



التعليم الفنى يكسب

مدارس الذهب والبتروول والتمريض تسحب

البساط من تحت أقدام الثانوية العامة

05



٧١ ألفاً و٢٥٢ خدمة ضمن مبادرة

«١٠٠ يوم صحة» فى جميع المحافظات

03



الأمم المتحدة تهتم باريس بالعنصرية

تشجيع جنازة «نائل» وسط استمرار أعمال

الشغب والعنف لليوم الخامس فى فرنسا

03



المنتخب الأولمبى يعلن الطوارئ قبل

مواجهة غينيا لحسم تذكرة «باريس»

07



إيلون ماسك

الاصطناعى» عن أسفه وندمه فى تطويره للذكاء الاصطناعى إلى هذا الحد الذى يسمى بهجرات التشات» أو مواقع التشات أو تبادل المعلومات والتي تعد بمثابة نشر أية معلومة كمثال النار فى الهشيم مهما كانت خاطئة أو مغلوطة دون تصحيحها أو بالأصح لن يستطيع الإنسان بقدر دكانته مقارنة بالذكاء الاصطناعى الفائق التفرقة بينهم. وأوضح «هينتون» أن الصور التى ينتجها الذكاء الاصطناعى وصلت حدود جودتها ومطابقتها بالواقع ١٠٠٪ حيث يستعين الجهاز بصور من الحقيقة والواقع والأشخاص الحقيقيين، بالإضافة إلى أية منتجات إعلامية «صوتية أو فيديو» علينا أن نسال أنفسنا هل هى حقيقية كما يحذرنا «فاليريو بيسانو» الرئيس التنفيذى فى معهد كوبيك للذكاء الاصطناعى. وأعترض إيلون ماسك مالك موقع «تويتر» على ما يفعله «لارى بيغ» الشريك الرئيسى لمؤسسة شركة «جوجل» على تطويره الفائق للذكاء الاصطناعى الرقمى لدرجة ابتكار ما يسمى «بالرب الرقمى» الذى يتم استدعاؤه ورد على كافة أسئلة البشر وهو ما يعتبر اختراقاً للقدسية الإلهية.

وكان دكتور هيفرى هينتون «الأب الروحي» للذكاء الاصطناعى قد تقدم باستقالته من شركة «جوجل» العملاقة للتعبير بحرية عن مخاوفه المتصاعدة من زيادة ذكاء الآلات والذى قد يفوق مستوى ذكاء الإنسان فى المستقبل إن لم تنتبه لهذ الخطورة وتحجيم هذا النوع من التكنولوجيات والبرامج. وقال هينتون فى صحيفة «نيويورك تايمز» أن أشهر شركات صناعة البشر تجعل قدرة الذكاء الاصطناعى عالية جدا فى بث كميات كبيرة من المعلومات قد لا يستطيع الإنسان إيقافها أو تصحيحها فى وقت من الأوقات، وهو ما يسمح لأصحاب السلطات والأهداف الخفية على السيطرة على عقول المستخدمين من أجل تسخير أفكارهم وإقناعهم بسلوكيات معينة قد تكون نحو اختيار أو انتخاب مرشح بعينه وهذا أضعف الإيمان، مما يترتب عليه خطورة كبيرة على سلوكيات البشر فى المستقبل ووقوعهم فريسة لأشخاص أو حتى أفراد وهميين أشرار حسب وصف هينتون يتحكمون فى المستخدمين، وعبر «أبو الذكاء

كتبت - زينب الدربى: كشف مركز «آتلانتيك» الأمريكى للدراسات الدولية عن أن الذكاء الاصطناعى ومواقع التشات أو الحوارات المتبادلة التى يديرها الذكاء الاصطناعى أصبحت تمثل خطرا كبيرا على مستقبل الأجيال، حيث أكد الكاتب «ايان بوجوست» المحاضر فى كلية الدراسات الإعلامية وصناعة الأفلام فى جامعة واشنطن، أن كل أوراق الطلاب البحثية اكتشفوا أثناء تصحيحها أنها منقولة بالحرف من موقع «تشات جى بى تى» للذكاء الاصطناعى، وهو ما دفع الأساتذة لاستخدام برامج مضادة لكشف هذا التزوير والنقل غير الأمين للمواد العلمية من الطلاب فى الجامعات وكذلك فى المدارس. وقد سبق وعبر المدرسون عن مخاوفهم من احتياج الذكاء الاصطناعى لعقول وأوراق الطلاب فى كل المراحل الدراسية مما ينعكس على أدايتهم ومهاراتهم وتحصيلهم العلمى والتى تعتبر النتيجة العكسية للظفرة التى أحدثتها شبكة الإنترنت فى زيادة معارف البشر ومصادر العلوم وزيادة عدد العلماء أضعاف أضعاف العلماء الذين ظهوروا على مدار التاريخ.



هيفرى هينتون

مواقيت الصلاة	القاهرة الإسكندرية	الشرق	الغرب	العصر	المغرب	العشاء
04:13 04:13	05:58 06:00	12:59 01:04	04:35 04:43	08:00 08:08	09:33 09:43	



ALWAFD.NEWS



لمزيد من الأخبار والتقارير المصورة

سعر النسخة فى الخارج الكويت 300 فلس - السعودية 3 ريالات - الإمارات العربية المتحدة 4 دراهم - سلطنة عمان 300 ريسه - الجمهورية اليمنية 30 ريالاً - المملكة المتحدة 1 استرلينى - تونس 800 دينار



العدد ١١٣٦٠ - السنة السابعة والثلاثون الاثنين ٣ يوليو ٢٠٢٣ - ١٥ ذى الحجة ١٤٤٤هـ - ٢٦ يـونـة ١٧٣٩ق

ثلاثة جنيهات



صفحات



الحق فوق القوة .. والأمانة فوق الحكومة
تصدر عن حزب الوفد المصرى



صحيفة يومية أسسها فؤاد سراج الدين عام ١٩٨٤ برئاسة تحرير مصطفى شردى

رئيسا التحرير
على البحراوى - خالد إدريس

رئيس مجلس الإدارة
د. أيمن محسب

رئيس حزب الوفد
د. عبد الستد يمامة

«حجازى» يتفقد لجان مطروح ويكافئ العاملين.. و٦ حالات غش

«الفيزياء» تزيل آثار «الكيمياء».. و«التاريخ» فى مستوى الطالب المتوسط

كتب - صلاح شرابى:

أدى طلاب الثانوية العامة بشعبتيها الأدبية والعلمية، أمس، الامتحان فى مادة الفيزياء للشعبة العلمية «للكيمياء» والعلوم والرياضيات، فيما أدى طلاب الشعبة الأدبية الامتحان فى مادة التاريخ. وتباينت ردود أفعال الطلاب حول امتحان المادتين، فى حين أكد الغالبية أن امتحان الفيزياء كان فى مستوى الطالب المتوسط خاصة الأسئلة المباشرة فى بداية نموذج الأسئلة، وسط بعض الأسئلة الصعبة التى تحتاج إلى المزيد من الوقت للتفكير، وسط آراء الغالبية بأن الفيزياء لم تكن فى صعوبة مادة الكيمياء التى شهدت شكوى من الجميع، فى حين أكد بعض الطلاب سهولة امتحان التاريخ باستثناء بعض النقاط التى شهدت تشابها فى أسئلة الاختيار بين متعدد. وتحدث الطلاب عن أن امتحان الفيزياء أزال صعوبة الكيمياء بشكل كبير إلى جانب القضاء على حالة التخوف التى انتابت الطلاب قبل امتحان الفيزياء منذ الانتهاء من امتحان الكيمياء. وتابع الدكتور رضا حجازى، وزير التربية والتعليم والتعليم الفنى أمس، سير امتحانات الثانوية العامة من محافظة مطروح، حيث استقبله اللواء خالد شعب، محافظ مطروح، وعمرو شحاتة، مدير مديرية التربية والتعليم بالحافظة. واستهل الدكتور رضا حجازى الزيارة بالتواصل مع غرفة العمليات المركزية، متابعيا سير الامتحانات، وذلك عبر تقنية الفيديو كونفرانس



وزير التعليم فى لجان مطروح أثناء متابعية سير الامتحانات

بمقر مديرية التربية والتعليم بالحافظة، ومتابعة سير الامتحان بجميع المحافظات، والأطمئنان على وصول الأسئلة إلى جميع مقار اللجان الامتحانية بجميع المحافظات. وأجرى الوزير جولة داخل بعض اللجان، حيث تبادل الحديث مع الطلاب أثناء أداء الامتحان، للأطمئنان على مستوى الأسئلة وآراء الطلاب. ووجه الوزير خلال لقائه بمديرى المديريات، بمنح العاملين اليوم بلجان سير الامتحان يوما مكافأة زيادة على عدد الأيام المحددة لهذا اليوم، وذلك نظراً لأن أمس الأحد إجازة رسمية.

سحب ٣٥,٥ مليار جنيه من ماكينات البنك الأهلى المصرى خلال ١٣ يوماً

كتب - د. محمد عادل:

حقت ماكينات الصراف الآلى المنتشرة فى مختلف أنحاء الجمهورية بمعدلات استثنائية لتلبية احتياجات المواطنين من النقدية على مدار ٢٤ ساعة، وذلك لضمان تنفيذ عمليات السحب التى يحتاجها المواطنون طوال أيام العطلات بكل سهولة ويسر، وذلك من خلال كفاءة فرق العمل بالخزينة الرئيسية والفروع ومراقبة أنظمة ماكينات الصراف الآلى وبالتنسيق مع شركات نقل الأموال والصيانة للأجهزة. وفور البنك الأهلى المصرى سيارات الصراف الآلى المنتشرة ببعض المدن الساحلية ومنها الساحل الشمالى

جميع ماكينات الصراف الآلى الخاصة به المنتشرة فى مختلف أنحاء الجمهورية بمعدلات استثنائية لتلبية احتياجات المواطنين من النقدية على مدار ٢٤ ساعة، وذلك لضمان تنفيذ عمليات السحب التى يحتاجها المواطنون طوال أيام العطلات بكل سهولة ويسر، وذلك من خلال كفاءة فرق العمل بالخزينة الرئيسية والفروع ومراقبة أنظمة ماكينات الصراف الآلى وبالتنسيق مع شركات نقل الأموال والصيانة للأجهزة. وفور البنك الأهلى المصرى سيارات الصراف الآلى المنتشرة ببعض المدن الساحلية ومنها الساحل الشمالى

حقت ماكينات الصراف الآلى للبنك الأهلى المصرى معدلات صرف غير مسبوقة اعتباراً من ٢٠٢٣/٦/١٨ حتى ٢٠٢٣/٧/١، حيث تجاوزت ٣٥,٥ مليار جنيه من خلال أكثر من ١٤ مليون عملية سحب، وذلك طوال فترات صرف المرتبات وكذا خلال عطلة عيد الأضحى. وبلغت ذروتها يوم الأحد ٢٥ يونيو (ذات يوم احتفال البنك بمرور ١٢٥ عاماً على تأسيسه) لعدد أكثر من ١,٦ مليون عملية سحب ببلغ ٤,٢٢ مليار جنيه فى اليوم الواحد. وقال البنك الأهلى المصرى فى بيان إنه حرص على تغذية



نجاح أول عملية تموين سفن بميناء غرب بورسعيد

بورسعيد - عبد الرحمن بصله:

أعلنت الهيئة العامة للمنطقة الاقتصادية لقناة السويس، عن نجاح أول عملية تموين سفينة حاويات بالوقود بميناء غرب بورسعيد، وهى الثانية من نوعها فى موانئ المنطقة الاقتصادية وبذلك تدخل خدمة تموين السفن حيز التنفيذ بصفتها العامة VALENCIA EAGLE بميناء شرق بورسعيد مؤخراً. أعلن وليد جمال الدين، رئيس المنطقة الاقتصادية لقناة السويس، عن تنفيذ خدمة تموين سفينة الحاويات العملاقة CMA CGM MEKONG بنجاح بعد تزويدها من عائمة التموين KYTHIRA التابعة لشركة MINERVA بكمية ١٠٠ طن سولار، حيث استغرقت عملية التموين ساعة واحدة بالميناء، وأن عملية تموين السفينة تمت وفق المعايير الفنية والقانونية المتفق عليها باتباع كافة إجراءات السلامة والاشتراطات البيئية طبقاً للأكواد العالمية والمصرية الرسمية لتموين السفن، وأن تقديم خدمة تموين السفن بميناء غرب بورسعيد يرفع تصنيف الميناء عالمياً مما يساهم فى جذب الكثير من الخطوط الملاحية وتعد هذه الخدمة انكساراً للتحديات التى أحرزتها موانئ المنطقة الاقتصادية لتحسين الكفاءة التشغيلية فى الخدمات المرتبطة باستقبال السفن. وكانت الهيئة العامة للمنطقة الاقتصادية لقناة السويس بالتعاون مع وزارة النقل وهيئة قناة السويس والبتروول انتهت من وضع المعايير الفنية والقانونية للبدء فى إطلاق هذه الخدمة بعد إصدار أول رخصتين لتموين السفن بالوقود لشركتى مينرفا وبنينسولا العالميتين.



مبتكر الذكاء الاصطناعى يعلن مخاوفه من تحكم الآلة فى عقول وسلوكيات البشر فى المستقبل

«ماسك» يصطدم بمؤسس «جوجل» لوصوله إلى ابتكار شخصية «الرب الرقمى» وانتهاك القدسية الإلهية



إيلون ماسك

مواقيت الصلاة	القاهرة الإسكندرية	الشرق	الغرب	العصر	المغرب	العشاء
04:13 04:13	05:58 06:00	12:59 01:04	04:35 04:43	08:00 08:08	09:33 09:43	



ALWAFD.NEWS



لمزيد من الأخبار والتقارير المصورة

سعر النسخة فى الخارج الكويت 300 فلس - السعودية 3 ريالات - الإمارات العربية المتحدة 4 دراهم - سلطنة عمان 300 ريسه - الجمهورية اليمنية 30 ريالاً - المملكة المتحدة 1 استرلينى - تونس 800 دينار

٧١ ألفاً و٢٥٢ خدمة ضمن المبادرات الرئاسية في جميع المحافظات



وأضاف «عبدالغفار» أن حملة «١٠٠٠ يوم صحة» قدمت خدمات التوعية والتثقيف الصحي لـ ٣٣٧ ألفاً و٦٩٤ مواطناً قاطلة، لتغطي أماكن تجمعات المواطنين، في الميادين، والطرق والشوارع الرئيسية، الأكثر ازدحاماً إلى جانب المدن الساحلية والشواطئ.

وأشار إلى أن إجمالي المترددين على القوافل الطبية، أمس بلغ ٤٧٤٩ مواطناً، وتم صرف العلاج لـ ٤٢٥٥٥ مواطناً، وقدمت القوافل خدمات أشعة سونار لـ ١٩٥ مواطناً، وخدمات التحاليل العملية ١٧٧٨ حالة، فيما تم تحويل ٤٠ مواطناً للمستشفيات لاستكمال العلاج.

ولفت «عبدالغفار» إلى أن عدد القوافل المتمركزة في جميع المحافظات الجمهورية، ضمن حملة «١٠٠٠ يوم صحة» بلغت ٦٢ قافلة، لتغطي أماكن تجمعات المواطنين، في الميادين، والطرق والشوارع الرئيسية، الأكثر ازدحاماً إلى جانب المدن الساحلية والشواطئ.

وأشار إلى أن إجمالي المترددين على القوافل الطبية، أمس بلغ ٤٧٤٩ مواطناً، وتم صرف العلاج لـ ٤٢٥٥٥ مواطناً، وقدمت القوافل خدمات أشعة سونار لـ ١٩٥ مواطناً، وخدمات التحاليل العملية ١٧٧٨ حالة، فيما تم تحويل ٤٠ مواطناً للمستشفيات لاستكمال العلاج.

المنوفية أعلى المحافظات بتقديم ٥٩٤ خدمة، تليها محافظة الشرقية ٥٦٦ خدمة، مضيئاً أن حملة «١٠٠٠ يوم صحة» قدمت ١٤٠٩ خدمات لاستخراج شهادات مبادرة الرئيس لفحص المقبلين على الزواج، وكانت الدقهلية أعلى المحافظات بـ ٢١٨ خدمة، تليها محافظة المنيا بـ ١٦١ خدمة.

وقال «عبدالغفار» إن حملة «١٠٠٠ يوم صحة» قدمت خدمات مبادرة الرئيس لفحص الأورام السرطانية (البروستاتا - القولون- الرئة - عنق الرحم) بملء ٦ آلاف و٤٩٨ استشارة استبيان، وكانت القليوبية أعلى المحافظات بـ ٢٨٧٨ استشارة، تليها محافظة البحيرة بـ ١٧٤٢ استشارة.

كتبت - إيمان الجندى:
كشفت تقرير تلقاه الدكتور خالد عبدالغفار، وزير الصحة والسكان، عن خدمات المبادرات الصحية الرئاسية، والقوافل الطبية، وحملات التوعية التي قدمتها حملة «١٠٠٠ يوم صحة» للمواطنين، خلال عملها أمس، في جميع محافظات الجمهورية.

وأوضح الدكتور حسام عبدالغفار، المتحدث الرسمي لوزارة الصحة والسكان، أنه وفقاً للتقرير، فإن حملة «١٠٠٠ يوم صحة» قدمت خدمات مبادرات الرئيس عبدالفتاح السيسي، ٧١٨ ألفاً و٢٥٢ خدمة، وكانت الشرقية المحافظة الأعلى في إجمالي الخدمات المقدمة، وذلك بـ ١٠ آلاف و٤٧٢ خدمة، تليها المنوفية بـ ٩ آلاف و٦٠٨ خدمات، وأضاف «عبدالغفار» أن الحملة قدمت خدمات مبادرة الرئيس لدعم صحة المرأة ٧٤ ألف و٤٢٠ سيدة - في أول زيارة- وكانت الشرقية أعلى المحافظات بتقديم ١١٢٥ خدمة، تليها محافظة المنوفية بـ ٩٨١ خدمة، فيما بلغت الزيارات المعارضة والمتكررة ٢٤ ألفاً و٧٧٦ زيارة، تصدرتها الشرقية بـ ٩ آلاف ٢١١ زيارة، وتلتها الدقهلية بـ ٥١٠ زيارة.

ولفت «عبدالغفار» إلى أن حملة «١٠٠٠ صحة» قدمت خدمات مبادرة الرئيس للكشف المبكر وعلاج ضعف وفقدان السمع لدى حديثي الولادة لـ ٢٩٤٨ طفلاً، وجاءت الشرقية في الإصدار بـ ٤٠١ طفل، تليها محافظة الغربية بفحص ٢٧٢ طفلاً.

وتابع «عبدالغفار» أنه وفقاً للتقرير فإن حملة «١٠٠٠ يوم صحة» قدمت أمس، ٢٦ ألفاً و٢٦٧ خدمة، ضمن مبادرة الرئيس للكشف المبكر وعلاج الأمراض المزمنة والاعتلال الكلى، وكانت المنوفية أعلى المحافظات بتقديم ٤ آلاف و٥٨٤ خدمة، تليها محافظة الغربية بـ ٣ آلاف و٦٣٠ خدمة.

وأشار «عبدالغفار» إلى أن الحملة قدمت أمس، ١٩١٥ خدمة ضمن المبادرة الرئاسية لصحة الأم والجنين، وكانت

تشجيع جنازة « نائل» وسط استمرار أعمال الشغب والعنف لليوم الخامس في فرنسا

«ماكرون» يلغى زيارته إلى ألمانيا.. والاحتجاجات تمتد إلى سويسرا.. والأمم المتحدة تتهم باريس بالعنصرية

انتفاضة عريية على مقتل الشاب.. وغضب الجالية يخيّم على النظام الفرنسى وسياسات الحكومة



وعزمت وزارة أن استخدام الشرطة والدرك الوطنيين للقوة محكوم بمبدأ الضرورة المطلقة والتناسب، ويخضع لإشراف ورقابة صارمين، مشيرة إلى إصابة ٢٤٩ شرطياً بجروح خلال أعمال العنف في الأيام الأخيرة.

وشهدت مواقع التواصل موجة واسعة من التضامن مع نائل، استنكر فيها رواد مواقع التواصل العرب وخصوصاً الجزائريين منهم استخدام العنف في التعامل مع الفتى، بالشكل الذى أدى إلى مقتله، واعتبر بعض المغردين أن ما جرى هذه الأيام يعتبر رد فعل على طريقة تعامل السلطات الفرنسية مع أبناء الجاليات، وعدم تطبيق العدالة في التعامل معهم وفق وصفهم، ويقول المغرد فاى إن ما يجرى في فرنسا يعود إلى أسبابه إلى فشل الحكومة الفرنسية في دمج المهاجرين وإعطائهم الفرصة لأن يكونوا فاعلين في المجتمع الفرنسى، وهو ما أدى إلى ظهور مجتمعات موازية داخل فرنسا، على حد تعبيره.

شمداسانى على أهمية التجمع السلمى، ودعمت الشرطة الفرنسية على التعامل بشكل حضارى مع التظاهرات المنددة بمقتل نائل، بل وطالبت بفتح تحقيق فورى فى استخدام القوة المفرطة ضد المحتجين.

وفى ذات السياق، رفضت باريس تلك الاتهامات، وقالت وزارة الخارجية الفرنسية إن اتهام المفوضية السامية لحقوق الإنسان التابعة للأمم المتحدة شرطتها بأنها تعانى مشكلات عنصرية وتمييزاً عنصرياً «لا أساس له من الصحة»، حسب رأيها. وأضافت الخارجية الفرنسية أن «الفحص الدورى الشامل الأخير الذى خضعت له بلاندا مكثنا من إثبات ذلك».

مضيفة أن «فرنسا وقوات إنفاذ القانون التابعة لها تكافح العنصرية وجميع أشكال التمييز بعزم، ولا مجال للشك في هذا الالتزام». وتحدثت الخارجية الفرنسية عن أن قوات الأمن تتعامل بمهنية كبيرة مع أوضاع وأعمال عنف شديدة،

والقطارات في عموم باريس، وتسبب مقتل نائل على يد شرطى مرور في حالة غضب عارمة في صفوف المهاجرين في فرنسا أدت إلى خروج احتجاجات اتسمت بالمشادات والعنف في التعامل بين الجانبين، سواء المحتجون أو الشرطة الفرنسية.

وفى غضون ذلك، انهمت الأمم المتحدة بشكل علنى الشرطة الفرنسية بـ«العنصرية»، وطالبت باريس بمعالجة مشكلات العنصرية والتمييز العنصرى فى صفوف قوات الأمن، بعد ثلاثة أيام على إقدام شرطى على قتل مراهق بالرصاص، كما أعربت عن قلقها بشأن الحادث.

وقالت رافينا شمداسانى، الناطقة باسم مفوضية الأمم المتحدة السامية لحقوق الإنسان، خلال مؤتمر صحفى عُقد في جنيف: «نُشر بالقلق حيال مقتل الشاب وأضاف أنه حان الوقت لمعالجة هذا البلد (فرنسا) بجدية مشكلات العنصرية والتمييز العنصرى المتجذرة فى صفوف قوات الأمن، وشددت

كتب - أحمد الأطرش:
شهدت فرنسا أمس الأول مراسم تشييع الشاب نائل المرزوقى البالغ من العمر ١٧ عاماً، جزائرى الجنسية، بعد مقتله برصاص ضابط شرطة، وهو الحادث الذى هز البلاد، وعلى إثره تتواصل أعمال الشغب لليوم الخامس على التوالي مع أعمال نهب ومواجهات فى أرجاء فرنسا، وامتدت أعمال العنف والشغب الفرنسية احتجاجاً على مقتل الشاب نائل إلى سويسرا، حيث تم اعتقال سبعة أشخاص، من بينهم ستة قاصرين، خلال أعمال شغب ليلية فى منطقة لوزان.

وفقاً لتقرير «٢٠ ميونخ»، نقلاً عن الشرطة، فإن التظاهرين فى سويسرا، استلهموا من أعمال الشغب فى فرنسا المجاورة، حيث تم تداول دعوات للنزول إلى الشوارع على مواقع التواصل الاجتماعى، وهاجم المتظاهرون المحلات التجارية ورجال الشرطة القادمين، وبحسب شهود عيان، شارك أكثر من ١٠٠ شخص فى أعمال الشغب، ورشقوا الحجارة وزجاجة حارقة واحدة على الأقل على ضباط حفظ النظام.

وفى تفاصيل الواقعة، أنه من بين المعتقلين ستة قاصرين، منهم ثلاث فتيات من أصل برتغالى ويوسنى وصومالى، وكذلك أولاد من أصل جورجى وصربى، بالإضافة إلى سويسريين، تتراوح أعمارهم بين ١٥ و١٧ عاماً، المعتقل البالغ الوحيد هو سويسرى يبلغ من العمر ٢٤ عاماً، وبحسب شهود عيان، فقد

شوهد بين التظاهرين أطفال تقل أعمارهم عن ١٥ عاماً. وقالت صحيفة «الموندو» الإسبانية، إنه اعتُقل ما لا يقل عن ٤٨٦ شخصاً فى فرنسا فى الليلة الخامسة على التوالي من الاحتجاجات والاضطرابات على قتل شاب ١٧ عاماً على يد الشرطة، ليرتفع عدد المعتقلين حتى الآن إلى ١٣١١ شخصاً، بالإضافة إلى اندلاع آلاف الحرائق.

وأصبح الوضع فى فرنسا فى غاية الخطورة، ولذلك قرر الرئيس الفرنسى إيمانويل ماكرون إلغاء زيارته التى كان يقترع القيام بها إلى ألمانيا أمس الأحد، وأشار إلى أنه يرغب فى البقاء بفرنسا خلال الأيام المقبلة. وأعلنت السلطات الفرنسية عن تضرر ٤٩٢ مبنى، واحترق ١٠٠٠ مركبة، واندلاع ٣٨٨٠ حريقاً منذ بداية الاشتباكات، كما أعلنت السلطات الفرنسية، عن وقف حركة الحافلات

سوريا تتصدى لقصف صاروخى إسرائيلى فى محيط حمص

«المرصد السوري»: ١٩ هجوماً من تل أبيب على مواقع سورية خلال هذا العام



يتم إصدار أوامر الاعتقال بموافقة المدعى العام أو أى من المستشارين القانونيين، وتتراوح قدرته ما بين ستة أشهر، إلى عام واحد فقط، ولقمت إلى أن هذه الصلاحيات غير مسبوقة، ويريد من خلالها بن غفير أن يأخذها لنفسه على غرار صلاحيات ووزير الجيش الإسرائيلى فى التوقيع على مذكرات توقيف إدارى.

كما صادفت حكومة الاحتلال على شرعة بؤرة استيطانية عشوائية أقيمت فى أرض ملكية فلسطينية خاصة قرب قرية عيلبون فى منطقة الجليل داخل أراضى عام ٤٨، والتي استولى عليها «شبيبة التلال»، العام الماضى، وذلك فى إطار سياسة «تهويد الجليل»، وفق ما ذكرت صحيفة «هآرتس» العبرية.

كما صادق وزير البناء والإسكان فى حكومة الاحتلال الإسرائيلى يتسحاق فولكنوفيتش، أمس على إقامة مستوطنة جديدة فى الجليل الأسفل تحت اسم «رامات أرييل».

ومن جانبه، وأصلت قوات الاحتلال اقتحاماتهم المستمرة للقرى والبلدان الفلسطينية واعتقال العشرات، كما نظمت هجوماً من قبل مستوطنين كما هو المعتاد على باحات المسجد الأقصى ونظموا جولات استغزازية، وهو ما عارضته وزارة الخارجية الفلسطينية التى اعتبرت أن اقتحامات المستوطنين واليهود المتطرفين للمسجد الأقصى المبارك يومياً بإشراف

أسقطوا طائرة تصوير مسيرة تابعة للجيش الإسرائيلى كما نشرت مقاطع مصورة للطائرة التى قالت إنها أسقطت بعد إطلاق النار عليها فى سماء مخيم جنين، وفى الفيديو تظهر الطائرة وهى تحترق جراء إطلاق النار عليها، وذكرت أن القاصرين سيطروا على الطائرة المسيرة وعرضوا صوراً لها فى وقت لاحق.

واعترف جيش الاحتلال بسقوط الطائرة المسيرة خلال تحليقها، فوق جنين، ولم يذكر تفاصيل إضافية وقال إن الحدث «قيد التحقيق».

وتمكن المتآمرون، خلال الشهور الماضية، فى الضفة وغزة من إسقاط طائرات مسيرة للاحتلال، وخلال الأسبوع الماضى أعلن حزب الله عن السيطرة على طائرة مسيرة إسرائيلية

خلال تحليقها فى أجواء جنوب لبنان. وعلى الجانب الآخر للضحايا المتعلقة بالصراع العربى الإسرائيلى أثارت مناقشة «اللجنة الوزارية الإسرائيلية لشئون التشريع» أمس الجدل بشأن مشروع قانون يمنح وزير الأمن القومى الإسرائيلى إيمان بن غفير، سلطة فرض أوامر اعتقال إدارى جنائى، فى خطوة تستهدف فلسطينيين ٤٨٠. وذكرت «يسرائيل هيو» أن هذا القانون المقدم من عضو الكنيست تسفيك فوغل، من حزب بن غفير، ينص على أن

المرصد السوري لحقوق الإنسان، فى بيان صحفى، أن انفجارات عنيفة طالت مواقع ومستودعات للدخيرة تابعة لحزب الله «البنائى، فى قرية النجمة بريف حمص على أطراف حمص الشمالية الشرقية، نتيجة غارات إسرائيلية، وفقاً لوكالة الأنباء الألمانية. وأشار إلى أن الطيران الإسرائيلى استهدف قاعدة لصواريخ الدفاع الجوى S200 فى قرية القادوس بريف طرطوس بـعدة صواريخ، ترافعا من تصدى الدفاعات الجوية للقارات دون أن تتمكن من إحداث الهجوم الإسرائيلى، ووفق المرصد، أسفر التصف عن تدمير الموقع فى القرية وسط اشتعال النيران، كما قتل وأصيب ٥ من (الحرس الثورى) الإيرانى، وجرى نقلهم إلى المستشفى لتلقى العلاج.

فيما أضافت منظمة بآن الضربات الإسرائيالية طالت أطراف حمص الشمالية الشرقية فى مناطق تعتبر حاضنة لشعبة لحزب الله البنائى أوتوستراد حمص - حماة، حيث يرجع وجود مستودعات ذخيرة تابعة للميليشيات الإيرانية، بحسب ما نقل المرصد السوري لحقوق الإنسان ، كما أشار المرصد إلى أن هذا الهجوم يعتبر الـ ١٩ منذ بداية العام الحالى ٢٠٢٣.

فيما ذكرت وسائل إعلام فلسطينية أن مقاومين فلسطينيين

واشنطن تضغط على إسرائيل لوقف الاعتداءات على الفلسطينيين

كتب - إسلام الشافعى:

كشفت صحيفة «هآرتس» الإسرائيلية عن ضغوط أمريكية على حكومة الاحتلال الإسرائيلى لوقف الاعتداءات المتواصلة على الشعب الفلسطينى الأعزل.

وأشارت الصحيفة إلى أن كبار المسؤولين فى الإدارة الأمريكية، الذين زاروا إسرائيل فى الأسابيع الأخيرة، حذروا المسؤولين الإسرائييلين فى محادثات مغلقة من أن استمرار سياسة الحكومة فيما يتعلق بالضفة الغربية من شأنه أن يقوض العلاقات بين البلدين، وقال مسؤولون أمريكيون على المستوى السياسى والأمنى إن قبول وجود بؤر استيطانية «غير قانونية» وعدم منع الاعتداءات على الفلسطينيين والقبول رسمياً بالعنف ضد الفلسطينيين لن يضر فقط بالعلاقات بين إسرائيل ودول الخليج وفرض إقامة علاقات بينها وبين السعودية، ولكن أيضاً سيؤثر على التعاون الأمريكى الإسرائيلى، ولوح المسؤولون الأمريكيون باحتمال مراجعة الاتفاق المشترك الذى تسمح بموجبه الولايات المتحدة لمواطنين إسرائييلين بدخول أراضيهـا دون الحاجة إلى تأشيرة.

تجدد الاشتباكات بين

الجيش السودانى والدعم السريع

الداخلية السودانية: « حميدتى»

أطلق سراح السجناء لنشر الفوضى

كتبت - سحر رمضان ومطار السويضى:

تجدد القتال العنيف والاشتباكات بين الجيش السودانى وقوات الدعم السريع فى محيط سلاح المدرعات جنوب الخرطوم باستخدام الأسلحة الثقيلة والخفيفة.

واستهدف قصف مدفعى عدة مواقع تابعة لقوات الدعم السريع فى مدينة أم درمان.

وقصفت الطائرات المقاتلة تمركزات للدعم السريع جنوب معسكر طبية، وتزامن ذلك مع سماع دوى انفجارات قوية ومتتالية جنوب مدينة أم درمان، وفى مدينة نيالا حاضرة ولاية جنوب دارفور تبادل طرفا القتال القصف المدفعى العنيف.

ويسيطر الجيش حالياً على هذا الموقع العسكرى الجوى وسط محاولات مستمرة من قوات الدعم السريع للتوغل إلى داخله. واتهمت وزارة الداخلية السودانية، الدعم السريع بإطلاق سراح سجناء لنشر الفوضى.

وقال المستشار الإعلامى للداخلية، أمس: «إن قوات الدعم السريع افتتحت مقر للشرطة من أجل إطلاق سراح سجناء كى تعم الفوضى»، كما أشار إلى أن مقاتلى تلك القوات التى يرأسها محمد حمدان دقلو، استهدفوا منشآت صحية كى تنهار المنظومة الصحية فى السودان.

وأشار إلى أن قوات الدعم السريع تعرضت لضربات قوية من الجيش أفقدتها الكثير من قدراتها العسكرية وكذلك خطوط الإمداد.

وأضاف المستشار الإعلامى أن «الدعم السريع قامت بترويع الكوادر الطبية، والمرضى، والطاقم الإدارى، وضرب الرصاص، كما أمرت جميع الكوادر بالانطباع أرضاً، كما تم الاعتداء على بعض الأقسام الإدارية، وقسم الحسابات والخزينة».

واكد أن قوات الدعم السريع استهدفت مقرات الشرطة بالخرطوم، وأن قواتهم تعمل بكفاءة فى ١٦ ولاية من أصل ١٨. وصرح المستشار بأن الشرطة لا تملك آلة حربية لمواجهة آلة قوات الدعم السريع وتستخدم قواتها لحفظ الأمن، مؤكداً أن الشرطة لم تتدخل فى العمليات الحربية. وأوضح أن الشرطة تعمل بالخلطة «ب» بإشراف قيادة الدولة ووزارة الداخلية.

إخطار ثان

شركة مرسيليا المصرية الخلية للاستثمار العقاري ش.م.م
خاصة الكمار القانون ١٥٩ لسنة ٢٠١٨ والتهذبة التنفيذية سجل تجارى رقم ٢٤٤

رأس المال المصرح به : ٥٠٠ مليون جنيه ، رأس المال المصدرة المدفوعة بالكامل : ١٠٣,٨٢٤,٠٠٠ جنيه

للإستثمار العقارى ش.م.م

— دعوة لحضور اجتماع الجمعية العامة غير العادية —
يتشرف السيد/ رئيس مجلس إدارة شركة مرسيليا المصرية الخلية للاستثمار العقاري بدعوة السادة المساهمين لحضور اجتماع الجمعية العامة غير العادية و المقرر عقدها يوم الثلاثاء الموافق ٢٠٢٣/٧/١٨ في تمام الساعة الرابعة مساءً بالمركز الرئيسى للشركة الكائن في ١٧ أ شارع سوريا (٣٣) ب تنظيم شارع سوريا - رشدي - الاسكندرية أو عن طريق استخدام وسائل الاتصال الإلكترونية الحديثة .

وذلك للنظر فى جدول الأعمال التالي :

– تعديل المادة (٥٦) من النظام الاساسى للشركة.

كما نوجه عناية السادة المساهمين إلي ما يلي :

على السادة المساهمين الراغبين في حضور اجتماع الجمعية عبر وسائل الاتصال الإلكترونية إرسال مالى على البريد الإلكتروني govir.agent@marsilia.com .

وذلك قبل انعقاد الجمعية بخمسة أيام كاملة على الأقل وسوف يتم الدرد من جانب الشركة والمواظبة بكون الاجتماع بعد مراجعة المستندات المرسله هي:

١- كشف حساب معتمد صادر من أحد أمناء الحفظ المعتمدين قبل تاريخ انعقاد الجمعية بثلاثة أيام عمل على الأقل موضحاً به ما يفيد الجمعية و لحين إفضاض الجمعية.

٢- بطاقة الرقم القومي أو جواز السفر (إثبات شخصية المساهم).

٣- بطاقة التصويت على جدول أعمال الجمعية العمومية المنشور على موقع الشركة والتي سيتم إرسالها للمساهم فور مراجعة المستندات. لكل مساهم الحق في حضور المادي للاجتماع بالاضافة أو للإبائة لمساهم آخر من غير أعضاء مجلس الإدارة ويشترط لصحة الإبائة أن تكون ثبته في توكيل كتابي خاص، وتقديم كشف حساب معتمد صادر من أحد أمناء الحفظ المعتمدين قبل تاريخ انعقاد الجمعية بثلاثة أيام عمل على الأقل موضحاً به ما يفيد الجمعية و لحين إفضاض الجمعية.

– أية أسئلة تتعلق بجدول الأعمال عليه يتعين تقديمها إلى الشركة بشعار سوريا وذلك قبل موعد الاجتماع بثلاثة أيام على الأقل. – علماً بأن البيانات الواردة بالمادة ٢٢٨ من اللائحة التنفيذية للقانون ٢٠١٩ / ١٥٩ متاحة للسادة المساهمين و ذلك بقدر الشركة.

يرجى من السادة المساهمين الحضور قبل موعد الاجتماع بوقت كاف لإثبات حضورهم.

رئيس مجلس الإدارة
سامح عبد الرحيم فؤاد

عيادة الوفد

إشراف: كاظم فاضل

طريقك للتبرع

تقوم عيادة الوفد باستقبال المرضى غير القادرين وتحویلهم إلى عيادات الأطباء والمراكز الطبية والمستشفيات لكشف عليهم مجاناً. كما تقوم عيادة الوفد بصرف الدواء المقرر لهؤلاء المرضى مجاناً وإجراء الفحوص الطبية والأشعة التشخيصية وإجراء الجراحات المطلوبة وتسديد تكاليفها من التبرعات التي يوجد بها أصحاب القلوب الرحيمة وتعمل العيادة على تحقيق هدفها الثاني في مساعدة أصحاب الظروف الاجتماعية الصعبة في حدود رعايات المتبرعين لمساعدتهم في تحسين دخلهم العيشي. ومساعدة ذوي الاحتياجات الخاصة بشراء كراسي متحركة ودراجات بخارية. وتتلقي عيادة الوفد ، كافة التبرعات من العاشرة صباحاً حتى الرابعة عصرًا يوميًا ماعدا الجمعة في مقر الجريدة.

لمزيد من الأخبار والتقارير المصورة ALWAFD.NEWS

حكاوى

بقلم:

د. وجدى زين الدين

المعارك الأدبية الخفية

قرأت مؤخرا مقالاً كتبه المفكران الكبيران محمود أمين العالم وعبدالمعظم أنيس في بداية حياتهما. هذا المقال تم نشره في جريدة الوفد المصري عام ١٩٥٤، للرد على مقال كتبه عميد الأدب العربي الدكتور طه حسين والمنشور في جريدة الجمهورية في ذات العام. هذا المقال دفعني إلى أن أتوجه بسؤال مهم: لماذا اخفت المعارك الأدبية من الصحف المصرية؟. على كل حال هذه القضية ستكون ذات بحث طويل.. ما قاله العالم وأنيس كان بمثابة بيان ملعن من وجهة نظرهما حول مفهوم الأدب. وجاء الرد عليهما من قبل عميد الأدب في مقال عنوانه يوناني فلا يقرأ في إشارة تكمية مبجلة لعاجتهما لروح الناقد وتروى الباحث. ورغم أن الأيام التي خاض دوامتها أثبتت أنهما مارسا القراءة المولدة بجدارة فريدة. ودخل في المعركة عباس محمود العقاد. يتهم العالم وأنيس بانهما شيوعيان مطلوب القبض عليهما. يصف طه حسين العالم بأنه يوناني لا يقرأ.. وهناك مجموعة مقالات أخرى لعبدالمعظم أنيس ومحمود أمين العالم جمعها الناقد محمد دكروب لتصدر في الكتاب المقدم له حسين مروة وحمل عنوان «في الثقافة المصرية» وقد ظهرت طبعته الأولى في بيروت سنة ١٩٥٥ وأثار الكتاب ردود أفعال غائية وشديدة التباين لدى كتاب ونقاد الأدب في تلك المرحلة وأثر في كواليس ومنصات الثقافة حتى أن البعض اعتبره ويمتير نقطة فارقة في توجيه دفة النقد الأدبي العربي نحو الواقعية الجدلالية.

ولعل كتاب «في الثقافة المصرية» لأنيس والعالم يعجل إلى مستقبل الثقافة في مصر لعله حسين المنشور عام ١٩٢٨. وكان كل من أنيس والعالم اعتبراً موضوعياً أنهما ضمن هذا المستقبل التعليمي التربوي التطوري في كتاب له حسين. أي الجيل التقاؤلى الثاني الذي نغى عنه طه حسين في كتابه. والذي أخذ يتطلع في الثقافة المصرية لحاضر ينال القضايا النقدية والاجتماعية والمواقف من حركة التاريخ.

وراج العالم ينشر كتاباته النقدية في مجلة روزاليوسف إلى أن بدأ سلسلة مقالات نقدية في مجلة الرسالة الجديدة التي كان مديراً لتحريرها حتى عام ١٩٥٨. أي حتى اعتقاله ما بين عامي ١٩٥٩ و١٩٦٥.

وقد وضع العالم رؤيته للأدب وصورته ومادته فيبين أن فهم تلك المدرسة النقدية القديمة المعاصرة للأدب يبقى فاصراً ما دامت المدرسة تحصر فهمها له في العلاقة بين صورة الأدب ومادته. لأن هذا الفهم ينطلق من قواعد فيجة تفصل الأدب عن حركة الحياة... غير العالم لم يقصر الصورة على اللغة وقصر المادة على المعاني. ولا يكشف عن إدراك سليم لحقيقة الظاهرة الأدبية... فالصورة ليست لغة فحسب لأن اللغة فيها أسلوب والمعاني ليست روحها مادة الأدب بل هي إحدى أدوات المعاني. ويرى العالم وأنيس أن تكامل العمل الأدبي هو بناء متراكم ينمو داخليا ليصوغ واقعا اجتماعيا صياغة متسقة. ولعل مثل هذه الرؤية للأدب هي التي دفعت النقاد إلى أن يطلقوا على العالم لقب رائد النقد الواقعي في الأدب.

ويبقى السؤال المهم: لماذا اخفت المعارك الأدبية في هذا الزمن؟ السؤال سنجيب عليه في الأيام القادمة إن شاء الله.

wegdyzeineldeen@yahoo.com

خارج السطر

بقلم:

مصطفى عبيد

عندما يمضى التاريخ بسرعة صفر

في الإبداع لا حدود للسرعة القصوى. يتطور البعض سريعا. تتابع وثائهم نحو آفاق جديدة. وعوالم مغامرة. يجرون مسالك مختلفة. ويتشكّنون أنفسهم. ويراجعونها خطوة بعد أخرى. يبدو ذلك جليا في مشروع أشرف المعشماوى الروائى. الذى لحظ كل متابع. وقارئ له كيف يتقدم. وإلى أى مدى يتطور.

في الرواية الأحدث للمشماوى والمعنونة بالسرعة القصوى صفر، والصادرة مؤخرا عن المصرية اللبنانية. يخالف الروائى نفسه السرد القصوى المتوقعة لتطور السرد. فيرسم شخصوسه بشفايفه. ويقدم حكايته بتجرد. وينتقى مفرداته بمهارة ليذكرنا الدرس الأهم في الإبداع. وهو أن الإبداع ليس وليد مهارة فطرية فقط. وإنما هو تعليم وتدريب وتجريب.

وأجمل ما في أشرف المعشماوى. هو قدرته على رسم شخصياته بمحاسنها وخباياها كما لو كانت من لحم ودم. تتحرك أمامك. تشعر كما لو أنك عرفتها وقابلتها وتفاعلت معها من قبل. وهذه القدرة تمثل ذروة التحقق الإبداعي في فن الرواية الواقعية. والتي صارت بوسيلة القراءة في عالمنا المعشماوى الروائى. الذى لحظ كل متابع. وتقدم الرواية حكاية مأساوية حزينة. لأنها تقدم حقبة مبررة من تاريخنا المعاصر. يبدفنا للسؤال الصعب عما كان يمكن أن يحدث لمصر والمصريين. لو تغير المسار في يوليو ٢٥٩١. هل كان يُمكن لمصر بلداً ومجتمعا للحاق بضياف العالم المتقدم؟ وهل كان واردا أن تختلف المسارات لتنجو من الانجراف في درب الاستبداد؟

تحكى الحكاية قصة توأم من عائلة عريقة. اختار أحدهما الخط الليبرالى مؤمنا بالديمقراطية والحرية. واختار الآخر الخط الفاشى ممثلا في جماعة الإخوان المسلمين. كان الشقيقان تقيضين. أولهما طبيب. رفيق. محب للناس. مُعاد للظلم. والآخر انتهازي. متمترس. لا يكتفر للأخريين. مؤمنا أن الغاية تبرر كل وسيلة. أحبا الفتنة لنفسها. فاختارت من رآته أقوى وأكثر حراكا وهو عضو جماعة الإخوان الذى يتحالف مع تنظيم الضباط الاحرار سبياً للفوز بأى منصب. قبل أن ينقلب صديقه جمال عبدالناصر عليه ليثبت للجميع أنه أسرع من الكل.

أما البطل الآخر الليبرالى الذى يقدم بسرعة قصوى صفر. لأنه يؤمن بالحرية والديمقراطية والعدالة ويسعى إليها مرتكبا أنه قيم ومبادئ نبيلة وأخلاقية. وكأنه من عالم آخر لا يقوم على الغش والخداع والكنب ولا يدنس للنفاق والرياء والتدين الطاهر. فينتهي به الحال إلى بطل مهزوم يدفع ثمن شجاعته رفعة وطنه في ظل تسديد نفوس متوحشة لا تكتفر للإنسان.

تبدو أديبات الإخوان. وأفكارهم. وأطروحاتهم. ومواقفهم السياسية والحاضرة بقوة بين صفحات النص. وتشاكياتها مع الخطاب السلطوى الغاشم متسيرا منطقيا لما وصل إليه حال مصر. بعد مارس ٢٥٩١ من واد للحرريات وعصف بالتعددية وتكريس للاستبداد. وهو ما يوصل في النهاية إلى هزيمة يونيو ٧٦٩١.

وفي تصورى. فإن الروائى استوحى جانباً كبيراً من عمله من قصة حقيقية لحساب شرطة معروف. وإن عائلة عريقة انضم إلى جماعة الإخوان في الأربعينيات. ودفعت فاشيته وانتهازية إلى التحالف مع ضباط يوليو ضد الأحزاب والتيارات الأخرى والديمقراطية. قبل أن يخسر رهانه ويتحول إلى مطارد. ثم صار هذا الرجل أحد رواة سرديّة الإخوان في مصر. وقدم لنا كتابا وحكايات وشهادات لتسلل تاريخ الجماعة. قبل أن يرحل في عام ٨٩٩١.

ويبقى أشرف المعشماوى. مبدعا ذكيا. وأدعيا. مستقرا. ومتعمقا. ويبحث في أسئلة التاريخ المصري الكبرى. سبيا لتثقيف عقولنا وشحن طاقاتنا للتفكير في الحاضر والمستقبل. لعنا تغير.

والله أعلم.

mostafawfd@hotmail.com

١٤ ألف جنيه تعيد سمع الطفل «عبد المنعم»



«عبد المنعم» مهدد بفقدان السمع

الطفل عبد المنعم محمد عبد المنعم يبلغ من العمر ٦ سنوات ونصف. منذ ولادته اكتشف الأطباء إصابته بفقدان السمع العصبي الشديد بالأذنين. ويحتاج إلى جراحة لزرع قوقعة بالأذن. ومنذ ثلاث سنوات أجريت له جراحة زرع قوقعة بالأذن اليمنى. واستمر الطفل في عمل جلسات تخاطب. وبحمد الله تعالى تحسنت الحالة. والآن السمع مهدد بالفقدان. جهاز السمع. القوقعة. يحتاج كل عدة أشهر إلى صيانة وقطع غيار مثل ميكروفون أو بطاريات أو أسلاك أو مغناطيس. وهذه الأشياء تتكلف آلاف الجنيهات. وهي مبالغ كبيرة تقوّق المقدرة المالية للأسرة. والأب عامل بسيط باليومية لا يستطيع تلبية المتطلبات الضرورية للأسرة. والطفل مهددة الآن بفقدان السمع والتعثر في الحياة. لتوقف القوقعة عن العمل بسبب الحاجة لقطع غيار وصيانة تتكلف ثلاثة عشر ألفا وستمائة جنيه.

جاءت أم الطفل إلى عيادة الوفد تبث عن الأمل في إنقاذ فلذة كبدها. وقالت لألسف إن التامين الصحى لا يغطي الصيانة وقطع الغيار المطلوبة لجهاز السمع القوقعة. وتناشد أهل الخير من أصحاب القلوب الرحيمة مساعدتها العاجلة توفير قطع الغيار المطلوبة. حيث لا يوجد للأسرة أى مصدر مالى ثابت يساعد في نفقات الحياة. ومصاريف العلاج ضخمة لا تقدر عليها.

الأيتام فى انتظار الإنقاذ



الأم وابنتها فى انتظار مساعدة عاجلة

«عير أحمد سيد» أرملة توفى زوجها منذ ثلاث سنوات. رحل الزوج وترك خلفه ثلاثة أطفال فى مراحل التعليم المختلفة. الابن «محمد» طالب فى الصف الثانى الاعدادى. و«طارق» طالب فى الصف الرابع الابتدائى. ولا يوجد للأسرة أى مصدر مالى ثابت يساعد فى نفقات الحياة. والأم تحتاج لعلاج دوائى مستمر. وإجراء جراحة تغيير مفصل وريابط صليبي وغضروف.

تبثح الأسرة عن مساعدة تعينها على مصروفات العلاج وتعليم الأبناء. والأم ربة منزل لا تمتلك نفقات المعيشة ومتطلبات الحياة الضرورية من مأكول وملبس.

كان الزوج عاملاً باليومية. أصيب بجلطة وتوفى بعد إجراء جراحة قلب مفتوح. ولم يترك لهم ما يساهم فى نفقات الحياة الضرورية.

وتناشد الأسرة أهل الخير وأصحاب القلوب الرحيمة إنقاذ أطفالها الأيتام من الضياع وسط دوامة الحياة بعد وفاة العائل الوحيد لهم. وتطلب تقديم مساعدة مالية عاجلة تعينهم على نفقات الحياة وتعليم الأبناء ومصروفات الدراسة.

٦٢٥٠ جنيهًا.. تنقذ سمع «ياسين»



«ياسين» مهدد بفقدان الكلام

الطفل ياسين محمد جمعة يبلغ من العمر ٤ سنوات. منذ ولادته اكتشف الأطباء إصابته بضعف سمع شديد بالأذنين. وكذلك أخوه الأكبر. ويحتاج إلى تركيب سماعات طبية. وحصل عليها من التأمين الصحى. إلا إنها كثيرة الأعطال والصيانة. والآن أصبحت دون جدوى ولا تعمل. وحالتها يحتاج الطفل إلى تركيب سماعات طبية بالأذنين تتكلف ستة آلاف ومائتين وخمسين جنيهًا. وإلى عمل جلسات تخاطب بشكل مستمر تتكلف ألف جنيه شهريًا. كي تحسن الحالة. ويستطيع الكلام والاستمرار بالدراسة مثل باقى الأطفال. لكن تكلفتها الشهيرة عالية. بالإضافة إلى مصاريف العلاج. وهي كبيرة جدًا بالنسبة لوالده. الذى لا يملك من حطام الدنيا شيئًا. ولديه ٤ أطفال فى مراحل التعليم الابتدائى. والآن الطفل مهد بصعوبات وفقدان نمرة الكلام. لعدم توافر النفقات المطلوبة للعلاج. وهي مبالغ كبيرة تقوّق المقدرة المالية للأسرة. والأب عامل بسيط باليومية لا يستطيع تلبية المتطلبات الضرورية للأبناء. ومريض بوزم سرطانى بالكبد وفيروس سى ويحتاج إلى علاج مستمر ومتابعة طبية.

جاءت أم الطفل إلى عيادة الوفد تبث عن الأمل في إنقاذ فلذة كبدها. وتناشد أهل الخير من أصحاب القلوب الرحيمة مساعدتها العاجلة بنفقات شراء السماعات وجلسات التخاطب. أو توفير السماعات وجلسات التخاطب بأحد المراكز الطبية. حيث لا يوجد للأسرة أى مصدر مالى ثابت يساعد فى نفقات الحياة.

الإفراط فى تناول المسكنات والإسبرين يسبب الحساسية الدوائية

الأدوية فى حساسية دوائية ينتج عنها تكسير لكرات الدم الحمراء أو تكسير للصفائح الدموية ومن أشهر هذه الأدوية البنسلين ومشتقاته كما يمكن أن تتسبب بعض الأدوية فى علامات فى مجموعها توصف بأنها داء المصل وتكون علامات الحساسية فى هذا النوع عبارة عن ارتفاع فى درجة الحرارة وطفح جلدى وآلام بالمفاصل وتبدأ عادة بعد ٥:٧ أيام تالية لتناول الدواء.

ويرى الدكتور أشرف عقبة أنه بالرغم من زيادة عدد حالات الحساسية الدوائية وصعوبة تشخيص هذه الحالات قد تم إضافة مجموعة جديدة من الاختبارات والفحوص المعملية التى يمكنها أن تشخص أسباب الحساسية الدوائية ونوعية رد الفعل لها وأن هذه الاختبارات أصبحت متاحة حالياً فى قسم المناعة والحساسية بجامعة عين شمس ويوصى بأن على المرضى الذين يعانون حساسية دوائية يجب عليهم اتخاذ الاحتياطات اللازمة من الحذر من استخدام الأدوية التى تتسبب فى الحساسية ومشتقاتها الكيميائية والتى يمكن التعرف عليها من خلال الاختبارات المناعية والمعملية التى تتم حالياً فى وحدة المناعة والحساسية بجامعة عين شمس.



د. أشرف محمود عقبة

بروستا جلاندين واللوكوترائينس والتى يمكن أن يحدث عنها رد فعل مشابه.

يستطرد الدكتور أشرف عقبة أن الأدوية التى تتسبب فى هذه الحالة أكثرها من المسكنات والإسبرين وبعض الأدوية الخافضة للضغط. مثل مثبطات الأنزيم المحول للانسجينوتيسين وغيرها ويمكن أن تتسبب بعض



ويضيف الدكتور اشرف عقبة قد تكون العلامات فى بعض الأحيان شديدة إلى حد يظهر معه طفح وتورم فى الجفون والشفاة وأماكن أخرى ويطلق على هذه الحالة (وزيمة

وعائية عصبية) وقد يظهر نفس العلامات الخاصة بـ«الوزيمة الوعائية العصبية» ولكن فى هذه الحالة تكون نتيجة اختلال كيميائى يتسبب فيه الدواء نتيجة إفراز بعض الكيماويات أهمها

٧ فوائد للإبر الصينية فى التخسيس وعلاج الأمراض

تستخدم إلا لمرة وتقلل التوتر المصاحب للرجيم. مما يدفع الشخص للاستمرار دون تعب وتهد الجسم بالطاقة والشعور بالحياة خالية من المواد الكيماوية.

ويضيف الدكتور ماهر القبلاوى، أن الإبر الصينية المستخدمة فى التخسيس هي إبر الإذن، هي إبر صغيرة تفرز بمنطقة الأذن، ويمكن غرز من إبرتين إلى خمس إبر فى أى نقطة من نقاط التخسيس الموجودة بالأذن، حين أنَّ الأذن تحتوى على تسعين نقطة، منها عشر نقاط خاصة بالتخسيس. وفى كل جلسة يتم غرز الإبر فى أذن واحدة لمدة أسبوع. وفى الأسبوع الثانى توضع الإبر فى الأذن الثانية.

وختامًا ينصح الدكتور ماهر أحمد القبلاوى، عند استخدام الإبر الصينية للتخسيس بممارسة نضاج هامة عند استخدام الإبر الصينية للتخسيس وذلك لزيادة فاعلية الإبر وتحقيق أقصى استفادة ممكنة. ومن ذلك عدم ممارسة الرياضة. ويجب الانتباه إلى عدم ممارستها مباشرة بعد ممارسة جلسة الإبر الصينية. وضرورة الإكثار من شرب الماء والإكثار من الخضراوات والفواكه. والابتعاد عن المشروبات الغازية والطعام المشبع بالدهون.



د. ماهر أحمد القبلاوى

اتباع نظام غذائى مع ممارسة الرياضة مع الإبر الصينية. ولا تُنصح الدكتور ماهر القبلاوى، بأخذ الإبر للأشخاص الذين يعانون من سمنة عادية. لذلك يفضل استخدام الإبر لمن يزيد وزنه على عشرين كيلوجرامًا. ويشير الدكتور ماهر القبلاوى، إلى فوائد الإبر الصينية للتخسيس منها تقليل المعدة. فيشعر الشخص بالشبع وتحسن أداء عملية حركة المعدة أو تجردها لتطوّل عملية الهضم ويبقى الشعور بالشبع مستمرًا، لكن يفضل



التي تعزز فيها لذا يحتاج الشخص إلى الكثير من التدريب والممارسة ليحسن عملها. ويؤكد الدكتور ماهر القبلاوى أن الإبر الصينية تستخدم كعلاج لإنقاص الوزن، فهي تفرز بمناطق معينة لها صلة بالمعدة ومركز الشبع. فتثير الإحساس بالشبع عند تناول كميات معينة خفيفة من الطعام. وتثبت أحیاناً فى التخدير قبل الدخول لإجراء عملية ويعتمد نجاح الإبر على المنطقة

ويوضح الدكتور ماهر أحمد القبلاوى، أن الإبر الصينية هي أحد أنواع العلاج الشهيرة، والذي تتم ممارسته بالصين، وهي إبر رفيعة جداً، رفع الشعرة تفرس فى مناطق متنوعة على الجسم. لعلاج مرض معين أو لتحسين حالة الفرد وطاقته الإيجابية. وتستهدف الإبر المناطق العصبية الطرفية لتسكين الألم أو تساعد أحياناً فى التخدير قبل الدخول لإجراء عملية ويعتمد نجاح الإبر على المنطقة

من الإعدادية لفرص العمل

التعليم الفني يكسب



مدارس الذهب والبترول والتمريض تسحب البساط من تحت أقدام الثانوية العامة

لعدم قدرته على مصاريف التعليم الثانوى العام، لما به من نفقات كبيرة وباهظة، كما أن خريجى الجامعات لن يكونوا قادرين على إيجاد فرصة عمل بسهولة بعكس خريجي التعليم الفني.

المستقبل هنا لى معاد صنعة ويعبرف يسافر ويجيب قرش.. قالها جمال فتحي موظف، مشير إلى أنه مثل الكثير من أولياء الأمور يفضلون عمل أبنائهم في سوق العمل بالحرفة دون الانتظار للوظيفة الميرى التى لن تأتى، واستكمل قائلًا: أن سوق العمل يحتاج لكفاءات من الحرفيين، ولكن نريد أن تكون المدارس الفنية بها الامكانيات التى تساعد على تخريج دفعات متطورة قادرة على العمل تحت أى ظرف وأى مستوى تكنولوجى.

حيث أكدت الدكتورة ولاء شيبانة، استشاري علم النفس والخبرة التربوية، أن الدولة تسعى خلال السنوات الماضية لدعم التعليم الفني لتوفير فرص عمل لشباب بعدما رادت أعداد العاطلين.

وأضافت أن هناك العديد من التحديات التى تواجه التعليم الفني ليمثل إلى مرحلة تقديم شباب مؤهلين لسوق العمل، منها ضرورة الربط بين المناهج التعليمية وما يتطلبه سوق العمل من تخصصات وإمكانيات فنية، وغيرها من ضرورة رضى أصحاب المصالح بالمناهج التعليمية، خاصة فى ظل غياب الدور الرقابى على المناهج التعليمية والزامية تطويرها.

وأشارت الخبيرة التربوية إلى أن السنوات الماضية كانت تشهد غياب الآلية التى تربط التخصصات والمناهج فى التعليم الفني والتوزيع الجغرافى والتوعى للصناعات، واحتياجات سوق العمل.

كما نوهت الخبيرة التربوية إلى أن أسلوب التدريس معتمد على التلقين دون تطوير، أو توفير معامل ووسائل تعليمية مناسبة للتطبيق العملى، وساهم فى ذلك إغفال قانون الزام الاعتماد فى فترة محددة، مما أضعف من أهمية الحصول على الاعتماد فى نظام مدارس التعليم الفني، خاصة فى ظل ضعف الجيدوى الاقتصادية والتربوية من الحصول على الاعتماد، وذلك لقلة الجواهر المقدمة للمدارس للحصول على هذا الاعتماد.

ومن ضمن التحديات التى تواجه التعليم الفني بحسب حديث الدكتور بنبنة وجد صدى كبير لدى العديد من أولياء الأمور الذين فضلوا إلحاق أبنائهم بالحاصلين على الإعدادية بدلاً من المدارس بدلا من الفكر التقليدى بالالتحاق بمدرسة ثانوى عامة ومعدنا تبدأ المشاكل، وكان مصطلحاً عبد الرحمن ولى أمر واحد من هؤلاء الذين هكروا خارج الصندوق وفضلوا التعليم الفني، مشيراً إلى أنه يرى أن التعليم الفني أفضل من الثانوى العام لأنه غير مكلف وليس به دروس خصوصية بخلاف الجنيهاً شهرياً، فضلاً عن أن درجته يكونون متخصصين فى مجال دراستهم وتكون الوظيفة فى انتظارهم حسب قوله.

وأضاف ولى أمر آخر، أنه ألحق نجله بالتعليم الصناعى وأنشأت الخبيرة التربوية، لقد كان الهدف الثانى الأهم من أهداف الثورة وبالتالى نجحت الثورة السياسية فى فتح خطوط كبيرة فى ظل الانهيار، وفى ذلك السياق أقر الرئيس الأمريكى جيمس كارتر فى رسالته لحلفاء القاتل التى نظمها على ليرة شخصية لأمريكا فى الذكرى الأربعين لثانية السلام بين مصر وإسرائيل عندما قالت أنور السادات للمرء الأولى أن مصر لا تسعى لتغيير موقفها من القضية الفلسطينية، وأصبح القدر الأمريكى يرضى لى مؤثرات خارجية من أن نوع

ثالثاً - استراتيجيات القرار المصرى، لقد كان الهدف الثانى الأهم من أهداف الثورة وبالتالى نجحت الثورة السياسية فى فتح خطوط كبيرة فى ظل الانهيار، وفى ذلك السياق أقر الرئيس الأمريكى جيمس كارتر فى رسالته لحلفاء القاتل التى نظمها على ليرة شخصية لأمريكا فى الذكرى الأربعين لثانية السلام بين مصر وإسرائيل عندما قالت أنور السادات للمرء الأولى أن مصر لا تسعى لتغيير موقفها من القضية الفلسطينية، وأصبح القدر الأمريكى يرضى لى مؤثرات خارجية من أن نوع



طلاب التعليم الفني داخل ورش التدريب «تصوير: محمود عبد الموجود»

◀▶ المناهج ونقص الورش والتدريب والنظرة الدولية أهم المشكلات ▶◀ أولياء أمور: المدارس الفنية أفضل وأرخص من الثانوى العام

القيام بمعادلة للقبول بالكلية، موضحة أن فكرة المعادلة ليست سهلة على طالب الديوم الفني لذلك لابد من تسهيل شروط الالتحاق بالكليات واكساب الطلاب الخبرة مع الدراسة.

وبرأيها قالت بأن نقاط الضعف فى التعليم الفني تتمثل فى النظرة الدولية لدارسيه وخريجيه من قبل المجتمع، وخاصة أصحاب الشهادات العليا.

خارج الصندوق

حديث الدكتور بنبنة وجد صدى كبير لدى العديد من أولياء الأمور الذين فضلوا إلحاق أبنائهم بالحاصلين على الإعدادية بدلاً من المدارس بدلا من الفكر التقليدى بالالتحاق بمدرسة ثانوى عامة ومعدنا تبدأ المشاكل، وكان مصطلحاً عبد الرحمن ولى أمر واحد من هؤلاء الذين هكروا خارج الصندوق وفضلوا التعليم الفني، مشيراً إلى أنه يرى أن التعليم الفني أفضل من الثانوى العام لأنه غير مكلف وليس به دروس خصوصية بخلاف الجنيهاً شهرياً، فضلاً عن أن درجته يكونون متخصصين فى مجال دراستهم وتكون الوظيفة فى انتظارهم حسب قوله.

وأضاف ولى أمر آخر، أنه ألحق نجله بالتعليم الصناعى وأنشأت الخبيرة التربوية، لقد كان الهدف الثانى الأهم من أهداف الثورة وبالتالى نجحت الثورة السياسية فى فتح خطوط كبيرة فى ظل الانهيار، وفى ذلك السياق أقر الرئيس الأمريكى جيمس كارتر فى رسالته لحلفاء القاتل التى نظمها على ليرة شخصية لأمريكا فى الذكرى الأربعين لثانية السلام بين مصر وإسرائيل عندما قالت أنور السادات للمرء الأولى أن مصر لا تسعى لتغيير موقفها من القضية الفلسطينية، وأصبح القدر الأمريكى يرضى لى مؤثرات خارجية من أن نوع

ثالثاً - استراتيجيات القرار المصرى، لقد كان الهدف الثانى الأهم من أهداف الثورة وبالتالى نجحت الثورة السياسية فى فتح خطوط كبيرة فى ظل الانهيار، وفى ذلك السياق أقر الرئيس الأمريكى جيمس كارتر فى رسالته لحلفاء القاتل التى نظمها على ليرة شخصية لأمريكا فى الذكرى الأربعين لثانية السلام بين مصر وإسرائيل عندما قالت أنور السادات للمرء الأولى أن مصر لا تسعى لتغيير موقفها من القضية الفلسطينية، وأصبح القدر الأمريكى يرضى لى مؤثرات خارجية من أن نوع

ثالثاً - استراتيجيات القرار المصرى، لقد كان الهدف الثانى الأهم من أهداف الثورة وبالتالى نجحت الثورة السياسية فى فتح خطوط كبيرة فى ظل الانهيار، وفى ذلك السياق أقر الرئيس الأمريكى جيمس كارتر فى رسالته لحلفاء القاتل التى نظمها على ليرة شخصية لأمريكا فى الذكرى الأربعين لثانية السلام بين مصر وإسرائيل عندما قالت أنور السادات للمرء الأولى أن مصر لا تسعى لتغيير موقفها من القضية الفلسطينية، وأصبح القدر الأمريكى يرضى لى مؤثرات خارجية من أن نوع



طلاب التعليم الفني داخل ورش التدريب «تصوير: محمود عبد الموجود»

المهندسة على درجة عالية من الخبرة والكفاءة، ويشمل أقسام الكهرباء والإلكترونيات وفيه يتعلم الطالب كيف يكون قادراً على فهم كل كتيبات الاستخدام الخاصة بأنواع متعددة من الآلات، كما يتعلم كيف يعد تقارير مختصرة بلغات متنوعة كالعربية والإنجليزية والإيطالية، ويكون ذا قدرة على اختيار وإدارة ومراقبة كل أنواع النظم الكهربائية المعروفة بتقنيدها.

أما القسم الثانى فهو قسم ميكانيكا وميكاترونيكس؛ وفيه هذا التخصص يتعلم الطالب كيف يكون قادراً على قراءة أنواع مختلفة من التصاميم الفنية، وكذلك الرسوم الهندسية الخاصة بالمنشآت الصناعية، كما يتعلم كيفية تركيب وصيانة المعدات وكيفية استخدام تكنولوجيا المعلومات حتى يشارك فى إدارة التحكم فى العملية الصناعية برمتها، ثم يكتب القدرة على تحليل وتفسير المشاكل الإنتاجية والإدارية والتجارية فى مكان العمل. وهناك أيضاً قسم تكنولوجيا المعلومات والحاسب الآلى، وفيه يتعلم الطالب كافة لغات البرمجة وطريق إدارة الشبكات، كما يتعلم حثيثات إنتاج وإدارة أنواع البرمجيات، وكذلك تشغيل أنظمة معالجة البيانات ونقل المعلومات، ثم

وأضاف ولى أمر آخر، أنه ألحق نجله بالتعليم الصناعى وأنشأت الخبيرة التربوية، لقد كان الهدف الثانى الأهم من أهداف الثورة وبالتالى نجحت الثورة السياسية فى فتح خطوط كبيرة فى ظل الانهيار، وفى ذلك السياق أقر الرئيس الأمريكى جيمس كارتر فى رسالته لحلفاء القاتل التى نظمها على ليرة شخصية لأمريكا فى الذكرى الأربعين لثانية السلام بين مصر وإسرائيل عندما قالت أنور السادات للمرء الأولى أن مصر لا تسعى لتغيير موقفها من القضية الفلسطينية، وأصبح القدر الأمريكى يرضى لى مؤثرات خارجية من أن نوع

ثالثاً - استراتيجيات القرار المصرى، لقد كان الهدف الثانى الأهم من أهداف الثورة وبالتالى نجحت الثورة السياسية فى فتح خطوط كبيرة فى ظل الانهيار، وفى ذلك السياق أقر الرئيس الأمريكى جيمس كارتر فى رسالته لحلفاء القاتل التى نظمها على ليرة شخصية لأمريكا فى الذكرى الأربعين لثانية السلام بين مصر وإسرائيل عندما قالت أنور السادات للمرء الأولى أن مصر لا تسعى لتغيير موقفها من القضية الفلسطينية، وأصبح القدر الأمريكى يرضى لى مؤثرات خارجية من أن نوع

ثالثاً - استراتيجيات القرار المصرى، لقد كان الهدف الثانى الأهم من أهداف الثورة وبالتالى نجحت الثورة السياسية فى فتح خطوط كبيرة فى ظل الانهيار، وفى ذلك السياق أقر الرئيس الأمريكى جيمس كارتر فى رسالته لحلفاء القاتل التى نظمها على ليرة شخصية لأمريكا فى الذكرى الأربعين لثانية السلام بين مصر وإسرائيل عندما قالت أنور السادات للمرء الأولى أن مصر لا تسعى لتغيير موقفها من القضية الفلسطينية، وأصبح القدر الأمريكى يرضى لى مؤثرات خارجية من أن نوع

أيام قليلة ويبدأ التقديم للالتحاق بالمدارس الثانوية، وخلال هذه الفترة يجد الكثير من الطلاب الحاصلين على الشهادة الإعدادية وأسرهم أنفسهم فى حيرة شديدة، فالثانوية العامة ما زالت كما هى «بيع» لكل الأسر المصرية، دروس خصوصية بالآلاف ونتيجة غير مضمونة العواقب، وهنا يطرح التعليم الفني نفسه كبديل مناسب وجيد خاصة بعد أن أولته الدولة اهتماماً خاصاً خلال السنوات الماضية، وافتتاح العديد من المدارس الفنية المتخصصة سواء فى التكنولوجيا أو الذهب أو البترول أو التمريض أو غيرها، وهو ما يجعل هذا النوع من التعليم منافساً جيداً للتعليم الثانوى العام، حتى أن بعض هذه المدارس تشترط الحصول على مجموع بالشهادة الإعدادية يفوق ما يشترطه التعليم الثانوى.

ولكن تبقى المشكلة الأبدية وهى النظرة الدولية للتعليم الفني والتي جعلته «تعليم درجة ثانية، فى الماضى وهو ما يجب أن يتم تغييره الآن

تحقيق: ابتسام محمد

فى البداية شرحت الدكتورة بنبنة عبدالرؤوف الخبير التربوى بالتعليم الفني أنواعه مؤكدة أن هذا النوع من التعليم قادر على خلق أشخاص مؤهلين لسوق العمل كل فى تخصصه، حيث أوضحت أن التعليم الفني يشمل العديد من الأنواع منها الصناعى والتجارى والتفندى فضلاً عن مدارس جديدة دخلت الخدمة كمدرسة الذهب وأخريات خاصة بالتكنولوجيا والمصانع تساعد فى تخريج شخص قادر على مواكبة التطور وسوق العمل.

وأضافت عبدالرؤوف أن التعليم الفني ينقسم إلى نوعين قديم وحديث؛ القديم واجه العديد من المشاكل أبرزها عدم وجود ورش ومعامل فنية متخصصة للتدريب العملى الجاد، وغياب المعلمين المتخصصين، أما النوع الحديث فهو قائم على التكنولوجيا وتتوفر فيه الإمكانيات المادية والتكنولوجيا الهائلة الفنية المحلية.

وتابعت أما المدارس الحديثة، فيوجد عدة أنواع منها: كمدرسة الذهب ودون بوسكو الإيطالية المتواجدة بالإسكندرية والقاهرة، والقادرة على تخريج طالب يواكب سوق العمل فضلاً عن مميزاتهما فى إلحاق طلابها بكليات الهندسة وفقاً للمجموع الذى يحدده التنسيق.

ولهذه المدرسة نظامان: الأول ٣ سنوات والثانى تكون فيه مدة الدراسة ٥ سنوات، ويضم نظام الثلاث سنوات أقسام الكهرباء وفيه يتعلم الطالب كيفية اختيار وعلاج وصيانة الخطوط واللوحات الكهربائية، هذا إلى جانب المعدات الآلية الخاصة بعمليات التحكم، ويكون الطالب فيما بعد قادراً على تطبيق وصيانة الشبكات الكهربائية ويكون مؤهلاً لسوق العمل.

وهناك أقسام أخرى منها ميكانيكا الخراطة وتهتم بتصميم قطع الميكانيكية بالاعتماد على التحكم الرقمى، حيث يتعلم الطالب كيفية العمل على المكينات البرمجية منها وغير البرمجة، بالإضافة إلى تعليمه كيفية صيانة وتركيب أجهزة التشغيل، والتعرف إلى العناصر العامة للإلكترونيات والحاسوب.

وهناك قسم ميكانيكا السيارات الذى يتعلم فيه الطالب كيف يكون قادراً على فك وتركيب الأجزاء الميكانيكية الخاصة بالسيارة، والتعامل مع جهاز الكشف عن الأعطال، بحيث يكون ذا قدرة على التعامل مع أعطال السيارات بأنواعها وإتقان الرسم الفني.

أما قسم ميكانيكا خراطة ولحام ففيه يتعلم الطالب كيف يجيد التعامل مع كل أنواع اللحام مثل الأكسجين والكهرباء ولحام فانى أكسيد الكربون، ولحام أنابيب البترول والأرجون، كما يتعلم كيف يجيد الرسم الفني وطرق تجهيز وتركيب معدات اللحام بأنواعها، بالإضافة إلى تعلم كيفية تصنيع الأثاث المعدنى والعناصر العامة للحاسب الآلى.

ما نظام الخمس سنوات فيضم أقساماً أكثر تعمقاً فى التكنولوجيا وتوهم الخريج أن يكون فنياً أو مساعد

بقلم:

لواء / مجدى أبوالمجد

الإخوان الإرهابية ومسيرة التلون والتواطؤ (٩٨)

نستكمل حديثنا اليوم مع طلب المشير أبوغزالة من أحد أسدقائه المقربين أن يستطلع رأى الإخوان فى تدعيمه للترشح للرئاسة، وأن يذهب إليهم بصحبة الدكتور يحيى الجمل، والذى كان أبوغزالة يعرف أن له علاقات قوية مع الإخوان، ثم إنه من ناحية يمكن أن ينفعهم بضرورة مساندتهم لأبوغزالة، ومن ناحية ثانية يكون شاهداً على الاتفاق الذى سيتم بينهم، واستطاع يحيى الجمل أن يأخذ موعداً مع مرشد الإخوان وهما مهندس عاكف، الذى أرسل له سيارة إلى مكتبه أخذته إلى مكتب الإرشاد فى منيل الروضة، وكان موجوداً فى المكتب ونائب المرشد الأول الدكتور محمد حبيب والثانى خيرت الشاطر، وتواجد أيضاً الدكتور محمد مرسى الذى كان مسئولاً عن الملف السياسى داخل الجماعة وقتها.

تجاوبت قيادات الجماعة جداً مع الطرح الذى جملة يحيى الجمل مندوباً عن المشير أبوغزالة، وطلب مهدي عاكف أن ياتهم الرجل بنفسه إلى مكتب الإرشاد ليسمعوا منه، لاحظ هنا عززى القارئ أن الجماعة كانت تشترط على من يدخل بينها فى منيل الروضة أن يخلع حذاه فى إشارة إلى أنه يخضع لقوانينها ورغباتها أيضاً، وكى يطمئنون إلى أنه جاد فى عرضه، لأنهم يخشون إعلان تأييدهم له هيتعرضون لانتقام النظام، وبعد ذلك ينسحب أبوغزالة فيفقدون كل شيء، عندما استمع أبوغزالة لرغبة الإخوان فى أن يذهب إليهم أعاد التأكيد على أنه لا يطمئن لهم بشكل كامل، بل أدرك أن فى الأمر مناوره، لكن الإخوان أكدوا أنهم صادفون فى تأييدهم لأبوغزالة، وهو ما خرج به يحيى الجمل من المقابلة، وفى اليوم التالى لهذه المقابلة وحث بتأكد المشير من صدق نوايا الإخوان فجاءه سرب الحكاية كلها إلى الكاتب الصحفى الكبير مصطفى بكري، وعلى الفور اتصل بكري بمهدي عاكف وسأله بشكل مباشر، هل سيؤيد الإخوان المشير أبوغزالة فى انتخابات الرئاسة القادمة وكانت الإجابة بالنفى سريعة جداً، وأكد عاكف أن الإخوان لا يمكن أن يفعلوا هذا.

ما الذى حدث خلال أقل من أربع وعشرين ساعة، فى أولها الجماعة ترحب وتوافق وتدعم، وفى آخرها تعلن أنها لن تؤيد أبوغزالة الذى علق على نتيجة مكالمة بكري مع مهدي عاكف بقوله أن الإخوان طول عمرهم خونة ولن ينفقوا بأى حال من الأحوال معه، جرت الاتصالات بين الإخوان المسلمين ورموز من نظام مبارك، وتم فتح ثلاث قنوات بشكل عاجل للتشاور وعرض الأمر والحصول على مكاسب أيضاً كعادتهم، القناة الأولى كانت مع صفوت الشريف والتقى بالتامل فى منزله مع عصام العريان وعبدالمع أبوالمفتوح وكان الاختيار موقفاً، فبعدالمنعم وعصام كانا على معرفة سابقة بصفتهم، وكانا يحددان التعامل معه، القناة الثانية فتحها خيرت الشاطر مع مسئول بجبهة أمنية سيادية، وجرى بينها اجتماعات عديدة شرح فيها خيرت موقف الجماعة من أبوغزالة وإمكانية مساندة مبارك فى الانتخابات الرئاسية، لقناة الثالثة أشرف عليها خيرت الشاطر أيضاً، وكانت مع مجموعة من ضباط قيادات أمن الدولة، فلم يكن للجماعة أن تتجاهل الجهاز الذى يشرى بشكل مباشر على عملها.

انتهت مفاوضات القنوات الثلاث على أن يسمح النظام للجماعة بالحصول على مقاعد فى مجلس الشعب من ٢٥ مقعداً، فى مقابل دعم مبارك فى الانتخابات الرئاسية ليس من خلال تصويت أعضائها له فقط، ولكن من خلال الدعوة لمرشحيه لمنصب الرئيس، ثم بعد ذلك أن تكون مقعد الجماعة من أبوغزالة وإمكانية مساندة مبارك فى تصف الانتخابات الرئاسية، حيث كان الحزب الوطنى قد انتهى من قراره بدفع جمال كمترشح رئاسى فى انتخابات ٢٠١١، وللاطلاع بقية.

megoo055@hotmail.com



بقلم:

جمال رشدى

ثورة ٣٠ يونيو الهوية والإرادة
ولا الشعب يومها أعلن أن مصر للسوريين مستقلة فى قرارها ولا تنبئ إلا إرادة شعبها، وصلاحه العليا وكان الثلاثون من يونيو عنواً لإرادة تأكيد وحدة الوطن تحت هوية المصرية الجامعة التى لا تفرق ولا تشارك الشعب كله دون تمييز أو انقسام، أحمد عبد الحى على أن تكون المصلحة الوطنية والهوية الوطنية هما دافعا لعلاجات الطريق التى تهدي المسيرة والمشار.

هكذا عبرت كلمات الرئيس عبد الفتاح السيسى فى الذكرى العاشرة لثورة ٣٠ يونيو كىل اقتدار من أسباب أهداف ثورة ٣٠ يونيو، وفى كلمات تلك الاقتار نستلج سوا داخل ما نلتحق من أهداف وما نلتحق تحقيقه.

أولاً- الهوية المصرية، كان أول أهداف ثورة ٣٠ يونيو هو استعادة الهوية الوطنية المصرية، وقد عرف ذلك بقلق المؤرخ الكبير جمال حمدان فى كتاب «تخضير مصر»، بمعنى قال إن ما نحتاجه حمدان فى هذا الوقت هو ثورة ترميم، بمعنى ثورة تعيد هويتنا الأولى، وعلى نصيحتهما ثانياً، أى تغيير جذرى فى العقيدة والقيم والإدولوجيا المصرية قبل أى تغيير حقيقى فى حياتها وقيمها ومصيرها، ثورة فى الشخصية للمصري وعلى الشخصية المصرية، كذلك على الشريط المصرى شخصية وكان مستقل مصر، فكانت محاور حمدان تتوافق تماماً مع كلمات السيد الرئيس من أهداف ثورة ٣٠ يونيو، وبالتالى أن ما تحقق من أهداف الثورة فى تلك الفترة كانت الأولى بعد هوية استعادة مكونات الشخصية لمجتمعت قبل ما تعرضت له فى مكونات الهوية وبأعلاها.

ثانياً - استراتيجيات القرار المصرى، لقد كان الهدف الثانى الأهم من أهداف الثورة وبالتالى نجحت الثورة السياسية فى فتح خطوط كبيرة فى ظل الانهيار، وفى ذلك السياق أقر الرئيس الأمريكى جيمس كارتر فى رسالته لحلفاء القاتل التى نظمها على ليرة شخصية لأمريكا فى الذكرى الأربعين لثانية السلام بين مصر وإسرائيل عندما قالت أنور السادات للمرء الأولى أن مصر لا تسعى لتغيير موقفها من القضية الفلسطينية، وأصبح القدر الأمريكى يرضى لى مؤثرات خارجية من أن نوع

ثالثاً - استراتيجيات القرار المصرى، لقد كان الهدف الثانى الأهم من أهداف الثورة وبالتالى نجحت الثورة السياسية فى فتح خطوط كبيرة فى ظل الانهيار، وفى ذلك السياق أقر الرئيس الأمريكى جيمس كارتر فى رسالته لحلفاء القاتل التى نظمها على ليرة شخصية لأمريكا فى الذكرى الأربعين لثانية السلام بين مصر وإسرائيل عندما قالت أنور السادات للمرء الأولى أن مصر لا تسعى لتغيير موقفها من القضية الفلسطينية، وأصبح القدر الأمريكى يرضى لى مؤثرات خارجية من أن نوع

ثالثاً - استراتيجيات القرار المصرى، لقد كان الهدف الثانى الأهم من أهداف الثورة وبالتالى نجحت الثورة السياسية فى فتح خطوط كبيرة فى ظل الانهيار، وفى ذلك السياق أقر الرئيس الأمريكى جيمس كارتر فى رسالته لحلفاء القاتل التى نظمها على ليرة شخصية لأمريكا فى الذكرى الأربعين لثانية السلام بين مصر وإسرائيل عندما قالت أنور السادات للمرء الأولى أن مصر لا تسعى لتغيير موقفها من القضية الفلسطينية، وأصبح القدر الأمريكى يرضى لى مؤثرات خارجية من أن نوع

باقى على الحلم خطوة

المنتخب الأولمبى يستعد لموقعة غينيا من أجل «تذكرة باريس»

«ميكالى»: التوازن سر الفوز على الجابون.. ولدينا مواجهة صعبة أمام الأفيال

كتب- محمد سعيد:

يخوض المنتخب الأولمبى مساء اليوم الإثنين، مرانه الرئيسي على ملعب طنجة الكبير، استعدادا لمواجهة غينيا فى تمام الثامنة مساء غد الثلاثاء، فى الدور نصف النهائى من بطولة كأس الأمم الإفريقية تحت ٢٣ عاما والمقامة حاليا بالمغرب.

ويضع المنتخب الأولمبى كامل تركيزه على لقاء الغد من أجل الفوز وضمان تذكرة التأهل إلى أولمبياد «باريس ٢٠٢٤»، وهو الهدف الأهم من المشاركة فى البطولة الإفريقية، ومن ثم التفكير فى الحفاظ على اللقب القارى الذى هو فى حوزة الفراعنة منذ نسخة ٢٠١٩ التى أقيمت بالقاهرة.

وتسيطر حالة من التفاؤل داخل معسكر الفراعنة، بعد الأداء القوى الذى ظهر به منتخبنا خلال مباراة الجابون الأخيرة وتحديدًا فى الشوط الثانى، والتى حسمها الفريق بثاقبة محمود صابر وأسامة فيصل، ليتصدر المجموعة الثانية ويضرب موعدا مع أفيال غينيا فى الدور نصف النهائى.

واجتمع ميكالى مع لاعبيه عقب المباراة وطالبهم بالمواصلة على نفس المستوى والتمسك بالفرصة خلال مواجهة غينيا حتى يتحقق الحلم الأكبر بالتأهل إلى الدور النهائى للبطولة ومن ثم الأولمبياد وعدم الدخول فى حسابات أخرى سواء اللعب على المركز الثالث أو لعب ملحق جديد.

إذ يلعب الفائزان من نصف النهائى على اللقب والخاسران على المركز الثالث، ويتأهل للأولمبياد الثلاثة أصحاب المراكز من الأول إلى الثالث ويلتقى الرابع مع نظيره من آسيا على التذكرة الرابعة.

وقال ميكالى، فى تصريحات خلال المؤتمر الصحفي عقب مباراة الجابون التى امتدت إلى الساعات الأولى من صباح أمس



المنتخب الأولمبى حقق فوزا مهما على الجابون

الأحد: «كانت مباراة صعبة ولكننا نجحنا فى فك طلاسم الدفاع الجابونى القوى وحققنا الهدف وهو الفوز والاحتفاظ بالصدارة

والمرور نحو الهدف الأكبر وهو التأهل إلى الأولمبياد». وأضاف: «تخيلنا سيناريو اللقاء، كانت مباراة قوية من جانب الجابون خاصة فى الدفاع والإعداد من الدفاع للهجوم، كنا نحتاج لإحراز هدف وبالفعل الأمور صارت أفضل بعد هدف التقدم وأسفر ضعفنا الهجومى عن ضربة جزاء جاء منها الهدف الثانى.. حققنا فوزًا مستحقًا».

وتابع: «كنت قلقا لأننا لم نتمكن الفرص التى تصنع لنا الأهداف ميكرا، كانت مباراة حاسمة بالنسبة لنا، ولم تكن مستحيلة، كان هناك منتخب يقاتل على الجبهة الأخرى من أجل الصدارة ونحن كنا فى حاجة للفوز من أجل الاحتفاظ بالصدارة، قابلنا لحظات صعبة، لكن التوازن الذى لعبنا به فى الدفاع والهجوم صنع الفوز».

وأشار ميكالى إلى أن «هناك مباراة صعبة أمام منافس قوى تنتظرنا فى الدور قبل النهائى هو غينيا ولكننا سنقاتل من أجل الدفاع عن حلمنا المزدوج ببلوغ الأولمبياد وإحراز اللقب». ويستعد المنتخب خلال مباراة غينيا لاعبه أحمد عبد الذى غاب عن مباراة الجابون بسبب عقوبة إدارية لحصوله على إنذارين، وهو ما يحل أزمة كبرى لميكالى الذى اضطر للاعتماد على محمد طارق والتغيير فى تركيبة دفاع الفراعنة لتعويض غيابه، ما يعنى توفر أكثر من بديل أمامه.

أما بخصوص محمد شحاتة، فاللاعب خضع لاختبار طبي اليوم وتأكد جاهزيته بنسبة كبيرة للمشاركة فى مباراة غينيا، حيث فضل ميكالى إراحته أمام الجابون من أجل أن يكون جاهزا لقاء الدور نصف النهائى.

صفقة مغربية تدخل حسابات القلعة الحمراء

المهاجم السوبر.. «صداع مزمن» فى الأهلي

لجنة التخطيط تؤجل مفاوضات تجديد «شريف».. و«شادى» على أعتاب «زد»

العمر ٢٣ عاما، بعد تألقه اللافت فى الموسم الماضى، حيث سجل ١٣ هدفا وصنع ١٤ هدفاً. وتضم قائمة المهاجمين المرشحين للانضمام للأهلى العديد من اللاعبين المميزين منهم حمزة الهنورى لاعب الفتح الرباطى، والجزائرى محمد أمين عمورة لاعب لوجانو السويسرى. وفى سياق متصل، قررت لجنة التخطيط برئاسة محسن صالح، تأجيل حسم مصير المهاجم محمد شريف الذى ينتهى تعاقدته فى الموسم الجديد، لحين التعاقد مع المهاجم الجديد، كما حدث مع محمد مجدى أفضة الذى ينتهى تعاقدته أيضا العام القادم.

واقترح شادى حسين مهاجم الفريق من الانضمام إلى ناد زد الصاعد حديثا للدورى الممتاز، بعدما توصل الطرفین لاتفاق فى الساعات الماضية، ويتبقى موافقة الأهلى على رجليه.

وينفاد حمدي فتحي لاعب وسط الفريق، إلى العاصمة القطرية الدوحة، خلال ساعات، للخضوع للكشف الطبى، قبل إعلان انتقاله رسميا إلى الوكرة القطرى، فى صفقة بلغت ٢,٢٥ مليون دولار، بجانب نصف مليون دولار امتيازات مالية للأهلى مقابل نسبة المشاركة ٢٠ ٪ من إعادة البيع.

ويتوجه الأهلى إلى الإسكندرية غدا الثلاثاء، للدخول فى معسكر هناك، استعدادا للقاء، الاسماعيلى المقرر لها بعد غد الأربعاء، ضمن موجلات الدورى الممتاز، قبل مواجهة الاتحاد السكندرى يوم الأحد المقبل بالإسكندرية أيضا.



كتب- ايهاب محروس:

يعانى الأهلى صعوبات كبيرة فى مفاوضات التعاقد مع المهاجم السوبر المقرر انضمامه للفريق الأحمر، فى ظل المنافسة الشرسة من العديد من الأندية حول اللاعبين المرشحين للانضمام للقلعة الحمراء فى الموسم الجديد. ودخل باوك اليونانى فى سياق التعاقد مع التززانى ميواناساماتا مهاجم فنريخشة، بعدما فتح الأهلى معه باب المفاوضات فى الفترة الأخيرة.

ويمتلك ساماتا صاحب الـ٣٠ عاما، مسيرة مميزة، بعدما لعب فى صفوف مازيمبى الكونغولى واستون فيلا الانجليزى وجينك البلجيكي.

واقترح الريان القطرى من حسم صفقة جاكسون موليكا مهاجم بيشكناش التركى، أحد أهداف الأهلى فى المريكاتو الصيفى، بعدما رفع الريان عرضه المالى إلى ٢,٥ مليون يورو. ورفض الجهاز الفنى للفريق بقيادة السوسيرى مارسيل كولر، فكرة التعاقد مع الانجولىمابولولو مهاجم الاتحاد السكندرى متصدر قائمة هدافى الدورى الممتاز برصيد ١٦ هدفا، خوفا من تكرار سيناريو المهاجم الكونغولى والتر بواليا الذى ضمه من الجونة بعد تألقه فى موسم واحد، ولكنه فشل فى إثبات نفسه رغم إعارته للعديد من الأندية آخرها القادسية السعودى.

ودخل الأهلى فى منافسة مع بيراميدز والتعاون السعودى وقطر القطرى، للفوز بخدمات رضا سليم نجم الجيش الملكى المغربى، والبالغ من

.. و«صبحى» يطالب بحسم التأهل للأولمبياد

كتب- شيرين عجمى:

وجه الدكتور أشرف صبحى، وزير الشباب والرياضة، التهنئة لبعثة المنتخب الأولمبى المتواجدة فى المغرب بعد التأهل إلى نصف نهائى كأس الأمم الإفريقية تحت ٢٣ عاماً.

وتابع صبحى فوز المنتخب على الجابون بثنائية دون رد فى ختام مرحلة المجموعات والحصول على صدارة ترتيب المجموعة الثانية. وحرص صبحى على التواصل هاتفياً مع مسؤولى بعثة المنتخب فى المغرب مهتماً بالتأهل لنصف النهائى.

وقال الوزير: «مبروك لمصر، وإنشاء الله تكتمل المهمة بالتأهل لأولمبياد باريس وإسعاد الشعب المصرى».

وأضاف: «الجميع خلف لاعبي المنتخب فى هذه المهمة التى نعلم جيداً أنها ليست سهلة». وطالب الوزير الجماهير المصرية بموازاة المنتخب الأولمبى فى مباراته القادمة أمام منتخب غينيا غداً الثلاثاء لحسم التأهل للأولمبياد.



أشرف صبحى

الأجانب يهددون الإسماعيلي بورقة

«فيفا».. و«ياو» يفجر أزمة جديدة

كتب- سارة جاب الله:

أصبح الإسماعيلي فى مواجهة أزمة حادة بعدما تحرك اللاعبون الأجانب بشكاوى للاتحاد الدولى لكرة القدم (فيفا) من أجل الحصول على مستحقاتهم المالية المتأخرة.

وفجر اللاعب الغانى ياو أنور أزمة جديدة بعدما هدد وكيله بالتقدم بشكوى رسمية للفيفا وإرسال إنذاراً لإدارة الإسماعيلي لصرف المستحقات قبل التصعيد الدولى.

وجاء تهديد اللاعب الغانى بعد قرار الثائى التونسى فراس شواط وحمدي النفاذ بتقديم شكوى ضد النادي للحصول على مستحقاتهم والتلويح بفسخ التعاقد.

وعلى جانب متصل، راقب حمزة الجمل، المديرالفنى للفريق مباراة الأهلى وفيوتشر التى أقيمت أمس بالدورى من أجل الوقوف على نقاط قوة وضعف الفريق الأحمر قبل مواجهته مساء يوم الأربعاء المقبل.

ويدرس الجمل نقاط القوة والضعف للأهلى آملاً فى الخروج بنتيجة إيجابية تساعد الفريق فى صراع البقاء بالدورى. وحفز الجمل لاعبيه خلال التدريبات وطالبهم بعدم التنازل عن تحقيق الفوز من أجل إسعاد جماهيره الغاضبة من وضع الفريق المهبط بالهبوط لدورى القسم الثانى.

ويستعيد الإسماعيلي جهود الظهير الأيمن كريم عرفات بعد غيابه عن لقاء أسوان للإيفاء.



ياو أنور

خالد عيد.. رجل الإنقاذ فى غزل المحلة

أسند نادى غزل المحلة مهمة قيادة الفريق للمدرب خالد عيد بعد قرار إقالة المدرب رضا شحاتة من منصبه.

ووافق خالد عيد على تولي المهمة فى توقيت صعب للغاية بعدما تراجع غزل المحلة للمركز قبل الأخير بالدورى برصيد ٢٢ نقطة قبل آخر جولتين أمام البنك الأهلى وحرس الحدود.

وأكد عيد أنه تولي المهمة آملاً فى إنقاذ الفريق من كابوس الهبوط موضحاً أنه اشترط على إدارة النادي عدم تقاضى أى راتب خلال المهمة التى يخوضها مع جهازه المعاون.

ويضم الجهاز الفنى الجديد طارق غيده فى منصب المدرب العام ومحمد العتايوى وأشرف شبيحة فى منصب المدرب المساعد وعبدالرؤوف عيد مدرب حراس المرمى وأوائل شكر مدير شئون اللاعبين.

وعقد خالد عيد اجتماعاً مع لاعبي الفريق



خالد عيد

وطالبهم بضرورة القتال فى آخر لقاءين لتحقيق الانتصارات الغاثبة منذ ١٠ جولات والإبقاء على المحلة بالدورى.

«علام» يؤكد قيد اللاعبين الجدد قبل البطولة العربية

«أوسوريو» يطلب ٥ صفقات سوبر للزمالك..

والمقابل المالى يهدد عودة «بن شرقى»

راتب سنوى يبلغ ١,٥ مليون يورو خالية من الضرائب وهو ما يهدد الصفقة.

فى الوقت الذى طمأن جمال علام رئيس اتحاد الكرة مسؤولى الزمالك حول قيد اللاعبين الجدد قبل البطولة العربية التى تستضيفها السعودية، وأكد علام فتح باب القيد عقب نهاية الدورى مباشرة موضحاً أن الزمالك وقع بروتوكول مع اتحاد الكرة بسداد مبلغ ١٥ مليون جنيه من مديونياته عند فترة القيد الأولى.

فى المقابل، يخوض الزمالك مرانه الأخير استعداداً لمواجهة المقاولون العرب غداً الثلاثاء فى ربع نهائى كأس مصر.

واكتملت صفوف الفريق بعودة ناصر منسى وحارس المرمى محمد عواد ومحمود شبانة وعمر السيسى إلى التدريبات الجماعية بعد الشفاء من الإصابة.

ويغيب مصطفى شلبى لمدة شهر ونصف بسبب إصابته فى مباراة غزل المحلة بكسر فى وجه القدم.



أوسوريو

كتب- مصطفى جويلى:

طلب الكولومبى خوان أوسوريو، المدير الفنى لفريق الزمالك، التعاقد مع ٥ صفقات سوبر لدعم الفريق قبل انطلاق منافسات البطولة العربية يوم ٢٨ يوليو الجارى.

وأكد أوسوريو أن الزمالك بحاجة لضم مدافع يجيد اللعب يقدمه اليسرى وجناح أيسر وظهير أيمن ولاعب ارتكاز دفاعى ومهاجم أجنبى سوبر.

ووافق المدرب الكولومبى على عودة الرباعى المعار محمود علاء وحمدي علاء ويوسف إبراهيم (أوباما) وأحمد عيد.

وبات المقابل المالى عقبة تهدد عودة المغربى أشرف بن شرقى نجم الجزيرة الإماراتى فى الموسم الجديد بعدما دخل مسؤولو الزمالك فى مفاوضات لضم اللاعب على سبيل الإعارة لمدة موسم.

وطالب اللاعب الحصول على



بن شرقى

الاثنين ٢ يوليو ٢٠٢٣
١٥ ذي الحجة ١٤٤٤هـ
٢٦ يونيو ١٣٩٢ق العدد ١١٦٠
السنة السابعة والثلاثون

الأخيرة

إشراف:
خالد حسن

alakhera.wafd@yahoo.com

حتى نلتقي



بقلم:

ناصر عراق

أفلام وأفشيات ومباغات

ليت علماء الاجتماع لدينا يبحثون في إجابة عن السؤال التالي: لماذا نشق منظومة التفخيم والتعظيم، فنهرح لإطلاق المبالغات على الشخصيات المهمة أو الأعمال الفنية وأطن أن علاقتنا بفقه المبالغات قد يعود إلى ما قبل رمسيس الثاني بقرون، فهذا الحاكم التاريخي أطلق على زوجته الملكة نفرتاري لقب (جميلة الجميلات التي تشرق من أجلها الشمس).

هذا الشغف بالمبالغات اللطيفة ظل مستمرا من قرن إلى آخر، يطلق المصريون تلك المبالغات على الحكام والكبراء والنواب، فهذا ولي النعم، وذلك عميد الأدب، وهذه كوكب الشرق وهذا موسيقار الأجيال وهكذا.

صحيح أن بعضا من هذه الأوصاف لا تعد مبالغات، بل حقائق خاصة إذا كان الأمر مقترنا باسماء لامعة في حياتنا الثقافية والفنية أمثال شوقي وطه حسين وأم كلثوم وعبد الوهاب وفاتن حمامة، لكن هناك أيضا الكثير من الأوصاف والألقاب التي تندرج تحت بند المبالغات الفجة الممجوجة.

لذا عندما عرف الناس الطريق إلى السينما لم يكن غريبا أن تزين المبالغات وعبارات التمجيد أفشيات الأفلام التي تعلق على الجدران في شوارع مصر وحواريها، من باب الترويج للفيلم وإثارة فضول رجل الشارع.

خذ عندك الدعاية المرافقة لفيلم «خلف الحجاب» الذي أخرجه فؤاد الجزائري عام ١٩٢٩، ولعب بطولته والده فوزي الجزائري وابنته أحسان الجزائري، وكان فوزي الجزائري مشهورا بتجسيده لشخصية كوميدية اسمها «جيجي»، فكثيرا في أعلى الأفيش هذه العبارة اللطيفة: «له حق بحبج يتباهى لأنها جابت له خلف الحجاب».

أما فيلم (دنائير) الذي أخرجه أحمد بدران عام ١٩٤٠، فقد كتبوا في الإعلانات: (كبيرة مطربات الشرق أم كلثوم في فيلمها الغنائي الجديد دنائير وهو فيلم شرقي يمثل عصر هارون الرشيد بفخامته وترفه.

ولما ماتت أسمان عام ١٩٤٤ قبل عرض فيلمها الأخير غرام والتقام، كتبوا في الإعلانات: نجم مصر الأول يوسف وهبي وفقيده الفن أسمان في غرام وانتقام.

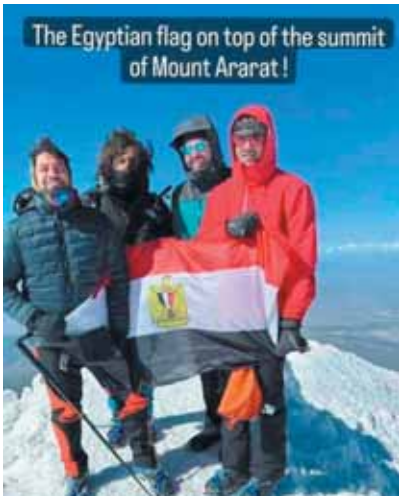
وفي فيلم الهائم الذي أخرجه بركات عام ١٩٤٦، كتبوا فيلم جديد على السبيل المصرية ميكر في قصته الإنسانية النبيلة، وفي العام نفسه جات الدعاية المصاحبة لفيلم الملك الأبيض مكدا: (دراما عنية، كوميدى، رقص، غناء، استعراض).

كذلك إزدادت عبارة (إنتاج سينمائى ضخم لم تعده السينما المصرية من قبل) أفشيات فيلم (غزل البنات) الذي أخرجه أنور وجدي عام ١٩٤٩ لتوجهه ليل مراد وكان آخر أفلام نجيب الريحاني).

حديث العالم العربى... هو الفيلم الجبار الذي يحتوى على كل جديد ميكر هذا ما كتب بالحرف في إعلانات فيلم (دمب) الذي أخرجه أنور وجدي عام ١٩٥٣. كما كتبوا في إعلانات أخرى لفيلم نفسه: أعظم فيلم ظهر حتى اليوم...فيلم جديد نظيف في عهد جديد نظيف.

من العطف عبارات الدعاية أيضا تلك التي راقت فيلم (بنت باريس) الذي أنجزه حلمى رفلة عام ١٩٥٠، وهو (ساعتان ونصف في الجنة... من ملكات الجمال الرفاهيات في رومانيا وأجمل بنات الدنيا). حقا... ما أجمل السينما... ومبالغاتها اللطيفة.

مصريون أرمن يرفعون علم مصر على قمة جبل «أرارات»



أرمينية والطوايع والمعاطف منذ عام ١٩١٨، وهو موجود أيضا على شعار جمهورية أرمينيا الرسمي. قاتل الذين استطاعوا الصعود أعلى قمة جبل أرارات، والأرمن يراقبون الجبل من بعد من أرمينيا لسنوات بعد احتلالها، لكنه لم يقادر وجدانهم وقلوبهم وأرواحهم... يرى الأرمن في الجبل أنفسهم وإراثتهم المنصرة.

نجم مجموعة من «شباب الأرمن المصريين» في الوصول إلى قمة جبل أرارات، ورفع علمى أرمينيا ومصر على علو ٥١٦٥ متراً، ويحظى جبل أرارات بشعبية خاصة بين حشود متسلقي الجبال والمستكشفين، ويرجع ذلك جزئياً إلى اعتقاد أنه كان مرسى سفينة سيدنا نوح بعد الطوفان. ومنذ ذلك الحين، قامت العديد من مجموعات الاستكشاف باستطلاع المنطقة ووجدت بقايا سفينة أسطورية. ويعد جبل أرارات جزءاً من أرمينيا التاريخية، ويرتبط جبل أرارات ارتباطاً وثيقاً بالثقافة والأساطير والهوية الأرمينية، ووفقاً لبعض الأساطير، فهو أيضاً المكان الذي هبطت فيه سفينة نوح. ويقيمون جبل أرارات على المرتفعات الأرمينية، الواقعة في منتصف الطريق تقريباً بين بحيرة فان في جنوب غرب تركيا وبحيرة سيفان في شمال شرق أرمينيا. وتقع جبال أرارات على الطرف الجنوبي لسيل أرارات، ما يخلق منطقة زراعية خصبة ذات مناخ دافئ. كما يعد جبل أرارات من أهم وأشهر المعالم الطبيعية في دولة أرمينيا. ومنذ آلاف السنين، استخدم الأرمن جبل أرارات رمزاً لهويتهم الوطنية والثقافية. حيث يظهر جبل أرارات بشكل متكرر في الثقافة المادية الحديثة: على القمصان والملصقات والمنحوتات الخشبية والقلائد، ويزين العملة

الوقف

لمزيد من الأخبار والتقارير المصورة

ALWAFD.NEWS

كلام فى الهوا



بقلم: حسين حلمي

الطيور على أشكالها تقع

الإنسان بالفطرة يميل إلى شبيهه، لذلك نجد الشباب الجاد يتجذب إلى أشباهه، وأيضاً نجد الفتاة المهذبة تميل إلى مثيلاتها من ذات الخلق الطيب. هذا المثل يشير إلى عدم الجمع بين الخير والشر، والإصلاح والفساد. حيث يحن الناس الطيبون أصحاب الخير إلى من هم على شكلهم. أيضاً الفاسد يميل إلى نظيره، أى أن الطباع تتعارف بين البشر.



بقلم:

هشام مبارك

مقاطعتهم أضعف الإيمان

ليست المشكلة في ذلك السويدي المهووس النحل الذي حرق نسخة من كتاب الله عز وجل ولا في غيره من المهاويس الذين يملأون بقاع الأرض ويكتون للإسلام ولكتاب الله كل هذا الحقد والغلل. المشكلة الحقيقية هذه المرة أن ذلك الشاذ خلقاً قد حصل على حكم محكمة يمنحه الحق في تلك القطة المحيرة التي أقدم عليها. يحتاج القاضي الذي منحه ذلك الحكم الكشف على قواه العقلية و على نفسيته المريضة التي سولت له أن يصدر هذا الحكم الغبي الذي من شأنه تاجيح نار الفتنة بين الشعب المسلم في كل مكان وبين هؤلاء الذين يعتبرون الاعتداء على الأديان بحدوث تحت باب حرية التعبير. فإذا كانت شركائكم تسبح بذلك فالدين الإسلامي يرفض أى عيب أو استهزاء سواء به أو بغيره من الشرايع السماوية. لن نجد ديناً يحترم عقائد الآخرين ويكفل حق العبادة للآخرين مثملاً بفعل الإسلام.

إنهم يندهشون من غيرتنا على ديننا وعلى نبينا الذي لا يسلم من حقدهم وغلهم، رغم أنه كان رسولاً للملئين وكان يحمل هم البشرية كلها ويتمنى لها أن تهتدي لدين الحق، ومع ذلك جاء الأمر الإلهي للرسول الكريم صلى الله عليه وسلم أن قل لمن اختار غير الإسلام ديناً من الكافرين: لكم دينكم ولى دين. لكن هؤلاء الحاقدين على الإسلام يحلو لهم بين الحين والآخر أن يسيئوا لنا ولرسولنا الكريم مستغلين حالة الخنوع والذلة التي يعيشها أغلب العرب والمسلمين مع الألف الشديد. فمن أمن العقاب أساء الأدب. لذا لا يدخر العرب جهداً في إهانتنا والتعرض لديننا ولقدساتنا ولرسولنا الكريم، ولم لا وكل ما يفعله العرب والمسلمون هو قتل الشجب والإدانة والتنديب. مما جعلنا وسيعملنا مملعين مزيد من الحاقدين أصحاب القلوب السوداء والضمائر الخرية.

حتى الدعوة التي تبنتها العديد من الشعوب العربية لمقاطعة المنتجات السويدية ومن قبلها الدانماركية العيسى أمينة رابطة العالم الإسلامي التي يحاول فيها أصلاً التهوين من شأن تلك الجريمة التي ارتكبتها ذلك الأحق ثم يقلل من أهمية المقاطعة مع أنها تأتي تحت بند أضعف الإيمان الذي لا نملك نحن كمشوب غيرة في ظل قناعس وتهاون غالبية القيادات السياسية والإسلامية في التصدي لمثل تلك المنكر، وهل هناك منكر أكبر من الإساءة لكتاب الله عز وجل وسيدنا محمد صلى الله وسلم؟!

يا أولي الألبم احتفظوا لأنفسكم بدلواماسيكم التي تحتتم عليكم ضبط النفس وعدم الانفعال مهما كانت فداحة الجرم. لكن ارتكبو لنا كمشوب عربية مسلمة ومسيحية عاقلة ترفض المساس بققدسات المسلمين أو نؤدب هؤلاء الحاقدين بملك السلاح البتار الذي هو سلاح مقاطعة كل منتهكات تأتي إلينا من هذه الدول التي تندرج بحرية التعبير لترك مثل هؤلاء الحالة من البشر أن تتعرض لمخدراتنا. فليس هناك أنجع ولا أقوى من هذا السلاح السلمى لمعاقبة تلك التي تسمح رسمياً وبأحكام قضائية بالتعرض للصحف الشريف ولرسولنا الكريم، فلا تعترض على تصرفاتكم المعتزلة وشجبكم وإدانكم، فلا تعترضوا على مقاطعتنا التي لن نراجع عنها إلا عندما يكف هؤلاء عن أفعالهم، وكلما عادوا عدنا.

Hisham.mubarak.63@gmail.com

صورة أرشيفية

وجزراً كل يوم، لذلك لا يتوقع حدوث زيادة في النشاط الجيولوجى أو حدوث حالات طقس غير اعتيادية.

جدير بالذكر أن هذا الوقت من الشهر القمري مثالى لرؤية الفوهات المشعة على سطح القمر مقارنة ببقية التضاريس التي تبدو مسطحة وتكون ظلالاتها قصيرة جداً لأن وجه القمر في نور الشمس بالكامل.

بسبب مداً وجزراً واسع المدى، فالمد العالى يرتفع على نحو استثنائى ويحدث أخفض جزر على نحو استثنائى، ونظراً لأن القمر البدر سيكون قريباً من نقطة الحضيض سوف يبرز المد في ظاهرة تسمى المد العالى الحضيضى.

نظراً لأن الاختلاف الناتج من القمر العملاق على كوكبنا باستثناء على ظاهرتى المد والجزر وهو أمر طبيعى، ففى كل شهر فى يوم البدر توازن طاقة باطن الأرض، لأنه يحدث مداً

يمكن تشتيته بسهولة بواسطة الغيوم أو أضواء الشوارع، والأهم من ذلك أن القمر عندما يكون عالياً في السماء لا توجد هناك نقطة مرجعية تجعلنا ندرك الاختلاف في حجمه الظاهري.

إن القمر العملاق لن يكون له تأثير ذو أهمية على كوكبنا باستثناء على ظاهرتى المد والجزر وهو أمر طبيعي، ففى كل شهر فى يوم البدر الأكمثل تنظم الأرض والقمر والشمس وهذا

إعادة افتتاح السيرك القومى بالعريش



أحمد الشافعي

جهود وزارة الثقافة في تقديم الخدمات الثقافية والفنية المتعددة لأهالى شمال سيناء، والمساهمة الفعالة في توعية أبنائنا بمغيات الأفكار المتطرفة، وأهمية الوعي الثقافى لبناء المجتمعات، معرباً عن تطلعاته إزاء تفعيل المزيد من التعاون والتنسيق بين المحافظة والوزارة، لضمان استمرارية هذه الجهود

البناء في خدمة أبناء المحافظة.

وأشار الفنان أحمد الشافعي، رئيس البيت الفني للفنون الشعبية والامتراضية، إلى أن هذا الافتتاح يأتي تزامناً مع افتتاح السيرك القومى بالمعجزة، والسيرك القومى بجمصة، خلال أيام العيد، وهو ما يؤكد حرص الوزارة على تكثيف الخدمة الثقافية، وتحقيق مبدأ العدالة الثقافية للجميع، وأكد الشافعي أن استئناف إقامة عروض السيرك بمدينة العريش بعد غياب استمر ١٢ عاماً، يجسد مدى اهتمام الدولة بتعظيم دور القوة الناعمة في الارتقاء بالمجتمع وتعميق قيم الولاء والانتماء لدى أبنائه. وأوضح «الشافعي»، أن برنامج فعاليات السيرك يستمر يومياً من الساعة التاسعة مساءً حتى نهاية شهر أغسطس المقبل.

افتتح اللواء محمد عبدالفضيل شوشة، محافظ شمال سيناء، الفنان أحمد الشافعي، رئيس البيت الفني للفنون الشعبية والاستعراضية بوزارة الثقافة- نائباً عن وزيرة الثقافة، الدكتور نيفين الكيلاني، السيرك القومى في مدينة العريش، وذلك بعد إغلاق استمر ١٢ عاماً.

حيث أعربت الدكتورة نيفين الكيلاني، وزيرة الثقافة، عن سعادتها بعودة الحياة لطبيعتها بمحافظة شمال سيناء، بعد الجهود التي بذلتها الدولة المصرية، في بتر أدنى الإرهاب اللعين، وتحقيق الأمن والأمان لأهاليها على أرض سيناء.

وأضافت وزيرة الثقافة، أن هذا الافتتاح يأتي ضمن برنامج حافل من الأنشطة والفعاليات تنفذه وزارة الثقافة بالتعاون مع محافظة شمال سيناء، لإعادة الحياة إلى طبيعتها بمدن وقرى المحافظة. مؤكداً حرص الوزارة على أن تكون تذاكر السيرك مخفضة للجمهور، فضلاً عن إعفاء ذوى الهمم من رسوم دخول فحلات السيرك.

من جانبه، ثمن اللواء محمد عبدالفضيل شوشة، محافظ شمال سيناء،

أفلام السينما تريح ٢١ مليوناً و٥٧٢ ألف جنيه في آخر ليلة عرض



محمد سويلم وفادي أبو السعود، إخراج أحمد عبد الوهاب وتبدو أحداثه حول أحمد فهمي الذي يمتلك شركة يساعد من خلالها الرجال لكى يطلقوا زوجاتهم، والمحافظة على حقوقهم.



فيلم «مستر إكس» بطولة أحمد فهمي، هنا الزاهد، أوس أبو بكر، بيومي فؤاد، محمد أنور، محمود حافظ، رحاب الجمل، أمير شاهين، العمل قصة أمانى التونسي، وفكرة

حققت الأفلام المشاركة في موسم عيد الأضحى السينمائى إيرادات بلغت ٢١ مليوناً جنيه، وذلك في آخر ليلة عرض لجميع السينمات، حيث شارك في الموسم عدد كبير من الأفلام المتنوعة ما بين الأفلام والكوميدي، وخلال التقرير التالى نستعرض إيرادات أفلام العيد، خاصة أن فيلم بيت الروبي يجدد نشاط السينما مرة أخرى.

«بيت الروبي» ١٠ ملايين جنيه

فيلم «بيت الروبي» بطولة كريم عبدالعزيز، نور اللبنانية، كريم محمود عبدالعزيز، تارا عماد، سمر جابر والطلعتن معاذ جاد ولوسيندا، وضيف الشرف محمد عبدالرحمن توتا، سارة عبدالرحمن، شريف سوقي، حاتم صلاح، محمود السيسى، مصطفى أبوسريع، وقصة وسيناريو وحوار محمد الدياح وريم القماش وإخراج بيتر ميمى.

«تاج» يحقق ٥ ملايين جنيه

فيلم «تاج» بطولة تامر حسنى، دينا الشربيني، هالة فاخر، عمرو عبدالجليل، ساندى، أحمد دبير، ليلي عز العرب، وظهور خاص للتيك توكر الألمانى الشهير نوبل روبنسون، وغيرهم من الفنانين وضيف الشرف، والعمل قصة وسناريو وحوار تامر حسنى، إخراج سارة وافي.

فيلم «البيع» بطولة أمير كرارة، ياسمين صبرى، باسم سمرة، محمد عبدالرحمن «توتا»، محمد أنور، محمد عبدالعظيم، محمد محمود، هشام الشاذلى وضيف الشرف إنعام سالوسة، رحاب الجمل، ضياء عبدالخالق، وعدد آخر من الفنانين، من تأليف إيهاب ليليل وإخراج حسين المنباوى، من إنتاج سينرجى فيلمز والظاهر ميديا وفيلم سكوير.

بروتوكول تعاون بين «التخطيط» والمعهد الدولى لإدارة المشروعات

كتب- إسلام الشافعي:

وقعت وزارة التخطيط والتنمية الاقتصادية بروتوكول تعاون ثلاثى مع المعهد الدولى لإدارة المشروعات «PMI»، وشركة بريسك في تنمية القدرات في مجال إدارة المشروعات، حيث قام بتوقيع البروتوكول المهندس خالد مصطفى، الوكيل الدائم لوزارة التخطيط والتنمية الاقتصادية، وجريس نجار المدير التنفيذى للمعهد الدولى لإدارة المشروعات في الشرق الأوسط وشمال إفريقيا، وعماد عزيز، رئيس شركة بريسك، بحضور د. خالد زكريا، مستشار وزير التخطيط والتنمية الاقتصادية والسياسات العامة والإصلاحات الهيكلية، ود. سلوى طيالة استشارى أول حوكمة الوكالة الأمريكية للتنمية الدولية، وعدد



التضاح

«التضامن»؛ حصر ١٨٠ ألف سيدة من ذوات الإعاقة

كتب- طارق يوسف:

في إطار حرص الدولة على كالة جميع حقوق الأشخاص ذوى الإعاقة، أكدت نيفين القباج، وزيرة التضامن الاجتماعي، استمرار حملة الوزارة لحصر السيدات ذوات الإعاقة، مشيرة إلى أن الوزارة أطلقت تطبيقاً إلكترونياً يهدف إلى تسجيل السيدات ذوات الإعاقة لتكثاف حقوق الأشخاص ذوى الإعاقة وبصفة خاصة السيدات، وأن التطبيق الإلكتروني قد تعرض بعد إطلاقه لعلل حتى أثناء فترة العيد، وجار متابعة الموقف في كُتب لانتهاهم من إصلاحه قبل نهاية الأسبوع الحالى، ويهدف التطبيق إلى تسجيل الحالة الاجتماعية والاقتصادية والتعليمية، والعملية للزوجة، وطبيعة العمل، وغيرها من البيانات، مضيفة