

عبدالسند يمامة: برنامجي الانتخابي متوازن يتضمن إقامة علاقات جيدة مع دول العالم إسرائيل لن تنعم بالاستقرار إلا بحل الدولتين وفقاً لحدود ١٩٦٧

وشدد الدكتور عبدالسند يمامة على أن الرغبة في ضم أوكرانيا إلى حلف شمال الأطلسي «ناتو» تشكل تهديداً واضحاً للحدود الروسية، مشيراً إلى أن الغرب يستفز موسكو بشكل دائم.

وقال رئيس حزب الوفد إن روسيا دولة عظمى تحافظ على أمنها القومي، لكن الاستفزات الغربية هي السبب في خلق الأزمة الأوكرانية الحالية.

وتابع المرشح الرئاسي أن ما تقوله روسيا حالياً بشأن الأزمة هو حق خالص لها، مضيفاً: «أوكرانيا لها الحق في السيادة على أرضها، لكن الدور الغربي المتدخل في كييف، واستفزازهم لروسيا هما سبب المشكلة».

وأكد الدكتور عبدالسند يمامة المرشح للانتخابات الرئاسية أن برنامج الانتخابي يتضمن الحفاظ على علاقات مصيرية متوازنة في ظل الأزمة الأوكرانية مع كافة الأطراف.

وأضاف: «العالم في حاجة إلى قوة عظمى تتنافس الولايات المتحدة الأمريكية، وتهدئ من فرض سيطرتها على المنطقة».

**الغرب يستفز روسيا..
والعالم في حاجة إلى
قوة تنافس أمريكا**



**دعوات التهجير «خاسرة»..
والشعب الفلسطيني
تمسك بأرضه**

يضمن حياة كريمة لهم..
وأضاف المرشح الرئاسي قائلاً: إن الشعب المصري لا يريد الحرب، وطبيعته مسالمة، ولكنه يرفض العدوان ويناضل دائماً من أجل حياته وتاريخه

كثبت - ميار مختار:
أكد الدكتور عبدالسند يمامة رئيس حزب الوفد والمرشح الرئاسي للانتخابات الرئاسية في مصر ٢٠٢٤ أن «الدعوات المتكررة للزواج والتهجير إلى شبه جزيرة سيناء رغبة خاسرة ستخلق عداءً بين مصر وإسرائيل».

وقال رئيس حزب الوفد في تصريحات خاصة لوكالة «سبوتنيك» إن «إسرائيل لن تنعم أبداً ولن تستقيم لها الحياة على أرض فلسطين، إلا إذا تحقق الحل السياسي القائم على حل الدولتين على حدود الرابع من يونيو ١٩٦٧»، مضيفاً أنه «إذا قرأت إسرائيل التاريخ، ستعلم أن الشعب الفلسطيني له أرض، وتمسك بها، ولذلك هي نفسها تحتاج إلى هذا الحل».

وتابع الدكتور عبدالسند يمامة قائلاً: إن دعوات التهجير كانت رغبة إسرائيل الدائمة، ولكنها رغبة خاسرة قصيرة النظر، ستوفر مكاناً آمناً للمقاومة، مؤكداً أن «الشعب الفلسطيني لا يريد ترك أرضه، ولن يتخلى عن استرجاع الأرض كاملة، بشكل عادل

التممية في سيناء خط الدفاع الأول



بقلم: **د. وجدى زين الدين**

لا شك أن التنمية والإعمار هما خط الدفاع الأول عن سيناء الحبيبة، فبعد أن تخلصت مصر تماماً من جماعات الإرهاب والتطرف التي جلبتها جماعة الإخوان الإرهابية ومن على شاكلتها ومن يؤيدها، اتجهت مصر إلى الإعمار والتنمية بشكل لافت للأنظار، واستهدفت مشروعات ضخمة بلغت حوالي ٦٠٠ مليار جنيه في ١٠ سنوات، وهذه المشروعات الضخمة هي خط الدفاع الأول عن سيناء، وتلك الرؤية العظيمة تحسب للقيادة السياسية الوطنية، ولم يحدث أي تنمية من قبل لسيناء كما حدث منذ ثورة ٢٣ يونيو ٢٠١٢ وحتى الآن. وهذه الاستراتيجية العظيمة الشاملة المتعددة الأبعاد هي فعلاً خط الدفاع الأول عن سيناء. كما أن ما يحدث من تنمية وتعمير يعكس وجود إرادة حقيقية للدولة المصرية، وبذلك تحولت أرض الفيروز من بقعة أو بؤرة إرهابية إلى واحة للتنمية على كافة المستويات المختلفة.

وبحسب هذا الدور المهم الذي لعبته القبايل السيناوية مع الدولة المصرية، وهذه عادة القبايل التي تعرف قيمة هذه الأرض التاريخية، ووقفت وعبت أدواراً بطولية سواء في وقت الحروب أو خلال القضاء على الإرهاب، وكذلك في معركة التنمية الواسعة وحتى المرحلة الثانية التي أطلق إشارتها أمس الدكتور مصطفى مدبولي رئيس مجلس الوزراء ونياحة عن الرئيس عبدالفتاح السيسي، وقد ظهرت استثمارات الحكومة في عمليات التنمية داخل أرض الفيروز بشكل واضح وعلني، وتم تنفيذ مشروعات في مجالات كثيرة مثل مياه الشرب والصرف والزراعة والرعى والتعليم وخلافه من أسكان وإقامة المشروعات الصناعية والشركات على مختلف أنواعها، والتي وفرت فرص عمل كثيرة لأهالي سيناء وغيرهم من أبناء المحافظات المختلفة على مستوى الجمهورية.

نعم لقد شهدت سيناء عبوراً جديداً بعد

عبور عام ١٩٧٣ من خلال القضاء على الإرهاب والتنمية والإعمار الذي لا مثيل له من ذي قبل، وفي هذا الصدد أذكر حديثاً دار بيني وبين أحد المحافظين السابقين الذي قال لي إن سيناء كانت تعاني معاناة شديدة من قلة الإمكانيات في السابق، وكانت الميزانية المخصصة لها تأتي في مؤخرة مخصصات الدولة، وهذا ما تبينت إليه القيادة السياسية وتغيرت الأمور تماماً، بهذا الكم الهائل من مشروعات التنمية والتعمير.. وتشهد حالياً سيناء حجماً من المشروعات الاستثمارية مع مدن القناة بشكل يفوق الخيال، ولا تزال هناك حوالي ٤٦٢ فرصة استثمارية تبحث عن من يقوم بها، والمعروف أن سيناء تعد أرضاً خصبة للاستثمار خاصة بعد ربطها بمدن الجمهورية المختلفة، والتي باتت غير منعزلة عن الوادي كما كانت في السابق.

إن سيناء كانت ولا تزال وستبقى الأرض العزيزة على نفوس جميع المصريين، ويحرص الجميع على حمايتها والذود عنها بالغالي والنفيس، وهذا ما ظهر جالياً مؤخراً من انتفاضة المصريين الذين تصدوا لمخطط التهجير القسري للفلسطينيين، وستواصل الدولة كل الجهد من أجل زيادة التنمية والإعمار وتوفير فرص الاستثمار لمن يريد، بل ستكون قريباً إن شاء الله جاذبة للاستثمارات العالمية وليست المحلية فقط.

فعلاً التنمية في سيناء هي خط الدفاع عنها، مع إرادة المصريين القوية الملموسة على مر التاريخ وحتى كتابة هذه السطور.

wagdyzeineldeen@yahoo.com

الأربعاء ١ نوفمبر ٢٠٢٢ - ١٧ ربيع الآخر ١٤٤٥هـ - ٢١ باية ١٧٤٠ق
العدد ١١٤٦٤ - السنة السابعة والثلاثون

ثلاثة جنيهاً
٨ صفحات

Call 16383
www.fue.edu.eg

الحق فوق القوة .. والأمة فوق الحكومة
تصدر عن حزب الوفد المصري

صحيفة يومية أسسها فؤاد سراج الدين
عام ١٩٨٤ برئاسة تحرير مصطفى شردى

رئيس مجلس الإدارة
د. أيمن محسب

رئيس حزب الوفد
د. عبدالسند يمامة

إسرائيل تواصل المجازر في غزة إبادة حي كامل بمخيم جباليا.. وعشرات المذابح بالمستشفيات



**الغزو الدولية:
تل أبيب تستخدم
الفسفور الأبيض
في المعارك**

إطلاق المرحلة الثانية لتنمية أرض الفيروز 03

المقاومة تحاصر الهجوم البري بنصب الكمائن



**غضب شعوب
العالم يفضح
تخاذل المجتمع
الدولي**

التفاصيل 02



المساء	العصر	الظهر	الشرق	البحر	القاهرة
06:27	05:09	02:45	11:39	06:08	04:40
06:32	05:12	02:49	11:44	06:15	04:46

مواقف الصلاة

ALWAFD.NEWS



لمزيد من الأخبار والتقارير المصورة

صحيفة يومية تصدر عن حزب الوفد أسسها عام ١٩٨٤ فؤاد سراج الدين برئاسة تحرير مصطفى شردى

مديره التحرير طارق تهايم ياسر شورى فكرية أحمد المدير الفني أحمد أبو زيد مستشار التحرير الفني أشرف عزب مدير الإعلانات خالد الشيخ مدير الإنتاج إبراهيم صابر المقر الرئيسي :

الحزب والتحرير والإعلانات شارع بولس حتا الدقي الجيزة ص ب : ٣٥٧ إمباية ٣٣٣٨٣١١١ تليفون : ٣٣٣٨٣٢٢٢ فاكس : ٣٣٣٥٩١٣٥ ٣٧٦٠٢٠٠٧ إدارة الإعلانات ٠١١١٠٣٣٣٣١٢ الوفد على الإنترنت alwafd.org البريد الإلكتروني: elstma3@gmail.com alestma3@yahoo.com التوزيع والاشتراكات مؤسسة الأخبار مركز خدمة العملاء ٢٥٨٠٦٤٢٠ - ٢٥٨٠٦٢١٨ ٢٥٨٠٦٤٢١

الاشتراكات الاشتراك السنوي: ١٠٠٥ جنيه الاشتراك ٦ شهور: ٥٥٠ جنيهًا ثلاثة شهور: ٢٧٥ جنيهًا

إسرائيل تواصل إبادة الشعب الفلسطيني بـ ١٨ ألف طن من المتفجرات الاحتلال يعلن الاجتياح البري الشامل للقطاع والمقاومة تحاصره بالكمائن



المنظمات الصحية الدولية تحذر من تفشي الأوبئة

مكونة من مجموعات عديدة من عشرات المركبات المدرعة تقطع الحقول المفتوحة وتتجمع في المناطق الحضرية وتوفر الصور أوضح صورة حتى الآن عن مدى انتقال أحد الخطوط الرئيسية للجزء الإسرائيلي إلى غزة والدمار الذي سببه، وشوهدت مركبات إسرائيلية جنوية حتى حى الكرامة شمال مدينة غزة، وأظهرت مقاطع الفيديو التي نشرها الجيش الإسرائيلي في السابق خطوطا من الدبابات تعمل بالقرب من المنطقة الحدودية. ويبدو أن العديد من المبانى المجاورة قد تعرضت لأضرار جسيمة أو دمرت بالكامل بسبب الغارات الجوية، ويمكن رؤية مئات الحفر الناتجة عن الغارات الجوية والقصف، بما في ذلك في المنازل وعلى الطرق. وقد سويت المبانى السكنية بالأرض.

إعداد: سحر رمضان

كما كشفت كتاب «القسام» استهداف قوة إسرائيلية راجلة قرب معبر كرم أو سالم بقذائف الهاون، و٤ أليات عسكرية إسرائيلية بقذائف الياسين ١٠٥ وعبوات ناسفة في محور جنوب غزة، وفي محور شمال غرب غزة، استهدفت «القسام» جرافة ودبابية إسرائيليةين بقذائف من نوع الياسين. وبلغت مقاتلو «القسام» مع القوات الإسرائيلية المتوغلة في محور جنوب غزة، على وقع تأكيد قائد ميداني في الكتائب حوض معارك عنيفة في محوري جنوب مدينة غزة ومنطقة التوام والكرامة شمال غربي غزة ونشرت كتاب «القسام» مشاهد توثق التحام مقاتليها بالقوات الإسرائيلية المتوغلة قرب معبر «إيزر» يوم الأحد الماضي واشتباكها معهم بعدما باعتهم من الأنفاق.

وأعلنت منظمة الطفولة التابعة للأمم المتحدة (اليونيسف) فقدان ٩٤٠ طفلا في غزة في وقت حذرت الصحة العالمية من كارثة وشيكة في الصحة العامة وسط الاكتظاظ والكثافة الجماعية والأضرار التي لحقت بالبنية التحتية للمياه والصرف الصحي. واستشهد ٥٥٢٥ واصابة وفقدان الآلاف في القطاع منذ ٧ أكتوبر الماضي جراء القصف الإسرائيلي، وفق وزارة الصحة التابعة لحركة حماس. وفاجأت المقاومة الفلسطينية قوات الاحتلال الإسرائيلي بالكمائن والقذائف، توازيًا مع حوض اشتباكات مسلحة مع جيش الاحتلال عن مسافة صفر لصد محاولات التوغل البري. وأعلنت قوات الاحتلال الاجتياح البري الشامل على القطاع فيما أعلنت مصادر فلسطينية من ميدان المعركة أن مقاتلين لحماس خرجوا من أحد الأنفاق على ما يبدو ونصبوا كمينًا ٣٥ إسرائيليًا، واشتبكوا معهم في بيت حانون. بينما حاول سلاح الجو إسقاط آلاف شهيد ومفقود، حيث تلقى كل كيلومتر داخل قطاع غزة نحو ٥٠ طنًا من المتفجرات على مدار أيام العدوان، وأصدرت وزارة الداخلية الفلسطينية بيانًا تقول فيه إن قوات الاحتلال أبادت مناطق سكنية كاملة في شمال غرب قطاع غزة، وأشارت إلى فشل دخول قوات الاحتلال من منطقة شمال غرب غزة ووجود ألياتها في منطقة الكرامة. كما رصدت أليات الاحتلال في شارع صلاح الدين، حيث تحاول الوصول إلى شارع الرشيد سعيًا منها لفصل شمال قطاع غزة عن جنوبيه.

«الغزو الدولية»: تل أبيب تستخدم الفسفور الأبيض في الحرب الأمم المتحدة: مليون فلسطيني يهربون من الموت إلى الموت



نطاق العمليات الإنسانية جاءت التحذيرات بعد أن دخلت عدة شاحنات مساعدات إلى غزة من مصر بوتيرة بطيئة خلال الأسبوع الماضي عبر معبر رفح الذي أصبح النقطة الرئيسية لدخول المساعدات منذ أن فرضت إسرائيل حصارا شاملا على غزة بعد السابع من أكتوبر. وأدانت منظمة الصحة العالمية الغارات الجوية الإسرائيلية التي قامت بها بالقرب من مستشفى الصداقة التركي الفلسطيني، مركز السرطان الرئيسي في غزة، وفق ما ذكرت صحف عبرية. وصل الخدمات إلى حد الحضيض بسبب انقطاع الكهرباء وتقييد دخول الأدوية والإمدادات الطبية والوقود والمياه، وتقوم المستشفيات حاليا بإيواء النازحين داخلها.



النازحين من شمال غزة، بعد تحذيرات متتالية من الجيش الإسرائيلي للسكان بإخلاء منازلهم. وقال مسؤولون بالأمم المتحدة إن أكثر من مليون من السكان المدنيين في غزة، البالغ عددهم نحو ٢,٣ مليون نسمة، أصبحوا بلا مأوى بسبب القصف الإسرائيلي. فيما أكدوا أن عدد شاحنات المساعدات الإنسانية التي وصلت إلى الجيب المحاصر أقل بكثير مما هو مطلوب. كما اتهم نظام الإغاثة الأمامي مع اقتحام الكرامة في شمال للامم المتحدة بجانا عن الطعام، وقالت وكالة غوث وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين (الأونروا)، إن ذلك أدى إلى توقف أربعة من مراكز توزيع المساعدات التابعة للأمم المتحدة ومنشأة تخزين عن العمل.

وأطلقت منظمة العفو الدولية، أن إسرائيل استخدمت الفوسفور الأبيض، خصوصًا في المناطق المأهولة بالسكان، وقالت: «يتوجب على الإسرائيليين أن يفوا بالتزاماتهم، وأن يتوقفوا عن تعريض حياة المدنيين في لبنان للخطر». وأشارت منظمة العفو إلى أن الفوسفور الأبيض مادة حارقة تُستخدم غالبًا لإحداث حاجز دخاني كثيف أو لتعديد الأهداف، وعند تعرضه للهواء يحترق بدرجات حرارة عالية للغاية، وغالبًا ما يشعل الحرائق في المناطق التي ينتشر فيها.

ونقل بيان للمنظمة عن آية مجنوب، نائبة مديرة المكتب الإقليمي للشرق الأوسط وشمال إفريقيا، القول «إن استخدام الجيش الإسرائيلي للجهاز التنفسي، وفشل في الأعضاء، وإصابات خطيرة أخرى، منها حروق يصعب علاجها. ويمكن أن يعاني من تعرضون للفوسفور الأبيض من أضرار في الجهاز التنفسي، وفشل في الأعضاء، وإصابات خطيرة أخرى، منها حروق يصعب علاجها.

مصر العروية

تحية طيبة من قلب مصر التابض لكم بكل المحبة والإخلاص، مصر العروية. وعند المحن تجد أبطال مصر دائمًا في المواجهة وقاتنا وشعبنا الأبي لا يرضى أبدًا بالذل ولا الهوان، دائمًا يحن للقومية العبرية ويدافع عنها ولا يتهاون أبدًا. وما فيه مصر من دين منقلبة سببها الحروب وبوح حسينا بعد الفتح وما تحتاجه من عتاد وأسلحة وتجهيزات، فإنها تحتاج لمليارات للتجهيز ولقد اقتطع من الإنكباتيات المادية مليارات لبناء جيش قوي قادر على الردع لكل من تسول له نفسه المساس بأماننا وبلادنا العربية وكم انفتحت مصر على تجميع جيش قادر لسحق من تسول له نفسه محاولة اختلال بلادنا العربية ودائمًا أول يقف إلى جوار أخيه من المحن، وتمتعت من الله أن يقوم حكامنا العرب بوضع أيديهم في أيدي راجلنا الأبطال مع القائد العظيم الرئيس عبدالفتاح السيسي لإغاثة الأعداء من أن العرب جيش واحد على وجه المهارات والحد وكلا يحضر للأخر، أيقنوا يا أبناء قبل قوات الأعداء أن ادعوا بمصر بكل القوميات المتعددة من إسرايل للدعاء والانتصار لأمتنا الطيبة، والله ولي التوفيق.

مصر العروية

تحية طيبة من قلب مصر التابض لكم بكل المحبة والإخلاص، مصر العروية. وعند المحن تجد أبطال مصر دائمًا في المواجهة وقاتنا وشعبنا الأبي لا يرضى أبدًا بالذل ولا الهوان، دائمًا يحن للقومية العبرية ويدافع عنها ولا يتهاون أبدًا. وما فيه مصر من دين منقلبة سببها الحروب وبوح حسينا بعد الفتح وما تحتاجه من عتاد وأسلحة وتجهيزات، فإنها تحتاج لمليارات للتجهيز ولقد اقتطع من الإنكباتيات المادية مليارات لبناء جيش قوي قادر على الردع لكل من تسول له نفسه المساس بأماننا وبلادنا العربية وكم انفتحت مصر على تجميع جيش قادر لسحق من تسول له نفسه محاولة اختلال بلادنا العربية ودائمًا أول يقف إلى جوار أخيه من المحن، وتمتعت من الله أن يقوم حكامنا العرب بوضع أيديهم في أيدي راجلنا الأبطال مع القائد العظيم الرئيس عبدالفتاح السيسي لإغاثة الأعداء من أن العرب جيش واحد على وجه المهارات والحد وكلا يحضر للأخر، أيقنوا يا أبناء قبل قوات الأعداء أن ادعوا بمصر بكل القوميات المتعددة من إسرايل للدعاء والانتصار لأمتنا الطيبة، والله ولي التوفيق.

مصر العروية

تحية طيبة من قلب مصر التابض لكم بكل المحبة والإخلاص، مصر العروية. وعند المحن تجد أبطال مصر دائمًا في المواجهة وقاتنا وشعبنا الأبي لا يرضى أبدًا بالذل ولا الهوان، دائمًا يحن للقومية العبرية ويدافع عنها ولا يتهاون أبدًا. وما فيه مصر من دين منقلبة سببها الحروب وبوح حسينا بعد الفتح وما تحتاجه من عتاد وأسلحة وتجهيزات، فإنها تحتاج لمليارات للتجهيز ولقد اقتطع من الإنكباتيات المادية مليارات لبناء جيش قوي قادر على الردع لكل من تسول له نفسه المساس بأماننا وبلادنا العربية وكم انفتحت مصر على تجميع جيش قادر لسحق من تسول له نفسه محاولة اختلال بلادنا العربية ودائمًا أول يقف إلى جوار أخيه من المحن، وتمتعت من الله أن يقوم حكامنا العرب بوضع أيديهم في أيدي راجلنا الأبطال مع القائد العظيم الرئيس عبدالفتاح السيسي لإغاثة الأعداء من أن العرب جيش واحد على وجه المهارات والحد وكلا يحضر للأخر، أيقنوا يا أبناء قبل قوات الأعداء أن ادعوا بمصر بكل القوميات المتعددة من إسرايل للدعاء والانتصار لأمتنا الطيبة، والله ولي التوفيق.

مصر العروية

تحية طيبة من قلب مصر التابض لكم بكل المحبة والإخلاص، مصر العروية. وعند المحن تجد أبطال مصر دائمًا في المواجهة وقاتنا وشعبنا الأبي لا يرضى أبدًا بالذل ولا الهوان، دائمًا يحن للقومية العبرية ويدافع عنها ولا يتهاون أبدًا. وما فيه مصر من دين منقلبة سببها الحروب وبوح حسينا بعد الفتح وما تحتاجه من عتاد وأسلحة وتجهيزات، فإنها تحتاج لمليارات للتجهيز ولقد اقتطع من الإنكباتيات المادية مليارات لبناء جيش قوي قادر على الردع لكل من تسول له نفسه المساس بأماننا وبلادنا العربية وكم انفتحت مصر على تجميع جيش قادر لسحق من تسول له نفسه محاولة اختلال بلادنا العربية ودائمًا أول يقف إلى جوار أخيه من المحن، وتمتعت من الله أن يقوم حكامنا العرب بوضع أيديهم في أيدي راجلنا الأبطال مع القائد العظيم الرئيس عبدالفتاح السيسي لإغاثة الأعداء من أن العرب جيش واحد على وجه المهارات والحد وكلا يحضر للأخر، أيقنوا يا أبناء قبل قوات الأعداء أن ادعوا بمصر بكل القوميات المتعددة من إسرايل للدعاء والانتصار لأمتنا الطيبة، والله ولي التوفيق.

مصر العروية

تحية طيبة من قلب مصر التابض لكم بكل المحبة والإخلاص، مصر العروية. وعند المحن تجد أبطال مصر دائمًا في المواجهة وقاتنا وشعبنا الأبي لا يرضى أبدًا بالذل ولا الهوان، دائمًا يحن للقومية العبرية ويدافع عنها ولا يتهاون أبدًا. وما فيه مصر من دين منقلبة سببها الحروب وبوح حسينا بعد الفتح وما تحتاجه من عتاد وأسلحة وتجهيزات، فإنها تحتاج لمليارات للتجهيز ولقد اقتطع من الإنكباتيات المادية مليارات لبناء جيش قوي قادر على الردع لكل من تسول له نفسه المساس بأماننا وبلادنا العربية وكم انفتحت مصر على تجميع جيش قادر لسحق من تسول له نفسه محاولة اختلال بلادنا العربية ودائمًا أول يقف إلى جوار أخيه من المحن، وتمتعت من الله أن يقوم حكامنا العرب بوضع أيديهم في أيدي راجلنا الأبطال مع القائد العظيم الرئيس عبدالفتاح السيسي لإغاثة الأعداء من أن العرب جيش واحد على وجه المهارات والحد وكلا يحضر للأخر، أيقنوا يا أبناء قبل قوات الأعداء أن ادعوا بمصر بكل القوميات المتعددة من إسرايل للدعاء والانتصار لأمتنا الطيبة، والله ولي التوفيق.

الحكمة العجائبة تحقق في الجرائم الإسرائيلية

أكد أمس المدعي العام لمحكمة الجنايات الدولية كريم خان أن مكتبه يجري تحقيقات بشأن الجرائم التي ارتكبتها إسرائيل في غزة والضفة المحتلة، وإفترقا الفترة الحالية بأنها أكثر الأيام مسأومية. شدد كريم خان: «إن فيديو نشر على حساب المحكمة عن منصة (كس) توتير سابقا على ضرورة ضمان تمتع الأشخاص الذين يعيشون في خوف ورعب بالحقوق الأساسية في الحصول على الحماية بموجب القانون الدولي». مؤكدا عزم مكتبه على التاكيد من الدفاع عن هذه الحقوق حينما كان ذلك ممكنا وحيثما كانت لديه ولاية قضائية. وأشار المدعي العام إلى أن اختصاصه القضائي يعود إلى عام ٢٠١٤، وأنه ينظر بشكل مستقل في الوضع في فلسطين والأحداث التي وقعت في إسرائيل.. مشددا على أهمية التعاون مع مكتبه ومساعدته والتأكيد على حقيقة أنه لا ينبغي أن يكون هناك أي عائق أمام وصول إمدادات الإغاثة الإنسانية إلى الأطفال والنساء والرجال.. قائلا «المدنيون أبرياء ولديهم حقوق بموجب القانون الدولي الإنساني». وأوضح أن الهيكل الدولي المبني على اقتراض الحرب العالمية الثانية إلى بهدف إلى إنشاء مؤسسات تضمن أننا لن نرى مرة أخرى فظائع يمكن أن تستهدف الناس بسبب عرقهم أو دينهم أو ثقافتهم أو المكان الذي يأتون منه أو جنس البشر الذي يحملونه، ويجب الهواة بتلك الوجود. وكان مكتب المدعي العام لمحكمة الجنايات الدولية أعلن في ٢ مارس ٢٠٢١ أنه سيبدأ مباشرة تحقيق بخصوص الحالة في فلسطين حيث يعطى التحقيق الجرائم التي تدخل في اختصاص المحكمة والتي يدعى بارتكابها من ١٣ يونيو ٢٠١٤. وهو التاريخ المشار إليه في إحالة الحالة إلى المكتب، وجاء ذلك بعد أن قررت الدائرة الأولى بالمحكمة بالأغلبية على المحكمة الجنايات الدولية أن تعارض اختصاصها الجنائي في الحالة في فلسطين، وأن النطاق الإقليمي لذلك الاختصاص يمتد ليشمل غزة والضفة الغربية بما في ذلك القدس المحتلة. وتعتبر المحكمة الجنايات الدولية، هيئة مستقلة، وليست جزءا من منظمة الأمم المتحدة.

غضب الشعوب.. يواصل فضح تخاذل الحكومات

دخل المتظاهرون المنددون بالاعتداءات الإسرائيلية على غزة، إلى مبنى الركاب ووصولوا إلى مدرج المطار واجتازوا الحواجز بهدف تفتيش السيارات المغادرة بحثا عن مسافرين إسرائيليين، وفق مقاطع فيديو بثتها وكالة إزسيتا الروسية وفتاة «ار تي» وتم تداولها على وسائل التواصل. وتجمع حوالي ١٢٠٠ شخص في ساحة سانت جاورمي أمام مبنى بلدية برشلونة بإسبانيا وجلس المدينة تحت شعار في «مواجهة الهجوم البري في غزة».

غضب الشعوب.. يواصل فضح تخاذل الحكومات

من السير من ساحة شاتليه في وسط العاصمة الفرنسية. وهتف المتظاهرون «غزة، غزة، باريس معك، وإنها الإنسانية التي تقتل، أطفال غزة، أطفال فلسطين» وإسرائيل قاتلة، الرئيس إيمانويل ماكرون متواطئ معها». كما بلغ عدد المتظاهرين في زيورخ نحو ١٠ آلاف، بحسب المنظمات، وعدة آلاف، بحسب الشرطة. كان هناك ألفا متظاهر في لوزان و ١٨٠٠ في جنيف، وأكثر من ألف في برن. وأصيب أكثر من ٦٥ شرطيا خلال تظاهرة مؤتبد للفلسطينيين واعتقل آخرون خلال أعمال شغب في برلين، فيما تبدي السلطات قلقا من تزايد هذا النوع من التجمعات. ونزل آلاف المتظاهرين المؤيدين للفلسطينيين إلى بروكلين، أكبر منقطة في نيويورك ووصل الحشد الذي انطلق من متحف بروكلين إلى جسر بروكلين الشهير الذي يربط هذه المنطقة بجزيرة مانهاتن، والذي اضطرت الشرطة إلى إغلاقه أمام حركة المرور بسبب أعداد المشاركين الكبير.

غضب الشعوب.. يواصل فضح تخاذل الحكومات

وتشهد نيويورك التي يقيم فيها ١,٦ مليوني يهودي، وهي أكبر جالية يهودية في العالم، ومئات آلاف المسلمين منذ ثلاثة أسابيع تظاهرات وتجمعات كبرى دعما للفلسطينيين وإسرائيل، وقدرت وسائل إعلام في نيويورك أعداد الحشود بـ ١٠ آلاف، وقد رفعوا لافتات منها «فلسطين».

غضب الشعوب.. يواصل فضح تخاذل الحكومات

كان المتظاهرون اقتحموا مطارا في واشنطن، بعد هبوط طائرة قادمة من «إسرائيل»، احتجاجا على عدوان الاحتلال على قطاع غزة. وقالت المصادر السلطات على مجع هذه المتطرفة الجمهرية ذات الأغلبية المسلمة، وأغلقوا المطار أمام حركة الملاحة الجوية، وذلك بعدما اقتحم عشرات المتظاهرين المطار إثر سريان أنباء عن هبوط طائرة آتية من «إسرائيل».

مراكز الخدمة والصيانة

غاز مصر Egypt Gas

خبرة .. تتواصل مع الأجيال

الأولي في مصر الشرق الأوسط

في تنفيذ كافة أعمال توصيل الغاز الطبيعي

خدمه العملاء: طوارئ الغاز 19220

129

جميع أنواع أجهزة البونجازارات والسخانات للعمل بالغاز الطبيعي

www.egyptgas.com.eg

إحدى شركات قطاع البترول وهي الشركة المتخصصة في توصيل المساكن والمنشآت والصناعات وتحويل وصيانة جميع أنواع أجهزة البونجازارات والسخانات للعمل بالغاز الطبيعي

تليفون: ٢٤١٨٤٠٢١٤ - ٢٤١٨٤٠٢١٥

فاكس: ٢٤١٨٩٠٧٠

«مدبولي»: سيناء أعلى بقعة في قلوب المصريين.. ومستعدون لبذل ملايين الأرواح فداء لكل ذرة من رمالها

إطلاق المرحلة الثانية لتنمية سيناء باستثمارات ٣٦٣ ملياراً خلال ٥ سنوات



كتب- عبد الرحيم أبو شامة:

أكد الدكتور مصطفى مدبولي، رئيس مجلس الوزراء، أن محاولات النيل من مصر وتهديدها على مدار التاريخ مثل الهكسوس، والحيثيين، والرومان، والإغريق، وجماعات التتار، وغيرهم، كانت تأتي من هذه البقعة الطاهرة من أرض مصر وهي سيناء، قائلاً: «عشاشن كده أعلى بقعة في مصر على قلوب المصريين هي سيناء» و«لو سألت المصريين إيه أعلى بقعة على قلبك في مصر هي قلوبك سيناء».

وقال رئيس الوزراء خلال لقائه بشيوخ وعوائل سيناء بعقر الكتبية ١٠١ بالعريش، بحضور عدد من الوزراء وقادة القوات المسلحة وعدد من الإعلاميين والفنانين، وذلك في مستهل زيارته لمحافظة شمال سيناء: ما من أسرة مصرية إلا وقد شارك منها أب أو أخ أو عم، أو ابن أخ، أو ابن عم، وخدم في قواتنا المسلحة، وبذل كل جهده وقدم روحه فداء للوطن.

وقال «مدبولي»: شرف لي أن والدي رجل من رجال القوات المسلحة وكذلك والد الدكتور خالد عبدالغفار. تابع رئيس الوزراء: أبوي كان بيعكيلي حكايته هنا، وقال لي قد إيه زمايله كانوا بيوتوا ويضحوا بحياتهم عشاشن الأرض دي.. عشاشن كده كل ذرة رمل هنا مستعدين لبذل ملايين الأرواح فداء لها بس محدش يقرب منها.. اعتقد دي رسالة واضحة ترد على حاجات كثير، مستشهداً بما قاله الرئيس مؤخرًا: مصر لن تسمح بأن يتع فرض أي شيء عليها، ولن تسمح بحل أو تصفية قضايا إقليمية على حسابنا.

وأطلق الدكتور مصطفى مدبولي، رئيس مجلس الوزراء، نبأ عن الرئيس عبدالفتاح السيسي المرحلة الثانية من تنمية سيناء، والتي تستهدف تنفيذ مشروعات قيمتها ٣٦٣ مليار جنيه خلال خمس سنوات، مشيراً إلى أنه تم تنفيذ مشروعات بأكثر من ٦٠٠ مليار جنيه في سيناء في السنوات العشر الماضية استحوذت منها محافظة شمال سيناء على مشروعات بقيمة ٢٩٠ ملياراً، وجرى تنفيذ أكثر من ١٠٠٠ مشروع في كل المجالات، ووصل حجم محطات تحلية المياه في شمال سيناء (منفذ وجار تخطيطه) إلى نصف مليون متر مكعب يومياً.

قروض ميسرة للأهالي.. وإنشاء ٤ مناطق لوجستية و١٣ مشروعاً سياحياً

في الدولة المصرية حالياً كان من الممكن للمشروع الواحد أن يستغرق تنفيذ ١٠ سنوات. وأعرب رموز قبائل وعائلات شمال سيناء المشاركين في لقاء الدكتور مصطفى مدبولي رئيس مجلس الوزراء بالعريش، عن شكرهم للدولة لما حملته الزيارة لهم من شريات جديدة في مجالات التنمية والتعمير. وأكد رئيس اتحاد قبائل سيناء، الشيخ إبراهيم العرجاني اصطفاً أهالي سيناء خلف القيادة وأضاف أن هناك ١١٥ مليار جنيه ستفقهها الدولة خلال الفترة المقبلة لإنشاء وحدات سكنية لأهالي شمال سيناء، موضحاً أن حجم المشروعات التي تنفذ

فيما يتعلق بالتنمية السياحية، قال رئيس الوزراء، إنه سيتم تنفيذ ١٣ مشروعاً سياحياً في شمال سيناء واستثمارات ٢.٥ مليار جنيه، مشيراً إلى أنه تم التوافق على أن يكون هناك ٢١ تجمعاً ترموياً حضرياً في شمال سيناء، موضحاً أن المخططات والتصميمات ستكون من الأهالي أنفسهم لأنهم أدركوا ببطء احتياجاتهم وخدماتهم. وأضاف أن هناك ١١٥ مليار جنيه ستفقهها الدولة خلال الفترة المقبلة لإنشاء وحدات سكنية لأهالي شمال سيناء، موضحاً أن حجم المشروعات التي تنفذ

تنفذ المشروعات.. وقال أن الأجيال الشابة يمكنها أن تكون عارفة قيمة سيناء.. ودور القوى الناعمة مهم في توعية الشباب بأهمية سيناء. وتابع في كلمة له بمؤتمر صحفي شمال سيناء، إنه تم تطوير ميناء العريش والهدف منه تحويله لميناء دولي وحجم التجارة عليه ستخدم في الأساس جميع أهالي شمال سيناء، وأشار إلى أن مدينة رفح الجديدة تم الانتهاء من المرحلة الأولى لها وسيتم البدء في المراحل الأخرى لها، موضحاً أنه من المخطط إنشاء مجمعات للصناعة في مدينتي رفح ونخل.

إلى جنب مع محاربة الإرهاب. ولفت إلى أن الدولة تستهدف مشروعات في سيناء، منها ٨.٧ مليار جنيه في الخدمات التعليمية و٨.٢ مليار جنيه مشروعات في الخدمات الصحية. كما أشار إلى أن هناك حجم مشروعات تنفذ في الدولة المصرية حالياً يفوق حجم مشروع واحد يمكن تنفيذه في ١٠ سنوات. وأكد رئيس مجلس الوزراء أنه من المستهدف إنشاء ٤ مناطق لوجستية في شمال سيناء، مشيراً إلى أنه ستكون هناك قروض ميسرة لأهالي شمال سيناء في

وأضاف «مدبولي»: «وفق خطة التطوير الاستراتيجي التي ستفقهها الدولة المصرية في سيناء، سوف تصبح محافظة شمال سيناء من أفضل المناطق على مستوى الجمهورية في كل شيء وعلى أعلى مستوى وفق التخطيط والتنفيذ الذي سيتم على هذه الأرض». وقال إن أهالي شمال سيناء كانوا يعانون إرهاباً غاشماً، وكان هناك خيبار، إما أن تحارب ونهني الإرهاب، أو نسعى للتنمية، ولكن القرار الاستراتيجي الذي اتخذه الرئيس السيسي هو تنمية سيناء، جنباً

مصر والوكالة الدولية للطاقة توقعان اتفاقاً لدعم الاقتصاد منخفض الكربون

كتب- محمد بحيري:

وقع المهندس طارق الملا، وزير البترول والثروة المعدنية، ممثلاً للحكومة المصرية، والدكتور فاتح بربول، الرئيس التنفيذي لوكالة الطاقة الدولية، بحضور السفير علي يوسف السفير المصري في فرنسا عبر تقنية الفيديوكونفرانس «برنامج العمل المشترك بين مصر والوكالة الدولية للطاقة» لدعم جهود الدولة المصرية في التحول إلى اقتصاد منخفض الكربون. يتضمن البرنامج توقيع مزيج الطاقة من خلال التوسع في إنتاج الطاقة المتجددة، وتعزيز إجراءات خفض الكربون من قطاع البترول، بما يسهم في تأمين مصادر الطاقة، وتحقيق أهداف النمو الاقتصادي، والذي تم التوافق عليه من خلال وزارات البترول والثروة المعدنية والخارجية والكهرباء والطاقة المتجددة والبيئة وممثلي الوكالة. ولتفت الملا، الأممية التعاون بين الحكومة المصرية والوكالة الدولية للطاقة فيما يخص خفض الانبعاثات والإسراع بزيادة الإنتاج من الطاقة الجديدة والمتجددة والهيدروجين في ظل ما يتوافر للوكالة من خبرات وبيانات وبرنامج في هذا الإطار وما يتوافر لدى الحكومة المصرية من رغبة جادة وإرادة قوية وبرنامج مموثق لزيادة دور الطاقة المتجددة ومشروعات التوافق البيئي بما يحقق التنمية المستدامة.

خلال لقائه مع المفوض العام للأونروا «شكري» يؤكد التزام مصر الثابت تجاه التخفيف من وطأة المعاناة الإنسانية للشعب الفلسطيني

كتب- تهاني شعبان:



أكد وزير الخارجية سامح شكري التزام مصر الثابت تجاه بذل كافة الجهود اللازمة للحد والتخفيف من وطأة المعاناة الإنسانية التي يتعرض لها الأشقاء الفلسطينيون، منوهاً بأن الممارسات الإسرائيلية ضد أهالي القطاع من قصف وحصار وتهجير قسري تنتهك كافة أحكام القانون الدولي والقانون الدولي الإنساني، وتتناقض مع أية مبررات يتم الدفع بها. جاء ذلك خلال استقبال شكري للمفوض العام للأونروا حيث بحثا الأوضاع الإنسانية المتردية في غزة، والكارثة العيشية التي باتت تحدرق أبناء الشعب الفلسطيني في القطاع. وصرح السفير أحمد أبوزيد، المتحدث الرسمي باسم وزارة الخارجية، بأن شكري وفيليب لازاريني المفوض العام لوكالة الأمم المتحدة لإغاثة وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين (الأونروا)، تشاورا حول الأوضاع الإنسانية المتردية في قطاع غزة، وضرورة ضمان النفاذ الكامل للمساعدات الإنسانية والإغاثية. وأردف السفير أبوزيد بأن المفوض العام للأونروا حرص خلال اللقاء على التعرف على التحركات والاتصالات المصرية الرامية لإنقاذ هذة إنسانية فورية في غزة، تحفظ دماء الفلسطينيين المدنيين، وتبادل للإجراءات التيممة حول الوضع الراهن للجهود المصرية، وكذلك بين مصر والأونروا ووكالات الإغاثة والأطراف المصرية.

وأكد وزير الخارجية سامح شكري التزام مصر الثابت تجاه بذل كافة الجهود اللازمة للحد والتخفيف من وطأة المعاناة الإنسانية التي يتعرض لها الأشقاء الفلسطينيون، منوهاً بأن الممارسات الإسرائيلية ضد أهالي القطاع من قصف وحصار وتهجير قسري تنتهك كافة أحكام القانون الدولي والقانون الدولي الإنساني، وتتناقض مع أية مبررات يتم الدفع بها. جاء ذلك خلال استقبال شكري للمفوض العام للأونروا حيث بحثا الأوضاع الإنسانية المتردية في غزة، والكارثة العيشية التي باتت تحدرق أبناء الشعب الفلسطيني في القطاع. وصرح السفير أحمد أبوزيد، المتحدث الرسمي باسم وزارة الخارجية، بأن شكري وفيليب لازاريني المفوض العام لوكالة الأمم المتحدة لإغاثة وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين (الأونروا)، تشاورا حول الأوضاع الإنسانية المتردية في قطاع غزة، وضرورة ضمان النفاذ الكامل للمساعدات الإنسانية والإغاثية. وأردف السفير أبوزيد بأن المفوض العام للأونروا حرص خلال اللقاء على التعرف على التحركات والاتصالات المصرية الرامية لإنقاذ هذة إنسانية فورية في غزة، تحفظ دماء الفلسطينيين المدنيين، وتبادل للإجراءات التيممة حول الوضع الراهن للجهود المصرية، وكذلك بين مصر والأونروا ووكالات الإغاثة والأطراف المصرية.

هايدلبرج ماتيريالز مصر تشارك في الملتقى والمعرض الدولي الثاني للصناعة



تشارك مجموعة هايدلبرج ماتيريالز مصر بجنحة متميزة في الملتقى والمعرض الدولي للصناعة (IMCE) وذلك في دورته الثانية المقر عقدها في الفترة ٢٨-٣٠ أكتوبر الجاري بمركز المنارة للمعارض والمعارض الدولية بالتجمع الخامس - القاهرة الجديدة. وتعد مشاركة المجموعة هذا العام إيمانها بمستقبل السوق المصري وقطاع البناء والتشييد الذي يعتبر أحد أهم القطاعات الرئيسية للنمو الاقتصادي في البلاد. ويعد هذا الحدث من أكبر المعاملات التي ينظمها اتحاد الصناعات المصرية.

ويقام الملتقى والمعرض الدولي للصناعة تحت رعاية خامسة رئيس الجمهورية السيد عبد الفتاح السيسي، ومن المتوقع أن يشارك في الملتقى عدد كبير من المستثمرين المصريين والعرب والأجانب، وممثلي المؤسسات الإقليمية والدولية ذات الشأن، وأعضاء الغرف التجارية والصناعية والتجارية المشتركة، وممثلي العنات الدبلوماسية لدى جمهورية مصر العربية، ورجال الأعمال، ومجلس إدارة اتحاد الصناعات المصرية، ورؤساء وأعضاء الغرف الصناعية، ويهدف المعرض الذي يستمر على مدار ثلاثة أيام إلى دعم المبادرات الدولية المشتركة بين الكيانات الصناعية على المستويات الإقليمية (العربية، الإفريقية، الأورو متوسطية، الدولية) للإسهام في تحقيق التنمية الاقتصادية المستدامة وأشار محمد حجازي، العضو المنفذ لمجموعة هايدلبرج ماتيريالز مصر، يكمن التحدي الرئيسي الذي تواجهه مجموعة هايدلبرج ماتيريالز مصر في جمع التنمية الصناعية والأداء الاقتصادي في بوتقة واحدة مع حماية البيئة وتحسين نوعية الحياة من خلال الاستخدام الفعال للمواد في عملية الإنتاج على كل ما هو جديد والطموح من أجل لعب دور قيادي في عملية الانتقال، فحين نتجاوز الأطر الألفية لكي نتميز بالابتكار ونعمق جذور المجموعة مع عملائنا وغيرهم من أصحاب المصلحة. الجدير بالذكر أن مجموعة هايدلبرج ماتيريالز مصر (التي تضم كل من السويس للأسمت وأسمت حلوان وأسمت بورتلاند طره) هي إحدى شركات مجموعة هايدلبرج ماتيريالز الألمانية، والتي أكبر منتج للأسمت على مستوى العالم وتعمل في ٥٠ دولة.

١١ نوفمبر قمة عربية طارئة بالرياض لبحث العدوان الإسرائيلي على غزة

كتب - مونيكا عياد:

أكد أن هذه الخطوة تأتي في إطار دعم جامعة الدول العربية المستمر للموقف الفلسطيني وتنفيذاً لقرارات مجلس الجامعة على مختلف مستوياته في دعم الجهود والمساعدات لإنصاف الشعب الفلسطيني جراء الظلم الحالي والتاريخي الذي استهدفه ومحاسبة المسؤولين عن الجرائم المرتكبة بحقته عبر آليات العدالة الدولية. من جانب آخر تلقت أمم الأمانة العامة لجامعة الدول العربية طلباً رسمياً من دولة فلسطين والملكة العربية السعودية لعقد دورة غير عادية لمجلس جامعة الدول العربية على مستوى القمة برئاسة السعودية التي ترأس الدورة الحالية (٢٣) في العاصمة الرياض يوم ١١ نوفمبر. وأوضح السفير حسان زكي الأمين العام المساعد لجامعة الدول العربية أن الأمانة العامة لجامعة الدول العربية قامت بتعميم المذكرات الفلسطينية والسعودية على الدول العربية الأعضاء، لبحث العدوان الإسرائيلي المتواصل على الشعب الفلسطيني في قطاع غزة منذ السابع من أكتوبر الجاري.

سلمت جامعة الدول العربية ردها المكتوب إلى المحكمة العدل الدولية في لاهاي، في طلب الرأي الاستشاري بشأن الآثار القانونية الناشئة عن سياسات وممارسات إسرائيل في الأراضي الفلسطينية المحتلة بما فيها القدس الشرقية، كما حددت المحكمة الدولية ١٩ فبراير القادم جلسة استماع. وأوضح قطاع فلسطين والأراضي العربية المحتلة بالجامعة العربية أن الأدلة والحيثيات التي تم تقديمها للمحكمة الدولية تضمنت ما يتعارض له الشعب الفلسطيني وأرضه ومقدراته جراء الاحتلال الإسرائيلي المتواصل والمستمر وتطبيق نظام الفصل العنصري وغيرها من الانتهاكات والجرائم المتصلة بحق أبناء الشعب الفلسطيني. وأضاف في بيانه أن الأمانة العامة سلمت مراجعتها المكتوبة في شهر يوليو الماضي وفقاً للإجراءات المتبعة في هذا الصدد، والتي قامت بإعدادها بمعونة خبراء قانونيين على أعلى مستوى ومتابعة مباشرة من الأمين العام أحمد أبو الفغول.

مصر تستضيف معرض النقل الذكي بمشاركة عالمية واسعة

كتب- أحمد دراز:

أكد الفريق كمال الوزير، وزير النقل، أن وزارة النقل تتعاون مع مجموعة من الشركات العالمية للاستثمار في مجال تصنيع وسائل النقل السكني بهدف توفير العملة الصعبة ونقل الخبرة للعماله المصرية وتصدير الفائض لوقود الإفريقية والعربية. وأوضح أنه تمت الشراكة مع ٨ شركات عالمية من خلال مذكرات تفاهم عقود لإنشاء مصانع متخصصة لتوليد صناعة النقل. وأضاف وزير النقل أن الوزارة تقوم حالياً بتنفيذ خطة شاملة لتطوير وتحديث عناصر منظومة النقل من وسائل وشبكات الطرق والكباري- السكك الحديدية- مترو الأنفاق والجسر الكهربائي- الموانئ البحرية- الموانئ البرية والجافة والمناطق اللوجستية- النقل النهري، خلال الفترة من ٢٠١٤-٢٠٢٤، باستثمارات ٢ تريليون جنيه. جاء هذا خلال كلمة «الوزير» خلال كلمته في المؤتمر الصحفي الذي

عقد أمس الأول للإعلان عن انطلاق فعاليات الدورة الخامسة لمعرض ومؤتمر النقل الإفريقية والشرق الأوسط TransMEA ٢٠٢٣. ٥-٥ من نوفمبر ٢٠٢٣، بمشاركة كبرى الشركات العالمية، الذي يقام تحت رعاية الرئيس عبدالفتاح السيسي. وأوضح وزير النقل أن الدورة الخامسة للمعرض تحت شعار «توطين صناعة وسائل النقل في مصر، انطلاقاً من توجهات الرئيس السيسي بالعمل على توطين صناعات النقل السكني بمصر العربية». وأشار إلى أنه على هامش المؤتمر سيتم عقد عدد من الندوات وورش العمل التخصصية في قطاعات النقل المختلفة في كافة أيام المؤتمر وتوقيع مذكرات تفاهم بين الهيئات والشركات التابعة لوزارة النقل مع كبرى الشركات العالمية، كما سيشهد المعرض هذا العام تخصيص مساحة للابتكار لعرض مشروعات وأفكار الشباب من مختلف الجامعات المصرية والمدارس التكنولوجية.

انطلاق قوافل مساعدات «الأوقاف» إلى معبر رفح

كتب- صابر رمضان:



انطلقت أمس قافلة مساعدات وزارة الأوقاف المصرية إلى معبر رفح وتحت مائتي طن سلع غذائية مقدمة رسمياً لأولياء باريس ٢٠٢٤ من أندية المؤسسات المصرية الرياضية (١٠) لاعبين ولاعبة. يأتي هذا الإنجاز في إطار حرص القيادة العامة للقوات المسلحة على استمرار دورها في تهية المناخ اللائم لإعداد وتأهيل الكوادر الرياضية من خيرة أبناء الشعب المصري بالمؤسسات العسكرية والرياضية لرفع العلم المصري خفاً في كبرى المحافل الإقليمية والعالمية.

تنفيذ أنشطة تدريبية بالجيش الثالث الميداني والمنطقة الشمالية العسكرية

كتب- محمد صلاح وأبو زيد كمال وسامية فاروق:

في إطار تنفيذ خطة التدريب القتالي لتشكيلات ووحدات القوات المسلحة، نفذت إحدى وحدات الجيش الثالث الميداني المرحلة الرئيسية لمشروع مراكز قيادة خارجية على مستوى ويستمر عدة أيام، بدأت المرحلة الرئيسية بتنفيذ إجراءات التحضير والتنظيم للعناصر المشاركة في تنفيذ المشروع وعرض تقارير الكفاءة القتالية وإجراءات تنظيم التعاون. أقيمت الممرور على مراكز القيادة والسيطرة لتتأكد من جاهزيتها واستعدادها، وظهر خلال المرحلة ما وصلت إليه العناصر المشاركة من المهارة في استخدام أحدث وسائل نظم القيادة

وإسبيرة تنفيذ المهام المخططة والطارئة أثناء مراحل المشروع ومدى الاستعداد القتالي العالي لرجال الجيش الثالث الميداني. في سياق متصل، نفذت إحدى وحدات الشمالية العسكرية بيئاً عملياً لأنسب أسلوب تنفيذ إجراءات التأمين الفني للمعدات والمركبات، حيث تم تنفيذ عدد من المراحل التدريبية المختلفة تضمنت عرضاً ملخصاً لخطة تنفيذ البيان وأفضل أساليب الحفاظ على الكفاءة الفنية للمعدات وتنفيذ أعمال الصيانة والإصلاح لها والتأكد من سلامتها وفقاً للمعايير العلمية المتبعة، حضر المشروع والبيان عدد من قادة القوات المسلحة وعدد من دارسى الكليات والمعاهد العسكرية.



الأكاديمية العسكرية للدراسات العليا والاستراتيجية تنظم معرضها الثاني للكتاب

كتب- محمد صلاح وأبو زيد كمال وسامية فاروق:

تنظم الأكاديمية العسكرية للدراسات العليا والاستراتيجية معرضها الثاني للكتاب الذي تستمر فعالياته حتى الغد لخدمة الدارسين من العسكريين والمدنيين داخل الأكاديمية. يضم المعرض العديد من الإصدارات والمطبوعات والمراجع والدوريات العلمية والإنتاج الثقافي المتنوع بمشاركة كل من هيئة البحوث العسكرية وإدارة المطبوعات والنشر ومركز الدراسات الاستراتيجية للقوات المسلحة، والهيئة المصرية العامة للكتاب والهيئة العامة للاستعلامات والهيئة العامة لقصور الثقافة والمركز القومي لترجمة وقطاع الفنون التشكيلية ودار الكتب والنوائق التوثيقية والمجلس الأعلى للثقافة وأكاديمية الفنون ومسندور التنمية الثقافية، بالإضافة إلى الجهاز المركزي للتنمية

العام والإحصاء ومركز المعلومات ودعم اتخاذ القرار بمجلس الوزراء ومركز الأهرام للدراسات السياسية والاستراتيجية والمركز المصري للفكر والدراسات الاستراتيجية ومكتبة الإسكندرية وعدد من دور الطباعة والنشر. يأتي المعرض في ضوء التطوير والتحديث المستمر للجمعية العلمية داخل الأكاديمية العسكرية للدراسات العليا والاستراتيجية بما يمكن الدارسين من الحصول على الكتب والمطبوعات والدوريات العلمية لإعداد البحوث والرسائل بمختلف الدرجات العلمية التي يتناول بها داخل الأكاديمية. حضر مراسم افتتاح المعرض الدكتور نيفين الكيلاني، وزيرة الثقافة وعدد من قادة القوات المسلحة، وعدد من أعضاء مجلسي النواب والشيوخ ورموز الفكر والثقافة والإعلام ورؤساء الجامعات المصرية.

أبناء المؤسسات العسكرية الرياضية يحققون إنجازاً رياضياً جديداً في البطولة الإفريقية للتجديف بتونس

كتب- محمد صلاح وأبو زيد كمال وسامية فاروق:

حقق أبناء المؤسسات العسكرية الرياضية التابعة للقوات المسلحة إنجازاً رياضياً جديداً خلال مشاركتهم ضمن فؤام المنتخب المصري في البطولة الإفريقية للتجديف للمكون من (١٨) لاعباً ولاعبة واستمرت فعالياتهما على مدار عدة أيام بدولة تونس بمشاركة (١٦٨) لاعباً ولاعبة يمثلون (٢٠) دولة. حجز لاعبان من المؤسسة العسكرية بطاقتين للتلل المباشر لأوليمبياد باريس ٢٠٢٤ «أوليمبي- باريون»، حيث حقق الرائد على مصطفى الزاين «مصعب» وأكاديمية الفنون ومسندور التنمية الثقافية، بالإضافة إلى الجهاز المركزي للتنمية

التأهل لأوليمبياد الباريمبية، كما حقق المساعد عبدالحق سمير البنا لاعب نادي طلائع الجيش الميدالية الذهبية للتجديف «قارب فردي رجال» وحجز بطاقة التأهل لأوليمبياد باريس ٢٠٢٤ للمرة الثالثة على التوالي، وبذلك يصبح عدد التأهيلات رسمياً لأوليمبياد باريس ٢٠٢٤ من أندية المؤسسات العسكرية الرياضية (١٠) لاعبين ولاعبة. يأتي هذا الإنجاز في إطار حرص القيادة العامة للقوات المسلحة على استمرار دورها في تهية المناخ اللائم لإعداد وتأهيل الكوادر الرياضية من خيرة أبناء الشعب المصري بالمؤسسات العسكرية والرياضية لرفع العلم المصري خفاً في كبرى المحافل الإقليمية والعالمية.

فتح باب التسجيل في مبادرة بناء مصر الرقمية للعام الدراسي الجارى

أعلنت وزارة الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات عن فتح باب التسجيل في «مبادرة بناء مصر الرقمية» للعام الدراسي ٢٠٢٣/٢٠٢٤.

توفر المبادرة فرصة لتنمية مهارات الشباب في أحدث مجالات تكنولوجيا المعلومات والاتصالات، وتنقسم المبادرة إلى برنامجين: برنامج ذوى الخبرة والبرنامج الاحترافى. يشمل التدريب عدة تخصصات، منها علوم البيانات والذكاء الاصطناعى والأمن السيبرانى والأنظمة المدمجة والفنون الرقمية وتحليل الأعمال، ضمن مسارات أخرى، إلى جانب تدريب على المهارات القيادية والإدارية واللغة



التعهد مش كول سنتر ويس

مصر دولة ذات قيادة وتتميز في صناعة التعميد والأدب مازال البعض يعتقد أن صناعة التعميد كول سنتر ويس رغم أنها في حقيقة الأمر صناعة عالمية وتجارة وفن وتحقق دخلاً وأرباحاً مذهلة وتعتمد صناعة التعميد بالأساس على الاستعانة بموارد ومصادر خارجية من خلال توفير أو إيراد بعض أنشطة وعمليات المؤسسة إلى مؤسسات خارجية من مقدمي الخدمات المتخصصة (التعميد) في أداء تلك العمليات بكفاءة وطولاً لئلا تكون التكلفة والجودة تناهية ومتفق عليها في علاقة تعاقدية بين الطرفين. ويقوم التعميد بالأعمال المطلوبة داخل مقر الجهة المستهدفة لتعميد أو خارجها، بما في ذلك إمكانية القيام بها خارج حدود الدولة المختلفة لهذه المؤسسة. وتعد صناعة خدمات التعميد من الصناعات العالمية المعاصرة المحدود وكذلك هي من الصناعات العالمية القائمة بداتها، بمعنى أنها تحقق أرباحاً طائلة للدول المقدمة والرائدة في هذه الصناعة وتساهم في نموها الاقتصادي ودخلها القومي من العملة الصعبة عوضاً عن توسيع قاعدة الخبرة التكنولوجية والمعرفية لهذه البلاد.

ولكى تضمن الصورة وتعرف أهمية هذه الصناعة نشير هنا إلى نموذج مهم جداً في هذا المجال فمثلاً الهند لديها 130 مليار دولار عائد سنوي و٥ مليون موظف بسوق العمل في صناعة خدمات التعميد العابرة للحدود. تحيل مئة هذه الأرقام تعلم أن الدخل من هذه الصناعة كيف يمكن أن يتعاظم سنوياً وكيف يمكن أن يحقق ملايين الوظائف وهذا لا بد أن تؤكد أن مصر تتمتع بكل المزايا والمزايا التنافسية التي جعلتها أحد أهم المواقع الرائدة عالمياً في مجال التعميد ومقصدًا جذابًا لتقديم الخدمات العابرة للحدود وعلى رأس هذه المزايا وفرة المهارات ووجود عدد كبير جداً من الخريجين سنوياً يتخطى 600 ألف خريج، كذلك موقع الجغرافى المتميز لعمليات أوروبا والشرق الأوسط وأفريقيا، بالإضافة إلى مهارات اتقان اللغة الإنجليزية وغيرها لأن هذه الصناعة يمكن أن تعتمد على أكثر من 20 لغة تقنية كما أن مصر زاخرة بعرضة بالكفاءات التقنية والمهندسين المتميزين.

والدليل على ذلك الماكينة المرموقة التي اكتسبتها مصر عالمياً في هذه الصناعة حيث تأتي في المرتبة الأولى بأفريقيا والمرتبة 23 عالمياً، طبقاً لمؤشر «كريي»، عام 2023 ومع التطور التكنولوجى المذهل اتخذت مفرد التعميد اتجاهًا متنامياً في أنشطة معينة من بينها نشاط خدمات العملاء ومراكز الاتصال لتقديم خدمات للعملاء عبر وسائل الاتصالات المختلفة وتغير الهيات وتعتمد هذه الخدمات بالأساس على مهارات الاتصال والمهارات الشخصية والمهارات اللغوية وهي تأتي في أول سلم في سلسلة القيمة المضافة، ويزداد قدر الفرد في هذه الوظائف حسب المهارات للشباب الصغير أو الطالب أن يعمل بهذه الوظيفة براتب شهري كبير جداً إذا كان يجيد مهارات التحدث بلغات مثل الألمانية أو غيرها من اللغات النادرة وكلما ازدادت قدرته على التحدث بطلاقة ازداد دخله الشهري.

كما تأتي بعد ذلك خدمات الأنشطة المؤسسية مثل العمليات الحسابية والمالية وإدارة الموارد البشرية وإدارة سلاسل التوريد، وغيرها من العمليات المؤسسية لدعم هذه الصناعة من الخدمات تصنف أيضاً ضمن خدمات عميل أو الخدمات المشتركة ولا تستلزم الرد على المكالمات أو التعميد والتى يزرع البعض من الشباب، ولدى تمتع به من وفرة الخريجين من كليات ذات الصلة مثل كلية التجارة والحقوق وغيرها.

وللحديث بقية gr2mg@yahoo.com

وزارة الاتصالات تستثمر فى بناء القدرات الرقمية

٤٠٠ ألف متدرب بميزانية ١,٧ مليار جنيه فى ٢٠٢٣/٢٠٢٤



التوسع فى إقامة مراكز إبداع مصر الرقمية بجميع المحافظات

المجالات التكنولوجية مثل: الفنون الرقمية، وتطوير البرمجيات، وتأمين الشبكات والمعلومات، والذكاء الاصطناعى والروبوتات، وعلوم البيانات، والأنظمة المدمجة بالإضافة إلى بناء المهارات الرقمية والشخصية والقيادية للطلاب، وكذلك تنفيذ أنشطة علمية وثقافية واجتماعية لبناء الشخصية القيادية القادرة على التعامل مع علوم المستقبل.

وانطلاقاً من رؤية الوزارة لإعداد جيل من العمالة الفنية المؤهل بأعلى معايير الكفاءة والجودة والقادر على المنافسة فى سوق العمل؛ تم إطلاق مدارس WE للتكنولوجيا التطبيقية عام 2020 وهى أول جيل من المدارس الذكية المتخصصة فى مجال الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات، ويتم تطويرها وتشغيلها وإدارتها من قبل الشركة المصرية للاتصالات بالتعاون مع وزارتى الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات والتربية والتعليم والتمهين. وقد تم حتى الآن إطلاق ١٢ مدرسة من مدارس WE للتكنولوجيا التطبيقية. وتهدف هذه المدارس إلى ربط العملية التعليمية النظرية بالاحتياجات الفعلية لسوق العمل، وتوفير تدريب عملى بوسائل ورش عمل مجهزة بأحدث الأجهزة والتقنيات التكنولوجية وكذلك تدريب ميدانى للطلاب داخل المواقع الفنية بالشركة المصرية للاتصالات والشركات التابعة بهدف إكساب الطلاب المهارات الفنية المطلوبة لإعداد فني محترف يدرك ثقافة العمل المعاصر ولديه القدرة على الانخراط فى سوق العمل.

بنهاية عام 2024 فى إطار خطة تستهدف إقامة مركز فى كل محافظة. وللاستفادة من الخبرات العالمية فقد تم الاتفاق مع شركتين عالميتين مرموقتين فى مجال تمكين الشركات الناشئة وتسريع نموها؛ وهى شركة «بلاج أند بلاي» Plug and Play لتفعيل مركز إبداع مصر الرقمية قصر السلطان حسين كامل، وشركة «500 Global» لتفعيل مركز إبداع مصر الرقمية الجيزة. كما قامت وزارة الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات بإنشاء مدينة المعرفة بالعاصمة الإدارية الجديدة كمركز لمبادرات بناء الإنسان حيث تتضمن المرحلة الأولى من مدينة المعرفة مبنى للتدريب يضم كلا من المعهد القومى للاتصالات ومعهد تكنولوجيا المعلومات، بالإضافة إلى جامعة مصر للمعلوماتية والتي تعد أول جامعة متخصصة فى الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات فى أفريقيا وتمتخ شهادتها بالتعاون مع جامعات دولية مرموقة، كذلك تضم مدينة المعرفة الأكاديمية الوطنية لتكنولوجيا المعلومات للأشخاص ذوى الإعاقة والتي تعد مركزاً للبحث والتطوير والإبداع فى التكنولوجيات المساعدة، وتضم أيضاً مركز إصوتب لدعم الابتكار فى مجال الإلكترونيات والذي يضم عدداً من العمال المتطورة ويستضيف 24 شركة متخصصة فى تصميم الإلكترونيات منها 9 شركات عالمية. وحيث تعد الكوادر الشابة المؤهلة فى التخصصات التكنولوجية ركيزة أساسية لتنمية صناعة التعميد، وأحد المقومات الرئيسية لجذب

فى إطار تنفيذ استراتيجية مصر الرقمية؛ وتحرص وزارة الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات على الاستثمار فى بناء القدرات الرقمية من خلال إطلاق برامج ومبادرات تستهدف كل فئات المجتمع باختلاف مراحلهم العمرية وخلفياتهم الأكاديمية؛ وتشهد أعداد وميزانية التدريب التقنى للوزارة نمواً متزايداً على مدار الـ ٩ سنوات الماضية حيث تضاعفت أعداد المتدربين ١٥٠ ضعفاً وتضاعفت موازنة التدريب ٥٠ ضعفاً لتصل إلى ٤٠٠ ألف متدرب بميزانية ١,٧ مليار جنيه فى ٢٠٢٣/٢٠٢٤.

تهدف البرامج التدريبية المتنوعة التي توفرها وزارة الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات إلى دعم مشروعات التحول الرقمية، وتوفير فرص عمل متميزة للشباب فى الاقتصاد الرقمية. ويتم تنفيذ استراتيجية التدريب بوزارة الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات بالتعاون مع كبرى الشركات التكنولوجية العالمية وفقاً لمنهجية هرمية تبدأ بتدريب أولى لقاعدة عريضة من الشباب لمساعدتهم فى الالتحاق بالعمل بشكل أسرع، وتدرج فى القيمة والتخصص والتمتع وصولاً إلى البرامج التي تهدف إلى تأهيل الشباب فى وظائف قائمة على التكنولوجيا، وتدرج حتى الوصول إلى البرامج التي تستهدف توفير تعليم مكثف ومتعمق لتخريج كوادر فى مختلف تخصصات الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات الحديثة.

وتدريب وتأهيل الكوادر الشابة على أحدث مجالات التكنولوجيا فى قطاع الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات ونهية المناخ الداعم للابتكار الرقمية وريادة الأعمال فى كل أنحاء الجمهورية؛ أطلقت وزارة الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات مشروع مراكز إبداع مصر الرقمية والتي يتم من خلالها إتاحة برامج تدريبية على كل مراحل الإبداع وفى مختلف التخصصات التكنولوجية مما يساهم فى إعداد كوادر رقمية من الشباب بالمحافظات وتمكينهم من الحصول على فرص عمل متميزة وأماكنهم واحتضان الأفكار الخلاقة والمشروعات الناشئة.

تستهدف الوزارة التوسع فى إقامة مراكز إبداع مصر الرقمية لترتفع من 3 مراكز فى 2019 إلى 11 مركزاً فى 2022 ثم 20 مركزاً من نهاية 2023 وصولاً إلى 25 مركزاً

وصول الصادرات الرقمية إلى 9 مليارات دولار فى 2026

إطلاق 12 مدرسة WE للتكنولوجيا التطبيقية

وصول الصادرات الرقمية إلى 9 مليارات دولار فى 2026

إطلاق 12 مدرسة WE للتكنولوجيا التطبيقية

كذلك تعمل وزارة الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات على إعداد جيل من الكوادر المتميزة من طلاب المدارس فى مجالات وتطبيقات تكنولوجيا المعلومات المختلفة من خلال مبادرة برامج مصر الرقمية الموجبة للطلاب بدءاً من الصف الرابع الابتدائى وتهدف إلى تدريب الطلاب فى مجالات البرمجة، والذكاء الاصطناعى، وتطوير الألعاب. كما أطلقت الوزارة مبادرة أنشبال لطلاب مصر الرقمية وهى منحة مجانية مقدمة لطلاب المتفوقين من الصف الأول الإعدادى إلى الثانى الثانوى من جميع المدارس المصرية فى كافة المحافظات ولمدة تتراوح بين سنة إلى خمس سنوات وفقاً لمعيار العمرية والمستوى الدراسى للمتقدمين، وتتجه المبادرة مناهج تنمية مهارات طلاب المدارس وفقاً لأحدث التطورات العالمية فى مختلف

الشركات العالمية للاستثمار فى إقامة مراكز لها بمصر لتصدير خدمات تكنولوجيا المعلومات؛ فقد أطلقت وزارة الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات العديد من البرامج التدريبية المتخصصة لتخفيف العبء على العمل فى سوق العمل الحر العالمى بهدف زيادة أعداد المهنيين المستقلين لحوالى 3 أضعاف لترتفع من 80 ألف مهني مستقل فى 2022 إلى 220 ألف مهني مستقل فى 2026. بالإضافة إلى تنمية عدد المتخصصين العاملين بصناعة التعميد 4 أضعاف لترتفع من 90 ألف متخصص فى 2021 وصولاً إلى 336 ألف متخصص فى 2026، وكذلك تنمية الصادرات الرقمية من التعميد وتصدير الخدمات 5 أضعاف لترتفع من 1.8 مليار دولار فى 2020 وصولاً إلى 9 مليارات دولار فى 2026.

مهد تكنولوجيا المعلومات يحتم برنامج التدريب الصيفى بالإسكندرية



اختتم معهد تكنولوجيا المعلومات برنامج التدريب الصيفى بفرع المعهد بالإسكندرية، بعد 1000 طالب فى 16 مساراً تكنولوجياً مميّزاً. يهدف التدريب إلى تأهيل الطلاب لسوق العمل، وشمل التدريب 33 مجموعة تدريبية مع باتى التدريب على إطار التنسيق والتعاون مع الكليات والجامعات المختلفة وبمحت سبل التعاون المستقبلى لتعلم طلاب المجتمع فى الإسكندرية. تم التعاون مع جامعة الإسكندرية (كليات العلوم، والآداب، والتجارة، والحاسبات وعلوم البيانات، والهندسة)، وجامعة العين الدولية (كليات الأعمال والهندسة)، والجامعة المصرية اليابانية للعلوم والتكنولوجيا (كلية الهندسة والتكنولوجيا، وبرنامج الحاسبات وتكنولوجيا المعلومات)، والأكاديمية العربية للعلوم والتكنولوجيا والنقل البحرى (كليات الهندسة، وكلية الإدارة والتكنولوجيا، وكلية الحاسبات وتكنولوجيا المعلومات، وكلية الذكاء الاصطناعى)، وجامعة فاروس (كليات الهندسة، وعلوم الحاسبات والذكاء الاصطناعى)، وجامعة دمنهور (كليات العلوم، والحاسبات والمعلومات). تم تدريب الطلاب على عدة مسارات، منها تطوير المصادر المفتوحة، وتطوير تطبيقات الهاتف المحمول باستخدام نظامى التشغيل iOS وAndroid، والأمن السيبرانى، وإدارة نظام التشغيل Linux، ومقدمة عن برنامج جافا (Java)، وتطوير الواجهة الأمامية، ومقدمة عن تعلم الآلة، وأساسيات تطوير الويب، وإنترنت الأشياء، والأنظمة المدمجة، وكذلك الأنظمة المدمجة من خلال معالج ذكاء RISC المتقدمة (ARM)، مقدمة عن لغة برمجة بايثون، والتسويق عبر مواقع التواصل الاجتماعى، وتطبيقات سحلب باستخدام أداة منصة مفتوحة المصدر (Net)، وتطوير الويب المتقدم للواجهة الأمامية باستخدام أداة ReactJS مهيد تكنولوجيا المعلومات هو إحدى الأذرع التدريبية لوزارة الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات، ويسعى المعهد إلى تطوير مهارات الشباب وتأهيلهم لسوق العمل من خلال مصفوفة من برامج بناء القدرات والأنشطة التدريبية الاحترافية فى أحدث تخصصات التكنولوجيا.

ملتقى إيتيدا التوظيفى يوفر ١١٠٠ فرصة عمل

كشفت هيئة تنمية صناعة تكنولوجيا المعلومات (إيتيدا) عن نتائج أعمال الدورة الثانية عشرة للملتقى التوظيفى الذى نظّمته الهيئة يوم 10 من شهر أكتوبر الماضى، عبر الإنترنت. وأوضحت البيانات الإحصائية للهيئة أن إجمالى عدد الشركات التى شاركت بالملتقى التوظيفى 49 شركة تعمل فى قطاع تكنولوجيا المعلومات 15 شركة عالمية و34 شركة محلية، وعلى قدرتها أكثر من 1100 فرصة عمل متاحة فى مختلف مجالات وتكنولوجيا المعلومات والتعميد وتصدير خدمات تكنولوجيا المعلومات.

كما سجل بالملتقى تنمية صناعة تكنولوجيا المعلومات من الباحثين عن فرص عمل فى قطاع تكنولوجيا المعلومات، بينما بلغ عدد طلبات التوظيف التى تقدموا بها خلال الملتقى 15231 طلباً. طبقاً لبيانات الهيئة، توعدت المستويات الوظيفية لفرص العمل المتاحة خلال الملتقى التوظيفى للهيئة، حيث بلغت نسبة فرص العمل التى وفرتها الشركات للمتقدمين 73%، بينما بلغت نسبة فرص العمل المتاحة للمستويات الوظيفية الأعلى والأصحاب الخبراء 27% من إجمالى فرص العمل. كما أظهرت نتائج أعمال الملتقى أن الوظائف الأكثر طلباً بالشركات المشاركة بالملتقى والأغلبية منها فى قطاع تكنولوجيا المعلومات.

33 شركة ناشئة تشارك فى قمة «ويب ساميت» بالبرتغال

يعد هذا الدعم هدفاً رئيسياً للشعبه من أجل الإطلاع على الجديد فى عالم التقنية وصلح موهاب الشركات المصرية الناشئة واستقبال الزائرين لاجتاج المصرى بصفة رسمية. أعرب أحمد الكويل، رئيس الأبحاث العام للفرع التجارية عن مساعده بعرض الشركات الناشئة ورواد الأعمال على الإقبال على المشاركة على مثل هذه الفعاليات، خاصة وأن قطاع الشركات الناشئة بات من القطاعات التى تنمو بشكلها نمو ملحوظة فى ظل التحديات الاقتصادية التى يشهدها العالم، مشيراً إلى أن الشركات الناشئة تحتاج دائماً إلى وكفا جميع مؤسسات الدولة بما فيها منظمات المجتمع المدنى وأصم يتماشى مع رؤية مصر الطموحة 2030 لتذليل الصعاب التى قد تواجهها، معتبراً معرض ومؤتمر ويب ساميت فرصة ذهبية لاقتناص تمويلات وعرضات أجنبية فى شركاتها المحلية. أكد المهندس خليل حسن خليل، رئيس الشعبه العامة للاقتصاد الرقمية والتكنولوجيا بالاحتاد العام للفرع التجارية، دعم الشركات الأعضاء فى الشعبه بصفة خاصة وشركات تكنولوجيا المعلومات والاتصالات بصفة عامة، حيث

تنظيم الاتصالات» يطلق حملة توعوية لذوى الهمم بلغة الإشارة



تأتى هذه الخطوة استكمالاً لسلسلة المبادرات التى كان الجهاز قد أطلقها لتمكين المستخدمين من ذوى الهمم، وضمان وصول خدمات الاتصالات لهم بشكل سهل وميسر، ومن ضمنها المبادرة الخاصة بإتاحة خط محمول للمستخدمين من ذوى الهمم بخصم 5٠% على باقاته الشهرية متمتعة الخدمات الصوتية والإنترنت من خلال شراكة المحمول المرخص به بالسوق المصرى، كما كان الجهاز قد وجه شركات الاتصالات العاملة بالسوق بإعطاء الأولوية للمستخدمين من ذوى الهمم فى إنهاء كافة تعاملاتهم بالأفرع دون الحاجة للانتظار، ونهية أفرع و منافذ الشركات طبقاً للكود المصرى ليتناسب احتياجات ذوى الهمم.

أطلق الجهاز القومى لتنظيم الاتصالات حملة توعوية للمستخدمين من ذوى الهمم بلغة الإشارة، للتوعية بحقوقهم خلال مراحل الحصول على الخدمات، والتعريف بالخدمات المقدمة لهم من الجهاز، تنفيذاً لتوصيات لجنة حماية حقوق المستخدمين بالجهاز. تأتى هذه الخطوة فى إطار دور الجهاز فى رفع مستوى الوعى للمستخدمين من ذوى الهمم، وترسيخاً لحقوقهم فى الحصول على كافة خدمات الاتصالات المتاحة بالسوق المصرى، وتأكيداً لتوجه الجهاز بسرعة دمج ذوى الهمم فى عملية التحول الرقمية وتمكينهم بما يضمن سهولة النفاذ إلى خدمات الاتصالات والإنترنت، باعتبارهم جزءاً لا يتجزأ من نسج المجتمع المصرى. تستمر فعاليات الحملة التوعوية التى أطلقتها الجهاز حتى نهاية العام الجارى، بالترام مع اليوم العالمى للذوى الهمم والوافق الثالث من ديسمبر، حيث تتضمن الحملة شرح تفصيلى من خلال مسكّن فيديو بلغة الإشارة عن أهم الخدمات التى يمكن للمستخدمين من ذوى الهمم الاستفادة منها، ومن ضمنها خدمة تلى وحل الشكاوى للمستخدمين من ذوى الهمم بلغة الإشارة، والتي يمكن من خلالها إجراء مكالمات فيديو باستخدام موقع الجهاز على الإنترنت «https://tra.gov.eg»، يتم من خلالها تلقى الشكاوى بلغة الإشارة ومتابعتها والقيام على حلها، وخدمة أرقامى بالتطبيق التفاعلى للجهاز القومى لتنظيم الاتصالات My NTRA والتي يمكن من خلالها التعرف على أرقام الخطوط المسجلة باسم المستخدم بجانب عددها دون الحاجة للتوجه لأفرع الشركات، وخدمة منافذ بيع المشغّلين والتي يمكن من خلالها التعرف على أماكن وعناوين منافذ البيع للعملة لشركات التليوّن المحمول العاملة بالسوق المصرى، وخدمة خريطة الجودة والتي يمكن من خلالها التعرف على ترتيب الشركات الأفضل فى خدمات الصوت ونقل البيانات بالمناطق التى يحددها المستخدم بالخريطة

33 شركة ناشئة تشارك فى قمة «ويب ساميت» بالبرتغال



أعلنت الشعبه العامة للاقتصاد الرقمية والتكنولوجيا التابعة للاحتاد العام للفرع التجارية، عن أسماء الشركات الـ 33 المشاركة فى فعاليات معرض ومؤتمر ويب ساميت Web summit المقرر إقامته فى لشبونة-البرتغال من 13 إلى 16 نوفمبر الجارى. تضم قائمة الشركات الناشئة المحلية بقمة «ويب ساميت» شركات عارضة تحت الجناح المصرى وشركات أخرى زائرة لفعاليات القمة. وتمكن المشاركة الرسمية فى هذه القمة حرص الحكومة المصرية ممثلة فى وزارة الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات وهيئة تنمية صناعة تكنولوجيا المعلومات «إيتيدا»، على دعم الشركات الناشئة فى رحلة نموها وتعزيز قدراتها على اجتذاب الاستثمارات والتمويل من خلال مشاركتها فى الفعاليات الدولية والإقليمية المتخصصة وذلك بالتعاون مع الشعبه العامة للاقتصاد الرقمية. تأتى المشاركة المصرية بالقمة والتي ترعاها هيئة «إيتيدا» حيث تشارك الشركات الناشئة تحت جناح خاص لمصر، وهو عبارة عن مكان مخصص لعرض حلول الشركات الناشئة

فيديوهات وصور وتراشق بالألفاظ:

حرب غزة تشعل السوشيال ميديا

أصبحت السوشيال ميديا المصدر الرئيسي للأخبار الإعلامية أصبحت تنافس المؤسسات الإعلامية الكبرى في كل أنحاء العالم، ولكن في الأيام الأخيرة وخلال العدوان الإسرائيلي الغاشم على قطاع غزة الذي يتسم بالبربرية والحشية، فوجئنا بمنصات كبرى لوسائل التواصل الاجتماعي التي يفوق عدد مستخدميها المليار مستخدم، تتصلب الوصي، حيث تتعمد التضييل والتشويه ومناصرة الجانب الإسرائيلي المحتل على حساب الفلسطينيين ومع الادعاءات الكاذبة لمنصات التواصل مثل فيس بوك وجوجل و X، وتوتير سابقا بأنها تقذف على الجياد في الأزمات والصراعات المختلفة، فإن الأحداث الأخيرة التي بدأت بطوفان الأقصى وصولا إلى الاعتداءات الغاشمة لقوات الاحتلال الاسرائيلية على الفلسطينيين، كشفت زيف هذه الادعاءات، حيث وجدنا السوشيال ميديا تلعب دورا فاعلا في الخداع والتزييف بل والتدمير النفسى والمعنوى أيضا.

تحقيق : محمود إسماعيل:



مواقع التواصل الاجتماعي تتفوق على وسائل الإعلام التقليدية.. والغرب يتحكم فيها لصالح إسرائيل



هوسم وطن

بقلم:

طارق يوسف

هل اقرب هلاك عاد الثانية؟

بات من المؤكد ان أمريكا تسمى بكل ما تملك إلى محو الهوية الفلسطينية، وإشارة قلائل دائمة بمنطقة الشرق الأوسط والتخطيط لجهل مشتملا طوال الوقت، إما بطريقة مباشرة كما حدث مع العراق وفلسطين وإما باستخدام داعش منبعتها لهدم دول عربية مثل اليمن وسوريا والسودان، وإبقاء الأوضاع بها مشتملة طوال الوقت.

وقد لاحظ العالم بأسره خلال الأسابيع القليلة الماضية كيف وصل انجازها الأسمى للدولة اليهودية في منطقتنا العربية وحشدنا لأحدث الأسلحة لإبادة الفلسطينيين بحرا وبرا وجوا، ولكن هل سستمر أمريكا في بقائها وتصيرها كبرياء أجاب العلماء أن يوارى هلاك أمريكا بنا وتصيرها ماضية في هذا الهلاك وهي تعلم أنها عاد الثانية التي ذكرها القرآن الكريم في قوله تعالى (فَأَنبَأَ عَادَ فَاسْتَكْبَرُوا فِي الْأَرْضِ بِغَيْرِ الْحَقِّ وَقَالُوا مَن أَشَدُّ مِنَّا قُوَّةً أَوَلَمْ يَرَوْا أَن اللَّهَ الَّذِي خَلَقَهُمْ هُوَ أَشَدُّ مِنَّهُمْ قُوَّةً وَكَانُوا بِآيَاتِنَا يَجْحَدُونَ) ١٥ هـ. فقلت. يقول الله تعالى: (وأنه اهلك عادًا الأولى)؛ فما هي «عاد» الثانية؟

يؤكد عدد من العلماء أبرزهم الدكتور مصطفى محمود رحمه الله عليه أن (قوم عاد) اهلكهم الله عز وجل، وعاد، تنفرد من بين الأوامر السابقة بأنها وصفت بأنها أولى (وأنه اهلك عادًا الأولى). التحج: ٥٠، ويؤكد نفس المعلومة عدد من العلماء قائلين إنه من العجيب أن أمريكا في علمها خمسين نجمة وبها خمسون ولاية، فهذا يدل من الإعجاز العديدي هذه الانجازات والتوقعات أصبحت محل بحث من معظم الأجيال الحالية، كل حسب علاقته الإيمانية، أو حسب أحلامه المستقبلية، لتزود بالملومات عن حقيقة إسرائيل، وما هي عقيدتها وشريعها وجودها بالمنطقة العربية، بسبب ما يرويه من انجاز أعظم من الغرب على وجه العموم وأمريكا على وجه الخصوص والتي انبثقت الحمية العربية والإسلامية لدى الأجيال الصاعدة دون أن تشعر على امتداد شعوب العالم المائلين العرب والإسلامي والذي لم يقصر الأمر عليهما، فقد امتدت شرارة التطاهرات والاحتجاجات داخل الكونجرس الأمريكي نفسه والبرلمانات الأوروبية وشوارعها وأروقها الأمم المتحدة ليعلم الجميع أن ما يحدث هو انجاز أعظم لعدو متطرس قتل النفس وهتك العرض وهدم المنازل على رؤوس أصحابها.

أمريكا هي عاد الثانية التي تستوجب عقاب الله عز وجل، بعد أن أظهرت الفطرية والقوة المفرطة والدعم اللا محدود للكيان المنتصب، غير أهية باحتجاجات معظم شعوب العالم ودعاء المسلمين في صلاتهم بهلاكها وإسرائيل معا، هل تقيم أمريكا من فظرتها أم تظل على ضلالتها وعدوانها وتصيرها قوم عاد الذي أنزل الله تعالى فيهم قوله (فما رآوه عارضا مستقبلا أوديهما) أي: ما رآوا العذاب مستقبلا، اعتقدوا أنه عارض مطمر، ففرحوا واستبشروا به، وقد كانوا محتاجين إلى الخلق قال الله تعالى: (بل هو ما استجبتم به يوم فيها عذاب آل عاد) أي: هو العذاب الذي قتلتم (فاتما بما نعتنا أن كنتم من الصادقين).

وهل سيكون هذا الهلاك هو الكويكب الذي أخبرت به وكالة ناسا، وأطلق عليه في ٧ والقادم تجاه الأرض، والتي قامت السينما الأمريكية في تحد صارخ بانتاج فيلم يقوم به نجم الأمريكي بروس ويلس بتفتيت هذا الكويكب إلى قطع صغيرة استنادا به، هل سيكون الكبر والاستهانة والغرور عملا قويا في اختفاء عاد الثانية؟



لعل وعسى

بقلم:

د. علاء رزق

أزمات سلاسل التوريد والإكراه الاقتصادي (١)

أكدت اجتماعات مجموعة السبع هذا الأسبوع ضرورة تعزيز سلاسل التوريد الخاصة مع مجموعة أوسع من الشركاء لمواجهة الإكراه الاقتصادي. ولكن المثلث للتحقق من ذلك يشبه إجماع بأن نقاط الضعف في العلاقات الاقتصادية والتجارية تعتمد اعتمادا كبيرا على دول معينة، وأن أسس التجارة العالمية، التي ترتكز تقليديا على منظمة التجارة العالمية تهتز بسبب زيادة استخدام الإكراه الاقتصادي وإجراءات تشويه السوق، يأتي ذلك مع تزداد الأوضاع الدولية التي أصبحت مصدرا لتذبذبات التوريات الجيوسياسية، بما في ذلك ما يحدث على خلفية الصراع الروسي الأوكراني، وما استجد من صراع حرس في المنطقة، مثلا في تداعيات الصراع الفلسطيني الإسرائيلي، وما قد يتخلل من سيناريوهات كارثية على المنطقة. لذلك تسعى مجموعة العشرين لمواجهة هذه التحديات وشطائها المنبثقة، عبر استخدام التدابير التجارية، وخاصة مع زيادة الخصوص الاقتصادية المتبادلة بين الولايات المتحدة والصين بخصوص الإكراه الاقتصادي، رغم محاولات الدولتان أيضا إبقاء الحوار مفتوحا، التأكيد الآن على أن سلاسل التوريد العالمية بدأ يأخذ أولوية جديدة أعلى، ولكن هل سيتم هذا الوضع حتى نضع أشد تصميما لتعزيز أمن الإمدادات، دون دفع العالم إلى مستوى يدبنا في حرب باردة ثانية؟ هذا ما يجب علينا أن ندرسه، ونسعى إلى الخروج من شرقة حرب باردة تكون أكثر سخونة، فإذا كانت المرونة أصبحت شعار الولايات المتحدة الأمريكية وخلقها الآن، فإن التشتت هو النتيجة المخيفة نتيجة التوريات المتنامية باستمرار بين الولايات المتحدة والصين، أكبر اقتصادين بالعالم، ليكونا هما المصدرين الأساسيين لمختر التشتت، رغم ما نرى الصين من أزمة اقتصادية طاحنة تمثلت في أزمة العقارات، والأسوأ من ذلك أن صندوق النقد الدولي يشير إلى أن توقعات الأوامر الخاصة على مستوى العالم في الألبت على الإطلاق وفق بياناته التي تعود لعام ١٩٩٠، نتيجة المنافسة الجيوسياسية المتنامية بين قطبين جديدين عقب انهيار الاتحاد السوفيتي، ودخول الصين كقطب جديد في معركته السوية الدولية الاستثنائية.

والخلافات مع الدولتين، من ظل عدم موافقة الصين -أكبر دائن رسمي لدول العالم التام- على الشروط التي يصر عليها أعضاء مجموعة الدول السبع الصناعية الكبرى، هذه الأوضاع سيكون لها انعكاس ذلك على استراتيجيتهم مصر الاقتصادية، والتي تلبثت في اجتماع رئيس الجمهورية مع المجموعة الاقتصادية الأسبوع الماضي ليؤكد هذا الاجتماع ضرورة

الاستمرار في تعزيز إصلاح السياسات المالية والنقدية، وتوحيق عيكة الخاص، مع تحسين الإجراءات الكلية للاقتصاد وتوحيق عيكة الإنتاج، وتوحيق الفرص الواعدة لجذب الاستثمارات، واستعراض مؤشرات أداء المؤسسات خلال الفترة الماضية، وجهود التعاون مع المنظمات الدولية، حيث يتطلب الأمر الآن توحيد الجهود للضغط السياسي والاقتصادي على المؤسسات المالية العالمية الدائنة، لمنع مفرقة سماع الاستثنائية. إلى أن يتمكن الاقتصاد من السيطرة على الآثار السلبية العنيفة للحرب المتشعبة على حدودها، فالأثار السلبية لهذه الحرب على الدولة المصرية لا تقتصر فقط على تهديد أمنها ومواطنيها، وإنما تمتد إلى ضرب مصادر تدفقات سيولتها النقدية الأجنبية من منقل. لذا فلا بد أن نشتمت بمهارات تفاوضية قوية تمكننا من الحفاظ على حقوقنا وتعديل التزاماتنا بشكل من وكيفية تغيير وتوضيح تأثيرات كل تحرك إقليمي علينا وإعادة تقييم أوضاعنا بما يتوافق مع قدراتنا. فهل نتكتم مصر في ظل هذه الظروف أن تحقق المستهدف وهو تحقيق ١٠٠ مليار صادرات سنوية غير بتروولية خلال العامين القادمين، من الوصول إلى تريليون دولار ناتج محلي إجمالي في ظل الهجوم البري والبيروني لقوات الاحتلال. هذا ما سوف نتاوله في المقال القادم إن شاء الله.

رئيس المنتدى الاستراتيجي للتنمية والسلام

غزة، وذلك من خلال المواد الإعلامية التي تثير الخوف والرعب لدى كثير من المستخدمين خاصة التي ينشرها الإعلام الغربي لإثارة التعاطف مع الكيان الصهيوني، وهو عكس الحقيقة لا يحدث والذي يقوم به الاحتلال الإسرائيلي من قصف المدن في غزة، فالإعلام والسوشيال ميديا تلعب على العواطف النفسية والسلوكي للأفراد وحثهم على دعم إسرائيل عبر استخدام منصات ومواقع المؤسسات الإعلامية الكبرى.

وأضاف استشاري الطب النفسي، أنه لا بد من تحري الدقة في نقل المعلومات عبر وسائل التواصل الاجتماعي لأنها منصات غير محكمة ومفتوحة للجميع لترش ما يريد، وهو ما يؤثر على نفسية المتابعين للحسابات فهناك بعض المتريحين من تلك المشاهد عبر بث شائعات لجذب المتابعين وهو ما شاهدناه كثيرا في الأيام الماضية مما يضع المتابعين تحت ضغط نفسي ومعنوي كبير خاصة أن معظمنا متعاطف مع إخواتنا في غزة.



بقلم:

منصة عربية

خبراء: مواقع التواصل غير موضوعية وتوسع تضليل الشعوب العربية

ويواجه ناشطو التواصل الاجتماعي الراضون للاحتلال الصهيوني الغاشم عوقات كبيرة في التعبير عن رأيهم ونشر الصور الفيديوهات عبر المنصات الرقمية، ويواجهون قيودا بحذف منشوراتهم، فهل يؤدي هذا التحكم إلى تشويه الحقائق؟

أجاب عن هذا التساؤل المهندس وليد حجاج، خبير أمن المعلومات، مشيرا إلى أن منصات التواصل الاجتماعي انحازت بشكل واضح للاحتلال الإسرائيلي وحذفت جميع المنشورات التي تحتوي على صور وفيديوهات تظهر حجم الدمار وصور القتلى وصوت الانفجارات بل إنها تحذف أيضا أي مشاهد يوجد بها أسلحة. وأضاف خبير أمن المعلومات في تصريحات صحفية، أنه يجب على الدول العربية الاتحاد وإنشاء منصة عربية تحكها سياسة عربية لتكون صوفاً للوطن العربي كله، وكشف عن أن المسئول عن حذف المنشورات هو أداة التذكاء الاصطناعي التي تعمل بمعايير هذه المنصات، وأوضح خبير أمن المعلومات أنه من خلال هذه الخوارزميات ظهر مصطلح يعرف (بالتنمذد) معايير التيسوبك) وهو حذف العالم الآن، لما يحدث من غلق حسابات ويتناقض مع منشورات مختلفة منذ بداية حرب إسرائيل على فلسطين.

كما طالت التنمذد تطلب الاحتل للاحتلال في الأسبوع الأخير إلى حد ما تحسنا في التغطية الإعلامية خاصة بعد ضرب الاحتلال الإسرائيلي للمستشفى العمداني والذي راح ضحيته أكثر من ٥٠٠ شهيد، حيث حدث تغيير نسبي في التغطية، وأصبحت المؤسسات الإعلامية تتحدث عن حقوق المدنيين، وأشارت إلى أن هناك بعض الإعلاميين والصحفيين الذين تعاطفوا مع الفلسطينيين وغزة فتقامت إدارتهم بوقفهم وفصلهم عن العمل بسبب تعبيرهم عن آرائهم على حساباتهم الشخصية، وهو ما يمثل كذب تلك المؤسسات عن الحرية والمهنية.

وأوضحت الدكتورة ليلي عبدالمجيد، أن منصات التواصل الاجتماعي في بداية الحرب كانت تدعم الاحتلال الإسرائيلي بشكل كبير وتحذف الصور والفيديوهات التي تدعم الفلسطينيين ولكنهم تداركوا الأمر بشكل كبير، بعد ذلك، وشاهدنا صور وفيديوهات تصور المشاهد المرعبة في غزة على منصات التواصل الاجتماعي وهو ما دعا بخروج بعض المظاهرات في مدن أوروبية عديدة تساند الفلسطينيين، كما قام الكثير من الأوروبيين بالبحث والتفاعل مع القضية الفلسطينية لمعرفة حقوقهم التاريخية، كما ظهر تعاطف مع بعض أعضاء البرلمان الأوروبي، وهناك تأثير كبير لمشاهير العرب في الإعلام الغربي مثلما حدث بعدما نشر محمد صلاح الفيديو الخاص به على صفحته وتخطى ملايين المشاهدات، ومقابلة باسم يوسف التي حصدت ملايين المشاهدات وأثارت تعاطف الكثيرين.

تأثير سلبي

وأكد جمال فرويز استشاري الطب النفسي، أن هناك تأثيرا سلبيا كبيرا للعدوان الإسرائيلي على

إدارة الفييس بوك تحجب الصور والمنشورات المؤيدة لفلسطين وترغم الجياد



خبير أمن معلومات يطالب بإنشاء منصة عربية لتكون صوت العرب في النزاعات والأحداث

وهو ما يعني أنها أصبحت واحدة من أكبر وأهم المنصات تداولا حول العالم، ومن خلالها يمكن خلق رأي عام عالمي حول قضية معينة، وهو ما جعلها واحدة من أهم الوسائل التي يحاول الجميع توصيل وجهة نظره من خلالها. وفي هذا السياق أكد حسن عماد مكايي أستاذ الإعلام بجامعة القاهرة، أن هناك دعم كبير من منصات وسائل التواصل الاجتماعي ومن مؤسسات إعلامية ودول وبرلمانات أوروبية ومؤسسات ضخمة مثل «بي بي سي» و«سي إن إن» لمنع الأصوات الفلسطينية، خاصة أن معظم مقرات هذه المؤسسات في دول أوروبية تدعم الاحتلال، وهو ما لاحظناه في التغطية الإعلامية وازدواج معايير سوشيال ميديا، لأن الإعلام يتبع من يملكه سواء داخل مصر أو خارجها، وبالتالي هناك كثير من القنوات ذات الصيت العالي لا تريد تبني وجهة نظر مغايرة أو محايدة، ومن يفعل ذلك من العاملين بها يتم فصله والتكيل به لأنهم يتبنون وجهة نظر أحادية.

وأوضح أستاذ الإعلام بجامعة القاهرة، أن السوشيال ميديا تختلف عن التغطية الإعلامية فهي غير محكمة بقواعد مهنية وأطر تنظيمية



بقلم:

منصة عربية

خبير أمن معلومات يطالب بإنشاء منصة عربية لتكون صوت العرب في النزاعات والأحداث

ويواجه ناشطو التواصل الاجتماعي الراضون للاحتلال الصهيوني الغاشم عوقات كبيرة في التعبير عن رأيهم ونشر الصور الفيديوهات عبر المنصات الرقمية، ويواجهون قيودا بحذف منشوراتهم، فهل يؤدي هذا التحكم إلى تشويه الحقائق؟

أجاب عن هذا التساؤل المهندس وليد حجاج، خبير أمن المعلومات، مشيرا إلى أن منصات التواصل الاجتماعي انحازت بشكل واضح للاحتلال الإسرائيلي وحذفت جميع المنشورات التي تحتوي على صور وفيديوهات تظهر حجم الدمار وصور القتلى وصوت الانفجارات بل إنها تحذف أيضا أي مشاهد يوجد بها أسلحة. وأضاف خبير أمن المعلومات في تصريحات صحفية، أنه يجب على الدول العربية الاتحاد وإنشاء منصة عربية تحكها سياسة عربية لتكون صوفاً للوطن العربي كله، وكشف عن أن المسئول عن حذف المنشورات هو أداة التذكاء الاصطناعي التي تعمل بمعايير هذه المنصات، وأوضح خبير أمن المعلومات أنه من خلال هذه الخوارزميات ظهر مصطلح يعرف (بالتنمذد) معايير التيسوبك) وهو حذف العالم الآن، لما يحدث من غلق حسابات ويتناقض مع منشورات مختلفة منذ بداية حرب إسرائيل على فلسطين.

كما طالت التنمذد تطلب الاحتل للاحتلال في الأسبوع الأخير إلى حد ما تحسنا في التغطية الإعلامية خاصة بعد ضرب الاحتلال الإسرائيلي للمستشفى العمداني والذي راح ضحيته أكثر من ٥٠٠ شهيد، حيث حدث تغيير نسبي في التغطية، وأصبحت المؤسسات الإعلامية تتحدث عن حقوق المدنيين، وأشارت إلى أن هناك بعض الإعلاميين والصحفيين الذين تعاطفوا مع الفلسطينيين وغزة فتقامت إدارتهم بوقفهم وفصلهم عن العمل بسبب تعبيرهم عن آرائهم على حساباتهم الشخصية، وهو ما يمثل كذب تلك المؤسسات عن الحرية والمهنية.

وأوضحت الدكتورة ليلي عبدالمجيد، أن منصات التواصل الاجتماعي في بداية الحرب كانت تدعم الاحتلال الإسرائيلي بشكل كبير وتحذف الصور والفيديوهات التي تدعم الفلسطينيين ولكنهم تداركوا الأمر بشكل كبير، بعد ذلك، وشاهدنا صور وفيديوهات تصور المشاهد المرعبة في غزة على منصات التواصل الاجتماعي وهو ما دعا بخروج بعض المظاهرات في مدن أوروبية عديدة تساند الفلسطينيين، كما قام الكثير من الأوروبيين بالبحث والتفاعل مع القضية الفلسطينية لمعرفة حقوقهم التاريخية، كما ظهر تعاطف مع بعض أعضاء البرلمان الأوروبي، وهناك تأثير كبير لمشاهير العرب في الإعلام الغربي مثلما حدث بعدما نشر محمد صلاح الفيديو الخاص به على صفحته وتخطى ملايين المشاهدات، ومقابلة باسم يوسف التي حصدت ملايين المشاهدات وأثارت تعاطف الكثيرين.

تأثير سلبي

وأكد جمال فرويز استشاري الطب النفسي، أن هناك تأثيرا سلبيا كبيرا للعدوان الإسرائيلي على

وقد أكدت الأحداث أن مواقع السوشيال ميديا تمثل واحدة من أهم القوى الناعمة التي يمكنها التأثير في الرأي العام العالمي، لذلك شهدت هذه المواقع حربا مختلفة بالترام مع الحرب التي شنتها القوات الإسرائيلية الغاشمة ضد الفلسطينيين العزل، حيث استخدمها الكثير من النشطاء لنشر حقيقة هذا العدوان الغاشم على الفلسطينيين وقتل الأطفال، ولكن إدارة هذه المواقع قامت بحظر الكثير من الصفحات وعدم وصول الفيديوهات والصور لكثير من المستخدمين، وهو ما أكد انجاز هذه المنصات لصالح الصهاينة على حساب الفلسطينيين. كما شهدت هذه المواقع تراشقا لفظيا بين الفئاة أنغام التي تصدرت محركات البحث على مواقع التواصل الاجتماعي لعدة أيام، وبين أفيخاي أدري المتحدث باسم جيش الاحتلال الإسرائيلي والتي نجحت في تلقينه درسا قاسيا على مرأى وسميع من الجميع، الأمر الذي لم ينتهي عند هذا الحد، حيث أعلنت أنغام عن تلقيها رسائل تهديد من قبل شخص مجهول تابع للكيان الصهيوني، وهو ما أدى إلى تضامن الجماهير معها.

ويبدأ القصة عندما هاجم جيش الاحتلال الإسرائيلي الشعب الفلسطيني بوحشية وقتل الأطفال، فيما كان يظهر أفيخاي أدري المتحدث باسم جيش الاحتلال الإسرائيلي عبر صفحته متحدثا بكلام كاذب لا يمت للحقيقة بصلة لتشتيت الرأي العام، وهو ما جعل أنغام تقوم بالرداءة عليه قائلة: ربنا ياخذك ويربنا من وشك.

ويعد دعوة أنغام وانتشارها بشكل واسع على مواقع التواصل الاجتماعي قرر أفيخاي أدري الرد عليها عبر صفحته الرسمية قائلا: حضرت الفئاة أنغام.. والتي من المفترض أن تكون على قدر من الوعي فيما تنشره، أن الله سيأخذ عياده جميما وليس هناك من معمر على هذه الأرض لكن الفرق أن هناك من سيلقي في الآخرة العذاب الأليم وهناك من سيثمه الله برحمته على أفعاله الإنسانية.

وتابع: أرجو ألا تكوني من مصير الفئة الأولى لعدم مخطئ #دواش_حماس الذين قبلوا واغتصبوا وحرقوا المدنيين الإسرائيليين وهم ثامنون وهدموا شعبهم نحو الجحيم بأفعال الحيوانات البشرية.

ويعد تدوينه أفيخاي أدري التي كتبها على صفحته بموقع التواصل الاجتماعي فيس بوك لم تهدأ أنغام إلا بعد تلقيه درسا قاسيا أعادت من خلاله فرحة النصر على الكيان الصهيوني، في عام ١٩٧٧، قائلة: إنت يا اسمك ايه! بدون رقي ولا أدب لإنك ماتستحقش الأدب في الكلام ولا التامل، أنت أسمي أنغام مطربة مصرية عربية عارفاً يعني إيه مصرية؟ يعني عارفاً، الرقي والأدب مع الراقيين فقط مش مع اللي زيك يا صهيوني، والإنسانية نعرفها إحنا المصريين لما بعنا لكم الأسرى بتوعكم مستورين بالبيجامات الكستور فلارك؟

وتابعت: بعد ما الجيش المصري انتصر عليكم في حرب ٧٣ ورجع سيئنا منكم اللي كنتم محتليتها يا منضمين، الإنسانية بريئة من أمثالك وبريئة يا أعمال جماعتك وجيشك المتوحش النازي قاتل الأطفال والنساء والمدنيين الأبرياء، والدين بريء من أعمالكم وكذبكم (ولكل فعل رد فعل).

رسائل تهديد لأنغام وفاجأت أنغام جمهورها بالإعلان عن تلقيها تهديدات من شخص مجهول ينتمى للكيان الصهيوني، وذلك من خلال منشور على صفحتها الرسمية بموقع الصور الشهير استرجام قائلة: «تعرضت للتهديد وتلقيت على هاتفي الخاص رسالة تهديد شديدة الحقاوة ولم يزل مني إلا ضحكات استهزاء».

دعم واضح

ووفقا للإحصاءات الرسمية التي أعلنتها شركة ميتا الملكة لأكثر من ٨٠٪ من مواقع التواصل الاجتماعي في العالم خاصة منصات فيس بوك وانستجرام وواتس أب، فإن هناك ٣ مليارات شخص حول العالم يستخدمون منصة فيس بوك

السينما الإسرائيلية الآلة الإعلامية الأذكى وكذباً وفتكاً (٣)

حنان أبو الضياء تكتب عن:

العروض الدولية الساخنة للسينما الصهيونية



قاطع ولا تقاطع

تحركت مشاعر المصريين ضد الغزو الصهيوني لغزة وقتل الأطفال والسيدات والشيوخ العزل، لأن القضية الفلسطينية هي القضية الأولى لمصر والتي تبنيتها منذ حرب ٤٨ وحتى اليوم، وخرج المصريون في مظاهرات بالآلاف تندد بالغزو الإسرائيلي ضد الشعب الفلسطيني، والتفوا حول القائد الأعلى للقوات المسلحة وحول قواته المسلحة صفًا واحدًا ضد تهجير الفلسطينيين إلى مصر حفاظًا على أرض فلسطين وعلى القضية الفلسطينية، وقاموا بمقاطعة المنتجات الأمريكية والأوروبية المملوكة للدول الداعمة للغزو الإسرائيلي ضد الفلسطينيين، إلا أنني أرى أن مقاطعة الطاعم التي تخصص شركات أجنبية داعمة للغزو الإسرائيلي خطأ كبير، حيث إن تلك المطاعم تعمل في مصر لرجال أعمال مصريين ويعمل بها مصريون وتدفع ضرائب مصر، وتمثل استثمارًا أجنبيًا مباشرًا داخل مصر، وهذا يمثل جزءًا مهمًا من الاقتصاد المصري.

وفي حالة خروج تلك الاستثمارات فالتأثير الأكبر هو الاقتصاد المصري، ولكن يمكن لنا أن نقاطع المنتجات الأجنبية المملوكة للدول الداعمة للغزو الإسرائيلي والتي نستوردها، حيث إن الاستيراد يؤثر بالسلب على الاقتصاد المصري، فإنه يضغط على العملة المحلية في ظل العجز التجاري مع تلك الدول.

لذلك، أرى أنه يجب ألا تقاطع المطاعم المصرية أو أي منتج يتم تصنيعه في مصر تحت أي اسم شركة أجنبية، وأرى أن تقاطع كل منتج أجنبي يتم استيراده من تلك الدول الداعمة للغزو الإسرائيلي.

والله الموفق

رئيس لجنة التجارة والصناعة

في حالة خروج تلك الاستثمارات فالتأثير الأكبر هو الاقتصاد المصري، ولكن يمكن لنا أن نقاطع المنتجات الأجنبية المملوكة للدول الداعمة للغزو الإسرائيلي والتي نستوردها، حيث إن الاستيراد يؤثر بالسلب على الاقتصاد المصري، فإنه يضغط على العملة المحلية في ظل العجز التجاري مع تلك الدول.

لذلك، أرى أنه يجب ألا تقاطع المطاعم المصرية أو أي منتج يتم تصنيعه في مصر تحت أي اسم شركة أجنبية، وأرى أن تقاطع كل منتج أجنبي يتم استيراده من تلك الدول الداعمة للغزو الإسرائيلي.

والله الموفق



في قلم: اللواء صلاح الشربيني

المعايير المزدوجة

لا شك أن الغرب يقيس الأمور دائمًا بمعايير مزدوجة من أجل تحقيق أهدافه للسيطرة وفرض نفوذه، وما نحن نراه في المشهد الحزين في غزة، حيث الآلة المحيية لإسرائيل تشن حرب إبادة جماعية، فالطائرات تدك البنايات على أهلها من الجو والدفاع من البر والسفن في البحر فالدمار من فوقهم ومن أسفل منهم ومن ضحاياهم ومن بينهم، فالدعم من كل اتجاه، والغرب يصف هذا كله بأنه حق الدفاع عن النفس، والحقيقة تقول إنه شعب أعزل تم اغتصاب أرضه منذ أكثر من سبعين عامًا وهو يريد أن يتنسى ولو بعض حربة من أجل أن يحيا ولا أحد يسمع آنيته وصرخاته فلقد صم العالم أذانه وأغمض عينه فإذا تحرك هذا الشعب من تحت الأقباض يقولون إنه يمارس الإرهاب، إنها المعايير المزدوجة.

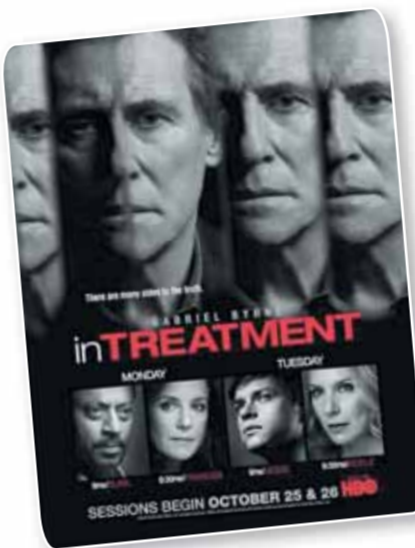
وفي مشهد آخر على الساحة العالمية، حيث الحرب الأوكرانية الروسية فالصورة تقول إن الغرب يهاجم أوكرانيا واحتلت جزءًا من أرضها، ويصرف النظر عن الأسباب التي دفعت روسيا للقيام بهذه الحرب التي هي من صنع الغرب إلا أن المشهد يقول إن هناك دولة معتدية وأخرى تم احتلال جزء من أراضيها وهذا أمر نراه منطقيًا عندما تحرك الغرب بكل إمكانياته للدفاع عن أوكرانيا باعتبارها دولة تم الاعتداء عليها وروسيا هي الدولة المعتدية، أما في حالة إسرائيل فإنها دولة متعصبة احتلت كل أرض فلسطين وسبع فلسطين تحت الاحتلال منذ أكثر من سبعين عامًا، فالغرب يرى أن إسرائيل في حالة دفاع عن النفس بينما شعب فلسطين أن تحرك من تحت الأقباض يقولون إنه يمارس الإرهاب، إنها المعايير المزدوجة.

وهي تعيد الأمر، ما حدث للعراق الشقيق، حيث ادعى الغرب كذبًا أن العراق يمتلك أسلحة دمار شامل من أجل تبرير الهجوم عليه وتدميره وقتل الملايين من شعبه على الرغم من أن الغرب يمتلك هذه الأسلحة، وكذلك إسرائيل دون أن يتحرك الغرب ضدها بل إنه يساندتها ويدعمها، وبعد أن دمر العراق قلعة الأسود إذا به يعترف أنه أخطأ التقدير، أنه عبث وعلو في الأرض وفساد ما بعده فساد، إنها المعايير المزدوجة.

الآن الغرب صاحب المعايير المزدوجة نراه الآن يعيش كل قوته العسكرية والسياسية والإعلامية والاقتصادية لمساندة الدولة المتعصبة والمعتدية ويصف تحرك إسرائيل على أن دفاع عن النفس ويتجاهل حق شعب تحت أقباض أنواع الاحتلال بل الغتصاب لأرضه لك أرضه منذ أكثر من سبعين عامًا ويصف هذا الشعب بالإرهاب أن هو تطلب في مخدعه لكي يبجح عن نسمة هواء تضمن له الحياة أو رشقة ماء لكي تبيض عروفه وكسرة خبز تسد رفقًا، هل هناك ظلم وفقر أكبر من ذلك، إن التاريخ سوف يسطر من أحرف في نور ويهدئ على صمود هذا الشعب العظيم أمام هذه الهجمة البربرية وسوف تتقدم محكمة العدل التاريخية لكي تحكم على هذا العدو الغادر بأنه عدو ظالم، أنه عدو ضد الإنسانية في كل شيء ويتجاهل حق شعبه وما هو نور، سوف تتقدم أيها الطغاة، إن صفحات كتابك المظلم حbossمت ولن تستطيع أن تغطي جرائمكم، أيها الغرب الحضاري أين حضارتكم وتقدمكم التي تدعون أمام معاييركم المزدوجة.

السينما الصهيونية تحاول إظهار الإسرائيلي في صورة إنسانية رائعة، إلى جانب قدرتهم الماهرة لاستخدام النجوم

تتميز كل ما يريدون قوله، بل إنهم أيضاً يهتمون باللباس قبجهم صورة الجمال والإغراء مثل استخدام جال جادوت الممثلة وعارضة الأزياء اليهودية الصهيونية، التي ولدت في يوم ٣٠ أبريل ١٩٨٥ في بلدة روش هاعين الإسرائيلية، وخدمت في الجيش الإسرائيلي لمدة سنتين، ومملكة جمال إسرائيل لسنة ٢٠٠٤ وتمثلت إسرائيل في مسابقة ملكة جمال الكون في ٢٠٠٤. أصبحت عارضة أزياء في شركة كاسترو.



متابعو السينما العالمية يتكلمون صورة الممثل الجميل ذي العينين الزرقاوين بول نيومان وهو يخرج عاري الصدر من البحر في فيلم مقتبس من الخروج Exodus في الستينات، «قلادة نجمة داود تتلألأ على صدره»، باعتبارها لحظة أساسية في أيقونية الحياة اليهودية في فترة ما بعد الحرب، والأكثر من ذلك، كان المصوم من شخصية نيومان الصهيونية المثالية أن تمثل نموذجًا مثاليًا للشمولية المتعددة الأعراق التي بلغت ذروتها في عصر ما قبل حرب الأيام الستة. اقترح هوليوود وإسرائيل أنه بدلاً من اختيار طريق المنفى المثبت، يتوسل بن كنعان إلى العرب أن يبقوا في بيوتهم وأن يصعدوا جزءًا مساوياً من الدولة اليهودية. أزادت إسرائيل أن يتم تصويرها من خلال سحر الأفلام السينمائية على أنها أرض المحاريب الأقوية، الشمس، الطيبين، وكان فيلم «الخروج»، الذي أخرجه اليهودي النمساوي أوتو بريهينجر، بمثابة نقطة فارقة لإسرائيل في المخيلة الأمريكية.

حرب الأيام الستة، بمخاوفها المروعة التي أدت إلى انتصار مهبج للصهيانية، كانت بمثابة إيذان بلوغ نقطة عالية من الفخر الصهيوني في هوليوود. ظهر الممثل الكوميدي ميلتون بيرل في «التجمع من أجل بقاء إسرائيل» في يونيو ١٩٦٧، مطالبًا بإسرائيل باعتبارها الخليفة الوطني للولايات المتحدة: «إن إسرائيل في نفس الموقف الذي كانت عليه الولايات المتحدة في حرب عام ١٨١٢... وهي تتنازل من أجل الديمقراطية وحقوقها». قال: «إذا انتظرنا إلى الماضي، سنجد أن العقد ونصف العقد بين حرب عام ١٩٦٧ واتفاقية السلام التاريخية بين إسرائيل ومصر والتي دخلت حيز التنفيذ في أوائل الثمانينات تمثل عصراً ذهبياً في التعاطف الأمريكي، وخاصة الأمريكي، مع إسرائيل».

أقام نيومان صداقة مع الرئيس الإسرائيلي المستقبلي عازر وايزمان أثناء تصوير فيلم Exodus. جمعت تاييلور والممثل ريتشارد بيرتون ما يقرب من مليون دولار بعد حرب الأيام الستة «في عشاء النجوم في مقهى رويال بلندن». بعد غارة عنتيبي عام ١٩٧٦، أرسل مدير الاستوديو إلى إسرائيل واسرمان برفيقة مباشرة إلى رئيس الوزراء الإسرائيلي آنذاك إسحاق رابين للتفاوض على حقوق الفيلم الصهيونية للنقصة. واقتضت شركة إنتاج أخرى، وهي شركة جون أو Griffin Enterprises، أن لديها المسار الداخلي في السباق على عنتيبي لأن رئيسها، موراي شوارتز، كان بالفعل من بين الرهائن.

في عام ١٩٧٨، خصصت الجامعة العبرية في القدس مركز فرانك سينترا للطلاب الدوليين، الذي دفع تكاليفه المئتي الأسطوري والتجم الحائز على جائزة الأوسكار في فيلم «من هنا إلى الأبد».

في عام ١٩٧٨، خصصت الجامعة العبرية في القدس مركز فرانك سينترا للطلاب الدوليين، الذي دفع تكاليفه المئتي الأسطوري والتجم الحائز على جائزة الأوسكار في فيلم «من هنا إلى الأبد».

في عام ١٩٧٨، خصصت الجامعة العبرية في القدس مركز فرانك سينترا للطلاب الدوليين، الذي دفع تكاليفه المئتي الأسطوري والتجم الحائز على جائزة الأوسكار في فيلم «من هنا إلى الأبد».

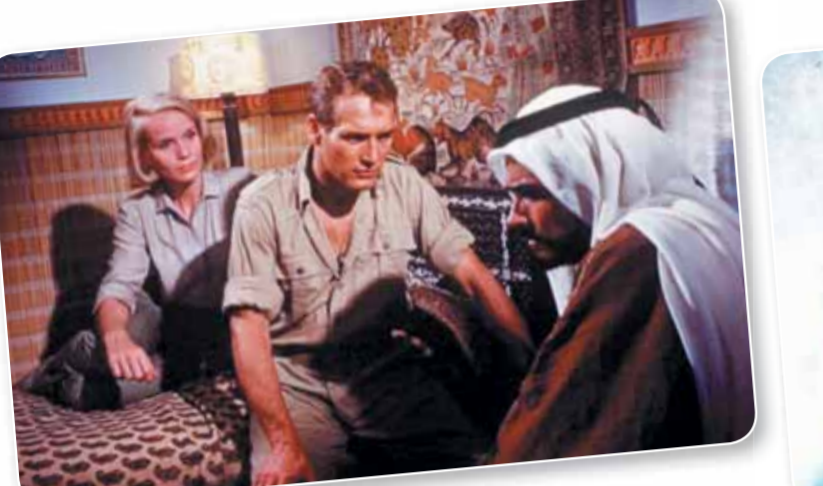
إعادة إنتاج التلفزيون الأمريكي، In و Homeland

قلادة نجمة داود تتلألأ على صدر بول نيومان

بشكل حيوي في جميع جوانب إنتاج الأفلام، بصفتهم رؤساء استوديوهات ومخرجين وممثلين. ومع ذلك، تم تمثيل الشخصيات اليهودية على الشاشة بطرق نمطية ومثيرة للقلق، في حين ساعد اليهود أيضاً في إنتاج بعض الصور النمطية الأكثر إثارة للقلق للأشخاص الملونين في تاريخ أفلام هوليوود. في كتاب شعب هوليوود المختار: التجربة اليهودية في السينما الأمريكية، ينظر كبار العلماء في العلاقة المقعدة بين اليهود وصناعة السينما، حيث ساعد اليهود في بناء رؤى هوليوود للحلم الأمريكي والهوية الجماعية الأمريكية وتشكلوا بدورهم من خلال تلك التمثيلات.

يقدم المحررون نظرة عامة على تاريخ اليهود في الثقافة الشعبية الأمريكية وصناعة السينما الأمريكية. يستمر المساهمون متعددي التخصصات في مناقشة موضوعات، مثل الأفلام والمخرجين اليهود الأوائل، ومعاداة السامية المؤسسية، والهوية اليهودية وثقافة التنمية، وقضايا الأداء اليهودي في الفيلم، ويعتمد المساهمون على عينات متنوعة من الأفلام، بدءاً من تمثيل البولوكوست في الأفلام وحتى الكوميديا على الشاشة؛ صانعو الأفلام والكتاب، بما في ذلك ديفيد ماميت، وجورج كوكور، وسيدني لوميت، وأودارد سلومان، وستيفن سيلبرج، والنجوم مثل باربرا سترانسند وأدم ساندرز ولين ستيلز. تكشف التجربة اليهودية في السينما الأمريكية الكثير عن مدى اندماج اليهود في صناعة الثقافة السينمائية الأمريكية الشعبية وساهمهم فيها.

لقد خلق يهود هوليوود مجموعة قوية من الصور والأفكار قوية جداً لدرجة أنهم، إلى حد ما، استعمروا الخيال الأمريكي وصنعوا «إمبراطورية خاصة بهم». ويشير تقرير التتوع في هوليوود لعام ٢٠١٤، الذي صدر عن مركز رابن للدراسات الأمريكية الأفريقية في جامعة كاليفورنيا أن ١٦.٧٪ فقط من رواد الأفلام، و١٧.٨٪ من مخرجي الأفلام، و٨.٨٪ من كتاب السينما من عامي ٢٠١١ و٢٠١٢ كانوا من ذوي البشرة الملونة. ما فضل التقرير في ذكره هو الحقيقة الواضحة وهي أن معظم الرجال البيض الذين يهيمنون على هوليوود هم من



«في عشاء النجوم في مقهى رويال بلندن»

والجنس الذي يسعى إليه مؤلفو تقرير التتوع في جامعة كاليفورنيا هو أمر جيد. ومع ذلك، فإننا أؤمن بتتوع الآراء في وسائل الإعلام الرئيسية.

الصهيانية يعرفون قيمة السينما وهذا ماشار إليه بقلم آدم ليفين أريدي عندما تكلم مع مافله الصهيانية مع فيلم كريستوفر نولان طال انتظاره عن جيه روبرت أوبنهايمر، أبو القنبلة الذرية، فوسط الثناء الشديد من الانتقاد، ظهر خطاب آخر، خطاب سخيف للغاية؛ حيث أعرب البعض عن فرغهم من أن أوبنهايمر، الذي كان يهوديًا، يلعب دوره ممثل غير يهودي، هو الممثل الأيرلندي سيليان ميري... إن التلق بشأن «السماح للفراغ» بالتلاعب بنا... أو «Jewface»، كما يطلق عليه، يتعدى من الاهتمام الهائل الذي تم تدريبه مؤخرًا على مايلق عليه الوجه الأسود، من المفهوم أن يثير Blackface الاستمزاز العميق والغضب الأخلاقي بسبب دوره الغامض الفريد في التاريخ الأمريكي. هناك أيضًا التاريخ المخزن لأفلام هوليوود القديمة التي اختارت ممثلين بيض ليغلبوا دور الآسيويين واللاتينيين، سواء في حالة الكسل أو الحقد. ولكن هل يمكن لأي شخص أن يقول بوجه مستقيم إن اليهود وفعلوا ضحية منجيحة ل... هوليوود

ولا تزال الحرب الثقافية مشتعلة، وصناعة الشخصيات المؤثرة، والغا، الفن، والانتصار الفوضوية على البحث عن الحقيقة الداخلية النبيلة.

ربما يكون اليهود مؤهلين بشكل فريد لتقويض سياسات الهوية التي تتطلب أن يكون الممثلون من نفس عرق الشخصيات التي يلعبونها، بالنظر إلى مدى تنوعنا، لتفترض أن اليهود فقط هم الذين يجب أن يلعبوا دور اليهود، فهل يجب السماح لجميع اليهود بلعب دور جميع اليهود هل سيكون اليهودي الشرقي حقًا خيارًا أكثر أصالة بالنسبة لأوبنهايمر أو السيد لا يزال من غير الواضح؟ هل كانت باربرا سترانسند، التي هربت عائلتها من المحرقة من خلال وجودها بالفعل في الولايات المتحدة، ستكون خيارًا أكثر واقعية لتلعب دور أن فرانك في عام ١٩٥٩ من ميلي بيركزفد؟ من المؤكد أننا يمكن أن نجد يهودا هولنديًا له صلة أكثر مباشرة بالرعب - على الرغم من أنه ليس ممثلة أرثوذكسية، لأنها يجب أن تكون التجربة الحياتية لليهود الأوروبي العلماني المنجم وكل من أرى نوع من الحقيقة من خلال هذا التنوع؟ أم أن السلام، يتم تقطيعه إلى شرائح رفيعة جدًا، كما قال كارمر، بحيث لا يمكنك حتى رؤية الشرائح... قبل بضع سنوات، تسلمت البانكة الكوميدية سارة سيلفرمان من Jewface في اليهودية الخاص بها. «في الوقت الذي ينظر فيه إلى اليهودية التمثيل على أنها ضرورية للغاية وفي الحقيقة هي المركز، لذا يتم انتهاك تمثيلًا باستمرار حتى اليوم وفي خضم ذلك».

كان ماثيو بيرى مشهورًا في البداية بدواره الكوميدية، إلا أنه حقق نجاحًا في مجال الدراما أيضًا، إذ أدى دور مستشار البيت الأبيض المساعد جو كوينسي في مسلسل لارون سوركن باسم الحجاج العرسي (ذا ويست وينغ) له ظهوره التلغرافي (مزين في الموسم الرابع ومرة في الموسم الخامس) لترشيحه لجائزة إيمي لأفضل ممثل ضيف في مسلسل درامي عام ٢٠٠٢ و٢٠٠٤.

بعد احتتام مسلسل فريندز، ظهر بيرى لأول مرة في مسلسل الدراما الكوميدية الأمريكي مركزيز الذي كان فيه ضيفًا بطل «موراي ماركس»، مدير فريق حركة المرور في مطار صغير. يطلب من موراي في هذا الدور التبرع بركبته لوالده غريغوري (الذي لعب دور والد ماثيو بيرى الحقيقي).

في الفترة بين عامي ٢٠٠٦ و٢٠٠٧، ظهر بيرى في فيلم دراما لارون سوركن استديو ٢٠ أون ذا سنسيت تريب، كانت شخصية بيرى تعتمد إلى حد كبير على تجارب سوركن الشخصية وخاصة في التلفزيون.

في عام ٢٠٠٦، بدأ بتصوير فيلم تسمب الذي تدور أحداثه حول رجل يعاني من اضطراب تبدد الشخصية، وظهر أيضًا في فيلم سيكسوال بيريفرستيتي أن شيكاغو ليديفيد ماميت في لندن. في عام ٢٠٠٩، لعب دور البطولة في فيلم ١٧ مرة أخرى (١٧ أتين) بدور مايك أودونيل الكبير. كشف ماثيو بيرى عن مذكراته التي نشرت في العام الماضي في كتابه عن مشواره وعلاقاته العاطفية، والتي تعده في الإيمان خلال سنوات نجاحه الأولى، وكيف ساعد الأصدقاء ماثيو بيرى في تجاوزه رحلة إيمانه، حيث أقر بيرى بأنه خضع لـ ٦٥ جلسة إعادة تأهيل ليتخلص من إيمانه على المخدرات، وأوقف أكثر من ٩ ملايين دولار لهذا الغرض.

كما خضع للكثير من العمليات الجراحية المتبقية بمشكلات إيمان المخدرات، بينها عملية في التلفزيون استمرت سبع ساعات عام ٢٠١٨، حتى أنه ذهب إلى حد القول «كان يفترض أن أكون ميتًا».

اعترف ماثيو بيرى بوجهه وانجذابه إلى زميلته الممثلة جنيفر انيسون التي جسدت شخصية «ريتشل».

ماثيو بيرى الشهير بتشاندرلر.. حياة مثيرة للجدل ورحيل مفاجئ

ورغم أن النجم الراحل قد شارك في مجموعة كبيرة من الأعمال، حقق بعضها نجاحات أيضًا.

إلا أنه ظل حبيسًا لشخصية تشاندلر بالنسبة للكثير من محبيه حول العالم، بسبب حجم الانتشار الكبير للمسلسل، ولفة بروز الأعمال الأخرى التي قدمها، لكن الحصلة لسيدة ماثيو بيرى تترك موميته، ونجاحه في تقديم أكثر من عمل مثير خلال رحلته الطويلة مع الدراما والسينما. ويعبر للدهشة، أن آخر تدوية للنجم الأمريكي كانت على الأغلب من داخل حوض «الجاكوزي» الذي شهد وفاته، حيث نشر على «الستجرام» منذ ٥ أيام قبل وفاته، صورة له داخل الحوض، مرفقا إياها بالتعليق: «لها عالمها الذي يدور حولك يجعلك تشعر بالارتياح... أنا ماثمان... تلك الثوبينة أثارت قلق العديد من متابعيه على «الستجرام»، وبدأوا يسألونه إذا كان بخير.

ولسد ماثيو بيرى في ويليامسزتاون، ماساتشوستس، في ١٩ أغسطس ١٩٦٩، ونشأ في إنشواوا، كندا، والتحق بالدراسة الابتدائية مع رئيس الوزراء الكندي جاستن ترودو، حيث كانت والديه سوزان موريسون، صحافية وسكرتيرة صحافية لرئيس الوزراء بيير ترودو، والد جاستن، وانتقل إلى لندن مع أسرته في عام ١٩٨٠، حيث كان بيرى في سن السادسة عندما كان يشارك في أول ظهور له على الشاشة في فيلم من إنتاج شركة الإنتاج الكندي بيرتيني. في عام ١٩٩١، ظهر ضيفًا في مسلسل بيفرلي هيلز، ٩٠٢٠١ بدور روجر أزيبان.

قال بيرى في دوره التلفزيوني التالي في مسلسل إيه بي سي الكوميدي هوم فرز الذي بثت ١١ حلقة فقط في



ربيع عام ١٩٩٢، وذلك وثلا ظهوره في الحلقة التجريبية من المسلسل الكوميدي إل إيه إكس ٢١٩٤.

تشانس «بوز ويل بي بوز» مع تركيز الحكيات بشكل أكبر على مغامرات تشاز ورفاقه المراهقين.

بعد إصدار أول موسم من المسلسل، بقي بيرى في لوس أنجلوس بأول ظهور له على الشاشة في فيلم من إنتاج عام ١٩٨٨ باسم ليلة من حياة جيمي بيردون.

في عام ١٩٨٩، مثل بيرى في ثلاث حلقات من مسلسل آلام النمو (غرورينغ بينز) بدور حبيب كارول سيفر الذي مات نتيجة حادث سير بسبب قيادته ثملًا.

وفي خضم العديد من أدواره على شاشة التلفاز، كضيف، كان بيرى أحد أفراد الطاقم التمثيلي في مسلسل كوميدي من إنتاج سي بي إس عام ١٩٩٠ باسم سيدني، إذ لعب دور الأخ الأصغر لشخصية فاليري بيرتيني. في عام ١٩٩١، ظهر ضيفًا في مسلسل بيفرلي هيلز، ٩٠٢٠١ بدور روجر أزيبان.

قال بيرى في دوره التلفزيوني التالي في مسلسل إيه بي سي الكوميدي هوم فرز الذي بثت ١١ حلقة فقط في

ككتبت - هدير وجدى: أعاد زجل الممثل الأمريكي ماثيو بيرى ذكريات نجاح مسلسل friends إلى الأذهان، وكان بداية حقيقية لأعمال «الستيت كوم» التي انطلقت منه العديد من الأعمال العالمية والصرية الناجحة.

ويبعد الإعلان عن رحيل ماثيو بيرى فاقدًا للوعي في حوض الاستحمام الساخن الخاص به في منزله في باسينيك بالسادس في لوس أنجلوس من أحد مساعديه، أثار رحيله الحزن الشديد عبر وسائل التواصل الاجتماعي لإرتباط الجمهور به إنسانيًا قبل أن يكون تمثيلًا، حيث اشتهر ماثيو بدوره في مسلسل «فريندز» Friends الكوميدي التلفزيوني الأمريكي الشهير في التسعينيات بشخصية تشاندلر في مسلسل «Friends»، ولعب بيرى دور «تشاندرلر بينغ» على مدار ١٠ مواسم، ما بين عامي ١٩٩٤ و٢٠٠٥، حيث استلم برونه المرحه وشخصيته الكوميدية أن يجعل كل من يشاهده يتسهم وكل من يتابع العمل يضحك بشدة وينسى همومه ويشاركه في بطولته جيفري أنيستون وكورتني كوكس وديفيد شويمر وسات لوبلانك ويليزا كودرو، وحصل في ترشيح لجائزة إيمي في عام ٢٠٠٢.

ورغم تقديمه العديد من الأدوار الناجحة إلا أن هذه الشخصية أثقت الانتباه إليه، فهو لقبته الأوار التي قدمت عليها الشاشة وارتبطت بها الجمهور،

إلى جانب بيرس (وليس) وتمتد ذا هول تين ياردز، وسيرفيغ سارة.

شيرمان أوكس خلال دراسته الثانوية.

في الحومة



بقلم: حاتم سلالن

طوفان الأقصى

نحن لسنا بخير، هذا ما قاله وائل الحدوح مراسل الجزيرة وصفاً لمعاناة أهل غزة نتيجة الغارات الإسرائيلية التي لم تقطع ليل نهار منذ السابع من أكتوبر على قطاع غزة من الجو والبحر واستخدام أسلحة كيميائية ومنعوه دولياً ومساعدة أمريكا بترسانتها العسكرية وقوات المارينز مما الحق دمار كبير في كافة أرجاء غزة واستشهاد الآلاف وإصابة أكثر من ثلاثين ألفاً من أبناء غزة أكثرهم من النساء والأطفال وقطع الكهرباء والاتصالات واستهداف المنشآت والمدارس والتالز ومنع دخول المساعدات الغذائية والطبية مما شكل كارثة بيئية واجتماعية وصحية وتلك المجازر والدمار تهدف إلى تهجير أبناء غزة والقضاء على حركة المقاومة الشرعية في إقامة دولة إسرائيل الكبرى، والعالم في صمت مطبق والجامعة العربية لا صوت لها، والحقيقة ضطحا للمهاجرين أن هذه الحرب كتبت على أهل غزة داخل القطاع وهي مستمره لم تقطع بسبب الممارسات الوحشية لكيان الاحتلال للفلسطينيين والأسرى والاستيطان والقتل المستمر وما كان من المقاومة إلا الاستيلاء واخذ الأسرى الإسرائيليين ليتم تبادل أسراهم لتلك الأسرى، والأمر الثاني فالجانب يدافع عن أرضه المسلوقة ولم تقطع تلك المقاومة منذ إنشاء هذا الكيان الغاصب المحتل. والأمر المهم أن أمريكا لن تتدخل عنه وستكون في مرحلة تعمل على استخدام إكسهايباتها الاستخدام وذلك حتى لا تموت تلك القضية وسط الدعم الأمريكي غير المحدود لدولة الاحتلال فخارجوهم بالحجارة (أطفال الحجارة) وفي هذه الحرب الأخيرة طوفان الأقصى ظهر جليا أن المقاومة اعادت للحرب اعدادا مدروسا وهي تدرك حجم المخاطر والتحديات ووضعت استراتيجية لذلك، وهي تعلم يقيناً أن الكيان الغاصب يملك أسلحة متطورة من أمريكا لن تتدخل عنه وستكون في المعركة برجالها وعتادها وكذا تعلم المقاومة أن العرب اصحابهم الوهن ولا يمكن الاعتماد عليهم ولا فائدة ترجى منهم، كل تلك المحطات تعلمها المقاومة جيداً وتدرك أنها ستكون وحدها على الأضواء، فالجد كل المجد للشهداء ولرجال المقاومة البواسل والنصر حليفهم بإذن الله، وفي النهاية نأمل لوائيل الحدوح تمت في خير ويستظلون كذلك طالما اتمت على الثغر مرابطون وبفضيحتكم مؤمنون، ولا أخفيكم سراً نحن لسنا بخير.

في إياب نصف نهائى الدورى الأفريقي الليلة.. الأهلي يتساح بجماهيره لتحطيم عقدة صن داونز



الأهلى خسرن صن داونز بهدف نظيف في بريوتوريا كولر

«كولر» يحاصر كتيبة «موكينا».. والقلة الحمراء تطالب بالعدالة التحكيمية

كهربيا وامام عاشور للمشاركة في مباراة الليلة بعد التعاض من الإصابة. ومن المنتظر أن يخوض الأهلي المباراة بتشكيل يضم الحارس الدولي محمد الشناوي وأمامه الرباعي محمد هانى ورأسى ربيعة ومحمد عبدالنعم وعلى معلول وفى الوسط مروان عطية واليو ديانج وامام عاشور وفى الهجوم بيرسى تاورى وضلع سليم وكهريا. وفى المقابل، يراهن رولاني موكينا المدير الفني لتفريق صن داونز الجنوب، على قدرة فريقه على تسجيل الأهداف في لقاء القاهرة وتحقيق الفوز على الأهلي والتأهل للنهائى.

الأخطاء التحكيمية فى تلك المواجهة، كما حدث في مبارياته الإفريقية الأخيرة، بداية من لقاء اتحاد العاصمة الجزائرى فى السوبر الإفريقي ولقائى سيمبا الترنزائى وصن داونز بالدورى الإفريقي، وفقا لما جاء فى خطاب الأهلي إلى الاتحاد الإفريقي. وطالب الأهلي فى خطابه من «كاف» اتخاذ خطوات عاجلة لإعادة الأمور إلى نصابها الطبيعي، وأن يحرض السادة الحكام على تحقيق مبدأ العدالة بين الفرق المتنافسة لضمان نجاح المسابقات الإفريقية.

ويسعى الأهلي إلى كسر عقدة صن داونز الذى تطارده فى المواجهات الأخيرة، بعدما تعرض للخسارة فى آخر مباراتين وفشل فى تحقيق الانتصار فى آخر ٦ مواجهات بينهم. وحقق صن داونز الفوز ٤ مرات فى آخر ٦ مواجهات، وحسم التعادل مباراتين، فيما حقق الأهلي فوزه الأخير على صن داونز بهدفين نظيفين فى ذهاب نصف نهائى دورى أبطال أفريقيا نسخة ٢٠٢١.

ويكتب إيهاب محروس: يخوض الأهلي فى الثامنة مساء اليوم الأربعاء، مواجهة حاسمة ومصيرية أمام صن داونز الجنوب أفريقي، باستاد القاهرة الدولي، فى إياب الدور نصف النهائى من بطولة الدورى الإفريقي. ويبحث الأهلي عن تعويض هزيمته فى مباراة الذهاب بمدينة بريوتوريا بنتيجة ١-٠، حيث يحتاج للفوز بفارق هدفين للتأهل مباشرة إلى المباراة النهائية، أو اللجوء إلى ركلات الجزاء حال الانتصار بنفس النتيجة.

كهربيا وامام عاشور للمشاركة في مباراة الليلة بعد التعاض من الإصابة. ومن المنتظر أن يخوض الأهلي المباراة بتشكيل يضم الحارس الدولي محمد الشناوي وأمامه الرباعي محمد هانى ورأسى ربيعة ومحمد عبدالنعم وعلى معلول وفى الوسط مروان عطية واليو ديانج وامام عاشور وفى الهجوم بيرسى تاورى وضلع سليم وكهريا. وفى المقابل، يراهن رولاني موكينا المدير الفني لتفريق صن داونز الجنوب، على قدرة فريقه على تسجيل الأهداف في لقاء القاهرة وتحقيق الفوز على الأهلي والتأهل للنهائى.

الأخطاء التحكيمية فى تلك المواجهة، كما حدث في مبارياته الإفريقية الأخيرة، بداية من لقاء اتحاد العاصمة الجزائرى فى السوبر الإفريقي ولقائى سيمبا الترنزائى وصن داونز بالدورى الإفريقي، وفقا لما جاء فى خطاب الأهلي إلى الاتحاد الإفريقي. وطالب الأهلي فى خطابه من «كاف» اتخاذ خطوات عاجلة لإعادة الأمور إلى نصابها الطبيعي، وأن يحرض السادة الحكام على تحقيق مبدأ العدالة بين الفرق المتنافسة لضمان نجاح المسابقات الإفريقية.

ويسعى الأهلي إلى كسر عقدة صن داونز الذى تطارده فى المواجهات الأخيرة، بعدما تعرض للخسارة فى آخر مباراتين وفشل فى تحقيق الانتصار فى آخر ٦ مواجهات بينهم. وحقق صن داونز الفوز ٤ مرات فى آخر ٦ مواجهات، وحسم التعادل مباراتين، فيما حقق الأهلي فوزه الأخير على صن داونز بهدفين نظيفين فى ذهاب نصف نهائى دورى أبطال أفريقيا نسخة ٢٠٢١.

ويكتب إيهاب محروس: يخوض الأهلي فى الثامنة مساء اليوم الأربعاء، مواجهة حاسمة ومصيرية أمام صن داونز الجنوب أفريقي، باستاد القاهرة الدولي، فى إياب الدور نصف النهائى من بطولة الدورى الإفريقي. ويبحث الأهلي عن تعويض هزيمته فى مباراة الذهاب بمدينة بريوتوريا بنتيجة ١-٠، حيث يحتاج للفوز بفارق هدفين للتأهل مباشرة إلى المباراة النهائية، أو اللجوء إلى ركلات الجزاء حال الانتصار بنفس النتيجة.

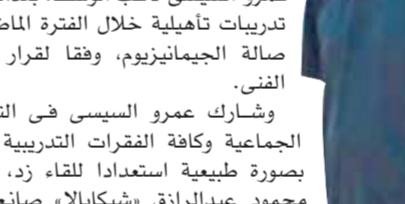
«عمر كمال» يثير الجدل فى «فيوتشر»



عمر كمال

كاتب- نورهان فضل: أثار مستقبل عمر كمال عبدالواحد نجم مودرن فيوتشر الجدل داخل أروقة ناديه فى ظل ارتباطه اسمه بالرياحل عن الفريق بخلاف تضاربات التصريحات حول تجديد عقده الذى ينتهى بنهاية الموسم، وأكد وليد دعيبس رئيس النادي أن اللاعب مستمر مع ناديه ولا يوجد عروض لرحيله.

«إجازة أوسوريو» علامة استفهام قبل لقاء زد



مصطفى جويلى

كاتب - مصطفى جويلى: أعاد مجلس إدارة الزمالك لقاء زيد بعد غياب طويل، وأثارت إجازة الكولومبي خوان أوسوريو المدير الفني علامات الاستفهام بعد إقصائه عن الفريق فى مباراة مصر ضد ليبيا فى كأس الأمم الإفريقية، مما أثار جدلاً واسعاً بين جماهير النادي.

رسمياً.. طارق مصطفى مديراً فنياً للبنك الأهلي

كاتب- نورهان فضل: أعلنت لجنة الكرة بنادي البنك الأهلي برئاسة اللواء أشرف نصار تولي طارق مصطفى مسؤولية الإدارة الفنية بداية من اليوم الأربعاء استعداداً لمواجهة المصري البورسعيدى وذلك ضمن مباريات الجولة السادسة من مسابقة الدوري المصري الممتاز.

متاعب الناس

اشترت شقيقتي أمال عبدالرحمن عبدالرازق حسن شقة تملك عام ٢٠١٠ المسافرة للخارج ويبلغ وقدره ١٧٠ ألف جنيه من الشكو في حقه صاحب العقار المذكور عنوانه بالشوكى بالدور الثامن شقة ١٥ وقامت بعمل توكيل عام لى لإدارة الشقة وأثناء إدارة الشقة بدأت نواياه الخبيثة والإجرامية وفرض إتاوات وتحصيل مبالغ شهريه تحت حجة صيانة العقار والمصعد وفوجئت بتسليم التيار الكهربائى عن المصعد وادعى أن شركة الكهرباء بالهرم هى التى قطعت التيار الكهربائى عن المصعد وتوجهت الى شركة الكهرباء للاستعلام واتضح أن هو من فصل التيار تمعدا وتم إعلانه بطلب حضور مرفق مع شكوى وسبب كتابتى لشكواى أنتى عندما طالبته بإيصالات ومصاريص الصيانة امتنع وقام بتهديدى بالحبس وعدم دخولى العقار وحتى كتابتى هذه غير قادرة على دخول العقار. أناشد اللواء محمود توفيق وزير الداخلية لحمايتى وأنا وشقيقتى أمال

عاجل إلى وزير الأوقاف

أعمل بوظيفة عامل مسجد بعزبة محمود التابعة لإدارة أوقاف شبرا النخلة بمديرية أوقاف الشرقية ومنذ سبعة أشهر تعطلت الفيزا كارد الخاصة بى التى اقتضى المرتب من بنك مصر. لذلك أناشد محمد خلايها والأين اقتاضى المرتب من بنك مصر. لذلك أناشد محمد مختار جمعة وزير الأوقاف مساعدتى فى استخراج فيزا كارد جديدة حيث إنى مازلت حائزاً بىن مديريةى أوقاف الشرقية وبنك مصر فرع الزقازيق بعد أن تقدمت بأوراقى عدة مرات.

حملات أمنية لمواجهة التسول

تلقت الوفد رداً من وزارة الداخلية بخصوص ما نشرته بتاريخ ٢٣ سبتمبر متضمنة مقالا لإبراهيم نجيب إبراهيم، تحت عنوان: «ظاهرة تسول الشحاتين»، انتقد خلالها انتشار ظاهرة التسول بوسائل النقل العام أمام محطات مترو الأنفاق والشوارع والميادين، مطالباً بضرورة تشديد الرقابة لمواجهة تلك الظاهرة، وقد أفاد الرد بأن قطاع الشرطة المتخصصة قام بتوجيه عدة حملات بالمنطقة محل التسول، وقد أسفرت جهودها عن ضبط العديد من الضحايا من بينها ضحايا لشكوى، علماً أن الأجهزة الأمنية بوزارة الداخلية لا تدخر جهداً فى مجال الاستجابة لشكوى المواطنين والعمل على إزالة أسبابها.

نداء إلى وزير الزراعة

تسببت الجفاف والظروف المناخية السيئة في انخفاض إنتاجية المزارع الصغيرة والمتوسطة، مما يهدد الأمن الغذائي. نداءً إلى وزير الزراعة لمتابعة الوضع واتخاذ الإجراءات اللازمة لدعم المزارعين.

مناصب الناس

اشترت شقيقتي أمال عبدالرحمن عبدالرازق حسن شقة تملك عام ٢٠١٠ المسافرة للخارج ويبلغ وقدره ١٧٠ ألف جنيه من الشكو في حقه صاحب العقار المذكور عنوانه بالشوكى بالدور الثامن شقة ١٥ وقامت بعمل توكيل عام لى لإدارة الشقة وأثناء إدارة الشقة بدأت نواياه الخبيثة والإجرامية وفرض إتاوات وتحصيل مبالغ شهريه تحت حجة صيانة العقار والمصعد وفوجئت بتسليم التيار الكهربائى عن المصعد وادعى أن شركة الكهرباء بالهرم هى التى قطعت التيار الكهربائى عن المصعد وتوجهت الى شركة الكهرباء للاستعلام واتضح أن هو من فصل التيار تمعدا وتم إعلانه بطلب حضور مرفق مع شكوى وسبب كتابتى لشكواى أنتى عندما طالبته بإيصالات ومصاريص الصيانة امتنع وقام بتهديدى بالحبس وعدم دخولى العقار وحتى كتابتى هذه غير قادرة على دخول العقار. أناشد اللواء محمود توفيق وزير الداخلية لحمايتى وأنا وشقيقتى أمال

عاجل إلى وزير الأوقاف

أعمل بوظيفة عامل مسجد بعزبة محمود التابعة لإدارة أوقاف شبرا النخلة بمديرية أوقاف الشرقية ومنذ سبعة أشهر تعطلت الفيزا كارد الخاصة بى التى اقتضى المرتب من بنك مصر. لذلك أناشد محمد خلايها والأين اقتاضى المرتب من بنك مصر. لذلك أناشد محمد مختار جمعة وزير الأوقاف مساعدتى فى استخراج فيزا كارد جديدة حيث إنى مازلت حائزاً بىن مديريةى أوقاف الشرقية وبنك مصر فرع الزقازيق بعد أن تقدمت بأوراقى عدة مرات.

حملات أمنية لمواجهة التسول

تلقت الوفد رداً من وزارة الداخلية بخصوص ما نشرته بتاريخ ٢٣ سبتمبر متضمنة مقالا لإبراهيم نجيب إبراهيم، تحت عنوان: «ظاهرة تسول الشحاتين»، انتقد خلالها انتشار ظاهرة التسول بوسائل النقل العام أمام محطات مترو الأنفاق والشوارع والميادين، مطالباً بضرورة تشديد الرقابة لمواجهة تلك الظاهرة، وقد أفاد الرد بأن قطاع الشرطة المتخصصة قام بتوجيه عدة حملات بالمنطقة محل التسول، وقد أسفرت جهودها عن ضبط العديد من الضحايا من بينها ضحايا لشكوى، علماً أن الأجهزة الأمنية بوزارة الداخلية لا تدخر جهداً فى مجال الاستجابة لشكوى المواطنين والعمل على إزالة أسبابها.

أوراق مسافرة



بقلم: فكرية أحمد

حوار آخر مع إيليس «٢»

كان إيليس اللعين يرفس طرقي وأنا أتسابق مع غيري لشهر الصور الأجرام الوحشي وتلك الفيديوهات التي تخضع لجرائمه الجرحى من النساء المدنيين العزل في غزة لفرض جرائمه الاحتلال وتوثيقها أمام العالم، وإيسلم وادخل ليبرحل ويتركش وشأنى مع تلك الحرب الأخرى مع مارك زوكربيرج، مؤسس فيس بوك وكاتب المظالم خلفه، الذين يحجبون أغلب ما أشهره من فيديوهات وصور تلك الجرائم، وذلك في خدمة عبقريته منه وتعاون مع آلة الإعلام الصهيوني التي تدفع المخابرات من الدولارات للتحكيم على جرائمها، وحتى لا يمتل مرتكبوها يوماً أمام المحكمة الدولية لجرائم الحرب ليحايقوا على جرائمهم، هنا إن لم تطالب يد الانتماء الفلسطينيين والعربى.

تحذف كتائب المراقبة وتحظر نشر الحقيقة وتعيد على، وتهدى بأغراق حساب شخصتى، وجرماتى مع هبهم العظيمة، الفيسبوكية، بزعم انى ادعو للفتن بهذا النشر، ويرزع انى ادعو للورى الحسى مع نشر صور الشهداء الذين يتكلم بهم أبناء الصنهاة بعد تجريمهم من ملابسهم، وهكذا، كل تلك القيد لا تهم، فى توثيق فى لكدونية حرياتهم المزعومة فى الرأى والفكر والحقيقة، حرياتهم المزعومة تسمح بنشر الصور والأراء التى تهن الدين الإسلامى مثلا، وتتامل على رسولنا الكريم «ص»، برسوم كرتونية قذرة، حزينهم المزعومة تسمح بالقتل، ولكن لا تسمح بفضح القاتل لأنه منهم. وعاد إيليس ليحورنى قائلا: ألم أخبرك أنه لا يوجد ما يدفع إسرائيل لوقف حرب الإبادة لأهل غزة؟ ألم تر أنها عقب قرار الأمم المتحدة بوقف إطلاق النار، طمعتنا فلسطينا، وطمعتنا، وقطعت الاتصالات عن غزة لتقتل المزيد من الإياة بعيداً عن أعين العالم أو الصحفيين؟ ولكن رأيت، قلت له وأنا أأكد انفجر من الغضب: حتى لا ترى إيليا العين ان قرار الأمم المتحدة هو فى حد ذاته انتصار للفلسطينيين والإسناة.

بقلم: عادل يوسف

ماداً بعد؟



عادل يوسف

دورى السوبر الأفريقي

تعد النسخة الأولى من الدورى الأفريقي السوبر African Football League، خطوة جديدة ومهمة لتطوير كرة القدم داخل القارة السمراء، وتوسيع دائرة الاستثمار الدولى والإقليمى الكروى، واكتشاف مزيد من النجوم وريادة الأندية بين الفرق الأفوق، خاصة فى ظل مشاركة ثمانية فرق من معاملة اللعبة داخل القارة وهم سيمبا الترنزائى، الأهلي المصرى، مازيمبي الكونغولى، الترجي التونسى، إنيما الجيبورى، الواد المصرى، وبنرو التليكو الأنجولى، مامبولوى مساندوز، عبقريته الدورى الأفريقي السوبر African Football League الذى من نسخة الأولى هو الانتقال من المباراة الواحدة إلى دورى الجمع، يحوى على عدد من المباريات مما يزيد من متعة الجماهير الأفريقية العاشقة للسانحة المستديرة، إضافة إلى إرسال فوافذ رياضية جديدة للعالم أجمع، للتعرف على إمكانيات لاعبى الدول الإفريقية، وبالتالي زيادة نسب الاحتراف والبنوديات العالمية والقوية والمساهمة فى صناعة نجوم وتضام مضمينة من القارة مرة أخرى أمثال «محمد صلاح، محمد الننى، إيو، روبو، ساديو مانيه، وكذلك الترويج للمناطق السياحية بالقارة السمراء، وما يسهم من زيادة جذب قطاعى السياحة والأعمال إليهم، وتحقيق جزء مهم من الرضاة هو خدمة المجتمعات والشباب الأفريقية ومساعدة حركتها نحو التنمية.

يتمل مصر فى هذه البطولة التادى الأعلى المصرى الذى اعتاد أن يكون أول من يحمى البطولات القارية والإفريقية وذلك عبر مشاركتها بالمعزور المقلقة حيث إن فرصة الشباطين الأحمر كبيرة لحصد الدورى الإفريقي السوبر، ولكن حتى يتحقق ذلك يجب على المدير الفني السويسرى مارسيل كولر أن يضع خططا محكمة خلال اللقاءات القادمة تميز بتسليح بروج الفائلة الحمراء القتالية حتى آخر دقيقة، وتلاشى الأخطاء الدفاعية التى تتكرر فى أوقات زمنية صعبة من المباريات، واستغلال الفرص الهجومية حيث يعانى هجوم التادى الأعلى من ذلك.

لكن مازالت المشكلة الأكبر داخل الكرة الأفريقية هي التحكيم ومستوى الحكام، فيفض المباريات تشهد ضغطاً وأداء هزلياً من حكام الساحة وكذلك الحكام المساعدين، ويجب على القلة الحمراء خلال مشوارها بالتسعة الأولى من الدورى الأفريقي السوبر، عدم الانخراط إلى المسقطات التحكيمية، وأناشد كافة المدربين بالحكام داخل الاتحاد الإفريقي، اتخاذ خطوات مدروسة والنظر إلى التجارب العالمية للارتقاء بمستوى التحكيم، حتى نشاهد كرة أفريقية تكتمل كل عناصرها الاحترافية وتحمى الكرة الأوروبية وذلك الكرة الآسيوية التى شهدت تطوراً كبيراً خلال العقود السابقة فى مستوى الحكام. أتمنى من الاتحاد الإفريقي لكرة القدم أن يتخذ خطوات لكى يجعل التسع القادمة من الدورى الأفريقي السوبر African football league، مشابهة وحكى بطولة إفريقيا للمنتخبات، من حيث يتم استضافتها كاملة على كل نسخة بدولة أفريقية مختلفة، مما يزيد من قدرة الدول الأفريقية على الارتقاء بمشتماتها وملاعبها الرياضية الكروية فى وقت قياسي وقصير.

صكوك



بقلم: خالد حسن

السابع من أكتوبر

تطور منذ حدث، المقاومة الفلسطينية ابهرت العالم فى معركة السابع من أكتوبر والتي غيرت العالم بأقل جندى فقطع من كتائب القسام.. مازالت المعركة حتى الآن تحقق الانتصارات على جيش الاحتلال الإسرائيلى المدعوم بالسلح الأمريكى والصنف ١٨٠ عالمياً ضمن أفوق جيش فى العالم.. واتوقع أن تمتد تلك الانتصارات أيضاً على الجيش الأمريكى الذى يتأهب ولكن يحذر حتى لا يفقد ما تبقى من هبة فى ظل تاريخ من العراق أو حتى الصومال، سواء فى أفغانستان أو العراق أو حتى الصومال.

ظهور المقاومة الفلسطينية لتسقط كرامة الصنهاة وتقول الهبة إلى خيبة، وتشتر المقاومة آخر بياناتها المدعومة بالادلة، تكشف هذا الجيش الهش الضعيف، وأنها استطاعت إيقاف قوات الاحتلال عند قاعدة «ابرز» بعد أن حاولت قوات الاحتلال الدورا بول إلى غزة قامت كتائب القسام بعملية انزال من خلفهم، ودمرت الدبابات، وفر من وأسرو من أسر، ليرتفع اعداد القتلى والأسرى الصنهاة.

وتشغل قوات الجيش الإسرائيلى فى احتياج القطاع برزاً حتى الآن وتكتفى بصفه المتدين العزل مما خلف أكثر من ٨ آلاف شهيد فلسطينى والأف الإصابات، وترد فصائل المقاومة بإطلاق رشقات صاروخية تجاه تل أبيب لتهدم منازل وأسواق.. ليست مفاجأة أن تتخلى الأمم المتحدة عن فاعليتها العربية تصيح وتنادى الأمم المتحدة وتطلب بالإسناة بالوقوف مع ضحايا غزة وهم لا يعلمون أنهم هم الضحايا وليس أبناء غزة البواسل.. ربما من الغرائب أن يأمل البعض فى تلك المنظمة المسماة بالأمم المتحدة والموجودة فى نيويورك الأمريكية أن تتحرك أو تفعل شيئاً لإنقاذ الأطفال والنساء والمدنيين من غزة..

وينسى البعض أيضاً أن ربما يتناسى بسبب قلة الحيلة والضعف أن لغة السياسة تخفى تماماً عند ظهور لغة المعركة والقوة وأن التفاوض لا يأتى إلا بعد فرض القوة والأبعد حسم المعركة، والتي تسير بسرعته مذهلة نحو انتصار الأمة الإسلامية المدعومة والداعمة للحق فى عودة الأرض إلى أصحابها وعودة أولى القبايل وثالث الحرميين المسجد الأقصى إلى المسلمين.. اعتقد أن تلك الأخبار التى تسعى إلى معرفتها حول الانتصار القاروم وليس البكاء والتباكى على الأبطال دون عدم تحقيق الوطوف معهم فى المعركة أن البكاء فى ذلك الأيام أصبح جزء من جديلى، بل هو قمة الفشل والحل الوحيد هو الدعم النفسى والذى لإخواننا.. تعلم أنهم أحياء يترقبون وأهم سعداء لما وصلوا اليه وأنا من يتسحق الكفاة على حالتنا وليس إبطال غزة التى ستظل هى العزة تقدم المزيد من الانتصارات والشهداء، بينما نجلس نحن نلخف الشاشات ونقرأ الأخبار فى حزن والتكاسر.

