

زيارة القائد لجنوده المنتصرين في معركة الإرهاب بداية حياة جديدة على أرض الفيروز
توجيه رئاسي بصياغة مسار متكامل الأركان في تنفيذ استراتيجية تنمية سيناء

وقد اطلع الرئيس في هذا الإطار على أبرز محاور جهود التنمية الجماعية للمواطنين في سبائك، التي تتضمن تعزيز المبادرات الاجتماعية، إضافة إلى جانب توفير فرص العمل بهدف تحقيق التمكين الاقتصادي القائم على المشروعات المتوسطة والصغيرة ومتناهية الصغر في الحالات التي تمثل تهيئة للنموذج، فضلا عن الأثر الإيجابي على الخدمات الصحية والتعليمية والثقافية والرياضية. وأوضح المتحدث الرسمي باسم الرئاسة الجمهورية أن الرئيس جدد خلال الاجتماع بأن هدف جهود الدولة في تنفيذ استراتيجية تنمية سبائك إلى غاية صياغة نهج متميز ينشئ على دعم الأعمال، يشمل تعزيز الاستثمار في رأس المال البشري بهدف دعم المجتمع السيئ الوافد في كافة الأصعدة، وذلك بالتكاتف والتسويق بين مختلف الجمعيات في الدولة.

كتب - ناصر عبد المجيد :

عقد الرئيس عبدالفتاح السيسي أمس اجتماع مع الدكتور مصطفى مدبولي رئيس مجلس الوزراء، والفرع أول محمد كرتي وزير الدفاع والإنتاج الحربي، والعمود توفيق وزير الداخلية، والسيدة نيفين الجندي وزيرة التضامن الاجتماعي، واللواء هشام آمنة وزير التنمية المحلية، واللواء أركان حرب السيد حرجو مستشار القائد العام للقوات المسلحة للمعلومات، واللواء أركان حرب محرز عبد الوهاب القائم بأعمال رئيس هيئة الاستخبارات العسكرية.

لجنة لإعادة هيكلة جريدة «الوفد» مالياً وإدارياً

قرر الدكتور عبدالسند يمامة، رئيس الوفد، تشكيل لجنة لإعادة هيكلة جريدة «الوفد» وماليا وإداريا، وتشكيل اللجنة من كل من: أمين الصندوق الدكتور ياسين حسان رئيساً، وعضوية النائب الدكتور أمين محاسب مقررًا، الأستاذ على الحراوي رئيس تحرير «الوفد» عضواً، الدكتور محمد عادل رئيس اللجنة التقنيّة عضواً، الأستاذ حسين الحكيم المحامي عضواً.

تبدأ اللجنة عملها فور إصدار القرار على أن تنتهي من عملها خلال أسبوعين من تاريخ صدور القرار.

رمضان
كریم



ثلاثة جنيهاً

صفحات

تصدر عن حزب الوفد المصرى

رئيس التحرير

العدد ١١٢٨٢ - السنة السابعة والثلاثون

صحيفة يومية أسسها فؤاد سراج الدين
عام ١٩٨٤ برئاسة تحرير مصطفى شردي

رئيس حزب الوفد ورئيس مجلس الإدارة
د. عبد السند يمامة

کتبت - سحر رمضان:

اسرائيل تقتحم الأقصى وتعتدى على المعتكفين وتطردهم لحماية المستوطنين

أكدت مصادر فلسطينية أن الاحتلال أطلق الرصاص صوب برادعية، الذي كان يقود مركبته قرب البيت الأبيض، وأصابوه بجروح حرجية وتركوه يترنق ومغمى عليه قرب مركبات الاحتلال الفلسطينية من القربان من المكان، إلى أن ارتقتني شهيداً.

كما افتتح الاحتلال المسجد الأقصى، وأخرج المعتقلين من عنوة، فيما تواصل شرطة الاحتلال فرض إجراءات مشددة على دخول المسلمين لساحات الحرم. واعتدت قوات الاحتلال على المسلمين، من سمح لهم بالدخول لساحات الحرم، وذلك تزامناً مع افتتاح الموسيقية للمسجد الأقصى.

من الشرطة الإسرائيلية في ساحاته.

نفذوا جولات استعراضية في ساحت الحرم، وتلقوا شرحاً عن «الهيكل» المزمع، وقاموا بآدابية تقوس لمؤدية في الجهة الشرقية من الحرم وقبالة جهة الصخرة، قيل إن فاعلها من جهة باب السلسلة. وأقامت منظمات ما يسمى «جبل الهيكل»، تدريباً للحدث السنوي على تقديم قربان «أحد الفصح» اليهودي. وكشفت صحيفة «هآرتس» عن أن هذه المراسم لن يستقام بالقرب من المسجد الأقصى، وسيتم خلالها الذبح

وشرعت شرطة الاحتلال في القدس المحتلة بتفتيز حملة استتفالات وإعدادات مكثفة عن أولى القبلتين استهدفت مئات المراهبات، وذلك كإجراءات استباقية اتخذتها، «فصاحبة» عبد «الفصح اليهودي» الذي يصادف الأربعاء المقبل، يستمر لأسبوع.

واقترح عشرات المستوطنين، على المسجد من جهة باب المغاربة، وهو المداخل القديسة على شكل مجموعات، وذلك بعد انتشار أعداد كبيرة

تقرر وضعه في مكتبة الإسكندرية



ويعد متحف السادات بمكتبة الإسكندرية، هو الأول من نوعه عن الرئيس الراحل في مدينة الإسكندرية، وهو يأتي في إطار توثيق المكتبة لتاريخ مصر الحديث والمعاصر؛ حيث تم تخصيص جناح كامل له بجوار القبة السماوية يقع على مساحة ٢٦٠ متراً.

ويضم المتحف أهم مقتنيات الرئيس الراحل، خاصة فيما يتعلق بفترة الحرب وانتصار أكتوبر، حيث يضم المتحف قفاز الحرب واستعداد أرض سيناء، وتكديد العدو أكبر خسائر ممكنة، كما يضم المتحف أيضاً مجموعة من الأوراق والملاحظات التي دونها الرئيس الراحل، من خلة الحرب وخطط خداع الطيران والمغفبة المصرية للعدو، وكذلك خدع الخسائر للعدو من خلال جلوساته بالجبهة والاستعدادات العسكرية لحرب الانتصار واسترداد الأرض، بالإضافة إلى الوثائق مرسل إلى الرئيس السوري في ذلك الوقت تحثت على انتصار مصر ورحيم الخسائر التي لحقت بتأخير، ومجموعة من الصور التي توثق حرب أكتوبر وتحطيم خط «بارليف» والرئيس الراحل خلال تواجده في غرفة

الذي كان يرتديه الرئيس والساعة الشخصية المحفور عليها من الخلف آية الكرسي بالإضافة إلى الكاب والحداء. ويضم المتحف أيضاً مقتنيات الشخصية والبدل العسكرية التي كان يرتديها الرئيس السادات، حيث إنهم حصلوا على تلك المقتنيات والبدل من خلال زوجته السيدة جيهان السادات.

عمليات الحرب، وصور ميدانية من الجبهة خلال العبور والانتصار ورفع علم مصر على أرض سيناء الحبيبة، بالإضافة إلى البدلة التي كان يرتديها الرئيس الراحل، وهي التي كان يرتديها الرئيس السادات أثناء اغتياله، وما زالت البدلة حتى الآن تحمل آثار دماء استشهاده، وكذلك وشاح القضاء

اتهامات لتجار الذهب بالتلاعب في الأسعار

صاحبة «قلوب عامرة» الداعية الإسلامية د. نادية عمارة:



احتفالات ومكافآت في الأهلي بعد ثلاثية الهلال السوداني

الرياضة 07

يعلن
حزب الوفد المصري

بما القدرة في مجال تأمين المنشآت وذلك لتأمين مقره
الرئيسي بالدقي طبقا لما يلي:

تأمين المقر على مدار ٢٤ ساعة يومياً موزعة

على عدد ٢ وردية بكل ووردية ١٠ أفراد
على ألا تزيد سن فرد الأمن عن ٣٥ عاماً

تقديم العروض باليد إلى السيد
الأستاذ مدير عام الشؤون الإدارية بالعنوان التالي:

فانار بولس حنا / الدقي/ الجيزة من الساعة الحادية عشرة صباحاً
حتى الساعة الثالثة مساءً يومياً عدا الجمعة والسبت
للاستفسار تليفون: ٠١٠٠٦٦٣٣٣٤

العشاء	المغرب	العصر	الظهر	الشروق	الفجر	
07:34	06:15	03:30	11:58	05:42	04:14	القاهرة
07:41	06:21	03:36	12:03	05:46	04:17	الإسكندرية



لمزيد من الأخبار والتقارير المصورة

سعر النسخة في الخارج الكويت 300 فلس - السعودية 3 ريال - الامارات العربية المتحدة 4 دراهم - سلطنة عمان 300 بيسة - الجمهورية اليمنية 30 ريالاً - المملكة المتحدة 1 استرليني - تونس 800 دينار



إن الله لا يحاسب أحد من خلقه إلا بعد الحساب فى ذلك اليوم الموعود .أَوَّزَ يَقَرُّ الْمَرْءُ مِنْ أَخِيهِ وَأُمِّهِ وَأَبِيهِ وَمَصَاحِبِهِ وَنِسَائِهِ . وكل إنسان حسب إيمانه وأتباعه لأمره أَلْحَاقُ وَامْتِنَاعُهُ عما نهى عنه، فعلىنا الاستعداد لذلك اليوم وناضل فى الحياة من أجل الفوز بالتعيم فى حالة الصلاح أو العذاب فى حالة الضلال. ولقد اجتمعت كل الأديان السماوية على ذلك اليوم. ويقول الله تعالى عنه (يَوْمَ نَحْزَرُونَ مَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ) خيرا كان أو شرا.. إذن من أين جاء هؤلاء الذين يحكون لنا عن ناس دخلت الجنة وأخرون دخلوا النار قبل الحساب فى ذلك اليوم المحدد للحساب، ونسبون إلى رسول الله والعباد بالله قولا لم يقله من هذا يدخل الجنة وآخر يدخل النار، دون تعين فيما يقولون... حيث إن الله تعالى عن رسول الله يقول إنه يرى بقواده أسياء لا يستطيع بشر رؤيتها وهى رؤيا القلب (مَا كُنْتُ الْفَوَّازَ مَا زَأَى) على أنه يرى هذا الشخص أو ذاك بعد الحساب فى النار أو فى الجنة، ما دون ذلك افتراء على الدين وامتهان للعقول والنيات نصا.

لم نقصد أبداً!

كتب - حازم العبيدى وحماة بكر:

وافق مجلس النواب خلال جلسته العامة أمس، والتي عقدت برئاسة المستشار أحمد سعد الدين - وكيل أول مجلس النواب - على مجموع مواد مشروع قانون مقدم من الحكومة بشأن قرار رئيس مجلس الوزراء بمشروع قانون تنظيم الهيئة العامة للأرصدا الجوية، وتم إرجاء الموافقة النهائية لجلسة قادمة.

أتى مشروع القانون بمميزات عدة فى سبيل تحقيق فلسفته وأهدافه وأهمها، الارتقاء بجودة خدمات الأرصاد الجوية، وضبط أطر التعامل فى خدمات الأرصاد الجوية وجذب الاستثمارات الأجنبية إليها، وتشجيع حركة البحث العلمى فى مجال الأرصاد الجوية، ويكفل تمويلها ذاتياً وفق منظور التنمية المستدامة الذى تتخذه الدولة حكماً لها أنظم مشروع القانون المعروض فى سبع عشرة مادة بخلاف مادة النشر.

وعنيت المادة (١) من المشروع بإيراد التعاريف الرئيسية التى اشتمل عليها المشروع، وهى: الجهات المعنية، الوزير المختص، الهيئة، ومجلس الإدارة ورئيس مجلس الإدارة، وخدمات الأرصاد الجوية، والمعدات المتناخية، والمنظمة، وتكفل المادة (٢) بتحديد الطبيعة القانونية للهيئة، كهيئة عامة خدمية ومتمتعها بالخصخصة المعنوية، وتبعيةها للوزير المختص (وزير الطيران المدني) ومقرها الرئيسى، وإجازة إنشاء فروع لها فى جميع أنحاء الجمهورية، وتضمنت المادة (١١) أنه لا يجوز ممارسة أى نشاط فى مجال خدمات الأرصاد الجوية، أو إنشاء، أو تشغيل محطات الأرصاد الجوية أو البحرية بجميع أنواعها، أو مراكز التنبؤات الجوية أو البحرية، إلا بعد الحصول على ترخيص بذلك من الهيئة، وذلك مقابل رسم لا يجاوز عشرة آلاف جنيه.

ولا يجوز شراء أية أجهزة، أو محطات أرصاد جوية، أو محطات متخصصة فى قياس الإشعاع الشمسى أو الأوزون أو الجو زراعية، إلا بموافقة الهيئة، وطبقاً للمواصفات الفنية المعتمدة منها، وذلك مقابل رسم لا يجاوز خمسة آلاف جنيه.

ولا تسرى الأحكام المنصوص عليها فى الفقرتين الأولى والثانية من هذه المادة على الأنشطة المتعلقة بوزارتى الدفاع والداخلية. كما لا تسرى على جامعة

كتب - محمد بحيرى:

قشرت تعاقديات شركة المشروعات البترولية والاستشارات الفنية «بتروجت»، إلى ١٢٣,٥ مليار جنيه، وشهدت الجمعية العامة للشركة، التى عقدت أمس لاعتامد نتائج الأعمال لعام ٢٠٢٢، الإعلان عن تحقيق حجم تعاقديات غير مسبوق لتنفيذ المشروعات داخل مصر وخارجها بزيادة نسبتها ١٠٦٪ عن حجم التعاقديات فى عام ٢٠٢١.

وتوزعت التعاقديات بواقع ٤٢ مليار جنيه للمشروعات داخل مصر، ٨١,٥ مليار جنيه للمشروعات فى الخارج، فى مؤشر على النمو الكبير فى حجم الأعمال الخارجية للشركة والتى تجاوزت

لأولى مرة فى تاريخها حجم الأعمال الداخلية، وذلك تكون نيجة فى تأمين حجم أعمال بقيمة إجمالية ٢١٦ مليار جنيه حتى عام ٢٠٢٨. فى مؤشر قوى على كفاءة تطبيق خطة العمل الاستراتيجية الجديدة للشركة (٢٠٢٢ - ٢٠٢٦).

كما بلغت إيرادات الشركة نحو ٤٠ مليار جنيه بزيادة ١٦٪ محققة زيادة فى صافى الربح بنسبة ٢٢٪.

فى جانبه، أكد المهندس طارق الملا وزير البترول والثروة المعدنية، أن الاهتمام بتطوير الكوادر البشرية والتحديث المستمر للأدوات والمعدات هو العامل الرئيسى فى استمرار الأداء الناجح المتميز لشركات تنفيذ وإنشاء المشروعات البترولية وخاصة شركة بتروجت، والتى تتوسع محلياً وإقليمياً بشكل كبير فى تنفيذ المشروعات والتى لا تقتصر على مشروعات قطاع البترول المصرى

وأوضح الدكتور حسام عبدالغفار المتحدث

رأس الدكتور خالد عبدالغفار، وزير الصحة

والسكان، أسس الأول اجتماعى الجمعية العمومية (العادية وغير العادية) للشركة القابضة للمستحضرات الحيوية واللقاحات «فاكسيرا» بحضور مجلس الإدارة، وأعضاء الجمعية العمومية، وممثلى الجهات المعنية، وذلك بمقر الشركة بالجيزة.

تتألف الاجتماع الجمعية العمومية غير العادية - بعد اكتمال النصاب القانوني- سبل الاستفادة من مخزون مكرزات لقاح شلل الأطفال الذى يمتلكه الشركة القابضة للمستحضرات الحيوية واللقاحات فى النمط ١ و٢ حيث تم اعتماد قرار تشكيل لجنة مشتركة من «فاكسيرا» وهيئة الدواء المصرى، للظفر فى ذلك الأمر وفقاً لإرشادات منظمة الصحة العالمية.

وأوضح الدكتور حسام عبدالغفار المتحدث



أيمن محسب



أميرة أبوشقة

أيمن محسب: قانون تنظيم هيئة الأرصاد يعزز الاستثمار

الموافقة على مقترح أميرة أبوشقة فى تعديلات القانون

الأزهر، والجامعات الحكومية، والأهلية، والمعاهد والمراكز البحثية العامة المتخصصة التابعة لها، متى كان ذلك لأغراض البحث والدراسة فى مجال الأرصاد الجوية، ويشترط إخطار الهيئة وسائر الجهات ذات الصلة مسبقاً، على أنه بالنسبة للمعاهد والمراكز البحثية الزراعية العامة فيشترط لسريان الإعفاء فى شأنها مراعاة المواصفات الفنية المعتمدة من الهيئة، متى كان ذلك لأغراض البحث والدراسة والإرشاد الزراعى.

وتغنى الجامعات الخاصة، والمعاهد والمراكز البحثية المتخصصة التابعة لها، من شرط اعتماد المواصفات الفنية، متى كان ذلك لأغراض البحث والدراسة فى مجال الأرصاد الجوية، ويشترط إخطار الهيئة وسائر الجهات ذات الصلة مسبقاً بذلك.

ويجوز بقرار من رئيس مجلس الوزراء، بناء على عرض الوزير المختص، وموافقة مجلس الإدارة، استثناء جهات أخرى.

كما تضمنت المادة (١٢) أنه مع عدم الإخلال بأية



فقط وإنما امتدت إلى المشروعات القومية للدولة المصرية والمشروعات الكبرى بالدول العربية الشقيقة من كبار منتجي البترول كالمملكة العربية السعودية والإمارات.

وأكد الملا أهمية الخطوات النوعية التى نفذتها بتروجت لتطوير قدراتها التصنيعية للمعدات ومكونات المشروعات وتحديث أسطول المعدات بما يرفع الثقة محلياً ودولياً فى قدرتها على تنفيذ المشروعات بجودة ومقاييس عالية وبفهمها

الحصول على فرص جديدة لتنمية حجم أعمالها خاصة مع الارتفاع الحالى فى أسعار البترول وتنامى الاستثمارات والمشروعات بالدول العربية الشقيقة مما يشكل فرصاً واعدة لبثروعت وشركرات المصرية، ولتأت إلى أن إمكانيات الشركة المتطورة ومساهمتها الفعالة فى تنفيذ المشروعات القومية المتعلقة جعلها مبعث فخر لقطاع البترول ومؤهلة باستمرار لتنفيذ تلك المشروعات.

وزير الصحة يدرس الاستفادة من مخزون لقاح شلل الأطفال بفاكسيرا

الرسمى لوزارة الصحة والسكان، أن الاجتماع تناول استعراض نتائج الأعمال لشركة «فاكسيرا» فى العام الحالى المنتهى فى يونيو ٢٠٢١، وتناطح الأعمال للمجموع الاقتصادية للشركة وشركاتها التابعة، وتقارير استيفاء احتياجات وزارة الصحة والسكان من الأمصال واللقاحات، كما تم استعراض الأزمات والتحديات التى واجهت الشركة منذ عام ٢٠١٧، وكذلك الأهداف الاستراتيجية وخطة

العمل المستقبلية.

وكشف «عبدالغفار» عن أن الاجتماع تناول عرضاً لإنجازات الشركة القابضة منذ عام ٢٠١٧ وحتى العام الجارى ٢٠٢٣، فيما يخص توطین صناعة اللقاحات وتحويل الشركة لمجموعة اقتصادية ناجحة، أبرزها الانتهاء من إنشاء مجمع فاكسيرا الصناعى بمدينة ٦ أكتوبر، والذي يضم مصنع للقاحات البيطرية، و٨ معامل للرقابة على الإنتاج، ومصنعاً للقاحات البشرية، ومجمعاً لوجيستياً



● مهندس محمد الزاهد عضو المكتب التنفيذي بشارط الزميل النائب سعيدي ضيف الله عضو الهيئة العليا للحزب لوفد شقيقته الرحمة وللأسرة الصبر والساوان

● عبد الوهاب محفوظ

● يعنى فقيدي عائلة حماد

● ويتقدم بالعزاء لكل من

● الأستاذ موسى زايد حماد

● والأستاذ محمد زايد حماد

● والدكتور رغدة زكريا زايد

● والدكتور عبدالرحمن زكريا

● زايد والدكتور رباب زكريا

● زايد والأستاذ أحمد زكريا

● والأستاذة علا محمد زايد

● والأستاذة ملك محمد زايد.

متابعات

«النواب» يوافق على مشروع قانون تنظيم الهيئة العامة للأرصاد الجوية

٥ ملايين جنيه غرامة نشر أخبار كاذبة عن الطقس على وسائل التواصل

محطات متخصصة فى قياس الإشعاع الشمسى أو الأوزون أو الجو زراعية، دون موافقة الهيئة أو بالمخالفة للمواصفات الفنية المعتمدة منها.

وفى جميع الأحوال تحكم المحكمة بمصادرة الأجهزة والمعدات والأدوات المستخدمة فى ارتكاب الجريمة لصالح الهيئة.

ويعاقب المسئول عن الإدارة الفعلية للشخص الاعتبارى بذات العقوبات المقررة عن الأفعال التى ترتكب بالمخالفة لأحكام هذا القانون، إذا ارتكبت الجريمة باسم ولحساب الشخص الاعتبارى، ونبت علمه بها، واتجهت إرادته لارتكابها، ويكون الشخص الاعتبارى مسئلاً بالتضامن عن الوفاء بما يحكم به من عقوبات مالية.

انتقدت النائبة أميرة أبوشقة عضو مجلس النواب عدم ربط المدة المحددة لمجلس إدارة هيئة الأرصاد الجوية مع مدة رئيس مجلس الإدارة الواردة فى القانون المقدم من الحكومة والخاص بتنظيم الهيئة العامة للأرصاد الجوية.

وأضافت «أبوشقة» فى كلمتها فى الجلسة العامة أمس أثناء مناقشة قانون الأرصاد الجوية أنه شىء منتقد أن يتم تحديد مدة مجلس الإدارة، وعدم تحديد مدة رئيس الهيئة فسيأتى مع مجلس لا يعلم عنه شيئاً.

ورد المستشار علاء فؤاد وزير الشئون النيابية بأن مجلس الإدارة منتخب فيألتالى لا بد أن تحدد مدته بـ سنوات، عكس رئيس هيئة الأرصاد الجوية فيكون تعيينه من رئيس الجمهورية.

ووافق البرلمان على مقترح أميرة أبوشقة بالافتقاء بذكر كلمة الهيئة الواردة بمشروع القانون بدلا من تكرار الهيئة العامة للأرصاد لأنها معرفة فى مواد الإصدار.

وأعلن النائب أيمن محسب، عضو مجلس النواب، موافقته على قانون مقدم من الحكومة بشأن قرار رئيس مجلس الوزراء بمشروع قانون تنظيم الهيئة العامة للأرصاد الجوية، مؤكداً أن القانون سيعزز الاستثمار.

وأكد «محسب» فى كلمته فى الجلسة العامة أهمية مشروع القانون معتبره أنه سيكون له دور فى درء الشائعات مما يولد على الاستثمار وغيره.

٥- شراء أجهزة أو محطات أرصاد جوية أو

٦- إنشاء أو تشغيل محطات أرصاد جوية أيا كان نوعها أو مراكز تنبؤات جوية أو بحرية دون الحصول على ترخيص بذلك من الهيئة.

٧- نشر أى معلومات غير صحيحة خاصة بالأرصاد الجوية أو حالة الطقس على وسائل التواصل الاجتماعى، أو بأى وسيلة من وسائل النشر.

٨- إصدار أى بيانات أو معلومات أو نشرات أو دراسات خاصة بالأرصاد الجوية ونسبتها إلى الهيئة على غير الحقيقية.

٩- شراء أجهزة أو محطات أرصاد جوية أو

١٠- إنشاء أو تشغيل محطات أرصاد جوية أيا كان نوعها أو مراكز تنبؤات جوية أو بحرية دون الحصول على ترخيص بذلك من الهيئة.

١١- نشر أى معلومات غير صحيحة خاصة بالأرصاد الجوية أو حالة الطقس على وسائل التواصل الاجتماعى، أو بأى وسيلة من وسائل النشر.

١٢- إصدار أى بيانات أو معلومات أو نشرات أو دراسات خاصة بالأرصاد الجوية ونسبتها إلى الهيئة على غير الحقيقية.

١٣- شراء أجهزة أو محطات أرصاد جوية أو

١٤- إنشاء أو تشغيل محطات أرصاد جوية أيا كان نوعها أو مراكز تنبؤات جوية أو بحرية دون الحصول على ترخيص بذلك من الهيئة.

١٥- نشر أى معلومات غير صحيحة خاصة بالأرصاد الجوية أو حالة الطقس على وسائل التواصل الاجتماعى، أو بأى وسيلة من وسائل النشر.

١٦- إصدار أى بيانات أو معلومات أو نشرات أو دراسات خاصة بالأرصاد الجوية ونسبتها إلى الهيئة على غير الحقيقية.

١٧- شراء أجهزة أو محطات أرصاد جوية أو

١٨- إنشاء أو تشغيل محطات أرصاد جوية أيا كان نوعها أو مراكز تنبؤات جوية أو بحرية دون الحصول على ترخيص بذلك من الهيئة.

١٩- نشر أى معلومات غير صحيحة خاصة بالأرصاد الجوية أو حالة الطقس على وسائل التواصل الاجتماعى، أو بأى وسيلة من وسائل النشر.

٢٠- إصدار أى بيانات أو معلومات أو نشرات أو دراسات خاصة بالأرصاد الجوية ونسبتها إلى الهيئة على غير الحقيقية.

٢١- شراء أجهزة أو محطات أرصاد جوية أو

٢٢- إنشاء أو تشغيل محطات أرصاد جوية أيا كان نوعها أو مراكز تنبؤات جوية أو بحرية دون الحصول على ترخيص بذلك من الهيئة.

٢٣- نشر أى معلومات غير صحيحة خاصة بالأرصاد الجوية أو حالة الطقس على وسائل التواصل الاجتماعى، أو بأى وسيلة من وسائل النشر.

٢٤- إصدار أى بيانات أو معلومات أو نشرات أو دراسات خاصة بالأرصاد الجوية ونسبتها إلى الهيئة على غير الحقيقية.

٢٥- شراء أجهزة أو محطات أرصاد جوية أو

٢٦- إنشاء أو تشغيل محطات أرصاد جوية أيا كان نوعها أو مراكز تنبؤات جوية أو بحرية دون الحصول على ترخيص بذلك من الهيئة.

٢٧- نشر أى معلومات غير صحيحة خاصة بالأرصاد الجوية أو حالة الطقس على وسائل التواصل الاجتماعى، أو بأى وسيلة من وسائل النشر.

٢٨- إصدار أى بيانات أو معلومات أو نشرات أو دراسات خاصة بالأرصاد الجوية ونسبتها إلى الهيئة على غير الحقيقية.

٢٩- شراء أجهزة أو محطات أرصاد جوية أو

٣٠- إنشاء أو تشغيل محطات أرصاد جوية أيا كان نوعها أو مراكز تنبؤات جوية أو بحرية دون الحصول على ترخيص بذلك من الهيئة.

٣١- نشر أى معلومات غير صحيحة خاصة بالأرصاد الجوية أو حالة الطقس على وسائل التواصل الاجتماعى، أو بأى وسيلة من وسائل النشر.

٣٢- إصدار أى بيانات أو معلومات أو نشرات أو دراسات خاصة بالأرصاد الجوية ونسبتها إلى الهيئة على غير الحقيقية.

٣٣- شراء أجهزة أو محطات أرصاد جوية أو

٣٤- إنشاء أو تشغيل محطات أرصاد جوية أيا كان نوعها أو مراكز تنبؤات جوية أو بحرية دون الحصول على ترخيص بذلك من الهيئة.

٣٥- نشر أى معلومات غير صحيحة خاصة بالأرصاد الجوية أو حالة الطقس على وسائل التواصل الاجتماعى، أو بأى وسيلة من وسائل النشر.

٣٦- إصدار أى بيانات أو معلومات أو نشرات أو دراسات خاصة بالأرصاد الجوية ونسبتها إلى الهيئة على غير الحقيقية.

٣٧- شراء أجهزة أو محطات أرصاد جوية أو

٣٨- إنشاء أو تشغيل محطات أرصاد جوية أيا كان نوعها أو مراكز تنبؤات جوية أو بحرية دون الحصول على ترخيص بذلك من الهيئة.

٣٩- نشر أى معلومات غير صحيحة خاصة بالأرصاد الجوية أو حالة الطقس على وسائل التواصل الاجتماعى، أو بأى وسيلة من وسائل النشر.

٤٠- إصدار أى بيانات أو معلومات أو نشرات أو دراسات خاصة بالأرصاد الجوية ونسبتها إلى الهيئة على غير الحقيقية.

٤١- شراء أجهزة أو محطات أرصاد جوية أو

٤٢- إنشاء أو تشغيل محطات أرصاد جوية أيا كان نوعها أو مراكز تنبؤات جوية أو بحرية دون الحصول على ترخيص بذلك من الهيئة.

٤٣- نشر أى معلومات غير صحيحة خاصة بالأرصاد الجوية أو حالة الطقس على وسائل التواصل الاجتماعى، أو بأى وسيلة من وسائل النشر.

٤٤- إصدار أى بيانات أو معلومات أو نشرات أو دراسات خاصة بالأرصاد الجوية ونسبتها إلى الهيئة على غير الحقيقية.

٤٥- شراء أجهزة أو محطات أرصاد جوية أو

٤٦- إنشاء أو تشغيل محطات أرصاد جوية أيا كان نوعها أو مراكز تنبؤات جوية أو بحرية دون الحصول على ترخيص بذلك من الهيئة.

٤٧- نشر أى معلومات غير صحيحة خاصة بالأرصاد الجوية أو حالة الطقس على وسائل التواصل الاجتماعى، أو بأى وسيلة من وسائل النشر.

٤٨- إصدار أى بيانات أو معلومات أو نشرات أو دراسات خاصة بالأرصاد الجوية ونسبتها إلى الهيئة على غير الحقيقية.

٤٩- شراء أجهزة أو محطات أرصاد جوية أو

٥٠- إنشاء أو تشغيل محطات أرصاد جوية أيا كان نوعها أو مراكز تنبؤات جوية أو بحرية دون الحصول على ترخيص بذلك من الهيئة.

٥١- نشر أى معلومات غير صحيحة خاصة بالأرصاد الجوية أو حالة الطقس على وسائل التواصل الاجتماعى، أو بأى وسيلة من وسائل النشر.

٥٢- إصدار أى بيانات أو معلومات أو نشرات أو دراسات خاصة بالأرصاد الجوية ونسبتها إلى الهيئة على غير الحقيقية.

٥٣- شراء أجهزة أو محطات أرصاد جوية أو

٥٤- إنشاء أو تشغيل محطات أرصاد جوية أيا كان نوعها أو مراكز تنبؤات جوية أو بحرية دون الحصول على ترخيص بذلك من الهيئة.

٥٥- نشر أى معلومات غير صحيحة خاصة بالأرصاد الجوية أو حالة الطقس على وسائل التواصل الاجتماعى، أو بأى وسيلة من وسائل النشر.

٥٦- إصدار أى بيانات أو معلومات أو نشرات أو دراسات خاصة بالأرصاد الجوية ونسبتها إلى الهيئة على غير الحقيقية.

٥٧- شراء أجهزة أو محطات أرصاد جوية أو

٥٨- إنشاء أو تشغيل محطات أرصاد جوية أيا كان نوعها أو مراكز تنبؤات جوية أو بحرية دون الحصول على ترخيص بذلك من الهيئة.

٥٩- نشر أى معلومات غير صحيحة خاصة بالأرصاد الجوية أو حالة الطقس على وسائل التواصل الاجتماعى، أو بأى وسيلة من وسائل النشر.

٦٠- إصدار أى بيانات أو معلومات أو نشرات أو دراسات خاصة بالأرصاد الجوية ونسبتها إلى الهيئة على غير الحقيقية.

٦١- شراء أجهزة أو محطات أرصاد جوية أو

٦٢- إنشاء أو تشغيل محطات أرصاد جوية أيا كان نوعها أو مراكز تنبؤات جوية أو بحرية دون الحصول على ترخيص بذلك من الهيئة.

٦٣- نشر أى معلومات غير صحيحة خاصة بالأرصاد الجوية أو حالة الطقس على وسائل التواصل الاجتماعى، أو بأى وسيلة من وسائل النشر.

٦٤- إصدار أى بيانات أو معلومات أو نشرات أو دراسات خاصة بالأرصاد الجوية ونسبتها إلى الهيئة على غير الحقيقية.

٦٥- شراء أجهزة أو محطات أرصاد جوية أو

٦٦- إنشاء أو تشغيل محطات أرصاد جوية أيا كان نوعها أو مراكز تنبؤات جوية أو بحرية دون الحصول على ترخيص بذلك من الهيئة.

٦٧- نشر أى معلومات غير صحيحة خاصة بالأرصاد الجوية أو حالة الطقس على وسائل التواصل الاجتماعى، أو بأى وسيلة من وسائل النشر.

٦٨- إصدار أى بيانات أو معلومات أو نشرات أو دراسات خاصة بالأرصاد الجوية ونسبتها إلى الهيئة على غير الحقيقية.

٦٩- شراء أجهزة أو محطات أرصاد جوية أو

٧٠- إنشاء أو تشغيل محطات أرصاد جوية أيا كان نوعها أو مراكز تنبؤات جوية أو بحرية دون الحصول على ترخيص بذلك من الهيئة.

٧١- نشر أى معلومات غير صحيحة خاصة بالأرصاد الجوية أو حالة الطقس على وسائل التواصل الاجتماعى، أو بأى وسيلة من وسائل النشر.

٧٢- إصدار أى بيانات أو معلومات أو نشرات أو دراسات خاصة بالأرصاد الجوية ونسبتها إلى الهيئة على غير الحقيقية.

٧٣- شراء أجهزة أو محطات أرصاد جوية أو

٧٤- إنشاء أو تشغيل محطات أرصاد جوية أيا كان نوعها أو مراكز تنبؤات جوية أو بحرية دون الحصول على ترخيص بذلك من الهيئة.

٧٥- نشر أى معلومات غير صحيحة خاصة بالأرصاد الجوية أو حالة الطقس على وسائل التواصل الاجتماعى، أو بأى وسيلة من وسائل النشر.

٧٦- إصدار أى بيانات أو معلومات أو نشرات أو دراسات خاصة بالأرصاد الجوية ونسبتها إلى الهيئة على غير الحقيقية.

٧٧- شراء أجهزة أو محطات أرصاد جوية أو

٧٨- إنشاء أو تشغيل محطات أرصاد جوية أيا كان نوعها أو مراكز تنبؤات جوية أو بحرية دون الحصول على ترخيص بذلك من الهيئة.

٧٩- نشر أى معلومات غير صحيحة خاصة بالأرصاد الجوية أو حالة الطقس على وسائل التواصل الاجتماعى، أو بأى وسيلة من وسائل النشر.

٨٠- إصدار أى بيانات أو معلومات أو نشرات أو دراسات خاصة بالأرصاد الجوية ونسبتها إلى الهيئة على غير الحقيقية.

٨١- شراء أجهزة أو محطات أرصاد جوية أو

رمضان كريم



قول معروف

الزكاة أحد أركان الإسلام الخمسة التي لا يستقيم إسلام العبد إلا بها قولاً وعملاً، فمن أراد الدخول في الإسلام وهو ينكر ركبتها فلا يعد مسلماً، ومن دخل في الإسلام ثم جحد وجوبها كفر، ومن أقر وجوبها ولكنه امتنع عن أدائها فقد ارتكب كبيرة من كبائر الذنوب، وقد جاء تشريع تلك العقوبة في الكتاب والسنة والإجماع، قال تعالى: ﴿وَالَّذِينَ يَكْذِبُونَ الذُّهَبَ وَالْفِضَّةَ وَلَا يَنْفِقُونَهَا فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَبَشِّرْهُمْ بِعَذَابٍ أَلِيمٍ﴾ وقد بين عليه الصلاة والسلام صفة هذه العقوبة وكيفيتها بقوله

بسم الله الرحمن الرحيم

﴿شَهْرُ رَمَضَانَ الَّذِي أُنْزِلَ فِيهِ الْقُرْآنُ هُدًى لِلنَّاسِ وَبَيِّنَاتٍ مِّنَ الْهُدَى وَالْفُرْقَانِ فَمِنْ شَهْدِ مُنْكَمُ الشَّهْرِ فَلْيُصِمُوا مِمَّنْ كَانُوا مَرِيضًا أَوْ عَلَى سَفَرٍ فَعِدَّةٌ مِّنْ أَيَّامٍ أُخَرٍ يُرِيدُ اللَّهُ بِكُمُ الْيُسْرَ وَلَا يُرِيدُ بِكُمُ الْعُسْرَ وَتُنْكِحُوا الْعِدَّةَ وَتَحْكُمُوا لِلَّهِ عَلَى مَا حَكَمَ وَلَكُمْ تَشْكُرُونَ﴾

صدق الله العظيم

(البقرة ١٨٥)

د. ياسين عثمان طه



بعد طاعة الله سبحانه التعاون وتحقيق التكافل بين المسلمين، فمن ينظر في أرزاق الناس ومواهيم في تحصيل المكاسب يجد أن هناك تفاوتاً عجبياً بينهم في هذا الشأن فهناك الفقراء المتقانون في الفقر وهناك المساكين، وفقر صديق الباري سبحانه وتعالى حيث قال: «والله فضل بضعكم على بعض في الرزق، ونظراً لهذا التفاوت العجيب الذي جعله الله لحكمة كان لابد من وجود تشريع يعالج ذلك التفاوت ويحقق التكافل بين أفراد المسلمين ومن هنا شرع الله تعالى الزكاة.

الوفد

العدد ١١٢٨٢ - السنة السابعة والثلاثون
الأثنين ١٢ رمضان ١٤٤٤ هـ
٢ أبريل ٢٠٢٣ م - ٢٥ برماوات ١٣٧٩ ق

إشراف: صابر رمضان

صاحبة «قلوب عامرة» الداعية الإسلامية د. نادية عمارة:

رمضان بداية جديدة وفرصة للثبات على أعمال الخير

حصلت الداعية الإسلامية القديرة الدكتوراة نادية نشأت الداعية الإسلامية الكبيرة في بيت قرأتى وحفظت القرآن الكريم على يد كبار القراء، وكان لها باع طويل في طرح القضايا الإسلامية عبر وسائل الإعلام الشهيرة، وهي نموذج حي للدعيات المستبشرات اللاتي يقدمن الإسلام بصورة صحيحة وأسلوب سهل راق من خلال مناقشة الرؤى والقضايا الإسلامية بكل أفرعها.. «الوفد» التقت معها وهذا نص الحوار:

حوار - صابر رمضان

الخطاب الإسلامي يجب أن يتجاوب مع متطلبات العصر واحتياجات الناس

أن يتعين المحظور في دفع الضرورة، ألا تنقص الضرورة في البرجة والرتبة عن المحظور؛ فإن نقصت فلا يباح المحظور. ويمكننا القول بأن هذه الضوابط تكون أكثر وضوحاً عند التطبّق في الواقع.

- من الصّالحات التي تقدمتها لتحليل الجديد من الدّعايات والواعظات؟
- إخراج العمل إلى تّعالى حتى يمتّح لهنّ آفاق في العلم والعمل لا حصر له.
- دوام القراءة والمراجعة والبحث العلمي، مع تنوع مصادر المعرفة، لمواكبة كل جديد، لأنه أمر مهم في العمل الدعوي.
- رعاية الدرجة الثقافية للمُخاطبين في دعوتهم، حتى لا يُعدّوا بالناس بالأعرج.
- غمّ إحقاق واجباتهم الشخصية والأسرية مع العمل الدعوي؛ إذ لابد من تنظيم الوقت وتنظيم الأمر.
- مع دوام الطلب من تّعالى بالإخلاص والقبول والفتح والتّيسير.

● كيف يكون رمضان شهر تغيير في سلوكيات المسلم وكيف تستشعر فضل أيامه؟

– أن يكون شهر رمضان المبارك بداية وليس نهاية؛ بمعنى يكون بداية جديدة وفرصة طيبة للثبات على أعمال الخير التي تمّ الفوز بها في شهر رمضان المبارك، للحصول على رضا الرحمن طوال العام.

● يوم رمضان في حياة الداعية الإسلامية الكبيرة د. نادية عمارة، كيف يكون؟

– يومي الرمضاني مرتبط (بقلوب عامرة)؛ فمع أوّل ليلة في رمضان أبدأ بتكثيف قراءة القرآن الكريم والقيام، وإعداد موضوعات الحلقات، وهكذا يومياً.

– أعود من الهواء يومياً لأطفر مع أسرتي وأصلي القيام مع من يكون منهم بالبيت، ثم أستريح قليلاً ثم أستيقظ للعمل العلمي المتواصل إلى وقت السحور ثم صلاة الفجر ثم النوم قليلاً ثم الاستيقاظ للاستعداد للذهاب للاستديو بمراجعة الحلقة أولاً، ثم التحرك مبكراً للاستديو.

● ماذا عن أسرد. نادية عمارة وما تأثيرها في حياتك؟

– الحمد لله رب العالمين على نعمه؛ فانا زوجة لكاتبين إسماعيل أحمد، وأمّ لولدين: أحمد وسادن.

ومعي والدتي الحبيبة السيدة نادية علام، وأسأل الله تعالى دوام نعمه.

● أخيراً.. ما يجذبك في رمضان؟

– الجديد هو الموضوعات الجديدة التي سأقدمها في برنامج «قلوب عامرة» وتقسيم البرنامج إلى فقرات:

● المفكرة الأولى: تحت عنوان: (جواهر المعاني في النص القرآني).

● المفكرة الثانية: استنباط أسئلة المشاهدين.

● المفكرة الثالثة: عرض الجديد من (كتاب قلوب عامرة).

● المفكرة الرابعة: الرد على أسئلة المشاهدين بعد وضع عناوين لها تظهر على شريط البرنامج.

ونسأل الله تعالى القبول.

مضاهيم مطلوبة



السنوسى محمد السنوسى

ملكية المال

ومن الخطأ أن نفعل عن أننا مستخلفون في المال، بينما المالك الحقيقي هو الله تعالى، المتفضل علينا بنعمة المال وسياتر التعم: ﴿أَمْثَلُ لِلَّهِ وَزُودُهُ وَأَنْفَقُوا مِمَّا جَعَلَكُمْ مُسْتَخْلِفِينَ فِيهِ فَالَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَأَنْفَقُوا لَهُمْ أَجْرٌ كَبِيرٌ﴾ (العنيد: ٧).

قال القرطبي: (مِمَّا جَعَلَكُمْ مُسْتَخْلِفِينَ فِيهِ) دليل على أن أصل المالك لله سبحانه، وأن العبد ليس له فيه إلا التصرف الذي يرضى الله فيفضيه على ذلك بالجنة. فمن اتفق منها في حقوق الله وهان عليه الإنفاق منها، كما نهون على الرجل النفقة من مال غيره إذا أدّن له فيه، كان له الثواب الجزيل والأجر العظيم. وحين ندرك جيداً أن المالك الحقيقي للمال هو الله تعالى، فإلتنا بالتألي سنلتزم بعدة أمور:

● أولها، اكتساب المال من الحلال، والابتعاد عن المعاملات المحرمة أو التي شبهة فيها حتى لا تقع في المحرم، فضلًا عن الغش والتدليس والتشويه.

● ثانيها، إنفاق المال في الأوجه المشروعة، مثل إنفاقه في حاجاتنا وحاجات من نعمل، وأداء فريضة الزكاة والإكثار من الصدقات، فلا ندخل على أنفسنا أو على غيرنا، ولا نمتنع عن أداء ما افترضه الله علينا وغشنا فيه من زكاة أو صدقة.

● ثالثها، عدم إلمن على الفقراء والمساكين؛ فالمال مال الله، والخلق عيال الله، وقد أمرنا الله تعالى صاحب المال أن تنفق على خلقه، والمداينة تقع في يد الله قبل أن تقع في يد الفقير. كان عبدالله بن مسعود يقول: ما من عبد تصدق بصدقة إلا أقيمت في يد الله، فيكون هو الذي يفضيها في يد المساكين. وتلا هذه الآية: ﴿أَلَمْ يَقُلُوا أَنَّا لَهُ هُوَ يُقَسِّلُ النُّفُوسَ فِي عِبَادِهِ وَيَأْخُذُ الصَّدَقَاتِ﴾ (التوبة: ١٠٤).

إذن، المال يجب أن يكون في حياتنا وسيلة لا غاية.. نستخدمه ولا نستخدماً.. نجعله ملبية لنا إلى كل ما نفتقنا في دنائنا وأخرنا، وما يرضى ربنا سبحانه وتعالى ويرى على خلقه، لاسيما في شهر رمضان؛ شهر الجود والكرم.

مشروعية الزكاة

(من آتاه الله مالا فلم يؤد زكاته، فمثل له يوم القيامة شعاعا أقرع له زبيبان يطوقه يوم القيامة ثم يأخذ بلهزيمته ويقول أنا مالك أنا كنزك)

والعقوبة لا تتوقف عند هذه الصورة فحسب بل إن أهل الزكاة المستحقين لها من الفقراء وغيرهم والذين تتلق حقوقهم التي فرضها الله لهم في أموال الأغنياء، يطالبون الله سبحانه يوم القيامة بأن يصفهم من الأثرياء الذين منوهم حقوقهم، ولتشريع الزكاة حكم جليلة وعظيمة يعد من أهمها



حصلت الداعية الإسلامية القديرة الدكتوراة نادية نشأت الداعية الإسلامية الكبيرة من كلية الدراسات الإسلامية جامعة الإسكندرية ثم الماجستير عن رسالة عن تفسير إمام الدعاة الشيخ محمد متولى الشعراوي، ثم نالت درجة الدكتوراه في التفسير القرآني من جامعة حلوان.

بدأت «عمارّة» العمل الإعلامي منذ عام ٢٠٠٠، على إحدى القنوات الفضائية الشهيرة ببرنامج «أنوار رمضان» ثم قدمت «أنوار الإسلام»، وخديجة، ثم برنامج «فقه المرأة» لمدة ثمانية أعوام متتالية، ثم انتقلت إلى إحدى القنوات الخاصة لتقديم

● بداية.. ما تصورك لشكل الخطاب الإسلامي المعاصر الذي يجمع بين مقاصد الشريعة الإسلامية ويحقق مصالح العباد؟

– أن يكون متجاوباً مع متطلبات العصر واحتياجات الناس، وألا يكون خطاباً بعيداً عن حياة الناس؛ لأن الوحي الشريف جاء لهداية الخلق؛ فإذا خاطبتهم بغير ما يفهمون، أو بعيداً عما يعيشون، فقد قطعت الاتصال بينك وبينهم، فرباعية المخططين سنة تعلمناها من الأنبياء الكرام، وهو اتباع فيه الخير والبر والشاة والله تعالى يقول: ﴿يَوْمَ أَرْسَلْنَا مِنْ رَّسُولٍ إِلَى بِلْغَانٍ فِيهِمْ لِيُبَيِّنَ لَهُمْ فَيُضِلُّ أَلِ هُنَّ نِسَاءٌ وَفِيهِمْ مَنْ يُشَاقُّ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ﴾ (٤) إبراهيم.

● ضمن مشروعك الدعوى قدمت مؤلفك الجديد بعنوان التفسير الموضوعي لسورة الأنبياء فلماذا كانت هذه السورة بالتحديد هي البداية؟ وما التفسير الموضوعي؟

– لقد اشترت إلى ذلك في مقدمة الكتاب: ((... وإنه من توفيق العلى العظيم أن تتزامن لحظة البدء في الطباعة، مع تقاوى بالشرح والتفسير لسورة الأنبياء في الحلقات المباشرة اليومية في برنامجي (قلوب عامرة) الذي يُذاع على قناة ON الفضائية المصرية؛ مما شجعتني أن أدون هذا التفسير وفقاً للمنهج الموضوعي، الذي استأول التكرية من خلاله بالشرح والتحليل...)).

أما بالنسبة للمنهج الموضوعي فهو أننى اتبعت في تفسير سورة الأنبياء المنهج الموضوعي القائم على إظهار وحدة السورة القرآنية من خلال ربط موضوعاتها المختلفة بعضها ببعض، وإبراز المقصد الرئيس الذي تسعى إلى تحقيقه السورة الكريمة؛ ذلك أن السورة القرآنية الكريمة ذات بناء موضوعي واحد؛ فهي ليست موضوعات متفرقة كما ادعى بعض المستشرقين؛ والحققة أن موضوعات السورة القرآنية الواحدة يشد بعضها بعضاً في نسق موضوعي واحد في منتهى الأحكام لتكامل البناء الموضوعي.

● هل العالم الإسلامي يحتاج اليوم إلى التفسير المعاصر الآن وما مفهوم هذا اللفظ في فكرك؟

– يحتاج العالم الإسلامي إلى الاتصال بالقرآن الكريم؛ اتصالاً حقيقياً لا شكلياً، اتصالاً فيه تجاوب مع هدايات ومواعظ القرآن الكريم، والسبيل إلى ذلك محاولة تقرب معانيه وتيسيرها على الأمة وفق مناهج علمية منضبطة؛ فالمسألة ليست عشوائية؛ إنما تخضع للعمل العلمي المدروس، وتتبع نهج التيسير وحسن البيان وجمال العرض في غير إخلال بنهى النص القرآني الكريم.

● هناك أمراض مجتمعية وهموم ومشكلات يعاني منها المجتمع الإسلامي، في رأيك ما أبرزها؟

– نعم.. أبرزها من خلال هوافات الناس التي تاتينى على الهواء مباشرة: العلاقات الأسرية وعلى وجه الخصوص، العلاقة الزوجية، وعلاقة الآباء والأمهات بالأولاد والعكس، والتروى الأخلاقي عموماً.

● الأسرة المسلمة باتت مستهدفة بشكل صريح وجريء، في رأيك كيف تنصدى لذلك؟

– التمسك بمنظومة القيم والأخلاق في بيوتنا؛

الدكتوراة نادية عمارة صاحبة «قلوب عامرة» خلال حوارها لـ «الوفد»

الحضارة الغربية جعلت المرأة ساحة لتحقيق المكاسب المادية

والإصرار والإحراج على تقديم هذه المنظومة في كل ألوان الثقافة التي تقدم للناس: سواء مكتوبة، أو مسوعة أو مشاهدة.

● الغزو الثقافي ركز على قضايا المرأة مؤخراً في محاولة للتأثير عليها وعزمزة عقيدتها ترى كيف يمكن التصدي لذلك من قبل المؤسسات والمنظمات الإسلامية؟

– إن مواجهة ذلك يكون بنشر الوعي والمعرفة السديدة النافعة، مع تزكية الإدراك بقيمة الأعراف والتقاليد الطيبة الخاصة بمجتمعاتنا؛ فالغرب الصالح معتبر في شرعنا؛ يقول الله تعالى: ﴿خُذِ الْعَفْوَ وَأْمُرْ بِالْعُرْفِ وَأَعْرِضْ عَنْ قُرْبَاهِ﴾ (١٩٩) الأعراف.

● يرى الغرب أنه قد منح المرأة حريتها وتدرجت أفكارها في بنى جيلتنا فأخذوا يتلون بتحريز المرأة من خلال مختلف وسائل الإعلام والمنشديات الدولية تريد تسليط الضوء على أبعاد حرية المرأة في عالمنا الإسلامي؟

– في الحقيقة أن الفلسفة المادية التي قامت عليها الحضارة الغربية جعلت من المرأة سلعة يقدمونها كيفما تشاء في السوق؛ فالغرب الصالح معتبر في شرعنا؛ يقول الله تعالى: ﴿خُذِ الْعَفْوَ وَأْمُرْ بِالْعُرْفِ وَأَعْرِضْ عَنْ قُرْبَاهِ﴾ (١٩٩) الأعراف.

● يرى الغرب أنه قد منح المرأة حريتها وتدرجت أفكارها في بنى جيلتنا فأخذوا يتلون بتحريز المرأة من خلال مختلف وسائل الإعلام والمنشديات الدولية تريد تسليط الضوء على أبعاد حرية المرأة في عالمنا الإسلامي؟

– في الحقيقة أن الفلسفة المادية التي قامت عليها الحضارة الغربية جعلت من المرأة سلعة يقدمونها كيفما تشاء في السوق؛ فالغرب الصالح معتبر في شرعنا؛ يقول الله تعالى: ﴿خُذِ الْعَفْوَ وَأْمُرْ بِالْعُرْفِ وَأَعْرِضْ عَنْ قُرْبَاهِ﴾ (١٩٩) الأعراف.

● يرى الغرب أنه قد منح المرأة حريتها وتدرجت أفكارها في بنى جيلتنا فأخذوا يتلون بتحريز المرأة من خلال مختلف وسائل الإعلام والمنشديات الدولية تريد تسليط الضوء على أبعاد حرية المرأة في عالمنا الإسلامي؟

– في الحقيقة أن الفلسفة المادية التي قامت عليها الحضارة الغربية جعلت من المرأة سلعة يقدمونها كيفما تشاء في السوق؛ فالغرب الصالح معتبر في شرعنا؛ يقول الله تعالى: ﴿خُذِ الْعَفْوَ وَأْمُرْ بِالْعُرْفِ وَأَعْرِضْ عَنْ قُرْبَاهِ﴾ (١٩٩) الأعراف.

● يرى الغرب أنه قد منح المرأة حريتها وتدرجت أفكارها في بنى جيلتنا فأخذوا يتلون بتحريز المرأة من خلال مختلف وسائل الإعلام والمنشديات الدولية تريد تسليط الضوء على أبعاد حرية المرأة في عالمنا الإسلامي؟

– في الحقيقة أن الفلسفة المادية التي قامت عليها الحضارة الغربية جعلت من المرأة سلعة يقدمونها كيفما تشاء في السوق؛ فالغرب الصالح معتبر في شرعنا؛ يقول الله تعالى: ﴿خُذِ الْعَفْوَ وَأْمُرْ بِالْعُرْفِ وَأَعْرِضْ عَنْ قُرْبَاهِ﴾ (١٩٩) الأعراف.

● يرى الغرب أنه قد منح المرأة حريتها وتدرجت أفكارها في بنى جيلتنا فأخذوا يتلون بتحريز المرأة من خلال مختلف وسائل الإعلام والمنشديات الدولية تريد تسليط الضوء على أبعاد حرية المرأة في عالمنا الإسلامي؟

– في الحقيقة أن الفلسفة المادية التي قامت عليها الحضارة الغربية جعلت من المرأة سلعة يقدمونها كيفما تشاء في السوق؛ فالغرب الصالح معتبر في شرعنا؛ يقول الله تعالى: ﴿خُذِ الْعَفْوَ وَأْمُرْ بِالْعُرْفِ وَأَعْرِضْ عَنْ قُرْبَاهِ﴾ (١٩٩) الأعراف.

● يرى الغرب أنه قد منح المرأة حريتها وتدرجت أفكارها في بنى جيلتنا فأخذوا يتلون بتحريز المرأة من خلال مختلف وسائل الإعلام والمنشديات الدولية تريد تسليط الضوء على أبعاد حرية المرأة في عالمنا الإسلامي؟

– في الحقيقة أن الفلسفة المادية التي قامت عليها الحضارة الغربية جعلت من المرأة سلعة يقدمونها كيفما تشاء في السوق؛ فالغرب الصالح معتبر في شرعنا؛ يقول الله تعالى: ﴿خُذِ الْعَفْوَ وَأْمُرْ بِالْعُرْفِ وَأَعْرِضْ عَنْ قُرْبَاهِ﴾ (١٩٩) الأعراف.

● يرى الغرب أنه قد منح المرأة حريتها وتدرجت أفكارها في بنى جيلتنا فأخذوا يتلون بتحريز المرأة من خلال مختلف وسائل الإعلام والمنشديات الدولية تريد تسليط الضوء على أبعاد حرية المرأة في عالمنا الإسلامي؟

– في الحقيقة أن الفلسفة المادية التي قامت عليها الحضارة الغربية جعلت من المرأة سلعة يقدمونها كيفما تشاء في السوق؛ فالغرب الصالح معتبر في شرعنا؛ يقول الله تعالى: ﴿خُذِ الْعَفْوَ وَأْمُرْ بِالْعُرْفِ وَأَعْرِضْ عَنْ قُرْبَاهِ﴾ (١٩٩) الأعراف.

● يرى الغرب أنه قد منح المرأة حريتها وتدرجت أفكارها في بنى جيلتنا فأخذوا يتلون بتحريز المرأة من خلال مختلف وسائل الإعلام والمنشديات الدولية تريد تسليط الضوء على أبعاد حرية المرأة في عالمنا الإسلامي؟

– في الحقيقة أن الفلسفة المادية التي قامت عليها الحضارة الغربية جعلت من المرأة سلعة يقدمونها كيفما تشاء في السوق؛ فالغرب الصالح معتبر في شرعنا؛ يقول الله تعالى: ﴿خُذِ الْعَفْوَ وَأْمُرْ بِالْعُرْفِ وَأَعْرِضْ عَنْ قُرْبَاهِ﴾ (١٩٩) الأعراف.

● يرى الغرب أنه قد منح المرأة حريتها وتدرجت أفكارها في بنى جيلتنا فأخذوا يتلون بتحريز المرأة من خلال مختلف وسائل الإعلام والمنشديات الدولية تريد تسليط الضوء على أبعاد حرية المرأة في عالمنا الإسلامي؟

– في الحقيقة أن الفلسفة المادية التي قامت عليها الحضارة الغربية جعلت من المرأة سلعة يقدمونها كيفما تشاء في السوق؛ فالغرب الصالح معتبر في شرعنا؛ يقول الله تعالى: ﴿خُذِ الْعَفْوَ وَأْمُرْ بِالْعُرْفِ وَأَعْرِضْ عَنْ قُرْبَاهِ﴾ (١٩٩) الأعراف.

● يرى الغرب أنه قد منح المرأة حريتها وتدرجت أفكارها في بنى جيلتنا فأخذوا يتلون بتحريز المرأة من خلال مختلف وسائل الإعلام والمنشديات الدولية تريد تسليط الضوء على أبعاد حرية المرأة في عالمنا الإسلامي؟

– في الحقيقة أن الفلسفة المادية التي قامت عليها الحضارة الغربية جعلت من المرأة سلعة يقدمونها كيفما تشاء في السوق؛ فالغرب الصالح معتبر في شرعنا؛ يقول الله تعالى: ﴿خُذِ الْعَفْوَ وَأْمُرْ بِالْعُرْفِ وَأَعْرِضْ عَنْ قُرْبَاهِ﴾ (١٩٩) الأعراف.

● يرى الغرب أنه قد منح المرأة حريتها وتدرجت أفكارها في بنى جيلتنا فأخذوا يتلون بتحريز المرأة من خلال مختلف وسائل الإعلام والمنشديات الدولية تريد تسليط الضوء على أبعاد حرية المرأة في عالمنا الإسلامي؟

– في الحقيقة أن الفلسفة المادية التي قامت عليها الحضارة الغربية جعلت من المرأة سلعة يقدمونها كيفما تشاء في السوق؛ فالغرب الصالح معتبر في شرعنا؛ يقول الله تعالى: ﴿خُذِ الْعَفْوَ وَأْمُرْ بِالْعُرْفِ وَأَعْرِضْ عَنْ قُرْبَاهِ﴾ (١٩٩) الأعراف.

● يرى الغرب أنه قد منح المرأة حريتها وتدرجت أفكارها في بنى جيلتنا فأخذوا يتلون بتحريز المرأة من خلال مختلف وسائل الإعلام والمنشديات الدولية تريد تسليط الضوء على أبعاد حرية المرأة في عالمنا الإسلامي؟

– في الحقيقة أن الفلسفة المادية التي قامت عليها الحضارة الغربية جعلت من المرأة سلعة يقدمونها كيفما تشاء في السوق؛ فالغرب الصالح معتبر في شرعنا؛ يقول الله تعالى: ﴿خُذِ الْعَفْوَ وَأْمُرْ بِالْعُرْفِ وَأَعْرِضْ عَنْ قُرْبَاهِ﴾ (١٩٩) الأعراف.

● يرى الغرب أنه قد منح المرأة حريتها وتدرجت أفكارها في بنى جيلتنا فأخذوا يتلون بتحريز المرأة من خلال مختلف وسائل الإعلام والمنشديات الدولية تريد تسليط الضوء على أبعاد حرية المرأة في عالمنا الإسلامي؟

– في الحقيقة أن الفلسفة المادية التي قامت عليها الحضارة الغربية جعلت من المرأة سلعة يقدمونها كيفما تشاء في السوق؛ فالغرب الصالح معتبر في شرعنا؛ يقول الله تعالى: ﴿خُذِ الْعَفْوَ وَأْمُرْ بِالْعُرْفِ وَأَعْرِضْ عَنْ قُرْبَاهِ﴾ (١٩٩) الأعراف.

● يرى الغرب أنه قد منح المرأة حريتها وتدرجت أفكارها في بنى جيلتنا فأخذوا يتلون بتحريز المرأة من خلال مختلف وسائل الإعلام والمنشديات الدولية تريد تسليط الضوء على أبعاد حرية المرأة في عالمنا الإسلامي؟

– في الحقيقة أن الفلسفة المادية التي قامت عليها الحضارة الغربية جعلت من المرأة سلعة يقدمونها كيفما تشاء في السوق؛ فالغرب الصالح معتبر في شرعنا؛ يقول الله تعالى: ﴿خُذِ الْعَفْوَ وَأْمُرْ بِالْعُرْفِ وَأَعْرِضْ عَنْ قُرْبَاهِ﴾ (١٩٩) الأعراف.

● يرى الغرب أنه قد منح المرأة حريتها وتدرجت أفكارها في بنى جيلتنا فأخذوا يتلون بتحريز المرأة من خلال مختلف وسائل الإعلام والمنشديات الدولية تريد تسليط الضوء على أبعاد حرية المرأة في عالمنا الإسلامي؟

– في الحقيقة أن الفلسفة المادية التي قامت عليها الحضارة الغربية جعلت من المرأة سلعة يقدمونها كيفما تشاء في السوق؛ فالغرب الصالح معتبر في شرعنا؛ يقول الله تعالى: ﴿خُذِ الْعَفْوَ وَأْمُرْ بِالْعُرْفِ وَأَعْرِضْ عَنْ قُرْبَاهِ﴾ (١٩٩) الأعراف.

● يرى الغرب أنه قد منح المرأة حريتها وتدرجت أفكارها في بنى جيلتنا فأخذوا يتلون بتحريز المرأة من خلال مختلف وسائل الإعلام والمنشديات الدولية تريد تسليط الضوء على أبعاد حرية المرأة في عالمنا الإسلامي؟

– في الحقيقة أن الفلسفة المادية التي قامت عليها الحضارة الغربية جعلت من المرأة سلعة يقدمونها كيفما تشاء في السوق؛ فالغرب الصالح معتبر في شرعنا؛ يقول الله تعالى: ﴿خُذِ الْعَفْوَ وَأْمُرْ بِالْعُرْفِ وَأَعْرِضْ عَنْ قُرْبَاهِ﴾ (١٩٩) الأعراف.

● يرى الغرب أنه قد منح المرأة حريتها وتدرجت أفكارها في بنى جيلتنا فأخذوا يتلون بتحريز المرأة من خلال مختلف وسائل الإعلام والمنشديات الدولية تريد تسليط الضوء على أبعاد حرية المرأة في عالمنا الإسلامي؟

– في الحقيقة أن الفلسفة المادية التي قامت عليها الحضارة الغربية جعلت من المرأة سلعة يقدمونها كيفما تشاء في السوق؛ فالغرب الصالح معتبر في شرعنا؛ يقول الله تعالى: ﴿خُذِ الْعَفْوَ وَأْمُرْ بِالْعُرْفِ وَأَعْرِضْ عَنْ قُرْبَاهِ﴾ (١٩٩) الأعراف.

● يرى الغرب أنه قد منح المرأة حريتها وتدرجت أفكارها في بنى جيلتنا فأخذوا يتلون بتحريز المرأة من خلال مختلف وسائل الإعلام والمنشديات الدولية تريد تسليط الضوء على أبعاد حرية المرأة في عالمنا الإسلامي؟

– في الحقيقة أن الفلسفة المادية التي قامت عليها الحضارة الغربية جعلت من المرأة سلعة يقدمونها كيفما تشاء في السوق؛ فالغرب الصالح معتبر في شرعنا؛ يقول الله تعالى: ﴿خُذِ الْعَفْوَ وَأْمُرْ بِالْعُرْفِ وَأَعْرِضْ عَنْ قُرْبَاهِ﴾ (١٩٩) الأعراف.

● يرى الغرب أنه قد منح المرأة حريتها وتدرجت أفكارها في بنى جيلتنا فأخذوا يتلون بتحريز المرأة من خلال مختلف وسائل الإعلام والمنشديات الدولية تريد تسليط الضوء على أبعاد حرية المرأة في عالمنا الإسلامي؟

– في الحقيقة أن الفلسفة المادية التي قامت عليها الحضارة الغربية جعلت من المرأة سلعة يقدمونها كيفما تشاء في السوق؛ فالغرب الصالح معتبر في شرعنا؛ يقول الله تعالى: ﴿خُذِ الْعَفْوَ وَأْمُرْ بِالْعُرْفِ وَأَعْرِضْ عَنْ قُرْبَاهِ﴾ (١٩٩) الأعراف.

● يرى الغرب أنه قد منح المرأة حريتها وتدرجت أفكارها في بنى جيلتنا فأخذوا يتلون بتحريز المرأة من خلال مختلف وسائل الإعلام والمنشديات الدولية تريد تسليط الضوء على أبعاد حرية المرأة في عالمنا الإسلامي؟

– في الحقيقة أن الفلسفة المادية التي قامت عليها الحضارة الغربية جعلت من المرأة سلعة يقدمونها كيفما تشاء في السوق؛ فالغرب الصالح معتبر في شرعنا؛ يقول الله تعالى: ﴿خُذِ الْعَفْوَ وَأْمُرْ بِالْعُرْفِ وَأَعْرِضْ عَنْ قُرْبَاهِ﴾ (١٩٩) الأعراف.

معنى كلمة

«رمضان»

معنى هذه الكلمة – مادة الرء والميم والضاد – كلها تدل على الحرارة والقيظ «مرض الإنسان» يعنى حرقة العطش والرمضاء الرمل الحار ولو قلنا الماشية رمضت يعنى أصاب خفها فلم تعد تقوى أن تضع خفها في الأرض من الحر الشديد.

كلمة رمضان خمسة أحرف: ر «رحمة»، هـ «مغفرة»، ض «منا» بالجنة، أ «أمان» من العيران»، ن «نور من العزيز الغفار».

الدعوة

المستجابة

● دعوة الحاج والمعتزم والغازي في سبيل الله: لحديث ابن عمر رضي الله عنهما . عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: «الغازي في سبيل الله، والحاج، والمعتزم وقد الله، دعاهم فاجابوه وسألوه فاعطاهم» (١) رواه ابن ماجة وحسنه الألبانى.

تاريخ وفاة

عظماء

الإسلام (١١)

- محمد صلى الله عليه وسلم ١١ هـ.
- أبو بكر الصديق ١٢ هـ.
- عمر بن الخطاب ٢٣ هـ.
- عثمان بن عفان ٣٥ هـ.
- علي بن أبي طالب ٤٠ هـ.
- عائشة بنت أبي بكر ٥٧ هـ.
- ابن عباس ٦٨ هـ.
- ابن عمر ٧٣ هـ.
- سعيد بن المسيب ٩٤ هـ.
- عمر بن عبد العزيز ١٠١ هـ.
- الحسن البصرى ١١٠ هـ.
- أبو خنيفة ١٥٠ هـ.
- مالك بن أنس ١٧٩ هـ.
- الشافعى ٢٠٤ هـ.
- ابن راهويه ٢٣٨ هـ.
- أحمد بن حنبل ٢٤١ هـ.
- أحمد بن سعيد الدارمى ٢٥٢ هـ.
- عبد الله بن عبد الرحمن الدارمى ٢٥٥ هـ.
- البخارى ٢٥٦ هـ.
- مسلم ٢٦١ هـ.
- ابن ماجة ٢٧٢ هـ.
- أبو داود ٢٧٥ هـ.
- الترمذى ٢٧٩ هـ.
- عثمان بن سعيد الدارمى ٢٨٠ هـ.
- السنائى ٣٠٣ هـ.
- ابن جرير الطبرى ٣١٠ هـ.
- ابن خزيمة ٣١١ هـ.
- ابن حبان ٣٥٤ هـ.
- الدارقطنى ٣٨٥ هـ.
- الحاكم ٤٠٥ هـ.
- ابن حزم ٤٥٦ هـ.
- البيهقى ٤٥٨ هـ.
- ابن عبد البر ٤٦٣ هـ.
- الخطيب البغدادى ٤٦٣ هـ.
- ابن العربي ٥٤٣ هـ.
- ابن رشد الحفيد ٥٩٥ هـ.
- ابن الجوزى ٥٩٧ هـ.
- القرطبى صاحب تفسير الجامع لأحكام القرآن ٦٧١ هـ.
- النووي ٦٧٦ هـ.
- ابن تيمية ٧٢٨ هـ.
- الذهبي ٧٤٨ هـ.
- ابن القيم ٧٥١ هـ.
- ابن كثير ٧٧٤ هـ.
- ابن رجب ٧٩٥ هـ.
- ابن حجر العسقلانى ٨٥٢ هـ.
- السيوطى ٩١١ هـ.
- الأمير الصنعائى ١١٨٢ هـ.
- محمد بن عبد الوهاب ١٢٠٦ هـ.
- هجرى.
- الشوكانى ١٢٥٠ هـ.
- الألوسى ١٢٤٤ هـ.
- ابن سعدى ١٣٧٦ هـ.
- الشنقيطى ١٣٩٣ هـ.
- ابن باز ١٤١٩ هـ.
- الألبانى ١٤٢٠ هـ.
- ابن عثيمين ١٤٢١ هـ.

إعجاز الكلمات



الوزن الصرفي

لكلمة القرآنية

أ. د. محمد محمد داود

(١) اليسر والسهولة:

إن نظرة إلى قوائم جذور القرآن تثير مجموعة من الملاحظات المهمة: أولها: أن القرآن قد استعمل جذوراً ثلاثية، وغير ثلاثية، غير أن أغلب: فمجموعها ألف وستمائة وستة عشر جذراً ثلاثياً، حين أن ما فوق الثلاثى بلغ سبعة وأربعين جذراً، أكثرها رباعى. ومعنى ذلك أن ثلثة القرآن تعتمد على استخدام الجذور الثلاثية أساساً، وهو ما يدل على طيبة اللغة العربية؛ فالأصل أنها دائماً ذات طابع ثلاثى، وإنما باتى ما فوق الثلاثى في المرتبة الثانية، وقد اقتصد القرآن في استخدام هذا النوع، رغم أنه وفير في العربية؛ حتى إن نسبة استخدام ما فوق الثلاثى إلى الثلاثى لا تزيد عن (٢٢،٨٥).

وهذا يؤكد اختيار القرآن لليسر والسهولة في الوزن الصرفي للكلمة القرآنية.

(ب) دقة الكلمة القرآنية في التعبير عن المعنى:

وأشار إلى هذه الخصوصية الراغب الأصفهاني في مقدمة كتابه: «مفردات غريب القرآن»، وكذلك أشار إليها ابن عطية الأندلسي في مقدمة تفسيره: «المحجر الوجيز» فقال: «وجه إعجاز القرآن أن الله قد أحاط بكل شيء علماً، وأحاط بالكلام كله علماً، فإذا ترتّبت اللفظة من القرآن علم بإحاطته أى لفظة تصلح أن تلى الأولى وتبين المعنى بعد المعنى، ثم كذلك من أول القرآن إلى آخره... وكتاب الله لو نزلت منه لفظة ثم أدير لسان العرب في أن يوجد أحسن منها لم يوجد، على خلاف كلام البشر. وأعقب فأقول: بل لا يمكن أن تُستبدل كلمة في سياقها بأخرى من خارج القرآن الكريم أو حتى من القرآن الكريم نفسه. لقد جاء الاستعمال القرآني للكلمة معجزاً في دقة التعبير عن المعنى دون زيادة أو نقصان وعلى نحو متقنٍ وسبحان من هذا كلامه.

أماكن لها تاريخ



الأزهر الجامع والجامعة

عدسة وتصوير: جهاد السويفى

تذوب في سحر شوارع الدرب الأحمر ما بين باب زويلة والقلعة حتى يتجلى بمتذنته لتشرق سماء القاهرة المعز بالأثر الفاطمى الأقدم ومناصرة والتعلم في العالم الإسلامي، حيث منهل الدين الواسع للقاصي والداني من بقاع الأرض، يعانق الملايين من طلاب العلم وعلمائه، هناك يقف جامع الأزهر الشريف شاهداً منذ ألف عام وأكثر منيراً للدعوة والأمر للمسلمين.

الأزهر عابراً للحدود

يعبر الزائر حدود دول العالم في آن واحد لحظة دخوله إلى صحن

طريقك للتبرع

تقوم عيادة الوفد باستقبال المرضى غير القادرين وتحویلهم إلى عيادات الأطباء والمراكز الطبية والمستشفيات للكشف عليهم مجاناً. كما تقوم عيادة الوفد بصرف الدواء المقرر لهؤلاء المرضى مجاناً وإجراء الفحوص الطبية والأشعة التشخيصية وإجراء الجراحات المطلوبة وتسديد تكاليفها من التبرعات التي يوجد بها أصحاب القلوب الرحيمة وتعمل العيادة على تحقيق هدفها الثاني في مساعدة أصحاب الظروف الاجتماعية الصعبة في حدود رغبات المتبرعين لمساعدتهم في تحسين دخلهم العيشي. ومساعدة ذوی الاحتياجات الخاصة بشراء كراسي متحركة ودراجات بخارية. وتتلقى « عيادة الوفد ، كافة التبرعات من العاشرة صباحاً حتى الرابعة عصراً يومياً ماعدا الجمعة في مقر الجريدة.

لمزيد من الأخبار والتقارير المصورة ALWAFD.NEWS

٢١ ألف جنيه.. تتقذ سمع الطفلة علياء



« علياء » مهددة بفقدان السمع

الطفلة علياء وليد محمد تبلغ من العمر ٦ سنوات، منذ ولادتها اكتشف الأطباء إصابتها بضعف سمع حسي شديد بالأذنين، كما تعاني من تأخر ذهني وتشنجات وكمبراء، والبخ وحول بالعينين، وتحتاج لعلاج دوائي ومعالجة طبية مستمرة، وإلى جراحة لزرع فوفقة بالأذن، ومنذ ٣ أعوام أجريت لها جراحة زرع فوفقة بالأذن اليمنى واستمرت الطفلة في عمل جلسات تخاطب بشكل يومي، ويعمد أهلها تعالى تحسنت الحالة. إلا أن السمع مهدد بالفقدان. جهاز السمع «التفوقية» يحتاج كل عدة أشهر إلى صيانة وقطع غيار مثل ميكروفون أو بطاريات أو أسلاك أو منطاطيس، وعند الأشياء المطلوبة الآن تكلف عشرين ألفاً وثمانمائة جنيه، وهي مبالغ كبيرة تفوق القدرة المالية للأسرة، والألم لديها أربعة أبناء بمراحل التعليم المختلفة، ولا تستطيع تلبية المتطلبات الضرورية لهم، والطفلة مهددة بفقدان السمع والتعر في الحياة، التوقف «التفوقية» عن العمل بسبب الحاجة لقطع غيار وصيانة، كما تحتاج الطفلة جلسات تخاطب يومياً وأدوية بشكل شهري لعلاج أمراض المخ والأعصاب. جاءت أم الطفلة إلى عيادة الوفد، تبحث عن الأمل في إنقاذ فلذة كبدها، وقالت لألسف أن التأمين الصحي لا يغطي الصيانة وقطع الغيار المطلوبة لجهاز السمع «التفوقية»، وتتأشد أهل الخير من أصحاب القلوب الرحيمة مساجدتها العاجلة بتوفير قطع الغيار المطلوبة، حيث لا يوجد للأسرة أى مصدر مالى ثابت يساعد في نفقات الحياة، ومصاريف العلاج ضخمة لا تقدر عليها..

المطلقة.. وقسوة الحياة



الألم وأبنائها في انتظار مساعدة عاجلة

«هبة محمد السيد» مطلقة منذ عدة شهور، رحل الزوج وترك طفلين في مواجهة ظروف الحياة القاسية، وتطلب نفقات كبيرة للطعام والعلاج وتعليم الأبناء للعبور بهم إلى بر الأمان، الأطفال هما «زياد» ١٤ عاماً طالب في الصف الأول الإعدادي، و«مروان» ١١ عاماً، طالب في الصف الرابع الابتدائي، وهما مهددان بترك المدرسة بسبب ظروف الأسرة الصعبة. الأم وأطفالها في حاجة إلى مساعدة مالية عاجلة لمواجهة مصاعب الحياة ونفقات الطعام والعلاج وتعليم الأبناء، وسداد إيجار السكن الشهري، ومصاريف الدواء، وكثرة أعباء الحياة وغلاء المعيشة. ولا يوجد للأسرة أى مصدر مالى ثابت يساعد في نفقات الحياة، وتتأشد «الألم» وزارة التضامن الاجتماعي الموافقة على صرف معاش استثنائي لها، يعينها على مصروفات الأبناء، وهشلت في الحصول على المعاش حتى الآن، والألم ربة منزل لا تمتلك نفقات المعيشة ومتطلبات الحياة الضرورية من مأكول وملبس. وتتأشد الأسرة أهل الخير وأصحاب القلوب الرحيمة إنقاذ أطفالها من الضياع وسط دوامة الحياة بعد رحيل العائل الوحيد لهم، وتطلب تقديم مساعدة مالية عاجلة تعينهم على نفقات الحياة وتعليم الأبناء ومصروفات الدراسة.

05الوفد

الأثنين ٢٣ أبريل ٢٠٢٢ - ١٢ رمضان ١٤٤٤ هـ - ٢٥ برمهات ١٧٢٩ ق - العدد ١١٢٨٢ - السنة السابعة والثلاثون

عيادة الوفد

إشراف: كاظم فاضل

١٠ آلاف جنيه تعيد السمع



عبد الكريم يحتاج إلى سماعة طبية

الطفل عبدالكريم عماد، ١٢ سنة، أصيب بضعف سمع شديد منذ الصغر وبعد ملاحظة ألام أنه لا يسمع، تم عرضه على الأطباء المختصين وإجراء الفحوصات الطبية اللازمة أكدت أنه يحتاج إلى سماعات طبية وتم تركيبها على نفقة التأمين الصحي ومع مرور الوقت عادت المعاناة له مرة أخرى ويحتاج إلى سماعة طبية لئلاذ اليمنى لتكلفتها عشرة آلاف جنيه والأذن اليسرى أصيب فيها بعيب خلقي ولا يسمع بها وظروف الأسرة المعيشية الصعبة لا تسمح بتوفير ثمنها ، الأب عامل باليومية يوم يعمل وآخر بدون عمل وليس للأسرة أى مصدر دخل.

وتتأشد «عيادة الوفد» أهل الخير وأصحاب القلوب الرحيمة تقديم مساعدة مالية تعينهم على شراء السماعة الطبية وتخفيف معاناة الطفل.

نصائح لصيام رمضان بدون متاعب صحية

كتب - د. مصطفى دنقل،

يمثل شهر رمضان فرصة عظيمة لتعديل وتصحيح العادات الغذائية، وعلاج الجسم من الكثير من الأمراض المتفشية، والتخلص من الوزن الزائد، ويحتاج الصائم إلى نظام غذائي صحي متوازن ومتكامل، فالغذاء الصحي المتوازن يحسن صحة الصائم، ويمكنه من أداء فروضه وواجباته الدينية دون مشاكل أو متاعب صحية .

ويقول الدكتور يحيى الفتى، أستاذ محاضرات أمراض الباطنة بالكلية الملكية البريطانية، يجب على المريض تنفيذ جميع التعليمات التي ينصح بها الطبيب المعالج، ليحافظ على حالة صحية أفضل، خاصة في ما يتعلق بوظائف الكبد وضغط الدم وحالة القلب وتوازن السكر في الدم، وكذلك حالة النشاط العام والراحة النفسية، وأن يتعود على الصبر وعدم الاستعجال.

ويوضح الدكتور يحيى الفتى، أن الحالة النفسية للمريض يتدرج على الصبر وبالتالي يخرج من الصيام بحالة نفسية وعصبية أفضل، وتحسن في الأمراض المزمنة التي قد تكون موجودة مثل السكر وضغط الدم وأمراض القلب، وأن يلتزم المريض بالاقتصاد في تناول الطعام، وتجنب المواد التي قد تسبب في زيادة الوزن، مثل السواد الدهنية والسكريات والنشويات، ويكون التنظيم من خلال وجبة أساسية لا تمثل فيها المدة، ثم وجبة أخرى تكون خفيفة، وبهذه الطريقة يكون قادراً على أن

كتب - أحمد عبدالرؤوف،

تعد الحلوى الرمضانية من أشهر الأطعمة المقدمة على مائدة الإفطار خلال الشهر الكريم، كالحلويات الشرقية بأنواعها والكاسترد والمهلبية والكريم كراميل والترايفل والبقلاوة والزلايا واللقيمات، وبالطبع بها عدد كبير من السعرات الحرارية، والأضرار الصحية الخطيرة عند الإفراط في تناولها وخاصة لدى أصحاب الأمراض المزمنة.

وتحذر الدكتورة هنادي شيعة استشاري التغذية العلاجية بالمعهد القومي للتغذية، من الإفراط في تناول هذه الأطعمة، حفاظاً على صحتها في الشهر الكريم، وعليها أن نعلم أن الحلويات الشرقية ذات قيمة غذائية عالية بسبب تركيز المواد النشوية والسكرية والدهنية بالإضافة إلى المكسرات، وعند تناولها ينصح بفاصل زمني ما بين ٣ إلى ٤ ساعات بعد الإفطار، مع تصغير حجم الوحدة المقدمة من الحلوى، ليقل محتواها من السعرات الحرارية، كما انه يمكن استعمال دقيق الحبة الكاملة في صناعة الكفاكة والقطائف لزيادة كمية الألياف الغذائية، مع الاستعانة بمحلول غسل الألبان بدلاً من المحلول السكري في الإعداد، نظراً لفوائده الغذائية المتعددة.

وتوضح الدكتورة هنادي شيعة، يعتبر الكاستر والمهلبية من الحلويات الشائعة في رمضان، ويفضل الابتعاد قدر الإمكان عن الكاستر والمهلبية المضاف إليهما نكهات صناعية، والإعتماد على

يؤدي مجهوده النفسي والعصلي بصورة أفضل، وكذلك القدرة الفكرية تكون أفضل، والحالة النفسية تكون مستقرة في جميع أوقات حياته، وتنصح بمراعاة شرب من ٣ إلى ٤ لترات مياه يومياً في الصيف، وفي الشتاء ٣,٥ لتر، وتجنب التخممة التي تحدث نتيجة الافرط في تناول الأطعمة، ولا داعي لاستعادة الوزن الزائد بعد انخفاضه في رمضان، والحرص على استمرار



د. يحيى الفتى

ويقدم الدكتور يحيى الفتى، عدة نصائح هامة للصائم لتحقيق أقصى استفادة صحية من الشهر الكريم، وفي البداية يجب تقليل كميات الطعام بشكل عام خلال الافطار والسحور، لأن الإقبال بنهم على الطعام يساعد على جلب العديد من الأمراض والأضرار، وخاصة لمرضى السكر والسمنة والضغط وغيرها، والالتزام بروح شهر رمضان بتجنب الاسراف في كل شيء وتنظيم الوجبات الغذائية، والاعتدال وعدم الإفراط في بعض الأنواع، مثل ملح الطعام والدهون والشحوم،

والتنظيم والاعتدال في تناول الغذاء المتوازن المحتوى على معظم المواد الغذائية، لوقاية الجسم شر العديد من الأمراض، ويؤكد الدكتور يحيى الفتى، على تزايد الأدلة العلمية التي توضح ما للسمنة وزيادة الوزن من أضرار خطيرة جسيمة على الصحة، فهي تساعد على حدوث أمراض كثيرة، مثل ارتفاع ضغط الدم وارتفاع نسبة الكوليسترول والإصابة بمرض السكر وأمراض القلب وتشحم الكبد وحصوات المرارة وروماتيزم المفاصل الغضروفي في الركبتين وزيادة الإصابة ببعض أنواع السرطان، وكذلك فإن الإفراط في تناول الطعام يحدث أجهادا على غدد الجسم، حيث تتأثر وظيفتها وتحدث بالاجسم تغييرات كيميائية تسرع بالاجسم إلى الشيخوخة، ولو التزمنا بروح «رمضان» بشكل عام خلال الإفطار والسحور، ودون أية عقاقير كيميائية. وينصح الدكتور يحيى الفتى، بتجنب تناول الطعام الغني بالدهون والحلويات بكميات كبيرة، وضرورة الأكلار من تناول الخضراوات والفواكه بشكل كاف، والابتعاد عن المشروبات الغازية بكثرة، واستبدالها بمشروبات رمضان المفيدة مثل الكركديه والتمر هندي.

عشر ساعات، كل حسب حالته ثم يتناول المريض للجسم لتحقيق أقصى استفادة صحية من الشهر الكريم، وفي البداية يجب تقليل كميات الطعام بشكل عام خلال الافطار والسحور، لأن الإقبال بنهم على الطعام يساعد على جلب العديد من الأمراض والأضرار، وخاصة لمرضى السكر والسمنة والضغط وغيرها، والالتزام بروح شهر رمضان بتجنب الاسراف في كل شيء وتنظيم الوجبات الغذائية، والاعتدال وعدم الإفراط في بعض الأنواع، مثل ملح الطعام والدهون والشحوم،

الاعتدال ضرورة في تناول الحلويات الرمضانية

استخدام الزيت في الطهى ما يسبب أضراراَ صحية، كما أننا لا نعرف نوع وخطورة اللون الأصفر المستخدم في تحضير الزلايا والأفضل عمل الزلايا في المنزل.

أما حلوى اللقيمات فهي تشبه الزلايا في القيمة الغذائية إلى حد كبير، فهي تحتوي على نسبة قليلة من البروتين ونسبة لا بأس بها من الدهون وكمية كبيرة من المواد النشوية، ويمكن رفع القيمة الغذائية للقيمات باستخدام الدبس (عصير التمر)، كما يستخدم العسل الطبيعي كذلك للتقليل.

وتنصح الدكتورة هنادي شيعة، بتناول هذه الحلوى عموماً بعد الوجبة الرئيسية في رمضان أو تناولها في الليل، ولا يفضل الأكلار منها، لأنها تسد شهية الشخص نحو الأغذية الأخرى الأكثر أهمية. وتختتم الدكتورة هنادي شيعة أن من الأصناف المحببة جداً للكبار والصغار (السيبوسة) ويمكننا الاستغناء عن القشدة في إعدادها، واستبدالها بقطع من الفاكهة المجففة كالشمششية والقراصيا لرفع محتواها وقيمتها الغذائية من الفيتامينات.

وتستخدم المكسرات بكثرة في إعداد الكثير من الأطباق الشهية، كما أنها تستخدم في أطباق الأرز بأنواعه، والمكسرات عبارة عن بذور نباتات مغطاة بقشرة سمكية، ومن أكثر أنواع المكسرات استهلاكاً الفول السوداني والكاجو والفستق واللوز والجوز، وهي غنية بالبروتينات النباتية والدهون والأصالح المعدنية، ويفضل الإقلال من تناول المكسرات خاصة للأشخاص المعصابين بالسمنة.

05الوفد

١ شارع بولس حنا الدقى الجيزة - ص.ب ٢٥٧ إمباية

هاتف : ٣٣٨٣١١١ ٣٣٨٣٢٢٢ فاكس : ٣٣٦٠٢٠٧

وفي حالة البريد أرسل الشيك باسم عيادة جريدة الوفد

ويمكن للسادة المتبرعين أن يوجوه تبرعاتهم مباشرة في حساب تبرعات البنك القارى المصرى العربى فرع الهندسين في حساب رقم ٣٣٩٣٩

ويمكن للمتبرعين التبرع في هذه الحسابات في الشروع الأخرى بالقاهرة والمحافظات

حكاوى



بقلم:

د. وجدى زين الدين

غرائب الجماعة الإرهابية

شيء غريب وعجيب أن نظل هذه الجماعة الإرهابية تفكر بمنطقها المعوج، وتوهم أن بمقدورها العودة مرة أخرى إلى القوضى التي سبقت ثورة ٢٠ يونيه، وتنسى الجماعة أنه لا يمكن تحقيق هذه الرغبة الفوضوية، سواء من جانب الدولة المصرية ولا من جموع المصريين الذين تخلصوا من هؤلاء الذين كانوا يريدون بيع الوطن بثمن بخس، الذي نعرفه أن هؤلاء «الأوباش» يتلقون التكاليفات من التنظيم الدولي للجماعة بنشر الأكاذيب من أجل إحداث فوضى بالبلاد، وهذا لن يتحقق بعد ما غارت الجماعة إلى غير رجعة.

والذى لا نعرفه «الجماعة» أو تعرفه وتتعمد التعامل فى «بلاهة»، أن كل أفعالها وتصرفاتها فى الخارج مرصودة، وأن أعين الدولة لا تخفى عليها هذه الألاعيب الشيطانية التي تسعى إلى جر البلاد لحالة فوضى.. بل إن المصريين جميعهم فى حالة حرب ضد الإرهاب وأهله وأشعيابه وأتباعه، ولن يتمكن أبدا هؤلاء من تحقيق رغبتهم المكلفين بها من جماعات التطرف بالخارج من أجل النيل من الدولة المصرية، لن يحدث أبدا أن تسقط الدولة التي خطلت خطوات واسعة وسريعة نحو البناء فى كل المجالات.

فأجهزة الدولة المختلفة لن تسمح بأى حال من الأحوال بتمكين الإرهابيين وأسيادهم من النيل من الوطن، وستظل مستمرة فى ملاحقة أعضاء وقيادات الإرهاب وتخفيف منابع الدعم المادى لهذه العناصر التكفيرية والمتطرفة والتصدى للبور الإرهابية الإجرامية والخارجين على القانون، ولن يتم السماح أبدا بزعة أمن البلاد أو الإضرار بالاقتصاد الوطنى، بل سيتم ردع كل من تسول له نفسه ارتكاب أية أعمال إجرامية تستهدف مصر وأبنائها.

الخطر موجود بالفعل على الوطن، والمجرمون يتلقون الأموال من التنظيم الدولي الذي تحركه الدول الغربية والولايات المتحدة، بهدف إحداث الفوضى على أمل تقثيت البلاد وتحقيق الحلم الأزلى فى إسقاط الدولة المصرية التي بدأت خطوات راقعة نحو تأسيس الدولة المدنية الحديثة التي يحلم بها المصريون. الغرب وأمريكا لا يريدان لمصر أن تقوم لها قائمة، وستظل أفعالها ومن يستأجرانهم مستمرة ضد الوطن، ولن يتمكنوا أبداً من تحقيق مرادهم طالما أن المصريين على قلب رجل واحد فى التصدى لهذه الأوباش المناجيس. وطالما أن هناك أموالا تتدفق على الإخوان الإرهابيين سنظل نسمع عن خلايا إرهابية شيطانية تريد أن تال من هذا الوطن العظيم.

ويبقى المهم تخفيف منابع التمويل فى أسرع وقت، وهذه مهمة وطنية لا يجب التخالذ عنها أو تجاهلها، وهو ما تقوم به الأجهزة الدولة المختلفة.

wagdyzeineldeen@yahoo.com

خارج السطر



بقلم:

مصطفى عبيد

ما يحتاج إليه الاقتصاد الوطنى

في ربيع سنة ١٩٢١ كان الناس في مصر مختلفين بين رأى سعد زغلول بأن يفاوض الإنجليز على الاستقلال شخص يمثل الأمة وليس موظفاً في الحكومة، ورأى عدلي يكن أن رئيس الحكومة هو المسئول عن المفاوضات وله أن يستعين بغير أعضاء لهيأوته.

احتمد الجدل داخل النخبة وقتها، وأيد البعض رأى سعد، وأيد آخرون رأى عدلي، واحتد التناقش بين الجانبين. وعلى هامش الخلاف حك البعض أن محمد البيايلى الأديب الطرفى جلس يوما على قهوة ساهما، عندما مر عليه أحد أصدقائه، فسلم عليه وسأله في جيبه: «قول لى يا محمد.. أنت عدلست ولا سعدلست»، ورد «البيايلى، يتناقشني شديد» «أنا قلت.. فالأزمة الاقتصادية قد كانت أكثر أهمية لدى العامة من قضية من يتراش هذه النقاش مع الإنجليز.. وبالمثل قداته، فإن الواقع الاقتصادى الصعب الذى يعيشه المصريون أبنا يستحق اهتماما أكبر من جانب أصحاب الأقلام والأقار والأراء.

فقبل أيام قليلة خضعت الحكومة لتوقعاتها بشأن النمو الناتج الإجمالى من ٥ فى المائة إلى ٤,١ فى المائة، وقبل شهر كان التوقع ٥,٢ فى المائة. فى الوقت ذاته تواجه الصناعة صعوبة في تدبير العملة لاستيراد مستلزمات الإنتاج، وتعالى الأسواق من حالة ركود شديد في ظل ارتفاعات خيالية لأسعار كثير من السلع، وصار واضحا أن هناك حاجة ماسة لتحرك ما فيما يخص الشأن الاقتصادى يتجاوز الحلول التقليدية المعتادة لتمرر بصيرحات بتشديد الرقابة على الأسواق أو اللجوء لفتح سلع مستوردة بأسعار مخفضة.

وبمعنى واضح، فإن السياسات الاقتصادية المتمتعة حائياً تحتاج إلى تغيير جذرى، وهو ما يستتبع تفكيراً ملحا بضرورة الاستعانة بكوادر اقتصادية حقيقية لديها باع وتجارب ناجحة في الاقتصاد علما وعملا، مع منحها الصلاحيات والسلطات اللازمة لتعديل مسار سياسات الاقتصاد. إننا نتطلع لخطة حقيقية تضمن رؤية واضحة المعالم، نقول لنا بوضوح أين نحن وماذا نستهدف، وإلى أين نمضي في العام التالى، ثم العام الذى يليه بأرقام محددة ومعلمة.

صحيح أن المرونة في السياسات الاقتصادية خلال السنوات الأخيرة ساهمت في تنفيذ أضخم حزمة مشروعات بنية تحتيية في تاريخ مصر الحديث، لكن علينا أن نذكر أن ذلك تحقق بثمن باهظ، هو الارتفاع بالديون إلى مستويات مقلقة. وعليها أن نتعلم من تاريخنا أن القروض الباهظة التي حصل عليها الخديو إسماعيل لبناء مشروعات المعمران والمدنية ظلت الأجيال التالية تسدها لدرجة أن حكومة الوفد سنة ١٩٤٢ دفعت القسط الأخير فيها.

لا يحتاج الإصلاح لعقل وحيد، وتصور واحد. اليد الواحدة قطعاً، فإن البعض يستغرب ثورة الناس على نظام مبارك في ٢٠١١ رغم ما تحقق من إصلاحات صنىة. نحن نحتاج لمجموعة عمل متجانسة، وقوية، تذكرنا بمجموعة الإصلاح العظيم الذين استعان بهم الرئيس مبارك في حكومة ٢٠٠٥ وحققوا إصلاحا اقتصاديا عظيماً كانت أقل مژراته هي الوصول بمعدل النمو إلى أكثر من ٧ فى المائة، وزيادة سعر صرف الجنيه، فقد كان الدولار في ٢٠٠٥ يساوى ٦,٣٠ جنيه ثم بلغ في ٢٠١٠ نحو ٥,٧٥ جنيه.

٢٠١١ رغم ما تحقق من إصلاحات صنىة. نحن نحتاج لمجموعة عمل متجانسة، وقوية، تذكرنا بمجموعة الإصلاح العظيم الذين استعان بهم الرئيس مبارك في حكومة ٢٠٠٥ وحققوا إصلاحا اقتصاديا عظيماً كانت أقل مژراته هي الوصول بمعدل النمو إلى أكثر من ٧ فى المائة، وزيادة سعر صرف الجنيه، فقد كان الدولار في ٢٠٠٥ يساوى ٦,٣٠ جنيه ثم بلغ في ٢٠١٠ نحو ٥,٧٥ جنيه.

mostafawfd@hotmail.com

صافي الأرباح ٣ مليارات ونمو القروض ٢٨٪ والودائع ٢٦٪ رغم الأزمات

بنك القاهرة يعتمد نتائج أعمال ٢٠٢٢ بمعدل نمو ٢٤٪ في الإيرادات التشغيلية



طارق فايد

المنتشرة في أنحاء الجمهورية. هذا ويعد بنك القاهرة من البنوك الرائدة في مجال تمويل الشركات الصغيرة والمتوسطة.

وارتفعت محفظة قروض التجزئة بنحو ٨.٥ مليار جنيه بمعدل نمو ٢٢٪ عن العام المالي ٢٠٢١ ليصل إجمالي المحفظة إلى نحو ٤٧ مليار جنيه بنهاية ٢٠٢٢ مقابل ٣٨.٥ مليار جنيه بنهاية عام ٢٠٢١.

وقد جاء التقدم في أداء البنك في مجال التجزئة المصرفية نتاجاً لحرفية فرق العمل في وضع منتجات تتناسب مع إحتياجات العملاء بمختلف شرائحهم والتي نتج عنها زيادة عدد القروض، بالإضافة إلى التنوع في نوعية القروض الموجهة للعملاء، حيث تغطي شرائح مختلفة من العملاء.

وانطلاقاً من السبق والريادة التي يتمتع بها بنك القاهرة ومن مجال تمويل المشروعات متناهية الصغر والتي تمتد لأكثر من ٢٠ عاماً، فقد بلغت محفظة القروض متناهية الصغر بنهاية عام ٢٠٢٢ نحو ٧.٢ مليار جنيه مقابل ٥.٦ مليار جنيه بنهاية عام ٢٠٢١ بنسبة نمو بلغت ٢٩٪، ما أدى إلى ارتفاع عدد عملاء المحفظة بنحو ٢٢.٧٪ خلال الفترة، كما تم منح ١٤٦ ألف قرض جديد خلال العام الماضي، ومن الجدير بالذكر أن بنك القاهرة يُعد أول مؤسسة مالية في مصر تطلق خدمة الإقراض الرقمي لهذه الشريحة من العملاء بمقار أنشطتهم في أقل من ساعة دون حاجة العميل لزيارة مقر الفرع في خطوة غير مسبوقة تعزز دور البنك في دعم منظومة التحول الرقمي مما يساهم في توفير الوقت والجهد المبذول من العملاء وتيسير إجراءات حصول العملاء على القروض.



«فايد»: الأرباح قبل الضرائب بلغت ٥,٦ مليار جنيه

المحافظات وذلك بمختلف المجالات الصناعية والزراعية والخدمية، حقق البنك نتائج متميزة في تمويل هذا القطاع حيث بلغ إجمالي المحفظة ١٩.٢ مليار جنيه بنهاية عام ٢٠٢٢ مقارنة بـ ١١.٧ مليار جنيه بنهاية عام ٢٠٢١ بنسبة نمو بلغت ٦٤٪، وقد بلغت نسبة المحفظة ٢٤٪ من إجمالي النسبة المستهدفة من البنك المركزي.

وارتفعت مراكز ووحدات الأعمال المتخصصة في خدمة عملاء الشركات الصغيرة والمتوسطة ببنك القاهرة إلى ٤٥ مركزاً ووحدة أعمال تغطي كافة أنحاء الجمهورية، وخلال عام ٢٠٢٢ تم افتتاح ٥ وحدات لتقديم الخدمات غير المالية، ضمن مبادرة «رود النيل» في محافظات القاهرة، الجيزة، الأسكندرية، الشرقية ودمياط الجديدة ليلجأ إجمالي الوحدات التابعة للبنك نحو ٨ وحدات، كما حصل البنك على جائزة التميز من البنك المركزي على المشاركة الفعالة في مبادرة رواد النيل، كما شهد عام ٢٠٢٢ تخرج ٢٠ مسئولاً ائتمان بالدفة الثالثة من أكاديمية «نواه» Business SME School (NAWAH) والتي أنشأها البنك عام ٢٠١٩ لتاهيل جيل جديد من مسئولي الائتمان حديثي التخرج لمواكبة متطلبات سوق العمل وصقلهم بالمهارات الفنية والخبرات اللازمة لمواجهة كافة التحديات في مجال تمويل المشروعات الصغيرة والمتوسطة، كما تم تعيين عدد من مسئولي الائتمان للعمل على تقديم منتج التقييم الرقمي للشركات الصغيرة جداً على مستوى كافة فروع بنك القاهرة

على تعزيز وتنمية المحفظة في قطاعاته المختلفة متضمناً تمويل الشركات الكبرى والقروض المشتركة والشركات المتوسطة والصغيرة ومتناهية الصغر، بالإضافة إلى التجزئة المصرفية، هذا وقد بلغت نسبة القروض إلى الودائع نحو ٥٦,٢٪ بنهاية عام ٢٠٢٢.

وحققت محفظة قروض الشركات الكبرى والبنوك زيادة بنحو ١٣ مليار جنيه لتصل إلى ٦٧ مليار جنيه بنهاية عام ٢٠٢٢ مقارنة بـ ٥٤ مليار جنيه بنهاية عام ٢٠٢١ على نمو بلغت ٢٢٪، وحرص بنك القاهرة خلال عام ٢٠٢٢ على المشاركة في تمويل أكبر المشروعات سواء من خلال تمويل الشركات الحكومية وتمموية وقومية بمختلف القطاعات ومن أبرزها قطاعات الإنشاءات والبنية التحتية، والتطوير العقاري والبتروول والقطاع الغذائي والصناعي والأدوية والاتصالات، بالإضافة إلى القطاعات الخدمية الأخرى مثل خدمات الاستشارات المالية وإدارة العمليات وخدمات الوكالة.

ونجح بنك القاهرة خلال عام ٢٠٢٢ في إبرام العديد من الصفقات التمويلية التي شارك في ترتيبها وتمويلها بالتعاون مع مجموعة من البنوك الرائدة بالقطاع المصرفي مما نتج عنه حصول البنك على مراكز متقدمة وفقاً لكبرى مؤسسات التصنيف العالمية.

وفي إطار دور البنك في مجال تمويل المشروعات الصغيرة والمتوسطة من خلال فروعها المنتشرة بجميع

أكد طارق فايد، رئيس مجلس الإدارة والرئيس التنفيذي لبنك القاهرة، أن البنك حقق معدلات نمو إيجابية خلال عام ٢٠٢٢. ونوه إلى أن هذا يعكس مدى نجاح خطة العمل التي ينتهجها البنك مما أدى إلى تحقيق أرباح قبل الضرائب بلغت ٥.٦ مليار جنيه، على الرغم من التحديات الاقتصادية التي شهدتها عام ٢٠٢٢.

وأعلن بنك القاهرة نتائج أعماله المستقلة خلال العام المالي ٢٠٢٢ محققاً صافي أرباح تجاوزت ٣.١ مليار جنيه، حيث واصل البنك تحقيق نتائجه المتميزة والإيجابية وتسجيل معدلات نمو خلال عام ٢٠٢٢، مسجلاً أرباح قبل الضرائب بلغت ٥.٦ مليار جنيه، وجاءت الزيادة في الإيرادات التشغيلية بنسبة ٢٤٪ عن العام السابق نتيجة لارتفاع صافي الدخل من العائد بنسبة ٢٣٪ وصافي الدخل من الأتعاب والعمولات بنسبة ٢٥٪، فضلاً عن نمو الأرباح الناتجة عن أنشطة الاستثمار بنسبة ٢٥٪.

وقال رئيس بنك القاهرة إنه استمرراً للنتائج التشغيلية المتميزة التي حققها بنك القاهرة على مدار السنوات الماضية، فقد ارتفع صافي الدخل من العائد ليسجل ١٢.٨ مليار جنيه بالمقارنة بـ ١٠.٥ مليار جنيه بنهاية ديسمبر من عام ٢٠٢١، كما ارتفع صافي الدخل من الأتعاب والعمولات ليسجل ٢.٥ مليار جنيه بالمقارنة بـ ٢ مليار جنيه بنهاية ديسمبر من عام ٢٠٢١ ما أدى إلى نمو الإيرادات التشغيلية لتصل إلى ١٥.٨ مليار جنيه مقارنة بـ ١٢.٧ مليار جنيه خلال سنة المقارنة بنسبة نمو ٢٤٪.

وأوضح فايد استمرار البنك في تطبيق استراتيجيته

التوسعية والتي تقوم أبرز محاورها على الاستثمار في البنية التحتية وزيادة حجم الائفاق وبصفة خاصة التكنولوجية والبشرية والتي استحوذت على أهمية بالغة من إدارة البنك منذ عام ٢٠١٨ بهدف تقديم أفضل مستوى من الخدمات المصرفية للعملاء، مشيراً إلى أن قيمة المصروفات الرأسمالية من عام ٢٠١٨ حتى نهاية ديسمبر ٢٠٢٢ بلغت ٤.٤ مليار جنيه.

وأشار إلى تحسن الكفاءة التشغيلية لدى بنك القاهرة وهو ما يظهر تراجع نسبة التكلفة إلى الدخل من ٤٤.١٪ في عام ٢٠٢١ إلى ٤٢.٥٪ في عام ٢٠٢٢.

وفي ضوء ما حققته نتائج الأعمال في تعزيز المؤشرات المالية الإيجابية لبنك القاهرة، فقد بلغ معدل معيار كفاية رأس المال المجمع ١٥.٢٪، حيث نجح البنك في زيادة رأس المال ليصل إلى ١٠ مليارات جنيه بنهاية ديسمبر ٢٠٢٢ مقارنة بـ ٥.٢٥٠ مليار جنيه بنهاية ديسمبر ٢٠٢١، وذلك لمواصلة المزيد من دعم الأداء التشغيلي وتحقيق نتائج مالية ومصرفية مميزة، كما حقق البنك نمواً في إجمالي الأصول ليصل إلى ٣٢٢ مليار جنيه مقارنة بـ ٢٥٥ مليار جنيه بنهاية عام ٢٠٢١ بنسبة نمو بلغت ٢٦٪.

وارتفع إجمالي محفظة القروض للعملاء والبنوك بنحو ٣٠.٣ مليار جنيه لتصل إلى ١٤٠.٥ مليار جنيه بنهاية ديسمبر ٢٠٢٢ بمعدل نمو ٢٨٪، كما يحرص بنك القاهرة

م.الأخر

بقلم:

د. محمد عادل

قراءة في رفع الفائدة

يوم الخميس ٣٠ مارس ٢٠٢٢ رفعت لجنة السياسة النقدية بالبنك المركزي المصري أسعار العائد الأساسية ٢٠٠ نقطة أساس، وهي أربع: الإيداع أصبح ١٨.٢٥٪ والإقراض أصبح ١٩.٢٥٪ سعر الائتمان والخصم إلى ١٨.٧٥٪. وفي الاجتماع السابق ٢ فبراير أبقى البنك المركزي على العائد كما هو بعد أن رفعه في ديسمبر الماضي ٣٠٠ نقطة، وعلى مدار عام ٢٠٢٢ رفع أسعار الفائدة ٨٠٠ نقطة.

لماذا رفع البنك المركزي المصري أسعار العائد؟
في البداية يجب أن تكون لدينا معلومة ثابتة هي أن السياسة النقدية لا تتخذ قرارها بناء على المشهد الحالي، وإنما بناء على التوقعات المستقبلية وخاصة معدلات التضخم، وبناء على لديها من معلومات، لهذا عندما تجتمع لجنة السياسة النقدية تنظر في التقارير المحلية والدولية، ثم تأخذ القرار في ضوء ما وضعته من مستهدف لمعدلات التضخم، وفي إطار الهدف الرئيسي وهو استقرار الأسعار

فعلى الصعيد العالمي انخفضت حدة توقعات أسعار السلع العالمية مقارنة بالتوقعات خلال اجتماع المركزي السابق (٢ فبراير ٢٠٢٢) رغم ذلك: استمر حالة عدم اليقين المرتبطة بتوقعات أسعار السلع (بسبب اختلالات سلاسل التوريد العالمية وتوقعات النشاط الاقتصادي العالمي، بعد العدول عن سياسة الإغلاق المصاحبة لجائحة كورونا في الصين والتطورات الأخيرة في القطاع المالي في الاقتصادات المتقدمة)، مع وضع في الاعتبار أن مستوى عدم اليقين مستمر في ظل تقلبات كبيرة في الأوضاع المالية للاقتصاد الأمريكي والاتحاد الأوروبي.

أما على المستوى المحلي فوجدت أن تباطؤ معدل نمو النشاط الاقتصادي الحقيقي والنمو في الناتج المحلي الإجمالي الحقيقي جاء مدفوعاً بتحسين النشاط الاقتصادي للقطاع الخاص، وخاصة قطاعات السياحة والزراعة وتجارة الجملة والتجزئة. وأن هذا النمو سوف يتبع وتيرة معتدلة خلال العام المالي ٢٠٢٢/٢٠٢٣ مقارنة بالعام المالي السابق، على أن يعاود الارتفاع بعد ذلك. أما سوق العمل فسيحل معدل البطالة ٧.٧٪ خلال الربع الرابع من عام ٢٠٢٢، مقارنة بمعدل بلغ ٧.٤٪ خلال الربع الثالث من عام ٢٠٢٢.

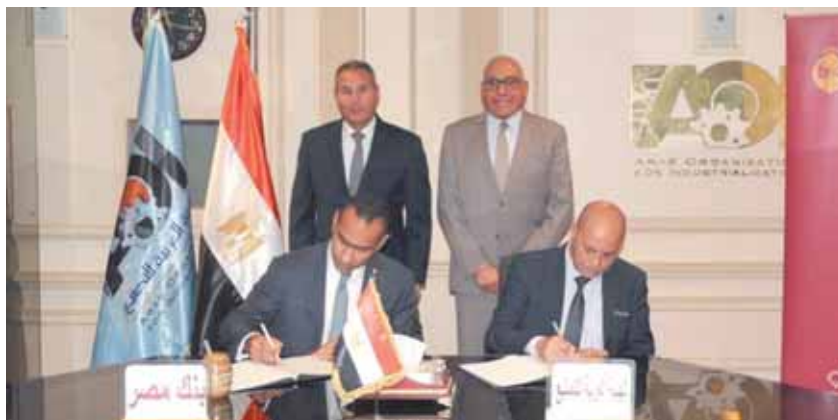
ونأتى للصمدية: وهو التضخم الذي بناء عليه تحركت السياسة النقدية، فقد استمر المعدل السنوي للتضخم العام في الحضر في الارتفاع ليسجل ٢٥.٨٪/٩.٢٪ في يناير وفبراير ٢٠٢٢. على الترتيب، كما سجل المعدل السنوي للتضخم الأساسي ٣١.٢٪ في يناير ٢٠٢٢، ووصل إلى أعلى معدل تم تسجيله تاريخياً في فبراير ٢٠٢٢ ليسجل ٤٠.٣٪.

والأسباب وراء الارتفاع هي اختلالات سلاسل الإمداد محلياً وتقلبات سعر صرف الجنيه المصري وضغوط من جانب الطلب، انعكس الأثر الموسمي لشهر رمضان على أسعار رحلات العمرة، وأسعار السلع الغذائية.

وهنا جاء القرار بالتقييد النقدي (رفع الفائدة) من أجل احتواء الضغوط التضخمية وتجنب الآثار الثانوية التي قد تنتج عن صدمات العرض، ولتحقيق مستهدف البنك المركزي للتضخم خلال الربع الأخير من عامي ٢٠٢٤ و٢٠٢٦ والعمل على استقرار الأسعار

Mpress60@gmail.com

بنك مصر يتعاون مع مصنع قادر للصناعات المتطورة لدعم خدمات التحصيل الإلكتروني



الإتربي وعبد اللطيف يشهدان توقيع الاتفاقية

من حاملي بطاقات بنك مصر الائتمانية وتقديم قروض السلع المعمرة على منتجات المصنع لعملائه، وأوضح أن البنك يسعى دائماً لتطوير خدمات البنك والتوجه نحو التوسع في تقديم الخدمات من خلال القنوات الإلكترونية والتي توفر لعملاء البنك الاستفادة القصوى من الخدمات باستخدام التكنولوجيا والأنظمة المؤتمتة في المعاملات البنكية كما يعمل بنك مصر على تعزيز نجاحه والمشاركة بفاعلية في الخدمات والدخول في المبادرات والبروتوكولات التي تهدف لتقديم خدمات تتناسب مع احتياجات كافة شرائح العملاء حيث إن قيم واستراتيجيات عمل البنك تعكس دائماً التزامه باتتمة السدانة استكمالاً لدور بنك مصر الرائد في دعم الاقتصاد المصري.

عربات الخدمة البنكية المثقلة والتي تحتوي على ماكينات (ATM) لخدمة المناطق النائية والقرى والنجع والتعاون في مجال بيع منتجات الهيئة العربية للتصنيع للعاملين ببنك مصر ولعملائه بالتصسيط مع منح نسب تخفيض مناسبة مساهمة من الهيئة العربية للتصنيع وبنك مصر.

قال البنك إن توقيع البروتوكول يأتي تماشياً مع توجه الدولة نحو التحول الرقمي والميكنة حيث يشمل البروتوكول العديد من الخدمات الإلكترونية، مثل التحصيل الإلكتروني من خلال نقاط البيع الإلكترونية (P.O.S) بمقر المصنع والمعارض التابعة له والربط بين بنك مصر والمنصة الإلكترونية الخاصة بالمصنع لتحصيل مقابل شراء المنتجات إلكترونياً، هذا بالإضافة إلى تقديم خدمات تصسيط المنتجات لعملاء المصنع

قام بنك مصر بتوقيع بروتوكول تعاون مع مصنع قادر للصناعات المتطورة، وقد شهد مراسم توقيع البروتوكول محمد الأتربي – رئيس مجلس إدارة بنك مصر، واللواء مختار عبد اللطيف – رئيس الهيئة العربية للتصنيع، وقد قام بتوقيع البروتوكول كل من عاكف المغربي – نائب رئيس مجلس إدارة بنك مصر، واللواء الدكتور عمرو عبدالعزيز – رئيس مجلس إدارة مصنع قادر للصناعات المتطورة، وذلك بحضور إيهاب درة – رئيس قطاع الفروع والتجزئة المصرفية ببنك مصر ولقيد متميز من قيادات بنك مصر ومصنع قادر للصناعات المتطورة.

أكد محمد الأتربي – رئيس مجلس إدارة بنك مصر أن توقيع هذا البروتوكول يأتي في إطار دور بنك مصر الرائد في مجال المدفوعات الإلكترونية، حيث يسعى بنك مصر في إطار استراتيجيته للتحول الرقمي إلى تولى الخدمات التكنولوجية المتطورة في مختلف تعاملاته بهدف تيسير عملية الدفع على المواطن المصري تماشياً مع سياسات المجلس القومي للمدفوعات الإلكترونية، من خلال العمل على تحفيز استخدام الوسائل والقنوات الإلكترونية في الدفع بدلاً من استخدام النقد، حيث ينتهج بنك مصر استراتيجية للتحول من بنك تقليدي إلى بنك يتقدم التحول الرقمي في القطاع المصرفي في مصر، وذلك إيماناً بأن إدخال عناصر التحول الرقمي في منظومة العمل المصرفي، سيساهم بصورة أكبر في تحسين تقديم الخدمات المصرفية والمالية، ويسعى البنك جاهدًا لدعم الاتفاقية والشراكات التي تعمل على تشجيع حلول الدفع الإلكترونية لتعزيز الشمول المالي والوصول إلى كافة فئات المجتمع.

قال اللواء مختار عبد اللطيف، رئيس الهيئة العربية للتصنيع إن البروتوكول الموقع اليوم بين مصنع قادر للصناعات المتطورة أحد مصانع الهيئة العربية للتصنيع وبنك مصر العريق يترجم التعاون في مجال الصناعة حيث يتم تصنيع عربات نقل الأموال المصفحة وكذا

«فيصل الإسلامي» يوقع بروتوكول تعاون مع جامعة المستقبل



البنك من إجراءات تحقيق أهدافه الرئيسية المتعلقة بالاستقرار النقدي والمالي، حيث يشمل الموقع الجديد على محتوى غنى – باللغتين العربية والإنجليزية يضم أكثر من ٤٥٠ صفحة – مع سهولة التصفح بواسطة أي جهاز ذكي، وخيارات وطرق متنوعة للعرض، بما فيها التحكم في حجم الخط وتباين الألوان لمراعاة

قام بنك فيصل الإسلامي المصري بتوقيع بروتوكول تعاون مع جامعة المستقبل وقال البنك، في إطار استراتيجية بنك فيصل الإسلامي المصري للشمول المالي، وفي ظل توجه الدولة المصرية ممثلة في البنك المركزي المصري نحو دفع عجلة التنمية والاستقرار المالي وتشجيع جميع فئات المجتمع على الاستفادة من الخدمات والمنتجات المصرفية.

ويتضمن التعاون يتضمن ٢ محور رئيسية تتمثل في: توفير التدريب الصيفي لطلاب الجامعة، دعم الشمول المالي، وتقديم التسهيلات للباحثين والدارسين بالجامعة للاستفادة من خدمات مكتبة البنك. وأوضح بنك فيصل الإسلامي المصري أن هذا يأتي ذلك انطلاقاً من الدور المجتمعي الرائد لبنك فيصل الإسلامي المصري في دعم الشمول المالي وتنمية قدرات ومهارات شباب مصر وضمان تأهيلهم لسوق العمل مستقبلاً ورفع قدراتهم ومهاراتهم العملية. وبموجب هذا البروتوكول سيقوم البنك بتقديم محاضرات تثقيفية لطلبة وموظفي الجامعة للتوعية بأهمية الشمول المالي وشرح أهم الخدمات والمنتجات التي يقدمها البنك، فضلاً عن فتح الحسابات وتقديم الخدمات المصرفية مجاناً من خلال تواجده ممثلي

«المركزي» يطلق موقعاً إلكترونياً جديداً

الاحتياجات البصرية المختلفة للمستخدمين، بالإضافة إلى أنه مزود بمحرك بحث متطور، ومدمج بمواد تعليمية متنوعة لنشر الثقافة المالية، وصور ورسوم تفاعلية قابلة للتحميل، ويوفر الموقع لزوار متابعي لعلية لكافة المستجيدات والأخبار ذات الصلة بالبنك المركزي ومنها تطورات الاحتياطات الدولية، وأسواق المال، ومستويات التضخم، والأطر القانونية والرقابية الحاكمة للقطاع المصرفي.

المركزى نحو التطوير الدائم لقنوات التواصل المباشرة والفعالة، التي تعزز الشفافية والإفصاح عن كل ما يتخذ البنك من إجراءات لتحقيق أهدافه الرئيسية المتعلقة بالاستقرار النقدي والمالي، حيث يشمل الموقع الجديد على محتوى غنى – باللغتين العربية والإنجليزية يضم أكثر من ٤٥٠ صفحة – مع سهولة التصفح بواسطة أي جهاز ذكي، وخيارات وطرق متنوعة للعرض، بما فيها التحكم في حجم الخط وتباين الألوان لمراعاة

أطلق البنك المركزي المصري موقعه الإلكتروني بعد تطويره تطويراً شاملاً، بما يتيح لزوار الموقع تجربة مميزة تلبي احتياجاتهم في الحصول على كافة المعلومات، والتعرف على أدوار ومهام البنك والقطاعات التابعة له بكل سهولة. وقال البنك المركزي المصري إن هذا يأتي في إطار الحرص على مواكبة التطورات التكنولوجية المتلاحقة، والتوافق مع أفضل الممارسات الدولية. وأضاف أنه يأتي استمراراً لمساعي البنك



19623

تطبق الشروط والأحكام



بنك أهل مصر

رقم التسجيل الضريبي ٤٦٢-٠٠٠-٠٠٠



بقلم: اللواء أ.ح. مجدى أبوالمجد

الإخوان الإرهابية ومسيرة التلوث والتواطؤ (٨٥)

نستكمل حديثنا اليوم مع قرار الرئيس السابق حسنى مبارك فى أن يجعل الإخوان المسلمين مجرد أداة من أدوات حكمه، ونقل الملف إلى الجهات الأمنية، حتى المجلس الأعلى للقوات المسلحة كان له نصيب خلال حكم مبارك فى التعامل مع الإخوان، فقد كان من مهام قائد المنطقة العسكرية المركزية أن يوقع على الأحكام العسكرية التى تصدر ضد قيادات الجماعة، وكان آخر من فعلها اللواء حسن الروينى الذى صدق على أحكام بالسجن فى حق خيرت الشاطر وحسن مالك وخمسة عشر إخوانياً كانوا حصاد آخر القضايا العسكرية فى عصر مبارك، وهى القضية المعروفة إعلامياً بمبيليشيات الأزهر، ثم أصبح ملعب التقارب والصفتك وأسماء للغاية بين الإخوان والمجلس العسكرى عقب ثورة يناير مباشرة وحتى ثورة ٣٠ يونيو التى أبعدت مرسى عن قصر الاتحادية، وأخرجت الإخوان من الحياة السياسية، واستعرف بعضاً مما جرى بين قيادات الإخوان ورجال مبارك، الذين كانوا شركاء فى الحكم وشركاء فى المصير، فالثورة خلعتهم والسجن يجمعهم، أما نحن، عزيزى القارئ، فتفتكى طول الوقت بالرصد والمراقبة والمتابعة، والشامة إذا لزم الأمر، فليس أكثر درامية من أن ترى عروش الآنية تنهار أمامك، لن نبدأ الحكاية من أولها، ولكن سنتحدث من النقطة الأخيرة، فهذا أجدى وأوقع، ثم تعيين اللواء رافت شحاتة، مدير المخابرات العامة السابق منذ ٥ يوليو ٢٠١٢ رسمياً مستشاراً للرئيس عدلى منصور للشئون السياسية، أى أنه واحد من مجموعة مستشارين يعملون إلى جوار الرئيس منصور، لكن اللافت للانتباه أن مستشاري الرئيس على عرش للشئون الدستورية، وأحمد السلمانى للإعلام، ومصطفى حجازى للشئون الاستراتيجية، وكمال الجنزورى للشئون الاقتصادية يظهرهم ويجهتدون به فى مناسبات مختلفة، ويصرحون للإعلام، ويجهتدون فى التأكيد أنهم يعملون، إلا أن رافت شحاتة وعلى ما يبدو قرر أن يدخل فى حالة من الصمت التام والكامل، لا أحد يسمع له صوتاً أو يعرف عنه شيئاً، كان التفسير الأول والوحيد لإخراج رافت شحاتة من منصبه كمدير لجهاز المخابرات العامة بعد يومين فقط من عزل محمد مرسى، أنه ليس رجل المرحلة الجديدة، وأنه حتىما يعمل إلى جماعة الإخوان المسلمين ورئيسها، لكن هذا التفسير داب فى حالة الصخب الهائلة التى أعقبت ثورة ٣٠ يونيو، لكننى اعتقد أن فتح هذا الباب مرة أخرى سيكون ضرورياً فى سياق حديثنا عن الصفات والتهامات والفتايات بين الإخوان المسلمين وقيادات الأجهزة الأمنية السائدة منذ عصر مبارك وحتى الآن، فلم يكن بعيداً ما ذهب إليه البعض من أن خروج شحاتة من جهاز المخابرات العامة لم يقض به إلا عشرة أشهر فقط كان بسبب الإخوان المسلمين، وأنه كان ضحية من ضحايا النظام الفاشل، كان اللواء شحاتة واحداً من أبناء الجهاز، بدأ حياته العملية فيه، وكان هو تقريباً أول مدير للجهاز من بين أبنائه، حيث كان يأتيه رسالته من خارجه، وكانت بدايات معرفة المصريين به من خلال صورة عابرة تم نشرها على هامش تسليم الجنيدى الإسرائيلى شاليت، واستبدال أو معتقل فلسطينى به، كان شحاتة يقف مسكاً بذراع شاليت قبل تسليمه عبر الحدود مع غزة، يرتدى نظارة سوداء وينظون جينز، لفت الانتباه إليه بشدة، وكان السؤال عن هذا الرجل دون غيره ممن تواجدوا إلى جواره فى الصورة هو المسيطر على أحداث من تابعوا واقعة التسليم التى كانت واحدة من إنجازات جهاز المخابرات العامة.

كانت الإجابة سريعة، فقد تم الكشف عن أن صاحب الصورة هو اللواء محمد رافت شحاتة، نائب مدير جهاز المخابرات العامة، والمهندس الأول والوحيد لصفقة مبادلة شاليت بألف أسير فلسطينى، والحديث يقية.

megoo055@hotmail.com



بقلم: حمدى مبارز

الكلاب الضالة.. !!

انتشار الكلاب الضالة بشكل مكثف ومتزايد فى الشوارع أصبح ظاهرة لافتة تستحق النظر والدراسة والتعامل. واللافت أكثر أنها تثير فى جماعات وأصبحت متوشجة ولم يقتصر انتشارها على أماكن محددة، بل فى كل مكان وفى كل محافظات مصر وفى أرقى الأحياء وأخلاق الجمعيات السكنية المغلقة ولم يعد الأمر مقصوراً على المناطق الشعبية أو التى توجد بها خرابات وبيوت مهجورة أو بالقرب من المناطق الزراعية، الأمر أصبح محل شكوى للجميع، خصوصاً أنها تهاجم المارة بضراوة ولم تعد مستأنسة كما كان سابقاً.

وربما يرى البعض أن الأمر عادى ولا يستحق، لكن الظاهرة تتطلب تحركاً من الأجهزة المختصة، سواء على مستوى دراسة الأسباب أو التعامل مع الواقع على الأرض حرصاً على سلامة المواطنين والصحة العامة. وخلال الأشهر القليلة الماضية وقع العديد من الحوادث فى أماكن مختلفة منها الحادثة الشهيرة التى أودت بحيات طلبة شابة فى منطقة حدائق الأهرام بالقرب بعد أن حاصرتها مجموعة من الكلاب المتوحشة فماتت بالسكتة القلبية خوفاً.

وهناك دلائل جلية فى الشارع حول كيفية تقليص الأعداد المقدره ٢٠٠ مليون كلب، حيث يرى البعض أنه لابد من العناية بهذه الكلاب وتقديم الطعام لها من باب الرحمة وحقوق الحيوان والتوازن البيئى، إلا أن الغالبية العظمى من المواطنين فى كل ربوع مصر يشكون من الشكوى.

ومن وجهة نظرى أن سلوكيات بعض المواطنين من بين الأسباب التى أدت إلى تفاقم الظاهرة، حيث يتم تقديم الطعام للكلاب وسط المناطق السكنية، بالإضافة إلى زرايد إلقاء النفايات بصورة غير منظمة وسط الفراغات فى الكتل السكنية ما يوفر بيئة مناسبة للتكاثر.

وحسب رئيس الإدارة المركزية للصحة العامة والجهاز البهائية العامة للخدمات البيطرية، آمين محروس بلغ عدد الوفيات نتيجة العقر ١٠٠ حالة عام ٢٠١٩، فيما وصل عدد بلاغات العقر الناتجة من الكلاب الضالة إلى ما بين ٤٠٠ و٤٥٠ ألف بلاغ سنوياً. وزير الصحة الدكتور خالد عبدالغفار أكد أن حالات العقر المسجلة خلال السنوات الماضية تزايدت بنسبة ٢٠ فى المائة سنوياً. كما وصلت تكلفة توفير الأمصال إلى ١٤٦ مليون جنيه عام ٢٠١٩ ومرشحة للزيادة إلى ٥٠٠ مليون جنيه.

أما الثانية رشا أبوشقرة، عضو مجلس النواب، اقترحت تصدير الكلاب للدرول التى تعتمد عليها فى أغراض مختلفة.

الخلاصة أننا أمام ظاهرة تتطلب تدخلاً سريعاً وحاسماً من كافة الجهات المعنية فى الدولة، ليس حفاظاً على صحة وسلامة المواطنين فحسب بل أيضاً أن انتشار الكلاب بهذه الطريقة وفى كل مكان بمصر يعطى مظهراً غير حضارى وغير لائق بمصر كدولة سياحية.

Mobarez69@yahoo.com

مواجهة عربية منتظرة فى ربع نهائى دورى الأبطال

احتفالات ومكافآت فى الأهلي بعد ثلاثية الهلال



الأهلى تخطى عقبة الهلال فى مرحلة المجموعات بدورى أبطال إفريقيا

الفوز والمباريات الكبيرة تكون المشاعر فيها كبيرة وقد يحدث انفعال وأنا أتفهم هذه المواقف وأعترف بحد ما أعامل معها ولا أشعر بأى مشاكل، سأتحدث معه بشكل طبيعى عن المباراة.. وأضاف: «أشكر جمهور الأهلي.. بالنسبة لى أول مرة أحضر مباراة بهذا العدد من الجمهور ولم أتوقع هذه الروعة، لقد عشت ساعات جميلة خلال اللقاء وكان يجب رد الجميل فى الملعب.» ووجه المدرب السويسرى طلباً للمسؤولين فى مصر عن عودة الجماهير فى المباريات التالية بمثل هذه الأعداد الكبيرة، لأن الفرق المنافسة ستعانى بشدة أمام هذه الأعداد الغفيرة من الجماهير.

ورفض كولر الحديث عن خطوط الأهلي فى التنويع باللعب القارى، مشدداً على أن أهدافه لن تتغير وأنه يفكر فى كل مباراة على حدة، والهدف الحالى هو تحقيق الفوز على غزل المحلة فى الدورى، ويواصل الأهلي تدريباته بمبلغ التتش بالجزيرة دون راحة استعداداً للقاء غزل المحلة المقرر لها يوم الأربعاء المقبل فى الجولة ٢٣ من بطولة الدورى الممتاز.

وينتظر الأهلي مواجهة عربية فى الدور المقبل بمقابلة الترجى التونسي أو الوداد البيضاوي الغربي أو الرجاء المغربي، وهذا ما ستحدده القرعة المقرر لها يوم الأربعاء المقبل. ومن المقرر أن تقام مباراة الذهاب فى القاهرة يوم ٢٢ إبريل الجارى، على أن تجرى مواجهة الإياب خارج مصر يوم ٢٩ من الشهر نفسه. من ناحية أخرى، رفض السويسرى مارسيل كولر المدير الفنى للأهلى، تجاوز هفوة أحمد عبدالقادر مهاجم الفريق، بعد اعتراضه على قرار استبداله فى مواجهة الهلال، وعدم مصافحة المدرب فور خروجه ورفض الاحتفال معه بعد الانتصار الكبير. ويدرس كولر تجميد عبدالقادر على مقاعد البدلاء خلال الفترة المقبلة، كما فعل مع البرازيلى برونو سافيو وأمين أشرف، خصوصاً أنه لا يقدم المستوى المتوقع منه مؤخراً بالرغم من تصريحاته الهادئة فى المؤتمر الصحفى.

وقال كولر: «اللاعب يشعر أحياناً بأنه يستحق الاستمرار فى الملعب ويجب عدم تغييره وأنا كمدرّب أقوم بدورى من أجل الفريق وتحقيق

بالتنصر، قبل الانطلاق للتشجيع المميز طوال اللقاء، والاحتفال مع اللاعبين والجهاز الفنى عقب الانتصار الكبير والرقص مع محمود عبدالمنعم كهربا والجنوب إفريقى بيرسى تاو، وتشجيع حسين الشحات الذى يمر بظروف نفسية صعبة بعد وفاة والده. ولم يعكر صفو الأجواء سوى الاشتباكات التى وقعت بين بعض لاعبي الفريقين فى الممر المؤدى لغرفة خلع الملابس، أبرزهم ياسر إبراهيم والحارس على لطفى، فى حضور مراقب المباراة، ما يهدد الناديين بعقوبات كبيرة من الاتحاد الإفريقى. وقررت الإدارة صرف مكافأة إجماعاً للاعبين والجهاز الفنى بعد الفوز الكبير على الهلال والتأهل لربع نهائى دورى الأبطال، ومصالحة الجماهير الغفيرة التى حضرت للمدرجات بعد غياب. ورفعت الإدارة الحظر على صرف بعض مستحقات اللاعبين منذ الخسارة الثقيلة بالخامسة من بطل جنوب إفريقيا صن داونز فى دور المجموعات بعد تصحيح المسار وحجز بطاقة التأهل للأدوار النهائية.

كتب- إيهاب محروس:

عاشت جماهير النادي الأهلي ليلة من أسعد الليالي بعد الانتصار بثلاثية نظيفة على الهلال السودانى فى الجولة الأخيرة من دور المجموعات ببطولة دورى أبطال إفريقيا، وحجز تذكرة التأهل للدور ربع النهائى.

ورفع الأهلي رصيده إلى ١٠ نقاط فى وصافة المجموعة، خلف صن داونز الجنوب إفريقى المصدر، فيما ودع البطولة الهلال السودانى والقطن الكاميرونى. وقدمت جماهير الأهلي التى ملأت مدرجات استاد القاهرة للمرة الأولى منذ سنوات طويلة، كرنفالاً رائعاً فى سهرة رمضان مثنائية، فى رسالة واضحة، لرغبتها فى العودة للتشجيع المثالى وحضور المباريات بالسعة الكاملة للملاعب. وحرصت جماهير الأهلي على الحضور من جميع المحافظات قبل موعد الإفطار بساعات، وتناول وجبة الإفطار داخل المدرجات وسط أجواء من المحبة والتفاؤل

الهلال يشكو جماهير الأهلي

تقدم نادى الهلال السودانى بشكوى رسمية ضد النادى الأهلى، يتهم فيها جماهير القلعة الحمراء بهتافات عنادية ضده خلال اللقاء ويعدده.

وقالت صحيفة سبورتاق السودانية إن مسئولى نادى الهلال تقدموا بشكوى ضد الأهلى إلى مراقب اللقاء بسبب تعرض لاعبيه لهتافات عنادية من الجماهير قبل انطلاق اللقاء، وبالفعل دُوّن المراقب شكوى نادى الهلال. وأضافت الصحيفة أنه وقعت مناوشات بين جماهير الأهلى وبدلاء الهلال خلال اللقاء، ودُوّن المراقب هذه الأحداث أيضاً فى تقريره. وأشارت الصحيفة إلى أن سيد عبدالحميد، مدير الكرة بالأهلى، طالب جمهور ناديه بالهدوء، كما توجه إلى مراقب اللقاء وأخبره بأن بدلاء الهلال هم من يستقزون جماهير القلعة الحمراء.

عبدالقادر



«العامرى»: لا نخشى أحداً.. وسندفع غرامة «كهربا»



العامرى

أشاد العامرى فاروق، نائب رئيس النادى الأهلى، ورئيس لجنة المباريات، بالسلوك الجماهيرى المميز فى لقاء الهلال، ودوره الكبير فى التأهل لربع نهائى دورى أبطال إفريقيا. وقال العامرى: «من يريد الفوز باللعب لا يجب عليه أن يفكر فى المنافسين، ولا يخشى أحداً، ربما نتحدث عن أجواء جماهيرية، كل من صعد يستحق اللقب وعينه عليه وعندما تساهم سيقولون لا أحب مواجهة الأهلى».

وأضاف «لا يفرق معى مواجهة صنداونز من جديد، ما حدث فى المباراة الماضية كان خطأ، النتيجة كانت ٢-٣، وكنا نبحت

«الخطيب» يشكر الدولة المصرية.. ويشيد بالتزام الجماهير



الخطيب

الإسماعيلي يصارع سيراميكا.. وإنبى يتحدى الحدود فى الدورى

تطلق فى التاسعة والربع مساء اليوم الاثنين منافسات الجولة الـ٢٣ للدورى الممتاز بمواجهتين الأولى تجمع بين حرس الحدود وضيفه إنبى على ملعب المكس بالإسكندرية، بينما يحل سيراميكا كليوباترا ضيفاً ثقيلًا على حساب الإسماعيلي باستاد الإسماعيلية. يدخل حرس الحدود لقاء إنبى تحت قيادة مدربه أحمد أيوب باحثاً عن الفوز للابتعاد عن قاع الترتيب الذى يحتله برصيد ١٦ نقطة، بينما يأمل إنبى مع مدربه تامر مصطفى مواصلة صحوته بعد استعادة الانتصارات واحتلال المركز الـ١٢ برصيد ٢٣ نقطة. ويتطلع الإسماعيلي بقيادة مدربه حمزة الجمل لتحقيق الفوز على حساب سيراميكا كليوباترا مواصلة الانتفاضة بعد الفوز الأخير أمام سموحة.

ويحتل الإسماعيلي المركز الخامس عشر فى جدول ترتيب الدورى برصيد ١٩ نقطة، بينما يحتل سيراميكا المركز الحادى عشر برصيد ٢٦ نقطة. ويعقب عن صفوف الفريق كل من محمد فوزى وهراس شواط للإصابة، ومحمد حسن للإيقاف وإياد العسقلانى لأسباب فنية، بينما يتسلق الدراويش فى لقاء اليوم بكل من محمد الشامى وعبدالرحمن مجدى وأحمد مبدولى ومحمد محسن. وحذر التونسى معين الشعبانى المدير الفنى لفريق سيراميكا لاعبيه من صحوه الإسماعيلي بعدما حقق الفريق الفوز فى مباراته الأخيرة أمام سموحة والظهور بشكل جيد.



الإسماعيلي يواجه سيراميكا

الزمالك يستعيد «الجزيرى» قبل مواجهة المصرى

كتب- مصطفى جويلي:

قرر الجهاز الفنى المؤقت لفريق الزمالك أداء المرات الأخير فى الثالثة والنصف عصر اليوم الاثنين على ملعب النادى استعداداً لمباراة المصرى المقررة غداً الثلاثاء على ملعب برج العرب بالإسكندرية فى الجولة ٢٢ للدورى.

ووافق الجهاز الفنى على طلب اللاعبين بالإفطار فى منازلهم على أن يتم التجمع بمقر النادى فى الثامنة والنصف مساء للسفر إلى الإسكندرية للدخول فى معسكر مغلق استعداداً للمباراة.

ويتخار أحمد عبدالقادر ٢٢ لاعباً للسفر ليس من بينهم محمد عبدالشافي وسامسون أكيتولا وحمزة المثولوى بسبب الخضوع لبرنامج تأهيلي للشفاء من إصابات مختلفة. وانضم سيف الدين الجزيرى مهاجم الفريق إلى التدريبات الجماعية بعد عودته من تونس بعد انتهاء مهمته مع منتخب بلاده، كما انضم أيضاً إلى التدريبات الثلاثى أحمد فتوح وعمراد دونجا والفنى الجديد الذى يرحب العرب لمشاهدة مباراة المصرى بصحبة أمير مرتضى منصور المشرف العام من المدرجات.

وأشار مصدر مطلع إلى أن هناك احتمالاً كبيراً بأن يكون البلجيكي يانك فرييرا المدير الفنى الجديد على أن يتم الإعلان الرسمي اليوم الاثنين.



الجزيرى

اللاثنين ٢ أبريل ٢٠٢٣ -
١٢ رمضان ١٤٤٤ هـ - ٢٥
برمهاة ١٧٣٩ - العدد ١١٢٨٢
- السنة السابعة والثلاثون

الأخيرة

إشراف:
خالد حسن

alakhera.wafd@yahoo.com

حتى نلتقى



بقلم:
ناصر عراق

مسلسلات رمضان وغياب الرواية

أتابع بانتظام مسلسلات رمضان منذ أكثر من ٥٥ عامًا، فقد كنت طفلاً شغوفاً بالدراما، وأذكر تسمي في نهاية ستينيات القرن الماضي أمام شاشة التلفزيون في شقة عمى يوسف، شقيق والدى رحمهما الله، مهوواً بأداء عبدالله غيث في مسلسل (هارب من الأيام).

في ذلك الزمن البعيد كان المسلسل مكوناً من سبع حلقات فقط، ثم ارتفع مع منتصف السبعينيات تقريباً إلى ١٢ حلقة، ليثب مرة أخرى إلى ١٥ حلقة، حتى استقر منذ مطلع التسعينيات عند ٣٠ حلقة، وغامر أسامة أنور عكاشة وأحفنا بمسلسل مكون من عدة أجزاء ليصل عدد حلقات (يالى الحلمية) إلى ١٥٠ حلقة!

المهم... أن الرواية كانت زائداً رئيسياً لكتاب الدراما في ذلك الوقت، شاهدنا (هارب من الأيام) وهى رواية ثلوث أباطة، واستلمه السيناريست محسن زايد ثلاثية نجيب محفوظ موفورة الشهرة ليكتب مسلسلاً جميلاً عن (بين القصرين)، و(قصر الشوق) لكنه لم يستطع استكمال (السكرية) لأسباب لا أعرفها، وكان محمود مرسى هو من تولى تمثيل شخصية سى السيد، كما تم تحويل (الحرافيش) و(أفراح القبة) لصاحب نوبل ٨٨ إلى مسلسلين متميزين.

أذكر أيضاً في نهاية السبعينيات أن محمود ياسين لعب بطولة مسلسلين عن روايتين للكاتب الروسى العبرى دوستويفسكى هما (الأبله) و(القرين)، وقد حقق المسلسلان نجاحات مبهره عند عرضهما.

أما الروايتى الكبير بهاء طاهر، فقد حظيت روايته البديعة (خالتى صفية والدبير) بالنحول إلى مسلسل فائن ما زال يخطف الألب الجمهور حتى الآن، كذلك استقبل الناس بحفاوة مسيئقة مسلسل (ذات الماخوذ) من رواية بالاسم نفسه للروائى القدير الأستاذ صنع الله إبراهيم رعى الله أيامه ولياليه.

صحيح أن هناك مبدعين تخصصوا فى كتابة الدراما الجادة الملمعة أمثال أسامة أنور عكاشة وصالح مرسى ولتين الرملى وغيرهم، لكن هؤلاء كانوا يتمتعون بفكر عميق وموهبة فياض لا يتمتع بها الآن سوى قلة قليلة من كتاب الدراما، الأمر الذى يدفعنا إلى القول بضرورة العودة إلى الروايات المهمة لتحويلها إلى مسلسلات قادرة على الإمتاع والتأثير.

لا يفتي عن مالك بطبيعة الحال أن الأمر مرهون أيضاً بوجود سيناريست موهوب يمتلك قدرة خاصة على التقاط أبرز ما تحويه الرواية الجيدة من عناصر جاذبة تشد المشاهد شداً نحو أحداثها ووقائعها.

أما الروايات القابلة للتحويل الدرامى، مسلسلات أو أفلام، فهاكأ زعم أن ربع القرن الأخير شهد صدور عشرات الروايات الجميلة التى أبدعها كوكبة معتبرة من كبار الروائيين المصريين ومن الشباب أيضاً، لذا أتمنى أن ينته صناع الدراما لدينا وشركائ الإنتاج إلى هذا الفيض الروائى البديع.

وأما نجوم رمضان ٢٠٢٣، فهم كثر، لكني أشيد دوماً بممثلين متميزين أذكر منهم الأساتذة الأفاضل حسين فهمى وخالد الصاوى وخالد النبوى وإياد جلال وسامح الصريطى وجمال عبدالناصر ونيللى كريم وسوسن بدر وهالة صدقى وحنان مطاوع ولبنى نوس ومحمد منور ومراد مكرم، وهؤلاء هم الذين تابعت أعمالهم حتى الآن.

وكل رمضان وحضرتك طيب وسعيد.

الروضة

لمزيد من الأخبار والتقارير المصورة

ALWAFD.NEWS

كتبت-غادةماهر:

نظم المجلس القومى للمرأة التدريب الأول لمسيرات «نورة» بقرية الصوامع شرق بمحافظة سوهاج، استهدف ٢٥ مسيرة واستمر على مدار أربعة أيام.

وتضمن التدريب تعريف المسيرات بمهارات التعامل مع الفتيات خلال المرحلة العمرية من ١٠ حتى ١٤ عاماً، وكيفية سرد القصص، بالإضافة إلى تدريبهن على عدد من المهارات الشخصية

«القومى للمرأة» ينظم التدريب الأول لمسيرات «نورة» بسوهاج

والاجتماعية مثل مهارات التواصل مع الفتيات وحل المشكلات وغيرها.

ومن الجدير بالذكر أن «مبادرة نورة» لتمكين الفتاة المصرية أطلقتها المجلس القومى للمرأة بالتعاون مع صندوق الأمم المتحدة للسكان، وهى عبارة عن برنامج تدريبي يهدف إلى بناء وتعزيز قدرات الفتيات وتمكينهن من خلال التدريب، وبناء مهارتهن الاجتماعية والصحية والاقتصادية.

حالة



بقلم:

هشام مبارك

شكراً إندونيسيا

كشفت الاتحاد الدولى لكرة القدم (فيفا) من جديد عن وجهه العنصرى القبيح عندما قرر من يوسين سحب تنظيم كأس العالم للناشئين تحت عشرين عاماً من دولة إندونيسيا والمقرر إقامتها فى مايو المقبل. جاء القرار عقاباً لإندونيسيا على قرارها الرائع برفض استقبال فريق عصابة العدو الصهيونى المحتلة لأراضينا العربية المحتلة كنوع من الاحتجاج والرفض لممارسة الإرهاب الإسرائيلى ضد كل ما هو فلسطينى عربى تحت ظل حكومة متطرفة بقيادة ابنض أهل الأرض بنيامين نتنياهو. هذه السلطة التى لم تدخر جهداً فى تحدى المجتمع الدولى ضاربة عرض الحائط بكل المناشدات التى صدرت وتصدر كل يوم لوقف العدوان الغاشم ضد الشعب الفلسطينى الأعزل، وبدلاً من عقاب إسرائيل بحرمان فريقها من اللعب فى مثل تلك البطولات العالمية جاء ذلك القرار الغربى المريب بعقاب إندونيسيا وذلك القرار الذى يعتبرونه عقاباً بينما هو فى حقيقته شرفاً وفخراً لم تكن إندونيسيا لتحصل عليه حتى لو فازت بالبطولة نفسها وليس مجرد تنظيمها.

العالم كله كان شاهداً منذ شهور قليلة مضت عندما استضافة قطر المونديال , على محاولات الفيفا السماح لبعض الجماهير برفع لافتات المثليين فى مدرجات ملاعب الدوحة وهو الموقف الذى قوبل بالطبع برفض شديد من جانب المعلن العربى والإسلامى ومن كل أصحاب الفطرة السليمة. ورغم محاولات بعض المسئولين الأوروبيين التى لم تتوقف عن دعم الشواذ خلال البطولة بكل الطرق إلا أن كل تلك المحاولات باءت بالفشل الذريع ولم تجن أوروبا من تلك المواقف سوى العار الشديد خاصة دولة ألمانيا التى حاولت من خلال فريقها التأثير على نجاح البطولة والتهديد بالانسحاب وغيرها من مواقف صنيائية لم تجن منها سوى أن فريقها فقد أى معاملة من الجماهير التى هللت لخروجه من الأدوار الأولى للبطولة. وما هو الشواذ بكرة محاولاته الخبيثة للإيحاء بأن مشاركة فريق فى بطولة ما هو مجرد منافسة رياضية لا يجب أن يكون وراءها موقف سياسى. ولأن إزدواجية المعايير هى التى تحكم الفيفا وغيرها من المنظمات الدولية كان عقاب روسيا على غزو أوكرانيا بحرمان فريقها من اللعب فى مونديال قطر وقبل وقتها إنه لا يجوز فصل السياسة عن الرياضة بينما عندما قررت إندونيسيا رفض استقبال إسرائيل وهذا حقها أنبرى الفيفا يؤكد أنه لا يمكن عقاب دولة رياضياً بناء على موقفها السياسى وهم لا يعرفون أننا لا نتعرف أصلاً بهذا الكيان الغاصب كدولة وتعامل معه كشعوب مسلمة وكشعوب عربية بشكل عام عربى باعتباره جملة اعتراضية على تاريخ الكون له ولن أبدا نحقق لهم حلم التطبيع الشعبى حتى وإن وقعت بعض الدول اتفاقيات للتطبيع الرسمى.

كل الشكر لدولة إندونيسيا على هذا الموقف المشرف الذى دفع رأسنا كلها أمام العالم كله. موقف التاريخ لن ينسأ أبدا للشرقاء فى العالم كله. وهو نفس التاريخ الذى لن يرحم أبدا هؤلاء الغاصبين وإن طال الزمن، والأيام بينما.

Hisham.moubarak.63@gmail.com

العريش تغنى فى ذكرى انتصارات العاشر من رمضان



كتب - صفوت الدسوقي:

انطلقت فعاليات ليالى رمضان الثقافية والفنية، للمرة الأولى بقصر ثقافة العريش، مساء أمس الأول السبت، التى تنظمها الهيئة العامة لقصور الثقافة برئاسة الفنان هشام

عطوة.

بدأت الفعاليات بتفقد معرض الفنون التشكيلية لفنانى سيناء، بالإضافة إلى معرض كتاب إصدارات قصور الثقافة ومعرض المشغولات اليدوية والحرف البيئية السينائية، ثم اتجه

الحضور لبهو المسرح لبدء فعاليات الحفل، الذى

تضمن عرضاً فنياً لفرفة العريش للفنون الشعبية برقصة العصا، الحرفيين، التتورة، واختتم الحفل بتمكين فرقة بنى سويف للفنون الشعبية تقديراً لمشاركتهن المتميزة وحضورهم إلى العريش لافتتاح سيناء، تدريب كابتن سامح الكاشف، ثم عرض

بدء أعمال «البعثة الفرنسية - الإيطالية» بأم البريجات بالفيوم



الفيوم- سيد الشورة:

بدأت البعثة الفرنسية- الإيطالية أعمالها بمنطقة أم البريجات فى مركز إاطسا بالفيوم وتستمر لمدة شهر برئاسة الدكتور كلاوديو جالاتسى، مدير البعثة، والدكتورة جازيل حجي، مدير موقع العمل، ويرافقها من منطقة آثار الفيوم ربيع محمد يحيى وأحمد معوض مفتش الآثار بإشراف على عبدالله البطل، مدير عام آثار الفيوم.

وتعمل البعثة الفرنسية- الإيطالية بالمنطقة منذ عام ١٩٨٨ دون انقطاع ومنطقة أم البريجات تقع جنوب مدينة الفيوم بنحو ٣٥ كيلو متراً وعرفت فى العصر الفرعونى باسم «تب دين» بمعنى الرأس الدائرية أو «تا نبت تن» بمعنى الأرض الشقيقة وعرفت فى العصر اليونانى باسم «تب تونس» وحالياً تسمى أم البريجات.

ترجع بداية هذه المدينة إلى الدولة الوسطى حيث كشفت الحفائر عن جبانة جنوب المدينة التى ترجع إلى الأسرة الثانية عشرة وأصبحت مدينة كبيرة فى العصر البطلمي حتى القرن العاشر الميلادى وأنشأ معبدها الرئيسى مع نهاية القرن الرابع وبداية القرن الثالث قبل الميلاد وكرس لعبادة الإله سوبك فى صورة «سوكوتونيس» الذى تأسس فى عصر الملك بطليموس الأول، والمدينة بها العديد من المنازل التى ترجع إلى العصرين اليونانى والرومانى وكذلك العصر الإسلامى.

«قصور الثقافة» تشارك فى معرض فىلص والكتاب المسرحى

كتبت- نهلة المنمر:

تشارك الهيئة العامة لقصور الثقافة برئاسة الفنان هشام عطوة فى معرض فىلص للكتاب فى دورته الـ ١١، الذى تنظمه الهيئة المصرية العامة للكتاب الأحد ٢ أبريل بمنطقة الطالبية بحى فيصل ويستمر حتى ٢١ أبريل.

وتشارك أيضاً فى معرض الكتاب المسرحى بالمجلس الأعلى للثقافة فى دورته الثانية فى الفترة من ٢ إلى ٩ أبريل.

كما تتوافر إصدارات الهيئة بالحديقة الثقافية

بالسيدة زينب بدءاً من الاثنين المقبل ٢ أبريل، ويعد من مواقعها بالمحافظات ضمن فعاليات ليالى رمضان الثقافية والفنية.

تقدم قصور الثقافة خلال مشاركتها أحدث إصداراتها خلال ٢٠٢٢، بالإضافة إلى ما أصدرته خلال معرض القاهرة الدولى للكتاب فى دورته الأخيرة، ومنها مجموعة طه حسين التى أصدرت منها ٠٢ عنواناً بمناسبة الذكرى الخمسين لرحيل عميد الأدب العربى.

إضافة إلى السلاسل المميزة الأخرى منها روائع



فتح باب التقديم للمدارس المصرية اليابانية للعام المقبل

أعلنت أمس وزارة التربية والتعليم والتعليم الفنى فتح باب التقديم للاتحاق بالمدارس المصرية اليابانية للعام الدراسى ٢٠٢٣/٢٠٢٤، ولدة ١٥ يوماً من خلال الرابط التالى:

وأكدت الوزارة أن التقديم سيكون إلكترونياً لمرحلة رياض الأطفال مستوى أول KG1، على أن يتم الإعلان عن شروط التقدم من خلال الموقع الإلكترونى الخاص بالمدارس لكل المدارس وعددها ٥١ مدرسة هذا العام.

كذلك سيتم فتح باب التقديم من المستوى الثانى رياض أطفال KG2 حتى الصف الثانى الابتدائى فى بعض المدارس الحالية التى بها بعض الأماكن المحدودة الشاغرة فقط.

يذكر أن إجمالى عدد المدارس ٥١ مدرسة فى ٢٦ محافظة، تدرس المنهج المصرى الجديد باللغة الإنجليزية بالإضافة إلى أنشطة التوكاتسو اليابانية التى تعمل على تنمية شخصية الطفل وتغرس فيه الانتماء والعمل الجماعى.

بروتوكول تعاون بين «الشباب والرياضة» والجامعات الأوروبية فى التنمية العلمية والثقافية والبدنية



طبع بمطابع الأخبار

كتبت - شيرين عجمى:

وأضاف وزير الشباب والرياضة أن هذا البروتوكول فى ضوء ما توليه القيادة السياسية من اهتمام بملف البناء فى البشر والاستثمار بالشباب ورفع الكفاءة المؤسسية بكل أجهزة الدولة وكذلك تعزيز سبل التعاون بين كل شركاء التنمية فى مجالات التنمية العلمية والثقافية والبدنية من خلال أنشطة التوعية والتدريب و المجالات ذات الاهتمام المشترك، واستطرد الدكتور أشرف صبحى حديثه قائلاً: «منذ أيام قلائل تابعا جميعاً المبادرة التى أطلقها الرئيس عبدالفتاح السيسى رئيس الجمهورية، الخاصة بالتعاون مع الجامعات الدولية بالعاصمة الإدارية الجديدة لرعاية عدد من المتقنين من أبناء الصعيد للدراسة فى هذه الجامعات العالمية، وذلك ليؤكد رؤى الدولة المصرية لإتاحة المجال لجميع المواطنين من مختلف أنحاء الجمهورية للاستفادة من أفضل الفرص والخدمات المتوافرة بالعاصمة الإدارية الجديدة، ومن هذا المنطلق يتم توقيع بروتوكول التعاون اليوم لبناء كوادر طلابية وشبابية على أعلى مستوى من مختلف محافظات مصر.

قال الدكتور أشرف صبحى، وزير الشباب والرياضة «إن التعاون مع الجامعات الأوروبية يشمل مجالات التنمية العلمية والثقافية والبدنية، فى إطار الجهود المشتركة بين وزارة الشباب والرياضة ومؤسسة الجامعات الأوروبية فى مصر، لتحقيق الريادة والتميز فى الارتقاء بجودة حياة الشباب المصرى وتطوير نمط حياته من خلال محاور التنمية الشاملة الشبابية والرياضية بما يؤدى لتعزيز الانتماء والفخر بالهوية الوطنية وتطوير مهاراتهم وقدراتهم إلى جانب السعى لتخريج طلاب وكوادر ليصبحوا قادة ورواداً يسهمون فى تشكيل المستقبل لبلادهم والبشرية». جاء ذلك خلال مراسم توقيع بروتوكول تعاون بين وزارة الشباب والرياضة ومؤسسة الجامعات الأوروبية، بمقر الوزارة فى الحى الحكومى بالعاصمة الإدارية الجديدة، بحضور الدكتور أشرف صبحى وزير الشباب والرياضة، والدكتور محمود هاشم عبدالقادر، رئيس مجلس الأمناء لمؤسسة الجامعات الأوروبية العاصمة الإدارية الجديدة.

دورات تدريبية فى كلية «الدراسات العليا»

بجامعة القاهرة لتعليم اللغات الإفريقية

كتب - صلاح شرابي:



د. عطية الطنطاوى

التوجهات والمصالح المصرية فى إفريقيا وأشار «الطنطاوى» إلى أن المركز يستهدف تقديم الدورات التدريبية وخدمات الترجمة فى اللغات الإفريقية ولها لإعداد مترجم أو معلم لغة إفريقية على قدر كبير من المهارة والكفاءة، إلى جانب الدور الذى يقوم به المركز فى نشر ثقافة الانفتاح على القارة وتعزيز التواصل بين أبنائها.

انتقاماً من المدير

سائق يتخفى فى ملابس نسائية

ويشعل النيران بأتوبيسات مدرسة

كتب - محمد تهامى:

لجأ سائق إلى حيلة شيطانية بعدما تخفى فى ملابس نسائية وقام بإضرام النيران بأتوبيسين تابعين للمدرسة التى يعمل بها بمذاق القبة للانتقام من مدير المدرسة لوجود خلافات بينهما، ونجحت الأجهزة الأمنية فى كشف ملابسات الواقعة وأثقت القبض على المتهم. ورد بلاغ لقسم شرطة حدائق القبة بمديرية أمن القاهرة، يفيد بالبدلاع حريق بأتوبيسين تابعين لإحدى المدارس الخاصة بدائرة القسم، وعلى الفور انتقلت قوات الإدارة العامة للحماية المدنية بالقاهرة وتمكنت من السيطرة على

الحريق وإخماده دون حدوث ثمة إصابات، وبإجراء التحريات وجمع المعلومات، أمكن التوصل إلى أن وراء ارتكاب الواقعة سائقاً مقبهاً بدائرة القسم، وعقب تقنين الإجراءات أمكن ضبطه، وبمواجهته اعترف بارتكابه الواقعة، مؤكداً ارتكابه للواقعة بعد نشوب خلافات بينه وبين مدير المدرسة ليقوم بارتداء ملابس نسائية، وقام بإحضار مادة تساعد على الاشتعال وهو جركن بنزين وأشعل النيران بالمسارين، تم تحرير محضر بالواقعة وأُخضرت النيابة العامة لتولى التحقيق واتخاذ الإجراءات القانونية.