفيديو فى ازدياد بعد مرور أقل من ٢٤ ساعة على نشره.

وأشار إلى أنه أول من أعلن الترشح للانتخابات رئاسة الجمهورية، لأنه رأى أن المناخ السياسى مناسب، والمنافسة موجودة على المنصب الأول، وواصل رئيس الوفد أن كل من تعرّض له بالانتقاد، كان لأسباب شخصية، مستطرداً: «نحن لدينا برنامج متكامل يتكلم فى الشأن الداخلى والدولى، وقلت إن النيل بالنسبة لنا حياة، قلت يجب تغيير سياسات، لم أجد أى تعرض ولا اعتراض من الحكم، الأمور سلسة، والمناخ السياسى جيد، والفرصة مواتية لى مش عايز يتلك، والتغيير ضرورية، منوها إلى أنه لم يتشجع إلا طرف لعمه. ووجه «يمامة» رسالة لجموع المصريين، قائلاً: «الاختيار الحسن فى الانتخابات مرتبط بالبرنامج لكل مرشح، اسمع جيداً ماذا أتترشح، ورويتي، هذا هو المعيار الذى يجب أن نختار على أساسه»، مؤكداً أنه سيتم الإعلان عن البرنامج الانتخابى بوضوح بعد المتخذ

كتب - أحمد فايق:
أكد الدكتور عبدالسند يمامة، رئيس حزب الوفد والمرشح للانتخابات الرئاسية، أنه من شروط الترشح تزكية ٢٠ نائباً بالبرلمان، معنياً: «أنا أول واحد حصلت على تزكية ٢٦ نائباً هم جميع أعضاء الهيئة البرلمانية من حزب الوفد، وبالرغم من استيفاء هذا الشرط للترشح للرئاسة، إلا أن بعض الوفديين أرادوا عمل توكيلات... وتابع «يمامة» خلال مداخلة هاتفية ببرنامج «آخر النهار»، الذى يقدمه الإعلامي محمد الباز عبر فضائية «النهار» أنه قام بجولة ميدانية فى الشهر العقارى ليرى ما يحدث، وتوجه لكتبتين بالمهندسين وروض الفرج، ولم أجد أى مرشح آخر، لم أجد أى معوقات خلال الجولات الميدانية، والمواطنون يقومون بعمل توكيلات بكل يسر وسهولة، وأخذت صوراً مع البعض.

عبدالسند يمامة.. والأجواء الديمقراطية



بقلم: د. وجدى زين الدين

مصر تشهد حالياً أجواء ديمقراطية رائعة جداً بمناسبة قرب إجراء الانتخابات الرئاسية، فهناك حركة سياسية واسعة داخل الأحزاب السياسية، لم تعدها البلاد من ذى قبل، وهذه ظاهرة صحية تستحق الإشادة، والفضل يرجع فى ذلك إلى تفعيل المواد الدستورية الخاصة بتفعيل الحياة السياسية والحزبية، إضافة إلى الاستقرار السياسى الكبير الذى تعيشه مصر حالياً فى ظل الأمن والأمان السائد حالياً، ولا يخفى على أحد أن هذه الأجواء الديمقراطية تقود البلاد إلى مستقبل أفضل وواعد خلال المرحلة القادمة.

فى حزب الوفد العريق الذى دفع برئيسه الدكتور عبدالسند يمامة لخوض السباق الرئاسى، تحول الحزب وجميع اللجان على مستوى الجمهورية إلى خلية نحل، استعداداً لإطلاق الحملة الانتخابية لرئيس الوفد فى المواعيد المقررة طبقاً لما أعلنته الهيئة الوطنية للانتخابات، وتم تجهيز كل الاستعدادات الخاصة بدعم الدكتور عبدالسند يمامة فى الانتخابات، وكما قلت من قبل تم تشكيل غرفة عمليات مركزية داخل مقر الوفد الرئيسى فى الدقى، مرتبطة بغرف العمليات الأخرى داخل كل لجان الحزب على مستوى المدن الكبرى والقري، والحقيقة أن هذا الدعم الذى يقدمه حزب الوفد لرئيسه يؤكد بما لا يدع أدنى مجال للشك، أن الوفديين كتلة واحدة صلبة، تمارس حقوقها السياسية والحزبية طبقاً لنصوص الدستور، وتلك هى قمة الديمقراطية التى تشهدها البلاد فى ظل هذا الاستقرار السياسى، ولنا الحق أن نتفاخر بهذا الحراك السياسى الذى تشهده البلاد حالياً.

هناك أمر آخر لا بد من تناوله فى هذا الصدد، وهو أن وسائل الإعلام الرسمية

العدد ١١٤٢٩ - السنة السابعة والثلاثون

الثلاثاء ٢ أكتوبر ٢٠٢٢م - ١٨ ربيع الأول ١٤٤٥هـ - ٢٢ نوت ١٣٧٩ق

ثلاثة جنيهاً

٨ صفحات

صحيفة يومية أسبوعياً فؤاد سراج الدين

عام ١٩٨٤ برئاسة تحرير مصطفى شردى

www.alwafd.com

رئيس حزب الوفد
د. عبدالسند يمامة

رئيس مجلس الإدارة
د. أيمن محسب

رئيس التحرير
د. وجدى زين الدين

الوطنية للانتخابات: حريصون على التجاوب مع كافة الاستفسارات وفحص الشكاوى تزويد مكاتب التوثيق بأجهزة «تابلت» إضافية لتيسير عمل «توكيلات الرئاسة»

التوثيق التى تعمل بنظام إلكترونى لفترة وجيزة من الوقت، الأمر الذى أدى إلى حدوث تكديس أمام تلك المكاتب من المواطنين الذين أبدوا رغبتهم لاستصدار نماذج التأييد لطالبي الترشح. وسارعت الهيئة الوطنية للانتخابات إلى التدخل الفورى، وأصدرت تعليماتها بتزويد مكاتب التوثيق التى تشهد إقبالاً من المواطنين بأعداد إضافية من الموظفين المدربين، وكذلك بالأجهزة الإلكترونية اللوحية «تابلت» المختصة لاستصدار نماذج التأييد، فى سبيل تسريع وتيرة استصدار نماذج التأييد والقضاء التام على الزحام بتلك المقار. وأكدت الهيئة الوطنية للانتخابات حرصها الكبير على التجاوب مع كافة الاستفسارات وفحص الشكاوى التى ترد إليها والتحقق فيها والتعامل معها بصورة فورية، لا سيما تلك التى قد تتعلق بأية صعوبات أو عقبات تواجه المواطنين، وكذلك رغبى الترشح فى الانتخابات أثناء عملية استيفاء الأوراق ومطلبات الترشح، وذلك حتى يمكن تذليل تلك العقبات والتيسير على المواطنين وعدم تحميلهم أية أعباء. وتجرى الانتخابات الرئاسية للمصريين فى الخارج أيام الجمعة والسبت والأحد الموافق ١ و٢ و٣ ديسمبر من التاسعة صباحاً وحتى التاسعة مساءً بتوقيت كل دولة، وأيام الأحد والاثنين والثلاثاء الموافق ١٠ و١١ و١٢ فى الداخل. فى ١٠ آلاف و٨٥ لجنة فرعية على مستوى الجمهورية، والتي جرى معانيتها من الهيئة الوطنية للانتخابات للتأكد من سلامتها الفنية والإشغائية بهدف التيسير على المواطنين الراغبين فى الإلاءة بأصواتهم فى الانتخابات والحفاظ عليهم.



وليد حمزة
للانتخابات الرئاسية مجانية بالكامل ودون أية رسوم مالية، مؤكدة قيامها بالإشراف المباشر على إصلاح الأعطال الفنية التى طرأت بصورة مفاجئة فى عدد قليل من مكاتب التوثيق، والتأكد من الناحية الفنية من عدم تكرارها مجدداً، مع التوجه باستمرار ساعات العمل فى تلك المكاتب لحين تلبية طلبات جميع من تقدموا إليها من المواطنين واستصدار نماذج التأييد لهم لصالح من يرغبون من طالبي الترشح فى الانتخابات. وكانت شكاوى قد وردت إلى الهيئة تفيد بتعطل عدد قليل من مكاتب

وجهت الهيئة الوطنية للانتخابات برئاسة المستشار وليد حمزة نائب رئيس محكمة النقض، جميع مكاتب التوثيق (الشهر العقارى) المكلفة باستصدار نماذج التأييد، والاستمرار فى تلبية طلبات المواطنين حتى ساعات العمل الرسمية المحددة لها، وفى حالة وجود تكديس أعداد كبيرة من المواطنين أمام أحد المكاتب أو بعضها، تستمر فى العمل دون التقييد بأوقات وساعات العمل الرسمية المحددة، إلى حين تلبية طلب آخر مواطن متواجد أمام مكاتب التوثيق قبل مواعيد الإغلاق المحددة. وأكدت الهيئة الوطنية للانتخابات فى بيان لها أنها تراعى على كافة إجراءاتها ما نص عليه القانون وقرارات مجلس إدارة الهيئة، والتي تستهدف جميعها تذليل أية عقبات قد تواجه المواطنين، والتحقق فى أية شكاوى قد ترد إليها وتعلق بحدوث مخالفات أو أخطاء، والتدخل لتصحيحها وإعمال حكم القانون بشأنها. جاء ذلك بعد أن تلقت خلال الأيام الماضية عدداً من الاستفسارات، وكذلك الشكاوى عبر قنوات التواصل المملئة من جانبها مع جمهور المواطنين، وكذلك كافة المنعنين بالاستحقاق الانتخابى، وفى إطار حرصها على متابعة حسن تنفيذ قراراتها والإجراءات التحضيرية الخاصة بالانتخابات الرئاسية المقبلة. وجددت الهيئة الوطنية للانتخابات ترحيبها بالتواصل معها وإخطارها بأية شكاوى أو استفسارات، حتى يمكنها اتخاذ اللازم حيال ذلك، وتذكر الجميع بأن نماذج تأييد المواطنين لن يرغبون فى الترشح

حريق ضخم فى مبنى مديرية أمن الإسماعيلية

استشهاد ضابط وإصابة ٢٦ آخرين.. ولجنة لكشف الملابسات

برنامج طموح لمرشحي الوفد فى انتخابات الزمالك

«الحنبلى»: هدفى إعادة الزمالك إلى مساره الصحيح ■ وياسمين الشريف: إنشاء مركز طبى على أعلى مستوى ■ ومحمد عودة: خارطة طريق لحل أزمات النادى

كتب - مصطفى جويلى:
أعد مرشحو حزب الوفد فى انتخابات نادى الزمالك برنامجاً طموحاً لخدمة أعضاء الجمعية العمومية وحل أزمات القلعة البيضاء، من خلال رؤية واقعية يتم عرضها على الأعضاء من خلال الجولات داخل النادى وخارجه.

أكد النادى الحنبلى المرشح على منصب رئاسة نادى الزمالك أن خوضه انتخابات الزمالك من أجل إعادة القلعة البيضاء للطريق الصحيح. وأضاف: أرفض تماماً بيع الثنائى أحمد سيد زيزو وأحمد فتوح، كما أرفض تقسيم غرامة محمود عبدالمنعم «كهريبا» لاعب الأهلى الحالى، لأن هذا الملف يعتبر من مقدرات النادى، وأطالب المجلس الجديد سواء تواجدت

«فيفا» يفرض غرامات ضخمة على ٦ أندية مصرية

كتب - محمد اللاهونى ونورهان فضل:
فرضت لجنة فض المنازعات بالاحاد الدولية لكرة القدم (فيفا) عقوبات مالية ضخمة على ستة أندية مصرية، بسبب عدم سداد المستحقات المتأخرة لبعض لاعبيها ومدربيها السابقين، مع إيقاف التقييد لهذه الأندية فى حال عدم السداد خلال ٤٥ يوماً.

وقررت اللجنة معاقبة نادى بيراميدز بغرامة قدرها ٣٠٠ ألف دولار، بجانب فائده ٥% تحسب من أول يناير الماضى لصالح اللاعب التونسى عمر العيونى المهاجم السابق للفرقى، كما عاقبت الإسماعيلية بغرامة مالية لصالح لاعبه السابق الجزائرى محمد بن خماسة بقيمة مليون و٧٠٠ ألف دولار، و٨٥٩ ألف دولار لصالح لاعبه السابق الإفوارى جان موريل.

أما مودرن فيوتشر فتم تغريمه ٩٠٠ ألف دولار لصالح لاعبه السابق الغانى دياويزى تايور بسبب فسح العقد من طرف واحد، وتغريمه أيضاً ٩٤١ ألف دولار لصالح لاعبه السابق التونسى مروان صحرأوى.

وغرّمت لجنة فض المنازعات نادى إنسى مبلغ ٤٥٥ ألف جنيه مصرى لصالح مدربه السابق البرتغالى جورفان فييرا، بالإضافة إلى فائده ٥% من تاريخ ٣١ يناير ٢٠٢٢، وغرّمت نادى غزل المحلة مبلغ ١٥٢ ألف دولار لصالح اللاعب المالى مالك توري، ونادى إيسترن كومباني مبلغ ٦٦٦ ألف دولار لصالح اللاعب التونسى محمد على الطرابلسى.

كما تم تغريم التونسى حمدى النقاى لاعب النادى الإسماعيلية مبلغ ١١٠ آلاف دولار، بالإضافة إلى ٥٠ ألف دولار غرامة تعاقبية لصالح نادى الزمالك، وفى حالة عدم السداد خلال ٤٥ يوماً يتم إيقاف اللاعب ٦ شهور لحين السداد.

محمد عودة
فيه أو خارجه بأن تسمع لجماهير الزمالك، وتحديث الدكتور ياسمين الشريف، المرشحة على منصب العضوية تحت السن فى انتخابات نادى الزمالك، عن إحدى المشكلات التى يعانى منها الأعضاء، وهى عدم توافر مركز طبى لأعضاء القلعة البيضاء، وقالت: طموحى

ياسمين الشريف
نادى الزمالك، عن إحدى المشكلات التى يعانى منها الأعضاء، وهى عدم توافر مركز طبى لأعضاء القلعة البيضاء، وقالت: طموحى

ماجد الحنبلى
وكشف محمد عودة المرشح فوق السن فى انتخابات الزمالك عن خريطة الطريق لحل أزمات القلعة البيضاء، ومن أهمها بناء فرع جديد فى أكتوبر، وتوفير برنامج تسويق لحل الأزمات المالية بالزمالك، بالإضافة إلى الاهتمام بالجانب الرياضى وحل مشكلات الفرق الجماعية، والاهتمام بأبناء الأعضاء ومنحهم فرصة فى فرق النادى بداية من مدارس الكرة والأكاديميات.

متابعات

السياسي في ختام مؤتمر «حكاية وطن بين الرؤية والإنجاز»:

التغيير ليس بالهدم بل بالعمل والكفاح.. وصندوق «تحيا مصر» تحت إشرافى المباشر

افتتاح مشروع إنتاج البلازما عام ٢٠٢٦



وقبولها للناس في مصر، أنا عمري ما التكلت عن الصندوق ده، وقلت للناس إذا كنتوا عايزين تقدموا حاجة لبلدكم صندوق تحيا مصر يقوم بدور كبير جدا، ويقوم بدور في أي حاجة نحتاج فيها نقول هنا من الصندوق مليار أو ٢، وبالمناسبة الفلوس الموجودة في الصندوق دي تحت إشراف مباشر ليا أنا.

وعن مشروع إنتاج البلازما، قال السيسي: «أنا الصديقية فكرت فيها ومنجحتش.. لكن تم وضع الهدف والإصرار عليه.. الموضوع ده كان من ٢٠١٢ وأنا يحاول المشروع ده يطلع للنور.. في الوقت في كل الشركات العالمية اللي لها اسم تستخدم لم تعاون معنا لغاية لما وانا مصري نجيب وتكلم وندى كل حاجة بس نعمل المشروع على أسس».

وأضاف السيسي: «الدكتور خالد عبدالغفار من الناس الشاظرين، كان بيحى بعرض عليا وهو وزير التعليم العالي وكان شاطر جدا، عنده قدرة على تسويق فكرته جيدا، ويقول بالأفكار.. مدام لقيت الزميل اللي معاييا يقول مياخد دعم أقصى ما عندي، لأنها في النهاية لصالح البلد».

كما أكد الرئيس أن صندوق تحيا مصر يقدم دورا كبيرا جدا والأموال التي يتم إيداعها فيه تكون تحت إشراف مباشر منه، وقال إن الدولة المصرية حرصية على أن يكون بها صناديق يمكن من خلالها تجميع أموال للاستثمار وتستخدم عوائدها في خدمات كثيرة، وأضاف السيسي، في اليوم الثالث والأخير لمؤتمر «حكاية وطن - بين الرؤية والإنجاز»: «هو أفكار ولو أنا اديت فلوس الصندوق كلها للدكتور معيط ولا قد كده ١٠ مرات.. اللي مهدولة خلاص.. ولو كان الدكتور معيط بيدي كان أعطى وزير الصحة.. الفكرة كلها

٢٩٪ كثير ويمكن تخليها صفر، وللأسف البرامج الليفزيونية تركز على المبيخ، ومفيش برنامج شوفته بيتكلم في عادات صحية ورياضية.. محدش بيتكلم فيه خالص، لازم يبقى في توعية مش عشان إنا مش قادرين نعالج لكن عشان اللي بيتأذى بيتألم واحنا مش عاوزين حد يتألم».

وعن دور الرعاية قال السيسي: «من ٣ سنوات كان في عدد من دور الرعاية محتاجة رفع كفاءة، وقلتها بدون شك في رعاية مناسبة من الدولة، ولكن يبقى ان الطفل الذي يتم رعايته وسط أسرة لديها كرم وعطف يمكن أن يحل المسألة ليست المالية ولكن نعطيه رعاية تخليه إنسان أكثر استواء».

وأضاف: «كان في قواعد صارمة في رعاية الأطفال في أسر بديلة، أحيانا بنحط معايير تعطلنا، وناس بتعقد في المكاتب كتعب معايير ولما نطبقها في الواقع تخلى الفرص تتراجع بشكل كبير، في مشا طيبة كثيرة وطالما مستعدين نشيل شرط المؤهل العالي».

وتابع الرئيس: «هل في أسرة متوسطة التعليم أفضل أم في دار رعاية، لا يمكن أن الرعاية التي يتم تكيفها في أسرة واحدة تتساوى مع دار رعاية وأنا شفت ده في أمريكا، إذا لم نهم بالطفل في الوقت الحالي وهو طفل غدا هيكون في شاب أو شابة وكنت بحكي الكلام ده فكتكرة للشبيخ محمد بن زايد، فقلت في نص في القرآن فليكرموا اليتيم، وكانه مطلب إلهي للأمة والمجتمع إنهم يهتموا باليتيم وقولته إني قلت للدكتورة نيفين الكلام ده من سنة وهي غطست ومقبش تاني».

وأردف السيسي: «أنا عارف الطرطور كويس المشروع عنده في الإمارات، الكثرة ليست في طفل محتاج ولكن طفل نعطيه رعاية والمجتمع يقوله إنا معاك فيخاد أفكار، هل مفضلش مش معنا، وحتى لو نفضل معاش لأجل خاطر الأيتام».

وطالب الرئيس بمضاعفة دعم الأيتام وصرف معاش شهري لأسر ضحايا ليبيا.

جزءا من تصحيح العادات المصرية لو قدرنا نخليه مشروع لإنتاج البلازما لأن المعايير المستخدمة في قبول العينات صارمة جدا.. لو عملت مركز في أي جامعة يبقى كل الشباب والشابات اللي لو حيو يتبرعوا في هذا المركز لازم يحافظوا على المسار الصحي والعادات الصحية هتسيب أي خلل مش مقبول».

وأضاف الرئيس: «دخل التبرع كتقدير وشكر من المراكز لو مرة في الأسبوع كل في الشهرة ولو مرتين؟ رقم معتبر ممكن يتقدم في مصر صناديق والحلم كان ملايين يبقى أنا قدرت أجيب دخل من فكرة.. وتبقى البلازما موجودة في مصر ويبقى مسار صحي محترم في دي قصة البلازما.. عملنا ٨ مراكز ومستهدف ٢٠ و١٠٠ في المرحلة دي».

وأردف السيسي: «طيب هتشفوا معايير للدول المتقدمة ازاى يتعامل مع الشأن الصحي بشكل احنا منتعلم منه الكثير لأن الكلام ده بيتم اعتماد من الشركة الإسبانية ويتشرف عليه بشكل صارم جدا واحنا بعلنا مينهتمش بالأكل ده».

وأكد السيسي، تعليقا على حديث وزير الصحة بخصوص أنه أصبح اكتشاف مرض سرطان الثدي

خالد عبدالغفار يستعرض الجهود المبذولة لتطوير منظومة الصحة

البريطاني يبلغ ٧ ملايين حالة تنتظر لإجراء العمليات، ولفت الوزير إلى أنه مقارنة بمصر، تم الانتهاء من تقديم ٢.١ مليون خدمة، وما يقرب من ١.٧ مليون إجراء جراحي بتكلفة ١٥.٨ مليار جنيه، لافتا إلى استمرار العمل على تقليل فترات الانتظار.

وذكر الوزير أنه تم استصدار ١.٥ مليون قرار في عام ٢٠١٤ بإجمالي ٣ مليارات جنيه، والآن وصل عدد القرارات إلى ٣.٥ مليون قرار، بإجمالي تكلفة بلغت ١٧ مليار جنيه. كما لفت الوزير إلى التحول في منظومة القيادة والحوكمة من خلال عدد من الهيئات، لافتا إلى إعطاء فرص تنافسية للقطاع الخاص وأن يقوم القطاع الحكومي بمراقبة الخدمة إلى جانب تقديمها، كما أوضح أن هناك ٥٤ مليون منتفع بالهيئة العامة لتأمين الصحي منذ عام ٢٠١٤ إلى أن وصل إلى ٦٩ مليون منتفع حتى ٢٠٢٢ بإجمالي ١٨٩ مليار جنيه.

وخلال الحديث عن منظومة التأمين الصحي الشامل الجديد، ذكر الوزير أنه تم تغطية أكثر من ٦ ملايين مواطن، وتقديم أكثر من ٢٨ مليون خدمة، بإجمالي تكلفة ٥١.٢ مليار جنيه، وذلك من خلال ٣٢٦ منشأة في ٦ محافظات المرحلة الأولى، و٧٣ وحدة مركز معتمد، و١٣ مستشفى معتمد.

استكمال تطبيق منظومة التأمين الصحي الشامل بجميع المحافظات، كما تطرق إلى خدمات الفسيال الكلوي التي تقدم للمواطنين على نفقة الدولة المصرية.

وأشار الوزير إلى أن مبادرة ١٠٠ صحة كان تأثيرها على الأرض كبيرا جدا، حيث طلب الوزير من الرئيس التكرم بلموافقة على مد فترة المبادرة حتى تستطيع تقديم خدمات لعدد أكبر من المواطنين.

كما استعرض جهود المشروع القومي للمبادرة الرئاسية للاكتفاء الذاتي من مشتقات البلازما من خلال شراكة بين الحكومة المصرية وشركة «جريفولز» العالمية القائمة على تنفيذ المشروع على أرض مصر، كما استعرض الوزير أهمية اقتصاديات الصحة من خلال العائد الاقتصادي من تنفيذ المبادرات الرئاسية لتحسين الصحة (معدل العائد من الاستثمار في الصحة).

واستعرض الوزير مبادرة الكشف عن المقبلين على الزواج، للكشف والتوعية، ودور وزارة الصحة الأساسي في الاهتمام بصحة المواطنين، لافتا إلى أن الرؤية ما زالت مستمرة للمزيد من جودة الخدمات، مشيرا إلى العمل على تفعيل خطوات الخطة التنفيذية للاستراتيجية الوطنية للسكان، وهام الوزير بالفرقة بين النظام الصحي بمصر، ونظام الرعاية الصحية في بريطانيا، حيث ذكرت صحيفة «الجارديان» البريطانية أن نظام الصحة

تحت إشرافى المباشر

السياسي في ختام مؤتمر «حكاية وطن بين الرؤية والإنجاز»:

التغيير ليس بالهدم بل بالعمل والكفاح.. وصندوق «تحيا مصر» تحت إشرافى المباشر

افتتاح مشروع إنتاج البلازما عام ٢٠٢٦

خالد عبدالغفار يستعرض الجهود المبذولة لتطوير منظومة الصحة

وزير الهجرة: مؤتمر «حكاية وطن» يكشف للمواطنين إنجازات الدولة

كتبت - أماني زايد:

أكدت السفيرة سها جندي، وزيرة الهجرة، أهمية مؤتمر «حكاية وطن» - بين الرؤية والإنجاز، حيث يعد مكاشفة أمام المصريين عما تم تحقيقه من إنجازات خلال السنوات الماضية تحت قيادة الرئيس عبدالفتاح السيسي، وكذلك استعراض حجم التحديات التي واجهت الدولة المصرية، مشيرة إلى أن المؤتمر يبعث بالأمل في ما هو قادم من عمر الوطن تحت قيادة حكيمة تقدر قيمة الاستقرار والتنمية.

وشاركت السفيرة سها جندي، ووزيرة الدولة للهجرة وشؤون المصريين بالخارج، في فعاليات اليوم الثاني من مؤتمر «حكاية وطن» - بين الرؤية والإنجاز، المنعقد بالعاصمة الإدارية الجديدة بحضور الرئيس عبدالفتاح السيسي.

وناقشت فعاليات اليوم الثاني مشروعات البنية التحتية بعرض من المسادة وزراء الإسكان، والنقل، والزراعة والاتصالات.

وشهد المؤتمر في يومه الأول جلسات مهمة تركز على محاور الاقتصاد، وتناولت هذه الجلسات سياسات وبرامج الحكومة في دعم الاقتصاد المصري.

بينما يشهد اليوم الثالث والأخير جلسات تركز على مجالات السياسة الخارجية والأمن القومي، ويتم خلال هذه الجلسات مناقشة قضايا الأمن القومي والعلاقات الدولية، كذلك الجلسات المخصصة للعلاقة الاجتماعية والصحة، وسيتم ختام الفعاليات بجلسة ختامية تجمع كبار المسؤولين لاستعراض نتائج المؤتمر والتوجهات المستقبلية للتنمية في مصر.

كتبت - إيمان الجندى:

استعرض الدكتور خالد عبدالغفار، وزير الصحة والسكان، ما تم من إنجازات في قطاع الرعاية الصحية، بعرض منذ عام ٢٠١٤ حتى عام ٢٠٢٢، لافتا إلى أن ما تم من مشروعات وتطوير لهذا القطاع يعد جزءا من حكاية وطن، كتبت بجهد وإخلاص كافة العاملين، في ضوء الأمانيات المتاحة، مؤكدا استمرار العمل وتحقيق المزيد من الإنجازات لتحسين جودة الخدمات الصحية للمواطن المصري كركن أساسي للتنمية والوصول إلى رؤية مصر ٢٠٣٠.

وفي بداية الجلسة، تم عرض فيلم تسجيلي عن إنجازات الدولة المصرية في القطاع الصحي منذ عام ٢٠١٤ حتى عام ٢٠٢٢، وبدأ الوزير عرضه بمبادرة رئيس الجمهورية للقضاء على فيروس سى والكشف عن الأمراض غير السارية (١٠٠ مليون صحة)، واستعرض الوزير إشادة مجلة فوربس الأمريكية بنجاح مصر في القضاء على فيروس سى من خلال حملة (١٠٠ مليون صحة) موضحا أنه خلال الأيام القليلة القادمة من المنتظر استقبال السيد رئيس الجمهورية مدير منظمة الصحة العالمية، لتسليمه شهادة إلتزام مصر من فيروس سى، وأوضح الوزير أن مصر تتخذ ٥٥٠٠ وحدة رعاية أساسية في كافة ربوع مصر والتي تقدم الخدمات الأولية، ومازال العمل جاريا على تطويرها، تمهيدا

كتبت - أماني زايد:

أكدت السفيرة سها جندي، وزيرة الهجرة، أهمية مؤتمر «حكاية وطن» - بين الرؤية والإنجاز، حيث يعد مكاشفة أمام المصريين عما تم تحقيقه من إنجازات خلال السنوات الماضية تحت قيادة الرئيس عبدالفتاح السيسي، وكذلك استعراض حجم التحديات التي واجهت الدولة المصرية، مشيرة إلى أن المؤتمر يبعث بالأمل في ما هو قادم من عمر الوطن تحت قيادة حكيمة تقدر قيمة الاستقرار والتنمية.

وشاركت السفيرة سها جندي، ووزيرة الدولة للهجرة وشؤون المصريين بالخارج، في فعاليات اليوم الثاني من مؤتمر «حكاية وطن» - بين الرؤية والإنجاز، المنعقد بالعاصمة الإدارية الجديدة بحضور الرئيس عبدالفتاح السيسي.

وناقشت فعاليات اليوم الثاني مشروعات البنية التحتية بعرض من المسادة وزراء الإسكان، والنقل، والزراعة والاتصالات.

وشهد المؤتمر في يومه الأول جلسات مهمة تركز على محاور الاقتصاد، وتناولت هذه الجلسات سياسات وبرامج الحكومة في دعم الاقتصاد المصري.

بينما يشهد اليوم الثالث والأخير جلسات تركز على مجالات السياسة الخارجية والأمن القومي، ويتم خلال هذه الجلسات مناقشة قضايا الأمن القومي والعلاقات الدولية، كذلك الجلسات المخصصة للعلاقة الاجتماعية والصحة، وسيتم ختام الفعاليات بجلسة ختامية تجمع كبار المسؤولين لاستعراض نتائج المؤتمر والتوجهات المستقبلية للتنمية في مصر.

الشركة العالمية للاستثمار والتنمية

شركة مساهمة مسجلة وفقا للاحكام القانون رقم ٩٥ لسنة ١٩٩٢
رأس المال المصرى ٢٩٩,٩٧٦,٢٤٠ جنيه مصرى - سجل تجارى رقم ٣١٨٩٧ القاهرة
٦٨ شارع البرفنى - مصر الجديدة - القاهرة

دعوة

إخطار أول

السادة المساهمين لحضور إجتماع الجمعية العامة غير العادية (إجتماع ثان)

يشرف مجلس إدارة الشركة بدعوة السادة المساهمين لحضور إجتماع الجمعية العامة غير العادية (إجتماع ثان) المقرر عقده يوم الأحد الموافق ١٥ /٥ /٢٠٢٢ وذلك في تمام الساعة ٢:٣٠ ظهرا وذلك بمقر الشركة العالمية للاستثمار والتنمية الكائن ٦٨ شارع زمرع - غرب نادي الصيد - الدقي - محافظة الجيزة

علما بأن نصاب الحضور القانوني هو ٥٥% من رأس المال

وذلك للنظر في جدول الأعمال الآتي

- الموافقة على زيادة رأس المال المرخص به من مائة مليون جنيه مصري إلى مائتان وخمسون مليون جنيه مصري
- الموافقة على زيادة رأس المال المصدر من أربعة وخمسون مليون جنيه إلى مائة مليون جنيه مصري
- تعديل المادتين ٦ و١٠ من النظام الأساسي للشركة

ونوجه عناية سيادتكم إلى ما يلي :-

- لكل مساهم الحق في حضور إجتماع الجمعية العامة غير العادية بطريق الأصاله أو الأنيابة ويشترط لصحة الانابة أن تكون لأحد المساهمين من غير أعضاء مجلس الإدارة وثابته في توكيل كتابي خاص
- الأصله والاسنصارات المتعلقة بجدول الأعمال تقدم مكتوبه بمقر الشركة قبل إجتماع الجمعية بثلاثة أيام عمل كاملة على الأقل
- لا يجوز المداوله في غيرالمسائل المدرجه في جدول الأعمال وفقا لأحكام المادة ٢٠٧ من اللائحة التنفيذية للقانون رقم ١٥٩ / ٨١
- على السادة المساهمين الذين يرغبون في حضور الاجتماع أن يقدموا شهادات أوصديتهم من الأسمهم لدى أمانة الحفظ الى الشركة حتى يتسنى حضور الاجتماع
- على السادة المساهمين الذي لم يتقوموا بإيداع أسهمهم لدى شركة مصر للمقاصة والحفظ المركزي العمل على استكمال هذا الإيداع لدى هذه الشركة ومقرها ٧٠ شارع الجمهورية بالقاهرة

والله تعالي ولي التوفيق

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

رئيس مجلس الإدارة
أ/عبد العظيم مختار عبد العظيم

اهتمام دولي باستضافة مصر اجتماعات البنك الآسيوي للاستثمار في البنية التحتية

كتب - اسلام الشافعي:

اهتمت وسائل الإعلام الدولية باستضافة مصر الاجتماعات السنوية للبنك الآسيوي للاستثمار في البنية التحتية. أبرزت وكالة الأنباء الصينية «شينخوا» تصريحات الرئيس السيسي عن الدور المهم الذي يلعبه البنك بالتعاون مع مصر في مشروعات التنمية المستدامة، ونقلت عن الدكتور محمد معيط، وزير المالية، قوله إن مصر صوت إفريقيا خلال هذه الاجتماعات وأنها تدعو لدعم استثمارات البنية التحتية بالقارة الإفريقية.. وأشارت إلى ما أكده لودجر شوكنت، نائب رئيس البنك الآسيوي للاستثمار في البنية التحتية عن مصر قائلا: «واحدة من أوائل الدول الأعضاء، وتمد الجسر الذي يربط بين آسيا وإفريقيا، وتعزيز التنمية المستدامة للبنية التحتية».

استعرض الموقع الإخباري الصيني الدولي الصادر باللغة الإنجليزية «شبكة الصين» مداخلة الرئيس السيسي عن شأن التعاون المصري مع البنك الآسيوي خلال السنوات الماضية، على نحو يعزز جهود مصر في تحقيق التنمية الشاملة والمستدامة.

أكد الموقع الإخباري لمصيفة «جنوب الصين الصباحية» أن الرئيس السيسي وجه دعوة للبنوك متعددة الأطراف لمساعدة الاقتصادات الناشئة من خلال تمويلات مسهولة مستهدفات التنمية.

وزير المالية، إن هذه الاجتماعات تعدد لأول مرة بإفريقيا في مصر أكبر مساهم في البنك بالقارة السمراء، ولديها محفظة استثمارية تصل إلى ٣.١ مليار دولار.

أشارت صحيفة «نيوز غانا» إلى المحادثات بين الرئيس عبدالفتاح السيسي، مع جين ليتون، رئيس البنك الآسيوي للاستثمار في البنية التحتية، على هامش الاجتماعات التي تناولت بحث سبل تعزيز التعاون من خلال استكشاف مناطق مختلفة للاستثمار بين البنك ومصر، بينما أشارت وكالة أنباء «نانبيا» إلى النقل الذي حظيت به الاجتماعات السنوية بحضور الرئيس عبدالفتاح السيسي، ورئيس البنك الآسيوي للاستثمار في البنية التحتية، وعدد كبير من وزراء المالية وكبرى الشخصيات الاقتصادية. سلط الموقع الإخباري اليزيمبابوي ٢٤ نيوز، الضوء على كلمة

استوطن ينفخ البوق إيذانا بهدم المسجد المبارك لإقامة الهيكل المزعوم

الاحتلال يطلق قنابل الغاز ويغلق الحرم الإبراهيمي

عند أبواب الأقصى، وتحديدا عند بابي السلسلة والقطانين، واندلعت مواجهات بين الفلسطينيين وقوات الاحتلال الإسرائيلي في بلدة «حزما»، شمال شرق القدس المحتلة عقب اقتحام قوات الاحتلال للبلدة وإطلاقها قنابل الصوت والغاز السام المسيل للدموع تجاه الفلسطينيين، وأطلقت قوات الاحتلال قنابل تجاه المسجونين، وأطلقت قوات الاحتلال قنابل الغاز السام المسيل للدموع على حرم المسجد، واعتداء استنزائي للخاصة بهم، وطالب «الجمعي» المجتمع الدولي بشكل عام والدول الإسلامية والعربية والمؤسسات التي لها علاقة بالشأن الثقافي والتراثي والديني والاحتفال بالأعياد اليهودية في المسجد وساحاته، وأكد شهود عيان أن قوات الاحتلال كفت تواجدها عند كل المداخل المؤدية إلى المسجد لتأمين وصول

الشركة القابضة للاستثمارات المالية

(ل.ك.ح جروب)
إخطار أول

شركة مساهمة مسجلة وفقا للاحكام القانون رقم ٩٥ لسنة ١٩٩٢
رأس المال المصرى ٢٩٩,٩٧٦,٢٤٠ جنيه مصرى - سجل تجارى رقم ٣١٨٩٧ القاهرة
٦٨ شارع البرفنى - مصر الجديدة - القاهرة

السادة مساهمي الشركة

دعوة حضور إجتماع الجمعية العامة غير العادية

لشركة يوم الخميس الموافق ٢٦ /١٠ /٢٠٢٢

يشرف السيد /نائب رئيس مجلس إدارة الشركة القابضة للإستثمارات المالية (ل.ك ح جروب) بدعوة السادة المساهمين والهيئة العامة للرقابة المالية والهيئة العامة للاستثمار والمناظم الحرة والسادة أعضاء مجلس الإدارة والسيد مراقب الحسابات لحضور إجتماع الجمعية العامة غير العادية لشركة القابضة للاستثمارات المالية يوم الخميس الموافق ٢٦ /١٠ /٢٠٢٢ في تمام الساعة العاشرة صباحا بمبنى المقر الماسية شارع عبد العزيز المشاوي - مدينة نصر - القاهرة

- النظر في تعديل المادة (٤) من النظام الأساسي للشركة والخاصة بمقر الشركة.
- تعديل النظام الأساسي للشركة لمدة عشر سنوات وتعديل المادة (٥) من النظام الأساسي للشركة.
- النظر في إجراء قرار البند الثامن فقط من الجمعية العامة غير العادية المتعددة بتاريخ ٢٠٢١/٧/١٣ والصدق عليه من الهيئة العامة للرقابة المالية في ٢٠٢١/١١/٨ والخاص بزيادة رأس مال الشركة دون أعمال حق الأولوية عبر مبادلة قيمة الدين المستحق لكل من المساهمين الرئيسيين (رامي ريمون ميشيل كنج وميشيل ريمون ميشيل كنج) وقيمته ١٢٤,٣٧١,٦٥٣ جنيه بإسهم في الشركة القابضة للاستثمارات المالية بعد تخفيض القيمة الاسمية ورأس المال المدفوع وما يتربط عليه من آثار.
- إلى استثمارات وأسئلة تتعلق بحصول الأعمال المحروص على الجمعية العامة غير العادية للتصديق وذلك تنفيذ عقود توزيع المنتجات وتوفير الخدمات بين الشركة القابضة للاستثمارات المالية وشركائها التابعة وخاصة شركة الصناعات الاستهلاكية وشركة بونا للصناعات والتجارة مع شركة الاستثمارات الصناعية (ش.م.م) وشركة لوريبه جروب المتكاملة لتصنيع والتجارة (ش.م.م) بما يضمن قيام شركة الصناعات الاستهلاكية وشركة بونا للصناعات والتجارة التابعين للشركة القابضة للاستثمارات المالية بتسليمهم التجاري والصناعي بشكل كامل وذلك وفقا للضوابط التي نص عليها القانون رقم ١٥٩ لسنة ١٩٨١ في هذا الإطار وما يضمن تنفيذ ضوابط تعاملات المساهمين الرئيسيين وأعضاء مجلس الإدارة مع الشركات التابعة أو الشقيقة وأدوات الملاحة المرتبطة بعد إبرام كافة أنواع العقود.
- تفويض مجلس الإدارة في الاستجابة لطلبات الهيئة العامة للرقابة المالية والبورصة المصرية لإجراء أي تعديلات بخصوص البنود السابقة دون الرجوع للجمعية.

ونود أن نوجه عناية السادة المساهمين الآتي:

- على السادة الجمعية العامة غير العادية أن تكون لها سلطة التصديق على قرارات مجلس الإدارة وإصدارها باسم الشركة.
- على السادة المساهمين أن يحرصوا على حضور الاجتماعات العامة غير العادية التكرم بإرسال ما يلي على البريد الإلكتروني info@lakh.com أو shareholders@lakh.com بمقر الشركة ٦٨ شارع البرفنى - مصر الجديدة.
- كتبت مساهم معتمد صادر من إحدى توكيل أمانة الحفظ متضمنا تجديد رسيد الأسمه الوظيفي وذلك في تمام الساعة ١٠ صباحا والجمعية وذلك قبل انعقاد الجمعية بثلاثة أيام كاملة على الأقل وكذا مساهم الحق في حضور الاجتماع بالأصالة أو بإنيابة مساهم -حرم من غير أعضاء مجلس الإدارة ويشترط لصحة الانابة أن تكون ثابتة في توكيل كتابي
- مبا طرفة رقم قومي أو جواز تأشيرة خاصة مساهم
- إيه مستندات إضافية في حالة التوكيلات أو التفويضات.
- إلى استثمارات وأسئلة تتعلق بحصول الأعمال المحروص على الجمعية العامة غير العادية يتعين تقديمها كتابية بمقر الشركة الكائن في (٦٨ شارع البرفنى - مصر الجديدة - القاهرة) أو يتم إرسالها للبريد الإلكتروني للشركة info@lakh.com أو من خلال الموقع الإلكتروني للشركة www.heli-eg.com وذلك قبل انعقاد الجمعية بثلاثة أيام على الأقل
- في حالة عدم إمكانية الحصول القانوني لصحة انعقاد الجمعية اعلام سيتم تحديد المكان والتاريخ في إعلان اخر بالجرائد الرسمية.

نائب رئيس مجلس الإدارة
علاء عوض

إصابة ٢٦.. والنيابة العامة تفتح تحقيقات موسعة حريق ضخّم في مبنى مديريّة أمن الإسماعيلية

وزير الداخلية يكلف بتشكيل لجنة للوقوف على أسباب الحريق وتوجيه الرعاية للمصابين



بقلم:

محمود زاهر

ذاكرة الطفولة

البهجة والإحساس بالفرحة والمتعة، جزء من طبيعة الإنسان.. قد تكون لحظات، يلتقط فيها السعادة من أي معنى، لتستعيد الروح وهجها وإشراقها، وذلك يجب على الإنسان الاعتياد على استقبال الفرحة والتفاعل معها في لحظتها، دونما أي انتظار، ولا يكثر بالحسابات التي من شأنها أن تغفل هذه اللحظات الجميلة.

لحظات تأمل عشتها أخيراً، عندما استيقظت مبكراً، أتربّح أول طابور الصباح في العام الدراسي الجديد.. رأيت من نافذتي: أطفالاً في عمر الزهور، يلبسون ثيابهم الجديدة، ويعملون حقائبهم المثقلة على ظهورهم.. السعادة الغامرة تكسو وجوههم، والبراءة تنبع من عيونهم، في مشهد يحمل حين الذكريات.

مشهد يصعب وصفه، فرحة الكبار والأطفال باستقبال اليوم الدراسي الأول.. البراعم والزهرات في صحة أياهم، فرحين وهم يستمعون إلى نصائح ما قبل الحصة الأولى، ينتظرون بشغف ويتابعون باهتمام، انتظاراً لمعرفة صفوفهم وأماكن جلوسهم.. يقفون متراممين في صفوف، لا تظلم من بعض الشكايات حول أولوية الوقوف في الصف، وكلهم يأملون أن يكونوا في المقدمة.

ولع الأيام والأمهات أياهم، ويعيونهم مليّة بدموع الفرح، وقلوبهم تلج بالدعاء لأبنائهم، متمنين لهم أن يكونوا أفضل حالاً منهم، وأن يكون عاماً دراسياً سعيداً، مختلفاً عن الأعوام السابقة.

استحضرت ذاكرتي، مع تلك المشاهد: التي لم تغب عن ذهني، في أول يوم دراسي، عندما ذهبت إلى المدرسة، يتنابثن شعور: لم أدرك حينها؛ بعد أيام عدة قضيتها انتظاراً لتلك اللحظة الفارقة.. لم أتم قلبها بعدة أيام.. حقيقتي الجديدة لا تفرقتني والمريول ذو اللون الأصفر الذي سارت به، بين أحضان.

كانت لحظات ترفّح غير صامتة، أنتظر فيها موعد فتح بوابة المدرسة.. دخلت مع زملائي إلى الفناء في اصطفاك طابور الصباح.. ردود التثبيد الوطني وتحية المعلم.. انتظمت بعدها في الصف، واستمعت إلى التوجيهات المكررة والتصائح المعادة من قبل المعلمين، وقبلها من والدي.

شعور لا يوصف عندما تكون تلميذاً في أول يوم دراسي، وإحساس أروع عندما يتكرر المشهد نفسه، مع اختلاف العمر وادواته، لكنه هذه المرة مع أبنائك..

لم تكن تعلم ما يكابدك والدان من عناء مشقة توفير متطلبات الحياة، وإضمارها بالمستقبل التعليمي لأبنائهم، الذين بالطبع لا يدركون هذه الحقيقة إلا بعد أن يكونوا في موقع تعلم المستقبل.

تصور أنه لا أحد يستطيع أن ينسى أول يوم دراسي، أو أول طابور صباح، وبالتأكيد رحلة البحث عن مقعد مناسب قبيل انطلاق الحصة الأولى، إلى جوار صديق أو جار..

أخيراً.. تمر الأيام والسنوات، ويعد المشهد بشخص وأماكن ومعالم مختلفة.. المناهج والأدوات والأبنية والمعلمون، كل شيء تغير، ولكن الأمل أن تلقني زملاء الدراسة القدامى بعد أن أصبحت أباً، ومعكم أياكم، لبدأ الجيل الجديد رحلة تعارف، وكان التاريخ يعيد نفسه.

فصل الخطاب: يقول نيلسون مانديلا: «التعليم هو أقوى سلاح يمكنك استخدامه لتغيير العالم».

Zaher3333@gmail.com



بقلم:

هشام الهوتي

مع بداية العام الدراسي الجديد ومن خلال متابعة الاستعدادات التي سبقنا انطلاق الموسم الدراسي يتأكد لنا أن كل ما كان تعلم به للوهلة بالتعليم قد تبدد، على صخرة الدروس الخصوصية والساتر التي تولدت وابتلت كل أمل للتطوير.

فقد انتظمت الدروس الخصوصية بالساتر قبل انطلاق العام الدراسي رسمياً وأكثر من شهر وبيدات في حشو عقول التلاميذ بالمعلومات اعتماداً على أساليب الحفظ والتلقين، مع استنزاف التلاميذ من جيوب أوالياء الأمور، في ظل غياب وزارة التربية والتعليم عن القيام بدورها في مواجهة هذه الظاهرة المتوازية أو إعداد خطة حقيقية لتطوير التعليم.

فقد كتبنا كثيراً وطلبنا بإتقان الأجيال الجديدة من هذه الأساليب التعليمية وقتنا لا بداية يعني مستبعد لا بد من الاعتراف بأن لدينا أزمة في التعليم قبل الجامعي، وإن هذه الأزمة لا بد أن تحل من جذورها وأنه يجب على الدولة أن تنتبه جيداً وتسخر لها كافة الخبرات والإمكانات المادية إذا كانت تريد نهضة حقيقية، وبناء دولة متقدمة.

فكل ما يقابل من خطط التطوير منذ سنوات ما هو إلا محاولات لتجميل واقع مزيف أشبه بمبنى متصدع لا بد من التخلص منه وبناء من جديد على أساس قوى لتأجيل القادمة، ولدينا تجارب ناجحة لدول كانت تعاني من تدهور الأحوال المعيشية والاقتصادية واستقامت تجارب أزماتها بالتعليم.

التي نتحدث عن التجربة اليابانية التي قادها مهنات محمد الأبي الروحي اليابانية الحديثة وصانعة نهضتها هي في الأساسيات والتسهيلات من القرن الماضي ونقلها إلى صفات الدول المتقدمة.

لقد استلزل هنا التجربة الرومانية في النهوض بالتعليم والتي تعد واحدة من أكثر النماذج إلهاماً في إفريقيا، فيبدأ صدمات وإبداعات عريقة وصفت الألفية في التاريخ المعاصر نتج عنها منتج أكثر من طيور ونصف القرن أسنان بين عام ١٩٩٠ و١٩٩٤ من القرن الماضي انقلبت روندا عام ٢٠٠٠ على يد زعيم

الجمهورية الرومانية لول كاهاين من تحت مظلة كبريكا وجوارتزل كل الجن وصارت خلال عشرين عاماً فقط واحدة من أفضل الدول في النهوض بالتعليم والاقتصاد.

وكان من أهم التحديات التي واجهتها روندا في طريقها لتطوير التعليم فقدان أعداد كبيرة من المعلمين في المراحل العرفية وقرار الناجين منهم إلى الدول الجارة، وتدعيم الغالبية العظمى من المدارس ولكنها نجحت في إعادة بناء المدارس والكادر البشرية.

وحرصت روندا وهي تطور ألياتها واستراتيجيتها التعليمية واختيار مناهج وأساليب تعليم يحارب العنصرية، كما تأحت روندا التعليم المجاني للجميع، وقضت على ظاهرة التسرب من التعليم، وأقامت العديد من الورش والموارد التدريبية لتخريج معلمين قادرين على تقديم تعليم يواكب العصر ويلبي احتياجات سوق العمل ويهتني بالبلاد اقتصادياً، سواء أكان على مستوى التعليم الأساسي أو الجامعي.

كما اعتبرت روندا تطور تكنولوجيا المعلومات والاتصال من أجل التعليم، وهو نظام مستبدل وسائل التعليم والكتب التقليدية، بمصنات إلكترونية لاوب وأياد أو مشغل وسائط يمكن من خلاله متابعة الدروس، وفي فبراير عام ٢٠١٩، أطلقت أول قمر صناعي لها في الفضاء، بهدف ربط المدارس النائية في الدولة بالإنترنت، وتوفير فرص كبيرة للتتمة للجيل الجديد من الروانديين.

واستحدثت روندا التعليم التقني والهنئي لتلبية احتياجات البلد من عمال مهنيين مؤهلين عبر تحويل بعض مراكز التدريب المهني إلى مدارس مهنية تقنية، وتدريب عدد كبير من المدرسين المتخصصين في تكنولوجيا المعلومات.

ونظراً للتطور المنهول في مجال التعليم حصلت روندا على جائزة الكومونولث الأولى لأفضل الممارسات في التعليم الأساسي المتمتع لسبع سنوات عام ٢٠١٢.

كما اعتبرها اليونسكو في تقريرها عن جودة لتعليم لسنة ٢٠١٤ من أفضل دول في تجربة النهوض بالتعليم.

أعتقد أن تجربة روندا ليست مستحيلة ومسائل التعليم بالنهوض بالتعليم هي ذات موجودة، وإن كنا نأخذنا كثيراً في اتخاذ القرار فيما زال الحلم والأمل في الحاق برك التقدم براوندا ولا سيبل إليها إلا التعليم.

كتب-نجوى عبدالعزيز وإيمان وحيد ومحمد جمعة:

تمكنت قوات الحماية المدنية بمعونة رجال القوات المسلحة وأجهزة الإطفاء بهيئة قناة السويس من السيطرة على الحريق المرع الذي اندلع، فجر أمس، في مبنى مديرية أمن الإسماعيلية بعد ثلاث ساعات من اندلاعه تقريبا، حيث أسفر عن اصابة نحو ٢٦ من رجال الشرطة بينهم ٢٤ حالة اختناق وحالتى حروق.

وأمر النائب العام بتشكيل فريق تحقيق حيث بدأ تحقيقاته على الفور في الحريق الذي اندلع في مبنى مديرية أمن الإسماعيلية.

انتقل فريق من النيابة العامة المحامى العام الأول لنيابة استئناف الإسماعيلية وفريق من نيابة الإسماعيلية الكلية، إلى مسرح الحادث -بشارع محمد على بدائرة قسم أول الإسماعيلية-، لمعاينته، وقد أسفرت المعاينة عن تفحص بكامل مبنى مديرية الأمن، والسنة الهبّ تتصاعد من طوابقه العليا، ورجال الإطفاء والحماية المدنية، مدعومين بطائرات للقوات المسلحة، في سعي حثيث للسيطرة على الحريق وإخماده، إضافة إلى عمليات إجلاء المصابين عبر سيارات الإسعاف الموجودة بمحل الواقعة.

كما تشكل فريق من النيابة العامة للتحقيق في الواقعة؛ واضطلع ثلاثة عشر عضواً من أعضاء النيابة بسؤال ثلاثة وثلاثين مصاباً، تسعة وعشرين منهم بالمجمع الطبي بالإسماعيلية، والأربعة الآخرين بمستشفى هيئة قناة السويس.

وكانت النيابة العامة تلقت في الرابعة والنصف فجر الاثنين، إخطاراً بنشوب حريق بمبنى مديرية أمن الإسماعيلية، حيث انتقل المحامى العام الأول لنيابة استئناف الإسماعيلية وفريق من نيابة الإسماعيلية الكلية، إلى مسرح الحادث -بشارع محمد على بدائرة قسم أول الإسماعيلية-، لمعاينته.

أسفرت المعاينة عن تفحص بكامل مبنى مديرية الأمن، والسنة الهبّ تتصاعد من طوابقه العليا، ورجال الإطفاء والحماية المدنية، مدعومين بطائرات للقوات المسلحة، في سعي حثيث للسيطرة على الحريق وإخماده، إضافة إلى عمليات إجلاء المصابين عبر سيارات الإسعاف الموجودة بمحل الواقعة.

وفور وقوع الحريق توجه اللواء محمود توفيق وزير الداخلية لمكان الحريق، وتفقد موقع حادث حريق مديرية أمن الإسماعيلية، ووجه بتقديم كافة أوجه الرعاية للمصابين لعين اكتمال شفائهم، كما وجه وزير الداخلية بتشكيل لجنة من الاستشاريين للوقوف على أسباب الحريق فضلا عن مراجعة السلامة الإنشائية للمبنى لاستعادة كفاءته في أقرب وقت،

الصحة: وأعلنت وزارة الصحة والسكان، رفع حالة الاستعداد في مستشفيات محافظة الإسماعيلية، لاستقبال أي مصابين جراء حادث الحريق الذي شب صباح أمس، في مديرية أمن الإسماعيلية.

وأكد الدكتور حسام عبدالغفار المتحدث الرسمي لوزارة الصحة والسكان، الدع بـ٥ سيارة إسعاف كاملة التجهيز إلى موقع الحريق فور تلقي بلاغات حدوث الحريق، مؤكداً توافر جميع أدوية الطوارئ وفضائل الدم في مستشفيات المحافظة.

وأشار «عبدالغفار» إلى أن سيارات الإسعاف قدمت خدماتها الإسعافية لـ١٢٢ مصابا وانصرفوا من موقع الحادث، فيما تم نقل ٢٦ حالة إلى المجمع الطبي

بالإسماعيلية، منهم ٢٤ حالة اختناق وحالتى حروق، مشيرا إلى خروج ٧ مصابين بعد تلقي الخدمة وتحسن حالتهم الصحية،

وجارى المتابعة. وكانت النيران اشتعلت في الطابق العاشر بمديرية أمن الإسماعيلية طبقا لرواية شهود العيان وامتدت السنة الهبّ تتصاعد من طوابقه العليا، ورجال الإطفاء والحماية المدنية، مدعومين بطائرات للقوات المسلحة، في سعي حثيث للسيطرة على الحريق وإخماده، إضافة إلى عمليات إجلاء المصابين عبر سيارات الإسعاف الموجودة بمحل الواقعة.

وفور وقوع الحريق توجه اللواء محمود توفيق وزير الداخلية لمكان الحريق، وتفقد موقع حادث حريق مديرية أمن الإسماعيلية، ووجه بتقديم كافة أوجه الرعاية للمصابين لعين اكتمال شفائهم، كما وجه وزير الداخلية بتشكيل لجنة من الاستشاريين للوقوف على أسباب الحريق فضلا عن مراجعة السلامة الإنشائية للمبنى لاستعادة كفاءته في أقرب وقت،

الصحة: وأعلنت وزارة الصحة والسكان، رفع حالة الاستعداد في مستشفيات محافظة الإسماعيلية، لاستقبال أي مصابين جراء حادث الحريق الذي شب صباح أمس، في مديرية أمن الإسماعيلية.

وأكد الدكتور حسام عبدالغفار المتحدث الرسمي لوزارة الصحة والسكان، الدع بـ٥ سيارة إسعاف كاملة التجهيز إلى موقع الحريق فور تلقي بلاغات حدوث الحريق، مؤكداً توافر جميع أدوية الطوارئ وفضائل الدم في مستشفيات المحافظة.

وأشار «عبدالغفار» إلى أن سيارات الإسعاف قدمت خدماتها الإسعافية لـ١٢٢ مصابا وانصرفوا من موقع الحادث، فيما تم نقل ٢٦ حالة إلى المجمع الطبي

بالإسماعيلية، منهم ٢٤ حالة اختناق وحالتى حروق، مشيرا إلى خروج ٧ مصابين بعد تلقي الخدمة وتحسن حالتهم الصحية،

وجارى المتابعة. وكانت النيران اشتعلت في الطابق العاشر بمديرية أمن الإسماعيلية طبقا لرواية شهود العيان وامتدت السنة الهبّ تتصاعد من طوابقه العليا، ورجال الإطفاء والحماية المدنية، مدعومين بطائرات للقوات المسلحة، في سعي حثيث للسيطرة على الحريق وإخماده، إضافة إلى عمليات إجلاء المصابين عبر سيارات الإسعاف الموجودة بمحل الواقعة.

وفور وقوع الحريق توجه اللواء محمود توفيق وزير الداخلية لمكان الحريق، وتفقد موقع حادث حريق مديرية أمن الإسماعيلية، ووجه بتقديم كافة أوجه الرعاية للمصابين لعين اكتمال شفائهم، كما وجه وزير الداخلية بتشكيل لجنة من الاستشاريين للوقوف على أسباب الحريق فضلا عن مراجعة السلامة الإنشائية للمبنى لاستعادة كفاءته في أقرب وقت،

الصحة: وأعلنت وزارة الصحة والسكان، رفع حالة الاستعداد في مستشفيات محافظة الإسماعيلية، لاستقبال أي مصابين جراء حادث الحريق الذي شب صباح أمس، في مديرية أمن الإسماعيلية.

وأكد الدكتور حسام عبدالغفار المتحدث الرسمي لوزارة الصحة والسكان، الدع بـ٥ سيارة إسعاف كاملة التجهيز إلى موقع الحريق فور تلقي بلاغات حدوث الحريق، مؤكداً توافر جميع أدوية الطوارئ وفضائل الدم في مستشفيات المحافظة.

وأشار «عبدالغفار» إلى أن سيارات الإسعاف قدمت خدماتها الإسعافية لـ١٢٢ مصابا وانصرفوا من موقع الحادث، فيما تم نقل ٢٦ حالة إلى المجمع الطبي

بالإسماعيلية، منهم ٢٤ حالة اختناق وحالتى حروق، مشيرا إلى خروج ٧ مصابين بعد تلقي الخدمة وتحسن حالتهم الصحية،

وجارى المتابعة. وكانت النيران اشتعلت في الطابق العاشر بمديرية أمن الإسماعيلية طبقا لرواية شهود العيان وامتدت السنة الهبّ تتصاعد من طوابقه العليا، ورجال الإطفاء والحماية المدنية، مدعومين بطائرات للقوات المسلحة، في سعي حثيث للسيطرة على الحريق وإخماده، إضافة إلى عمليات إجلاء المصابين عبر سيارات الإسعاف الموجودة بمحل الواقعة.

وفور وقوع الحريق توجه اللواء محمود توفيق وزير الداخلية لمكان الحريق، وتفقد موقع حادث حريق مديرية أمن الإسماعيلية، ووجه بتقديم كافة أوجه الرعاية للمصابين لعين اكتمال شفائهم، كما وجه وزير الداخلية بتشكيل لجنة من الاستشاريين للوقوف على أسباب الحريق فضلا عن مراجعة السلامة الإنشائية للمبنى لاستعادة كفاءته في أقرب وقت،

الصحة: وأعلنت وزارة الصحة والسكان، رفع حالة الاستعداد في مستشفيات محافظة الإسماعيلية، لاستقبال أي مصابين جراء حادث الحريق الذي شب صباح أمس، في مديرية أمن الإسماعيلية.

وأكد الدكتور حسام عبدالغفار المتحدث الرسمي لوزارة الصحة والسكان، الدع بـ٥ سيارة إسعاف كاملة التجهيز إلى موقع الحريق فور تلقي بلاغات حدوث الحريق، مؤكداً توافر جميع أدوية الطوارئ وفضائل الدم في مستشفيات المحافظة.

وأشار «عبدالغفار» إلى أن سيارات الإسعاف قدمت خدماتها الإسعافية لـ١٢٢ مصابا وانصرفوا من موقع الحادث، فيما تم نقل ٢٦ حالة إلى المجمع الطبي

بالإسماعيلية، منهم ٢٤ حالة اختناق وحالتى حروق، مشيرا إلى خروج ٧ مصابين بعد تلقي الخدمة وتحسن حالتهم الصحية،

وجارى المتابعة. وكانت النيران اشتعلت في الطابق العاشر بمديرية أمن الإسماعيلية طبقا لرواية شهود العيان وامتدت السنة الهبّ تتصاعد من طوابقه العليا، ورجال الإطفاء والحماية المدنية، مدعومين بطائرات للقوات المسلحة، في سعي حثيث للسيطرة على الحريق وإخماده، إضافة إلى عمليات إجلاء المصابين عبر سيارات الإسعاف الموجودة بمحل الواقعة.

وفور وقوع الحريق توجه اللواء محمود توفيق وزير الداخلية لمكان الحريق، وتفقد موقع حادث حريق مديرية أمن الإسماعيلية، ووجه بتقديم كافة أوجه الرعاية للمصابين لعين اكتمال شفائهم، كما وجه وزير الداخلية بتشكيل لجنة من الاستشاريين للوقوف على أسباب الحريق فضلا عن مراجعة السلامة الإنشائية للمبنى لاستعادة كفاءته في أقرب وقت،

الصحة: وأعلنت وزارة الصحة والسكان، رفع حالة الاستعداد في مستشفيات محافظة الإسماعيلية، لاستقبال أي مصابين جراء حادث الحريق الذي شب صباح أمس، في مديرية أمن الإسماعيلية.



استشهاد ضابط في الحريق



كتبت - ولاء وحيد:

قالت مصادر أمنية بالإسماعيلية إن ضابطاً بمديرية أمن الإسماعيلية برتبة مقدم، لقي حتفه في حادث حريق بمديرية أمن الإسماعيلية والذي وقع فجر أمس.

وأكدت المصادر أن الشهيد يدعى محمد لبيد رئيس قسم الرقابة الجنائية بمديرية أمن الإسماعيلية، حيث تبين استشهاده داخل مكتبه بمديرية أمن الإسماعيلية.

وتواصل لجنة مشكلة من النيابة العامة والمباحث الجنائية عملها لمعاينة ملابس الحادث داخل المبنى بعد انتهاء عمليات إخماد النيران. وكانت النيران اشتعلت في الطابق العاشر بمديرية أمن الإسماعيلية طبقاً لرواية شهود العيان، وامتدت السنة الهبّ للأدوار السفلى وحتى سطح المبنى في دقائق معدودة، حيث ساهمت الريح في انتشار اللهب، مما تسبب في انهيار أجزاء من جاني وواجهات المبنى الممكن

طابقاً. وتمكنت قوات الحماية المدنية بمعونة رجال القوات المسلحة وأجهزة الإطفاء بهيئة قناة السويس من إطفاء حريق بمديرية أمن الإسماعيلية بعد ثلاث ساعات من اندلاعه تقريبا، والذي وقع في الثالثة من فجر الاثنين، وأسفر الحريق عن إصابة نحو ٢٦ من رجال الشرطة بينهم ٢٤ حالة اختناق وحالتى حروق، طبقاً لآخر بيان صدر من وزارة الصحة.

ورصدت الوند في الساعات الأولى من اشتعال المصاحف وسيارات الإسعاف، ومع شروق الشمس بدت ملامح المبنى حيث تحول متحماً بالكامل حيث انتشرت النيران بالكامل من أعلى المبنى لأسفله، وتوجه اللواء شريف بشارة محافظ الإسماعيلية إلى المجمع الطبي لمتابعة حالة المصابين وطمأن بشارة على المصابين ووجه بتوفير كافة سبل الرعاية الطبية من أطعم العمل بمجمع الإسماعيلية الطبي، كان محافظ الإسماعيلية قد توجه لموقع الحادث ومتابعة إطفاء الحريق من الحماية المدنية، وتواجد سيارات الإسعاف لسرعة إنقاذ المصابين وتلقيهم الإسعافات.

وكان اللواء أركان حرب شريف فهمي بشارة، محافظ الإسماعيلية، تفقد حالة المصابين بحريق بمديرية أمن الإسماعيلية الذي اندلع في ساعات مبكرة من صباح اليوم، حيث اطمأن على الوضع الصحي لهم موجهاً بتوفير كل سبل الرعاية الطبية من أطعم العمل بمجمع الإسماعيلية الطبي، الذي استقبل حالات المصابين جراء الحريق، حيث توعدت الإصابات ما بين حالات الاختناق وحروق وتم خروج عدد من حالات الاختناق البسيطة فور تلقيهم الإسعافات الأولية.

وكان محافظ الإسماعيلية تلقى بياناً من الشبكة الوطنية للطوارئ والسلامة العامة فور حدوث الحريق، وعلى الفور توجه لمكان الحادث، لمتابعة سير إجراءات إطفاء الحريق من قبل الحماية المدنية، وحضرت سيارات الإسعاف لسرعة إنقاذ المصابين وتلقيهم الإسعافات الأولية.

ورصدت الوند في الساعات الأولى من اشتعال المصاحف وسيارات الإسعاف، ومع شروق الشمس بدت ملامح المبنى حيث تحول متحماً بالكامل حيث انتشرت النيران بالكامل من أعلى المبنى لأسفله، وتوجه اللواء شريف بشارة محافظ الإسماعيلية إلى المجمع الطبي لمتابعة حالة المصابين وطمأن بشارة على المصابين ووجه بتوفير كافة سبل الرعاية الطبية من أطعم العمل بمجمع الإسماعيلية الطبي، كان محافظ الإسماعيلية قد توجه لموقع الحادث ومتابعة إطفاء الحريق من الحماية المدنية، وتواجد سيارات الإسعاف لسرعة إنقاذ المصابين وتلقيهم الإسعافات.

وكان اللواء أركان حرب شريف فهمي بشارة، محافظ الإسماعيلية، تفقد حالة المصابين بحريق بمديرية أمن الإسماعيلية الذي اندلع في ساعات مبكرة من صباح اليوم، حيث اطمأن على الوضع الصحي لهم موجهاً بتوفير كل سبل الرعاية الطبية من أطعم العمل بمجمع الإسماعيلية الطبي، الذي استقبل حالات المصابين جراء الحريق، حيث توعدت الإصابات ما بين حالات الاختناق وحروق وتم خروج عدد من حالات الاختناق البسيطة فور تلقيهم الإسعافات الأولية.

وكان محافظ الإسماعيلية تلقى بياناً من الشبكة الوطنية للطوارئ والسلامة العامة فور حدوث الحريق، وعلى الفور توجه لمكان الحادث، لمتابعة سير إجراءات إطفاء الحريق من قبل الحماية المدنية، وحضرت سيارات الإسعاف لسرعة إنقاذ المصابين وتلقيهم الإسعافات الأولية.

ورصدت الوند في الساعات الأولى من اشتعال المصاحف وسيارات الإسعاف، ومع شروق الشمس بدت ملامح المبنى حيث تحول متحماً بالكامل حيث انتشرت النيران بالكامل من أعلى المبنى لأسفله، وتوجه اللواء شريف بشارة محافظ الإسماعيلية إلى المجمع الطبي لمتابعة حالة المصابين وطمأن بشارة على المصابين ووجه بتوفير كافة سبل الرعاية الطبية من أطعم العمل بمجمع الإسماعيلية الطبي، كان محافظ الإسماعيلية قد توجه لموقع الحادث ومتابعة إطفاء الحريق من الحماية المدنية، وتواجد سيارات الإسعاف لسرعة إنقاذ المصابين وتلقيهم الإسعافات.

وكان اللواء أركان حرب شريف فهمي بشارة، محافظ الإسماعيلية، تفقد حالة المصابين بحريق بمديرية أمن الإسماعيلية الذي اندلع في ساعات مبكرة من صباح اليوم، حيث اطمأن على الوضع الصحي لهم موجهاً بتوفير كل سبل الرعاية الطبية من أطعم العمل بمجمع الإسماعيلية الطبي، الذي استقبل حالات المصابين جراء الحريق، حيث توعدت الإصابات ما بين حالات الاختناق وحروق وتم خروج عدد من حالات الاختناق البسيطة فور تلقيهم الإسعافات الأولية.

وكان محافظ الإسماعيلية تلقى بياناً من الشبكة الوطنية للطوارئ والسلامة العامة فور حدوث الحريق، وعلى الفور توجه لمكان الحادث، لمتابعة سير إجراءات إطفاء الحريق من قبل الحماية المدنية، وحضرت سيارات الإسعاف لسرعة إنقاذ المصابين وتلقيهم الإسعافات الأولية.

ورصدت الوند في الساعات الأولى من اشتعال المصاحف وسيارات الإسعاف، ومع شروق الشمس بدت ملامح المبنى حيث تحول متحماً بالكامل حيث انتشرت النيران بالكامل من أعلى المبنى لأسفله، وتوجه اللواء شريف بشارة محافظ الإسماعيلية إلى المجمع الطبي لمتابعة حالة المصابين وطمأن بشارة على المصابين ووجه بتوفير كافة سبل الرعاية الطبية من أطعم العمل بمجمع الإسماعيلية الطبي، كان محافظ الإسماعيلية قد توجه لموقع الحادث ومتابعة إطفاء الحريق من الحماية المدنية، وتواجد سيارات الإسعاف لسرعة إنقاذ المصابين وتلقيهم الإسعافات.

وكان اللواء أركان حرب شريف فهمي بشارة، محافظ الإسماعيلية، تفقد حالة المصابين بحريق بمديرية أمن الإسماعيلية الذي اندلع في ساعات مبكرة من صباح اليوم، حيث اطمأن على الوضع الصحي لهم موجهاً بتوفير كل سبل الرعاية الطبية من أطعم العمل بمجمع الإسماعيلية الطبي، الذي استقبل حالات المصابين جراء الحريق، حيث توعدت الإصابات ما بين حالات الاختناق وحروق وتم خروج عدد من حالات الاختناق البسيطة فور تلقيهم الإسعافات الأولية.

وكان محافظ الإسماعيلية تلقى بياناً من الشبكة الوطنية للطوارئ والسلامة العامة فور حدوث الحريق، وعلى الفور توجه لمكان الحادث، لمتابعة سير إجراءات إطفاء الحريق من قبل الحماية المدنية، وحضرت سيارات الإسعاف لسرعة إنقاذ المصابين وتلقيهم الإسعافات الأولية.

ورصدت الوند في الساعات الأولى من اشتعال المصاحف وسيارات الإسعاف، ومع شروق الشمس بدت ملامح المبنى حيث تحول متحماً بالكامل حيث انتشرت النيران بالكامل من أعلى المبنى لأسفله، وتوجه اللواء شريف بشارة محافظ الإسماعيلية إلى المجمع الطبي لمتابعة حالة المصابين وطمأن بشارة على المصابين ووجه بتوفير كافة سبل الرعاية الطبية من أطعم العمل بمجمع الإسماعيلية الطبي، كان محافظ الإسماعيلية قد توجه لموقع الحادث ومتابعة إطفاء الحريق من الحماية المدنية، وتواجد سيارات الإسعاف لسرعة إنقاذ المصابين وتلقيهم الإسعافات.

وكان اللواء أركان حرب شريف فهمي بشارة، محافظ الإسماعيلية، تفقد حالة المصابين بحريق بمديرية أمن الإسماعيلية الذي اندلع في ساعات مبكرة من صباح اليوم، حيث اطمأن على الوضع الصحي لهم موجهاً بتوفير كل سبل الرعاية الطبية من أطعم العمل بمجمع الإسماعيلية الطبي، الذي استقبل حالات المصابين جراء الحريق، حيث توعدت الإصابات ما بين حالات الاختناق وحروق وتم خروج عدد من حالات الاختناق البسيطة فور تلقيهم الإسعافات الأولية.

وكان محافظ الإسماعيلية تلقى بياناً من الشبكة الوطنية للطوارئ والسلامة العامة فور حدوث الحريق، وعلى الفور توجه لمكان الحادث، لمتابعة سير إجراءات إطفاء الحريق من قبل الحماية المدنية، وحضرت سيارات الإسعاف لسرعة إنقاذ المصابين وتلقيهم الإسعافات الأولية.

ورصدت الوند في الساعات الأولى من اشتعال المصاحف وسيارات الإسعاف، ومع شروق الشمس بدت ملامح المبنى حيث تحول متحماً بالكامل حيث انتشرت النيران بالكامل من أعلى المبنى لأسفله، وتوجه اللواء شريف بشارة محافظ الإسماعيلية إلى المجمع الطبي لمتابعة حالة المصابين وطمأن بشارة على المصابين ووجه بتوفير كافة سبل الرعاية الطبية من أطعم العمل بمجمع الإسماعيلية الطبي، كان محافظ الإسماعيلية قد توجه لموقع الحادث ومتابعة إطفاء الحريق من الحماية المدنية، وتواجد سيارات الإسعاف لسرعة إنقاذ المصابين وتلقيهم الإسعافات.

وكان اللواء أركان حرب شريف فهمي بشارة، محافظ الإسماعيلية، تفقد حالة المصابين بحريق بمديرية أمن الإسماعيلية الذي اندلع في ساعات مبكرة من صباح اليوم، حيث اطمأن على الوضع الصحي لهم موجهاً بتوفير كل سبل الرعاية الطبية من أطعم العمل بمجمع الإسماعيلية الطبي، الذي استقبل حالات المصابين جراء الحريق، حيث توعدت الإصابات ما بين حالات الاختناق وحروق وتم خروج عدد من حالات الاختناق البسيطة فور تلقيهم الإسعافات الأولية.

وكان محافظ الإسماعيلية تلقى بياناً من الشبكة الوطنية للطوارئ والسلامة العامة فور حدوث الحريق، وعلى الفور توجه لمكان الحادث، لمتابعة سير إجراءات إطفاء الحريق من قبل الحماية المدنية، وحضرت سيارات الإسعاف لسرعة إنقاذ المصابين وتلقيهم الإسعافات الأولية.

ورصدت الوند في الساعات الأولى من اشتعال المصاحف وسيارات الإسعاف، ومع شروق الشمس بدت ملامح المبنى حيث تحول متحماً بالكامل حيث انتشرت النيران بالكامل من أعلى المبنى لأسفله، وتوجه اللواء شريف بشارة محافظ الإسماعيلية إلى المجمع الطبي لمتابعة حالة المصابين وطمأن بشارة على المصابين ووجه بتوفير كافة سبل الرعاية الطبية من أطعم العمل بمجمع الإسماعيلية الطبي، كان محافظ الإسماعيلية قد توجه لموقع الحادث ومتابعة إطفاء الحريق من الحماية المدنية، وتواجد سيارات الإسعاف لسرعة إنقاذ المصابين وتلقيهم الإسعافات.

وكان اللواء أركان حرب شريف فهمي بشارة، محافظ الإسماعيلية، تفقد حالة المصابين بحريق بمديرية أمن الإسماعيلية الذي اندلع في ساعات مبكرة من صباح اليوم، حيث اطمأن على الوضع الصحي لهم موجهاً بتوفير كل سبل الرعاية الطبية من أطعم العمل بمجمع الإسماعيلية الطبي، الذي استقبل حالات المصابين جراء الحريق، حيث توعدت الإصابات ما بين حالات الاختناق وحروق وتم خروج عدد من حالات الاختناق البسيطة فور تلقيهم الإسعافات الأولية.

وكان محافظ الإسماعيلية تلقى بياناً من الشبكة الوطنية للطوارئ والسلامة العامة فور حدوث الحريق، وعلى الفور توجه لمكان الحادث، لمتابعة سير إجراءات إطفاء الحريق من قبل الحماية المدنية، وحضرت سيارات الإسعاف لسرعة إنقاذ المصابين وتلقيهم الإسعافات الأولية.

ورصدت الوند في الساعات الأولى من اشتعال المصاحف وسيارات الإسعاف، ومع شروق الشمس بدت ملامح المبنى حيث تحول متحماً بالكامل حيث انتشرت النيران بالكامل من أعلى المبنى لأسفله، وتوجه اللواء شريف بشارة محافظ الإسماعيلية إلى المجمع الطبي لمتابعة حالة المصابين وطمأن بشارة على المصابين ووجه بتوفير كافة سبل الرعاية الطبية من أطعم العمل بمجمع الإسماعيلية الطبي، كان محافظ الإسماعيلية قد توجه لموقع الحادث ومتابعة إطفاء الحريق من الحماية المدنية، وتواجد سيارات الإسعاف لسرعة إنقاذ المصابين وتلقيهم الإسعافات.

وكان اللواء أركان حرب شريف فهمي بشارة، محافظ الإسماعيلية، تفقد حالة المصابين بحريق بمديرية أمن الإسماعيلية الذي اندلع في ساعات مبكرة من صباح اليوم، حيث اطمأن على الوضع الصحي لهم موجهاً بتوفير كل سبل الرعاية الطبية من أطعم العمل بمجمع الإسماعيلية الطبي، الذي استقبل حالات المصابين جراء الحريق، حيث توعدت الإصابات ما بين حالات الاختناق وحروق وتم خروج عدد من حالات الاختناق البسيطة فور تلقيهم الإسعافات الأولية.

وكان محافظ الإسماعيلية تلقى بياناً من الشبكة الوطنية للطوارئ والسلامة العامة فور حدوث الحريق، وعلى الفور توجه لمكان الحادث، لمتابعة سير إجراءات إطفاء الحريق من قبل الحماية المدنية، وحضرت سيارات الإسعاف لسرعة إنقاذ المصابين وتلقيهم الإسعافات الأولية.

ورصدت الوند في الساعات الأولى من اشتعال المصاحف وسيارات الإسعاف، ومع شروق الشمس بدت ملامح المبنى حيث تحول متحماً بالكامل حيث انتشرت النيران بالكامل من أعلى المبنى لأسفله، وتوجه اللواء شريف بشارة محافظ الإسماعيلية إلى المجمع الطبي لمتابعة حالة المصابين وطمأن بشارة على المصابين ووجه بتوفير كافة سبل الرعاية الطبية من أطعم العمل بمجمع الإسماعيلية الطبي، كان محافظ الإسماعيلية قد توجه لموقع الحادث ومتابعة إطفاء الحريق من الحماية المدنية، وتواجد سيارات الإسعاف لسرعة إنقاذ المصابين وتلقيهم الإسعافات.

وكان اللواء أركان حرب شريف فهمي بشارة، محافظ الإسماعيلية، تفقد حالة المصابين بحريق بمديرية أمن الإسماعيلية الذي اندلع في ساعات مبكرة من صباح اليوم، حيث اطمأن على الوضع الصحي لهم موجهاً بتوفير كل سبل الرعاية الطبية من أطعم العمل بمجمع الإسماعيلية الطبي، الذي استقبل حالات المصابين جراء الحريق، حيث توعدت الإصابات ما بين حالات الاختناق وحروق وتم خروج عدد من حالات الاختناق البسيطة فور تلقيهم الإسعافات الأولية.

وكان محافظ الإسماعيلية تلقى بياناً من الشبكة الوطنية للطوارئ والسلامة العامة فور حدوث الحريق، وعلى الفور توجه لمكان الحادث، لمتابعة سير إجراءات إطفاء الحريق من قبل الحماية المدنية، وحضرت سيارات الإسعاف لسرعة إنقاذ المصابين وتلقيهم الإسعافات الأولية.

ورصدت الوند في الساعات الأولى من اشتعال المصاحف وسيارات الإسعاف، ومع شروق الشمس بدت ملامح المبنى حيث تحول متحماً بالكامل حيث انتشرت النيران بالكامل من أعلى المبنى لأسفله، وتوجه اللواء شريف بشارة محافظ الإسماعيلية إلى المجمع الطبي لمتابعة حالة المصابين وطمأن بشارة على المصابين ووجه بتوفير كافة سبل الرعاية الطبية من أطعم العمل بمجمع الإسماعيلية الطبي، كان محافظ الإسماعيلية قد توجه لموقع الحادث ومتابعة إطفاء الحريق من الحماية المدنية، وتواجد سيارات الإسعاف لسرعة إنقاذ المصابين وتلقيهم الإسعافات.



من جاني وواجهات المبنى المكون من ١١ طابقاً.

وهزعت عشرات من سيارات الحماية المدنية التابعة للقوات المسلحة وهيئة قناة السويس للمساعدة في إخماد الحريق

وكانت النيران اشتعلت في الطابق العاشر بمديرية أمن الإسماعيلية طبقا لرواية شهود العيان وامتدت السنة الهبّ تتصاعد من طوابقه العليا، ورجال الإطفاء والحماية المدنية، مدعومين بطائرات للقوات المسلحة، في سعي حثيث للسيطرة على الحريق وإخماده، إضافة إلى عمليات إجلاء المصابين عبر سيارات الإسعاف الموجودة بمحل الواقعة.

وفور وقوع الحريق توجه اللواء محمود توفيق وزير الداخلية لمكان الحريق، وتفقد موقع حادث حريق مديرية أمن الإسماعيلية، ووجه بتقديم كافة أوجه الرعاية للمصابين لعين اكتمال شفائهم، كما وجه وزير الداخلية بتشكيل لجنة من الاستشاريين للوقوف على أسباب الحريق فضلا عن مراجعة السلامة الإنشائية للمبنى لاستعادة كفاءته في أقرب وقت،

الصحة: وأعلنت وزارة الصحة والسكان، رفع حالة الاستعداد في مستشفيات محافظة الإسماعيلية، لاستقبال أي مصابين جراء حادث الحريق الذي شب صباح أمس، في مديرية أمن الإسماعيلية.

وأكد الدكتور حسام عبدالغفار المتحدث الرسمي لوزارة الصحة والسكان، الدع بـ٥ سيارة إسعاف كاملة التجهيز إلى موقع الحريق فور تلقي بلاغات حدوث الحريق، مؤكداً توافر جميع أدوية الطوارئ وفضائل الدم في مستشفيات المحافظة.

وأشار «عبدالغفار» إلى أن سيارات الإسعاف قدمت خدماتها الإسعافية لـ١٢٢ مصابا وانصرفوا من موقع الحادث، فيما تم نقل ٢٦ حالة إلى المجمع الطبي

بالإسماعيلية، منهم ٢٤ حالة اختناق وحالتى حروق، مشيرا إلى خروج ٧ مصابين بعد تلقي الخدمة وتحسن حالتهم الصحية،

وجارى المتابعة. وكانت النيران اشتعلت في الطابق العاشر بمديرية أمن الإسماعيلية طبقا لرواية شهود العيان وامتدت السنة الهبّ تتصاعد من طوابقه العليا، ورجال الإطفاء والحماية المدنية، مدعومين بطائرات للقوات المسلحة، في سعي حثيث



Sharm Dreams Co. For
Touristic Investment

SUNRISE
Resorts & Cruises
EGYPT



05

إشراف: فاطمة عبيد

دنيا السياحة

الثلاثاء ٢ أكتوبر ٢٠٢٢م - ١٨ ربيع الأول ١٤٤٥هـ - ٢٢ توت ١٧٢٩ق

العدد ١١٤٢٩ - السنة السابعة والثلاثون

ALWAFD.NEWS لمزيد من الأخبار والتقارير المصورة

الوفد

«إيمان سامى رئيسة لجنة السياحة الدينية سابقاً فى حوارها لـ «الوفد»:

وزير السياحة ينجح فى القضاء على تجارة التأشيرات

قالت إيمان سامى عضو الجمعية العمومية لعرفة شركات السياحة، ورئيس لجنة السياحة الدينية سابقاً بفرقة السياحة، فتح السقف وعدم تحديد أعداد للعمرة أمر جيد جداً، حيث أتاح للمواطنين المصريين حرية السفر فى أى وقت طوال العام دون أية مشاكل سواء فى أسعار التأشيرات والبرامج المبالغ فيها، وأصبح بإمكانه السفر وقتما يشاء، بعد أن فتحت المملكة العربية السعودية الباب لكل أنواع التأشيرات، والمواطن الراغب فى أداء العمرة يمكنه الحجز والسفر عن طريق الأونلاين دون الرجوع لشركات

أطالبت المتعاقدين مع شركة «رواف» بتقديم استقالتهم وتحمل المسؤولية أمام الشركات



السياحة. وفى حوارها لـ دنيا السياحة، أكدت أن فتح الأعداد قضى على بيع التأشيرات أو المتاجرة بها، وهو ما انعكس على أسعار البرامج واستفاد منها المواطن وكذلك الشركات حيث أصبحت أسعار برامجها واضحة، والأهم أن فتح الأعداد قضى على بيع التأشيرات من قبل البعض، وعلى الشركات التى تقوم ببيع تأشيراتها التوقف والبدء فى عمل برامج وتسويقها، وفى كل الأحوال والمستفيد هو العميل.

وأكدت أن فتح الأعداد جيد جداً وسبق وتنادينا به منذ سنوات، وتم فتحه العام الماضى، ولكن لم تعلن بشكل رسمى، وهذا العام تم فتح باب العمرة مبكراً، وكذلك فتح الأعداد بشكل رسمى، وهذا اتجاه للدولة مشكورة، وأوجه الشكر لوزير السياحة أحمد عيسى، الذى سمى جاهداً لوقف بيع التأشيرات التى كانت وصمة فى قطاع السياحة الدينية وموسم العمرة بدأ هذا العام بشكل جيد وسافرت مجاميع معقولة حتى الآن. وفى ظل التطور التكنولوجى الكبير الذى تشهده السعودية وجهت رئيس لجنة السياحة الدينية سابقاً، نصيحة للشركات العاملة فى الحج والعمرة أن تبدأ فى تطوير نفسها، بالداخل فى مجالات مختلفة من السياحة حتى لا تفقد نفسها بالعمل فى الحج والعمرة فقط فى ظل الانفتاح الكبير الذى تشهده السعودية بكل الطرق، والذى كان له تأثير بشكل كبير على شركات السياحة المصرية، فمن الضروري أن تنتهوا لأن المستقبل لم يعد فى صالحهم، ولتقت إلى أنها كشركة سياحة بدأت منذ سنوات مواكبة التطوير وتقديم خدمات واتشلت أخرى للسفر، غير الحج والعمرة الذين يمثلان ٢٠٪ من نشاط الشركة، وجميع العاملين تم تدريبهم للعمل فى كل المجالات سواء حجز طيران أو فنادق ورحلات داخلية وخارجية، إلى جانب العمل مع شركات قطاع الأعمال، والشركات العالمية وتنظيم مؤتمرات وحفلات، وأشارت «سامى» إلى عدم تأثر المستويين الاقتصادى والبربرى، بل تنخفض أسعار برامجهم، وبالتالي يزداد أعداد عملائهم، ولكن الضرر الأكبر يقع على شركات السياحة التى تعمل فى مستوى الأخص نجوم والفاخر، حيث إن الغالبية العظمى من عملائهم يجيدون التعامل مع الانترنت للحجز أونلاين، والبعض الآخر لديهم تأشيرات «شجن» أو سياحة أو جوازات غير مصرية، أما فئة كبار السن ومن لا يجيدون الحجز بأنفسهم وهم الفئة القليلة سيظلون يلجئون لشركات السياحة لما يحصلون عليه من خدمة مميزة وأكدت «إيمان سامى» أن السعودية فى طريقها لفتح الحج أونلاين على غرار العمرة، إلا أنها ترى أنه لن يكون مناسباً للحج المصرى، حيث إن المواطن المصرى الراغب فى أداء الفريضة دائماً ما يبحث عن السفر مع شركات ذات ثقة، أما الحج أونلاين يتم تجميع الحجج من مختلف الجنسيات على البرامج المختلفة وهذا ما لم يتقبله البعض من الحجج المصريين، مؤكداً أن الحج المصرى يشهد تطوراً كبيراً وجيداً وأكثر حجج منظم على مستوى العالم.

السعودية تتجه لفتح إجراءات الحج أونلاين



وأكدت أن فتح الأعداد جيد جداً وسبق وتنادينا به منذ سنوات، وتم فتحه العام الماضى، ولكن لم تعلن بشكل رسمى، وهذا العام تم فتح باب العمرة مبكراً، وكذلك فتح الأعداد بشكل رسمى، وهذا اتجاه للدولة مشكورة، وأوجه الشكر لوزير السياحة أحمد عيسى، الذى سمى جاهداً لوقف بيع التأشيرات التى كانت وصمة فى قطاع السياحة الدينية وموسم العمرة بدأ هذا العام بشكل جيد وسافرت مجاميع معقولة حتى الآن. وفى ظل التطور التكنولوجى الكبير الذى تشهده السعودية وجهت رئيس لجنة السياحة الدينية سابقاً، نصيحة للشركات العاملة فى الحج والعمرة أن تبدأ فى تطوير نفسها، بالداخل فى مجالات مختلفة من السياحة حتى لا تفقد نفسها بالعمل فى الحج والعمرة فقط فى ظل الانفتاح الكبير الذى تشهده السعودية بكل الطرق، والذى كان له تأثير بشكل كبير على شركات السياحة المصرية، فمن الضروري أن تنتهوا لأن المستقبل لم يعد فى صالحهم، ولتقت إلى أنها كشركة سياحة بدأت منذ سنوات مواكبة التطوير وتقديم خدمات واتشلت أخرى للسفر، غير الحج والعمرة الذين يمثلان ٢٠٪ من نشاط الشركة، وجميع العاملين تم تدريبهم للعمل فى كل المجالات سواء حجز طيران أو فنادق ورحلات داخلية وخارجية، إلى جانب العمل مع شركات قطاع الأعمال، والشركات العالمية وتنظيم مؤتمرات وحفلات، وأشارت «سامى» إلى عدم تأثر المستويين الاقتصادى والبربرى، بل تنخفض أسعار برامجهم، وبالتالي يزداد أعداد عملائهم، ولكن الضرر الأكبر يقع على شركات السياحة التى تعمل فى مستوى الأخص نجوم والفاخر، حيث إن الغالبية العظمى من عملائهم يجيدون التعامل مع الانترنت للحجز أونلاين، والبعض الآخر لديهم تأشيرات «شجن» أو سياحة أو جوازات غير مصرية، أما فئة كبار السن ومن لا يجيدون الحجز بأنفسهم وهم الفئة القليلة سيظلون يلجئون لشركات السياحة لما يحصلون عليه من خدمة مميزة وأكدت «إيمان سامى» أن السعودية فى طريقها لفتح الحج أونلاين على غرار العمرة، إلا أنها ترى أنه لن يكون مناسباً للحج المصرى، حيث إن المواطن المصرى الراغب فى أداء الفريضة دائماً ما يبحث عن السفر مع شركات ذات ثقة، أما الحج أونلاين يتم تجميع الحجج من مختلف الجنسيات على البرامج المختلفة وهذا ما لم يتقبله البعض من الحجج المصريين، مؤكداً أن الحج المصرى يشهد تطوراً كبيراً وجيداً وأكثر حجج منظم على مستوى العالم.

مطلوب مشاركة الشركات الجالبة للسياحة فى انتخابات الغرفة وعدم اقتصرها على الحج والعمرة

الشركات مطالبة بالتطوير الشامل واقتحام مجالات سياحية جديدة فى ظل التطور التكنولوجى الذى تشهده السعودية

أجرت الحوار: فاطمة عبيد

لا أفكر فى خوض الانتخابات واستقلت احتراماً لنفسى وللشركة التى أنتهى إليها

مطلوب تغيير منظومة الحج بالكامل وسبق وتقدمت برؤية لرئيس الوزراء

تعدد أنواع تأشيرات المملكة وراء سفر المواطنين بعيداً عن شركات السياحة

مهرجان الفرقة لسينما الشباب يشيد بفندق «صن رايز جاردن بيتش ريزورت»



استقبلت إدارة صن رايز مهرجان الفرقة لسينما الشباب فى واحد من أفخم فنادق المدينة، فندق «صن رايز جاردن بيتش ريزورت»، وتفتخر المجموعة بتشريف الضيوف من القائمين على المهرجان والمدعوين والصحفيين فى تلك اليوم الحافل. تعد «صن رايز» من الشركات الرائدة فى مجال السياحة فى مصر منذ عام ٢٠٠٢ وحتى الآن. بدأت الشركة بتشييد الفنادق السياحية بأفضل البقاع فى مدينتى «الفرقة» و«شرم الشيخ»، ثم توسعت فى مدينة «الإسكندرية» و«العين السخنة»، بالجانب إلى الفنادق العالمية بالمدينتى العريقتين «الأقصر» و«أسوان»، وشهد شهر أغسطس الانطلاقة العالمية الأولى للمجموعة بفندق «كوانزا» فى مدينة «زنجبار» بتانزانيا. ويعتبر هذا الفندق الأول للمجموعة خارج الأراضى المصرية ولن يكون الأخير. اعتادت مجموعة «صن رايز» الحرص على أخذ دور كبير فى الترويج للسياحة من خلال تقديم الأفضل فى تلك المجال من خدمة عالية واستقبال لجميع السياح من جميع بقاع الأرض فى فنادقها. وتشرف كونها على المستضيف لمرحان الفرقة لسينما الشباب لما يجلبه من تكريم لدورهم فى السينما. شهد يوم الخميس ٢١ سبتمبر الحفل الافتتاحى للمهرجان الذى أقيم على ميناء الفندق بداخل البحر الأحمر مما أعطى أجواء خاصة للمهرجان، بجانب الكلمة التشريفية لمحافظة البحر الأحمر، رئيس المهرجان، خبير السياحة الأستاذ حسام الشاعر وبقية من أفخم نجوم مصر على رأسهم حسين فهمي، الهام شاهين، هانى سلامة، محمود حميدة وسلاف فواخرجى.

منتج الباتروس بلوسا الفرقة يحتفل بالعيد السنوى الأول



احتفل منتج الباتروس بلوسا الفرقة بالعيد السنوى الأول له داخل فنادق مجموعة بيك الباتروس وقد عبر النزلاء داخل المنتجع عن سعادتهم بمرور العام الاول على افتتاحه وأشادوا بتطور المنتجع على صعيد الأجنحة الفندقية والمطاعم الجديدة وحمامات السياحة سواء كانت حمامات السياحة للاسترخاء أو حمامات السياحة للأنشطة اليومية والحفلات فضلاً عن إطلالته المباشرة على البحر الأحمر. يذكر أن منتج الباتروس بلوسا بالفرقة تم افتتاحه سبتمبر من العام الماضى فى حضور معالى وزير السياحة والاثار المصرى أحمد عيسى واللواء عمرو حنفي محافظ البحر الأحمر ورئيس الأعمال كامل أبوعللى رئيس مجلس إدارة مجموعة بيك الباتروس للفنادق والمنتجعات السياحية. وأكد رجل الأعمال كامل أبوعللى أن منتج «الباتروس بلوسا الفرقة» فى السنة الأولى من التشغيل حصده العديد من الجوائز والأرقام القياسية.. حيث يعتبر المنتجع الأول على الفرقة فئة الخمس نجوم على موقع الحجوزات العالمى بوكينج دوت كوم ٩.٥ ويعتبر أيضاً المنتجع الثانى على مستوى الفرقة فئة الخمس نجوم على موقع الحجوزات الروسى توب هوتيلز وأيضا فى الترتيب الثانى على مستوى الفرقة فئة الخمس نجوم على موقع الحجوزات الالمانى الشهير هوليداي شيك وأخيرا يحتل المركز الرابع على مستوى الفرقة فئة الخمس نجوم على موقع تريب أدفايزور العالمى.



كامل أبوعللى

جامعات ومدارس

إشراف: زكى السعدنى وصالح شرابى

الرفد

للوطن وللتاريخ



بقلم: صالح شرابى

تنوع لأبد منه

حضرت منذ أيام حفل تخرج الدفعة الأولى للجامعات التكنولوجية في مصر، وتكريم الأهل، بعضو الدكتور أيمن عاشور، وزير التعليم العالي والبحث العلمي، وحسن شحاته وزير العمل، والدكتور أحمد الصايغ مستشار وزير التعليم العالي للتعليم الفني والتكنولوجي، وشخصيات عامة وبعض أصحاب الشركات والمصانع المتعاونة مع الوزارة، والحقبة أن كل فعاليات الحفل توحى بنجاح التجربة التعليمية الابدائية. كما أن التنوع الجامعي الذي شهدته مصر خلال السنوات الماضية من جامعات حكومية وأهلية وخاصة وتكنولوجية، إلى جانب أفرع الجامعات الأجنبية في مصر يستحق الإشادة والتقدير لهجود الدكتور أيمن عاشور في هذا الصدد.

ولعل حرص الوزير عاشور على حضور حفل التخرج، والحديث مع الخريجين وتقديمه للامراض المقدمة للأجهزة التكنولوجية والتدريبية يعطى رسالة قوية على إصرار الدولة على الاهتمام بهذا النوع من التعليم الجامعي وهو صلب الحياة اليومية، وهو المطلوب الآن في سوق العمل بعد أن يكاد يكون سوق التوظيف للمؤهلات النظرية التقليدية قد توقف.

وجاءت تصريحات الدكتور أحمد الصايغ مستشار الوزير في هذا الشأن واضحة وصريحة، سواء من حيث توضح جهود الدولة بإنشاء الجامعات التكنولوجية، أو التأكيد على أن دور وزارة التعليم العالي والبحث العلمي لا يقتصر فقط على منح المؤهل، وإنما التابعة الدورية للطلاب وتدريبهم من خلال بروتوكولات تعاون مع بعض الشركات والمصانع المتخصصة في تقنية التعليم، وسلا وتوظيف بعضهم.

ثم كانت الرسالة الأهم بإعلان بعض الشركات المتخصصة في زيادة الأعمال، والمصانع والشركات المشاركة في الحفل عن تعيين ٦ من الطلاب الخريجين وهم أول وثاني الدفعة في الجامعات التكنولوجية بالقاهرة والدلتا وبنى سويف في خطوة تشجيعية لدعم هذا النوع من التعليم الذي يحتاجه سوق العمل.

والأهم من كل ما سبق هو أن يكون دور الرقيب من قبل وزارة التعليم العالي والبحث العلمي مستمرا وفاقنا ولا يقتصر فقط على مجرد تلقى وإعلان التصريحات الخاصة بالتعيين بقدر ما يتعلق بمتابعة إجراءات التعيين والتوسع في التعيينات لهؤلاء الطلاب داخل الشركات والمصانع وداخل القطاع الحكومي ذاته، ليكون ذلك بمثابة خطوة تشجيعية للطلاب على اتخاذ هذا المسار التعليمي.

إن مصر التي تعيش فيها الآن، والتي فقدت الكثير من أصحاب المهن الفنية وأصحاب العقول الجيدة في مجالات التكنولوجيا تحتاج إلى مئات الآلاف بل الملايين من خريجي الجامعات التكنولوجية لملاءمة الفراغ الموجود حاليا، والذي جاء نتيجة أسباب كثيرة ربما لم تعد موجودة، ومن ثم تأتي الجامعات التكنولوجية لتوقف نزيف البطالة الذي نراه بين حين وآخر.

خلاصة القول إن التوسع في مجال إنشاء الجامعات التكنولوجية هو تنوع لا بد منه، ولا يجب أن يكون هدفا في حد ذاته، بقدر ما يكون وسيلة لتخريج أجيال لاقتفى في طابور البطالة، ولا تنتظر تأثيرات ضرورية للسر والهجرة وبيع الوهم، أو ما شابه ذلك من عوامل التصور، بل نأمل بأن تكون الجامعات التكنولوجية قاطرة التنمية الحقيقية نحو مستقبل أفضل في مختلف المجالات.

salah_sharaby@yahoo.com

رئيس جامعة ٦ أكتوبر التكنولوجية: انتظام الدراسة في (٦) برامج دراسية بالجامعة

أعلنت الدكتورة هبة فاروق سالم رئيس جامعة ٦ أكتوبر التكنولوجية، انتهاء الجامعة: من كافة استكمال البنية التحتية والإشادات والتجهيزات للجامعة، وفق الخطة الزمنية الموضوعية، فضلا عن تجهيز المسرح وجميع القاعات الدراسية وزيادة عددتها، كما تم تجهيز المعامل والورش المختلفة مع الهياكل والمؤسسات الصناعية لتوفير الفرص التدريبية الخاصة بالطلاب لتحقيق أهداف استراتيجية الجامعة استعدادا لبداية الدراسة في الفصل الدراسي الأول للعام الجامعي ٢٠٢٢/٢٠٢٣م.

كما أكد الدكتور محمد بلال نائب رئيس الجامعة لشؤون التعليم والطلاب على أهمية الالتزام الكامل بالحاضرات؛ بداية من اليوم الأول للعام الدراسي؛ على مستوى كليات الجامعة، وانتظام سير العملية التعليمية، وتقديم كل سبل الدعم والرعاية للطلاب؛ لتحصيل المواد التعليمية، ومعاملة الأنشطة المختلفة؛ وفقا لخريطة الأنشطة على مستوى الكليات؛ وذلك لما تقوم به الأنشطة الطلابية من دور مهم؛ في تكوين هوية الطالب، وبناء شخصيته. وأوضح الاستاذ الدكتور محمد درغام عميد كلية تكنولوجيا الصناعة والطاقة، حرص الكلية على التطبيق العملي واستكمال ابتكارات الطلاب وربط الصناعة بالمقررات الدراسية، وفي هذا الإطار تم رفع فضاء معامل الكلية بتجهيزها بأحدث المعدات لتهيئة بيئة تعليمية مناسبة للطلاب، والعمل على توسيع قاعدة التعاون وتبادل الخبرات مع هيئات ومؤسسات الصناعة المختلفة من أجل تأهيل وتدريب الطلاب على التطورات التكنولوجية.

وأضاف الاستاذ الدكتور محمد مصطفى عميد كلية تكنولوجيا العلوم الصحية حرصه على أهمية سير العملية التعليمية والمقررات الدراسية والجدول المعلنه وفقا للاستراتيجية الخاصة بالجامعة؛ بما يعود بالنفع على تطوير المنظومة التعليمية وخدمة الطلاب. ومن جانبها أشارت الدكتورة هبة فاروق سالم؛ على استعداد الجامعة؛ لاستقبال الطلاب الجدد؛ والاحتفاء بهم وتعريفهم بنظام الدراسة، ومراقب الجامعة؛ فضلا على انتظام جميع الترتيبات اللازمة؛ لانطلاق، وانتظام العملية التعليمية، والدراسة بالعام الجامعي الجديد.

كتب - زكى السعدنى

وصالح شرابى:

أعلن د. أيمن عاشور وزير التعليم العالي والبحث العلمي، نتائج تصنيف التايمز العالمى فى نسخته الجديدة لعام ٢٠٢٢، التى صنفت وقيمت ١٩٠٤ جامعة من ١٠٨ دول حول العالم. وأوضح الوزير أن الجامعات المصرية حققت فى هذا التصنيف زيادة فى عددها، وذلك بالقياس إلى نسخة العام الماضى، حيث سجلت النتائج تحقيق ٢٨ جامعة مرتبة إيجابية على صعيد التنافس العالمى، وحصدت الجامعة المصرية اليابانية للعلوم والتكنولوجيا المرتبة (٨٠٠-٨٠٠)، ثم جاءت جامعات الأزهر، الإسكندرية، أسوان، القاهرة، دمياط، كفر الشيخ، المنصورة، الزقازيق، والجامعة الأمريكية بالقاهرة المرتبة (١٠٠٠-٨٠١)، يليها جامعات عين شمس، بنها، بنى سويف، الفيوم، المنيا، جامعة النيل الأهلية، السويس، قنطرة السويس، طنطا، زويل للعلوم والتكنولوجيا فى المرتبة (١٢٠٠ -



د. أيمن عاشور

ومن جانبه، أكد د. عادل عبدالغفار المتحدث الرسمى والمستشار الإعلامى للوزارة، أن تقدم الجامعات المصرية فى مؤشرات تصنيف التايمز، يرجع إلى سياسات البحث العلمى وزيادة تمويله، فضلا عن التعاون مع الباحثين من دول العالم المختلفة، كما ساهمت جودة الأبحاث المشتركة فى تسجيل

تصنيف التايمز يكشف ارتفاع أعداد الجامعات المصرية المصنفة عالمياً

عدد كبير من الاستشادات، وبالتالي تمتعها بفرصة أكبر للنشر فى مجالات عالية التأثير. وأشار المتحدث الرسمى، أن عدد الجامعات المصرية فى تصنيف التايمز لعام ٢٠٢٢ بلغ ٢٣ جامعات، وفى عام ٢٠٢١ بلغ ٨ جامعات، وفى عام ٢٠١٩ بلغ ١٩ جامعة، ثم بلغ ٢٠ جامعة عام ٢٠٢٢، ثم ٢١ جامعة عام ٢٠٢٢، وتنامى هذا العدد ليصل إلى ٢٣ جامعة عام ٢٠٢٢، بما يعكس النمو فى عدد الجامعات المصرية التى ظهرت فى تصنيف التايمز العالمى. ويعتمد تصنيف التايمز البريطانى لمؤسسات التعليم العالمى فى تقييم أفضل الجامعات العالمية على ٥ مجالات رئيسية هي: التدريس (بيئة التعلم) ٣٠٪، والبحث (حجم أو معدل إنتاجية الأبحاث، دخل الأبحاث، السمعة) ٣٠٪، والاستشادات (تأثير البحث) ٣٠٪، المكانة الدولية (الطلبة) المعروفة بالدوليين، والأساتذة الدوليين،

جامعة المستقبل تحتفل بتخريج دفعات جديدة من ٦ كليات عبادة سرحان يشيد بمستوى الخريجين ويدعوهم لتسجيل الدراسات العليا



قيادات جامعة المستقبل أثناء الاحتفال

أعلن الدكتور أيمن عاشور وزير التعليم العالي والبحث العلمي، صدور عدة قرارات جمهورية بتعيين قيادات جديدة فى الجامعات الحكومية. شملت القرارات الدكتور: مصطفى يوسف مصطفى النجار رئيسًا لجامعة طنطا، وعكاش عكاوي عبدالعزيز أحمد رئيسًا لجامعة المنيا، والداود حجاز إبراهيم مصطفى صالح نائبًا لرئيس جامعة المنيا لشؤون الدراسات العليا والبحوث، ومحمد كمال خلف خليفة عميدًا لكلية الآثار جامعة الفيوم، ومحمد حماد هندى مطر عميدًا لكلية التربية جامعة بنى سويف.



احتفال جامعة المستقبل بتخريج دفعات جديدة

أعلنت جامعة المستقبل، بتخريج دفعات جديدة من ٦ كليات بالجامعة، داخل حرم الجامعة تحت رعاية الدكتور خالد العزازى رئيس مجلس الأمانة وبحضور العديد من الشخصيات العامة ومسؤولي الجامعة. وبدأت الفعاليات بحفل تخرج دفعة جديدة من كلية طب الفم والأسنان فى اليوم الأول ثم كلية الصيدلة، وكلية الحاسبات وتكنولوجيا المعلومات فى اليوم الثانى، ثم تكريم خريجي كلية الهندسة والتكنولوجيا، والاقتصاد والعلوم السياسية فى اليوم الثالث، وحضر الحفل الدكتور عبادة سرحان رئيس الجامعة، الدكتور نيفين راجى

كتب زكى السعدنى:

احتفلت جامعة المستقبل، بتخريج دفعات جديدة من ٦ كليات بالجامعة، داخل حرم الجامعة تحت رعاية الدكتور خالد العزازى رئيس مجلس الأمانة وبحضور العديد من الشخصيات العامة ومسؤولي الجامعة.

وبدأت الفعاليات بحفل تخرج دفعة جديدة من كلية طب الفم والأسنان فى اليوم الأول ثم كلية الصيدلة، وكلية الحاسبات وتكنولوجيا المعلومات فى اليوم الثانى، ثم تكريم خريجي كلية الهندسة والتكنولوجيا، والاقتصاد والعلوم السياسية فى اليوم الثالث، وحضر الحفل الدكتور عبادة سرحان رئيس الجامعة، الدكتور نيفين راجى



بقلم: زكى السعدنى

لفتة رائعة

شارك الرئيس عبدالفتاح السيسى أبناءه بالجامعات المصرية فرحتهم وسعادتهم بيوم تفتوهم وتخرجهم في الجامعات بعد مشوار من الجد والاجتهاد.. وتعد مشاركة الرئيس كآب لأبنائه فرحتهم وانعكاس علامات السعادة والنسرور على وجهه عند تكريمهم أصعد دليل على اهتمام قيادة الدولة بالتفوق والمتفوقين والعمل على رعايتهم وتقديم كل الدعم المطلوب لتحقيق المزيد من التفوق، خاصة فيما يتعلق بجودة التعليم وإيمانه بثقافة التعلم وضرورة تقديم تعليم يواكب متطلبات سوق العمل العالمى. أثبت الرئيس خلال الاحتفال اهتمامه بالتعليم العالى وأهمية دور الجامعات التكنولوجية فى المجتمع وخدمة الاقتصاد الوطنى والتكنولوجيات الراهنة، فأصدر قرارا بإنشاء ١٧ جامعة تكنولوجية جديدة.. واعتقد أن التوسع فى إنشاء مثل هذه الجامعات سيبلى احتياجات المجتمع من المهنين المتميزين فى مختلف المجالات وسيعمل على تصدير هؤلاء الخريجين المتميزين إلى الخارج نظرا لاحتياج الأسواق العالمية إلى هؤلاء الخريجين. وتوسع مختلف الدول الأجنبية إلى جذب هؤلاء لسد احتياجاتها من نوعية خريجي مثل هذه الجامعات..

يمنح تكريم الرئيس لأبنائه حافزا لهم على مواصلة التفوق الدراسى والعلمى حتى يستنى لهم المشاركة فى خدمة بلادهم وأن يكونوا ضمن دائرة المتفوقين ممن يتم تكريمهم ويخلق روح المنافسة القوية بين الجامعات فى برامجها الدراسية والبحثية من أجل تخريج المزيد من المتفوقين فى مختلف المجالات والتخصصات.. ويجب على الجامعات أن تسعى إلى تطوير برامجها الدراسية وإدخال تخصصات جديدة تناسب المتغيرات العالمية وثورة التكنولوجيا الهائلة لتقديم خريجين بمواصفات دولية تتلقفهم أسواق العمل ولا يقفون فى طابور العاطلين ويجلسون على المقاهى.. نحتاج إلى تخصصات بينية تدمج مع متطلبات العصر واحتياجاته وتحقق رؤية الرئيس لتقديم تعليم جامعي متميز يسائر الجامعات العالمية ويعيد لمصر مكانتها الريادية فى التعليم بالتمتقة.

Zelsadany1@gmail.com

تعيين قيادات جامعية جديدة

أعلن الدكتور أيمن عاشور وزير التعليم العالي والبحث العلمي، صدور عدة قرارات جمهورية بتعيين قيادات جديدة فى الجامعات الحكومية. شملت القرارات الدكتور: مصطفى يوسف مصطفى النجار رئيسًا لجامعة طنطا، وعكاش عكاوي عبدالعزيز أحمد رئيسًا لجامعة المنيا، والداود حجاز إبراهيم مصطفى صالح نائبًا لرئيس جامعة المنيا لشؤون الدراسات العليا والبحوث، ومحمد كمال خلف خليفة عميدًا لكلية الآثار جامعة الفيوم، ومحمد حماد هندى مطر عميدًا لكلية التربية جامعة بنى سويف.

جامعة الدلتا تكرم العالم الراحل الدكتور فؤاد البلاسى



الدكتور محمد ربيع والمهندس أسامة ربيع خلال تكريم العالم الجليل

كرم الدكتور محمد ربيع ناصر خليفة رئيس مجلس أمناء جامعة الدلتا العالم الراحل الدكتور فؤاد البلاسى استاذ جراحة الفم والاسنان جامعة الدلتا الذى تخدم أبناء الدلتا، تم التكريم خلال أعمال المؤتمر العلمى الدولى الثانى بجامعة المنصورة تحت عنوان «دور الطب البيطرى فى مواجهة الأزمات العالمية وتغيير المناخ فى ضوء رؤية مصر المستقبلية ٢٠٣٠»

عقد المؤتمر تحت رعاية الدكتور أيمن عاشور وزير التعليم العالي والبحث العلمى والدكتور شريف خاطر رئيس الجامعة والدكتور العشاوى عميد الكلية ورئيس المؤتمر. ناقش المؤتمر تأثير التغيرات المناخية على معدل انتشار الأمراض الوبائية، الرؤية المستقبلية للأمن الغذائى فى ظل الصراعات الدولية، الاستخدام الأمثل لتوابع التعليم والبحث العلمى فى حل المشكلات والاستدامة، الاتجاهات التشخيصية الحديثة لأمراض الحيوان والدواجن والأسماك، الهندسة الوراثية ودورها فى الحد من أمراض الحيوان والدواجن والأسماك، صحة الأغذية والأمراض المشتركة.

تكريم الدكتور محمد ربيع تقديراً لدوره الاجتماعى

الألمانية الدولية GIU

تستضيف مؤتمر التنمية الاقتصادية المصرى. الألمانى بالتعاون مع العاصمة الإدارية

كتب- زكى السعدنى وصالح شرابى:

تستضيف الجامعة الألمانية الدولية اليوم الثلاثاء بالتعاون مع العاصمة الإدارية الجديدة مؤتمر «التنمية الاقتصادية المصرى الألمانى»، بحضور الدكتور محمد ربيع وزير المالية، السيد المهندس خالد محمد رئيس مجلس إدارة والعضو المنتدب لشركة العاصمة الإدارية للتنمية العمرانية، اللواء الدكتور مهندس أحمد فهمى مدير عام شركة العاصمة الإدارية، المهندس ياسر عباس نائب رئيس هيئة الاستثمار، ووفد رفيع المستوى ممثل فى ٢٠ شخصية ألمانية من البرلمان الألمانى بوندستاج وممثلين من الخارجية الألمانية ورجال الاقتصاد والصناعة وممثلي الجامعات البحثية والتكنولوجية من دولة ألمانيا، على رأسهم عضو البوندستاج الألمانى ورئيس لجنة أوروبا والشؤون الدولية فى برلمان ولاية بادن فورتمبيرج ووزير المالية الألمانى الأسبق، عضو البوندستاج الألمانى ورئيسة لجنة العمل الأوروبية والدولية لحزب CDU فى برلمان ولاية بادن فورتمبيرج، المدير العام للمجلس الاقتصادى والصناعى لحزب ال CDU بولاية بادن فورتمبيرج.

تقديرًا لدوره الاجتماعى

جامعة المنصورة تكرم الدكتور محمد ربيع رئيس مجلس أمناء جامعة الدلتا



تكريم الدكتور محمد ربيع تقديراً لدوره الاجتماعى

الجامعة الألمانية الدولية «GIU»

تحتفل بتكريم أوائل الثانوية العامة



الدكتور أشرف منصور وسليم عبدالناظر خلال تكريم الأوائل

وكانت الجامعة الألمانية الدولية GIU قد استضافت يوم الأربعاء الموافق ٢٧ سبتمبر ٢٠٢٢ احتفالية لتكريم الطلاب أوائل الثانوية العامة من محافظات مصر وتسليمهم وثيقة المنحة الدراسية الكاملة المخصصة لهم فى حضور ذويهم والدكتور سليم عبدالناظر رئيس الجامعة ولضيف من الصحفيين والإعلاميين المتخصصين فى التعليم العالمى بالصحف والمجلات المصرية، حيث عبر الدكتور منصور عن سعادته بانضمام الأوائل إلى أسرة الجامعة الألمانية الدولية للعام الدراسى ٢٠٢٢-٢٠٢٣، فالجامعة تضم أكبر عدد من صفوفه الأستاذة والعلماء والدارسين لدعم الطلاب والعمل على وتسهيل أى معوقات، وموضعا وجود مركز متخصص فى الجامعة لدعم الطلاب لإستكمال مسيرتهم التعليمية والمهنية مستقبلا بسهولة و يسر. ومن جانبه، أشار الدكتور سليم عبدالناظر رئيس الجامعة أن شهر يوليو الماضى شهد تخريج أول دفعة من الجامعة الألمانية الدولية، منوها أن تعليم فى الجامعة يجمع بين الجانب البحثى والتطبيقى بالتعاون مع الصناعة لضمان التأهيل الجيد للطلاب، مدلا على ذلك بالتعاون الذى تم بين طلاب قسم تصميم الأزياء مع شركة ديور العالمية كما أكد أن التعليم بالجامعة تعليم ديناميكى يتوآكب مع التطورات التى تشهدها، و لفت إلى أن الجامعة لديها ممر تكنولوجى يضم العديد من المعامل المتطورة المعدة وفق أحدث التكنولوجيات.

الدكتور أشرف منصور خلال احتفالية تكريم أوائل الثانوية العامة من محافظات مصر بمقر الجامعة بالعاصمة الإدارية أن التخصصات المتوفرة بالألمانية الدولية تتطابق مع سوق العمل المحلى والعالمى وبأنها تخصصات تمت دراستها بدقة بافعة، مشيرا إلى افتتاح الجامعة الألمانية الدولية أحدث كليتها فى العلاج الطبيعى والهادفة لتسليح المتخصصين بها بالخبرة والتفوق الألمانى فى مجال العلاج الطبيعى، منوها أن هذه الكلية تختلف عن نظائرها لأنها فى دراستها تعتمد ليس فقط على التأهيل البدنى للأشخاص المرضى ولكن أيضا الأصحاء باستخدام تكنولوجيات متطورة فى الذكاء الاصطناعى.

أمجد مصباح يكتب:

«عدى النهار».. «البندقية أنكلت».. «با حبيبتى يا مصر»

أغانٍ مهدت للنصر الأعظم



بقلم:

مونتصر سعد

زيارة لمدينة الفوضى

قادتنى الظروف أن أحل ضيفاً على شبرا الخيمة بعد أن كنت مقبلاً بها لفترة من الزمن، ذهبت وتحديداً من محطة مترو كلية الزراعة وحتى مستشفى النيل للتأمين الصحى والسجل المدنى وقسم أول شبرا الخيمة، ثم عائداً إلى محطة مترو شبرا الخيمة وتحديداً بجوار محطة السكة الحديد، والهدف من وضع خط السير هو ما سوف يتضح فى السطور التالية.

لقد هالنى ما رأيت من كمية الفوضى الفوضوية فى كل شيء، فلا تعتبر نفسك فى مدينة، بل قل إنك فى سوق كبير جداً للفوضى، فيه كل شيء إلا النظام، فعندما خرجت من محطة كلية الزراعة لأصطدم بكمية هائلة من الباعة الذين يفترشون مدخل المحطة وسورها، والعربات والتكالكات التي حولت الشارع الواسع إلى موقف، وأصبح الشارع حارة ضيقة صعب المرور منها لمن يسير على قدميه، بل إن من يقود سيارة فعليه أن يتحاطب جيداً، فربما اصطدم أو تعرض للاصطدام.

أما الصدمة الكبرى فعندما دلفت إلى الشارع خلف مستشفى النيل والعيادات، لأفوجاً بأنه تحول إلى سوق للسك بامتداد الشارع بأكمله، وصولاً إلى السجل المدنى، وقتت أراغب ما أرى، ولا أعنى كمية العشوائية التي أصبح عليها الشارع الجاور لكبرى مستشفى للتأمين الصحى وتخدم عشرات الآلاف من المرضى، بل هي مقر قيادي لمستشفيات أخرى، السمك والباعة وأصواتهم التي لا تصمت بحتاً عن زبون، ومياه تنظيف السمك ورائحتها وأحشائها، الأكشاك التي غزت الشارع فأغلقت بطريقة تفكيك عن السؤال إلى أين ذهبت، فقدمك محددة الطريق سلماً، تسير دون إرادة من غير بل تكتم أنفاسك من راحة كل شيء، حتى تصل إلى نهاية الشارع، والتي يتزين بوجود قسم شبرا الخيمة، بينما يسارك طول الشارع تجد سور مقابر دمنهور فتعجب وترحمت على الأموات مما يفعله الأحياء بجوارهم!

وعند عودتي اضطرتت رغمًا عنى أن أعود كاتماً أنفاسي مرة أخرى، حيث نهاية الشارع كوبري للماشية لا يستخدمه أحد، بل أصبح الطريق الرئيسي للسيارات هو المعب الرئيسي للماشية، لأتجه نحو محطة السكة الحديد، المكان هناك أيضاً عبارة عن موقف للسيارات وأكشاك للبيع.

دلفت وسرتت بجوار سور محطة القطر وصولاً للسك المؤدى لمحطة المترو، وأنا أحاول أن أحصى كمية الأكشاك إلى حتى الباعة الذين يفترشون الطريق مبيعاً وبياسراً، وعندما صعدت السلم لتصدمنى كمية أخرى، بل طوفان من الباعة يفترشون الكوبري العلوى أتجه لمحطة المترو وهناك بدلا من أصواتهم تجدهم وضوا ميكرفونات بها شريط مسجل ينادى على بالضعفهم، أصوات تتداخل لتجعل تصاب بالاضغاث والقلق.

أسرعت الخطوات لأبعد بعيداً عن شبرا الخيمة، ونظرت مبعثاً لأتحص الجانب الشرقى من المحطة لأجده عبارة عن قطعة كبيرة جدا من القماش، تغطى أسفلها الشارع بأكمله والذي لا تراه، وقد تحول لسوق مغطى يتحدى كل القوانين، وأنا أتساءل: من سمح ولا زال يسمح لهم بكل تلك العشوائية؟ هل يوجد بها مسئولون من مختلف القطاعات سواء محليات أو صحة أو ترميم أو مرافق وغيرها، ويرون كل هذا ولا يفعلون شيئاً أو حتى قل مبعثاً من النظام، ولا قطعاً للأرزاق كما يتعال البعض، فهناك فرق شاسع ما بين النظام والفوضى، وعندما تحدثت مع زميل لى حال فللتجمل لك رحلة كل يوم لمحطة أخرى للمترو وسوف تجد العجب وأراش لك أن تبدأ بالبحر الجديدة فهناك وضع آخر.

يا سادة الفوضى عنوان الفساد، أفيقوا يرحمكم الله.

montasser9371@gmail.com



بقلم:

زكى الصرايشي

مهرجان الإسكندرية السينمائي.. فاشل

لم يعد الأمير أباطة رئيس مهرجان الإسكندرية السينمائي عنده من الأفلام الجديدة ليبدع فى إخراج المهرجان الذى يمثل الإسكندرية سنوياً، وليس عنده جديد حتى نستطيع التفرقة بين مهرجان هذا العام والمهرجانات السابقة.

وعلى سبيل المثال حضر الافتتاح نفس العدد المحدود من النجوم والذين لا يتعدون أصابع اليد والمقررين على الإسكندرية كل عام ولا يحضر غيرهم وذلك يعتبر تقصير كبير من الأمير أباطة لأنه لا يحاول حتى تقديم مهرجان مختلف ولا نجوم جدد، كذلك نفس التكريرات فالفنانون أنفسهم يقومون بتكرير بعضهم البعض بالتأويل.

أما فقرات حفل الافتتاح كانت ضعيفة وكان الحشو هو سيد الموقف لشغل الوقت.

نفس القصة تتكرر كل عام بلا إضافة وكأنه منهي مقرر، وحتى التنظيم كان سيئاً فقد فوجئ الجميع باعتذار الفنان جمال سليمان عن رئاسة لجنة التحكيم.

أما التنظيم داخل قاعة مكتبة الإسكندرية فكان الأسوأ فقد احتل أصدقاء أعضاء الجمعية كل المحن ولا شاف العناد فى عيون الولاد وتحدى الزمن.. ولا شاف إصرار فى عيون البشر بتقول أحرار

ولازم تنتصر» كلمات تلهب الحماس والإصرار على تحقيق النصر المنتظر.

كما غنت «يا أم الصابرين» بالإضافة لأغنيات عاطفية كانت موجهة للجندون منها «قولوا لعين الشمس ما تحماشى» لحسن حبيب القلب صابح ماشى.

كروان الشرق الراحلة فائزة أحمد أبدعت أغنيتين غاية فى الروعة والجمال، من كلمات صالح جودت ألمان محمد سلطان وهى «قاهرتى» و«شوارع الأمل».

ما أروعها حينما غنت «حبيبتى قاهرتى لم تغلبى لم تقهرى.. وخير ما أشدو به أنى أحب بلدى»، وهى شارح الأصل الوطنى «ونحن للضلال لم نزل فكيف تستكين للفشل»، وبيتا فى شارع الأمل ولا ننسى رائعة المطرب الراحل سمير الإسكندراني «يارب بلدى».

القيتارة فيروز غنت للقدوس يونونا إليك ترحل كل يوم، بالموسيقار الراحل فريد الأطرش غنى «سنة وستنين وأنت يا قلبى تقول أنا فين.. شفت النيل وعرفت أنا فين يا مصر يا عمرى يا نور العين».

ولا ننسى أنشودة رايات النصر للمجموعة تأليف الشاعر الراحل نبيلة قنديل ألمان الموسيقار الراحل على إسماعيل قبل عام من النصر العظيم «رايحين رايحين شايلين فى أيدينا سلاح راجعين رافعين رايات النصر باسمك يا بلدى حاربنا يا بلدى جيشك وشعبك يرد التحدى».



بقلم:

د. أحمد محمد خليل

دراسة هارفارد ومو صلاح

إن أسلوب التفاوض هو عملية مباحثات تدور بين طرفين أو أكثر، وتستخدم فيها كل مهارات التواصل لتحقيق مكاسب مشتركة بين الأطراف، كما أنها عملية ديناميكية قائمة على مهارات سلوكية وفنية وفى بعض الأحيان على التنازل والتوصل إلى تسوية مرضية لكل الأطراف من أجل صالح العلاقة المشتركة، ومن هنا يأتي حديثى عن دراسة هارفارد المتعلقة بمحمد صلاح نجم نادى ليفربول، النجم المصرى محمد صلاح تفوق مع ليفربول فى جميع مواسمه الخمسة مع النادي حتى الآن، وأصبح هداف الدورى الإنجليزي ثلاث مرات ولعب دوراً حاسماً فى فوز فريقه بقلب الدورى المحلى وأيضاً دورى أبطال أوروبا، ويمكن القول إنه أكبر نجم رياضى فى العالم العربى. ومن المقدمة أنتقل إلى التفاصيل، حيث تقرير نشرته جريدة الجارديان البريطانية، عن دراسة جرت فى جامعة هارفارد حيث ذكرت نضاً: (لقد قطع صلاح شوطاً طويلاً منذ أن وقع أول عقد احترافى له عندما كان يبلغ من العمر ١٢ عاماً فى نادى القائلون بالقاهرة وحصل على راتب شهرى قدره ١٢٥ جنيه مصرى أو ٢.٢٢ جنيه إسترليني). الدراسة أشرفت عليها الباحثة أنيتا البيرس التى تدرس فى ماجستير إدارة الأعمال وذلك ضمن برنامجها الترفيهى والإعلامى والرياضى الذى تديره، وتضمنت بحثاً دقيقاً وعميقاً مع أحد طلابها وهو طاهر المعتز بالله، عن المفاوضات التى خاضها صلاح بمساعدة محاميه ومستشاره رامى عباس مع ليفربول لتجديد عقده مع النادي حتى عام ٢٠٢٥، أشار محامى محمد صلاح ومستشاره إلى أن عقد صلاح مع ليفربول هو الحافز له لكسب ما لا يقل عن مليون جنيه إسترليني أسبوعياً من إجمالي الدخل، وهو يمثل إجمالي حقوقه من شركات تجارية و رعاية على مدى السنوات القليلة المقبلة ومن عقد لعنه مع الفريق وعقد حقوق صورته التى ستتراوح بين ٥٤ مليون يورو (٤٦.٨ مليون جنيه إسترليني) و ٦٢ مليون يورو (٥٢.٧ مليون جنيه إسترليني) سنوياً، وتعتقد مصادر النادي أن صلاح يحقق إيرادات أخرى من علاقاته التجارية مع أديداس، وبنك الإسكندرية فى مصر، وبيبيسى، وجوتشى والعلامة التجارية العقارية ماونت فيو، وتاولت الدراسة أيضاً مزايا وعيوب طلب المزيد من المال من ليفربول، وفى الختام أرى أن من مميزات هذه الدراسة التعاون الذى يعد حجر الأساس فى التفاوض ولا ينجح أى حوار بلا تعاون الأطراف المعنية لإنتاج العملية وإنجازها على أكبر وجه، ويمتاز صافقون، ولديهم قدرة عالية على التواصل، كما أنهم يركزون على إيجاد حلول جديدة ومبتكرة ترضى مصالح جميع الأطراف، ولتحديث بقية إن شاء الله.

دكتور جامعي وكاتب مصرى
drahmedkhalil2020@yahoo.com

بالإضافة لأغنيات «أخلف بسماها، وإبنك يقول يا بطل»، ورائعة «خلى السلاح صاحى».

الأخرى فى العديد من الأغنيات الوطنية فى تلك الفترة العصبية فى نهاية عام ١٩٧١، الأغنية الوطنية الأشهر «يا حبيبتى يا مصر» تأليف محمد حمزة والحنان بلغ حمدى.

أغنية خالدة بمعنى الكلمة وكلماتها محفورة فى وجدان المصريين «ما شافش الرجال السمر الشداد فوق كل المحن ولا شاف العناد فى عيون إصرار فى عيون البشر بتقول أحرار



«فدائى» حالة نادرة فى الغناء الوطنى



أم كلثوم



عبد الحليم



شادية

«عمالقة الغناء».. كتيبة قتالية تدفع الهمم



محمد حمزة



بليغ حمدى

بمشاركة ٣٠ عملاً من ١٤ دولة

أفكار إبداعية جديدة فى مهرجان وسط البلد للفنون المعاصرة «دى- كاف»

كتب- علاء عادل:

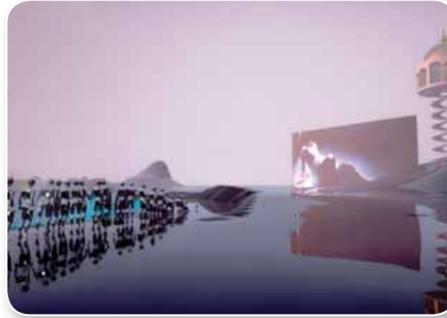
أيام قليلة تفصلنا على انطلاق أكبر مهرجان مسرحى مستقل بشوارع وسط البلد، وهو مهرجان وسط البلد للفنون المعاصرة (دى - كاف) أكبر مهرجان دولى معاصر فى المنطقة العربية، ويقام فى الفترة من ١٢ أكتوبر إلى ٥ نوفمبر، حيث يكمل المهرجان عامه الحادى عشر، تتضمن هذه الدورة للجمهور ٣٠ عرضاً متنوعاً، يتنوع بين الفنون الأدائية وفنون الميديا الحديثة والموسيقى والفعاليات الخاصة، وتشمل عروضاً فنية معاصرة ولقاءات ومعارض فنون بصرية تتميز بأفكارها الإبداعية ومواكبتها التكنولوجية وقدرتها على التفاعل مع الجمهور، يقدمها ٨٠ فناناً من ١٤ دولة. كما يتضمن البرنامج هذا العام فعاليات «الملتقى الدولى للفنون العربية المعاصرة» فى دورته الثامنة، التى تعتبر النسخة الأكثر تنوعاً وزخماً منذ بداية الملتقى.

يقول أحمد العطار، المدير الفنى للمهرجان: «هذه الدورة من دى - كاف تتميز بالعروض العربية المختلفة، حيث إنه يتم عرض جزء كبير من العروض العربية، خاصة العروض المشاركة فى الملتقى الدولى للفنون العربية المعاصرة، لأول مرة فى العالم، ومنها يعرض لأول مرة فى الوطن العربى، وهى عروض احترافية فريدة من نوعها. ومن أهم سمات مهرجان (دى - كاف) حضور عدد كبير من المبرمجين واهتمامهم بالعروض المشاركة، حيث يحضر عادة أكثر من ٥٠

العرض. يضم مهرجان (دى - كاف) هذا العام برنامجاً للوسائط المتعددة والفنون البصرية، الذى ينطلق بمعرض «بعلبك» من المجر، وهو تركيب فى الفراغ يقدم تجربة تفاعلية مع الجمهور، وعرض «أشرب اللبن»، وهو مجموعة من المقاطع المصورة لتصانيد شعرية من باكستان.

ويختتم المهرجان فعالياته بالملتقى الدولى للفنون العربية المعاصرة، الذى يضم ١٢ عرضاً ما بين الفنون الأدائية والموسيقى، بالإضافة إلى برنامج متميز من النقاشات حول المهرجانات وبناء الجمهور. ويختتم المهرجان فعالياته بإطلاق مشروع «المسرح المترجم - المسرح الأوروبى المعاصر بالعربية»، الذى يبدأ بترجمة ٦ نصوص إلى العربية. ليختتم مهرجان (دى - كاف) هذا العام نسخته بعروض تضيف أبعاداً أكثر حداثة وتواكب التغيرات التكنولوجية المعاصرة للساحة الفنية والثقافية.

الجدير بالذكر أن مهرجان وسط البلد للفنون المعاصرة (دى - كاف)، المهرجان الوحيد من نوعه فى مصر لعدة أشكال من الفنون المعاصرة، يستمر على مدار ثلاثة أسابيع من كل عام، فى عدة أماكن بمنطقة وسط البلد بالقاهرة، ويشتمل المهرجان على عروض فنية أدائية ومسرحية وبصرية وموسيقية وعروض ديجيتال وسينمائية. ويشارك فى المهرجان مجموعة من الفنانين المصريين والعرب وفنانين عالميين من جميع أنحاء العالم يجتمعون فى قلب القاهرة.



مشارك بين فرنسا ومصر من كتابة وإخراج المخرج الكبير باسكال رامبير. ومن المملكة المتحدة، يستضيف المهرجان عرض «يوم شغل»، الذى يقدم تجربة استثنائية مع الجمهور دون ممثلين. كما يستضيف عرض «أكثر ذكريات البشر سرية» من يوروكينا فاسو، وهو من إخراج آرستيد تارناجدا.

وضمن برنامج الموسيقى، يقدم المهرجان عرض «الأغنية الأبدية الهيب هوبية لكل حاجة فى العالم»، وهو آخر أعمال الفنان حسن خان ويعرض لأول مرة فى الوطن العربى، وهو عرض موسيقى تجريبى يستخدم إيقاعات الهيب هوب لتشكل رؤية موسيقية حية تتم صياغتها خلال



فعاليات خاصة، من بينها عروض «شاعرات»، وهى مجموعة مكونة من أربعة عروض فنية تستخدم الشعر بوسائط أدائية مختلفة، سواء بالمسرح أو الموسيقى أو باستخدام وسائط أخرى. كما يتضمن برنامج الورش أربع ورش عمل مجانية فى مجالات متنوعة، بما فى ذلك ورشة عمل فى الواقع المعزز وورشة عمل فى الفنون الصوتية المرئية التفاعلية وورشة عمل فى الدراما التجريبية وورشة عمل فى الإخراج المسرحى.

يفتح برنامج الفنون الأدائية بعرض «كلاش بعث رقمى» من مصر وسويسرا، ويتضمن أيضاً العرض الأول لعرض «الصوان»، وهو إنتاج

مبرمجاً من حول العالم لمشاهدة العروض فى كل نسخة. وخلال النسخ السابقة، تمت برمجة العديد من العروض وعرضها حول العالم، ومن بينها عرض «بلا رحمة» لتاسا آ ناسا، الذى تم عرضه فى تونس وسويسرا، وعرض «ارتكاز» فى فرنسا وهونغ كونغ، وعرض «عزيزتى ليلى» فى إيطاليا، وعرض «تبا» لسماء واكيم وسمر حداد كينغ، وتمت برمجته فى هونغ كونغ ولندن وتونس وسويسرا. وكل هذه العروض تم عرضها من خلال «الملتقى العربى للفنون المعاصرة»، ما جعله محطة انطلاق للعديد من العروض العربية.

يتضمن برنامج المهرجان فى هذه النسخة

