

# الإفراج عن كافة السلع.. وتقسيط الرسوم للشركات عودة حركة نقل البضائع بالموانئ إلى طبيعتها الحكومة تنفي طرح شحنات غذائية مستوردة منتهية الصلاحية



مدبولي

**كتب- ناصر فياض ومصطفى عبيد:**  
أعلنت مصلحة الجمارك انتظام حركة البضائع في الموانئ وعودتها إلى حالتها الطبيعية.  
وقال الشحات الفتوري، رئيس مصلحة إن حجم البضائع في الموانئ يقدر بنحو ٤.٧ مليار دولار وهو ذات المعدل الطبيعي المعتاد.  
وأوضح أن هناك سلماً جديدة تدخل كل يوم وأن الأولوية في الإفراج عن مستلزمات الإنتاج والسلع الاستراتيجية والأدوية، مؤكداً

إمكانية تقسيط الرسوم للشركات والمصانع من أجل التيسير عليهم وتعزيز عمليات الإنتاج وتشجيع التصنيع المحلي.  
وقال إن هناك عدداً من الشركات أسست مصانع لتصنيع الهاتفت المحمول في مصر بعد تعديل التعريفية الجمركية على المنتجات تامة الصنع المستوردة، الأمر الذي دفع الشركات للتصنيع في مصر بدلاً من استيراد الهاتفت تامة الصنع من الخارج.  
وأوضح أن هناك لجنة برئاسة أمين عام مجلس الوزراء تستهدف التعاون مع جميع الأطراف والوزارات التي يتداخل

عملها مع المنظومة الجمركية بهدف حل التشابكات التي تسبب في طول عمليات الإفراج الجمركي بالموانئ.  
وأكد حسن حجازي، رئيس لجنة الضرائب والجمارك بغرفة التجارة الأمريكية في مصر، أن مصلحة الجمارك حرصت على التواصل بشكل مستمر مع المستثمرين، بهدف حل المشكلات، وتطوير أداء عملها وفق المتغيرات التي تراقبها يومياً من خلال عمليات الإفراج الجمركي وطبيعة المنتجات التي يتم استيرادها من الخارج.  
وفى سياق متصل أعلن المركز الإعلامي لمجلس الوزراء

والهيئة القومية لسلامة الغذاء أنه لا صحة للإفراج عن شحنات منتجات غذائية منتهية الصلاحية وتداولها بالأسواق.  
وأكد أن جميع الشحنات الغذائية المستوردة من الخارج والمتداولة بالأسواق آمنة تماماً، ومطابقة لكل المواصفات القياسية واللوائح الفنية الملزمة، وتخضع جميعها للفحص والرقابة من قبل الهيئة، ويتم سحب عينات منها وتحليلها بالمرافق المختصة للتأكد من سلامتها، مع رفض الشحنة بالكامل حال رصد أي عينة منتهية الصلاحية أو غير مطابقة للاشتراطات الدولية.



## معرض الكتاب يتخطى المليون زائر في ٥ أيام

08



العدد ١١٢٢٠ - السنة السادسة والثلاثون  
الأربعاء ١ فبراير ٢٠٢٢ - ١٠ من رجب ١٤٤٤ هـ - ٢٤ طوبية ١٣٢٩ ق  
ثلاثة جنيهاً  
صفحة  
الحق فوق القوة.. والأمة فوق الحكومة  
تصدر عن حزب الوفد المصري  
صحيفة يومية أسسها فؤاد سراج الدين عام ١٩٨٤ برئاسة تحرير مصطفى شردى  
www.alwafd.com

رئيسا التحرير  
على البحراوي - خالد إدريس

رئيس حزب الوفد ورئيس مجلس الإدارة  
د. عبدالسند يمامة

## شهادة نجاح جديدة

# «فيتش»: مصر تمتلك أكبر طاقة لتكرير النفط الخام في إفريقيا

الخام، وتعد محطة سيدى كرير محطة رئيسية أخرى على البحر الأبيض المتوسط، أما على البحر الأحمر، فيعد ميناء العين السخنة محطة رئيسية، مع ميناء حوض البترول الذي يقع بالقرب من السويس.

من جانب آخر أعلن المهندس ثروت الجندى، رئيس شركة عجيبة للبترول، أن الاستثمارات المخططة في موازنة ٢٠٢٢/٢٠٢٤ تبلغ نحو ٦١٨.٤ مليون دولار، وتهدف إلى إنتاج نحو ٢٢ ألف برميل زيت خام يومياً و٨٠ مليون قدم مكعب غاز يومياً. وأضاف الجندى، أمام اجتماع الجمعية العامة للشركة، أن استراتيجيتها الهادفة إلى تعظيم إنتاجها من الغاز الطبيعي حققت نتائج مهمة خلال العام المالي الحالي بوصول إنتاج الغاز إلى ٦٤ مليون قدم مكعب غاز يومياً لأول مرة منذ تأسيس الشركة وذلك بعد تنفيذ مشروعات ناجحة لتعظيم الاستفادة من البنية التحتية بالمنطقة لاستيعاب الزيادة في الإنتاج.



الأهلى يبحث عن إنجاز جديد في المونديال

الموانئ، حيث يعد ميناء الإسكندرية أكبر ميناء في البلاد ويقع على ساحل البحر الأبيض المتوسط وله رصيفان مخصصان لتحميل وتفريغ النفط

على التوالي. وأشار التقرير إلى أن مصر بفضل موقعها الاستراتيجي وامتلاكها سواحل ممتدة على البحرين المتوسط والأحمر، لديها عدد من

**كتب- ناصر فياض ومحمد بحيري:**  
رصد مركز معلومات مجلس الوزراء تقريراً صادراً عن وكالة «فيتش»، أشار إلى أن مصر تمتلك أكبر طاقة لتكرير النفط الخام في إفريقيا، بعد أن ارتفعت مؤخراً من ٨١٦ ألف برميل في اليوم إلى ٨٧٦ ألف برميل في اليوم، مع استكمال أعمال التوسعة في مصفاة «ميدور» في الربع الأخير من عام ٢٠٢٢، والمستهدف الانتهاء من تحديث مصفاة أسبوط بحلول الربع الأخير من العام الجاري، ومن شأن هذا التحديث أن يزيد من طاقة التكرير للمنشأة من ٤.٥ مليون طن سنوياً إلى ٥ ملايين طن سنوياً.

أوضح التقرير أن مصر تملك الآن ٨ مصافي بسعة إجمالية تبلغ ٨٧٦ ألف برميل في اليوم، ما يجعلها أكبر مركز تكرير في القارة الإفريقية، ويعد مركزا التكرير الرئيسيان في البلاد هما الإسكندرية والسويس، ويمتلكن ٢٩.٥٪ و ٢٥.٦٪ من إجمالي طاقة تقطير النفط الخام في البلاد



## الليلة.. الأهلى يبدأ مشوار مونديال الأندية بمواجهة أوكلاند النيوزيلاندى

**كتب- إيهاب محروس:**  
يبدأ فريق الأهلى لكرة القدم اليوم مشواره الثامن في مونديال الأندية، بمواجهة فريق أوكلاند سيتي النيوزيلاندى فى التاسعة مساءً بملاعب ابن بطوطة فى مدينة طنجة المغربية.  
ويشارك الأهلى فى المونديال للمرة الثالثة على التوالي والثامنة فى تاريخه ليعزز رقمه القياسي بوصفه أكثر الفرق العربية والإفريقية مشاركة فى البطولة. حصل الأهلى على المركز الثالث وتوج بالمدالية البرونزية ثلاث مرات فى ٢٠٠٦ بإيطاليا و ٢٠٢٠ بقطر و ٢٠٢١ فى الإمارات، وهو ما يجعله متحفظاً لتحقيق مركز أفضل خلال النسخة الحالية.  
ويبحث الأهلى عن تكرار الفوز على أوكلاند فى ثلثي المواجهات التي تجمعهما فى المونديال بعد الفوز عليه بهدفين نظيفين فى نسخة ٢٠٠٦.  
ويدخل الأهلى المباراة بمنعويات مرتفعة للغاية، بعدما استعاد بريقه وقوته فى الفترة الماضية بعودة اللاعبين المصائب وثائق المهاجمين وترعته على قمة الدورى.  
وحذر السويسري مارسيل كولر، المدير الفني للأهلى، لاعبيه من خطورة الهجمات المرتدة والتحول الهجومي السريع من لاعبي فريق أوكلاند، الذى يعتمد بشكل كبير على الاستحواذ وبناء اللعب من الخلف.  
ويعتمد كولر على طريقة اللعب الجديد ٤-٣-٣، لاستغلال القوة الكبيرة والجاهزية العالية للاعبين الوسط، أليو ديناج وحمدى فتحى وعمرو السولية، وفرض السيطرة على وسط الملعب من البداية، وزيادة الصلابة الدفاعية، فيما يناضل بين حسين الشحات وطاهر محمد طاهر لقيادة الجبهة اليمنى.  
ومن المتوقع أن يخوض الأهلى اللقاء بتشكيل يضم الحارس محمد الشناوى، وأمامه الرباعي محمد هانى ومحمد عبدالمنعم ومحمود متولى وعلى معلول، وفى الوسط ديناج وفتحى والسولية، والثلاثي الهجومي طاهر «الشحات» وأحمد عبدالقادر ومحمود عبدالمنعم كهربا.

## وزير النقل: بدء أولى خطوات توطین صناعة عربات السكة الحديد

هولدينج إنترناشيونال إيه جى، بالإضافة إلى التدريب على العمرة الجسيمة التي تتم بعد تشغيل العربة بـ ١٨ عاماً بهدف نقل الخبرة للعمال المصرية بما يمكنهم من تنفيذ جميع أنواع العمرات والصيانات المطلوبة، وكذلك تصنيع بعض قطع الغيار محلياً بنسب تبدأ من ٢٠٪ من قطع الغيار وتصل إلى ٦٠٪، بهدف توطین صناعة قطع الغيار.

وقال وزير النقل إن هذا العقد يهدف إلى إنشاء ورشة جديدة بورش أبوزعبل بالتعاون مع شركة ترانسماش التي ستقوم بإعداد التصميمات الخاصة بها مع توريد المعدات اللازمة للورشة الجديدة لتنفيذ أعمال الصيانة بها، وكذلك توريد قطع الغيار لمدة ١٢ عاماً لكل عربة تبدأ من تاريخ تشغيل العربة، وكذلك تقديم الدعم الفني لمدة ١٢ عاماً بواسطة ٢٠ خبيراً من شركة ترانسماش

عربات القطارات الروسية بجميع أنواعها فى مصر بورش أبوزعبل للسكك الحديدية، بين الهيئة القومية لسكك حديد مصر وشركة ترانسماش هولدينج إنترناشيونال إيه جى.  
قام بتوقيع العقد كل من المهندس محمد عامر، رئيس هيئة السكك الحديدية، وسيرجو كوربانوف، نائب رئيس شركة ترانسماش، بحضور كيريل ليا، رئيس مجلس إدارة مجموعة ترانسماش هولدينج، وشهد «الوزير» توقيع عقد إنشاء ورشة لصيانة

**كتب- أحمد دراز:**  
أكد الفريق المهندس كامل الوزير، وزير النقل، بدء توطین صناعة النقل فى مصر ومنها صناعة الوحدات المتحركة وفق أحدث الأساليب بما يتوافق مع المعايير العالمية من خلال التعاون مع كبرى الشركات العالمية المتخصصة فى هذا المجال، طبقاً لتوجيهات القيادة السياسية.  
وشهد «الوزير» توقيع عقد إنشاء ورشة لصيانة

## مأساة على طريق الواحات

# تفحم أسرة كاملة داخل سيارة



النيابة العامة، فيما تم نقل المصاب إلى المستشفى لتلقى العلاج اللازم، وتم اتخاذ كل الإجراءات القانونية اللازمة حيال الواقعة، وتولت النيابة العامة مباشرة التحقيقات.

**كتب- أحمد شرباش:**  
لقى ٥ أشخاص من أسرة واحدة، مصرعهم متحمين فى حريق نشب داخل سيارتهم بالكيلو ٧ بطريق «الواحات- الفرافرة»، بنطاق محافظة الجيزة، وتم نقل الجثث إلى المشرحة تحت تصرف النيابة.  
تلقت غرفة عمليات النجدة بمديرية أمن الجيزة بلاغاً بنشوب حريق داخل سيارة ملاكى بالكيلو ٧ بطريق «الواحات- الفرافرة»، بنطاق المحافظة، وعلى الفور انتقلت الأجهزة الأمنية مدعومة لمكان الحادث، وتم الدفع بسيارات الإسعاف والإطفاء، وتم فرض كردون أمنى لحاصرة النيران ومنع امتدادها إلى المناطق المجاورة وتمت السيطرة على الحريق.  
وتبين من المعاينة أن الحادث أسفر عن مصرع «حمدى على»، ٥٠ سنة، مقيم بالوادى الجديد، وزوجته «عفاف صابر»، ٤٦ سنة، وأبنائهم «عمر»، ١٦ سنة، «فاطمة»، ١٢ سنة، «تسنيم»، رضية عمرها عام واحد، وإصابة «على»، ١٨ سنة، بحروق.

كما كشفت المعاينة تفحم السيارة بالكامل، وتمت إزالة آثار الحادث، وتم نقل جثامين المتوفين إلى ثلاجة مستشفى الواحات البحرية تحت تصرف



7 أفلام تتنافس في موسم منتصف العام

## «المركزى للتنظيم والإدارة»:

# ١٠٠٠ وظيفة جديدة بـ «الأوقاف».. ٣٠ ألف معلم مساعد

بالمستوى الوظيفى الثالث (ج).  
وأعلن عن مسابقة لشغل ٣٠ ألف وظيفة معلم مساعد فصل لصالح وزارة التربية والتعليم والتعليم الفنى، ومن المقرر أن يعلن الجهاز عن شغل عدد من الوظائف لصالح عدد من الهيئات التابعة لوزارة النقل، إلى جانب وظائف أخرى شاغرة لصالح الهيئة العامة لتعاونيات البناء والإسكان التابعة لوزارة الإسكان والمرافق والمجمعات العمرانية.

**كتب- عبدالرحيم أبوشامة:**  
أعلن الجهاز المركزى للتنظيم والإدارة، برئاسة الدكتور صالح الشيخ، عن حاجة وزارة الأوقاف للتعاقد مع ١٠٠٠ إمام وخطيب ومدرس بموازنة الوزارة والمديريات التابعة لها على مستوى الجمهورية، كما أعلن عن حاجة الهيئة المصرية لسلامة الملاحة البحرية لتعيين عدد ٦ مهندسين، منهم ٥ تخصص ممدنى ومهندس سلامة سفن تخصص ميكانيكا.



صالح الشيخ

## رحلة البحث عن بواقي الأثرياء

# قريباً.. الإعلان عن القائمة الكاملة الحكومة تستعد ل طرح الشركات العامة بالبورصة

الصندوق. وأكد «مدبولي» الإعلان قريباً عن خطة الحكومة للشركات العامة التي سيتم طرحها بالبورصة، لافتاً إلى أن هناك جزءاً سيكون الطرح فيه عاماً بالبورصة المصرية، وجزءاً آخر مستثمرين إستراتيجيين. كما أشار إلى عقد مؤتمر صحفى بحضور الوزراء المعينين لإعلان القائمة الكاملة للشركات التي سيتم طرحها.

ناقش الدكتور مصطفى مدبولي، رئيس مجلس الوزراء، خطوات تنفيذ برنامج الطروحات، وذلك فى اجتماع عقده أمس بحضور الدكتورة هالة السعيد، وزيرة التخطيط والتنمية الاقتصادية رئيس مجلس إدارة صندوق مصر السيادى، والمستشار محمد بايزيد، المستشار القانونى لوزارة التخطيط، وأمين سليمان، المدير التنفيذى لصندوق مصر السيادى، ومسؤولى

العشاء	التغريب	العصر	الظهر	الشرق	التغريب
06:52	05:32	03:10	12:09	06:46	05:17
06:53	05:30	03:11	12:13	06:54	05:24

مواقف الصلاة

ALWAFD.NEWS



لمزيد من الأخبار والتقارير المصورة



## بقية ١٧٥ مليون دولار إطلاق المرحلة الثانية من تمويل الاقتصاد الأخضر

**كتب- نيفين ياسين وعبد العزيز فتحى:**  
قالت د. رانيا المشاط، وزيرة التعاون الدولي: إن القطاع الخاص هو المستفيد الأكبر من استثمارات البنك الأوروبي لإعادة الإعمار والتنمية في مصر بنسبة أكثر من ٨٧٪، لافتة إلى أن ٥٩٪ من استثمارات العام الماضى من هذه الاستثمارات عززت جهود الشمول الاجتماعى والدعم للشباب والمرأة. وجاء ذلك خلال فعاليات إطلاق المرحلة الثانية من برنامج تمويل الاقتصاد الأخضر وتخصير سلاسل القيمة للقطاع الخاص فى مصر بقيمة ١٧٥ مليون دولار. وأطلقت المرحلة الثانية من برنامج تمويل الاقتصاد الأخضر بقيمة ١٧٥ مليون دولار تحت عنوان «من التعدادات إلى التنفيذ- تعزيز التمويل الأخضر فى مصر»، بحضور د. ياسمين فؤاد، وزيرة البيئة، وكريستيان برجر، رئيس وفد الاتحاد الأوروبي فى مصر، ود. هايكى هارميجارت، المدير الإقليمية لمنطقة جنوب وشرق المتوسط بالبنك الأوروبي لإعادة الإعمار والتنمية، والعديد من المؤسسات المالية والمصرفية فى مصر ومسؤولى شركات التتمة، صباح أمس الثلاثاء. وأضاف خلال فعاليات إطلاق المرحلة الثانية من برنامج تمويل الاقتصاد الأخضر أن الشركات الناشئة مع البنك تهدف إلى دعم جهود التنمية على المستويين الحكومى والخاص من خلال التمويلات الإنمائية المسيرة والدعم الفنى والاستشارات الفنية، مشيرة إلى أن البنك الأوروبي لإعادة الإعمار والتنمية شريك رئيسى فى العديد من المشروعات التى حفزت نمو القطاع الخاص.

## .. ووزيرة البيئة: البرنامج قصة ملهمة لتحفيز القطاع الخاص

**كتب- عبد الخالق خليفة وأمانى سلامة:**  
قالت د. ياسمين فؤاد، وزيرة البيئة، إن إطلاق مرفق تمويل الاقتصاد الأخضر يعد قصة ملهمة ونتاج عمل ٦ سنوات، للمضى قدماً فى تشجيع القطاع الخاص على المشاركة فى تمويل مشروعات المناخ. وأكدت خلال فعالية إطلاق مرفق تمويل الاقتصاد الأخضر، صباح أمس، أن خلق المناخ الداعم لعملية تمويل المناخ يتطلب أن يمتنع كل الشركاء حول نفس الطاولة، خاصة القطاع البنكي، لافتة إلى أن مصر خلال السنوات السبع الماضية حددت عدداً من المتطلبات لخلق هذا المناخ، أولها إيجاد التمويل القادر على فهم تغير النظرة إلى البيئة على المستوى الوطنى، التشريعات والإجراءات المنظمة، والاستراتيجيات التى تحدد طريقة الخسب قدماً على مستوى طويل الأجل، وخطة المساهمات الوطنية المحددة. وأشارت فؤاد إلى أن مصر أطلقت وحدة الاستثمار والمناخ للوصول للأفكار واليات جديدة لتعزيز الاستثمار الأخضر، بالتعاون مع شركاء التنمية والقطاع البنكي، للمضى قدماً فى تنفيذ استراتيجياتنا وإجراءاتنا لمواجهة آثار تغير المناخ.

## تراجع أسعار الذهب وعبار ٢١ يسجل ١٧٠٠ جنيه

**كتبت- جيهان موهوب:**  
تراجعت أسعار الذهب بالأسواق المحلية خلال تعاملات أمس، مع تراجع الأوبئة الفيروسية العالمية، نتيجة ارتفاع الدولار، ووسط ترقب المستثمرين اجتماع الفيدرالى الأمريكى اليوم وغداً لتحديد مسیر وتيرة أسعار الفائدة، التى من المتوقع بقدر ٢٥ نقطة أساس. قال سعيد إمامي، المدير التنفيذي لمنصة «أى صاغة» لتداول الذهب والمجوهرات عبر الإنترنت، إن أسعار الذهب تراجعت بقيمة ٢٠ جنيهاً فى الأسواق المحلية خلال تعاملات اليوم، مقارنة بعامات تعاملات أمس، ليسجل جرام الذهب عيار ٢١ مستوى ١٧٠٠ جنيه، بينما تراجعت الأوقية بالبورصة العالمية لمستوى ١٩٠٧ دولاراً، وأضاف أن جرام الذهب عيار ٢٤ سجل ١٩٤٢ جنيهاً، وسجل جرام الذهب عيار ١٨ نحو ١٤٥٧ جنيهاً، وسجل جرام الذهب عيار ١٤ نحو ١١٢٣ جنيهاً، بينما سجل الجنيه الذهب نحو ١٣٦٠ جنيه.

## شركة مون فيو للاستثمار العقاري والسياحى

شركة مساهمة مصرية

خاضعة لأحكام القانون رقم ٨ لسنة ١٩٩٧

رأس المال المرخص به: ١٠٠ مليار جنيه مصري (رأس المال المصرى) - سجل تجارى رقم: ٨٠٧٧٧ - استثمار القاهرة

المركز الرئيسى: ١٧ شارع مسجد الصحابة - الدقي - الجيزة

**دعوة**

**لحضور اجتماع الجمعية العامة غير العادية**

يشرف مجلس إدارة شركة مون فيو للاستثمار العقاري والسياحى، شركة مساهمة مصرية، خاضعة لأحكام القانون رقم ٨ لسنة ١٩٩٧ بدعوة سيادتكم لحضور اجتماع الجمعية العامة غير العادية للشركة المقرر انعقادها فى تمام الساعة الواحدة ظهراً يوم الخميس الموافق ٢٠٢٣/٢/١٧ بعنوان ١٧ شارع مسجد الصحابة - الدقي - الجيزة.

**للتظير فى جدول الأعمال التالى:**

- تعديل المادة (٧) من النظام الأساسى للشركة.
- ما يستجد من أعمال
- وتوجه عناية السادة المساهمين إلى مايلي:

١- لا يجوز للمجموعة المدولة فى غير المسائل المدرجة فى جدول الأعمال عملاً بحكم المادة ٧١ من القانون رقم ١٥٩ لسنة ١٩٨١ بإصدار قانون الشركات المساهمة والمادة ٢٠٧ من اللائحة التنفيذية له والمادة ٤٩ من النظام الأساسى للشركة.

٢- يشترط لكل مساهم يرغب فى توجيه أسئلة إلى مجلس الإدارة أن يقدمها مكتوبة فى مقر الشركة سواء بإرسالها فى طريق البريد المسجل أو تسليمها باليد مقابل إيصال قبل انعقاد الجمعية العامة بثلاثة أيام على الأقل عملاً بحكم المادة ٧٢ من القانون رقم ١٥٩ لسنة ١٩٨١ بإصدار قانون الشركات المساهمة والمادة ٢٢٤ من اللائحة التنفيذية له.

٣- يشترط لصحة الإنابة فى حضور الجمعية العامة أن تكون ثابتة فى توكيل كتابى خاص ويجب أن يكون التوكيل مساهماً من غير أعضاء مجلس الإدارة ولا يجوز للمساهم أن يعزل فى اجتماع الجمعية العامة للشركة عن طريق المركز العدلى من قشدة الأمن فى ضفة الأسلحة فى المدينة المحتلة، فإن عمليات إضافية تقع ونف يكون من السهل التعامل معها، وهذا التحذير يفوق التحذير الإيرانى الذى نجحت مؤسسة الاحتلال الأمنية فى التعامل معه.

٤- على السادة المساهمين الراغبين فى حضور الاجتماع أن يودعوا فى مركز الشركة أو أحد البنوك المعتمدة قبل موعد انعقاد الجمعية بثلاثة أيام على الأقل كشف حساب معتمد للاسهام التى يوزونها صادراً من احد البنوك او من إحدى شركات إدارة سجلات الأوراق المالية مرفقاً به شهادة بتسجيل رصيد الاسهم الموضح بكشف الحساب لحين انقضاء الجمعية

رئيس مجلس الإدارة والعضو المنتدب

**د. محمد ربيع ناصر**

# متابعات

## خلال مؤتمر صحفى مشترك بين «شكرى» و«لافروف» فى موسكو: الاتفاق على استمرار نقل القمح الروسى إلى مصر وزير الخارجية الروسى يشيد بالجهود المصرية لحل أزمات الشرق الأوسط وإفريقيا

مجلس الأمن، وعضو فى الرباعية الدولية، ودائماً كانت داعمه للقضية الفلسطينية، مضيفاً «لا غنى عن التواصل بيننا، وإيجاد الأطروحات التى تعزز تواجد الرباعية الدولية، نستمر فى التنسيق بيننا للدفع قدماً بجهود التسوية ونهاية الأزمة».

وأكد وزير الخارجية ضرورة الخروج من دائرة الصراع والتصعيد، الذى لا يخدم مصالح الاستقرار، والتى تؤدى على العكس لتعزيز التوجهات المتطرفة، وهو ما لا يصب فى مصلحة دول المنطقة، ووجودها للارتقاء بالشعوب.

وعن الوضع فى ليبيا، أكد الوزير «شكرى» أن المباحثات تطرقت إلى الأوضاع فى ليبيا واتخاذ الخطوات التى من شأنها أن تعيد الأزمة الليبية إلى الأطر الشرعية المتطلبة فى المؤسسات الليبية ومقررات الصخيرات، مشيراً إلى أن مصر سوف تستمر فى المضى قدماً فى جهودها فى إطار التنسيق لعدم عودة المواجهات العسكرية، وهى مسلحة رئيسية لمصر لما بين الشهيدين المصرى واللبيين من علاقات جوار وثيقة، وكذلك المصالح المتبادلة، والأمن القومى، وقضية مكافحة الإرهاب.

ومن المقرر أن يلتقى شكرى خلال الزيارة التى تقوم بها إلى موسكو، بالإضافة إلى نظيره الروسى، كلاً من سكرتير عام مجلس الأمن القومى الروسى نيكولا باتروشييف، ونائب رئيس الوزراء ووزير الصناعة والتجارة الروسى دينيس مانتوف، لمناقشة مجمل ملفات العلاقات الثنائية، والتقدم المحرز فى تنفيذ مشروعات التعاون بين البلدين.



وتجديد عمل الرباعية الدولية وإعادة إحيائها، لافتاً إلى أن قمة روسيا - إفريقيا ستعقد فى يوليو سانت بطرسبورج، حيث تم التطرق إلى الآلية التى ستجعل هذه القمة أكثر فاعلية.

من جانبه أكد «شكرى» ضرورة إيجاد الإطار السياسى الروسى للقضية الفلسطينية على رأس حل الدولتين، وضرورة تكثيف الجهود الدولية واضطلاع المجتمع الدولى بمسئوليته تجاه التسوية الفلسطينية.

وأشار إلى أن روسيا دولة دائمة العضوية فى

وقال نحن نشهد إمداد أوكرانيا بالأسلحة الهجومية، وزيادة المحاولات لتهديد أمن دولتنا، ولن نسمح للنظام فى كييف باتباع سياسات التمييز، مهما حاولوا إمداد أوكرانيا بالأسلحة، الطريق للسلام لن يكون عن طريق إمداد أوكرانيا بالأسلحة، نحن دون شك نراقب هذه العملية، بل تقوم القوات المسلحة الروسية للحيولة دون تحقيق أهداف الغرب فى أوكرانيا.

أنشأت بلينكو، تطرقت إلى الرؤية الأمريكية إزاء التطورات الأخيرة.

وأشار إلى أن القاهرة ستتابع التطورات فى إطار العلاقات الثنائية والعلاقات مع الشركاء الدوليين، وستستمر فى السعى لإيجاد حلول دبلوماسية للأزمة.

وأكد وزير الخارجية أهمية استمرار التعاون بين القاهرة وموسكو، وكذلك العلاقة بين البلدين وتوطيقها من أجل الحفاظ على استمرار واردات القمح، وكذلك رفعة التبادل التجارى فى كافة المجالات.

وأعرب عن تطلع مصر لاستكشاف مجالات أوسع فى العلاقة بخدم مصالح البلدين، مضيفاً «استخدام الروبيل وغيرها من الآليات ستكون محل بحث وتفعيل من جانب البلدين».

وعن الأوضاع فى سوريا، أكد وزير الخارجية الروسى الاتفاق مع شكرى على ضرورة وحدة الأراضي السورية.

وأكد «شكرى» أهمية الحفاظ على وحدة

## «مدبولى»: اكتمال تنفيذ الجامعات الأهلية مع العام الدراسى الجديد



ويبدأ العمل فى محاور المبادرة من خلال واحات السيلكون الأربع (برج العرب - السادات - بنى سويف - أسيوط) كقروع لمحور تكنولوجيا المعلومات بالجامعات التكنولوجية، كما استعرض جهود وزارة التعليم العالى فى إعداد دراسة تتضمن تحديد عوامل النجاح التى سيتم التركيز عليها لتقوية المركز التنافسى للتعليم العالى المصرى، وكذا قيام الوزارة بدراسة الإجراءات التى يمكن اتخاذها لجذب الطلاب الأجانب للدراسة فى الجامعات المصرية، والتى من بينها الإجراءات العامة للترويج لمنصة «أدرس فى مصر».

الطبية بجامعة عين شمس، ومستشفى جامعة سوهاج الجديدة التى تم الانتهاء من تنفيذها، كما أكد عاشور أنه تم تطوير قسم الاستقبال والطوارئ بمستشفى التكنولوجيا، كما استعرض الوزير موقف مبادرة رئيس الجمهورية «التكنولوجيا المستقبلية ٢٠٥٠»، والتى يتم تنفيذها بالتعاون مع وزارة الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات، وسوف تضم آلاف المتخصصين فى تخصصات مثل، الذكاء الصناعى وعلوم البيانات، البرمجيات والتطبيقات، البنية التحتية وتأمين البيانات والشبكات، وتكنولوجيا الشمول المالى، التسويق والإعلام الرقمى،

وهى: الجامعة التكنولوجية ببهيت الحجرارة مركز سمنود محافظة الغربية، والتى بلغ نسبة تنفيذها ٩١٪، وجامعة السادس من أكتوبر التكنولوجية بنسبة تنفيذ ٨٥٪، وجامعة برج العرب التكنولوجية، وجامعة بورسعيد التكنولوجية، وجامعة أسيوط التكنولوجية، وكذا الجامعة التكنولوجية بطيبة، والتى بلغ نسب تنفيذ كل منها ٩١٪. وأشار الوزير إلى موقف تنفيذ جامعة النيل، والجامعة الفرنسية، وجامعة سنجر، وجامعة زويل، والجامعة اليابانية، كما أشار إلى الموقف التفاوضى للقطاع الصحى والمستشفيات، ومنها مستشفى ٥٠٥٠٠، والمدينة

### كتب - عبد الرحيم أبوشامة:

يبحث الدكتور مصطفى مدبولى، رئيس مجلس الوزراء، مع الدكتور أمين عاشور، وزير التعليم العالى والبحث العلمى، الموقف التنفيذى للمشروعات القومية التى تقوم بها الوزارة وبعض الملفات الأخرى، فى اجتماع عقده أمس بحضور الدكتورة عبير رضا، مساعد وزير التعليم العالى. عرض الدكتور أمين عاشور موقف عدد من المشروعات القومية، وفق مقدمتها الجامعات الأهلية التى بلغ تنفيذها معدلات مرتفعة، والتى تشمل كلاً من جامعة المنصورة الأهلية بنسبة تنفيذ ٨٥٪، وبنى سويف الأهلية بنسبة ٨٥٪، وبنى الأهلية بنسبة ٨٥٪، وبورسعيد الأهلية بنسبة ٧٩٪، وقناة السويس الأهلية بنسبة ٨٥٪، والزقازيق الأهلية بنسبة ٨٥٪، وأسيوط الأهلية بنسبة ٨٥٪، والمنوفية الأهلية بنسبة ٧٠٪، وجنوب الوادى الأهلية بنسبة ٨٢٪، والنيا الأهلية بنسبة ٨٠٪، وبلوان الأهلية بنسبة ٨٥٪، وأكد الوزير فى هذا الصدد اكتمال تنفيذ هذه الجامعات مع بداية العام الدراسى المقبل.

وتطرق الوزير أيضاً إلى معدلات تنفيذ الجامعات الأهلية الدولية، ومنها جامعة الملك سلمان فرع شرق الشيخ، وجامعة الملك سلمان (راس سد)، وجامعة الملك سلمان (الطور)، والتى وصلت نسب تنفيذ كل منها إلى ٩٥٪. بالإضافة إلى جامعة الخالدة بنسبة تنفيذ ٩٠٪، وجامعة العين الأهلية الدولية بنسبة تنفيذ ٥٠٪، وجامعة المنصورة الأهلية الدولية بنسبة تنفيذ ٩٥٪ للمرحلة الأولى، وأشار الوزير إلى أن هذه الجامعات بدأت الدراسة فى بعض كلياتها، ويتم العمل حالياً على استكمال كل الكليات وتشغيلها.

وأوضح «عاشور» موقف تنفيذ الجامعات التكنولوجية،

## إسرائيل تستقبل «بليكن» بالتصعيد ضد الفلسطينيين استنصار عام داخل السجون رداً على عملية قمع الأسيرات

فى القدس، كواجدة من خطوات فرض السيطرة الإسرائيلية على شرق القدس.

ونفذ القميين فى جبل المكبر بمدينة القدس المحتلة إضراباً شاملاً فى كل مناحى الحياة، رفضاً لقرارات الاحتلال بهدم المنازل وتشريد العائلات المقدسية، مؤكداً أنهم سيتصدون لآليات الاحتلال بصمودهم العارفة، وأكدت لجنة المتابعة فى جبل المكبر بالقدس أن ٨٠٠ وحدة سكنية مهددة بالهدم فى البلدة من قبل سلطات الاحتلال، محذرة من مخاطرات الاحتلال التى تهدد أهالى البلدة من التوسع العمرانى فى المستقبل مقابل بناء مراكز تجارية و٥٠٠ وحدة سكنية ضمن عمارات مشتركة تجرى عدة عائلات.

واعتبرت صحيفة «يديوت آحرונوت» العبرية أن شهر يناير الماضى كان صعباً على الفلسطينيين بعد استنصار ٢٥ فلسطينياً فى عمليات لجيش الاحتلال الإسرائيلى، وأن هذا يعزى الغربة فى القيام بعملیات ضد المستوطنين والاحتلال، وقالت إنه فى ظل الانتشار الكبير للأسلحة فى الضفة المحتلة، فإن عمليات إضافية تقع ونف يكون من السهل التعامل معها، وهذا التحذير يفوق التحذير الإيرانى الذى نجحت مؤسسة الاحتلال الأمنية فى التعامل معه.



وآحرقوا مركبات الفلسطينيين. باتى ذلك فيما صدقت الهيئة العامة للكميس الإسرائيلى بالقراءة الأولى على مشروع قوانين لسحب المواطنة أو الإقامة من كل أسير فلسطينى يحصل على مساعدات مالية من السلطة الفلسطينية، وذلك بتأييد ٨٩ عضو كيبست، ومعارضة ٨ أعضاء.

وأثارت عمليات الهدم الأخيرة فى مدينة القدس المحتلة غضباً فلسطينياً واسعاً وسط تخوفات من تصعيد أمنى على خلفية هدم المنازل والنشآت الفلسطينية فى المدينة المحتلة.

وطالب وزير الأمن القومى، إيتشار بن غفير، فى وقت سابق من مفوض عام شرطة الاحتلال، يعقوب شبتاي، أن «أغضب عينيك وافعل ما تشاء فى شرق القدس»، مشيراً إلى استمرار عمليات الهدم

### كتبت- سحر رمضان:

وأصفت إسرائيل أمن سياسة البطش والتكيل بالخارجية الأمريكية أنتوى بلينكو الأرض المحتلة الفلسطينية، حيث التقى مع سلطات الاحتلال الإسرائيلى، والرئيس الفلسطينى محمود عباس أبو مازن، واعدت قوات إسرائيلية على أسيرات فلسطينيات فى سجن «الدامون»، ورشد عليهن غاز الفلفل المسيل للدموع، وأقدمت الأسيرات فى رد فعل احتجاجى على القمع الذى تعرضن له على حرق بعض غرف السجن، فيما لجأت إدارة السجن إلى عزل معتلة الأسيرات بعد الاعتداء عليها، وتمتقل إسرائيل نحو ٤٧٠٠ أسير، بينهم ٢٩ أسيرة و١٥٠ طفلاً ونحو ٨٥٠ معتقلاً إدارياً.

وأكد رئيس شؤون هيئة الأسرى، قدرى أبو بكر، أن كل المؤشرات داخل السجون تندر بمرحلة صعبة وخطيرة على الأسرى الفلسطينيين، ويأتى ذلك فى سياق فرض أمر واقع جديد عليهن.

واقترح عشرات المستوطنين المسجد الأقصى تحت حماية مشددة من الشرطة الإسرائيلية، وادهمت مجموعات أخرى منهم المدارس بنابلس

## بعد الهجوم على «أصفهان» إيران تهدد أمريكا وتحملها مسؤولية صراع عالمى وإسرائيل تستعد لـ«انتقام طهران».. وأوكرانيا تغرد بالتحذيرات

وفى المقابل، قال وزير الخارجية الأمريكى أنتوى بلينكو فى مقابلة مع قناة «العربية»، إن جميع الخيارات بما فيها الخيار العسكري، مطروحة على الطاولة نتج من الحصول على الأسلحة النووية.

جاءت الضربة فى وقت تجرى فيه الولايات المتحدة وإسرائيل معاداة لبحث سبل جديدة لكيفية مواجهة برنامج إيران النووى وطموحاتها النووية، وتزامناً مع زيارة وزير الخارجية الأمريكى، أنتوى بلينكو، لمنطقة القدس، هى الأولى له منذ عودة بنيامين نتانياهو، وخلال اللقاء اتفق البلدان على أن النظام الإيرانى يجب ألا يمتلك أسلحة نووية، وأنه من «الضرورى التعامل مع تصرفات طهران المزعزعة للاستقرار فى الشرق الأوسط».

وعلى الجانب الأخر، ذكرت بعض المصادر الرسمية أن إيران تدفع لمن مساندها روسيا فى الحرب، وجاء ذلك بعد تصريحات لمستشار الرئيس الأوكرانى، ميخائيل بودولياك، قال فيها إن الضربة فى أصفهان مرتبطة بالحرب فى أوكرانيا.

كتبت- مونيكا عياد:

تصدت مدينة أصفهان الإيرانية عناوين الأخبار فى الساعات الماضية بعد تعرض مركز تصنيع عسكري فى المدينة الإيرانية لهجوم بمسيرات، وأشارت أصابع الاتهام إلى إسرائيل بموافقة أمريكية.

أكدت البعثة الإيرانية الدائمة لدى الأمم المتحدة، أمس، أن أى عمل عسكري أمريكى ضد إيران سيؤدى إلى صراع واسع النطاق يحمل عواقب على منطقة الشرق الأوسط بأكملها، وأن الولايات المتحدة ستكون المسؤولة عن الصراع فى المنطقة والعالم.

وقالت البعثة لصحيفة «نيوزويك»: إن اتخاذ واشنطن للخيار العسكري على أى مستوى يعنى دخول الولايات المتحدة الحرب، وفى الوقت الحالى، تعتبر إيران مثل هذا احتمالاً ضعيفاً.

وأكد ممثل القيادة المركزية للقوات المسلحة الأمريكية جون مور إن البنتاجون لم يشارك فى الأحداث الأخيرة بوايران، قائلاً: «إن الجيش الأمريكى لم يشارك فى الهجوم الذى وقع فى عطلة نهاية الأسبوع على إيران».

بعد الهجوم على «أصفهان»

إيران تهدد أمريكا وتحملها مسؤولية صراع عالمى

إسرائيل تستعد لـ«انتقام طهران».. وأوكرانيا تغرد بالتحذيرات

**شركة الجيزة العامة للمقاولات والاستثمار العقارى ش.م.م**

خاضعة لأحكام القانون رقم ١٥٩ لسنة ١٩٨١

٤٦ شـ الفلكى - باب اللوق - القاهرة - سجل تجارى رقم ١٠٧٧٨ القاهرة

رأس المال المرخص به مليار جنيه - رأس المال المصرى والمدفوع ٢٩٢٨٩٢٢٤ جنيه

**بالإشارة إلى دعوة الجمعية العامة العادية يوم السبت الموافق ٢٠٢٣/٢/٤**

**الوقد وروزاليوسف يوم الجمعة الموافق ٢٠٢٣/١/١٣**

**«إخطار ثان» وبناء على قرار مجلس الإدارة بتاريخ ٢٠٢٣/١/٢٣ تمت إضافة بند إلى جدول أعمال الجمعية العامة العادية وهو كما يلى:-**

**■ منح مجلس الإدارة الحق فى كفالة الشركة للغير.**

رئيس مجلس الإدارة

مهندس/ **مدحت أحمد مرسى**

## معهد تكنولوجيا المعلومات يستضيف الملتقى الأكبر لمطوري الألعاب الإلكترونية ٢٠٢٢

تستضيف أكاديمية تطوير الألعاب والفن التفاعلي التابعة لمعهد تكنولوجيا المعلومات للعام الحادي عشر على التوالي فعاليات الملتقى العالمي لمطوري الألعاب الإلكترونية بمقر المعهد بالقاهرة الذكية في الفترة من ٢-٥ فبراير ٢٠٢٢، كأحد أنشطة جمعية مطوري الألعاب الدولية - القسم المصري IGDA Egypt Chapter والتي استضافت النسخ العشر السابقة من الملتقى في مصر. يعد الملتقى - الذي يُنظم في نفس الوقت في أكثر من ١٠٠ دولة - هو أكبر حدث عالمي في مجال تطوير الألعاب الإلكترونية، وهو ملتقى يركز على تطوير الألعاب الرقمية وتوفير مساحة لهواة ومحترفي هذا المجال للعمل

في جو من المرح والإبداع والتجريب، ويهدف إلى تشجيع التعاون بين الأفراد من مختلف الخلفيات للمشاركة في هذا الانتشار العالمي لتطوير الألعاب والابتكار فيها. نسخة الملتقى هذا العام والتي وصل عدد المسجلين بها حتى الآن ٥٠٠ مشترك يجتمعون سويًا لصناعة لعبة على مدار ثلاثة أيام، تتضمن عدة جلسات عامة تتناول صناعة الألعاب الرقمية بشكل عام، فضلًا عن محاضرات متخصصة مقدمة بواسطة محركات الألعاب العالمية الكبرى Unreal Unity، بالإضافة إلى محاضرات أخرى متخصصة في مجال تصميم الألعاب الرقمية وبرمجتها وتسويقها وآليات الترويج منها.



# نصيحة.. الوقت غير مناسب للشراء

## تراجع مبيعات الهواتف الذكية في العالم



١٥٪ انخفاضًا في آبل وسامسونج.. وشاومي تفقد ٢٦٪

هواتفهم بشكل متكرر، والمستهلكون يحتفظون بهواتفهم لفترة أطول من المتوقع، من ستة إلى تسعة أشهر، ويبتعدون عن العقود الثابتة إلى العقود المرنة في غياب تقنية جديدة ذات مغزى. ارتفع الطلب على الهواتف الذكية وأجهزة الكمبيوتر في البداية أثناء الوباء، لكنه بدأ يضعف في منتصف العام الماضي، أدى ارتفاع أسعار الفائدة العالمية وتكلفة المعيشة إلى تراجع الطلب على الهواتف الذكية، مما أضرب شركات تتراوح من Samsung إلى Apple.

كان هذا قريبًا من مستوى الشحنات لعام ٢٠٠٩ عندما كانت هواتف Nokia و BlackBerry رائدة في السوق، حيث حاولت Apple التأثير على هيمنتها. بلغ سوق الهواتف المحمولة ذروته في عام ٢٠٢٢، عندما لامست الشحنات ١.٩ مليار وحدة.

قال رانجيت اتوال، مدير الأبحاث في جارتر، في مقابلة إن الوباء أدى إلى تغيير جوهري، حيث لم يشعر العاملون من المنزل بالحاجة إلى تغيير

السعر المتزايد باستمرار لشركة آبل نظرًا لأن المبيعات تتباطأ بشكل طبيعي بفضل الأسواق المشبعة أكثر من أي وقت مضى، فإن إحدى الطرق لإرضاء جوع المساهمين منهم للتموه هو رفع الأسعار. لطالما كانت منتجات آبل باهظة الثمن، لكنها أصبحت الآن مجرد رفاهية.

في عام ٢٠١٨، تكلف جهاز آيباد برو بحجم ١٢.٩ بوصة بسعة ٥١٢ جيجابايت ١.٦٥٩ يورو في عام ٢٠١٨ اليوم، تبلغ تكلفة هذا النموذج ٢.٠٢٩ يورو، بزيادة قدرها ٢٢٪ في بضع سنوات. شهد كل من آيفون وماك ارتفاعات مماثلة في الأسعار، وهو أمر جنوني بشكل خاص بالنسبة لأجهزة ماك، حيث تستخدم آبل الآن رقائقها الخاصة لتشيغها، ولم يعد يتعين عليها دفع مئات الدولارات لشركة إنتل مقابل كل واحدة.

السعر المرتفع لجهاز آيفون، إلى جانب حقيقة أن أجهزة آيفون يمكن أن تستمر لسنوات طويلة، يعني أن العديد من الأشخاص قد يختارون التمسك بما لديهم، في سوق أندرويد الأكثر

كتبت -منة الله جمال:  
انخفضت مبيعات الهواتف الذكية في مصر والعالم كله، فقد تأثرت السوق بعدة عوامل بداية من وباء كورونا وتوقف عمليات الإنتاج في كل المصانع وحتى اندلاع الحرب الروسية الأوكرانية التي خلفت وراءها أزمة اقتصادية عالمية. تراجعت مبيعات آيفون وهي العلامة الأشهر على الإطلاق بنسبة ١٥٪، وعانى صناع آيفون أكثر، فقد تراجعت مبيعات آبل في ربع ديسمبر إلى ٧٢.٣ مليون جهاز آيفون، مقارنة بـ ٨٥ مليونًا عن العام السابق، كان انخفاض سامسونج مشابهًا، وانخفضت شركة شاومي الصينية بأكثر من ٢٦٪، في حين أن بعضًا من ذلك كان تأثير الوباء الذي انتشر أخيرًا في الصين وأغلق مصانع آيفون لجزء كبير من الربع، إلا أنه جزئيًا أيضًا لأننا لا نشترى العديد من الهواتف.

لم يكن الانخفاض في مبيعات الهواتف الذكية الجديدة أمرًا شاذًا، لكنه واقع، حيث أصبح المستهلكون أكثر وعيًا بعادات الإنفاق الخاصة بهم، فضلًا عن التأثير البيئي لسوق الهواتف الذكية، مثل أزمة تكلفة المعيشة وفيروس كورونا، كما لعب الوباء دورًا، حيث كان الناس أقل قدرة على دفع الأسعار المرتفعة لطرازات الهواتف الجديدة عند ظهورها، واختاروا الاستمرار في استخدام هواتفهم القديمة لفترة أطول.

عندما تبحث عن الأسباب الكامنة وراء تعثر مبيعات الهواتف الذكية، فمن السهل أن ترى كيف أدى ذلك إلى خلق عاصفة من المشكلات لصانعي الهواتف الذكية، لكن يبرز اثنان من هذه الأسباب على أنها خطأ صانعي الهواتف، خصوصًا بالنسبة لشركة آبل، فاحدهما هو اعتماد الشركة على الصين كمصدر وحيد للهواتف آيفون تقريبًا، وليس فقط الصين ولكن عدد قليل من الشركات في جزء واحد من الصين، كان أي نوع من الاضطراب، من السياسي إلى الوباء، سيؤدي دائمًا إلى مشكلة كبيرة.

في نهاية عام ٢٠٢٢، هذا ما حدث بالضبط وتمت تاجيل طلبات آيفون التي سبقت عيد الميلاد إلى العام الجديد. تحاول آبل نقل التصنيع إلى مكان آخر، لكنها عملية بطيئة، والصين جيدة جدًا في صنع الأشياء.

يحتفظ العديد من الأشخاص بهواتفهم الحالية لفترة أطول، حيث قد يتكونون من الاستمرار في استخدامها وتأخير الترقية إلى الطرز الأحدث، قد يكون السبب الآخر للمبيعات البطيئة هو



يقلم: جهاد عبد المنعم

### بيئة العمل في اتصالات

لا يمكن أن تكون بيئة العمل في أي مجال غير مريحة وغير محفزة وتحقق نجاح ولو حدثت معجزة فلن يستمر بدأ وسرعان ما تجد أن بيئة العمل انعكست على العاملين وكل عام واتم بخير فيبيحت التميز فيهم عن فرصة عمل أخرى في بيئة تساعد على الخلق والإبداع والابتكار والتطوير وإظهار القيمة ولا يبقى في بيئة العمل غير الجيدة إلا الكسالى والخاملون وقيلوب الثقة في النفس هؤلاء الناس الذين يعملون بعقلية الموظف بدون أي إبداع أو ابتكار وبدون طموح لمزب أعلى أو وضع اجتماعي واقتصادي متميز ويبقى يشكو فقط من بيئة عمل لا تحقق أي حافز للنجاح.

وفي كل بلاد العالم هناك اهتمام كبير جدًا بتوفير بيئة مناسبة للعمل والإنتاج وهناك برامج تدريبية متخصصة وكاشفة وهناك أيضا برامج خاصة للترفيه المهم أن يكون العامل مرتاح البال صافي الذهن حتى يتمكن من الإبداع وأيضا ينتمى إلى عمله انتماء صاحب العمل يشعر كأنه صاحب الشركة وأن أهم ما في الحياة هو نجاحها.

وفي قطاع الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات عنصر الإبداع والابتكار مهم جدًا، ولذلك هناك اهتمام خاص من الشركات التي تعمل في هذا المجال بتوفير بيئة عمل جيدة، واعتقد أنه كلما نجحت في ذلك الأمر فإن النجاح في المنافسة مضمون.

وفي بداية الأسبوع الحالي أهدرتنا شركة ٤٥ فوزها لعام الخامس على أفضل بيئة عمل بعد اجتياز اتصالات مصر الدراسات والتقييمات الشاملة لبيئة العمل من قبل إدارة الموارد البشرية، لضمان تحقيق الشركة لكل المعايير الدولية، وبالتالي جدارتها أيضا للحصول بهذه الإضافة، والحقيقة أن اتصالات مصر تولى أهمية كبيرة لتنمية مهارات الموظفين، بالإضافة إلى العمل المستمر على تحسين صحتهم النفسية والجسدية والمادية من خلال توفير بيئة عمل حيوية وصحية شاملة تقدم امتيازات وفوائد وحلول مالية وخدمات ذاتية ورقمية، كل ذلك في ظروف عمل مرنة.

وكما قالت داليا الجزيري، الرئيس التنفيذي للموارد البشرية والإدارية لشركة اتصالات من: «تؤمن إيمانًا راسخًا أن موظفي اتصالات مصر هم الركيزة الأساسية لتحقيق النجاح والتنمية لذا، نحرص على أن نولى أهمية للاستثمار في رأس مالنا البشري، بما يتماشى مع قيمنا المؤسسية باعتبار الموظف شريكًا نجاحًا حقيقيًا. ونهتم بتابع استراتيجي خاصة توفير أفضل بيئة عمل لهم.. مما يتكسب بشكل مباشر على جودة الخدمة المقدمة للعميل فالشركة تحافظ على مستوى متميز من الخدمات وينسب الفضل إلى موظفيها والكوادر الوظيفية التي تكسيها الشركة كل فترة. وتماشيا مع هذا النجاح، سنستمر في تطوير وتدريب وتنمية الموظفين لتحقيق تطلعاتهم المهنية.. والجدير بالذكر أن اتصالات مصر من ٤٥ فازت بجائزة أفضل بيئة عمل في ٢٠١٩ و ٢٠٢٠ و ٢٠٢١ و ٢٠٢٢ وأن هذا العام بعد الخامس على التوالي الذي تفوز فيه بالجائزة. gr2mg@yahoo.com

### ITI ينظم ندوة «التعمق في منهجيات هندسة البرمجيات»



تنظم معهد تكنولوجيا المعلومات ندوة بعنوان «التعمق في منهجيات هندسة البرمجيات»، اليوم بإقامة الفكرة أيضا عبر الإنترنت. حاضر في الندوة خبراء ومتخصصون في مجال هندسة البرمجيات ومجال تطوير الويب بلغة NET، وتطوير الأنظمة والنظم السحابية وتحليل البيانات. تناولت الندوة عدة موضوعات منها كيف تصيب مهندس برمجيات، وتطوير البرامج المهنية، ونماذج العمليات البرمجية، كما سلط الضوء على منهجية «أجايل» المستخدمة في هندسة البرمجيات، والتطلعات الهندسية المرتبطة بمجال هندسة البرمجيات، وأخلاقيات هندسة البرمجيات وتخصصاتها وفرض العمل في هذا المجال.

تأسس معهد تكنولوجيا المعلومات في عام ١٩٩٢، وتتمثل مهمته في بناء قدرات الشباب وتطوير مهاراتهم من خلال مجموعة متنوعة من برامج بناء القدرات والدورات المتخصصة والتدريب المهني المتقدم.

## لاستيعاب الزيادة المستمرة في قاعدة العملاء المصرية للاتصالات تحصل على حزمة من الترددات الجديدة

الجديدة، يعد ضخ استثمارات جديدة للاستحواذ على ترددات جديدة وتطوير البنية التحتية والشبكات واستخدام أحدث الحلول التكنولوجية من الركائز الأساسية لاستراتيجية الشركة نحو التحول من مجرد مقدم خدمات اتصالات متكامل إلى تحقيق الريادة كأكبر لخدمات الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات في مصر.

قال المهندس عادل حامد، العضو المنتدب والرئيس التنفيذي للشركة المصرية للاتصالات: «سعداء بقبول العرض المقدم من الشركة للحصول على الترددات الجديدة، حيث ستتمكن من خلال تلك الخدمات اتصالات عالية الجودة وبأسعار تنافسية مع استيعاب الزيادة المستمرة في قاعدة عملاء الهاتف المحمول، حيث نعمل دائما على تعظيم الاستفادة من الترددات الجديدة والاستثمارات المختلفة التي تقدمها الشركة لتقديم أفضل مستوى الخدمة والمنتجات بما يتناسب مع تطلعات واحتياجات عملائنا من جهة وتزويد النفقات من جهة أخرى لتحقيق هوامش ربحية متميزة تنعكس على تعظيم العائد لساهمي الشركة».



عادل حامد

وتحسين جودة الخدمات المقدمة بأقل التكاليف في ضوء نمو قاعدة العملاء. وتسهم الترددات الجديدة في تحسين جودة خدمات الصوت والبيانات من خلال تطوير الشبكة في جميع أنحاء الجمهورية لمواكبة التطور السريع في احتياجات العملاء وتطلعاتهم، حيث توفر الترددات الجديدة مزايا تجارية وتكنولوجية مستقبلية لكافة عملائها المستفيدين من الخدمات المقدمة، وسيتمكن عملاء الشركة المصرية للاتصالات من الاستفادة من هذه الخطوة فور تنفيذها لجهازية الشركة تقنياً لاستخدام تلك الترددات

## إيتيدا تنظم ندوة «ميتافيرس» أكثر من مجرد توجه»

تنظم مركز تقييم واعتماد هندسة البرمجيات التابع لهيئة تنمية صناعة تكنولوجيا المعلومات (إيتيدا) ندوة عبر الإنترنت بعنوان «ميتافيرس: أكثر من مجرد توجه» اليوم الإثنين.

تناولت الندوة تعريفاً لعالم «ميتافيرس» الافتراضي بوصفه أكثر من مجرد توجه، وتقدم نظرة عملية على مستقبل هذه التكنولوجيا، كما ألقى الضوء على نماذج تطبيق «ميتافيرس» على أرض الواقع في أماكن مختلفة حول العالم، فضلاً عن الإمكانيات التي ستتيحها هذه التقنية في المستقبل.

قالت إيتيدا إن Metaverse أثبت أنه أكثر من مجرد اتجاه أو كلمة طنانة في العام الماضي، حيث تواصلت الصناعات السباق نحو زيادة تطبيقات حقيقية جديدة للتكنولوجيا. ومع ذلك فإن قيادة الطريق إلى المستقبل هي مسعى محفوف بالمخاطر وصعب، وقد يكون تقاسم المنظمات عن العمل أكثر خطورة. هذا هو السبب في أنه من الضروري للشركات والحكومات إعادة النظر في المفهوم وفهم الإجراءات الرئيسية التي يمكن اتخاذها للاستعداد للاضطراب الذي ينتظرنا.

أضافت إيتيدا أن الندوة تخص إعادة تأسيس فهمنا Metaverse بما يتجاوز الضخيم، والتقاء نظرة على تطبيقات الأعمال الواقعية من جميع أنحاء العالم، والنظر في الإمكانيات المستقبلية للتكنولوجيا.

حاضر في الندوة المهندس أحمد سليمان وهو مدير أبحاث في منظمة بحثية متعددة الجنسيات مقرها سويسرا. تشمل مسؤوليته الرئيسية مساعدة الاستشارات العالمية والحكومات والشركات في اتخاذ قرارات قائمة على المعرفة من خلال الأبحاث على أسئلة مفتوحة الرئيسية.

كما عمل أيضاً في مؤسسة البيانات الدولية (IDC) كممثل أول لمنطقة الشرق الأوسط وتركيا

### رئيس مصر للمعلوماتية بعرض الكتاب: التحول الرقمي لا يعني الاستغناء عن الإنسان



أكدت الدكتورة ريم بهجت رئيس جامعة مصر للمعلوماتية، أن التحول الرقمي لا يعني الاستغناء عن البشر والأيد العاملة كما يتصور البعض، وإنما يتطلب التدريب وتأهيلهم على الوظائف الجديدة التي تنتج عنه، وبالتركيز على المسمى والتعمق فيه سنجد أنه تحول وليس استغناء.

جاء ذلك خلال الندوة الرئيسية لمرکز القاهرة الدولي لهذا العام والتي عقدت في قاعة بلازا ١ تحت عنوان «لقاء مع الدكتور ريم بهجت، وأدارها الإعلامي مصطفى المنشاوي، وبحضور الدكتور أحمد بهي الدين السياسي رئيس هيئة الكتاب ونفيع الدين قيادات الهيئة ووزارة الثقافة ورواد المعرض الذي شهد إقبالاً ورحاباً كبيراً.

قالت الدكتورة ريم بهجت: «لقد استعنتنا تحقيق خطوات كبيرة في مسيرة نجاح جامعة مصر للمعلوماتية خلال عامين كونها جزءاً من استراتيجي مصر ٢٠٢٠ ومنظمة التحول الرقمي»، وولفت إلى أن مهنة التدريس بشكل عام والجامعي على وجه الخصوص من أعظم المهن فهي الطریق لإعداد جيل قادر على الريادة

وقيادة المستقبل. أضافت رئيس جامعة مصر للمعلوماتية: «جزء كبير من توفيقى في حياتى العملية هو اهتمام الأسرة وحرصهم على أن أكسب الثقافة والعلم والانتماء، وهو أحد الأدوار المهمة للأسرة، لذلك أؤكد أهمية قيام الأهالى بدعم تلك الأطر في أبنائهم، حيث تسهم في صناعة الفارق بالنسبة لمستقبلهم».

تابعت: «أدرست خلال دراستى للماستر والدكتوراه بالخارج أننا نمتلك قدرة التفوق والنجاح مثل الغرب، بل هناك العديد من النماذج المصرية تمكنت من التفوق والتألق في الخارج، مشيرة إلى أنه على عكس ما يتصور البعض فخلال مسيرتها العلمية والعملية هنا في مصر كونها امرأة استطاعت تحقيق النجاح ولم تتعرض طوال حياتها لأي تفرقة بين الرجل والمرأة في العمل، لأن المجتمع المصرى والأكاديمي خاصة منفتح جداً ومتقبل لمشاركة المرأة وجودها وكراميل وكذلك في المناصب القيادية.

أوضحت أن دكتور الجامعة لا يبحث عن المال، ولكنه يسعى لأن يعيش حياة كريمة

NTRA  
National Telecom Regulatory Authority  
الهيئة الوطنية لتنظيم الاتصالات

بيتخضم من موبايلك  
فلوس في خدمات  
غير مشترك فيها؟  
دلوقتي تقدر تستعلم أو تلغي خدمات  
القيمة المضافة من خلال استخدام  
الكوود العجائبي الموحد  
#155\*

الخدمات الترفيهية كالمسابقات الترويجية والخدمات الرياضية والإخبارية

# رحلة البحث عن «بواقى» الأثرياء



حكاوى

بقلم:

د. وحدي زين الدين

## الأسعار

في ظل هذا الغلاء الفاحش يوجه دائماً الرئيس عبدالفتاح السيسي بزيادة أعداد منافذ توزيع السلع، وهذا ما تم مؤخراً في سلسلة معارض «أهلاً رمضان»، بمناسبة قرب حلول الشهر الفضيل اعاده الله على الأمتين المصرية والعربية بالخير والبركات، ولذلك نجد الدولة حرصت جداً على زيادة معارض توزيع السلع الغذائية الأساسية ذات الجودة العالية، لتلبية احتياجات المواطنين قبل حلول شهر رمضان المبارك، كما وجه الرئيس بتطبيق نسب تخفيض ملائمة على السلع تشبهاً مع سياسة الدولة بتخفيف العبء على المواطنين.

فعلماً أهم وسيلة للحرب على التجار الجشعين الذين لا هم سوى مص دمنا الناس، هو الرد عليهم بمنطق آخر مختلف، ليس بالرقابة عليهم في الأسواق بحسب، وإنما بقيام الحكومة بإجراءات حماية للمواطن من هذا الجشع.. وإجراءات الحماية تأخذ أشكالاً مختلفة ومن بينها التدخل في الوقت المناسب بتحديد هامش ربح وليس تحديد تسعيرة في ظل اختفاء السوق الحر. وهذا الإجراء يعد من جشع التجار ويمنعهم من الغالة في أسعار السلع، وكل بلاد الدنيا التي تطبق الاقتصاد الحر، تفعل هذا الإجراء في حالة الشعور بالخطر من جانب التجار.

وهناك أمر آخر يدخل ضمن إجراءات حماية المواطن من الجشع، وبالفعل الحكومة تقوم به حالياً، وهو التركيز على عرض السلع من جانب الحكومة بأسعار مناسبة لا مغالة فيها، وتحد من المغالة التي يقوم بها التجار الجشعون الذين لا يرحمون المواطن. وقد تم تكليف وزارة التموين بالقيام بهذا الإجراء من خلال عرض السلع في المجمعات الاستهلاكية بأسعار من المعروض لدى التجار.

هناك أيضاً خطوة بدأتها الحكومة وهي عرض السلع في الأحياء الشعبية من خلال سيارات متقلة وبأسعار مخفضة، ويبدأ ينتشر هذا في الأحياء المختلفة على مستوى الجمهورية ويتم من خلاله عرض السلع الحكومية بهامش ربح ليس مغالي فيه، وهو مشروع يوفر فرص عمل واسعة للشباب العاطل، في ظل أن الحكومة تقدم السلع للشباب بدون دفع مقدماً ثم تعاد حسابه بعد البيع.

كل هذه الأمور التي تتعلق بإجراءات الحماية مهمة جداً، بل يجب على الحكومة التوسع فيها أمام جشع التجار الذي لا حد له، ويتفق هذه المشروعات أن تكون مصممة على مستوى الجمهورية وبشكل واسع.. ان توفير الحماية للطبقات الفقيرة والمتوسطة مسألة ليست سهلة أو بسيطة وإنما هي واجب على الحكومة أن تقوم به، ولا تتخلى عنه.. وهذه كلها وسائل مكافحة مهمة ضد الجشع أو أي فوضى في الأسواق، وأتمنى على وزارة التموين أن تستمر في إجراءات الحماية لأنها ضرورة ملحة أمام طمع التجار الذي لا ينتهي، والوزير على المصليحي لديه ثقافة كاملة بهذه الإجراءات ويبقى عليه ضرورة الاستثمار والتوسع في حماية الفقراء.

wagdyzeineldeen@yahoo.com



هموم وطن

بقلم:

طارق يوسف

## دليل المطبات في غياب المحليات

في حديث جاني مع اللواء أحمد راشد محافظ الجيزة، في إحدى جولاته منذ ثلاث سنوات، طلبت منه إيجاد حل لطريق مصر أسيوط الزراعي الممتد من المنية وحتى العياط، والذي أصبح كابوساً لا يطاق، بادئني سيادته نفس الشعور قاتلاً (أنا تعبت من الهيئة العامة للطرق ومش عارف أعمل معاهم إيه) اشتقت على الرجل المهموم بمشاكل المحافظة، وابتعدت عنها خارج صلاحيتها، وعلمت بعد ذلك من أكثر من مسئول ان الهيئة العامة للطرق فضحت ايديها من هذا الطريق، وتركت منذ حوالي ١٠ سنوات سداً مناج للتعديلات وقطعة أمام الجميع لتبرير مواسير الصرف الصحي لترعة الجيزاوية، وأقامة مطبات خرسانية تؤدي إلى تمزق اطارات السيارات والتآلف العفشات بها، وإذا انطقت أهالي المنطقة بالمارة بالمطبات، تؤكد لهم ان الطريق خارج لادابته وله هيئة تهميه، وبين رفض المطبات وكف ايديها وبين تجاهل الهيئة وهمائها المتعمد، تسبل مدام الضحايا يومياً، وتلف مراكبهم على اختلاف أنواعها، لذلك اردت ان اجتهد بضعفني من أكثر من يعرف عليه يومياً، ان اصنع دليلاً للمطبات على طريقة الجي بي إس، بداية من فريتي مغزونة بالبردشين وحتى المنية، وحرصت في هذا الدليل الصوتي ان اكون عنياً لقائد السيارة ليقادى التمرجات الطولية والعرضية بالطريق بأماكن معينة، كما سدرت في هذا الدليل كيف تجازر السيارات الماكلي المطب التي ترتفع عن سطح الأرض حوالي ٧٥ سنتيمتراً على هيئة صفيحة، ووضعت لقائد السيارة كيف يصعد إلى المطب، وحددت هذه الموانع الأسفلتية والخرسانية، التي لا تفلح في اجتيازها سوى سيارات الدفع الرباعي، كما لم أنسى تذكير قادة السيارات بنوع خيبت من المطبات، يؤدي إلى انقلاب السيارة التي لا تأخذ حذرهما، وهو المنصب الذي يرتفع من الجهتين مسافة نصف متر وفي المنتصف يتم تسقيط الطريق على السيارات لإجبارها على تهديده السرعة وبالرغم يتم شراء خبز من الخبز الجاور للمطب، ولم أنسى تحذير قائد السيارة من منطقة مفرق كوبري المراكبي ومنطقة التلاجة، المحظية برش اصلاح السيارات النقل الثقيل، وتعمد قائد السيارات السير عكس الاتجاه لأخصار الوقت وتقادي للمسير اليومي، المنصوب في هذا المكان، وبالقراب منه كوبري تحت الإنشاء الذي لن تضيق الطريق أكثر وأكثر، وتوقف العمل به عدة مرات، واستغرق حوالي ثلاث سنوات، ومازال تحت الإنشاء وأرجو تدخل الفريق كامل الوزير وزير النقل لحاسنة الشركة المنفذة على هذا التقاصر والتباطؤ في العمل بالمقارنة بكوبرى ابوالمنعم الذي لم يستغرق عاماً ونصف العام.

أتمنى ان يصل هذا الدليل إلى الهيئة العامة للطرق، لتتعرف على تفاصيل الطريق الذي تحول إلى سيرك يومي، يدفع ثمن المرور به المواطن البردشيين والعباطي من دمائه وصحته ووقته وماله، كما أتمنى ان يطلب محافظ الجيزة ان يكون الطريق تحت ولايته، حتى يتمكن من رصفه وتوسمته أسوة بالشوارع الداخلية بمدينة البردشين.. وللحديث بقية

tareqyoussef@gmail.com



تصوير: محمد طلعت

## ٤٠٪ زيادة في أسعار «فواكه اللحوم»

٥٠ جنيهاً لكيلو الأجنحة.. ٢٥ لأرجل الدجاج.. وملابس البالة تبحث عن مشترٍ

عشريني للارتفاعات أسعار الملابس المعلقة، أمام أحد محال الكوالة، وقال: «لما الحاجة أم ٢٠٠ تبقى ٤٠٠ يبقى إحنا نعيش إزاي، أنا شاب دخلت على قدي، ولو حبيت أشتري طقم واحد هصبع مرتبتي كله، أي طقم كويس دلوقتي مش أقل من ٦٠٠ جنيه، طيب متوسط دخل الشباب ١٢٠٠، كده فاضل نصف الراتب، ولو أنا ساكن في إيجار كده راتبتي كله ضاع».

وأضاف: «وكالة البلح أنا باجيها من ١٠ سنين سمعت عنها زمان أول ما جيت القاهرة من جدى، وقالوا إن فيها كل البضائع القديمة والجديدة، وكل الخامات، وبأسعار رمزية، بس دلوقتي الحال اتبدل للنقيض، ومش عارفين نشترى منين».

«الحكومة نايمة في العسل».. بهذه الكلمات استهل رؤوف جلال، موظف، حديثه، مشيراً إلى أن غياب الرقابة على الأسواق هو السبب الرئيسي في غلاء الأسعار بنسب متفاوتة، وتابع: «كل باع يبعلي على كيفة، فإذا الأسعار زادت مثلاً بنسبة ١٠٪ هوه بيوزد ٢٠ أو ٣٠٪، وبيتفق مع الباعة الآخرين على توحيد الأسعار».

وأضاف: «أنا عندي ٥ عيال، وطبيعاً أنا موظف وعلى قد حالي، باجي يشتري هدمو مستعملة ليعالني اللي أصلاً رضيو بالأمر الواقع ومش بيقلدوا زميالهم اللي بيشتروا ملابس جديدة، لكن السنة دي لما جيت عيلشان أشوف حال السوق لقيت حالة غليان فعلاً لكل الملابس سواء القديمة أو القديمة، ومش عارف يجد أعمل إيه دلوقتي.. مش هعرف أشتري اللبس الشتوي ليعالني الخمسة، فأكيد هضحي بعيل أو اتنين منهم عيلشان الباقي ليبس».

**تقرير «الإحصاء» يكشف:** كشف تقرير الجهاز المركزي للتعبئة العامة والإحصاء عن ارتفاع معدل التضخم الشهري بنسبة ١.٠٪ لشهر يناير ٢٠٢٢، ونوه الجهاز في مقارنته بين «شهر يناير ٢٠٢٢ وشهر ديسمبر ٢٠٢١» إلى ارتفاع أسعار مجموعة اللحوم والدواجن بنسبة ٢.٣٪، كما سجل قسم الطعام والمشروبات ارتفاعاً قدره ٢.٦٪، وتأتى التغيرات نتيجة لارتفاع أسعار مجموعة السكر والأغذية السكرية بنسبة ١٤.٧٪.



الفترة الأخيرة، لتبدل مشاهد اليومية من زحام المارة والمستهلكين، إلى حالة من الركود بانثائها، وتابعت: «فيه من البياعين اللي بيرضوا ويخفضولوا الأسعار وفيه اللي مش بيرحموا حد».

وتستكمل: «لما كيلو الكبد والقوانص يبقى ٤٠ جنيه وفيه ناس بيتبعها بـ ٥٠ جنيه.. ناكل إيه؟».

أثار ارتفاع الأسعار بهذا الشكل حالة من الاستياء العام لدى المواطنين، وانعكاساً لهذه الحالة جاء أول تحرك برلماني قام به محمد عبدالله زين الدين، عضو مجلس النواب، أمين حزب مستقبل وطن بمحافظة الجيزة، حيث قدم بياناً عاجلاً للحكومة بشأن ارتفاع أسعار الدواجن بشكل غير مسبوق على الرغم من الإفراجاات الجمركية عن الأعلاف.

وقال عضو مجلس النواب، إن ما تشهده الأسواق من ارتفاع أسعار بشكل مستمر يفوق قدرات الأغنياء، مشيراً إلى أن ارتفاع الأسعار وصل إلى بواقى الدواجن، حيث وصل سعر كيلو الأجنحة إلى ٤٠ جنيهًا للكيلو، كما وصل سعر كيلو الدواجن لـ ٧٠ جنيهًا وهذا لم يحدث قبل ذلك.

وتسأل عضو مجلس النواب: لماذا كل هذه الممارسات التي تعبر عن جشع التجار على الرغم من تعهد الحكومة بحل أزمة الأعلاف في الموانئ، حيث تم الإفراج عن العديد من الشحنات.

وأشار عضو مجلس النواب إلى أن ذبح أمهات الدواجن التي كانت تنتج البيض في وقت سابق قد يكون سبباً فيما تشهده الأسواق الآن، بالإضافة إلى إعدام عدد كبير من الكتاكيت أثناء أزمة نقص الأعلاف وارتفاع أسعارها، وهو ما تسبب في نقص المعروض، وسط تزايد الطلب، الأمر الذي أدى لارتفاع أسعار الدواجن بشكل غير مسبوق.

**سوق البالة.. الكساد سيد الموقف** رغم كونه السوق الأشهر للبسطة، إلا أنه أصيب بفيروس غليان الأسعار، الذي ساد في

أسواق كانت على مدار عقود ماضية ملاذ البسطاء.. ملابس مستعملة وأحذية بالية.. أطعمة تقترب من نهاية فترة الصلاحية، ومعلبات أنفكها التخزين على أرصاف المتاجر الكبيرة.. أجزاء من الدواجن وفواكهة اللحوم في انتظار الزبائن ممن أعجزتهم أسعار اللحوم والدواجن المشتعلة عن الشراء، فأصبحوا ينتظرون بقايا مذبوحات الأثرياء لشراؤها، والاستمتاع برائحة البروتين الحيواني ولو كانت على شكل هياكل وأرجل.

ورغم أن هذه الأصناف كانت هي أمل البسطاء والفقراء لتذوق طعم اللحوم أو الدواجن، فإنها تحولت إلى عبء جديد عليهم مع ارتفاع الأسعار، فلم يتوقع أحد أن حال هذه الأسواق تتبدل لتلحق بقطار الأسعار المنفلت بعدما ارتفعت أسعار منتجاتها بطريقة جنونية. قصص أشبه بالأفلام الدرامية رصدتها «الوقد» في عدة جولات ميدانية على بعض الأسواق منها سوق الجمعة بالمطرية الخاص ببقايا الطيور، وفواكهة اللحوم في المديح، وملابس البالة في وكالة البلح، ننقلها لكم لتكشف عن أن الواقع أصبح أكثر مأساوية من الأفلام.

### تحقيق: إسلام أبوخطوة

البداية كانت داخل المديح بمنطقة السيدة زينب، حيث العشرات من المواطنين يقبلون على شراء فواكهة اللحوم التي تباع على عربيات متحركة.

وجوه شكلتها علامات الغضب، مشاحنات متواصلة بين الباعة والمواطنين، لافتات الأسعار تصيب المارة بحالة من الذهول، فكيف لأسعار فواكهة اللحوم تزداد بنسبة تصل إلى ٤ أضعاف سعرها الطبيعي؟

كيلو الفشة بـ ٦٠ جنيهًا، والمبار بـ ٩٠ جنيهًا، والكركشة بـ ٢٥ جنيهًا، والكوارع بـ ١٢٠ جنيهًا، والكبدة البلدي بـ ١٥٠ جنيهًا، بينما وصل سعر كيلو اللحم البلدي إلى ١٦٠ جنيهًا.. هكذا كانت أسعار فواكهة اللحوم على اللافتات المتواجدة داخل السوق.

وسط الزحام تقف سيدة بجلبابها الفضفاض، بجركات استعراضية تقوم بتطعيم اللحم أمام المارة لتلفت انتباههم، وتقول «الفواكهة بالي عايز تقضى ليلتك».

بعد دقائق من الحديث معها ويحرص شديد تجنبًا للمشاحنات خاصة أن جميعهم يخشون الصحافة، لكن السيدة اطمأنت وقالت لنا: «الأسعار ارتفعت.. والقلبان مفيش قدامه غير أنه يشتري».

«الأسعار زادت ٣ أضعاف.. قالتها البائعة تعقبًا على حال سوق «فواكهة اللحوم».. مشيرة إلى أن السبب وراء ذلك ارتفاع سعر الدواجن في المحلات واللحوم بشكل مبالغ فيه مما أدى إلى زيادة الإقبال على شراء «فواكهة اللحوم».

جاء إليها أحد المشترين سألها قائلًا: «كيلو الفشة بكام يا مملعة؟».. لترد عليه غاضبة: «إنت مش شايين البياطة؟»، ودخل الطرفان في

مشاجرة كل منهما يحاول أن يتقن الآخر، تحاول هي أن تقنعه بأن الأسعار ارتفعت، ولكن الزبون يرى أن هذا نوع من الجشع والاستغلال.

«يا مملعة الرحمة مش كده.. هناك إيه طيب لما كيلو الفشة بـ ٦٠ جنيهًا؟».. قالتها بغضب شديد زبون آخر، مشيرًا إلى أنه حرص على الشراء من المديح لرخص الثمن، ولكن في الأسابيع الأخيرة أصبحت الأسعار تفوق قدرة المواطن صاحب الدخل المتوسط وليس تحت مستوى خط الفقر.

**مواطنون، «مش عارفين نشترى أكل الكلاب»**

ومن المديح إلى سوق الجمعة الخاص ببيع بقايا الطيور بالمطرية، حيث الزحام الشديد على بواقى الأجنحة والأرجل في مشهد مأساوي يعكس مدى ما وصل إليه حال المواطنين.

٢٥ جنيهًا سعر كيلو أرجل الدواجن ويختلف السعر حسب العرض والطلب، الأمر الذي جعل المترددين على السوق في حالة استياء، وقالت إحدى السيدات: «رضينا بالهم.. والهم مرضيش بينا».

بينما وصل سعر كيلو الأجنحة إلى ٤٠ جنيهًا، وفي بعض الأسواق الأخرى ٥٠ جنيهًا.. وقالت عمليات محمود، إنها تعمل عاملة نظافة في المنازل وتحرص على شراء متطلباتها من سوق بقايا الدواجن. حالة من الاستياء والضييق انتابت السيدة الأريبعينية فور علمها بارتفاع أسعار بقايا الدواجن: «إحنا بناكل حاجات بتاكلها الكلاب، ودلوقتي مش قادرين نشترينا».

تصمت السيدة للحظات وتعود قائلة بصوت مكسور حزين إنها كثيرًا ما تستجدي الباعة



بقلم:

وبشر الصابرين

يقول سبحانه وتعالى (ولنبؤلكم بشيء من الخوف والجوع ونقص من الأموال والأنفس والثمرات وبشر الصابرين) الآية ١٥٥ سورة البقرة. يقسم الله سبحانه وتعالى لبياد المؤمنين على أنه سبحانه يبتليهم بشيء من الخوف وبسطة أعدائه، وكذلك بالجوع ونقص من الأموال والأنفس والثمرات، كل هذا لإظهار من يصبر على إيمانه وطاعة ربه بامتثال أمره واجتباب نهيته ثم أمر رسوله أن يبشر الصابرين، وإذا كان الابتلاء هو الامتحان فإن إجابته هي الصبر.

● الصبر هو حبس النفس عن الجزع، وهو التجرد وحسن الاحتمال. وهو حالة من القدرة على التحمل في ظل ظروف صعبة، والصبر هو الصمود المستمر على الأشياء المؤلمة، بحيث لا تكون مرئية للأخرين وإن كان الأمر كذلك من حيث تقبل الابتلاء بروح عالية ونفس طيبة أصبح صبراً جميلاً. ● الصبر هو أهم صفة يمكن أن يمتلكها الإنسان لأنه السلاح الأكثر فعالية لمواجهة المواقف غير المتوقعة في الحياة، ويعبر الصبر عن قوة الإرادة في الإنسان لمواجهة توابت الدهر وصعوبات الحياة، ولقد أمر الله سبحانه وتعالى الأنبياء والمرسلين بالصبر، لأنهم يحملون رسالة السماء إلى الأرض. قال تعالى (فاصبر كما صبر أولو العزم من الرسل) الآية ٢٥ سورة الاحقاف. ● ان الدنيا دار ابتلاء واختبار وهي دار مر وليست دار مقر، فما من أحد في الدنيا إلا وهو مبتلى بنوع معين من الابتلاء، قال تعالى (ولنبلوكم بالشر والخير فتنة) الآية ٢٥ سورة الأنبياء. ● كما العلم يأتي بالتعلم فإن الصبر يأتي بالتصبر، فلا تقبل من أهمية أي شيء تقوم به، فإن قلة الصبر تأتي من رغبتك في تجاوز مهمة والقيام بأخرى تظن أنها أهم، لكن الواقع يخالف لذلك لأن أي مهمة يتوجب عليك القيام بها تكون صعبة في البداية، ومهما كانت أهميتها يمكن إنجازها بعد أن تنتهيها، فالصبر يأتي بالتصبر.

● الصبر عند استشارة الآخرين حول القرارات التي يمكن أن نتخذها أمر هام. ● الاستشارة تكبح جماح القرارات العشوائية وأسوأها لأننا لا نعرف ما نملكه من إمكانياتنا الحقيقية، وإنما أخذ وجهة نظرهم في الاعتبار لأن الآخر يرى ما لا نراه نحن، كما تكتمل الصورة وهذا الأمر يساعد على اتخاذ القرار الصحيح. ● هكذا الحياة فإن الإنسان في كيد دائم والحياة دار مر وليست دار مقر، وهي دار ابتلاء، وسواء كان هذا الابتلاء بالشر أو بالخير فهو ابتلاء، فإذا تحلى الإنسان بالصبر استطاع أن يواجه هذا الابتلاء، وإذا فقد الصبر فإنه لن يستطيع أن يواجه صعوبات الحياة وتوابت الدهر. ● لعنا نواجه جميعاً في هذه الفترة ظروفها قاسية وصعبة بل شديدة الصعوبة، وهذا الأمر يؤثر لكل أنحاء العالم، نظراً لمرور العالم بمرحلة كورونا، وبمهدا الحرب الروسية الأوكرانية، وإن كانت الظروف قاسية علينا فإن الأمر يحتاج منا إلى الصبر لكي نحافظ على مصيرنا الذي نستقبل بظلمة ونشر بها ماها ونتمتع بخيراتها، ويأذن الله للصبر فتعشعش هذه الغمة ونتمتع بالآسنة والرخاء، انه سوف يفر الصبر الجميل وانها بشرى من الله سبحانه وتعالى (وبشر الصابرين) صدق الله العظيم.



بقلم:

محمود زاهر

معاداة الإنسانية!

عندما يقوم يمينيون غربيون متطرفون في بلدان متحضرة، بحرق نُسج من القرآن الكريم، بعبارة رسمية، وفي حماية الشرطة، فإن الأمر بالتأكد يحتاج إلى تفسير حقيقي يقبله العقل وتقبله الأخلاق وترضاه الإنسانية! ما نابعها مؤخرًا من تصرفات مهجية وانحطاط أخلاقي ورؤة إسبانية، يجعلنا نسال بصدق: أي رابط بين حرق «كتاب مقدس» وحرية التعبير، وإذا كان تعبيرًا عن مذهب، فإن ذلك «احتجاجًا» بماذا يُفيد مشهد إهانة المقدسات، وهل تخلق حرية التعبير على كل القضايا، فعلاً، وهل يمكن الخلاف هنا في تعريف حرية التعبير، أم أن الغرض اعتاد حصر هذا التعريف بما يفرضه من قيم؟

لأسف، نابعنا الكره الغربي الشديد للإسلام والمسلمين، بعد أن أقدم متطرفون عمداً في الدنمارك وهولندا، والسويد، على حرق نُسج من القرآن الكريم أمام أعين العالم، ولم تتذ الدول المتحضرة، بتلك الضخامة الأخلاقية، لاعتقادها بأن ما قاموا به يندرج تحت مسمى «حرية التعبير»!

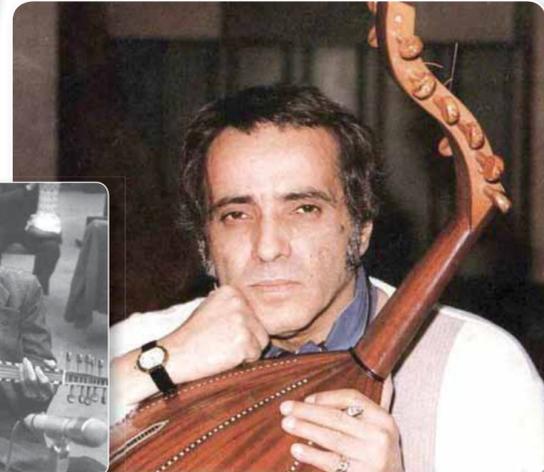
بين فترة وأخرى، نتابع حالة من الحقد الدفين على دين يؤمن بالسلام والأمن والأمان والسلم والسلام والتسامح والتواصل، وكذلك تتوقع أنها لن تكون المرة الأخيرة التي يتم فيها إزدراء الدين الإسلامي واحتقار المسلمين وأهانتهم على هذا النحو، مع استمرار العداة الغربي الشائفة لمقتدساتنا!

تصور أنها الحرب على الإسلام، وليس «حرية تعبير» كما يزعمون.. الا يعتبر ذلك الفعل الفاضح يتناقض مع الأخلاق ومبادئ الأمم المتحدة التي وقعت عليها دول العالم والزمّت نفسها باحترامها، وتضمن على أن تستطلع أن تدفع الغريب إلى تتيب سياسة إيجابية، وإقناعه بخطأ نظريته تجاه شعوبنا، ما لم نتجح نحن أولاً، في أن نتصالح مع أنفسنا، ونتجاوز انقساماتنا، وننقد مجتمعاتنا من التخبط والصراع، وإعادة ترميم حياتنا الفكرية وأخلاقنا الإسلامية الصحيحة، كما نرجو يوماً ما، في زمن ما، أن تعين الأجيال القادمة حياة طيبة، بلا أي إرثٍ للمظالمات التي حدثت على مدى قرون.

فصل الخطاب، إن أسوأ مكان في الجميع مخصص للذين يقفون على العداية في المعارك الأخلاقية الكبرى. Zaher3333@gmail.com

الموزع الموسيقي د. إيهاب عبد السلام:

الموسيقى والغناء صحية الاستخدام الفعّال للتكنولوجيا



الموسيقار والمؤلف الموسيقي والموزع د. إيهاب عبد السلام أحد أهم الأسماء البارزة للموسيقى والغناء الذي يجتمع ما بين نشاطين كبيرين الأول فني شخصي والثاني علمي ترويجي. ليصعب كل منهما من نهر الآخر، في زمن يجد فيه الكثير من المبدعين والمعلمين أيضاً أنفسهم ضحية الحزن والاكنتاب على حال الموسيقى والغناء إلا أن إيهاب عبد السلام قد سلح نفسه بالعزيمة فإذا ما ألقى في نهر الإبداع من حوله ما يكدره وجد ضالته في التعليم لأجيال لا سبيل لتهنئتها إلا بالعلم، كما أن نهر الفن يروح عنه ما يجدهه في تلقين تلاميذه العلم.. وقد حصل عبر مشواره على العديد من الجوائز والأوسمة إلا أن ثقة كبار المطربين فيه هي جازته الأدبية التي لا تخدر.

حول شأن الغناء والتأليف الموسيقي وهذات التوزيع وإشكاليات الحال الراهن عن تردى وقضى غنائية وطموحات الطامحين من أجل الجمال.. كان هذا الحوار:

حوار: أحمد الشوكي

كيف عبرت بمؤلفاتك الموسيقية عن مشروك الموسيقى؟

المؤلفات نوعان.. أكاديمية وأخرى للامة، وأرى أن المؤلف الموسيقي لا بد له أن يؤلف للامة، فالتأليف الأكاديمي الذي من شأنه الانتغال بالدراسين يكون انقصاً عن المجتمع، من أجل ذلك العديد من أسماء المؤلفين القدامى لا أحد يعرف شيئاً عنهم، لأنهم كانوا منفصلين عن المجتمع، وتعاملوا مع التأليف الموسيقي كشئ تجاري، وهذا خطأ كبير، وفيما أقدمه أحاول أن أكون في الجبهتين.

ألا ترى أن هذا قد يكون بوابة لتراجع قدر مؤلفاتك؟

بالعكس، فانا أحاول جاهداً تغيير هذه الصورة، وبالتفعل كنت أجد النتيجة، الإيجابية لها أقدمه على هذا النحو مباشرة في عيون طلابي الذين أرى تأثير مؤلفات عليهم وانها قد وصلتهم وتأثروا بها، واستشهد في هذه الفلسفة بمقارنة بين بليغ الذي كان يلحن للشعب، والسنابطي الذي كان يلحن لزملائه، وكان محمد عبدالوهاب يقول عن بليغ مداعبا كناه يحصد الموسيقى وحده.

وما هي مؤلفاتك التي تشغلك الآن؟

أنشر أوبرا «حورس»، وقد أنجزتها قبل فترة، لكن لم أدونها، فانا الآن أدونها، وقد أخذت منها فترات، وأعطيت للدارسين يدرسونها، ويستعملونها، فهي رسائل نعم تدرس طلبية الغناء في ثانيا مادة مؤلفات مصرية معاصرة، وقد كان لي من قبل مؤلفات موسيقية تصويرية عديدة منها أوبريت «عليك يا حبيبي السلام» وبه أغان منفصلة بعضها من تلحين وأخرى لأهلين من دول عربية، وقدمت مؤخرًا موسيقى لأهلنا لتسجيلية منها ما هو للحركة الكشفية في تونس.. العمال والسياسة، كما انتهيت مؤخرًا من تلحين أغنيتين للمطربة نادية مصطفى، وهما «خايف تخبني» و«يعاول أقولك»، وهما من كلمات طارق وهدان، وثالثة لمدحت

صالح من كلمات عماد حسن وهي: «الأم أكون»، وهذه الأغنية لمدحت قد شاركت فيها بمهرجان الإذاعات العربية الماضي وأخذت الجائزة الذهبية.

كيف صفت لي الأشكال التوزيعية الحالية، وكيف لنا أن نخلف شكلاً جديداً؟

هذا سؤال صعب، لأن الغالبية من الذين يمارسون التوزيع، ويطلقون على أنفسهم لقب موزعين يستخدمون برامج التوزيع الجاهزة على الكمبيوتر، ومن أجل هذه التبعية الجاهزة المعدة مسبقاً يكون التكرار الذي هو نتيجة مباشرة للاستخدام العشوائي للغناش للتكنولوجيا، فالتكرار هنا لا يكون في الألحان فحسب إنما هو تكرار في التوزيع الذي يعد أداة لتوصيل الألحان، وأحياناً قد يكون اللحن مركزاً، لكن التوزيع المنفرد يقوده للإنفرد، ولأن السوق الموسيقي أمثالاً للباحثين عن العمل والشهرة والمادة بالبيع، وأصبح سوقاً مفتوحاً لكل من هب ودب وصاح وابتدل وقدم الشاذ الذي لا معنى له، وكانت النتيجة الحتمية أن لا طعم للأغنية ولا مذاق.

ألا توجد مسئولية على الجماهير ذاتها؟

لأسف الجماهير أصبحت تبث عن الغريب، وحين بدأت الفضائيات ممثلة في مجموعة ال ART استبشرنا خيراً.. وقلنا إنه بتعدد القنوات بعد أن كنا فقط نستقبل القناة الأولى والثانية، وقلنا لا شك أن الطلب على الأغنية والإنتاج الفني سيكون كثيراً إذا بنا نتأجأ بغير ذلك، الأمر عاد بالسلب على المنتج الفني، كلما زادت رقة الفضائيات والمضى بعدتها التفت والسوشيال ميديا وأصبح العمل بهذه الرواية وقانونه هو العرض والطلب ومات الرقيب ولا أحد يتدخل في المحتوى، وأصبحت مصر الموسيقية والغناء ضحية الممارسات الداخلية والخارجية



بليغ كان يلحن للشعب.. و«السنابطي» لزملائه

وتدشين الخلايا الثامنة لإسعاد الذوق الغنائي الذي هو مفتاح لكل فساد.

صفتي لك فساد.

هو الشكل المنتشر الذي يجذب الكثير من المجتمع هو الشكل الإيقاعي الذي هو بطل الأغنية الآن، وليس «الميلودي» ولا «الهارموني» الذي هو المكون الأساسي للتوزيع، ولا يشغل أولئك الخط المصاحب للخط الأساسي، ولا الأفكار اللغوية المصاحبة، الآن الإيقاع هو شيطان العمل، وهذا ما نراه جلياً في أغاني المهرجانات، حتى الأغنية الخليجية التي كانت تعتمد بشكل كبير على الشرقية في تنفيذها، واستخدام التخت العربي، أصبحت في الأخرى، تجذب للأشكال الإيقاعية، وسار هذا شأن كل الأشكال الغنائية في الوطن العربي، والتكنولوجيا لو تعاملنا معها بسطحية وسداحة، وانقذنا وراها وراء إبهارها وإغوائها لا تبعدنا عن إنسانيتنا، فهي الموسيقى أقرب للإنسانية وأبعد عن التكنولوجيا ومفهوم الآلة والصنع وعلى سبيل المثال في تسجيل مجموعة الوترية والإيقاعات هناك أداة اسمها «الكوتيتير» التي هي وسيلة لضبط الإيقاع بطريقة ١٠٠٪ مع سرعة اللحن، وهذا شيء ضد الطبع الإنساني، وأقرب ما يكون للبروت، فهي عملية طردية، كلما استقنا وراء التكنولوجيا ابتعدنا عن الإنسانية، وهذا الأمر الحزن أدنى بنا إلى أن نصف أغنية الزمن الحالي بالليستيقية ولا تعتمد على اللحم والدم والروح كما كان في الماضي، وبالطبع لا يمكن أن نجد للماضي، لكننا نتجدي عشاق الفن الحقيقيين أن

يخلقوا حالة من التوازن بين التكنولوجيا والإنساني.

ألا من شكل جديد ينبغى أن يكون عليه الإيقاع؟

فالمعنى، كلمة تحتها مليون خط، فنحن نمانى خلقنا كل هذا الذي من أغاني المهرجان ربما بالمعاصر التي كتبت في جهات التحقيق، فلا صورة فنية فيها، ويقلب على الصوت التي يقولها الفهولة، وجهه يطفح عليه من كل جهة وجانب، وهذه الفهولة لها تأثير سلبي علينا أمتد إلينا من الغناء للحياة أو من الحياة للغناء كما تحسه، الذي يقدم الرباب في أوروبا وأمريكا درست الموسيقى منذ الصغر، وليس الأمر كعندنا مجرد أناس يبحثون عن فرصة عمل، والذي يقدم الرباب في أوروبا وأمريكا يستطيع أن يقدم أشكالاً أخرى كثيرة غيره أمامنا فيقدمونه لأنه سهل عليهم، ولا يستطيعون غيره، وهذا الشكل المزعج يسبب لصورة مصر أمام العالم.

ألا ترى مستقبل للتأليف الموسيقي؟

نجد أن الجمهور لم يمت كما قال محمد عبدالوهاب، فلا يزال فيه بعض من نبض. ● أسلوب تأليفهم للموسيقى وأن يكونوا أكثر قرباً للجماهير دون التخلي عن القواعد والثوابت العلمية للتأليف الموسيقي، وفي ظل الحالة المتردية الفنية التي يعيشها وطننا العربي كله، المؤلف الموسيقي يعيش عزلة تاريخية. ● ما هي نصائحكم للمطربين الجدد الذين عليهم النهوض بالغناء؟ ● نصيحتي ألا يسعوا إلى التعامل مع الأسماء الرنانة فقط، ولكن عليهم أن يبحثوا عن الجميل والجديد في كل مكان ولا ينساقوا وراء الرايح لأنه غث وأن ينسوموا مفهوم «الثقلية»، لأنها تعميهم وتضمهم عن الجديد والجميل، وعليهم أن ينتبهوا إلى أن التجديد والجديد ليس مجرد لفت نظر أو البحث عن الغريب أو «التقلية» أو الأداء الساكر أو التصييح ونحو ذلك.



كيف ترى مستقبل التأليف الموسيقي؟

نجد أن الجمهور لم يمت كما قال محمد عبدالوهاب، فلا يزال فيه بعض من نبض. ● أسلوب تأليفهم للموسيقى وأن يكونوا أكثر قرباً للجماهير دون التخلي عن القواعد والثوابت العلمية للتأليف الموسيقي، وفي ظل الحالة المتردية الفنية التي يعيشها وطننا العربي كله، المؤلف الموسيقي يعيش عزلة تاريخية. ● ما هي نصائحكم للمطربين الجدد الذين عليهم النهوض بالغناء؟ ● نصيحتي ألا يسعوا إلى التعامل مع الأسماء الرنانة فقط، ولكن عليهم أن يبحثوا عن الجميل والجديد في كل مكان ولا ينساقوا وراء الرايح لأنه غث وأن ينسوموا مفهوم «الثقلية»، لأنها تعميهم وتضمهم عن الجديد والجميل، وعليهم أن ينتبهوا إلى أن التجديد والجديد ليس مجرد لفت نظر أو البحث عن الغريب أو «التقلية» أو الأداء الساكر أو التصييح ونحو ذلك.



٧ أفلام تتنافس بقاعات السينما

زخم رومانسي سينمائي في موسم عيد الحب

كتبت - دينا دياب: تشهد موسم اجازات نصف العام السينمائي عرض عدد من الأفلام التي يسيطر عليها الطابع الرومانسي والذي يتزامن مع عيد الحب العالمي، حيث تقرر عرض ٧ أفلام جديدة في نهاية الشهر الجاري. في مقدمة هذه الأعمال فيلم «أنا لحبيبي» بطولة كريم فهمي وياسمين رئيس، ووقع الاختيار على مناسبة عيد الحب نظراً لطبيعة الفيلم الذي تدور أحداثه في إطار رومانسي هادئ.

فيلم «أنا لحبيبي» كان يحمل اسم «جارة القمر» قبل تغييره مؤخراً، ويشترك في بطولته سوسن بدر، محمد الشرنوبلي، بيومي فؤاد، وضيف الشرف أحمد حاتم وتأليف محمود زهران وإخراج هادي الباجوري، وتدور الأحداث حول قصة حب تجمع بطل العمل شادي وليلى رغم الفارق الاجتماعي بينهما وتتوالى الأحداث حيث يتعرضان للعديد من المواقف. أيضاً فيلم «المطاريد» من الأعمال التي تحمل طابع رومانسي كوميدى، ومن المقرر طرحه خلال أيام. قصة الفيلم، مأخوذة من قصة فيلم «٤٢»، والتي قدمها من قبل سعيد صالح ويونس شلبي، ولكن في إطار رومانسي أكثر عن علاقة الحب بين أحمد حاتم وتارا عماد، ويشترك في بطولة العمل إياد نصار ومحمود الهزاوي ومحمود حافظ ومحمد محمود ومحمود الليثي وطه دسوقي ومصطفى غريب، تأليف صلاح الجهينة، عزت أمين، إخراج ياسر سامي، وتدور أحداثه في إطار اجتماعي كوميدى لايح، حول صاحب نادي المطاريد الذي يجسده أحمد حاتم ويرت والنادي عن والده، ويحاول أن يناهض على البطولات مع فريق كرة القدم.



ياسمين رئيس

# بحثاً عن الميدالية الرابعة الليلة.. الأهلي يبدأ مشوار مونديال الأندية لمواجهة أوكلاند سيتي



**كتب- إيهاب محروس:**  
يفتح النادي الأهلي مشواره في بطولة كأس العالم للأندية، في التاسعة مساء اليوم الأربعاء، لمواجهة فريق أوكلاند سيتي النيوزيلندي على أرضه أوكيانوسيا، يلعب إن بطولة في مدينة مانجوا الغربية، يشارك الأهلي في المونديال للمرة الثالثة على التوالي والثامنة في تاريخه. يعزز رقمه القياسي كأكثر الفرق العربية والأفريقية مشاركة في البطولة. واختار الاتحاد الدولي لكرة القدم، فيفا، الأهلي للمشاركة في نسخة الحالية رغم حصوله على المركز الثاني ببطولة دوري أبطال أفريقيا. بجانب البطل الوادي البيضاوي المغربي، في ظل منع لوائح المسابقة مشاركة ناديين من نفس البلد بالمونديال. الأهلي حصل على المركز الثالث وتوج بالميدالية البرونزية ثلاث مرات في 2006 باليابان و2020 بقطر و2021 في الإمارات، وهو ما يجعله متحزراً لتحقيق مركز أفضل خلال النسخة القادمة، التي تجرى للمرة الثالثة خلال شهر فبراير بدلا من موعدها المعتاد في ديسمبر من كل عام. وحال اجتيازه عصبة أوكلاند، سوف يلتقي الأهلي في الدور الثاني مع سياتل ساوندرز الأمريكي، الفائز بلقب دوري أبطال أمريكا الشمالية والوسطى والكاريبي (كونكاكاف). يوم السبت المقبل. وفي حال استمرار مسيرة الأهلي في المونديال وصعوده للدور قبل النهائي، فسوف يضرب موعداً ثانياً مع ريال مدريد الإسباني، حامل لقب دوري أبطال أوروبا، في 8 فبراير القادم. في مواجهة من العيار الثقيل بين أكثر أندية العالم تتويجا بالإنجازات القارية.

ويبحث الأهلي عن تكرار الفوز على أوكلاند في ثاني مواجهات التي تجمعهما في المونديال، بعد الفوز عليه بهدفين نظيفين في نسخة 2006. ويدخل الأهلي المباراة ببعنوبات مرتفعة للغاية، بعدما استعاد بريقه وقوته في الفترة الماضية بعد العودة للأضواء المصابين وتلاقح المهاجمين وترعيمه على قمة الدورى المحلي بعد سلسلة من الانتصارات



سيطرت حالة من الحزن الشديد على خماسي النادي الأهلي شادي حسين والبرازيلي برونو سافيو ومحمد الشويبي، كريستو، وإيمن أشرف والحارس مصطفي مخلوف، بعد الاستعداد من القامة النهائية للمشاركة في المونديال. وحاول مارسيل كوتر المدير الفني للفرق وكاتبان الضيق محمد الشتاوي وعمرو السولية التخفيف على اللاعبين خلال الجلسة التي عقدها معهم قبل إرسال القائمة للجنة المنظمة.



بقلم: فكرية أحمد

**وأعتقدت أنه إسرائيلي!**  
كان من المفترض أن أكمل سلسلة مقالاتي «المنهة كاتب» ولكن عدلاً سأرجعها هذا الأسبوع، لأن دمي يغلي كعروبي على ما يحدث في الأرض الفلسطينية المحتلة، وسط نفس الصمت الدولى المتواطئ مع بعض البيانات الباهتة من الشجب والإدانة التي لا تفرق كثيراً عن الصمت الداعم لكل ممارسات الاحتلال الإسرائيلي ضد أصحاب الأرض والحق، صورة معارضة ممرورة ومكررة لم تتغير منذ ١٩٤٨، ولعل هذا الإعلامى «الجنجوى» جعل مني يفور أكثر وأكثر وهو يغلق على العملية الفدائية، التي نفذها الشباب الفلسطينيون يوم الجمعة الماضى، رداً على الغارات والذخيرة التي نفذها الاحتلال في مخيم جنين. ظل الإعلامى لضعة دقاتك يجعمر، بأعلى درجة في حنجرته متعمداً الفلسطينيون بلية سوداء يستنقم فيها الإسرائيليون، وظل يكرر أن دولة إسرائيل لن تسكت على ما الهجوم، وأنها ستستقم وتتقنق الفلسطينيون ويلات العذاب والثبور، وهزروهم وتعمل وتسوى فيهم، وأن كبار المسؤولين الإسرائيليين انتقلوا لكان الحوادث، وهناك اهتمام واستقرار أمنى إسرائيلي، وستتقنق وسيتقنقون، سيتقنقون، مع صوت «جعيرو»، كانت صور الفيديو في الخلفية مسلطة على مكان الحدث وتركز على انتقال المسؤولين الإسرائيليين لكان الحوادث...  
أنا شخصياً لو لم أعرف أن من يتكلم إعلامى مصرى، وسمعت تعليقه على الحدث وتهدياته للفلسطينيين بما سمعته بهم الإسرائيليين، لأعتقدت على الفور أنه مرسل إسرائيلي من الأرض المحتلة، وكان من جملة السوء والبيشاعة أيضاً ترديد مصطلح «دولة إسرائيل، الأرض الإسرائيلية»، دون أن يرد على لسانه ولا مرة واحدة كلمة «الأرض المحتلة»، حتى جاء هذا الصحفي نائب رئيس تحرير الصحيفة الفلسطينية المعروفة ليشتمل على بقوله الإعلامى المعروف من «الاحتلال» وكأنه يضربه على أنفخه، ويجهل يقين وصولي له ما يعبره، به، فقال له اسمها الأرض الفلسطينية المحتلة وليس الأرض الإسرائيلية، والشعب الفلسطينى لن يهاب أن يرد فعل، لأن ما حدث هو رد طبيعي على منجحة مخيم جنين الذي قتل فيه الاحتلال كل منى ومنى الأطفال، مطالباً العرب باتخاذ موقف موحد عملى لإيقاف الصلف الإسرائيلى والترحاق الحق الفلسطينى في إقامة دولة متراف بها.

شعرت بالخلج ليس كصخيفة، ولكن كإسائة مصرية، أن يسقط هذا الإعلامى هذا السقطه في تغليبه خبر يس كل مصرى الفلسطينى صاحب القضية والحق القضية التي تروج إعلامياً ينسب له.

قلبي وقولبي كل المصريين مع أختنا الفلسطينين، وليت يابدى الشعوب اتخاذ القرارات والتحركات عوضاً عن حكمهم، لكان الأمر الآن مختلفاً، وكان الشعب الفلسطينى استناد كامل أرضه وحقه، ولعاد اليهود إلى حيث جاءوا، إلى روسيا، رومانيا، بولونيا، تونانيا، ألمانيا الولايات المتحدة، دول أوروبا واليابان، أو لعاش منهم من بقى على الأقل في سلام، ضيوفاً على الأرض الفلسطينية تحت كنف ورعاية دولة فلسطين قوية مستقلة يدعمها كل العرب وأصحاب المروءة.

هناك سقطات إعلامية لا يمكن التهاون معها وتركها تمر مرور الكرام، خاصة في الأحداث ذات الطبيعة الساخنة والحساسة، التي تعلق بموقف مصر أو التعبير عن هذا الموقف، وكذا يدرك أن القضية الفلسطينية في وجه في ضمير كل مصرى وعربى، وكل إنسان على ظهر الكرة الأرضية لديه ضمير، لذا يجب أن تكون الكلمات التي تعبر عن تلك القضية وكل ما يتعلق بها من تطورات وأحداث تقال بدقة، وتكون مؤزونة بيمان أدق من ميزان الذهب، المسألة ليس استعراضاً للجمرة والسلام، راجعوا ما ستلقون به على الشاشة أو ما نكتبه أقالكم، لأن هناك أخطاء، يستجلب معها الحو والمحو والسيان، أخطاء لا تتعذر.

Fekria63@yahoo.com



بقلم: د. علاء رزق

## دلالات الجولة الشرقية

سعت الدولة المصرية خلال السنوات السابقة إلى جذب العديد من الشركات الدولية الكبرى، خاصة في مجالات البنية الأساسية التي كانت ولا تزال تراهن عليها الدولة المصرية، بأنها سوف تكون أيقونة جذب الاستثمارات الدولية في ظل الاضطرابات والاقتضيات الدولية بين القوى الكبرى، وهروب العديد من الاستثمارات الدولية خاصة بعد الأزمة الروسية الأوكرانية، باحثاً عن مناخ آمن تتوافر فيه مجموعة من المقومات أهمها بيئة تحيية نكيمة ومتطورة، لذا جاءت جولة السيد الرئيس هذا الأسبوع شرقاً، لتشمل ثلاث دول في القارة الآسيوية، وهي دول لها كثير من نقاط قورس القوة، التي تسمح مصر أن تستفيد منها، خاصة فيما يتعلق برزيتها وأهدافها الإستراتيجية التي تسعى إليها في الفترة القادمة. على رأس هذه الدول تأتي الهند، حيث تمثل زيارة الهند رسالة تأكيداً لعدم الانحياز الوطنى لى من القوى العالمية، خاصة في ظل أجواء الاستقطاب العالمى، ومع الهند، كدولة التي تمثل حالة فريدة في التحول من دولة نامية، تماشى مع الفقر والتخلف الاقتصادى، إلى خامس قوة اقتصادية عالمية، بل في الرئاسى لجموعة العشرين، وتهدف الشركة مع الهند إلى التأسيس لشراكة إستراتيجية، واستكشاف فرص استثمارية، والتعامل مع التحديات المتغيرة للاقتصاد العالمى، خاصة في ظل أزمة سلاسل التوريد العالمية، وأزمة الأمن الغذائى العالمية، هذه الشراكة سوف ترمز عبر تسريع وتيرة التعاون الثنائى في المجال التكنولوجى خاصة المربط بالزراعة، الغذاء، ومشروعات الطاقة المتجددة والبيئة التحية، وخاصة فيما يتعلق بصناعة الهيدروجين الأخضر، الذي فرضه مؤتمر COP ٢٧ الذى حضره مصرى نحو الشرق امتزج إستراتيجية تقوم على دبلوماسية تنمية مصرية، تسعى إلى خدمة العملية التنموية القائمة على جذب الاستثمارات، وترويج القورس الاستثمارية في مصر، وعرض الإصلاحات الهيكلية التي تجرى في الاقتصاد المصرى، على جمعيات الأعمال الدولية في الدول المعنية، كل هذا ليدفع عجلة التنمية عبر الحركة والأساس والبوليسايمية التنموية، ولا شك أن حجم التجارة الثنائى زرع أنه زاد ٧٥٪ العام الماضى حيث وصل إلى أكثر من ٧,٧ مليار دولار إلا أنه لا يزال أبداً تراجيح العلاقات بين البلدين الكبيرين، ولا شك أن اهتمام الهند عبر الاستفادة من فوية مصر العربية، والإفريقية، وتعميق علاقتها بالمنتجين العربىة الإفريقية، لا يمكن إلا من خلال البوابة المصرية، لذا تبنت مصر على الاستفادة من هذا التوجه، عبر إقامة شراكة مع الجانب الهندى، من خلال عملية التصنيع معاً، أو إقامة مشاريع مشتركة في مجال النقل مع الموارد، والاستفادة من فوية الهند كخامس أكبر اقتصاد عالمى عبر تطوير الصناعة في مصر، والاستفادة بالتجربة الدولية التي قامت على ١٢ قطاعاً صناعياً، واستغلال الفرصة الحالية داخل المنطقة العالمية بسبب الخلاف الجيوسياسى بين الصين والولايات المتحدة الأمريكية، حول طبيعة قواعد النظام الدولى الجديد، ولا شك أن الموقع الجغرافى البعيرى مصر خاصة حول منطقة قناة السويس، وإرتباطها ببلدجى عالمى وهو من أهم طرق التجارة العالمية، كما أن المنافسة التنموية، بين الهند والصين خاصة بعد أن نشدت الأخيرة منطقة صناعية في قناة السويس، تسعى الهند الآن إلى تدشين منطقة صناعية في منطقة قناة السويس لتكون نافذة لها للمنتجين العربىة الإفريقية، أما تالى المحطات فكانت إلى دولة إرتريجان وهي الزيارة الأولى لرئيس مصرى منذ أكثر من ٢٠ سنة بعد استقلالها عن الاتحاد السوفيتى، ولا شك أن المحطة الثنائية هي وجمهورية إرمينيا، تمثل أيضاً نقطة تحول كبيرة، فعن حاجية إلى عقد اتفاقيات اقتصادية لتخفيف التوتر الدولوى، والأحد من المشاريع التورالوية، مع تعلقها إلى موزانة الإستقطاب الدولى الأمان وتخفيف آثاره، بلتاً، خاصة فيما يتعلق بالبنية الأساسية، والمناخ، وبمبدأ من جو التنافسية على الأخصى، تحالفت ١٧٤٠، التلق على الأخصى الإفريقية والى يعضه الهند وإسرائيل والولايات المتحدة الأمريكية والأردن العربية المتحدة، والتي من شأنها تسهية في التورير مع ٢٠٢١، جولة السيد الرئيس نحو الشرق، فه تكلم على أهم طرق التجارة العالمية، كما أن المنافسة التنموية، هذه الممرات التي تولد وتصدر الطورف والإرهاب على المنطقة، وهو ما يؤثر سلباً على مجمل الأوضاع الاقتصادية، وتطلعت الدولة المصرية للفرصة على رؤية ٢٠٣٠.

رئيس المنتدى الاستراتيجى للتنمية والسلام



## «كولر» يحشد قوته الضاربة.. ويحذر من سرعة مرتدات المنافس

- 11** ويحمل محمد أبوتريكة ووائل جمعة وحسام عاشور، ثلاثى الفريق الأحمر المعتزل، الرقم القياسي كأكثر اللاعبين خوضاً للمباريات في تاريخ المسابقة برصيد ١١ لقاءً لكل منهم.
- 17** أحرز الأهلي ١٧ هدفاً طوال مسيرته في المونديال، ليصبح الفريق العربى والأفريقى الأكثر تسجيلاً في البطولة، بينما يحتل المركز الرابع في قائمة أكثر الأندية تسجيلاً لأهداف في تاريخ المسابقة خلف ريال مدريد (٣١ هدفاً)، ومونتيري (٢٥) وبرشلونة الإسباني (٢٢).
- 4** ويتقاسم الأهلي المركز الرابع في قائمة أكثر الفرق فوزاً في تاريخ البطولة مع مونتيري المكسيكى، بفارق ٤ انتصارات خلف ريال مدريد الإسباني، الذي يتصدر القائمة.
- 6** ويمتلك الأهلي الرقم القياسي كأكثر الأندية العربية والأفريقية تحقيقاً للانتصارات في مونديال الأندية، بعدما فاز في ٦ لقاءات، بفارق ٣ انتصارات أمام أقرب ملاحظيه فريقى الرجاء البيضاوى المغربى والجزيرة الإماراتى.
- 18** ويحمل نادي القرن في أفريقيا الرقم القياسي كأكثر الأندية خوضاً للمباريات في مونديال الأندية برصيد ٨١ مباراة، بفارق ٣ لقاءات أمام أقرب ملاحظيه أوكلاند.
- 3** يعتبر الأهلي الفريق العربى والأفريقى الوحيد الذي يمتلك ٣ ميداليات في كأس العالم للأندية، بعدما حصل على الميدالية البرونزية أعوام ٢٠٠٦ باليابان و٢٠٢٠ بقطر و٢٠٢١ بإلإمارات العربية المتحدة. وحصد الأهلي المركز الرابع في نسخة ٢٠١٢، والسادس في نسخ ٢٠٠٥ و٢٠٠٨.
- 8** يمتلك الأهلي تاريخاً حافلاً في كأس العالم للأندية، التي شارك فيها للمرة الأولى عام ٢٠٠٥، حيث يمتلك الرقم القياسي كأكثر الفرق العربية والأفريقية مشاركة برصيد ٨ مشاركات، لكنه يتواجد في المركز الثاني كأكثر الأندية مشاركة بتاريخ المسابقة، بفارق مشاركتين خلف أوكلاند، صاحب الرقم القياسي، الذي يستعد للعب في البطولة للمرة العاشرة.

## عودة «فيريرا» البرتغالى يقود تدريبات الزمالك «عاشور» وبنيد جديد فى عقد

**كتب- مصطفى جويلي:**  
وافق مجلس إدارة نادي الزمالك بالإجماع على عودة البرتغالى جوسفالدو فيريرا مديراً فنياً للفريق الأول لكرة القدم، بعد المفاوضات التي أجراها معه المشرف على الكرة في اليومين الماضيين، وتم الاتفاق فيها على عودته بدون مساعديه الأجانب.

كان قد تم عرض منصب المستشار الفنى لمجلس الإدارة على فيريرا، ولكنه أكد أنه لا يمكن أن يعمل خارج المستطيل الأخضر، وأنه تم التحدث معه عن الأخطاء التي حدثت واعترف بها مرحباً بالعمل مع أسامة نبيه ومعاونيه أحمد عبدالقصور وحسين ياسر، كاشفاً أن فيريرا أرسل تهنية إلى نبيه بعد الفوز على فيوتشر ورد عليه بأنه ينتظره في الملعب.

ويقود فيريرا في الرابعة عصر اليوم تدريبات الفريق استعداداً لمواجهة فاركو في الجولة الأخيرة للدور الأول، المقررة الاثنين المقبل.

**كتب- سارة جاب الله:**  
عقد مجلس إدارة النادي الإسماعيلى برئاسة اللواء أبو بكر الحديدى، اجتماعاً مع أعضاء الجهاز الفنى لفريق الكرة بالنادى، بقيادة أحمد حسام ميدو لاستعراض كافة المعوقات التي واجهته في المرحلة الماضية.

وتم خلال الاجتماع مناقشة احتياجات الفريق الفنية وكذلك خطة المرحلة المقبلة، وسط تأكيدات من أعضاء المجلس على إزالة أى عقبات تواجه الجهاز.

وتهدية الأجواء لنجاح منظومة الفريق الأول.

وقرر مسئولو الإسماعيلى بالإجماع تجديد الثقة في الجهاز الفنى الحالى بقيادة أحمد حسام ميدو وجهازه المعاون.

وأكّد الحديدى، أن مجلس الإدارة قرر صرف مكافأة الفوز على الداخلية من أجل تحفيز اللاعبين على مواصلة الانتصارات في الفترة المقبلة لاسعاد

ميدو

فيريرا

تصرف هذه الأموال على مستحقات اللاعبين.

## مصر تفوز باستضافة المنتدى الحضري العالمي

جاء ذلك خلال اجتماعه مع الدكتور عاصم الجزار، وزير الإسكان والمرافق والمجمعات العمرانية، بحضور مسئولى الوزارتين، لاستعراض التحضيرات لاستضافة مصر المنتدى الحضري العالمي في دورته الثانية عشرة «WUF2»، في العام المقبل ٢٠٢٤.

يعتبر المنتدى الحضري العالمي هو المنصة العالمية الأولى على الأجنحة الدولية، التي تهتم بتناول جميع جوانب وقطاعات ومجالات التنمية الحضرية المستدامة، مشيراً إلى التزام الوزارة بالتعاون والتنسيق الكامل مع وزارة الإسكان لإعداد الجيد للورقة القادمة من المنتدى، لتخرج مصر بمشهد حضري أمام جميع دول العالم، بعد النجاح الكبير الذي حققته خلال استضافة مؤتمر المناخ بمدينة شرم الشيخ، ليضاف إلى رصيد مصر الحضري والعمراني محلياً وإقليمياً وعالمياً.

**كتب - سيد العبيدي:**  
أكد اللواء هشام آمنة، وزير التنمية المحلية، أن فوز مصر باستضافة المنتدى الحضري العالمي هو تعبير عن تقدير المجتمع الدولي لما حققته الدولة المصرية تحت قيادة الرئيس عبدالفتاح السيسي، من إنجازات كبيرة على صعيد البنية التحتية والتنمية العمرانية وعملية التطوير الحضري. وأضاف أن المنتدى يعتبر فرصة لتعريف العالم بالعاصمة الإدارية الجديدة، وغيرها من المدن الجديدة، والتعريف بمنجزات مصر في مجال البنية التحتية، وسيكون فرصة للترويج للمشروعات القومية الكبرى، والمبادرات الرئاسية كبادرة «حياة كريمة»، والنظومات الحديثة التي تم تطويرها في جميع القطاعات والوزارات والمحافظات، والتي يمكن تقديمها كمنهج ناجح في المنتدى.



## «تذكريك تأشيرتك».. السعودية تتيح العمرة مجاناً

**كتبت - أماني زكي:**  
أطلقت وزارة الخارجية السعودية خدمة إصدار تأشيرة المرور للزيارة «جوا» إلكترونياً، وهي تأشيرة متعددة الأغراض لتسهيل الدخول إلى أراضي المملكة، وذلك نقلاً عن وسائل الإعلام السعودية، وأكدت وكالة «واس» السعودية أن «تأشيرة المرور للزيارة» ستصدر بشكل مجاني وفوري مع تذكرة السفر، وأن صلاحيتها تمتد إلى ثلاثة أشهر، والإقامة في المملكة لمدة ٤ أيام، لافتة إلى أن خدمة تأشيرة المرور الرقمية سوف تساهم في تحقيق مستهدفات رؤية المملكة ٢٠٣٠ عبر تعزيز مكانة السعودية، والاستفادة من موقعها الاستراتيجي المميز كمحور ربط بين القارات، ومحطة جذب للسياح ووجهة سياحية عالمية.

وكانت قد أعلنت شركات الطيران السعودية قبل أسبوعين عن مبادرة «تأشيرتك تذكريك» في إطار دعم السياحة السعودية، وهو ما تم الإعلان عنه رسمياً من قبل الخارجية السعودية.

وعلى الرغم من أن الشركة المطورة للبرنامج قالت إنه مُدرّب لرفض الأسئلة الضارة، إلا أن الواقع يقول «التقنية ليست مستقرة بعد ومن المحتمل أن يوجد فيها ثغرات».

بعض الخبراء يقولون إن تطبيقات مثل GPT Chat قد تستولي على العديد من الوظائف التي يقوم بها البشر وذلك خلال عدة سنوات من الآن، وخاصة بعد تقدم تقنيات التعلم المعزز، وهو ما قد يؤدي إلى فقدان وظائف عديدة للكثيرين من المحترفين في مجالات مختلفة.

حظر فرنسي واجهت «تشات جي بي تي» طبعاً لما نشر موقع HuffPost في تقرير تم إعداده بالتعاون مع وكالة فرانس برس، حيث قام معهد الدراسات السياسية في باريس بالمسح باسم سياسيين، ممن قد يكونون من مستخدمي روبوت الذكاء الاصطناعي نشأت جي بي تي على القادر على كتابة نصوص بناءً على أسئلة بسيطة، وفي رسالة موجهة إلى جميع الطلاب والمعلمين، أكدت إدارة المعهد أن استخدام «تشات جي بي تي» أو أداة أخرى تقوم من دون الإشارة إلى ذلك صراحة، ممنوع من قبل الطلاب أثناء إنتاج أعمال كتابية أو شفهية.

عموماً.. العقل البشري مُهدد الأسباب: القلق من استخدام البرنامج في أموريات سيئة مثل الحصول على معلومات حول الاحتيال وسرقة المنازل، وقدرته البرنامج على إنتاج مواد متفجرة وقابل، كما يمكن للحركات البحث التي تعمل بالذكاء الاصطناعي تمرير مئات الآلاف من النصوص، والتي يمكن استخدامها في الأبحاث والدراسات العلمية.. ولكنه العلم الذي قد يقضي على العقل البشري!!



**نور**  
**طارق تهاى**

## الذكاء الاصطناعي يهدد العقل البشري!

هو تطبيق وروبوت درشة من تطوير شركة أوبن إيه آي الأمريكية، ويرنامج الموقع يعتمد على الذكاء الاصطناعي للإجابة عن أسئلة الامتحان فأنه يطلب منه ذلك. وطبعاً ما هو منشور في موقع -wiki-pedia Chat فإن هناك عدة أسباب قد تجعل البعض يخشون استخدام تقنية Chat GPT الذكاء الاصطناعي، ومن بين هذه الأسباب: القلق من استخدام البرنامج في أموريات سيئة مثل الحصول على معلومات حول الاحتيال وسرقة المنازل، وقدرته البرنامج على إنتاج مواد متفجرة وقابل، كما يمكن للحركات البحث التي تعمل بالذكاء الاصطناعي تمرير مئات الآلاف من النصوص، والتي يمكن استخدامها في الأبحاث والدراسات العلمية.. ولكنه العلم الذي قد يقضي على العقل البشري!!

هو تطبيق وروبوت درشة من تطوير شركة أوبن إيه آي الأمريكية، ويرنامج الموقع يعتمد على الذكاء الاصطناعي للإجابة عن أسئلة الامتحان فأنه يطلب منه ذلك. وطبعاً ما هو منشور في موقع -wiki-pedia Chat فإن هناك عدة أسباب قد تجعل البعض يخشون استخدام تقنية Chat GPT الذكاء الاصطناعي، ومن بين هذه الأسباب: القلق من استخدام البرنامج في أموريات سيئة مثل الحصول على معلومات حول الاحتيال وسرقة المنازل، وقدرته البرنامج على إنتاج مواد متفجرة وقابل، كما يمكن للحركات البحث التي تعمل بالذكاء الاصطناعي تمرير مئات الآلاف من النصوص، والتي يمكن استخدامها في الأبحاث والدراسات العلمية.. ولكنه العلم الذي قد يقضي على العقل البشري!!

هل يمكن أن تعيش بدون جوجل؟ هل تتصور أنك تبحث عن معلومة، ثم تمسك بهاتفك المحمول، وتقوم بتشغيل الإنترنت، والدخول إلى المتصفح، ومنه إلى محرك البحث جوجل، وتنتظر التحميل، فلا تجد المحرك الأشهر والأكثر استخداماً في العالم؟ سؤال صعب.. ولكنه مطروح بقوة في العالم العربي الذي يناقش الآن خطورة زيادة الإقبال على موقع «تشات جي بي تي» القائم على تقنيات الذكاء الاصطناعي.. فقد يصعب «تشات جي بي تي» بديلاً لجوجل، ولكنه البديل الأسوأ لأنه يهدد العقل البشري بالتوقف والاعتماد على الموقع الجديد في كل شيء.. وأصبح الشغل الشاغل لمراكز الأبحاث التكنولوجية الغربية الآن هو كيفية مواجهة مخاطر الوحش الإلكتروني الجديد القادم.

الخطورة واضحة.. فإذا كان جوجل يساعدك على البحث، ويوفر وقتك الذي تنقده في البحث عن المعلومات فإن «تشات جي بي تي» يقوم بإدخال مهام إضافية بالنيابة عنك، فهو يقيم والبحث، والتدقيق، والكتابة، وتنفيذ أعمال كثيرة مثل المشروعات البحثية العلمية، ما يجعل دور الإنسان محدوداً حتى في المهمة التي تفرد بها منذ بدء الخليقة وهي التفكير!!

توقف العقل البشري الغرب ان هذا الموقع الخطير يقوم بأعمال أخرى، مثل مقابلات العمل، وكتابة المقالات والموسوعات بدلاً من الصحفيين، والأطباء من ذلك هو كتابة واجبات الأطفال المدرسية، ما يهدد العقل البشري بالتوقف والاعتماد على عقل إلكتروني بديل!!

من أعرب الأخبار التي نُشرت في



**د. حسن يوسف**  
**يحيى حقي.. ونجيب محفوظ (٢)**

«وجدت أكبر راحة لأعصابي وبيدي ذهني في هذا الأسلوب التفريري البديع الذي يندى جميع السموات إلى مستوى يدك حتى تستطيع أن تلمسها دون أي مجهود منك ودون أن تصاب برجة عنيفة مزلّزلة، حتى الدموع التي ذرفتها وأنا أصعب «الست أمينة» إلى بيت أمها بعد طلاقها، وأنا أسير مع «كمال» وراء نعل لا يعلم إلا بضغيب عموه.. في دعوى ورعاية ذلول بمجرد أن أمسحها بطرف أصبعي من تحت جفني، حزن مهذب جنتلمان شجيح بكل أمان ولا يضر المعدة ولا القلب.. الكلام كأنه الزلال سهل بلا تعقيد، لك أن ترمزم به، أو تحسبه على مهل، أو تشربه وفقك بعيد منه عبثاً. سيرداً حمدك لسهولته إذا كنت قد قرأت قبل مرهنا شيئاً لبيش فارس.. والتفاصيل التي يعرضها «نجيب» هي الوصل المثالي بين «الت والعجز» وبين «اللييب بالإشارة فيهم».. أسلوب له قدرة هائلة على أن يعنى على كل إنسان خطوة، وعلى ذلك فم يترك نجيب في نفسه حاجة لم يكملها، بل جعل قصته كلها خطاً متصللاً ليس فيه عقد ولا مطبات ولا محطات لا يمكن الوقوف قبل بلوغها».

هنا علينا أن نتوقف عند ما يقوله يحيى حقي، لأنه يشير للقيمة الجمالية التي شعر بها.. أنها النبوة التي تكونت لديه عندما تلقى العمل الفني أو الأدبي.. وهذا يدركنا بما قاله د. زكي نجيب محمود في مقدمة كتاب (.. الإنسان بالجمال - لجورج سانتانا: ترجمة.. د. محمد مصطفى بدوي.. لكي ندرك شيئاً ما إدراكاً جمالياً، يتحتم أن نضيف إلى حقيقته الوكعة «قيمة» لا تستمد منها من عالم الواقع، بحيث يكون له في نفسك شئوة ولذة، ولا يكفى - بطبيعة الحال - أن تقول عن الشيء إنه جميل، بل لابد أن تحس النبوة عند إدراكه شئوة صادقة مخلصة لا زيف فيها ولا تزوير، فلو انشئت لشيء مثل هذه النبوة فإدراكك له عندئذ هو إدراك جمالي مهما اختلفت عنك سائر الناس في ذلك).

(تذكر هنا مميزات أربع لابد من توافرها في إدراك الشئ إدراكاً جمالياً أولاً: فهو «قيمة» وليس إدراكاً واقعياً معيناً أو علاقة بذاتها قائمة بين عدة واقع، ونعني بانه «قيمة» أنه انعطاف من الذات وميل وجداني نحو شيء بعينه، ثانياً: وهو إحساس «إيجابي» لأنه منسوب إلى الشيء الحسن المائل أمام الشخص المدرك، ثالثاً: وهو «مباشر» لأنه لا يراد به أن يكون وسيلة لنغمة آجلة، والمباشرة، أعني أن تتلاصق الشخص والشيء وأن يكون على صلة في لحظة الإدراك ذاتها، رابعاً: ثم هو إلى جانب هذا كله وفوق هذا كله، إخراج للنبوة الذاتية إخراجاً يدمجها في عناصر الشيء، وكأنها جزء من طبيعته، وعندئذ يظن الرائي إلى الشيء الجميل فيحسب أن النبوة والتمتع واللذة منبثقة من ذاته وصادرة عنه لا من نفسه هو الباطنية ومن طبيعة كيانه العزوي).- والحديث بقية.

**أستاذ الفلسفة وعلم الجمال - أكاديمية الفنون**

# معرض الكتاب يتخطى المليون زائر في ٥ أيام



**كتب - صفوت دسوقي:**  
حقق معرض القاهرة الدولي للكتاب ٥٤، خلال الخمسة أيام الأولى من فتح أبوابه للجمهور، إقبالاً جماهيرياً كبيراً، وتخطى عدد زواره المليون زائر، ويبلغ عدد الزوار، الاثنين الماضي نحو ٢١٤٣٣٨ زائراً، ليصبح إجمالي عدد زائري المعرض منذ فتح أبوابه للجمهور ١,١٠٧,٠٠٨ زائراً.

وأكدت المكتورة نيفين الكيلاني، وزيرة الثقافة، أن هذا الإقبال الكبير، وهذه الحالة التفاعلية التي فاقت التوقعات، تجسد مشهداً تويرياً متكاملًا للوعي المجتمعي المصري، والرغبة الجادة في تلقي المعرفة، مشيرة إلى أن المعرض هذا العام عبر بصدق عن شعاره «على اسم مصر»، فكان جامعاً بحق لكل الفئات والأطياف والمبادرات المجتمعية والمؤسسات الثقافية المصرية على أرضه يستحق أن يكون معرضاً يحمل اسم مصر، وكان خير معبر عن الهوية والثقافة المصرية. وقال الدكتور أحمد بهي الدين، رئيس الهيئة المصرية العامة للكتاب: إن تخطي المعرض حاجز المليون زائر حتى الآن، يأتي تويجاً لتضافر جهود العاملين بهيئة الكتاب، وتعاون العديد من قطاعات الوزارة المختلفة وهيئات ومؤسسات الدولة، مشيراً إلى أن الإقبال قد انعكس بوضوح على نسب مبيعات الناشرين المصريين والعرب والأجانب، الذين عبروا عن سعادتهم للمشاركة في عيد الثقافة المصرية، والذي أكد أن الجمهور المصري بكافة فئاته كان وسيظل دائماً نموذجاً يحتذى به في إيمانه بقيمة المعرفة، ودورها في نهضة الشعوب والبلدان، متوقفاً تحقيق المعرض مزيداً من المعدلات غير المسبوقة خلال أيامه المقبلة.

## سعيد شيمي لـ «الوفد»: أحمد زكي بكى وضرب رأسه في «الحيط» بسبب «الحريف»



يشارك المصور السينمائي الكبير، سعيد شيمي، في السورة رقم ٥٤ من معرض القاهرة الدولي للكتاب، بالجزء الثاني من كتاب «حكايات مصور سينما».

وحول الاتجاه للكتابة تحدث سعيد شيمي لـ «الوفد» قائلاً: «بدأت الكتابة والتأليف منذ العام ١٩٩٦ بكتاب «التصوير السينمائي تحت الماء»، تلاه كتاب «تاريخ التصوير السينمائي في مصر»، ثم صدر لي سلسلة كتب عن تاريخ التصوير في مصر والعالم، وصولاً لكتبي عن الثقافة المصرية في العالم العربي، ونشرت ٣٥ كتاباً حتى الآن.

ويسأل سعيد شيمي عن محتوى كتابه الجديد، والذي يشارك في معرض القاهرة الدولي للكتاب قال: «هو الجزء الثاني من كتاب «حكايات مصور سينما» الذي صدر في عام ٢٠٢٢ بالتزامن مع معرض القاهرة الدولي للكتاب العام الماضي، ونقد بعد انتهاء الحدث مباشرة في أواخر شهر فبراير.

ويعد نجاح الجزء الأول من الكتاب أصدرت الجزء الثاني «حكايات مصور سينما».. الغربي والهندي أثناء عمل الأفلام، ويتحدث عن كواليس تنفيذ الأفلام والحياة السينمائية وما تشهده من

الكاميرا الخاصة بي بالتزامن مع قدوم أحمد زكي للونيرة ووجدته يشاهد اليوم الفيلم وجزينا للغاية ومورته وهو يبكي ويضرب رأسه في الحيط، وعرضته ضمن الحكايات الذي يحتويها الكتاب.

التادرة، وكان من بينها ترشيح أحمد زكي لبطولة فيلم «الحريف» قائلاً: تم ترشيح أحمد زكي للفيلم لكن المشروع لم يكتمل لخلافه مع المخرج محمد خان، وما حدث أنش كت بالصدفة أمر وفي يدى

حداوت سواء كوميدية أو غيرها، وكل هذه الحكايات مدعمة بالصورة..

وأوضح سعيد شيمي في تصريحه إلى «الوفد» أن كتابه الجديد تناول العديد من الكواليس والحكايات



## خبير أمراض كبد عالمي بالمجمع الطبي للقوات المسلحة بالإسكندرية

**كتب - محمد صلاح وأبو زيد كمال:**  
يستضيف المجمع الطبي للقوات المسلحة بالإسكندرية، الأستاذ الدكتور، طارق حسنين، (أمريكي الجنسية)، أستاذ أمراض الكبد بجامعة كاليفورنيا - الولايات المتحدة الأمريكية، وذلك خلال الفترة من ١١ وحتى ٢٦ فبراير القادم.

وستقبل اللجنة التحضيرية بالمجمع حالياً الحالات التي ترغب في العرض على الخبير أيام (الأحد - الاثنين - الأربعاء) من كل أسبوع للمصريين والمقيمين في الفترة الصباحية أيام (الست - الأحد) للمدنيين فقط.

## جائزة الأخوة الإنسانية تكرم جماعة سانت إيجيديو الكاثوليكية و«ماما شمسة»

**كتبت - سناء حشيش:**  
أعلنت لجنة تحكيم جائزة زايد للأخوة الإنسانية، أمس، اختيار جماعة سانت إيجيديو الكاثوليكية مشاركة مع صانعة السلام الكينية شمسة أوبوكي فاضل، لتكريميهما بنسخة الجائزة لعام ٢٠٢٢.

وجاء فوز سانت إيجيديو، وهي منظمة إنسانية مقرها العاصمة الإيطالية روما، وتتشرف في دولة في أوروبا وأفريقيا وأمريكا وآسيا، تقديرًا لإسهامها في تسهيل حل النزاعات وإنجاح



## حمزة عبدالصبور بطل الجمهورية للبراعم في «الكياك بوكسينج»

**كتب - محمد صلاح الدين:**  
حصل اللاعب حمزة مهني عبدالصبور على المركز الأول N والميدالية الذهبية باسم نادي المرج الرياضي الأول في وزن ١٩ كيلو، تحت قيادة الكاين محمد فوزي مدرب الكياك بوكسينج بنادني، في بطولة الجمهورية للبراعم للأندية للكياك بوكسينج بمستوطها (N-B) في أسلوب kick light للموسم الرياضي ٢٠٢٢ / ٢٠٢٣ تحت رعاية الاتحاد المصري للكياك بوكسينج برئاسة الكاين محمد صبيح.

كما حصل فريق الكياك بوكسينج بنادني المرج الرياضي على ١٣ ميدالية أخرى متنوعة.

وأشاد محمد صبيح، رئيس الاتحاد المصري للكياك بوكسينج،

## إخلاء ديوان محافظة الغربية بمحاكاة الكوارث لمجابهة الكوارث

قامت صباح أمس محافظة الغربية بإخلاء ديوان عام المحافظة لتنفيذ استعدادات المحافظة للتدريب العملي صقرا ١١١، حيث تابع الدكتور طارق رحمي، محافظ الغربية، التدريب العملي لإخلاء ديوان عام المحافظة في إطار الاستعداد والتجهيز لإجراء التدريب العملي المشترك لمجابهة الأزمات والكوارث صقرا ١١١ مطلع الأسبوع القادم.

وأوضح «رحمي» أن التدريب يتضمن في إجراءاته قيام المؤسسات الحكومية بمحاكاة عملية الإخلاء ومواجهة الأزمات والكوارث المحتملة، وذلك بهدف تجنب حدوثها والسيطرة عليها حال حدوثها بجانب الحفاظ على الأرواح والممتلكات.