

«السياسي» يوجه بتطوير قدرات الهيئة الاقتصادية لقناة السويس

P.3

12 صفحة

ثلاثة جنيهات

الأربعاء ١ يناير ٢٠٢٠م - ٦ جمادى الأولى ١٤٤١هـ - ٢٢ كيهك ١٧٣٦ق

العدد ١٠٢٦٤ - السلة الثانية والثلاثون



رئيس الحزب ورئيس مجلس الإدارة

بهاء الدين أبوشقة

رئيس التحرير

وجدى زين الدين

الحق فوق القوة..
والأمانة فوق الحكومة



تصدر عن حزب الوفد المصري

صحيفة يومية أسسها فؤاد سراج الحين عام ١٩٨٤ برئاسة تحرير مصطفى شردي

الوفد

احتفالات أعياد الميلاد فى حماية الجيش والشرطة

انتشار مجموعات قتالية ودوريات أمنية حول المنشآت الحيوية ودور العبادة

كتب - محمد صلاح وأبوزيد كمال وسامية فاروق:

انتشرت أمس عناصر من القوات المسلحة بنطاق الجيوش الميدانية والمناطق العسكرية لمعاونة الأجهزة الأمنية لوزارة الداخلية فى حماية المنشآت العامة ودور العبادة وتأمين الطرق والمجاور المروية الرئيسية بالعديد من المحافظات.

حيث تم دفع العديد من الدوريات الأمنية والمجموعات القتالية وعناصر من الشرطة العسكرية وقوات التدخل السريع لمعاونة عناصر الشرطة المدنية فى تأمين المنشآت العامة والأهداف الحيوية فى نطاق مسئوليتها وتنظيم الكمائن المشتركة والدوريات المتحركة التى تجوب الشوارع والميادين الرئيسية لتوفير الأمن والأمان للمواطنين خلال الاحتفالات.

يأتى ذلك فى إطار احتفالات الشعب المصرى بالعام الميلادى الجديد وتنفيذاً لتوجيهات القيادة العامة للقوات المسلحة.



تأمين دور العبادة خلال الاحتفالات بأعياد الميلاد

تقنين أوضاع ٩٠ كنيسة.. والحكومة تهنى المصريين بالعام الجديد

تنفيذ المزيد من مشروعات الإسكان لأهالى المناطق غير الآمنة

الرئيسية لتقنين أوضاع الكنائس مع الاحتفالات بعيد الميلاد، مؤكداً استمرار الحكومة فى جهودها للانتهاء من ملف التقنين فى أقرب وقت ممكن.

وصرح المستشار نادر سعد، المتحدث الرسمى لرئاسة مجلس الوزراء، بأن اللجنة استعرضت نتائج أعمال المراجعة التى تمت منذ آخر اجتماع للجنة يخص أوضاع الكنائس والمباني الخدمية التى طلبت تقنين أوضاعها، وبناء عليه فقد وافقت اللجنة فى اجتماعها على تقنين أوضاع ٩٠ كنيسة ومبنى تابعاً، وبذلك يبلغ عدد الكنائس والمباني التى تمت الموافقة على توفيق أوضاعها منذ بدء عمل اللجنة وحتى الآن ١٤١٢ كنيسة ومبنى تابعاً.

وأضاف المتحدث باسم مجلس الوزراء أن الاجتماع استعرض أيضاً موقف استيفاء اشتراطات الحماية المدنية بالنسبة للكنائس التى سبق الموافقة على تقنين أوضاعها؛ حيث شهدت الفترة الماضية تحسناً نسبياً فى معدلات استيفاء اشتراطات الحماية المدنية.

كتب - عبد الرحيم أبوشامة:

أعلن المستشار نادر سعد المتحدث الرسمى باسم مجلس الوزراء أمس الموافقة على تقنين أوضاع ٩٠ كنيسة جديدة قبل أعياد الميلاد بإجمالى ١٤١٢ كنيسة ومبنى تابعاً. كما أعلن اعتزام الحكومة تنفيذ المزيد من مشروعات الإسكان للمواطنين غير الآمنة.

وكانت اللجنة الرئيسية لتقنين أوضاع الكنائس وافقت فى اجتماعها برئاسة الدكتور مصطفى مدبولى رئيس مجلس الوزراء، وحضور وزراء العدل والتنمية المحلية والإسكان والمرافق والمجتمعات العمرانية وشئون مجلس النواب، وممثلى الجهات المعنية على تقنين أوضاع ٩٠ كنيسة ومبنى تابعاً جديداً، ووجه رئيس الوزراء التهنئة لجموع الشعب المصرى بالعام الجديد، والتهنئة للأخوة الأقباط بقرب حلول عيد الميلاد المجيد، متمنياً لمصرنا الحبيبة دوام الخير والرفعة.

وأعرب «مدبولى» عن سعادته بأن يتصادف اجتماع اللجنة



رئيس الوزراء يترأس اجتماع اللجنة الرئيسية لتقنين أوضاع الكنائس تصوير: سليمان العطيفى

٧٠٠ مليون جنيهه استثمارات مشروع

«حياة كريمة» فى ١٤٣ قرية

كتب - عبد الرحيم أبوشامة:

وافقت د. هالة السعيد، وزيرة التخطيط والتنمية الاقتصادية على إدراج مشروع «حياة كريمة» كمشروع فرعى تحت مشروع تدعيم الخطط التنموية بالمحافظات، وتعزيزه باستثمارات قدرها ٧٠٠ مليون جنيه فى ١٤٣ قرية من القرى الأكثر احتياجاً فى ١١ محافظة للعام المالى ٢٠٢٠/١٩.

وأشارت إلى تخصيص ٢٠٠ مليون جنيه من إجمالى الاعتماد لعدد ٢٥ مشروع صرف صحى، وذلك فى إطار توجيهات رئيس الجمهورية بسرعة البدء فى تنفيذ مشروعات قرى المرحلة الأولى من مبادرة حياة كريمة.

وأوضحت السعيد أن اختيار القرى الأكثر احتياجاً يتم وفقاً لبحوث الدخل والإنفاق التى يقوم بها الجهاز المركزى للتعبئة العامة والإحصاء، بالإضافة إلى تحديد عدد من المؤشرات بالمحافظات، وأن محافظات تلك المرحلة هى أسبوط، سوهاج، قنا، البحيرة، المنيا، أسيوط، مطروح، الوادى الجديد، الأقصر، القليوبية، والدقهلية. وأضافت أن هدف مبادرة حياة كريمة الارتقاء بمستوى حياة المواطن فى القرى الأكثر احتياجاً، مع العمل على خفض معدلات الفقر، وإتاحة فرص العمل اللائق والمنتج للشباب فى تلك القرى.

وقالت السعيد إن مثل تلك المبادرات تعمل على تمكين الأسر الأكثر احتياجاً من الحصول على كل الخدمات الأساسية وتعظيم قدراتها فى أعمال مُنتجة تساهم فى تحقيق حياة كريمة لهم، إضافة إلى تنظيم صفوف المجتمع المدنى وتعزيز الثقة فى كافة مؤسسات الدولة، والتركيز على بناء الإنسان والاستثمار فى البشر، فضلاً عن تشجيع مشاركة المجتمعات المحلية فى بناء الإنسان وإعلاء قيمة الوطن.

وشددت على الأهتمام الذى توليه الدولة لخطط التنمية المحلية والفجوات التنموية بالمحافظات، وذلك فى إطار العمل على تحويل رؤية مصر ٢٠٣٠ إلى واقع تنموى يعنى لثامه المواطن المصرى بوجود خطط استراتيجية للمحافظات وبرامج تنمية محددة تحقق الرؤية وتحدث التقلّة النوعية المشروعة فى حياة المواطن.

وأكدت «السعيد» أن التنمية الحقيقية تتم على مستوى المحافظات وليس بشكل مركزى، وأن لكل محافظة ميزة تنافسية مختلفة عن غيرها وتتمتع بموارد مختلفة عن الأخرى، مشيرة إلى أن نسب البطالة، ومعدلات السكان، ومعدلات الشباب وغيرها تختلف كذلك من محافظة لأخرى، لذا كان من المهم مراعاة تلك الأبعاد فى وضع خطة التنمية.

حداد فى العراق على ضحايا القصف الأمريكى

المحتجون يقتحمون السفارة الأمريكية.. وإجلاء السفير



جانب من احتجاج العراقيين

السفارة لمنعهم من الوصول إليها، فيما لجأ المتظاهرون إلى القوة من أجل الوصول إلى المكان. وقالت صحيفة (واشنطن بوست) الأمريكية إن حالة التوتر تصاعدت بين واشنطن وبغداد، بعدما تبادل مسئولو البلدين الاتهامات بشأن الضربات الجوية الأمريكية ضد كاتائب (حزب الله) المدعومة من إيران فى العراق وسوريا، مما أسفر عن مقتل ٢٥ فرداً منها وإصابة أكثر من ٥٠ شخصاً.

وأشارت الصحيفة إلى أن الهجمات

وجه رئيس الوزراء العراقى المستقيل عادل عبدالمهدى، أمس بإعلان حالة الحداد العام ٣ أيام على أرواح قتلى القصف الأمريكى فى قضاء القائم بمحافظة الأنبار.

وكان مقر اللواء ٤٥ بالحشد الشعبى قد تعرض مساء الأحد إلى ٣ ضربات جوية أمريكية، أسفر عن سقوط ٢٥ شخصاً و١٥ جريحاً.

وقال مسئولان فى وزارة الخارجية العراقية إنه تم إجلاء السفير الأمريكى وموظفين آخرين من السفارة فى العاصمة بغداد، قبل أن يتمكن محتجون من اقتحام حرم السفارة.

وأضاف المسئولان أن السفير الأمريكى فى بغداد والموظفين غادروها لدواع أمنية. وتجمع آلاف المحتجين ومقاتلى جماعة مسلحة عراقية أمام البوابة الرئيسية لجمع السفارة الأمريكية فى بغداد للتديد بالضربات الجوية على قواعد تابعة للجماعة التى تدعمها إيران.

وأحرق المحتجون الغاضبون أعلاماً أمريكية وحطموا كاميرات مراقبة فى المكان وهم يهتفون «الموت لأمريكا». وتمكن المحتجون المشاركون فى موكب تشييع ضحايا القصف من عبور جميع حواجز التفتيش من دون صعوبة فى المنطقة الخضراء الشديدة التحصين.

وتدخل أفراد الأمن العراقىون عند بوابة

بداً العام الميلادى الجديد ٢٠٢٠، وودعنا عاماً مضى، حققت فيه مصر إنجازات واسعة النطاق، كانت حلمًا وبيانًا واقعًا لا تخطئه العيون، خاصة أن هذه الإنجازات على المستوى الأمنى والاقتصادى كانت تحتاج إلى عقود زمنية لتنفيذها، ولكنها تحققت فى خمس سنوات.. والحقيقة كما يؤكد الرئيس عبدالفتاح السيسى، أن البطل الحقيقى لهذه الإنجازات الضخمة هو المواطن المصرى، الذى آمن بقيادته السياسية، ووقف وراعها فى إعادة البناء والإصلاح وتحقيق التنمية المستدامة التى تعود بالخيرات على الناس.

لا أحد ينكر أبداً أن المواطن المصرى الجسور تحمل الكثير من المتاعب والآلام خلال السنوات الماضية ابتداءً من الحرب على الإرهاب والحرب من أجل التنمية، والأعباء الجسيمة والآلام الناتجة عن برنامج الإصلاح الاقتصادى، الذى وصفه صناع القرار والمؤسسات الدولية المختلفة بأنه أفضل برنامج يعود بآثاره الطيبة على المصريين، أو كما يقول الدكتور مصطفى مدبولى، رئيس الوزراء، خلال لقائه مع رؤساء تحرير الصحف المصرية، إن المصريين حملوا الآلام الجسيمة التى كانت وراء نجاح هذا البرنامج، وانتهت فترة الآلام وبدأت مرحلة جنى الثمار.

لذلك فى بداية هذا العام الجديد ٢٠٢٠، الكل لديه أمل وتفاؤل فى تحسين أوضاعه المعيشية، واعتقد أن الأوضاع ستكون أحسن مما مضى، وسيحصل المواطن ثمار تحسن الأوضاع الذى بدأ فى مجالات كثيرة، ولا أعتقد أن الأوضاع ستظل ثابتة دون حراك، فسيشهد هذا العام استقراراً سياسياً بدأت بشائره، خاصة بعد تحقيق الاستقرارين الأمنى والاقتصادى، وفى ظل الحوار الدائر حالياً بين الأحزاب السياسية التى تسعى بكل السبل إلى تفعيل المادة الخامسة من الدستور.

العام الجديد به بشائر الخير فى أمور كثيرة فى ظل اكتشافات الغاز والتعقيب عنه فى شرق المتوسط، ولدى قناة أيضاً بأن هذا العام سيشهد جذباً للاستثمارات، سواء كانت داخلية أو خارجية فى ظل تفعيل قانون الاستثمار وإزالة المعوقات التى كان المستثمرون يواجهونها، وفى ظل نقل نية هيئة الاستثمار إلى رئيس الوزراء، ليكون قادراً على اتخاذ القرار المناسب فى أسرع وقت، بدلاً من الاشتباكات التى كانت دائرة بين وزارة الاستثمار والمفاعة ووزارات أخرى.

الأمل فى العام الجديد كبير فى أن يشعر المواطن خلال عام ٢٠٢٠ بأن هناك تحسناً فى طريقة معيشته، وأن الأعباء التى أثقلت كاهله قد زالت وانتهت وغارت إلى غير رجعة. ولدى قناة بأن العام الجديد سيشهد وجود فرص عمل كثيرة من خلال الاستثمارات التى من المتوقع أن تزداد بشكل مكثف.. ولا أكون مبالغاً فى القول إن بشائر الخير ستحل على المصريين خلال هذا العام الجديد، ونعلم أن جميع المصريين تحملوا الكثير ولا يزالون طمعاً فى الوصول إلى هذا اليوم الموعود.. ولذلك فإن المواطن المصرى يستحق بجدارة فائقة أن يمنع وسام الاستحقاق والجدارة بأنه شخصية العام المنصرم وما قبله من أعوام. والمعروف أن المصرى يظهر معدنه الحقيقى وقت الشدائد والمصائب.. وكتم تحمل المصريين الكثير ولا يزالون، ويشاركون بقوة فى الحروب ضد الإرهاب، ومن أجل التنمية، ومن أجل برامج الإصلاح والبناء، وحن للمصريين أن يحصدوا ثمار هذه المتاعب وتلك الآلام الشاقة.

ولدى الأمل الكبير فى أن تشهد البلاد خلال هذا العام الجديد انتعاشة كبيرة فى كل المجالات، فى ظل المشروعات العملاقة والتنمية التى تتم على الأرض فى ظل المشروع الوطنى الموضى بعد ثورة ٣٠ يونيو.. وبالفعل بدأت تظهر النتائج وبشائر الخير بما يعود بالخيرات على جموع المصريين، والمؤشرات والدلائل تبين بذلك.. فالحلم أنزل خيراً على العباد جميعاً مع مطلع هذا العام.

اليوم.. ٣ مواجهات مثيرة فى

الدورى أهمها الأهلى والمقاصة

مؤتمر صحفى لمرتضى

منصور لمناقشة تصحيح

مسار الكرة

P.11

مواقيت الصلاة	التوقيت	الشرق	الغرب	الغذاء
القاهرة	04:55	06:25	02:36	06:17
الإسكندرية	05:01	06:33	02:39	06:21



ALWAFD.NEWS



لمزيد من الأخبار والتقارير المصورة

سعر النسخة فى الخارج الكويت 300 فلس - السعودية 3 ريال - الامارات العربية المتحدة 4 دراهم - سلطنة عمان 300 ريسة - الجمهورية اليمنية 30 ريالاً - المملكة المتحدة 1 جيك - تونس 800 دينار



بحث أعمال تطوير «الدائرى»

«شعراوى» و«الوزير» يناقشان مع «راشد» و«الهجان» تنظيم مواقف السيارات أسفل الطريق الحيوى



الوزير



شعراوى

كتب - سيد العبيدى وأحمد دراز وشيرين عجمى:

بحث اللواء محمود شعراوى، وزير التنمية المحلية، والمهندس كامل الوزير، وزير النقل، أعمال تطوير الطريق الدائرى وتنظيم مواقف السيارات أسفل هذا الشريان المرورى المهم بما يسهل تنقل المواطنين. جاء ذلك خلال اجتماع «شعراوى» و«الوزير»، بحضور اللواء أحمد راشد، محافظ الجيزة، واللواء عبدالحamid الهجان، محافظ القليوبية، واللواء مجدى أنور، رئيس الشركة الوطنية لإنشاء وتتمية وإدارة الطرق، وسكرتير عام محافظ القاهرة، لمناقشة الإجراءات والآليات الخاصة بعدد من المشروعات الخدمية المهمة.

وناقش الاجتماع تنظيم ووضع آلية لإدارة مواقف السيارات أسفل الطريق الدائرى، كما تمت مناقشة آليات تنفيذ توجهيات رئيس الجمهورية بشأن رفع كفاءة الطرق المهمة داخل المحافظات والتأكيد على تولى الهيئة العامة للطرق والكبارى والنقل البرى مسؤولية متابعة إجراءات التعاقد والإشراف على تنفيذ الطرق التى تنفذها المحافظات والمدرجة ضمن موازنتها لضمان تحقيق الجودة المطلوبة للأعمال المنفذة وفقاً للمواصفات القياسية لهيئة الطرق والكبارى. وأكد وزير النقل أهمية الطريق الدائرى كشریان مرورى مهم يخدم سكان محافظات القاهرة الكبرى

والقادمين من محافظات الوجهين البحرى والقبلى، وهو ما يتطلب التنسيق السريع بين كل الأطراف المعنية لتنفيذ هذا التنظيم، خاصة أن الرئيس عبدالفتاح السيسى قد صدق على المشروع المتكامل لصيانة وتوسيع الطريق الدائرى حول القاهرة الكبرى بطول ١٠٠ كم، وخاصة الوصلات المزدحمة به، والتركيز على التقاطعات العرضية مع المحاور الأخرى، وكذلك تحديث وتطوير كل مشتملاته المرورية من الكبارى والأنفاق وشبكات الإنارة

واللوحات الإرشادية ومناطق الخدمات والنظافة، ومواقف المواصلات العامة على امتداد الطريق. واستعرض وزير النقل مع محافظ الجيزة إصدار التصاريح المطلوبة من المحافظة بشأن المرحلة الأولى من الخط الرابع لمترو الأنفاق «٦ أكتوبر – الملك الصالح»، وكذلك التنسيق مع محافظة القاهرة لإصدار التصاريح اللازمة لنادى السكة الحديد والشركة المنفذة لأعمال تطوير بوابات وأسوار النادى.

نادى القضاة يعرض مشروع تطوير السلطة القضائية على وزير العدل



المستشار عمر مروان يستقبل وفد المحكمة الدستورية برئاسة المستشار سعيد مرعى

كتبت - إيمان إبراهيم:

صرح المستشار رضا محمود السيد المتحدث الرسمى باسم نادى القضاة بأن وزير العدل المستشار عمر مروان لديه رغبة حقيقية للارتقاء بكافة قطاعات الوزارة، وسمى حديث نحو تهئية المناخ للنظام القضائى لتحقيق العدالة الناجزة بإسرع الإجراءات وتعزيز الثقة فى هذا النظام بما يكفل سيادة القانون وحماية الحقوق والحريات.

وأشار إلى أن مجلس إدارة نادى القضاة برئاسة المستشار محمد عبدالمحسن بتشكيله الجديد زار وزير العدل لتقديم التهنئة على توليه المنصب. وأضاف المتحدث باسم نادى القضاة أنه تم بحث العديد من الملفات التى تهم رجال القضاء وقدم المستشار محمد عبدالمحسن رئيس نادى القضاة مشروع الخطة الاستراتيجية لتطوير السلطة القضائية ٢٠١٩ - ٢٠٢٣ التى أعدتها اللجنة التى شكلها مجلس إدارة النادى منذ أكثر من عامين لوزير العدل والذى وعد بوضعها محل الدراسة والفحص.

وأعرب رئيس النادى وأعضاء مجلس الإدارة عن خالص تمنياتهم وقضاة مصر لمروان وبالتوفيق والسداد. وقدم المستشار محمد عبدالمحسن رئيس نادى القضاة فى نهاية اللقاء درع نادى القضاة لوزير العدل

من جانبه أكد المستشار عمر مروان على تقديره العميق للدور الهام والحيوى للمحكمة الدستورية العليا فى حماية الشريعة الدستورية، وأشار إلى المكانة الرفيعة التى تحتلها المحكمة وقضائياتها بين المحاكم الدستورية على مستوى العالم وهو ما يُعد فخراً للنظام القضائى المصرى.

تعبيراً عن تقدير مجلس الإدارة لتاريخه القضائى المشرف، على جانب آخر استقبل أمس المستشار عمر مروان بمكتبه المستشار سعيد مرعى رئيس المحكمة الدستورية العليا ووفد من قضاة المحكمة، الذين هنأوا الوزير بتوليهِ حقيبة العدل.

أكاديمية الشرطة تستقبل طلاب كليات الحقوق بالجامعات المصرية لتعريفهم بكيفية إعداد وتأهيل الضابط العصري



قيادات أكاديمية الشرطة تستقبل طلاب كليات الحقوق

كتب. محمد عبدالفتاح:

فى إطار مواصلة أجهزة وزارة الداخلية جهودها لتحقيق رسالة الأمن لاسيما الحرص على تحقيق الأمن الاجتماعى وتوطيد أواصر الترابط والدمج بين الشباب وتبصيرهم بالدور الحيوى لأكاديمية الشرطة فى إعداد وتأهيل ضابط شرطة عصري، وغرس السلوكيات الإيجابية والوعى الأمنى لديهم، من خلال تنظيم زيارات لطلبة الجامعات أو استضافتهم بالمواقع الشرطية للتعرف على دور رجال الشرطة فى تحقيق رسالة الأمن.. فقد نظمت أكاديمية الشرطة بالتنسيق مع قطاع الإعلام والعلاقات الملتقى الأول لطلاب كليات الحقوق من الجامعات المصرية (الحكومية والخاصة)، فضلاً عن تأهيله تدريبياً وبدنياً بالقدر الذى يمكنه من مواجهة التحديات الأمنية المعاصرة وتسمية قدراته التعليمية، من خلال البروتوكول المبرم بين الأكاديمية وكلية الحقوق بجامعة عين شمس، الذى يتيح لطلاب عمل دراسات

والتحصين الفكرى والوعى الدينى الصحيح لمواجهة مخططات إسقاط الدول ودور الأمن من الداخل فى ضوء التحديات التى واجهت الدولة المصرية خلال الآونة الأخيرة، لتحقيق الإنجازات والحفاظ عليها.. كما تم على هامش الملتقى عقد محاضرة تثقيفية للدكتور عبدالمعلى أبوزيد - وكيل الهيئة العامة للاستعلامات حول دور الهيئة فى مواجهة الشائعات ومواجهة تزيف الحقائق والعمل على نشر الوعى القومى لدى المواطنين.

وتم عرض فيلم تسجيلى عن أنشطة أكاديمية الشرطة، أعقبه جولة بالأكاديمية شملت أهم المنشآت التدريبية المتمثلة فى القرية التكتيكية وميادينها المختلفة، وعرض الكفاءة القتالية والبدنية، وبيان عملى فى عمليات الإخفاء والتموية فى بيئات مختلفة، ومهارات الرماية والأسلحة، وكذا تفقد ميادين التدريب الفنى الأمنى على التخصص الوطنى بنظام المحاكاة والقرية المرورية، ومشاهدة التدريبات على السباحة وقفزة الثقة بحمام السباحة الأولمبى، ثم مشاهدة عروض الخيالة ورياضة الكلة وعروض مميزة لكلاب الأمن والحراسة، وبدورهم أعرب الطلاب الحاضرون عن شكرهم لوزارة الداخلية وأكاديمية الشرطة لتنظيم هذا اليوم الحيوى، مؤكداً تقديرهم العميق وإشاداتهم البالغة بالجهود المبذولة فى إعداد وتأهيل طالب كلية الشرطة وقوة التدريبات وتطورها.

حيث مدة تطبيقه، التى تمتد إلى عامين دراسيين يتلقى خلالها الطالب مناهج العلوم الشرطية (العلمية) - النظرية التى يتلقاها طالب كلية الشرطة فى نظام الأربع سنوات، فضلاً عن تأهيله تدريبياً وبدنياً بالقدر الذى يمكنه من مواجهة التحديات الأمنية المعاصرة وتسمية قدراته التعليمية، من خلال البروتوكول المبرم بين الأكاديمية وكلية الحقوق بجامعة عين شمس، الذى يتيح لطلاب عمل دراسات

سعد الجمل يهنئ القيادة السياسية والشعب المصرى بالعام الجديد



سعد الجمل

خبير البشرية والإنسانية فى ظل أجواء تسودها المحبة والوثام والسلام. وأضاف أنه إذا كان العام المنقضى قد شهد إنجازات على المستوى المحلى هائلة فى مختلف المجالات ووسائل التحفظات على سير العمل والاجتماعية والتنمية فتحن تنطلق فى العام الجديد بكل الأمل والرخاء أن تتسع وتتعاظم المكاسب وأن يكون عام الحصاد لثمار الإصلاح الاقتصادى ليعم الرخاء والرفاهية.

هنأ اللواء سعد الجمل، عضو مجلس النواب ونائب رئيس البرلمان العربى، القيادة السياسية والشعب المصرى بحلول عام ٢٠٢٠. وقال الجمل: تحل بعد ساعات قليلة سنة جديدة وعام ميلادى جديد وبداية عقد جديد فى الألفية الميلادية الثالثة ويقدّر ما يشهده العام المنصرم من أحداث واضطرابات ونزاعات فى العديد من مناطق العالم وعلى الأخص منطقتنا العربية فإن الآمال تتعقد أن يشهد العام الجديد السلام والاستقرار لما فيه

التحقيق مع ٣٥ طبيباً لتغيبهم عن العمل فى بنى سويف



بنى سويف

بنى سويف - حنفى الصايغ:

شنت الوحدة المحلية لمركز ومدينة إهناسيا بنى سويف برئاسة يحيى ياسين رئيس الوحدة المحلية حملة نظافة فى شوارع المدينة أسفرت عن رفع ٥٠ طناً من كميات القمامة ونقلها لمصنع تدوير القمامة

بسمسطا، فيما قام قسم صيانة الكهرباء بالوحدة بصيانة ٦٥ كشافاً بمدخل المدينة وتهديب وتنظيف الجزيرة الوسطى بمدخل المدينة ورى الأشجار بداخلها ومتابعة عمليّة الصيانة بالمرحلة الإبتدائية للوقوف على أية معوقات تعوق سير الامتحانات فضلاً عن متابعة أعمال النظافة أمام وبحيوط أسوار

بسمسطا، فيما قام قسم صيانة الكهرباء بالوحدة بصيانة ٦٥ كشافاً بمدخل المدينة وتهديب وتنظيف الجزيرة الوسطى بمدخل المدينة ورى الأشجار بداخلها ومتابعة عمليّة الصيانة بالمرحلة الإبتدائية للوقوف على أية معوقات تعوق سير الامتحانات فضلاً عن متابعة أعمال النظافة أمام وبحيوط أسوار

حكاية وطن



محمود غلاب

مستقبل الحياة السياسية

آبت السياسة أن تدوع عام ٢٠١٩ دون أن تطبع الأحزاب السياسية بصمة أنتماء للوطن بلون علم مصر، وفقرت استقبال عام ٢٠٢٠ أو العقد الجديد بعبارة لا تختلف على الوطن، وهذه العبارة حازت تأييد كافة التيارات السياسية التى التقت قبل ساعات من بدء العام الجديد لرسم مستقبل العمل السياسى ووضع خريطة طريق داعمة ومساندة للدولة المصرية.

وإذا كان الخلاف فى الرأى لا يفسد للعمل السياسى قضية، وهو أحد الشواهد الرئيسية على الديمقراطية التى تؤمن بالرأى والرأى الآخر، فإن الاتفاق على مصلحة الوطن العليا بين التيارات السياسية بكافة آيديولوجياتها من اليمين إلى اليسار إلى الوسط دليل إيمان القوى السياسية بمبادئ ثورة ٢٠ يونيو التى وحدت كافة أبناء الشعب تحت علم واحد، لتحقيق هدف أسمى وهو بناء الدولة المدنية الديمقراطية الحديثة، كما لخصت القوى السياسية عبارة لا تختلف حول الوطن جهود ست سنوات مرت منذ اقتلاع جماعة الإخوان الإرهابية فى ترميم التصديعات والكسور التى كان وراءها النظام البائد، والذي ثار عليه الشعب المصرى.

وفى الحقيقة أن عبارة لا اختلاف على الوطن التى لخصت مشهد الاجتماع السياسى خرجت من حزب الوفد العريق يوم ٢٠١٨/٢/٢٠ فى خطاب أقاء المستشار بهاء الدين «ابوشقة» بعد انتخابه رئيساً لحزب الوفد بإجماع أعضاء الجمعية العمومية عندما قال إن الوفد مع الوطن والمواطن، والوفد سيظل داعماً للدولة الوطنية، ومسانداً للمشروع الوطنى لثورة ٢٠ يونيو. كما وضع ابوشقة تعريفاً جديداً للمعارضة الوطنية التى تتحاز للإيجابيات وتمارس النقد الموضوعى ولا تمارس الغوغاء، وتساند جهود الرئيس السيسى فى استكمال بناء الدولة.

ومن أجل أداء سياسى حزبى سليم يواكب المرحلة اقترح «ابوشقة» فكرة حوار الأحزاب من أجل الوصول إلى أحزاب قوية تتنافس من أجل تفعيل المادة الخامسة من الدستور التى تؤكد قيام النظام السياسى على أساس التعددية السياسية والحزبية والتداول السلمى للسلطة، وعندما طرح «ابوشقة» فكرة ثلاثة أحزاب قوية تقود المشهد السياسى فإنه لن يجبر على باقى الأحزاب الصغيرة فى أن يكون لها دور على الساحة والاتصال بالجمهور.

فلسفة حوار الأحزاب من أجل ظهور أحزاب قوية فى المشهد تنطلق من أن حزبا واحدا لا يستطيع أن يقود مصر وحتى لا تكرر الصورة القائمة فى نفوس الناس من المشهد القديم الذى أفرز الاتحاد الاشتراكى والحزب الوطنى، عندما أتى على الساحة حزب للسلطة، فكان هناك خط واحد، سد الطريق أمام التعددية والرأى الآخر مما أدى إلى تجميد الحياة السياسية والحزبية، وكان من نتيجة الصوت الواحد قيام ثورة ٢٥ يناير، وأعقبها قفز الإخوان على السلطة مستغلين تهميش الأحزاب السياسية، وتم تصحيح الوضع فى ثورة ٣٠ يونيو. خريطة المستقبل تضع الدولة على مسافة واحدة من الأحزاب السياسية، فالرئيس السيسى ليس له حزب، ولا ينحاز إلى تيار سياسى ضد آخر، ووصلت الرسالة التى أراد أن يوجهها إلى الشارع المصرى بأن حليفه الشعب، وأن الأمن القومى المصرى فى مقدمة الأولويات التى تحافظ عليها ويلتفت حولها الجميع، ودعا الأحزاب السياسية للحوار من أجل إتمام الاستحقاقات الدستورية القادمة، والتى يستهل العام الجديد جدول أعماله بها مرة واحدة أو على مراحل لإجراء انتخاب مجلسي الشيوخ والنواب والمحليات، وحوار الأحزاب أصبح ضرورة لأحداث عملية التوازن فى البرلمان من أجل ظهور أغلبية ومعارضة بناءة لرسم مستقبل العمل السياسى بالبلاد باعتبار أن الأحزاب جزء من النظام السياسى ومصدر قوة النظام.

ملاحم الإصلاح السياسى بدأت مع فجر الأول من يناير، وهناك يقين بأن الأحزاب السياسية عازمة على القيام بدورها المنحاز للوطن لاستكمال بناء الدولة، فما زالت هناك أخطار تواجه الوطن ينبئى التصدى لها، وهناك مشروعات تنموية جديدة فى حاجة إلى إنجاز، إن الأحزاب السياسية الوطنية لن تردد فى تقديم آرائها، البناءة من أجل العبور من الأزلمات واستكمال البناء، لإيمانها بالدور الوطنى للقيادة السياسية التى تقف على الحياد بين كافة التوجهات.



نشوى سلامة

فى آخر السنة

أهرب من الناس السلبية اللى كل ما تشوفها متلاقيش منهم غير الشكوى، وأهم، اللى محتواهم فارغ، اللى مندهمش ما يثرى كيانك، اللى مندهمش جديد، اللى دائما بيعيشوا عتلك الباطن بالمشاكل والفشل واليأس، اللى بتعتبر وجو دهم ذنب فى حياتك بيرهقك، بيسيب أثر ميبروحش، خلى عتلك الباطن مليان بناس بتديك أمل، ناس علاقتهم بتتيف لك، ناس منقلش معاك، ناس متخذلكش، ناس من نوعية الحالمين، المبتكرين، المتفائلين، اللى عندهم حل لكل شء، اللى ميعترفوش بالأزمات ويعبعتروا إن كل نهار جديد بيعمل روح جديدة، ناسية اللى فات ومستعده تتعامل مع اللى جاي، متخليش سقطة موقفك أو ذلة لسان، أو حتى سوء تقدير يحبسك جوه جدران من صنعت انت، حطم الجدران دى واتبع النور اللى انت ميسبب شكايفه بتسبب تراكمات عتلك الباطن، عشان وقت ما عتلك الباطن يحب يستدعى، تلاقيه يستدعى مشاهد وذكريات كلها حلوة، كلها سعيدة، حتى لو هى مجرد ذكريات، احرص عليها، خلى عتلك يحفظ منها الجلو بس، ذكريات مايفهش سلبية ولا إخفاق، مايفهش ندم على ما فاتك، ولا آثم من حاجة ضاعت.

أحنا بس اللى بنبدل مواقفنا، فينجارو أشياء أخرى وينشوفو من زاوية مختلفة وينلاقى ناس ثانية موش لازم تكون بتشبهنا، لكن بتوافقنا، فلا تترك أثرأ سينا لدى أحد، فلا يستدعى عقله إلا ذكرى سينة، ولا تسمح بأن يترك أحدهم ذاك الأثر لديك، أصل مايفش حاجة بتروح حتى لو كانت هى كل الروح.

صحيفة يومية تصدر عن حزب

الوفد .. أسسها فؤاد سراج

الدين عام 1984

برئاسة تحرير مصطفى شردى

مدير عام التحرير

محمود غلاب

مديره التحرير

محمد مهاود

حنان فهمى

على البحراوى

طارق تهامى

فتوح الشاذلى

ياسر شورى

المدير الفنى

أحمد أبوزيد

مستشار التحرير الفنى

أشرف عزب

مدير الإنتاج

سمير زايد

المقر الرئيسى :

الحزب والتحرير والإعلانات

١ شارع بولس حنا - الدقى -

الجيزة

ص. ب. ٢٥٧٠ إمبابة

تليفون: ٣٣٨٣١١١ - ٣٣٨٣٢٢٢

فاكس: ٣٣٥١٣٥٠ - ٣٧٠٢٠٠٧

الوفد على الإنترنت

alwafd.org

البريد الإلكتروني للوفد:

elestma3@gmail.com

alestma3@yahoo.com

التوزيع والاشتراكات

مؤسسة الأهرام

مركز خدمة العملاء

٢٧٠٤٤٢٥ - ٢٧٧٠٢٧٧ - ٢٧٧٠٤٥٦٥

الاشتراكات

الاشتراك السنوى: ١٠٩٥ جنيهها

الاشتراك ٦ شهور: ٥٥٠ جنيهها

ثلاثة شهور: ٢٧٥ جنيهها

شعبان عبدالسلام رئيساً

للهيئة العامة للنقل النهري

كتب - أحمد دراز وشيرين عجمى

أعلنت وزارة النقل تعيين اللواء شعبان محمد عبدالسلام على رئيساً للهيئة العامة للنقل النهري خلفاً اللواء ياسر جلال، الذى انتهت مدة إعارته من القوات المسلحة.

وأكد الفريق مهندس كامل الوزير، وزير النقل، خلال لقائه مع رئيس هيئة النقل النهري الجديد، أن هناك اهتماماً كبيراً بزيادة نصيب نقل البضائع عبر نهر النيل، لتخفيف الضغط على شبكة الطرق وخفض نسبة الحوادث، وأشار الوزير، إلى ضرورة الإسراع بتفدية الخطة الخاصة بطرح عدد من الموانئ النهرية الحديثة على المستثمرين والقطاع الخاص، والاهتمام بالنصر البشرى من خلال عقد دورات تدريبية والمتابعة المستمرة والدقيقة من مسئولى الهيئة للتأكد من توافر التراخيص.

مراكز الخدمة والصيانة

غاز مصر
Egypt Gas

خبرة .. نتواصل مع الأجيال

www.egyptgas.com.eg

إحدى شركات قطاع البترول
وهي الشركة المتخصصة
في توصيل المساكن والمنشآت
والمصانع وخويل وصيانة
جميع أنواع أجهزة
البوتاجازات والسخانات
للعمل بالغاز الطبيعي

الأولى في مصر
والشرق الأوسط

في تنفيذ كافة أعمال توصيل الغاز المنزلي

خدمة العملاء: طوارئ الغاز
19220
129

لشحن البتلون - للتلين - لخدمة العملاء

تليفون: ٢٤١٨٠١٤ - ٢٤١٧٨٨٤
فاكس: ٢٤١٨٠١٤



كلمة عدل



بهاء الدين أبوشقة

تحسين الوضع الصحي

من الضمانات الدستورية ما يتعلق بالرعاية الصحية، ويرد ذلك واضحًا في المادة «١٨» من الدستور التي تنصّى بالآتي «لكل مواطن الحق في الصحة وفي الرعاية الصحية المتكاملة وفقًا لمعايير الجودة وتكفل الدولة الحفاظ على مرافق الخدمات الصحية العامة التي تقدم خدماتها للشعب ودعمها والعمل على رفع كفاءتها وانتشارها الجغرافي العادل، وتلتزم الدولة بتخصيص نسبة من الإنفاق الحكومي للصحة لا تقل عن ٢/٣ عن الناتج القومي الإجمالي لتتصاعد تدريجيًا حتى تتفق مع المعدلات العالمية، وتلتزم الدولة بإقامة نظام تأمين صحي شامل لجميع المصريين يغطي كل الأمراض وينظم القانون إسهام المواطنين في اشتراكاته أو إعفاؤهم منها طبقًا لمعدلات دخولهم، ويجرم الامتناع عن تقديم العلاج بأشكاله المختلفة لكل إنسان في حالات الطوارئ أو الخطر على الحياة، وتلتزم الدولة بتحسين أوضاع الأطباء وهيئات التمريض والعاملين في القطاع الصحي، وتخضع جميع المنشآت الصحية والمنتجات والمواد ووسائل الرعاية المتعلقة بالصحة لرعاية المزمضى والقطاع الصحي بصفة عامة، فهذه المادة توفر للمرضى الرعاية الصحية الكاملة بأعلى معايير الجودة وتطوير المرافق الصحية العامة بما يضمن توفير الخدمة اللائقة بالمواطنين، وعلى الدولة توفير نسبة ٢/٣ من الناتج القومي لقطاع الصحة وتزياد، ويتصاعد هذا الرقم تدريجيًا وفقًا للمعدلات العالمية بل إن الضمانات الدستورية قد جرمت الامتناع عن تقديم الخدمة للمواطن، وكلنا يعلم مدى الإهمال الشديد الذي يتعرض له قطاع الصحة، والمستشفيات الحكومية التي تحولت إلى مبان خاوية على عروشها، ولا تقدم خدمة صحية تليق بالمواطن، واعتقد أنه بعد ثورة ٣٠ يونيو وفي إطار بناء الدولة الحديثة لايد من تغيير السياسة الصحية حتى يتم توفير الخدمة اللائقة بالمواطن وهذا ما كفه الدستور من خلال عدة ضمانات واسعة.

من الضمانات الدستورية المهمة في هذا الشأن هو الاهتمام الشديد بتحسين أوضاع الأطباء وهيئات التمريض المختلفة والعاملين بالقطاع الصحي ولأيد من فرض رقابة شديدة على المنشآت الصحية وجميع وسائل الرعاية المتعلقة بالصحة، بالإضافة إلى قيام الدولة بنظام تأمينى شامل على جميع المواطنين.

وللحديث بقية

رئيس حزب الوفد

لعل وعسى



د.علاء رزق

تحسين النسل ومباهاة الأمم

لا شك أن هذا الموضوع من الموضوعات الشائكة التي يحذر خاصة دينيا من الاقتراب منها لا سيما أن هناك قصورا في فهم بعض ما ترمز له الآيات والمجربات الدينية بعد أن لفت نظرى أن أغلب المثئين الدينيين للمبرجات الدينية الكبرى في مصر بل في العالم الإسلامى لا تتعامل إلا مع النص بصراحته كما يبسطاته وليوتره، قضية السكان نعمة وقد تكون نعمة أيضا وهو ما لا يتقبله البعض فالقضية السكانية يجب أن يتم التعامل معها من خلال ثلاثة أبعاد معا البعد الأول الزيادة السكانية والبعد الثانى الخصائص السكانية والبعد الثالث التنمية الاقتصادية، وهناك نماذج عالمية تعاملت بنزوايا مختلفة فمثلا التجربة الصينية تعاملت من خلال البعد الأول وهو تخفيض نسبة النمو السكانى بالإجراءات الحازمة والرادعة للأسر التي ترغب فى الإنجاب بعد أقصى طفل واحد أما التجربة الهندية فاعتمدت على البعد الثانى وهو تحسين الخصائص السكانية للمجتمع خاصة فئة الشباب حيث إدماجهم فى فقاعات الثورة الصناعية الرابعة بالاعتماد على تطبيقات الذكاء الاصطناعى خاصة فى مجال الخدمات الإلكترونية والبرمجيات وعلم الرياضة الحديثة أما تجربة اليابان فاعتمدت على البعد الثالث وهو تحقيق معدلات تنموية عالية جدا أكثر من ثلاثة أمثال معدل النمو السكانى مما ساهم فى تحسين الخصائص السكانية وتعميق فكرة المواطنة والالتزام المؤسسى ومن ثم احتواء الزيادة السكانية بكافة أزماتها المتتالية .

تجربة مصر المزمع اتباعها تصطدم بالبعد الدينى الذى يستند على حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم «تأسلوا تكاثروا فإنى مياه الأمم يكم يوم القيامة»، هنا المباهة لا تكون ببشر ضغفاء نفسيا وفكريا وتعليميا بل وصحيا وإنما بالأصحاء الذين لا يرهقون أسرهم هنا لابد أن نستشقص بعض معانى الآيات القرآنية التي تنشق مع هذا المعنى فالبدائية بلحظة تكوين الأسرة بإطار عنوانه المودة ثم الرحمة والرحمة هنا عدم الإزواج أو الفكر بالتعشير الله أنه من ورد عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم تاتى لحظة انشطار الأسرة وظهور الأبناء، هنا القرآن الكريم لا ينظر إلى الأولاد كعدد ولكن كعدة على الحياة لدخول جنة الرضوان حيث قتل سيدنا الخضر غلامًا بعد أن أنباه الله أنه قد يرهق أبويه طغيانا وكفرا والطغيان والكفر لا يتسقان مع الرحمة التي فرضها الله عز وجل بين الأيوين فى بداية تعارفهما حتى نهاية أجلهما حيث أخبر الخضر سيدنا موسى بأن الله سيدلهاما خيرا منه زكاة وأقرب رحما إذن البداية رحمة والنهاية رحمة وليست شقاء أو عذابا أو طغيانا يتبعه كفر وهذا يتسق مع قول سيدنا على بن أبى طالب لو كان الفقر رجلا لقتله حقيقة لم أع هذه القولة إلا متأخرا فليس المقصود محاربة الفقر ولكن إدارة أزمة ما بعد الفقر.

أعرف أن كلامى هذا قد يثير حفيظة البعض ولكن العلم يؤكد أيضا أن تحقيق معدن نمو اقتصادى أكبر ثلاث مرات معدل النمو السكانى يساهم بدرجة كبيرة فى تقليل معدل الفقر لكن السياسات الوطنية للإصلاح الاقتصادى لا يمكن أن تنجح بعيدا عن الإطار والمضمون العالمى الذى يهدف إلى رخاء المجتمعات والمحافظة على نماء والارتقاء بالخصائص السكانية للمجتمع لتكون مصدرا حقيقيا للتياهى كما أخبرنا الرسول الكريم عليه السلام، لأن جوهر المجتمع الجديد يتلخص فى حق الحياة الكريمة لكل عضو فيه بصرف النظر عن أصله ويبنى شرط أن تتاح الفرص الاقتصادية للجميع فى الأعدال للحياء يجب أن يعطى النشء بالعائلة الصحية والتعليمية مما سيسمح لهم باقتناص واستغلال الفرص حتى يتحول إرثاقل المجتمع واستنزافه إلى رحمة تتجلى فى معانى الولاء والوطنية والالتزام المؤبسيى.

رئيس المنتدى الاستراتيجى للتنمية والسلام

ملتقى الهناجر الثقافى يناقش دورها المجتمعى

القوى الناعمة أحد أهم الأسلحة السياسية لتحقيق أهداف الدول



الحاضرون فى الملتقى أثناء عزف السلام الجمهورى



المتحدثون فى الملتقى

□ **ناهـد عبد الحميد: القوى المصرية ساعدت على تماسك البنيان الإنسانى للشعوب العربية**

□ **صلاح فضل: التوازن بين الطاقات الإنسانية يمكننا من مواجهة التطرف**

□ **زين نصار: علينا الاهتمام بالنصوص الموسيقية وتوصيل تراثنا للأجيال المعاصرة**



□ **محمود مسلم: ما زال لدينا الكثير لتفعيل دور أكبر للقوى الناعمة**

□ **لوتس عبد الكريم: كنا نناقش ما يخص الفن والثقافة فى منزل عبدالوهاب**

يجب أن تحرص أجهزة الإعلام على اختيار النص، فما تغنت به أم كلثوم وعبدالحليم وعبد الوهاب من أغان موسيقية كانت تشحن الهم وتلهب القلوب، لافتاً إلى أهمية وجود الطابع العربى فى اختيار الموسيقى، ويمكن الاستعانة بأحد الأشكال الغربية، لكن لا يصح أن تكون هى الأساس، بل يجب أن تحرص على توصيل هذا التراث للأجيال المعاصرة.

محمود مسلم، رداً على سؤال من مدير الملتقى حول ما مرت به البلاد من عواصف وبرائش

بأحداث هذا التوازن. وأشار الدكتور زين نصار إلى أن فى مصر تمكث كترًا كبيراً من ١٥٠ سنة، هى الموسيقى المسجلة على الأسطوانات، فهناك شخصيات تولدت منها فى العصر الحديث الطاقة الدرية والطاقة الشمسية، أما الطاقة الثالثة فهى طاقة الأراب والفنون، هذه الطاقات الثلاث التى تتوازن بها شخصية الإنسان، فالحيل لطاقعة دون الاثنين الآخرين، يؤدى لاختلال توازن طاقة القوى الناعمة، فالقوى الناعمة يكون هناك وعى كى نستطيع رفع وعى الناس وتوجيههم بشكل صحيح عن طريق الفن، كما

الروحى المتميز، أما طاقة العقل فهى تولد العلم، والعلوم نوعان الأول إنسانى وهى تغطى الجانب الثقافى، والثانى هو العلوم الطبيعية، تولدت منها فى العصر الحديث الطاقة الدرية والطاقة الشمسية، أما الطاقة الثالثة فهى طاقة الأراب والفنون، هذه الطاقات الثلاث التى تتوازن بها شخصية الإنسان، فالحيل لطاقعة دون الاثنين الآخرين، يؤدى لاختلال توازن طاقة القوى الناعمة، فالقوى الناعمة يكون هناك وعى كى نستطيع رفع وعى الناس وتوجيههم بشكل صحيح عن طريق الفن، كما

عام الإنجازات فى وزارة النقل

تمويل شراء ١٠٠ جرار و١٣٠٠ عربية وتحديث المزلقانات

افتتاح ٤ محطات بالخط الثالث للمترو والتعاقد على قطار العاشر ومونوريل العاصمة الجديدة

السويس/ السخنة بطول ٢٨ كم بتكلفة ٨٧,٥ مليون جنيه، كما تمت إعادة رصف الطريق اللوجستية بمدينة مرسى علم بطول ٢٢ كم بتكلفة ٨٩,٩ مليون جنيه، ورفع كفاءة طريق كفر الشيخ/ سدوق، واستكمال ازدواج الطريق الصحراوى الغربى أسبوط/ سوهاج، ورفع كفاءة طريق كوبرى بنها/ الزقازيق، ورفع كفاءة طريق العفرفة/ رأس غارب، ووصف شوارع مدينة الأقصر والصيناعية والمحلة لطريق سوهاج/ قنا الصحراوى ووصلاته بتكلفة ٩,٩ مليون جنيه، ورفع كفاءة طريق بريس/ الشلاتين بطول ٥٥ كم بتكلفة ٨٨,٢ مليون جنيه، كما تم إنجاز محور عدلى منصور على النيل بتكلفة ١١٤٧ مليون جنيه، وإنجاز كوبرى كفر شكر بتكلفة ٢٢٥ مليون جنيه، وإنجاز كبارى صهرجت ويشلا ومنطلم.

وفى قطاع هيئة الأنفاق تم افتتاح ٤ محطات نفقية ضمن أعمال الجزء الأول من المرحلة الرابعة من الخط الثالث، كما تم ازدواج السكة بين محطتى المرح والمرج الجديدة وإعادة تشغيل محطة المرج الجديدة بعد تطويرها، وبالنسبة للتعاقدات تم التعاقد على قطار العاشر الكبرائى بمجموعه من القروض من الحكومة الصينية بقيمة ١,٢ مليار دولار، كما تم التعاقد على مونوريل العاصمة الإدارية الجديدة/ السادس من أكتوبر، وتبلغ تكلفة التنفيذ ٢٦٩٥,٦ مليون يورو، وتكلفة أعمال الصيانة ١٥٧٢ مليون يورو، وتم التعاقد على المرحلة الرابعة من الخط الرابع حيث تمت ترسية الأعمال الكروميكانيكية والإشارات والاتصالات والسكة على اتحاد شركات ميتسوبيشى/ أوراسكوم.



الإسماعيلية، وربط المناطق الصناعيه والمراكز اللوجستية بالممرات الملاحيه من خلال إعادة تأهيل ترعة الإسماعيلية لمودتها للملاحة النهرية، كما تم تعديل قانون الملاحة الداخلية وتطوير منظومة التفتيش والمراقبة على الوحدات النهرية.

وفى مجال الطرق والكبارى تمت صيانة ورفع كفاءة طريق ادفو/ مرسى علم بطول ١٥ كم بتكلفة ٢٢,٢ مليون جنيه، كما تمت تقوية وتغطية طريق كفر الدوار/ أبوالمظامر بطول ١٦ كم بتكلفة ٢٥,٦ مليون جنيه، وإصلاح آثار السيول ورفع كفاءة طريق رأس غارب/ الشيخ فضل بطول ٦٠ كم بتكلفة ٢٣٠,٥ مليون جنيه، كما تم ازدواج طريق التوفيقية/ الخطاطبة، واستكمال رصف شوارع مدينة سفاجا بتكلفة ٦٣,٥ مليون جنيه، وتقوية وتغطية طريق

١٨ مليون جنيه، وإنشاء المقر الجديد لقطاع النقل البحرى فى سموحة بتكلفة ١٢ مليون جنيه، وبالنسبة للموانئ البرية والجافية، وتطوير مستلزمات رباط السفن الأمان، وتطوير منظومة إمداد السفن بالكهرباء من البر، وإنشاء مجمع استشارى بميناء دمياط الجديدة، وتفعيل منظومة الفاتورة الموحدة للسفن، كما تم البدء فى تنفيذ الشباك الواحد بالتعاون مع وزارة المالية لتعزيز ميناء دمياط على النظم الآلية فى التشغيل.

وبالنسبة لموانئ البحر الأحمر تم رفع كفاءة الوحدات القائمة بموانئ الهيئة ومكافحة التلوث البحرى وحماية البيئة البحرية وتوريد ١٠٠٠ متر حواجز عائمة للسيطرة على التلوث بالزيت، كما تم فى قطاع النقل البحرى تطوير البنية المعلوماتية لقطاع النقل البحرى بتكلفة

٤٠٠ مليون جنيه، وصيانة ورفع كفاءة ميناء الإسكندرية، كما تم رفع السفن الفارقة بعيناه الإسكندرية منذ أكثر من ٢٠ عاماً وتوريد مستلزمات رباط السفن الأمان، وتطوير منظومة إمداد السفن بالكهرباء من الحديدية، ويده الدورات التدريبية بمعهد التدريب فى محطة طنطا، كما تم تطوير نظم الإشارات على خط القاهرة- الإسكندرية، وتطوير نظم الإشارات على خط بنى سويف/ أسبوط.

وبالنسبة لميناء الإسكندرية تم توريد القاطرة إسكندرية بتكلفة ٦٩ مليون جنيه، وإنشاء وصلة ربط ميناء الدخيلة بتكلفة ٨٢٤ مليون جنيه، وبالنسبة للتعاقدات تم رفع كفاءة نقل البضائع بالسكك الحديدية بالبناء بتكلفة

كتب: أحمد دراز وشيرين عجمى

شهدت وزارة النقل العديد من الإنجازات التى حققها الفريق مهندس كامل الوزير، وزير النقل، فى كل القطاعات المائية والبحرية عن العام الماضى ٢٠١٩، من أبرز تلك الإنجازات فى قطاع السكك الحديدية توقيع التمويل الخاص بشراء ١٠٠ جرار بتمويل البنك الأوروبى، وتوقيع التمويل الخاص بشراء ١٣٠٠ عربية سكك حديدية بتمويل بنك تنمية الصادرات والواردات المجرى، وتطوير الأنظمة الكهربائية والميكانيكية لنظام التشغيل لكوبرى نجع حمادى، كما تم تطوير نظام التحكم والتشغيل لعدد ٨٥ مزلقانا، والتطوير الميدانى لعدد ٥٢ مزلقانا، وتجديد سكك حديدية بطول ٦٤ كم، وتطوير ٨٤ عربية وتحسين ٢٢ محطة وتشغيل ١٨ رحلة جديدة لقطارات السكك الحديدية.

وفى قطاع الموارد البشرية تم بدء الدراسة بالمعهد الفنى فوق المتوسط لتكنولوجيا السكك الحديدية، ويده الدورات التدريبية بمعهد التدريب فى محطة طنطا، كما تم تطوير نظم الإشارات على خط القاهرة- الإسكندرية، وتطوير نظم الإشارات على خط بنى سويف/ أسبوط.

وبالنسبة للميناء الإسكندرية تم توريد القاطرة إسكندرية بتكلفة ٦٩ مليون جنيه، وإنشاء وصلة ربط ميناء الدخيلة بتكلفة ٨٢٤ مليون جنيه،

وبالنسبة للتعاقدات تم رفع كفاءة نقل البضائع بالسكك الحديدية بالبناء بتكلفة



تطوير المناهج.. تحسين أوضاع المعلمين.. القضاء على الدروس الخصوصية

خطة إنقاذ التعليم.. «لسه الأمانى ممكنة»

الكل يعتقد الأمال على إصلاح المنظومة التعليمية لكونها من أهم تحديات العصر، فبدون التعليم لن تتمكن من تحقيق النهضة فى أى قطاع آخر، وخلال العام الماضى بدأت وزارة التعليم تطبيق أولى خطوات بناء الإنسان المصرى، فالأمانى ما زالت ممكنة لانقاذ التعليم، رغم التحديات التى تواجه الخطط والرؤى لتصبح الأوضاع السيئة التى أحاطت بنظام التعليم، وتتحوّل من تنهض بإصلاح التعليم، وتتحوّل من دول فقيرة إلى دول متقدمة، لذا تسعى الدولة لحل الأزمات، ووضع رؤيته للتطوير بحيث تعتمد على الأساليب الحديثة والمعايير الدولية، والتي تستهدف تطوير المناهج، والاعتماد على التكنولوجيا، إلا أن خبراء التعليم كانت لديهم مطالب وطموحات وضعوها أمام وزير التعليم على أمل أن تتحقق فى المرحلة، والتي كان أهمها تحسين أوضاع المعلمين، والقضاء على الدروس الخصوصية.



استبدال الكتاب المدرسى بالتابلت مرحلة انتقالية «قيد الاختبار»

تحقيق: أمانى زايد

فى سبتمبر ٢٠١٨ كانت بداية أولى خطوات تطوير التعليم تحت اسم «خطة بناء الإنسان المصرى»، وهو الاسم الذى أطلقته وزير التربية والتعليم الدكتور طارق شوقى على النظام التعليمى الجديد، والذي بدأ تنفيذه بهدف تطوير المنظومة التعليمية، فاتخذ العديد من الإجراءات التى تسهم فى معالجة السبلات والمشاكل، وكان على مسئولى التعليم التفكير خارج الصندوق، والسعى لاتخاذ خطوات جادة لرفع مستوى التعليم بكل مراحله، فقد عانى المعلم من تدنى الرواتب التى جعلت أغلب المدرسين يجدون فى الدروس الخصوصية وسيلة لتعويض رواتبهم المتدنية وتحسين دخلهم، فالمعلم هو العمود الأساسى الذى يرتكز عليه أى نظام تعليمى ومن الصعب إغفاله فى التطوير، فوضعت الوزارة الخطط والدورات التدريبية لتحسين قدرات المعلمين وتنمية مهاراتهم، فى وقت بدأت فيه الوزارة الارتقاء بكل المراحل التعليمية بداية من مرحلة رياض الأطفال، قررت وزارة التربية والتعليم استبدال الكتاب المدرسى بالتابلت، القرار الذى أثار حالة من الجدل بين الطلاب وأولياء الأمور، لكن المسئولين عن ملف التعليم رأوا أن تلك الخطوة بمثابة مرحلة انتقالية تهدف لتطبيق التكنولوجيا الحديثة بالتعليم الجانبي، خاصة بعد أن اعتمد الطلاب فى جميع المراحل الدراسية على الكتب الخارجية كبديل لكتاب المدرسة.

كان على وزارة التعليم البحث عن موارد جديدة لإنقاذ التعليم، الذى يحتاج لإمكانيات تفوق الخيال فى الوقت الذى لا تكفى فيه ميزانية التعليم حل مشكلة واحدة من مشاكل التعليم، فقرر إنشاء صندوق استثمارى خيرى لضمان استمرار مجانية التعليم على أن يبدأ برأسمال ٢٠٠ مليون جنيه، المقترح جاء بعد العواقل التى واجهت الخطط التى وضعها المسئولون فى السنوات الماضية للتهوض بالمنظومة التعليمية، بسبب ضعف الميزانية المخصصة للتعليم، وتشير الأرقام الرسمية إلى أن مصر بحاجة لإنشاء ٢٠٠ ألف فصل لحل أزمة كثافة الفصول، حيث تقدر تكلفة إنشاء الفصل ما بين ٥٠٠ ألف إلى مليون جنيه، مما يعنى أن عدد الفصول المطلوب توفيرها لتغطية الاحتياج حتى نهاية عام ٢٠٢١ بحسب تأكيدات المسئولين يبلغ نحو ٢٥٩ ألف فصل، وفى ظل ضعف الميزانية المخصصة للتعليم والتى تصل فيها ميزانية الأبنية التعليمية إلى ٨ مليارات جنيه، ولا تكفى لبناء الفصول، لجأت وزارة التعليم للاستعانة بالفصول الذكية، وهى عبارة عن فصل دراسى سهل التجميع، ومجهز بكل المتطلبات والأدوات التعليمية التى يحتاجها المعلم والطلاب، مثل الشاشات الذكية للشرح، وأنظمة إضاءة عالية ومقاعد، والتى اعتبرها الخبراء بمثابة حلول مؤقتة تسهم فى توفير أماكن للطلاب، لكنها لن تقضى نهائياً على الأزمة الحقيقية التى تعاني منها المدارس.

فى اتجاه آخر حاولت الوزارة محاربة الدروس الخصوصية وغلقت السناتر، إلا أن تلك المحاولات لم تقض على الظاهرة نتيجة لعدم ثقة أولياء الأمور فى مجموعات التوعية، وعدم انتظام المدرسين بالحضور، فسعى الوزير لإدخال التابلت كوسيلة



كمال مغيث

التوسع فى المدارس اليابانية و٧ مدارس تدخل الخدمة فى العام الجديد



طارق شوقى



أما المدارس التجريبية فتمثل (٢١) حوالى (٨٠٠) مدرسة، والمدارس الدولية يبلغ عددها حوالى (٢٥٠) مدرسة فقط، ويصل عدد المدرسين إلى مليون و٦٠٠ ألف مدرس، ولتهم الأجور والمزايا الجزء الأكبر من ميزانية التعليم، حيث بلغت موازنة قطاع التعليم هذا العام ١١٥,٦٦٧ مليار جنيه، بينما تبلغ قيمة الأجور والرواتب ٦٨ ملياراً و٤٧٩ مليوًا و١٥٢ ألف جنيه.

ومؤخرًا أعلن وزير التعليم الدكتور طارق شوقى، عن أنه تم بناء البنية التحتية الرقمية فى أكثر من ٢٥٠٠ مدرسة ثانوية، وأكثر من ١١ ألف فصل، وتطبيق الامتحانات الإلكترونية والتصحيح الإلكتروني للصف الأول الثانوى، بالإضافة إلى بناء بنوك أسئلة متعددة الصعوبة بمعايير دولية لكل المواد فى الصفين الأول والثانى الثانوى، وبناء معايير التصحيح الإلكتروني للأسئلة، كما حققت الوزارة العديد من الإنجازات منها تشغيل ٣٥ مدرسة يابانية خلال العام الماضى، وسيتم نحو ٤٥ ألفًا و٢٧٩ مدرسة حكومية، فى حين يبلغ إجمالى عدد الفصول بالمدارس الحكومية ٤١٩ ألفًا و٩٠٠ فصل بمدارس الحكومة، ويصل عدد المدارس الخاصة إلى ٧٣٨٥ مدرسة خاصة، وتمثل حوالى (١٢)٪ وعدد الفصول بها ٦٢ ألفًا و٧٠٠ فصل،

مفتاح النجاح لإصلاحات التعليم فى مصر» أعدتها الدكتورة أميرة كاظم، مسئول أول فى قطاع التعليم بالبنك الدولى، أن مصر تولى أهمية كبيرة لتطوير قطاع التعليم، حيث بدأت فى سبتمبر ٢٠١٨ بتنفيذ إصلاحات تستهدف تحديث العملية التعليمية، وتحسين الاستعداد للمدرسة، وإعادة توجيه نظام التعليم فى المرحلة الثانوية الذى يحرك مسار التعليم بأكمله، وفى العام الثانى من برنامج إصلاح قطاع التعليم ٢٠١٩/٢٠٢٠، عاد طلاب الصف الثانى الابتدائى ليواصلوا العملية التعليمية الجديدة التى بدأوها خلال الصف الأول فى السنة الدراسية ٢٠١٩/٢٠١٩ منهج دراسى جديد، ومعلمون تلقوا تدريباً على هذا المنهج الجديد، ونظام تقييم جديد، أما طلاب الصفوف الأقدم فينتقلون إلى نظام تعليم ثانوى جديد يقوم على رقمنة العملية التعليمية لإعدادهم لاختبارات جديدة تعتمد على التفكير النقدى والمهارات التحليلية، وعلى الرغم من الالتزام الجاد الذى أبدته الدولة بإصلاح نظام التعليم فى مصر، لا تزال هناك تحديات هائلة تعيق التصدى لها ولن تتج عملية إصلاح التعليم فى مصر إلا بتعاون جميع الأطراف المعنية، ومن خلال هذه الجهود الجماعية والعمل الشاق سيتمكن

المصريون من التحرر من شرك فقر التعلم وبلوغ كامل إمكاناتهم وطاقتهم فى أن يحيوا حياة كريمة وأن يسهموا فى تنمية بلدهم. وأكدت الدراسة أن تحويل التركيز إلى أسلوب «التعلم» بدلاً من أسلوب «التعليم»، رغم ما تطوى عليه هذه الإصلاحات من آمال ومزايا بالنسبة للطلاب، مخفوف بالمصاعب ويحتم على الطلاب والمعلمين وأولياء الأمور والمجتمع كله التكيف معه.

خبراء: تغيير نمط الامتحانات أساس فى التطوير

ومن جانبه يرى الدكتور محمد المفتى عميد كلية التربية الأسبق بجامعة عين شمس، أن العام الماضى شهد محاولات عديدة لتطوير التعليم، لكننا نحتاج لمجهودات كبيرة للقضاء على السبلات الموجودة، حتى نتكمن من دعم التطوير، ونأمل أن يشهد العام الجديد مزيداً من التطوير، فما زالت المدارس تعاني من أزمة كثافة الفصول، كما نحتاج حلولاً جذرية للقضاء عل ظاهرة الدروس الخصوصية التى لن يتم حلها إلا بعد تغيير نوعية الأسئلة والامتحانات، لأن الطالب يعتمد على حفظ الأسئلة وتوقعات الامتحان دون أن يهتم بالفهم، ويقول: نحتاج إلى تغيير نوعية الأسئلة فى ظل إدخال الوسائل الحديثة فى التعليم، ونحتاج إلى الأسئلة البعيدة، والتى تعتمد على البحث والمعرفة وجمع المعلومات للوصول للهدف، كما نحتاج إلى تغيير أساليب التدريس لمساعدة الطلاب على تخطي الامتحانات بسهولة، وتجارب تسمى «الكتاب المفتوح» تطبق بالخارج، والهدف منها فتح آفاق جديدة أمام الطلاب للبحث فى وسائل المعرفة المختلفة للحصول على الإجابة الصحيحة، وهذا الأمر من شأنه القضاء على ظاهرة الدروس الخصوصية، كما نحتاج فى المرحلة القادمة أن نقضى على ظاهرة هروب الطلاب من المدارس، خاصة ألا توجد عوامل تحفز الطلاب على الالتزام بالحضور، ويناشد الدكتور محمد المفتى وزير التعليم الاستعانة بالخبراء فى مجال التعليم لاستكمال عملية التطوير والاستفادة من وجهة نظرهم.

أما الدكتور كمال مغيث الخبير التربوى والباحث بالمركز القومى للبحوث التربوية، فيرى أن التعليم يعاني من مشاكل عديدة، وهناك أولويات يجب مراعاتها خلال المرحلة القادمة، ويقول: لدينا عجز فى المعلمين يصل إلى ٣٢٠ ألف معلم، وهذا يعنى أن هناك ٣٢٠ فصلاً بلا معلمين، فيجب سد هذا العجز أولاً، ثم حل أزمة تكدرس الفصول التى يترتب عليه الكثير من المشاكل فى المدارس، حيث وصل عدد الطلاب فى بعض المدارس إلى ١٠٠ طالب فى الفصل، مما يجعل هناك صعوبة فى التحصيل الدراسى، وهذا الأمر يعد من التحديات التى تواجه التعليم، كما نعانى من نقص العمالة والاعتماد على الطلاب والمعلمين فى تنظيف الفصول، ونأمل أن يحدث تغيير كامل لنسق التعليم، حتى نتكمن من حل كل المعوقات التى تعاني منها المنظومة، والتي أهمها الدروس الخصوصية التى تلثم دخل الأسرة المصرية، وتحسين أوضاع المعلمين، فلا يمكن تطوير المنظومة دون تغيير المناهج التعليمية، وطرق التدريس التى تعتمد على الحفظ والتلقين ويجب أن يتم تغيير منظومة الامتحانات القائمة على حفظ المعلومات إلى البحث والمهارات العقلية العليا.

رؤى



علاء عريبي

ملكة راعب إسكندر الوجدانية

زرت أول أمس معرض الفنان التشكلى الكبير راعب إسكندر بقاعة الباب فى دار الأوبرا، ضم المعرض بعض اللوحات التى رسمها منذ ١٩٧٥ وحتى ٢٠١٩، إسكندر فنان تجريدى، وعلى قدر من الثقافة، وله رؤيته الخاصة فى الوجود وفى الحياة المعاشة، وهذه الرؤية يعبر عنها بالألوان على مساحة بيضاء، بشاعرية وعمق وتلقائية. إسكندر مثل سائر الفنانين يتفاعل مع الحياة من خلال أدواته الفرشاة والألوان والمساحة البيضاء، والأدوات فى حد ذاتها لا تشكل لوحة ولا تصنع فنا، بل إن الفنان بثقافته وخبراته ومهاراته ورؤيته يصنع بهذه الأدوات حالات فنية تختلف درجة سحرها وشاعريتها حسب مراحله الحياتية، وحسب الظروف المحيطة التى يعيشها ويتفاعل معها.

رموز راعب المستنداع من المحيط المعاش المحسوس تدرجها بسهولة فى لوحاته، يتكرر بعضها فى المربع أو المستطيل التشكلى، مثل: الشمس، اللغة الفرعونية، والسمك، والعين، شريط الموسيقى، الفضاء، الكونى، الشواهد الأثرية. هذه الرموز لا تقف عند شكلها ودلالاتها الخارجية فحسب، بل إن إسكندر ينفوس بها فى أعماق التاريخ والحضارة والكون الوجود ككل، يأخذك إلى عصور وحضارات متباعدة ومتفاوتة، الفرعونى، والقبلى، واليونانى، والعربى، والإفريقى، مبرزا عن رؤيته لواقع قد يكون مؤلماً، مشوهاً، متردياً، غامضاً..

ألوان إسكندر القائمة أول ما يستوقفك فى لوحاته، تضع يدك على حالة القلق والحزن وعدم الرضا المسيطرة على مشاعر الفنان، فى بعض اللوحات تبدو غاضبة تصرخ، وفى أخرى حزينة تهمس وتتن، تسمع صوتها وتستشعر تونها من خلال النغمات التى تسمع ترانيمها وهمسها وانهايم من حركة شريط النوتة المستدعى كرمز فى فضاء اللوحة. اللوحات رغم تعددها وعودتها إلى فترات متفاوتة من رحلة إسكندر، ورغم تجريدها فإنها مجرد حالات وجدانية ونفسية مر بها فى فترات بعينها، هى ليست ذاتية منغلقة على نفسها، بل هى حالة متفاعلة مع محيطها، رؤية فيها يقع من أحداث حياتية أو فكرية محلية وإقليمية وقارية وإنسانية وكونية. بسميتها الفنان ملكة الوجدان، صحيح هو وجدانه، لكنها وجدان ترى وتسمع وتتعايش وتتفاعل وتغير عن نفسها فى أشكال خارجية تجريدية وتعبيرية، تحتاج منك أن تترك نفسك للوحة، تأمل مستدعياً خبراتك وثقافتك ومشاعرك وخيالك لكى تتكمن من القفز داخل ملكة راعب إسكندر الوجدانية، والاستمتاع بالأشكال وهمسات الموسيقى وبمشاعره الدافئة الحزينة.

alaaareby@gmail.com

لواء سعد

الجمال



الأزمة الليبية والأمن القومى المصرى

إذا كانت الأزمة الليبية قد اقتربت من عاها التاسع منذ سقوط حكم الرئيس الراحل القذافى تواللت فيها الأحداث والمعطيات على الواقع الليبى ما بين مساع سياسية ونزاعات عسكرية مسلحة وتنظيمات إرهابية ونزاع على السلطة شرقاً وغرباً.

فإن هذه الأليات تدخل الأزمة منعطفاً جديداً وخطيراً تتجه فيه إلى تغليب المشهد العسكرى على الأرض، مع تضاؤل فرص الحلول السياسية، وذلك فى إطار الحملة العسكرية للجيش الوطنى الليبى بقيادة فخرى لتطهير العاصمة طرابلس من معالق التنظيمات الإرهابية والمرتزة التابعين لحكومة الوفاق. ولكن الخطورة الحقيقية تاتى من الأطماع التركية السافرة التى تحالفت مع السراج فى اتفاقات غير شرعية تسمح بدفع قوات عسكرية وسلحة تركية إلى أتون النزاع ولحمية الفصائل الإرهابية المدعومة من حكومة الوفاق.

وغير خافى على أحد المحاولات التركية المستمرة عبر السنوات الماضية إلى تزويد المتطرفين بالسلاح والعتاد والطائرات المسيرة أملا فى أن تجد موئلاً قدم داخل الأراضي الليبية وطمعاً فى الثروات الوطنية للشعب الليبى.

كل هذه المعادلة المعقدة فى المشهد الليبى لها تأثيراتها وانعكاساتها على الأمن القومى المصرى، وهو ما أوضحه الرئيس السيسى أكثر من مرة وربما أخرها عن اتصال مكثفة مع زعماء العالم بشم الشيخ وتأكيد رفض مصر القاطع أى تدخلات خارجية فى الشأن الليبى، إن كل التصرفات والسياسات التركية سواء فى سوريا أو العراق أو ليبيا أو حتى فى شرق المتوسط تجاه قبرص واليونان تسيّر إلى محاولات بائسة من الدكتاتور التركى أردوغان إلى إشغال الحراقق فى المنطقة بأسرها، وتأتى تحركات مصر الواعية تجاه الأزمة ممثلة فيما قام به مؤخراً الرئيس السيسى من اتصالات مكثفة مع زعماء العالم الأكثر تأثيراً فى الولايات المتحدة وروسيا وإيطاليا وأخيراً فرنسا لتأكيد على دعم مصر لثوابتها فى تأييد الجيش الوطنى الليبى والرفض القاطع لأى تدخلات خارجية ترزعزع استقرار ووحدة ليبيا وما سبق ذلك من استقبال الرئيس للمشير فخرى ثم السيد عقيلة صالح رئيس مجلس النواب الليبى السلطة الشرعية المنتخبة والمثلة الحقيقية للشعب الليبى.

ونحن على يقين أن التحركات المصرية سواء على الصعيد السياسى والدبلوماسى أو على الصعيد العسكرى والأمنى ستأتى ثمارها فى نزح فيل الأزمة وإلا سيكون هناك حديث آخر.

عضو مجلس النواب
نائب رئيس البرلمان العربى

الوزارة تواجه أزمة الكثافة بـ«الفصول الذكية» وخطة لإنشاء ٢٠٠ ألف فصل بحلول ٢٠٢١

محافظات



إشراف: عاطف خليل

لله والوطن



مجدى سرحان

الخيار المر لانتقاد ليبيا

تتسارع عقارب الزمن وتتوالى الأحداث.. ويبدو مؤكداً أن «لص أفقرة».. ومن خلفه عصاية الدوحة.. يصير على المضى قدما فى معامره المجنونة لغزو ليبيا.. وإشعال نيران الحرب فى منطقة شرق البحر المتوسط بالكامل.. بعد أن يستتدر غدا قرارا من البرلمان التركى بالموافقة على إرسال قوته إلى ليبيا.. بالإضافة إلى مرتزقة داعش والسوريين التركمانستانيين الذين بدأ بالفعل شحنتهم إلى الأراضى الليبية عبر رحلات الطيران المدني.. لينضموا إلى عصابات الإرهاب فى ليبيا ويمنعوا تقدم الجيش الوطنى نحو طرابلس ويمحوا حكومة السراج الإخوانى من السقوط.. فى ظل حالة صمت دولى تنبئ بأن هناك تواطؤا جماعيا لدفع ليبيا دفعا نحو سيناريو التقسيم وتقسام ثرواتها بين الطامعين.

❖❖ على الجانب الآخر

تحاول مصر وشركاؤها الاستراتيجيون من الدول العربية القفز بخطوات أسرع.. للتصدى للمؤامرة التركية القطرية التى لا تستهدف ليبيا فقط.. ولكن ترمى أيضا إلى زعزعة استقرار مصر وإيذائها عبر جماعات ثورا وبورا والجماعات الإرهابية الشامية وغيرها من الجماعات المارقة التى تتحالف معها تركيا بتزويد قطرى.. وهدهدها الأكبر هو تقتيت الوطن العربى وتهديد أمنه القومى.

من أجل ذلك.. دعت مصر إلى الاجتماع الطارئ لمجلس جامعة الدول العربية الذى عُقد أمس بالقاهرة «لبحث تطورات الأوضاع فى ليبيا واحتمالات التصعيد هناك فى ضوء التدخلات التركية السافرة فى الشأن الليبي».. وعلى أرضية حددتها مصر فى دعوتها.. وهى «العمل من أجل استعادة ليبيا لاستقرارها عبر الحلول السياسية بعيدا عن التدخلات الخارجية فى أقرب وقت ممكن».

❖❖ تنتظر

أن يسفر هذا التحرك الجماعى العربى عن إجراءات حقيقية وفعلية لتحقيق الهدف المرجو منه.. بعيدا عن بيانات الشجب والرفض والاستنكار المعتادة.

وفى تقديرنا أن أول هذه الإجراءات الإيجابية يمكن أن يكون تبنى دول الجامعة العربية تقديم مشروع قرار عاجل إلى مجلس الأمن الدولى.. لفرض منطقة حظر طيران فوق ليبيا.. ومنع قوات تركيا ومرتزقتها من الوصول إلى الأراضى الليبية.. سواء باستخدام الطائرات العسكرية أو المدنية.. أسوة بالقرار الذى اتخذه المجلس فى ١٧ فبراير ٢٠١١ لفرض منطقة لحظر الطيران فوق ليبيا واستخدام «كل الإجراءات اللازمة».. بما فى ذلك العمل العسكرية.. لحماية المدنيين فى مواجهة القوات الموالية لثلاثين السابق معمر القذافى.

ونعلم أن هذا القرار قد يمثل «خيارا مرا» لانتقاد ليبيا.. خاصة إذا تذكرنا أن القرار السابق فى ٢٠١١ كان سببا فى ضعف قوات حلف الناتو للأراضى الليبية.

❖❖ قبل ساعات

تحدث وزير الخارجية الروسى سيرجى لافروف عن رفض بلده فكرة فرض منطقة حظر طيران فوق ليبيا.. معربا عن عدم ثقة بلاده بالتزام حلف شمال الأطلسى (الناتو) بالاتفاقيات إذا تم فرض هذا الحظر.. وقال لافروف خلال مؤتمر صحفى فى موسكو: «إن فكرة إعلان منطقة حظر طيران فوق ليبيا تذكرنا بشيئ سئ».. فقد بدأ الناتو فى قصف ليبيا بعد انتخاب مجلس الأمن الدولى قرارا بإعلان الحظر على الطيران فوق ليبيا.. والصلاحيه الوحيدة التى أقرها مجلس الأمن فى أمر الدول المعنية بتأمين منطقة حظر الطيران.. مضيفا: «إن الزملا» من حلف الناتو فقدوا مصداقيتهم مرة أخرى كشركاء قادرين على التفاوض».. واستنادوا من هذا القرار من أجل البدء فى قصف الأراضى الليبية.. ولا نستطيع أن نأخذ مرة أخرى بانتام الشركاء فى الناتو باتفاق كيدا».

❖❖ على رايانا.. قد يبدو حديث لافروف منطقيا.. لكن لا يعنى ذلك عدم جدوى فرض الحظر مرة أخرى.. بل يعنى الاستنفاة من حلف القرار السابق وصد التفرقة التى نند من خلالها الناتو للاستنفاد من القرار.. وأحل لذلك قدمه لافروف بنفسه عندما طرح دبلا آخر هو وقف قوته فى التؤمير الصحفى: «التأكد من تأثير جميع اللاعبين الدوليين دون استثنا» وفى الأتفراف الليبية فى اتجاه واحد.. وهو الوقت الفورى للأعمال القتالية وإعلان وقف إطلاق النار والاتفاق بين الشركاء فى الناتو بالتوقف كيدا».

إلا ليس هناك ما يمنع من أن ينض قرار فرض الحظر الجوى على هذه الفكرة نفسها التى يطرحها الزئير الروسى.. وهذا ما نتطرق أن نلوهه الدول العربية على شكل مشروع قرار عاجل تقدمه إلى مجلس الأمن فورا.

هموم وطن



طارق يوسف

الثأر يحرق قرية عزيز مصر

قرية العزيزية بالبدرشين، والتي شهدت شوارعها وحقولها وجبالها أحسن القصص القرآنى، وفيها استقبل سيدنا يوسف وبناى سيدنا يعقوب بعمق السلام، وما زال سجنه وقصره شاهدين على هذه القصص الرائعة.. وبدلا من أن تكون هذه القرية، قبة للساكنين من داخل مصر وخارجها، أصبحت محجرة على أهلها، أنشعبم بسبب أصوات الأسلحة النارية، التى لا تكف عن التوقف يوما واحدا، ولا يمر يوم إلا ونسمع عن خلافات ومعارك دامية بين العائلات، ويكون السلاح هو لغة الحوار بين المتخاصمين.

شباب القرية دشنوا صفحات على وسائل التواصل الاجتماعى، يطالبون فيها جميع العائلات بإلقاء الأسلحة، العودة إلى لغة الحوار، خصوصا بعد الحادث الأليم الذى وقع الأسبوع الماضى، وراح ضحيته طفلان شقيقتان، ١٠ سنوات و١٥ سنة بسبب مشاجرة انتهت بإطلاق الرصاص عليهما ومات أحدهما فى الحال وتبعه شقيقه بعدها بعدة ساعات، وأصبح مصر القرية الآن، مهيا لعروض جرائم أشد وأبشع من سابقتها، بسبب الكم الهائل من الأسلحة النارية بجميع أنواعها، والتي تمتلكها معظم عائلات القرية، وأصبحت قوات مركز شرطة البدرشين بغيرفها، لا تستطيع وقف هذه الجرائم، وأصبح الأمر يتطلب محلات مكبرة من وزارة الداخلية، لجمع هذه الأسلحة والقضى على تجارها وتجار المخدرات، الذين يحمون تجارتهم بالسلاح عىنى عينك، بجميع قرى البدرشين وليس العزيزية وحدها.

وقد سعدت بالحلمة التى قام بها الشباب، بجمع توقيعات من الأهالى، وإرسال تفرافات إلى وزير الداخلية اللواء محمود توفيق، تطالبه بالضرب بأيد من حديد على يد كل من يحمل سلاخا بالقبض، وكل من يتاجر فيه، وأصبح شمّر المنتقم بالقرية.. لتلغراف ترسله لا يساوى ثمن رصاصه.. وقريبا سينجول إلى هاشتاج بين شباب العائلات إلى أن توثى محلتهم ثمارها.

لا يجب أن ينفق الدور الأساسى فى القرية على وزارة الداخلية وحدها، فى التطهير والقضى على العناصر التى تمارس إرهابا ضد الأهالى، ولكن هناك وزارات وهيئات أخرى يجب أن يعقب دورها وزارة الداخلية، وهى وزارة الحكم المحلى والتي يجب أن تتولى إعداد القرية ورفض طرفها ورد منازعتها الحالية للأمرام، وتجهيزها سياحا لوجود مزارات تاريخية ودينية بها، ويعقب هذا الدور تدخل وزارة السياحة التسويق السياحى لمآلها وإنشاء نقطة شرطة لتأمين الأفواج السياحية وتأمين أهالى القرية.

ينأتى دور وزارة الأوقاف ولجان الوعظ بالأهر الشريف، لسانة وزارة الداخلية فى حملتها، واستنفا رجال النج والعد لولاية الخصومات النارية، وتحييت الشخصيات التى تثير الفتن والتفلاق بين العائلات، ومصر الجديدة الواعدة، تتكلم من الفتن والتفلاق بين الجهد والعرق للقضاء على الأعراف البالية، ويند الثأر وتغليب غيوبات حمل الأسلحة واستخدامه، فالحفاظ على الأرواح والممتلكات، هو السلى الأمنيات وأجمل الفيات والله الموفق لما يحب ويرضى.

❖❖ كتب.. أشرف كمال:

الإهمال، والتسيب، وإهدار المال العام، والفساد، والإرهاب، وجود كثيرة لعمله واحدة، جميعها كالتسوس ينخر فى عظام الأمة، يضعب اقتصادها ويقوض تطورها وتقدمها، ويدفعها بقوّة الى عصور الجاهلية والتخلف، وغياب العدالة، فبعد أن أنفتحت خزّانة الدولة ملياراً ونصف جنيه فى تكلفة إنشاء ٢٧ قرية بالظهير الصحراوى الشرقى والغربى بمحافظات الصعيد، وذلك للخروج من الوادى الضيق إلى المساحات الشاسعة بالمناطق الصحراوية، ولخلق مجتمع عمرانى جديد صناعيا وزراعيا.

واكتمل البناء لقرى الظهير الصحراوى، وانتظر الخريجين، توزيعها حتى يشمروا عن سواعدهم، ويتولوا بجسارة على اقتحام الصحراء الصفراء، والعمل بمجال حرفة الزراعة، وفتح المشروعات الصناعية، حتى تدب حركة الحياة، محققة الهدف المنشود، وهو التوسع العمرانى والخروج من الوادى الضيق، وذلك بخلق مجتمعات عمرانية جديدة.

ولكن ما يؤسف له أن الجهاز المركزى للتعمير، قام بتسليم تلك القرى للمحافظين، للقيام بدورها المنوط به، وهو فتح باب التقدم للحصول على منزل بلك تلك القرى، والحصول على قطعة أرض، مستصلحة، قريبة وتعد فى زمام تلك القرى لاستصلاحها زراعيا، أو القيام بمشروع صناعى، ولكن تقاسم الجميع لتخسر الدولة مليارات الجنيته.

سنوات طويلة شاهدة على الإهمال والذى يصل لحد الفساد فى عدم توزيعها على الخريجين.

والتى أنشئت للحد من انتشار التعتدى بالبناء المخالف على الاراضى الزراعية، حيث كان اتجاه فى هذا الوقت وما زال هو لإنشاء قرى سكنية متكاملة، وتعتبر ظهير صحراوى لقرى قائمة بالفعل، وتسليم الخريج وحدة سكنية «منزل» إضافة إلى ٥ أفدنة، مقابل دفع ٥ آلاف جنيه، وهى عبارة عن توسع عمرانى لهذه القرى، وتم إسناد المشروع على هذا الوقت، إلى الجهاز المركزى للتعمير، ويمثله جهاز تعمير جنوب الصعيد، والذي قام بتتفيذ عدد، «٢٧» قرية ظهير صحراوى بمحافظات الصعيد، والتي شملت محافظات «بنى سويف القيوم – المنيا – اسيوط – سوهاج – قنا –

بتكلفة مليار ونصف المليار..

٣٧ قرية ظهير صحراوى مهجورة تسكنها الأشباح فى الصعيد



قرى الظهير الصحراوى بالصعيد بلا سكان

٦ قرى بالمنيا و٤ فى بنى سويف

و٣ فى أسيوط وه بقنا و٨ فى أسوان

الجديدة، وبإجمالى ٥٣٩,٨٢ مليون جنيه.

وفى محافظة أسوان، تم إنشاء ٨ قرى بالظهير الصحراوى، شملت قرى، «فارس الجديدة – الرمادى الجديدة – بنبان ١ الجديدة – العلاقى الجديدة – إبريم الجديدة – أبوسمبل الجديدة – وادى العرب الجديدة – بنبان ٢ الجديدة»، وبإجمالى ١٥٠,١٦٩ مليون جنيه.

ورصدت جريدة الوفد، أنه على الرغم من إنفاق الدولة أكثر من ١٨٢ مليون جنيه لإنشاء ٦ قرى بالظهيرين الصحراوى «الشرقى والغربى» فى محافظة المنيا، فإن تلك القرى لم

تسلم لمواطنى المنيا منذ عام ٢٠٠٩ حتى ٢٠١٩

أى ما يقارب من ١٠ سنوات، فكان الهدف من إنشاء تلك القرى هو توسيع المجتمعات العمرانية فى محافظات مصر، وكانت تلك قرى التابعة للمحافظة ضمن مشروع إقامة ٦٤ قرية نموذجية بالمحافظة، وضمن ٤٠٠ قرية جديدة على مستوى محافظات الجمهورية، إلا أن تلك القرى حتى الآن لم تسلم، بما يعد إهداراً للمال العام.

وتكشف لـ«الوفد» الأسباب الحقيقية التى تعوق تسليم تلك القرى لمواطنى المنيا، فى أن السبب الرئيسى هو وجود رمال متحركة، تلك الرمال التى أغلقت أبواب ونوافذ المنازل المشاعة، فى القرى التى وتبست على غلق الطرق الموصلة إليها، ناهيك عن انعدام مياه الشرب والمياه الجوفية فى تلك القرى، ما تسبب فى واد أحلام الشباب الذين تقدموا لاستلام منازل فى تلك المنطقة.

وضمن شروط تسليم وحدة سكنية «منزل» بالقرى الجديدة بالظهيرين الصحراوين الشرقى والغربى، أن يتسلم الشاب ما بين ٥ أفدنة إلى ٥ أفدنة، «حيث استحال استصلاح الأفدنة دون وجود مياه جوفية أو مياه رى «آبار»، فى تلك المناطق التى تتعوص فى الرمال، الأمر الذى ترتب عليه أن تلك القرى أصبحت مرتقا للهاربين من الأحكام الجنائية

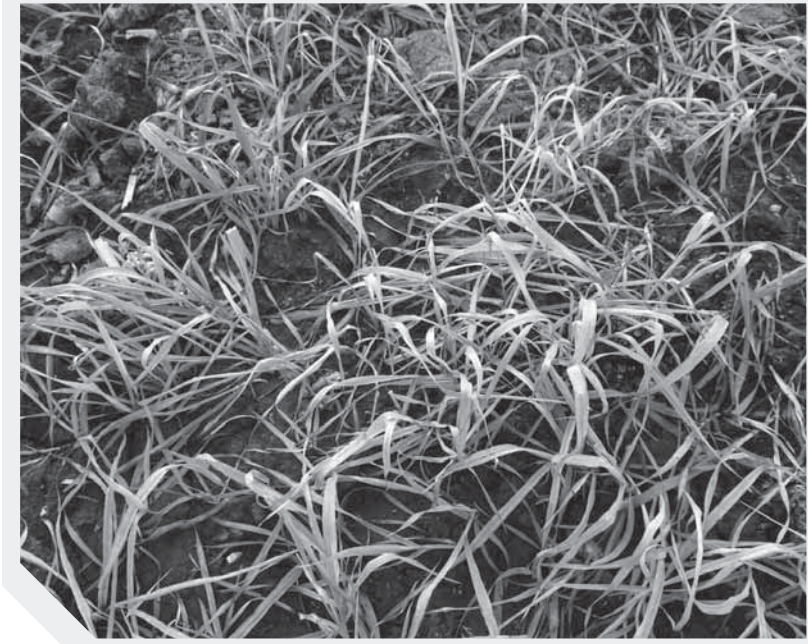
وتجار المخدرات.

ومن بين القرى التى غاصت فى إهمال المسؤولين، وعدم تسليمها للخريجين، بعدما أهدرت الدولة ١٨٢ مليون جنيه، قرى «تونا الجبل، بالظهير الصحراوى الغربى، بمركز ملوى، والسلام بالظهير الصحراوى الشرقى فى زمام مركز بنى مزار، والبهنسا الجديدة بالصحراوى الغربى لمركز بنى مزار، والشيخ مسعود الجديدة، بالظهير الصحراوى الغربى بمركز العدوة، والعزيمة مبارك الجديدة، بالظهير الصحراوى الغربى لمركز سمالوط، وشارونة الجديدة، بمركز مغاغة بالظهير الصحراوى الشرقى».

واتضح من تقارير المحليات أن من أهم المعوقات أمام تعمير قرى الظهير الصحراوى، فى عدم معرفة الولاية التابعة لها لتحديد عقود الإيجار والانتشاع والعمل على حل مشكلات بعض الآبار بها، وأن قرية تونا الجبل تم بناء ٥٠ منزلا بها، وتم تسليم المنازل للمستحقين، وحفر ٥ آبار، تغطى البئر الواحدة ٥ أفدنة، ومع ذلك فهى خالية من الحياة.

وكان للمتقدمين من أهالى مدينة ملوى، على تلك المنازل رأى فيقول جمال محسن أحد المتقدمين، بقرية تونا الجبل الجديدة، قائلا: ان المنزل تم إنشاؤه على مساحة ١٥٠ مترا، منها ٦٣ مترا صافى مساحة الوحدة السكنية، والباقى عبارة عن فناء خارجى، وسور، بالإضافة، إلى قطعة أرض تقارب ٢ أفدنة زراعية، مقابل ميلح ٥ آلاف جنيه، وتم إنشاء ما يقرب من ٧٥ وحدة سكنية وحاولوا تسليمنا عقب الانتهاء من الإنشاءات، وتسيديد ٥ آلاف جنيه بالوحدات المحلية.

إلا أن الرمال الصحراوية أخفت معالمها، رغم ملايين الجنيتهات التى أنفقتها الدولة، وتضم القرية العديد من المنشآت الحكومية، التى أكلتها حرارة الجو وغيرت معالمها من بينها «مدارس، ومجمعات، وأسواق ووحدات صحية، ومخابز ومكتب للبريد، ودور للعبادة،



مطار برنيس جاهز للتشغيل

بشواطئ البحر الأحمر والثروات الطبيعية التى تتميز بها المحافظة السياحية، وتم تحويل المطار إلى مطار مدنى بعد قيام وزارة التعاون الدولى بتوفير الدعم والتمويل للمشروع.

ويسهل مطار برنيس بعد افتتاحه خلال الفترة المقبلة ربط القاهرة بمدن جنوب البحر الأحمر، ويعمل على زيادة الحركة السياحية بمدن جنوب المحافظة، حيث يحتوى المطار على ممر واحد وجار الانتهاء من تجهيز وحدات الإنارة وحقل الطائرات بالمهبط.

تهدف إلى تحقيق خطة الدولة فى التنمية وتشطيطا للحركة السياحية.

ويساهم مطار برنيس فى تقرب المسافات الطويلة إلى حلايب وشلاتين، ويتماشي المطار مع المعايير الدولية بأحد من مطارات قريبة من المنتجعات السياحية.

ومن المتوقع أن يحقق المطار عائدا اقتصاديا كبيرا خاصة لخدمة المنتجعات السياحية جنوب مرسى علم وحلايب ثروات مثلث الجنوب «شلاتين وشلاتين»، وتم تجهيز المطار لاستقبال الرحلات السياحية الدولية للاستمتاع

كتبت - عزة فرغلى:

تجرى الاستعدادات على قدم وساق بوزارة الطيران المدني لافتتاح مطار برنيس جنوب مدينة مرسى علم بالبحر الأحمر خلال الأيام المقبلة بطاقة استيعابية ٦٠٠ راكب في الساعة بتكلفة ٤٣٠ مليون جنيه، ويعد واحدا من أهم المشاريع الكبرى في جنوب البحر الأحمر، كما يعد المطار واحدا من ضمن ٥ مطارات كبرى تعمل الدولة على انشاؤها، وذلك تماشيا مع الأهداف الاستراتيجية لرؤية مصر ٢٠٣٠ التى

من جانب، شدد الدكتور محمد هانى غنيم، محافظ بنى سويف، على استمرار وتكثيف المتابعة والرقابة على مستوى الخدمات الطبية والعلاجية المقدمة للمواطنين بالمستشفيات العامة والمركزية والنوعية والمراكز الطبية الخاصة والوحدات الصحية بالقرى.

وأكد المحافظ أن قطاع الصحة يحتل أولوية

هامة فى خطة عمل الجهاز التنفيذي، وذلك بهدف

تحسين منظومة الخدمات الصحية بالمدن والقرى،

فى ظل اهتمام القيادة السياسية بالخدمات الحيوية

التي تهى المواطن فى حياته اليومية.

إحالة ٣٥ طبيبا وصيدليا للتحقيق

بمستشفى إهناسيا المركزى ببنى سويف

كتب - حنفى الصايغ :

أحال المحاسب يحيى ياسين، رئيس الوحدة المحلية مركز ومدينة إهناسيا بنى سويف ٣٧ طبيبا وصيدليا وإداريا، للتحقيق بالشئون القانونية، لتزكهم العمل بمستشفى إهناسيا المركزى، بدون إذن أو سند قانوني.

وجاء قرار رئيس الوحدة المحلية، بناءً على تقرير إدارة المتابعة بالوحدة، عقب مرور تفتيشي على المستشفى، لتابعة سير العمل وانضباطه، وتبين عدم تواجد ٢٢ طبيبا و١٢ صيدليا وإداريا، تركوا العمل، خلال المواعيد الرسمية.



نيفين جامع

هيئة تنمية الصادرات تسدد مستحقات معرض هايم تكتستال فرانكفورت

أرسلت هيئة تنمية الصادرات دفعة الأولى من مستحقات «ميسا فرانكفورت» نظير اشتراك أكثر من ٢٠ شركة مصرية في معرض هايم تكتستال للمفروشات والوبريات والذي يعد أكبر ملتقى لصناع هذا القطاع على مستوى العالم. يقام المعرض بمدينة فرانكفورت الألمانية خلال الفترة من ٧ إلى ١٠ يناير الحالي. علمت «الوفد» أن هناك محاولات بذلت

لإقامة نسخة عربية من هايم تكتستال لأول مرة في مصر ولكن تم إرجاء الفكرة لأجل غير مسمى. كانت مشاركة مصر في معرض فرانكفورت للمفروشات مهددة بالإلغاء بسبب عدم قيام هيئة تنمية الصادرات بتحويل قيمة الاشتراك لإدارة معرض هايم تكتستال رغم قيام الشركات المشاركة بتسديد ٨٠٪ من قيمة الاشتراك منذ أكثر من ثلاثة أشهر ولكن تقاعس

هيئة تنمية الصادرات ومعهما صندوق مساندة الصادرات في تحويل المبلغ لإدارة المعرض الألماني كان سبب في حرمان الشركات المصرية المعرض. يحسب للوزيرة نيفين جامع نجاحها في حل المشكلة بعدما عرضت على رئيس الوزراء رؤيتها حول أهمية مشاركة الشركات المصرية في هذه المحافل العملاقة والتي تضم كبار الصناع في العالم.



الوفد

إشراف: صلاح السعدنى

الأربعاء ١ يناير ٢٠٢٠م - ٦ جمادى الأولى ١٤٤١هـ - ٢٢ كيهك ١٧٣٦ق



07

العدد ١٠٢٦٤ - السنة الثانية والثلاثون

صناعة الصلب تحاول قهر شبح «الانكماش» محلياً وعربياً عام ٢٠٢٠

تفاؤل حذر
بزيادة
معدلات النمو
بين الشركات
المصرية إلى
٥,٨٪



صناعة الصلب الوطنية تعاني تحديات كبيرة عام ٢٠٢٠

دعوات الإغراق عربياً تحد من قدرة الصناعة على المنافسة عالمياً

التي تضرت كثيرا من حملات الإغراق هذه بشكاوى وطلبات «استغاثة» إلى منظمة التجارة العالمية بصفتها المنظمة المعنية بالدرجة الأولى بالتجارة الدولية وحماية الدول الأعضاء بها من الممارسات الضارة في التجارة.. وقدمت الشركات شكاوى مدعمة ومؤيدة بالدفع والمستندات إلى أجهزة مكافحة الإغراق الحكومية وبعد مداولات بين أروقة المحاكم كان الحكم لصالح الصناعة الشاكية والمتضررة في مصر. أما قضية الخليج فلا تزال قيد التحقيق وإن كانت الشركات المتضررة في الخليج تتحصر في السوق السعودي وهم يرون من وجهة نظرهم أنهم متأثرون سلبيا من الإغراق القادم من مصر وهذا ليس صحيحا. لأن كل الشركات المصرية بلا استثناء واجهت عاما مؤسرا في تاريخ صناعة الصلب المحلية وجميعها كان يعاني ويصرخ من انكماش حجم الطلب وتراجع المبيعات وخسائر في الأرباح. بالإضافة إلى الإغراق الأجنبي ومن قبله الإغراق العربي. ونجمل العوامل المحلية التي أثرت سلبا على الصناعة المحلية وخلقت هذه الحالة المميتة من تباطؤ وانكماش الإنتاج في التراجع الكبير في البناء العشوائي خاصة في الصعيد والأقاليم بجانب التراجع في معدلات بناء العائمين في الخارج والذي كان يحدث بصورة كبيرة سنويا في فصل الصيف. خاصة العائدين من دول الخليج. يضاف إلى ما سبق ارتفاع تكاليف التشغيل وعلى رأسها أسعار الغاز، فرغم أن سعر الغاز قد تم تخفيضه مؤخرا بنسبة ٢١٪ من ٧ دولارات إلى ٥,٥ دولار للمليون وحدة حرارية بريطانية إلا أن الشركات المنتجة تبثت مع حلول عام ٢٠٢٠ عن مخارج جديدة للوقوف على قدميها من جديد على طريقة أكون أو لا أكون.

الاقتصاديات. الناشئة ٨٧٥ مليون طن. وتوقع اتحاد الصلب العالمي أن يصل حجم استهلاك الصلب في العالم إلى مليار ٧٣٥ مليون طن بنهاية العام الحالي. وكان في عام ٢٠١٨ يقدر بنحو مليار ٧٥٢ مليون طن. وإفاد تقرير صادر عن منظمة الأمم المتحدة للتجارة والتنمية «أونكتاد» أن الواردات الأمريكية من السلع الصينية الخاضعة للرسوم الجمركية في الفترة من يناير إلى يونيو الماضيين قد تراجعت إلى ٩٥ مليار دولار في حين كانت قد سجلت في نفس الفترة من العام الماضي نحو ١٢٠ مليار دولار. يضاف إلى ما سبق تراجع الإنتاج العالمي من الصلب الخام فقد أكد الاتحاد الدولي للصلب أن الإنتاج تراجع خلال شهر سبتمبر ٢٠١٩ وبلغ ١٥١,٥ مليون طن بتراجع ٠,٣٪ مقارنة بنفس إنتاج نفس الشهر من عام ٢٠١٨.

الأوضاع الإقليمية

تسببت الأوضاع التي تحدثت في بعض البلدان العربية كما هو الحال في العراق ولبنان وليبيا واليمن في إلقاء ظلالها الكثيرة على العديد من الأسواق العربية وكانت أكثر الأسواق تأثرا بالسلب هي الأسواق المنتجة والمصدرة وعلى رأسها السوق المصري. كان من نتيجة هذه الاضطرابات أن لجأت بعض الشركات المنتجة للصلب إلى تقليص حجم إنتاجها لفك طلاس المعادلة الصعبة التي تواجه أعتى الشركات العالمية وهي الارتفاع الرهيب في تكاليف التشغيل في ظل انكماش حجم الطلب، ما دفع بعض البلدان والشركات الكبيرة إلى استغلال ظروف الأسواق العربية خاصة السوق المصري لإغراق أسواقه بمنتجاتها من منتجات الصلب المختلفة بما فيها خام البليت وكان من نتائج ذلك أن تقدمت الشركات المصرية



بسبب زيادة معدلات التصدير. وكذا مشروع خروج بريطانيا من تجمع دول «البريكست» أما العوامل الدولية فاهمها الحرب التجارية شديدة في استهلاكات منتجات الصلب في تجمع دول اليورو.. كل هذا العوامل تدخل في نطاق العوامل الـ «جيوسياسية» وهي العوامل الجغرافية المؤثرة والمتأثرة بعوامل سياسية مختلفة. تؤكد الإحصائيات الصادرة عن اتحاد الصلب العالمي «WSA». أنه من المتوقع أن يرتفع حجم الطلب في الصين العام القادم إلى ١٠,٥٪/٩٠٠ مليون طن، مقابل ارتفاع طفيف يقدر بنسبة ٢,٥ ٪ في

تقرير يكتبه : صلاح السعدنى

تنفذها الحكومة المصرية. وعن منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا أكتبت اللجنة الاقتصادية أنه من المتوقع أن يسجل الشرق الأوسط والشمال الأفريقي نموا في الناتج المحلي الإجمالي بنسبة ٠,٦٪ بنهاية العام الحالي على أن يرتفع هذا المعدل إلى ٢,٦٪/٢٠٢٠. وأشارت اللجنة إلى أهمية استحداث إصلاحات لترسيخ المنافسة العادلة وتعزيز النمو الشامل بعد أن تسببت الاضطرابات السياسية في بعض البلدان العربية ومنها الجزائر، ليبيا، اليمن، العراق، لبنان في تراجع معدلات النمو الاقتصادي بشكل ملحوظ. وأكدت اللجنة الاقتصادية برئاسة جورج متى أن حجم الطلب على منتجات الصلب عام ٢٠١٨ قد عانى من الانكماش، حيث قدر بنحو ٤٣ مليون طن بانكماش نسبته ٠,٨٪. والسبب في هذا الانكماش هو انخفاض حجم الطلب على منتجات الصلب في أسواق دول مجلس التعاون الخليجي وبلغت نسبته ٨٪. وتوقعت اللجنة الاقتصادية أن يبلغ حجم استهلاك الصلب في منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا مع نهاية العام الحالي نحو ٤٠ مليون طن بانكماش يقدر بنحو ٧٪ عن العام الماضي وذلك نتيجة تراجع الطلب في غالبية الدول العربية.

مخاوف من انكماش حجم الطلب
بقراءة متأنية لأهم اسباب تباطؤ وانكماش الطلب على منتجات الصلب في السوق

تدخل صناعة الصلب محليا وعربيا عام ٢٠٢٠ وهى تتحسس مصيرها والأوضاع السوقية التي ستواجهها بعد أن مرت بعام يعد هو الأسوأ لها خلال العشرة أعوام الأخيرة وهو عام ٢٠١٩ لأسباب كثيرة ومتباينة وعلى مختلف الأصعدة. كل الشركات محلياً وعربياً قامت مع نهاية عام ٢٠١٩ بعمل دراسات اقتصادية وإعادة هيكلة بدءاً من حجم الإنفاق والدخل والتوظيف والعمالة وتكاليف التشغيل وجميعها بلا استثناء حتى الكبار منهم أمثال مجموعة عز المصرية وبشاي والسويس في مصر أو سابك والراجحي والاتفاق في المملكة العربية السعودية أو حديد الإمارات في دبي أو حديد البحرين في مملكة البحرين أو غيرها من الكبار. فقد لجأت كل هذه الشركات إلى اتباع سياسة التقشف وضغط النفقات للتغلب على نزيف الخسائر أو تراجع الأرباح مقارنة بأعوام سابقة مع الإشارة إلى أن تراجع الأرباح مقارنة بأعوام سابقة في بعض الشركات العملاقة يعد نوعاً من الخسائر. كل المؤشرات الاقتصادية سواء على المستوى المحلي أو الإقليمي أو الدولي تؤكد أن شركات الصلب ستواجه خلال عام ٢٠٢٠ حالة من الانكماش وتباطؤ الطلب وإن كان ليس على مستوى عام ٢٠١٩ وسيكون هناك نمو في بعض الشركات والبلدان العربية المنتجة، ورغم كل المحاولات التي تبذلها الشركات المنتجة لإنعاش الأسواق سواء بمجهودات فردية منها أو بعقد اتفاقيات أو عقود توريد مع الحكومات، أو الحصول على مزيد من التمويلات البنكية لإحلال خطوط إنتاج جديدة أو تشغيل طاقات معطلة.. رغم كل ذلك تبقى المخاوف قائمة من استمرار حالة نزيف الخسائر.

نمو في الصناعة المحلية

يأتى قطاع الصلب كثاني أكبر قطاع بعد قطاع البترول من حيث تداول حجم الأموال، لذا فهو قطاع شديد التأثير بكافة المؤثرات الداخلية والخارجية، وتعد مصر أكبر منتج ومستهلك للصلب في المنطقة العربية وشمال أفريقيا، كما أنها تقود النمو الاقتصادي في المنطقة العربية، مشيراً إلى أن معدل النمو بلغ نحو ٥,٦ ٪ العام الماضي ٢٠١٩، ومتوقع أن تصل معدلات النمو إلى ٥,٨ ٪ العام الحالي ٢٠٢٠. وتعد قطاعات السياحة، وتجارة الجملة والتجزئة، والمقارنات، والإنشاءات هي المحركات الرئيسية للنمو بجانب ارتفاع صادرات السلع والخدمات بالتزامن مع انخفاض الواردات النفطية. ووفقاً لرؤية اللجنة الاقتصادية بالاتحاد العربى للصلب برئاسة جورج متى نجد أن استثمارات القطاع الخاص شهدت هي الأخرى تعافيا في الوقت الذي شهدت فيه أسواق الصلب ركوداً، حيث ارتفع المخزون إلى أعلى مستوياته نتيجة انخفاض أسعار الواردات المغرقة، وانخفاض السيولة، وهو الأمر الذي أثر سلباً على الصناعة المتكاملة محلياً وأدى إلى انكماش سوق الصلب خلال النصف الأول من العام الماضي بنسبة ٦ ٪ مقارنة بعام ٢٠١٨. وأشارت اللجنة الاقتصادية بالاتحاد العربي للصناعة ومخزا والخاص بفرض رسوم حماية على البليت والحديد المستورد بجانب تخفيض سعر الغاز من ٧ دولارات للمليون وحدة حرارية بريطانية إلى ٥,٥ دولار ساهم بشكل كبير في تحسن حجم الطلب وانخفاض المخزون إلى أدنى مستوياته وهو الأمر الذي يشير إلى أنه من المتوقع أن يصل حجم الاستهلاك إلى ٩,٩ مليون طن خلال العام القادم ٢٠٢٠ بنسبة نمو تبلغ ٤ ٪ بزيادة حوالى نصف مليون طن عن عام ٢٠١٩ يحفزها الاستثمارات الجديدة والمشروعات القومية الكبرى التي

«الشحاحدة» يكرم المكتب التجارى المصرى بعمان



وزير الزراعة الأردنى خلال تكريمه لرئيس المكتب التجارى المصرى بعمان

قام وزير الزراعة الأردنى إبراهيم الشحادة بتكريم رئيس المكتب التجارى المصرى بالعاصمة الأردنية عمان المستشار عيسى كمال وأعضاء المكتب المرافقين تشجيعاً لهم على الجهود التي يبذلونها في تعميق العلاقات التجارية بين القاهرة وعمان، ودورهم البارز في حل العديد من القضايا التجارية التي نشبت في الآونة الأخيرة بين تجار مصريين وأردنيين. يذكر أن خلافات تجارية كانت قد نشبت في الفترة الماضية بين تجار فاكهة مصريين وأردنيين وكانت بسبب صادرات الموز. كانت شركتان مصدرتان للموز من بينهما شركة فيكو قد أرسلت شكوى إلى وزارتي الزراعة والتجارة في مصر تتضرران فيها من قرار وزارة الزراعة الأردنية بإيقاف استيراد الموز من مصر وكل دول العالم وجار حل المشكلة من جانب المكتب التجارى بالتنسيق مع وزارة الزراعة الأردنية.

يذكر أن الكميات التي يتم تصديرها من مصر الأردن قليلة ولا تقارن بالكميات الكبيرة التي تقوم بتصديرها دول الكوادر، والسودان، ولبنان، والسعودية، واليمن، والفلبين، ودولة كوستاريكا وهي

٤٠ شكوى تلقاها قطاع المعالجات التجارية بـ«التجارة» عام ٢٠١٩



صناعة البطاطن المحلية تواجه الإغراق الأجنبي

إلى أن قطاع المعالجات التجارية بالوزارة قام بالدفاع عن الصناعة والصادرات المصرية في ١٣ قضية منها ٧ قضايا وقائية، و٥ قضايا إغراق، وقضيتين في مجال الدعم.

القرارات أيضاً، بدء إجراءات التحقيق في المراجعة النهائية لرسوم مكافحة الإغراق على الواردات المغرقة من صنف البطاطن الصينى عدا الكهربائية المصنعة من الألياف التركيبية. وأشار تقرير الوزارة

أكدت وزارة التجارة والصناعة في حصاد إنجازاتها السنوى أن قطاع المعالجات التجارية بالوزارة تلقى نحو ٤٠ شكوى. أوضحت الوزارة أن القطاع قام بحفظ التحقيق في ١٢ قضية، والتحقيق في ٤ قضايا، وهناك ٢٤ شكوى يتم حالياً استكمال بياناتها. كما أوضحت الوزارة أن من بين القرارات التي اتخذها القطاع، القرار الخاص بفرض رسوم إغراق نهائية ضد الواردات المغرقة من عوازل الأتربة الصينية بنسبة ٢٧٪، من القيمة سيف لمدة ٥ سنوات. من بين القرارات أيضاً البدء في إجراء التحقيق ضد الواردات المغرقة من مادة السفوناييت فتالين الصينية، والبدء في إجراء التحقيق ضد الواردات المغرقة من صنف الإطارات الصينية والتايلاندية والاندونيسية. استمرار فرض رسوم مكافحة الإغراق النهائية على الواردات المغرقة من أقلام الحبر الجاف الهيدية مع تعديل الرسوم المفروضة إلى ٦٥٪ من القيمة سيف لمدة ٥ سنوات. من بين

شهد المهندس طارق الملا وزير البترول والثروة المعدنية توقيع بروتوكول تعاون بين الشركة الهندسية للصناعات البترولية والكهربية (انبي) وجامعة الإسكندرية في مجالات البحث العلمي والدراسات العليا وتقديم الاستشارات وتأهيل العاملين بالشركة من خلال برامج دراسية متخصصة ومنهم درجات علمية تسهم في زيادة كفاءتهم الإنتاجية، بالإضافة إلى تدريب وتأهيل طلبة الجامعة، وقع البروتوكول المهندس أشرف بهاء رئيس شركة انبي والدكتور عصام الكردي رئيس جامعة الإسكندرية، وأكد الملا عقب التوقيع أن قطاع البترول يحرص

على تعميق التعاون مع المؤسسات العلمية والأكاديمية للاستفادة من الجانب الأكاديمي في تحسين كفاءة الجانب العملى، مشيرًا إلى أهمية هذه البروتوكولات في دعم استراتيجية وزارة البترول لتطبيق الأسلوب العلمى في برامج تطوير إمكانيات ومقل مهارات الكوادر البترولية، مؤكداً حرص قطاع البترول كذلك على المساهمة في بناء القدرات للطلبة الجامعيين بما يمتلكه من خبرات متميزة في المجالات العملية. ويشمل البروتوكول الموقع بين شركة انبي وجامعة الإسكندرية التعاون في عدة مجالات أهمها الاستفادة من الخبرات العلمية والعملية لدى

بروتوكول تعاون بين انبى وجامعة الإسكندرية فى مجال التدريب والبحث العلمى والاستشارات الفنية

الطرفين فى عقد البرامج والدورات التدريبية وورش العمل والتدوات والمؤتمرات المشتركة وتقديم خدمات التدريب المهنى والتعاون فى مجال البحث العلمى والرسائل العلمية، بالإضافة إلى إعطاء فرصة للعاملين بالشركة لاستكمال الدراسات العليا والحصول على درجة الماجستير فى مختلف التخصصات بالجامعة والاستفادة من خدمات مركز القياس بالجامعة لتقييم الأداء وتحديث المسار الوظيفى ووضع خطط التطوير وتنمية الكوادر بما يتوافق مع المتطلبات الحديثة لسوق العمل، فضلاً عن توفير برامج تدريب لطلبة الجامعة فى المجال العملى.

الأربعاء ١ يناير ٢٠٢٠ م - ٦ جمادى الأولى ١٤٤١ - ٢٢ كيهك ١٧٣٦ ق

08

العدد ١٠٢٦٤ - السنة الثانية والثلاثون

البترول فى 2019

كثير من الإنجازات.. وإنفاق يبذخ!

شهد قطاع البترول فى ٢٠١٩ إنجازات

كثيرة. قادها المهندس طارق الملا وزير

البترول والثروة المعدنية.

لكن ثمة جوانب كثيرة تحتاج إلى

مراجعات فى هذا القطاع الحيوى. « الوفد »

ترصد أهم محطات القطاع فى ٢٠١٩.

المزايدات.. استثمار مستمر

وجذب شركات جديدة

● الإعلان فى فبراير ٢٠١٩ عن نتائج مزايديتي الهيئة المصرية العامة للبترول والشركة المصرية القابضة للغازات الطبيعية وذلك لعدد ١١ منطقة إجمالى منح توقيع حوالى ١٤,٥ مليون دولار وإجمالى استثمارات ٧٤٤,٥ مليون دولار لحفر ٥٠ بئرا.

● الإعلان فى ٢٩ ديسمبر ٢٠١٩ عن نتيجة أول مزاييدة عالية كبرى للبحث عن البترول والغاز فى منطقة البحر الأحمر والتي طرحتها شركة جنوب الوادى القابضة للبترول فى مارس٢٠١٩، وأسفرت عن جذب كبرى الشركات العالمية للعمل فى هذه المنطقة البكر ووضخ استثمارات جديدة فيها تقدر بـحوالى ٢٢٦ مليون دولار ترتفع إلى عدة مليارات من الدولارات فى حال تحقيق الاكتشافات وتمثيتها، فقد فازت شركة شيفرون الأمريكية بالمنطقة الأولى بالمزايدة وشركة شل العالمية بالمنطقة الثانية، إضافة إلى المنطقة الرابعة من خلال تحالف بينها وبين شركة مبادلة الإماراتية، وتمثل المزايدة إحدى مشار اتفاقية ترسيم الحدود البحرية مع السعودية والتي سمحت ببدء مزاولة النشاط البترولى لأول مرة فى هذه المنطقة البكر الباعدة.

إبرام اتفاقيات جديدة للتوسع فى البحث

عن البترول والغاز

نجح قطاع البترول فى إحراز تقدم كبير لدفع عجلة الاستثمار فى البحث عن البترول والغاز فى مصر من أجل تنمية الثروات البترولية وتحقيق اكتشافات جديدة، حيث تم مايلين:

● شهد عام ٢٠١٩ توقيع عدد ٨ اتفاقيات بترولية

جديدة مع الشركات العالمية للبحث عن البترول والغاز،

بإستثمارات جدها الأبنى حوالى ١٧٩ مليون دولار لحفر

٣٤ بئرا.

● تم الانتهاء من الموافقة على (١٧) اتفاقية بترولية

من مجلس النواب، وجار حاليًا اتخاذ الإجراءات الخاصة

متابع الناس

إشراف: طارق يوسف

واتس أبى: ٠١٠٩٩٢٥٤٢٦٩

طلب نقل

أنشد مهندس عمرو سميع وزير الاتصالات الأمر بالموافقة على قبول طلبى بالنقل من سنترال مصر الجديدة وعين شمس إلى سنترال منشأة القناطر التابع لسنترال أقاليم شمال الجيزة - ٢، حيث أننى أعمل فى لحام كوابل بسنترال مصر الجديدة وعين شمس بالمنطقة الثانية شرق القاهرة بالشركة المصرية للاتصالات ورفضى العامل ٨٤٦٩٢، ومحل سكنى بقرية الدهاوى - منشأة القناطر بالجيزة وأعانى من صعوبة فى التنقل ما بين محل السكن ومقر العمل غير أننى مريض ولا أحتمل مشاق المواصلات اليومية، لذلك أنشأكم الموافقة على طلب النقل.

يحيى مرضى السيد أحمد

موظف بسنترال مصر الجديدة وعين شمس

نقل كشك الكهرباء من رصيف العقار ١٤

نشأه أسامة حسن القاضى محافظ النيا التدخل وإزالة كشك الكهرباء.. علما بأنه رصيف وأجهة العقار هو الوجه الجمالى للعقار فقد يتم زراعتة نباتات زينة أو زهورا أو ورودا، وربما يوضع به عمود إنارة مثلا أو لوحة توزيع كهرباية صغيرة أو لوحة إرشادية أو....

ولكن ما حدث من جهاز مدينة المنيا الجديدة أن قام بوضع «كشك محول كهربائى، بضمخ ١١٠٠٠ فولت، على رصيف الواجهة مقابل مدخل العقار رقم ١٤ مربع ب ٣ بالحى المتميز لمشروع بيت الوطن بدلا من وضعه داخل ممر والذي يعتبر بمقايه البيت المناسب لوضعية أكشاك المحولات.

وهذه فى الحالة الوحيدة من بين ٤٤ عقارا بالحى المتميز التى فى واجهة

مدخلها كشك محول.

وقد تم مناقشة المشكلة مع هيئة المجتمعات العمرانية وتم تحديد المكان المفترض لنقل كشك المحول إليه والذي كان من المفروض أن وضع به أصلا من البداية عند التنفيذ؟ وسألونى سؤالا: من الذى سيدفع التكلفة إذا ما تم نقل كشك المحول؟

هذا عقار فى حى متميز فى مشروع بيت

الوطن تم دفع ثمنه للدولة بالدولار.. فما

ذنب المواطن فى خطأ ارتكبه الاستثمارى

وقطاع التخطيط والاشراف بهيئة

المجتمعات العمرانية؟

لذا فقد لاحظت ان هناك تقاعسا

وتجاهلا من جهاز مدينة المنيا بالتضامن

مع هيئة المجتمعات العمرانية لتجنب

محاسبة من أخطأ فى وضع كشك المحول

فى غير موضعه للتصلل من تحمل تكلفة

نقل الكشك، حيث تم مطالبتي بتحمل

تكلفة النقل أو صدور توجيه من هيئة

المجتمعات العمرانية بنقل الكشك على نفقة جهاز

المدينة حتى لا تصير عليهم مسألة إهدار مال عام.

علما بأننى تقدمت بالعديد من الشكاوى لكل من وزارة الإسكان، وهيئة

المجتمعات العمرانية وتم إحالة الشكاوى إلى قطاعات الهيئة من قطاع

التخطيط والمشروعات وقطاع تنمية وتطوير المدن بيهية المجتمعات العمرانية،

إلا وأنه للأسف لم تجد أى مردود إيجابى!!

لذا أرجو من معالى «محافظ المنيا» التدخل شخصيا والتكرم باصدار

توجيهاتهم الكريمة بحق المواطنة وذلك بإزالة كشك محول الكهرباء من أمام

المنزل واجهة العقار وذلك قبل إطلاق التيار الكهربائى به واستلامه من

المقاول.

«بصرى كامل عثمان

٤ شارع عبدالله التديم - الخشابية - المنيا



أسامة محمد

معاش لـ «مصطفى»

أنشد د. نيفين القباج وزيرة التضامن الاجتماعى الأمر بالموافقة على تخصيص

معاش شهرى يوفر لى حياة كريمة.

حيث إننى أبلغ من العمر ٧١ سنة وليس لى مورد رزق ولا أعمل نهائيا ومريض – علما بأننى قد تقدمت بطلب للحصول على معاش من الشئون الاجتماعية فى مكتب أحمد

عرابى وذلك منذ ما يقرب من عام وحتى الآن لم ألقى أى اجابة بالموافقة.

مصطفى أحمد نصر سعد

٣ عطفة جبر - شارع المشروع - ميت عقبة - العجوزة - الجيزة



نيفين القباج

أغيثونا

أغيثونا من جناة انتحلوا صفة رجال المباحث وقاموا ليلا بمداهمة منزلا الكائن بمزرعتا بطريق المطار – مدينة السادات – المنوية وكسر الأبواب بالقوة وتربيع أمى وأخى القميين بالمنزل وتهديدهما بالأسلحة النارية والقتل واحتجازهما لفرض السيطرة ثم لاذوا بالفارار عند تجمع الجيران مستقلين سيارتئى رقمى «ل أ ١٦٦٥٠»، «ط ٩١٥٤»، وتحزر بالجناية المحضر رقم ١٠٠٩٥ لسنة ٢٠١٩ إدارى السادات بناء على استغاثة

بشرطة النجدة بتاريخ ٢٤/١٢/٢٠١٩.

..وسرقة بالإكراه بالفسطاط

نعانى نحن سكان منطقة الفسطاط بمصر القديمة وسرقة أنبائنا الطلبة أثناء الذهاب إلى المدارس

حماية سكان المنزل رقم ١٣

استطاع ورثة مالك العقار الذى تقطن به من عدة سنوات «يعقود إيجار قديمة» الحصول على قرار إزالة وهدم كلى للعقار لسطح الأرض مع العلم بأن العقار مئى وجيد ولا يوجد به أى خطورة داهمة تستدعى صدور هذا القرار سوى بعض شروح بسيطة بالدور الثانى بعد الأرضى العلوى وهذا ما أثبتته لجنة التظلمات.

ولأننا لا يوجد لدى أى سكن آخر أو مأوى يؤوينا سوى هذا السكن ويوم المخاطلة بمليون سنة كى نحصل على وحدة سكنية ضمن الحالات القاسية ولدينا أولاد فى

رفع ٦٠ سيارة متهاكة

تلقينا هذا الرد من من وزارة الداخلية عما نشر متضمنا تحقيقا صحفيا تحت عنوان «رفع السيارات المتهاكة» حذرت خلاله من خطورة السيارات المتهاكة التى تركها أصحابها على جانبي الطرق، واستخدامها فى ارتكاب الجرائم، وقد أوضـح بيان الوزارة أن مديرية أمن القاهرة قامت بتوجيه حملات مروية بعدد من المناطق بنطاق المحافظة، لضبط المخالفات واتخاذ الإجراءات

القانونية حيالها، وقد أسفرت جهود تلك الحملات

خلال الآونة الأخيرة عن رفع ٦٠ سيارة متروكة.

علما بأن الأجهزة الأمنية بوزارة الداخلية لا

تدخر جهدا فى مجال توجيه الحملات المروية

لضبط كل ما يتسبب مخالفة.

لواء علاء الأحمدي

مساعد الوزير لقطاع الإعلام والعلاقات



د. عماد كاظم

استجابات وردود



إشراف: محمد بحيرى



أكثر من نصف مليار جنيه مكافآت للعاملين فى هيئة البترول!

لحقت بتكاليف ومصروفات الهيئات العامة الاقتصادية للسنة المالية ٢٠١٨/٢٠١٧ البالغ قيمتها نحو ٩٨٨٢١ مليون جنيه.

وتضمن مشروع قانون ربط ختامى موازنة الهيئة العامة للبترول للسنة المالية ٢٠١٨/٢٠١٧ مادة تشير إلى هذا التجاوز.

ومثلت المكافآت التى حصل عليها العاملون بالهيئة نحو ٥٧٤,٧ مليون جنيه نسبة ٧٨,٢ ٪ من جملة الأجور التقديرية البالغ قيمتها نح ٧٢٤,٢ مليون جنيه.

فاتورة غداء ٤٠ ألف جنيه

وإنما عرض أسعار لشركة المصرية للخدمات البترولية «أبيسكو» والتي يتضمن نشاطها تقديم خدمات التغذية للحقول.

وأضافت المصادر، أن طلب التغذية سيستعمل كمخون لحقول شقير خلال زيارة رئيس شركة خليج السويس للبترول إلى حقوق الشركة وأن تلك الزيارة تضم رئيس الشركة و ٥٠ فردا.

لكن نسبت المصادر، أن تذكر أن الفاتورة خاصة بزيارة رئيس مجلس الادارة المهندس خالد حسمان، ولم تحدث عن استخدام الأرباب والجميرى كهـمخرون.

ومعروف أن زيارات المواقع مدهتها يوم واحد. المدهش، أنه تمت الاطاحة بالمهندس خالد حسمان رئيس شركة جايكو، بعد تسريب «الشافورة»، ونقله إلى شركة صغيرة وهى «بنيسكو» ومقرها الاساسى دمشق فى سوريا.

مصروف وهمى على الأبحاث والتجارب

كشفت لجنة الطاقة فى مناقشتها للحساب الختامى لهيئة البترول عن العام المالى ٢٠١٨/٢٠١٧، والذي صدر فبراير ٢٠١٩، عدم وجود أى ربط أصلى أو مصروف فعلى لئند مصروفات الأبحاث والتجارب، رغم أهميته بالنسبة للأنشطة التى تباشرها الهيئة، وتبين للجنة عدم استفاة هيئة البترول من الخدمات العلمية فى مجال البحوث والتطوير التى يقدمها معهد بحوث البترول بالشكل المأمول فى ظل اختصاص المعهد طبقا للقرار رقم ٥٤١ لسنة ١٩٧٤ بشأن انشائه بإمداد الصناعة البترولية القومية بالدراسات والبحوث الفنية والتطبيقية.

تعيينى ضمن نسبة الـ ٥%

أعانى من ضعف حاد بالبصر ولا أرى بدون نظارة، كما أعانى من وجود تلفيات شبكية صبغية خلقية بالعين وضعف بالعصب البصرى طبقا للتقرير الطبى الصادر من المعهد التذكارى للأبحاث الرمدية وأنشد وزير القوى العاملة محمد محمود سعثان مساعدتى فى توفير فرصة عمل تناسب حالتى الطبية الصعبة رحمة بظروفى الصحية السيئة.

إسلام عيطشى خلاف محمد

٣ حارة سراج - من شارع المحطة - جيزة



رمضان حسن

كشك لمعاق

أعانى من قطع فى نبي العين أدى إلى فقد عيني اليسرى وتم أعاقنى من الخدمة السككيرة بسبب هذا العيب وفشلت فى الحصول على فرصة عمل بسبب هذا العيب، وتكاثرت على الديون، ما أدى إلى ترك شقتى لعدم استطاعتى دفع الإيجار والإقامة بمنزل والبدنى، وحيث إننى لا أستطيع عمل أى شئ بسبب ضعف بصرى وأملى من محافظة القاهرة توفير كشك يساعدننى على متطلبات الحياة.

رمضان حسن رمضان

الجيارية - ش وردانى الرويى

منزل رقم ٦

أحمد يطلب توفير الدواء

تلقينا هذا الرد من الهيئة العامة للتأمين الصحى عما نشر تحت عنوان «صرف الدواء»، وقد أوضح الرد أنه بالاتصال بالسيد أحمد محمد على عمر أفاد بأنه يكتب له العلاج اللازم لحالته المرضية ولكنه غير موجود بصيديليات الهيئة ويتم صرفه بروشنة تصرف من الخارج ويتم استردادها من الهيئة ولا يوجد أى عائق من الهيئة، ولكن الشكوى بعدم توافر الدواء بالصيديليات الخارجية «صيديلية الاسعاف والشركة المصرية للأدوية» وطالب بتوفيره على تلك الصيديليات الخارجية.

رئيس مجلس الإدارة

د. عماد كاظم

أورنج مصر ترعى أحدث أفلام النجم تامر حسنى «الفلوس»

من تأليف محمد عبدالمطى، وتقوم بتسويقه شركة مادلوشن -MAD Solutions. وقد قامت أورنج مؤخراً بإطلاق خدمة «الشاشة» المعلوماتية الترفيهية بالتعاون مع شركة «فيكتورييليك» لتلبية حاجات عملائها وتوفير منصة خاصة لتغطية وعرض أحدث مستجدات السينما. وتزود خدمة «الشاشة» عملاء أورنج بأحدث المعلومات عن أفضل الأفلام وأخبار الممثلين، بالإضافة إلى كشف تفاصيل الأفلام قبل عرضها وكواليس كل فيلم، كما توفر خدمة «الشاشة» مميزات إخبارية خاصة تتضمن تغطية الفعاليات والمهرجانات السينمائية الكبرى. وفي ظل حرصها على توفير أكبر قدر من المميزات في خدماتها، ستتيح أورنج مصر من خلال خدمة «الشاشة» الفرصة للعملاء من أجل حضور العروض الأولى للأفلام الجديدة.

في إطار حرصها على رعاية الفن والثقافة ودعم الإبداع في مصر، قامت أورنج مصر برعاية أحدث أفلام النجم الكبير تامر حسنى «الفلوس»، وسط حضور عدد كبير من مسئولى الشركة والفنانين والمبدعين وممثلى الصحافة والإعلام. وتأتى رعاية أورنج مصر الحصرية للفيلم في ظل اهتمامها ومساندتها للأعمال التى تحظى بشغف واهتمام الجمهور المصرى الذى يترقب بلغة صدور هذا الفيلم منذ عدة أشهر. وفيلم «الفلوس» هو ثاى التجارب السينمائية للمخرج اللبناني سعيد الماروق فى مصر. ويحظى بمشاركة العديد من نجوم الصف الأول وعلى رأسهم الفنانة زينة، والفنان خالد الصاوى، والممثلة التونسية عائشة بن أحمد، ومحمد سلام. كما يحظى الفيلم بضيوف شرف من العيار الثقيل وهما السوبر ستار أحمد السقا والنجمة مى عز الدين. والفيلم الذى تدور أحداثه فى إطار من الكوميديا والمغامرات.

إشراف : جهاد عبد المنعم

الأربعاء 1 يناير 2020م - 6 جمادى الأولى 1441هـ - 22 كيهك 1736ق



خطايا شركات المحمول فى 2019

انقطاع المكالمات وفشل الاتصال وسقوط «السيستم» تتصدر شكاوى المواطنين



ما زالت شكاوى الناس من شركات المحمول مستمرة وأمر فى عام 2019، ويبدو أن الناس فقدت الأمل فى أن ينقذها أحد من جيروت شركات المحمول لأن الأخطار أن الشكاوى أصبحت تركز على الأسعار والمعاملات المالية أكثر من شكاوى سوء الخدمة التى هى أيضاً فى زيادة مستمرة رغم الحديث عن ضخامة الاستثمار لتقوية الشبكات استعداداً لتكنولوجيا الجيل الخامس وإنترنت الأشياء والذكاء الاصطناعى فى حين أن انقطاع المكالمات أو الفشل فى الاتصال من تكنولوجيا الجيل الثانى والثالث ولا يجب أبداً أن يكون هذا حال شركات المحمول فى مصر اليوم.

وتعلم أن الجهاز القومى لتنظيم الاتصالات يقوم بإخطار الشركات بتفاصيل المخالفات التى تم رصدها فى التقرير ومناطق حدوثه، وتحديد مهلة للشركات لحل المشاكل المشار إليها، وفى حال عدم حلها خلال ثلاثة أشهر وفقاً لشروط وأحكام الترخيص الممنوح للشركات يقوم الجهاز بتطبيق لائحة الجزاءات، ولكن يبدو أن هذا لا يكفى لردع الشركات.

وكان الدكتور عمرو طلعت، وزير الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات، قد افتتح المركز القومى لمراقبة جودة خدمات الاتصالات بمقر الجهاز القومى لتنظيم الاتصالات فى شهر يوليو الماضى لمواكبة المعايير العالمية لقياسات جودة خدمات الاتصالات.

المهم الآن أن سوق المحمول كسب 160 ألف مشترك جديد، ليرتفع عدد المشتركين إلى 94.9 مليون مشترك كله يشكون من الشكوى ولا مجيب. والحققة أن الاتصالات عبر شبكات المحمول أصبحت مشكلة كبيرة يعانى منها الكثير من المواطنين بسبب ضعف والتزدي والشبكات ضعيفة رغم الكلام الكثير عن مضاعفة حجم الاستثمارات وهو ما أنتج فشلاً دائماً.

إن سقوط الشبكات وضباب السيستم فى البنوك والإدارات المختلفة والمصالح الحكومية يسبب ضباب الوقت للمواطنين وتبقى هذه الشركات فوق القانون لأنها لا تحاسب.

والسؤال الآن: ماذا يعنى أن تجرى مكالمة عمل أو دردشة أو عالية وفجأة ينقطع الاتصال؟

لقد تعبد الناس من انقطاع الخدمات سواء إنترنت أو اتصالات هاتفية ولأن هذه الشركات تتعامل بأقوال وليس أفعال فالحكومة سنية وضعيفة لا تصلح غياب الرقابة على شركات المحمول جعلها لا تلتزم.

ويبقى التصريحات الصحفية الوردية بأن تراهن شركات المحمول الأربع العاملة فى السوق

المحلية على زيادة حجم استثماراتها خلال العام المقبل فى تحديث بنيتها التحتية لتتراوح من 4.5 إلى 5 مليارات جنيه بدلا من 4 إلى 4.5 مليار سنويا من أجل زيادة سرعات الانترنت المحمول وتقديم تكنولوجيا الجيل الرابع للعملاء بكفاءة. وهنا نستعرض تقرير جودة الخدمة تفصيلياً:

خدمات المحمول بالنسبة لفودافون: وقال الجهاز إنه تم قياس جودة الخدمة بالنسبة لشركة فودافون فى 81 مدينة وحى.

ويبلغ عدد المدن والأحياء التى لا تزال تعاني من مشكلات فشل الاتصال الصوتى 17 مدينة وحى، وفق تقرير الجهاز.

ومن أهم تلك المدن والأحياء العبور والسلام وشبرا الخيمة ومناطق فى شرق الإسكندرية.

وشهدت 6 مدن وأحياء انقطاع المكالمات الصوتية فى القاهرة، منها مدينتى العبور، ومناطق فى شرق الإسكندرية، بينما شملت جودة المكالمات 12 مدينة وحى، أهمها فى مناطق غرب الإسكندرية.

اتصالات مصر: وبالنسبة لشركة اتصالات مصر تم قياس 81 مدينة وحى.

ويبلغ عدد المدن والأحياء المائتة التى لا تزال تعاني من فشل الاتصال 21 مدينة وحى.

وأهم المتأثرين، فى القاهرة كل من مدينتى العبور ومدينة نصر والرج والعباسية والمنيل وحلوان والمقطم وفى الجزيرة الشيخ زايد.

ومن حيث انقطاع المكالمات عدد 4 مدن وأحياء، أهمها المرج.

بينما شملت جودة المكالمات، 12 مدينة وحى أهمها مدينتى العبور.

أورنج: وأوضح التقرير أنه تم قياس 81 مدينة وحى بالنسبة لشركة أورنج منها 39 مدينة لا تزال تعاني من فشل الاتصال.

ومن أهمها فى القاهرة هليوبوليس وشبرا الخيمة.

وحلوان وفى الجزيرة إمامية، ومناطق شرق وغرب الإسكندرية.

ومن حيث جودة المكالمات، هناك عدد 23 مدينة وحى أهمها فى القاهرة عين شمس والمقطم وشرق الإسكندرية.

WE: وبالنسبة لشركة WE، تم قياس 81 مدينة

وبالنسبة لشركة WE، تم قياس 81 مدينة

وبالنسبة لشركة WE، تم قياس 81 مدينة

وبالنسبة لشركة WE، تم قياس 81 مدينة

وبالنسبة لشركة WE، تم قياس 81 مدينة

وبالنسبة لشركة WE، تم قياس 81 مدينة

وبالنسبة لشركة WE، تم قياس 81 مدينة

وبالنسبة لشركة WE، تم قياس 81 مدينة

وبالنسبة لشركة WE، تم قياس 81 مدينة

وبالنسبة لشركة WE، تم قياس 81 مدينة

وبالنسبة لشركة WE، تم قياس 81 مدينة

وبالنسبة لشركة WE، تم قياس 81 مدينة

وبالنسبة لشركة WE، تم قياس 81 مدينة

وبالنسبة لشركة WE، تم قياس 81 مدينة

وبالنسبة لشركة WE، تم قياس 81 مدينة

وبالنسبة لشركة WE، تم قياس 81 مدينة

وبالنسبة لشركة WE، تم قياس 81 مدينة

وبالنسبة لشركة WE، تم قياس 81 مدينة

وبالنسبة لشركة WE، تم قياس 81 مدينة

وبالنسبة لشركة WE، تم قياس 81 مدينة

وبالنسبة لشركة WE، تم قياس 81 مدينة

وبالنسبة لشركة WE، تم قياس 81 مدينة

وبالنسبة لشركة WE، تم قياس 81 مدينة

وبالنسبة لشركة WE، تم قياس 81 مدينة

وبالنسبة لشركة WE، تم قياس 81 مدينة

وبالنسبة لشركة WE، تم قياس 81 مدينة

وبالنسبة لشركة WE، تم قياس 81 مدينة

وبالنسبة لشركة WE، تم قياس 81 مدينة



الوقت

العدد 10264 السنة الثانية والثلاثون

ع الطاير



جهاد

عبد المنعم

المذنبون

ونحن نودع عام ٢٠١٩ ونبدأ بتأقلا كبير عام ٢٠٢٠ علينا ألا ننسى أن قطاع الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات يستعد للتعامل مع تكنولوجيا الجيل الخامس وما أدراك ما الفايث جي. يعنى ذكاء اصطناعى وإنترنت الأشياء وليلة طويلة سعادتك، ورغم ذلك يبدو أن شركات المحمول الأربع متهمه بالتقصير.

وبلغة الأرقام هناك نحو ألف شكوى يوميا ضد الشركات تصل إلى الجهاز القومى لتنظيم الاتصالات عبر الخط الساخن ١٥٥.

ومعظم هذه الشكاوى للأسف تتعلق بحسابات بين الشركات والعملاء واستفاد الباقية وكروت الشحن والفواتير والحاجات دى.

والشكاوى الأخرى من انقطاع المكالمات وفشل الاتصال وبطء الإنترنت والكلام ده يبدو أن الناس زهقت من كثر الشكوى وتقبلت الأمر الواقع وبطلت تشتكى وكل ما يهمها المحاسبة والفلوس اللى بيدفعوها للشركات من فواتير أو كروت شحن وعازرين حقهم كاملا يعنى الباقية تعمر معاهم شوية أما أن البت بطيء أو المكالمات تتعطل فيمكن احتماله وكأنه قضاء وقدر.

وفى أحدث تقرير للجهاز القومى لتنظيم الاتصالات أذان التفتير كل الشركات وتحدث عن انقطاع وفشل وضعف وحاجات كثير من هذه الفصيلة، وهو ما يعنى أن الشركات تعاني من شىء ما ولا تستطيع البوح به فهل يعقل ونحن نستعد لاستقبال تكنولوجيا الجيل الخامس أو الفايث جي نفشل فى تقنيات خاصة بالجيلين الثانى والثالث وهناك مشاكل فى الفويس فيكث تحدثت عن الجيل الخامس والذكاء الاصطناعى وإنترنت الأشياء وتكنولوجيا قلب الدنيا رأسا على عقب.

هناك حلقة مققودة بين تصريحات ورديّة لرؤساء الشركات عن ضخامة الاستثمار وتقوية الشبكة وبين الواقع، وكما يقول المثل صدق العليل ولا تصدق التحاليل يعنى الكلام الرسمى جميل ومطمئن إنما الواقع غير ذلك ويجب أن نتخلص الشركات من كل ما يعوق تقوية شبكاتها، وأن نتفرض الحديث عن تكنولوجيا المستقبل فليس من المقبول أن تستمر الفجوة هائلة بيننا وبين العالم من حولنا.

LAVA تبدأ عامها الثالث فى سوق المحمول المصرى

على إجازة منتصف العام الدراسى. وأضاف «فيكرام» أن هاتف لافا الجديد (إيريس 54) تم تجهيزه بشاشة كبيرة 5.5 بوصة مع أحدث تكنولوجيا ١8: 9، وخاصية فتحة الوجه، وذاكرة وصول عشوائى بسعة 16 جيجابايت ومستشعر للطباعة.

وأضح «فيكرام» أن الجهاز يتم طرحه فى السوق مع التركيز على الطلاب والشباب المصريين ومنهم منتجاً يلبي احتياجات جيل الشباب ويسعر 1025 جنيهًا.

وأشار «فيكرام» إلى أن (إيريس 54) يحتوى على بطارية 3200 مللى أمبير وأحدث نظام أندرويد، وسيكون الجهاز متاحاً فى 5000 منفذ بيع فى جميع أنحاء مصر وسيحمل ضماناً قيسياً لمدة عام.



بدأت شركة لافا الهندية الشركة الرائدة فى صناعة الهواتف المحمولة الهندية عامها الثالث فى السوق المصرى بإطلاق أحدث هاتف ذكى لها (إيريس 54) وهو هاتف Iris 54 بمواصفات قياسية ويسعر بعد مفاجأة هى الأولى من نوعها لعملاء لافا فى السوق المصرى وبانتشار غير مسبوق فى 500 منفذ بيع على مستوى جمهورية مصر العربية.

وقال فيكرام سينغ برامار الرئيس التنفيذي لشركة لافا لتكنولوجيا إن شركته دائماً تركز على فئة الشباب فى السوق المصرى وتوسعى لتقديم منتجات من هواتفها بأحدث التقنيات ومنتجات عالية الجودة وبأسعار مناسبة حتى يستطيع الشباب أن يستمتعوا بتجارب التصوير والاتصال، خاصة وأن معظم الشباب مقبلون

راية لتكنولوجيا المعلومات توظف حلول «Genesys» المتكاملة لتقديم خدمات متميزة فى مجال التكنولوجيا

لشركة Genesys «جينيسيس»؛ «بخبرة أكثر من 20 عاماً فى مجال تكامل النظم فى الشرق الأوسط، نحن متحمسون لتزويد العملاء المشتركين بشريك موثوق به وله سمعة تساعد على الابتكار، لذا نتطلع إلى العمل مع شركة راية لتكنولوجيا المعلومات التى تمتلك المكانة الجيدة لمساعدة عملائنا على النمو من خلال حلول «Genesys» جينيسيس، حتى يتمكنوا من تقديم أفضل الخدمات بشكل أسرع».

فتكنولوجيا مراكز الاتصال أصبحت تلعب دوراً هاماً فى كل جانب من جوانب الأعمال، فقد أدركت الشركات أنها بحاجة إلى تسريع عملية تطوير الحلول الرقمية من أجل أن تظل قادرة على المنافسة، فالشراكة ستكون الشركات فى المنطقة من الاستفادة من خدمات حلول راية لدمج تقنيات «Genesys» جينيسيس» لمراكز الأعمال.

وقال هشام عبدالرسول الرئيس التنفيذي لشركة راية لتكنولوجيا المعلومات: إن توقيع اتفاقية التعاون مع شركة Genesys، جينيسيس» يساعد الشركات فى النقطة على تحسين أداء تجارب العملاء لديهم.

بالسرعات العالية وتنقسم إلى 3 شرائح وهى: باقة سوبر (بسرعة تصل إلى 30 ميجابايت/ثانية)؛ باقة سوبر (بسرعة تصل إلى 140 ميجابايت/ثانية)؛ باقة سوبر (بسرعة تصل إلى 250 ميجابايت/ثانية).

حصلت شركة راية لتكنولوجيا المعلومات على لقب «تكامل الأنظمة» من قبل شركة Genesys، جينيسيس» الرائدة عالمياً فى مجال خبرات العملاء متعددة القنوات وحلول مراكز الاتصال، بصفتها الشركة الرائدة فى تكامل الأنظمة فى مصر والمملكة العربية السعودية والخليج وشرق إفريقيا، وستساعد راية الشركات فى المنطقة على تقديم خدمات متخصصة لعملائها باستخدام خدمات Genesys PureCloud وPureEngage.

قال محمد غفنى المدير الإقليمى

15% من زوار منصة «بروبرتى فايندر

Property Finder» من خارج مصر

بناءً على تحليل ودراسة أنماط استخدامات الإنترنت فى البحث عن الوحدات السكنية، كشفت بروبرتى فايندر -Prop Finder erty عن توقعاتها للسوق المصرى فى العام القادم 2020.

تتوقع منصة بروبرتى فايندر أن يشهد السوق المصرى دفعة قوية فى مبيعات العقارات لاسيما فى النصف الثانى من العام الجارى، مدعومة بأربع عناصر أساسية وهى إطلاق البنك المركزى لبادرة التمويل العائلى للإسكان لتوسعى الدخل بقيمة 50 مليار جنيه، نزول الدولار أمام الجنيه، رفع الحد الائتمانى، والتسهيلات فى السداد المقدمة من المطورين العقاريين. فرفع الحد الائتمانى الأمر الذى يأتى فى إطار تحسين المؤشرات الاقتصادية وارتفاع الناتج المحلى الإجمالى لمصر، يتضمن القروض العقارية للإسكان الأشخاص بنسبة 40% من مجموع الدخل وهو ما سيساعد فى اتخاذ قرار الشراء للكثير، إضافة إلى التسهيلات فى السداد التى تنبأها المطورين العقاريين لتصل لسداد حتى ١٠ سنوات تقسيماً بدون فوائد، والتي بدأت فى النصف الثانى من عام ٢٠١٩ ومن المتوقع ظهور آثارها فى العام المقبل.

«أورنج مصر» تحصل على شهادة «أفضل جهة عمل فى مصر وإفريقيا» للعام

السادس على التوالى من قبل مؤسسة Top Employer العالمية

فى تطوير قدرات العاملين ورفع كفاءاتهم لما له من آثار إيجابية على مناخ العمل. ويهذه المناسبة، قال الأستاذ عماد السنباطى نائب رئيس أورنج مصر لقطاع الموارد البشرية: «نشعر بالفخر لحصولنا على هذه المكانة المرموقة للعام السادس على التوالى وبالتحديد بعد نجاحاتنا المتواصلة فى توفير أفضل بيئة عمل لموظفينا ودورها الواضح فى تنمية مهاراتهم وتطوير قدراتهم». وجاءت أورنج مصر ضمن أفضل خمس شركات فى العالم بعد اجتيازها للمعيار من الاختبارات الدقيقة والاستبيانات التى تحت إشراف مؤسسة Top Employer، حيث أظهرت الشركة أداء متميز وفقاً لحزمة من المعايير الهامة والأساسية، منها معايير ثقافة وبيئة العمل، استراتيجية إدارة المواهب والكفاءات البشرية، إدارة وتقييم الأداء، تنمية المهارات القيادية، والمزايا والأجور، التعلم والتطوير الشخصى والمهني للموظفين. يأتى هذا التتويج مصداقاً للجهود التى تبذلها إدارة الشركة بالاشتراك مع العاملين وتطبيق المعايير الدولية فى بيئات العمل والمساواة بين الجنسين التى تساهم



«بأقل سعر ممكن وأفضل إمكانيات» هكذا وصف مستخدمو هاتف إنفينكس الجديد S5، الهاتف الذى جاء ليغير مفاهيم الفئة المتوسطة فى السوق المصرى، وتطلق إنفينكس مع بداية العام الجديد 2020 مجموعة عروض متميزة للمستهلك المصرى من خلال فروعها ومنصات التجارة الإلكترونية، حيث عند شراء هاتف إنفينكس من فروع الشركة تحصل على باور بنك هدية، خلال الفترة من 25 ديسمبر وحتى 2 يناير، وعند شراء الهاتف من منصات التجارة الإلكترونية يحصل المشتري على هدايا متنوعة بجانب أنه فى حال شراء ACCESSORIES يمكنك الحصول على القطة الثانية بنصف الثمن.

وحصرت إنفينكس فى هاتفها الجديد S5 على وضع أفضل إمكانيات فى فئة سعرية فى متناول جميع مستخدمي الهاتف المحمول فى مصر بما يحقق طموحاتهم فى هاتف ذكى متميز بموصفات عالية من الناحية التقنية وجدتها لأول مرة فى الفئة المتوسطة بحسب من جربوا الهاتف بالسوق المصرى



إشراف: أمجد مصطفى

دراهما ٢٠١٩.. كثير من الجدل قليل من النجاح الموسم الشتوى أنقذ الدراما.. والحنين إلى الماضى فرس الرهان



الدكتور محمود السقا

يعتذر الكاتب الدكتور محمود السقا عن عدم كتابة مقاله هذا الأسبوع لطرفوف مرضية طارئة ويواصل الكتابة لاحقا إن شاء الله

لواء صلاح الدين الشربيني

الانضباط

«لا الشمس ينبغي لها أن تدرك القمر ولا الليل سابق النهار وكل فى فلك يسبحون» (آية ٤٠: يس)، هكذا منتهى الانضباط للكون كما خلقه الله تعالى ولله المثل الأعلى.

والانضباط يعد أساساً للنجاح، فالأهم المنضبطة والمترتبة هى التى تأخذ بأسباب النجاح وتتقدم الصفوف، فلا يمكن لأمة أن تكون خارج الإطار المنضبط وتأخذ بأسباب التقدم، إذ إنه فى حالة عدم الانضباط يتسرب الجهد فى منح شتى ولا يصل إلى ميتهام.

بالانضباط تستطيع أن ترافق العمل فى أسرع وقت وبدونه لا تستطيع، بل قد تعجز عن متابعة العمل بالكلفة.

بالانضباط تستطيع أن ترافق المهمل والكسول لأنه سوف يتخلف عن الركب.

بالانضباط تنظم حركة المرور فى الشوارع كل فى حارته وفى إطاره وسوف يلتزم الجميع بإشارات المرور التى تنظم حركة السير.
بالانضباط سوف تنظم حركة الإسكان والشكل العام للمدن والقرى وكذلك الالتزام بالارتفاعات وعدم الخروج خارج خط التنظيم والالتزام بنظافة المدن والقرى حتى تصبح مقصداً للزائرين والسياح من كل مكان.

بالانضباط سوف تنظم حركة العمل فى المصانع والمزارع وفى كل مناحى الحياة وسوف يعكس ذلك على الإنتاج والدخل القومى.

أما الفوضى أو السائبة فيعشقها كل ذى هوى فى نفسه، حيث يستطيع أن يحقق مآربه دونما مراقبة.
ولنضرب مثلاً مكتبة بها مليون كتاب فقد منها كتاب واحد ولكنها منظمة فتستطيع فى هذه الحالة أن تتعرف على هذا الكتاب فى أسرع وقت.

أما فى السائبة والفوضى لو فقدت منها ألف كتاب لا تستطيع أن تعرف أين ومتى فقدت.

وهكذا فمن يريد بها فوضى أو سائبة لا يريد قواعد حاكمة حتى لا يلتزم بها وحتى يحقق مآربه وهذا منطلق المثل.

فلنتزم بقواعد حاكمة فى قراراتنا ولنبتعد عن

السائبة والفوضى.

بالانضباط نتقدم الأمم.

بالفوضى تهوى الأمم وتختلف.

عاطف دعبس



د. ليس و«طنط» الوزيرة ١

أنا من محبى المعارضة بشرط الموضوعية والاحترام. الموضوعية فى طرح وجهة النظر وتقدير بواطن النقد والرفض والتنبيد والاحترام لأطراف الموضوع المتار أو الشخص المقصود بالنقد والاعتراض وحفظ حقبة الإنسانى بصون كرامته ووضعة الأدبى والمهنى.

ولذلك فأنا أنتقد الفاضلة والمعارضة – الموضوعية – الثنائية والكتابة الدكتور ليس جابر عندما أطلقت وبتهكم لفظ «طنط» على الدكتور هالة زايد وزيرة الصحة والسكان، فى برنامج حكاية لصحفى التقدير والإعلامى المميز عمرو أديب والذي لفت نظره الوصف واللفظ ١

قالت الدكتورة –ليس- فى فورة نقد حامية الوطيس إننى كنت أحسب محاسبة «طنط» ووزيرة الصحة وأسألها عن نقص الدواء وسوء المعاملة فى المستشفيات والوحدات الصحية الخ. وطبعاً أنا مع الدكتورة ليس فى اعتراضها على سياسة وزيرة الصحة لأن حال المستشفيات العامة لا يسر عدواً ولا حبیباً والصحة ليست مبادرات الرئيس السيسى وفقط فعلاً؟

ولكننى لست مع توجيه مثل هذا اللفظ للدكتورة هالة زايد ولست مع إهانة أى مسئول ونحن فى مجال معارضة سياسته وطريقته حتى لو كان هو يسى استخدام سلطته ولا يقدر حجم الأمل المعلقة عليه.

وصف «طنط» على وزيرة الصحة لم يزد أو يضيف لقدرة الدكتور ليس شيئاً ولكنه صدم من سمعه وجعله يأسف لهذه الطريقة من شخص بقدر د. ليس.

كما أنه لم يقلل من قدر الوزيرة فى نظرى، بل أكاد أقدر من باب النطق أنه جعلنى فى صف الوزيرة وصد اعتراض الدكتور –ليس- الساخر والمنهكم – وصف «طنط» لا يجب أن يطلق فعلاً إلا على منط الحقييقية فى الأسرة ولكنه لا يطلق على مسئولة، فما بالك بأن التى قالت- طنط – هى الدكتورة القديرة التى أحبها وأتلمس سلطورها وأتابع حديثها الوزيرة الصادق من كل قلبى. ومن قبل لها هذا اللفظ هى وزيرة الصحة وهى بالتاكيد ليست قريبة الثنائية ولا كبيرة العالقة.

أحياناً يأخذنا الحساس ونحن نغبر عن وجهة نظرنا باستخدام ألفاظ نعتقد أنها – تلين وتلحى – وجهة نظرنا ولكن «طنط» هذه ليست من – محليات أو مشهيات – الكلام. أتمنى من كل معارض أن يتلمس حرفه ويستخدم مصطلحات ليس فيها ما يسى، ولا يزايد فى طرحه فيخسر موضوعيته واحترام محبيه له.

كتبـ دينا دياب:

شهدت الدراما المصرية عام ٢٠١٩ العديد من المفاجآت، حيث قلة عدد الأعمال التى عرضت خلال هذا العام سواء فى رمضان أو خارجه عن كل عام، وبرزت سمات جديدة سيطرت على سوق الدراما.

يعتبر قرار تحديد سقف الإنتاج الدرامى بمبلغ لا يتخطى ٧٠ مليون جنيه للسلسل الواحد، من الظواهر التى غيرت معايير الإنتاج هذا العام. شهد الموسم غيائاً واضحاً لكبار النجوم منهم عادل أمام الذى تأجل مسلسله «فالتينو» و٢٠٢٠ وايضا يحيى الفخرانى وإلهام شاهين وليلى علوى وهند صبرى ونبيل كريمة وغيرهم من النجوم الذين حجزوا مكاناً لهم على مدار السنوات الماضية غابوا هذا العام ما أتاح الفرصة لوجوه شابة تتحمل البطولة للمرة الأولى كان أبرزهم «مصطفى خاطر» و«كريم محمود عبد العزيز»، و«هيثم أحمد زكى» و«إي سمير غانم».

أما السمة الأهم للعام هى منع العرض على «يوتيوب» إلا من خلال الموقع التابع لشركة الإنتاج وهو الأمر الذى ساهم في حفظ حق القنوات الفضائية فى الاعلانات إلا أنه قد علل مشاهدة المسلسلات.

وجاء مجمل أعمال دراما ٢٠١٩ حوالى ٢٧ مسلسلاً، ويعتبر هو العدد الأقل منذ سنوات.

٨ أعمال حققت نجاحاً خارج موسم رمضان
٨ أعمال عرضت خارج شهر رمضان حققت نجاحاً كبيراً، ولفتت الانتباه لها بصورة واضحة منذ بداية العام بالموسم الثالث لـ «أبوالعوس»

هو العمل الذى حقق نجاحاً ساحقاً عبر مواقع السوشيال ميديا، وبدأت الحلقة الأولى من الجزء الثانى يوم ٢٠ ديسمبر ٢٠١٩، وعلى مدار ٦٠ حلقة قدمت أحداثاً اجتماعية استكمالاً لسباق المسلسل، منها انتظار زينة (ولاء الشريف) – ابنة عبدالحميد (سراج رجب) مولودتها الأولى، وتقرر فى زوجها السفر لأمريكا لإجابت طفلتها، ومن باب الصدفة يخبر الأطباء عبدالحميد أنه سيقف صمده خلال شهر قبل أن يرى حبيبته الأولى، ويصده أيضاً معاناة سوسن بدر من مرض السرطان، وهى الحادثة التى احتلت تريندات السوشيال ميديا لأيام بسبب الصورة الإيجابية لتعامل المرأة مع مرض السرطان وشارك فيه مدحت صالح، محمود حجازى، أحمد صيام، صفاء الطوخي، تأليف هانى كمال، إخراج كمال منصور.

ثانى المسلسلات التى لفت الانتباه كان الجزء الثانى والثالث من مسلسل «نصيب وقسمتك»

الذى عرض فى أول العام وآخره كل جزء دارت أحداثه على مدار ٤٥ حلقة ضمت ٩ حكايات كل حكاية تدور فى ٥ حلقات لكل منها أبطالها، (المسلسل تأليف عمرو محمود ياسين، ومن أبرز حكاياته حكاية «براد شاي» بطولة هبة مجدى وهانى عادل، و«اتفضل فى الصالون» بطولة هنا شيحة وفراس سعيد، و«أكتب عليا شوية» بطولة ميرهان حسين ومرواد مكرم، و«مين طفى النور» بطولة كريم قاسم وملك قنورة، وع الهادى يا زبادى» بطولة نسرين أمين ونبيل عيسى، وكله بالحب» بطولة شريف سلامة وإيهان العاصى، وحكاية «حبيبتى من تخون» بطولة طارق صبرى وميرنا نور.

يأتى مسلسل «شبر مية» والذى حقق نجاحاً كبيراً مع بداية عرضه فى الأسبوع الأول من شهر أكتوبر الماضى، وهو يدور خلال ٥٠ حلقة ويتناول فيها مجموعة من المشاكل الزوجية والأسرية فى إطار درامى كوميدى، بين عدد من العلاقات المتفصلة التى تجمعها علاقات أكبر بين أبطالهم وهم: أحمد السعدنى، نجلاء بدر، نهى عابدين، مرواد مكرم، ندا موسى، محمد على رزق، ثراء جليل، إيناس كامل، والمغربية طاهرة، محمد جمعة وعدد من الأطفال وهو سيناريو وحوار ورشة كتابة تحت إشراف السيناريسات شريف بدر الدين وإخراج طارق رفعت وإنتاج شركة «سينرجى» ومها سليم، المسلسل استحدثت صناعة مسابقة عبر السوشيال ميديا وهى تقديمه ٢١ نماذج من الرجال كل منهم تربطه علاقة خاصة بإبنائه وكان سؤال المسابقة «أى الآباء تتمنى أن تكون؟» وأحدثت المسابقة حالة رواج كبيرة.

مسلسل «حواديت الشانزليزية» ضمن نجاحه منذ المشاهد الأولى، حيث يعتمد على تيمة التوستالجيا والزمن القديم وهى من الأفكار المتداولة بكثرة فى الدراما المصرية والتى تحقق نجاحاً شبه مضمون مع المشاهد المصرى، وضمنها أنطلق مسلسل «حواديت الشانزليزية» فى ١٠ نوفمبر، والذى تدور أحداثه فى حقبة الخمسينيات، ويتكون من ٤٥ حلقة، بطولة إياد نصار، إنجي المقدم، داليا مصطفى، مى سليم، إدوارد، وإخراج مرقس عادل، وهو من أول تجربة درامية لمؤلفيه إيهن سليم ونهى سعيد،حقق هذا العمل ردود فعل قوية لجراة الدور الذى قدمه إياد نصار وفريدة سيف النصر واعتبره صناع الدراما من الأكثر بحثاً خلال العام.

وهو نفس النجاح الذى حققه مسلسل «أهو ده اللي صار» والذى تدور أحداثه فى تيمة دراما التوستالجيا الذى يشتهر بها المؤلف عبد الرحيم كمال، والمسلسل عرض مطلع فبراير وأحداثه

تدور فى إطار درامى اجتماعى خلال حقبة زمنية تصل إلى ١٠٠ عام، تقريبا ما بين (١٩١٨: ٢٠١٨). حول المعاناة التى تقابلها المرأة بصفة عامة، والصعادية بصفة خاصة، واختلاف الأفكار والعادات والتقاليد، وغيرها من القضايا الاجتماعية التى تخص المرأة، وهو إخراج حاتم على، وبطولة روىي ومحمد فراج وأحمد داوود وسوسن بدر، وأروى جودة وهشام إسماعيل.

أما مسلسل «قيد عاتلى»عُرض فى ٢٠ مارس الماضى، وهو من نوع التشويق والإثارة، وتدور أحداث المسلسل حول صراع المال، وتعرض عائلتين لمارك عنيفة واختلافهما الشديد بسبب صراع على الميراث، وكيف سيتجاهل الطرفان صلة الرحم بينهما من أجل الثروة، وهو من بطولة ميرفت أمين وعزت العلايلي وصالح عبد الله وكارولين عزمى ودينا فؤاد، تأليف محمد رجاء، سيناريو وحوار ميشيل نبيل، وإخراج تامر حمزة، نجاح المسلسل كان مستمداً من أبطال مسلسل الآب الروحى، حيث شارك فيه نفس فريق العمل.

أما مسلسل «طلعت روحي» فحققت بطلته إنجي وجدان نجاحاً من نوع آخر، فهو أول بطولة مطلقة لها فى الدراما المصرية،وقدمت من خلال العمل نجاحا على مستوى الموضوع بدعمها بين الحس الكوميدى والرومانسى، وحققت نجاحاً على مستوى الشكل فهو المسلسل الذى نال متابعة لآرياء بطلته يومية لم ينلها مسلسل على مدار سنوات كثيرة ماضية، والمسلسل من بطولة إنجي وجدان مع نيقولا معوض وإسلام إبراهيم وميار الغيطى وهدية عبد العزيز وتامر فرج، وهو تأليف شريف بدر الدين ووالثل حمدي، وإخراج رامى رزق الله.

ومسلسل «لدينا أقوال أخرى» ليسرا حقق نجاحاً بعيدا عن العرض فى شهر رمضان، رغم أن خرج فى الحلقات الأخيرة، وشاركتها البطولة أحمد حاتم.

واختتم مسلسل «ممالك النار» العام بنجاح منقطع النظير فى أضخم إنتاج درامى عربى بما يقارب ٤٠ مليون دولار أمريكى، ويدور فى إطار تاريخ الحقبة الأخيرة لدولة المماليك، وسقوطها على يد العثمانيين فى القرن السادس عشر، وانضمام اليلاد المصرية والشامية إلى الدولة العثمانية.

وهو بطولة كوكبة من نجوم العالم العربى، منهم خالد النبوى، رشيد صاف، محمود نصر، ياسين بن قمره، سهير بن عمارة، كنده نجم، خالد نجم، نضال نجم، خالد نجم، سعد مينا، خالد كمال، محمد حاتم، بهاء ثروت، محمد جمعة، محمود حافظ، يزن السيد، دينا

قتدلفت، عبد الرحيم حسن، لبنى ونس، علاء قاسم، على صطوف، رامز أسود، من تأليف محمد سليمان عبد الملك، وإخراج بيتر وبير، نجاح المسلسل الأكبر للمستوى الراقى الذى قدم فى العمل، ولأول مرة يقدم عمل يتناول حقبة تاريخية بهذه التقنية الحديثة والمستوى المميز فى اداه أبطاله وأزيائهم.

مسلسلات الموسم الرمضانى

عرض ضمن الماراثون الرمضانى وهو الموسم الأهم فى الدراما ٢٩ مسلسلاً من بينها ٣ مسلسلات كان مؤجلاً عرضها منذ أعوام سابقة، لم يحقق أغلب المسلسلات العروضة نجاحاً كبيراً مثل الأغوام السابقة، ولكن الجدل كان حليف معظمها.

أول المسلسلات التى أثارت جدلاً منذ بدايتها كان «ولد الغلاية» الذى حقق نجاحاً كبيراً فى حلقاته الأولى، واحتل صدارة «تريند» مواقع التواصل الاجتماعى، طوال شهر رمضان والتواصل بمثابة عودة قوية للسقا، خاصة أن المسلسلات الماضية لم تحقق النجاح المرجو وقت عرضها، وكان آخرها «الحصان الأسود» عام ٢٠١٧.

مسلسل «ولد الغلاية» بطولة أحمد السقا، محمد معمرح، هبة مجدى، مى عمر، هادى الجيار، إنجي المقدم، ومن تأليف أيمن سلامة، وإخراج محمد سامى.

ايضا الجزء الثالث من مسلسل «كلبش»، توقع البعض ألا يحظى بنفس نجاحات الجزء الأول والثانى من المسلسل، ومع عرض الحلقة الأولى فوجئ الجمهور بحبكة درامية وأحداث مشوقة، استطاع من خلالها صناع العمل أن يبرهنوا على نجاح الجزء الجديد، كما تصدر العمل تريند موقع التواصل الاجتماعى منذ عرض أولى حلقاته، لتتبع «كرارة» للمرة الثالثة أنه من أهم نجوم الصف الأول فى الدراما.

مسلسل «كلبش ٢» بطولة أمير كرارة، أحمد عبدالعزيز، هشام سليم، يسرا المزورى، هالة فاخر، أحمد العوضى، محمد على رزق، ومن إخراج بيتر ميمى.

استطاع الفنان محمد رجب أن يجذب الانتباه بمسلسل «علامة استفهام» ليحقق نسب مشاهدة عالية بسبب الفوضى الذى أحاط أحداث المسلسل، والتجاذب الأكبر بين المسلسل كان النجم الراحل هيثم أحمد زكى الذى نجح فى تقديم شخصية سيكوباتية جديدة تماماً عليه لفت بها الانتباه وكان ضمن الأشهر خلال الموسم،بمسلسل «علامة استفهام» بطولة محمد رجب، هيثم أحمد زكى، ميريham حسن، عماد رشاد، حنان سليمان، ومن إخراج سميح النقاش.

يعقوب صنوع بين الحق والباطل

حفريات المعرفة عند يعقوب صنوع التى تمثلت فى ظروف عصره والحركة الفكرية فى مصر وقتئذ ويهوديته وأفكاره السياسية وتأثره بالترات الشعبى والغربى وبهذا قد أكون أضفت جديداً على دراستى الأولى وقتت فقط عند المسرحيات التى نشرها محمد يوسف نجم وجمعها فى كتابه دون دراسة للعبات وحرصت أيضاً على أن أجمع نصوصاً لصنوع لتكون أمام الباحثين زادا للدراسة.

وانتهيت من هذا الكتاب فى نهاية شهر أبريل وقررت أن أطيعه على نفتتى حتى أواجه وحدى مسئوليّة طباعته فتمت بإيداعه فى دار الكتب المصرية بتاريخ ٢٠١٩/٥/١٢ (مرفق صورة) من إيداع الكتاب بدار الكتب المهورق بخاتم الدار). أودعته للحفاظ على الحقوق الأدبية لاستشرافى بشراسة المعركة وعدم نزاهة بعض الشخصى وهذا يؤكد أننى سبقت دكتور سيد على بعدة أشهر إذ نشر خبرين يتبين فى شهر يوليو ثم فوجئت بموافقة الأستاذ جرجس شكرى أمين الهيئة العامة لقصور الثقافة على طباعته فى الهيئة العامة لقصور الثقافة فاعطينته إياها فى الشهر نفسه وأهديته صورة من مجلة الجوائب كاملة تقديراً لدفاعه عن حق مصرى المصرى وطبع فى شهر ٢٠١٩/١٢.

وأخيراً فإتنى أضع القارئ أمام خطاب الدكتور سيد فى عناوينه الطنانة التى لا تترقى لأسلوب البحث العلمى مثل انتحار أستاذة جامعية فهذا الأسلوب الذى أصفه بعدم الرقى فى حضرة العلم بردنا إلى تراشق الحيات والملاحاة التى أترفع على أستاذ يرمى أحبالا أن يتلفظ بها لزميلة عاشت البحث العلمى قرابة ٤٠ عاماً كما أكرر الوقوف عند مسالة عدم الأمانة وأكرر أننى أودعت كتابى فى ١٢ مايو ٢٠١٩ فى دار الكتب المصرية أى قبل مقالته بعدة أشهر. واتهمه الآن بعدم الأمانة أو أرد إليه هذا الاتهام فمن أين حصل الدكتور سيد على مقالتين من الجواب أمن من كتابى الموضوع بدار الكتب المصرية قبل نشر مقالته بشهرين وما يزيد أم من الدكتور نبيل بيجت الذى أمده بأحد المقالات وأعان ذلك فى مدة همة وصل. إننى لا سادة أربا بنقسن عن السقوط فى هوة محو تاريخ مصر أو التراشق أو الوقوع فى أسر الذات المتضخخة فرغم يعنى قرابة ٤٠ عاماً لا أننى لا أملك الحقيقة المطلقة أما تلك الاتهامات فهى ألعاب طفولية لكى تصرفنا عن الحق وهو زيادة يعقوب صنوع المسرح المصرى. وأخيراً أنشد كل المصرين لإيقاف العبث فى التراث المسرحى الذى لا يقل عن العبث فى الآثار المصرية.



أخبار من الجوائب وأشرت إلى الخبر الخامس وأثبت بذلك بصورة قاطعة ونهائية زيادة صنوع للمسرح المصرى ثم انتقلت إلى دراسة عالم صنوع الفكرى وأثره فى اللبائ التياترية أو مسرحياته المنشورة فى مجلة أبو نظارة وحضرت

مصر وما يقاسيه – خطابات يعقوب صنوع من أصدقائه – مجلة يعقوب صنوع كاملة – وبدأت فى تأليف كتابى الجديد يعقوب صنوع رائد المسرح المصرى، وخصصت تمهيداً لتقديم بعض الأخبار التى تؤيد زيادة صنوع قدمت أريبة



بقلم:

د. نجوى عانوس

أستاذ النقد فى كلية الآداب - جامعة الزقازيق

الشرقاء المخلصين لتاريخ هذا الوطن أمثال جرجس شكرى وعيلة الروينى وغيرهما، لقد دار حوار كاشف على هامش إحدى الندوات مذاع فقال دكتور سيد إن صنوع غير موجود واتحدى وجود خبر واحد يؤكد زيادته فوقفت الدكتور نبيل بيجت ليخبره بأنه أرسل إليه منذ سنوات مثلاً أن مجلة الجوائب يثبت وجود صنوع وزيادته لكن انشغل دكتور سيد على طول تلك الفترة بمنطق التحديبات المبتني من منهج نظرية المؤامرة على العرب والعروية فأخذ بالزعم من ذلك ينكر على صنوع زيادته للمسرح.

لمجلة الجوائب وعدت إلى بعض أعداد الجوائب الموجودة فى دار الكتب ووجدت أنها تنقل معظم أخبار مصر نقلاً حريفاً من وادى النيل وأجبت فقررت السفر إلى اسطنبول بتركيا بالرغم من موقفى السياسى منها الآن (مرفق صورة من تأشيرة الدخول والخروج من مطار أتاتورك اسطنبول بتركيا مثبت فى جواز سفرى) لقد تمتعت كثيراً حتى عثرت على دورية الجوائب فى مكتبة أتاتورك ووجدت فيها ثمانية أخبار حول يعقوب صنوع ومسرحه، كما اكتشفت فيها كثيراً من تاريخ ما لم يذكره التاريخ واستطعت أيضاً تصوير المجلة كاملة بمساعدة مدير المكتبة اسناد طلعت (صورة من كارت مدير المكتبة) ثم عدت إلى القاهرة وبدأت معاناة قراءتها ثم سبب لى ضرراً مباشراً فى عيني مما لى أدى إلى الجراحة بها، وأقوم الآن بإعداد الجوائب للإيداع فى دار الكتب المصرية كاملة لتكون أمام الباحثين جميعاً.

جميعت مصادري الجديدة وهى مسرحية



أوراق مسافرة



فكرية أحمد

٢٠٢٠ لا شيء سيتغير..!

إنه أول يوم في عام جديد.. كل سنة وكل البشرية المليمة طيبين، سنة طويلة قدامنا يا رب بحق أحلامنا، فرحنا وأسعد أيامنا، وأحفظ أولادنا وبيلادنا وأجير بخاطرنا.. وغير يا رب الألم والحزن والخيبة التي حملها لنا العام الماضي.. هذه الأمنيات وكراسات من الكلمات كتبناها على صفحات التواصل الاجتماعي.. نتبادلها نهدئها لأحبائنا وأصدقائنا، لنحمل العام الجديد نفس ما حملناه للعام الماضي ولكل الأعوام التي سبقت، نحمل الأيام خيائنا، صدماتنا في الحياة وفي الأشخاص، بل ونجعلها فقرنا ومرضا وفشلنا، نعلم أننا في الآيام هي المسئولة عن كل هذا وليس نحن، نعم أنفسنا.. نصرقاتنا، سلوكنا، علاقاتنا، ضماؤنا، وما عملنا أيدينا من فساد، لذا ابشركم جميعا ولا أنفركم، إن عام ٢٠٢٠ سيكون مثل كل ما سبق، لن يتغير فيه شيء للأحسن أيد، مهما لنا ما مضى وتمسحنا بالأمنيات في الوافد الجديد.. إلا إذا قمنا بتفعيل ارادة التغيير للأفضل في كل شيء.

يا قوم.. الأمنيات لن تغيرنا للأفضل، ما لم نصوب مساراتنا، ونصحح ضماؤنا، من يكذب ليحقق مصالح أو يخفي حقائق أو يضر غيره، عليه أن يتوقف ويعاهد نفسه والله لا يكذب، فالكذب تدمير للنفس وقتل للضمير، الكذب هجور والفجور يهدي إلى النار، من يخن، عليه يقتر في العام الجديد أن يتوقف عن خيانة أي بشر حوله، الخيانة قتل لمشاعر الآخرين وكسر للقلب وإفقاد للثقة، وإذا ضاعت الثقة بين الأزواج.. الأصدقاء، بين أي أفراد، انتشر الشر وريجات الانتقام، ونشأت الأحقاد، من كان يسرق، عليه أن يتوب أمام الله ونفسه، ويكفي المجتمع شر سرقاته، سواء كانت السرقة مال الغير وأكل حقوقهم، أو سرقة من أموال العمل المؤتمن عليه، أو حتى سرقة الوقت من ساعات العمل، عليه أن يصحح، ويؤمن أن الله سيعوضه برزق حلال عما كان يسرقه، فالحرمان لا يفتح أبدا.

من كان يخفي في عمله بضمير ميت، أو من أساء استخدام سلطاته ووظيفته واستغل نفوذه وأهدر مالا عاما أو عمل مسارات عمل التزاما بالبيروقراطية أو طمعا في رشوة، عليه أن يتوقف، ويرى أن عقاب الله قائم لا ريب فيه وإن في التوبة تجاه، من كان يتعاسى عن أداء واجبه تجاه مذكرته، تجاه أسرته وأولاده، تجاه عمله، تجاه المجتمع، عليه أن يرجع نفسه، ليرتاح ضميره وينال رضا الله ورضا من حوله، السعادة في هذا الرضى، من كان بخيلا عليه أن يتوب، ويفك يده المغلوطة حول عتقه قبل أن يموت ويترك ما كره لورثة يهدرونه أو يكوى بماله في الآخرة، من كانت الشهوات والريذة منهجه، عليه أن يتوقف ويتوب، ويسعى إلى الحلال، حتى لا يواصل في إهداء جسده إلى أمراض الدنيا وإلى نيران الآخرة.

كل واحد منا يجب أن يغير من نفسه، ويترك ما يغضب الله وما يغضب من حوله، أن ننقد نفسه قبل أن يأتي يوم لا ينفع لا مال ولا بنون إلا من أتى الله بقلب سليم، بدون أن نصحح مسارات سلوكنا وأخلاقنا وضماؤنا، سنواصل تدمير أنفسنا وأسرنا ومجتمعنا، مجتمع بلا أخلاق لن يتقدم حاله مهما غلا البنيان وأزدهر الاقتصاد، وحتى ندعونا لله لن نستجيب إلا بشروط، الإخلاص لله تعالى، والإيمان والصبر والاستغفار والاعتراف بالذنب والإكثار من الأعمال الصالحة والاحتفاظ على الصلاة، و الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، الالتفات على جميع المعاصي، فهل أي منا يوفى هذه الشروط ليستجيب الله دعاه ويحقق له معجزات سماوية من رزق وفير بعد فقر، أو صحة بعد مرض، أو نجاح بعد فشل، أم أننا نرتكب كل المعاصي والميوقات بلا توبة، ونتمسك.. لماذا لا نستجيب الله دعائنا، ولماذا لا يغيرنا الله للأفضل، لماذا الأيام متشابها في الفقر والنقص والتكد، لا تظلوا الأيام.. الأيام ليست الا ساعات تمضي امامنا.. المهم ما نعمله في تلك الساعات، وما نقيمه لأنفسنا، ولن يغير الله ما يقوم حتى يغيروا ما بانفسهم.

صدقوني عام ٢٠٢٠ سيكون كالعام الماضي والذي قبله، إن لم تتغير جميعا للأفضل، مع أنفسنا، مع الآخرين وسنواصل تعليق كل الخييات على شمامة الأيام.. وكل عام وانتم بالف خير.

fekria63@yahoo.com

حسن الرشيدى



يخلو من التطرف.. ويشع بالأمل

أغلق عام ٢٠١٩ صفحاته.. بجلوه ومبرر.. وأفرجه وأحرانه.. ويبدأ اليوم عام جديد نأمل أن يعم فيه الخير على جموع البشر.. وسيقتطع فيه الأشرار وعلى رأسهم أردوغان التركي وأعوانه من الشياطين الذين هبسون للأسلام.. ويسكنون الدماء.. والإسلام منهم براء..

يبدأ عام جديد.. يتطلع فيه المصريون لجنى ثمار صبرهم خلال سنوات الإصلاح الاقتصادي.. بمستوى معيشة أفضل فى ظل استقرار أمني يخفى فيه بقايا شياطين الإرهاب الذين يضرمون شرًا لمسر وأهلها..

تنطلق لعام جديد.. تتوفر فيه الرعاية الصحية لكل مواطن مصرى.. رعاية لا تفرق بين الغنى والفقر في ظل منظومة التأمين الصحى الشامل التي بدأ تنفيذها.. ولا نرى فيها مريضا أو مصابا أو جريحا ترفض المستشفى استقباله لأنه فقير لا يملك دفع ثمن علاجه.

تنطلق لعام جديد تخفى فيه الأحزان والأوجاع.. والعشوائيات.. والحوادث الغريبة على مجتمعنا.. وتعود فيه الانشعاع لأصحاب المعاشات الذين ينتظرون صرف مستحقاتهم فى علاوات.

يعدونا الأمل في عام جديد أحلى وأجمل مما فات وانقضى.. عام تخفى فيه البطالة.. ويعد فيه كل خريج فرصة عمل مناسبة بالجهد والعرق والكفاءة وليس بالواسطة أو الجمالة..

عام يسوده التعليم الصحيح العلمى والتكنولوجى الذى يؤهل الخريجين لسوق العمل.. ولا يكتفى بخريج طلاب شهادة للواجهة الاجتماعية تؤهلهم للزواج وليس لسوق العمل.. والإنتاج.. تنطلق لسنة جديدة سعيدة يعم فيها الخير على جموع المصريين.. وتخلو القاهرة من الزحام ونرحم مرافقها بالانتقال للمدن الجديدة والمعاصرة الإدارية.. ويعمر البشر بعض المناطق الجديدة التى تصطف بها الممارات والمباني الخاوية التى تحولت إلى سكن للأشباح وأوكر للمجرمين والقارنين من أحكام قضائية..

لقد شهد العام المنقضى أعمالاً ومشروعات عظيمة.. نأمل استكمالها في الطرق والنقل والصحة والكهرباء وغيرها.. لأنها تصب في خدمة جموع المصريين.. وهل يستطيع أحد أن ينكر نجاح الدولة المصرية فى القضاء ببراعة على فيروس سى وعلاج كل المرضى الذين أصابهم هذا الفيروس الفتى؟

يقلبى القاتول بان العام الجديد سيكون أفضل وأجمل وبسالية المصريين وتكاتفهم وقوة الرئيس عبدالفتاح السيسى وحكمته في إدارة شئون البلاد بالعمل والعلم والقدرة في مواجهة التحديات.. بعيداً عن العشرات الزائفة أو العتريية التى تصمت بالدلول وتجرحوا للوراء..

مصر.. أصبحت مستقرة بسلامة شعبها.. وقوة جيشها وشرطةها.. وحكمة قادتها.. وتسير على الطريق الصحيح بشهادة العالم.. وسكنوا أقوى وأجمل بإعلام تتعدد فيه الآراء بحرية تعزز الآراء الوطنية المؤيدة والمعارضة.. وتتشرب الخطاب الدين الصائب الراضى للعنف والتطرف.

٣ مواجهات مثيرة فى الدورى

الأهلى المنطلق يتحدى الإصابات.. والمقاصة يبحث عن انتفاضة المقاولون يتحضر لتعميق جراح الاتحاد.. والإسماعيلى يصارع إنبي

كتب - محمد اللاهونى:

تقام ٣ مواجهات قوية ومثيرة على مدار اليوم الأربعاء فى الجولة الحادية عشرة للدورى الممتاز، حيث تبدأ اللقاءات فى الثانية والنصف عصراً بمواجهة قوية بين الاتحاد السكندري وضيغه المقاولون العرب باستاد الإسكندرية، ثم يلعب الإسماعيلى مع إنبي باستاد الإسماعيلية فى الخامسة مساءً قبل أن يحل الأهلى ضيفاً على مصر المقاصة فى السابعة والنصف مساءً باستاد السلام.

الأنظار تنجبه بلا شك لمواجهة الأهلى والمقاصة والتي تجمع بين الفريق الأحمر متصدر الترتيب وحامل اللقب برصيد ٢٤ نقطة من ٨ انتصارات متتالية دون تعادل أو هزيمة وهو صاحب الهجوم الأقوى بتسجيل ٢٣ هدفاً والدفاع الأقوى باستقبال هدف واحد.. وللاهلـى مواجهتان مؤجلتان أمام المصرى البورسعيدى والزمالك. ويحتل المقاصة المركز الرابع عشر برصيد ٩ نقاط فقط وحقق الفريق انتصارين فقط ولم يفر منذ ٧ مباريات، كما أنه سجل ١٢ هدفاً واستقبل ١٦ هدفاً.. ولم يعرف المقاصة طعم الفوز على الأهلى فى آخر ٣ مواجهات.

الأهلـى يخوض المباراة بدون راحة بعد الفوز على بلاتينيوم بطل زيمبابوى بهدفين دون رد فى دورى أبطال إفريقيا، ويأمل الأهلى أن يواصل انتصاراته المتتالية وتعزيز صدارة الدورى وهو ما طالب به المدرب السويسرى رينيه فايلر المدير الفنى للفريق الأحمر.

ويواجه الأهلى أزمة حادة بسبب الإصابات التى تضرب لاعبى الفريق بداية من الحارس شريف إكرامى وسعد سمير ومحمود وحيد وحمدى فتحى ومحمد محمود وعمار حمدي ورمضان صبحى والنيجيرى جونيور أجاي.

واستعد المقاصة لمباراة الأهلى بتدريبات مكثفة على مدار أسبوع بعد التعادل مع إف سى مصر، وعقد أحمد حسام ميدو المدير الفنى عدة جلسات مع لاعبى الفريق الفيوومى من أجل تصحيح المسار ومطالبتهم بتحقيق نتيجة إيجابية وعرض مميز وعلاج الأخطاء التى ظهرت فى الفترة الماضية، وتبدو صفوف المقاصة مكتملة.

على صعيد آخر، يبحث الاتحاد السكندري الجريح عن حصد الفوز فى مواجهة المقاولون العرب فى مواجهة قوية وصعبة، خاصة أن الاتحاد يحتل المركز الثالث برصيد ٢٠ نقطة بفارق نقطتين عن المقاولون العرب صاحب المركز الثانى.

ويبحث الإسماعيلى عن تحقيق الفوز مع مديره الفنى أدهم السلحدار على حساب إنبي الذى يقوده المدير الفنى حلمى طولان، ويحتل الإسماعيلى المركز التاسع برصيد ١٢ نقطة بفارق نقطة عن إنبي صاحب المركز الثامن.



الأهلى والمقاصة مواجهة تتسم دائما بالإثارة

مؤتمر صحفى فى الزمالك بحضور رؤساء الأندية

«مرتضى» يرحب بانضمام «السعيد».. و«كاسونجو» يعود للتدريبات

كتب- مصطفى جويلى:

يقعد المستشار مرتضى منصور رئيس نادى الزمالك مؤتمراً صحفياً فى الثالثة عصر اليوم الأربعاء بحضور رؤساء ومندوبى الأندية للإعلان عن قرارات مهمة بشأن تصحيح مسار الكرة المصرية والرد على بعض القرارات التى اتخذتها اللجنة الخماسية المؤقتة فى الفترة الأخيرة.

وجه رئيس نادى الزمالك الدعوة إلى أعضاء الجمعية العمومية للجلبالية بحضور اجتماع موسع فى ميت عقبة ظهر اليوم بهدف مناقشة عدد من القضايا التى تخص مسابقة الدورى وأيضاً بعض السبلبات التى تحدثت من اللجنة المؤقتة وتضرر بمصالح الأندية.

على صعيد آخر يؤدى الفريق الأول لكرة القدم مرانة الأخير فى الحادية عشرة صباح اليوم بملعب عبداللطيف ابورجيلة استعداداً لمواجهة أسوان فى الجولة الحادية عشرة لبطولة الدورى الممتاز والمقررة فى السابعة والنصف مساءً غد الخميس باستاد القاهرة الدولى، بعدما يخار الفرنسي كارترون المدير الفنى ١٨ لاعباً للدخول فى معسكر مغلق بأحد فنادق مصر الجديدة.

ويغيب عن المواجهة محمد عبدالغنى بسبب حصوله على الإنذار الثالث ومرشح للعب بدله من مركز الظهير الأيمن محمد عبدالسلام.

وعقد المدير الفنى جلسة مهمة مع لاعبى الفريق طابهم خلالها بضرورة تحقيق الفوز للعودة إلى المنافسة على قمة الدورى وعدم الاستهتار بالنافس وضرورة استغلال الفرص التى تتاح أمام مرمى أسوان وعدم تكرار سيناريو الأخطاء التى حدثت فى لقاء سموحة والإنتاج الحربى.

على الجانب الآخر وافقت الجهات الأمنية على انطلاق قناة الزمالك وتمت مخاطبة الإدارة المركزية للمنطقة الحرة العامة بمدينة الإنتاج الإعلامى بموافقة الأمن استعداداً لظهور القناة خلال الأيام القليلة المقبلة. وكشف مرتضى منصور، عن رغبته فى ضم عبدالله السعيد لاعب بيراميدز، مشيراً إلى أنه آزاد التعاقد معه عندما كان لاعباً فى صفوف

هموم مصرية



عباس الطرابيلى

«التحرير» متحف مفتوح

شدتني فكرة وضع مسلة وأربعة تماثيل كباش في ميدان التحرير.. فما أكثر ما عندنا من آثار يمكن أن تزين الميادين.. بل إن الفكرة يجب تطويرها.. بحيث تحول الميدان كله إلى متحف مفتوح من المسلات والتماثيل والمعابد، بحيث تصبح هنا كلها جاذبة للمواطنين.. فضلاً عن تجميل الميادين.. والحمد لله عندنا عشرات الألوف من هذه الآثار.. في الصعيد وفي وجه بحري.. وأكثرها في المخازن لا يراها أحد.. وربما تكون هذه الخطوة دعوة للمصريين لكي يذهبوا إلى المتاحف والمعابد ليروا عظمة تاريخهم.

وربما تكون المسلات من أهم هذه القطع.. وهى لمن لا يعلم كانت صحف الفراعنة للإعلان عن نشاطهم وإنجازاتهم.. وإذا كان الخوف على التماثيل النادرة من عوادم السيارات في الميادين، وأماناً ما حدث لتصل رسميسن الثاني في ميدان باب الحديد.. فالسبب هو سوء حالة السيارات.. وربما يكون اللجوء إلى السيارات الكهربائية – وهو قادم لا محالة – يطمئن الخائفين على هذه الآثار من التلوث.

وما أطلب به يحول ميدان التحرير إلى متحف مفتوح يحيط بالمتحف المصرى الرائع الذى افتتحناه عام ١٩٠٢ أيام الخديو عباس حلمى الثانى.. وهنا أقترح نقل ما اكتشفناه أخيراً من آثار فى منطقة المطرية شرق القاهرة بدلاً من أن تترك في مجاهل النسيان.. هناك.

وإذا كان الأجانب تجذبهم مسلاتنا في باريس وروما واسطنبول ونيويورك ولندن، فماذا عن مسلات مصر.. وبأ سلام لو قمنا باختيار عدد من الآثار المكررة.. وما أكثرها.. بدلاً من أن تلقينا كل فى المخازن الموجودة فى كل مكان.. لكى يتعرف كل المصريين على وجوه الفراعين العظام الذين شادوا هذه الحضارة التى نفخر بها، ولا نكاد نراها، وإذا كانت مدن أوروبا تزدان بصور قادتها وفنانيها وتفخر بهم.. فلماذا تظل كنوز الفراعنة حبيسة المخازن أو وراء المتاحف.

●● بل لماذا لا نصنع بهواً للمعابد في ميدان باب الحديد.. خصوصاً تلك التى تزdan بزهر اللوتس المصرية الشهيرة.. بل ما الذى يمنع من أن نعمل ذلك على واجهة مثلث ماسبيرو وما أكبر مساحته.. تماماً كما تزين معابد الأقصر والكرنك مدينة طيبة العريقة.. أم هناك من يكتفى بمبنى وزارة الخارجية الرائع، وأعمدته المزانة بزهرة اللوتس.. أى تكون واجهة ماسبيرو على نيل القاهرة.. مثل واجهة الأقصر عند معابدها فتكون أهم عناصر الجذب السياحى إلى القاهرة.

ولو كنت مسئولاً لفعلت ذلك قبل أن تحتل الأبراج والمساكن غير الجميلة هذه الواجهة شديدة الروعة على نيل القاهرة.

●● بل نعيد أيضاً تلك المسلة التى نسيناها، وكانت تزين المنطقة الجاورة لحديقة الأندلس على الضفة الغربية للنيل، بجوار برج الجزيرة.. ونشئ هناك معبداً فرعونياً ننقله من الأقصر وما أكثرها هناك، على امتداد هذا الشاطئ.. ما رأى الدكتور خالد العنانى، وزير الآثار، الذى أحترمه كثيراً.. وما رأى المسئولين عن تجميل القاهرة.

٥ جنيهات لتذكرة حديقة الحيوان الثلاثاء المقبل

كتبت- نغم هلال،

أعلنت الإدارة المركزية لحديقة الحيوان التابعة للهيئة العامة للخدمات البيطرية فى وزارة الزراعة فتح حديقة حيوان الجزيرة يوم الثلاثاء المقبل بمناسبة عيد الميلاد المجيد أمام الجمهور بالأسعار العادية، وهى ٥ جنيهات فقط، ومن المعروف أن يوم الثلاثاء هو الإجازة الأسبوعية للحديقة لراحة الحيوانات.

واستعدت الحديقة بإلغاء الإجازات للأطباء والعاملين، وسيتم عرض عدد من الولادات الحديثة للحيوانات، وزيادة عدد منافذ بيع التذاكر.

كما سيتم التنسيق مع مديرية أمن الجزيرة لتأمين الزائرين والتنسيق مع مرفق الإسعاف والحماية المدنية.
كانت وزارة الزراعة واستصلاح الأراضى، أعلنت الشهر الماضى أن فتح حديقة حيوان الجزيرة يوم الإجازة الأسبوعى للحديقة المقرر لها يوم الثلاثاء، ورضع التذكرة ٦٥٠ جنيهًا للفرد بناء على طلبات مسبقة من شركات السياحة والمدارس الدولية والخاصة، ومنظمى الرحلات الجماعية.

الوفد

نور

ميليشيات إرهابية فى ملابس قوات تركية



طارق تهامى

والميليشيات الإرهابية الموالية لها، وأوضحت الصحيفة، أنه قبل شهر من إعلان الجيش الليبى انخلاق معركة تحرير طرابلس، اتفقت مجموعة عمل تركية ليبية، على استكمال المشاريع غير المنتهية للشركات التركية فى ليبيا. ● قد يكون تحقيق هذا الهدف، هو أحد الأسباب التى دعت أردوغان إلى التحرك بسرعة نحو إرسال قوات تدعم السراج فى ليبيا، ليبقى الهدف الحقيقي، خفياً، أو غير واضح، رغم أن الجميع يعرف أن أردوغان يقوم الآن بدور القاتم بأعمال غيره، من بعض القوى الغربية، فهو الراعى الرسمى لقوات داعش، سواء فى العراق، أو سوريا، وهو الداعم السياسى لكل التنظيمات الإرهابية فى المنطقة، وأعتقد أن الهدف الحقيقي، من إرسال قوات تركية إلى ليبيا، هو نقل التنظيمات الإرهابية المسلحة، التى اتخذت من العراق وسوريا موطناً إلى ليبيا، ومنح أفراد هذه التنظيمات ملابس الجيش التركى، ونقلهم عبر الجو والبحر، بمعدات نقل عسكرية تركية، وبذلك تجد هذه التنظيمات غطاءً رسمياً لنقلها دون مطاردة دولية، وتحقيق عدة أهداف، أولها تهريب العناصر الإرهابية الموالية لتركيا، من منطقة التخريب التى اشتعلت خلال السنوات التسع الماضية، وخاصة فى سوريا، عقب تحقيق الهدف بكفاءة.. والهدف الثانى، نقل نفس العناصر إلى المنطقة الجديدة التى تم اختيارها، وهى ليبيا، التى يتم إعدادها حالياً لتصبح منطقة صراع تشتعل وتحرق دول الجوار.

● الدول الداعمة لحكومة السراج، والمناهضة لتقدم اللواء حفتر قائد الجيش الوطنى الليبى، تسعى بكل الوسائل، لمساعدة الميليشيات المقاتلة فى جانب الحكومة الليبية، على البقاء بقدرات أكبر للسيطرة على الأجزاء التى تديرها لصالح بعض الدول الحليفة، خاصة أن هذه المناطق تتميز بتوافر البترول، وتدفق الغاز فيها، ما يجعل المارك المتوقعة غاية فى الشراسة، فى حالة نجاح تركيا، فى تهريب الميليشيات الداعمة، عبر الغطاء الرسمى التركى، بالإضافة إلى أن عين أردوغان على الغاز المتدفق من البحر المتوسط، قد يجعل الصراع دولياً، ومن يمتلك القدرة المسلحة البحرية، خلال هذا الصراع، سوف يحافظ على حقوقه كاملة.

● هذا الحديث يقودنا إلى الحديث عن مصر، التى تلتصق حدودها بليبيا، هب لن نسمح قطعاً بأى تهديد لأمنها القومى، وهو موقف واضح عبر عنه الرئيس عبدالفتاح السيسى، خلال اتصال هاتفى أجراه مع نظيره الفرنسى إيمانويل ماكرون، بضروعة وضع حد للتدخلات الخارجية غير المشروعة فى ليبيا الجارة الغربية لمصر، وقال المتحدث باسم الرئاسة المصرية بسام راضى، إن المناقشات ركزت خلال مكالمة الرئيسين على تطورات الأوضاع فى ليبيا، مع بروز النزايما التركية للتدخل بها عسكريا لدعم ميليشيات حكومة طرابلس.

● إذا الأمر واضح، فالتسارع التركى، لإرسال قوات تركية «ظاهرياً» وتهريب ميليشيات إرهابية «فعلياً» قد يؤدى إلى إحراق المنطقة بأكملها، وليس أمامنا سوى مواجهة هذا المخطط بكل حسم، لأن الأمن القومى المصرى خط أحمر لا يقبل الجدل.



أ جانب من قيادات المشاركة فى القافلة التنموية

والتعرف على مطالبهم واحتياجاتهم، انطلاقاً من عقيدة الجيش المصرى لدعم التنمية والاهتمام بمتطلبات المواطن، بجانب الجهد الذى تبذله فى الحفاظ على الأمن والاستقرار وحماية حدود الدولة على كل الاتجاهات الاستراتيجية.

لدمع ومعاونة أهالى الصعيد وتوفير سبل الراحة وكل الخدمات والاحتياجات الأساسية لهم وفى إطار الاهتمام بالمناطق والقرى الأكثر احتياجاً لتوفير أوجه الرعاية المختلفة والتواصل المستمر بين القوات المسلحة للمواطنين



عدد من الأهالى أثناء إجراء الفحوصات الطبية اللازمة

الجيش الثانى الميدانى يواصل جهوده فى دعم أهالى القرى والنجوع

مجانبة ٢٠٠ بطنانية على أهالى القرية، وذلك بالتنسيق مع الأجهزة التنفيذية بالمحافظة، كما تم دفع القوافل الطبية فى مختلف التخصصات (باطنة، ومد، أطفال، نساء، وتوليد، وجديدة، ومعمل تحاليل، وصيدلانية) لتقديم الدعم الطبى بالمجان للمواطنين.

يأتى ذلك انطلاقاً من المسئولية الاجتماعية للقوات المسلحة واستمراراً لجهوده الإنسانية فى تقديم

الاحتياجات الأساسية للمواطنين والتخفيف عن كاهلهم خاصة فى المحافظات النائية والمناطق المنعزلة والقرى الأكثر احتياجاً. من جانبهم قدم أهالى القرية الشكر إلى القوات المسلحة التى تحرص على تقديم الدعم وتخفيف العبء عن كاهلهم، مؤكداً تقنهم التامة بالجهود التى تقوم بها القوات المسلحة للقضاء على الإرهاب من جذوره وتطهير أرض سيناء الغالية.

خبير جراحة فى مستشفيات القوات المسلحة

يستضيف مستشفى مصر الجديدة لعائلات ضباط القوات المسلحة الأستاذ الدكتور منير حنا، خبير جراحة المسالك البولية للأطفال بمستشفى كورنيل بنيويورك فى الفترة من ١٠ حتى ٢٦ من كل أسبوع.

إشراف: جمال أبوالفتوح

خط أحمر



سليمان جودة

الرئاسة المصرية التى نهبت العالم!

سوف يكون علينا، بدءاً من فبراير المقبل، أن نسجل أن القاهرة تكلمت عن قارتها السمراء، وعملت من أجلها طوال سنة كاملة، وأن آخرين فى عواصم أخرى قد تكلموا عنها ثم وقفوا عند هذا الحد، وربما تجاوزوه إلى استغلال مواردها وثرواتها!

أما لماذا فبراير على وجه التحديد دون شهور السنة، فلأننا فى التاسع منه سوف نسلم رئاسة الاتحاد الإفريقى، خلال القمة التى ستعقد فى العاصمة الإثيوبية أديس أبابا، لتتولى دولة إفريقية أخرى رئاسة الاتحاد إلى فبراير بعد المقبل!

وسوف يكون من بين ما نسجله أننا، ونحن نعمل على مدار سنة مضت من أجل القارة، كنا نفعل ذلك عن قناعة بأن انتماينا إليها انتماء أصيل، وأنه يوجب علينا العمل فى سبيل مصالحها، كما عملنا من قبل على مدى سنوات وعقود!

ولست أنسى أن الدكتور ميلاد حنا كان هو الذى سجل فى كتابه المعروف «أعمدة الشخصية المصرية السبعة» أن هذه الانتماءات، إذا كانت أربعة تحديداً على المستوى الرأسى، من الانتماء الفرعونى، إلى اليونانى الرومانى، إلى القبطى، ثم الإسلامى، فإنها على المستوى الألفى ثلاثة انتماءات ممتدة: العربى، والإفريقى، ثم الشرق متوسطى!

وعلى هذا الأساس، فإن كل خطوة قطعناها مصر خلال عام رئاسة الاتحاد الذى مضى، كانت استباقاً مع طبيعة الموقع والانتماء، وكانت فى مكانها الصحيح، وكانت فى اتجاه تغليب كل ما من شأنه أن يبركهم فى صالح مصلحة القارة كلها!

ولو أن أحداً رغب فى إحصاء خطواتنا من أجل قارتنا، فالغالب أنه سيجد نفسه أمام جهد غير مسبوق على مستواه، وعلى المستوى الرئاسى بالذات!

ففى كل خطوة كان الرئيس حاضراً، ابتداءً من القمة الروسية الإفريقية فى موسكو، ومروراً بقمة العشرين وإفريقيا فى برلين، وانتهاءً بمؤتمر إفريقيا ٢٠١٩ فى العاصمة الإدارية، ثم منتدى السلام والتنمية فى أسوان.. وبين هذه المناسبات الأربع وفيها، كانت هناك مناسبات كثيرة متنوعة فى محاورها وفى مكان انعقادها!

والطبيعى أن حضور رأس الدولة المصرية، يمنح النسبية اهتماماً من نوع خاص، ويعملها أهمية لا تتوافر لغيرها من المناسبات المشابهة! وفى كل المرات كانت القاهرة تبادر وتبته العالم إلى أن على خريطة قارة إفريقية تهض، وأنه مدعو إلى أن يتعاون معها، بدلاً من أن يفكر فيها بطريقته القديمة!

تدفقات سياحية كبيرة فى الأقصر

الأقصر- أسماء حمودة،

شهدت الأقصر امتعاشة سياحية، وصفت بأنها الأفضل منذ عام ٢٠١٠، تزامناً مع عودة الرحلات النيلية الطويلة بين القاهرة وأسوان، وارتفاع معدل رحلات البالون الطائر ٢٢٠ رحلة يومياً، لنقل مئات السياح الذين يقبلون على تلك الرحلات، للاستمتاع برؤية معابد المدينة وآثارها الفرعونية من ارتفاع عال.

وقال محمد عثمان، عضو لجنة التسويق السياحى بالمدينة، إن الموسم السياحى الشتوى فى الأقصر بدأ مبشراً جداً ومختلفاً من حيث تنوع المنتج السياحى، وارتفاع مستوى الإنفاق لدى السياح الوافدين، بجانب عودة السياح الإيطاليين والفرنسيين، وظهور سوق جديد هو سوق السياحة الكورية، بجانب زيادة التدفقات الصينية التى تحتلت نسبتها ١٠٠٪، والسياح اليابانيين بجانب السياح الإسبان. وأضاف أن حالة الانتعاش السياحى فى قطاع السياحة الثقافية فى الأقصر وجارتها أسوان، وارتفاع معدل الرحلات النيلية بين المدينتين لأكثر من ١٢٠ مركباً سياحياً، دفع العاملين فى القطاع السياحى إلى التفكير فى ضرورة إعادة النظر فى البنية التحتية السياحية ليتمكن القطاع من استيعاب معدلات النمو فى حركة السياحة الوافدة، واقترابها من المعدلات التى كانت عليها قبل ٢٠١٠.

مطار سفنكس الدولى يستقبل أولى رحلات الأردن

كتبت- أمانى سلامة،

استقبل مطار سفنكس الدولى أمس أولى الرحلات الجوية الشارتر لشركة fly Jordan القادمة من الأردن وعلى متنها ١٠٨ ركاب، ويأتى ذلك فى إطار اهتمام وزارة الطيران المدنى بزيادة الحركة الجوية لمطار سفنكس الذى استقبل العديد من الرحلات الخاصة لعدد من شركات الطيران خلال الفترة الماضية عقب افتتاحه أوائل عام ٢٠١٩.

ويعد مطار سفنكس الدولى الذى يقع غرب القاهرة ويقدم خدماته لمنطقة الجزيرة والهرم وأكتوبر ومحافظات بنى سويف والفيوم من المطارات التى سيكون لها دور كبير فى تشجيع حركة السياحة الثقافية والأثرية وسياحة اليوم الواحد، خاصة مع قرب افتتاح المتحف الكبير، حيث يبعد ١٢ كيلومترا عن منطقة الأهرامات، ويحظى المطار بأهمية جغرافية متميزة لوجوده قرب المزارات السياحية فى القاهرة والجزيرة،



وصول أولى الرحلات الاردنية لمطار سفنكس