## المالية: انتهاء حصر الصناديق والحسابات الخاصة وبدء تقنين أوضاعها يناير المقبل و

## جنيه سعراً استرشادياً لإردب القمح للموسم المقبل ق

قطاع الأعمال يسعى لفض التشابكات بين القابضة للأدوية وهيئة الشراء الموحد ك



رئيس حزب الوفد ورئيس مجلس الإدارة د. عبدالسند بمامة

د. مصطفى النشار:

الثورة المصرية..

أول مسمار في

نعش الإسلام

على البحراوي - خالد إدريس

رئيس الوفد: توجيهات صرف دعم

على الفئات الأكثر احتياجاً ونجاح

استثنائي تؤكد حرص الرئيس

افتتاح معرض « أهلا مدارس » Call 16383

FUTURE

يتخفيضات تصل له٥٠٪ 02 🚄

بيع بالمزايدة العلنية عن طريق المظاريف المغلقة فرص استثمارية متميزة بكمبوند رويال هيلز بمدينة السادس من أكتوبر – محافظة الجيزة • قطعتی أرض رقم ۱۲۱ بمساحة ۲۳۲۱م۲

ورقم ١٦٢ بمساحة ١٢٠٠م٢. مبني تجاري بمساحة ١٤٤ م٢ مقام على قطعة أرض مساحتها ۲۱۷۷ م۲. ● مبنـي تجـاري خرسـاني مكـون مـن دوريـن بمسـاحة

إجمالية ٩ ٧٤م وجمالون بالدورالأرضي بمساحة ٢٦٠م٦ • المحـل التجـاري رقـم (١) البالـغ مسـاحته ٩٠م٢ وحق انتفاع الأرضّ البالغ مساحتها ٧٠ م٢ الملحقة به.

البنك الأهلي المصري

قطاع أمناء الأستثمار للتسويق والترويج والدراسات

يعلن عن )

تسهيلاتفيالسداد تعقد جلسة المزاد

يوم الإثنين الموافق ١٢/ ٢٠٢٢/٩ الساعة ١٢ ظهراً بفندق سونستا - شارع الطيران - مدينة نصر

> كراسة الشروط بها كافة التفاصيل مقابل ٥٠٠ جم للنسخة (لكل بند)من:

## • البنـك الأهلى المصرى

قطاع أمناء الاستثمار للتسويق والترويج والدراسات ٥٣ ش مصدق – الدقي – الجيزة

داخليي: ٥ ٧٧٦- ٧١ ٧٧٥- ٩٩٦٩٦ موبایل: ۱۰۱۰۸ ۱۰۸۸ ۲۸۹ - ۹۹۷ ۲۸۹ ۱۰۱۰۱

> شكرى ميخانيل سلامة أشرف شكرى وإيهاب شكرى

اجتمعوا في الشباب.. وتفرقوا في المشيب

طلاق.. في خريف العمر!! ملف 💤 07-06



# معركة تكسير العظام في انتخابات المحامين

معالى الدكتورة/فيضين الضباج

وزيرة التضامن الاجتماعي

نناشــد معاليكــم بســرعة التدخــل لمراجعة الأمــور الماليــه والادارية لمؤسســة

لااعاقة والجمعية المصرية للعلاج الطبيعى والتأهيل ومقرهما بكلية العلاج

لفكرة الحوار الوطني



## استغاثة.. النقابة العامة للعلاج الطبيعي. ..ورجاء



### معالى اللواء/ محمود توفيق وزيرالداخليه

نرجو اصدار توجيهات معاليكم الى قطاع الاحوال المدنيه بعدم اصدر بطاقات قوميه شخصيه لخريجي كليات التربيلة الرياضيلة (تحت مســمى اخصائى علاج طبيعى أو مسمى اخصائي اصابات وتأهيل حركي ) واحالتهم الى النيابة العامة بتهمة انتحال صفة دكتورعالج طبيعى.

١- الغاء درجة (DPT) دكتور مهني او تعديل الائحتها

حيث صدر بشانها حكم قضائي بأنها أقل من درجة

الماجستير وأنها لا قيمة لها ادبيا وماديا بالمنشآت

٢- وقُلَفُ برامج (كلّياتُ عللج طبيعي) الجديدة سواء

(حكومية أوخاصة أو أهلية) لأنها اصبحت الان ٤٧

كلية وسيكون لها أثار سلبية شديدة بسوق العمل

وانتشار البطالة والوضع الاقتصادي الحرج وسوء

مستوي الخريجين والعجرزفي اعضاء هيئة التدريس

٣- تفعيل قرار المجلس الأعلى للجامعات بعدم عمل

درسات عليا بإلغاء جميع الدراسات العليا وعدم

السماح لهم للحصول على درجات أكادمية (دبلوم

الرياضية (أقسام علوم الصحة الرياضية)والتي تخص

المرضي بــأي صورة من الصور ســواء إجــراء أبحاث طبية

علي المرضي أو اختيار الموضوعات ذات العلاقة بالمهن

نوضح أن علاقة النقابة بالكليات ليست اشرافيه

ولكن تكاملية تنظيمية في إطار الاحترام المتبادل دون

لمزيد من الأخبار والتقارير المصورة

ــتير – دكتــوراه) لخريجــي كليــات التربيــة

د.خاطر جاد

الأمين العام

الطبيــة بكافــة أنواعها .

للعملية التعليمية.



### سعادة الأستاذ/ كرم جبر رئيس المجلس الاعلى لتنظيم الاعلام

نناشــد سـعادتكم والتفضــل بعــدم السماح لآى وسيلة اعلامية مقرؤه أو مسموعة أو مرئية باســتضافة أو قبول تصريحات أو عمل مداخلات لأى أحد تخص المهنة واحوالها الا بتصريح من النقابة المختصة وفقا لما تم الاتفاق عليه من قبل باجتماعاتنا السابقه





الطبيعي الخاصة حيث صدرت ضده أحكام قضائية

وآخرهارب من العدالة وهذا أمريتعارض مع القدوة

الحسنة المقدمة للطالب علي مستولي القيم والخلق

والتعليم والنظر في التوزيع الجغرافي لأنشاء الجامعات

حسب احتياجات سوق العمل حيث يوجد بمحافظة

بنى سويف وحدها ٣ كليات علاج طبيعى (حكوميه-

٦- عمل كلية للدراسات العليا لمجالات العلاج الطبيعي

المستشفيات الجامعية حيث أن هناك بعض المستشفيات

الجامعية رصيدها صفر من اخصائي العلاج الطبيعي

للمصريين والوافدين دعماً القتصاديات الدولة.

٧- تكليف خريجي كليات العلاج الطبيعي بجم

### معالي الأستاذ الدكتور/ **أيمن عاشور** وزير التعليم العالي والبحث العلمي

الطبية وعدم استخدام أجهزة طبية في مجالات ابحاثهم وعملهم لأن القانون يحرم ويجرم عملهم مع المرضي وتترم المالتهم الي النيابة العامة عند مخالفة القانون وأن عملهم ينحصر وفقا للقانون واللوائح والقسرارات الوزاريسة هي الترويسح ورفع معسد لأت اللياقة البدنية للأصحاء فقط لا غير.

 ٤- تشجيع كليات العالج الطبيعي سواء (خاصة الهيد) لعمل شراكة مع جامعات أجنبية وذلك للأرتقاء بمنظومة التعليم والتدريب عملا بتوجيهات فخامة الرئيس/ عبدالفتاح السيسي لهذا النهج نحو جمهوريــة جديدة .

٥- مراجعة تعيين بعض العاملين بإحدى كليات العلاج



اصابات وتأهيل .

يعملُ عدد ٧ من التربية الرياضية مع المرضي وهذا ٩- الغاء المادة ١٦١ مكرر من لائحة قانون تنظيم الحامعات .

معانى الأستاذ/ حسين محمل

وزير القوى العاملة ورئيس الاتحاد العام لنقابات عمال مصر

الغاء اللجنة النقابية العمالية المهنية للإصابات

والتأهيل الذين مارسوا الخداع لمارسة مهنه طبية علي المواطنين بزعم أنهم مؤهلين ومنحوا لانفسهم

ألقابًا طبية توحي للعامة من المواطنين انهم يعملون

حيث زعموا أنهم نقابة عامة للتأهيل الحركي ثم

نقابة العاملين بالتأهيل الجركي بالرغم أنهم لجنة

نقابية مهنية للإصابات والتأهيل يجب أن تلغي وعدم

اصدار كارنيهات تعريفيه لهؤلاء بمسمى أخصائي

هُ اللهـن الطبية مثـل (ممارس−اخصائي−اسن

٠٠٠ قـولاً واحداً ونهائياً دور المجلس الاعلى للجامعات المصرية (لجنة المعادلات) اعتماد الشهادات الاجنبية من عدمــه وفقــا لقوانينهـا ولوائحهـا ولاينازعها احد في اختصاصاتها وللنقابة ايضا وحدهاً دون منازع قبول اوقيد اوتسجيل خريجي هدده الجامعات لمزاولة المهنة هو اختصاص أصيل للنَّقابِة لاينازعها فيه أحد. ١١-الرجاء والتكرم والتفضل بتحديث موعد لقاء عاجل مع معاليكم لعرض الكثير من القضايا لحلها حرصا على مصلحة الوطن اولا وتوجيهات وتكليفات فخامة السيد الرئيس /عبدالفتاح السيسى.



### معالي الأستاذ الدكتور/ خالك عبك الغفار وزير الصحة والسكان

نرجوا من معاليكم :-١- تفعيل اجتماعات المجلس الأعلى للصحة. ٢- تعديل لبعض مواد قانون النقابة العامة للعلاج الطبيعي رقم ٢٠٩ لسنة ١٩٩٤ لتغليظ العقوبة علي الدخــلاءُ والادعيــاء – زيــادة المــوارد – ووضــع مــوادُ للإجـراءات الانتخابيـة.

٣- تعديل قانون مزاولة مهنة العلاج الطبيعي رقم ٣ لسنة ١٩٨٥ ليواكب حركة التطور العالمي في مجالات العلاج الطبيعي وتوصيات الاتحاد الدولي للعلاج الطبيعي في ظل انتشَّار الْعديد من الكليَّات (حكُّومية – خاصَّة – أهلية – أفرع أجنبية) الدي بلغ عددهم ٤٧ كلية.

٤- سرعة انجاز اللائحة التنفيذية لقانون المجلس الصحبي المصري والعمل بالقانون وتنفيذه. ٥- إنشاء مراكز علاج طبيعي وتأهيل طبي في كل

محافظـة حتـي نسـاهم ونحقـق مظلة الصحـة بمصر وخاصة الاطفال الذين يعانون من اعاقات حركية وذهنيــة وغيرها . ٦- نناشد معاليكم أستمرار عقد الإجتماع الدوري للنقابات المهنية الطبية للعمل علي المشاركة الأيجابية

الوطنية لصالح المريض المصري في ظل سياسة ونهج الدولة لدعـم المواطن . ٧-فتح منابر او منافذ جديده في وحدات الرعاية الصحية لخريجي العلاج الطبيعي للعمل بها

٨- ادماج العمل ببرامج التغذيك الصحية للحاصلين على المؤهلات العلمية (دبلوم-ماجستير-دكتوراه) الصادرة من المؤسسات الجامعية المعترف بها للعمل بها داخل المنشات الطبية (اقسام العلاج الطبيعي) دعماً للمرييض المصري.



### عملي/ وزير التعليم العالى والبحث العلمي - أمين المجلس الأعلى للجامعات لجنة قطاع دراسات العلاج الطبيعي





### وضع الامتحانات لخريجي كليات العلاج الطبيعي الدرجة والتدخل ضد جامعة عين شمس. ٢- حكم القضاء محكمة الاستئناف القاهرة رقم/ تمهيدا لمنح رخصة مزاولة المهنة الامرالذي يتطلب ٤- يؤخـذ رأى النقابـة (المؤسسـة المهنية ذو الشـخصية ٥٤٥٤ لسنة ٢٣ ق والذي يوضح تدخل النقابة الاعتبارية ) برأيها في مستوى ضمان جودة التعليم القانوني لإقصاء وكيل كلية العلاج الطبيعي المقرر للطالاب ومنح الاعتماد للكليات من قبل – جامعـّة فــاروس حيـث كان خريــج كليــة الزراعــة وتحرك النقابة كان أمرا محموداً لتحسين بيئة

٣- إلغاء درجة دبلوم العلاج الطبيعي التي كانت سوف تمنح من كلية طب - جامعة عين شمس لخريجى التمريض نظرا لأحقية النقابة بإلغاء

الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد حيث أن النقابة عضو في مجلس إدارة الهيئة. ٥- النقابة عضو في مجلس إدارة لجنة قطاع دراسات

خاصة-اهلية).

العلاج الطبيعي بالمجلس الاعلى للجامعات وهي بكليات العلاج الطبيعى المكتملة بالقوى البشرية أعلى سلطة أكاديمية لها أهدافها طبقا للوائحها . حتى تقضى على ظاهرة توحد وانضراد وتخصص ٦- النقابة عضو في مجلس إدارة قانون المجلس الصحى المصري رقم ١٢ لسنة ٢٠٢٢ الذي يضع ويساهم في وتحجُر لنفسها دون غيرها الدراسات العليا .

التدخل في المساهمة في رسم السياسة التعليمية حتى يتيسر لأبنائها الطلاب علي إجتياز الاختبارات من خلال رفع مستوى كفاءتهم . ٧- النقابة كانت ومازالت وستظل شريك قوى وقعال مع لجنة القطاع نحو فتح باب الدراسات العليا بضوابطها (دبلوم - ماجستير - دكتوراه)

العلاج الطبيعي برفض لائحة الدراسات العليا ومعها بعض السادة أعضاء هيئة التدريس. ٩- دعم الطلاب الذين يتعرضون من قبل بعض السادة أعضاء هيئة التدريس والهيئة المعاونة عند الإساءة إليهم ايه كانت نوعها بمساءلة ومحاسبة عضو هيئة التدريس أو الهيئة المعاونة حيث انه عضو مقيد بالنقابة العامة للعلاج الطبيعى ويحاسب وفقاً لسلوكياته من خلال لأنحة وآداب المهنة وكون الطالب مواطن يخضع لأحكام الدستور المصري والذي نص في مواده الدستورية



١- تساهم النقابة مع هيئة المستشفيات والمعاهد

التعليمية (جهة تعليمية وتدريبية) بإنشاء درجة

دبلوم علاج طبيعي وظائفي درجة مهنية وقد تم

١١- وجود النقابة باللجنة التنسيقية العليا

١٢ - وجود وكلاء لشئُّون خدمة المجتمع وتنمية البيئة

) بالمجتمع (النقابة) واليات السوق وخدمته.

لكليات العلاج الطبيعي لربط وتأهيل المنتج (الطالب

بالمجلس الاعلى للجامعات .

والواجبات العامة .

وصاية أحد على أحد من أجل وحدة عمل الفريق الاكاديمي والمهنيُّ وفقـاً للقانـون ونوضـح الآتي :-١- قانونَّ النقابةُ رقم ٢٠٩ لسنةُ ١٩٩٤ البابُ الأول الفصل الأول مادة (٢) فقرة (ز) و (ح) ونصها الاسهام في رسم السياسة التعليمية للعلاج الطبيعى وتطوير المناهج وفقا لحاجة المجتمع ودراسة الوسائل المختلفة لتحسين العمل في المهنة ومتابعة ما يستجد من بحوث علمية وتطبيقية والعمل على تشجيع البحوث العلمية.

ALWAFD.NEWS 📵 🖾 🚺 💟 🜀 🗓 🚷

العمل في المهنة وتم إقصاؤه بقرار من معالى أد/ خالد عبدالغضار - وزيـر التعليـم العالي والبّحث

العلمي انتذاك.

<mark>ملحوظه</mark>:- على جميع المنشآت الطبية (مراكز العلاج الطبيعي)التابعه لاية جهة حكوميه أو خاصة أو أهليه عليهم عليهم الأسراع في استخراج رخص المراكز

 
 دولار
 یورو
 جنیه استرلیتی
 دینار گویتی
 ریال سعودی

 شراء
 19.18
 19.18
 22.32
 19.15
 19.18

 بیخ
 19.25
 22.49
 19.32
 19.25
 19.25

 الفجر
 الشوق
 الفلير
 العمار
 الغراق
 العمار
 العمار

 07:38
 06:18
 03:29
 11:55
 05:32
 04:02
 04:02

 07:45
 06:24
 03:35
 12:00
 05:36
 04:05
 04:05
 يمر العالم بأسوأ أزمة اقتصادية، وهي من أشد الأزمات التي مرت في تاريخ كافة البلدان على مدى عقود طويلة، نتج عنها هبوط حاد في الناتج المحلى، وضعف عامٌ في السيولة النقدية وغلاء الأسعار، حدثت هذه الأزمة الخطيرة بسبب

جائحة كورونا التى مازالت تحذر من خطورتها منظمة الصحة

من أخطار الاستعمار، والحروب، والإرهاب، وانتصرت فيها

جميعًا، حصلت مصر على أستقلالها من الاستعمار الذي كان يطمع فى خيراتها، وحطمت غرور الآلة الإسرائيلية فى حرب أكتوبر المجيدة التى سنحتفل بذكراها الجديدة الشهر

القادم، كما انتصرت مصر على الإرهاب، عندما خاضت

مصر تمرض ولا تموت، قوتها في ناسها فقد صنع الشعب

المصرى خلف قيادته السياسية وجيشه وشرطته حآئط صد

ضد ما يحاك لهذا البلد من مؤامرات استهدفت إسقاطها،

وكانت الوحدة الوطنية هي كلمة السر في توحيد الصفوف

إِلَّى أَن انْقشعت الغُمَّة الْإَرهابية، وتُواجَّه الْحكومة الأزَّمة

الاقتصادية حاليًا كما يواجُّهُها العالم بإجراءات قوية نحمَّى

اليوم تبدأ الحكومة تطبيق إجراءات الحماية الاجتماعية

الجديدة التى تم إقرارها بتوجيهات من الرئيس عبدالفتاح السيسى، والتى تستفيد منها ملايين الأسر المصرية فى

صورة دعم نقدى ودعم عينى وفى القلب منهم أصحاب

المعاشات والعاملون والمستفيدون من برنامجي تكافل

وكرامة والتضامن الاجتماعي، بالتعاون مع المجتمع المدني،

بُعدُ رفعٌ مخصصات برامج الدعم في الموازنة الجديدة إلى ٤٥٠ مليار جنيه، وكانت ٢٩٠ مليارًا عام ٢٠١٥.

كما تبلغ تكلفة المعاشات ٢٨٢ مليار جنيه يستفيد منها

٥, ١٥ مليون صاحب معاش، تتحمل موازنة الدولة منها ١٩٠

مليار جنيه والباقي من الاشتراكات وهيئة التأمينات، وإضافة

نصف مليون أسرة جديدة إلى تكافل وكرامة بتكلفة ٣ مليارات

جنيه، كما تتكفل الجمعيات الأهلية بـ٤٨٠ ألف أسرة يحصلون

على دعم غذائي، وقيام وزارة التضامن الاجتماعي بتوفير الدعم النقدى ٤٠٠٠ ألف أسرة من بين ٩٠٠ ألف أسرة سيتم

هذه الحزمة الاجتماعية التي وجه بصرفها الرئيس

السيسى هى الثانية، بعد جائحة كورونا التى قدمت فيها

الدولة دعمًا ماليًا وصحيًا للشعب ساعد على مواجهة

الجائحة والتخفيف من حدثها، وهدفها مساندة المواطنين على تحمل الأعباء التي خلفتها الأزمة الاقتصادية العالمية

يساهم الدعم الذي سيحصل عليه المواطنون، والذي

ضمن حصول ٢٥٪ من الشعب على دعم نقدى، في زيادة

حركة الدورة الاقتصادية داخل المجتمع، وحماية الفَتّات الأقل دخلاً من تبعات الأزمات الاقتصادية العالمية، كما يعود

الدعم النقدي بالإيجاب على زيادة إيرادات الدولة، وتتضاعف

أهميته في الأزمات والأوقات الاعتيادية خاصة إذا كان موجهًا

للفئات الأولى بالرعاية بما يسهم في زيادة الإنتاج، وتحويل

الفئات الأكثر احتياجًا إلى أسر منتجة غير معتمدة على

الدعم بشكل دائم، كما يحدث في «تكافل وكرامة» التي تعتمد

على تعليم الحرف وتزويد العناصر المقصودة بالدعم بعناصر

الإنتاج الأساسية. لولاً برنامج الإصلاح الاقتصادي الذي

وجه بتطبيقه الرئيس عبدالفتاح السيسى عام ٢٠١٦ حتى

عام ٢٠١٩ لكان موقفنا في ظل الأزمة الاقتصادية العالمية

صعبا جدا، كما كان دعم المواطنين لهذا الإصلاح، وتأييدهم

للرئيس السيسى في اتخاذ هذه الخطوة المهمة التي أشاد بها العالم له أثر كبير فيما حققته مصر من نجاحات، وكان هذا الإصلاح شبه الدواء المر للتعافى من آثار السياسات

ولن يتوقّف الرئيس السيسي عن توجيه الحكومة لتحا

حياة المواطنين، وتقليل معاناتهم في ظل الظروف الاقتصادية

الحالية حتى تعبر مصر من هذه الأزمة بخطوات مدروسة تضمن توفير كافة السلع في الأسواق وتقديم الدعم للفئات

الأولى بالرعاية، وكما عبرت مصر من أخطار سابقة ستعبر هذه المرة بفضل قيادتها الصادقة التي تعمل ليلاً ونهارًا من

اللاقتصادية الخاطئة على مدار عقود مضت.

أجل حياةً كريمة للمواطنين. في وطن آمن.

التى تمر بها مصر، كما يمر بها العالم في نفس الوقت.

ضمهم إلى تكافل وكرامة.

خلالها محدودى الدخل من الوقوع في براثن الحاجة.

حرب وجود وخلعت الحكم الإرهابي الإخواني.

حكاية وطن

الحماية

مصطفى شردى

پاسـرشـوري

المدير الفنى أحمد أبوزيد

مستشار التحرير الفنى أشرف عـزب

مدير الإعلانات محمد حسنين

مدير الإنتاج خالد عزالدين

المقر الرئيسى : الحزب والتحرير والإعلانات ١ شارع بولس حنا الدقى الجيزة ص. ب: ٣٥٧ إمبابة تليضون: ٣٣٣٨٣١١١ \*\*\*\* فاکس : ۳۳۳۵۹۱۳۵ \*\*\*\*\* الوفد على الإنترنت alwafd.org البريد الإلكتروني للوفد: elestma3@gmail.com alestma3@yahoo.com

التوزيع والاشتراكات مؤسسةالأخبار مركز خدمة العملاء - 404-1414 - 404-154 1375-407

الاشتراكات الاشتراك السنوى: ١٠٩٥ جنيها الاشتراك ٦ شهور: ٥٥٠ جنيها

ثلاثة شهور: ٢٧٥ جنيها



قال تعالى في الآية (١٨) سورة يونس «إنّ الله لا يصلح عمل المفسدين» فهذه الآية وقعت في أجواء مصرية مرتبطة بقصة إذ قال موسى «ما جئتم به السحر» أي أن ما جاءوا به هو السحر وأن الله سيبطله، يريدون بذلك نصر الباطل على الحق، أي فساد أعظم من هذا؟ وهكذا كل مفسد يعمل عملاً باطلاً، يريد أن يحتال به على الناس، وأن ما يحاول ترويجه فإنه إلى الاضمحلال والزوال، والحق النافع هو الذي يدوم ويستمر. «فألقى موسى عصاه» ليعلموا أن كل ما صنعوا هو باطل. فالباطل قد يستطيع الإساءة إلى الحق فترة من الزمن ويتطاول عليه ويظن أنه قد انتصر هذا جهل بالتاريخ. لأن الله لا يصلح عمل المفسدين.. وتأكد أن الحق سيتمكّن من الباطل يوماً مهما طال الأجل أو قصر. مهما حاول الباطل إلى إخضاء ظاهره ليصل إلى مراده، فالحق قاتله، فهو أشد وأكثر مما لم نقصد نقصد أحدا!!

الأولى في مصر

والشرق الأوسط

في تغيدً كافة أعمال توصيل الغاز الطبيعي

🖓 شاع الفتشين -الاطة-مصر الجميدة-القاه

خدمه العملاء طوارئ الغاز

129 19220

فاكس : ۲۹۱۳۵۵۰۳

مراكز الخدمة والصيانة

غاز مصر Egypt Gas

خبرة .. تتواصل مع الأجيال

Www.egyptgas.com.eg

إحدى شركات قطاع البترول

في توصيل المساكن والمنشأت

وألصانع وخويل وصيانة

جميع أنواع أجهزة

البوتاجازات والسخانات

للعمل بالغاز الطبيعى

0 4

وهى الشركة المتخ

لمزيد من الأخبار والتقارير المصورة ALWAFD.NEWS

## افتتاح معرض «أهلاً مدارس» بتخفيضات تصل له٥٠٪ مدبولي»: الدولة حريصة على تقديم مختلف صور الدعم لتخفيف العبء عن كاهل الأسر

### كتب - عبدالرحيم أبوشامة وجيهان

افتتح الدكتور مصطفى مدبولى، رئيس مجلس الـوزراء، أمس المعرض الرئيسى لسلسلة معارض «أهلاً مدارس» المقام بصالة جهاز تنمية المشروعات المتوسطة والصغيرة ومتناهية الصغر بمدينة نصر، بحضور الدكتور على المصيلحى، وزير التموين والتجارة الداخلية، والمهندس أحمد سمير، وزير التجارة والصناعة، واللواء خالد عبدالعال، محافظ القاهرة، والمهندس أيمن حسام الدين، رئيس جهاز حماية المستهلك، وعدد من ممثلي الغرف التجارية، ومسئولي الجهات المعنية.

. . وأكد رئيس الوزراء في تصريحات على هامش المعرض، حرص الدولة على تقديم مختلف صور الدعم الممكن، للمساهمة في تخفيف العبء عن كاهل الأسر المصرية، جرّاء التداعيات السلبية التي خلفتها الأزمات المتعاقبة على مستوى العالم، والتي نتج عنها آثار اقتصادية سيئة طالت مختلف مناحى الحياة في دول العالم ومصر، لافتاً إلى أن الرِئيس عبدالفتاح الس رئيس الجمهورية، يوجه دوماً بضرورة استمرار إقامة مثل تلك المعارض، والتي تقدم العديد من المنتجات والسلع ومستلزمات المدارس ذات جودة عالية، بأسعار مخفضة على مختلف المعروضات.

وتجوّل رئيس الوزراء ومرافقوه في قاعات المعرض، وأدار حواراً مع بعض العارضين، مستفسراً عن أسعار عدد من المنتجات ومستلزمات المدارس والأدوات الكتابية، ونسبة الخصم على المعروضات، وحجم الصناعة المحلية. ووجله بضرورة الاهتمام بتلبية احتياجات الطلاب في مراحل التعليم المختلفة، وبأسعار مخفضة تقل عن مثيلاتها في الأسواق الأخرى، مع التركيز على المنتج المصرى، بهدف تعميق الصناعات المحلية، والحرص على مد المعارض بالمنتجات

«المالية»: انتهاء حصر الصناديق والحسابات

الخاصة وبدء تقنين أوضاعها يناير القبل

حبب - عبد القادر إسماعيل:
أكد الدكتور محمد معيط وزير المالية، أننا ماضون في تعزيز الحوكمة المالية للدولة، بمواغ في منظومتي إجراءات المصروفات أو الإيرادات، على نحو يضمن الاستغلال الأمثل للموارد العامة, بتوجيهها للمسارات الموازنية المحددة وفقًا لرؤية «مصر ۲۰۲»؛ وتحسين جودة حياة المواطنين، والارتقاء بمستوى الخدمات المقدمة إليهم، وذلك من خلال تعظيم جهود «حماة المال العام» من المديرين والمراقبين الماليين بالجهات الإدارية، في إحكام الرقابة على الصرف، ورفع كفاءة الإنفاق العام، وقال وزير المالية لمن اعددة ترتب أدامدات الانفاة العام، في اعددة ترتب أدامدات الانفاة العام، في اعادة ترتب أدامدات الانفاة العام، في اعادة دراء المدالة المدالة المدالة على العربة على العربة من العددة ترتب أدامدات الانفاة العام، في اعادة دراء المدالة المدالة

إنه تمت إعادة ترتيب أولويات الإنفاق العام، في أطار خطة

ألدولة للتعامل مع التداعيات السلبيّة للأزمة الاقتصادية العالمية الراهنة، وتوزيع المخصصات غير المستغلة بالجهات الإدارية

الراهنة، وتوزيع المخصصات غير المستغلة بالجهات الإدارية وفقًا للاحتياجات الفعلية. وأضاف الوزير، أننا حريصون علي فض

التشابكات المالية بين الجهات الإدارية، وتصفية ديون المطلوبات الحكومية، وتحصيل المتأخرات الحكومية، ووضع آليات جديدة

للفصل بين الإيرادات الموازنية، وإيرادات الصناديق والحسابات الخاصة والوحدات ذات الطابع الخاص، على نحو يُسهم في تحقيق الانضباط المالي، واستيداء حقوق الخزانة العامة للدولة،

وتحسين إدارة الموارد العامة، وخفض عجز الموازنة، وتقليل حجم الدين العام للناتج المحلى، واستدامة تحسن هيكل ومعدل النمو: بما يسمح بتوفير المزيد من فرص العمل، وتعزيز التنمية البشرية.

بما يسمح ببوعير المريد من فرص الممل، ونعزير التنمية البشرية، وأشار إلى أنه تم الانتهاء من حصر الصناديق والحسابات الخاصة والوحدات ذات الطابع الخاص على مستوى الدولة، لبدء تقنين أوضاعها اعتبازاً من يناير المقبل، ووضع لوائح موحدة للأنشطة المتشابهة، لضمان الجودة والإدارة الرشيدة للمال العام. وقال طارق بسيوني، رئيس قطاع الحسابات والمديريات المالية، إنه تم وضع خطة متكاملة للتقتيش على المديريات المالية، على المديريات المينة المينة المرابع المينة المالية المينة المينة المالية، المالية المالية المنالية المنالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المنالية المالية ال

نم وضاع حصة متحاملة للتقليش على المديرونات المثانية، على نحو يسهم في التعامل القانوني الحاسم بالتسيق مع كل الجهات الممنية ضد أي محاولات للإضرار بحقوق الخزانة العامة، جنبًا إلى جنب مع تعزيز جهود تنمية الوعى بالجهات الإدارية؛ بما يُساعد في نشر ثقافة الإجراءات الوقائية من الإضرار بالمال يُساعد في نشر ثقافة الإجراءات الوقائية من الإضرار بالمال

العام، وتجنب الوقوع في المخالفات المالية أو الإدارية، على نحو يؤدى إلى تطبيق أفضل الأساليب لترسيخ فيم النزاهة والشفافية، يؤدى إلى تطبيق أفضل الأساليب لترسيخ فيم النزاهة والشفافية،

كتبت - نغم هلال:

فقدان مميزات نسبية. وتابع القصير

أن مفهوم الأمن الغذائي النسبي هو

المتبع في كل دول العالم خلال الفترة

الأخيرة حتى تستفيد هذه الدول من

كل المميزات ومنها مصر التي تعتمد

على مفهوم الأمن الغذائي النسبي، وهو

ما يتم من خلال تلبية كل الاحتياجات

الخاصة بالشعب من مصادر متعددة

بشرط الاستفادة من كل المميزات النسبية من خلال التجارة الخارجية.

كتب - عبدالقادر إسماعيل:

والمستلزمات طوال فترة إقامتها.

وأشار الدكتور على المصيلحي، وزير التموين والتجارة الداخلية، إلى أن إقامة معرض «أهـ للا مدراس»، يأتي بالتعاون مع الغرفة التجارية بالقاهرة، وبمشاركة كبريات الشركات المنتجة، إضافة إلى غرفة الصناعات الغذائية والشركة القابضة للصناعات الغذائية، حيث من المقرر أيام بصالة جهاز تنمية المشروعات الصغيرة والمتوسطة ومتناهية الصغر بأرض المعارض بمدينة نصر علم

مساحة ٦٠٠٠ متر، وذلك بمشاركة ١٩٩ عارضاً متنوعاً

ما بين مستلزمات المدارس من أدوات كتابية ومصنوعات

جلدية من أحذية وحقائب مدرسية، وملابس جاهزة،

وأجهزة الكمبيوتر و«اللاب توب» ومستلزماتها، وأدوات

التعقيم، والمشغولات اليدوية والبصريات وعيادات

الأسنان ومعرض ذوى الهمم، بالإضافة إلى مشاركة عدد من البنوك لتسهيل الأمر على المواطن خلال تواجده

بالمعرص. وأوضح الدكتور على المصيلحى أنه سيتم إقامة ٢٢ معرضاً رئيسياً بالمحافظات و١١٩ معرضاً فرعياً، بالإضافة إلى ٢٣ شـادراً، و٢٧ قافلة متحركة و٥٠٠ مكتبة، مضيفاً أن هناك تخفيات كبيرة على مستلزمات المدارس، من كراسات وكشاكيل وأقلام، إضافة إلى الزي المدرسي، والنظارات، وبعض المواد الغذائية مثل الألبان بتخفيضات كبيرة، كما أن المعرض يتميز بأن أكثر من ٧٠٪ من المعروضات محلية الصنع. ولفت الوزير إلى أنه تم تشكيل مجموعات عمل من الوزارة لمتابعة المعرض طوال فترة إقامته، بالإضافة إلى قيام جهاز حماية المستهلك بتذليل المعوقات التي قد تواجه سير العمل

به. وحرص رئيس الوزراء على زيارة القسم الخاص بذوى الهمم، المقام ضمن معرض «أهلاً مدارس»، والذي يضم العديد من المنتجات اليدوية واللوحات الفنية، التي صنعت بأيدى أطفال مهرة من ذوى الهمم، والتي عكست رؤيتهم الفنية الرفيعة، كما تفقد قسم المنتجات الجلدية، حيثُ أشاد بجودة المنتجات المعروضة، محلية الصنع وتتميز بجودتها وأسعارها المناسبة للمواطنين، موجهاً بدراسة إمكانية طرحها خارج تلك المعارض، في إطار السعى لتوفيرها لعدد أكبر من المواطنين.

وأكد الدكتور مصطفى مدبولى، ٍحرصه كل عام على المشاركة في افتتاح معرض «أهلاً مدارس»، وكل عام وقال: «أزداد سعادةً بحجم تواجد الشركات المصرية، حيث يشارك في المعرض هذا العام نحو ٢٠٠ شركة مصرية، تعرض مختلف المنتجات المتعلقة بأبنائنا الطلاب بمختلف مراحلهم الدراسية، وذلك استعداداً

وأشاد رئيس الوزراء بمستوى جودة المنتجات المعروضة هذا العام، قائلاً: «كلما اعتمدنا على

ولفت الدكتور مصطفى مدبولي إلى التخفيضات التي يتيحها المعرض لزائريه في مختلف أقسامه، والتي تتراوح من ٣٠ إلى ٥٠٪ من قيمة الأسعار المعتادة، مؤكداً قدرة المنتج المحلى على منافسة المنتجات المستوردة من الخارج، وبأسعار أقل منها، مشيرًا إلى انفتاح السوق المصرية، بالقول: «لا نفرض أي قيود على أحد»، كاشفاً عن أن الاستمرار والبقاء دائمًا يكون للمنتجات الأعلى جودة وذات السعر المناسب للأسر المصرية.

لاستقبال عام دراسي جديد».

أنفسناً في عمليات التصنيع، وسعينا للوصول لمستوى جودة متميزة، كلما أنتجنا منتجات تضاهى المنتجات العالمية»، معبراً عن سعادته بالعارضين الذين التقى بهم اليوم، الذين أكدوا فيامهم بتصدير منتجاتهم إلى العديد من البلدان، مضيفاً أن ذلك يؤكد قدرة الصناعة المصرية على تحقيق الاكتفاء الذاتي في العديد من المنتجات، وكذا اختراق الأسواق العالمية.

## المسيلحي: احتياطي القمح آمن ويكفي لـ٧ أشهر كتبت - جيهان موهوب:

أعلن وزير التموين والتجارة الداخلية الدكتور على المصيلحي، عن أن حجم توريد القمح المحلى بلغ ٢, ٤ مليون قمح محلى، تضمنت ١٥٠ ألف طن

تقاوى مشيرا إلى أنه يتم غداً غلق باب التوريد. وأشار المصيلحي إلى أن احتياطي مصر من القمح آمن ويكفى ٧ شهور لأول مرة. وأضاف أن التوجه الحالى هو تراجع

الحبوب عالمياً، منوهاً بأن أسعار القمح عالمياً تتراوح حالياً ما بين ٣٥٠ إلى ٣٦٠ دولاراً لِلطن وهو مستوى قريب من مستوى ما قبل الأزمة الروسِية الأوكرانية والتي تراوحت من ٣٣٠ الي٣٤٠ دولاراً للطن. وحول شحنة القمح ٦٣ ألف طن التي تعاقدت عليها الوزارة من أوكرانيا قبل الأزمة الأوكرانية الروسية قال المصيلحى إن الشحنة مؤمنة، والمشكلة الخاصة بالناقل مع الحكومة

الأوكرانية ونبحث عن ناقل جديد وكلها إجراءات قانونية دولية. من جانب آخر أوضح المصيلحي أن الوزارة تستهدف توريد ١,٥ مليون طن أرز شعير، مشيرا إلى أن موسم الأرز المحلى سيبدأ في الفترة من ١٠ إلى ١٥ سبتمبر المقبل. وأكد المصيلحي أنه على توريد الأرز مع مراعاة تكاليف الفدان الواحد التي تصل إلى ١٤ ألف جنيه.

صحة وسلامة المواطنين بتلك المناطق.

## تمت مراعاة الأسعار العادلة التي تشجع المزارعين

## كتب - محمد صلاح وأبوزيد كمال:

التقى الفريق أسامة عسكر رئيس أركان حرب القوات المسلحة الفريق أول كونستانينيوس فلورس رئيس هيئة الأركان العامة للقوات المسلحة اليونانية والوفد المرافق له، وذلك خلال زيارته الرسمية لجمهورية مصر العربية، وكانت هد أجريت مراسم استقبال رسمية بمقر الأمانة العامة لوزارة الدفاع، وعزفت الموسيقات العسكرية السلام الوطني لكلا البلدين واستعراض حرس الشرف، تناول القوات العسكرية السرورة - الموازرة المؤات الموردة - المؤات اللقاء العلاقات العسكرية المصرية - اليونانية المشتركة، وسبل تعزيز التعاون بيَّن القوات المسلحة لكلا البلدين، فضلاً عن مناقشة عدد من الموضوعات في مجال الدفّاع والأمن والسلم من أجّل مواجهة التحديات الأمنية التي تواجه البلدين في منطقة الشرق الأوسط وشرق البحر المتوسط. وأكد رئيس أركان حرب القوات — رق ، مرسب وسرى ، مبحر المفوسط، واحد رئيس ارحان حرب الفوات المسلحة أن التعاون العسكرى بين البلدين يهدف إلى تشجيع السلام والاستقرار في المنطقة، مشيراً إلى أن مواجهة التحديات والتهديدات الأمنية في منطقة الشرق الأوسط وشرق البحر المتوسط تتطلب التعاون المشترك والدائم فيما بين البلدين، من جانبه أكد رئيس هيئة الأركان العامة للقوات المسلّحة اليونانية أهمية استمرار التنسيق بين مصر واليونان في المجال العسكرى والتدريبات المشتركة وتبادل الخبرات، معرباً عن تطلعه لمزيد من التنسيق بما يلبى المصالح المشتركة للجانبين في ضوء العلاقات الوطيدة بيّن مصر واليونان. كما تم توقيع بروتوكول تعاون بين لدعم علاقات التعاون في مجالات التدريب والتأهيل بما يمثل خطوة لدعم علاقات التعاون ونقل الخبرات بين القوات المسلحة لكلا البلدين، حضر اللقاء عدد من قادة القوات المسلحة لكلا البلدين والملحق العسكرى اليوناني بالقاهرة.

القوات المسلحة تواصل جهودها في إزالة مخلفات الحرب العالمة الثانية بالصع



# تحديات أمام

السارات الكهربائية

الجمهورية الجديدة

باسل الحلواني

تسعى مصر بقوة للتحول نحو الاعتماد على الطاقة النظيفة، وتسابق الدولة الزمن لتوطين صناعة السيارات الكهربائية، وتحويل مصر إلى أكبر مركز إقليمي في المنطقة لإنتاج المركبات الكهربائية، في ظل الدعم الكبير الذي يُحظى به هذا الملف من القيادة السياسية. العديد من اللقاءات والاجتماعات المكثفة تمت خلال

الفترة الأخيرة بين مسئولين حكوميين، وشركات سيارات عالمية للتعاون في إنتاج أول سيارة كهربائية مصرية داخل قلعة «النصر للسيارات» العريقة، خاصةً بعد تعثر الصينية قبل البدء رسميًا في تصنيع السيارة نصر ٤٧٠ للعديد من الأسباب التي قمنا بسردها في مقالات سابقة، وعلى ما يبدو أن المباحثات الأخيرة مع ٣ شركات عالمية، قد تكلل إحداها بالنجاح، بعدما كشفت مصادر مطلعة داخل «النصر» عن التوصل لاتفاق شبه نهائي مع عملاق صناعة السيارات الصينية بايك، للتعاون معها في نقل الخبرات والملكية الفكرية لبعض الأجـزاء التى ستدخل فى تص السيارة الكهربائية المصرية، بالإضافة إلى توريد قطع الغيار، وتقديم خدمات ما بعد البيع، ومن المقرر البدء في إنتاج أول سيارة كهربائية بنهاية ٢٠٢٣، بنسبة مكون محلى

ومع بدء العد التنازلي لإطلاق أول سيارة كهربائية مصرية، والتحول نحو الاعتماد على الطاقة النظيفة، يأتي السؤال الأهم «هل مصر مستعدة للمركبات الكهربائية؟». الإجابة على هذا السؤال تتلخص في ٣ تحديات قد تمثل عائقًا أمام انتشار المركبات الكهربائية.

\* التحدى الأول هو ارتفاع أسعار السيارات الكهربائية مقارنة بمثيلاتها التقليدية، وهو الأمر الذي يجب الانتبام له قبل توقيع العقود النهائية مع الجانب الصيني، خاصةً أن عدم التوآفق على السعر المناسب كان سببًا رئيسًا في فشل المفاوضات مع «دونج فينج» بعد مبالغتها في التسعير وعدم استجابتها لرغبة «النصر للسيارات» في تقديم ٤٧٠

\* أما التحدى الثاني فهو عدم توافر محطات الشحن بالقدر المناسب في مختلف محافظات مصر، وهو التحدي الصعب أمام الحكومة المصرية، فنجاح الدولة في التحول نحو الطاقة النظيفة، مرهون بمدى قدرتها على نشر محطات الشحن، وأعتقد أن ما تم الإعلان عنه مؤخرًا حول طرح مناقصة عالمية لتدشين ٣ آلاف محطة شحن سيارات كهربائية خلال أكتوبر المقبل، بتكلفة مبدئية تصل لنحو ٤٥٠ مليون دولار، تعمل عبر استخدام الألواح الشمسية والتوسع بالطافة النظيفة، إذا تم إنجازه بالشكل الأمثل، فإنه سيكون من أهم عوامل نجاح التجربة.

\* ونأتى للتحدى الثالث وهو مدى تقبل المواطنين لفكرة السيارات الكهربائية، فالأرقام الصادرة عن أحدث تقرير للمجمعة المصرية للتأمين الإجبارى على المركبات، تؤكد أننا ما زلنا بمنأى عن هذه النوعية من السيارات، حيث بلغ عدد الطرازات الكهربائية المُرخصة بمصر خلال ١٣ شهرًا نحو ٥١٠ سيارات، وذلك رغم المزايا العديدة للسيارات الكهربائية، لذلك يجب على الحكومة الاهتمام بنشر ثقافة المركبات صديقة البيئة، وتهيئة وتشجيع المواطنين للمرحلة القادمة، من خلال وسائل الإعلام، خاصةً أن هناك بالفعل حزمة تسهيلات وبرامج متميزة يتم تقديمها لملاك

السيارات الكهربائية. في حقيقة الأمر فإن المساعى التي تبذلها الدولة المصرية، للحاق بركب الدول المتقدمة خاصة في ملف تصنيع السيارات، الذي تأخرنا عنه كثيراً، يؤكد أن المصريين قادمون بقوة نحو مستقبل أفضل.

### بالنفع في مختلف المجالات. تضمنت المشروعات بالمناطق التى تم تطهيرها إنشاء وتنفيذ ترعة الحمام وتوفير

لغم وجسم متفجر وذخائر خلال السنوات الماضية، مما ساهم في تنفيذ عدد من المشروعات العمرانية والتنموية المختلفة بالمناطق التي تمت إزالة تلك المخلفات

منها والتي عادت على الدولة المصرية مناطق للإستصلاح والإستزراع بالإضافة إلى مناطق البحث واستخراج البترول، كذلك تطهير منطقة العلمين والاستفادة من الأراضى لإقامة المشروعات التنموية

واصلت القوات المسلحة جهودها في

مجال إزالة مخلفات الحرب العالمية

الثانية بالصحراء الغربية والتي تمثل ٢٢٪

من إجمالي مساحة جمهورية مصر العربية،

حيث تمكنت من إزالة أكثر من ٥٢ مليون

الغذائى بجانب التحديات الموحودة

من محدودية المياه ومحدودية الأرض

النزراعية، موضحاً أن نصيب الفرد

الآن ٢ قيراط بعد أن كان فداناً في

الماضي، وهو ما تم التغلب عليه بجهود

وأضاف القصير أن هناك تسهيلات

كبيرة على مشروعات التصنيع

لبير. ــــى مشيراً إلى أنها أصبحت

بموافقة وحيدة وذهبية ضمن قرار

وتابع وزير الزراعة: لست سعيداً

بتصدير بـ ٦,٥ مليون طن حاصلات

زراعية في صورتها الأولية خاصة

أنه لو تمت الاستفادة منها بشكل

مصنع ستكون ذات قيمة أكبر، داعيًا

القطآع الخاص إلى المشاركة بقوة

فى التصنيع الزراعي، موضحا أن

الحكومة تدعم مثل هذه المشروعات.

مجلس الوزراء ٦٥ لسنة ٢٢٠٢

مشروع التوسع الأفقى والرأسي.

وذلك بالتعاون مع الأمانة التنفيذية لإزالة

التي تتبع وزارتي الزراعة والإسكان،

ونجحت القوات المسلحة طوال السنوات الماضية من تكثيف جهودها لْإِزَالة الأَلْغَام الألغام بوزارة التعاون الدولى ضمن البرنامج الإنمائي للأمم المتحدة، فضلاً بالشكل الذى توج جهودها بالاستغلال عن تطهير مساحات كبيرة لصالح هيئة الأمثل للأراضى بمختلف المجالات بتلك المناطق التي تمتاز بتوافر مصادر المياه المحطات النووية لتوليد الكهرباء بالضبعة، الطبيعية والإمكانيات التعدينية من بترول بالإضافة إلى توفير المناطق التي تصلح وغاز طبيعي، كذلك إمكانية إقامة تجمعات . الإقامة المشروعات الاقتصادية التي تتبع وزارة الاستثمار والتعاون الدولي. كما صناعية، واستيعاب الزيادة السكانية الحالية والمستقبلية، وإقامة المناطق تم توقيع بروتوكول مع الأمانة التنفيذية لإزالة الألغام بوزارة التعاون الدولي يأتى ذلك استمراراً للجهود التي تقوم لتطهير الظهير الصحراوي للقرى والنجوع بها القوات المسلحة بمختلف المجالات التي يقطنها عدد كبير من السكان من بهدف تحقيق رؤية الدولة لتنمية مصر المخلفات المتبقية من الحروب، وذلك المستدامة ودعم ركائز الأمن القومى المصرى بالتزامن مع القيام بدورها في

بنطاق العلمين والحمام والضبعة ومطروح والنجيلة وبرانى والسلوم وسيوة، مما يوفر المناخ الآمن الذي يهدف إلى الحفاظ على

«البحوث الإسلامية»: الدعوة إلى دين 🕨 وزير الزراعة: نصيب الفرد الأن ٢ قيراط بعد أن كان فداناً في الماضي موحد مخالف لفطرة الخلق في الكون التى أثرت على سلاسل التوريد وتقييد كثير من الدول في حركة التصدير كتبت - سناء حشيش: وأيضأ التحدى الثالث الخاص بالحرب أكُّدت لجنة العقيدة وإلَّفلسفة بمجمع البحوث الإسلامية الروسية الأوكرانية. ونوه وزير الزراعة إلى أن مثل هذه بالأزهر الشريف أن ما أُذِيع عبر بعض القنوات الفضائية التحديات أثرت بشكل كبير على الأمن

مؤخرًا من إعلان واضح أمام الجمهور بالدعوة إلى الديانة الموحدة أو كما يسمّونها «الديّانة الإبراهيمية»، هي دعوة لا تتفق وطبيعة الخلق وفطرتهم التي تقرّ الاختلاف في اللون والعرق وحرية العقيدة. مضيفاً أنها دعوة تخالف صحيح ما ورد به القرآن الكريم والسنة النبوية الشريفة، وما اتفق عليه سلف الأمة. وأشارت اللجنة إلى أن هذه الدعوة سبق أن بيّن شيخ الأزهر مدى خطورتها عندما أكد في خطابه أنها تشبه دعاوى العولمة، ونهاية التاريخ، و«الأخلاق العالمية» وغيرها، موضحة أنها تبدو في ظاهر أمرها أنها دعوة إلى الاجتماع الإنساني وتوحيده والقضاء على أسباب نزاعاته وصراعاته إلا أن المتأمل يجد أنها دعوةً إلى مُصادرة أغلى ما يمتلكَه بنو الإنسان وهو: «حرية الاعتقاد» وحرية الإيمان، وحرية الاختيار، وكلَّ ذلك ممَّا اشتملت عليه الشرائع، وأكَّدت عليه في نصوص صريحة واضحة، ثم هي دعوةً فيها من أضغاث الأحلام أضعاف ما فيها من الإدراك الصحيح لحقائق الأمور وطبائعها. كما أوضحت اللجنة أن رفضها لمثَّل هذه الدعاوى لا يتعارض مع الإيمان بجميع أنبياء الله ورسالاتهم، لكِنه يتفق مع طبيعة خلَّق الله لهذا الكُّون وتكوينه وفطرته. لَافتأ إلى أن هؤلاء الداعين لمثل هذا التوجه عليهم أن يبحثوا عن طريق آخر ليحققوا مصالحهم وأجنداتهم بعيدًا عن الأديان، وليتركوا الدين لله، ويدّهبوا بآمالهم حيث يريدون، لأفتأ إلى أن الديّن ليس مطية لتحقيق الأحلام والأماني.

حماية الوطن وصون مقدساته.

### أكُّد السيد القصير، وزير الزراعة، أن الأمن الغذائي أصبح سلاحاً يستخدم من جانب بعض الدول تجاه الدول الأخرى، مشيراً إلى أن مصر تتبع استراتيجية الأمن الغذائي النسبى وليس سياسة الاكتفاء الذاتي فقط. جاء ذلك خلال فعاليات ندوة وزير الزراعة، بمقر الأمانة العامة لأحد الأحزاب السياسية. وشرح وزير الزراعة مفهوم الأمن الغذائي النسبى، وهو الذي يتحقق من خلال تبادل تجارى حقيقى على أرض الواقع، أما استراتيجية الاكتفاء الذاتي تلغي

السيد القصير

وأوضح وزير الزراعة أن الواقع أثبت أن الأموال لوحدها ليست قادرة على تحقيق الأمن الغذائي بدليل التحديات التى واجهت العالم خلال الفترة الأخيرة وعلى رأسها التغيرات المناخية، وما ترتب عليها من سلبيات وتداعيات على النظم الزراعية مثل التصحر والحرائق والسيول الموجودة في العالم، علاوة على جائحة كورونا

# التجارة الخارجية ومن ثم يترتب عليها





## الوفد: توجيهات الرئيس بصرف دعم استثنائي ٣٠٠ جنيه تؤكد حرصه على الفئات الأكثر احتياجا ونجاح لفكرة الحوار الوطني

أكد الدكتور عبدالسند يمامة رئيس حزب الوفد أن بيت الأمة يثمن وبشدة استجابة الرئيس عبدالفتاح السيسى إلى ما طرحته القوى السياسية بشأن صرف دعم استثنائي ٣٠٠ جنيه على بطاقات التموين، لتخفيف العبء عن كاهل المواطنين، في ظل ارتفاع معدلات التضخم، وارتفاع أسعار السلع بشكل ملحوظً، والتّي تأتي ضمّن تداعيات الحربُ الروسية - الأوكرانية وتأثيرها السلبي على اقتصاديات العالم بسبب تراجع حركة خطوط الإمداد العالمية.

مشيرا إلى أن استجابة الرئيس تعد نجاحا لفكرة الحوار الوطني. وقال «يمامة»، إن حزب الوفد يقدر قرار الرئيس السيسي وحرصه على توفير حماية اجتماعية للفئات الأكثر احتياجا ومحدودة الدخل، من خلال تَحقيق الأمان الغذائي، وتوفير السلع الاستراتيجية بأسعار مخفضة، عبر منافذ وزارة التموين والزراعة والقوات المسلحة والداخلية، مشيرا إلى أن الرئيس أعلن أنه جار التجهيز لحملة إجراءات حماية اجتماعية تصل إلى مليون أسرة خلالً سبتمبر القادم، وهو أمر في غاية الأهمية في ظل توقعات باستمرار الأزمة العالمية.

من جانبه أكد الدكتور ياسر الهضيبي المتحدث باسم حزب الوفد، أن الحزمة الاجتماعية الإضافية تتضمن إضافة ١٠٠ جنيه على بطاقة التموين المسجل عليها أسرة واحدة، وإضافة مبلغ ٢٠٠ جنيه للبطاقة التي تشتمل على أسرتين أو ثلاث أسر، بينما البطاقات التي تتضمن أكثر من ٣ أسر سيتم إضافة ٣٠٠ جنيه لها، مطالبًا بمراجعة قواعد البيانات الخاصة بمستحقى الدعم وحصر الفئات الأكثر احتياجا لضمان وصول

وأشار المتحدث باسم الوفد إلى أن عدد بطاقات الأسرة الواحدة التي ستستفيد من الحزمة الإضافية بقيمة ١٠٠ جنيه يصل إلى نحو ٧,٧ مليون بطاقة، بينما البطاقات التي يستفيد منها أسرتان أو ثلاث أسر بقيمة ٢٠٠ جنيه يصل عدد البطاقات فيها إلى ٣٣٢ ألفا و٣٢٨ بطاقة، بينما البطاقات المتضمنة أكثر من ٣ أسر فعددها محدود ويبلغ ٩٢٦ بطاقة، وذلك بإجمالي أكثر من ٣٧ مليون مواطن مستفيد مسجلين على تلك البطاقات، بتكلفة تقدر بـ٨٣٣ مليون جنيه شهريا زيادة، بالإضافة إلى ٦٤ مليون مواطن مستفيدين من السلع التموينية بتكلفة ٣ مليارات جنيه شهريا.

## مصر تدعو الأطراف العراقية إلى التهدئة ووقف التصعيد

كتبت - تهانى شعبان:

أكدت مصر أنها تتابع التطورات في جمهورية العراق الشقيق، ودعمها الكامل لمؤسسات الدولة وسلامة وتطلعات مواطنيها العراقيين الأُشقاء. وطالبت كافة الأطراف العراقية بالاستمرار في الدفع قدماً نحو التهدئة ووقف التصعيد، حفاظاً على مصلحة الوطن واستقراره، مع

تغليب تلك الاعتبارات على أية خلافات سياسية حالية. كما أكدت في بيان صادر عن وزارة الخارجية دعمها التام لكل خطوة من شأنها خفض حدة التوتر الجارى، والبحث عن حلول سياسية تفضى إلى تحقيق الاستقرار، مشيرة إلى دعمها لوحدة وسلامة وأمن العراق، والدور الذى تقوم به مؤسسات الدولة حفاظاً على أمن واستقرار الشعب

دعوة لحضور احتماع الحمعية العامة العادية للشركة المتحدة للتجارة والنقل «ش. م. م»

المنعقدة يوم الأحد الموافق ٢٠٢٢/٩/٢٥ تُحية طيبة وبعد، أتشرف بصفتي رئيس مجلس إدارة شركة المتحدة للتجارة والنقل «ش. م. م» بدعوة سيادتكم لحضور اجتماع الجمعية العامة العادية للشركة المقرر انعقادها يوم الأحد الموافق ٢٠٢٢/٩/٢٥ الساعة العاشرة

**■**وذلك للنظر في جدول الأعمال التالي:

خرى شقيقة وغير شقيقة.

· النظر في العدول عن قرارات الجمعية العامة العادية المنعقدة في تاريخ ٢٠٢١/١١/٧ ١- النظر في إعادة تشكيل مجلس إدارة جديد. ٣- النظر في الموافقة على شغل بعض أعضاء مجلس الإدارة المنتدبين ورئيسى مجلس الإدارة كعضو منتدب أو رئيس مجلس إدارة في شركات

صباحا وذلك بمقر الشركة الكائن في ٨ شارع الشهيد

عبدالهادي - أرض الجولف - القاهرة.

٤- الموافقة واعتماد والتصديق على القوائم المالية للشركة من تاريخ تأسيس الشركة حتى تاريخه

٥- المُوافَّقـة واعتمـاد والتَّصديـق على الجمعيـات العموميـة ومجالس الإدارةمن تاريخ تأسيس الشركة حتى تاريخه

■ هذا ونوجه عنایة سیادتکم إلى ما یلی:

أولاً: لكل مساهم حق حضور الجمعية العامة العادية بطريق الأصالة أو إنَّابِة مسَّاهم آخرُ عنه - من عَيرُ أعضًاء مجلس الإدَّارِة، ويُشْتَرَط لصحةً الإنابة أن تكون ثِابتة في توكيل كتابي خاص على أن يصلنا قبل انعقاد الجمعية بثلاثة أيام على الأقل.

ثانيا: بالنسبة للشُـرُكاتُ الرجاء التنبيه بموافاتنـا باسم ممثل شركتكم في حضور اجتماع الجمعية المشار إليه، مع التنبيه على سيادته بضرورة الحضور قبل الموعد المحدد بنصف ساعة عل الأقل ومعه خطاب تفويض خاص بُحضُور الجمعية العامة غير العادية مختوم بختم الشركة، علما بأنه لا يجوز تفويض عضو مجلس الإدارة في تمثيل الشركة بالجمعية

ثالثًا؛ يوقف قيـد جميع التنـازلات ونقل الملكية من تاريـخ هذه الدعوة وحتى الانتهاء من أعمال الجمعية. تضع الشركية نحت تصرفكم للاطلاع بمقر الشركية جميع البيانيات

والمستنسدات المنصوص عليها في المسادة رقم (٦٦) من القانسون ١٥٩ لسنة ١٩٨١ والمواد (٢١٩، ٢٢٠، ٢٢١) مـن اللائحــة التنفيذيــة للقانــون المشــار إليهــا بمقر

رابعا: يتعين على المساهمين راغبي حضور اجتماع الجمعية تقديم شهادة بالأسهم التي يحوزونها لدى أحد أمناء حفظ الأوراق المالية أو بمقر إدارة الشركة وذلك قبل انعقاد الجمعية العامة بثلاثة أيام على الأقل والحين انفضاض الجمعية . خامساً: فَـى حالَّـة وجـود أي استفسـارات بشـأن الموضوعـات المعروضـة

بجدول الأعمال تقدم تلك الاستفسارات كتأبة لإدارة الشركة قبل نعقاد الجمعية العامة بثلاثة أيام على الأقل. سادسا: حضور الاجتماع قاصر على المساهم فقط دون اصطحاب مرافقين. يرجى الحضور قبل موعد أنعقاد الجمعية بنصف ساعة على الأقل

الإثبات الحضور والشخصيات والتوكيلات. وفى حالة عدم اكتمال النصاب القانوني لصحة الاجتماع الأول يدعى المساهمون للاجتماع الثاني في نمام الساعة الثانية عشرة صباحا في

رئيس مجلس الإدارة والعضو المنتدب

العدد ٢٠١٥ - السنة الثامنة والثلاثون لمزيد من الأخبار والتقارير المصورة ALWAFD.NEWS

## مدبولي»: تنسيق يومي وكامل مع محافظ البنك المركزي للتحرك في عدد من المحاور الاقتصادية الفترة المقبلة

## حزمة إجراءات استثنائية لتيسير الإفراج عن الواردات وتخفيف الاعباء عن المستثمرين والمستوردين لتقليل تكاليف السلع على المواطنين

### كِتب - عبدالرحيم أبوشامة:

أكد الدكتور مصطفى مدبولى رئيس مجلس الوزراء، أن هناك اتصالاً يومياً مع محافظ البنك المركزي، في إطار تنسيق كامل بين الحكومة والبنك المركزي بشأن التحرك في عدد من المحاور الاقتصادية في الفترة المقبلة. وأشاد رئيس الوزراء خلال اجتماع الحكومة الأسبوعي برئاسته أمس، بِالإجراءات المهمة التي تم إعلانها من جانب وزارة المالية، تنفيذاً للتكليفات الرئاسية، والتى تضمنت إقرار حزمة إجراءات استثنائية لتيسير الإفراج عن الواردات، وتخفيف الأعباء عن المستثمرين والمستوردين، في مواجهة الأزمة الاقتصادية العالمية الراهنة، على نحو يسهم فى خفض أعباء الأرضيات والغرامات ومن ثم تقليل تكاليف السلع على المواطنين. كما تضمنت الإجراءات قرارات تسهم فى منع تكدس

لبضائع بالموانئ، حيث سيتم خلال الأيام القليلة المقبلة لإفراج عن أى شحنات أنهت الإجراءات الجمركية، كما تم إيقاف تحصيل الغرامات الجمركية من المستثمرين والمستوردين المتأخرين في إنهاء الإجراءات الجمركية بسبب المستندات المطلوب استيفاؤها من الجهات ذات الصلة؛ بما يساعد في تخفيف الأعباء عنهم، ومن ثم لا يكونون مضطرين لإضافة هذه الغرامات الجمركية إلى تكاليف السلع.

وأكد رئيس مجلس الوزراء، حرصه على عقد اجتماعات دورية مع الوزراء الجدد في الحكومة، مؤكداً أن نهج الحكومة

دوماً هو البناء على ما سبق تحقيقه من خلال الوزراء السابقين، واستكمال خطط الدولة المختلفة، وسعيها الدؤوب لتحسين الخدمات للمواطنين، وتحقيق تقدم في القطاعات المختلفة. ووافقت الحكومة في اجتماعها الأسبوعي برئاسة

الدكتور مصطفى مدبولى رئيس مجلس الوزراء أمس، وعلى عدة قرارات هامة، حيث تمت الموافقة على مشروع قرار رئيس الجمهورية بالعفو عن باقى العقوبة لبعض المحكوم عليهم، بمناسبة الاحتفال بعيد القوات المسلحة، الموافق السأدس من

ووافق مجلس الوزراء على مشروع قرار مجلس الوزراء بإصدار عدد من العملات التذكارية غير المتداولة من الفضّة فئة الـ ١٠٠ جنيه، بمناسبة استضافة مصر للدورة الـ٢٧ لمؤتمر الدول الأطراف في اتفاقية الأمم المتحدة الإطارية بشأن تغير المناخ COP27 بمدينة شرم الشيخ في نوفمبر المقبل وكذا

إصدار طابع تذكاري بهذه المناسبة. ووافق مجلس الوزراء على بيع السيارات والمركبات المتواجدة في ساحات المحافظات، والمنتهية موقفها القانوني ومثبت عدم صلاحيتها وفقاً للتقرير الفني للمركبة، وذلك تنفيذاً للتوجيهات الصادرة حيال تراكم السيارات الكُهنة التي تم تجميعها بمقابر السيارات ورغبة الدولة لتجنب تزايد أعداد هذه السيارات دون

ووافق المجلس على التوجيه لجميع الوزارات بمراعاة الأخذ ببنود النموذج الاسترشادى لاتفاقيات تشجيع وحماية الاستثمار، عند تجديد الاتفاقيات الثنائية لتشجيع وحماية الاستثمار السارية أو إبرام اتفاقيات جديدة، مع الاتفاق على خطوات إجراء برنامج قومي موحد برعاية الأكاديمية الوطنية للتدريب، لإجراء دورات تدريبية تخصصية للعاملين بالوزارات والجهات الإدارية والشركات التابعة للدولة القائمين على العملية التعاقدية مع الشركات الأجنبية، لإعداد كوادر قادرة على إدارة العملية التعاقدية باحترافية.

## خلال اجتماعه مع أمين عام منتدى النقل الدولى عبر تقنية الفيديو كونفرانس

## وزير النقل يعلن رغبة مصر في الانضمام لمنتدى النقل الدولي

كتب - أحمد دراز وشيرين عجمى: عقد الفريق مهندس كامل الوزير - وزير النقل-

اجتماعاً عبر تقنية الفيديو كونفرانس مع يونغ تاى كيم أمين عام منتدى النقل الدولي TTF بحضور قيادات منتدى النقل الدولى وقيادات وزارة النقل وأعرب الوزير عن سعادته بهذا اللقاء، مؤكداً أن مصر حريصة على التعاون مع كل دول العالم وكافة المنتديات والمؤسسات الدولية في مجالات النقل المختلفة، مؤكداً رغبة مصر في الانضمام للمنتدى خاصة أنها تتمتع بمميزات جغرافية كبيرة تجعلها حلقة وصل بين كُل دِول قارة آسيا وإفريقيا وأوروبا كما أن لمصر خططاً للربط السككي والبرى مع دول الجوار شرقاً وغرباً وجنوباً، وكذلك الربط البحرى، لافتا إلى أن لمصر شواطئ ممتدة بطول ٣٠٠٠ كم ولديها ١٥ ميناء بحرياً وأهـم ممر ملاحى عالمى «قناة السويس» وكذلك نهر النيل الذي يربط ما لا يقل عن ١٠ دول إفريقية.

وأعرب الأمين العام لمنتدى النقل الدولى يونغ تای کیم عن سعادته برغبة مصر فی أن تكون جزءاً من هذا المنتدى العالمي الذي يضم حاليا . ٦٤ بلداً كأعضاء منها ٤٤ دولة أوروبية، معرباً عن اهتمام المنتدى بضم أعضاء آخرين من الشرق الأوسط والقارة الإفريقية بعد انضمام المغرب وتونس، مضيفاً أن مصر هي مهد الحضارات، كُما أن لها تأثيراً كبيراً في تاريخ الإنسانية وتشهد نهضة كبيرة في كافة مجالات النقل وخاصة وسائل النقل الجماعي الحديثة الصديقة للبيئة، معرباً عن سعادته بهذا اللقاء مع وزير النقل المصرى الذى يعد اللقاء الثانى المشترك، حيث كان اللقاء الأول خلال الاجتماع الوزاري في المنتدى الدولي للنقل IFT المنعقد في ليبزج بألمانيا بتاريخ ١٩ مايو ٢٠٢٢.

من ناحية أخرى ترأس الفريق مهندس كامل الوزير، وزير النقل، اجتماع الجمعيتين العموميتين العادية وغير العادية للشركة القابضة لمشروعات الطرق والكبارى والنقل البرى بحضور اللواء عادل ترك رئيس مجلس الإدارة والمهندس على عياد العضو المنتدب التنفيذي وأعضاء محلس الادارة والجمعية العمومية، لمناقشة نتائج أعمال الشركة

أشار وزير النقل إلى أن مصر ستنظم مؤتمر قمة المناخ العالمي 27 COP في شرم الشيخ وستطرح رؤيتها لتنمية النقل الأخضر المستدام في كافه قطاعات النقل «برى - سككي - نهري...و ...» لتحقيق التنمية الشاملة في شتى المجالات.

عن العام المالي المنتهى في ٢٠٢١/٦/٣٠ من خلال القوائم المالية عن العام المالي ٢٠٢١/٢٠٢٠.

المالي ٢٠٢١/٢٠٢٠ كما قامت الشركة القابضة بشراء معدات جديدة بالشركات التابعة لها بقيمة ٧٢٠ مليون جنيه، وكذلك شراء مصنع جديد لفلنكات القطار السريع بقيمة ١٢٠ مليون جنيه بمعدل إنتاج

وأعمال الموانئ.

واستعراض نشاط الشركة حيث تجاوز الإنتاج خلال العام المالي ٢٠٢٢/٢٠٢١ عشرة مليارات جنيه مقارنة بنحو ثمانية مليارات جنيه خلال العام

يصل إلى ٤٢٠ ألف فلنكة سنوياً. وكذلك تدعيم إنتاج الفلنكات العادية ليصل إلى نحو ٣٣٥ ألف فلنكة سنوياً بالإضافة إلى إنجاز عدد من المشروعات الهامة في مجال الطرق والكبارى ومحاور النيل وتطوير السكك الحديدية والأعمال المدنية للقطار الكهربائي الخفيف LRT

## لحكومة توافق على اعتماد ١٠٠٠ جنيه سعراً استرشاديا لأردب القمح للموسم المقبل والأرزلا يزيد على ١٢ جنيها للمستهلك

تمثيل دولي وإقليمي رفيع المستوى

بمنتدى التعاون الدولي والتمويل الإنمائي

تطلق فعاليات النسخة الثانية من منتدى مصر للتعاون الدولي والتمويل الإنمائي -Egypt ICF2022 واجتماع وزراء المالية والاقتصاد والبيئة الأهارقة، بالعاصمة الإدارية الجديدة،

خلال الفترة من ٧-٩ سبتمبر المقبل. وينظم المنتدى وزارة التعاون الدولي، بالشراكة مع

وقالت الدكتورة رانيا المشاط، وزيرة التعاون الدولي، إن النسخة الثانية من منتدى

مصر للتعاون الدولى والتمويل الإنمائي تمثل أهمية خاصة، حيث تنطلق قبل مؤتمر

الأطراف في اتفاقية الأمم المتحدة الإطارية للتغيرات المناخية COP27، وتتضمن

اجتماع وزراء الاقتصاد والمالية والبيئة الأفارقة للتباحث بشأن توحيد الرسائل والرؤى

لحشد جَهود المجتمع الدولي لدعم أجندةً المناخ بقارة إفريقياً." والاستعداد لـ«يوم التمويل»، موضحة أن المنتدى يناقش العديد من محاور وقضايا التنمية الملحة في هذا

التوقيت من بينها تحفيز آليات التمويل المبتكر والمختلط لتمويل مشروعات التكيف مع

التغيرات المناخية وزيادة قاعدة مشاركة القطاع الخاص في التنمية، والمضى قدُمًا نحو

وزارات الخارجية والمالية والبيئة، وبالتعاون مع اللجنة الاقتصادية لإفريقيا بالأمم المتحدة.

كتب - نيفين ياسين وعبدالعزيز فتحى:

تحقيق الأمن الغذائي بما يضمن مُستقبلا أفضل لدول القارة.

وافقت الحكومة في اجتماعها الأسبوعي برئاسة الدكتور مصطفى مدبولي رئيس مجلس الوزراء أمس، على اعتماد السعر الاسترشادي للقمح، بحيث يكون سعر الإردب ١٠٠٠ جنيه، للموسم المقبل «توريدات عام ٢٠٢٣»، وذلَّك في إطار اهتمام الدولة بدعم المزارعين، وتشجيعاً لهم على زراعة القمح وتوريده. كما وافق المجلس على تحديد سعر الأرز الأبيض، طبقًا لحكم المادة ١٠ من قانون حماية المنافسة ومنع الممارسات الاحتكارية، الصادر بالقانون رفّم ٣ لسنة ٢٠٠٥، والتي تنص على أنه «يجوز بقرار من مجلس الوزراء تحديد سعر بيع منتج أساسى أو أكثر لفترة زمنية محددة، وذلك بعد أخذ رأى جهاز حماية المنافسة». وبمتابعة السوق المحلية وأسعار السلع والمُنتجات الغذائية، تلاحظُ في الآونة الأخيرة ظهور العديد من الممارسات التي أدت إلى زيادات غير مبررة في أسعار الأرز على نحو أثر على استقرار السوق، وبما يشكل عبئًا على المواطن المصرى كمستهلك، أخدًا في الاعتبار أن الأرز سلعة استهلاكية لا يجوز الاستغناء عنها. وقد أظهرت نتائج دراسة وزارة التموين والتجارة الداخلية للسعر العادل لبيع الأرز الأبيض للجمهور كالتالى: الأرز الأبيض غير المعبأ لا يزيد على ١٢ جنيها، والأرز الأبيض المعبأ لا يزيد على ١٥ جنيها.

## وزيرا الهجرة والإسكان يبحثان إتاحة فرص الاستثمار العقاري للمصريين بالخارج وتوطين التكنولوجيا

كتبت - أماني زايد:

.ت السفيرة سها جندى وزيرة الدولة للهجرة وشئون المصريين بالخارج، اجتماعاً موسعاً مع الدكتور عاصم الجزار وزير الإسكان والمرافق والمجتمعات العمرانية، وبحضور مسئولي الوزارتين، لبحث سبل التعاون المشترك بين الجانبين لإتاحة فرص الاستثمار العقارى للمصريين بالخارج، وكذا متابعة تنفيذ مخرجات بروتوكول التعاون بين الوزارتين بشأن التنمية المجتمعية لرفع الوعي المجتمعي، وتعزيز المشاركة المجتمعية في العملية التنموية، بالقرى الأكثر احتياجًا، وذلك في إطار تنفيذ المبادرتين الرئاسيتين حياة كريمة» و«مراكب النجاة»، وتعزيز التعاون في الملفات المشتركة بين الوزارتين. وحرصت السفيرة سها جندي على أن يكون لقاء وزير الإسكان من أوائل اللقاءات

ومزايا للمصريين بالخارج لتشجيعهم على الاستثمار العقارى بوطنهم الأم مصر. وأكدت وزيرة الهجرة حرصها لربط المصريين بالخارج بوطنهم الأم، وهناك مقترحات لتقديم مجموعة من الحوافز لهم، وإتاحة مختلف الفرص الاستثمارية الآمنة لهم، موضحة أنَّ هناك تعاونا مع وزارة الأتصالات على إطلاق تطبيق إلكتروني موجه للمصريين في الخارج، وسيتيح هذا البرنامج للمصريين في الخارج الاطّلاع على الفرص الاستثمارية المختلفة التي توفرها مُختلف جهات الدولة المصرية، وفي مقدمتها وزارة الإسكان. وأضافت وزيرة الدولة للهجرة وشئون المصريين بالخارج، أنها تتطلع إلى رورورة المسابق المسابق المسابق المسابق في الخارج، للعمل خلالها على الترويج للفرص الاستثمارية المختلفة، وعلى رأسها مشروعات وزارة الإسكان، مشيرة إلى أنَّ هناك مجالات متعددة للتعاون مع وزارة الإسكان، ومنها التعاون في تنفيذ مُخرجات بروتوكول التعاون بين الوزارتين بشأنّ التنمية المجتمعية لرفع الوعى المجتمعي، وتعزيز المشاركة المجتمعية في العملية التتموية، بالقرى الأكثر احتياجا، وخصوصا المصدرة للهجرة غير الشرعية، مشيرة إلى رغبتها في تعزيز وتعميق التعاون، وفتح مجالات جديدة للتعاون بين الوزارتين. وأكد الدكتور عاصم الجزار أن وزارة الإسكان تقدم جميع التسهيلات اللازمة للمصريين في الخارج، وتتيح لهم فرصا آمنة يسهل الوصول إليها في مجال الاستثمار العقاري، وقد بدأت الوزارة هذه المسيرة منذ نحو ١٠ سنواتٍ بطرح مشروع «بيت الوطن» للمصرين بالخارج، والذي حقق نجاحا كبيرا، ولاقي إقبالاً واستحسانا من المصريين بالخارج، منذ إطلاقه في مطلع عام ٢٠١٢، من أجل ربط

كتبت - نشوة الشربيني:

شارك الدكتور هانى سويلم وزير الموارد المائية والبرى بفعاليات «الأسبوع العالمي للمياه» والمنعقد حالياً بالعاصمة السويدية ستوكهولم. طرحها من جانب مصر، خلال مؤتمر المناخ القادم

بالتعاون مع العديد من الشركاء الدوليين تشتمل بالتعاول التح المتنايد من السرك الميان، من خلال ترشيد الاستخدامات، والاتفاق على محور رفع كفاءة استخدام المياه، من خلال ترشيد الاستخدامات، والاتفاق على السياسات وطرق التعاون في كافة الأنشطة المعنية بالمياه، والربط بين أجندتي المياه

توصّيات أسبوع القاهرة الخامس للمياه، متوجها بالتحية لكافة الدول المشاركة مع مصر في تنظيم هذا الجناح الهام وهي: ألمانيا وطاجيكستان وهولندا والمملكة المتحدة، بالإضافة للعديد من المنظمات الدولية مثل منظمة الفاو ومعهد ستوكهولم الدولي للمياه ومنظمة المياه والصرف الصحى للجميع والمعهد الدولي لإدارة المياه والتحالف من أجل

التي تعقدها عقب تكليفها بتولى مسئولية وزارة الهجرة، لبحث آليات جديدة ومحفزات

المصريين بالخارج بوطنهم الأم، وتحقيق رغبتهم في تملك وبناء مسكنهم الخاص.

## سويلم» يشارك في فعاليات الأسبوع العالمي للمياه

وألقى «سويلم» كلمة أشار فيها لما تواجهه مصر من تحديات عديدة في مجال المياه، نظراً لمحدودية الموارد المائية والتأثيرات السلبية للتغيرات المناخية. مشيراً إلى أن نصيب الفرد من المياه في مصر يصل إلى ٥٦٠ ، متراً مكعباً فقط من المياه سنوياً، وهو ما يمثل تقريباً صف خط الفقر المائي العالمي، وأن مصر تعتمد بنسبة ٩٧٪ على نهر النيل الذي يأتي من خارج حدودها. كما أشار د. «سويلم» للمبادرة الدولية للمياه المقرر

هانی سویلم

والمناخ، بما يسهم في تحقيق أهداف التنمية المستدامة. وأضافٍ أن جناح المياه المزمع تنظيمه خلال مؤتمر المناخ القادم، سيتم خلال مناقشة

## دعوة لحضور احتماع الحمعية العامة العادية لشركة جهينة للتعبئة والتوزيع «ش. م. م»

المنعقدة يوم السبت الموافق ٢٠٢٢/٩/١٧ تحية طيبة وبعد،

نتشرف بدعوة سيادتكم لحضور اجتماع الجمعية العامة العادية المقرر عقدها في تمام الساعة العاشرة صباحا يوم السبت الموافق ٧٧/٩/١٧ بمقر الشركة الكائن في العنوان ٧ شارع الأهرام مصر الجديدة - القاهرة.

أولا: النظر في الأتي:

ا- النظر في الموافقة على بيع بعض المساهمين لأسهمهم لمساهمين آخرين.

٢- إعادة تشكيل مجلس الإدارة.

ثانيا: النظرفي:

١- اعتماد الميزانية العمومية والحسابات الختامية للشركة عن المدة المنتهية في ٢٠١٩/١٢/٣١. ٢- الموافقة على تقرير السيد مراقب حسابات

الشركة عن المدة المنتهية في ١٢/٣١ /٢٠١٩. ٣- اعتماد تقرير مجلس إدارة الشركة عن العام

المالي المنتهي في ١٢/٣١ /٢٠١٩. ٤- تجديد تعيين كل من مراقب الحسابات للسنة

المالية المنتهية في ٢٠٢٠/١٢/٣١. ثالثا: النظرفي:

١- اعتماد الميزانيــة العمومية والحسابات الختامية للشركة عن المدة المنتهية في ٢٠٢٠/١٢/٣١.

٢- الموافقة على تقرير السيد مراقب حسابات الشركة عن المدة المنتهية في ٢٠٢٠/١٢/٣١.

٣- اعتماد تقرير مجلس إدارة الشركة عن العام المالي المنتهي في ١٢/٣١/٢٠٢٠.

٤- تجديد تعيين كل من مراقب الحسابات للسنة المالية المنتهية في ٢٠٢١/١٢/٣١.

وتفضلوا بقبول فائق الاحترام

رئيس الاجتماع

## دعوة لحضور اجتماع الجمعية العامة الغير العادية للشركة المتحدة للتجارة والنقل «ش. م. م»

المنعقدة يوم السبت الموافق ٢٠٢٢/٩/٢٤ تحية طيبة وبعد، <u>إخطا</u>

أتشرف بصفتى رئيس مجلس إدارة شركة المتحدة للتجارة والنقل «ش.م.م» بدعوة سيادتكم لحضور اجتماع الجمعية العامة الغير العادية للشركة المقرر انعقادها يوم السبت الموافق ٢٠٢٢/٩/٢٤ الساعة العاشرة صباحاً وذلك بمقر الشركة الكائن في ٨ شارع الشهيد عبدالهادي - أرض الجولف - القاهرة.

■ وذلك للنظر في جدول الأعمال التالي:

- النظر في تعديل المادة ٤٦ من النظام الأساسيوما يستجد من أعمال. ■ هذا ونوجه عناية سيادتكم إلى ما يلي:

أولا: لكل مساهم حق حضور الجمعية العامة غير العادية بطريـق الأصالـة أو إنابـة مساهم آخـر عنه - من غـير أعضاء مجلس الإدارة، ويشترط لصحة الإنابة أن تكون ثابتة في توكيل كتابى خاص على أن يصلنا قبل انعقاد الجمعية بثلاثة أيام على الأقل.

ثانيا: بالنسبة للشركات الرجاء التنبيه بموافاتنا باسم ممثل شركتكم في حضور اجتماع الجمعية المشار إليه، مع التنبيه على سيادته بضرورة الحضور قبل الموعد المحدد بنصف ساعة على الأقل ومعه خطاب تفويض خاص بحضور الجمعية العامة غير العادية مختوم بختم الشركة، علما بأنه لا يجوز تفويض عضو مجلس الإدارة في تمثيل الشركة بالجمعية العامة. ثالثًا: يوقف قيد جميع التنازلات ونقل الملكية من تاريخ هذه

الدعوة وحتى الانتهاء من أعمال الجمعية. تضع الشركة تحت تصرفكم للاطلاع بمقر الشركة جميع البيانات والمستندات المنصوص عليها في المادة رقم (٦٦) من القانـون ١٥٩ لسنــة ١٩٨١ والمـواد (٢١٩، ٢٢٠، ٢٢١) مـن اللائحــة التنفيذية للقانون المشار إليها بمقر الشركة.

رابعا: يتعين على المساهمين راغبي حضور اجتماع الجمعية

تقديم شهادة بالأسهم التي يحوزونها لدى أحد أمناء حفظ الأوراق المالية أو بمقر إدارة الشركة وذلك قبل انعقاد الجمعية العامة بثلاثة أيام على الأقل ولحين انفضاض الجمعية. خامسـا: فـي حالــة وجــود أي استفســارات بشــأن الموضوعــات المعروضة بجدول الأعمال تقدم تلك الاستفسارات كتابة

لإدارة الشركـة قبـل انعقاد الجمعيـة العامة بثلاثـة أيام على

سادسا: حضور الاجتماع قاصر على المساهم فقط دون اصطحاب مرافقين برجى الحضور قبل موعد انعقاد الجمعية بنصف ساعة على لأقل لإثبات الحضور والشخصيات والتوكيلات. وفى حالة عدم اكتمال النصاب القانوني لصحة الاجتماع الأول يدعى المساهمون للاجتماع الثاني في نمام الساعة الثانية عشرة صباحا في اليوم التالي.

رئيس مجلس الإدارة والعضو المنتدب

بقلم:

متابعات



### ضبط الأسواق

تحدثنا أمس عن الحماية الاجتماعية التي تقوم بها الدولة المصرية لمواجهة أزمة ارتفاع الأسعار التي طالت كل أفراد المجتمع، فالإجراءات التي تمت تهدف بالدرجة الأولى إلى حماية المواطنين من هذا الجنون في الأسعار التى باتت ظاهرة عالمية ومن بينها مصر، لكن الدولة المصرية في إطار حرصها عن المواطن، اتخذت العديد من الإجراءات «الحمائية» بهدف الوقوف إلى جوار المواطن والتخفيف عنه في الارتفاعات الجنونية، ولكن يبقى أمر مهم في هذا الشأن، لأن إجراءات الحماية الاجتماعية، تحتاج إلى أمرين بالغي الأهمية، الأول ضبط الأسواق والثاني مواجهة جشع التجار الذين لا يهمهم سوى تحقيق المكاسب الباهظة على حساب المواطن الذي يئن بالشكوي

ضبط الأسواق، يعنى نزول الحكومة إلى المواقع كلها التي يبتاع فيها المواطنون لوقف كل المهازل البشعة التي تحدث بداخلها، وصحيح أنه لا توجد تسعيرة معينة في ظل الاقتصاد أو السوق الحر، والمقصود بنزول الحكومة، يعنى تفعيل كل الأجهزة الرقابية المنوط بها ضُبَّطَ الأسواق، وكلنا يعلم أن وزارة التموين بها أجهزة تهتم بهذا الشأن، وكذلك الحال في جهاز حماية المستهلك، فلابد من نزول هَذه الأجهزة لمراقبة الأسواق ووقف أى فوضى بداخلها، فليس كافياً بأى حال من الأحوال الاكتفاء بتخصيص أرقام تليفونات، للإبلاغ عن الفوضى داخل الأسواق، وصحيح أن لها أهمية لكن لا يعنى ذلك الاكتفاء بها فقط. الرقابة على الأسواق من هاتين الجهتين إضافة إلى

مباحث التموين لهم جميعاً حق الضبطية القضائية، وبالتالي يجب على الحكومة سرعة تعزيز هذه الرقابة من أجل وقف أية تجاوزات بشعة تحدث داخل الأسواق، ومن المهم في ظلُّ هذه الطُّروف الحالية، أن تتشط هذه الرقَّابة وإلا فإن كل الإجراءات التي تقوم بها الدولة للوقوف إلى جوار المواطن لن تؤتى ثمارها، ولذلك لدى فناعة أن الدكتور مصطفى مدبولي رئيس الوزراء لن يسكت أبداً فيما يتعلق بتشديد الرقابة على الأسواق خلال الفترة القادمة، ولذلك أقترح على الحكومة سرعة تشديد الرقابة والقيام بحملات موسعة داخل الأسواق لمنع أى تجاوز أو لعب في الأسعار، فالمواطن المصرى في أشد الحاجة للرقابة على الأسواق.

المسألة الثانية هي الضرب بيد من حديد على كل التجار الجشعين الذين يستغلون حاجة الناس ويبالغون في الأسعار بشكل بشع، فهؤلاء لابد من مواجهتهم والتصدي لهم بكل السبل، وأعرف أن هناك تشريعات كثيرة لمواجهة الاحتكار والتصدى للجشع الذي يمارسه قلة لا تعرف ديناً ولا خلقاً. وهذه التشريعات لابد من تطبيقها على هؤلاء الجشعين أو المحتكرين الذين يستغلون الظروف الحالية ويرتكبون الجرائم في حق المواطنين.. إن تفعيل القانون بشأن جشع التجار بات ضرورة مهمة جداً في ظل هذه الأوضاع، ولابد من تنفيذ التشريعات والإعلان عن كل تاجر جشّع حتى يكون عبرة لغيره من الجشعين.

وهناك أمر آخر مهم في هذا الشأن وهو قيام المواطنين أنفسهم بالمواجهة للتجار الجشعين من خلال امتناعهم عن شراء السلعة التي يزيد سعرها عن المعقول والمقبول، فدور المواطنين بالغ الأهمية، لأن الامتناع عن شراء سلعة مبالغ في سعرها، يقهر التاجر الجشع، مما يضطر إلى خفض سعرها، أو تبور هذه السلعة. ومن المهم أيضاً أن يقوم المواطن بشراء الاحتياجات الضرورية فقط في ظل هذه الأزمات الخطيرة، بدلاً من شراء سلع وتفسد ويلقى بها في القمامة. للحديث بقية

wagdyzeineldeen@yahoo.com



### «كافيا » في مئويته

برغم الحروب الدائرة والأزمـات الأوروبيـة الا ان التشيك وألمانيا اصرتا على الاحتفال بالذكرى المئوية للكاتب فرانس كافكا (٣ يوليو١٨٨٠- ٣ يونيو ١٩٢٤) ولد في التشيك وعاش في ألمانيا وكتب أعماله باللغة الألمانية. وهذه الأيام تمر ٩٨ عامًا. وبدأت الاحتفالات بمجموعة مقالات عن إنتاجه الذي أثار جدلًا كبيرا فى عالم الأدب. بعضَ النقاد أطلقوا عليه الأدب التشاؤمي.. وآخرون أطلقوا عليه أدب العبث.. ولكنه في النهاية أصبح أحد أهم رموز الأدب الألماني برغم عمره القصير الّذي لم يتجاوز ٤١ عامًا الا أنه كان غزير الانتاج وترك روايات ومجموعات قصصية جعلته أحد أهم أدباء ألمانيا.

أول أعمال كافكا كانت ثماني قصص قصيرة نشرت فى العدد الأول من مجلة هايبيرون الأدبية، آخر قصص كافكا كانت «جوزفينة المغنية» أو شعب الفئران عام ١٩٢٤ وقبل رحيله بشهرين فقط.

ولكن تظل رواية «المسخ» مثار جدل شديد. كتبها عام ١٩١٥ واعتبرها أغلب النقاد أهم ما كتب. وهي رواية فاسفية قصيرة تقع في سبع وأربعين صفحة. ونشرها في مدينة لايبزغ التي ولد فيها، حيث أصر على ان يطبع أعماله التّى لم تطبع في ألمانيا .. في موطنه الأساسي خاصة ان ناشره هنآك رحب بطبع كل أعماله وقد انتشرت اعماله بصورة سريعة وضخمة. وعودة إلى رواية «المسخ» فقد نجحت بسبب انحيازها للبسطاء، فهي تعبر عن الحياة التعيسة التي عاشها العمال والموظفون في هذا الزمن، حيث لا توجد أية ضمانات لهم، ورسم كافكا بطل روايته جريجور سامسا نموذجا للوعى الذي يستيقظ فإذ به يجد نفسه وقد تحول إلى حشرة كبيرة فعاد إلى النوم مرة أخرى محاولا اقناع نفسه بأنه في كابوس. وكلما حاول تغيير مكان نومه يجد نفسه مستلقيا على ظهره. وأثناء هذه المشاهد العبثية السريالية يتأكد انه ليس الموظف أو التاجر المتجول الذى يمتلك كل المقومات السيكولوجية لكى يؤدى واجبه.

جريجور سامسا يرمز للبروليتاريا، وقسوة الحياة بعيدًا عن الأنظمة التي تضمن حقوق الإنسان يقول كافكا (وكأنه ترك نفسه يموت أعاد تشكيل هويته البشرية. ولكونه المسخ كان يجب أن يموت. وبعدها يصبح كل شيء على ما يرام (ومات كافكا بعد فترة مرض لم تطل قضاها في بلدته براغ ومات هناك يوم ١١ يونيو ١٩٢٤ وكتب طبيبه عنه) وجهه صارم مترفع مثلما كان ذهنه نقيا وجه ملك من نسب لأكثر الأنساب ا نبلا وعراقة.

Nader nashed 7777a gamail com

أكد الأستاذ الدكتور إسماعيل عبدالغفار، الأسر المصرية يجب أن يتغير بما يتواكب مع رئيس الأكاديمية العربية للعلوم والتكنولوجيا والنقل البحري أن مصر تشهد مرحلة جديدة في تاريخها بعد ثورة ٣٠ يونيو، في الوقت الذى يرى فيه الإنجازات التى تحدث على أرض الطالب عن قناعة. الواقع بأنها غير مسبوقة. ويرى «عبدالغفار» أنّ الفكر التعليمي لدى

• بداية كيف ترى الأجواء الحالية في مصر منذ ثورة

- ثورة ٣٠ يونيو كانت نقطة تحول كبيرة لمصر

٣ يونيو حتى الآن؟

رض مصر يستحق التقدير.

التحتية؟

كافة الفئات.

• وما هو دور الأكاديمية نحو بناء الإنسان؟

• وماذا عن البرامج الدراسية بالأكاديمية؟

مؤسسات عالمية معروفة، والأكاديمية بكل برامجها،

وشهاداتها معتمدة من المجلس الأعلى للجامعات في

مصر، وأكبر وأفضل الجهات العلمية في العالم تعتمد

شهادات الأكاديمية، سواء بمعادلتها، أو اعتبارها خطوة

معتمدة قبل الدراسات العليا بها، وهذا واضح جدا في

كبرى المؤسسات التعليمية فى أمريكا وكندا وشرق آسيا،

وغيرها، وهذا هو النجاح والتحدى، ونحن نريد عدم

وجود نزیف للعقول، وأن يتعلم كل مصرى داخل مصر

بدلاً من السِفر للخَارِج والتكلفة بالعملة الصُّعبة، ومن هنا

- لن تجد في الشرق الأوسط مثل ما هو موجود في

الأكاديمية، وكنا وما زلنا نعانى من عدم وجود فرص عمل

يستطيعون التميز في أي مجال.

. تستكمل الأكاديمية دورها المعهود.

• والنقل البحرى تحديداً؟

متطلبات العصر، موجها النصيحة الأولياء الأمور باحترام رغباتُ أَبنائهم من أجل الَّفكر والإبداع والتضوق في المجال الذي يريده

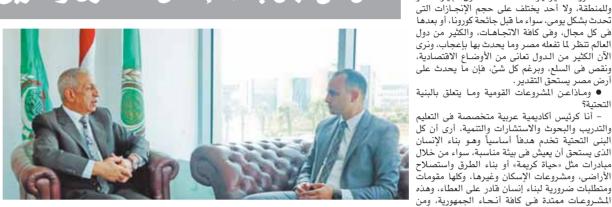
وأوضح «عبدالغفار» بأن الأكاديمية مؤسسة لا تهدف للربح لأنه لا يوجد مالك يسعى لجمع

والعربي، واضعاً جودة التعليم كمعيار أساسي لبقاء الجامعات في الصدارة خلال الفترة القادمة .. وإلى نص الحوار:

الأرباح، بقدر ما تهتم ببناء الإنسان المصرى

حوار- صلاح شرابی





### الصعب حصر إنجازات كانت من وجهة نظرى تحتاج ٣٥ كلية في ٨ أفرع بأنحاء الجمهورية.. والبقاء للأفضل في جودة التعليم مئات السنين، وبالتالي نرى إنجازات غير مسبوقة تخدم

### - الأكاديمية لها هدف واضح وهو بناء الإنسان المصرى والعربي، إنسان قادر على التعامل مع السوق الحرة، وكل فترة يثبت المصرى أنه قادر على صنّع المستحيل، وكل ما

بحدث في العالم الآن يتطلب ويحتاج الاستثمار في طاقة نفكر في أبناء الصعيد، ومن هنا جاء إنشاء بعض الكليات الإنسان وعقله وفكره وإبداعه، ولدينا صناعات كثيرة بها، منها كلية الآثار التي تتم الدراسة بها داخل منطقة في مصر والوطن العربي يمكن أن يكون لها شأن آخُر أثرية غنية بالآثار ليكون الطالب داخل متحف مفتوح نحو الأفضل، ومصر بشكل خاص غنية بشبابها الذين وليس دراسة نظرية فقط، ومن ثم نحرص على التدريب والتعليم معاً، وبالتالي نقدم خدمة تعليمية بأفضل أساتذة و المناه عن ببراهم المناه الله تم وضع الأكاديمية كمؤسسة أولى في جودة التعليم، كذلك التنمية المستدامة من قبل جامعات وأحدث معامل، نحن لسنا جامعة خاصة، ولكننا

 لكن ستشهد الفترة القادمة منافسة شرسة بين الجامعات المختلفة سواء خاصة أو أهلية أو تكنولوجية؟ البقاء للأفضل، والأمر يتعلق بجودة التعليم،

أقرب نموذج للجامعات الأهلية.

والأكاديمية لها نظام فريد، ويكفي أن الطالبة الأولى على الشهادة الألمانية التحقت بالأكاديمية في برنامج الطب البشرى بالعلمين، رغم حصولها على العديد من المنح من قبل بعض الجامعات، وكلية الطب البشرى في العلمين نموذج لكليات الطب العالمية، إلى جانب التميز في التخصصات الأخرى، ونهتم بالبحث العلمى أيضاً، لأن التعليم دون بحث علمي لا أهمية له، والأستاذ الجامعي يعلم طلابه من فيض بحثه، فالجامعة جامعة، والأكاديمية متقدمة في مؤشرات وتصنيفات البحث العلمي العالمية المعروفة، ويستطيع أى شخص التأكد من ذلك من خلال

ولكن في ظل هذا التحدي نرى الكثير من خريجي الأكاديمية خلال السنوات الماضية يحققون نجاحات مذهلة في أكبر الأساطيل العالمية، ولديهم مهارات متميزة نتيجة دراستهم وتدريبهم بشكل جيد وتأهيلهم للعمل في • أعرف أن الأكاديمية تتواجد بقوة الآن في العلمين؟

- فرع الأكاديمية في العلمين هو المشروع الأول الذي بدأ وعمل واستمر بالتمويل الذاتى داخل العلمين، وهو يمثل نقلة جديدة للأكاديمية، التي تضم ٢٥ كلية بمختلف أنحاء الجمهورية لدراسة ١٣ تخصّصاً، ولدينا ٨ أفرع في أنحاء الجمهورية سواء في الإسكندرية أو في القاهرة بالقرية الذكية والدقى ومصر الجديدة كذلك أسوان وبور سعيد والعلمين وكل الفروع بها تكامل وترابط، ويستطيع الطالب التسجيل في أي برنامج أو كلية من أي مكان. • لكن هل الأكاديمية لها طبيعة خاصة بشأن تحقيق

- نّحن مؤسسة لا تهدف إلى الربح، ونعمل من أجل خدمة الإنسان العربي، والطالب المصرى لكون مصر دولة المقر التي احتضنت الأكاديمية، وكان من الطبيعي أن

الأستاذ الدكتور إسماعيل عبدالغفارفي سطور تولى رئاسة الأكاديمية العربية للعلوم والتكنولوجيا والنقل البحرى

الجمعية العامة لجامعة الدول العربية. تخرج من الكلية الفنية العسكرية عام ١٩٧٨ بتقدير امتياز مع مرتبة الشرف حاصلاً بذلك على بكالوريوس الهندسة الكهربائية تخصص هندسة

درجة الماجستير عام ١٩٨٢ من جامعة القاهرة بادئاً بذلك حياته الهنية كمدرس مساعد في قسم الحاسب الآلي في الكلية الفنية العسكرية، ثم الدكتوراه في الهندسة الكهربائية من جامعة جورج واشنطُن بالولايات المتحدة الأمريكية عام ١٩٨٩. بدأ تدرجه الوظيفى، ففى عام ١٩٩٢ تقلد منصب رئيس قسم تخطيط التعليم بالكلية الفنية العسكرية ثم رئيساً لقسم النظم المتطورة للتعليم

بالكلية عام ١٩٩٧. تم تعيينه عام ٢٠٠١ رئيس قسم تخطيط شئون البحوث بالكلية، ثم رئيساً لشعبة الهندسة الكهربية

في يناير ٢٠٠٥ تم اختياره لمنصب مساعد مدير الكلية للدراسات العليا والبحوث ثم مساعد مدير الكلية الفنية العسكرية للتعليم في يناير ٢٠٠٦، ثم نائباً لمدير الكلية في يناير ٢٠٠٧ وقد ظُل في هذا المنصب لمدة عامين ثم أصبح مديراً للكلية الفنية العسكرية في يناير ٢٠٠٩ حتى تم اختياره لرئاسة الأكاديمية.

أشرف على العديد من رسائل الماجستير والدكتوراه لطلاب من الكلية الفنية العسكرية، وجامعتى القاهرة وعين شمس.

الإصدارات والدوريات التي تصدر بين الحين والآخر. • ماذا عِن دور الأكاديمية الخارجي مع الجهات الأخرى حاليأ؟

 الأكاديمية تقوم بدور استشارى لوزارة البيئة فى مؤتمر المناخ المقبلُ cop۲۷، والمشروعات الخضراء والمدن الذكية، وتعمل الأكاديمية في الاستشارات الخاصة المتعلقة بالتصنيع والمدافن الآمنة، ومنذ سنوات

والأكاديمية لها دور استشارى واضح في مشروعات الموانئ والمناطق اللوجستية والتحول الرقمي، كما تنظم الأكاديمية العديد من المسابقات والفعاليات منها المسابقة المصرية في البرمجة بمشاركة ١٢ ألف طالب من جامعات مصر، والمسابقة العربية الإفريقية للمبرمجين العرب وعُقدت في الأقصر، إلى جانب الكثير من الفعاليات

رج مسر. \* كيف تعاملت الأكاديمية أثناء ذروة جائحة كورونا؟ - الأكاديمية لم تتوقف سوى أسبوع واحد فقط أثناء قرارات الإغلاق، لكن ظلت أبوابها مفتوحة طوال الوقت، لأنه باختصار كانت الأكاديمية حريصة على التقدم والتوسع التكنولوجي، وبالتالي لم تكن جاَّئحة كورونا عائقاً أمام عمل الأكاديمية وطلابها، وظل العمل، والدراسة كما يجبُ أن يكون بفضل قدرة الأكاديمية على التعامل مع الأزمات، ومواكبتها لكافة سبل التطوير العالمي. ● الأسر المصرية تعانى من الارتباك خلال فترة

تسجيل رغبات الأبناء واختيار الكليات والتخصات. ما - أقول لكل ولى أمر عليك الإيمان بقدرات ابنك، وأن تضعه في المكان الذي يحتاجه سُوق العمل، وليس مجرد الحصول على شهادة جامعية، ومن ثم عليك اختيار أفضل الأماكن في جودة التعليم، واختيار مؤسسات تعليمية لها

تاريخ في الصدارة والتميز والريادة، ونحن هنا في القرية الذكية نرى ١٦٢ مقرأ لشركات عالمية، ومن ثم تدريب الطلاب في الكثير من المجالات، والتعرف على مجريات التقدم واحتياجات سوق العمل، حتى لا ينتظر التخرج لمعرفة الفرص، أو الحصول على الخبرة، وكل كلية لها أو المتقدمين؟

- الأكاديمية ليست بعيدة عن الدور المجتمعي، أو تقديم الدعم والعونِ لكل مصرى وعربي، ولك أن تعرف بأن مصروفات الأكاديمية لم تزد مليماً واحداً عن مصروفات العام الماضي، سواء للطلاب الجدد أو القدامي، ونقدم الدعم لكل أبناء العاملين في القطاع الحكومي، وأبناء الشهداء والمصابين من رجال الجيش والشرطة والفئات الإجتماعية المستحقة، وذوى الهمم، لأنه ببساطة الأكاديمية ليس لها مالك محدد ينتظر أرباحها، لكنها مؤسسة تمتلكها الأمة العربية. • كلمة أخيرة؟

- أقول إن التعليم ومواكبة التطور هو أساس تقدم الأمم، والعالم الآن يشهد منافسة شرسة نحو العلم وما توصلت إليه النظريات الحديثة، كذلك دور العلم في نهضة الأمم، وهناك العديد من الدول التي كان التعليم بمثابة قاطرة التقدم لها لأنه أساس كل شيء، وأدعو لمصرنا الحبيبة ولأمتنا العربية بالخير والتقدم والرخاء والسلام، وأن يوفق أبناءها لما فيه الخير والنجاح.

المجتمع اليوم

في حفل عائلي بهيج ضم الأهل والأصدقاء تمت خطوبة أحمد

أسعد مدير المكتب الفني لرئيس اللجنة الأولمبية المصرية على الآنسة إيمان فتحى.. ويتقدم الزميلان عبدالرحمن أبوهاشم

وسليمان أبواليزيد بخالص التهانى بالخطوبة السعيدة للعروسين





### كتبت - نهلة النمر:

أقام قطاع شئون الإنتاج الثقافي برئاسة المخرج خالد جلال، ملتقى الهناجر الثقافي بعنوان «التغيرات المناخية وتداعياتها» بمركز الهناجر للفنون برئاسة الفنان شادى سرور. رحبت الدكتورة ناهد عبدالحميد مدير ومؤسس الملتقى ضيوف الملتقى، وقالت إن موضوع الملتقى شديد الأهمية ليس على مستوى مصر فقط بل على مستوى العالم أجمع، فهى قضية عابرة للحدود، قضية كونية حيث يبدو لنا وكأن الجغرافيا تعيد لنا كتابة التاريخ، وتصنع لنا بوصلة جديدة للحياة إذا لم ننتبه إلى ما تقوله لنا الطبيعة، وهي قضية تعد بمثابة تحد كبير للعالم كله، وقضية التغيرات المناحية لم تبدأ فقط منذ السنوات القليلة الماضيّة، بل بدأت منذ تسعينيات القرن الماضي تحديدًا في عام ١٩٩٢، وقد شاهدنا العديد من الظواهر الغريبة في مناطقً

متفرقة، مثل الزلازل والأعاصير والفيضانات وحرائق وسقوط مطار في غير موعدها، وأنواع من الحيوانات غريبة تظهر في البحار والمحيطات، ودخلت مفردات جديدة أخرى لم نعتد عليها مثل الانبعاث الحرارى والوقود الأحفوري والاقتصاد الأزرق، واليوم نحاول إلقاء الضوء على العديد من التساؤلات. تُحدّث الدكتور أحمد الشامي الخبير الاقتصادي، عن الوقود

الأحفوري وقال إنه يشمل الفحم والغاز والبترول، وكلها مواد ناضبة تختفي بعد فترة زمنية، لذا الاتجاه اليوم إلى الطاقة المتجددة والذي يعد الاقتصاد الأزرق جزءا منها، وهو يعتمد أساسا على حسن استخدام الموارد المائية الموجودة من بحار وأنهار بغرض التنمية المستدامة، مثل الاستفادة بما يحتويه البحر من كائنات بحرية مختلفة، وتوليد طاقة من التيارات المائية والحواجز، وعمل مزارع سمكية، وأشار إلى أن التنمية المستدامة التي أعلنت عنها الأُمم المتحدة، ركزت في بند مستقل على الحفاظ وصيانة البحار والمحيطات، ومصر لديها ثروة من الموارد المائية جعلها تحتل الموقع رقم ٦ في الأماكن الفريدة بالعالم، وأن مشروعات الدولة تنتمي

بحث المهندس محمود عصمت، وزير قطاع الأعمال العام

مع اللواء طبيب بهاء الدين زيدان، رئيس الهيئة المصرية

لشراء الموحد والإمداد والتموين الطبى وإدارة التكنولوجيا

الطبية، سبل تعزيز التعاون بين الوزارة والهيئة، والجهود

الجارية لفض أى تشابكات بين شركات القابضة للأدوية

والشركات التابعة لهيئة الشراء الموحد، بما يدعم الاقتصاد

وأكد المهندس محمود عصمت أن قطاع الدواء يعد واحدًا

من أهم الصناعات الاستراتيجية في مصر، مشيرًا إلى

جهود الدولة في دعم هذا القطاع الحيوى وتطويره والسعى

جهود السرد على المسلوبة في تصنيع وإنتاج المطلوبة في تصنيع وإنتاج

الأدوية، مشيرًا إلى أن الوزارة من خلال شركاتها التابعة

في مجال الأدوية تنفذ حاليًا مشروعًا لتطوير الوحدات

كتبت - حنان عثمان:

من خلال إنشاء مجتمعات جديدة مثل منطقة العلمين والدلتا الجديدة والعاصمة الإدارية وغيرها، وتخفيف الانبعاثات من استخدام الطاقة والوقود عن طريق مشروعات مثل مشروع القطار التعادام المعادة والوسود عن عربي الساروعات من السرى الساري الكالم الذي المارة المارة عميدة كلية الدراسات البيئية بجامعة عين شمس، عن الدور الهام الذي تقوم به جامعة عين شمس في التوعية بمفهوم التغير المناخي وتأثيره، . وأن الجامعة قد اهتمت بهذه الظاهرة منذ ٤٠ عامًا، مشيرة إلى أن الدولة تهتم كثيرا بالقضية وتستضيف مؤتمر المناخ COP۲۷، الذى من المقرر انعقاده في نوفمبر المقبل بشرم الشيخ بمشاركة ١٩٦ دولة، وقالت إن الله خلق الكون في توازن، وما يحدث هو ثورة من الطبيعة نتيجة النشاط الإنساني وما نتج عنه في الصناعة والثورة .. الصناعية، واستهلاك كمية كبيرة جدا من الوقود الأحفوري، نتج عنه انبعاثات غازية من أهمها ثاني أكسيد الكربون، وما يقرب من ٩٠٪ من الغازات الدفيئة التي تسبب ظاهرة الاحتباس الحراري، ومصر من الدول الأقل تأثيراً في الظاهرة، وتقيم كل مشاريعها

وعن تأثير التغيرات المناخية على صحة الإنسان، تحدثت

وحازاً إعجاب الجمهور بتميز صوتيهما ورددوا معهما الأغاني.

وأكدت أن التغيرات المناخية وارتفاع درجات الحرارة تزيد من الأزمات الصحية، وتعرض مرضى القلب إلى وضع أكثر خطورة، في التعليم الجامعي فنحتاج إلى وضع مقرر عام عن تغير المناخ. المناخى، وهو يقوم على دراسة الآثار النفسية للتغيرات المناخية، فَفَى عام ١٩٢٣ استطاع الموسيقي الإيطالي أنطونيو فيفالدي من خلال مقطوعته الموسيقية «الفصول الأربعة» أن يصور كُل عن شكلٌ ذوبان الجليد بشكل جميل، وتأثير المناخ على الحالة والسلوكيات العامة في التعامل مع البيئة . وتخلل برنامج الملتقى باقة متنوعة من أجمل أغاني زمن الفن

الإنتاجية للتوافق مع متطلبات التصنيع الجيد GMP

لتُمكين الشركات من التوسع، وفتح أسواق جديدة محليًا

وخارجيًا، إضافة إلى الجهود الجارية للتوسع في إنتاج

ستحضرات جديدة وصناعة الخامات الدوائية وتحسين

وأكد اللواء طبيب بهاء الدين زيدان رئيس هيئة الشراء

الموحد، الحرص على تحقيق التنسيق والتعاون المشترك بين

مختلف الجهات العاملة في مجال صناعة الأدوية لتحقيق

التكامل، والعمل على توطين هذه الصناعة الهامة في مصر،

بما في ذلك توفير الاحتياجات المحلية للمرضى، والتوسع

في تصدير المنتجات الدوائية إلى الخارج، معربًا عن ترحيبه

بأى جهود لفض التشابكات بين الجهات الحكومية، الأمر

الذى يؤثر بشكل إيجابي على تحسن الهياكل المالية للشركات

المدينة وكذلك الدائنة لأستدامة خدماتها وتطويرها.

القدرات التسويقية.

وزيادة حالات التسمم الغذائي والوفيات في الأطفال وحالات ضُربات الشمس وأمراض العيون نتيجة ارتفاع درجات الحرارة، وأوضحت أن الكثافة السكانية والتكدس يزيد من أمراض التغذية فَّى الأطفال، كما أشارت إلى صرورة وضع مقررات عن صحة البيئة وتغير المناخ خلال التعليم قبل الجامعي بشكل مبسط، أما من جانبه أشار الدكتور أشرف عبدالرحمن أستاذ النقد الفنى بأكاديمية الفنون، إلى أن هناك ما يعرف باسم علم النفس والفصول الأربعة تؤثر على الحالة المزاجية والنفسية للإنسان، وبالتاليُّ فالتغيُّرات المنَّاخية تؤثِّر على الْفنان نفْسه وعلى الإبداع، فصل من خلال الموسيقي، وهناك لوحات تشكيلية لفنانين عالميين تجسد الفصول الأربعة وأخّرى عن ّغروب الشمّس، وأيضا هناك باليه يعرف باسم «ذوبان الجليد» استطاع الراقصون أن يعبروا المزاجية يتم من خلال التأثير المباشر أو غير المباشر أو عن طريق إدراك الخطر، ويجب علينا الاهتمام بالتوعية الثقافية المناخية

الجميل، لكبار نجوم الطرب في مصر والوطن العربي، قدمها المطرب الكبير سعيد عثمان وفرقته «شموع»، حيث تغنى الفنان سعيد عثمان بأغنية «سواح، عظيمة يا مصر، يا تمر حنة، قولوا لعين الشمس، ثلاث سللهمات»، وتغنى الفنان الدكتور أشرف عبدالرحمن بأغنية «تملى في قلبي يا حبيبي»، وشارك بالغناء مع الفنان سعيد عثمان في أغنية «الربيع» للموسيقار فريد الأطرش،

## شركة الوطنى للأقطان والتنمية الزراعية 🌏 لحضور اجتماع الجمعية العامة العادية شمم يتشرف مجلس إدارة شركة الوطني للأقطان والتنمية الزراعية (ش . م . م)

### والمقيدة برقم/ ١٠٥٩٠٨ سبجل تجاري الاستثمار الموحد برأسمال مرخص به (مائة مليون جنية مصري) والمصدر (أحدي عشر مليون جنية مصري) بدعوة سيادتكم لحضور اجتماع الجمعية العامة العادية للشركة المقرر عقدها الساعة الحادية عشرة صباح يوم الخميس الموافق ٢٠٢٢/٩/٢٩ وذلك بمقر الشركة ـ ٩٨ شارع التحرير ـ ميدان الدقي ـ الجيزة وذلك للنظر في جدول الأعمال التالي :

١. اعتماد تقرير مجلس إدارة الشركة عن نشاط ونتائج أعمال الشركة خلال السنة المالية المنتهية في٢٠٢/٦/٣٠. ٧. اعتماد تقرير مراقب حسابات الشركة عن القوائم المالية للشركة

فی ۲۰۲۲/٦/۳۰ ٢ . التصديق علي القوائم المالية للشركة واخلاء طرف السادة / رئيس واعضاء مجلس الادارة عن السنة المالية المنتهية في ٢٠٢٢/٦/٣٠. ٤. تحديــد قيمــة رواتب ومكافأت وبــدلات السـادة / رئيس وأعضاء مجلـس

الإدارة خلال السنة المالية القادمة عن حضور اجتماعات المجلس ومقابل حضور وعضوية اللجان. ٥. النظرفي تجديد تعيين مراقب حسابات الشركة عن السنة المالية

التي تنتهي في ٢٠٢٣/٦/٣٠ وتحديد أتعابه. ونوجه عناية السادة المساهمين على ما يلى ــ

ساعه على الأقبل.

\_ فى حالة عدم اكتمال النصاب القانوني اللازم لصحة الاجتماع يؤجل الاجتماع لمدة ساعة في نفس المكان ويعتبر هذا الاجتماع صحيحا أياكان عدد الأسهم الممثلة فيه.

ً ـ لكل مساهم حق حضور اجتماع الجمعية بطريق الأصالة أو إنابة مساهم أخرعنه من غير أعضاء مجلس الإدارة ويشترط لصحة الإنابة أن يكون الوكيل مساهما وأن تكون ثابتة بتوكيل كتابي معتمد . ٢\_ أي أسئلة تتعلّق بالموضوعـات المعروضـة علـى الجمعيــة العامــة يتعـين

تقديمها كتابة الى المركز الرئيسي للشركة قبل الموعد المحدد لانعقاد الجمعية بعشرة أيام على الأقل. ٤ \_ حضور الاجتماع مقصور على المساهم فقط دون اصطحاب مرافقين. يرجى من الساده المساهمين الحضور قبل موعد إنعقاد الجمعيه بنصف

رئيس مجلس الإدارة

(مهندس/ محمد عبد الرحمن بركة)

## غضب الطبيعة التحدى القادم أمام العالم



إلى الاقتصاد الأزرق، بما تقيمه من مزارع سمكية وتنمية الصحراء

على أساس التكيف مع الظاهرة وتخفيف التأثيرات. وأوضح الدكتور أحمد العوضى مدير مركز التنمية المستدامة جامعة عين شمس، أن مفهوم البيئة يشمل ثلاثة أبعاد، أولها البيئة الطبيعة التي خلقها الله دون أي تدخل من الإنسان، والبيئة الاقتصادية، والبيئة الاجتماعية، ونحن كبشر بثقافاتنا وعلاقاتنا الاجتماعية عند استخدام حلّ من الحلّول اليوّمية يجب أن نراعى تلك الأبعاد الثلاثة، والمشكلة حدثت عندما غلب البعد الاقتصادي على البعدين الآخرين، وأشار إلى الفرق بين التكيف والتخفيف، فالتخفيف هو القدرة على التحكم وتقليل الآثار السلبية، عن طريق تنفيذ إجراءات معينة مثل تركيب طاقات بديلة (شمسية، رياح، تقليل وقود الغاز والبنزين والفحم)، أما التكيف فهو التعايش مع

الدكتورة أميرة جمال أستاذ الصحة العامة جامعة قناة السويس،

## قطاع الأعمال: نسعى لفض التشابكات بين القايضة للأدوية وهيئة الشراء الموحد





## «هريدي» يستخدم ورقة المرأة والمعاشات.. ومحامون يفتحون النار على «سنوات عاشور»

تقرير - أحمد سراج: أيام قليلة ويشتعل صراع المرشحين علي مقعد نقيب المحامين حيث يتنافس ١٨ مرشحًا بعد استبعاد أبرز مرشحين على الساحة، وهما سامح عاشور الـذي طعـن على قـرار اسـتبعاد الذي يمثلّ التيار الناصري، واعتلى مقعد النقيب طوال ٢٠ عامًا، ومنتصر الزيات الذي يمثل التيار الإسلامي، وتمت إضافة محمد عاشور حلاوة بعد قبول أوراق الطعن، لتبدا موازين القوى في إعادة ترتيب أوراقها مرة أخرى خاصة وان هذه الدورة الانتخابية جاءت بعد وفاة النقيب السابق رجائى عطية، وتكليف مجدى سخى قائمًا بأعمال النقيب.

ويشتعل الصراع هذه الأيام بين عمر هريدى باعتباره مرشح الشباب وصاحب كتلة تصويتية كبيرة توازى المرشح المستبعد سامح عاشور والطرف الآخر عبدالحليم علام نقيب الإسكندرية والذى دارت حوله عدة تساؤلات منها أنه محسوب على تيار النقيب السابق رجائي عطية.

ويشارك في الانتخابات ٢٨٩ ألف محام وبإجمالي ٣٧ لجنة عامة و٣٢٧ فرعية. عمر هريدى أحد أبرز المرشحين يرى أن النقابة منقسمة ولا بد من إعادة ترتيب الأوراق بداخلها

تقرير - عبدالرحيم أبوشامة:

ستثنائية للحماية الاجتماعية وجه بها الرئيس

عبدالفتاح السيسى رئيس الجمهورية، لتخفيف حدة الأسعار على الفئات الأقل دخلا في المجتمع بإجمالي

ومننذ إعلان تفاصيل الحزمة الجديدة سادت

تكهنات بارتباطها بالمفاوضات الجارية للحكومة مع

صندوق النقد الدولى للحصول على قرض جديد

واخرى ذهبت بعيدا بسياسات مالية ونقدية سيتم

فماهى الحزمة؟ ولماذا وسبب توفيتها وأسبابها ومن

ولعل من أهم أسباب الحزمة وتوقيتها هي تداعيات

الحرب الروسية الأوكرانية ومن قبلها أزمة كورونا وتغيرات سعر الصرف والتي أدت إلى تأثيرات سلبية

وتداعيات وضغوط كبيرة على الشعوب ومن بينها

·صــر، حيـث أثرت بشـكل كبيــر على الأسـعار وخلقت

من جانبه أكد الدكتور مصطفى مدبولى رئيس

مجلس الوزراء، في مؤتمر صحفى أن صندوق النقد لا يجبر مصر على اتخاذ أي إجراءات من المكن أن

تمس المواطن .. بل على العكس فإنه رحّب بحزمة

الحماية الاجتماعية الاستثنائية التي أعلنًا عنها ونقوم

بتنفيذها؛ لأنه لا يوجـد برنامـج إصـلاح اقتصـادي

يمكـن أن يتـم بنجـاح دون أن يصاحبـه برناًمـج حمايـة

... اجتماعية، بالتالي فالصندوق ليس لديه أي اعتراض

أو تحفظ بل يرحب بكل برامج الحماية الاجتماعية

وأشـار إلى أن التفـاوضِ بين مصـر و«صندوق النقد

التي تنفذها الدولة المصرية في الوقت الحالي.

تقرير - أحمد عثمان:

الأسبوع الماضى دوت أجهزة إنذار الحريق في متحف الحضارة بعد تصاعد الغبار أثناء تنظيف أحد المعامل.

لدخًان أطلقت أجهزة الإنذار .. هذه الأزمة الطارئة وغير

المتوقعة كشفت غياب ضوابط كثيرة كان يجب تداركها

ن البداية وأهمها أن المسئولين بالمتحف ومعظم المتاحف

الأثرى بالدولة تناسوا عملية تدريب موظفيهم على عملية

الإخَلْإِء في الظروفُ الطارئة مثل الحريقُ والكُوارث.

أيضا كيفية التعامل مع أجهزة إطفاء الحريق في مثل هـذه الظروف. ثانيا كشـف ما حـدث في متحف الحضارة

عن غياب دور شركات الصيانة وعدم وجود وحدات إطفاء

مركزية وإسعاف وعدم تفعيل الوحدات الطبية داخل كل

متحث وأن معظم ما يسمى بشركات الصيانة والتأمين

داخل المتاحف المصرية مجرد عقود ربما في أغلبها غير

بدققة أه يتم متابعتها . والكارثة عندما تحدث لن تطول

الأرواح فقه ط لكنها قد تطول اثارا وتراثا وتاريخا لا يقدر

من جانبه أكد الدكتور أحمد فاروق غنيم رئيس هيئة

متحف الحضارة لـ«الوفد»، أنه تم تدارُّكَ الأمَّر واسـتيعاب

توابع هذه الواقعة وتم تشكيل لجنة موسعة للتحقيق في

الأمر لأن ما حدث أمر لا يضر بأرواح موظفي المتحف

فقط لكن يطول آثار وتراث لا تقدر بثمن وهي شروة

وتاريخ. وسيتم إعادة تدريب جميع موظفي عاملي المتحف

على التعامل مع الكوارث والإخلاء والأهم هو مراجعة كيفية تعامل الإدارات الهندسية والأمن الصناعى مع

جهزة الإنذار خاصة وأن «سيستم» التأمين بالمتحفّ على

أعلى مستوى. وأضاف: «منذ إنشاء المتحف تم تدريب العاملين على الحماية المدنية والحريق وكان أكثر من ٧٠ موظفاً حصلوا

مليارات الدولارات داخل قاعات العرض بالمتاحف.

ولأن أجهزة الاندار حساسة للغيار ينفس حساسية

٤٦ مليون مواطن.

تطبيقها من البنك المركزي.

والحقيقة أنه لا هذا ولاذاك.

ضُغُوطًا تضخمية هائلة على الأسر.

عمرهريدي وإعطاء فرصة للشباب داخل المجلس. كما يـرى أن المـرأة لابـد أن يكون لهـا دور داخل النقابة، ومعاشات المحامين لابد أن ترتفع قيمتها لتصل إلى ٤٥٠٠ جنيه وزيادة قيمة العلاج من ٣٠ ألفا إلى ٧٠ ألف جنيه والسماح للمحامى بعد بلوغ

سن المعاش أن يمارس المهنة. على الجهة الأخرى دافع عبدالحليم علام عن

اليوم.. صرف الدعم الجديد لـ٤٦ مليون مواطن

رئيس الوزراء: صندوق النقد لايجبرنا على قرارات

د.مصطفى مدبولى

المصرى وعدم تعرضه لأى هزات عنيفة نتيجة للأزمات

الكبرى وأضاف: «كانت رؤية الحكومة المصرية، بمنتهى

الأمانة، أن نحافظ على علاقة ممتدة بين مصر

والصندوق خاصة في ظل الأزمات السائدة». واشار رئيس الوزراء إلى أن حزمة الحماية

الاجتماعية وجه الرئيس عبدالفتاح السيسي، الحكومة

بتنفيذها بالتعاون مع مؤسسات المجتمع المدنى، كحزمة

استثنائية اضافية لمواجهة تداعيات الأزمة العالمية

الكبرى التى تسببت بها الحرب الروسية الأوكرانية. وأنها تتضمن إضافة ١٠٠ جنيه على بطاقة التموين

ر. المسجل عليها أسرة واحدة، فيما سيتم إضافة مبلغ

٢٠٠ جنيه للبطاقة التي تشتمل على أسرتين أو ثلاث

أسر، بينما البطاقات التي تتضمن أكثر من ثلاث أسر

سيتم إضافة ٣٠٠ جنيه لها. بإجمالي يتجاوز من ٣٧

ولفت الدكتور على مصيلحي إلى أن الزيادة تقدر

أسرار «الحريق الكاذب» في متحف الحضارة

مليون مواطن مستفيد مسجلين على تلك البطاقات.



كما دعا جموع المحامين للنزول إلى لجان التصويت مِن أجلَّ اختيار النقيب في منافسة شريفة معانًا خطته في إعادة هيبة النقابة ورفع

قيمة المعاش واستعادة أراضى النقابة والتأمين

وبالنسبة لقطاع التموين، فهناك ٦٤ مليون مواطن

مستفيدين بتكلفة ٣ مليارات جنيه شهريًا، وبهذا يكون

هناك نحو مليار جنيه زيادة تمثل نحو ٥٠٪ زيادة على

على كوبون صرف الخبز تبين أنه مستحق للزيادة أم لا.

أن الحزمة جولة جديدة من سياسات الحماية

الاجتماعية، التي أصبحت سمة منذ تولى الرئيس عبدالفتاح السيسي، مسئولية البلاد وأن الحزمة

الأجتماعية الإضافية، سيتم توزيع ٢٥٠ ألف بطَّاقة

الذكية «ميزة»، وذلك من خلال شركات التوزيع؛

بُحيتُ تتسلمُ كل أسرة بطّاقتها في منزلها، وسيتّم

بيت تصميم من المسروبية على معربه، وسيمم استكمال التوزيع خلال شهر سبتمبر لتستفيد في ميعاد الصرف نحو (٥٠٠ ألف أسرة جديدة، بتكلفة ٣

وتم توقيع بروتوكول تعاون مع وِزارة التضامن

الاجتماعي والتحالف الوطني للعمل الأهلى للمشاركة في الحزمة من خلال دعم ٢٠٠ ألف أسرة، بواقع

٤٢٠ ألف أسرة ستحصل على دعم نقدى بمتوسط

٥٠٠ جنيه للأسرة الواحدة، وهذا المبلغ يتضاعف في

بعض المواسم والمناسبات، حسبما ذكرت الدكتورة نهى

طلعت أمين سر التحالف، بالإضافة إلى ١٨٠ ألف

أسرة ستحصل على «سلة غذائية» تتكلف ما يتراوح

بين ٤٠٠ إلى ٥٠٠ جنيه. كما أن برنامج الدعم الغذائر

سيشمل المواطنين غير المدرجين ضمن برنامج «تكافل

وكرامة»، وقالت: نحرص أن يكون هناك بحوث ميدانية

يتم إجراؤها عن هذه الأسر، للتأكد من استحقاقها

للدعم، وبالتوازي مع ذلك يتم العمل على خطة

تستهدف تخارج هذه الأسر من دائرة الفقر عبر عدد من مشروعات التمكين الاقتصادي عددها ١٠٠ ألف

مليارات جنيه سنوياً.

ستحقين الجدد لـ«تكافلُ وكرامَة»، من الكروت

وقالت نيفين القباج وزيرة التضامن الاجتماعي

التكلفة الإجمالية، وسيتم إرسال رسالة للمس

الاجتماعي على المحامين ووصف حملات التشوية التى يتعرض لها بأنها عادة انتخابية تمارس ضد المرشح الأبرز. المحامون أكدوا أن النقابة تحتاج إلى نقيب قوى يعطى لهم حقوقهم ويعيد للمحامين هيبتهم في ساحات القضاء خصوصا بعد تعنت بعض القضاة

مع المحامين، وشكاوي بعضهم من عدم وجود أي

سامحعاشور

كما أن قضية تتقية الجداول لتقليل عدد المنتسبين للمهنة بالاسم يجب أن يطرح بقوة في بالاستئناف أن النقابة مازالت تسير بنفس العهود السابقة ونحتاج إلى تغير شامل في جميع المُميزات الأخرى التي يتمتع بها باقى النقابات مثل الرحلات والقروض وحجز السيارات.



أن النقابة حاليًا في أضعف حالتها بسبب تفتت القوى الداخلية للنقابة ونجاح سامح عاشور طوال السنوات الماضية في تفتيت أي جبهة معارضة ولم يعط أى فرصة للشباب داخل المجلس. فأصغر عضو بالمجلس يبلغ من العمر ٥١ عامًا وهو أمر غير عادل.

الفترة القادمة. فيما أكد إبراهيم صالح المحامي الإجراءات بداية من مصاريف العلاج الهزيلة وحتى



ماذا بعد

الحصول على سبق أو اجراء حوار صحفى. سألت الدكتور عاطف عبيد وقلت له أنت أستاذ جامعي. واستبشر الجميع خيرا بأستاذ جاء من محراب الجامعة ليكون على رأس الحكومة، لأن ذلك من شأنه أن يقود مصر إلى ثورة في التعليم ويضع البلد على الطريق الصحيح لأن التعليم هو أساس نهضة وبناء الأمم.. استمع الرجل إلى السؤال بهدوء ولم يكن الحديث في هذا الموضوع مفاجئًا بالنسبة له ويبدو أن هناك آخرين مثلي سألوه نفس السوَّال.. قال لي الدكتور عبيد إن التعليم له مدخلات ومخرجات.. فأما المدخلات فهي تتمثل في المعلم والمناهج والبنية التحتية .. وأما المخرجات فهي طالب متميز وجيل قادر على البناء.. وفي الحالة المصرية لن تستطيع اصلاح المدخلات إلا بتوجيه جزء كبير من الميزانية إلى التعليم وهو ما فعلته دول النمور سنغافورة وماليزيا - ولكن هذا من الصعب حدوثه في مصر والأمر يحتاج إلى قرار سياسي وتوافق مجتمعي وبالتالي كان التفكير في تركّ المنظومة تسير كما هي والتفكير في منظومة موازية تتوفر فيها مدخلات بمستوى مقبول وبرسوم مناسبة، وهنا نضمن مخرجات يتوافر فيها الحد الأدنى للقيادة في مختلف المجالات - ومن هنا كانت فكرتي - والكلام للدكتور عاطف - لانشاء مدارس المستقبل التي عرفت بعد ذلك باسم مدارس سوزان مبارك لأنها اقتنعت بالفكرة وتبنت المشروع.

الفارق الوحيد بين التعديل الوزارى الأخير والتعديلات السابقة تمثل في خروج الدكتور طارق شوقي وزير التعليم من منصبه،

وأعتقد أن هذا الفارق كان وراء اهتمام الرأى العام بالتعديل على

لاشك أن وزير التعليم السابق كان يملك رؤية واضحة، ولا

يستطيع أحد أن يشكك في ذلك.. لكن مشكلته أنه كان رجلا

خلاف التعديلات التي جرت في السنوات الأخيرة.

وقال بدأنا بمدرسة في كل محافظة ثم توسعنا في العاصمة والمحافظات الكبرى مثل الجيزة والإسكندرية، وتعهد الدكتور عاطف وقتها بنتائج مبهرة اذا ما استمر المشروع. وللأسف انتهى المشروع بعد ثورة يناير مع نهاية سوزان مبارك،

ولم يفكر أحد في اعادة أحياء التجربة من جديد.. هذه التجربة التى عاصرتها عن قرب كانت كفيلة بتخريج نخبة متميزة وتقود مسيرة التنمية في بلدنا. هذا هو الفارق بين الدكتور طارق شوقى والمرحوم الدكتور

عاطف عبيد.. الدكتور شوقى كان يملك الرؤية والفكرة والارادة ولا يستطيع أحد أن يشكك في مستوى المخرجات في حالة نجاح التجربة.. لكنه لم يكن يملك الخبرة السياسية التي كان يملكها الدكتور عبيد.. فهذه الرؤية والفكرة والاستراتيجية لا يمكن تطبيقها بالشكل الذى شاهدناه وعاصرناه وإنما كان يمكن تطبيقها بالشكل الذي فعله الدكتور عبيد.





### الحوار قام.. والناس نيام!

والتدبيل بين الموظفين ربماً لم يعد هناك من تبقى منهم وهو ما أصدرنا قرارا فوريا بشأنه بإعادة تدريب كل من

وأشار إلى أن أجهزة الإنكار بالمتحف مصممة على التعامل مع الغبار والدخان وعندما تصاعد الغبار عملت وليس الموظفين وتم حل هذه المشكلة فورا وبناء عليه اتخذنا القرارات السابقة من أجل الحفاظ على المتحف

أجهزة الإندار وتم تفريغ مواد الإطفاء ولأن من في المعمل غير مؤهلين حدث اختناق خفيف وتم التعامل مع الموقف لكن أحد العاملين «شد سكينة» الإنذار الرئيسي مما جعل الأمر يصور على أنه حريق في المتحف وهو ما نحقق فيه الآن، لأن الطبيعي أن الإدارة الهندسية هي من تتولى عملية مراقبة التعامل مع أجهزة الإنذار والأمن الصناعي

وأكد مؤمن عثمان رئيس قطاع المتاحف بوزارة السياحة والآثار.. أن قطاع المتاحف لديه خطط علمية متطورة في كل متحف لمواجهة الكوارث والأزمات والحريق لى المتحف على مواجهة الكوارث والإخلاء. وتتم مراجعتها كل فتـرة للتأكد من مطابقتها، كما توجد إدارتان اداريتان في كل متحف وهي إدارة السلامة والصحة المهنية وإدارة مواجهة الكوارث والأزمات وكل ادارة لديها خطة تعتمدها إدارة الحماية المدنية وتقوم بعمل تفتيش مفاجئ كل فترة وتلزمنا بعمل تدريب إجباري للموظفين على الإخلاء والأزمات ونحن نقوم بدورنا في قطاع المتاحف بتدريب عدد معينِ من الموظفين كل سنة. لأن تأمين المتاحف بما تحتويه من أرواح بشرية وكنوز أثرية مسألة مهمة جدا وتتم على أعلى مستوى وتتم متابعتها ومراجعتها بصفة دورية في كل متاحف مصر.



## كىف تحصل على قرض مشروعك يفائدة ٥٪ خلال أسبوع

تقرير- سيد العبيدي: كشفت آخر إحصائية صادرة عن وزارة التنمية المحلية، نجاح البرنامج القومى للتنمية المجتمعية والمحلية والبشرية «مشٍروعك»، في تنفيذ ١٩٧ ألفا و٥٧٥ مشروعا حتى الآن، بقروض بلغت نحو ٥, ٢٤ مليار جنيه، وذلك منذ انطلاقه قبل نحو ٧ سنوات، في حين تصدرت المنيا فائمة أكثر المحافظات تنفيذا

ونجح البرنامج من خلال تقديم الدعم النقدى عن طريق الاقتراض من البنوك في توفير نحو ٧,١ مليون فرصة عمل مختلفة الجمهورية، إلى تحقيق التنمية الاقتصادية المستدامة وتنمية رؤوس الأموال. ويقدم البرنامج قروضًا ميسرة للشباب لتنفيذ مشروعاتهم الصغيرة والمتوسطة ومتناهية الصغر، بتمويل من البنوك المصرية، وتشمل البنك الأهلى وبنك مصر وبنك القاهرة وبنك التعمير والإسكان وبنك التنمية والائتمان الزراعي، بفائدة لا تتعدى ٥٪، طبقًا لمبادرة

البنك المركزي. بدأ المشروع القومى للتنمية المجتمعية مشروعك» في الربع الثاني من عام ٢٠١٥، باستراتيجية تهدف إلى إحداث تنمية افتصادية محلية على مستوى المحافظات والنجوع والقرى والمدن من أجل دفع عجلة الاقتصاد والتنمية. وتتنوع المشروعات التى ينفذها برنامج «مشـروعك» ما بين «صناعـي وخدمي وتجاري»

وتتضمن خطوات وشروط الاستفادة من قرض البرنامج القومى للتنمية المجتمعية والبشرية والمحلية «مشروعك» بفائدة ٥٪: تقديم طلب الحصول على القرض المطلوب لوحدة المشروع في المحافظة يتضمن فكرة المشروع، وتقديم دراسة الجدوى الخاصة بالمشروع يتضمن القائم عليه وعدد العمالة

مثل مخبز آلى ومعرض أجهزة كهربائية وتجارة

مواشى ومصنع ألوميتال وغيرها.

والتكلفة المبدئية. ويتم تسليم القرض خلال أسبوعين.



هشام آمنة

وتصدرت محافظة المنيا قائمة أكثر المحافظ ات تنفيذا للمشروعات، حيث نفذت ٣, ٢٢ ألف مشروع بقروض بلغت ٢,٧ مليار جنيه، كما نفذت محافظة سوهاج ٢١ ألف . . مشروع بقروض بلغت ٢,٦ مليار جنيه، فيما بلغ عدد المشـروعات التى نفذتهـا محافظة البحيرة ١٨,٤ ألف مشروع بقروض بلغت ١,٨ مليار جنيه، ونفذت محافظة الدقهلية ١٦,٣ ألف مشروع بقروض ١,٨ مليار جنيه، كما نفذت محافظة الشرقية ١٥,٧ ألف مشروع بقروض بلغت ٢,٤ مليار جنيه، فيما بلغ عدد المشروعات التي نفذتها محافظة بني سويف ١٥,٥ ألف مشروع بقروض ٧,٧ مليار جنيه. وأعلن اللواء هشام آمنة، وزير التنمية

المحلية، التنسيق مع البنوك المشاركة في تنفيذ مشروعك لزيادة معدلات الإقراض، وتقديم خدمات تمويلية غير تقليدية، وتكوين فرق عمل تسويقية مشتركة، كما تم الاتفاق مع حهاز تنمية المشروعات على تقديم الدعم الفني اللازم لأصحاب المشروعات، وتدريب الموظفين والعاملين في «مشروعك» وتنمية مهاراتهم، كما تم التنسيق مع هيئة التنمية الصناعية في استخراج التراخيص والسجلات الصناعية.

عليها في المواد أرقام (٢٦٧)، (٢٦٨)، و(٢٦٩) من قانون

العقوبات، بعد صدور حكم نهائى بالإدانة. وأوجب مشروع

القانون على المأذون أو الموثق المنتدب إخطار النيابة العامة

- الواقع في دائرتها مقر عملٍه - بواقعات الزواج العرفي

الـزواج، والتى تقدم للمأذون بغرض التصادق عليها، مرفقاً بالإخطار صورة عقد الـزواج العرفى، وبيانات أطرافه،

الذي يكون أحد طرفيه طفلاً لم يبلغ عشر سن

## • في محاضرة للأستاذ هيكل، قال إن العالم

العربي- ومصر في قلبه بالطبع- يدفع مليارات

الدولارات ليتحدث مع نفسه! يعقد اجتماعات ويقيم شطة مفعلل ابت بالحملة بسيماء على مستمى الحام أو البرلمانات أو الاتحادات العربية أو النقابات أو المؤسسات ذات الطابع النخبوي، لكنها في النهاية لا تحقق شيئًا، أو ما يسميه علماء اجتماع سياسى بدحوار الطرشان». والمعنى أنه لا أحد يسمع الآخر رغم ما يتم إهراقه من أموال بالجملة. مازلنا على هذه الحالة عربيًا ومصريًا.. ومازلنا نفشل في العمل الجماعي.. ونقول في تفسير الأسباب: «نفسنة» و«اغترار» الخ من مسميات هي من آفات المشتغلين بالسياسة والفكر والثقافة. دعا الرئيس للحوار الوطني وتوقعت أن ينهض المجتمع كله من سباته، ويتقدم نحو الحوار بطريقة عملية وعصرية، كل في نطاق اهتمامه.. فتفكر كليات الاقتصاد والعلوم السياسية في تكليف أساتذتها بإقامة سيمنارات علمية تختار في كل مرة من مرات انعقادها جانبا أو زاوية من الزوايا المهمة في الحوار فيناقشها ويطرحها الاساتذة، ويشارك فيها الطلاب، وتصدر عنها نتائج وتوصيات، ويمكن أن تجد طريقها في النهاية إلى الجهات المسئولة عن الحوار فتمثل إضافة لأعمالها. توقعت أن يضطلع بنفس الدور مركز الدراسات السياسية والاستراتيجية بالأهرام بكل تاريخه، فيبعث مجده القديم، ويستعيد ألقه دوره البحثي رية الذي كان سباقا اليه.. أتذكر قضاياه التي عالجها في الثمانينيات والتسعينيات، واتحسر على جهده البحثي والعلمي، الذي كان يتحفنا به، و«الكراسات» التي كان يصدرها في التصنيع والتعليم والزراعة وغيرها من القضايا المهمة التي كان يعالجها، ولاتزال مطروحة حتى اليوم، فالملفات كلها لم تغلق بعد، «تقرير الحالة الدينية في مصر» نموذجًا.. توقعت أن يدعو المركز خبراءه للاجتماع والنقاش حول الجهد البحثي والعلمي الذي يمكنه أن يساهموا به في تقدم الحوار، فيعيدون احياء المركز من سباته.. الذي لا نعرف له سببا، وهل هو ناجم عن قصور في الامكانيات المالية، أم يكمن في عزوف خبرائه عن البحث والتفكير والدراسة؟ توقعت أن تقوم كليات الآدابِ بعمل مماثل، فتدرس الحوار من زاوية تاريخية مثلًا، أو من زاوية أهميته للأمن القومي. ولو مددنا الخط على استقامته تخيلت أن اتحاد الكتاب سيدعو أهم رموزه وكتابه لمناقشة رواية سلمان رشدى التي صدرت قبل عقود وكادت تقتله هذه الأيام. توقعت أن تتتابع السيمنارات والندوات الحوارية في جامعاتنا التي تمتلك قاعات مجهزة ولديها القدرة على الاستضافة.. ولكن لم نرَ شيئًا! ما نراه فقط هو تخمة في استعراض الإبداع.. وكأنه بديل عن العمل الجماهيرى! المنتديات والملتقيات الثقافية تعد حاليًا أهم متنفس لقول الشعر ونثر الأدب.. تقريبًا وجه مصر الثقافي المبدع يبرق بأكثر مما كان متوقعًا بعد انحسار موجة كورونا التي كانت الكلمة الأعلى فيها لـ«المصل والكمامة»! اللافت للنظر في هذه الظَّاهرة هو غياب التنظيم والتنسيق والجذب، فالأفكار واحدة والحضور لا يتغيرون ولا يزيدون! • ورغم الحركة الهائلة في مجال النشر.. التي

ساعد عليها النشر الالكتروني.. حيث بات ممكنا أن يطبع كتاب من ٢٥ نسخة فقط.. وليس آلاف النسخ كما في السابق، إلا أنه في المقابل لا توجد حركة نقدية قوية وقادرة! كيف يقوم الحوار والناس نيام؟!

## اغتيال ٥ آلاف زوجة قاصر في «سنة أولى جوان»

أميـون، وهـَـى النسـبَّة الأعلى وفقاً للتعليـم، تلاها أصحاد

الشهادة الإعدادية والذين شكَّلت نسبتهم ٢٧٪ من إجمالو

حالات زواج القاصرات في مصر، ثم أصحاب الشهادة

الابتدائيـة بنسبة ٧, ١٨٪. وبسبب تلك الظاهرة، هناك

### «المأذون» متهم رئيسي في جرائم عقد قران الأطفال زواج من لم تبلغ ثماني عشرة سنة في الجرائم المنصوص تكمن في المأذون الذي لم يوثق عقد الزواج إلا بعد وصول ٣, ٣٩٪ من إجمالي حالات زواج القاصرات في مصر،

### تقرير - غادة ماهر:

كشفت أحصائية صادرة عن الجمعية القانونية لحقوق الطفل والأسرة عام ٢٠٢١ عن تسجيل ٥ آلاف حالة وفاة زوجة قاصر أثناء الولادة. وتعد أمراض ارتفاع ضغط الدم وتسمم الحمل هي الأكثر شيوعاً بنسبة ٢٠٪ مقارنة بالحوامل في سن العشرين بجانب ارتفاع احتمالات الإصابة بالأنيميا والالتهابات وأمراض سوء التغذية إلى الضعف، بالإضافة إلى مضاعفات أخرى شديدة الخطورة. هذه المضاعفات تناولتها دراسة للدكتور طارق توفيق نائب وزيرة الصحة لشُّنُون السَّكان عن الْآثار الس للزواج المبكر منها تعسر الولادة والنزيف الشديد والأحماض المتكرر، وزيادة معدل وفيات الأمهات بسبب الحمل والولادة لدى المراهقات إلى الضعف ويزيد المعدل

كلما قل سن المراهقة حتي يصل إلى خمسة أضعاف في عمر من هم دون الـ١٥ عامًا. ناهيك عن الإصابة بأمراض الجهاز التنفسى والهضمى والأمراض العقلية وزيادة نسبة ناقصى النمو وازدياد الاحتياج إلى رعاية مكثفة وتنفس صناعي وزيادة فُرُصَّة الإصابة بالاكتتاب ما بعد الولاَّدة. وللاسف لم تقف الآثار المؤلمة والمؤسفة لنزواج الأطفال عند هذا الحدبل نمتد لتصل إلى كافة المستويات التعليمية والاجتماعية الاقتصادية. ففى مجال التسرب من التعليمية والاجتماعية والاقتصادية. ففى مجال التسرب من التعليم أظهرت البيانــات الصــادرة عــن جهاز التعبئة العامــة والإحصاء، أن

نحو ٤, ٢١ ألف تلميذ تسـربوا من التعليم، معظمهم إناث، وقد أظهرت الدراسة أن زواج القاصرات استحوذ على٢, ٢٤٪ من أسباب التسرب من التعليم فى مصر، أيضاً الزيادة السكانية إذ أظهرت الدراسة أن مصر تستقبل ٢٠٠ ألف مولود كل عام نتيجة زواج القاصرات، وهو ما يمثل ظاهرة لها مشكلات صحية واقتصادية واجتماعية لا حصر لها. من جانبها طالبت دعاء عباس المحامية ورئيس الجمعية القانونية لحقوق الطفل والأسرة على سرعة

أطفال معلنة وحالات كثيرة

غير معلنة، والمشكلة الأكبر

التصديق على مشروع القانون المقدم من الحكومة بشأن حظر زواج الأطفال، لما يتضمنه من تشديد العقوبة على ولى الأمر والمأذون، موضّحة أن هناك حالات زواج

عقوبات رادعة لولى الأمر والمأذون معاً. يذكر أنه تم إحالة مشروع قانون مقدم من الحكومة بشــأن «حظر زواج الأطفال» إلى لجنة مشتركة من لَجنة الشئون لدستورية والتشريعية، ومكتبى لجنتي التضامن الاجتماعي والأسرة والأشخاص ذوى الإعاقة، وحقوق الانسان. ونص مشروع القانون الذي وافق

على عريضة إلى رئيس محكمة ٍ الأسـرة، بصفته قاضياً للأمور الوقتية للإذن بتوثيق عقد

والنَّفسية والاجتماعية للفتاة. وأكدت رئيس الجمعيـ القانونية على أن الظاهرة موجودة ومستمرة في ظل غياب

الطفلة لسن الـ١٨ عاما، فإذا حملت الفتاة أو توفى الزوج

قبل توثيق عقد الزواج ترتب عليه مشكلات كثيرة تظلُّ

سنوات عديدة في المحاكم يضاف إليها المشكلات الصحية

يجوز توثيق عقد الزواج لمن لم يبلغ ثماني عشرة سنة ميلادية، ولا يجوز التصادق على العقد المذكور، كما أجاز لـذوى الشأن أن يقدموا طلباً

ويعاقب بالحبس مدة لا تقل عن سنة، وغرامة لا تقل عن خمسين ألف ِجنيه، وِلا تزيد على مائتي ألف جنيه، كل من تـزوّج أو زوَّج ذكـراً أو أنثى، لم يبلغ أي منهما ثماني عشـرة سـنـة، وقـت إلزواج، وتِقضـي البحكمة علـي المحكوم عليه إذا كانٍ مأذوناً أو موثقاً أو وصياً على الطفل بالعزل، وإذا كان ولياً عليه بسبب الولاية. ويعاقب كل من حرض على هذه الجريمة بذات العقوبة،

ولو لم يترتب على التحريض أثر، ولا يُعد الطفل مسئولاً عُولِية جَنائية أو مدنية عن هذه الجريمة، ولا تنقضى الدعوى الحنائية الناشئة عن هذه الحريمة، بمضى المدة. كما يعاقب بالحبس مدة لا تقل عن ستة أشهر، وغرامة لا تقل عن عشرين ألف جنيه، ولا تزيد على خمسين ألف جنيه، والعزل، كل مأذون أو موثق منتدب خالف نصّ المادة ٱلعرفي الذي يكون أحد طرفيه طُفلاً.

العدد ٢٠١٥ - السنة الثامنة والثلاثون

ملف

الخميس ١ سبتمبر ٢٠٢٢م - ٥ صفر ١٤٤٤هـ - ٢٦ مسري ١٧٣٨ق

## لمزيد من الأخبار والتقارير المصورة ALWAFD.NEWS



• باتت لغة الشارع هي المتحكمة قولاً وفعلاً.. في المدرسة

 هـذا الانحطاط الأخلاقي، بفعل الفهم الخاطئ للحريات، يستوجب من المصريين العودة إلى الجذور والقيم الأصيلة والأخلاق النبيلة، فالحرية لها مسئوليات وواجبات وعمرها ما كانت (قلة أدب) أو (تعلية صوت) أو عدم احتراه للكبير، وعمرها ما كانت طول لسان ولا بلطجة يد. إن هذا (الحال المايل) لو استمر هكذا لسنوات أخرى قادمة، سنقول على مصر السلام، ومهما حدث من تطورأو إنجاز، لن تكون له قيمة أو نتيجة الأنه ولد منزوع الأخلاق،



و يعى مبادئها .

بالأمس.. كتب د. أسامة الغزالي مقالاً لا أتصور أن المصريين جميعًا ممن قرأ أو شاهد الواقعة أو سمع عنها سوف ينام.. وإنما الطبيعي أ

يعمل هؤلاء المتخصصون بمبلغ ٢٤٠ إلى ٢٨٠ جنيها شهريًا؟

المشكلة بناء وطن وتعليم ابنائه وتشكيل مستقبله والكلمة لرئيس الوزراء د. مصطفى مدبولي أعانه الله ووفقه في مهامه الجسيمة، أما • الحياة حلوة:

الصحفية ضد التعديات على النيل والبحيرات ورجال توظيف الأموال وتجار العملة والارتفاعات المخالفة والتعديات على الأراضي الزراعية

عمرنا، وكان لا مفر من وقوع الطلاق بعدما

كانت حياتنا مثالية، وكانت قصة حبنا مثارًا

لحسد المحيطين والمقرّبين، فكانوا يضربون

المثل بها وببيتنا الذي لم يعرف الحزن أر

الشجار إلا في السنوات الأخيرة، انقلب

الحال بعد زواج ابنتى «منى»، اختفت من حياتنا صيغة المثنى، لم نعد نتشارك شيئًا،

وفى آخر أيامنا باتت تمضيها برفقة ابنيها

دونى غير مكترثةٍ لغيابى، فأقضى وقتى

على المقهى أو بالمنزل متسمرًا أمام هاتفى،

وصرنا نحيا كالغرباء تحت سقف واحد، حتى

أوقات الإجازات والمصايف لم نعد نتجاذب

أعترف أننا حاولنا كثيرًا أن نعيد أيام الحب

والاستقرار لكن دون جدوى، فكان لا بد من

الطلاق مع علمنا بأنه سيترك آثاره السلبية

«وليد. ا» يقول: بلغت من العمر أرذله

واعتلى المشيب رأسى، ولى قصة مع طليقتى

التى تحملت استهتارها وعشوائيتها سنوات

طويلة من أجل الأولاد، فهي امرأة لا تعرف

مسئولية، كونها زوجة وربة منزل.. تترك ما

يتعلق بأمور البيت للخادمة، وتلقى على عاتقها

متطلباتي الشخصية والزوجية تتذيل قائمة

أولوياتها، كل ما يعنيها في الحياة هو لقاء

صديقاتها والخروج والسفر والتسوق، تحمّلت

الكثير من تصرفاتها المثيرة للاستفزاز

ومقارنتها المستمرة بزيجات صديقاتها حتى

كبر أبنائي واشتدّ عودهم، فلم أعد أتحمل

الاستمرار في علاقة سامّة ومزيفة، وكان

بأخرى لعلها ترجع لى شعورى بكيانى كإنسان

وتصلح ما أفسدته الأولى وأذوق طعم الأمان

اتفق خبراء علم النفس على أن طلاق آخر

العمر هو في حقيقته قرار انفعالي، يتصور من

يقرره أنه سينعم بعده بالهدوء والسكينة، ولكن

هذا الهدف لا يتحقق أبدا رغم الطلاق، ويخلف

الدكتور مصطفى عبده- استشارى الطب

النفسى، يقول بأن الحياة مبنيّة على مراحل، ومن

الخطأ التعامل مع مرحلة الارتباط فيها كأنها

مرحلة نهائية، وليست قابلة للجهد والإصلاح

والتعديل، بمعنى أن الإنسان يتعامل مع الزواج

على أنه نهاية المطاف وليس مساحة لاكتشاف

بعضنا البعض، ولا بد من وجود هامش دائم

لاحتمالية إنهاء العلاقة، مما يدفعنا للحفاظ

وأضاف استشاري الطب النفسي أن واحدة من

المشكلات الرئيسية تكمن في أن المتزوجين من

كبار السن عادةً ما يمرون بتغيرات فسيولوجية

ونفسية بمرور الوقت وكذلك تغيرات في مساحة

الوقت الذي يقضونه سويًا، وهناك حالات واقعية

عدة لسيدات تجاوزن سن الخمسين مررن

بمراحل اكتئاب أو قلق أو خوف من الموت أو

اضطرابات شخصية بحكم السن واضطرابات

سلوكية نتيجة الضغوط العصبية والتغيرات

الهرمونية، تؤثر عليهن وتجعلهن أكثر غضبًا

وأكثر حسياسية، فيتذكرن كل مساوئ الفترات

الماضية، وبالتالي تصبح العلاقة في حالة تعثر

وأشار الدكتور مصطفى عبده إلى أنه في معظم

الأوقات لا يتفهم الزوج طبيعة هذا التغير

الفسيولوجي وأنه ناجم عن تعب وأن زوجته في

حاجة لدعم فقط، ولكنه يقابل الأمر بالتعصب

الشديد، ومن هنا تنشب الخلافات بين الزوجين،

ويزيد الأمر سوءا أن الزوج بعد بلوغ سن المعاش

يجد أن حياته اقتصرت فقط على زوجته، بحكم

مكوثه معها طويلا، فيرشقها بسهام الانتقادات

وتطرق استشارى الطب النفسى إلى موقف

في المجتمع، والانفصال بهدوء من أجل مصلحة

الأولاد نموذج أفضل من الاستمرار في علاقة

من حانيه أكد الدكتور عبدالعزيز آدم- عضو

غير مريحة أو الانتهاء بطلاق فيه صدام.

يحملون ضغوطًا نفسية وعصبية، مشيرا إلى أن الانتهاء من زواج آخر ابن أو ابنة يبدأون في إعادة

نزاع، والطلاق السلمي والمريح غير موجود بكثرة من العمر في سلام أم لا؟!

آثارا نفسية خطيرة على الأبناء.

على العلاقة بشكل راق.

فيما تبقى من عمرى.

الطلاق هو إلحل الأسلم والأمثل، تزوجت بيتى، فوافقت على أول شخص يطرق بابى،

مسئوليات هي أولى الناس بالالتزام بها، حت

فيها أطراف الحديث كما كناً في الماضي

والجامعة والعمل وفي كل مكان، بل حتى في بيوت الله التي لم يسلم بعضها من الاشتباكات والمعارك والعنف اللفظي البعض يرى أن الظروف الاقتصادية الضّاغطة هي السب وآخرون يتهمون البيت والمدرسة، أما الغالبية العظمى، وأنا منهم يعتقدون أن السبب الرئيسي هو غياب القدوة وفقدان الثقلة والأمل في الغد، إضافة إلى النت (وسائل التواصل الاجتماعي) ثم التليفزيون (الفضائيات وبرامج التوك شو) • الخطير في هذا المرض الاجتماعي الجديد، أنه له يعد مقصوراً على الجهلاء والأميين والمتسربين من التعليم وناقصى الوعى، وأنصاف المتعلمين، وإنما طال الفئات المتعلمة والمتقفة، بل وصل لحاملي الماجستير والدكتوراة وغيرهم ممن يفترض أن يكونوا قدوة لغيرهم، وتحول هذا المرض إلى ظاهرة تحتاج إلى دراسة عاجلة من المختصين • فأينما ذهبت لقضاء أي مصلحة في أي إدارة أ مؤسسة أو حتى دخلت مسرحا أو سينما، تطاردك ألفاظ ما أنزل الله بها من سلطان، سواء كانت من الموظف نفسه أو من الجمهور، وسرعان ما يتحول الاشتباك اللفظي إلى خناقة ومعركة لا تخلو من الدماء، والغريب أن كل ذلك يحدث، ولا أحد يتدخل لفض الخناقة، وإنما تجد الجميع في مشهد المتفرج الصامت، يستمتعون بالخناقة، التي غالباً

• هذا الجو غير الطبيعي، لا يمكن أن يكون مناسبا أبداً للعطاء، ويترك بمرور الوقت فلسفة معينة في التعامل مع الآخرين، لا تخلو من البلطجة وفرض السيطرة حتى ولو كان الأمر تافها ولا يستحق كل هذه الانفعالات، ويصبح لسان حال الجميع أنا ومن بعدى الطوفان، وبدأ ذلك واضحا الآن في تعامل التلاميذ والطلاب مع بعضهم بعضا بل وبين الإخوة الأشقاء، فقد يشتبك الأخ مع أخيه ويسيل دمـه بسبب فتاة أو مائة جنيه، وقد يضـرب بائع خضار أ فاكهـة زبونـا بالميزان لمجرد أنه اتهمه بالمغالاة، وربما يتجاوز الطالب الجامعي حدوده، ويشتبك مع أستاذه في قاعة المحاضرات، لمجرد أن أستاذه يأمره بالانضياط، وغيرها من السلوكيات التي تؤكد خروج الشعب المصرى بكل فئاته وطبقاته عن حدود المعقول، فلم يعد كل مِنا لديه أي استعداد لتحمل الآخر، وأصبح كل منا فيلسوفاً عن جهالة

في مجتمع مشوه، لم يعد يفهم معناها ولا يدرك قيمتها ولا

Samysabry19@gmail.com

يتملكه القلق والتوتر مما حدث للمصريين وأخلافهم والمتغيرات الت صابت من لم يتعلم في مدارس زمان ولم يلتق بمعلمي الأمس، وهناا مجالات كثيرة افتقد فيها العديد من أبناء الوطن العقل والسلوكيات والأخلاق والتى تضرهم قبل غيرهم ولكنها عدم التربية والتعليم وإهمال الأسرة ومن هناك بدأ التدهور الذي نعيشه الآن ويصرخ منه وكم أتمنى أن يضع نقيب الصحفيين الأستاذ ضياء رشوان موضوع التعليم والمعلم على مائدة الحوار الوطني وأن يعيد الإعلام دور

أما المعلم بهيبته قديمًا وبعلمه الغزير وثقافته الشاملة والمتنوعة رحفاظه على أخلاق وسلوكيات تلاميـذه كان عهدًا مقدسًا بينه وبين

لوزير أنه متطوع ويكفيه الخيرة التي سيكتسبها بينما لدى الوزير السابق والحالي مدرسون مؤهلون ومعظمهم يحمل ديلومات في التربية ورياض الأطفال وخبرة بمدارس الحكومة ويرفض تعينهم لأنهم فوق السن؟!! ولا أدرى سن ٣٥ سنة أو حتى ٤٠ يتقاعد وأستعين بالمتطوعين وهل يعقل أر

وفى حى روض الفرج عاش معنا المحصل عادل عبدالمقصود محمد وهو موظف مثَّالِي إلى أبعد الحدود بشهادة كل من يعرفه وحفاظه على المال العام أولاً ثم صالح المواطن وحل مشاكله «أيقونـة الضمير» التو نفتقدها كثيرًا وكأن «يحوش» للمواطن فرق الفكة فيقول كان لكم ٤ قروش واليوم ٢١ يبقى ٤/١ جنيه أه».. فجأة لم يأت هذا الشهر فسألت عليه قالوا خرج للمعاش.. أرحو أن أمكن - المد لمثل هذا الموظف حماية للمال العام ودعمًا لثقة المواطن وتقديرًا لجهده وخلقه وحسن تعامله مع الجمهور .. وهو صورة صادقة لسياسة الوزير وأسلوب الرئيس السيسى تعيين اللواء عمر عادل ابن هيئة الرقابة الإدارية قائمًا بأعمال رئيس الهيئة وهو الذي قضى فيها ٢٨ سنة سوف يساند الدولة المصرية في حربها ضد الفساد الموروث منذ عهد قدماء المصريين والمتراكم عبر لعصـور . . أعانـه اللّه وكم سـاندتني هيئة الرقابـة الادارية في حملاتي



### الحرية مسئوليات وواجبات

كالموظفين».. بهذه الكلمات وصف «أشرف. م» حياته بعد زواج ابنه الأستاذ الجامعي وابنته الطبيبة.. وقال: بعد زواج دام ٣٠ عامًا ما تكون تنفيسا وتفريغا لما يعانى منه الطرفان من ضغوط اضطررت لطلاق زوجتى ونحن فى خريف

وبإبراز العضلات.



## التعليم والمعلم والحوار الوطني

الأسرة من خلال البرامج والدراماً ومن يعي ذلك هم فقط مشاهدو قناة «ماسبيرو زمان» فمن من جيلنا والأجيال السابقة ينسى «عادات وتقاليد» أو مسلسلات لا نهاية لها تحافظ على كيان الأسرة وتضع مصلحة الأطفال «رجال وسيدات المستقبل» فوق كل اعتبار وتدعمهاً كل الأديان وقواعـد الأخلاق والأدب والعلم.. إن الفن بكل أشـكاله يبنــ المواطن الصاّلح مهما كانت ظَرُوفه .. كم تصالح أزواج وزوجات بأغنية .. نعم أغنية! كم من مشكلة صعبة حلتها ناظرة المدرسة أو الاخصائية الاجتماعية.. إن الأمور تتفاقم بسرعة، وإهمال تجارب التربية والتعليم آتت نتائجها سريعة ومتعاقبة.

الله سبحانه وتعالى والآن تعامل المدرسة الحصة بمبلغ ٢٠ جنيها ويقول

الرئيس السيسي فهو يريد لمصر الكثير ولكن تداعيات الأعلام والتعليم وغياب التربية لا تجعل المواطن يشعر لا بالإنجازات ولا بالمتغيرات العالمية التي تفتك بدول الآن ونحن أفضل حالاً منها ولكن قدرة المواطن التعليمية وتغيرات سلوكياته لا تجعله يشعر بالخطر أو يرشد إنفاقه أو حتى يستمتع بحياته وما أنعم الله علينا به من نعم.. ولله الأمر من

لأول مرة سيدة تترأس «مصنع ٢٧ الحربى» تحية للمهندس محمد صلاح الدين مصطفى وزير الدولة للإنتاج الحربي على قراره لتاريخي بتعيين المهندسة دينا عبدالمنعم رئيسا لمجلس إدارة شركة شب للصناعات الهندسية وهي «مصنع ٢٧ الحربي» والمهندسة دينا كانت مساعد وزير الدولة للإنتاج الحربي.. برافو.. الوزير والمهندسة دينا. • • د . محمد شاكر وزير الكهرباء من أذكى وأفضل الوزراء الذين يعملون في صمت ولديهم قدرة على امتصاص غضب كل المواطنين وبابتسامته الهادئة يعمل واهتمامه بالطاقة الشمسية جدير بالاحترم

## جتمعوا في الشباب.. وتفرقوا في المشب



«حملت لقب مُطلقة في الرابعة والخمسين

من عمری».. هذا ما بدأت به «راویـة. م»

حكايتها، قائلة إنها عاشت ٢٧ عامًا تحت

وطأة الذل والإهانة على يد زوجها. وتضيف:

«كان حلم ارتداء الفستان الأبيض يراودني،

تمنيت الزفاف في موكب تجيطه الفتيات من

الجانبين، وأكون كالملكة المُتوَّجة على عرش

وسرعان ما عقد القران بعد أشهر قليلة، وما

أن أغلق علينا باب بيت واحد حتى تبددت أحلامي وانطفأت سعادتي، اكتشفت أنني

اء طب نفسی؛ قرار انفعالی..

إذا كان مقبولا أن ينفصل بعض الأزواج في سنوات زواجهم الأولى، ساعات الفرح فإذا هي سويعات. اكتشافهم استحالة العشرة بينهم، إلا أن الغريب والمثير للأسي أن إنه طلاق خريف العمر.. انفرطت فيه «عشرة السنين»، ولم تتبقَ من

نهما، وقررا الطلاق ومضى كل منهما في طريق. قطار العمر ولّى.. ولّى مُدبرًا ولم يُعقَب، ماض لا محالة غير آبه ولا هذا الملف يرصد ملامح من وجع الانفصال في نهاية العمر! رقام الرسمية تقول إن معدلات الطلاق تتزايد عاما بعد آخر حتى مكترث لأمنيات البقاء، محطمًا السنين والأيام، راسمًا الضعف تجاّعيد ست العام الماضي حالة طلاق كل دقيقتين! على الوجوم وانحناءً في القاماتِ، ثم نمكث الأيام الطوال لنحصي

## جات: رصيد الحب نفد بعد سنوات ما تحملته من ضرب وإهانة من أجلهم طيلة



ومن دون سبب، صبرت على ضيق حالى من

أجل حلم تكوين بيت وأسرة، وبالفعل صبرت

وتواصل «راويـة» حكايتها قائلة: «تحملت

مطلقات على سلالم محكمة الأسرة

بدأت تتأجل هذه المشكلات لمرحلة تفاقمت بها

الانفصال وأن ذلك لم يكن أفضل قرار لهما،

طرف دون الآخر، وغالبًا يتخذ الزوج خطوة

الاتحاد العالمي للصحة النفسية وأخصائي علم من كونه يقينًا في هذا السلام، لأنه سرعان مُتخذ القرار هو أكثر شخص يندم، والرجوع فيه إضافة إلى فكرة أن المرأة إذا كان لها أبناء، تلتزم آبائهم لمجرد الرفض رغم استقلالهم بحياتهم؛

النفس السلوكي- أن الطلاق في آخر العمر وارد ما يعود للألم والضيق النفسي أضعاف مما صعب لأنه أصبح هناك حاجز نفسي بينهما الصمت حتى تُكمل رسالتها، وكأنها مُقيدة من خوقًا من نظرة المجتمع الرافضة مما يُحمل

بنسب الطلاق نجد أن مصر بها ما يقرب من سنوات عمره وشاركته الأفراح والأتراح، وربّت خانقة يشعر بها كلا الطرفين. ويرى أنه لتلافى يتنصل الزوج من مسئولياته المادية والنفسية تجاه أجاز فيه الدين الطلاق، فلابد أن ينظر المجتمع

مائتي ألف حالة طلاق في السنة، أغلبها من أبناءه وكان هو السند والعون لها في كثير من حدوث مشكلة الانفصال في آخر العمر أو بعد أبنائه وتوفير عوامل الأمان لهم، فهي من وجهة للموضوع بنظرة حيادية من دون ازدواجية في

حديثي الزواج، نتيجة الخلافات التي تدب بين المواقف، ولكن للأسف مع الخلافات تُتسى سن المعاش، لا بد من وجود حوار ودّي مستمر نظر المجتمع تحرمهم من والدهم، دون النظر الحكم وعدم الأخذ بظواهر الأمور.

الطرفين في بداية الحياة، أما من قرروا الطلاق المواقف النبيلة ويظهر السلبي، وبعد الانفصال

أصبحت غير صحيّة، واستمرارهم في العلاقة سبب حدوث الأنفصال في آخر العمر إلى تكرار

وأشار «آدم» إلى أن أغلبهم يقرر الانفصال فالقرار أحياناً يكون بالاتفاق بين الطرفين، أو

والموضوع يحمل جانبًا نفسيًا خطيرًا جدا، فقرار الانفصال حتى دون موافقة الزوجة ولكنه يقرر

حدوثه وبقوة، ولكن ليس بنسب كبيرة، فمقارنته شعر به في وجود رفيق حياته التي عاشت معه في آخر أيامهما لتنتهى حياتهما بمأساة ووحدة العنق، خشية أنه في حال الانفصال من الوارد أن

الانفصال من أجل السلام نوعٌ من الظن أكثر إنهاء العلاقة بمنتهى الحزم، ولكن على أية حال

ويثير غضبها وتحتدم الخلافات، أو أن الزوج 💮 في آواخر عمرهم استطاعوا – إلى حد ما – أن 💮 تحدث الصدمة، فحياة كل طرف أشبه ما تكون

بعد زواجه واستقراره وإنجابه أولادا يشعر بأنه يتعايشوا مع المشكلات ولكن لم يحالفهم النجاح بكابوس ممل فصوله تتكرر وتزداد صعوبة يومًا

ضحّى بحياته لأجل الآخر ولم يفعل شيئًا لنفسه. في التغلب عليها، فالمشكلات قائمة والحياة بينهم بعد يوم. وأرجع أخصائي علم النفس السلوكي

الأبناء حال انفصال آبائهم، مؤكدًا على أنهم مرتبط فقط بوجود الأولاد في حياتهم، وبمجرد المشكلات وانعدام مساحة الحوار الودي، فبالتالي

الطلاق لا بد وأن يكون انتهاءً للعلاقة من دون حساباتهم ويقررون هل بإمكانهم قضاء المتبقى ويتخذون القرار، إلى أن يصطدموا بالواقع بعد

من مبدأ أن ينعم بالهدوء والسلام النفسي،

الكثير، كانت حياتي عبارة عن مسلسل

تنازلات، فضّلت الصمت على أفعاله حفاظًا

سنوات حتى كوّنت أسرة من أربعة أبناء».

سطرت بیدی طریق شقائی، وبدأت أدرك الأربعة، وخشية أن أحمل لقب مطلقة في حجم الجُـرم الـذي ارتكبته في حق نفسي مجتمع لا يرحم، وكنت أغفر له ذلاته كل بتسرعى وسوء اختيارى، لأصطدم بطباع مرة، زُوجِت ٣ أبناء والأخيرة التحقت بكلية زوجي الحادة ولسانه السليط، ويده الطائشة التى كانت تطالني لكماتها وصفعاتها بسبب

التحارة، ولم أعد أحتمل فطلبت الطلاق واستقرار، فوافق بشرط تنازلي عن نصيبي من البيت الذي نعيش فيه، رغم أنى تكبّدت بالى تنازلت له واحتسبت أجرى عند الله،

«جوّزت العيال وعاوز أعيش لى يومين». هكذا برّر زوجي العجوز موقفه، سار على مسامعي مواقفه وأزماته تجاه أولأدنا الثلاثة منذ نعومة أظافرهم وحتى زواج آخر ابن منهم، لأقطع حديثه بمقولة «هذ منه لأعيش ما تبقى من عمرى في هدوء دور كل أب»، فإذا به يُدير ظهره لي ويرحل ولم أره منذ ذلك الحين، وارتمى في أحضان غيري ضاربًا بعشرة ٢٥ عامًا عرض الحائط آلاف الجنيهات في بنائه، ولكن مقابل راحة متعافلا تضحياتي ووقوفي إلى جواره كل هذه السنوات، وكل خوفي أن يأتيني الموت وحيدة

بسمةسليم

اليأس بعد انتهاء ذروة الحب، فهي سيكولوجيًا

وأضافت أخصائي علم النفس، أنه حتى بعد

استقرار الأبناء بأنفسهم، يزيد الضرر النفسى

الواقع على الزوجة بسبب ضغوط المجتمع

الذكوري التي يمارسها ضدها، فالطلاق في

آخر العمر ليس وليد اللحظة، وفيما يخص

موقف الأبناء أشارت إلى أن هناك ما يسمى

بـ«ميكانيـزمات الدفاع النفسى»، وهي عبارة عن

للتخلص من أى توتر، فالأبناء يرفضون انفصال

على الزوجة عبئًا من نوع آخر، في الوقت الذي

تميل إلى الأمان والهدوء والراحة النفسية وليست

بين الأسرة مع النية في الإصلاح والاستمرار إلى ما تحتاجه المرأة وخصوصًا في مرحلة سن

دائمًا يفرض على المرأة الاستمرار في الرواج حيل لا شعورية يستخدمها العقل اللاشعوري

وتجنب مشكلاته والتعايش مع فكرة أن كلًا منا له في احتياج للزواج في حد ذاته.

المحبب وتكوين نشء محب لبعضهم البعض

ولوالديهم، وكل طرف لديه قابلية لتقبل الآخر

عيوب يمكن تقبلها وتلاشيها مع المعاشرة باعتبار

أن الزواج رباط مقدس يحتم على كل طرف أن

يكون عنده مساحة المحبة والود، ومغزى الزواج

وألقت الدكتورة بسمة سليم، أخصائي علم

النفس وتعديل السلوك، اللوم على المجتمع لأنه

حتى وإن كانت العلاقة سامّة بينها وبين زوجها،

في قوله تعالى «وجعل بينكم مودة ورحمة» يجب

تبطيقه على أرض الواقع.

لف حالة طلاق في

بلت حالات الطلار ى ٧,٧٣٧ ألف حالة بمعدل حالة كل ۲٬۱۱ دقیقة.

کل ۱۰ دقائق،

کل ۱۷ دقیقة.

لف حالة طلاق

سنویا عام ۲۰۲۱

بمعدل ٢١ ألف حالة

طلاق كل شهر و٦٩٨

حالة كل يوم و<sup>79</sup> كل

ساعة وحالة طلاق

احدة كل دقيقتين

الزوجة الخمسينية حديثها وهى شاردة الذهن، شاخصة البصر، تصارع شبح ذكريات عاشتها مع رجل ستيني ضحت بعمرها من أجل إسعاده، وفي نهاية المطاف تزوج بأخرى. تقول: طعنة الغدر شديدة المرارة حينما تأتى من رفيق دربك وعشرة عمرك الذي كافحت من أجله، لأساعده في تجاوز أعباء الحياة، وقبلت أن أعيش معه في غرفة مسقوفة بألواح خشبية في أحد الأحياء الشعبية الفقيرة، شتاؤها قارس وصيفها نار، يغمرها ماء الصرف ويشاركنا الحياة فيها الفئران والحشرات، وبمجرد أن عرف المال طريق جيبه، وصار صاحب محال تجارية بعد أن كان موظفًا بسيطًا خان عشرة السنين وبحث عن امرأة أخرى.

«زوجى عايش مراهقة متأخرة وضحى

أعدت الملف: هدى أيمن

التقطت الزوجة من حقيبتها الجلدية منديلًا تمسح به دموعها المتناثرة لتُكمل: بدأت المأساة منذ أشهر قليلة، قُرب خروج زوجى على المعاش من عمله، حيث تعرّف عليها هناك، كانت دائمة التردد عليه، وسرعان ما نشبت علاقة بينهما، وسمعته يبادلها عبارات الحب والهيام والكلمات المعسولة عبر الهاتف، سمعته صدفة وهو يحادثها، وقررت مواجهته بالأمر، فلم ينكر وأخبرنى بأنه يريد الزواج منها.

تصدرت القاهرة قائمة أعلى ١٠ حافظات تسجيلا لحالات الطلاق واقع حالة طلاو نليها الجيزة حالا

من حالات لطلاق تتم خلعاً

سجنًا بدلًا من أن يكون راحة لهما . وتطرقت عضو المجلس القومى للمرأة إلى طلاق خريف العمر، قائلة بأنه ظاهرة

وإهمالها له من أجل الأبناء.

فى تأسيس حياة مستقرة. وأضافت: تظل ظاهرة الطلاق من أخطر

وتخلق مشكلات كبيرة وأيضاً تخلق جيلا بعد قصة حب. غير سوى من الأبناء متأثرًا بعوامل الطلاق

تؤكد الدكتورة جيهان جادو، عضو لجنة العلاقات الخارجية بالمجلس القومى للمرأة، أن الطلاق بات شبحًا يهدد استقرار الأسر

الـزوحـين إلـي أنّ ينظر كل منهما إلـي شريك أن تعد معايبه. وأكد أن الشريعة أمرت بالوفاء؛

بمختلف طبقاتها ويخلف آثارًا نفسية عميقة الأثر في نفوس الأزواج يؤدي إلى اضطرابات نفسية للأبناء، وقد اعتدنا أن أصعب سنوات الــزواج هـى الأولــى، والـتى يترتب عليها مشاحنات كبيرة وعدم تكيف كلا الزوجين مع الآخر وأن لكل منهما طباعه المختلفة وظروفه المعيشية التي تختلف عن ظروف الشريك الآخر قبل الزواج. فيبدأ الشريكان بحياة زوجية ويحلم كل منهما بالاستقرار والطمأنينة وسرعان ما ينقلب الوضع مع ظروف وضغوطات الحياة المحتمعية وبتدخلات أطراف العائلة يجد كل منهما وكأنه يعيش مع إنسان غريب عنه لا يعرفه، وتبدأ المشكلات في التفاقم، ويصبح المنزل

الشريف- أن الأسرة هي اللبنة الأولى في بناء

المحتمع؛ ويتماسكها واستقرارها يكون تماسك

المجتمع واستقراره؛ فإذا تماسكت الأسرة تماسك

المجتمع؛ وإذا تفتتت الأسرة تفتت المجتمع، لذلك

اعتنى الإسلام ببناء الأسرة عناية بالغة بما يحقق

السكن وأللودة والرحمة بين جميع أهرادها: قال تعالى: «وَمِنْ آيَاتِه أَنِ خَلَقَ لَكُمْ مِّنْ أَنفُسكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْها وَجَعَلَ بِثَيْنَكُم مِّودَّةٌ وَرَحْمُهُ، إِن فِي

ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّقَوْم يَتَفَكَّرُونَ\»، عندما نتأمل هذه

الآية نجد أن اللَّهُ عز وجل جعل المودة والرحمة

ىن أسس بناء الأسـرة. فالمودة فسرها بعضهم

بأنها صفة تبعث على حسن المعاملة والتحلى

بالصبر؛ فيحتمل كل من الزوجين ما قد يظهر

من الآخر أو تختلف فيه بعض الطباع، وفسرها

بعضهم بالمحبة، والمحبة محلها القلب، والقلب

وأضاف: دائمًا أقول للمقبلين على الزواج:

خطئ من ظن يومًا أن الحب وحـده كـافّـ

لاستمرار الـزواج؛ الحب بالكاد يوصلكما إل

عتبة باب البيت بالبدلة الأنيقة والفستان الأبيض

وبعد ذلك تراحم وتفاهم وتغافل واحترام متبادل

وتنازل أحياناً؛ وصبر ثم صبر ثم صبر؛ صبر

على مواجهة التحديات وتجاوز العقبات، وأن

تعلم يقينًا أن شريك العمر ليس ملاكًا وإنما هو

بشر يصيب ويخطئ وأن الكمال لله وحده وأن من

يطلب الكمال في الناس فليبحث عن الكمال في

نفسه أولا فإن وجده فليطلب بعد ذلك ما شاء!

وأضاف «الحارون»: أقول هذا الكلام والقلب

ملىء بالمرارة نظرًا لارتفاع نسبة الطلاق في

بلادنا وخاصة بين الشباب؛ بل الأدهى من ذلك

أن ينتشر الطلاق بين الآباء والأمهات الكبار

الذين صاروا أجدادًا هل هذا يعقل؟! إن المتأمل

ني القرآن الكريم يجد أن الحق سبحانه وتعالى

قد سمى الزواج ميثاقًا غليظًا؛ ليلفت أنظارنا

ونقضه قال تعالى «وَأَخَذنَ مِنكُم مِّيثَاقًا غَلِيظًا».

وتابع «الحارون»: دعتُ الشّرَيعة الإسلامية

حياته بعين الإنصاف بعيدًا عن التهوين والتهويل؛

خطرة جدًا، لكنه نتيجة حتمية لعلاقة غير صحية من الأساس لأن كلا الزوجين استطاع تحمل الشريك الآخر سنوات طويلة بالرغم من عيوبه، واستطاع أن يضغط على حالته النفسية، فالظروف أجبرتهما على التعايش مع الآخر من أجل الأبناء أو من أجل الظروف المعيشية التى اضطرت المرأة لتقبل إهانة شريكها لها أو تحمل سلوكياته غير اللائقة، وأيضأ الرجل الذى تحمل غطرسة زوجته

وأشارت الدكتورة جيهان جادو إلى أن عام سـواء في بداية الـزواج أو في خريف العمر من أهمها الظروف المجتمعية المختلفة للطرفين، والعوامل المادية وظروف المعيشة والتهاون المستمر في الحفاظ على مشاعر كل شريك وانعدام الخبرات لدى الشريكين

الظواهر التي تعرقل استقرار أي مجتمع

يحدث للزوجين بعد عشرة طويلة مرت على

«وَعَاشِرُوهُنَّ بِالْمَعْرُوفِ، فإن كَرهُتُمُوهُنَّ فَعَسَىٰ

أَن تَكَرَهُوا شَيِّئًا وَيَجُعَلَ اللَّهُ فِيَهِ خَيْرًا كَثيرًا،

كره منها خلقا رضى منها آخر»، فالكمال لله

وحده والعصمة لأنبيائه ورسله ولله در القائل:

من الذي تُرضِي سجاياه كلها كفي بالمرء نبلًا

وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يذبح الشاة

وقال رسوله الكريم: «لا يفرك مُؤَمن مؤمنةً

وأضافت «جادو» أنه إذا نظرنا إلى أسباب في الحياة الزوجية.

زواجهما، ينعكس على عملية اختيار الأبناء لشريك الحياة وبالتالى يدخل عامل التردد عند الزواج واختيار المواصفات التى تناسب تعقيدًا عندما يعرف الأبناء أن آباءهم تزوجوا

مما يهدد مستقبلهم. وواصلت: الطلاق في الطلاق الخاص بكبار السن سنجده حالة خريف العمر لا يقل في تأثيراته السلبية عن خاصة جـدًا من حـالات الفشل الـزوجي وإنجاب الأولاد وتربيتهم يفاجأون بانفصال وأرى أن البحث عن الاستقلالية هو السبب أماكن سكنية لرعايتهم، وأن تتولى الدولة ما يمس كرامتها الإنسانية، فالمرأة كيان لا بد مناسبة.

لعوامل كثيرة جدًا من أهمها وسائل الإعلام كل شخص حتى يضمن عدم تكرار تجربة التي روجت لأفكار هدامة لاستقرار المجتمع سن متأخرة على غير رضاها بعد سنوات فاشلة كما حصل مع والديه ويزداد الأمر على أساس تصوير أن الانفصال هو من من الخدمة والرعاية للأسرة والأولاد حيث الأبناء أو في حالة تخطي سن التقاعد أو

أبويهم، الأمر الذي يشكل صدمة حقيقية لهم الرئيسي الذي يدفع كبار السن إلى التوجه توفير سبل معيشة كريمة تحميهم من عواقب هناك عوامل كثيرة جدًا تؤدى للطلاق بشكل مما يفتح لهم الباب للتساؤل والدهشة ولا للطلاق فبعد أن شعر كل منهما بأنه أدى دوره الطلاق بعد العمر الطويل. يخلو الأُمر من عدم ثقة الأبناء بذويهم وما في تربية الأولاد، ووسط عدم العثور على الاهتمام الكافي خصوصًا في تلك المرحلة العمرية الحرجة يرغب في التحرر من القيود التي عاشها لسنوات طويلة جدًا، بالإضافة

وأشارت إلى أن الطلاق في خريف العمر ظاهرة خطيرة لابد من الوقوف على أسبابها الطلاق في بداية الزواج لاسيما على أفراد وأكثرها إيلامًا للنفس؛ نظرًا للعشرة الطويلة وكيفيه علاجها وأيضاً دراسة وضعية المرأة وقالت عضو المجلس القومي للمرأة، بأنه فوق الستين اللاتي يعشن بمفردهن ولا يجدن الأسرة، فبعد سنوات طويلة بين الزوجين ولوجود أبناء كبار؛ وغير ذلك من الأمور، المسنة أو الرجل المسن وعلى الأقل توفير لا بد من تدعيم ثقة المرأة بذاتها ومحاربة كل من يقوم على خدمتهن في مقابل أسعار

من جانبها أشارت الدكتورة دينا سلام عضو المجلس القومي للمرأة بالدقهلية، إلى وجود بعض الحالات الخاصة التي تحتاج دراسة لتحديد آليات العلاج المناسبة خاصة حالات الطلاق التي تحدث للسيدات في أساليب الحرية والاستقلال ولم تضع حلولًا تصبح فجأة بلا مـأوى أو عائل أو معاش، جذرية تعالج المشكلات المتعلقة بكل شريك فقد لا تجد مأوى لها غير الشارع خصوصًا من سلع من خلال بطاقات التموين المختلفة



ملف

لمزيد من الأخبار والتقارير المصورة ALWAFD.NEWS

الخميس ١ سبتمبر ٢٠٢٢م - ٥ صفر ١٤٤٤هـ - ٢٦ مسري ١٧٣٨ق

مشكلات متعددة بعد الطلاق أبرزها حق الرؤية خديجة، ومرت عليه امرأة ففرش لها رداءه من السكن والمودة والرحمة؛ وفيه من التباغض وجلس يكلمها ساعة، فسأله أصحابه من هذه يا رسول الله؟ فقال: إنها كانت تأتينا أيام خديجة؛ وإن حسن العهد من الإيمان أي الوفاء. وأضاف أنه إذا وصل الأمر إلى الظن باستحالة الحياة الـزوجيـة، فقد أرشــدت الشريعة إلــ التروى حتى تهدأ العاصفة وتلين القلوب وتصفو النفوس، ويُحكّم العقل فتحدث المراجعة ويعود

والتشاحن وإثارة العداوات بين الناس الشيء

الكثير، كما أن مخاطره وأضراره على الأسرة وعلى المجتمع كثيرة، لاسيما الأبناء بما يسبب لهم من مشكّلات نفسية واجتماعية واقتصادية يفقدون معها مقومات التربية الحسنة والتنشئة

واختتم «الحارون» قوله مستشهدًا بحديث رواه الإمام مسلم في صحيحه عن جابر بن عبدالله أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: إن إبليس يضع عرشه على الماء، ثم يبعث سراياه فأدناهم منه منزلة أعظمهم فتنة؛ يجيء أحدهم فيقول: فعلت كذا وكذا؛ فيقول: ما صنعت شيئًا، قال:

العدد ٢٠١٥ - السنة الثامنة والثلاثون

حقيقة مرور مصر بأزمة اقتصادية لا ينكرها إلا جاهل أو غيب عن الوعي، بغض النظر عن أسباب هذه الأزمة وهي

بالأساس أزمة كورونا التي تواصلت لنحو ثلاث سنوات، ثم الحرب الروسية في أوكرانيا والتي أجهزت على البقية الباقية

من الاقتصاد الدولي الذي كان يترنح على وقع كورونا، ومصر

جزء من هذا الاقتصاد، تؤثر فيه وتتأثر به وإن كان تأثرها

.. غير أن هذا شيء وحالة السيولة في الرؤى على خلفية

هذه الأزمة تدعو المرء للدهشة والشك في الكثير مما يقال له

وتجعله يعيش حالة من الريبة، وهي حالة يعمل على تعزيزها

طراف مختلفة بقصد أو دون قصد، بهدف الدفاع أو بهدف

الهجوم، من أجل المعارضة أو من أجل تقويض مواقف تلك

المعارضة . المهم أن النتيجة واحدة في كل الأحوال وهي تلك

الضبابية التى تجعل المرء على غير ثقة بما سيأتى له به غده. الأمثلة كثيرة وقد تضحك من قلبك على بعضها، وقد

تدمع عيناك على الأخرى. خذ مثلاً نصيحة الإعلامي يوسف

لحسيني بشأن الدولار وتحويله قبل ١٥ سبتمبر الجاري.

طبعا النصيحة ممكن تكون على هذا النحو واردة في المطلق

باعتبار ان تخزين الدولار يمكن أن يعبر عن شيء من افتقاد

الوطنية وإن كان يعبر عن حس اقتصادي بالطبع. لكن الإيحاء

بأن النصيحة تأتى على خلفية رؤية اقتصادية أمر يُفتقد

ولأن الأمر كذلك فقد حاول الحسيني أن «يمنطق» كلامه

للمنطق لأنه ليس هناك مؤشرات على إمكانية حدوث تحول

بالخروج على الجمهور مجددا وتوضيح أن كلامه جاء بناء على

تقارير بقدوم استثمارات أوروبية إلى مصر في الفترة القادمة.

مغامرة تعبر عن رهان احتمالات خسرانه أكثر من كسبه.

والرد أنه حتى لو كان هذا صحيحا فإن في تصريح الحسيني

خُذ مثلاً آخر . فلو أنك تعتمد تقارير المنظمات الاقتصادية

الدولية في تحديد موقفك باعتبار صدقيتها وشفافيتها، وهي

كذلك بالفعل، إلا أن البعض منها ربما ينطبق عليه مقولة أنه

ليس كل ما يلمع ذهباً، حيث إن بعض تقارير مثل هذه المنظمات قد يجانبها الصواب وقد تكون مغرضة، غير أن المفاجأة، ربما

بالنسبة لى، أن يصل الأمر إلى الحد الذي أشار إليه الدكتور محمد معيط وزير المالية في تصريح له من أنه خلال الفترة

الماضية صدر أكثر من ١٥٠ تقريرا دوليا ينقل صورة سلبية لا

تعكس الحقيقة عما يحدث في مصر . في تقديري الشخصي أن الرقم قد يكون مبالغا فيه، أو أنه

ربما يتضمن تقارير لا تدخل في عداد الدولية بالمعنى المفهوم، غير أن وجود مثل هذا الأمر حتى لوكان الرقم محدودا يثير

المُخَاوِفُ مِن موضوعية الكثير من المنظمات التي تصدر مثلًا

هذه التقارير وخاصة في ضوء تأكيد معيط أن هناك من

يستهدف أمن واستقرار الدولة المصرية. لكن المشكلة على جانب معيط أنه يبدو أن نطاق الرؤية

اتسع معه بعض الشيء فراح يشير إلي أن «اللي بره بيحسدنا على اللي إحنا فيه». طبعا الحمد لله على كل شيء ومصر

تعيشَ أوضاًعا مواتّية على أصعدة عدة لكن ليست إلى درجةً

أن «اللـى بـره يحسـدنا». وإن كان هـذا لا يعنى ضـرورة جوب

لعمل على الوصول إلى تلك الحالة حتى برؤية وزير المالية

القائمـة علـي «التكاتـف فـي مواجهة الأزمة بـأن نحافظ على

بلدنا كي نعبر الظروف الصعبة ونصل إلى بر الأمان». اللهم

بوصلة الإعلام المقودة

حـذر الدكتـور حمـدى حسـن أبوالعينـين، أحد أبـرز وأهم

ساتذة الإعلام في مصر، بحكم كفاءته الأكاديمية، وتُقافتة

المعرفية الواسعة -في تدوينة له قبل أيام- من «أنه إذا ظلت مناهب كليات الإعلام وتخصصاتها على ما هي عليه منذ

خمسين عاما فإنه لا مبرر مشجعا للدراسة بها، لأن سوق العمل يكاد يخلو تماما من أي فرص لخريجي هـذه المناهج وتلك التخصصات القائمة». ما تفضل به الدكتور حمدى سن جزء من الواقع المزرى للدراسات الإعلامية بمصر

لتى لم يتغير بها شيء منذ نشأة كلية الإعلام جامعة القاهرة

بطلع سبعينيات القرن الماضي. الغريب في الأمر أن مجالات

الإعلام من أكثر المجالات التي تطورت وتغيرت في الخمسين

عنة الأخيرة مع كثير من المستجدات التي غيرت حياة العالم،

وبالأخص الانترنت والفضائيات التليفزيونية والهواتف الذكية،

وسائل التواصل الاجتماعي، والصحافة الاليكترونية وتقنيات

لبث المبهرة. كل ذلك حدث واستطاعت دول كثيرة أن تواكبه

تطور منتجها الاعلامي وموقفها من مفاهيم الاعلام الجديد

ككل. أعتقد أننا في مصر لم نتمكن من ذلك -لا على المستوى

الأكاديمي بتطور الدراسات الإعلامية بما يتماشي مع ما

حدث، ولا على مستوى المنتج اللاعلامي المقروء والمسموع

مع بدايات كلية الإعلام جامعة القاهرة، كان الكثير من

أعضاً عهيئة التدريس من الممارسين إلى جانب الأكاديميين

لذين كانوا في ذلك الوقت نتاج نظام –أو حالـة تعليمية–

فرزت نخبة كبيرة من العلماء والمفكرين والفنانين الكبار

لثقافة والفنون الرفيعة بنهاية السبعينيات على أكثر تقدير،

انعكس ذلك على الدراسات الإعلامية التي أصبحت أقرب

للترفيه منها للتعليم، وابتعدت هذه الدراسات عن طابعها

وأيضا الإعلاميين الكبار. الذي حدث أنه مع بداية تهميش

mostafa1962@yahoo.com

نصر مصر وارفع رايتها بين الأمم.. آمين.

دراماتيكي في سعر الجنيه أمام الدولار.

السليمة؛ مما يجعلهم عرضة للاضطراب ثم يجيء أحدهم فيقول: ما تركته حتى فرقت النفسى والتأخر الدراسى؛ فيسهل انحرافهم بينه وبين امرأته، قال: فيدنيه منه ويقول: نعم

## السلوكي، أي أن الأبناء هم الذين يدفعون الثمن أنت !.. لذلك ينبغي علينا أن نعمل على الإفلات من حبائل الشيطان.

### فيقول اذهبوا بها إلى صويحبات خديجة؛ وتأتيه الوفاق حرصًا على استمرار الكيان الأسرى؛ لأن وأن يتأمل جوانب الخير فيه؛ وأن يتبصر الطلاق تدمير لبيت أمر الشرع ببنائه على أساس الهدية فيقول: اذهبوا بها إلى فلانة صديقة جوانب الإبقاء على الحياة الأسرية قال تعالى المراة: نهائة متوقعة نسب صغوط



من منحها كل التقدير وهي تواجه مصاعب وأزمات الحياة، وفيما تتكبد تلك النساء معاناة مستمرة، تحملهن النظرة الاجتماعية السلبية تجاههن عبئًا إضافيًا ثقيلًا، خاصة النساء اللاتي يعشن في بيئات فقيرة. وأضافت أنه على الرغم من الجهود لرسمية والأهلية المبذولة خلال السنوات القليلة الماضية، إلا أن أوضاع غالبية النساء لم تتحسن كثيرًا مع أن أحكَّام القانون رقم ٢٣ لعام ٢٠١٢ أقر إضافة المرأة المعيلة ضمن الفئات المستفيدة من خدمات الهيئة العامة



إذا كانت لم تنجب ولم تكن حظيت بقدر من على أن تتسع البطاقة لتشمل سلعًا أكثر، وتخفيض المصروفات الدراسية للأبناء. التعليم يساعدها في الحصول على فرصة وأكدت ضرورة توفير دور لرعاية السيدات

الأكاديمي البحثي، لتتحول تدريجيا إلى نـوع مـن الوجاهة الاحتماعية، من يريد أن يتأكد من مصداقية هذا الطرح عليه دينا سلام فقط أن يطلع على كم الرسائل العلمية التي منحت في الإعلام ا بين درجات ماجستير ودكتوراه خلال نصف قرن مضى، وأعتقد جازمًا أن الكثير منها -وربما الأكثر- لا يصلح أن يتقدم به طالب كمشـروع لتخرجه في كلية الإعلام. أطال الله في عمر الأستاذة الدكتورة عواطف عبدالرحمن التي شرفت بالجلوس أمامها طالبا يوما ما، ومعرفتي بها لا تتعدى علاقة تلميذ بأستاذه، أعتقد لو سئلت عن العبث الذي طال عمليات منح رسائل الماجستير والدكتوراه في الإعلام سيكون لديها الكثير مما يجب الاستماع إليه. ليت الأمر توقف عند فوضي منح الرسائل العلمية في الأعلام، ولكنّ الكارثة كانت كما أشار الدكتور حمدي حسن ظلت في جمود الدراسات الإعلامية لمدة خمسين عاماً، جرى فيها ما جرى من مياه في النهر، وظلت الدراسات الإعلامية لا تتعدى مفاهيم تقليدية قديمة تجاوزتها ثورة اتصالات هي 🕻 الأكبر والأقوى والأكثر تأثيرا على البشرية منذ خلقت. انعكس الواقع المميت هذا على خريجى كليات الإعلام التى انتقلت من كلية وأحدة مطلع سبعينيات القرن الماضي (كلية الإعلام جامعة القاهرة) إلى ١٣ كلية وخمسة معاهد عليا في القاهرة والجيزة للتأمين الصحى، حيث يعطى هذا القانون للسيدات المعيلات الحق في الحصول على وحدهماً، بالإضافة إلى حوالي ٣٠ كلية وقسما ومعهدا خاصا الخدمة الصحية المقدمة من الهيئة إلا أننا بمحافظات مصر. هذه الفوضى في انشاء كليات ومعاهد للإعلام دون أدنى ارتباط بتخطيط قومى حقيقى وضع الحالة نتطلع إلى المزيد حيث توجد نقاط عدة الواقع الإعلامي في «حلة فشار»، فرقعة بلا أثر ...! تستطيع الدولة تقديمها، في مقدمتها تأمين حصولها على خدمة طبية جيدة ولائقة من

الســؤال الآن: هل مصر التي يتجاوز تعدادها ١١٠ ملايين نسمة ليست بحاجة إلى هذا العدد من كليات الإعلام؟ قولا واحدا إن مصر ليست بحاجة إلى الكثير من محتوى وتخصصات السوق الإعلامي الذي تصدره الكثير من عوام المثقفين سواء على الصعيد الأكاديمي أو العملي. مصر بحاجة إلى تخصصات وبرامج أكاديمية ودراسات بينية كثيرة تفتقر النها كليات الاعلام القائمة، وحان الوقت أن نرحم أجيالنا الشابة، ونشرح لهم أن الاعلام ليس فقط المديع والصحفي الفستان وربطة العنق -مجالات الإعلام موجودة في كل المؤسسات الاقتصادية والسياسية والاجتماعية والعلمي والرياضية والدينية- الإعلام كعلم شديد الارتباط بالسينما والمسرح والموسيقى والغناء والطفولة والحريات وحقوق الانسان والتاريخ والجغرافيا والأدب والفن التشكيلي والهوية الوطنية واللغة آلأم التي لا تدرسها بعض الكثرة من كليات الاعلام، وإن درستها فذرا للرماد بالعيون.

لمزيد من الأخبار والتقارير المصورة ALWAFD.NEWS

دعوة «ابن رشد »

إلى العقلانية لا

تقاطع ثوابت

الدين

العربية هي أساس من أسس هويتنا، ومن ثم فلا نهضة

ولاتقدم بدون احترام عقائد الناس الدينية، ومن جانب

. آخر فإن الدين الإسلامي كما قلنا فيما سبق ليس ضد

العلم وليس ضد التقدم السياسي، بل على العكس فهو

الذي يحضنا على التقدم العلمي وتفسير كل ما حولنا

من ظواهر الطبيعة وتسخيرها لصالح الإنسان وتقدمه

وتطوير حياته، أما الادعاء بضرورة فصل الديني عن

الدينية بل يحكما دستور مدنى يحترم الدين والتدين.

فلتحكم الدول الإسلامية بأى نظام سياسي شئت،

ملكى أو جمهورى .. إلخ، المهم أن يشارك المواطنون في

اختياره ويحترمون نتائج اختيارهم، والمهم أن يتمتع الناس

بحرياتهم الأساسية في ظله، والمعروف أن الإسلام هو

أهم الشرائع السماوية التي دعت إلى احترام حريات

وحقوق الإنسان الفردية والاجتماعية بنظام لا مثيل له

في كل دساتير العالم التي تزعم أنها مبتدعة حقوق

الإنسان وحقوق المرأة! وبالطبع فأنا أتحدث هنا بالعودة

إلى المنبع الصافى للدين «القرآن الكريم والسنة النبوية»

وتطبيقاتهما في ظل الدولة الإسلامية الأولى التي

سسها الرسول صلى الله عليه وسلم وخلفائه الراشدين.

• لماذا يقرأ البعض ابنَ رشد بروح غربية، حتى إنهم

هذه قراءة خاطئة لابن رشد لسبب بسيط هو أن

ابن رشد أولا وأخيرا فيلسوف وفقيه مسلم أخذ على

عاتقه حسم قضية التوفيق بين الفلسفة والدين أو بين

الحكمة والشريعة في كتابه الشهير «فصل المقال فيما

بين الحكمة والشريعة من الاتصال» فكيف يمكن اتهام

دعوته للعقلانية بأنها دعوة مخاصمة للدين!. إن عقلانية

ابن رشد لمن يفهمها جيدا هي من قلب الدين وداعمة

للدين وليس العكس. وما دفاعه عن الفلاسفة المسلمين

السابقين عليه في مواجهته لاتهامات الغزالي إلا إثباتا

لكونه فيلسوفا يدافع عن الدين والفلسفة في آن واحد

وقد صدق حين قال: إن الحق لا يضاد الحق، وكان يقصد

بذلك أن الحق الذي أتى به الوحى في الدين لا يضاد

. الحق الذي أتى به العقل الإنساني على يد الفلاسفة لأن

• مصر بدأت نهضتها الفكرية بداية القرن التاسع

عشر، فهل كان النهضويون الأوائل أمثال حسن العطار

ورفاعة الطهطاوي ينظرون إلى الدين باعتباره قوة تقدم

● من الصحيح فعلا القول بأن نهضة مصر الحديثة

تبدأ مع الشيخ حسن العطار الذي عاش بين عامي

١٧٦٦ و١٨٣٥م والذي كان أول من دعا إلى الأخذ بالعلوم

الحديثة والابتعاث إلى أوروبا والاستفادة من كل نواتج

التقدم العلمي في الغرب. وقد كان من نتيجة أفكاره

التحررية البعيدة عن الجمود والتبعية الشائعين آنذاك أن

تم ابتعاث تلميده رفاعة رافع الطهطاوي إلى فرنسا

مصاحبا لثلة من المبتعثين إلى أوروبا للدراسات

العلمية والتخصص في العلوم الحديثة، والحقيقة

أن موقف الشيخ حسن العطار الذي كان شيخا

للأزهر الشريف وتلامدته وعلى رأسهم رفاعة

الطهطاوى يؤكد بما لا يدع مجالاً للشك

أن الدين الإسلامي هو دين العقلانية والعلم

وهو ضد الجمود والتقليد ولذلك كانت

دعوتهما إلى التجديد والخروج

من دائرة الجمود إلى

آفاق العلم والآداب

والعلوم الحديثة

بداية لنهضة

حقيقية كان

مصدر الوحى والعقل هو الله.

يرونه داعية لـ«العقلانية» المخاصمة للدين، أو على الأقل

المفارقة للدين؟

مياسى فنحن لسنا دولة دينية ولا تحكمنا المؤسسة

# .. أول مسمار في نعش الإسلام السياسي

الخميس ١ سبتمبر ٢٠٢٢م - ٥ صفر ١٤٤٤هـ - ٢٦ مسرى ١٧٣٨ق

شوبر، مركز طنطا بالغربية. حصل على ليسانس الفلسفة من كلية الآداب جامعة القاهرة عام ١٩٧٥، وماجستير الفلسفة عام ١٩٨٠م. ثم حصل على الدكتوراه عام ١٩٨٥ بمرتبة الشرف الأولى. تدرج في السلك الجامعي، ويشارك في عضوية عشرات اللَّجأن والهيئاتُ المحلَّية وَالإقليمية، وأشرَّف على أكثر من ٦٠ رسالة علمية لدرجتى الماجستير والدكتوراه في جامعة القاهرة وبعض الجامعات المصرية الأخرى وأكاديمية ناصر العسكرية. حصل «النشار» على عدة جُوائز مصرية ودولية، أهمها جائزة جامعة القاهرة التقديرية في العلوم الإنسانية والتربوية ٢٠١٤م. وجائزة اندريه لالاند والشيخ مُصطفى عبدالرازق للتفوق الدراسى في ليسانس الفلسفة، وجائزة ارستفرون وحرمه للتفوق العلمي في مجال الفلسفة اليونانية، وجائزة زكى نجيب محمود للتفوق العلمي في مجال المنطق وفلسفة العلوم وجائزة أفضل كتاب بمعرض القاهرة الدولي للكتَّابِ عن كتاب «ضد العولمة» ١٩٩٩، وعن كتاب «ثْقافةُ التقدم وتحديث مصر» ٢٠٠٦. له أكثر من مائة بحث منشور في المجلات العلمية المختلفة محليًا وإقليميًا باللَّغَتينَ العَّربية والإنجليزية، ويعمل حاليًا أستاذ الفلسفة بكلية الآداب – جامعة القاهرة منذ عام ١٩٩٧، ورئيس الجمعية الفلسفية المصرية وأمين اللجنة العلمية لترقية أساتذة الفلسفة بمصروأمين لجنة الفلسفة والاجتماع والأنثروبولوجيا بالمجلس الأعلى

أصدر أكثر من ٧٠ كتابًا منشورًا ومن أهم مؤلفاته: مدخل جديد إلى الفلسفة، التفكير الفلسفي، الفلسفة الشرقية القديمة، الفكر الفلسفي في مصر القديمة، المصادر الشرقية للفلسفة اليونانية، رواد التجديد في الفلسفة المصرية المعاصرة، الإنسان والحكمة والسعادة في الفلسفة اليونانية، مدرسة الإسكندرية الفلسفية بين التراث الشرقى والفلسفة اليونانية، الميتافيزيقاً – مدخل جديد، مصر وإعادة البناء الحضاري، فالأسفة أيقظوا العالم عن دار روابط للنشر والتوزيع. «الوفد» التقت المفكر الكبير الدكتور مص النشار رئيس الجمعية الفلسفية المصرية بالقاهرة وهذا نص الحوار:

حوار: صابر رمضان

بدایة.. ما تقییمك للتعاطى العربى الراهن مع أفكار

 نحن لم نتعاط بعد مع أفكار الحداثة، فما بالنا بما بعد الحداثة! إن تلك مسميات تكشف عن تطور الفكر والإنسان الغربى الحديث والمعاصر أما نحن كعرب فلا نزال نعيش واقعيا عصر ما قبل الحداثة؛ فمازلنا نخلط ما هو دینی بما هو دنیوی ولانزال نحبو في طريق التقدم العلمي، لأنزال مقلدين ولسنا فاعلين أو مبدعين إننا لم نتمثل بعد قيم التقدم الحداثي مثل العقلانية وعلمية التفكير والشك والنقد وقبول الآخر واحترام الحريات وحقوق الإنسان، لاتزال شعوبنا تبحث عن الحرية والمشاركة السياسية لتحس بكينونتها، لأتزال تبحث عن مخرج للتخلف والصراعات العرقية والدينية.. الطريق أمامنا لايزال مسدودا لسيادة فيم الحداثة رغم وجود مظاهر كثيرة للتحديث، وفرق كبير بين الحداثة والتحديث «فرق بين أن تؤمن بالحداثة وبين أن تعيشها كواقع متكامل لا ينفصل فيه الفكر عن العمل، لا ينفصل فيه الإيمان بالحرية عن ممارستها.. وهكذا، ويمكنكم قراءة تفاصيل ذلك في كتابي «الحداثة والتحديث

• البعض يرى أن الثقافة العربية لم تنتج فلاسفة عربًا بل مشاريع فكرية خارج التأسيس الفلسفي.. ألم يكن هذا . . استجابة لاضطرابات العالم العربى وأحداثه السياسية على مرالتاريخ؟

عقيمة في أي مجال من المجالات، وليس صحيحًا أنها لم تنتج فلاسفة؛ فقد كان لدينا منذ فجر الحضارة العربية الإسلامية فلاسفة متفاوتو المراتب والأهداف فالمتكلمون من معتزلة وأشاعرة وغيرهم فلأسفة لهم موقف فلسِفي أساسه أسبقية النص على العقل، ولدينا فلاسفة خُلص موقفهم الفلسفي أساسه أسبقية العقل على النص ولَّديناً تيارُ فلسفى صوفى عرفاني، لديناً فلاسفة سياسة وفلاسفة اجتماعيون ولدينا فلاسفة تاريخ واقتصاد وفلاسفة علوم، وفي العصر الحاضر لديناً فلاسفة يمثلون كل التيارات الفلسفية المعاصرة؛ فلدينا فلاسفة علميون ولدينا فلاسفة تحليليون ولدينا فلاسفة وجوديون ولدينا المثاليون والواقعيون .. إلخ. ولقد كتبت عنهم جميعا في كتابي «رواد التجديد في . الفلسفة المصرية المعاصرة» و«الفكر العربى الحديث».. ولدينا كما تقول في سؤالك أصحاب المشاريع الفكرية كزكي نجيب محمود ومحمد عابد الجابري وحسن حنفي وطيب تيزيني.. وغيرهم وغيرهم كثير. إن كلمة مشروع فكرى العربية توازى كلمة المذهب الفلسفى الغربية. إننا نهدر قيمة فلاسفتنا ومفكرينا ولا نقرأ لهم وإذا قرأنا لا نناقش أفكارهم ولا نستفيد منها على الرغم من أن كل هذه الإسهامات الفلسفية للفلاسفة والمفكرين العرب نبعت من المشكلات التي يعاني منها المجتمع العربي والأزمات التي يعيشها الإنسان العربي.

● في رأيك هل توجد مشكلة في التدين الأن أم في الدين نفسه كما يرى البعض؟

● الدين ذاته لا يسبب مشكلات بل الأديان المنزلة جميعا نزلت لتحل المشكلات الفكرية والحياتية للإنسان، والمعروف أن الإسلام دين العقل والعلم والعمل، دين يحض على التقدم الإنساني ويدفع المؤمن الحق به لى مزيد من العلم وألعمل والأخذ بكل أسباب التقدم الحضارى لكن التيارات المتشددة من المسلمين المعاصرين حولوه إلى دين مظاهر وشكليات وعبادات وصراعات بين طوائف مذهبية ليست من الإسلام الحقيقي في شيء، إذنَّ المشكلة في المسلمين وليسٌ في الإسلام. المشكلة في الفهم الخاطئ للدين على أنه مجرد مظاهر وعبادات ناسين أن المسلمين الأوائل قادوا عجلة التقدم الحضاري للعالم بالقدوة الأخلاقية الحسنة جنبًا إلى جنب مع التقدم العلمي الرهيب الذي حققوه في كل العلوم المعروفة أنذاك فضلًا عن العلوم التي ابتدعوها

ابتداعًا وأسسوا لها وطوروها. • يدعو بعض العلمانيين إلى تهميش دور البدين في الحياة حتى نرتقي كما ارتقى الغرب العلماني، فما ردك على هذا الطرح؟ وهل يمكن اعتبار

العلمانية وهي فصل الديني عن السياسي فريضة إسلامية؟ • هـؤلاء العلمانيون منفصلون عن الواقع وبعيدون عن الفهم الصحيح للدين الإسلامي نـــى آن واحـــد، فالواقع يقول إنه نهضة في بلادنا

بــدون الـديـن،

فالدين واللغة

الإخوان طلاب سلطة سياسية.. وليسوا دعاة إصلاح ديني

لا نهضة ولا تقدم بدون احترام عقائد الناس الدينية

تنقل مصر إلى عصر جديد من التقدم والرقى لولا أن

أجهضتها وأثرت عليها الحركات الاستعمارية الأوروبية

ممثلة في الاستعمار الفرنسي ثم الاستعمار الإنجليزي.

• ما مفهوم التنوير وهل لابد لأى مشروع تنويري من

● التنوير اصطلاحا يعود إلى مطلع العصر الحديث

فى أوروباً وارتبط تاريخياً بعصر التنوير فى فرنسا بأعلامه المشاهير فولتير وكوندرسيه وروسو وهو يمثل

حركة فكرية وفلسفية وعلمية واسعة هيمنت على أفكار

الناس في أوروبا في القرن الثامن عشر مثل سيادة العقل

معرفيا وانتشار قيم الحرية والعدالة والمساواة والإخاء

والتسامح الديني فضلا عن فصل الكنيسة عن الدولة

ويعتبر كتاب «الأصول الرياضية للفلسفة الطبيعية» الذى

ألفه العالم الشهير إسحق نيوتن عام ١٦٨٧م أول الأعمال

التنويرية الرئيسية وان كان البعض يرى أن عصر التنوير

بدأ ما بين وفاة لويس الرابع عشر في فرنسا عام ١٧١٥

واندلاع الثورة الفرنسية عام ١٧٨٩م، لقد كان هذا العصر

هو المرجعية الأساسية لانتشار الليبرالية السياسية التي

دعا لها الفيلسوف الإنجليزي جون لوك وانتقلت أفكاره

إلى أمريكا وتأسس على أساسها الدستور الأمريكي

وكذلك الليبرالية الاقتصادية المتمثلة في العبارة الشهيرة

«دعه يعمل.. دعه يمر» التي برزت من خلالها الرأسمالية

أما ما يتعلق بالشق الثاني من السؤال فليس من

الضرورى أن تكون هناك مرجعية لكل مشروع تنويرى؛

فقد تعددت عصور التنوير في الفكر العالمي منذ

حضارات الشرق القديم والحضارة اليونانية القديمة

التي تُمثل مشروعها التنويري في أفكار فلاسفة الحركة

السوفسطائية وسقراط، والحضارة العربية الإسلامية

التي تمثل مشروعها التنويري في فلسفات الكندي

والفارابى وابن سينا وابن رشد والنهضة العلمية غير

المسبوقة التي مثلها جابر بن حيان والرازى وابن الهيثم

وغيرهم. وكل ذلك كان قبل عصر النهضة الأوروبية التي

تولد عنها عصر التنوير الأوروبي في القرن الثامن عشر.

والشاهد أن كل حضارة من الحضارات الكبرى لها ما

• كيف ترى قضية تجديد الخطاب الديني في الوطن

العربي هل تكون بقطع الصلة بالتراث نهائيًا أم بتنقيحه

وإزالة ما علق به من شوائب وأفكار مغلوطة وهل التجديد

● إذا كنا نفهم ديننا حق الفهم لأدركنا أن هذه قضية

زائفة لسبب بسيط هو أن للدين ثوابت اعتقادية لايمكن

المساس بها وأن ماعدا هذه الثوابت يخضع بالضرورة

لظروف كل عصر وصورة التقدم الموجودة فيه، ومن ثم

فللمسلمين حرية الاجتهاد وإيجأد الحلول المناسبة لكل

مشكلة أو لأى تحدِ يواجهونه في أي عصر طبقا لمعطيات

العصر ومتطلبات ً الحياة فيه. وفي اعتقادي الشخصي

أن كلُّ الشوائب والأفكار المغلوطة إنما أتت ليس مِن

القراءة والفهم الصحيح للنص باعتباره نصا إلهيًا منزلًا،

بل أتت من تشبث البعض بـآراء صاحب هـذا المذهب

الفقهي أو الآخر من المذاهب الفقهية السابقة التي ربما

تنفعنا إذا ما قسناً على الآراء الاجتهادية لأصحابها

وليس استدعائها بنصها كما تركها أصحابها، فاستدعاء

الآراء والمذاهب الفقهية السابقة هو حجر العثرة أمام

التقدم وهو سبب الاختلافات بل والخلافات والصراعات

في عالمنا الإسلامي اليوم، أن التجديد لا يعنى مطلقا

التحلل من ثوابت الدين فلا أحد يملك كما قلت مسبقًا

المساس بثوابت الدين، كما لا يعنى التجديد قطع الصلة

بالتراث بل يعنى تجاوزه لمواجهة قضايا العصر ومشكلاته

بعقلية منفتحة وواعية بالفهم الحقيقى للنص ومعرفة

يكثر الحديث عن نهضة الأمة وليس نهضة مصر

مستجدات العصر ومشكلاته الواقعية.

يعنى التحلل من ثوابت الدين وتغيير بعض مفاهيمه؟

يمكن أن نطلق عليه عصر وحركة التنوير الخاصة بها.

فقط فما هو مفتاح النهضة من وجهة نظركم؟ ومتى انحسرت مشاريع النهضة في رأيك؟

إلى نهضة الأمتين العربية والإسلامية؛ فالتاريخ يقول إن الأمتين العربية والإسلامية لا تقومان ولا تنهضان بدون مصر، فمصر هي الذخيرة الحية بشريا وعلميا وثقافيا ودينيا للعالمين العربى والإسلامي، أما مفتاح النهضة من وجهة نظرى فهو دائما الانفتاح والتقدم الثقافي والتعليمي، ولاحظ أنني لا أفصل التعليم عن الثقافة والعكس، فمن أسباب تخلفنا هو ذلك الفصل المفتعل بين التعليم والثقافة واعتبار الثقافة ترفًا يمكن تهميشه.

تقوم على فصلهما ذلـك مـاً كتبـه طه

• ما توقعاتك لمستقبل الإسلام السياسي في العالم ● توقعاتي أنه سينحسر انحسارا شديدا وربما لن

• محاربة الفكر ينبغي أن تكون أولا بالفكر، ومن ثم

فيها من تفكير عقلاني علمي لا يقبل أي شيء إلا عن قناعة عقلية وعبر الحوار الحر، فإن أحدًا لن يتأثر بهذا الفكر المتطرف عموما وبالفكر التكفيري بوجه خاص؛ لأن أي مسلم عاقل واع يعلم وإذا لم يكن يعلم سيبحث ويعلم أن الدين الإسلامِّي بطبيعته لا يقبل تكفير أحد، فالإيمان علاقة بين الإنسان وربه، وما دام المرء قد شهد أنه لا إله إلا اللَّه وأن محمدا عبده ورسوله فهو مسلم وموحد بالله، أما ممارسة الشعائر الدينية فهذه مسألة خاصة بينه وبين ربه ولا أحد يملك محاسبة الناس على ضمائرهم إلا هو سبحانه وتعالى. وأن من أخطر الأمور أن يكفّر المسلم أخّاه المسلم، أو أنّ يتعدى على حرمة غيره ويتدخل في عقيدته سواء كان مسلما أو مؤمنا بأي دين آخر وحتى إذا لم يكن مؤمنا بالدين أصلا. «وقل الحق من ربكم فمن شأء فليؤمن ومن شاء فليكفر»، «ادع إلى

•• لا تنفصل الدعوة إلى نهضة مصر عن الدعوة

فالنظم التعليمية التي

تعد نظمًا تعليمية فاشلة واقــرأوا في حسين في «مستقبل الثقافة في مصر»

وما كتبته في كتبي «في فلسفة الثقافة والنقد الثقافي» و« ثقافة التقدم وتحديث مصر» و«ومصر وإعادة البناء الحضاري»، ففي هذه المؤلفات الثلاثة أوضحت أن الانتقال من ثقافة التخلف التي لا نزال نعانى منها ومن انتشار قيمها بين كل طبقات المجتمع ممكن بشرط أن يبدأ الإصلاح بالإصلاح الثقافي وإعادة بناء نظامنا التعليمى معتمدا على لغتنا العربية واستراتيجيتنا القومية التي لا تفصل ما هو ثقافي عن ما هو تعليمي، حيث ينبغي أن تشتمل مناهجنا الدراسية في المدارس والجامعات على العلوم الإنسانية والاجتماعية إلى جانب العلوم الطبيعية والبحتة والعكس. إن التكامل بين العلوم الإنسانية والطبيعية وغرس قيم ثقافة التقدم والانتماء ضرورة قومية إذا أردنا بداية عصر نهضة مصرى وعربى

العربى انطلاقا مما حدث خلال السنوات العشر الأخيرة

نسمع عنه بعد ذلك بشرطين؛ أولهما تحديث الفكر والتعليم الديني من أساسه وليس بما نسمع عنه تحت عنوان «تجديد الخطاب الديني»؛ فالخطاب سيتجدد تلقائيا إذا أعدنا بناء نظمنا التعليمية سواء التعليم الديني أو التعليم المدنى، بحيث يتضمن هذا ذاك ويتضمن ذاك هذا ولا ينفصلان، فغرس التعاليم الدينية الصحيحة بعنه غرس القيم الأخلاقية والدينية في نفوس الأبناء، كما أن تعليم العلوم المدنية الحديثة ضرورة لمن اختاروا التركيز على التعليم الديني، بحيث من الضروري أن يتعلم أولئك الذين اختاروا هذا النمط الديني من التعليم مهارات التفكير الفلسفي ومهارات التفكير العلمي والنقدى وأن يتدربوا عليها جيدا لأنها الأداة الضرورية للاجتهاد حتى في العلوم الدينية المختلفة، كما أنها تحصنهم من الخضوع والاستسلام لأى تعاليم دينية متطرفة وغير موافقة للعقل السليم، وثانيهما أن تتنبه الدولة وأجهزتها المختلفة إلى خفافيش الظلام الذين يتسربون تحت جنح الليل إلى المساجد وفي المناسبات الدينية بحجة هداية الآخرين وحضهم على ممارسة الشعائر الدينية بشكل صحيح، كما ينبغى أن تظل كل الوظائف القيادية وبخاصة في مجالات الثقافة والتعليم في الدولة خالية من هؤلاء الذين يتضح ميلهم إلى هذا النوع من التطرف الديني

السلفي أو الإخواني! ● في رأيكُ .. ما خطورةُ الفكر التكفيري على المجتمعاتِ

إذا طورنا نظمنا التعليمية وانتشرت قيم ثقافة التقدم بما

سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة وجادلهم بالتي هي أحسن، إن ربك هو أعلم بمن ضل عن سبيله وهو أعلم بالهتدين» ولاحظ الشطر الأخير من الآية الكريمة إذ أن الله لم يعط لأحد من البشر الحكم على عقيدة غيره، فهو وحده الأعلم بمن اهتدى وبمن ضل! فعلى أولئك الذين ينصبون أنفسهم حكاما على عقائد غيرهم أن يمتنعوا عن ذلك امتثالًا لأمر الله إذا كانوا من المؤمنين حقا به وبكتابه الكريم!

الصهيونية

العالمية

تستهدف تفتيت

الدول العربية

لصالح إسرائيل

● كيف ترى دورَ العولم ووسائل التواصل الاجتماعي في تصدير الإرهاب وتمويله، وما خطورةُ الإرهاب على خُططِ التنمية للدولة؟

•• أشك أن الإرهابيين ومن يمولونهم قد استفادوا كثيرا من التطورات التكنولوجية الحديثة ومن وسائل التواصل الاجتماعي في تقوية الروابط بينهم وفي تجنيد غيرهم وكذلك في توصيل الرسائل السرية التي تمكنهم من مواصلة عملياتهم العسكرية ضد الآمنين في كل أنحاء العالم، وكذلك في التعمية على عملياتهم التمويلية ومصادرها .. إلخ. وهذا بالطبع مما جعلهم ينجحون في بعض الأحيان وقى بعض الدول من التأثير على خطط التنمية والتقدم في هذه الدول التي لا تزال تعانى من شرورهم، وهذا واضح للعيان في الكثير من دول المنطقة العربية بل والأفريقية، لكننا في مصر والحمد لله نجحنا بفضل القيادة السياسية الواعية وبفضل يقظة جيشنا المصرى العظيم وشرطتنا الباسلة فى القضاء على جيوش الإرهاب وفلوله ومن ثم سارت الدولة في خططها

التنموية بدون توقف. في وقت سابق حدر شيخ الأزهـر من إمكانية تطور ظاهرة «الإسلاموفوبيا» إلي «الدينوفوبيا» داعيا إلى ضرورة إزالة التوترات بين الأديان السماوية، ما قراءتك لتنامى ظاهرة الإسلاموفوبيا وهل تتوقع فكرة التطور إلى الدينوفوبيا؟

 وقا لقد كان هذا التحذير من فضيلة شيخ الأزهر في محله؛ فالتطرف ليس موجودا بين المسلمين فقط بل هو ظاهرة موجودة بين كل المتدينين أيا كانت ديانتهم سماوية أو حتى غير سماوية، فالتعصب الديني موجود حتى لدى بين أفراد الطوائف المختلفة التابعين لأى من تلك الديانات. ولذلك فإن التنبيه إلى ذلك كان ضروريا حتى لا يضخم الغربيون من ظاهرة الإسلاموفوبيا متناسين أن التطرف الديني موجود لدى أتباع كل الديانات على

ومن هنا أيضاً كانت أهمية الدعوة العالمية للحوار بين أتباع الديانات المختلفة وخاصة الأديان السماوية فالحوار إذا ما تم بصورة أخوية وموضوعية من شأنه بلا شك تخفيف التوتر بين أتباعها وربما يساهم في اشاعة السلم والسلام العالمي، ومع ذلك فإنني لا أعلق أمالا كبيرة على مثل هذه الحوارات لأن الغربيين منذ فجر تاريخهم يؤمنون بأن القوة هي أساس كسب الصراع ومن ثم فهم لا يحاورون إلا من منطق القوة وإخضاع الآخر وليس من منطق التكافؤ الحضارى وأننا جميعا كشعوب وحضارات متساوون في الحقوق والواجبات واقرأوا مقولة هيراقليطس فيلسوف اليونان الشهير «الحرب أب للجميع وملك على الجميع، فهي التي تجعل من البعض آلهة ومن البعض بشرا، من البعض سادة ومن البعض عبيداً» لتعرفوا كيف يفكر الغرب ومدى إيمانهم بالتمييز العنصرى، واقرأوا ما كتبته عن الحوار المستحيل بين حضارات الشرق وإمبراطورية الشر الأبيض في كتابي «ضد العولمة» الذي صدر عام ١٩٩٨م ردا على كتاب جارودي «حوار الحضارات».

 كيف قرأت تجربة الإخوان المسلمين في الحكم وهل يمكن اعتبار ما شهدته البلدان العربية من ويلات بسبب الإسلام السياسي بمثابة إعلان وتأكيد لفشل هذا المشروع؟ • في رأيي أن وصول الإخوان للحكم كان مسألة مهمة وضرورية ليدرك الناس أنهم لم يكونوا دعاة إصلاح ديني بقدر ما كانوا طلاب سلطة سياسية وهم غير مؤهلين لها ومن ثم كان فشلهم الذريع في قيادة سفينة الوطن إلى بر الأمان بل كاد الوطن يضيع ويتفتت تحت وطأة محاولتهم استبدال استبداد مبارك باستبداد سياسى وأيديولوجي أشد، وتحت وطأة اتفاقاتهم مع أطراف إقليمية ودولية لا تراعى مصلحة الوطن العليآ وجهلهم بأبسط قواعد السياسة وفلسفة الحكم! ولاشك أن ثورة الشعب المصرى عليهم كانت بمثابة إيدان بالتخلص من هذا الورم السرطاني الذي كان يتمدد شيئًا فشيئًا في جسد الوطن، كما كانت إيذانا بالكشف عن أطماعهم السياسية وغياب فكرة الوطن والمواطنة عندهم، لقد كان أمر وصولهم للسُلطة مخططاً له من قبل قوى كبرى دولية واقليمية



د. مصطفى النشار خلال حواره لـ«الوفد» تصوير: عبدالله الإسناوي

### هى المصدر والمكون الرئيس في دساتير الدول العربية والإسلامية نعم، لكن لا ينبغي لأحد أن يحكم باسم الدين، فالدين أعلى وأهم من الحكم، فالدول ونظمها السياسية تقوم وتندثر ويظل الدين عند أتباعه في القلب وعلاقة إيمانية لا تنفصم بين العبد وربه! ● البعض يرى أن التطبيع الثقافي مع إسرائيل مقدمة للقبول بالمشروع الاستيطاني الاستعماري فما رأيك؟

الصهيونية العالمية بتفتيت الدول العربية لصالح الكيان

الصهيوني ولتصبح إسرائيل هي الدولة الأهم بالمنطقة

وتتلاعب بالمصالح العربية كيفما شاءت! لقد كأنت الثورة

المصرية ونتائجها أول مسمار في نعش ما يسمى بالإسلام

السياسى؛ إن الدين الإسلامي والشريعة الإسلامية

وإعادة البناء الحضا

● من قال إن هناك تطبيعًا ثقافيًا مع إسرائيل؟١، إن أقصى ما تتمناه إسرائيل هو هذا التطبيع الثقافي بعد أن نجحت في التطبيع السياسي والاقتصادي مع بعض الدول العربية، لكن التطبيع الثقافي بعيد المنال عليهم لأن المواطن العربي يدرك جيدا أن إسرائيل دولة مزروعة ومصطنعة على أرض عربية وأنه لا يمكن التعايش معها إلا بعد العودة إلى حدود ١٩٦٧م وقيام دولة فلسطين

كاملة السيادة وعاصمتها القدس الشريف. • كاملة السيادة وعاصمتها القدس الشريف. • كيف ترى أطروحة عالم السياسة الأمريكي صمويل هنتنجتون حول صدام الحضارات؟ ولماذا تبدو آراؤه صادمة فيها خاصة أن البعض يرى أنها وسيلة لتبادل المعرفة وتلاقح الثقافات؟

• إن هذه الرؤية من هنتنجتون كانت بمثابة محاولة لخلق تحدِ جديد أمام الحضارة الغربية بقيادة أمريكا، وهى تعبيرً عن طبيعة الحضارة الغربية الأصيلة التي تؤمن بأن الصراع أساس السلام والاستقرار وليس العكس، ومن هنا فإن آراءه بالنسبة لى ليست صادمة لأنها تنطلق من حضارة يؤمن أبناؤها بالصراع أكثر من إيمانهم بالسلام والحوارِ، فهم حتِّى حينما يتحآورون يتحاورون من منطلقً أنهم الأقوى والأرقى! بينما الحور الحضارى الحقيقى ينبغى أن يكون مبنياً على الإيمان - كما قلت في كتابي «ضد العولمة» و«ما بعد العولمة» – بالتكافؤ الحضاري. وهيهات أن يسلّم الغربيون بالتكافؤ الحضاري حتى وهم يعرفون جيدا أن حضارتهم القديمة كانت ابنة للحضارة المصرية القديمة ومثيلاتها الشرقيات، حتى وهم يعرفون أن حضارتهم الحديثة هي وليدة التقدم الحضاري الذي حققته الحضارة العربية الإسلامية والحضارة الصينية قبل عصر النهضة الأوربية وهذا ما اعترف به روجيه

جارودى في كتابه الشهير «حوار الحضاراتِ». • لكم مؤلف على درجة كبيرة من الأهمية عنوانه نقبل» فما أهم الأفكار التي أردت «الأورجانون|العربي للمـــ طرحها في هذا الكتاب؟

• بالطبع لا يمكنني تلخيص ٣٠٠ صفحة في سطور لكن يكفيني القول هنا: إن هذا الكتاب يحاول تجاوز المشاريع الفكرية العربية السابقة التي حاولت الجمع بين الأصالة والمعاصرة وحل إشكالية التراث والتجديد. وهذه المحاولة من جانبي تقوم على رؤية خاصة بإيماني بضرورة التفكير في المستقبل بدلا من التفكير الماضوي الذيّ يكبلنا، ولذلك فالقسم الأول من الكتاب يتحدث عن فلسفة المستقبل، والقسم الثاني منه يضع اليات لعصر نهضة جديدة للعرب، وهذا القسم أتحدث فيه أولا عن ما أطلقت عليه الأوهام الأربعة في الفكر العربي المعاصر ثم عن المعوقات العشرة للنهوض وختمته بالحديث عن المقومات الخمسة للنهوض. ولا يغنى التلخيص المخل هنا عن القراءة والمناقشة لهذا المشروع الفكرى الأداتي الذي أزعم أنه سبيلنا الوحيد للتقدم والنهوض فالتخلص من الأوهام الأربعة والتغلب على المعوقات العشرة هو ما يمكن أن يقودنا ببساطة إلى عصر نهضتنا الجديد بمقوماته

### لكم كتاب أيضاً بعنوان «ثقافة التقدم وتحديث مصر» ماذا عن رؤيتك فيه وفى رأيك من أين تبدأ عملية الإصلاح

• هذا الكتاب يلح هو وسابقه «في فلسفة الثقافة» على أن عملية التحديث ينبغى أن تبدأ كما قلت فيما سبق من الإصلاح الثقافي والتحول من ثقافة التخلف إلى ثقافة التقدم والنهوض، وقد حاولت وضع استراتيجية ذلك في كتابي «مصر وإعادة البناء الحضاري» الذي اشتمل على فصول ثلاثة أولها عن استرتيجية للإصلاح الثقافي والثاني عن استراتيجية لإصلاح نظمنا التعليمية والثالث عن استراتيجية لإصلاح الفكر والخطاب الديني. ● أخيرا.. ماذا عن مشروعاتكم المستقبلية؟

● أعمل الآن على استراتيجية جديدة لتطوير الدرس الفلسفي في مصر والعالم العربي وهي إدخال فرع جديد من فروع الفلسفة التطبيقية التي كان لنا شَرف التعريف بها ونشرها من قبل في الدرس الفلسفي العربي منذ عام ٢٠٠٤، وهذا الفرع الجديد فيه أيضاً نجمع بين النظر والعمل وهو تحت مسمى «الاستشارة الفلسفية والعلاج بالفلسفة»، ورغم أننى كتبت حول هذا الموضوع كتاباً يحمل نفس العنوان عام ٢٠١٠ إلا أن الأمر تطور الآن في أوروبا والغرب وأصبح العلاج بالفلسفة عن طريق الاستشارة الفلسفية أمرا واقعيا يعيشه الناس وانتشرت العيادات الفلسفية ومراكز الاستشارة الفلسفية فيها، مما يلقى علينا مسئولية معرفة تفاصيل ذلك وإدخال هذا الفرع الجديد في سياق درسنا الفلسفي العربي أولا، والعمل ثانيا على تأسيس مراكز متخصصة تساعد في حل مشكلات أهلنا بدون اللجوء للأطباء والمعالجين النفسيين واستخدام الأدوية والعقاقير التي قد تؤثر سلباً على صحتهم. ومن ثم أستعد مع زميل لى لإصدار كتاب آخر مهم في هذا المجال تحت عنوان «الاستشارة الفلسفية فرصة لجودة الحياة» يضيف إلى ما هو موجود من مؤلفات ومترجمات، بالإضافة إلى انشغالي بالإعداد للمؤتمر الدولي حول هذا الموضوع نفسه من خلال الجمعية الفلسفية المصرية الذي سيعقد في ديسمبر القادم إن شاء الله. العدد ٢٠١٥ - السنة الثامنة والثلاثون

## التضخم ضاعف أسعار المنتجات العقارية.. ومن يمتلك اليوم «شقة» أو محلاً سيجنى أرباحاً رأسمالية « لاحقة »

## شركات عقارية: رصدنا زيادة طلبات الشراء لتوظيف «الكاش» في أصول «مربحة»

- يبدو أن الاستثمار العقاري يبقى دائمًا فرس الرهان الرابح في كل الأوقات، كونه استثمارا آمنا ويعتبر بحكم التجارب مخزنا للقيمة المضاعفة الذى يضمن لصاحبه رأس المال محملًا بأرباح رأسمالية مشبعة ورغم ما يحمله غول التضخم من تأثيرات وتداعيات مباشرة على ارتفاع تكلفة الحياة وانخفاض معدل الفوائض المالية، ففي المقابل فإن هذا التضخم دائمًا يرفع قيم الأصول وبالتالي فإن أي وحدة سواء كانت سكنية أو إدارية أو تجارية سيرتفع سعرها بفعل عوامل التضخم.

في ظل هذه المعطيات كشفت أوساط عقارية أن شركات عقارية رصدت زيادة في طلبات الشراء خلال الفترة الراهنة، في محاولة من أصحاب هذه المحاولات لتوظيف الفوائض المالية في أصول عقارية، للمحافظة على رأس المال من التآكل بفعل التضخم وتحقيق ارباح رأسمالية سريعة

ومضمونة على ما يبدو. على صعيد متصل، أفاد سماسرة عقار بأن بعض مستثمري العقار قرر تأجيل خطط مبرمجة لبيع وحدات سكنية مملوكة له حتى إشعار آخر، على اعتبار أن هذا الإرجاء مرتبط بتوقعات باحتمالية ارتضاع أسعار الوحدات العقارية خلال الفترة المقبلة، وهو الأمر الذي يحتمل معه تحقيق عوائد بيعية أفضل وهو ما يجعل قرار تأجيل البيع



وهنا يمكن القول بأن قرار البيع رغم فوائده المضمونة إلا أن قد يكون ضرورة آنية لدى البعض، خصوصًا إذا كان الأُمر مرتبطا بسداد التزامات مستحقة أو يستهدف اقتناص فرصة استثمارية أكثر جدوى. ورغم الأرباح المحققة التي يجنيها الإستثمار العقارى في أوقات التضخم إلا أن الأمر لا يخلو من حالة قلق تعترى شركات التطوير العقارى، تحسبًا لأية تطورات سلبية على علاقة الدولار مع الجنيه، لأن هذه العلاقة مرتبطة بزيادة كلفة التشغيل على أصل هذه الشركات، ناهيك عن احتمالية الركود بسبب عزوف المشترى «المحتمل»

وعليه يمكن التأكيد على أن اية تغييرات كبيرة على مستوى سعر الجنيه مقابل الدولار يؤثر ماليا ومحاسبيًا وتشغيليًا على شركات التطوير العقارى، وهو الامر الذي يتطلب «إعادة الحساب» مجددًا سواء من حيث الكلفة أو من حيث بيع المنتج العقارى. وتسعى شركات التطوير لتسويق منتجاتها فى دول الخليج بما فيه من فوائض مالية عالية، وهو الأمر الذي يجعل هذا الشركات حريصة كل الحرص على طلب المشاركة في معارض عقارية بدول الخليج خلال الفترة المقبلة، حيث يتوقع أن تزيد وتيرة مثل هذه المعارض «كمًا وكيفًا» في ذات الوقت الذي

عن الشراء.

خليجية تضمن لها التمويل المستدام والعميل المستدام في آن واحد. وعن توجه الشركات العقارية نحو الاستواق الخليجية، فإنه يمكن القول بأن السوق العقارى في مصر يعتبر جاهرًا في الوقت الراهن لأن يكون أحد الأوعية الكبيرة لاحتضان الاستثمارات المباشرة القادمة من الخارج، خصوصًا في ظل ما تحقق من نهضة عمرانية غير مسبوقة، ناهيك عن شبكة الطرق العالمية التي تتمتع بها مصر حاليًا، إضافة إلى تنوع المنتجات

تسعى فيه شركات عقارية لعقد شراكات

وهنا يمكن الاشارة إلى أن أعين شركات التطوير العقارى منصبة على المصريين في الخارج بملاءاتهم المالية في توفير منتجات عقارية، تتعاطى مع متطلبات هذه الشريحة الكبيرة من فرص سكنية غير مبالغ في قيمتها السعرية، أو محملة بمساحات وهمية ورسوم مستحدثة وعقود مجحفة.

العقارية في السوق المصرى في طول البلاد

ورجحت اوساط عقارية توجه شركات عقارية لمخاطبة المواطنين العرب الذين تعانى بلادهم أزمات وجودية، عبر طرح منتجات تلبى احتياجاتهم بصيغ تملك متنوعة، يمكن أن تعالج الصعوبات الاجرائية لتملك مثل هذه الفئة وحدات

## « Egis العالية ي GV للتنمية و « Egis تتعاقدان لتطوير طريول بالجيزة



وقعت مجموعة GV للتنمية العمرانية- المطور العام لمدينة طربول الصناعية بمحافظة الجيزة-مذكرة تفاهم مع شركة Egis في مصر- المتخصصة فى قطاعات الاستشارات الهندسية وإدارة عات، وذلك ضمن سلسلة من الشراكات عقدتها مجموعة GV للتنمية العمرانية مع عدد من الشركات العاملة في مجالات مختلفة، حيث يعد مشروع مدينة طربول الصناعية من المشروعات الجاذبة للمؤسسات المحلية والعالمية، كونها تمثل مفهوما جديدا للمدن الصناعية، بمزايا غير مسبوقة. وقع مذكرة التفاهم كل من السيد/ شريف حمودة رئيس مجلس إدارة مجموعة GV للتنمية العمرانية والمهندس سامح عطا الله الرئيس التنفيذي لشركة

يأتى توقيع هذه المذكرة في إطار فتح آفاق جديدة للشراكة بين المجموعتين، في عدد من المشروعات العقارية المتوعة التي تمتلكها GV في مجال التطوير العقارى، وكذلك مجالات الضيافة الفندقية وإدارة الأصول العقارية، وهو ما تتمتع به شركة Egis التى تتصدر المرتبة الأولى في فرنسا والسادسة في الشرق الأوسط طبقا لENR - Engineering . - - New Records

Egis في مصر.

فى هذا الصدد، أعرب شريف حمودة رئيس مجموعة GV للتنمية العمرانية عن سعادته بالتعاون معشوحة Egis، التي تتمتع بخبرات واسعة في مجالات متعددة، في خدمات الاستشارات الهندسية وإدارة المشاريع في جميع القطاعات الهندسية.، راب الى أن اتجاه شركة Egis للعمل في مشروع طربول هو انعكاس لجاذبية المشروع، لما يتمتع به من مزايا غير مسبوقة، كأول مدينة صناعية ذكية

من جانبه، قال سامح عطا الله المدير التنفيذي لشركة Egis في مصر، نحن على ثقة بأن هذه الشراكة تمثل بدأية مسيرة ناجحة من التعاون التي تؤثر إيجابي على الاقتصاد المصرى وتتماشى رؤية مجموعة GV لمستقبل مصر وطموح شر Egis في إيجاد حلول لمستقبل أخضر ومستدام على المستوى العالمى.. Egis هـى شـركـة دوليـة نشطة فـى قطاعات

الاستشارات وهندسة البناء وخدمات النقل، تعمل في أكثر من ١٠٠ دولة، بطاقة توظيف تتجاوز ١٧ ألف موظفًا، ويمتد نشاطها في نحو ١٣ دولة في الشرق الأُوسط وتستكمل أكثر من ٥٠٠ مشروع في المنطقة، وهي لاعب رئيسي في هندسة البنية التحتية والاستشارات وإدارة المشروعات والعمليات في الشرق الأوسط، وساهمت في بعض أكبر المطارات والسكك الحديدية والمياه والتنقل الحضرى وخطط التنمية الحضرية في المنطقة، ولديها شراكات مع الحكومات والمدن والهيئات الصناعية والمجتمعات والشركات الخاصة، لدعم التنمية والنمو المتسارعين لهذه المنطقة.

وتمتلك شركة جى فى للتنمية العمرانية عدد من المشروعات الكبيرة والممتدة في جميع أرجاء الجمهورية، مثل وايت ساند االساحل، وتايمز سكوير . بورسعيد، والمدينة الصناعية الأضخم «طربول» – أول مدينة صناعية خضراء وذكية وصالحة للعيش-في قلب شبكة التجارة في مصر، بالتعاون مع الهيئة العامة لتعاونيات البناء والإسكان، مجهزة بأحدث بنية تحتية، بما يتماشى مع متطلبات مدن الجيل الرابع وكثورة صناعية، بمفهوم جديد للاستدامة وتحقيق التمية الشاملة التي تحقق الرفاهية القصوى

## انطلاق أعمال شركة « MLS للتكنولوجيا العقارية ، بإجمالي ٤٠٠ مشروع متنوع

انطلقت شركة MLS للتكنولوجيا العقارية وهي الأولى من نوعها في السوق العقارى المصرى، وتركز الشركة على تقديم خدمات عقارية تعتمد على التكنولوجيا لخدمة الشركات العقارية والعملاء، سواء كانوا بائعين أو مشترين، كما تستهدف الشركة تحقيق ملياري جنيه مبيعات خلال عامها الأول. قال علاء فاروق، المدير التنفيذي لشركة MLS للتكنولوجيا العقارية، إن الشركة كيان جديد قوى يقدم عروضا حقيقية وواقعية للعملاء الباحثين عن الاستثمار أو تملك العقارات، ويضم هيكل مساهمي الشركة خبرات قوية على رأسها المهندس خالد ممدوح والذى يمتلك خبرة قوية في مجال التسويق الإلكتروني تمتد لأكثر من ١٥ عاما.

وأوضح أن الشركة لديها موقع عقاري متخصص هو MIs.eg الخامس وأكتوبر والساحل الشمالي والعين السخنة والعاصمة الإدارية والبحر الأحمر، بالإضافة إلى أكثر من ٥٠ ألف وحدة عقارية ما بين إدارية وتجارية وسكنية وساحلية. وأشار إلى أن الموقع يضم منصة رقمية عقارية مصممه وفقا لأحدث ما توصلت إليه تكنولوجيا التسويق العقارى، وهو ما يتناسب مع خطة الدولة للتحول الرقمى والاعتماد على التكنولوجيا في كافة القطاعات، لافتا إلى أن فكرة الشركة تتناسب مع خطة الدولة لتدشين مدن الجيل الرابع الذكية والمستدامة. وأكد أن الشركة لديها خطط واضحة للتعامل مع المشكلات التي تواجه المطورين والعملاء في التسويق

العقارى، وذلك بالاعتماد على فريق مدرب بالكامل، وتستهدف الشركة التوصل للعملاء عن طريق محركات البحث المتطورة والذكاء الاصطناعي الخاص بالموقع. وأضاف أن السوق العقاري سوق قوى قائم على الطّلب الحقيقى، ويدعم هذا الطلب النهضة العمرانية التي قامت بها الدولة خلال الـ٨ سنوات الأخيرة وتدشين جيل من المدن الجديدة، وتقديم فرص استثمارية واعدة للمستثمرين المحليين والأجانب، وهي عناصر تجعله الأفضل مقارنة بباقي الأسواق.

المحافظات لما تشهده من تنمية عمرانية كبيرة والوصول إلى ١٥ فرعا في وقت قريب، وتمتلك الشركة حالياً ٣ فروع بمدينة نصر والتجمع الخامس والمعادى، وتستهدف الشركة خدمة العميل من خلال توفير الوحدة العقارية المناسبة سواء كان الهدف منها للاستثمار أو السكن.

فى إطار استراتيجيتها لتقديم منتجات عقارية مميزة وفريدة لعملائها، أعلنت شركة إنرشيا للتنمية العقارية اطلاق مرحلة جديدة بمشروع «جيفيرا» بالساحل الشمالي، تحت أسم «ايلا» بمساحة ٢٥٣ ألف متر مربع، وبإجمالي استثمارات تبلغ نحو ٣٨٨ قال المهندس أحمد العدوى، الرئيس التنفيذي

لشركة إنرشيا للتنمية العقارية، إنه في ضوء تنمية الدولة لمدينة العلمين الجديدة ومنطقة الساحل الشمالي، فقد أصبحت المنطقة بالكامل تشهد ارتفاعا في حجم الإقبال عليها من ناحية المستثمرين والعملاء، لافتا إلى أنه تزامنا مع تنفيذ مزيد من والعمارة، لا عند إلى السياس الكثير من الوحدات، الخدمات بهذه المنطقة وتسليم الكثير من الوحدات، فقد ارتفع حجم إقبال العملاء عليها.

وأوضح أن المرحلة الجديدة «ايلا» تتضمن وحدات مميزة تلبى احتياجات شريحة كبيرة من العملاء، حيث تتنوع الوحدات ما بين فيلات وتاون هاوس وتوين هاوس وشاليهات، بمساحات تضم غرفتين و٣ غرف، كما يتمتع نحو ٩٥٪ من هذه الوحدات بإطلالة مباشرة على اللَّاجون والمياه و٥٪ من الوحدات تطلُّ عل المساحات الخضراء بمساحة تصل إلى ٣٠ فدانا، كما يتم تسليم الوحدات كاملة التشطيب. وأشار إلى أن حوالي ٨٤٪من مساحة هذه المرحلة



«إنرشيا»: مرحلة جديدة لمشروع «جيفي

أحمد العدوى

عبارة عن مساحات خضراء ومفتوحة، ما يضمن نموذجا فريدا ومميزا للإقامة داخل المشروع، وبما يوفر سبل الراحة والرفاهية للعملاء، ويتناسب يوعر عبن الراحة والرحاسية عصارة (ويعاسب بيسة مع معايير الاستدامة فنى مشروع «جيفيرا»، كما تتضمن هذه المرحلة فندقا مميزا بشاطئ خاص

المرحلة والتركيز على عناصر الجودة والابداع في كافة تفاصيلها. وأضاف أن «ايلا» تضم بحيرات صالحة للسباحة

على اللاجون بعدد غرف محدد، مؤكدا تميز هذه

و صدت ان «اید» نصم بعیرات صالحه للسباحه بمساحة تصل إلی ٤٠ ألف متر مربع، وتم تصمیم هذه المرحلة بشكل فرید مستوحی من مدینة تولوم المكسیكیة، ما یحقق التوع والتكامل مع باقی مراحل سروع «جیفیرا»، مؤكدا أهمیة توافر كافة الخدمات بالمشروع لضمان حياة متكاملة للعملاء.

لمستروع تصمال حيد المستروع تصمال المشتروع «جيفيرا» ولفت الرئيس التنفيذي إلى أن مشروع «جيفيرا» لن يكون مشروعا مخصصا للإقامة خلال فترة الصيف فقط، ولكنه سيكون مشروعا صالحا للإقامة به طوال العام، وهو ما تقوم به الشركة منذ بداية التنفيذ، بحيث يتم توفير وحدات بمساحات متنوعة تتوافر بها كافة الخدمات، على أن يتم إضافة خدمات تعليمية وصحية وترفيهية باستمرار خلال فترة تنفيذ المشروع، مؤكدا أنه مع انتهاء تنفيذ المشروع ستكون هناك مدينة متكاملة صالحة للإقامة المستمرة.

وقال إن المشروع يضم عدة مراحل داخلية، وبدأ تنفيذ أول أحياء المشروع يضم عدة مراحل داخلية، وبدأ تنفيذ أول أحياء المشروع The Furl عام ٢٠١٨، ثم حى The Quayside عام ٢٠١٨، ثم حى Cribs المشروع خلال العام الجارى، وتبلغ النسبة البنائية

للمشروع ٢٠٪ والباقى مساحات مفتوحة وخدمات متنوعة للعملاء. وتابع: «إن مشروع «جيفيرا» يتكامل مع خطة الدولة التى تستهدف تعظيم الاستفادة من منطقة الساحل الشمالى وتشغيلها طوال العام وليس خلال

الموسم الصيفى فقط، وهو ما يتم من خلال توفير نموذج للحياة المتكاملة داخل المنطقة بالكامل، وتوفير الخدمات التعليمية والصحية وغيرها من الخدمات اللازمة للمعيشة». ولفت إلى أن «جيفيرا» هو أحد أكبر مشروعات الشَّركة، ويقع على مساحة تصل إلى ٨,٥ مليون متر مربع، ويتواجد في مكان مميز على ضفة البحر

المتوسط في الساحل الشمالي، ويمتد على مساحة هائلة توفر لعملائها تجربة حياة متكاملة على البحر مباشرة، مع تصميم رائع يوفر أقصى درجة استمتاع بالطبيعة. وأشار إلى التركيز على توافر حزمة متنوعة من الخدمات بمشروع «جيفيرا» لتضم خدمات رياضية وفنادق ومناطق مخصصة للأطفال وحدائق ومتنزهات ومستشفى وممشى سياحيا ولاجونز ومناطق تجارية، ومنطقة تعليمية، على أن يتم اتاحة بعض هذه المرافق مع تسليم المرحلة الأولى بالمشروع، ومنها الشاطئ وجزء من المنطقة التجارية والممشى.

## أول مول متخصص للذهب البطل تطلق Rock Gold بالتجمع

أطلقت شركة « البطل للتطوير العقاري» أول مول متخصص لبيع الذهب «Rock Gold» بأحدث المفاهيم والمواصفات العالمية بالقاهرة الجديدة. وتقدم شركة « البطل للتطوير العقاري » تجربة رائدة بجمع أكبر تجار بيع الذهب والموجوهرات في مكان وأحد لأول مرة بمصر ليتيح تجربة تسوق فريدة من نوعها.

ويتميز«Rock Gold» بموقع است ريسير المربع الذهبي Golden Square استراتيجي المربع الذهبي بالقاهرة الجديدة امتداد محمد بن زايد على بعد دقائق من الجامعة الأمريكية بالقاهرة الجديدة والعاصمة الإدارية الجديدة ودقائق من

طرق السويس والدائري والعين السخنة. ويمتد«Rock Gold»على مساحة ١١ الف متر مربع ارض بمساحة بنائية ٤٠ الف متر مربع كذلك ٣٠٠٠ متر خدمات من كافيهات ومطاعم وساحات جلوس ولاند سكيب كما يضم ساحات انتظار سیارات تستوعب أكثر من ۲۵۰ سیارة و ٢٠٠ سيارة تحت الأرض ومايصل إلى ٦٠ سيارة

في منطقة وقوف السيارات الخارجية. وحرصت « البطل للتطوير العقارى « على تقديم اعلى أنظمة ومعايير الأمن بالمول وهي المعايير المستخدمة بالبنوك والمحددة من البنك المركزي المصرى لفرض الامان التام.



من المخاطر منها الحريق وكذلك مولدات وتم تصميم»Rock Gold» ليضم أكثر من ۲۰ محل. کما یتمتع،Rock Gold» بخدمات كهرباء. من جانبه قال المهندس عماد دوس، الرئيس التنفيذي والعضو المنتدب لشركة البطل مميزة منها أنظمة التكيفيات المركزية، ومصاعد للتطوير العقارى، أن الشركة كعادتها حرصت وسلالم متحركة بالإضافة إلى منظومة للحماية

نوعه الذي يجمع تحت سقف واحد كبارالتجار العاملين بمجال الذهب والموجوهرات. وأضاف ان شركة البطل للتطوير العقارى بدأت رحلتها في عام ١٩٧٨ وتطورت سريعًا لتصبح واحدة من اميز شركات التطوير العقاري والمطور الرئيسى والاكبر لمنطقة شيراتون بمصر الجديدة وعلى مدار سنوات من التوسع والتميز تمكنت من تقديم اجيال جديدة من المهندسين والمقاولين المتميزين الذين ساهموا فى تقديم مشروعات بأفكار تمثل قيمة مضافة. وعمدت شركة البطل للتطوير العقارى على وضع مفهوم جديد في مجال الهندسة المعمارية في مصر يمزج خبراتها في السوقين المصرى

على تقديم منتج يمثل إضافة كونه الاول من

والكندى ليجمع بين الاصالة والحداثة. ومن الجدير بالذكر , ان شركة « البطل للتطوير العقارى» نفذت بالفعل سلسلة من المشروعات المميزة في السوق المصرى والتي حملت اسم «روك» بشرق وغرب القاهرة مثل روك إيدن، وروك فيل، وروك فيرا والتي تحتفل الشركة بتسليمها خلال العام الحالى بالإضافة لإطلاق ثلاث مشروعات اخرى وهي روك يارد بشيراتون، وروك كابيتال ١ بالعاصمة الادارية

## الجديدة والان روك جولد. تتعاقد مع «زينو تريد» لإدارة «Zino Coffee » الألمانية في مصر

تعاقدت شركة بيزنس لوب «Business Loop»، العاملة في مجال إدارة وتشغيل المولات والمشروعات الاستثمارية، مع شركة «زينو تريد» وكيل العلامة التجارية الألمانية « Zino Coffee » لإدارة توسعاتها الاستثمارية في السوق المصرية.

وكشف المهندس مصطفى سعيد، المدير التنفيدي لشركة «Business Loop» في تصريحات صحفية اليوم، أن هذا التعاقد يأتى في إطار سلسلة من الاتفاقيات التي تقوم بها «Business Loop» ضمن إستراتيجيتها لزيادة وتنويع قاعدة شركائها من العلامات التجارية الناجحة فَّى السوق المصرية. وقدّر سعيد قيمة الاستثمارات المرتقب ضخها من خلال هدا التعاقد بنحو ٣٠ مليون جنيه على مستوى

التكاليف الاستثمارية المستهدف توفيرها للعلامة الألمانية خلال المرحلة المقبلة. وأضاف أن هذا التعاقد يأتي في إطار إتاحة الفرص الاستثمارية وتوفير الوحدات التجارية اللازمة للعلامة الألمانية «Zino Coffee» للتواجد والتسكين بالمولات التجارية التي تتولى «Business المحلام المحلام المحلام المحلام المحلام المحلام المحلام المحلام المحلام المحلوب المحل Marketing Analysis لدعم خطط التوسع



فى المولات التجارية التي تديرها بيزنس لوب

فى السوق المصرية. وأشار إلى أن هذا التعاقد ككل من المطوريين العقاريين والمستثمرين والملاك، أحد الخطوات المدروسة لتنويع عناصر الجذب فضلا عن جميع المشغلين بمشروعاتنا في مصر. وتابع سعيد قائلا: التحدى الأكبر أمام المطورين العقاريين في الفترة المقبلة، وخاصة بالعاصمة "Business Loop" لتقديم منتجات وخدمات بجودة تناسب الزوار، ما يعود بالنفع على أطراف المنظومة

التجارية المميزة لرفع نسبة الاشغال وتحقيق العوائد الإستثمارية المرجوة منها. من جانبه أوضح المهندس أحمد عزيز مدير شركة زينو تريد، وكيل العلامة التجارية الألمانية «Zino Coffee» أن التعاقد يعد منصة إنطلاق قوية لتوسعاتنا في السوق المصرية، حيث إنه من المخطط مضاعفة عدد الفروع في مصر إلى ٢٠ فرعا خلال

المرحلة المقبلة.

وأضاف عزيز أنه تم اختيار شركة بيزنس لوب لتكون سفيرا محليا قويا لإدارة توسعاتنا بمصر لتحقيق الانتشار المخطط له بخطوات ثابتة ومدروسة ترتكز في المقام الأول على تحقيق أعلى معايير الجودة لعملاءنا. وأكد أن السوق المصرية كبيرة وواعدة، قائلا: إن «Zino Coffee» قادرة على المنافسة فى السوق المصرية بقوة، وتستطيع اقتناص الحصص المرجوة منها. جدير بالذكر أن العلامة التجارية «Zino Coffee» تنتشر فى المانيا، وافتتحت مؤخرا عددا من الفروع الجديدة لها في دول أُخرى ومنها كوريا الجنوبية وتأيلند وجمهورية قبرص ودولة المغرب، وبدأت «Zino Coffee» العمل في السوق المصرية منذ سنة ٢٠١٥.

الإدارية الجديدة، يكمن في القدرة على الإدارة

بقلم:



### كثير من العلم.. وقليل من الفن ل

العلم والفـن أصبحـا حاجة واحـدة.. ولا يمكـن إنتاج فن لا علم، ولا يمكن تجاهل التقنيات الحديثة في الفنية .. وشُعل الفهلوة، والشَطارة والغزل بأى شيء .. لم يعد المثال استديوهات الإنتاج الفيلم السينمائي إلى معامل لتطبيق

والتطبيقات الإِّلكترونية في كل ِمجالات الفنون بما فيها الفن و المسينة المسينما والمسرح والأوبرا والموسيقي .. الإنتاج الفني كله تغير، وقواعد الإنتاج اختلفت وتطورت، والأشكال التقليدية لتقديم منتج فنى سواء فردى أو جماعى أصبح فيه كثير من

وتاريخ الفن في مصر عريق وقديم، والمصرى شخصية ببدعة .. وصنايعي، ويحب التجويد في عمله، والكثير من الفنانين موهوبين بالفطّرة.. ولكن ما زلنا نتعامل بقواعد الفر القديمة، والعالم يتطور، والكثير من الفنانين يفتقدون للعلم لتنمية مواهبهم وصقلها، ولذلك يظل سنوات هو نفس الفنان الـذي عرفه الناس «بالشـويتين بتوعه» لا يتطور ولا يتحسـن وهناك فنّانون عاشُّـوا عمرهم كله على «لّازمةٌ أوّ إفيِّه» قالهِ أول مرة في فيلم أو مسـرحية ً.. وعنها لا يضيف شـيئًا جديدًا

ونحن للأسف.. ما زال المسرح يقدم عروضه بالشكل القـديم، والسـينما كذلـك اللهـم إلا تطور محدود باسـتخدام كاميـرات ديجيتـال حديثـة .. أو عمـل مطاردة سـيارات تكور فقيرة بالمقارنة لما يحدث في الأفلام الأمريكية وحتى الأوروبية والهندية.. وكأننا لا نعرف شيئًا عن استخدام التقنيات الستجدة والتكنولوجيا المتطورة والتي تمكنت من خلالها السينما الأمريكية من إنتاج أفلام كاملة في الفضاء أو في الغابات وتحت البحار دون أن يتحرك طاقم التمثيل والتصوير من داخل استوديوهات هوليوود .. وصارت معظم ميزانية إنتاج الفِيلم، وحتى المسرحية، موجهة لإنتاج برامج وتطبيقات تنفيد

الأفلام على الكمبيرتر .. يينما نحن، ما زلنا كما نحن! ولأن العلم أصبح جزءا لا يتجزأ من الإنتاج الفنى، فإننا في حاجة إلى فنانين متعلمين وليسوا فقط حصلوا على شهادات..

من دائرة المحلية الضيقة لفنوننا وإبداعنا بصفة عامة! ولأن التغيير الوزاري الأخير طال وزيرى التعليم والثقافة فهى فرصة للوزيرين أن تكون أحد أهم ملفاتهما التعاون بينهما لتحديد على الأقل عدد من البعثات الخارجية لأوائل الخريجين من أكاديمية الفنون.. في حال كنا جادين في إرساء قواعد صناعة منتجات فنية على أسس علمية.. وليس



### معهد إعداد القادة

هذه السنوات، وكان من بينها منذ عام ١٩٩٤ الدكتور طايع عبداللطيف الذي أدار المعهد وساهم في تخريج شباب مبدع قادر على تحمل المسئولية وارتبط أسمه بمعهد إعداد القادة بحلوان. المعهد العريق الذي يمر هذا العام ١٠٣ أعوام على انشائه ويتبع مباشرة وزارة التعليم العالى والبحث العلمي، مهمته تدريب وتأهيل شباب المجتمع الجامعي للمستقبل، وكيف يكونون قادة وصناع قرار ولأن هذه المهمة ليست سهلة بل تتطلب أصحاب مواهب علمية خاصة، فالمعهد يضم نخبة من اساتذة الجامعات أصّحاب القدرة على انتقاء المواهب وصناعة القادة وهذه الفترة يخوض المعهد تجربة جديدة ومختلفة تحت قيادة مديره الأستاذ الدكتور كريم همام ووكيليه الدكتور حسام الدين مصطف الشريف، والدكتور عبدالمنعم الجيلاني، فالثلاثة وفي تنسيق وتعاون وبرؤية يحاولون العمل على تطوير المعهد ليكون مؤسسة دوليـة تواكب ما يحدث في العالم سـواء على مسـتوى الفكر أو اسـتخدام التكنولوجيا، فصناعة القيادة الآن ليسـت محاضرات وخطبا وتنظيرا وإنما امتلاك أدوات العصر من تكنولوجيا وذكاء

قيادة شَابة مؤمنة بدورها الوطنى ومعه فريق العمل الذي رأيته بعينى يعمل على مدار الساعة، لاختبار أفضل الشخصيات للتحدث مع الطلاب والتفكير المستمر في تطوير برامج المعهد، وعمل صالون ثقافى باسم المعهد كى يتم تفعيل نقل الخبرة ومواجهة الأفكار المتطرفة.



لمزيد من الأخبار والتقارير المصورة ALWAFD.NEWS

الآن.. ومع التطور الرهيب في التقنيات والبرمجة

رمان.. كان معظم أساتذة أكاديمية الفنون من الفنانين. عامًا التي مضت .. كل محاضرات هؤلاء الفنانين الأساتذة عبارة عن مجموعة من النصائح التقليدية، على شوية قواعد أساسية، على تجارب سابقة .. لا كتب ولا محاضرات.. ولذلك كان من يفلح من هؤلاء الطلبة يكون شبه أستاذه.. ونادرًا ما يطلع فنان متميز بشخصية مستقلة .. والكثير منهم لا ينجح إلا بعد العديد من التجارب الفاشلة التي يدفع ثمنها الجمهور ..

والمعرفة بالمستجدات في الفنون بالعالم تحتاج إلى بعثات إلى الخارج. للتعرف على خبرات أخرى، وللدراسة في مدارس فنية مختلفة.. ولهذا كنت قد اقترحت من قبل بضرورة إرسال الطلاب الأوائل من خريجي المعاهد الفنية بأكاديمية الفنون، وليكن اختيار الأول على دفعته في كل قسم من أقسام المسرح 

montasirgaber@yahoo.com



صناعة القيادة ليست فهلوة وإنما علم من يمتلكه يكون قادرا على خلق أجيال ناجحة من القيادات صانعة الاختلاف، وهذا العلم له رجاله ومراكزه التي تمتلك مهارة الإعداد وتنمية الموهبة وتأهيل القائد، سياسيًا وثقافيًا ونفسياً، ومصر منذ اكثر من مائة عام تمتلك واحدا من المعاهد التي بنت لنفسها سمعة واسما كبيرا في صناعة القادة الشباب، وهو معهد اعداد القادة بحلوان، قد يكون الاسم تراجع لبضع سنوات نتيجة الاهمال لدوره واتجاه البعض إلى كيانات أخرى، لكنه عاد مرة أخرى ليمارس دوره ويسهم في بناء أجيال من شباب مصر، وكما يقولون في المؤسسة العسكرية، المكان قائد، إن امتلك الشخصية والإرادة والقدرة والموهبة نجح المكان وإن افتقد لكل هذه المقومات سيقط المكان، ومعهد اعداد القادة كأى مؤسسة أو هيئة في مصر، عندما يتولى مسئوليته اصحاب الرؤية والفكر يسطع ويمارس دوره بقوة، وهو ما حدث عندما تولاه سابقاً الدكتور الراحل عبدالهادي الجوهري أستاذ علم الاجتماع فحول المهد الذي إنشى عام ١٩٩١ ليسى فقط إلى مؤسسة تأهيل قادة وإنما أيضًا إلى مؤسسة صناعة فكر ومدرسة في القيادة العصرية، وأتذكر باعتباري واحدا من خريجي معهد إعداد القادة بحلوان عام ٢٠٠١ عندما كان يتولاه المرحوم الدكتور عبدالهادى الجوهرى كيف استفدت من هذه التجربة وسواء في رؤيتي للقضايا والملفات المختلفة أو تعاملي مع الأزمات والتحديات الصعبة، والأهم كيف حول الانتماء لدى من شعور إلى عقيدة قائمة على ثوابت وأسس، وقتها اختارتنى الدكتور الجوهري ممثلًا عن شباب المعاهد العليا لتمثيلهم أمام رئيس الجمهورية في لقائه السنوى بشباب الجامعات، وكانت هذه نقطة فارقة في حياتي، ومن يومها لم تنقطع علاقتي بالمعهد ليس فقط كطالب علم، وانما أيضًا كمحاضر لنقل ما تكون لدى من خبرات إعلامية لشباب الأجيال الجديدة.

تولى إدارة المعهد شخصيات مرموقة ولها بصمات خلال اصطناعي وعلوم حديثة.

وعندما زرت المعهد مؤخرًا وجدت حالة مختلفة، عمل منظم ومحاضرات بأفكار متطورة وتركيز أكثر على تحفيز الجوانب الإبداعية عند الشباب، فهناك حالة نشاط غير عادية وأصبح المعهد يضاهي أكبر المؤسسات التعليمية سواء لوجود عدد مز كبار الشخصيات والوزراء والمثقفين أو نوعية البرامج التدريبية لطلاب الجامعات وأعضاء هيئة التدريس، لتنمية المهارات وتطوير المنظومة التعليمية واكتشاف المواهب.

وكما علمت من الدكتور همام مدير، فالمعهد يستعد لإطلاق ٢٠ فوجًا بمقر المعهد أو من خلال الجامعات الحكومية والأهلية والتكنولوجية والخاصة أو من خلال مراكز إعداد القادة التابعة للمعهد بالجامعات والمعاهد المصرية، وهو ما يتيح المساهمة في بناء شخصية الإنسان بصفة عامة والطلاب على وجه الخصوص من خلال اكتشأف المواهب، وتأسيس وبناء منظومة من البرامج الإستثنائية للقيادة والأنشطة التنموية والتثقيفية والتوعوية لمواكبة التطور العالمي. تجربة معهد اعداد القادة الآن جديرة بأن تدرس في ظل



## ووطني وجمهوره يعبر عن ثقافتي التجريف الثقافي وغياب التوعية الموسيقية أخطرها يواجه الأغنية الحربية ..وحفظ «القرآق الكريي» ضروري الفلال بأسلوبه الفريد، وطبقات صوته الرصينة التي تحمل عبق التراث، - بصمة يوقع بها أينما حل وارتحل. متأثراً بالمدرسة الكلاسيكية في الغناء، تمكن الفنان الشاب محمد محسن من كسب قاعدة جماهيرية عريضة تتابع جديده الفني. أدرك مبكراً أن الأصعب هو الأجمل، والاختلاف سر التميز، فقد ملك طريقاً صعباً في عالم الأغنية، فهو يختار من الكلمات التي تتوحد مع

فن

اقتحامه مشروع «إحياء التراث» لم يأت من باب المصادفة، ولا رغبة في الظهور أو الانتشار، فهو يراه مسئولية كبيرة تقع على عاتقه في تعريف الجيل الجديد من الشباب بالرموز الفنية الكبيرة مع تقديم معالجة بسيطة تتناسب مع أذواقهم. أفكاره واللحن الذي يلامس مشاعره، حتى جعل من الأغنية الملتزمة والجادة

حوار- بوسى عبدالجواد:

## إحياء التراث مسئولية كبيرة.. وهذه طموحاتي لنقيب الموسيقيين الجديد

الست ضد نوع موسیقی

معين.. والأغنية

الكلاسيكية مازالت

محتفظة بحضورها

يرى محسن أن السوشيال ميديا سيطرت على سوق الموسيقى وتقييم الفنان الآن وفرص ظهوره مرتبطة بعدد متابعيه على مواقع التواصل الاجتماعي بغض النظر عن الفن الذي يقدمه، لافتاً إلى أنه لا يشغله «التريند» ولا يبحث عن الكلمات السهلة وإنما تلك التي تحمل عمق وتحمل رسالة وتحكى

للعام التاسع على التوالي، يشارك «محسن» في مهرجان القلعة الدولي للموسيقي والغناء، الذي يرى نفسه ينتمى لجمهور القلعة الذي يعبر عن همومه وأفكاره، فيشعر بالدفء على مسرح القلعة، ويستلهم من التاريخ والحضارة التى تحيط بالمسرح أغانيه التى تجمع بين الحداثة والتراث.

التقينا بالفنان محمد محسن قبيل حفلته بأيام، يطالعنا على مشاريعه الغنائية الجديدة، وسر شغفه بالكلمة الملتزمة، وغردنا معه عن حال الأغنية الكلاسيكية وسط الموجات الغنائية الجديدة.. وإلى نص

• بدایة.. بعدما احتلت حفلات مهرجان القلعة في دورته الثلاثين «التريند».. هل أصبح المهرجان منارة ثقافية تحارب الموجات الغنائية المتتابعة؟

- مهرجان القلعة نجح على مدار ثلاثين عاماً، أن يصنع لنفسه هوية خاصة به تفرده عن سائر المهرجانات الأخرى، فهو مشروع حضاري ووطني، يمنح الجمهور فرصة الاستماع إلى أنماط موسيقية مختلفة، مقابل مبلغ مادى زهيد، إلى جانب أن المهرجان ولأول مرة يتم بثه مباشرة على فضائية الحياة، وهو المطلب الذي ناديناً به مراراً. أتمنى أن يحافظ المهرجان على هويته المصرية ورسالته، وأتمنى أن يُقام المهرجان ١٠ مرات في العام الواحد

في المحافظات والأقاليم لتحقيق مبدأ العدالة الثقافية. • تقف على مسرح المحكى للعام التاسع على التوالي.. كيف ترى تجاوب وتفاعل الجمهور معك في كل

- تربطنی علاقة قویة بجمهور القلعة، حيث أشعر كأننى أغنى وسط أهلى وناسى، فهذه الطبقة البسيطة تشبهني، وفخور أنني أصبحت جـزءاً من هـذا الكيان الكبير الندى أعتز به، فهو المهرجان

يبدأ المخرج سامح عبدالعزيز خلال الفترة

المقبلة عقد جلسات عمل مع أبطال مسلسل

رمضان كريم لبدء تصوير الجزء الثاني من

ومن المقرر أن يكون التصوير داخل حارة

السبكى بمنطقة الحزام الأخضر بالسادس من

أكتوبر، حيث تم تصوير جميع مشاهد الجزء

ويشهد الجزء الثاني من المسلسل الكثير من

التغيرات نظراً لوجود حالات وفاة، وانضمام

بعض النجوم وانتهت أدوار بعض نجوم الجزء

الأول وعلى رأسهم الفنان الكبير محمود

الجندى الذي كان يجسد شخصية الحاج كريم

شقيق سيد رجب بالمسلسل، كما توفيت أيضاً

الفنانة الكبيرة أحلام الجريتلي، التي كانت

تجسد شخصية والدة هشام من نجوم الحارة

وقال المؤلف أحمد عبدالله: أواصل حاليًا

كتابة سيناريو الجزء الثانى لبدء التصوير

بعد انتهاء إجازات الفنانين في شهر اكتوبر،

استعدادًا لطرحه في الموسم الرمضاني

وعن رحيل بعض أبطال العمل، قال إنه في

الشعبية ويعمل مع سيد رجب بالمحافظة.

الأول من المسلسل هناك في ٢٠١٧.

الدى أنتظره

نهاية شهر اكتوبر.

المقبل ٢٠٢٣.

بشغف من العام للعام، لإيماني برسالته الهامة والسامية والدور الفعال الذي يقوم به. • إعادة إحياء التراث مشروع مكرر وهناك كيانات قائمة عليه بالفعل ودار الأوبرا المصرية خير مثال.. فما الذي يميز محمد محسن عن غيره في هذا الطرح؟

- إحياء التراث هو مشروع قائم بالفعل، ودار الأوبرا المصرية واحدة من الكيانات التى تهتم بهذا المشروع بشكل كبير، لكنها تلتزم بطرح ونقل الترآث في صورته التقليدية، لكن ما أقوم به هو معالجة هذا النمط بطريقة تشبهني وتتواءم مع أفكاري دون الإخلال بأصالة الأغنية حتى يتناسب مع أذواق الجيل الحالي.

• ولماذا اخترت هذا المسار تحديداً؟ - إحياء التراث مسئولية كبيرة تقع على عاتق كل فنان يريد أن يرتقى بفنه، لتعريف الأجيال الجديدة برموزنا الفنية الكبيرة، كنت أتعجب كثيراً عندما أعلم أن هناك أجيالاً لا تعرف الموسيقار الكبير محمد عبدالوهاب، وسيد درويش وغيره من المطربين الكبار، لهذا قررت أن أعيد إحياء الأغانى التراثية بأسلوب معاصر، حتى لا يحدث نوع من التجريف الثقافي بسبب الفجوة الكبيرة بين الجيل الحالى والقديم، إلى جانب أننى من عشاق المدرسة الكلاسيكية وتربيت على هؤلاء الأصوات الكبيرة التى شكلت ثقافتي

• هل توجد أحلام مؤجلة لمحمد محسن؟ - أحلامي تختصر في مشاريعي الغنائية، أريد أن أقدم لون موسيقي يشبهني ويحقق ردود فعل طيبة لدى الجمهور، ولدى حلم آخر وهو الغناء بأكثر من لهجة، والانفتاح على مدارس تراثية عربية، فقد سبق وغنيت

بالتونسي والمغربي. • ولكن البعض يرى أن غناء الفنان لأكثر من لهجة | يعتبر تشتيتا؟ - هو ليس تشتيتاً وإنما هو إبداع، الاطلاع على ثقافات موسيقية مختلفة يساعد الفنان على تحديد مساره وتمنحه الخبرة الكافية في اختيار أعماله الغنائية، الفن لغة عالمية ولا تقف اللغة كحاجز في العالم العربي، ولا أرى حرجاً في الغناء بغير اللهجة

الجزء الجديد تنتهى أدوار النجوم الراحين،

حيث سيشهد وفاة محمود الجندى، ولن

نستعين بفنان آخر لاستكمال شخصيته، أيضاً

الفنانه انعام الجريتلي ستتوفى، ولكن هناك

الأصلية إذا كان

المطرب يجيد

وسيضيف وتضيف له. وأرى نفسى كثيراً أفكار وأعمال جديدة. في هذه المنطقة لأنني تعلمت قراءة القرآن الكريم بالقراءات السبع، وهذا ما أثر بالايجاب على مخارج الحروف لـديّ، سر نجاح أم كلثوم حفظها للقرآن الكريم، وقد تكفل القرآن بتهذيب صوتها ونطقها ولفظها وتلفظها ومخارجها.

• برأيك: هل ما زالت الأغنية العربية الكلاسيكية محتفظة بحضورها في عصر

السوشيال ميديا؟ - بالتأكيد، الأغنية الكلاسيكية ما زالت مطلوبة، فهي أساسيات الفن، فهناك أغان قديمة لكوكب الشرق أم كلثوم، يتم الاستعانة ببعض كلمات أغانيها وعمل تعديلات وتنويعات عليها في تقديم أغان جديدة، التراث عامّة يمثّل تراكمات ثقافية ويسمح لنا بتكوين مخزون سمعي يساعدنا على إنتاج

وراء التربند.. وأبحث عن كلمات تشبهنى

لا ألهث



 بالعودة لمهرجان القلعة.. وصول حفلاته لـ«التريند» يضع شركات الإنتاج الغنائي في قفص الاتهام باعتبارها وحدها المُلامة في فرض لون غنائي واحد دون غيره؟

- المشكلة ليس شركات الإنتاج وحدها، وليست في المطرب نفسه ولا في قلة المواهب، والأصوات الجميلة موجودة والموهبة حاضرة، ولكن المشكلة تكمن في القائمين على الأغنية الذين يحاولون تغيير المطرب شكلاً ومضموناً، وعلى ذكر هذا أنا لست ضد نوع موسيقى بعينه طالما له جمهور وحضور، ولكن ضد أن يتحول الفنان من نسق جمالي إلى مجرد صورة، المشكلة الحقيقية في التوعية الموسيقية، أن يتم تعريف الجمهور برموزنا الفنية والاهتمام بإذاعة الحفلات الغنائية على الفضائيات.

للمطرب، أعتبر مهنتى الأساسية هي الطرب وليس التمثيل، ومسرحية ألف ليلة وليلة مسرحية غنائية، فلست من المطربين الذبن يستغلون شهرتهم واسمهم لخوض مجال التمثيل، فهناك من هو أحق وأجدر منى ينتظر الفرصة للتعبير عن نفسه كفنان.

• هل لديك اشتراطات على الأشعار التي

- ألا تستخف بعقل وأذن المتلقى، وتكون

كلماتها قريبة من نبض الناس وواقعهم

المعيش، وتتحدث عن أحلامهم ومشاعرهم.

• شغفك بالكلمة الجادة ألم يقدك للبحث

فى أشعار نزار قبانى وغيره من كبار الشعر

- بالفعل، أحضر لقصيدة جديدة

بالفصحى لأحد الشعراء الكبار توزيع وألحان

خالد عز، وقريباً سيتم طرحها على اليوتيوب

• هل «الترند» يصنع النجومية التي يبحث

- أنا كفنان ليس مطلوباً منى طوال الوقت

التفكير في التريند، مهمتي هو تقديم أغان

تعبر عن ثقافتي وأفكاري، كما أن التريند

زائل وليس دائماً، ونجاحه مؤقت، مهرجان

القلعة تريند اليوم بعد غد سيغيب عن

المشهد، الأغنية الملتزمة هي التي تبقي

• شاركت في بطولة مسرحية «ليلة من ألف

ليلة» أمام الفنان الكبير يحيى الفخراني...

- ليست بطيئة وإنما محسوبة، مسرحية

ألف ليلة وليلة استمر عرضها نحو خمسة

أعوام وحققت نجاحاً جماهيرياً كبيراً على

المسرح القومي، وأنتظر «ورق» يكون على

• تعطى الأولوية بداخلك للمطرب أم

لماذا خطواتك في مجال التمثيل بطيئة؟

بعد الانتهاء من تسجيلها.

وتعيش وتخلد .

قدر القّيمة والنجاح.

والاستماع.

• ما الخطوات التي تتمنى أن يقوم بها نقيب الموسيقيين الجديد؟ - التوعية الموسيقية، نحن أمام جيل لم يتعلم أن يحضر حصة موسيقي ولا يعرف عن التراث شيئاً ولم يسمع أم كلثوم ما تسبب في حدوث نوع من التجريف الثقافي في الـ٣٠ أو الدوع عاماً الماضية، أثر كل ذلك كلياً على أذواق الجمهور، وظهور أنواع جديدة من الفن يحيد عن هوية الفن المصرى، والتوسع في المهرجانات الغنائية، والاهتمام بإذاعتها على الفضائيات، وإذاعة حفلات الأوبرا التي تمتلك أصواتاً فنية رائعة جديرة بالانتشار

الصف الأول، ولكن حتى الآن ما زالت هناك

## «رمضان کریم۲».. مفاجأة رمضان ۲۰۲۳ كتبت - دينا دياب:

### المؤلف؛ خطوط درامية جديدة بالعمل وصلاح عبدالله وبيومي فؤاد أحدث المنضمين وعن النجوم المعتذرين عن عدم استكمال





خطوط درامية جديدة ستكون موجودة بالعمل سينضم على اساسها بعض النجوم الجدد في الجزء الثاني من بينهم بيومي فؤاد وصلاح عبدالله وحجاج عبدالعظيم وإنعام سالوسة.

العمل، ذلك يكون أفضل.

عدد كبير من ضيوف الشرف، خاصة من الوجوه الجديدة. ويضم مسلسل رمضان كريم في الجزء الأول عدداً كبيراً من نجوم الفن، منهم ريهام عبدالغفور وصبرى فواز وسيد رجب ومحمد لطفى ومحمد الشرنوبى ومحمد مهران وكريم عفيفي، وسهر الصايغ وأحمد صيام ونجلاء بدر وبهاء ثروت وعمرو عبدالعزيز ومن تأليف أحمد عبدالله وإخراج سامح عبدالعزيز. وتم التعاقد مع عدد كبير من نجوم

مفاوضات مع نجمة العمل روبى التي أعلنت اعتذارها عن عدم العمل سابقاً، وأيضاً شريف سلامة وهما خط درامي واحد، كما اعتذر الفنان محمد محمود عن المشاركة في الجزء الثاني لارتباطه بأعمال أخرى في نفس توقيت التصوير، وكان يجسد ضمن الأحداث شخصية



لعدد ٢٠١٥ - السنة الثامنة والثلاثون

دوري شاق.. ولكن ا

أسدل الستار على مسابقة الدورى المصرى بعد موسم

طويل شاق لجميع الفرق بمختلف مستوياتها سواء في المؤخرة ورغم سخونة بعض محطاته، إلا أنه ما

زال يعانى أوجاعًا بسبب سلبيات عدة تعوق دون وصول

الزمالك احتفظ بدرع الدورى للموسم الثانى تواليًا

بفضل منظومة متكاملة ساهمت في إبقائه بميت عقبة،

من إدارة واعية مروراً بلاعبين وجهاز فني يعُون المستولية،

وجمهور مساند في وقت المحنة والشدة ولم يرفع رايته في

وتفوق الزمالك في الدور الثاني خاصة في لقاء التعادل

مع الأهلى الذي كان بطعم الفوز لمعاناة الأبيض وقتها حيث

كأن في مرحلة استعادة التوازن وقبل دخوله على قضبان

وترنُح الْأَهلى المتواصل وضع الزمالك مبكرًا مرشحًا

للبطولة قبل عدة جولات من نهاية السباق، وجاء هذا

التفوق الكاسح جولة بعد جولة ليبعد الإثارة خاصة مع رفع

الأهلى راية الاستسلام، والاستقرار على الدفع بالناشئين

وفى المؤخرة كانت الصورة واضحة أيضاً والمؤشرات

تجزم بهبوط المقاصة وإيسترن كومباني مع بداية الدور

الثاني للمسابقة، لعدم التعاقد منذ بداية الموسم بصفقات

قوية، وظل الفريق الثَّالث الحامل لبطاقة الهبوط غامضًا

حتى الجولة الأخيرة، رغم أن المؤشرات كانت تؤكد أن

الجونة أقرب المرشحين لإهداره نقاطًا سهلة قبل تولى

طلعت يوسف المستولية الذي يحسب له الفوز على أقوى

فرق الدوري بيراميدز وفيوتشر في آخر جولتين، والذي لم

يشفع له في البقاء بالممتاز رغم الجهد المبذول من خبير

ويحسب لشوقى غريب كفاحه مع فريق المقاولون في

مع التسليم بوجود مدخلات تساند هذا المدرب أو ذاك من توفيق وغياب الروح لدى المنافس المطمئن

لموقعه في جدول الدوري، والتي تساعد بشكل كبير في انقلاب ومفاجآت غريبة مثل فوز المقاولون على الاتحاد السكندرى بعقر داره والمصرى، وقبلها الفوز على فاركو مسابقة الدورى تحتاج قبل انطلاق الموسم الجديد

من اتحاد الكرة لتقييم الموسم المنصرم بكل إيجابياته وسلبياته ووضع تصور يضع المسابقة في مكانها المرموق، وجدول واضح المعالم بمواعيد معروفة من بداية ونهاية سلبيات الموسم المنتهى أثرت بشكل أو بآخر على فرق

عدة مع ضغط مباريات فرق تلعب ٤ مباريات في ١٢ يومًا،

بينما فرق أخرى تحصل على راحة لمدة أسبوع كامل وهي

وأزمة التحكيم و«الفار» كانتِ مسلسلاً كوميدياً يُعاد

إذاعته في كل مباراة وأثارت جدلًا عقيمًا حتى بين خبراء

وتراجعت المشكلات التحكيمية نسبياً مع تولى

الإنجليزي كلاتنبرج رئاسة لجنة الحكام، فهل نشاهد في

الموسم المقبل دوري أكثر إثارة وندية أم ستتواصل سلبياته

أخطار كرة القدم (الجزء الثاني)

ما نراه في الشارع الكروي من خلافات يرجع لأسباب عديدة ومتشعبة وبالنسبة للجماهير تحولت المتعة إلى نار

تحت الرماد! ومن هذه الأسباب عدم المحاسبة.. والكيل

بمكيالين.. وقوة الأهلى والزمالك على اتحاد الكرة..

وتحكم السماسرة والوكلّاء في مصير وقرارات الأندية..

ثم السوشيال ميديا والتي يكتب فيها الكل والأغلب لا

يعلم شيئا عما يكتب ولكنه يهبد والسلام وللأسف يجد

من يصدقهم فكان لها تأثيرها على زيادة التعصب في

الشارع الكروي.. ورغم ظهور الكتائب الإليكترونية لهذا

النادى وذاك بمعرفة مجالس إداراتهم إلا أنهم استمروا

في خُوفهم وخشيتهم من الميديا وما ينشر فيهاً .. ودائما

كلامهم له مكان في قراراتهم.. ثم حرمان الجماهير..

السبب الرئيسي في نشر التعصب هو الإعلام

الرياضي، خاصة بعض القنوات التي تستخدم طريقة

قديمة سبقتهم فيها قناة الجزيرة الإخبارية بعشرات

السنوات في برنامج الاتجاه المعاكس.. ولذلك يكون

محتوي البرنّامج ضيّفا من الأهلى والثاني من الزمالك

له مواقف معادية ضد المنافس ببرنامجه قي قناة ناديه،

وبهذا يتم رفع درجة الشحن والتعصب لأعلي درجة

ممكنة لدي المشاهد! وعلى الرغم من أن هذه القنوات

تضخ لهم الإعلانات ضخاً .. وينتج عنها امتداد وقت

البرنامج لقرب الفجر ومع قلة النوم يحدث شد لأعصاب

المشاهدين فتتزايد العدوانية.. واكتشفت القنوات

الأخري أن هذا النهج يجتذب نوعية من المشجعين

فاستسهلت الأمر وبدأت في تطبيقه في برامجها مع

حرمان الجماهير من الحضور لتفريج طاقة التشجيع

لفريقهم وتم السماح بالحضور لأعداد قليلة ليسوا من

جماهير الكرة الحقيقية وأغلبهم من الهتيفة (فقط)،

فتم بذلك كبت طاقات الجماهير التشجيعية عن مكانها

الطبيعي وهو المدرجات لتنفجر وتظهر في أماكن أخري

كُما لم نر أي تاثير للتطور التكنولوجي في أجهزة مراقبة الجماهير، ولم يحدث تحديد أي مخطئ أو متجاوز واحد (بنفسه) ثم يتم توقيع العقوبة المناسبة عليه ولتكن معلنة لتردعه وتجعل هو وغيره يفكر عشرات المرات قبل الإقدام على مثل هذا التجاوز.. وكانت كل

تجاوزات الجماهير تمر مرور الكرام وفقط يتم توقيع

عقاب عام علي النادي، وهذا الأمر لا يجعل المخطئّ

يدفع ثمن تجاوزه.. كما يجب أن يخضع كل من يعمل تحت

سقف منظومة كرة القدم للعقوبة المنآسبة وبشكل عاجل

عند الخطأ بالخوض في حقوق زملاء المهنة، وذلك دون

انتظار لتحويلها إلي القضاء المدني ثم بعد طول غياب

mndiab@hotmail.com

الفرق الكبير والواضح في وقت البث.

على شكل تعصب.

لا تنفذ الأحكام!

وأخيراً التأثير المباشر للإعلام الرياضي.

sabryhafez@hotmail.com

التحكيم أنفسهم واختلافهم في هدف أو ركلة جزاءا

مشكلات تقضى على تكافؤ الفرص.

وتأثيرها السلبي على الكرة المصرية؟.

كلام X الدياضة

المباريات الأخيرة وإحراز ٤ انتصارات متتالية صعدت بالفريق إلى المركز العاشر بعد أن كان في المركز السابع عشر قبل تولى غريب بـ٢٦ نقطة وكان يسبقه إيسترن

بقيمة طلعت يوسف.

كومباني في الترتيب.

بعد أن استشعر صعوبة استعادة الدرع المفقودة.

المسابقة لواقع أفضل ومكانة يستحقها.

الأوقات العصيبة خاصة في بداية المسابّقة.

### اختيار ٢٤ لاعباً للمرحلة الأولى من معسكر سبتمبر

## لمنتخب يواجه النيجر وليبيريا بالقائمة النهائية.. وإلغاء ودية الأرجنتين

### «فيتوريا»: محظوظ بامتلاك «صلاح» و«زيزو».. والملعب هو الفيصل

### كتب - محمد سعيد:

أعلن البرتغالى روى فيتوريا المدير الفنى للمنتخب الوطنى الأول، عن القائمة المحلية الأولى لمعسكر الفريق المقرر انطلاقه في الفترة من ١٣ وحتى ٢٧ سبتمبر الجاري، مستعيناً بوجوه جديدة تتضم للمرة الأولى.

وكشف فيتوريا في مؤتمر صحفى عقده أمس بمقر اتحاد الكرة، عن أنه سيتم الإعلان عن أسماء المحترفين المنضمين للمعسكريوم ٤ سبتمبر الجارى، ثم القائمة النهائية يوم ١٧ من ذات الشهر عقب انتهاء مباريات الزمالك وفيوتشر في الدور التمهيدي لدوري أبطال إفريقيا وكأس الكونفيدرالية.

وخلت القائمة من لاعبى الزمالك الذي يستعد لخوض عدة مباريات في الشهر المقبل أبرزها مواجهة الهلال السعودي في كأس لوسيل بقطر يوم ٩ سبتمبر، بخلاف مباراتيه مع إيليكت التشادي في الدور التمهيدي لدوري أبطال إفريقيا، ونادي فيوتشر الذي سيشارك في تمهيدي الكونفيدرالية،على أن يتم الإعلان عن الأسماء المنضمة من الناديين عقب ارتباطاتهما

وضمت قائمة المنتخب كلاً من: محمد الشناوي وأحمد الشناوي ومحمد صبحي في حراسة المرمى، وعمر جابر وكريم فؤاد ومحمد عبدالمنعم وأسامة جلال وباهر المحمدي وعلى جبر وأيمن أشرف ومحمد حمدى في الدفاع، وحمدي فتحى ونبيل دونجا ومحمد إبراهيم ومحمود حمآدة ومروان عطية وإسلام عيسى وعبدالرحمن مجدى في الوسط، وشادى حسين وأحمد عادل وأحمد مدبولي ومروان حمدي وناصر

منسى وأحمد شريف في الهجوم. وأشار فيتوريا إلى أن التجمع المقبل سيتم تقسيمه إلى معسكرين، الأول سينطلق يوم ١٣ سبتمبر ويستمر لمدة ٥ أيام يتم خلالها مشاهدة جميع اللاعبين على أرض الواقع، ثم ينطلق المعسكر الثاني يوم ١٩ وتتواجد فيه القائمة النهائية من المحليين والمحترفين وسنخوض خلاله مباراتين وديتين أمام النيجر وليبيريا، يومى ٢٣ و٢٧ على الترتيب.



فيتوريا في المؤتمر الصحف

وأضاف: «كان من المنتظر أن نواجه الأرجنتين ودياً، لكن الأمر لم ينجح، يهمنا الآن مواجهة منتخبات إفريقية تفيدنا في التحديات المقبلة».

وشدد فيتوريا على أنه سيتم استدعاء جميع اللاعبين بمن فيهم محمد صلاح نجم ليفربول وقائد الفراعنة، إذا كان متاحاً، حاله حال جميع المحترفين. وأوضح فيتوريا: «أعلنا قائمة المنتخب بعد نهاية الدوري،

البدائل للموسم الجديد». وأضاف: «الغرض الرئيسي من المعسكر الأول هو خلق

حتى لا نتسبب في إرباك استعدادات الفرق في مرحلة ختام الراحة الكافية حتى يمثلوا إضافة للمنتخب، أعلم أنه لن المنافسات، وحتى نسمح لهم بالتخطيط لفترة الإعداد وإيجاد

وفيما يتعلق باستدعاء لاعبى الأهلى، رغم عدم مشاركة أغلبهم في الفترة الأخيرة بسبب الراحة، قال «تابعنا جميع اللاعبين في الفترة الأخيرة، وفتحنا باب المنتخب للجميع من أجل إثبات ذاته، ونأمل أن يحصل لاعبو الأهلى على

أفضل حال إذا تم استدعاء أي منهم».

سنعمل على تلقينهم طريقتنا وأسلوبنا.

الانسجام بين اللاعبين المحليين والجهاز الفني لأن اللاعب

في ناديه يختلف تماماً مستواه عن المنتخب، وهدفنا إكساب

هؤلاء اللاعبين خبرات التواجّد في المنتخب، حتى نجدهم في

يكون اللاعبون في أفضل مستوى في المعسكر الحالى، لكنناً

المنتخب المصرى محظوظ بامتلاك لاعبين مميزين في أكثر الملعب بعد أن يراهم على أرض الواقع في المعسكر، ويعتمد الأمر على خطته وإجادة كل لاعب في المراكز التي يحددها. قال فيتوريا: «لن أستعين بمدرب لمجرد تواجد اسم مصرى فى الجهاز، الأهم هو مدى الإضافة التي سيقدمها هذا المدرب للجهاز، هناك صفات شخصية وخبرات للمدرب المساعد هي ما تهمنا في المقام الأول، وإذا وجدنا المدرب الذي يمثل إضَّافة لنا فأهلاَّ به وباب المنتخب مفتوح، لكن غير ذلك لن نضم أى شخص إلى الجهاز لسد الخانة فقط، وما

وقال: «أهدافنا واضحة ووضعنا خطة حتى ٢٠٢٦، الكرة المصرية تمتلك قاعدة جيدة من اللاعبين على مستوى الأداء يحتاجون فقط إلى التطوير وليس التغيير بشكل كبير». وأكمل المدرب البرتغالي: «من خلال زياراتي للأندية، رأيت أن اللاعب المصرى لديه طاقة وقدرات لكنها غير مستغلة بالشكل الأمثل في الأندية أو المنتخب، وهو ما سنحاول استغلاله لتحقيق أهدافنا مع الفراعنة».

واعترف فيتوريا «لم يكن سهلاً تنظيم أجندة المنتخب في ظل ضغط المباريات وتأخر نهاية الموسم في مصر، لكننا استطعنا تنظيم مواعيدنا، بات من المعروف موعد بداية الموسم الجديد ونهايته، ولدينا الآن معرفة لكل التوقفات الدولية، ونتمنى من اتحاد الكرة تثبيت هذه المواعيد والحفاظ

وحول خريطة المسابقات المحلية في الموسم الجديد، قال فيتوريا: «ساهمت برأيي مع اتحاد الكرة للمساعدة في وضع خطة الموسم المحلى الجديد، ومن الممكن أن أساهم في تسهيل فترات الاعداد للأندية».

وعن تألق أحمد سيد زيزو نجم الزمالك وكيفية توظيفه في ظل إجادته في نفس مركز محمد صلاح، أكد فيتوريا أن من مركز، مشيراً إلى أنه سيحدد توظيف جميع اللاعبين في وفيما يخص المدرب المصرى المساعد في جهازه الفني،

زال هذا الأمر ضمن مباحثاتنا مع مجلس إدارة اتحاد الكرة».

تصوير: رشدى احمد

## الأهلى يعلن رحيل «سواريش» ومعاونيه بالتراضي

## الموافقة على إعارة بيرسى تاو إلى « لوهافر» الفرنسي

### كتب - محمد اللاهوني:

أعلن النادى الأهلى رسمياً عن رحيل مدربه البرتغالى ريكاردو وقال الأهلى عبر موقعه الرسمى: «وجه مجلس إدارة النادى الشكر لريكاردو سواريش المدير الفنى للفريق الأول لكرة القدم وجهازه المعاون

عن الفترة الماضية التي تولى فيها المسئولية». وأكد المجلس تقديره للجهد الكبير الذى بذله سواريش مع مساعديه، ومحاولاتهم التي لم تتوقف عن بذل أقصى ما لديهم سواء في التدريبات أُو المباريات حتى يتمكن الفريق من تقديم الأداء المنتظر وتحقيق النتائج المرجوة، وهو ما يقدره النادي ومسئولوه، وفي إطار الاحترام والاحتراف

الذى يحكم العلاقة بين الطرفين. وختم: «ونظراً لبعض المعطيات تم إنهاء التعاقد مع سواريش ومعاونيه بالتراضي. وعبر مجلس الإدارة عن تمنياته لهم بالتوفيق والنجاح في

من جهة أخرى منح النادى الأهلى الضوء الأخضر لإعارة لاعبه الجنوب إفريقي بيرسي تاو إلى لوهافر الفرنسي بعدما تلقي عرضاً لضم اللاعب في الفترة الماضية.

ويرتبط تاو بعلاقة قوية مع إيلسنر مدرب لوهافر الذى تولى تدريب تاو من قبل أثناء لعبه في فريق سانت جيلواز البلجيكي موسم ٢٠١٨

رحيل اللاعب على سبيل الأعارة بنية البيع النها ولكن تبقى المفاوضات المالية الخطوة الأخيرة لحسم الصفقة بشكل رسمي. واستقر الأهلى على الإطاحة بعدة لاعبين من صفوف الفريق الأحمر بعدما أسدل الستار على منافسات الموسم المنقضى وعلى رأسهم بيرسى تاو بجانب الموزمبيقى لويس ميكيسونى وأيضا صلاح

كتب- مصطفى جويلى: نفى جوسفالدو فيريرا المدير الفنى للزمالك ما

تردد من أنباء عن تفكيره في الرحيل عن القلعة

البيضاء، وقال: «هناك مجموعة أخبار غير صحيحة

تظهر وغرضها واضح، والأنباء التي ترددت حول

حالتي الصحية الصعبة لا أفهمها، وأتمني أن يتوقف

البعض عن هذه الأخبار المغلوطة، لأن هذه الأمور

لا تؤثر على ولا على الضريق، مشيرا إلى أنه لم

يهدد بفسخ عقده بسبب مباراة الهلال، ولم يطلب

الرحيل بسبب ظروفه الصحية، وعقده مع الزمالك

ممتد لموسم آخر». وأكد المدير الفني أنه راض عن

الفرصة التي منحها لبعض اللاعبين الشباب بالقلعة

وقال المدير الفني في المؤتمر الصحفي عقب

مباراة إيسترن كومبانى التي انتهت بفوز ايسترن

بهدفين مقابل هدف واحد في ختام الدورى: اللاعبون

الشباب يمتلكون إمكانيات كبيرة، ولكن كان ينقصهم

المشاركة في بعض المباريات، ويجب على اتحاد

الكرة أن يقيم لهم المسابقات التي يشاركون خلالها

في المباريات، مشيرا إلى أن اللاعبين الشباب في

مصر عمرهم ٢٣ عاما، وهذا لا يحدث خارج مصر،

لأن أعمار الشباب في كل أنحاء العالم ١٦ و١٧ عاما.

وتابع المدير الفني: «كان لابد من أراحة اللاعبين

البيضاء، وأنه من الوارد أن يكونوا مستقبل مصر.

فيريرا ، مستاء من شائعات رحيله ويشيد بتجرية الشباب

وأكد المدير الفنى أن اللاعبين الشباب ساعدوا

فى عمل توازن فى عدد كبير من المباريات ووفقا

لنتائج الفريق، فإن التعادلات والخسارة نتائج حدثت

بعد سلسلة انتصارات كبيرة، مشيرا إلى أن الزمالك

وجميع الاندية يمتلكون لاعبين كبارا ولكنهم يحتاجون

المساّعدة والدعم، والزمالك بطل الدورى سيلعب

الدور التمهيدي والفرق الاخرى لا تلعب نفس

الـدور، ولا أتفهم المعايير ولا نعلم مواعيد مباراتي بطل تشاد، كما أن الدور التمهيدي

مجازفة ومن الممكن أن نخرج بسببها من

ما يساعدناً في الفريق الأول.

وأشار إلى أن هناك عددا كبيرا من اللاعبين

الشباب سيستمرون معنا خلال الموسم الجديد

وعدد منهم سيكون ضمن المنتخب الأوليمبى وهذا

وقال المدير الفنى: «لدى فضول شخصى بأن

أرى شكل المنتخب في التجمع المقبل في ظل

جدول المباريات الحالى، وأرغب في أن ألفت نظر

المسئولين عن الكرة في مصر بأننا نحتاج لتغيير

وأضاف فيريرا: «الفريق الذي سيخوض

مباراة كأس لوسيل هو الفريق الذى حقق لقب

الدورى، في ظل بعض الأمور السلبية وفيما يخص

المواعيد سنحاول ايجاد حلول قبل مباريات

العديد من الأمور لكى تصبح كرة القدم أفضل.

محسن وطاهر محمد طاهر وعمار حمدي. وتوصل الأهلى لاتفاق نهائى لضم ثنآئى سيراميكا كليوباترا شادى حسين ومصطفى سعد في الموسم الجديد بعد مفاوضات قادها محمود الخطيب رئيس النادي بنفسه مع مسئولي سيراميكا. ورحب الأهلى بإعارة بعض لأعبيه إلى سيراميكا وعلى رأسهم حسام

حسن وزياد طارق ومحمد شكرى الظهير الأيسر الذي انتهت إعارته إلى سموحة، كما أبدى سيراميكا كليوباترا رغبته في ضم اللاعب أحمد رمضان بيكهام الذى انتهت إعارته أيضاً إلى سموحة. ويسعى الأهلى لحسم صفقة محمد رضا «بوبو» لاعب وسط فيوتشر بجانب التفاوض مع لأعبين مميزين أجانب في مركزي رأس الحربة

والجناح الهجومي. على صعيد متصل، استقرت إدارة الأهلى على انضمام وليد سليمان

لاعب الفريق السابق للجنة التخطيط في غضون الأيام القادمة في منصب المنسق بين لجنة الكرة والفريق الأول. وأبدى مسئولو الأهلى رغبتهم في تكريم وليد سليمان بالشكل اللائق بعد اعتزاله وإنهاء مسيرته الكروية في الأيام الماضية. ونال وليد سليمان تكريماً رائعاً من جانب جماهير الأهلى التي حضرت

مباراة سيراميكا كليوباترا في ختام الدوري، وهتفت له الجماهير ورفعت لافتة: «عهدناك رجلاً تتحمل المسئولية.. شكراً يا حاوي». في المقابل، قرر الأهلي تعديل لائحة فريق الكرة ووضّع عقوبات مالية مشددة تجاه أى لاعب يتحدث عبر وسائل التواصل الاجتماعى فيما يخص الفريق أو الجماهير.

وسادت حالة من الاستياء الشديد لدى مسئولي الأهلى بسبب ما كتبه أحمد عبدالقادر لأعب الفريق وغضبه ممن انتقدوه بسبب تراجع مستواه والتجاوز في حق أسرته بدون سبب.



جماهير الأهلى ودعت وليد سليمان باحتفالية مميزة

## أول قرارات مجلس كامل أبوعلى

## إقالة حسام حسن من تدريب المصرى

### عداد غرامة «كاسينجو» لرفع إيقاف القيد.. والشرط الجزائي لضم «دغموم» بورسعيد- عبدالرحمن بصلة:

إدارة النادى المصرى للدورة الانتخابية ٢٠٢٦/٢٠٢٢، بإعلان فوز قائمة كامل أبو على بالتزكية، حيث جاءت نتائج التصويت على النحو التالي: عدد من لهم حق التصويت ٦٩١٣ عضوًا وعدد الذين أدلوا بأصواتهم ٢٨٤١ صوتًا وعدد الأصوات الصحيحة ٢٧٨٩ صوتًا وعدد الأصوات الباطلة ٥٢ صوتًا وعدد الأصوات الموافقة ٢٧٢٨ صوتًا وعدد الأصوات الرافضة ٦١ صوتًا، واعتماد فوز المرشحين لانتخابات مجلس الإدارة بالتزكية طبقًا لأحكام القانون رقم ٧١ لسنة ٢٠١٧، ولائحة النظام الأساسي للنادي المصرى المعتمدة بقرار اللجنة الأوليمبية المصرية رقم ٧٦ لسنة ٢٠١٧. وجاء التصويت على ميزانية النادى على النحو التالي: عدد الأصوات التي وافقت على الميزانية ١٤١٦ صوتًا وعدد الأصوات التي رفضت الميزانية ١٣٨٦ صوتًا، وبالتالي اعتماد الميزانية العمومية والحساب الختامي للسنة المالية المنتهية في ٣٠ يونيو ٢٠٢٢.



الدورى، واعتراضه على عبدربه الذي تعمد توبيخه وانتقاده أمام زملائه بالفريق. من جانبه نفى حسنى عبدربه تقديم تقرير للإدارة يتضمن توصية بأسماء الراحلين عن الفريق، وقال عبدربه في تصريح خاص لـ«الوفد»: لا نستطيع حتى الآن تحديد من سيرحل ومن سيبقى لأنه ببساطة حتى الآن لم تحل أزمة إيقاف القيد في الإسماعيلي. وأشار إلى أن الفريق في راحة أسبوعين لالتقاط الأنفاس وهي فرصة للاستقرار على المدير الفنى للفريق الأول لكرة القدم، وأتمنى أن يكون وطنياً وليس

أجنبياً لمعرفته بطبيعة اللاعب المصرى وإمكانيات الفرق في الدوري.

## الإسماعيلية - محمد عمر:

دخل المهندس يحيى الكومى رئيس النادى الإسماعيلي في مفاوضات جادة لضم التونسي فراس شواط مهاجم نادى الصفاقسي التونسي في موسم الانتقالات الصيفية الحالى. من ناحية أخرى قرر مجلس إدارة النادى الإسماعيلي إحالة الصاعد عبدالله محمد لاعب فريق الأمل للتحقيق بعد دخوله في مشادة وصلت لحد الاشتباك بالأيدى مع حسنى عبدريه مدير الكرة في غرفة ملابس الفريق عقب الهزيمة

قرر مجلس إدارة النادي المصرى برئاسة كامل أبو

على بالإجماع توجيه الشكر لحسام حسن المدير الفني

لفريق الكرة بالنادى وجهازه المعاون وتوأمه ابراهيم

حسن مدير الكرة والجهازين الإدارى والطبي، ومن

المنتظر أن يعلن المجلس خلال الأيام القليلة القادمة

وأصدر مجلس إدارة المصرى فور توليه المسئولية

اسم المدير الفنى الجديد ومن المتوقع أن يكون أجنبياً.

بعد فوزه بالتزكية قرارات لتصحيح المسار داخل النادى

وإعادة الهيكلة الإدارية، حيث تقرر تعيين اللواء محسن

شتا مستشارا لمجلس الإدارة للشئون الإدارية، وأشرف

العزبى ومحمد العربى عبدالرحمن (المحاميين) بالإدارة

القانونية. وأعلن رجب عبد القادر نائب رئيس النادى

والمتحدث بإسم مجلس الإدارة سداد ٢٥ ألف فرنك

سويسرى باقى رسوم المحكمة الرياضية الدولية، حتى

يتمكن النادى من الطعن على الحكم الصادر لصالح اللاعب

رامی بدیوی بحصوله علی ۵۱۲ ألف دولار، وســداد ۱۳۰

ألف دولار لنادى الوداد المغربي غرامة وقف القيد على النادى

بخصوص اللاعب كازادى كاسينجو، وسداد ٢٧٧ ألف دولار قيمة

الشرط الجزائى لنادى وفاق سطيف للسماح للاعب عبدالرحيم

وكانت اللجنة القضائية المشرفة على الجمعية العمومية

للنادى المصرى قد أعلنت نتيجة التصويت في انتخابات مجلس

دغموم بالانتقال للنادى المصرى.

من فريق طلائع الجيش بهدف نظيف في ختام مباريات الفريق في

والمساندة في الفترة الماضية. وقال: «أعتز بالتجربة وأفتخر بما قدمته مع الفريق وما تحقق، وسأظل داعمًا ومحبًا لهذا الكيان لما وجدته من دعم في توفير كل



أعلن طارق العشرى المدير الفني لنادى طلائع الجيش، عن اعتذاره عن عدم استكمال مهمته مع الفريق في الموسم المقبل والاكتفاء بالفترة ووجه العشرى الشكر لمجلس إدارة النادى واللاعبين على الدعم



إشراف:

خالد حسن alakhera.wafd@yahoo.com





بقلم: د.هاني سري الدين

اللواء عمرو عادل رئيساً لهيئة الرقابة الإدارية صدر الرئيس عبدالفتاح السيسى قرارأ بتكليف اللواء عمرو عادل بالقيام بأعمال رئيس هيئة الرقابة الإدارية. اللواء عمرو حاصل على ليسانس الحقوق والعلوم الشرطية كلية الشرطة والتحق بهيئة الرقابة الإدارية عام ١٩٩٤، حيث تدرج في المناصب حتى شغل منصب نائب رئيس الهيئة عام ٢٠١٩. وخلال ثمانية وعشرين عاماً قضاها في العمل الرقابي، شغل خلالها كافة الوظائف التنفيذية والقيادية بالوحدات المركزية والإقليمية والتخصصية بالهيئة، وأشرف على تنفيذ ومتابعة

المشروعات القومية، بالإضافة إلى مشاركته في تطوير وتعديل

تكليفات القيادة السياسية وتقييم أعمال الجهاز الإدارى للدولة والمرشحين لشغل الوظائف العليا، وكذا الإشراف على متابعة تنفيذ القضائية الفرنسيه، دورة التحريات والمراقبات والأدلة الجنائية

منع ومكافحة الفساد وتطبيق مبادئ الحوكمة ومواجهة التطور في الجريمة بشكل علمى تخصصى، كما شارك في إجراءات تعديل قانون هيئة الرقابة الإدارية وإضافة اختصاصات ضبط جرائم الاتجار بالبشر والهجرة غير الشرعية وجرائم انتحال الصفة. حصل على العديد من الـدورات التدريبية في علوم الإدارة والاقتصاد والحوكمة ومنع ومكافعة الفساد داخل وخارج البلاد، منها دورة مكافحة الجرائم الاقتصادية والمالية بوزارة الداخلية الفرنسة بباريس ٢٠٠٢، دورة مكافحة غسل الأموال بالشرطة

بالشرطة القضائية الفرنسية بباريس ٢٠٠٩، دورة الحوكمة

وتحليل المؤشرات الاقتصادية بالبنك الدولى بواشنطن ٢٠١٦، وورشة عمل حول التنمية المستدامة ومكافحة الجريمة المنظمة بمقر الأمم المتحدة بنيويورك ٢٠١٧. وعلى المستوى الدولي شارك عمرو في العديد من اللقاءات وورش العمل مع الأجهزة النظيرة والمؤسسات الدولية المعنية بمنع ومكافحة الفساد وتطبيق مبادئ الحوكمة والتنمية الاقتصادية والإدارية ومنها البنك الدولي، منظمة التعاون الاقتصادى والتنمية OECD، مكتب الأمم المتحدة المعنى بالمخدرات والجريمة UNODC، البرنامج الإنمائي للأمم المتحدة UNDP، وزارة الأمن الداخلي الأمريكي DHS. ومكتب التحقيقات الفيدرالية الأمريكي FBI.

د. خالد قنديا

لا أحد يستطيع إنكار ما أحرزته الدولة من تقدم ملحوظ في سياق التنمية على جميع المحاور والأصعدة، استهدافاً لرفع مستوى معيشة المواطنين، وتطبيق برنامج جادً للإصلاح الاقتصادى، وقد جاءت مشروعات الإسكان الاجتماعي بالمدن المختلفة ومنها على سبيل المثال لا الحصر قطعاً القاهرة الجديدة، ومدينة الشروق، ومدينة بدر، ومدينة جمصة، ومدينة النوبارية الجديدة، ومدينة السادات، وفي العاشر من رمضان، وحداثق اكتوبر وغيرها، فضلاً عن الاهتمام بتطوير سكني المواطن بالمحافظات المختلفة ضمن مبادرة (حياة كريمة)، كمشهد واقعى ودال على هذا التوجه القويم في تقدير قيمة

الإنسان المسرى الذي ينتمي إلى واحدة من أعظم الحضارات في الأرض. ومن واقع هذا الإدراك التام بحرص الدولة المصرية بمؤسساتها وأجهزتها المختلفة على المُضَى قُدمًا في إتمام هذه المسيرة النبيلة والتي ما من شك تسهم في بناء المواطن بناءً يعينه على الاندماج بالقدرات الخلّاقة في الدفع بمسيرة النتمية إلى آفاقها الكبرى، فإنني أعرض هنا ما بلغني من شكاوي متكررة لسكان مدينة بدر (الحي المتميز) والذين لا ينكرون تلك الجهود العظيمة التي أولتها الدولة لقطاع مهم للإنسان المصري مثلٌ قطاً الإسكان، غير أنهم يتمنون أن تكتمل الصورة ويكتمل المُّشهد فيما يخص بعض المشكلاتّ التي تواجههم في الحي. ويؤكد سكان بدر أنهم كانوا بمجرد ذكر اسم المدينة يسمعون من آخرين تحذيرات

نجعل فكرة الإقامة فيها مغامرة قد يندمون عليها، مثل أنها مدينة عمالية، ومدينة لزلزال ومدينة بعيدة وغيرها من التحذيرات التي تجاهلوها، ليكتشفوا اختيارًا صائبًا لمدينة ذات تخطيط عمراتي ممتاز وتضم حيًا لا يوجد مثيل له في باقي المدن الجديدة وهو الحي المتميز ذو الموقع الرائع على طريق السويس بشوارع وميادين واسعة ومساحات مخططة للزراعة ستضيف جمالًا وروعة للحي، وبلا تردد اتَّجهوا لشراء أراضٍ في هذا الحي وسارعوا بالبناء وأقاموا بالحي مع أبنائهم وأسرهم، لكن تبدل الحال حيثُ واجهت هذه الصورة الجميلة بعض المشكلات مثل أنه ما زالت هناك قطع أراض عديدة لم يكتمل البناء عليها، عبارة عن هياكل خرسانية بلا أسوار تحيطها، وذلك بسَّبب تكرار أ مد مهلات البناء، وهو قرار كارثى بحسب شكواهم حيث أثر كثيراً على نسبة الإشغال بالحى، وكانت النتيجة رفض شركة الغاز مد الشبكة الرئيسية الأرضية للحي وفرض حد أدنى من أعداد المسددين للاشتراك المطلوب، وبالتالي أصبح الحي بلا رصف حتى

الآن رغم أن عمره قارب على العشرين عامًا بعد طرح أراضيه للبيع. ولا يزال سكان الحي المتميز كما جاء في شكاواهم يعانون من (تدهور) مرافق حيوية مثل الكهرباء والمياه ويتمنون حل هذه المشكلة، غير أن الأمور بالحي ستزداد سوءًا هي ظل تجاهل الجهاز لظاهرة تحول غرض الاستغلال للفيلات من سكني (وفقا لكراسة الشَّروط) إلى إداري وتجاري، حيث أصبح هناك فيلات كثيرة عبارة عن مُقار لشركات ودور للمسنين ومصحات لعلاج المدمنين ومأوى للمتشردين بل ومخازن أيضاً، ورغه تقدمهم بشكاوي عديدة لجهاز آلمدينة ونزول حملات لتحديد تلك المخالفات، إلا أن هذه الظاهرة ما زالت موجودة، والغريب في هذا الأمر كما يشيرون أن وزارة التضامن تقوم بمنح تصاريح لدور المسنين والأيتام والمشردين لتزاول نشاطها بفيلات الحى المخالفة للقانون، ومُشْكلات عديدة أخرى يعانى منها سكان الحى أبرزها سوء الأداء والمتابعة لشركات النظافة وشركات صيانة المسطحات الزراعية، وشكاوى متباينة من أحياء أخرى ببدر مثل وجود مطبات صنٍاعية غير مدهونة أو مميزة بالحي الثاني، مما تسبب في وقوع حوادث متكررة، فضلاً عن وجود مخلفات وقمامة أمام منازل في أحياء أخري غير شكاوى سرقات النَّازل ومنها شكاوي سكان حي أول مجاورة خامسة بسرقة الأبواب

الحديدية، وكذا انفجار وتسرب المياه بالشوارع. ورغم كل ذلك يأمل سكان بدر بأن يأتي يوم وتصبح أحياؤها من أجمل الأحياء بالمدن الجديد وأرقاها، كما يأملون أن تلقى شكاواهم الاهتمام اللازم من إدارة الجهاز وجميع

ولا شك أن خدمة الدين الخارجي العام خلال لعامين القادمين من أهم الصعوبات التي تواجه يعد تقييم سياسة الإنفاق العام وخفض الدين الحكومة في ظل عجز الميزان الدولاري إن جاز العام من أهم المحاور التي يجب الاهتمام بها التعبير. وفي هذا الخصوص أطلقت الحكومة للخروج من الأزمة الاقتصادية الحالية. مؤخرا خطة تقشف فيما يخص استهلاك الطاقة على المستوى العام لتوفير قدر ما من الغاز الطبيعي المستخدم في توليد الكهرباء، ليتم تصديره إلى الخارج بما يوفر حصيلة من

> التراجع الكبير في العملة الصعبة. وتضمنت أهم محاور الخطة قطع التيار الكهربائي عن كافة المباني الحكومية بعد انتهاء مواعيد العمل الرسمية، وخفض إنارة الشوارع والميادين الرئيسية، فضلاً عن إغلاق المحال التجارية في الساعة الحادية عشرة ليلاً، وهو ما قد يؤدى في النهاية إلى خفض استهلاك الكهرباء، ومن ثم خفض استهلاك الغاز المستخدم في توليدها وإمكانية تصديره

النقد الأجنبي والتي يُمكن أن تعوض جانباً من

إلى الخارج للاستفادة بالعملة الأجنبية. ووفقاً لتصريحات المسئولين بالحكومة فإن مصر تستخدم نحو ٦٠ في المئة من إنتاجها من الغاز في توليد الكهرباء، ويبلغ سعر المليون وحدة حرارية من الغاز عالمياً نحو ثلاثين دولاراً، بينما يبلغ سعر بيعها للمواطنين محلياً ثلاثة دولارات، وهو ما يعنى أن كل دولار يتم 

• الحقيقة أن الشرطة المصرية فاجأتنا

بتطورات كبيرة وسريعة في سنوات قليلة، وتحقيق

نقلات نوعية غير مسبوقة في أدائها الأمني،

ومواجهة ودحر الإرهاب إضافة إلى مهامها فى

مُواجهة الجريمة بشتى صورها، ولم يكن أكثر المتفائلين يتوقع أن تفرض الشرطة المصرية

الاستقرار في كل ربوع الوطن بهذه السرعة

والكفاءة، في مواجهة جماعة إرهابية متغلغلة في

بعض الشرائح المصرية ولها أذرع خارجيةٍ في عدد

من الدول العربية والأجنبية، وتتلقى تمويلا خارجيًا

ودعمًا إعلاميًا لوجستيًا من بعض الدول بهدف

إحداث الفوضى الخلاقة فى المجتمع المصرى، وتؤكد أحداث 71 يناير ٢٠١١ أن الهدف الرئيسى

كان الإجهاز على جهاز الشرطة المصرية، وإحداث

فراغ أمنى في المجتمع حتى تكون ميليشيات

الجماعة هي البديل الوحيد للسيطرة على المجتمع.

المصرية في سنوات قليلة، ثم التطور السريع في أدائها وقدراتها قد ساهم بشكل مباشر في إعلان

الرئيس عبدالفتاح السيسى عن الغاء العمل بقانون الطوارئ، وهي خطوة تضع مصر في صورة دولية

تستحقها، بخلاف أنها إعلان دامغ عن كفاءة وقدرة

جهاز الأمن المصرى على فرض الاستقرار بالقانون

المدنى، وهو أمر يساهم بشكل مباشر في التنمية

وجذب الاستثمارات وأيضاً السياحة، وثقة المجتمع

• إن حالة الاستقرار التي فرضتها الشرطة

توفيره يساوى عشرة دولارات إضافية للخزانة

ومثل هذا التصور يُمثل توجهاً محموداً من جانب الحكومة للبحث عن حلول خارج الصندوق لمشكلة شديدة الوطأة اتسعت آثارها خلال العام الحالى نتيجة انهيار عائدات السياحة بعد اندلاع الحرب الروسية الأوكرانية، وخروج استثمارات أجنبية ساخنة، وزيادة أسعار السلع

مستهدفاته بشكل واضح وتفصيلي، مع السعى لضمان عدم تضرر أي قطاعات اقتصادية من أى إجراء تقشف، حتى لا يتكرر سيناريو أزمة الاستيراد، والتي حاول فيها البنك المركزي خفض الطلب على العملة الأجنبية من خلال تقييد الاستيراد، فأدى ذلك إلى توقف الصناعة

الدولار وخطة التقشف الحكومي

مثلما حدث مع كثير من الدول الشبيهة بمصر.

القيادة الجديدة للبنك المركزي.

الخامات الرئيسية ومستلزمات الإنتاج. وأتصور أيضاً أن تفعيل خطة يدفعنا إلى التفكير في بنود أخرى في الإنفاق الحكومي قد تحتاج إلى بعض المراجعة. فى الوقت ذاته، فإننا نرى أن العائدات المثالية للعملة الأجنبية يُمكن توفيرها من مجالين هامين، أولهما الاستثمار الأجنبي المباشر، والذي يُمكن جذبه بمجموعة تيسيرات حقيقية وحوافز ضريبية، يتم إطلاقها ضمن حملات وبرامج احترافية تراعى الفرص المتاحة في الأسواق المشابهة.

أما المجال الثاني فهو التصدير، وهو مجال يُمكن تحقيق خطوات تقدم سريعة فيه بشرط تذليل كافة العقبات أمام المنتجين والمصدرين وتوظيف كافة إمكانات الحكومة والعلاقات الإقليمية في تحويل التصدير لمشروع قومي يماثل باقى المشروعات الكبرى. وأتصور أن خفض قيمة العملة قد يصب في صالح التصدير كنشاط عام يستهدف التنافسية، ولا شك أننا يجب أن ندير كل ذلك بشفافية تامة دون تدخل في سوق الصرف أو تكلف في

السياسة النقدية، وهو ما أثق تماماً فيه في ظل

كلمة

### محمد مهاود

لأول مرة في تاريخ الصحافة والقضاء معاً احتجبت «الوفد» عن قرائها بفعل فاعل.. وفي المساء تحررت من الأسر بحكم القضاء. لماذا صودرت جريدة «الوفد »؟.. سؤال تردد على ألسنة الناس.. هناك ٤٠٠ ألف مواطن في يد كل منهم ١٠ قروش لشراء صحيفة «الوفد» ولكن «الوفد» لم تظهر. في ذلك الوقت كانت النسخ المطبوعة من صحيفة «الوفد» وكان المانشيت الأسلحة والمستندات التي ضبطت في قضية تنظيم الجهاد» تقضى فترة الأسر تحت حراسة مشددة من رجال الشرطة ضباطاً ومغبرين وعساكر وأمناء شرطة يحملون مسدسات وبنادق

كانت تلال الصحيفة ترتفع في شموخ وكأنها تتحدى.. تشغل المساحة العظمي من جراج

وفي الساعة التاسعة والنصف من مساء الأربعاء الموافق ١١ من أبريل لعام ١٩٨٤ دق جرس التليفون في بيت فؤاد سراج الدين كان المتحدث اللواء محمد طنطاوى مدير مباحث أمن الدولة، والذى أبلغ رئيس الوفد بقرار منع الجريدة من التوزيع لنشرها خبرًا محظورًا وأنه في الإمكان الرجوع عن القرار إذا تم رفع الخبر، وكان رد فؤاد سراج الدين باترًا وقاطعًا قال: إنني لا أملك رفع خبر من الجريدة أو نشره فيها، لأن هذا من اختصاص رئيس التحرير وحده.. ثم لماذا لم تبلغ الجريدة بقرار حظر نشر القضية؟.

ثم عندما تطلب منى إعادة طبع الجريدة بعد حذف الخبر فمعنى ذلك أنك تريد منى أن أطلق النار على الصحيفة وأقتلها. كان قرار فؤاد سراج الدين حاسماً وقاطعاً..

في ذلك الوقت كان الأستاذ مصطفى شردى في بورسعيد وقبيل منتصف الليل وجد إشارة بضرورة الاتصال بالمقدم حمدى عبدالكريم مسئول شُنُون الصّحافة بمباحث أمن الدولة.. وأبلغ حمدي عبدالكريم الأستاذ شردى بضرورة حذف المانشيت من الصفحة الأولى، فرد عليه الأستاذ بأن هذا مستحيل خاصة بعد انتهاء طبع العدد وأن مبدأ الحذف مرفوض ما دمنًا لم نبلغ بقرار الحظر.. فقال عبدالكريم إذنّ لا مفرّ من المصادرة، فقال له الأستأذ شردى افعل ما شئت، فرد عبدالكريم: سنصادر العدد وأنت مطلوب في محكمة جنوب القاهرة

في الساعة التاسعة من صباح الخميس ١٢ أبريل ١٩٨٤ اكتظت المحكمة بعشرات المحامين

وبدأت وقائع المحاكمة في غرفة مكتب المستشار على جمجوم وحضر المتهم مصطفى شردى ومن حوله عشرات المحامين وفي مقدمتهم إبراهيم باشا فرج والدكتور نعمان جمعة والأستاذ واتهم ممثل الادعاء الجريدة بأنها كانت على علم بحظر النشر وتمادى في مرافعته ضد

ثم تحدث ممثّل الدفاع الدكتور نعمان جمعة ودافع بقوة وبالحجة والقانون ثم دافع الأستاذ عبدالعزيز محمد بقوة وبالقانون، وتحدث عن الحرية وكيف يتعامل النظام مع الحرية وكأنها

ثم تحدث إبراهيم باشا فرج سكرتير عام الوفد ودافع بصفته محامياً وتساءل كيف يمكن محاسبة صحيفة على قرار لم تبلغ به بأى شكل من الأشكال..؟! وأعلن القاصي عن أن الحكم

مرت الساعات بطيئة ثقيلة والقاضى لا يزال عاكفاً على مكتبه وفي الساعة الثامنة مساء ١١ ساعة بالتمام والكمال، قرر المستشار جمجوم رئيس المحكمة إلغاء أمر الضبط والإفراج عن العدد المضيوط من جريدة «الوفد» وجميع النسخ التحفظ عليها.. وفي خلال ساعات انطلقت سيارات الأخبار لتوزيع «الوفد» لتكون بين يدى قارثها صباح . وانتصرت إرادة «الوفد» وانتصرت الحرية.. تحيا مصر.. وعاش الوفد ضمير الأمة.

Facebook.com/mehawed

إذا كانت مصر تخطو بثبات نحو الجمهورية الجديدة على محاور عدة وفي القلب منها الإنسان. فإن ما يلفت الانتباه هو التطور الكبير الذي يحدث في جهاز الشرطة المصرية ليس على المستوى الأمنى فحسب، وإنما على المستويين الإنساني والاجتماع

بقلم: عبدالعزيز النحاس

عشرات التقارير الدولية عن حالة الاستقرار في مصر إلا نتاجاً لهذه الجهود وتطوير الأداء، وقبل عدة أيام صدر آخر هذه التقارير عن أن مصر هى واحدة من أفضل عشرة مقاصد سياحية على مستوى العالم، نظراً لما تتمتع بها من استقرار

نائب رئيس الوفد

### وسلام على الأمة المصرية. الرئيسية المستوردة من الخارج. المحلية توقفاً شبه تام، نتيجة عدم توافر

لكن في الوقت ذاته، ينبغي دراسة أي توجه

فى هذا المسار وفقاً لمعطياته الكلية، وطرح

## الداخلية.. ومفهوم الأمن المجتمعي

للوصول إلى هذا المستوى الرفيع، لم تقف ثماره عند المساهمة بشكل مباشر في كل أوجه التنمية التي تسعى الدولة لتحقيقها، وإنما استطاعت أن تستعيد ثقة المواطن المصرى بشكل غير مسبوق في جهازه الأمنى، والشعور بالأمن والأمان والطمأنينة والاستقرار في أي مكان على أرض مصر. أمنى وجهات سياحية خلابة.. وفي اعتقادي أن

### هذا التطور غير المسبوق في جهاز الشرطة، لم يقف عند حدود فرض الأمن والاستقرار



اعتقادي أن هذه الاسترايتجية بالغة الأهمية في معركة ترسيخ الوعى والانتماء الوطنى، في وقت يحتاج الوطن إلى كل سواعد أبنائه للنهوض. كل التحية والتقدير لرجال الشرطة وقياداتها وعلى رأسها الوزير المبدع محمود توفيق الذى يعمل

ومؤسسات الجهاز لخدمة المواطن المصرى لترسيخ قيمٌ ومعان جديدة في المجتمّع، وخلق جيل ينتمي إلى هذا الوطن ومؤسساته، ولم يكن استضافة شباب - بشائر الخير - لقضاء يوم في نادي ضباط الشرطة بالإسكندرية، وتوزيع الهدايا عليهم وتحقيقَ السعادة البالغة لهم، إلا تعبيرًا عن هذا المفهوم والتطور الذى يحدث بوزارة الداخلية ومساهماتها في الجانب الاجتماعي والإنساني، كُما تابعنا في مبادرة كلنا واحد التي كانُ لها تأثير بالغ في مواجهة ارتفاع الأسعار، وشكلت جزءاً هاماً لأوجه الرعاية الإنسانية والمجتمعية.. وفي

فى صَمَتُ ويقدَّمُ نموذجًا فريدًا لَلأُمَن بمفهومهُ الشَّامل.



تطبيق نظام التسجيل المسبق للشحنات « ACI » بالموانئ الجوية

الزاميا في الأول من أكتوبر٢٠٢٠ وتؤكد نجاح الانطلاقة الأولى للتشغيل التجريبي الذي بدأ في ١٥ مايو ٢٠٢٢

تدعو مصلحة الجمارك المستوردين والمستخلصين الجمركيين ووكلاء الشحن الجوى للتسجيل بنظام « ACI » من خلال البوابة الإلكترونية لمنصة « نافذة » : www.nafeza.gov.eg

وتؤكد مصلحة الجمارك أنه لنيتم السماح بدخول أى شحنات جوية للبلاد اعتباراً من الأول من أكتوبر المقبل الا بالتسجيل المسبق للشحنات بنظام « ACI »

> تنفيذاً لأحكام قانون الجمارك رقم ٢٠٧ لسنة ٢٠٢٠ وللقضاء على الممارسات الضارة بالتجارة الدولية

من أجلك .. من أجل بلدك .. التزم بنظام التسجيل المسبق للشحنات «ACI»

HotLine: 15460